

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**PROGRAMA DE MAESTRÍA**  
**MAESTRÍA EN DESARROLLO RURAL**



**TESIS**

**ESTILOS DE APRENDIZAJE Y VISIÓN DE DESARROLLO RURAL DE  
LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA  
GRAN UNIDAD ESCOLAR "SAN JUAN BOSCO"**

**PRESENTADA POR:**

**DEYSI JACKELINE LOAYZA CHOQUE**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**MAGISTER SCIENTIAE EN DESARROLLO RURAL**

**PUNO, PERÚ**

**2016**

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA

MAESTRÍA EN DESARROLLO RURAL

TESIS

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y VISIÓN DE DESARROLLO RURAL DE  
LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA  
GRAN UNIDAD ESCOLAR "SAN JUAN BOSCO"

PRESENTADA POR:

DEYSI JACKELINE LOAYZA CHOQUE

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAGISTER SCIENTIAE EN DESARROLLO RURAL

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE

  
.....  
Dr. FERMÍN CHAIÑA CHURA

PRIMER MIEMBRO

  
.....  
Dr. FERMÍN LAQUI RAMOS

SEGUNDO MIEMBRO

  
.....  
Dr. EDGAR MANCHA PINEDA

ASESOR DE TESIS

  
.....  
Dr. FELIPE GUTIÉRREZ OSCO

Puno, 18 de enero de 2016.

ÁREA: Desarrollo rural.

TEMA: Estilos de aprendizaje y visión de desarrollo rural.

## DEDICATORIA

A Dios, cuyo amor ha permitido la realización de este trabajo; a mis padres quienes dedicaron toda su vida a brindarme su apoyo, a mis hijos mi gran motivación.

## AGRADECIMIENTOS

- A la Universidad Nacional del Altiplano - Puno por extender sus servicios y brindar la oportunidad al desarrollo peruano y con ello contribuir a mejorar el aprendizaje de los adolescentes y la juventud.
- A los docentes y autoridades de la Universidad Nacional del Altiplano Puno: por mostrarme que el compromiso con la calidad en la educación sí existe, al equipo de trabajo que siempre me hicieron sentir como en casa y me recordaron lo importante de mi labor.
- Al asesor Dr. Felipe Gutiérrez Osco: por su confianza, por su amistad, por acompañarme y dirigirme en este proceso y reorientarme en este viaje, cuyo destino es la graduación.
- A mis compañeros y amigos de maestría: por enseñarme lo importante de la amistad, apoyarme en todo momento y hacerme sentir que podía llegar a la meta.
- A Dios: por acompañarme y ayudarme en todo momento a seguir perseverando

**ÍNDICE GENERAL**

	<b>Pág.</b>
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
ÍNDICE GENERAL	iii
INDICE DE CUADROS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
ÍNDICE DE ANEXOS	ix
LISTA DE ABREVIATURAS	x
RESUMEN	x
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	1

**CAPÍTULO I****PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN**

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.1.1 Pregunta General	4
1.1.2 Preguntas específicas	4
1.2 JUSTIFICACIÓN	5
1.3 OBJETIVOS	6
1.3.1 Objetivo General	6
1.3.2 Objetivos Específicos	6

**CAPÍTULO II****MARCO TEÓRICO**

2.1 ANTECEDENTES	8
	iii

2.1.1 A nivel internacional	8
2.1.2 Antecedentes a nivel nacional	10
2.2 FUNDAMENTACIÓN, ESTILOS DE APRENDIZAJE	11
2.2.1 Estilos de aprendizaje	11
2.2.2 Definición de estilos de aprendizaje	16
2.2.3 El debate estilos de aprender, estilos de enseñar	25
2.2.4 Elementos del modelo estilo de aprendizaje y actividades polifacéticas	27
2.2.5 Tipologías de actividades estilos de aprendizaje	28
2.2.6 Fundamentos de la visión de futuro	29
2.2.7 Visión órfica del hombre	31
2.2.8 Filosofía de la visión del hombre.	32
2.2.9 Visión de desarrollo rural del estudiante.	36
2.3 FUNDAMENTOS DE DESARROLLO RURAL.	37
2.3.1 El concepto de desarrollo rural	37
2.3.2 Dinámica de desarrollo rural	38
2.3.3 Visión de desarrollo	40
2.3.3.1 Misión personal	41
2.3.3.2 Concepción del hombre según Marx.	42
2.3.3.3 Visión de hombre de Aristóteles	43
2.3.3.4 Posición teórica:	45
2.3.4 Visión de desarrollo rural.	46
2.3.5 Visión desarrollo integrado	48
2.3.6 Reseña de las condiciones socioeconómicas en el ámbito rural.	50

2.3.7	La visión de desarrollo rural sostenible territorial.	52
2.3.8	Política de desarrollo rural territorial y el plan nacional de desarrollo.	57
2.3.9	Dimensiones de desarrollo rural.	61
2.3.9.1	Visión de desarrollo rural económico	61
2.3.9.2	Visión social de desarrollo rural.	62
2.3.9.3	Visión de desarrollo rural ecológico	63
2.3.9.4	Visión de desarrollo rural político	65
2.3.10	Fundamentos conceptuales	66
<b>CAPÍTULO III</b>		
<b>METODOLOGÍA</b>		
3.1	VARIABLES	69
3.1.1	Estilos de aprendizaje	69
3.1.2	Visión de desarrollo rural	69
3.1.3	Operacionalización de variables	71
3.2	METODOLOGÍA	72
3.2.1	Métodos específicos	72
3.3	TIPO DE ESTUDIO	73
3.4	DISEÑO	73
3.5	POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO	73
3.6	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	75
3.6.1	Técnicas	75
3.7	VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO	76
3.8	TEST DE VISIÓN DE DESARROLLO RURAL	77
3.9	MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS	78

3.10 HIPÓTESIS.	79
3.10.1 Hipótesis general	79
3.10.2 Hipótesis específicas	79
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>	
4.1 ESTILOS DE APRENDIZAJE, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA GRAN UNIDAD ESCOLAR “SAN JUAN BOSCO” SALCEDO PUNO - 2014	82
4.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS.	92
4.2.1 Contrastación de la hipótesis general	92
4.2.2 Correlación de las hipótesis específicas	95
4.3 DISCUSIÓN DE RESULTADOS	97
CONCLUSIONES	100
RECOMENDACIONES	102
BIBLIOGRAFÍA	103
ANEXOS	111

## ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
1. Población	74
2. Estilo de aprendizaje activo de los estudiantes en la IES G.U.E. "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014.	82
3. Estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes en la IES G.U.E. "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014.	84
4. Estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes en la IES G.U.E. "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014.	86
5. Estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes en la IES G.U.E. "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014.	88
6. Estilo de aprendizaje de los estudiantes en la IES G.U.E. "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014.	89
7. Visión de desarrollo rural de los estudiantes de la IES Agro Industrial Salcedo "San Juan Bosco" Puno - 2014.	91
8. Correlaciones Estilos de aprendizaje y Visión de desarrollo rural	93

## ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
1. Indicadores del cuestionario OHAEA	77
2. Estilo de aprendizaje activo de los estudiantes en la IES G.U.E. Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.	82
3. Estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014	84
4. Estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.	86
5. Estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.	88
6. Estilo de aprendizaje de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.	89
7. Visión de desarrollo rural de los estudiantes de la IES Agro Industrial Salcedo “San Juan Bosco” Puno - 2014.	91

## ÍNDICE DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
1. Encuesta de estilos de aprendizaje y visión de desarrollo rural	112
2. Encuesta de visión de desarrollo rural	116
3. Propuesta de desarrollo de la visión del estudiante de educación secundaria.	120

## LISTA DE ABREVIATURAS

IES	=	Institución Educativa Secundaria
G.U.E.	=	Gran Unidad Escolar

## RESUMEN

La presente investigación responde a la siguiente interrogante: ¿Qué relación existe, entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014? El objetivo fue: Analizar la relación existente, entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014. La hipótesis general formulada fue: La relación existente, entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural es positiva en los Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014. La investigación, pertenece a la investigación básica y como métodos se utilizó el método científico y descriptivo, con un diseño descriptivo – correlacional, para la muestra se tomó a 143 Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014. Finalmente se concluye que con un nivel de significancia del 5% que existe una relación directa y significativa fuerte con  $r = 0,959$ , entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014. Puesto que la “t” calculada es mayor que “t” teórica ( $66,9328 > 1,96$ ), en consecuencia se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ). (Cuadro 9).

**Palabras claves:** Estilos de aprendizaje, visión de desarrollo rural, diseño correlacional

**ABSTRACT**

This research answers the following question: What is the relationship between learning styles and vision of rural development of students of Secondary Educational Institution Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco "Salcedo Puno - 2014? The objective was to: analyze the relationship between learning styles and vision of rural development of students of Secondary Educational Institution Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco " Salcedo Puno - 2014. The general hypothesis pointed out that the relationship, between learning styles and vision of rural development is positive on students of Secondary Educational Institution Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco "Salcedo Puno - 2014. The research was a kind of basic one and we used a scientific and descriptive method with a descriptive – correlational design, for the sample we took 143 students of the Secondary Educational Institution Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco " Salcedo Puno - 2014. Finally, we conclude that with a significance level of 5% there is a strong direct and meaningful relationship with an  $r = 0.959$ , between learning styles and vision of rural development of students of Secondary Educational Institution Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco "Salcedo Puno - 2014. Since the "  $t$  "calculated is greater than"  $t$  "theoretical ( $66.9328 > 1.96$ ), therefore the null hypothesis ( $H_0$ ) is rejected and the alternative hypothesis ( $H_1$ ) is accepted.

**Keywords:** Learning styles, vision of rural development, correlational design

## INTRODUCCIÓN

Presento ante ustedes la Tesis, con la finalidad de: Determinar la relación de los Estilos de Aprendizaje y Visión de Desarrollo Rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014

En la presente investigación se pretende conocer si los Estilos de aprendizaje y visión de desarrollo rural tiene relación, cuales son los estilos que más predominan en los estudiantes, considerando que la población escolar de la institución mencionada son procedentes de los barrios marginales como Aziruni, Capullani, Cancharani, Itapalluni, donde sus pobladores son agricultores comerciantes, de escasos recursos económicos, como también provienen del centro de la ciudad por tanto es una población muy diversa, cultural y económicamente.

Es por tal la importancia de la investigación realizada y contribuir a una educación de calidad y con participación democrática.

En cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la Universidad Nacional del Altiplano Puno para obtener el Grado Académico de Magister.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

## CAPÍTULO I

### PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel mundial los cambios de la globalización, neoliberalismo y nuevos avances de la ciencia y tecnología condicionados a los países subdesarrollados como en el caso del Perú han ocasionado el desempleo, desocupación, miseria, desnutrición, siendo necesario reorientar el modelo educativo peruano a las exigencias de las necesidades del mercado ocupacional a través de la preparación de recursos humanos, durante la etapa escolarizada y no escolarizada del sistema educativo nacional.

En América Latina y en muchos países del Este de Europa hay una fuerte incidencia en establecer escalafones sistemas de evaluación externa que animen a los educadores a desarrollar mejor su trabajo y a ser recompensados por ello. En los países de Europa occidental, por el contrario, la evaluación se entiende más como un proceso de reflexión personal para el desarrollo profesional, y los sistemas de promoción, como una manera de mantener motivados a los docentes. EL Perú en la actual coyuntura, está atravesando por

el proceso de la globalización el cual es un nuevo ordenamiento del capital, un proceso de expansión y acumulación del capital, que ha tenido implicancias en lo político económico, cultural y social; de las cuales se puede deducir que en el aspecto cultural, la globalización ha creado nuevos patrones, o formas de comportamiento. En lo social la globalización ha creado nuevas formas de relaciones sociales, dividiéndolos en clase alta y clase baja.

Como consecuencia de este proceso de globalización, la pobreza, la exclusión social y en general los problemas sociales precisan ser vistos en términos de totalidad. De igual forma en el aspecto educativo, que pretende atender las necesidades educativas de los estudiantes con la finalidad de mejorar la educación.

La educación en el Perú, está orientada a promover el desarrollo de la formación integral, de los alumnos brindándoles las oportunidades de aprendizaje cuyo objetivo es brindar al alumno la oportunidad de aprendizaje que le permita adquirir conocimientos duraderos en los campos humanísticos, científicos y tecnológicos y que lo estimule en el desarrollo de sus capacidades, de esta forma comprender y analizar en el sentido crítico y explicativo, para evaluar el medio natural, cultural y social en los ámbitos locales, regionales y nacionales.

En la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno se cuenta con 350 estudiantes 27 docentes 8 trabajadores de servicio, cuenta con talleres de mecánica de automotores, taller de producción metal madera, taller de embutidos y jugos, granja de cuyes, ganado vacuno y ovino en cantidad reducida, siendo una institución educativa técnico, los planes y programas están orientadas a desarrollar competencias y capacidades productivas, entonces surge la necesidad de indagar cuales son los estilos

aprendizaje de los estudiantes y que visión de desarrollo rural tienen, como futuros ciudadanos de esta situación, se expresan en las siguientes interrogantes:

### **1.1.1 Pregunta General**

¿Qué relación existe, entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014?

### **1.1.2 Preguntas específicas**

- ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje activo, y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014?
- ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje reflexivo y visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014?
- ¿Cuál es la relación entre el estilo de aprendizaje teórico y la visión de desarrollo rural de los estudiantes de la Institución Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno?
- ¿Qué relación existe entre el estilo de aprendizaje pragmático y la visión desarrollo de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014?

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

En América Latina se ha empezado a examinar el desempeño docente a través de los sistemas nacionales de medición del rendimiento estudiantil. En el Perú, la relación entre la formación docente y el aprendizaje estudiantil sólo podrá ser esclarecida a través de diversas investigaciones sobre el tema.

Revisando los informes de fin de año escolar 2011 y 2012, en el ámbito rural del distrito de Puno se observa, poca innovación pedagógica en el 65% de los docentes, que se reflejan en: las programaciones curriculares con deficiencias en la diversificación curricular, las unidades de aprendizaje no hay claridad en el logro de capacidades, según archivo de informes de la Unidad de Gestión Educativa Local Puno 2012.

En la encuesta de sondeo, realizado a los estudiantes sobre su estilo de aprendizaje el 80% se ubica en la categoría “no conocen” y el 85% de los docentes no toman en cuenta los estilos de aprendizaje de sus estudiantes. Fuente encuesta de sondeo.

La presente investigación abordará, concretamente, en los estudiantes de educación secundaria en el VII ciclo, porque constituye el último grado de la educación básica regular secundaria, donde el logro de las capacidades del ciclo académico, de los estudiantes deben manejar métodos, estrategias, en el presente caso los estilos de aprendizaje.

La novedad del presente es relacionar el estilo de aprendizaje del estudiante con la visión de desarrollo rural que tienen los estudiantes de educación secundaria en el VII ciclo de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar San Juan Bosco de Salcedo Puno- 2014.

Los resultados del presente trabajo de investigación será un aporte para motivar a mejorar las capacidades laborales de los estudiantes, y para los estudiantes puedan utilizar diferentes estilos de aprendizaje que les permita comprender lo que leen, razonar, resolver los ejercicios matemáticos, comunicativos y demostrar que si pueden lograr un alto grado de rendimiento académico, y busque su visión de futuro en el desarrollo rural.

### **1.3 OBJETIVOS**

#### **1.3.1 Objetivo General**

Determinar la relación existente, entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014

#### **1.3.2 Objetivos Específicos**

- Indagar la relación existente entre, el estilo de aprendizaje activo, y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014
- Establecer la relación existente, entre el estilo de aprendizaje reflexivo y visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014
- Identificar la relación existente entre el estilo de aprendizaje teórico y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014.

- Establecer la relación existente, entre el estilo de aprendizaje pragmático y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES

##### 2.1.1 A nivel internacional

Gutiérrez (2011) su trabajo de investigación forma parte del Proyecto Redalue (Red que alberga a diferentes países de América Latina y la Unión Europea), impulsado por los doctores Alonso y Gallego (U.N.E.D.– España). Está formado por profesorado de diferentes países, todos con grado Doctoral, que constituyeron un grupo de trabajo encargado de investigar y difundir los Estilos de Aprendizaje en los ámbitos científico y educativo. El objetivo general pretende analizar las preferencias en cuanto a los Estilos de Aprendizaje del alumnado que cursa el primer año de la carrera en tres instituciones de Educación Superior de tres países diferentes: España, México y Venezuela.

Por la importancia que han tenido los Estilos de Aprendizaje en instituciones de educación superior es por lo que se presenta esta investigación, que tiene por objetivo proponer metodologías de trabajo

para docentes y discentes basadas en los Estilos de Aprendizaje. La investigación está propuesta en cuatro fases: 1. Fase inicial o de diagnóstico: Breve estudio contextual (Institución, alumnos, muestras,...) Comparativo entre países. Análisis crítico al CHAEA4. Propuestas metodológicas para el trabajo con el alumnado Para el presente trabajo solo se presentarán los resultados de las fases 1 y 2. Más adelante se presentarán los resultados de las fases 3 y 4 la conclusión final es que Mediante el análisis de todos los resultados obtenidos en la presente investigación se puede constatar que se distinguieron diferencias en el Estilo de Aprendizaje Activo en, al menos, una de las instituciones participantes en el estudio, por lo que la hipótesis de partida quedó rechazada.

Torres (2011) su problema es expresada en las interrogantes ¿Qué tipo de estrategias de Didácticas basadas en los Estilos de aprendizaje utilizan los alumnos de la clase de Historia del Nivel Medio Superior para desarrollar la comprensión?, ¿Cómo potenciar el aprendizaje de los estudiantes de Historia en el Nivel Medio Superior para desarrollar el proceso de Aprender a Aprender? Se ocupa sobre El tipo de aprendizaje que se requiere es que el alumno se convierta en su propio productor de aprendizaje y que desarrollen el proceso de aprender a aprender. Alumnos no solo capaces de producir propios conocimientos, sino también que conozcan y apliquen las estrategias que le permitan llegar a un aprendizaje profundo el cual lo lleva a desarrollar la comprensión y convertirse en un alumno autorregulado de tal forma que pueda aplicarlo a lo largo de su vida.

Las estrategias de aprendizaje deben ser aplicadas en base a la diversidad de aprendizaje de los alumnos. Para Coll (1991), los aprendizajes son abiertos en cuanto a los resultados potenciales de los alumnos. Cada uno aprende, de manera distinta. Esto significa que las estrategias didácticas no pueden ser aplicadas de manera uniforme o estandarizada. Por ello, el docente tiene que tomar en cuenta, las necesidades y perspectivas de los sujetos. Los Estilos de aprendizaje se convierten en una alternativa viable a la cual los docentes tendrán que recurrir para el diseño de estrategias de aprendizaje.

### **2.1.2 Antecedentes a nivel nacional**

Para Fernández (2011), el problema de investigación esta expresado en la interrogante ¿Deficiencias entre estilos de aprendizaje de las alumnas de quinto año de educación secundaria en los colegios católicos privados de la ciudad de Trujillo? de cual concluyó que existen diferencias altamente significativas en los estilos de aprendizaje de las alumnas de quinto año de educación secundaria en los colegios católicos privados de la ciudad de Trujillo.

Burgos (2012) tuvo como problema general ¿qué relación existe entre Estilos de aprendizaje en estudiantes del cuarto año del nivel secundario de la Institución Educativa Privada Virgen Del Carmen y de la Institución Educativa Estatal Nuestra Señora De La Paz, Chiclayo 2011? El objetivo general es Determinar Estilos de aprendizaje en estudiantes del cuarto año del nivel secundario de la Institución Educativa Privada Virgen Del Carmen y de la Institución Educativa Estatal Nuestra Señora De La Paz,

Chiclayo 2011. Una de las conclusiones es que el estilo de aprendizaje Divergente es el que alcanza un mayor porcentaje con un 33.33% en los estudiantes de Institución Educativa Particular Virgen del Carmen, seguido del estilo Asimilador con un 25.93%, es estilo Acomodador con el 22.22% y el Convergente con el 18.52%.

Para Puestas (20012) el problema del que se ocupa es ¿Cuál es la relación entre Estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples en estudiantes del primer ciclo de la Universidad César Vallejo de Chimbote? El objetivo general es: determinar Estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples en estudiantes del primer ciclo de la Universidad César Vallejo de Chimbote. El mencionado trabajo dejo en conclusión que existe relación en un 60.65% entre los Estilos de Aprendizaje e Inteligencias Múltiples en estudiantes del primer ciclo de la Universidad César Vallejo de Chimbote 2006.

## **2.2 FUNDAMENTACIÓN, ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Con relación a la Variable estilos de aprendizaje.

### **2.2.1 Estilos de aprendizaje**

En esta sección se hace un breve recorrido desde la identificación del concepto de Estilo hasta llegar a la definición sobre los Estilos de Aprendizaje.

El Diccionario de la Real Academia Española de la lengua ([www.rae.com](http://www.rae.com)) explica que el término Estilo es utilizado en varias disciplinas de manera diferente, esto es, se puede hablar como estilo a algunos modos de

comportamiento, a las costumbres, a las características arquitectónicas, a la manera de escribir, a la forma de interpretar la música, a la moda, entre otros.

Covadonga (2005). Comenta que “el término Estilo es utilizado desde hace más de 2500 años”; y explica que “los antiguos hindúes propusieron que la gente necesita de cuatro diferentes maneras básicas para practicar la religión – los cuatro yogas o caminos – descritas en la Bhagavad Gita”.

