

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN**



**APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ORGANIZADORES
GRÁFICOS COMO ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO DE ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO "C"
DE LA IEP 71016 MARÍA AUXILIADORA JULIACA.**

TESIS

**PRESENTADA POR:
HAYDEE JUANA MAMANI FERNÁNDEZ**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN EN
COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA EN EL
NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

PROMOCIÓN: 2014 - I

PUNO – PERÚ

2014

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN**

**APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ORGANIZADORES GRÁFICOS COMO
ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE ESTUDIANTES
DEL PRIMER GRADO "C" DE LA IEP 71016 MARÍA AUXILIADORA JULIACA.**

HAYDEE JUANA MAMANI FERNANDEZ

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN EN
COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA EN EL NIVEL DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:



PRESIDENTE : _____
Dr. Percy Samuel Yábar Miranda

PRIMER MIEMBRO : _____
M.Sc. Gabriela Cornejo Valdivia

SEGUNDO MIEMBRO : _____
M.Sc. Damiana Flores Mamani

DIRECTOR : _____
Dr. Jorge Enrique Yucra Vargas

ASESOR : _____
Dr. Jorge Enrique Yucra Vargas

Área: Procesos educativos
Tema: Estrategias metodológicas

Fecha de sustentación: 09 / Noviembre / 2014

DEDICATORIA

Con gratitud y cariño para mi familia, y en especial a mi esposo por motivarme, y darme ánimos para superar los obstáculos del camino pedagógico.

A María Antonella, mi hija, que estuvo siempre a mi lado.

A mi acompañante pedagógico, que estuvo pendiente de mi trabajo durante todo este proceso de investigación.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional del Altiplano y la Facultad de Ciencias de la Educación, a los docentes de los bloques temáticos y de acompañamiento pedagógico del Programa de Especialización en Comunicación, Matemática y Ciencia PRONAFCAP por habernos proporcionado experiencias educativas que han fortalecido mi formación profesional.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	7
ABSTRACT.....	8
INTRODUCCIÓN	9

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción de las características socio- culturales del contexto educativo.....	11
1.2. Caracterización de la práctica pedagógica	13
1.3. Deconstrucción de la práctica pedagógica.....	14
1.3.1. Recurrencias en fortalezas y debilidades (a partir del diario de campo).....	14
1.3.1.1. Fortalezas.....	14
1.3.1.2. Debilidades.....	15
1.3.2. Análisis categorial y textual a partir de teorías implícitas que sustentan la práctica pedagógica	16
1.4. Formulación del problema.....	36
1.5. Objetivos de la investigación.....	36

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Tipo de investigación.....	38
2.2. Actores que participan en la propuesta.....	39
2.3. Técnicas e instrumentos de recojo de información.....	41
2.4. Técnicas de análisis e interpretación de resultados	42

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. Descripción de la propuesta pedagógica alternativa.....	45
3.2. Reconstrucción de la práctica:	46
3.2.1. Análisis categorial.	46
3.2.2. Análisis textual	47
3.3. Fundamentación teórica	54
3.4. Plan de acción.....	77

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas durante la implementación de la propuesta pedagógica alternativa.....	80
4.2. Análisis e interpretación de los resultados por categorías y subcategoría.	81
4.2.1. Aprendizaje cooperativo: La hora del té.....	81
4.2.2. Organizadores gráficos: La telaraña.	82
CONCLUSIONES	83
SUGERENCIAS	85
BIBLIOGRAFÍA	87
ANEXOS	90

RESUMEN

El Proyecto de Investigación Acción desarrollado tuvo como propósito: “El aprendizaje cooperativo y los organizadores gráficos para el mejoramiento de mi práctica pedagógica y logro de aprendizajes significativos en los niños del ” del Primer Grado “C” de la Institución Educativa Primaria N° 71016 María Auxiliadora– Juliaca" en el departamento de Puno-Perú, el mismo que se enmarcó en un paradigma cualitativo, bajo la modalidad de investigación acción, apoyado en un trabajo de campo que fue el aula. La población estuvo conformada por un total de 38 niños y niñas que conforman la sección.

Para la recolección de datos, utilicé la observación participante del proceso de aprendizaje en el acto mismo de su realización, la hermenéutica interpretativa: lectura inferencial y analítica de los diarios de campo investigativo para detectar las acciones implícitas, y el análisis categorial - textual, procesos por los que se reconocí categorías y subcategorías de mi práctica pedagógica. Como instrumentos utilicé diarios de campo investigativo con registros de los detalles de mis sesiones de aprendizaje, veinte sesiones de aprendizaje, mapas conceptuales en las que se representé las categorías y subcategorías, matrices de debilidades, fortalezas, vacíos y teorías de la etapa inicial de la investigación.

Para el análisis y descripción de los resultados fue la técnica reflexiva y el análisis los que me permitieron identificar el sentido de mi práctica y la extracción de significados relevantes en el primer caso, y una reformulación y fortalecimiento continuos de mi práctica, como procesos paralelos al recojo de los datos recogidos, en el segundo caso.

Finalmente, para la validación de estos procesos se recurrió a la triangulación de datos provenientes del investigador y acompañante pedagógico especializado.

Palabras claves de la Investigación Acción: Aprendizaje cooperativo: La hora del té, organizadores gráficos: La telaraña, deconstrucción, reconstrucción, propuesta pedagógica alternativa.

ABSTRACT

The Action Research Project was developed as a purpose: " Cooperative learning and graphic organizers to improve my teaching practice and achievement of significant learning in children " First Grade " C" of School No. 71016 Mary Elementary Help - Juliaca " in the department of Puno, Peru, the same that was part of a qualitative paradigm in the form of action research, supported by a field that was the classroom. Population consisted of a total of 38 children and girls that make up the section.

For data collection , I used participant observation of the learning process in the very act of its performance , interpretive hermeneutics inferential and analytical reading of the daily investigative field to detect the underlying shares and the categorical analysis - textual , processes by categories and subcategories that my teaching practice is recognized . As instruments I used daily investigative field records the details of my learning sessions, twenty sessions learning concept maps in which categories and subcategories , matrices of strengths, weaknesses, gaps and theories of the initial stage is pictured the research.

For analysis and description of the results was reflective and analysis technique that allowed me to identify the meaning of my practice and the extraction of relevant meanings in the first case and a continuous reformulation and strengthening my practice, as parallel processes to gathering of the data collected in the second case.

Finally, to validate these processes resorted to the triangulation of data from the research and specialized teaching companion.

Keywords Action Research: Cooperative Learning: The tea time, graphic organizers: The web, deconstruction, reconstruction, alternative pedagogical approach.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación acción aborda en sus etapas de diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación una Propuesta Pedagógica Alternativa que implementé en el Primer Grado "C" de Educación Primaria de la institución educativa N°. 71016 "María Auxiliadora" de la ciudad de Juliaca-Puno Perú, que nació como producto de procesos basados en la auto reflexión y autocrítica de mi propia práctica pedagógica desarrollada, en un afán de investigarla, transformarla permanentemente y construir saber pedagógico.

No trato de generar teoría o conocimiento universal, sino de apropiarme de un saber hacer, saber educar bien en el contexto de mi pequeña aula, porque he comprendido que aún las teorías pedagógicas validadas no pueden tomarse como axiomas verdaderos y susceptibles de aplicación ciega (Restrepo, 2006) y que las generalizaciones sociales deben ser probadas una y otra vez en todo tiempo y medio social para asegurar su poder generalizador.

Mis perspectivas de mejorar mi práctica docente y los aprendizajes de mis educandos me han hecho decidir la aplicación de las estrategias Aprendizaje Cooperativo y Organizadores Gráficos con los que espero revertir la situación inicial de mi desempeño en el aula, que tenía debilidades, vacíos, falencias, pero también fortalezas.

Mi investigación está organizada en cinco capítulos. El primero trata asuntos relacionados a los factores que median para el diagnóstico del problema: caracterización sociocultural del contexto educativo y mi práctica pedagógica a nivel de planificación, implementación y ejecución, todo girando alrededor de un procesos central: la deconstrucción, que sirvió de base para develar categorías y subcategorías ejercitados con los niños. El análisis textual que de ellas se derivó a fin de dilucidar mi saber científico y saber pedagógico práctico. La formulación del problema; y los objetivos de mi investigación.

El segundo capítulo dilucida aspectos sobre la metodología empleada, el tipo de investigación, los actores que participan en la propuesta, las técnicas y especialmente los instrumentos para el recojo de la información, entre los que destacan el registro de la ejecución de sesiones en cuadernos o diarios de campo.

El tercer capítulo se ocupa de la planificación y ejecución de la propuesta pedagógica alternativa, con elaboración de un mapa reconstructivo, su descripción a través de unos análisis categoriales y textuales diferentes de los anteriormente elaborados. Se plantea las hipótesis de acción y se formula Plan de Acción en el que se detallan las estrategias a experimentarse, con sus criterios e indicadores de evaluación.

En el cuarto capítulo realizo una evaluación y reflexión de la propuesta pedagógica alternativa con acciones de análisis, interpretación y triangulación de datos para determinar su eficacia.

En el quinto capítulo presento las conclusiones y recomendaciones.

Esta investigación no busca ser un referente para los docentes del grado y nivel de mi institución educativa, sino presentarles una experiencia vivida en pos de mejor educación para nuestros niños. Por eso me gustaría decirles simplemente: "Estos eran mis problemas,...Así traté de resolverlos,...Estos son mis resultados".

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción de las características socio- culturales del contexto educativo

La I.E. N° 71016 “María Auxiliadora de Juliaca Se localiza en la región Puno, provincia de San Román, en el cercado de la ciudad de Juliaca, Jirón Ayacucho N°. 414. Cuenta con una población de 1634 estudiantes atendidos por 46 docentes y el apoyo de 6 miembros que conforman el personal de servicio. Es una de las instituciones más antiguas de la región y a la fecha cumple 123 años al servicio de la niñez. Existen 46 secciones del 1° al 6° grados atendidos por docentes titulados que conforman la plana docente, además de los cuales existen 3 docentes de educación física y dos docentes de la especialidad de computación que están a cargo de la sala de innovación. La biblioteca con que cuenta la institución es inoperativa, con libros desfasados, sin bibliografía de lectura contextualizada que inserte la cultura local. Los textos distribuidos por el MED, son poco utilizados en las aulas, por su contenido constreñido, de limitada práctica y por temor a su deterioro o pérdida, pues deben ser repuestos para ser utilizados en los próximos años por otros niños.

La subdirección se ha abocado a cumplir casi exclusivamente a tareas administrativas, relegando las funciones de supervisión al trabajo pedagógico, implementación de capacitaciones, gestión de materiales, asesoría técnico – pedagógica. Los niños y niñas que concurren a la IEP. 71016 provienen mayormente de hogares consolidados, madres solteras, con violencia familiar y hogares de pobre y pobreza extrema. En suma, la población escolar de la institución es heterogénea, siendo esto un factor que influye en el rendimiento académico. El cociente intelectual, según estudios del psicólogo a cargo, fluctúa entre un nivel normal promedio con algunas tendencia hacia ligeramente superior. Todos los niños se comunican en el idioma español y las condiciones socio – económicas, son también heterogéneas con predominancia de los estratos bajos.

El aula del Primer Grado “C” cuenta con treinta y ocho estudiantes que provienen de diferentes sectores de la ciudad, siendo principalmente del cercado, de las urbanizaciones y barrios juliaqueños. En menor grado, provienen de zonas urbano-marginales. Sus edades oscilan entre los 5 y 6 años de edad; no se registran casos de niños con necesidades educativas especiales o diferentes y/o de repitencia escolar. Son de condición económica baja y todos reciben el apoyo material y moral de sus progenitores, que en un 70 % tienen educación secundaria, 15 % superior, y un 15 %, mujeres, sólo tiene primaria. Muy pocas familias tienen ingresos económicos suficientes.

Los 18 niños y 20 niñas, cumplen habitualmente con los trabajos encargados, el 20 % restante presenta dificultades por falta de apoyo de parte de los padres. Un alto porcentaje de niños asiste regular y puntualmente. Se ha detectado a cuatro niños con problemas visuales de miopía y astigmatismo y se ha recomendado el uso de anteojos.

El aula está ubicada en un pabellón de fácil acceso, es de material noble, y está en aceptables condiciones de mantenimiento. Las ventanas son reducidas y brindan escasa

iluminación. El piso es de madera machihembrada, con 40 carpetas unipersonales de madera en estado bueno, por su tamaño restringen el espacio disponible y no favorecen la realización de estrategias con trabajo grupal.

1.2. Caracterización de la práctica pedagógica

El aula del Primer Grado “C” cuenta con treinta y ocho estudiantes que provienen de diferentes sectores de la ciudad, siendo principalmente del cercado, de las urbanizaciones y barrios juliaqueños. En menor grado, provienen de zonas urbano-marginales. Sus edades oscilan entre los 5 y 6 años de edad; no se registran casos de niños con necesidades educativas especiales o diferentes. Son de condición económica baja y todos reciben el apoyo material y moral de sus progenitores, que en un 70 % tienen educación secundaria, 15 % superior, y un 15 %, mujeres, sólo tiene primaria. Muy pocas familias tienen ingresos económicos suficientes.

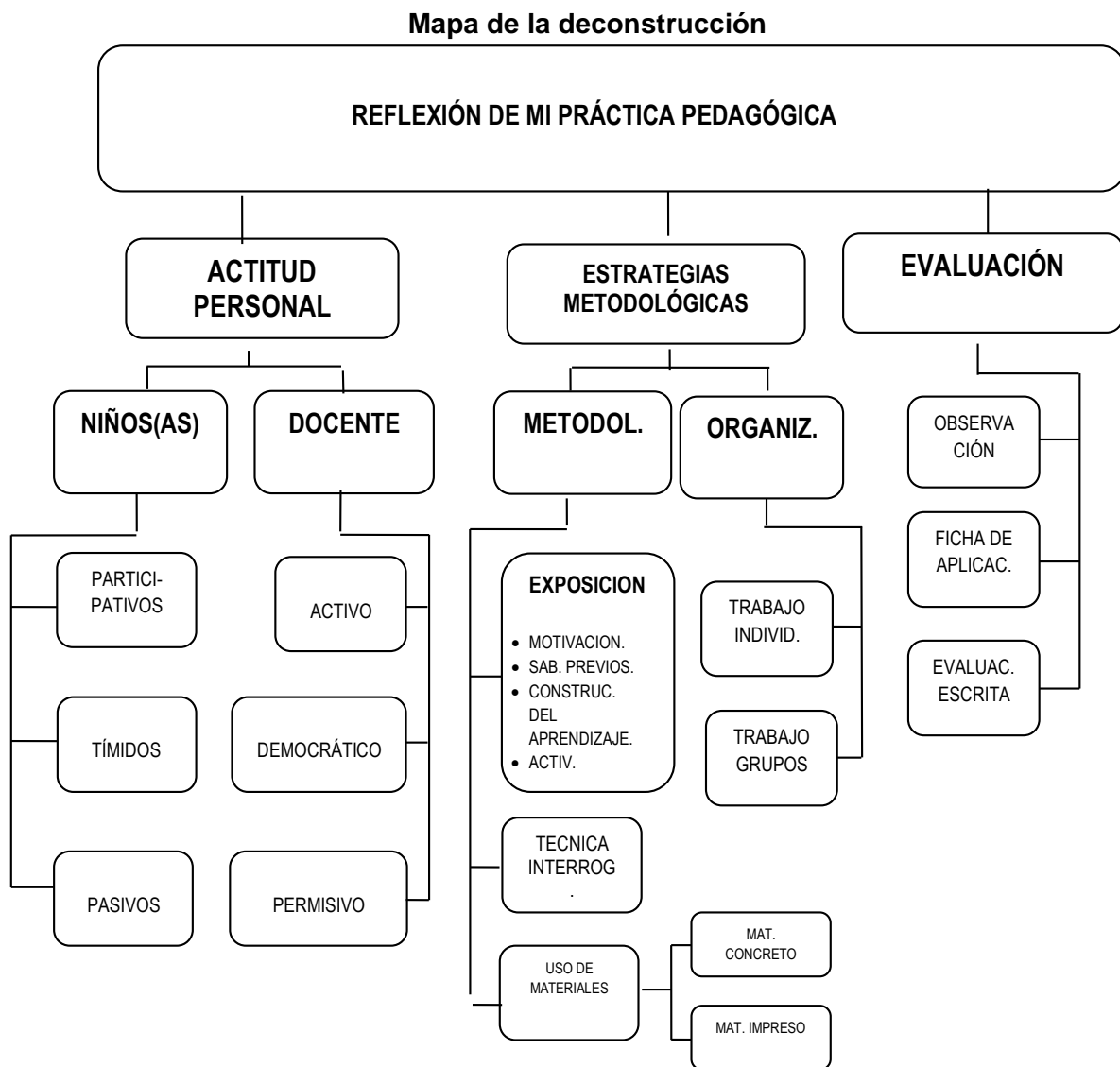
Los 18 niños y 20 niñas, cumplen habitualmente con los trabajos encargados, el 20 % restante presenta dificultades por falta de apoyo de parte de los padres. Un alto porcentaje de niños asiste regular y puntualmente.

En lo concerniente al trabajo pedagógico en el aula, utilizo sobre todo estrategias metodológicas con enfoque tradicional, combinándose en algunos casos y momentos con estrategias de enfoque constructivista, por falta de conocimientos de mayor amplitud y profundidad de lo comunicativo textual, resolución de problemas, espíritu indagatorio y convivencia democrática, lo que coadyuvaría al replanteamiento de nuestras sesiones de aprendizaje.

El aula está ubicada en un pabellón de fácil acceso, es de material noble, y está en aceptables condiciones de mantenimiento. Las ventanas son reducidas y brindan escasa iluminación. El piso es de madera machihembrada, con 40 carpetas unipersonales de

madera en estado bueno, por su tamaño restringen el espacio disponible y no favorecen la realización de estrategias con trabajo grupal. El 30% de padres de familia están pendientes del aprendizaje de sus niños mientras que el porcentaje restante no brindan el apoyo a sus hijos.

1.3. Deconstrucción de la práctica pedagógica



1.3.1. Recurrencias en fortalezas y debilidades (a partir del diario de campo)

1.3.1.1. Fortalezas.

Me considero una docente activa lo cual me ayuda a lograr las sesiones de aprendizaje significativo planificadas. A su vez este dinamismo les contagio a los niños.

- La aplicación de la técnica expositiva, tiene por lo general en mis sesiones resultados positivos, ya que no solo encamina al tema sino también refuerza, consolida los saberes previos y aumenta la información del nuevo tema en su desarrollo.
- Me considero una docente que ejerce la democracia en el aula porque trato que los niños tengan un ambiente de comunicación horizontal donde puedan comunicarse espontánea y naturalmente, donde no haya temor de participación ante sus compañeros o ante la profesora. Los trato familiarmente y siempre estoy al pendiente de sus necesidades e interés.
- Cuando hago uso de los materiales especialmente los concretos, los aprendizajes que se logran son muy significativos, lo cual hace que continúe con el uso de materiales, especialmente en el área de matemática.

1.3.1.2. Debilidades

- Los trabajos en equipo o en grupos muchas veces no funciona, debido a que los niños no congenian entre ellos, se quejan de que algunos no participan o aportan alguna idea al grupo y otro inconvenientes propios de ellos. Es así que tengo la voluntad de trabajar en grupos y mis intenciones es que se produzcan aprendizaje desde esta estrategia, pero me he dado cuenta que me desenvuelvo mejor, o más me atrae la exposición. Invierto menos tiempo y los niños están más ordenados. El bullicio y las interacciones que se dan cada a vez que trabajo en grupos, me desaniman a proseguir y consolidar esta forma de trabajo que yo sé les es más beneficioso, placentero y productivo a los niños. En materia de producción, siempre los agrupo, pero no sé si sus productos son colectivos. Pienso que debo perfeccionar este tipo de trabajo.
- Durante mi práctica pedagógica no hago uso de organizadores gráficos lo que me parece que podría ser muy atractivo para los niños en la sistematización de informaciones.

1.3.2. Análisis categorial y textual a partir de teorías implícitas que sustentan la práctica pedagógica

El análisis de mis diarios de campo, ha dado como resultado las siguientes categorías y sub categorías que paso a explicar y en las cuales tengo fortalezas y limitaciones, que se reflejan en actitudes y situaciones recurrentes observadas en las áreas de Matemática, Comunicación y Ciencia y Ambiente.

Actitud del docente: Mi actitud personal en el aula, es una actitud de favorecer siempre el aprendizaje considerando todas las posibilidades y actitudes que los niños tienen aún cuando éstas estén en formación o sean de una u otra índole. ‘La “actitud” de cada persona para desarrollar determinada actividad es muy importante; más aún cuando se trata de la enseñanza aprendizaje donde intervienen directamente, en interrelaciones de distinto carácter, el alumno y el profesor. Necesariamente lo que uno busca es una actitud de buena predisposición de ambas partes, para el cometido que nos trazamos en cada una de las actividades que realizaremos dentro del aula.

Teorías explícitas: En primer lugar debemos definir lo que entendemos por comportamiento, actitud, aunque hay muchas definiciones quizás la más conocida es la que hizo Watson (1928), según la cual “la conducta es lo que el organismo hace o dice tanto interna como externamente”. Watson no reducía el comportamiento únicamente a la actividad motora, sino que admitía la existencia de otros tipos de actividad del organismo como la emocional.

Frecuentemente, los fracasos escolares son propiciados por una falta de contacto y comprensión entre maestro y alumno. Muchas veces (Sánchez; 2001) objeta y dice: “El Maestro lejos de comprender al alumno que tiene dificultades en su Aprendizaje lo reprime, tiende a criticarlo y castigarlo delante de sus compañeros., así mismo le muestra

abiertamente una actitud negativa, por qué no aprovechó sus enseñanzas, o por qué su comportamiento no se ajusta a la disciplina que él impone y en otros casos extremos hasta por las características físicas o extracción social a la que pertenece el niño”.

Docente Activo: Trato de propiciar aprendizajes utilizando metodología activa, especialmente todo lo relacionado a la actividad lúdica, porque pienso que los niños vienen premunidos naturalmente, congénitamente de habilidades para desempeñarse en el juego, y sé, he escuchado, he leído que los docentes debemos aprovechar esta disposición para producir aprendizajes.

Diarios: 1-2-3-5-8-9. “Les mostré algunas siluetas que había traído de casa y les dije: Vamos a reproducir el paisaje que hemos imaginado en nuestro viaje. Para esto quisiera la participación de alguno de ustedes. Los niños fueron acercándose voluntariamente para ir colocando las siluetas...” (Diario 5: 25 marzo). “Procedí a pedirles que me devuelvan las tarjetas y colocar las tarjetas en forma indistinta en la espalda de cada uno de los niños para dar inicio al juego Pescando mi nombre” (Diario 9:8 de marzo)

“Trate que todos los estudiantes participen, para esto utilice una pelota que en forma indistinta les entregaba para que contesten las preguntas “(Diario 8:1 de abril).