Silver *et al.* (2000) expresaron que “desde la antigua Grecia hasta el Renacimiento, el concepto prevaleciente de estilo estaba relacionada con la personalidad humana”.

García (1991) “y entre otros autores consideran que el término Estilo comenzó a utilizar por los investigadores a partir del siglo XX en concreto por a aquéllos que trabajaron en distinguir las diferencias entre las personas en áreas de la psicología y de la educación” (p.61).

Para Kolb (2004) el estilos de aprendizaje “en las investigaciones realizadas en los últimos años, los estilos de aprendizaje se han asociado con el modo en que los estudiantes aprenden, los docentes enseñan y cómo estudiantes y docentes se relacionan en el proceso de inter aprendizaje Los hallazgos de estas investigaciones resaltan cómo cada persona presenta tendencias hacia determinados modos y formas de aprender, las cuales son adquiridas desde las primeras experiencias de la infancia, influencias de la cultura, la maduración y el desarrollo”. (p. 315)

Miljanovich (2000) los estilos de aprendizaje son definidos como operaciones cognitivas básicas, que se integran a patrones de

personalidad y que permiten la interacción del sujeto con el entorno, es una forma de interacción sociocognitivos. Son procedimientos generales de aprendizaje, articulados a lo cognitivo, afectivo y conductual. (p. 184)

El estudio de los estilos de aprendizaje en estudiantes, se ha orientado a la relación que tienen con el alcance de aprendizajes y el logro académico. Los estilos de aprendizaje han sido estudiados en diversos contextos escolares como: básica primaria, básica secundaria y en la educación superior. Con el fin de identificar los estilos predominantes. La relación de los estilos con variables socio demográficas como el género, la edad, las características sociales y culturales”

Para Rogers (1994) los estilos de aprendizaje, entendido como los modos particulares de apropiar conocimientos y procesar la información en diversos estudios han explicado del desempeño académico, figurando entre los hallazgos la presencia de aprendizajes significativos en estudiantes con estilos orientados a las preferencias, a la participación y la innovación. (p. 254)

López (2011) los estilos de aprendizaje como características psicológicas, cognitivas, afectivas y fisiológicas presentes en una persona cuando se encuentra en una situación educativa, se relacionan con los modos en que los estudiantes organizan contenidos, construyen conceptos, procesan información y resuelven los problemas. También, se relacionan con las motivaciones y afectos presentes en los momentos de aprendizaje. (p. 132)

El estudio de los estilos de aprendizaje ha de servir para que los profesores puedan diseñar conscientemente la docencia según las preferencias de estilos de aprendizaje. Para esta investigación se consideró la clasificación realizada por:

- **Estilo activo:** es un estudiante que se orienta a la realización de nuevas tareas, lo motiva lo innovador y divergente, y se caracteriza por ser: Animador, Improvisador, Arriesgado y Espontáneo.
- **Estilo reflexivo:** es un estudiante que busca realizar análisis con detenimiento y tomar decisiones evaluando los pros y contras. Hace una búsqueda constante de información que orientan sus aprendizajes. Se caracteriza por ser: Ponderado, Conciencioso, Receptivo, Analítico y Exhaustivo.
- **Estilo teórico:** es un estudiante que se caracteriza por un pensamiento literal, con afán de perfección, con búsqueda constante de comprensiones globales y totales de los contenidos. En estos estudiantes prevalece la racionalidad y la objetividad. Se caracteriza por ser: Metódico, Lógico, Objetivo, Crítico y Estructurado.
- **Estilo pragmático:** es un estudiante que busca con cada contenido hallar una aplicación práctica, siempre busca la utilidad de los aprendizajes. Se caracteriza por ser: Experimentador, Práctico, Directo y Eficaz.

En el ámbito de educación secundaria, se identifica a partir del rastreo realizado, la necesidad de seguir investigando la relación entre estilos de

aprendizaje de los estudiantes universitarios y su relación con el desempeño académico. Este estudio descriptivo es una aproximación a este conocimiento.

Esta investigación resalta cómo las instituciones de educación, deben centrar su atención y en las formas de aprender de los estudiantes, y las dificultades asociadas a la adaptación a las nuevas exigencias del contexto educativo. Esto como un reto para los docentes, quienes deben tener un conocimiento de cómo aprenden sus estudiantes, cuáles son sus conocimientos previos, sus necesidades, sus ritmos, sus motivaciones y expectativas, y sus competencias.

De acuerdo con las investigaciones de Covadonga (2005) “los estilos de aprendizaje nacen de los estudios realizados en los ámbitos universitarios de España e Inglaterra. El concepto de estilo, en el lenguaje pedagógico, suele utilizarse para señalar una serie de distintos comportamientos reunidos bajo una sola etiqueta. (p. 265)

Los estilos son como conclusiones a las que se llega acerca de la forma cómo actúan las personas. Resultan útiles para clasificar y analizar los comportamientos”.

Tienen el peligro de servir de simples etiquetas, aunque para algún autor el estilo es algo superficial, compuesto por comportamientos externos. Sin embargo, el estilo se piensa que es más que una mera serie de apariencias.

Según García (1991) desde la perspectiva fenomenológica, las características estilísticas son los indicadores de superficie de dos niveles

profundos de la mente humana: el sistema total de pensamiento y las peculiares cualidades de la mente que un individuo utiliza para establecer lazos con la realidad. (p. 152)

Significa qué características personales (la preocupación por el detalle, el uso fácil de la lógica para determinar la verdad, la búsqueda de significados o la necesidad de opciones) no son simples casualidades, sino elementos muy unidos a concepciones psicológicas.

Kolb (2004) y otros autores estudiaron, en los años setenta, los comportamientos característicos de los alumnos brillantes, dentro y fuera del aula, y encontraron aspectos muy contradictorios. Unos tomaban muchos apuntes, otros casi no anotaban ni una línea. Unos estudiaban cada noche y otros sólo antes de los exámenes, y así ocurría en otras áreas y actividades. (p. 324)

Poco a poco los investigadores fueron comprobando que las manifestaciones externas respondían, por una parte, a disposiciones naturales de cada individuo, y por otra, a resultados de experiencias y aprendizajes pasados.

### **2.2.2 Definición de estilos de aprendizaje**

Miljanovich (2000), el análisis de los estilos de aprendizaje ofrece indicadores que ayudan a guiar las interacciones de la persona con las realidades existenciales. Facilitan un camino, aunque limitado, de auto y hetero conocimiento. La mayoría de los autores coinciden en que los estilos de aprendizaje consisten en cómo la mente procesa la información, o cómo es influida por las percepciones de cada individuo. (p. 208)

Se ve en concreto algunas de las definiciones más significativas, analizando sus peculiaridades. Estilo de aprendizaje es: “la manera por la que proceden de cuatro estímulos básicos, afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener”

Se trata de una definición descriptiva adaptada a la misma taxonomía de estilos que estos autores propugnan. Una crítica habitual contra esta definición consiste en señalar la ausencia del elemento inteligencia.

García (1991) describe estilos de aprendizaje como “las condiciones educativas bajo las cuales un discente está en la mejor situación para aprender, o qué estructura necesita el discente para aprender mejor”. (p. 185)

Para Miljanovich (2000) el “estilo educativo” en muchos de los puntos de su análisis coinciden con lo que nosotros se ha denominado “Estilo de Aprendizaje”. Por ejemplo, cómo los individuos se diferencian en el modo de iniciar, investigar, absorber, sintetizar y evaluar las diferentes influencias educativas en su ambiente, y de integrar sus experiencias, y la rapidez del aprendizaje, etc. ¿Dónde está la diferencia entre estilos educativos y estilo de aprendizaje? El concepto de educación es más amplio, dirige su atención no solamente al aprendizaje, sino también a la manera en que un individuo se compromete, se orienta o combina varias experiencias educativas. (p. 242)

Los estilos educativos, se aprenden en la interacción con los demás, y además se confirman, modifican o adaptan. Los elementos del estilo educativo son dinámicos, y están siempre en relación, necesitan un

espacio amplio de tiempo para que puedan ser estudiados a fondo. Tienen un carácter social.

Según García (1991) "los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje". (p. 167)

Cuando se habla de estilos de aprendizaje, se tiene en cuenta los rasgos cognitivos, se incluyen los estudios de psicología cognitiva que explica la diferencia en los sujetos respecto a la forma de conocer. Este aspecto cognitivo es el que caracteriza y se expresa en los estilos cognitivos. Cuatro aspectos fundamentales ayudan a definir los factores cognitivos:

- a. Dependencia-independencia de campo.
- b. Conceptualización y categorización
- c. Relatividad frente a impulsividad
- d. Las modalidades sensoriales

El factor dependencia- independencia de campo ha sido estudiado por muchos autores- entre los que sobresale Kolb (2004) que, generalmente, a partir del test de figuras ocultas diagnostica los niveles de dependencia o independencia. En las situaciones de aprendizaje, los dependientes de campo prefieren mayor estructura externa, dirección e información de retorno, están más a gusto con la resolución de problemas en equipo. Por el contrario, los independientes de campo necesitan menos estructura externa e información de retorno, prefieren la resolución personal de los

problemas y no se sienten tan a gusto con el aprendizaje en grupo. (p. 362)

Kolb (2004) ha investigado durante años el factor conceptualización y categorización. Los sujetos demuestran consistencia en cómo forman y utilizan los conceptos, interpretan la información, resuelven problemas. Hay quien prefiere un enfoque relacional-contextual y otros un enfoque analítico-descriptivo. Generalmente, el relacional se asocia con los niños y el analítico con los adultos. La dimensión reflexividad-impulsividad parece cercana a la noción de “precaución” y “aceptación de riesgo”, objetiva las diferencias en rapidez y adecuación de respuesta ante soluciones alternativas que exigen un pronunciamiento. (p. 386)

Las modalidades sensoriales preferidas por cada sujeto son, sin duda, otro elemento que debe analizarse. Los individuos se apoyan en distintos sentidos para captar y organizar la información de forma que algunos autores la esquematizan así:

- Visual o icónico lleva al pensamiento espacial.
- Auditivo o simbólico lleva al pensamiento verbal.
- Cinético o inactivo lleva al pensamiento motórico.

También se incluye los rasgos afectivos. Como educadores y como orientadores han comprobado la variación en los resultados del aprendizaje de alumnos que quieren aprender, que desean, que lo necesitan; y los que pasan sin interés por los temas. Que la motivación y las experiencias influyen en el aprendizaje, es algo generalmente reconocido. La “decisión” de aprender, la “necesidad” de aprender para

lograr un puesto de trabajo son elementos que pueden favorecer el aprendizaje, siempre que no lleven el nivel de tensión hasta el bloqueo.

No se pueden olvidar los rasgos fisiológicos, que también influyen en el aprendizaje. Todos los rasgos que se ha descrito sirven como indicadores para identificar los distintos estilos de aprendizaje de los alumnos y de los profesores. Indican sus preferencias y sus diferencias, y deben tenerse en cuenta en el diseño de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Para Lago, Colvin y De Cacheiro (2008) Su idea principal referida a los estilos de aprendizaje se relaciona a través del modelo de los estilos de aprendizaje, actividades polifásicas y las tipologías de actividades, en que ilustra con ejemplos actividades educativas. (Mejor lo borras, no se entiende y aporta poco).

Según Curry (1983) los componentes de los estilos de aprendizaje son semejantes a las capas de una cebolla. Clasifica las distintas teorías de estilos de aprendizaje en tres grupos que van de lo superficial a lo central. Son los siguientes: El indicador de preferencia de la modalidad instruccional, el estilo de procesamiento de la información, y el estilo cognitivo de la personalidad. (p.19)

En la capa externa o primer nivel, se encuentra el indicador de preferencia de la modalidad instruccional, que se basa en la preferencia por la metodología didáctica y el retorno del aprendizaje. Este nivel está condicionado por el estudiante y el docente. Es la capa más cambiante e influenciada para medir los estilos de aprendizaje y las estrategias de aprendizaje.

En el segundo nivel o capa se sitúa el estilo de procesamiento de la información, concebido como una aproximación individual al conocimiento que no está afectado por el entorno, y es modificable a través de los estilos cognitivos vistos como procesos. La tercera capa representa el estilo cognitivo de los rasgos de la personalidad, entendido como la aproximación individual a los procesos de adaptación y asimilación de la información. Se trata de una dimensión relativamente permanente de la personalidad.

Para Kolb (2004) las teorías de los estilos de aprendizaje parten de la experiencia concreta (divergente), observación reflexiva (asimilador), conceptualización abstracta (convergente) y experimentación activa (acomodador).

La tipología de estilos de aprendizaje de Kolb, se basa en un modelo de aprendizaje por la experiencia; se concibe como el proceso por el cual las actividades que se basan en la transformación de la experiencia generan conocimiento.

Esta teoría tiene su origen en dos corrientes del aprendizaje: Una relacionada con la psicología social, para quien el aprendizaje, en un sentido amplio, es “hacer algo mejor que antes”; y la segunda relaciona el aprendizaje con la experiencia, desde una perspectiva cognitiva

A través de su investigación Kolb propone un trabajo cooperativo, cuya dinámica se define de acuerdo con lo mencionado en esta investigación. Se forman grupos con estilos que representen preponderancia alta o muy alta de cada estilo de aprendizaje, por medio de asignación de roles

durante el proceso de las clases de robótica, en que el estilo activo o el papel de coordinador lo tiene el líder, quien se encargará de establecer la asignación de roles y la organización del grupo.

Se compone de cuatro fases, cada una constituye una etapa esencial. La experiencia concreta, la observación reflexiva, la conceptualización y la experimentación activa. Cada etapa supone una habilidad en particular:

1. Experiencia concreta (EC): Capacidad de implicarse en la experiencia.
2. Aprender a través de los sentimientos y de la utilización de los sentidos.
3. Observación reflexiva (OR): Capacidad de reflexionar sobre la experiencia a partir de diversos puntos de vista. Aprender requiere observar y reflexionar.
4. Conceptualización abstracta (CA): Capacidad de crear conceptos y elaborar modelos para integrar las observaciones. Aprender exige pensar, elaborar teorías y aplicar la lógica.
5. Experimentación activa (EA): Capacidad de utilizar las teorías para tomar decisiones y resolución de problemas. Aprender es hacer, se aprende haciendo y aplicando las teorías.

Según Kolb (2004) considera que cada una de ellas lleva asociada una serie de conductas cognitivas; es decir, una serie de comportamientos diferentes de tratamiento de información”

Para Kolb (2004) las cuatro modalidades se organizan en dos dimensiones bipolares: Dimensión de “aprehensión”, que opone concreto/abstracto (EC/CA), y dimensión “transformación”, que opone activo/reflexivo (EA/OR). El extremo concreto, asociado a la experiencia concreta, se supone el extremo abstracto, la conceptualización absoluta.

Como indica su definición de estilos de aprendizaje, los individuos aprenden de diferentes maneras, por causas y factores diferentes, como son las experiencias vitales pasadas, las exigencias del entorno y los caracteres adquiridos por herencia, que van originando predisposiciones hacia uno de los extremos de cada dimensión sobre el otro, y de esta forma desarrollan su perfil de estilos de aprendizaje. Denomina los cuatro estilos de aprendizaje: Convergente, divergente, asimilador y acomodador, y resulta de las cuatro combinaciones posibles, y del modo dominante de cada dimensión.

Estilo convergente (CA-EA): Preferencia por la conceptualización abstracta y la experimentación activa. Los alumnos de este estilo controlan sus emociones, se entregan a tareas técnicas o a la resolución de problemas más que a procurar relaciones personales. Tienen facilidad en la aplicación de ideas, intereses técnicos.

Utilizan el razonamiento hipotético deductivo. Las carreras afines con este estilo son:

La tecnología, economía, ingeniería, medicina, informática.

Estilos divergentes (EC – OR): Preferencia por la experiencia concreta y la observación reflexiva. Los alumnos de este estilo muestran interés por

las relaciones con lo ajeno, son capaces de ver y analizar las cosas desde varios puntos de vista.

Son buenos generando ideas y poseen habilidades imaginativas. Son emotivos y se preocupan por la gente. Son creativos, generadores de alternativas, reconocen los problemas y comprenden a las personas. Profesiones como orientación, terapia, enfermería, arte, música, planificación, asistente social.

Estilo asimilador (OR – CA): Los alumnos de este estilo se inclinan por la conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Acentúan su atención en las ideas, conceptos, elaboran modelos teóricos y analizan su coherencia. Son hábiles en el razonamiento inductivo y en prácticas investigativas. Perciben un ordenamiento amplio y lo organizan lógicamente; crean modelos abstractos teóricos. En algunas ocasiones se preocupan más por las ideas que por los compañeros de trabajo. Las carreras afines a este estilo son: Escritores, abogados, profesores, matemáticos, biólogos y bibliotecarios.

Estilo acomodador (EA – EC): Tienen preferencia por la experiencia concreta y por la experimentación activa. Los alumnos de este estilo aplican lo que aprenden y se implican en experiencias nuevas. Suelen proceder con escasa reflexión, se apoyan en el ensayo y error como método para resolver situaciones problemáticas, además de atraerles el riesgo. Son intuitivos, se apoyan en otros para buscar información, aprenden haciendo cosas, tendiendo a obrar más por lo que sienten que por la lógica, por lo cual pueden acumular grandes fracasos o concentrar

sus energías en la superficialidad. Se relacionan con este perfil profesional los negocios o la política:

Banqueros, administradores, políticos, gerentes, vendedores, relaciones públicas, etc.

Boix (2004) las actividades de aprendizaje parten de objetivos, fundamentándose en las categorías de Bloom, recordar (preguntar, escuchar, localizar, observar, identificar, descubrir); aplicar (manipular, enseñar, experimentar, entrevistar); analizar (clasificar, categorizar, contrastar, encuestar); evaluar (juzgar, decidir, elegir, debatir, recomendar); y crear (combinar, componer, inventar, inferir, imaginar, producir). (p. 211)

Para Mash (2005), las características de los estilos de aprendizaje están divididos en cuatro grupos claramente definidos: Activo (Animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo). Reflexivo (ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo). Teórico (metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado). Pragmático (experimentador, práctico, directo, eficaz, realista). (p. 254)

### **2.2.3 El debate estilos de aprender, estilos de enseñar**

Se ha titulado este apartado como “debate” pues aquí se centra uno de los aspectos más importantes y más investigados sobre los Estilos de Aprendizaje.

Se diseña una enseñanza centrada en el alumno, siguiendo la terminología de Rogers, las teorías de los estilos de aprendizaje deben

repercutir seriamente en los estilos de enseñar. Se trata de que el docente tenga muy en cuenta cómo son los estilos de aprendizaje de los alumnos desde el primer borrador del diseño educativo hasta el último momento de la impartición de la clase y la evaluación.

Aristóteles en su Retórica ya recomendaba a los oradores el “estudio de la audiencia”. De hecho, la mayoría de los profesores, explícita o implícitamente, utilizando técnicas de observación, tratan de “conocer” al alumno.

La propuesta de los estilos de aprendizaje ofrece a los docentes y a los alumnos datos significativos sobre el aprendizaje individual y el aprendizaje de los otros miembros del grupo discente, con los que debe compartir su caminar diario en el aula.

Hay alumnos que afirman saber a los diez minutos de la primera clase del primer día si le va a gustar la asignatura o no. Otros estudiantes tienen éxito con un profesor y fracasan con otros. Algunos profesores se sienten atraídos por algunos estudiantes y desconcertados respecto de otros.

La “personalidad” e interrelación de los individuos, docente-discentes, crean una atmósfera, un ambiente, un tono social. El “estilo de la clase”, el “estilo de enseñar” influye notablemente en el discurrir del año académico.

Ramírez y Gutiérrez (2004) definen estilo de enseñar como “un modo habitual de acercarse a los discentes con varios métodos de enseñanza”. Si pretendemos analizar la mejor fórmula de ajustar los Estilos de Aprender del profesor, nos encontramos con que el concepto de ajuste no

está definitivamente acuñado. Se han encontrado diferentes enfoques en las investigaciones sobre el tema. (p. 123)

Si se observa, por ejemplo, en las características de “personalidad” se encuentra que, en algunos casos, la discrepancia entre la personalidad del docente y del discente es un buen vehículo para la mejora del alumno. El ajuste o desajuste, en estos casos, puede ser algo así como situar alumnos con características particulares en clase con docentes, que van a modificar, probablemente, estas características.

#### **2.2.4 Elementos del modelo estilo de aprendizaje y actividades polifacéticas**

Según Ramírez y Gutiérrez (2004), el modelo de estilos de aprendizaje y actividades polifásicas propone los cuatro estilos de aprender de Alonso y Honey en que cada estilo (activo, reflexivo, teórico y pragmático) juega un papel importante en la formación del educando, y sirve de guía para los docentes. Esto permite plantear nuevos enfoques de aprendizaje y comprensión, interrelacionándolos en cuatro etapas: Primera, la etapa monofásica, que corresponde sólo a cada estilo; segundo, la etapa bifásica, que se interconecta a dos estilos que tienen relación (pragmático – activo), (activo – reflexivo), (reflexivo – teórico), y (teórico – pragmático). La tercera etapa es trifásica, que comprende tres estilos de aprendizaje (activo, pragmático y activo) y (reflexivo, teórico y activo). (p. 215)

Finalmente viene la etapa ecléctica, en que se interrelacionan los cuatro estilos de aprender (activo, reflexivo, teórico y pragmático).