Reflexión: El ser activo me ayuda a lograr las sesiones de aprendizaje significativo planificadas a su vez este dinamismo les contagio a los niños.

Teorías explícitas:

En la actualidad se insiste en un nuevo rol del docente (Carlson, J y Thorpe, C: 1990: Mager, Robert F: 1984) sugiriéndose, en ese sentido, la responsabilidad de actuar como mediador entre el educando y la compleja red informativa que sobre él confluye: tales sugerencias en realidad se apoyan en la teoría de la comunicación, que junto con la Teoría

de Sistemas y las Teorías Cognoscitivistas del Aprendizaje, constituye uno de los pilares fundamentales de la nueva concepción de la tecnología educativa (Castillejo, J 1986).

Docente democrático: Ser docente democrática equivale a contribuir a la formación integral de los estudiantes, dando oportunidad de participación sin distinción alguna.

Diarios: 3-5-7-9. "...Con el fin de atenderlos a todos por igual, para que expresen alguna idea u opinión diferente, para incentivar iniciativas, les pedí que salgan tres niños y niñas a nuestro barco; una vez que estuvieron frente a sus compañeros les dije. ¿Cómo pueden ordenarse? Uno de ellos me dijo. De acuerdo al tamaño. Otro de ellos me dijo: no podemos ordenar un niño una niña en forma intercalada. Les dije, a ver, háganlo. Así lo hicieron." (Diario 3: 9 de abril). "Les dije, entonces que den sus opiniones sobre la naturaleza, sobre las cosas que Dios ha creado y algunas cosas que el hombre se ha inventado" (Diario5:25 de marzo). "Les dije: hoy serán mis secretarios, ayúdenme a controlar el salón y observen ¿Qué niños aun no han culminado con su trabajo? Y pónganse de acuerdo ¿Cuánto tiempo más se les da? (Diario7:5 de abril)

Reflexión: Me considero una docente que ejerce la democracia en el aula porque trato que los niños tengan un ambiente de comunicación horizontal donde puedan comunicarse espontánea y naturalmente, donde no haya temor de participación ante sus compañeros o ante la profesora. Los trato familiarmente y siempre estoy pendiente de sus necesidades e interés.

Teorías explícitas:

Un docente democrático por ejemplo permite y estimula la participación de sus alumnos(as) para analizar y buscar solución a los problemas, crea un clima de confianza para que las opiniones de todos(as) sean valoradas en su justa medida, aclara los malos

entendidos, suprime los obstáculos y contribuye al desarrollo de la discusión proponiendo problemas para discutir en lugar de solucionar.

<http://estilosdedocenteseneldesarrollodelnin.blogspot.com/2007/08/relacin-profesor-alumno-y-estilos-de.html>

Docente permisivo: Es el docente que da mucha libertad a los niños, lo cual trae como consecuencia la indisciplina en el salón.

Y por último existe el docente permisivo; procura intervenir lo menos posible, deja hacer a sus alumnos, no toma decisiones ni orienta, con el pretexto de lograr algo bueno en ellos, en ocasiones opina que la mejor manera de conducir a los alumnos(as) es no controlarlos en absoluto; actúa como “bueno”, pretendiendo complacer y dar la razón a todos sin desgastarse con nadie.

Diarios: 9-4-6.-2“En ese momento hizo su ingreso la profesora Yolanda quien venía a observar una actividad de aprendizaje. Le pedí que por favor me esperara unos diez minutos para poner orden, lo cual no conseguí, pues creo que los niños necesitaban ese espacio de libertad. Los niños seguían haciendo bulla. Fue entonces cuando la profesora Yolanda me dijo: los sacaré afuera para hacer unas dinámicas. Acepté mientras culminaba con la recepción del material que los padres de familia habían traído” (Diario 9: 8 de marzo). “En ese momento que daban las respuestas, gran parte de los niños, gritaban al dar sus respuestas, produciéndose en ese momento indisciplina en el salón” (Diario 4.9 de abril). “Se produjo alboroto” (Diario 2:8 de abril)

Reflexión: En algunas sesiones fui permisivo, tolerante por la misma razón que vengo trabajando con niños de 6 años, pero me doy cuenta de que esto trae como consecuencia el desorden y la indisciplina en el salón.

Actitud de los niños: Los educandos del 1° “C” procedentes de los diferentes estratos económico-sociales de nuestra comunidad vienen premunidos de variados comportamientos adquiridos mayormente en el seno del hogar, el cual, según educación recibida, se exhiben en el transcurso de las sesiones de aprendizaje. Los hay aquellos que participan natural y espontáneamente, otros retraídos y tímidos, los más, desconcertados y expectantes. Es en esos niños que debo incidir por constituir el grueso de los niños y los más prometedores. Hay también un grupo de niños que han sido adecuadamente aprestados en el nivel inicial y participan de las sesiones aportando, opinando, haciendo las tareas, llegando temprano a clases, y cumpliendo las consignas que se dan. Sus padres, algunos de ellos profesionales, los apoyan y continuamente indagan por ellos.

Otros, unos pocos, vienen cargados de interés, necesidades, ambiciones, ilusiones a la institución educativa, a pesar que muchos de ellos no tienen el apoyo de sus familiares, y tienen dificultades que encuentran en sus aprendizajes, la forma de enseñanza del docente y la carencia de ayuda en su hogar.

Hay que tener en cuenta que cada edad puede favorecer un comportamiento. Cuando son muy pequeños pueden no prestar atención o no entender bien ciertas normas, son más impulsivos y les cuesta quedarse quietos. Son niños pero si pueden ir aprendiendo conductas adecuadas.

Participativos: Es una característica que poseen algunos estudiantes que les permite intervenir con mucha frecuencia en cada una de las sesiones de aprendizaje, ya sea dando sus opiniones acerca de los temas que se desarrollan, o cuando ellos tienen alguna inquietud.

Diarios: 1-2-3-4-5-6-7. “Todos los niños estaban muy interesados y afanosos en formar la palabra “mami”. Los niños se me acercaban y mostraban sus tarjetas con as que habían formado la palabra. La mayor parte de los estudiantes lo hicieron bien”. (Diario 2: 8 abril).

“Señalando el círculo que contenía muchos colores me respondieron: hay muchos colores, les señale el círculo vacío y dijeron: no hay ningún color. Llame a José Guillermo y le pregunte: ¿Dime que hay aquí? señalando el círculo vacío. José me respondió ningún color, le dije muy bien”. (Diario 1:2 de abril).

“Los niños con mucho entusiasmo empezaron a trabajar, algunos colocaron triángulo grande y triángulo pequeño luego cuadrado grande y pequeño empezaron a combinar las figuras geométricas”. (Diario 3:9 de abril)

Reflexión: Generalmente el niño en mi aula muy pocas veces participa por iniciativa o en forma voluntaria, en determinadas sesiones de aprendizajes, las veces que participan con mayor frecuencia es cuando el docente motiva, insinúa o dirige la participación de la mayoría de ellos; teniendo como tarea la de buscar mejores estrategias para estimular la participación permanente

Teorías explícitas:

Participativos: “Muchas veces el profesor no mira que el niño necesita que sus cualidades pequeñas o grandes, sean reconocidas por sus maestros y compañeros. Ello nutre su pensamiento de valor personal. El maestro que comprende esta necesidad emocional sabrá apreciar tanto a los aprobados como los sobresalientes.”(Ivonne Sebastiani Elías: Comportamiento del niño en la escuela: pág. 133).

Tímidos: Son los introvertidos a quienes se les hace un poco difícil entablar amistad con alguna persona.

Reflexión: Los niños a mi cargo, en una gran mayoría, son hijos únicos o son hijos de una familia nuclear. Esto determina el engreimiento de parte de los padres, la falta de comunicación, el poco tiempo que le dedican, etc. Sumándose a todo ello otros factores

que hacen que el niño no tenga confianza en sí mismo, para lo cual el docente tiene que tener mucho tino, para acercarse a ellos y darles la confianza y seguridad.

Teorías implícitas:

“Aquellos niños/as con un patrón de conducta caracterizado por una déficito-inadecuación de relaciones interpersonales y una gran tendencia a evitar los contactos sociales con otras personas en diversas situaciones sociales.

Son aquellos niños/as que de forma constante no ocasional o esporádicamente interactúan poco con los iguales.

http://www.eskolabakegune.euskadi.net/c/document_library/get_file?uuid=a1a1b8cb-8317-4fcf-a492-5e4656def19f&groupId=17984

Pasivos: Son aquellos niños que son casi indiferentes frente a las actividades de aprendizajes que se dan. No participan de las sesiones, no responden preguntas y aunque las interaccionan con sus compañeros, pero sólo a nivel de juegos, discusiones y otras actividades no relacionadas con el aprendizajes.

Diarios: 3-4-6-8. “Los niños que estaba distraídos y muy calladitos algunos de ellos no prestaron atención y empezaron a pintar con los colores que ellos decidían, sin seguir las instrucciones. De esto me percaté cuando me estaba desplazando por el salón”. (Diario 3: 9 de abril). “Invite a Katy para que ubique carteles y ella cuando estuvo al frente de la pizarra se agachó y casi se pone a llorar, le pregunte que le ocurría y ella no me respondía” (Diario 4:9 de abril)

“Cuando hice la misma pregunta a Sebastián no sabía que responder, estaba muy distraído” (Diario 6.8 de abril)

Reflexión: He notado que son niños que proceden de los barrios urbanos marginales, donde quizás no recibieron una educación inicial, un debido aprestamiento que los capacite para el nivel de educación primaria. He iniciado con ellos un programa de recuperación que tiene que ver con una vigilancia estrecha de lo que hacen en el aula, diálogo con sus respectivas madres para que les brinden un poco más de apoyo y sobre todo, asistencia permanente durante las sesiones. Son los que continuamente les solicito participar aunque lo hagan deficientemente.

Teorías explícitas: Cada niño tiene su propia personalidad, es un mundo diferente, así como hay niños hiperactivos también los hay pasivos y tranquilos. *La pasividad* puede ser una característica normal del estilo de vida de tu hijo, pero se le debe prestar atención cuando en un momento determinado se convierte en inactividad, que al no ser controlada, puede llegar a un estado asociado con la depresión infantil.

<http://eresmibebe.com/como-se-debe-tratar-un-nino-pasivo/>

Estrategias metodológicas: Para la enseñanza en el nivel primario es necesario conocer muchos aspectos para elegir las estrategias metodológicas para poder alcanzar el éxito y resultados positivos esperados que repercutan en nuestros educandos favorablemente. Partiendo de los diferentes ritmos de aprendizajes que tiene cada niño, las inteligencias múltiples, el entorno social del alumno, los recursos o materiales que coadyuvan o contribuyen para un buen enfoque.

Teorías explícitas:

Como ha señalado Valls (2009), la estrategia tiene en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Sin embargo, es característico de las estrategias el hecho de que no detallan ni prescriben totalmente el curso de una acción; el mismo autor indica acertadamente que las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar.

La aplicación de estrategias metodológicas nos permite planificar actividades, que despierten el interés y desarrollar capacidades en los niños. Estas estrategias nos permiten orientar nuestro trabajo, a través del cómo hacerlo.