### 2.2.5 Tipologías de actividades estilos de aprendizaje

De acuerdo con lo que denomina el Dr. Lago, las actividades bien definidas y que cumplan con las características de cada estilo de Alonso y Honey, pueden concretarse en actividades prácticas, que fortalezcan en nuestra gestión como docentes.

#### **Ejemplos de su propuesta:**

Estilo activo (aprendizaje basado en problemas, rompecabezas, torbellino de ideas, música, fotografía, pintura.).

Estilo reflexivo (foros, blogs, webquest, comentarios debates, clase magistral, círculos literarios).

Estilos teóricos (exposición oral del estudiante, estudio de caso, mapas conceptuales, métodos de proyectos).

Estilo pragmático (mini drama, manualidades, danza, pantomimas, juegos, enseñanza por tareas, resolución de problemas).

Posición teórica: en el presente trabajo se asume los fundamentos planteados por López (2011) los estilos de aprendizaje como características psicológicas, cognitivas, afectivas y fisiológicas presentes en una persona cuando se encuentra en una situación educativa, se relacionan con los modos en que los estudiantes organizan contenidos, construyen conceptos, procesan información y resuelven los problemas. También, se relacionan con las motivaciones y afectos presentes en los momentos de aprendizaje” quien también plantea cuatro estilos de aprendizaje: Activo, reflexivo, teórico, y, pragmático.

### 2.2.6 Fundamentos de la visión de futuro

Según la Enciclopedia VARSA (2001) Visión: Mirar el futuro, el presente y el pasado con un enfoque positivo y real. Cada momento y cada instante hacemos historia. Dejamos huellas en el pasado, pensamos en el presente y nos proyectamos para el futuro para marcar hitos de trascendencia. Así va girando la historia en una rueda del círculo vicioso. Hacer historia es tener visión de vida, misión de vida, objetivos de vida y metas de vida. Estos son parte de la libertad e historia.

¿Por qué la visión es parte de la libertad e historia? No hubo héroe sin Visión. Todo hombre que ha surgido en defensa de la soberanía de algo, tuvo un proyecto de visión. La visión es configurar y/o trazar la mirada hacia la excelencia. ¿Hacia dónde quiere llegar? ¿Qué es lo que quiere lograr? ¿Por qué y para qué lograr? ¿Cómo y cuándo lograr?. No hay historia sin visión, ni proyecto sin historia, ni libertad sin historia y visión.

Saidmann y Prado de Sousa (2011) “Los que carecen de vista (visión), o sea los ciegos, difícilmente pueden ver la realidad, ellos pueden oír, palpar, reconocer los objetos pero, la gran dificultad que tienen es no tener visión. Sin embargo no sólo se trata de ver con los ojos físicos, sino imaginarse lo que deseamos ser”. Bethoven un ciego, compositor que trascendió a la historia con la música sinfónica. Porque trazó sus metas y objetivos de vida comprendiendo la misión valorativa del para qué existir.

Rodríguez y Burbano (2004) “Un proyecto de vida reconoce la visión -visión para marcar huellas, esta hace que se lleve el acto de liberación, porque la libertad que el hombre obtiene es el producto del proyecto.

Entonces, la Visión es elaborar un proyecto de liberación histórica, porque enfoca al futuro, el pasado y el presente, ya sea este para mejorar la calidad de vida, ser un profesional, servir a otros con amor, conocer la verdad, unión coyuntural”.

Cornejo (2013) Escritor del "ser excelente" en un pensamiento óptimo afirma: la vida "consiste en pensar en grande y comenzar en pequeño ¿qué sería el mundo sin soñadores?". Nosotros decimos: ¿que sería el mundo sin hombres de fe que se atrevieron a creer sin ver nada en el momento? ¿Qué es el hombre sin visión?

Acaso se conoce así mismo ¿quién es, de donde viene y hacia dónde se dirige?

Estas dos sílabas, Vi - sión, son los que han transformado y cambiado la forma de vivir de millones de personas, grupos étnicos, pueblos, naciones.

La visión no es alusión, ni mucho menos un sueño fantástico o éxtasis, sino es ver la realidad como sentir lo que es, vivir lo que es comenzado de lo pequeño hasta llegar a lo grande.

Pelechano (2000). Si no existe Visión en nuestra vida, entonces, no sabemos de dónde venimos, tampoco sabemos hacia dónde nos dirigimos. "Como el viento sopla, no sabe de dónde viene, ni adónde va".

Rojas (2005). “La Visión es entregar el cetro del liderazgo, para continuar la Misión, o sea el trabajo emprendido, preparando sucesores como los grandes apóstoles de la enseñanza”.

En el caso del presente estudio es indagar como ven los estudiantes el futuro rural como estudiantes de una institución educativa secundaria técnico industrial.

### **2.2.7 Visión órfica del hombre**

Shaffer (2002) “en el pensamiento griego, la primera respuesta a la pregunta por el hombre es atribuida a Orfeo, quien fue el animador de un movimiento religioso basado en la práctica de unos ritos de purificación del alma” y se preguntaba. ¿Qué es el hombre? ¿Quién soy yo? ¿Cuál es el sentido de mi vida? Estas son preguntas que todo filósofo se hace.

Schultz y Schultz (2002) “desde que comienza a entrar en el uso de razón todo hombre descubre la contradicción: abundancia y escasez; justicia e injusticia; vida y muerte; amistad y enemistad; sombra y luz; día y noche, bien y mal; amor y odio; guerra y paz; orden y desorden; virtudes y vicios; cobardía y valentía; ignorancia y sabiduría; unidad y multiplicidad; lo que cambia o corruptible y lo que no cambia o inmutable”.

Schultz y Schultz (2002) “la visión está, pues, en la naturaleza, en el mundo, en la sociedad y en el hombre mismo. El hombre experimenta la visión en su propia vida; sus pensamientos y sus sentimientos, sus deseos y sus actos, están definidos como buenos o malos, sinceros o falsos, correctos o incorrectos, etc. Orfeo observa detenidamente este hecho de la contradicción. Y la expresó en el siguiente mito; "Un día Zeus, en una de sus correrías, se enamoró de una joven quien, con el correr del tiempo, le dio un hijo a quien llamo Dyonisios. Tenía unos encantos especiales y, su ternura, su pureza y delicadeza fascinaron a su padre Zeus quien

comenzó también a prodigarle cariños y atenciones. Los Titanes, hijos mayores de Zeus, comenzaron a sentirse desplazados y, un día, llenos de ira y de celos, se lanzaron sobre Dyonisios y lo mataron. Cuando llegó Zeus y vio lo sucedido, se indignó por la muerte de su hijo, y con un rayo fulminó a los Titanes”.

De acuerdo con Shaffer (2002) el hombre está conformado por dos principios contrarios: el alma, noble y tierna, inteligente y pura, que estaría atrapada y envuelta en el violento y oscuro cuerpo. El hombre lleva en sí la dualidad, la división interna, la contradicción; cuerpo y alma constituyen dos principios antagónicos e irreconciliables que explican la angustia del hombre.

### **2.2.8 Filosofía de la visión del hombre.**

Según Cassirer (2009) “Aristóteles que todo conocimiento tiene su origen en una básica tendencia de la naturaleza humana, que se manifiesta en las acciones y reacciones más elementales del hombre. El ámbito entero de la vida de los sentidos se halla determinado e impregnado por esta tendencia:

Peterson y Park (2009) “Todos los hombres desean por naturaleza conocer. Una prueba de ello la tenemos en el goce que nos proporcionan nuestros sentidos; porque, aparte de su utilidad, son queridos por sí mismos, y por encima de toda el de la vista. Porque no sólo cuando tratamos de hacer algo sino también en la ociosidad preferimos el ver a cualquier otra cosa. La razón está en que este sentido, más que ningún otro, nos hace conocer y trae a luz muchas diferencias entre las cosas”.

Este pasaje es muy característico del concepto que, a diferencia de Platón, tiene del conocimiento Aristóteles. Semejante loa filosófica de la vida sensible del hombre sería imposible en la obra de Platón; jamás llegaría a comparar el deseo del conocimiento con el goce que nos proporcionan nuestros sentidos. En Platón la vida de los sentidos se halla separada de la vida del intelecto por un ancho e insuperable abismo. El conocimiento y la verdad pertenecen a un orden trascendental, el reino de las ideas puras y eternas.

El mismo Aristóteles está convencido de que no es posible el conocimiento científico a través únicamente del acto de percepción; pero cuando niega la separación que Platón establece entre el mundo ideal y el empírico, habla como un biólogo. Trata de explicar el mundo ideal, el mundo del conocimiento en términos de vida. Según Aristóteles, en ambos reinos encontramos la misma continuidad ininterrumpida. En la naturaleza, lo mismo que en el conocimiento humano, las formas superiores se desarrollan a partir de las inferiores. Percepción sensible, memoria, experiencia, imaginación visión y razón se hallan ligadas entre sí por un vínculo común; no son sino etapas diferentes y expresiones diversas de una y la misma actividad fundamental, que alcanza su perfección suprema en el hombre, pero en la que de algún modo participan los animales y todas las formas de la vida orgánica.

Para Carretero (2005) "si adoptáramos este punto de vista biológico nos figuraríamos que la primera etapa del conocimiento humano habría de tratar exclusivamente con el mundo exterior. Por lo que se refiere a sus necesidades inmediatas y a sus intereses prácticos el hombre depende

de su ambiente físico. No puede vivir sin adaptarse constantemente a las condiciones del mundo que le rodea. Los primeros pasos hacia la vida intelectual y cultural pueden describirse como actos que implican una suerte de adaptación mental al entorno. Mas en el progreso de la cultura muy pronto tropezamos con una tendencia opuesta de la vida. Desde los primeros albores de la conciencia humana vemos que el punto de vista extravertido se halla acompañado y complementado por una visión introvertida de la vida”.

Carretero (2005) el mismo principio se manifiesta en la evolución general del pensamiento filosófico. En sus etapas primitivas la filosofía griega parece interesarse exclusivamente por el universo físico; la cosmología predomina claramente sobre todas las otras ramas de la investigación filosófica, pero caracteriza la profundidad y la amplitud del espíritu griego el hecho de que casi todo nuevo pensador represente al mismo tiempo un nuevo tipo general de pensamiento. Tras la filosofía física de la escuela de Mileto, los pitagóricos descubren una filosofía matemática, mientras que los eléatas son los primeros en concebir el ideal de una filosofía lógica. Heráclito se halla en la frontera entre el pensamiento cosmológico y el antropológico; aunque sigue hablando como un filósofo natural y pertenece al grupo de los antiguos fisiólogos, está convencido de que no se puede penetrar en el secreto de la naturaleza sin haber estudiado antes el secreto del hombre. Tenemos que cumplir con la exigencia de la autora reflexión (visión) si queremos aprehender la realidad y entender su sentido; por grado le fue posible a Heráclito caracterizar

toda su filosofía con estas dos palabras: ἐδιζησάμην ἐμωτόν (me he buscado a mí mismo). Pero esta tendencia nueva del pensamiento, aunque en cierto sentido inherente a la primitiva filosofía griega, no llegó a su plena madurez hasta la época de Sócrates; es, pues, el problema del hombre lo que separa el pensamiento socrático del presocrático. Sócrates nunca ataca o critica las teorías de sus predecesores, no pretende introducir una nueva doctrina filosófica. Sin embargo, todos los problemas antiguos son vistos por él a una nueva luz, porque son referidos a un nuevo foco intelectual; los de la filosofía natural y de la metafísica se encuentran súbitamente eclipsados por una nueva cuestión que parece absorber, de aquí en adelante, todo el interés teórico del hombre. Ya no encontramos en Sócrates una teoría nueva de la naturaleza o una nueva doctrina lógica, ni una teoría ética coherente y sistemática en el sentido en que fue desarrollada por los sistemas éticos posteriores; no hay más que una cuestión: ¿qué es el hombre? Sócrates sostiene y defiende siempre el ideal de una verdad objetiva, absoluta, universal, pero el único universo que conoce y al cual se refieren todas sus indagaciones es el universo del hombre. Su filosofía, si posee alguna, es estrictamente antropológica). En uno de los diálogos platónicos se nos describe a Sócrates en conversación con su discípulo Fedro. Pasean y a poco llegan a un lugar extramuros de Atenas; Sócrates está admirado por la belleza del lugar. Le encanta el paisaje, que celebra con entusiasmo. Pero Fedro le interrumpe. Le sorprende que Sócrates se conduzca como un extranjero que es conducido por un cicerone. "¿Traspasáis alguna vez los umbrales?", le

pregunta; Sócrates responde, con un sentido simbólico: "Cierto que no, mi buen amigo, y espero que sabrás excusarme cuando escuches la razón, a saber, que soy un amante del conocimiento y los hombres que habitan en la ciudad son mis maestros y no los árboles o la comarca".

### **2.2.9 Visión de desarrollo rural del estudiante.**

Según la teoría motivacional y la teoría del razonamiento moral. La teoría del desarrollo moral (Lawrence Kohlberg) se fundamenta en que el ser humano se desarrolla a través de transformaciones físicas. Su énfasis se basa en la interacción y transición en las áreas socio-emocionales del individuo. El individuo es activo (Papalia *et al.*, 2005). La teoría del razonamiento moral (Eugenio M. de Hostos) se basa en la intención de la formación del ser humano completo y la obtención de su libertad. Su énfasis es que la razón tiene que prevalecer sobre la voluntad. Ve al individuo como el ser con la capacidad de razonar y de relacionar, de idear y de pensar, de juzgar y conocer (Gutiérrez, 2004). La teoría motivacional o de jerarquía de necesidades (Abraham Maslow) se basa en que el desarrollo de la personalidad humana se realiza a partir de una necesidad o impulso supremo. Su énfasis es la necesidad de cubrir las necesidades básicas y biológicas del ser humano para alcanzar su plenitud. El individuo es visto como activo en la toma de decisiones para determinar cuáles son sus prioridades y cómo las cubrirá (Ardovin, Bustos & Jarpa, 1998).

En el presente estudio se asume la posición de que el estudiante de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco" Agro

Industrial de Salcedo ubicado en el medio periurbano de la ciudad de Puno. Tiene la visión del futuro conforme al medio que le rodea siendo esta el medio rural y el medio urbano, en base a las posibilidades laborales como medio de vida, basados en su estilo de aprendizaje.

## **2.3 FUNDAMENTOS DE DESARROLLO RURAL.**

### **2.3.1 El concepto de desarrollo rural**

Según Gómez (2002) la investigación sobre los cambios en el mundo rural peruano ha estado en el centro de los debates acerca de la modernización y el desarrollo económico de las últimas décadas. A partir de la Reforma Agraria de fines de la década de 1960, la heterogeneidad del sector agropecuario peruano no ha permitido contar con una visión clara acerca del papel del sector en términos de su aporte al producto y a la generación de empleo y, en particular, de si era posible impulsar un proceso sostenido de aumento de productividad basada en la pequeña y mediana propiedad. La denominada “transición capitalista” en la agricultura andina nunca pudo completarse y, luego, con la implementación de las políticas de ajuste y reforma estructural –en especial la liberalización de los mercados rurales de factores–, los efectos de largo plazo en el bienestar y en los activos de los hogares rurales no han sido homogéneos.

Arellano (2008) señala con nuevas herramientas metodológicas, así como con instrumentos de gestión pública, la primera década del presente siglo ha sido testigo de la introducción de una nueva aproximación al dinamismo de los mercados rurales, del nuevo enfoque de la gestión

territorial del paisaje rural y de la necesidad de construir nuevas formas de gobernanza ambiental. Y todo ello en el marco de un acelerado y desordenado proceso de descentralización.

El trabajo de Bielza (2008) “Presenta un interesante análisis acerca de la dinámica de largo plazo de la economía campesina andina. Retornando a viejas interrogantes sobre la racionalidad económica y el futuro de las familias comuneras andinas, la investigación propone estudiar de manera comparativa las dinámicas ocurridas en dos zonas de economía campesina donde predomina la pequeña agricultura y donde el autoconsumo continúa siendo una parte importante de la estrategias de vida de los hogares”.

### **2.3.2 Dinámica de desarrollo rural**

Para Cárdenas (2009) “es la dinámica de la transición demográfica, el grado de articulación a los mercados de factores y de bienes, la composición de los ingresos familiares, la sobreexplotación de la base de activos naturales de las familias campesinas, la importancia de las estrategias migratorias, entre otros temas, son discutidos en el marco de una pregunta central que formulan los autores: “¿Acaso estamos observando un proceso de desaparición de la ‘vía campesina’ y la consolidación de asalariados, por un lado, y productores comerciales, por el otro?”. Ciertamente, este no es el caso de las economías campesinas de la sierra del Perú, y haciendo uso de cualquier indicador de “campesinización” del mundo rural andino, los autores concluyen que “la

evidencia sugiere que la economía rural de estas zonas continúa siendo casi tan campesina como lo era hace treinta años”.

Indudablemente, la pista abierta por este trabajo debe servir para comprender mejor las estrategias de diversificación de los hogares rurales, más aún cuando los procesos de adaptación climática a nivel comunitario adquieren cada vez mayor importancia, así como también los dilemas acerca de los procesos de graduación de aquellas familias campesinas que transitan desde la situación de pobreza extrema.

En el segundo trabajo, Cárdenas, (2009) aborda la dinámica de cambios institucionales en la sociedad rural andina en un contexto de expansión de las industrias extractivas. El estudio de Damonte se centra en la dinámica de cambios de dos de las unidades de organización social más representativas del mundo andino: la comunidad campesina (en los Andes centrales y del sur peruano) y la ronda campesina (en la sierra norte del país). Esto enmarcado en una vieja discusión en la literatura acerca de la transformación institucional en espacios de expansión de actividades extractivas.

En el mundo andino, el interés estuvo centrado por muchos años en los cambios de poblaciones indígenas y campesinas hacia proletarias mineras. En su investigación, Damonte hace un repaso de la literatura que da cuenta de la manera conflictiva en que las poblaciones indígenas procesan el paso de un modo de vida precapitalista a uno capitalista y extractivo. En la revisión, el autor encuentra que las organizaciones rurales y los sujetos campesinos fueron analizados en medio de un

proceso dramático de transformación institucional, con cambios de largo plazo en los modos de vida (de uno “premoderno” rural a uno “moderno” como trabajadores mineros). Sin embargo, dadas las recientes transformaciones en la organización social del mundo andino (la “nueva ruralidad”), Damonte considera necesario revisar y repensar la problemática del cambio social asociado a la extracción.

Según Gonzales (2005) en el último ciclo de expansión de industrias extractivas, las corporaciones multinacionales se han constituido en actores principales de un proceso de globalización económica e institucional de la industria. Pero con los cambios en el patrón tecnológico de la extracción, se ha ido reduciendo de manera significativa la demanda de mano de obra local no calificada, aumentando más bien la demanda por recursos naturales estratégicos como el agua y la tierra. El resultado es un cambio en las relaciones de poder, de un espacio donde se centraban en las relaciones entre capital y trabajo a otro donde el conflicto surge en las relaciones entre el capital y las comunidades que hacen uso de dichos recursos. De esta manera, busca entender cómo esta nueva realidad social y extractiva afecta el proceso de transformación de las organizaciones emblemáticas del Ande peruano, como son las comunidades y rondas campesinas.

### **2.3.3 Visión de desarrollo**

Oliden y Alvarado (2003) Es una imagen futura de tu persona desarrollada sobre ti mismo, tomando en cuenta la realidad en la cual te

desarrollas. Su finalidad es ser la guía de tu proyecto de vida personal, en un contexto de cambios y disminuir la posibilidad de que pierdas el rumbo.

La visión es una apuesta movilizadora sumamente útil para un proyecto de vida, ya que nos sitúa en una perspectiva de mediano y largo plazo, haciéndose explícito el sentido y significado de nuestro trabajo, debe resaltar los distintos aspectos considerados relevantes para ti. La visión responde a: ¿quién soy?, ¿hacia dónde voy?, ¿cómo me veo en el futuro?, ¿cómo quiero que me vean en el futuro?

La redacción de las respuestas debe tener como meta la motivación y la potenciación de las virtudes en una perspectiva retadora. Es por ello que debe tener como base las fortalezas, tomando en cuenta su capacidad efectiva de acción, Debe ser corta, explícita y precisa, emplear un lenguaje que te motive, comprometa e identifique

### **2.3.3.1 Misión personal**

Para Barbero (2011).es la imagen actual que enfoca los esfuerzos que realizan para conseguir sus objetivos, proyectos o planes. La misión debe ser concreta y capaz de indicar el éxito de su labor, puede ser construida tomando los siguientes criterios: ¿Quién eres? ¿qué buscas? Son los cambios, y/o cosas que queremos conseguir y/o lograr en la realidad ¿Por qué lo haces? Son los valores, principios motivaciones personales. Debes tener en claro cuál es tu razón de actuar. ¿Para qué trabajas y/o estudias? Tener una misión personal promoverá que sus esfuerzos

vayan dirigidos a alcanzar la imagen objetivo deseado hacia el logro de tu realización personal.

### **2.3.3.2 Concepción del hombre según Marx.**

Según Fromm (2001) un problema de la mayor importancia se plantea en el fragmento citado: el de la conciencia humana. La afirmación clave es ésta: "No es la conciencia del hombre la que determina su ser, sino, por el contrario, el ser social es lo que determina su conciencia."

"Nos encontramos, pues, con el hecho de que determinados individuos, que, como productores, actúan de un determinado modo, contraen entre sí estas relaciones sociales y políticas determinadas. La observación empírica tiene necesariamente que poner de relieve en cada caso concreto, empíricamente y sin ninguna clase de falsificación, la trabazón existente entre la organización social y política y la producción. La organización social y el Estado brotan constantemente del proceso de vida de determinados individuos; pero de estos individuos, no como puedan representarse ante la imaginación propia o ajena, sino tal y como realmente son; es decir, tal y como actúan y como producen materialmente y, por tanto, tal y como desarrollan sus actividades bajo determinados límites, premisas y condiciones materiales, independientes de su voluntad.

"La producción de las ideas y representaciones, de la conciencia, aparece al principio directamente entrelazada con la actividad

material y el comercio material de los hombres, como el lenguaje de la vida real. Las representaciones, los pensamientos, el comercio espiritual de los hombres se presentan todavía, aquí, como emanación directa de su comportamiento material. Y lo mismo ocurre con la producción espiritual, tal y como se manifiesta en el lenguaje de la política, de las leyes, de la moral, de la religión, de la metafísica, etc., de un pueblo. Los hombres son los productores de sus representaciones, de sus ideas, etcétera, pero los hombres son reales y actuantes, tal y como se hallan condicionados por un determinado desarrollo de sus fuerzas productivas y por el intercambio que a él corresponde, hasta llegar a sus formaciones más amplias.

La conciencia no puede ser nunca otra cosa que el ser consciente, y el ser de los hombres es un proceso de vida real. Y si en toda la ideología los hombres y sus relaciones aparecen invertidos como en la cámara oscura, este fenómeno responde a su proceso histórico de vida, como la inversión de los objetos al proyectarse sobre la retina responde a su proceso de vida directamente físico."

### **2.3.3.3 Visión de hombre de Aristóteles**

Según Baron y Byrne (2002) "La Polis era un tipo de asociación natural, según Aristóteles, del mismo modo que lo eran la familia y la aldea. Pero, a diferencia de estas, La Polis constituía el escenario donde el ser humano podía desarrollar todas sus más altas potencialidades como hombre, porque la polis o comunidad

política se bastaba a sí misma, exigiendo el gobierno de todos mediante ley pública, y aspiraba al bien común”.

Bermúdez (2001) “para Aristóteles, el hecho de ser ciudadano, es decir miembro perteneciente a La Polis (animal político) era el grado más alto de humanidad. Así, Aristóteles entendía que el hombre era animal político porque tenía logos y era precisamente el logos el que le capacitaba para distinguir no solo lo verdadero de lo falso sino también lo justo de lo injusto.

Ahora bien, La Polis no se hacía sola. Era necesario un buen gobierno. Y grado exigía prudencia en todo momento y cálculo racional.

Por grado Aristóteles distinguía entre gobiernos rectos, aquellos que tienden al bien común, y gobiernos desviados, aquellos que solo apuntaban en la dirección del bien privado de sus gobernantes”.

De acuerdo con Jaspers (1985) “desde una perspectiva histórica, puede afirmarse que el estudio global del desarrollo humano de manera sistemática es relativamente reciente. En la época clásica y durante la edad Media apenas existió interés por la infancia, siendo los niños y los adolescentes considerados y tratados como objetos poco valiosos. Hasta después del Renacimiento no surgen escritos sobre las características y educación de los niños desde el campo de la filosofía y la educación”.

Pelechano (2000). "Alega que es interesante el estudio histórico de la idea de visión ya que ha servido para dirigir e impulsar toda la civilización occidental ante la que se subordinan siempre todas las teorías y movimientos de carácter social. Hasta tal punto esto es así que la frase civilización y visión ha quedado estereotipada para indicar el juicio bueno o malo que atribuimos a una determinada civilización según sea o no progresiva. La visión, afirma, ha venido a reemplazar la esperanza de felicidad en otro mundo, siendo Francia la gran generadora de la evolución histórica de la idea de visión. Esta es un tipo de idea como por ejemplo las de "providencia" o "destino", que tiende hacia una meta humana, aunque no sabemos si es la deseable como tampoco podemos probar que su arribo feliz se deba enteramente a la voluntad humana. Es una idea verdadera o falsa, pero no puede probarse su verdad o falsedad".

#### **2.3.3.4 Posición teórica:**

De la revisión bibliográfica se infiere que la idea de visión se concibe que, en toda civilización, buscaron avanzar indefinidamente en el futuro. Las ideas necesitan de un clima intelectual; busca los cambios sucesivos de la sociedad humana, la influencia que cada instante ejerce sobre el siguiente y así, en sus modificaciones sucesivas, el avance del género humano hacia la verdad o la felicidad. La idea de la visión como la clave para marcha del género humano. Por tanto, la visión de los estudiantes

de la institución educativa Agro Industrial San Juan Bosco de Salcedo.

#### **2.3.4 Visión de desarrollo rural.**

Para Galarza (2002) “el desarrollo rural ha estado desde su surgimiento orientado hacia la búsqueda de soluciones a los problemas de la pobreza y en ese sentido no es un hecho casual que a partir de los años cincuenta del siglo XX, como técnica de acción social, fuese empleado para mejorar las condiciones de vida, de los campesinos en Asia, África y posteriormente se extendiera a los países de América Latina, continentes subdesarrollados y con una agudización más profunda de ese subdesarrollo en las comunidades rurales, espacio donde se percibía con mayor claridad las contradicciones antagónicas entre desarrollo/subdesarrollo, tradición/modernidad, medio urbano/medio rural, pobreza/riqueza, educación/analfabetismo, etc.

A partir de esta década, diferentes organismos especializados de la Organización de Naciones Unidas (ONU) promueven un conjunto de programas comunitarios que derivaron en proyectos específicos encaminados a buscarle solución a un conflicto que ha marcado gran parte de la historia de la humanidad, sobre todo desde hace sesenta años; el que se produce entre desarrollo y subdesarrollo.

Bielza (2008) “De este análisis, y resumiendo las mejores experiencias que se aplicaban a partir de los proyectos que se implementaron en países subdesarrollados se elaboró en el año 1956, por un grupo de expertos de Naciones Unidas, el documento Desarrollo de la comunidad y servicios

conexos. En el mismo aparece por primera vez, de manera oficial, la definición desarrollo de la comunidad.

En dicho documento se anuncia: “La expresión desarrollo de la comunidad se ha incorporado al uso internacional para designar aquellos procesos en cuya virtud los esfuerzos de una población se suman a los de su gobierno para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, integrar éstas a la vida del país y permitirles contribuir plenamente al progreso nacional”

Cárdenas (2009) Un examen diacrónico del concepto facilita la aproximación a una serie de presupuestos que permiten entenderlo y visualizar su alcance estratégico. Entre ellos sobresalen los siguientes:

- Procesos en cuya virtud los esfuerzos de una población se suman a los de su gobierno.
- Mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades.

Esta mejora en las dimensiones esenciales del desarrollo, a saber, las económicas, sociales y culturales, supondría ir hacia delante, progresar como habitantes de una comunidad, que desde el esfuerzo colectivo y la participación aportan al progreso nacional.

- Integrar éstas a la vida del país y permitirles contribuir plenamente al progreso nacional.

Este presupuesto establece como norma que debe existir una interrelación entre el desarrollo comunitario y el desarrollo nacional y fijo

que se debe producir, entre ambos, un proceso de retroalimentación dinámico y constante.

Para esta época la propuesta de desarrollo comunitario resultó un paso de avance, en términos teóricos, que tuvo su repercusión positiva en las prácticas de intervención, sin embargo, las teorías del desarrollo continuaron su evolución y este enfoque quedó obsoleto porque no daba respuesta a las nuevas necesidades sociales.

### **2.3.5 Visión desarrollo integrado**

En la década del 80 del siglo XX, refiriéndose al desarrollo a nivel macro, Cárdenas (2009) "... así pues, por caminos diferentes se está imponiendo hoy a la comunidad internacional entera la concepción de un desarrollo integrado en el que los factores económicos, sociales y culturales, indisolublemente unidos, constituyen manifestaciones de la vida y que es para cada hombre y para cada pueblo la expresión de sus valores más altos, su sentido mismo de la vida, aparece como algo que debe orientar y humanizar el crecimiento económico y el progreso técnico"

La idea de un desarrollo integrado a nivel macro, general, tuvo su repercusión en lo micro, en lo comunitario, donde, desde el nuevo enfoque, "el desarrollo rural integrado se concibe como un proceso socioeconómico, político y cultural de las poblaciones rurales, con vistas a mejorar sus condiciones de vida. Este proceso se realiza a través de la participación consciente y crítica de las poblaciones de zonas rurales en el análisis de sus problemas, de sus necesidades y de sus intereses; en

el planteamiento de soluciones, en las decisiones y en la actuación para transformar su situación y superar los problemas de su comunidad...”

Oliden y Alvarado (2003) “conciben el desarrollo rural integrado como un proceso en el cual, a través de la participación consciente y crítica de la población, interactúan cuatro ejes (social, económico, político y cultural) que deben tributar al mejoramiento de las condiciones de vida de las poblaciones rurales. En la definición queda claro que este proceso necesita de una logística en materia de gerencia social y planificación”.

Alcocer (2008) “especifica que más que un proceso que apunta hacia el mejoramiento de las condiciones de vida de la población rural, el desarrollo rural integrado es un “modelo a través del cual se busca la interrelación dialéctica entre los componentes esenciales del desarrollo humano de los miembros de las comunidades rurales con la finalidad de mejorar su calidad de vida, potenciando la autogestión y el autogobierno local y el aprovechamiento de todas las ventajas que proporciona el entorno en cuanto a recursos, bienes, servicios, tributando así al desarrollo nacional”

Para Barbero (2011) “los modelos son, en general, representaciones ideales o simplificadas, que ayudan a la comprensión de sistemas reales más complejos...” y en ese sentido los modelos, desde el punto de vista metodológico, constituyen un eslabón intermedio en la cadena teoría/práctica/teoría, un elemento de enlace que facilita la conexión entre la teoría y la realidad de manera cíclica y siempre de forma ascendente, en espiral.

### **2.3.6 Reseña de las condiciones socioeconómicas en el ámbito rural.**

Según Gonzales (2010) “Perú es un socio importante en la promoción de la democracia, estabilidad, seguridad y derechos humanos en Latinoamérica. Su economía ha estado considerada entre las de mejor rendimiento en la región en los últimos años, principalmente debido a los altos precios de los minerales e hidrocarburos. El crecimiento del producto bruto interno del Perú disminuyó de 9.4 %. Sin embargo, los sólidos fundamentos macroeconómicos, las adecuadas reservas fiscales, y un saludable plan anti-crisis han posicionado al Perú relativamente bien para sobrellevar la crisis económica mundial.

A pesar del crecimiento económico general, persiste la desigualdad de ingresos. 2.2 millones de personas (8 % de una población de 28 millones) viven con menos de US\$1.25/día. Las mujeres, los niños y los grupos indígenas que viven en áreas rurales y en la sierra del país son los más vulnerables”.

El Perú se ha embarcado en un ambicioso proceso de reforma de descentralización y está enfrentando los problemas de disparidad en las regiones tomando decisiones y proporcionando servicios públicos más cerca a las poblaciones. Con esto pretende encarar los conflictos sociales y un mejor manejo y redistribución de los ingresos (en gran parte derivados de las industrias de extracción) de manera que apunten directamente a la población pobre y marginal a través de más servicios de salud y educación.

A pesar que el Perú ha hecho importantes avances en educación en los últimos años, la calidad de la educación sigue estando entre las más bajas en Latinoamérica y el Caribe, como se muestra en los resultados por debajo del promedio en matemáticas y lectura (UNESCO 2008). El gobierno del Perú le ha dado prioridad a mejorar los estándares de educación, con especial atención en reducir la desigualdad principalmente en las áreas rurales y las poblaciones en desventaja, tales como grupos indígenas, mujeres y niñas.

En síntesis, los problemas de pobreza e indigencia, exclusión y expulsión física del territorio, crisis de orden económico y comercial, inviabilidad del modelo productivo, agudización del deterioro creciente de la base de recursos naturales y rompimiento del tejido social rural, constituyen los hechos más determinantes del diagnóstico actual que caracteriza a las zonas rurales y sus pobladores.

Estas condiciones de desestabilización económica, ambiental social y política de lo rural exigen profundizar sobre un enfoque de desarrollo rural que considere la transformación productiva y comercial con un manejo racional de los recursos naturales, entendido como una utilización viable por las generaciones presentes, y su conservación en el largo plazo que asegure posibilidades de acceso a los mismos por las generaciones futuras. Esto, necesariamente acompañado de una distribución equitativa de los beneficios del desarrollo, tanto social como territorialmente.

### 2.3.7 La visión de desarrollo rural sostenible territorial.

De acuerdo con Bielza (2008) “muchos países de América Latina entre ellos En el Perú, frente a la compleja situación económica y social de las áreas rurales, han visto la necesidad de revalorizar el papel estratégico que en el desarrollo de una nación representan las sociedades rurales y los sectores económicos y sociales que le son propias y la importancia de repensar los paradigmas y modelos implementados hasta el momento, bajo una nueva concepción ampliada e integral de lo que representan el territorio y las comunidades rurales en el futuro de las naciones.

Hoy existe una visión cada vez mayor del importante papel que juega lo rural en la ocupación pacífica de los territorios. La llamada multifuncionalidad no es otra cosa que entender y aceptar que en lo rural “además de las tradicionales provisiones a la economía y a la sociedad”, se debe propiciar un desarrollo que garantice la conservación y expresión de los valores, las costumbres y la cultura, se mantengan y usen racionalmente los recursos naturales; se asegure la provisión de servicios ambientales; se identifiquen y establezcan opciones para desarrollar encadenamientos sólidos entre la producción secundaria y la transformación agroindustrial e industrial; y se use y conserve el paisaje en actividades eco turísticas y agro turísticas”.

Vistos de esta manera los territorios rurales y sus pobladores, es necesario reconocer las nuevas dinámicas que en ellos se generan: sociales, por la multiplicidad de relaciones con su entorno; económicas,

asociadas con la transformación diversificada de los recursos naturales para la generación de excedentes económicos, generación de empleo y vinculación con los mercados internos y externos; y políticas, en tanto cohesión y ocupación pacífica del territorio.

En este contexto, la visión de desarrollo rural territorial supera la dimensión productiva agropecuaria, a pesar de que esta actividad sigue manteniendo su importancia estratégica. Significa esto que las comunidades rurales no cumplen únicamente actividades de transformación de los recursos naturales, sino que desarrollan una red de relaciones sociales que solo son posibles de estimular y consolidar con la provisión suficiente y oportuna de servicios básicos sociales; es necesario reconocer el crecimiento que han alcanzado otras actividades económicas no agrícolas, la creciente integración de los espacios geográficos económicos rurales y urbanos.

En consecuencia, la política de desarrollo rural sostenible en una perspectiva territorial debe propiciar la reducción de la pobreza, mayor equidad, más competitividad productiva, un manejo sostenible de los recursos naturales, estabilidad política y gobernabilidad democrática.

El enfoque de desarrollo rural territorial se enmarca en una visión integradora de los agentes económicos, los mercados y las políticas públicas; multidimensional que considera cuatro dimensiones a saber: económica, donde se destaca el desarrollo productivo y la competitividad; social, destacándose aspectos como la equidad y la construcción de capital social; ambiental, donde sobresale la administración y gestión de

la base de recursos naturales; y político - institucional, donde se destaca el empoderamiento de la institucionalidad territorial y las comunidades rurales, la gobernabilidad democrática, y las capacidades de desarrollo a su interior y las articulaciones con otros territorios nacionales e internacionales que reconoce la complementariedad de la agricultura, la existencia de actividades productivas no vinculadas directamente con la producción secundaria, los servicios ambientales, las externalidades económicas del territorio; Inter temporal que determina que las decisiones que se tomen en cualquier ámbito deben estar articuladas a una visión de país de largo plazo, que asegure que dichas decisiones no comprometen el bienestar y progreso de las generaciones futuras.

De otra parte, reconoce el papel protagónico de las comunidades y la sociedad civil en general, en la identificación de sus oportunidades y en la gestión de su propio desarrollo. La participación más activa de las comunidades rurales conlleva el reconocimiento de que las esferas gubernamentales del orden nacional, regional y local deben abandonar su papel protagónico, generalmente paternalista y asistencialista, para brindar nuevos espacios de relacionamiento público-privado para la concertación, organización, planeación y financiación de los programas y proyectos de desarrollo.

La institucionalidad se constituye en un factor crucial en el nuevo ordenamiento político y en las relaciones entre el nivel central y los territorios y entre estos y las comunidades beneficiarias. Tiene importancia en la medida que define una estrategia clara de fortalecimiento de apoyo a la construcción de organizaciones sociales

fuerteres con capacidad y legitimidad; el fortalecimiento de los gobiernos territoriales, que aseguren la democratización y participación ciudadana, en la construcción de su desarrollo. Así mismo, define que los gobiernos regionales y el sector público se conviertan en articuladores y promotores del desarrollo rural.

El diagnóstico efectuado en el Perú señala serias debilidades en el papel desempeñado por la institucionalidad pública y privada en la gestión del desarrollo rural.

Los factores más determinantes en el pobre desempeño se relacionan con:

- a) Deficiencias en los sistemas de planeación del desarrollo a nivel sectorial agropecuario y entre este y las demás ramas del sector público.
- b) Dispersión y atomización con que se concibieron y ejecutaron los programas y proyectos de desarrollo.
- c) Escasa articulación entre las acciones productivas y las sociales.
- d) Intermittencia o corta duración en las políticas y planes.
- e) Debilidad o ausencia del control social.
- f) Baja capacidad de participación otorgada a la sociedad civil.
- g) Caída de la inversión pública en el sector rural.

- h) Creación de programas especiales a nivel de la Presidencia de la República, fruto de la desconfianza y falta de credibilidad en la institucionalidad sectorial.
- i) Debilidad o ausencia de programas sistemáticos de seguimiento y evaluación que permitieran la identificación de limitaciones o vacíos así como la reproducción de casos exitosos.
- j) Duplicidad de funciones.

Adicionalmente a los problemas directamente asociados a la planeación del desarrollo desde la perspectiva del Estado central, la institucionalidad en el nivel regional y local presenta grados de debilidad manifiestos que impiden una articulación adecuada entre los objetivos de desarrollo nacional y las necesidades y potencialidades del territorio y las comunidades rurales. Los esfuerzos de descentralización y la consolidación de la autonomía territorial realizados a nivel jurídico y financiero aún no muestran su potencial de creación de condiciones multiplicadoras para el desarrollo económico y social de las regiones y por el contrario la situación fiscal y financiera de los departamentos y municipios amenaza seriamente los objetivos de crecimiento y estabilidad, deteriorando la capacidad y presencia efectiva de las tradicionales instituciones que tienen actuación en lo rural.

Finalmente, lo ambiental se constituye en factor preponderante para asegurar que los agentes económicos manejen de manera integral los recursos naturales renovables y su medio ambiente, con el fin de lograr un manejo adecuado y racional de recursos como el agua, el suelo y la

biodiversidad, que permita su conservación para la sostenibilidad de las poblaciones futuras.

### **2.3.8 Política de desarrollo rural territorial y el plan nacional de desarrollo.**

CONAM, GTZ (2006) “la visión de desarrollo rural expuesta, aparece en la formulación de la política rural del Plan Nacional de Desarrollo «Hacia un Estado Comunitario», que en su visión de manejo social del campo, determina el un enfoque multifuncional y multisectorial, al considerar que lo rural trasciende la dimensión productiva agropecuaria y reconoce la sinergia entre el campo con los centros urbanos pequeños y medianos y las áreas metropolitanas. (p.231)

Este enfoque se fundamenta en una visión amplia de lo rural, que reconoce que en los territorios rurales se desempeñan funciones en lo económico, lo político, lo social y lo institucional, esto fundamentado en la oferta de recursos naturales, la diversidad biofísica y cultural, la existencia de relaciones sociales, solidarias, de creación cultural y étnicas, que permiten la integración y coherencia de las comunidades, así como diferentes capacidades de desarrollo a su interior, en relación con otros territorios, la nación y el mundo. Así mismo, redefine la institucionalidad pública del sector rural y determina la actuación del estado en cinco ejes determinantes para consolidar el desarrollo de los territorios y sus poblaciones: económico, político, institucional, social y ambiental”.

En lo económico, considera como su responsabilidad crear condiciones que faciliten la reconversión productiva y la diversificación de las fuentes

de producción regional, más allá de lo agropecuario, en una estrategia de articulación a las cadenas productivas, así como crear alianzas estratégicas entre empresarios, pequeños y medianos productores e industriales. En esta dirección propone que los incentivos y recursos públicos deben garantizar el desarrollo de proyectos productivos integrales que propicien la generación permanente de ingresos, empleo rural y participación de las comunidades marginadas de los beneficios del desarrollo.

**En lo político**, enfatiza en la necesidad de profundizar la descentralización, propiciando que la institucionalidad central transfiera gradualmente funciones, responsabilidades y competencias a las entidades territoriales. Además, determina el papel que deben jugar las comunidades rurales y sus instituciones en la gestión de su propio desarrollo, para lo cual es función del estado contribuir a su fortalecimiento y empoderamiento.