Con el surgimiento del término metacognición, en 1970 es la capacidad de conocer el propio conocimiento, de pensar y de reflexionar sobre cómo hemos reaccionado ante un problema o una tarea, empezó una serie de nuevas reflexiones desde el campo metacognitivo sobre las estrategias, motivado esencialmente por las operaciones y los procesos básicos de la cognición, los efectos del desarrollo cognitivo, del conocer cómo se conoce, etc. Todos estos cambios permitieron descubrir que las estrategias son mucho más profundas, amplias, flexibles, de lo que se creía, que tienen mucha afinidad con el paradigma cognitivo constructivista.

Debo considerar plantear más estrategias que permitan desarrollar actividades para desarrollar procesos cognitivos.

Técnica expositiva: En toda sesión de aprendizaje que se programe, por más significativa que sea ésta, pienso que el maestro siempre va a utilizar la técnica expositiva sea en mayor o menor grado. Esto se debe a que uno trata de exponer aspectos importantes del tema a tratar y poder encaminar al niño para que siga el constructo del tema que se va desarrollando o construya el nuevo aprendizaje esperado.

Diarios: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10. “Les pregunté: ¿Uds. saben obedecer órdenes? Respondieron Sí. Les dije, les voy a dar órdenes sin pronunciar palabra alguna, todos los

niños se sorprendieron y comentaron ¿Cómo vamos a obedecer esas órdenes si la profesora no va decir nada. ¿Cómo será eso? (diario 7: 5 de abril)

“Empecé a colocar silueta en la pizarra y al mismo tiempo les mostraba los cuantificadores: MUCHOS, POCOS, NINGUNO, al mostrarles las tarjetas les iba diciendo: en esta tarjeta dice: MUCHOS. En esta tarjeta dice: POCOS y en esta tarjeta dice: NINGUNO a estas tres tarjetas se conoce con el nombre de cuantificadores.”(Diario 1:2 de abril)

“En seguida les invite a escuchar la lectura sobre MAMA, los niños escucharon la lectura atentamente” (Diario 2:8 de abril)

Reflexión: La aplicación de ésta técnica, tiene por lo general en mis sesiones resultados positivos, ya que no solo encamina al tema sino también refuerza, consolida los saberes previos y aumenta la información del nuevo tema en su desarrollo.

Teorías explícitas: Para Ausubel, uno de los propulsores de este modelo de enseñanza, para fomentar la comprensión del aprendizaje significativo de la ciencia, no hay que recurrir tanto al descubrimiento como a mejorar la eficacia de las exposiciones. Para ello hay que considerar no solo la lógica de las disciplinas sino también la lógica de los estudiantes. Para Ausubel el aprendizaje de la ciencia consiste en transformar el significado psicológico, es decir en lograr que los estudiantes asuman como propios los significados científicos. Para lograr esto, la estrategia didáctica deberá consistir en un acercamiento progresivo de las ideas de los estudiantes a los conceptos científicos, que constituirán el núcleo de los currículos de ciencias.

Técnica interrogativa: Utilizo ésta sub categoría desde el inicio del desarrollo de mis sesiones de aprendizaje consta en los diarios de campo para despertar en el niño la atención permanente hacia el tema que se está desarrollando. Puede utilizarse inclusive

desde la motivación, saberes previos, conflicto cognitivo desarrollo y cierre y evaluación e inclusive en la meta cognición. Notando claramente que es una forma de saber si el niño asimila los aprendizajes y si discierne, razona abstrae o relaciona las respuestas con sus saberes del tema o comprende los temas que se están tratando.

La técnica interrogativa consiste en un intercambio de preguntas y respuestas para conocer los elementos de un objeto, evento, proceso, concepto. Propósito: Para que esta técnica funcione es conveniente que los alumnos aprendan a definir, describir, situar cualquier entidad cognoscible con el uso de las ocho preguntas del saber: ¿Quién?-¿Qué?-¿Cuál? ¿Dónde?-¿Cuándo?-¿Por qué?-¿A qué se parece?-¿Cómo es?-¿Cómo se hace?

Diarios: 1-2-4-5-6-7-8-9-10. “Empecé a dialogar sobre el fin de semana y el feriado largo. Les hice algunas preguntas: ¿Qué cocinaron las mamas este fin de semana? Volví a preguntar: ¿Comieron alguna fruta? Después de escuchar sus respuestas les dije, ¿Comieron alguna fruta? Después de escuchar sus respuestas les pregunté ¿Quieren escuchar alguna lectura? (Diario 8: 01 de abril)

“Empecé a realizar diversas preguntas, sobre su nombre como:¿Quiénes te pusieron el nombre?, ¿Por qué te pusieron ese nombre? ,¿Es importante nuestro nombre? ¿Por qué? (Diario 9:8 de marzo)

“Les mostré los símbolos de relación mayor que, menor que, igual que, pregunte mostrándoles el símbolo mayor que ¿Para qué servía? “(Diario 10:22 de mayo)

Reflexión: Las preguntas que realizo, las tengo que repetir una y otra vez para que los niños puedan entenderlo y así contesten; caso contrario obligatoriamente se les tiene que cambiar el sentido de la pregunta, utilizando palabras bien sencillas , siempre tiene efectividad, pero a veces se hace un poco complicado.

Uso De materiales educativos

Los materiales y/o recursos educativos son necesarios para nosotros los maestros desarrollar los procesos educativos.

Existe una serie de definiciones que a veces nos confunden respecto a los medios y materiales educativos, pues se habla de ellos como un solo conjunto o no se les distingue con precisión. Pues los medios y materiales juegan un papel específico al interior del proceso educativo.

El proceso de aprendizaje requiere de un ambiente que proporcione estímulos motivadores, materiales y recursos acondicionados en sectores con criterios pedagógicos y que contribuye al logro de los aprendizajes esperados de los estudiantes. Los materiales educativos son aprovechados en las diferentes actividades pero debe ser aplicado también en los diferentes sectores que considere el maestro para que los niños descubran sus nuevos usos.

Diarios: 1-2-3-4-5-6-7-8-9 10. “Entregué material impreso y concreto: diagrama de Venn en papel bon y fideos. Les pedí que nombraran los conjuntos A y B, para luego indicarles que el conjunto A colocasen cinco fideos y en el segundo conjunto B tres fideos...”
(Diario 10: 22 de mayo)

“Les entregué dos fichas de apoyo, una de las fichas para recortar en la otra de acuerdo a la secuencia: nacen, crecen se reproducen y mueren, la segunda ficha tenía el ciclo de vida de una plantita, un pollito y el ser humano” (Diario 6: 8 de abril)

“Proseguí a entregarles sus bloques lógicos” (Diario 3:9 de abril)

Reflexión: Cuando hago uso de los materiales especialmente los concretos, los aprendizajes que se logran son muy significativos, lo cual hace que continúe con el uso de materiales, especialmente en el área de matemática.

Teorías explícitas: Los resultados de nuestra investigación han comprobado que el material didáctico influye significativamente el aprendizaje de las alumnas del segundo año de secundaria del colegio Nuestra Señora del Montserrat, lo cual corrobora los descubrimientos hechos en los estudios de Marques, P. (2005), donde el material didáctico es un factor vital en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos de las escuelas urbanas y rurales. En la investigación menciona que para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, tutorización) están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo.

Organización: Tengo el aula organizada en grupos de trabajo, conformando cuatro grupos de 6 niños componentes y dos grupos de siete niños. A pesar de las desventajas que ello me acarrea, sigo insistiendo en esta forma de organización porque creo que tarde o temprano, ellos y yo mejoraremos la situación de estos grupos. A la fecha no son muchas las ventajas que consigo por el desorden que se produce, las innumerables circunstancias de interacción, pues los niños aprovechan el grupo para jugar, conversar y no para aprender. Hay también espacios para el desenvolvimiento individual o personal, de modo que trato de que se den ambos tipos de formación. En esto último, me ayuda mucho la ficha de aplicación que muchas veces lo desarrollamos individualmente, desplazándome por el aula y atendiendo personalmente cada niño, especialmente a aquellos niños que muestran dificultades de adaptación y aprendizaje.

Teorías explícitas: La organización del aula de aprendizaje, es definida por Del Villar (2001, p. 190), como una “*serie de procedimientos formales que utiliza el profesor para*

movilizar y coordinar al grupo, con el objetivo de hacer más eficaz su enseñanza. Como principio básico, el profesor debe asegurarse la máxima participación individual del alumno. En toda aula debe existir una organización para el trabajo que se pretende realizar en ella. Esta organización rica en interacciones, debe facilitar el desarrollo integral de la persona en el logro de la propia autonomía, de la identidad personal y social.

Trabajo individual: Permite al educando concentrarse mucho más para el logro de sus aprendizajes y resuelva sus situaciones en forma individual, asimilando, preguntando y realizando su propio esfuerzo para consolidar sus propios saberes y conocimientos.

Diarios: 2-5-6-7-10. “Todos se ubicaron en sus sitios y empezaron a realizar trazos en el aire en diferentes direcciones: izquierda, derecha, arriba, abajo y luego procedía entregarles una ficha de apoyo cuyo contenido era indicaciones de flechas para realizar desplazamientos en cuadrículados. (Diario 7: 05 de abril). “Obedeciendo las ordenes que les voy a dar: *Todos nos ponemos cómodos para nuestro viaje imaginario, pongan sus brazos cruzados sobre la mesa, *Todos cerramos nuestros ojitos y nos vamos imaginando lo que les voy a decir. (Diario 5:25 de marzo). “Les entregue dos fichas para que lo trabajen en forma individual, una de las fichas era para recortar y pegar en la otra de acuerdo a la secuencia: nacen, crecen se reproducen y mueren.” (Diario 6:8 de abril)

Reflexión: En estos tiempos el trabajo individual, no da buenos resultados ya que los niños para fortalecer sus aprendizajes tiene que relacionarse con los demás, en mi aula sé que no funciona bien, teniendo que elegir otra mejor forma de organizarme para las siguientes actividades y así los niños intercambien, se apoyen y logren con satisfacción sus saberes.

Teorías explícitas: El trabajo individual, es la base de la reflexión y el asentamiento de lo que se quiere interiorizar. Hemos visto que no puede desarrollarse un buen trabajo en

grupo si previo no hay un trabajo individual y casi siempre son también la base de la satisfacción personal y de la autoestima.

Muchas veces caemos en el error de pensar que el trabajo individual ya se sabe y sin embargo vemos que hay dificultades de lectura comprensiva, de organizar la información, de estructurar un mapa conceptual, de presentar un texto limpio, de comunicar lo aprendido... Todo ello requiere de un proceso de aprendizaje con el que trabajaremos en el diseño de las actividades individuales. El trabajo individual se va dar de alguna manera dentro de las diversas actividades que realizan los niños en el aula, en forma efectiva no funciona; debiendo por lo tanto buscar o proponer otra estrategia donde los educandos compartan sus inquietudes o saberes para construir socializando sus nuevos aprendizajes.

Trabajo en Grupos: La forma de organizarme comúnmente con mis educandos es el trabajo en grupo. Formo cuatro grupos de 6 niños y dos grupos de siete niños, formando en forma total seis grupos diariamente y de acuerdo a la forma que deseen los niños del aula; con la finalidad de que socialicen, armonicen sus actividades, se puedan colaborar unos a otros y juntos traten en sus grupos de llegar a construir sus nuevos aprendizajes y aportar cada niño lo que trae consigo.