**En lo social**, valora la importancia de las actividades rurales como fuente de costumbres, tradiciones, valores y relaciones sociales reconociendo que la sostenibilidad del desarrollo rural depende fundamentalmente de la conservación y dinamismo de las comunidades rurales, que garantizan su legado cultural, la preservación y aprovechamiento de los conocimientos y la sabiduría tradicional, así como el sentido de pertenencia e identidad con su patrimonio histórico, cultural y ambiental.

**En lo institucional**, determina que hay que avanzar en el ordenamiento territorial, la definición de espacios rurales de planificación y la definición

de zonas estratégicas para el desarrollo productivo, así como en la ampliación de los servicios sociales básicos y de manejo de la biodiversidad y medio ambiente. Todo ello con el propósito de mejorar realmente la calidad de vida de los pobladores rurales.

En lo ambiental, reconoce la función que en este aspecto cumplen los territorios y sus poblaciones, en tanto que las actividades económicas que se realizan en ellos hacen uso de la tierra y los recursos naturales, que genera una vinculación directa entre las actividades que hacen uso y transforman los recursos naturales y los factores ambientales disponibles. En consecuencia, reivindica la planificación y administración eficiente de los recursos naturales y ambientales, siendo importante la conservación y uso sostenible de los bienes y servicios ambientales, el manejo integral del agua, la generación de ingresos y empleos verdes, la sostenibilidad ambiental de la producción nacional.

De otra parte, la visión de desarrollo rural destaca que las instancias de dicho desarrollo rural deben surgir y consolidarse a partir de las iniciativas y acciones de las comunidades, de las asociaciones de pequeños productores y de empresarios, mediante esquemas participativos que permitan fomentar las soluciones desde la base. En este sentido, las políticas y programas se ajustarán a las demandas de los diversos actores sociales, superando las debilidades históricas de la política de desarrollo rural.

La ejecución de la política rural pasa del Estado a la sociedad con sus comunidades y productores organizados, en un proceso gradual

directamente relacionado con el fortalecimiento de las instituciones territoriales y de las organizaciones sociales.

En su definición se parte de que la estructura productiva rural en el Perú no es unimodal, tanto los pequeños, medianos y grandes productores, son viables en nuestra economía rural. La política de desarrollo rural reconoce a la sociedad y a la comunidad rural su carácter multifuncional, al basarse en la diversificación del potencial productivo de la economía rural que no se limita a lo meramente agropecuario.

La política atiende la multifuncionalidad propia de un proceso de desarrollo, de donde se desprende que es intersectorial, no limitada a los programas de las entidades adscritas al Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural.

Para abordar la ejecución de la política de Desarrollo Rural se transforma la institucionalidad pública del sector agropecuario, creando una nueva institución el INCODER, cuyo reto es poder liderar y asesorar la identificación de áreas de desarrollo rural, la planificación de estos espacios rurales y coadyuvar al fortalecimiento de las comunidades rurales y las instituciones territoriales para que sean ellos quienes construyan su propio desarrollo.

### 2.3.9 Dimensiones de desarrollo rural.

#### 2.3.9.1 Visión de desarrollo rural económico

CONAM (2005: p. 214) "No cabe duda que el crecimiento económico, en mayor o en menor grado, es una aspiración de muchas sociedades actuales. Además, que el desarrollo económico de muchos de los países occidentales ha sido modelo a seguir por aquellos en "vías de desarrollo". La modernización se ha presentado como el paradigma dominante, el objetivo que las sociedades debían plantearse, para conseguir un desarrollo económico.

La idea de crecimiento económico es de tiempos recientes. Esta percepción y expectativa de cambio económico, de mejora material, es relativamente nueva, de este siglo, vinculada sobre todo al desarrollo del capitalismo y de la sociedad de consumo de masas. Tiene, en consecuencia, alrededor de cincuenta años.

Recordemos que la palabra desarrollo tiene prestigio histórico desde que el presidente Harry Truman la pronunciara el 20 de enero de 1949 ante el congreso de los Estados Unidos. Se refería a esas grandes áreas del mundo consideradas como subdesarrolladas. El modelo occidental - tecnologías, industrialización, crecimiento económico, gestión burocrática de la realidad social, urbanización, metropolización, patrones de consumo urbano bajo economías de mercado ~ sería el que debían

imitar los países del Sur geopolítico para alcanzar las bondades del desarrollo”.

En estos autores se nota, ante todo, la crítica a la identificación muy escueta y burda del desarrollo con el crecimiento económico, pero también el rechazo al mismo concepto de desarrollo. La identificación de desarrollo y crecimiento es la que ha posibilitado el hecho de que la economía, en forma exclusiva, se haya apoderado de la orientación de la planificación, con las nefastas consecuencias que ello conlleva. La totalidad de la cultura se ha convertido en una pieza rentable del mercado. Para ello ha sido menester forjar una economía acomodada a los nuevos mitos. Según éstos, el progreso consiste en la ampliación indefinida del consumo y el desarrollo histórico significa producir más y consumir más. La economía se ha especializado en el estudio de la ampliación de la producción o de la reproducción del capital.

#### **2.3.9.2 Visión social de desarrollo rural.**

El equipo de trabajo de Soto *et al.* (2007) proponen, como perspectiva que permita abrir nuevas líneas de acción, un Desarrollo a escala humana. Tal desarrollo se concentra y sustenta en la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, en la generación de niveles crecientes de auto dependencia y en la articulación orgánica de los seres humanos con la naturaleza y la tecnología, de los procesos globales con los comportamientos

locales, de lo personal con lo social, de la planificación con la autonomía y de la sociedad civil con el Estado.

Necesidades humanas, auto dependencia y articulaciones orgánicas, son los pilares fundamentales que sustentan el Desarrollo a Escala Humana. Pero para servir su proceso sustentador deben, a su vez, apoyarse sobre una base sólida. Esa base se construye a partir del protagonismo real de las personas, como consecuencia de privilegiar tanto la diversidad como la autonomía de espacios en que el protagonismo sea realmente posible. Que se logre la transformación de la persona-objeto en persona-sujeto del desarrollo es, entre otras cosas, un problema de escala; porque no hay protagonismo posible en sistemas gigantescos organizados jerárquicamente desde arriba hacia abajo.

### **2.3.9.3 Visión de desarrollo rural ecológico**

El eco desarrollo, que en sus orígenes fue definido como una guía de orientación de estrategias de desarrollo regional, especialmente adaptado a las áreas tropicales rurales, se va generalizando con rapidez para definir proyectos de desarrollo integral ecológicamente racionales. El concepto se amplía para sintetizar un estilo de desarrollo más igualitario y menos dependiente que hace hincapié en una mayor racionalidad socio ambiental para el manejo de los recursos y el espacio, mediante la utilización de diseños ecológicamente viables en la planificación del

desarrollo económico, con aplicación de tecnologías ambientalmente adecuadas y en la propia búsqueda de un mayor control democrático y participación popular en las decisiones sobre el ambiente físico y social de los más directamente afectados.

Como el hombre es el recurso más valioso, el eco desarrollo deberá contribuir a su satisfacción, por lo que incluye empleo, seguridad y buenas relaciones humanas con respecto a las diversas culturas, con vistas a conseguir un ecosistema social adecuado.

La caracterización, uso y manejo de los recursos naturales, se hace en solidaridad diacrónica con las futuras generaciones. Se prohíben las prácticas predatoras, se retrasa el desgaste de algunos recursos no renovables, inevitable a largo plazo, eliminando los usos superfluos y utilizando en lo posible los recursos renovables, que no se deberán agotar si se les explota adecuadamente, merced a un uso racional.

Esta metodología valoriza todas las tareas encaminadas a lograr que la reproducción anual de la naturaleza brinde a las actividades económicas una oferta eco sistémica sustentable: recursos naturales, habidad y fuentes energéticas. En las cuentas patrimoniales se puede calcular el crecimiento y la disminución de los recursos, información clave para el diseño de las alternativas de manejo. En un esquema sustentable, las disminuciones serán equivalentes al crecimiento, por lo tanto, la existencia final será igual o superior a la inicial. Podríamos vivir, entonces, de los

intereses del capital natural y generar una oferta eco sistémico que sirva como materia prima a otras actividades productivas. Pero si las extracciones son superiores a los crecimientos podría agotarse el capital natural y disminuirían las actividades económicas en el futuro.

#### **2.3.9.4 Visión de desarrollo rural político**

El Desarrollo a Escala Humana apunta hacia una necesaria profundización democrática. Al facilitar una práctica democrática más directa y participativa puede contribuir a revertir el rol tradicionalmente semipaternalista del estado latinoamericano, en rol estimulador de soluciones creativas que emanen desde abajo hacia arriba y resulten, por lo tanto, más congruentes con las aspiraciones reales de las personas.

La persona es un ser de necesidades múltiples e interdependientes. Por ello las necesidades humanas deben considerarse como un sistema en el que las mismas se interrelacionan e interactúan. Simultaneidades, complementariedades y compensaciones (trade-offs) son características de la dinámica del proceso de satisfacción de necesidades.

Las necesidades humanas pueden desagregarse conforme a múltiples criterios, y las ciencias humanas ofrecen en este sentido una vasta y variada literatura. En este análisis se combinan dos criterios posibles de desagregación: según categorías existenciales

y según categorías axiológicas. Esta combinación permite operar con una clasificación que incluye, por una parte, las necesidades de Ser, Tener, Hacer y Estar; y, por la otra, las necesidades de Subsistencia, Protección, Afecto, Entendimiento, Participación, Ocio, Creación, Identidad y Libertad. Ambas categorías de necesidades pueden combinarse con la ayuda de una matriz.

### 2.3.10 Fundamentos conceptuales

**Aprendizaje Colaborativo** el aprendizaje es un cambio de la vivencia y conducta de un individuo que se lleva a cabo mediante experiencias repetitivas en interacción con el mundo circundante. Es un tipo aprendizaje colaborativo se produce cuando los alumnos y los profesores trabajan juntos para crear el saber no le corresponde al profesor la supervisión del aprendizaje del grupo, sino que su responsabilidad consiste en convertirse, junto con los alumnos, en miembro de una comunidad que busca el saber.

**Aprendizaje Cooperativo** el aprendizaje cooperativo exige que los estudiantes trabajen juntos en una tarea común, que compartan información y se apoyen mutuamente. El profesor conserva el tradicional doble papel de experto de la asignatura y de la autoridad de la clase. El profesor prepara y asigna las tareas de grupo, controla el tiempo y los materiales y supervisa el aprendizaje de los alumnos observando si todos trabajan en la tarea asignada, y si los procesos funcionan bien.

**Aprendizaje activa.** Participan de manera más activa en el aprendizaje, muestran un mayor crecimiento Barkley, Cross y Howell (2007) están más satisfechos con su educación que aquellos alumnos que se aíslan más.

**CHAEA:** Es un instrumento desarrollado por Peter Honey y Catalina Alonso. Consta de 80 ítems cuyo objetivo es identificar el estilo de aprendizaje preponderante de los estudiantes. Estos estilos se enmarcan en cuatro tipos: activo, reflexivo, teórico y pragmático. Honey y Mumford (1986) basándose en las teorías y cuestionarios de Kolb- Learning Style Inventory (1984) establecieron una taxonomía a partir de la aplicación de su propio cuestionario CHAEA. Este tipo de cuestionario se inscribe dentro de los enfoques de aprendizaje y acepta propedéuticamente una división.

Este instrumento sobre estilos de aprendizaje consta de 80 preguntas, a las que hay que responder de acuerdo o en desacuerdo; Además se ha añadido una serie de cuestiones socio académicas, que facilita un total de 18 variables.

**Diagnóstico y aplicación:** El diagnóstico consiste en recolectar datos relevantes, a través del Cuestionario Honey – Alonso estilos de aprender, que permite identificar los estilos de aprender de nuestros alumnos y docentes de formación. Facilita el análisis de resultados, que posteriormente se concluye en un diagnóstico y se

elaboró un informe para conocer los antecedentes y la situación actual de la institución.

**Estilos de aprendizaje:** De acuerdo con la definición de diversos autores los estilos son aspectos fisiológicos, emocionales y cognitivos, relativamente cambiantes.

Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1 VARIABLES

##### 3.1.1 Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son procesos continuos, mutable y progresivo de adaptación al medio, porque cada persona aprende, se adapta al mundo donde vive no solo por su cerebro sino además, emplea sus sentidos que le permiten interactuar con el medio a través de la modalidad sensorial o preferencia de los canales sensoriales, que vienen a ser los tipos básicos de los estilos de aprendizaje. (Shaffer, 2002:).

Los estilos de aprendizaje según son los rasgos cognitivos, afectivos, fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben e interactúan y responden en sus ambientes de aprendizaje.

##### 3.1.2 Visión de desarrollo rural

La visión humana es un producto combinado de la evolución natural y del desarrollo social urbano y rural. De allí deriva su doble naturaleza. En consecuencia las actividades propias del hombre y de manera especial los

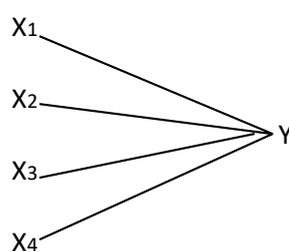
procesos productivos, que constituyen la base de la riqueza y el progreso social deben considerarse desde esta perspectiva de integración dialéctica recíproca de lo natural y lo social, aspectos que simultáneamente se contraponen y se identifican, pero en donde la parte social juega el papel determinante.

3.1.3 Operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	CATEGORIAS	ÍTEMS	INSTRUMENTO
Estilos de aprendizaje	Activo,	Tiene dominio practico	Actividades	1. Me fascina los juegos verbales 2. Me encanta revisar la ortografía de todo escrito 3. Escucho las exposiciones con atención 4- Participo dando conferencias	Cuestionario adaptado a la escala Likert de acuerdo - Totalmente de acuerdo - De acuerdo - en desacuerdo - Totalmente en desacuerdo - Indiferente
	Reflexivo	Observa	Analiza	5- Las respuestas deben ser concretas 6. No acepto la duda 7. Las cosas se deben decir directas 8. Todo en su momento	
	Teórico	Integración de teorías	Modelos	9- Corrijo las actitudes 10. no degusta mirar la actitud de los otros 11. Siempre demuestro buena actitud	
	Pragmático	Domina ideología	Relación de teoría y práctica	12- Todo debe estar bien pensado 13. Detesto los pensamientos abstractos 14. Los pensamientos deben ser claros y sencillos	
Visión de Desarrollo rural		Desarrollo productivo	Competitividad	15. Es muy importante producir 16. Todos deben producir para el mercado 17. Respeto la producción de otros 18 corrijo frecuentemente las formas de producir	Cuestionario Adaptado a la escala Likert de acuerdo - De acuerdo - en desacuerdo - Totalmente en desacuerdo - Indiferente
		Equidad	Participación	1. Debemos trabajar en grupos 2. Me aburre trabajar con la gente 3. Degusta trabajando sus productos 4. Me gusta componer nuevos productos 5. He publicado en el periódico mural mis productos	
		Gestión	Recurso natural	6. Me gusta cuidar el ambiente 7. Me gusta que me den orden precisos cuidar los recursos naturales 8. No me gusta cuidar los animales 9. Me gusta cultivar las plantas 10. Todo debe estar sembrando y cosechando	
		Empoderamiento	Gobernabilidad	11. Participo en la organización de i comunidad. 12. Las leyes para la comunidad rural son buenas 13. Produciendo en la comunidad me siento bien 15. Debo participar en el desarrollo de mi comunidad	

### 3.2 METODOLOGÍA

El método que se utilizó es el descriptivo-correlacional porque en un primer momento se descompone el problema investigado en sus diferentes dimensiones para ser descritos cada una de ellas por separado y en un segundo momento para integrarlos en un todo y establecer la correlación entre las variables X y Y. cuyo diseño es el siguiente:



Leyenda:

X1 Estilo de aprendizaje activo

X2 Estilo de aprendizaje reflexivo

X3 Estilo de aprendizaje teórico

X4 Estilo de aprendizaje pragmático

Y Visión de desarrollo rural

#### 3.2.1 Métodos específicos

Por la naturaleza del estudio se ha procedido mediante el método analítico – sintético y el inductivo deductivo que consiste en analizar la relación de la variable X estilos de aprendizaje con la variable Y = visión de desarrollo

rural. De la resultante de la correlación se ha procedido a la deducción, que se exponen en los resultados.

### 3.3 TIPO DE ESTUDIO

La investigación que se expone se circunscribe al enfoque correlacional porque establece los grados de relación existente entre la variable X estilos de aprendizaje y la variable Y visión de desarrollo rural, cuya característica fundamental es el interés por el futuro de los escolares, siendo cada unidad de análisis procedente del medio rural otorga importancia central a los criterios de validez y confiabilidad en relación a la visión del futuro en el medio rural.

### 3.4 DISEÑO

La investigación que se expone se ubica en el diseño de investigación no experimental de tipo correlacional porque establece la relación existente entre la variable de los estilos de aprendizaje dimensionados en cuatro categorías: aprendizaje activo, aprendizaje reflexivo, aprendizaje teórico, aprendizaje pragmático con la variable de la visión del desarrollo rural de los estudiantes de la institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” de Salcedo.

### 3.5 POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO

La población de estudio está conformada por los Estudiantes de la Institución Educativa Secundaria **Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno –2014**. Con 372 estudiantes de los cuales se tomó por muestreo intencionada a los estudiantes del VII ciclo 4º y 5º grados.

La Muestra elegida para esta investigación consta de 143 estudiantes que corresponde al VII ciclo de secundaria, cuyas edades son de dieciséis a diecinueve años, de sexo masculino y femenino, los estudiantes son adolescentes y jóvenes provenientes de diferentes departamentos y provincias del país, existiendo un mínimo porcentaje de estudiantes de la localidad, de los cuales muchos de ellos trabajan para ayudar en la canasta familiar, no contando con los servicios básicos en su hogar, además de que sus padres tienen el grado de instrucción en el nivel primaria, secundaria incompleta y algunos son analfabetos.

**Cuadro 1.** Población

GRADO	ESTUDIANTES
1ro	72
2do	76
3ro	81
4to	70
5to	73
Total	372

Fuente: Nomina de alumnos

- a) **Muestra y muestreo:** Hernández, Fernández y Baptista (2014) menciona que: La muestra es una parte pequeña de la población o un subconjunto de esta, que sin embargo posee las principales características de aquella. Esta es la principal propiedad de la muestra (poseer las principales características de la población) la que hace posible que el investigador, que trabaja con la muestra, generalice sus resultados a la población. Muestreo Probabilístico y estratificado, conformada por los mismos 143 estudiantes:

**b) Tamaño de la muestra**

Cuando:  $Z= 1.96$

$N= 372$

$P= 0,5$

$Q= 0,5$

$= 0,05$

$$n_0 = \frac{Z^2 N \cdot P \cdot Q}{Z^2 P \cdot Q + (N - 1) E^2} = 143.021$$

**3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS****3.6.1 Técnicas**

Fichaje es un instrumento auxiliar de la investigación cuyos instrumentos son Fichas bibliográficas, resumen, y transcripción los Datos a observar son: marco teórico conceptual, recolectar y detectar la mayor cantidad de información relacionada con el trabajo de investigación.

Encuesta de estilos de aprendizaje, su instrumento es el cuestionario de estilos de aprendizaje los datos a observar son La descripción de los niveles de estilos de aprendizaje de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014.

Encuesta sobre las aptitudes vocacionales, cuyo instrumento es el cuestionario de Visión de desarrollo rural, La descripción de los niveles de la Visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014.

### 3.7 VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

La confiabilidad y validez del estudio de estilos de aprendizaje está otorgada por la medida de estabilidad, confiabilidad del Cuestionario de Honey - Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), el cual es un instrumento de diagnóstico del estilo personal del aprendizaje; y se basa en las teorías del aprendizaje cognitivo coincidiendo en la definición y el desarrollo del proceso aprendizaje el cual es un proceso cíclico dividido en cuatro etapas, en las que influiría en un alto porcentaje las experiencias vividas, las circunstancias medio-ambientales, y en su historia de vida se mide: el estilo activo, estilo reflexivo, estilo teórico y el estilo pragmático.

La validación del instrumento fue realizado por Alonso et al. (2007), a través de varios análisis como: el análisis de contenidos, análisis de ítems, análisis factoriales de los ochenta ítems, de los veinte ítems de cada estilo y de los cuatro estilos a partir de las medias de sus veinte ítems. Los valores obtenidos fueron 0.84925 para el estilo teórico, 0.82167 para el estilo reflexivo, 0.78633 para el estilo pragmático y 0.74578 para el estilo activo.

El cuestionario CHAEA consta de 40 ítems, en donde se tiene 20 ítems para cada estilo de aprendizaje; resultando ser difícil llegar a obtener un valor positivo de 20 ítems en cada estilo. Este inventario es para ayudar a descubrir la manera preferida de aprender. Cada persona tiene su manera preferida de aprender. Reconocer sus preferencias le ayudará a comprender sus fuerzas en cualquier situación de aprendizaje.