Diarios: 1-2-4-7-9. “Di la bienvenida a los niños para luego invitarles que saquen una ficha al azar con la finalidad de formar los grupos para armar sus nombres con letras móviles” (Diario 9: 8 de marzo). “Llame a 6 niños y empecé a darles las señales para que se desplacen , estas órdenes se les daba haciendo uso de flechas , los niños trabajaron acertadamente en desplazamiento dentro del salón, pero en algunos grupos hubo problemas cada uno de los integrantes trabajo como quisieron; se trabajo con la totalidad de los niños , siempre en grupos de 6 niños.”(Diario 7:5 de abril)

“Procedí a entregarles una ficha de apoyo donde deberían de colorear las sílabas: MA. ME. MI, MO, MU con diferentes colores, este trabajo lo hicieron en grupo, los que trabajaron fueron algunos de los integrantes del grupo.”(Diario 4:9 de abril).

Reflexión: Muchas veces esta forma de trabajo no funciona, debido a que los niños no congenian entre ellos, se quejan de que algunos no participan o aportan alguna idea al grupo y otros inconvenientes propios de ellos. Es así que tengo la voluntad de trabajar en grupos y mis intenciones es que se produzcan aprendizajes desde esta estrategia, pero me he dado cuenta que me desenvuelvo mejor, o más me atrae la exposición. Invierto menos tiempo y los niños están más ordenados. El bullicio y las interacciones que se dan cada vez que trabajo en grupos, me desaniman a proseguir y consolidar esta forma de trabajo que yo sé les es más beneficioso, placentero y productivo a los niños. En materia de producción, siempre los agrupo, pero no sé si sus productos son colectivos. Pienso que debo perfeccionar este tipo de trabajo.

He organizado los grupos con carácter heterogéneo procurando cuidar el balance de la equidad de género y la diversidad de niños, ya sean provenientes de jardines de educación inicial, ya sean de instituciones urbanas, del cercado, de la periferia y aún del sector rural. Los lugares del aula que están frente a la docente, cerca, son ocupados por turno, de modo que cada niño tenga la oportunidad de estar en estrecho contacto con ella y ella con todos los niños. las sesiones que tengo con los padres de familia, ejerzo mi autoridad en lo concerniente a las labores pedagógicas, todo lo que tiene que ver con los aprendizajes, en lo demás se ha constituido una Junta directiva que toman sus propias decisiones.

Teorías explícitas: Un equipo es un grupo bien integrado que trabaja con el propósito de lograr un objetivo bien definido. (Gilmore, C. & Moraes, 1996). Un grupo de trabajo son dos o más individuos que trabajan en forma independiente para alcanzar un objetivo

global y pueden o no trabajar uno al lado del otro en el mismo departamento. Los comportamientos, formas de trabajar, responsabilidad y liderazgo en un grupo son muy diferentes a los de un equipo.

Un equipo es un pequeño grupo de personas con habilidades complementarias que están comprometidos con un objetivo en común y una forma de trabajo que sostiene la responsabilidad de cada uno. Según Guvenc G. Alpander (1982) refiriéndose a la efectividad del grupo afirma que una fuerza laboral bien capacitada y motivada es la clave del éxito.

El trabajo colaborativo facilita la identificación por parte del maestro y también de los miembros de cada equipo en su totalidad. En la interacción alumno-alumno se da la intersubjetividad planteada por Vigotsky (1983), como condición necesaria para llevar dentro lo que está afuera, es decir, aprehender.

Mediante la comunicación y el diálogo entre los miembros del equipo, el maestro brinda apoyo oportuno y propicia co regulación de cada equipo, es un mediador, la clase deja de ser el salón donde el maestro declama para convertirse en un espacio de actividades comunicativas en la que los alumnos de igual a igual cooperan para aprender.

Evaluación: Toda actividad por más mínima que sea, tiene que ser evaluada. En mi caso, para comprobar en los educandos el cambio de actitud o principalmente si se ha internalizado los aprendizajes desarrollados en la sesión de aprendizaje programado y sabiendo también que la evaluación de los aprendizajes se dan en forma permanente y tienen como finalidad de ver el cambio de actitud, internalización de procesos y conocimientos; para luego realizar una reformulación de los mismos.

La observación: Considero que es una técnica de evaluación que todos los docentes lo aplicamos con mucha frecuencia.

Diarios: 1-3-5-6-9-10. “Empecé a desplazarme por el salón para observar el trabajo que estaban haciendo los niños. Efectivamente en una de las curvas cerradas empezaron a colocar muchos colores, en la segunda curva cerrada, pocos colores y en la última curva cerrada, ningún color. Indistintamente me fui acercando a los niños preguntándoles ¿Qué hay en esta curva cerrada? (Diario 1: 2 de abril). “Los niños que estaba distraídos y muy calladitos algunos de ellos no prestaron atención y empezaron a pintar con los colores que ellos decidían, sin seguir las instrucciones. De esto me percaté cuando me estaba desplazando por el salón”. (Diario 3: 9 de abril). “Indistintamente me fui acercando a los diferentes grupos para observar el trabajo que realizaban y hacerles algunas preguntas como: ¿Qué hay en esta curva cerrada?, respondían muchos colores, pocos colores, ningún color.” (Diario 1:2 de abril)

Reflexión: Es mi estrategia favorita, la más recurrida y la que me brinda mayores conocimientos acerca de los avances, posibilidades y dificultades que los niños de mi salón confrontan. Tiene lugar en todo momento y para ello debo estar muy concentrada a fin de distinguir por ejemplo los ánimos, las relaciones. Quien contribuye, quien está ausente, quien aprendió y quién no. Para ello debo estar de pie y recorriendo o desplazándome por el aula y entre los grupos formados. Los niños se han avenido a esta forma de trabajo y están ansiosos de recibir alguna consigna o explicación. Lastimosamente, aún no he aprendido a registrar mis observaciones en un instrumento que sería lo más indicado, pero el trajín de los niños de mi salón, sus preguntas, sus participaciones no me dejan tiempo. Es un aspecto a mejorar.

Teorías explícitas: Postic, citado por Pérez, C. (1994) utiliza una definición más en relación con el proceso, diciendo que la observación “es una operación de selección y de estructuración de datos de modo que quede patente una red de significaciones”; por su parte Pérez, C. (1994) deduce que observar es identificar, determinar y definir el qué,

cuándo, cómo, a quién, con qué, dónde,... y la elección de una forma de registro de esa información.

Barberá (1999) se refiere a la observación como la manera de captar de un modo descriptivo y contextualizado lo que sucede, en un período de tiempo limitado, en una secuencia didáctica elegida en función de unos criterios establecidos previamente, que son el objeto de la observación.

Ficha de aplicación: Se diferencia de la prueba escrita porque esta es aplicada a diario, después de la construcción del aprendizaje. Tiene dibujos, cuadros, organizadores gráficos. Me sirve de mucho y no es una lista de preguntas como una prueba escrita, es más dinámica.

Diarios: 1-2-3-4-5-6-7-8-10. “Les hice entrega de un segunda ficha de aplicación donde tenían que escribir la vocal “U” en cada una de las uvas del racimo y fuera de ellas la “U” mayúscula, alrededor del racimo de uvas. Algunos niños trabajaron la U con diferentes colores, otros lo hicieron con lápiz” (Diario 8: 01 de abril).

“Hice entrega de dos fichas de aplicación que contenían desplazamientos, donde las ordenes de desplazamiento se daba a través de flechas “(Diario 7:5 de abril)

“Les hice entrega de una ficha de aplicación donde tenían que escribir el nombre de los dibujos, inmediatamente que culminaron procedí a calificar el trabajo para ver el logro de aprendizaje de los estudiantes.”(Diario 4:9 de abril)

Reflexión: No hay una definición propia de lo que es una ficha de aplicación, pero en mi trabajo diario recorro indefectiblemente a ella. Si estoy trabajando en comunicación, matemática, ciencias o personal social, siempre está presente en mi labor. Y los niños la reciben de buen grado porque a veces lo presento como un juego más. Pero a mí me sirve

para lo de la aplicación o transferencia, ver si han aprendido o no. Durante su elaboración recorro los grupos y voy verificando la calidad de desempeño de los estudiantes. Si está resolviéndola o no y porqué. De acuerdo a ello me hago una idea de todos los alumnos de mi salón y tomo decisiones.

La prueba escrita: Generalmente es una prueba que preparo con muchas preguntas, algunos gráficos de duración aproximada entre veinte y cuarenta minutos según sea el caso.

Diarios: 3-5-6-9. “Les hice entrega de una prueba escrita donde tenían que pintar de color verde lo que había creado Dios y marcar con equis lo que el hombre había creado. Esta hoja, posteriormente la pegaron en su cuaderno con el calificativo respectivo a fin de estar enterados de sus avances” (Diario 5: 25 de marzo).

“Siendo las 9:30 todos los niños culminaron con su trabajo, les entregue una prueba escrita para que resuelvan “(Diario 3:9 de abril).

“Les dije: díganme ¿Qué pasa con los seres vivos? Respondieron en coro: nacen, crecen, se reproducen y mueren .Se les entrego una evaluación escrita para su desarrollo” (Diario 6:8 de abril)

Reflexión: Lo utilizo en una evaluación final del área o de los temas de los cuales necesito tener una referencia evidente del aprendizaje logrado Para ello, les comunico la forma cómo deben estudiar, qué tópicos, hasta qué página del cuaderno. A sus padres, también les comunico la fecha y hora de determinada prueba escrita. He notado que los niños no tienen mayor problema y creo haber superado el trauma de la evaluación, pues ellos están logrando considerar que es un paso común y corriente en sus estudios. No noto que haya estrés o nerviosismo al momento de dar el “examen”

Teorías explícitas: Consiste en plantear por escrito una serie de Ítems a los que el estudiante responde en el mismo modo. Con la prueba escrita, los alumnos demuestran, fundamentalmente, los aprendizajes cognoscitivos que adquieren durante cierto período. El docente en el proceso pretende recoger evidencias del grado o magnitud en que se alcanzan los aprendizajes. El examen viene a servirle como instrumento, en ese sentido. Por lo tanto, recurre a él para lograr garantizarse el rendimiento de los estudiantes en el curso, materia, unidad o contenido.

Este tipo de prueba demanda, por parte del constructor, capacidad y pensamiento, pues en ella se busca que los ítems respondan a requisitos técnicos, se relacionen con los objetivos del curso, ofrezcan la oportunidad al alumno de que evidencien sus logros de aprendizaje y que representen una buena muestra de los contenidos y objetivos de la asignatura.

1.4. Formulación del problema

¿Cómo mejorar mi práctica pedagógica desde las estrategias metodológicas del aprendizaje cooperativo y los organizadores visuales para lograr aprendizajes significativos en los niños del 1° “C” de la Institución Educativa Pública N° 71016 “MARÍA AUXILIADORA” de Juliaca?

1.5. Objetivos de la investigación

- Establecer las características, fortalezas y debilidades de mi práctica pedagógica a través del análisis de los registros de sesión consignados en el Cuaderno de Campo Investigativo.
- Formular una Práctica Pedagógica Alternativa basada en la identificación de teorías pedagógicas y didácticas que coadyuven al logro de mejores aprendizajes: La hora

del té; y organizadores gráficos: telaraña; para fortalecer mi práctica pedagógica y el logro de aprendizajes significativos.

- Comprobar sistemáticamente la calidad y efectividad de las estrategias y propuestas alternativas formuladas.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1. Tipo de investigación

Hemos optado, en el diseño metodológico, por un tipo de investigación cualitativa: la investigación-acción pedagógica, cuyo principal estudioso en esta parte del continente, Bernardo Restrepo Gómez, que en su obra: Una variante pedagógica de la investigación-acción educativa (OEI-Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) establece las pautas principales.

La IA, como se la conoce, nos ha permitido reflexionar sobre su propia práctica con miras a examinarla críticamente, diseñar y aplicar estrategias renovadas y transformar, mejorar nuestro desempeño docente en el aula. No tenemos pretensiones de incidir en el cambio social del contexto inmediato y mucho menos en la transformación radical de las estructuras políticas y sociales del contorno. Tampoco generalizar los resultados a otros ámbitos que no sea nuestra propia aula, por el carácter diferenciado que tiene otros grupos, aún de la misma institución educativa.

Para ello, utilizando las fases que involucra este tipo de investigación cualitativa: la reflexión sobre un área problemática, la planeación y la ejecución de acciones alternativas

para mejorar la situación problemática, y la evaluación de resultados, hemos hecho uso de la reconstrucción en la fase de la reflexión, la cual ha consistido en un análisis de la práctica pasada y presente desde la retrospectiva en búsqueda continua de la estructura de la práctica y sus raíces teóricas para identificarla y someterla a crítica y mejoramiento continuo. Se ha realizado mediante el registro de 10 sesiones de aprendizaje en el denominado diario de Campo Investigativo con el objeto de encontrar los elementos de la estructura de esta práctica para sacudirla, hallar sus opuestos, atacar el centro que la sostiene y le da consistencia para hallarle las inconsistencias, volverla inestable y encontrarle un nuevo centro que no será estable indefinidamente.

En la Reconstrucción, fase de la planificación, hemos tratado de retos a fin de transformar nuestra práctica a través de la construcción de saber pedagógico individual traducido en nuevas propuestas pedagógicas. No pretendemos una innovación total de la práctica desconociendo el pasado exitoso, sino de aquellos componentes débiles, inefectivos, ineficientes.

En la fase de la evaluación de la práctica reconstruida actuaremos por cierto tiempo, acompañando nuestro accionar con una auto observación y notas sobre indicadores de efectividad de las propuestas pedagógicas aplicadas en el aula. Para ello, volverán a ser de suma utilidad los registros de sesión que elaboraremos e insertaremos en el Cuaderno de Campo Investigativo. Luego se analizaremos los resultados para juzgar el nivel de éxito de la transformación.

2.2. Actores que participan en la propuesta

Docente Investigador: Haydee Juana Mamani Fernández, ejecutora de la investigación, posee los títulos de Profesora de Educación Primaria optado en el ISPP Juliaca y Bachiller en Ciencias de la Educación otorgado por la UANCV de la misma ciudad. En

su experiencia profesional acumula 25 años de servicios en las II.EE. N° 70545 del Barrio de Túpac Amaru y 71016 “María Auxiliadora” de la ciudad de Juliaca. Tiene diplomados en Didáctica Universitaria y Psicología del Aprendizaje con estudios en la UNSA y actualmente es maestrando del Programa de Post Grado de la Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez de Juliaca con miras a optar el título de Magister en Educación Intercultural Bilingüe y Gerencia Educativa. Ha participado como capacitadora en el Plan Nacional de Capacitación Docente PLANCAD y es egresada del Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente PRONAFCAP 2010, programa básico.

Educandos: El primer grado “C” del turno de la mañana, tiene 38 alumnos matriculados, 18 varones y 20 mujeres con edades comprendidas entre los 06 años, la mayoría de niños provienen de hogares ubicados en zonas urbanas y marginales, con algunos padres de una con situación económica cómoda y mayormente de baja condición económica.

Mis niños desarrollan buenas relaciones entre compañeros y practican valores como la solidaridad, responsabilidad, veracidad, honradez, puntualidad y otros. Muy pocas veces llegan tarde, calculándose en un tres por ciento los casos que sí lo hacen debido al inmenso frío, especialmente de la temporada de invierno y otoño.

En el aspecto fisiológico, tengo dos niñas zurdas, tres niñas con baja visión, siendo que una de ellas ya está usando lentes de medida.

En el área de comunicación les faltan algunas capacidades del grado en lectura para lograr niveles adecuados. Tengo también niños que leen y comprenden muy bien pero a muchos de ellos les falta lograr el nivel inferencial y crítico. Facilito muchos momentos de lectura, pero no tengo en casa apoyo de los padres. A menudo invoco a los padres de familia para que refuercen este aspecto.

En cuanto a la producción de textos, estamos encaminándonos en un ritmo lento pero a pasos seguros. Referente al área de matemáticas los niños se están encaminando en la resolución de problemas. Debemos seguir buscando estrategias activas y lúdicas, de organización e interpretación de eventos como los que provee el aprendizaje visual, para hacer de las matemáticas un área útil, que les guste y lo apliquen en la vida diaria. En el área de ciencia y ambiente y personal social estamos trabajando especialmente las capacidades de indagación y convivencia, utilizando muchas veces los libros del Ministerio de Educación

2.3. Técnicas e instrumentos de recojo de información

La Recolección de Información se realiza a través de las siguientes técnicas e instrumentos:

Técnicas

La Observación participante: Consiste en el seguimiento activo del proceso de aprendizaje en el mismo acto de su realización.

Hermenéutica interpretativa: Técnica por la que la lectura de los diarios de campo investigativos son analizados para detectar las acciones implícitas, no declaradas en el diario de campo, y que se realizaron en la sesión de aprendizaje; corresponde a los niveles de lectura inferencial predominantemente.

El análisis: Análisis categorial y textual, procesos por los que se reconocen categorías y subcategorías correspondientes a la práctica pedagógica, en el primer caso; y al reconocimiento de las fortalezas, debilidades, vacíos y la teorías implícitas.

Instrumentos

Diario de campo investigativo: Es un instrumento que consiste en un registro de las actividades cotidianas realizadas en las sesiones de aprendizaje, en las que constan las

acciones pedagógicas para promover las capacidades y la construcción de los conocimientos.

La deconstrucción 1 (D1) la trabajé con los Diarios de Campo Investigativo de las sesiones de aprendizaje realizadas del 8 de Marzo al 22 de Mayo del presente año. La deconstrucción 2 (D2) la trabajé con los Diarios de Campo Investigativo de las sesiones de aprendizaje realizadas desde el 02 de Septiembre al 30 de Septiembre del presente año a la fecha cuento con 20 Diarios de Campo Investigativo.

Mapa conceptual es la representación jerárquica de las categorías y subcategorías que representan las acciones pedagógicas realizadas en las sesiones de aprendizaje, en las que aparecen las fortalezas, debilidades, vacíos y actitudes.

2.4. Técnicas de análisis e interpretación de resultados

Para el procesamiento de la información utilicé como punto de partida los Diarios de Campo Investigativo que fueron redactados en dos fases, en la primera fase los diarios de campo reflejan nuestra práctica pedagógica que tradicionalmente hemos estado practicando, los cuales fueron sometidos a un análisis categorial que dieron como resultado un cuadro de incidencias o recurrencias de las categorías y subcategorías el mismo que sirvió para elaborar el Mapa de la D1, que me permitió realizar el análisis categorial, textual y dar a conocer las teorías implícitas de cada una de las subcategorías.

Al realizar el análisis anteriormente mencionado me permitió detectar mis fortalezas, debilidades y vacíos de mi práctica pedagógica y construir el mapa de la R1 donde se propone las alternativas de mejora para la práctica pedagógica mediante un plan de acción que se ejecutó en el mes de Septiembre lo cual fue registrado en 10 nuevos diarios de campo donde se visualiza la mejora, estos últimos diarios de campo fueron sometidos al análisis categorial textual y teorías implícitas que me permite conocer fortalezas,

debilidades y vacíos que me permitió elaborar nuevamente un cuadro de recurrencias de las categorías y sub categorías que se plasmo en el mapa de la D2.

Así mismo se uso las matrices de la D1 y D2 que permite realizar la interpretación de la evaluación de la PPA1.

En una primera etapa de diagnóstico, el proceso se desarrolló en base al análisis de 10 registros de sesiones de aprendizaje consignados en el cuaderno de campo, estableciéndose por tabulación y elaboración una matriz de recurrencias que conforman mis categorías y subcategorías, utilizándose para su identificación, codificaciones numerales y literales. Ellos dieron lugar a la construcción del mapa conceptual o mapeo conceptual, denominado D1 o de la deconstrucción pedagógica, la que en sí representa mi desempeño pedagógico en el aula en términos de estrategias, actitudes, materiales, evaluación y otros.

Se empleó también la técnica de reconocimiento de la teoría implícita o el saber pedagógico propio ejercido en el aula, conforme lo piensa y practica el docente, la técnica de selección de textos explícitos, necesarios para construir el marco teórico de las estrategias innovadoras, técnicas de reconocimiento de categorías y subcategorías, técnica de reconocimiento de fortalezas debilidades y vacíos.. Así también se utilizaron matrices de deconstrucción de la práctica pedagógica D1, la misma que consistió en identificar las fortalezas y debilidades de nuestra práctica pedagógica, sus vacíos e inconsistencias a fin de mediante un proceso reflexivo plantearnos una práctica pedagógica alternativa, innovadora que echando mano del saber científico y pedagógica, nos permitiera replantear nuestra actuación en el aula. En efecto esto fue posible gracias a otra matriz denominada de reconstrucción 1 (R1), en la que proyectamos estrategias

experimentales, de innovación, que aplicadas en el aula, sirvieran para revertir la situación que confrontábamos con respecto a los aprendizajes.

Posteriormente matrices para evaluar el impacto de las estrategias de experimentación de la Propuesta Pedagógica alternativa, se utilizó una matriz de análisis con el objeto de establecer su eficacia.

<Finalmente se dio la triangulación o confrontación de datos recogidos por el profesor investigador y los del acompañante pedagógico especializado, con el fin de validarlos datos que se han registrado en el período de la ejecución de este Proyecto de Investigación Acción.

CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. Descripción de la propuesta pedagógica alternativa

En la propuesta pedagógica alternativa se ha considerado dos estrategias que al mismo tiempo constituyen los campos de acción: aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos. En el aprendizaje cooperativo "la hora del té todos" los integrantes del grupo colaboran para conseguir una meta que nadie puede conseguir individualmente, todos interactúan en las actividades. Los estudiantes deben de trabajar en un contexto de interdependencia, apoyándose unos a otros para lograr los propósitos comunes, los estudiantes deben de trabajar en pequeños grupos heterogéneos, ellos son responsables como individuos y como miembros de un grupo porque han de desarrollar un espíritu de iniciativa y un sentido de responsabilidad hacia su propio aprendizaje y el de los demás.

En los organizadores gráficos, mapa cognitivo la telaraña los niños diseñan organizadores visuales que muestran de qué manera unas categorías de información se relacionan con sus subcategorías. Proporciona una estructura para ideas y/o hechos elaborada de tal manera que ayuda a los estudiantes a aprender cómo organizar y priorizar información.

Esta estrategia de aprendizaje consiste en poner la idea central dentro de un círculo, de donde salen líneas que asemejan a una telaraña, en ella se pondrán las ideas secundarias del tema, y entorno a éstas líneas se escriben las características o definiciones de las ideas secundarias. y los enlaces hacia afuera vinculan otros conceptos que soportan los detalles relacionados con ello.