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Estilos de aprendizaje	Activo	Animador	3,5,7,9,13	Muy baja ( 0 - 6 )
		Improvisador	20,26,27,35,37	Baja ( 7 - 8 )
		Descubridor	41,43,46,48,51	Moderada ( 9 - 12 )
		Arriesgado	61,67,74,75,77	Alta ( 13 - 14 )
		Espontáneo		Muy alta ( 15 - 20 )
	Reflexivo	Ponderado	10,16,18,19,28	Muy baja ( 0 - 10 )
		Conciencioso	31,32,34,36,39	Baja ( 11 - 13 )
		Receptivo	42,44,49,55,58	Moderada ( 14 - 17 )
		Analítico	63,65,69,70,79	Alta ( 18 - 19 )
		Exhaustivo		Muy alta ( 20 )
	Teórico	Metódico	2,4,6,11,15	Muy baja ( 0 - 6 )
		Lógico	17,21,23,25,29	Baja ( 7 - 9 )
		Objetivo	33,45,50,54,60	Moderada ( 10 - 13 )
		Crítico	64,66,71,78,80	Alta ( 14 - 15 )
		Estructurado		Muy alta ( 16 - 20 )
	Pragmático	Experimentador	1,8,12,14,22	Muy baja ( 0 - 8 )
Práctico		24,30,38,40,47	Baja ( 9 - 10 )	
Directo		52,53,56,57,59	Moderada ( 11 - 13 )	
Eficaz		62,68,72,73,76	Alta ( 14 - 15 )	
Realista			Muy alta ( 16 - 20 )	

**Figura 1.** Indicadores del cuestionario OHAEA

### 3.8 TEST DE VISIÓN DE DESARROLLO RURAL

Es el segundo instrumento de investigación adaptado a la escala Likert. Elaborado por las psicólogas Malca de Goldenberg y Magali Merchán recuperado 13-07-2015 en [www.htt/testpsicologicoaptitudvovcacional.pe](http://www.htt/testpsicologicoaptitudvovcacional.pe)

Instrucciones: 1. Lee atentamente cada una de las actividades. 2. Marca con una "X" en las columnas "Me Interesa" o "No me interesa" según tu propia decisión. Recuerda: Debes marcar la "X" en una sola de las columnas. 3. En general no existen respuestas correctas o incorrectas; lo importante es que contestes con sinceridad y confianza para que puedas conocer mejor tus intereses vocacionales. Elaborado por las psicólogas Malca de Goldenberg y Magali Merchán

### 3.9 MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS

Se utilizó el programa SPSS v.21 para calcular los siguientes estadígrafos:

#### Las Medidas de Tendencia Central:

Media aritmética: 
$$\bar{X} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_i + \dots + x_n}{n} = \frac{\sum_1^n x_i}{n}$$

Mediana: 
$$Me = \frac{x_{(\frac{n}{2})} + x_{(\frac{n}{2}+1)}}{2}$$

Moda: 
$$Mo = Ll + \frac{f_m - f_{(m-1)}}{2f_m - f_{(m-1)} - f_{(m+1)}} A).$$

#### Medidas de Dispersión:

La varianza: 
$$S^2 = \frac{\sum_1^m (x_i - \bar{X})^2 f_i}{n}$$

Desviación Media: 
$$DM = \frac{\sum_1^m |x_i - \bar{X}| f_i}{n}$$

Coefficiente de variabilidad: 
$$CV = \frac{S}{\bar{X}} 100$$

Kurtosis: 
$$K = \frac{Q}{P_{90} - P_{10}}$$

- Y finalmente haremos uso de la prueba “r” de Pearson para contrastar la hipótesis de investigación.

La r de Pearson: 
$$r = \frac{n \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{[n \sum x^2 - (\sum x)^2] [n \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

### 3.10 HIPÓTESIS.

#### 3.10.1 Hipótesis general

Existe relación, entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014.

#### 3.10.2 Hipótesis específicas

- La relación, entre el estilo de aprendizaje activo, y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014. Es positivo.
- La relación, entre el estilo de aprendizaje reflexivo y visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014. Es positivo.
- La relación entre el estilo de aprendizaje teórico y la visión de desarrollo rural de los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014. .Es positivo.
- La relación, entre el estilo de aprendizaje pragmático y la visión de desarrollo de los Estudiantes es positivo en la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La investigación por el desarrollo rural. Se ocupa sobre la realidad de la práctica pedagógica de los estudiantes, en el proceso pedagógico, y su relación con la Visión de desarrollo rural, en el proceso de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes del cuarto y quinto grado en la mencionada institución. Las hipótesis a los que se responde son:

Hipótesis General: La relación existente, entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural es positiva de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014. Las hipótesis específicas son:

- La relación entre, el estilo de aprendizaje activo, y la visión de desarrollo rural, es positivo en los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014.

- La relación, entre el estilo de aprendizaje reflexivo y visión de desarrollo rural, es positivo en los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.
- la relación entre el estilo de aprendizaje teórico y la visión de desarrollo rural, es positivo en los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.
- La relación, entre el estilo de aprendizaje pragmático y la visión de desarrollo rural es positivo en los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014

Los objetivos son Analizar la relación existente, entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014 los objetivos específicos son:

- Indagar la relación existente entre el estilo de aprendizaje activo, y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014
- Establecer la relación existente, entre el estilo de aprendizaje reflexivo y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014
- Identificar la relación existente entre el estilo de aprendizaje teórico y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014

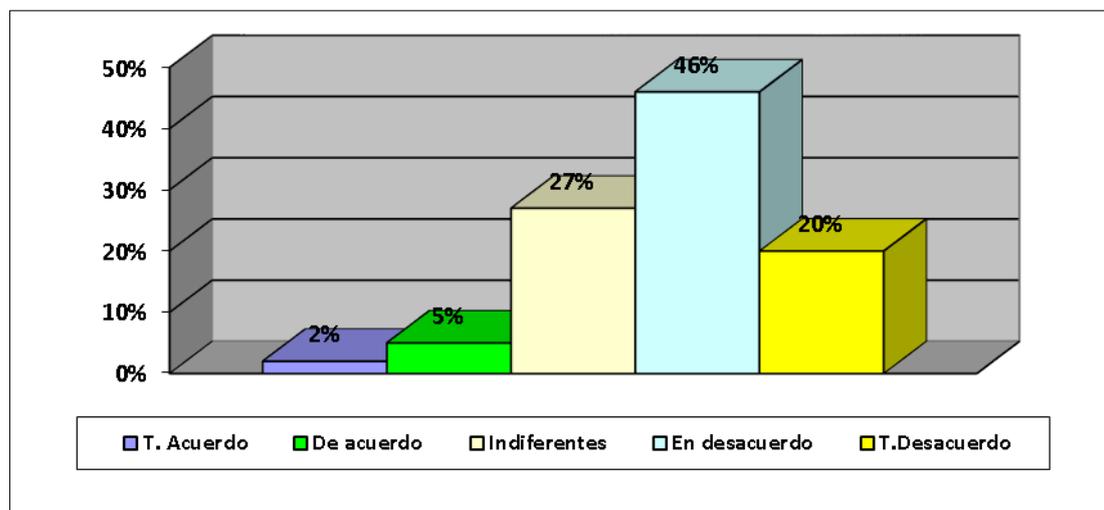
- Establecer la relación existente entre el estilo de aprendizaje pragmático y la visión de desarrollo rural de los Estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014.

#### 4.1 ESTILOS DE APRENDIZAJE, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA GRAN UNIDAD ESCOLAR “SAN JUAN BOSCO” SALCEDO PUNO - 2014

**Cuadro 2.** Estilo de aprendizaje activo de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Estilos de aprendizaje Categorías	Actúo sin mirar las consecuencias		actuación libre de las personas		Estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora		interpretarla bien antes de manifestar		PG
	n	f	N	f	n	F	n	f	X
Totalmente de acuerdo	1	1	7	5	0	0	4	3	2
De acuerdo	1	1	11	8	9	6	7	5	5
Indiferente	64	45	43	30	25	17	21	15	27
En desacuerdo	46	32	62	43	83	58	71	50	46
Totalmente en desacuerdo	31	22	20	14	26	18	40	28	20
<b>TOTAL</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Fuente: Nomina de alumnos



**Figura 2.** Estilo de aprendizaje activo de los estudiantes en la IES G.U.E. Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Fuente: cuadro 2

El cuadro 2 y figura 2 ilustran los resultados de la encuesta sobre el estilo de aprendizaje activo de los estudiantes en la institución educativa secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014, cuya distribución de frecuencias son los siguientes:

En la categoría “totalmente de acuerdo” se ubican el 2% de los estudiantes en estudio. En la categoría “de acuerdo” se ubican otros 5% de la población muestra de estudio, en la categoría “indiferente” se ubican el 27% en la categoría en desacuerdo se presentan el 46% de los estudiantes, y en la categoría “totalmente en desacuerdo se presentan otros 20% de los estudiantes de la muestra de estudio. De los estudiantes que cursan el 4º y 5º grado de educación secundaria de la institución educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – en el periodo del año escolar del 2014

Analizando los resultados muestran el estilo de aprendizaje activo de los estudiantes, donde el estudiante es intuitivo y animoso. Toma pocas notas porque sabe seleccionar lo esencial. A veces impresiona como un soñador, o de estar desconectado, pero otras sorprenden con observaciones inesperadas y proyectos originales Las ideas.- Se moviliza y adquiere conocimientos seleccionando las ideas que emergen del ritmo monótono de la clase. Aprecia ante todo la originalidad, la novedad y los conceptos que hacen pensar. Le gustan en particular los planteamientos experimentales que dan prioridad a la intuición y que implican la búsqueda de ideas para llegar a un resultado.

Otro Modelo englobado en esta categoría es el modelo de Kolb "Experimental Learning" (Kolb 1984). El modelo de estilos de aprendizaje elaborado por Kolb supone que para aprender algo debemos trabajar o procesar la información que recibimos. Kolb dice que, por un lado, podemos partir: de una experiencia directa y concreta, o bien de una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo cuenta: Las experiencias que tengamos, concretas o abstractas, se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas:

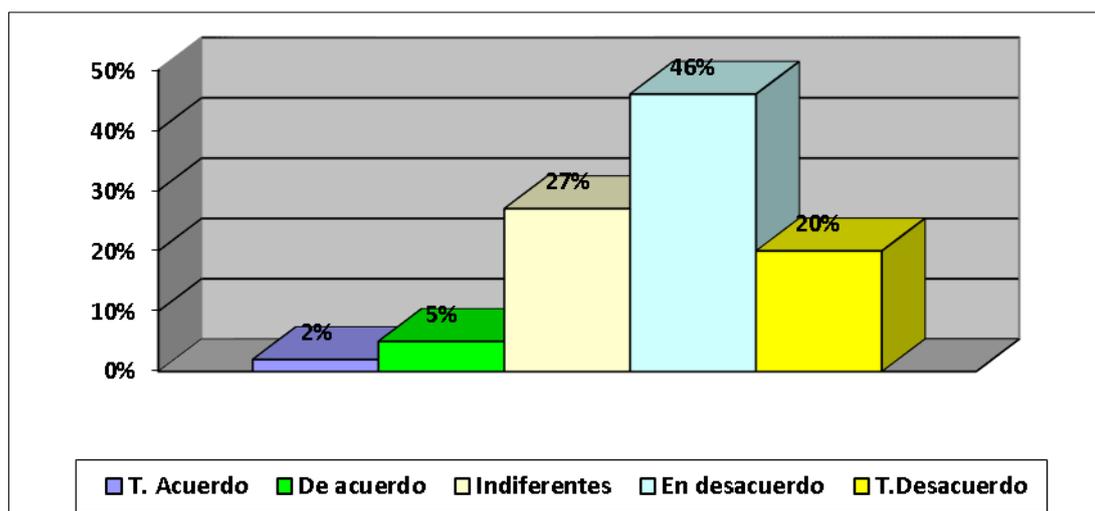
- a) Reflexionando y pensando sobre ellas.
- b) Experimentando de forma activa con la información recibida.

Según el modelo de Kolb un aprendizaje óptimo es el resultado de trabajar la información concreta y resultados observables.

**Cuadro 3.** Estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Estilos de aprendizaje Categorías	Actuar reflexivamente.		Estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes		Estoy seguro de lo que es bueno y lo que es malo		Tengo principios y los sigo.		PG
	n	f	n	f	n	f	n	f	X
Totalmente de acuerdo	4	3	0	0	8	6	1	1	2
De acuerdo	4	3	5	3	18	13	0	0	5
Indiferente	7	5	5	3	88	62	16	11	20
En desacuerdo	90	63	84	59	20	14	81	57	48
Totalmente en desacuerdo	38	27	49	34	9	6	45	31	25
<b>TOTAL</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la institución educativa Gran Unidad Escolar “san Juan Bosco” Puno - 2014.



**Figura 3.** Estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014  
Fuente: cuadro 3

El cuadro 3 y figura 3 ilustran los resultados de la encuesta sobre el estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes en la institución educativa secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014, cuya distribución de frecuencias son los siguientes:

En la categoría “totalmente de acuerdo” se ubican el 2% de los estudiantes en estudio. En la categoría “de acuerdo” se ubican otros 5% de la población muestra de estudio, en la categoría “indiferente” se ubican el 20% en la categoría en desacuerdo se presentan el 48% de los estudiantes, y en la categoría “totalmente en desacuerdo se presentan otros 25% de los estudiantes de la muestra de estudio, en los estudiantes que cursan el 4º y 5º grado de educación secundaria de la institución educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – en el periodo del año escolar del 2014.

A los que prefieren este estilo, les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen datos, las analizan con detenimiento para llegar a una conclusión, les gusta considerar las demás alternativas, antes de actuar, escuchan a los demás se mantienen en grupo disfrutan de la intervención de los otros y solo intervienen cuando tienen dominio de la situación.

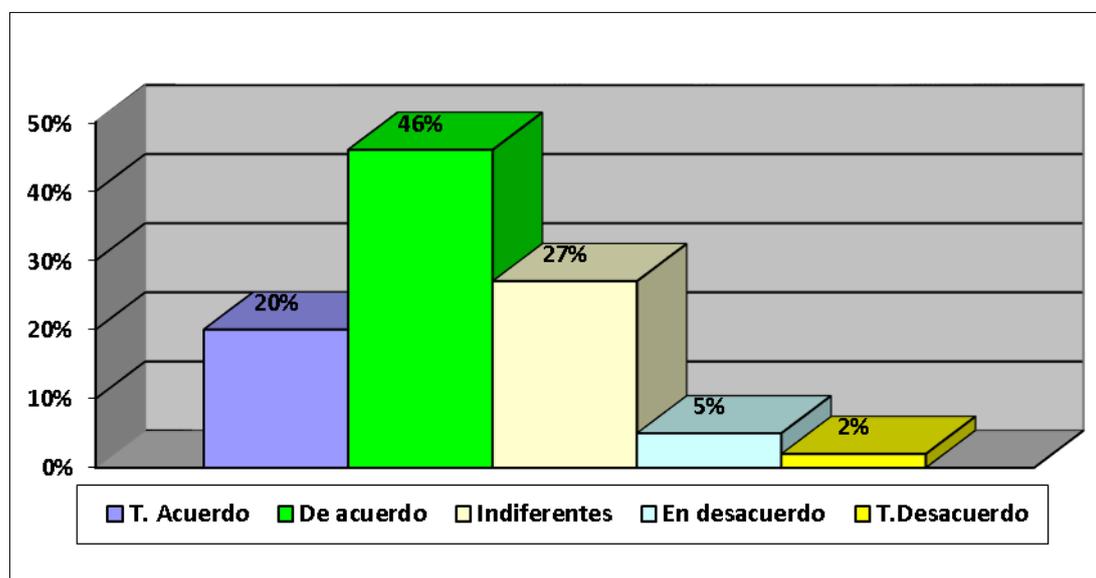
Características principales del estilo reflexivo es: ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, paciente. A los que prefieren este estilo, les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen datos, las analizan con detenimiento para llegar a una conclusión, les gusta considerar las demás alternativas, antes de actuar, escuchan a los demás se mantienen en grupo disfrutan de la intervención de los otros y solo intervienen cuando tienen

dominio de la situación. Características principales del estilo reflexivo es: ponderado, concienzudo.

**Cuadro 4.** Estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Estilos de aprendizaje Categorías	Detecto la inconsistencia y puntos débiles		Prefiero las ideas originales y novedosas		Soy cuidadoso a la hora de sacar conclusiones		Prefiero oír las opiniones de los demás		PG
	n	f	n	f	n	f	n	f	X
Totalmente de acuerdo	31	22	20	14	26	18	40	28	20
De acuerdo	46	32	62	43	83	58	71	50	46
Indiferente	64	45	43	30	25	17	21	15	27
En desacuerdo	1	1	11	8	9	6	7	5	5
Totalmente en desacuerdo	1	1	7	5	0	0	4	3	2
<b>TOTAL</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.



**Figura 4.** Estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Fuente: cuadro 4

El cuadro 4 y figura 4 ilustran los resultados de la encuesta sobre el estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes en la Institución Educativa Secundaria

Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014, cuya distribución de frecuencias son los siguientes:

En la categoría “totalmente de acuerdo” se ubican el 20% de los estudiantes en estudio. En la categoría “de acuerdo” se ubican otros 46% de la población muestra de estudio, en la categoría “indiferente” se ubican el 27% en la categoría en desacuerdo se presentan el 5% de los estudiantes, y en la categoría “totalmente en desacuerdo se presentan otros 2% de los estudiantes de la muestra de estudio. De los estudiantes que cursan el 4<sup>o</sup> y 5<sup>o</sup> grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – en el periodo del año escolar del 2014

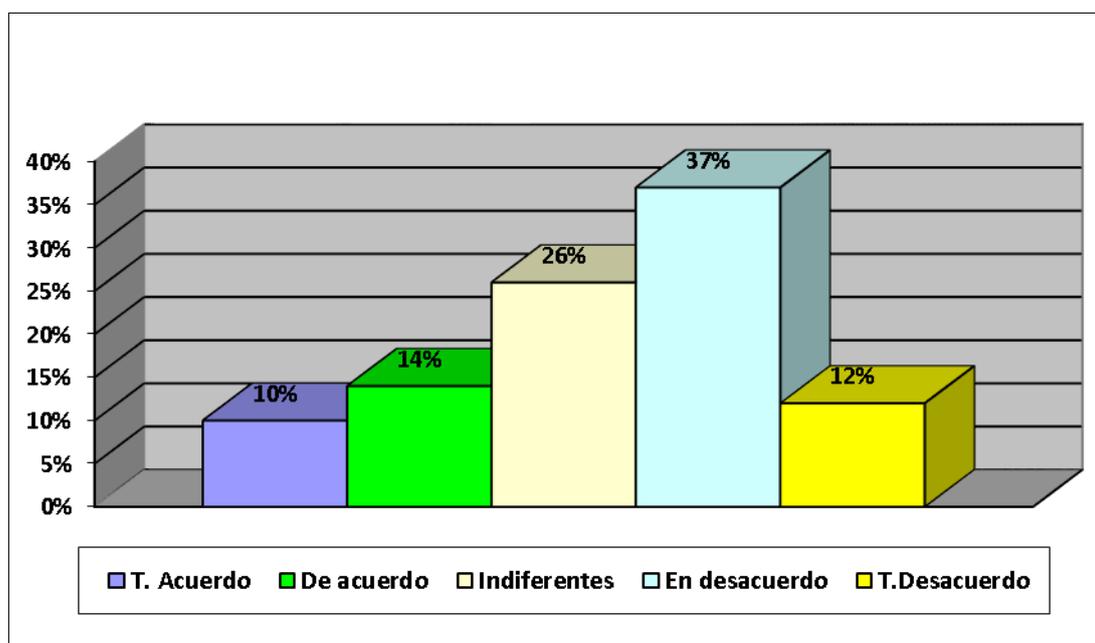
Análisis: Los alumnos teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara.

¿La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es Qué? Los alumnos teóricos aprenden mejor: A partir de modelos, teorías, sistemas con ideas y conceptos que presenten un desafío. Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar. Les cuesta más aprender: Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre. En situaciones que enfatizan las emociones y los sentimientos. Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

**Cuadro 5.** Estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Estilos de aprendizaje	Estoy a gusto siguiendo un orden		No me gusta ir por las ramas		llegar pronto al grano, al meollo de los temas		hacer todo efectivo mi trabajo		PG
	N	f	n	f	n	f	n	f	X
Totalmente de acuerdo	9	6	46	32	1	1	2	1	10
De acuerdo	7	5	4	3	7	5	63	44	14
Indiferente	73	51	22	15	21	15	34	24	26
En desacuerdo	50	35	49	34	84	59	30	21	37
Totalmente en desacuerdo	4	3	22	15	30	21	14	10	12
<b>TOTAL</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>143</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.