3.2. Reconstrucción de la práctica:

3.2.1. Análisis categorial.



3.2.2. Análisis textual

Al reflexionar sobre mi práctica pedagógica ejecutando el PPA1 a través de mis diarios de campo, identifique las siguientes categorías y subcategorías en las cuales tengo fortalezas y aun limitaciones, los cuales se reflejan en actitudes y situaciones recurrentes que se observan al analizar mis diarios de campo investigativo en las distintas áreas (Matemática, Comunicación y Ciencia y Ambiente):

Estrategias Metodológicas:

Técnica expositiva: Es la técnica que consiste en la presentación oral de un tema ante un grupo de alumnos mediante actividades como: hablar, preguntar, ilustrar.

, para fomentar el aprendizaje de los niños el mismo que facilita el acercamiento de los estudiantes a los conceptos científicos.

Diarios: 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9,10: “Les di la razón acote con lo siguiente: algunos animales tienen su cuerpo cubierto con pelos, otros tienen cubierto con escamas y otros con plumas” (Diario N°4 del 12 de septiembre, líneas 17 y 18).

“..Les dije: las medidas que obtendremos serán completamente diferentes, a esta manera de medir se le llama MEDIDAS ARBITRARIAS, no solo puedo usar la mano se puede usar el pie, un palito de fosforo, un tajador, un palo, la cartuchera, etc.”

(Diario N°7 del 21 de septiembre, líneas 21 al 23)

“...me di cuenta que todos los niños se encontraban muy atentos, escuchando el desenlace del cuento...” (Diario N° 8 del 25 de septiembre, líneas 5 y 6)

Reflexión: En toda sesión de aprendizaje, pienso que el maestro debe utilizar la técnica expositiva ya sea en mayor o menor grado, esto se debe a que uno expone aspectos importantes del tema que se desarrolla.

Teorías implícitas:

En mi trabajo con los estudiantes desarrollo una concepción constructivista del aprendizaje, establezco la diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y aprender y lo que puede aprender con la ayuda de otras personas.

Técnica Interrogativa: Es el intercambio de preguntas y respuestas que se formulan dentro de la sesión y sirve para conocer el conocimiento individual sobre un tema.

Cuya finalidad es que los estudiantes aprendan a definir, describir, haciendo uso de las 8 preguntas del saber: ¿Quién..?, ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Por qué?, ¿A qué se parece?, ¿Cómo es?, ¿Cómo se hace?

Diarios: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10: "...para luego preguntarles: ¿Qué letra es?, es la "c" respondieron, enseguida les mostré la "H" y volví a preguntar ¿Qué letra es?, respondieron nuevamente en coro: es la h muda, no tiene sonido, nuevamente interrogué ¿Si le coloco la vocal e como se leería? (Diario N°3 del 11 de septiembre, líneas 10 al 12). "...luego les pregunté: ¿De qué creen que trate la lectura. Las opiniones fueron diversas, como: trata de la abejita que produce miel..." (Diario N°5 del 17 de septiembre, líneas 11 y 12). "...luego emplee la técnica interrogativa, formulándoles preguntas como: ¿Qué observaron?, Son iguales las dos laminas?, ¿Cuándo es de día?, ¿Cuándo es de noche?, ¿Qué hacemos durante el día?, ¿Qué hacemos durante la noche? Los estudiantes dieron respuestas..." (Diario N° 10 del 30 de septiembre, líneas 10, 11, 12)

Reflexión: Esta sub categoría la utilizo desde el inicio del desarrollo de mis sesiones para despertar la atención permanente hacia el tema que voy desarrollando la aplicación de esta técnica me da buenos resultados pues los niños asimilan sus aprendizajes razonan, abstraen o relacionan las respuestas con sus saberes del tema.

Teorías implícitas:

Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, donde los niños asimilan sus aprendizajes, razonan, abstraen o relacionan las respuestas con sus saberes previos, hace que sus aprendizajes sean significativos, por tal razón puedo afirmar que estoy trabajando con el enfoque constructivista.

Uso de Material Educativo: El material didáctico es un factor vital en el proceso de aprendizaje de los alumnos y para que un material, sea eficaz en el logro de aprendizajes además de su calidad objetiva deben tener relación con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo.

Diarios: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,9 ,10: Material impreso: “...enseguida procedí a presentarles tarjetas con las que se formo el siguiente texto icono verbal: La es un símbolo del Perú.”(Diario N° 1 del 2 de septiembre, líneas 28 y 29)

“...les entregue una ficha de aplicación donde tenían que completar silabas za, zo, zu, ce, ci de acuerdo a la imagen que les puse en las fichas” (Diario N° 8 del 25 de septiembre, líneas 27 y 28)

“...les hice entrega de una ficha de comprensión lectora que contenía 3 preguntas.(Diario N°5 del 17 de setiembre, línea 20)

Material concreto: “...les pedí que encima de la carpeta solo quedara las chapitas en numero de 20, una vez que los estudiantes tenían encima de la mesa sus 20 chapitas...” (Diario N°6 del 19 de septiembre, línea 2 y 3)

“...les hare entrega de algunos materiales, empecé a entregar a cada uno de los grupos los siguientes materiales: una pelota pequeña de color negro y una linterna...” (DiarioN°10del 30 de septiembre, líneas 16, 17, 18)

Reflexión: Cuando hago uso de materiales especialmente de los concretos en el área de matemática los aprendizajes que se logra son significativos.

Teorías implícitas:

En el desarrollo de todas las sesiones de aprendizaje programadas, los estudiantes hacen uso de material educativo sea impreso o concreto lo cual incide en que se logre un aprendizaje significativo, el estudiante aprende por medio de la manipulación del material que va asociado al raciocinio del niño lo cual está ligado al enfoque constructivista.

Aprendizaje Cooperativo:-Es una estrategia donde los estudiantes trabajan en grupos generalmente con el objetivo de realizar una tarea y el grupo está formado por niños dotados y niños menos dotados.

El aprendizaje cooperativo es aquel en el que el alumno construye su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo en el que intervienen tres elementos claves: los estudiantes, el contenido y el profesor que actúa como facilitador y mediador entre ambos.

Diarios: 3, 4, 6, 9, 10: “... grupo de Fredy tuvo problemas en la ejecución del trabajo motivo por el cual me acerque y les dije: primero peguen las siluetas y debajo de cada una de las figuras peguen las tarjetas léxicas con las que formaron el nombre de la imagen, se demoraron pero lo hicieron” (Diario N° 3 del 11 de septiembre, líneas 22,23).

“...Les pedí que nombraran a sus coordinador, lo hicieron rápido y a ellos les dije que bajo su responsabilidad iban a trabajar los grupos...observe que en cada grupo comentaban amenamente, en algunos grupos lo hacían en voz alta.”(Diario N°4del 12 de septiembre, líneas 10 y 13.)

“...Les di 3 ejercicios de operaciones combinadas que resolvieron con ayuda de material concreto, al mismo tiempo los niños resolvían con su material en sus grupos respectivos colaborándose unos a otros...” (Diario N°6 del 19 de septiembre, líneas 21 y 22)

“...les di instrucciones: uno de los integrantes coja la pelota con los dedos pulgar e índice, el segundo integrante enciende la linterna e ilumina una parte de la pelota, el tercer integrante con su dedo índice hace girar la pelota y el cuarto integrante observa, por turno cada uno de los integrantes debe cumplir con cada una de las instrucciones, así lo hicieron.”(DiarioN°10 del 30 de septiembre, líneas18 al 21)

Reflexión: El aprendizaje cooperativo es eficaz, porque ayuda al aprendizaje y fomenta el respeto y la amistad entre diversos grupos de estudiantes del salón y mis niños se sienten contentos cuando trabajan en grupos, los mismos que son básicos para que se dé el aprendizaje cooperativo.

Teorías implícitas: Desde el momento que el estudiante construye su propio conocimiento mediante el proceso interactivo de estudiante, contenido y profesor estoy desarrollando mi práctica pedagógica dentro del enfoque constructivista.

Organizadores Gráficos: Son estrategias que ayudan a los estudiantes a procesar, organizar, priorizar, retener, recordar nueva información que puedan integrar a su base de conocimientos. En estos últimos años para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes se ha propuesto y difundido el uso de organizadores gráficos que son formas visuales de presentación del conocimiento.

Diarios: 2, 4, 8, 9, 10.

“...les iba indicando que tracen unos triángulos que partían del ovalo a manera de rayos del sol (organizador gráfico) y que en cada vértice del triángulo coloquen el habitat del

animal, la cubierta del animal, si es salvaje o doméstico, la manera de desplazarse que tienen, de que se alimentan, etc.”(Diario N°4 del 12 de septiembre, líneas 21, 22, 23)

“...la intención que tenía al trazar el Sol en la pizarra, era para que los estudiantes empiecen a trabajar el organizador grafico MAPA MENTAL era el momento de descubrirle mi intención, así que llame a un niño que voluntariamente levanto la manito cuando les dije: ¿Quién quiere ayudarme?, Gerardo vino y empezó a realizar trazos de enlace y dibujos...” (Diario N°9 del 26 de septiembre, líneas del 17al 20)

“...les hice entrega esta vez de material impreso en tiras con lo cual tenían que armar el organizador grafico en papelotes” (Diario N° 10 del 30 de septiembre, líneas 33 y 34)

Reflexión: Mis niños muestran bastante interés y entusiasmo cuando trabajan la sistematización de información en organizadores gráficos y me doy cuenta que los niños interiorizan los nuevos conocimientos que construyen con más eficacia.

Teorías implícitas:

Al promover el aprendizaje significativo mediante organizadores gráficos o visuales, mi trabajo con los estudiantes está dentro del marco de la concepción del constructivismo.

Lluvia de ideas: -Es la técnica que permite la obtención de un gran número de ideas sobre un determinado tema.

Diarios: 3, 5, 8: “...les pedí que mediante la técnica de lluvia de ideas dieran a conocer palabras con ch” (Diario N° 3 del 11 de septiembre, línea 14)

“...empecé a pedirles mediante la técnica de lluvia de ideas dijeran palabras que inicien con alguna silaba que lleve J”(Diario N°5 del 17 de septiembre, líneas 6,7)

“...mediante la técnica lluvia de ideas pretendí extraer los saberes previos que tenían a cerca de estas palabras motoras...” (Diario N°8 del 25 de septiembre, líneas 9 y 10)

Reflexión: Mediante la técnica de lluvia de ideas los estudiantes dan a conocer el bagaje de conocimientos que traen consigo y en base al cual construyen sus nuevos conocimientos experimento mucha satisfacción por los aportes que realizan los niños con sus saberes previos y esto se debe a la aplicación de la técnica interrogativa que realizo.

Teorías implícitas:

Organización de grupos de trabajo: Formar grupos de trabajo mediante diferentes dinámicas para realizar una determinada tarea donde todos los integrantes aportan.

En los grupos de trabajo la interacción alumno - alumno se da mediante la comunicación y el dialogo entre los integrantes del grupo y el maestro brinda apoyo oportuno y propicia la corrección de cada grupo y los estudiantes de igual a igual cooperan para aprender.