**Figura 5.** Estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Fuente: cuadro 5

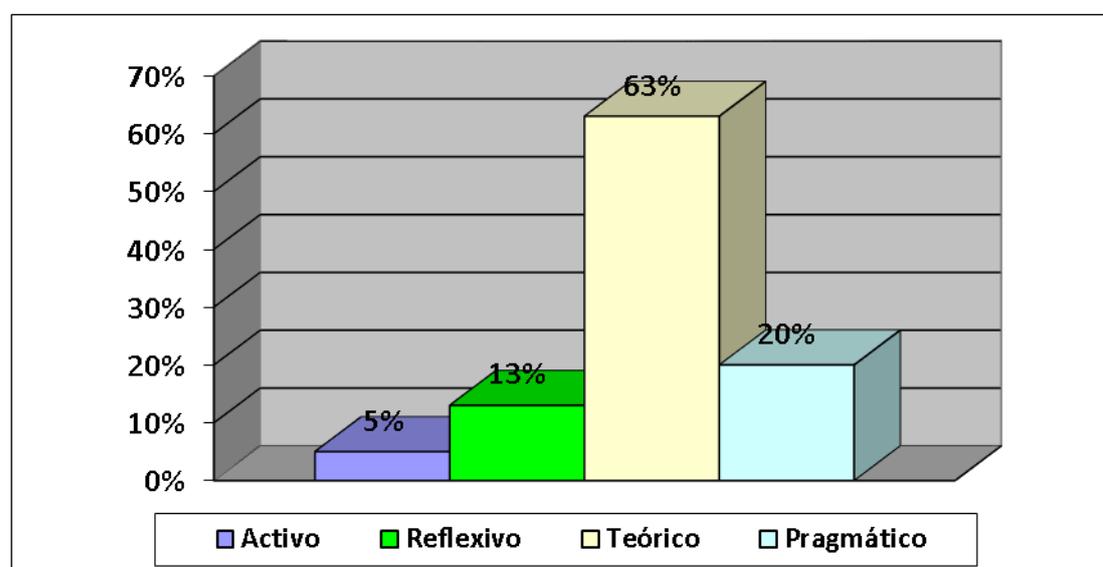
El cuadro 5 y figura 5 ilustran los resultados de la encuesta sobre el estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes en la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno –2014, cuya distribución de frecuencias son los siguientes:

En la categoría “totalmente de acuerdo” se ubican el 10% de los estudiantes en estudio. En la categoría “de acuerdo” se ubican otros 14% de la población muestra de estudio, en la categoría “indiferente” se ubican el 26% en la categoría “en desacuerdo” se presentan el 37% de los estudiantes, y en la categoría “totalmente en desacuerdo se presentan otros 12% de los estudiantes de la muestra de estudio. De los estudiantes que cursan el 4º y 5º grado de educación secundaria de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno– en el periodo del año escolar del 2014.

**Cuadro 6.** Estilo de aprendizaje de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Estilos	Estudiantes		varones		Mujeres		TOTAL	
	n	f	n	f	n	F	n	F
Estilo de aprendizaje activo	4	3	3	2	7	5		
Estilo de aprendizaje reflexivo	11	8	7	5	18	13		
Estilo de aprendizaje teórico	50	35	40	28	90	63		
Estilo de aprendizaje pragmático	19	13	9	6	28	20		
<b>TOTAL</b>	<b>84</b>	<b>59</b>	<b>59</b>	<b>41</b>	<b>143</b>	<b>100</b>		

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.



**Figura 6.** Estilo de aprendizaje de los estudiantes en la IES G.U.E. “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Fuente: cuadro 6

El cuadro 6 y figura 6 ilustran los resultados de la encuesta sobre el estilo de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014, cuya distribución de frecuencias son los siguientes:

En la categoría “estilo de aprendizaje activo” se ubican el 5% de los estudiantes varones y mujeres en estudio. En la categoría “Estilo de aprendizaje reflexivo” se ubican 13% de la población muestra de estudio, en la categoría “Estilo de aprendizaje teórico” se ubican el 63% de los estudiantes y en la categoría en “Estilo de aprendizaje pragmático” se ubican el 20% de los estudiantes, que cursan el 4º y 5º grado de educación secundaria de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – en el periodo del año escolar del 2014

Los alumnos teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje.

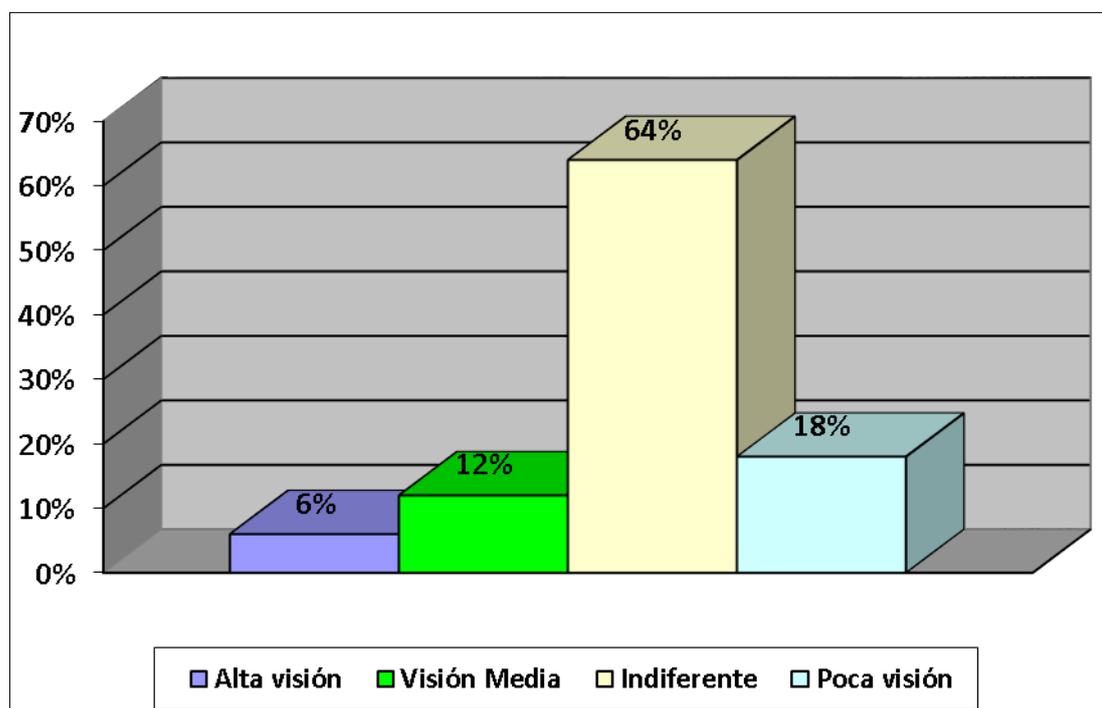
Los alumnos teóricos aprenden mejor: A partir de modelos, teorías, sistemas con ideas y conceptos que presenten un desafío. Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar. Les cuesta más trabajo aprender: Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre. En situaciones que enfatizan las

emociones y los sentimientos. Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

**Cuadro 7.** Visión de desarrollo rural de los estudiantes de la IES Agro Industrial Salcedo “San Juan Bosco” Puno - 2014.

Visión desarrollo rural	Frecuencia	
	n	f
Alta visión	9	6
Visión media	17	12
Indiferente	91	64
Poca visión	26	18
<b>Total</b>	<b>143</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuesta a los estudiantes de la institución educativa Agro industrial Salcedo “San Juan Bosco” Puno - 2014.



**Figura 7.** Visión de desarrollo rural de los estudiantes de la IES Agro Industrial Salcedo “San Juan Bosco” Puno - 2014.

Fuente: cuadro 7

El cuadro 7 y la figura 7 ilustran los resultados de la encuesta sobre la visión por el desarrollo rural de los estudiantes de la institución educativa secundaria Agro Industrial Salcedo “San Juan Bosco” Puno - 2014, cuya distribución de frecuencias son los siguientes:

En la categoría “Alta visión” se ubican el 6% de los estudiantes en estudio. En la categoría “visión media” se ubican otros 12% de la población muestra de estudio, en la categoría “indiferente” se ubican el 64% en la categoría “poca visión” se presentan el 18% de los estudiantes que cursan el 4º y 5º grado de educación secundaria de la institución educativa gran unidad escolar Salcedo “San Juan Bosco” Puno – en el periodo del año escolar del 2014

El predominio de la razón ha convertido a los hombres en seres completamente egocéntricos. Quizás esta racionalidad egocéntrica es la que ha generado concepciones antropocéntricas que en últimas han desarrollado toda una cadena de tragedias, conflictos, concepciones utilitaristas que fácilmente han afianzado una fragmentación de la conciencia humana; de tal forma que es muy común que pensemos una cosa, sintamos otra, digamos otra y hagamos otra. Esta es la raíz psicológica de todos los conflictos: la incoherencia. Por ello, tal vez somos completamente indiferentes a la destrucción de la vida humana y al arrasamiento de la naturaleza y, por eso, hemos perdido la visión por la vida a pesar de que siempre la llevamos para todas partes.

## **4.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS.**

### **4.2.1 Contrastación de la hipótesis general**

El proceso que permite realizar el contraste de hipótesis requiere ciertos procedimientos. Se ha podido verificar los planteamientos de

diversos autores y cada uno de ellos con sus respectivas características y peculiaridades, motivo por el cual era necesario decidir por uno de ellos para ser aplicado en la investigación

### Cuadro 8. Correlaciones Estilos de aprendizaje y Visión de desarrollo rural

	Estilos de aprendizaje	Visión por el desarrollo rural
Correlación de Pearson	1	,927(**)
Sig. (bilateral)		,000
N	143	143
Correlación de Pearson	,927(**)	1
Sig. (bilateral)	,000	
N	143	143

\*\* La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

\* Nivel de significancia 5%. Ahora bien, teniendo como referencia a Hernández, et al. (2006, p.:453) se tiene la siguiente equivalencia:

#### Baremos de Pearson

Correlación negativa perfecta: -1
Correlación negativa muy fuerte: -0,90 a -0,99
Correlación negativa fuerte: -0,75 a -0,89
Correlación negativa media: -0,50 a -0,74
Correlación negativa débil: -0,25 a -0,49
Correlación negativa muy débil: -0,10 a -0,24
<b>No existe correlación alguna: -0,09 a +0,09</b>
Correlación positiva muy débil: +0,10 a +0,24
Correlación positiva débil: +0,25 a +0,49
Correlación positiva media: +0,50 a +0,74
Correlación positiva fuerte: +0,75 a +0,89
Correlación positiva muy fuerte: +0,90 a +0,99
Correlación positiva perfecta: +1

Fuente: Hernández, et al. (2006, p.:453)

Puesto que la “r” de Pearson es 0,927, éste es considerado como correlación positiva fuerte. Ahora veamos la contratación de hipótesis general.

### a) Planteamiento de hipótesis

**Hipótesis Nula:**  $H_0$ : No existe relación directa y significativa entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014

**Hipótesis Alternativa:**  $H_1$ : Existe relación directa y significativa entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014.

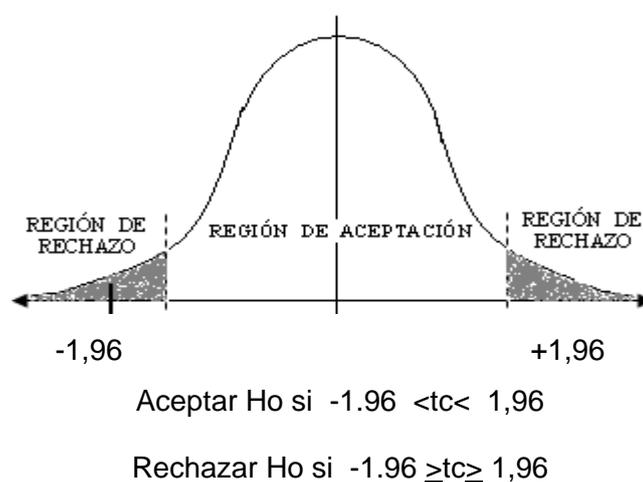
### b) Nivel de significancia o riesgo

$$\alpha = 0,05.$$

$$gl = 143$$

$$r = 0,927$$

$$\text{Valor crítico} = 1,96$$



**c) Cálculo del estadístico de prueba**

$$N = 143$$

$$r = 0,927$$

$$t = \frac{r\sqrt{N-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

$$t = 11,2144$$

**d) Decisión estadística**

Puesto que t calculada es mayor que t teórica (11,2144 > 1,96), en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la hipótesis alterna (Hi).

**e) Conclusión estadística**

Se concluye que existe relación directa y significativa entre los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

**4.2.2 Correlación de las hipótesis específicas**

**Hipótesis específica 1**

**Correlaciones**

		1.1. Estilo aprendizaje activo	Visión por el desarrollo rural
1.1. Estilo aprendizaje activo	Correlación de Pearson	1	,548(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	383	383
Visión por el desarrollo rural	Correlación de Pearson	,548(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	383	383

\*\* La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Queda demostrado que la relación entre, el estilo de aprendizaje activo, y la visión de desarrollo rural, es positivo con 0,548 grados de correlación en los

estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco”  
Salcedo Puno – 2014.

**Hipótesis específica 2**

**Correlaciones**

		1.2. Estilos aprendizaje reflexivo	Visión por el desarrollo rural
1.2. Estilos aprendizaje reflexivo	Correlación de Pearson	1	,367(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	143	143
Visión por el desarrollo rural	Correlación de Pearson	,367(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	143	143

\*\* La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Queda demostrado que la relación, entre el estilo de aprendizaje reflexivo y visión de desarrollo rural, es positivo con 0.367 grados de relación, en los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

**Hipótesis específica 3**

		1.3. Estilos de aprendizaje teórico	Visión por el desarrollo rural
1.3. Estilos de aprendizaje teórico	Correlación de Pearson	1	,980(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	143	143
Visión por el desarrollo rural	Correlación de Pearson	,980(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	143	143

\*\* La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Queda demostrado que la relación entre el estilo de aprendizaje teórico y la visión de desarrollo rural, es positivo con 0,980 en los estudiantes de la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

**Hipótesis específica 4****Correlaciones**

		1.4. Estilo aprendizaje pragmático	Visión por el desarrollo rural
1.4. Estilo aprendizaje pragmático	Correlación de Pearson	1	,566(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	143	143
Visión por el desarrollo rural	Correlación de Pearson	,566(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	143	143

\*\* La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Queda demostrado que la relación, entre el estilo de aprendizaje pragmático y desarrollo rural es positivo con 0,566 grados de relación en la Institución Educativa Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno – 2014

**4.3 DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

De los cuadros y figuras visualizados, los estilos de aprendizaje y la visión de desarrollo rural de los estudiantes: Existe relación positiva en la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno - 2014.

Esta hipótesis guarda relación con los resultados del planteamiento con las investigaciones realizadas en los últimos años, los estilos de aprendizaje se han asociado con el modo en que los estudiantes aprenden, los docentes enseñan y cómo estudiantes y docentes se relacionan en el proceso de enseñanza aprendizaje (Kolb, 2000, Adán, 2001 y Adán, 2004). Los hallazgos de estas investigaciones resaltan cómo cada estudiante presenta tendencias hacia determinados modos y formas de aprender, las cuales son adquiridas desde las primeras experiencias de la infancia, influencias de la cultura, la maduración y el desarrollo (Silver, Strong, Rerini, 2000, Riding y Rayner; 2002; Alonso y Gallego, 2003 - 2004).

Los estilos de aprendizaje son definidos como operaciones cognitivas básicas, que se integran a patrones de personalidad y que permiten la interacción del sujeto con el entorno, es una forma de interacción socio cognitivos (Adán, 2004). Son procedimientos generales de aprendizaje, articulados a lo cognitivo, afectivo y conductual.

El estudio de los estilos de aprendizaje en estudiantes, se ha orientado a la relación que tienen con el alcance de aprendizajes y el logro académico. Los estilos de aprendizaje han sido estudiados en diversos contextos escolares como: básica primaria, básica secundaria y en la educación superior. Con el fin de identificar los estilos predominantes (Pikabea, 2004, Santibáñez, Sáenz, Martínez y Sabanza, 2004 y Yáñez *et al.*, 2006), la relación de los estilos con variables socio demográficas como el género, la edad, las características sociales y culturales (Barrio y Gutiérrez, 2000; Cano, 2000; Ordóñez *et al.*, 2003, Luengo y González, 2005 y Martínez, 2004).

La visión de desarrollo rural es la elección o preferencia de los estudiantes al terminar su educación secundaria tendrán que tomar una decisión al respecto. La orientación vocacional es una tarea de proyección preventiva asistencial, que en el campo de la educación involucra una investigación psicosocial que busca relacionar el factor educativo con el social. Esto en conjunto permite descubrir aptitudes y habilidades que definirán la vocación de una determinada persona.

La acción orientadora se lleva a cabo en forma individual y/o grupal, con aquellos sujetos que necesitan una intervención más personalizada en el momento de la elección. Este proceso se realiza con un psicólogo o psicopedagogo que en forma conjunta con el consultante elabora un encuadre de orientación con el

objetivo de lograr una identidad visión, como parte integrante de su identidad personal. En el presente trabajo se han detectado el 24% de los estudiantes tienen una visión positiva por participar en el desarrollo rural de su localidad. Los otros estudiantes no tienen definido su estilo de aprendizaje ni su visión de futuro.

En el marco de la educación rural, es importante significar su potencial para la transformación de la realidad social circundante, desde el punto de vista de la medición institucional con el protagonismo políticos representativo del Estado en materia de desarrollo endógeno sustentable, los saberes socio productivos de las comunidades, las estrategias de los programas inherentes a la agro producción en cuanto al apoyo en los espacios de conectividad de estos escenarios rurales unidos en su esencialidad económica y cultural. Esta transformación aporta, en términos de acción participativa, los insumos técnicos, cognitivos, operativos de acompañamiento en el seno de los acontecimientos sinérgicos de los agro-productores y los elementos formativos a través del diálogo liberador del ser humano de manera integral en su concepción; física, recreacional, psicológica, de represamiento y sinergias vinculadas a los beneficios comunes.

## CONCLUSIONES

- Se ha determinado que existe una correlación positiva fuerte, con  $r = 0,975$ , entre los estilos de aprendizaje y la Visión de desarrollo rural en la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014. Puesto que  $t$  calculada es mayor que  $t$  teórica ( $15,3134 > 1,96$ ), en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ). (Cuadro 5).
- Se ha identificado la relación entre el estilo de aprendizaje activo 5%, y la alta visión de desarrollo rural es en 5% en los de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco" Salcedo Puno - 2014. Cuadros 1 y cuadro 6.
- Se ha identificado la relación existente entre el estilo de aprendizaje reflexivo en 13% y la visión media de desarrollo rural en 12% en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco" Salcedo Puno–2014 cuadros 5 y 6.
- Se ha identificado la relación existente entre el estilo de aprendizaje teórico con 64% en la categoría de desarrollo rural indiferente en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar "San Juan Bosco" Salcedo Puno–2014 cuadro 5 y 6

- Se ha identificado la relación entre el estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes con el 20% y la poca visión de desarrollo rural con el 18% en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco” Salcedo Puno –2014 cuadro 4 y 6.

## RECOMENDACIONES

- A los estudiantes buscar mayor información sobre sus estilos de aprendizaje y su Visión de desarrollo rural, para que puedan alcanzar el éxito que desean lograr después de terminar sus estudios en la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar “San Juan Bosco “Salcedo Puno–2014.
- Los estudiantes que tienen un estilo de aprendizaje activo, y la aptitud para el arte y creatividad, tomar conciencia de ello y ampliar sus informaciones para que sigan destacando en dicha área.
- Al estudiante que tiene el estilo de aprendizaje reflexivo y aptitud para ciencias sociales deben buscar mayor información, asesoramiento y lograr sus metas en un futuro no muy lejano.
- Los estudiantes que tienen el estilo de aprendizaje teórico y aptitud para la escritura, literatura ampliar sus informaciones y abrazar las carreras que les permitan lograr sus propósitos destacando sus aptitudes.
- A los estudiantes que tienen el estilo de aprendizaje pragmático y aptitud para, ingenierías donde contemplan la administración, económica entre otras busquen mayor información para abrazar una carrera profesional.

## BIBLIOGRAFÍA

- Adán, I. (2001). *Estilos de aprendizaje, Modalidades de bachillerato y rendimiento académico* (Tesis doctoral inédita). UNED.
- Adan, M. I. (2004). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en las Modalidades de bachillerato. *Primer Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. UNED.
- Alcocer, J. (2008). (Coord.). *Recursos naturales y sustentabilidad*. México: Nuevo León.
- Alonso, C. (2008). Estilos de Aprendizaje: Presente y Futuro. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 1 (1), Abril. Accesible el 20 de Mayo de 2008 en: [http://www.learningstylesreview.com/numero1/artigos/lsr\\_garcia.pdf](http://www.learningstylesreview.com/numero1/artigos/lsr_garcia.pdf)
- Alonso, C., Gallego, D. J. y Honey, P. (2005). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora* (6ta ed.). Bilbao: Mensajero.
- Alonso, D.M. y Gallego, D.J (2003). *Como diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. Madrid: UNED, Formación permanente.
- Alonso, D.M. y Gallego, D.J (2004). Los estilos de aprendizaje una propuesta pedagógica. *I Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. UNED

- Álvarez, C (1996). *La meta cognición y su relación con el rendimiento académico en química general de estudiantes universitarios.*
- Ardovin, J., Bustos, C. & Jarpa, M. (1998). *La jerarquía de necesidades según Maslow.* Extraído el 14 Junio, 2005, de [http://www.geocities.com/linds\\_castillo/20101.html](http://www.geocities.com/linds_castillo/20101.html)
- Arellano, G. (2008). *Propuesta lineamientos de política de ordenamiento territorial* (Documento de Trabajo). Lima.
- Barbero, A. (2011). *La gestión del patrimonio tópicico como instrumento para un desarrollo sostenible. Un caso práctico: el proyecto de desarrollo local.* España: Universidad de Salamanca.
- Barkley, E., Cross, P. y Howell Major, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo* (Collaborative learning techniques) (trad. por Pablo Manzano). Madrid: Ed. Morata.
- Baron, R. y Byrne, D. (2002). *Psicología Social* ( 8va ed.). Madrid: Thomson.
- Barrio, J. A. del y Gutiérrez, J. N. (2000). Diferencias en el estilo de aprendizaje. *Psicothema*, 12(2), 180-186.
- Bermúdez Moreno, J. (2001). *Psicología de la personalidad* (7ma ed.). Madrid: UNED.
- Bielza, O. (2008a). *Bases conceptuales y metodológicas para la Elaboración de la Guía Nacional de Ordenamiento Territorial.* Lima: GTZ.
- Bielza, V. (2008b) *Introducción a la ordenación del territorio: un enfoque geográfico.* Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Boix, R. (2004). (Coord.). *La escuela y aprendizaje. Funcionamiento y necesidades.* España, Madrid: Praxis.

- Burgos, C. (2012). *Estilos de aprendizaje en estudiantes del cuarto año del nivel secundario de la I.E.P Virgen Del Carmen y de la I.E.E Nuestra Señora De La Paz, Chiclayo 2011* (Tesis de Grado). Universidad de Trujillo.
- Cano, F. (2000). Diferencias de género en estrategias y estilos de aprendizaje. *Psicothema*, 12 (3), 360-367
- Capella, R. (2001). *Estilos de aprendizaje en los estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Perú* (tesis de grado). Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima.
- Cárdenas, M. (2009). Conflictos sociales y desarrollo humano: un análisis empírico para el Perú", en Patricia Ames y Víctor Caballero (editores), *SEPIA XIII. Perú el problema agrario en debate*. Lima: SEPIA.
- Cassirer, E. (2009). *Psicología de la personalidad*. Madrid: ediciones UNED.
- CONAM, GTZ. (2006). *Bases conceptuales y metodológicas para la Elaboración de la Guía Nacional de Ordenamiento Territorial*. Lima: GTZ.
- CONAM. (2005). *Propuesta lineamientos de política de ordenamiento territorial* (Documento de Trabajo.). Lima.
- Cornejo, M. (2013). *Ser excelente*. México: Ediciones Humanitas
- Covadonga, C (2005). *Rendimiento académico y estilos de aprendizaje en estudiantes de segundo del bachillerato LOGSE*.
- Curry, L. (1983). *An organization of learning styles theory and constructs*. Documento ERIC. Accesible el 21 de Mayo de 2008 en: [http://www.eric.ed.gov/ERICDocs/data/ericdocs2sql/content\\_storage\\_01/0000019b/80/31/f0/66.pdf](http://www.eric.ed.gov/ERICDocs/data/ericdocs2sql/content_storage_01/0000019b/80/31/f0/66.pdf)
- Fernández, Y. (2011). *Deficiencias entre estilos de aprendizaje de las alumnas de quinto año de educación secundaria en los colegios católicos privados*

*de la ciudad de Trujillo* (tesis de maestría). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Fromm, E. (2001). *Marx y su concepto del hombre*. México: FCE.

Galarza, A. (2002a). *Participación y desarrollo comunitario en medio cubano. Experiencias y reflexiones. Construyendo ciudadanía*. España, Madrid: IEPALA/CIMAS.

Galarza, A. (2002b) *Descentralización, organización económica del territorio y potencial de recursos*. Lima: PNUD. Cuadernos PNUD, Serie Desarrollo Humano,

García, M. (1991). *ADCA-1 Escala de evaluación de la asertividad y estilos de aprendizaje*.

George, P. (2005). *Afrontamiento de la evaluación del estilo de aprendizaje*.

Gómez, D. (2002). *Ordenación territorial*. Madrid: Ediciones Mundi-Prensa.

Gonzales, E. (2005). *Economía de la Comunidad Campesina* (3ra Ed.). Lima, Perú: IEP Ediciones Horacio Urteaga.

González, E. (2008). (Coord.). *Educación medio ambiente y sustentabilidad*. México: Siglo XXI.

Gutiérrez, M. (2011). *Estudio Comparativo de los Estilos de Aprendizajes del Alumnado Que Inicia sus Estudios Universitarios en Diversas Facultades de Venezuela, México Y España* (tesis de maestría). Escuela de Postgrado, Universidad de Valladolid, España.

Honey, P. y Mumford, A. (1986). *Using Your Learning Styles*. Maidenhead: Peter Honey.

Jaspers, K. (1985). *Origen y meta de la historia* (2da ed.). Madrid: Alianza Editorial.

- Kolb, D. (2004). *Psicología educativa. Habilidades humanas y aprendizaje para un desempeño*.
- Kolb, D. A. (2000). Learning styles inventory. Recuperado en: <http://csm.uwe.ac.uk/teaching/notes/UQI1ooS1/jolbetal.htm>
- López, A. (2011). *Afrontamiento del período de exámenes y estilos de aprendizaje en un grupo de estudiantes universitarios*. Lima: Edt. San Marcos.
- Luengo, R. y González, J. J. (2005). Relación entre los estilos de aprendizaje, el rendimiento en matemáticas y la elección de asignaturas optativas en alumnos de ESO. *Relieve*, 11(2), 147-165.
- Marina, J. A. (2000). *El laberinto sentimental*. Barcelona: Anagrama.
- Martínez, P. (2004). Investigación y análisis de los estilos de aprendizaje del profesorado y de sus alumnos del primer ciclo de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) en el ámbito del CPR de Laredo. Cantabria. España. *Actas del I Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. Madrid: UNED
- Mash, M. (2005). *Desarrollo y aprendizaje. Cooperación y competencia*. Caracas: Panapo. Recuperado en [www.desarrollo-aprendizaje.educa](http://www.desarrollo-aprendizaje.educa)
- Miljanovich, M. (2000). *Relaciones entre la inteligencia general, el rendimiento académico y la comprensión de lectura en el campo educativo*.
- Miranda, J. y Frexias, S, (2001). *Rendimiento Académico y Estilos de aprendizaje 2do año de media de Liceos Municipales de la Comuna de Santiago y variables modificables en los alumnos 2001*.

- Oliden, J. y Alvarado, M. (2003). *Hacia el ordenamiento territorial de la región Piura: una propuesta metodológica*. Piura: Centro de Investigación y Promoción del Campesinado.
- Ordóñez, F.J., Rosety-Rodríguez, M. y Rosety-Plaza, M. (2003). Análisis de los estilos de aprendizaje predominantes entre los estudiantes de Ciencias de la Salud. *Enfermería Global*, 3.
- Orellana, N. (2005). *Estilos de aprendizaje y la utilización de las computadoras en la enseñanza superior 2005* (tesis doctoral).
- Papalia, D. Wendkos, S. y Duskin, R. (2002). *Desarrollo Humano*. Colombia: McGraw-Hill Interamericana, S.A.
- Papalia, D., Wendkos, S. y Duskin, R. (2005). *Psicología del desarrollo: de la infancia a la adolescencia* (9na ed.). México: McGraw Hill / Interamericana.
- Pelechano, V. (2000). *Psicología sistemática de la personalidad*. Barcelona: Ariel.
- Peterson, C., y Park, N. (2009). El estudio científico de las fortalezas humanas. En C. Vázquez & G. Hervás (Eds.). *La ciencia del bienestar: Carretero, R.* (2005). Un niño normal. Nómadas. *Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad Complutense de Madrid*.
- Pikabea, I. (2004). Formación en estilos y estrategias de aprendizaje y adquisición de una segunda lengua. *Actas del I Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. Madrid: UNED.
- Pizarro, R. (1985). *Rasgos y actitudes del hombre*. Lima, Perú: Edt. San Marcos.
- Ponce, C. (1988). *Estudio comparativo sobre los hábitos de estudio y su relación con la inteligencia y la personalidad en grupos de ingresantes a la*

- Universidad Nacional Mayor de San Marcos* (tesis de pregrado).  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Puecas, B. (2012). *Estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples en estudiantes del primer ciclo de la Universidad César Vallejo de Chimbote* (tesis de grado). Universidad César Vallejo de Chimbote
- Ramírez, A. y Gutiérrez, A. (2004). *Pedagogía para aprendizajes productivos. Proyecto pedagógico productivos y desarrollo de competencias*. (2da ed.). Colombia, Bogotá: Ecoe.
- Ridign, R. y Rayner, S. (2002). *Cognitive styles and learning strategies*. London: David Fulton publishers.
- Rodríguez, C y Burbano, J. (2004). *La educación como identificación cultural y la experiencia de educación indígena en Cotopaxi*. Ecuador, Quito: Abya-Yala.
- Rogers, C. (1994). *Psicología social de la enseñanza*.
- Rojas, M. (2005). *La fuerza del optimismo*. Madrid: Aguilar.
- Saidmann, S. y Prado, Cl. (2011). (Coords.). *Hacia una psicología social de la educación*. Argentina, Buenos Aires: Teseo.
- Santibáñez, J., Sáenz, M., Martínez, A. B. y Sabanza, V. (2004). *Estilos de vida y estilos de aprendizaje como variables didácticas y orientadoras. Actas del I Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. Madrid: UNED.
- Schultz, D. y Schultz, S. (2002). *Teorías de la personalidad*. Madrid: Paraninfo.
- Shaffer, D. (2002). *Desarrollo Social y de la Personalidad* (4ta ed). Madrid: Paraninfo.

- Silver, H. F., Strong, M. W., y Perini, M. W. (2000). So each may learns:  
Integrating learning styles and multiple intelligent. Alejandria. IV:  
*Association for supervision and curriculum development.*
- Soros. G. (1999). *La crisis del capitalismo global*. Barcelona: Ed. Debate.
- Soto, F., Beduschi, L. y Falconi, C. (2007). *Desarrollo territorial rural. Análisis de experiencias en Brasil, Chile y México*. Santiago de Chile: Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación.
- Torres, F. (2011). *Estrategias didácticas y su relación con los estilos de aprendizaje para la comprensión de la historia en alumnos de segundo año de Bachillerato*. México: Centro De Investigación E Innovación Educativa Del Noroeste, S.C. Campus, Culiacán
- Yáñez, C., Dumas, A., Bahamondes, M. y Ortiz, L. (2006). Relación entre estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes de primer año de medicina. *Actas del II Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. Concepción, Chile: Universidad de Concepción.

#### **DIRECCIONES ELECTRÓNICAS CONSULTADAS**

<http://galeon.hispavista.com/aprenderaaprender/intmultiples/intmultiples.htm>

<http://www.cnice.mecd.es/recursos2/orientacion/01apoyo/op04.htm>

<http://www.aldeaeducativa.com/aldea/tareas2.asp?which=1683>

[http://cuhwww.upr.clu.edu/~ideas/Paginas\\_htm\\_espanol/marrero.pdf](http://cuhwww.upr.clu.edu/~ideas/Paginas_htm_espanol/marrero.pdf)

<http://www.monografias.com/trabajos12/loestils/loestils.shtml>



**ANEXOS**

**Anexo 1.** Encuesta de estilos de aprendizaje y visión de desarrollo rural

ENCUESTA DE ESTILOS DE APRENDIZAJE Y VISIÓN DE DESARROLLO RURAL adaptado a *Escala de calificación de los aprendizajes CHAEA*-instrumento de Alonso et.al (2007)

Sr (ta). Estudiantes Este Cuestionario ha sido diseñado para identificar su estilo preferido de aprendizaje. No es un test de inteligencia ni de personalidad. Lea atentamente las preposiciones y marque con una "X", con la situación que más se identifica usted. Queda usted muy agradecido.

1. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
  - a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
  
2. Creo que los formalismos impiden y limitan la actuación libre de las personas.
  - a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
  
3. Pienso que el actuar impulsivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
  - a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
  
- 4- Procuo estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
  - a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo

- e. Totalmente en desacuerdo
- 5- Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
6. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
- b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
7. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
8. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
- 9- Soy cuidadoso a la hora de sacar conclusiones.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
- 10- Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente

- d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
- 11-Estoy seguro de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
- 12-Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
- 13-Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores, tengo principios y los sigo.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
- 14-Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
- 15-Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones delos demás.
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo

- 16-Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
- 17-Cuando hay una discusión no me gusta ir por las ramas.
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
- 18-Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
- 19-Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
- 20-No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo

**Anexo 2.** Encuesta de visión de desarrollo rural

## ENCUESTA DE VISIÓN DE DESARROLLO RURAL

Adaptado al Inventario de intereses Test de Kuder por WenkWehmeyer, Elisabeth (2005).

Instrucciones Sr (ta) estudiante la presente es una encuesta para conocer que visión tienes con el desarrollo rural, solo marca una respuesta rodeando con un círculo, con la respuestas que más te identificas. Quedas muy agradecida.

21. Es muy importante producir
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
22. Todos deben producir para el mercado
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
23. Respeto la producción de otros
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
24. Corrijo frecuentemente las formas de producir
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo

25. Me gusta que me den orden precisos cuidar los recursos naturales
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
26. No me gusta cuidar los animales
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
27. Me gusta cultivar las plantas
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
28. Todo debe estar sembrando y cosechando
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
29. Participo en la organización de mi comunidad, para producir.
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
30. Las leyes para la comunidad rural son buenas
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo

- c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
31. Produciendo en la comunidad me siento bien
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
32. Debo participar en el desarrollo de mi comunidad
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
33. Me gusta averiguar las políticas de desarrollo rural
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
34. Conozco la ley de comunidades campesinas
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo
35. Participo en la organización de mi aula y mi institución educativa
- a. Total mente de acuerdo
  - b. De acuerdo
  - c. Indiferente
  - d. En desacuerdo
  - e. Totalmente en desacuerdo

36. Tengo un plan para desarrollar la agricultura y la ganadería
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
37. Me gusta averiguar los precios de los productos como la quinua, granos, papas y animales
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
38. Me gusta comprar nuevas semillas de papas y granos
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
39. No gusta para nada las actividades en las oficinas de las ciudades
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo
40. Lo que más detesto es saber en las vacaciones tengo que ir al campo
- Total mente de acuerdo
  - De acuerdo
  - Indiferente
  - En desacuerdo
  - Totalmente en desacuerdo

MUY AGRADECIDA

### **Anexo 3.** Propuesta de desarrollo de la visión del estudiante de educación secundaria.

## PROPUESTA DE DESARROLLO DE LA VISIÓN DEL ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.

### I.- DATOS INFORMATIVOS

Denominación: PLAN DE VISION DEL FUTURO ESTUDIANTIL

Dirigido a : Estudiantes del nivel secundario de la IES. Gran Unidad Escolar San Juan Bosco Salcedo Puno.

Responsable : Prof. Deysi Jackeline Loayza Choque

Duración : tres meses marzo, abril mayo.

### II.- Justificación:

**El Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria**, aprobado por **Decreto 327/2010, de 13 de julio**, establece la composición y funciones de los Departamentos de Orientación, así como las competencias que les corresponde.

El Departamento de Orientación tiene tres ámbitos de trabajo en el Plan de Centro:

1. La función de colaborar con el equipo directivo en la elaboración del **Plan de Orientación y Acción Tutorial**; así como colaborar en el desarrollo del plan de orientación y acción tutorial, asesorando en sus funciones al profesorado que tenga asignadas las tutorías, facilitándoles los recursos necesarios e interviniendo directamente con el alumnado, ya sea en grupos o de forma individual, todo ello de acuerdo con lo que se recoja en dicho plan.
2. Asesorar a los departamentos de coordinación didáctica y al profesorado, bajo la coordinación de la jefatura de estudios, en el desarrollo de las medidas y programas de **atención a la diversidad** del alumnado y en la prevención y detección temprana de problemas de aprendizaje, con la evaluación psicopedagógica de los alumnos y alumnas que la requieran.
3. El conjunto de funciones relacionadas con la **orientación académica**, psicopedagógica y **profesional**, y con el apoyo a la acción tutorial, todo ello en el marco de la atención a las diversas aptitudes, intereses y motivación del alumnado.

A la hora de fijar los objetivos de este departamento para este curso, debemos tener en cuenta que nuestro centro, desde el curso pasado, escolariza a alumnos y alumnas. Se propone el Plan De Visión Del Futuro Estudiantil

### III.- PROPÓSITOS:

1. Desarrollar acciones, a través de las tutorías que favorezcan el autoconocimiento de los alumnos y alumnas para que conozcan y valoren sus propias capacidades, motivaciones e intereses de una forma ajustada y realista.
2. Coordinar y participar en la orientación académica y profesional, a través de las tutorías y según el Plan de Acción Tutorial y Orientación Profesional. Estas acciones trabajarán

las estrategias para la toma de decisiones de los alumnos y alumnas respecto a su futuro profesional y a la elección de un itinerario académico ajustado a sus intereses, actitudes y capacidades. Tendremos muy presente el caso de los alumnos y alumnas que hayan repetido algún curso en esta primera etapa y sean candidatos a incorporarse a un programa de diversificación curricular y los que ya estén incorporados a dicho programa, para que puedan seguirlo también en. Además contemplamos la posibilidad de que algunos/ as se puedan incorporar a un PCPI.

La programación de tutoría tendrá como objetivo fundamental trabajar aquellas competencias que les puedan facilitar la toma de decisiones relacionadas con la orientación académica y profesional. Dos serán los contenidos básicos que trabajaremos: Ciclos Formativos de Grado itinerarios que se pueden seguir, materias optativas, de modalidad. Formación universitaria, cómo se organiza.

**I. TEMAS A TRATAR:**

Mes	Tipo de reunión	Días	Temas a tratar
Septiembre	Coordinación con tutor/ as 1ºgrado	19	<b>Acogida e integración de los alumnos/as (Programa de Tránsito y Acogida)</b> 1.1. Actividades de acogida: - Presentación del tutor/a
		26	- Presentación de los alumnos/as. - Conocimiento mutuo 1.2. Conocimiento del Centro: - Estructura física - Estructura organizativa - Conocimiento del aula y otras dependencias. <b>Preparación de las reuniones con madres y padres</b>
	Coordinación con tutor/ as 2ºgrado	22	<b>Acogida e integración de los alumnos/as</b> 1.1. Actividades de acogida: - Presentación del tutor/a
	Coordinación con tutor/ as 3ºgrado	22	- Presentación de los alumnos/as. - Conocimiento mutuo <b>Preparación de las reuniones con madres y padres</b>
	Coordinación con tutor/ as 4ºgrado	21	Programación de las actividades de <b>orientación académica y profesional</b> • Formación Profesional • Universidad.
		28	<b>Preparación de las reuniones con madres y padres</b>
	Coordinación de todos los tutores y tutoras con Equipo Directivo y Orientación.	13	Horario del primer día de clase Guión de temas a tratar en la primera reunión de los tutores y tutoras con madres y padres
Reunión informativa con madres y padres de 1ºgrado <b>Programa de Tránsito y Acogida</b>	28	Ofrecer información sobre: • Características de la etapa educativa • Medidas de atención a la diversidad que se están llevando a cabo. • Orientación académica.	

	Reuniones del Departamento de Orientación	12	<b>Programa de Tránsito y Acogida</b> Análisis de la información sobre el nuevo alumnado, en especial los alumnos y alumnas con perfil NEAE y NEE.	
		20	Determinar las necesidades de nuevos instrumentos de diagnóstico, pruebas específicas. Planificación del horario de Apoyo. Previsión de alumnos y alumnas que pasarán por el aula de ATAL	
		14	Coordinación inicio curso: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan Audiovisual del curso</li> <li>• Convivencia +: co-tutorías</li> <li>• Criterios de evaluación</li> </ul>	
	ETCP	27		
		23	Propuestas de formación del profesorado: cursos, jornadas y formación en centros.	
	Departamento de Formación, Evaluación e Innovación educativa.	23		
	Octubre	Coordinación con tutor/ as 1ºgrado	5	Preparación de dinámicas para la definición del perfil del delegado o delegada del grupo-clase. Sesión de elección del delegado de clase
			17	<b>Plan para la detección de alumnado de Altas Capacidades.</b> Cuestionarios para pasar a los alumnos y alumnas.
			31	Presentación de la <b>asamblea</b> . ¿Qué es? ¿cómo funciona? Nombramiento de los cargos de la asamblea, puesta en marcha. En la primera sesión se debaten las normas básicas de la clase.
		Coordinación con tutor/ as 2ºgrado	6	Preparación de dinámicas para la definición del perfil del delegado o delegada del grupo-clase. Sesión de <b>elección del delegado de clase</b>
20			Nombramiento de los cargos de la asamblea, puesta en marcha. En la primera sesión se debaten las normas básicas de la clase.	
27			Dinámicas de grupo-clase.	
Coordinación con tutor/ as 3ºgrado		6	Preparación de dinámicas para la definición del perfil del delegado o delegada del grupo-clase. Sesión de elección del delegado de clase	
		20	Nombramiento de los cargos de la asamblea, puesta en marcha. En la primera sesión se debaten las normas básicas de la clase.	
Coordinación con tutor/ as 4ºgrado		12	<b>Orientación académica y profesional.</b> Dinámicas para la evaluación de aptitudes en el alumnado.	
		26	Trabajar la información sobre lo ciclos formativos. Webquest	
Reuniones del Departamento de Orientación		4	Actualizar información sobre alumnado con <b>NEAE</b>	
		18	Concreción de nuestro <b>Plan de Apoyo y Refuerzo</b> .	
ETCP		11	Inspectora informa de los <b>indicadores o factores clave para el éxito escolar</b> . Atención a la diversidad, coordinación del D.O con cada departamento didáctico para el tema de las adaptaciones.	
		25		
Departamento de Formación, Evaluación e Innovación educativa.		28	<b>Plan de Calidad.</b> Diseño de los indicadores y objetivos para lograrlos que vamos a incorporar.	
Departamentos de Orientación y Equipo de Oientación Educativa Torremolinos - Benalmádena		27	Plan para la detección de alumnado con <b>altas capacidades</b> . Coordinación de propuestas y actuaciones.	