Diarios: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,10: “...procedí a formar los grupos de trabajo, para esto utilice unas tarjetas que contenían imágenes de palabras que contenían alguna sílaba con J ya sea al inicio, al centro o al final como: ojo, jarra, jirafa, pajarito, abeja y otros más...” (Diario N°5 del 17 de septiembre, líneas 1, 2,3)

“...proseguí a entregarles fichas que contenían palabras como: zapato, cabeza, zorro, azúcar, cielo, celeste, cocina, zumo, cigüeña, con las cuales forme 9 grupos de 4 integrantes cada uno” (Diario N°8 del 25 de septiembre, líneas 2, 3,4)

“...les dije a los estudiantes que continuaran con los grupos formados el día anterior” (Diario N° 6 del 19 de septiembre, línea 1)

Reflexión: Al formar los grupos de trabajo me doy cuenta que siempre utilizo la misma técnica el de las tarjetas y esto hace que los integrantes de los grupos no son los mismo y

permite que los niños se socialicen, ahora ya no formo grupos de 6 integrantes como lo hacía anteriormente sino de 4 integrantes y esto favorece a que todos participen pues se les delega a cada uno su función y de esta manera se realiza el aprendizaje cooperativo.

Teorías implícitas:

Se basa en el aprendizaje socio cultural que lo sustenta el enfoque constructivista y en mi práctica pedagógica siempre se da el trabajo en grupo que desencadena en el aprendizaje cooperativo.

3.3. Fundamentación teórica

El aprendizaje cooperativo

La cooperación es un esfuerzo humano genérico que afecta simultáneamente a muchos resultados diferentes de la enseñanza. El aprendizaje cooperativo es un cambio de paradigma que se observa en la enseñanza.

Para Hassard (1990) el trabajo cooperativo es un abordaje de la enseñanza en el que los grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para determinar tareas de aprendizaje. Es un intento deliberado de influir en la cultura del salón de clases mediante el estímulo de acciones cooperativas. La enseñanza cooperativa es una estrategia fácil de integrar con el enfoque de la indagación al enseñar.

Coll y Solé (2002) manifiestan el concepto de interacción educativa como situaciones en donde los protagonistas actúan simultáneamente y recíprocamente en un contexto determinado, en torno a una tarea o un contenido de aprendizaje con el único fin de lograr objetivos claramente determinados. Colomina (1990) dice que el trabajo en equipo cooperativo tiene buenos efectos en el rendimiento académico de los participantes así como las relaciones socioafectivas que se establecen entre ellos.

Violeta Barreto (1994) nos dice que el aprendizaje cooperativo es aquel en que el alumno construye su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo en el que intervienen tres elementos claves: los alumnos, el contenido y el profesor que actúa como facilitador y mediador entre ambos.

Vigotsky (1999) en su teoría de Zona de Desarrollo Próximo, "El aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. Una vez que se han internalizado estos procesos, se convierten en parte de los logros evolutivos independientes del niño".

Manifiesta también Vygotsky, L. S. (1978) que el aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudios y trabajo. En primera instancia, porque es en el trabajo en grupo donde los docentes y los alumnos pueden cooperar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo, tener acceso al conocimiento o mejorar sus aprendizajes.

Teniendo en cuenta todos estos planeamientos somos convencidos de la importancia que tiene el trabajo cooperativo en el aprendizaje significativo de los niños de 6 a 7 años de edad en nuestras escuelas. Anteriormente era muy limitado el significado, porque sólo nos remitimos a conceptos limitantes y elitistas como lo era: grupo de personas organizadas para un servicio o investigación determinada. El trabajo cooperativo lo hemos de entender como agrupación de personas que orientan sus esfuerzos para obtener resultados satisfactorios en el manejo de un tema o trabajo común.

Al realizar actividades académicas cooperativas, los individuos establecen metas que son benéficas para sí mismos y para los demás miembros del grupo, buscando así maximizar tanto su aprendizaje como el de los de otros. El equipo trabaja junto hasta que todos los miembros del grupo han entendido y completado la actividad con éxito.

Cabe decir que las relaciones entre iguales pueden incluso constituir para algunos estudiantes las primeras relaciones en cuyo ser tienen lugar aspectos como la socialización, la adquisición de competencias sociales el control de los impulsos agresivos, la relativización de los puntos de vista, el incremento de las aspiraciones e incluso el rendimiento académico.

El trabajo en equipo cooperativo tiene efectos en el rendimiento académico de los estudiantes de 5,6 y 7 años así como en las relaciones socio afectivo que se establecen entre ellos. Se usa el aprendizaje cooperativo como estrategia para disminuir la dependencia de los estudiantes de sus profesores y aumentar la responsabilidad de los estudiantes por su propio aprendizaje. El aprendizaje cooperativo también modela los procesos que los científicos usan al colaborar y aumentar la obediencia en el salón de clases. El espíritu de investigación, inherente a todo ser humano, vive inherente en el niño.

Características del trabajo cooperativo

El trabajo cooperativo ayuda a agilizar la enseñanza–aprendizaje en las aulas de clase, ya que permite que los estudiantes luego de estimularse puedan ayudarse mutuamente a desarrollar las tareas asignadas. El aprendizaje cooperativo significa algo más que sentar un grupo de estudiantes bastante cerca y decirles que se ayuden los unos a los otros. En el aprendizaje cooperativo hay cuatro elementos básicos que pueden ser parte de un modelo del mismo. Un grupo pequeño, verdaderamente cooperativo se estructura cuidadosamente para asegurar:

- Interacción cara a cara.
- Responsabilidad individual.
- Interdependencia positiva.
- Desarrollo de estrategias sociales.

Esto quiere decir que:

- Los estudiantes construyen, descubren y extienden su propio conocimiento.
- El aprendizaje es algo que hace el aprendiz y no algo que se le hace a él.
- Los esfuerzos del educador llevan la intención de desarrollar talentos y competencias en los estudiantes.
- Toda educación es un proceso interpersonal que puede ocurrir solo a través de la interacción personal.

Cuando se trabaja en una actividad que usa el aprendizaje cooperativo, el grupo de estudiantes en la clase trabaja junto durante un periodo de tiempo que va de una hora de clases hasta varias semanas para lograr las metas de aprendizaje que han compartido, al igual que se terminan las tareas y asignaciones específicas. Hay una gran variedad de formas para estructurar los grupos de aprendizaje cooperativo algunos de ellos serían para:

- Aprender información nueva.
- Lograr la solución de problemas.
- Realizar experimentos de ciencia.
- Trabajar en una redacción de una composición.

Estrategias infantiles de aprendizaje cooperativo

Se ha comprobado que el aprendizaje cooperativo resulta efectivo para toda clase de estudiantes, porque ayuda al aprendizaje y fomenta el respeto y la amistad entre diversos grupos de estudiantes. De hecho, cuanta mayor diversidad hay en un equipo, más son los beneficios para cada estudiante. Los pares aprenden a depender unos de otros de manera positiva para diferentes tareas de aprendizaje. Los estudiantes suelen trabajar en equipos de cuatro integrantes. De este modo, pueden separarse en parejas para algunas actividades

y luego volver a reunirse en equipos rápidamente para otras actividades. Sin embargo, es importante establecer normas y protocolos de clase que lleven a los estudiantes a:

- Contribuir.
- Dedicarse a la tarea.
- Ayudarse mutuamente.
- Alentarse mutuamente.
- Compartir.
- Resolver problemas.
- Dar y aceptar opiniones de sus pares.

Existen variados tipos de estrategias y/o técnicas de aprendizaje cooperativo; para el caso de este trabajo de investigación acción, enumeraremos los más usuales, a saber:

- El rompecabezas.
- La cooperación guiada.
- El desempeño de roles o Role – playing.
- El estudio de casos.

Otro listado de estos aprendizajes, es la que se publica el año 2007 en la dirección electrónica: <http://www.colorincolorado.org/educadores/contenido/cooperativo/> y que se prestan para ser utilizados con mayor propiedad y probabilidad de efectividad en los infantes que cursan los primeros grados de la educación primaria:

1. En ronda.
2. Mesa redonda.
3. Escribamos.
4. Numérense.
5. Rompecabezas por equipos.
6. Hora del té.

El rompecabezas, la cooperación guiada, el desempeño de roles o role-playing y el estudio de casos, seleccionados de Díaz Barriga y Hernández (2002: 123-126) son preferentemente utilizados en los grados tercero, cuarto, quinto y sexto de educación primaria por lo que he seleccionado la hora del té como una estrategia de aprendizaje cooperativo para ser aplicada en el primer grado porque considero se ajusta mejor a las demandas educativas de mis niños del primer grado.

La hora del té.

Esta estrategia estimula la interacción entre pares, lo que ayuda al desarrollo del lenguaje y al aprendizaje de conceptos y contenidos. Es importante asignar a los estudiantes a diferentes equipos de modo que puedan beneficiarse de las interacciones comunicativas.

Los estudiantes aprenden a expresarse con mayor confianza cuando trabajan en equipos reducidos. Además de "captar" vocabulario, se benefician al observar cómo sus pares aprenden y resuelven problemas. Si se decide asignar una función a cada estudiante de un equipo (como ser informar, registrar, controlar el tiempo y administrar los materiales), deberán rotar las funciones semanalmente o por actividad. De este modo se evita que suceda la situación típica si los estudiantes escogen sus propias funciones: los mismos estudiantes terminan haciendo las mismas tareas. Al rotar, los estudiantes desarrollan habilidades que la mayoría necesita practicar.

Aprendiendo con la hora del té:

Los estudiantes forman dos círculos concéntricos o dos filas enfrentadas. Usted formula una pregunta (sobre cualquier contenido) y los estudiantes deben debatir la respuesta con el estudiante que está sentado frente a él. Después de un minuto, el círculo externo o una fila se desplaza hacia la derecha de modo que los estudiantes tengan nuevas parejas. Entonces proponga una segunda pregunta para que debatan. Continúe con cinco o más

preguntas. Para variar la actividad, los estudiantes pueden escribir preguntas en tarjetas de repaso para una prueba a través de este método de "Tomar el té".

Evaluación de los aprendizajes cooperativos

Para Johnson, Johnson y Holubec (1999) el profesor tiene un papel de seis partes en el aprendizaje cooperativo formal:

- Especificar los objetivos de la clase.
- Tomar decisiones previas acerca de los grupos de aprendizaje, el arreglo del salón y distribución de materiales dentro del grupo.
- Explicar la estructura de la tarea y de la meta a los estudiantes.
- Iniciar la clase de aprendizaje cooperativo.
- Monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir de ser necesario.

Evaluar los logros de los estudiantes y ayudarlos en la discusión de cuán bien ellos colaboraron unos con los otros

Vygostky (1996) Sostiene y reconoce que el aprendizaje es un proceso cognoscitivo que requiere el uso de instrumentos físicos y herramientas psicológicas y socioculturales (pensamientos y lenguaje) que miden favorablemente el logro de los aprendizajes superiores en los aprendices.

Apoyados en esas premisas, podemos establecer que el docente debe supervisar permanentemente el trabajo de los grupos a fin verificar por ejemplo cómo funciona el grupo, dónde encuentran dificultades, en que están fallando, cómo aciertan, quién o quienes tienen un rol dirigente, cómo organizan la información obtenida, de qué manera se cohesionan, la distribución de las responsabilidades, cómo están llevando a cabo dicho trabajo, cómo se distribuyen a la hora de buscar información, en que requieren ayuda, si

están arribando a los objetivos propuestos, o cómo está estructurándose la información, etc., para poder tomar medidas necesarias y ayudar a los grupos en su trabajo. Es la observación directa la que lo orientará en este aspecto, recorriendo grupo por grupo y preguntando según lo dicho anteriormente.

Medina M. (2010) afirma que en los grados superiores de Educación Primaria podemos evaluar: las presentaciones individuales hechas ante el grupo (generalmente por parte de los compañeros de equipo, pudiendo hacerse a través de cuestionarios con preguntas del tipo: ha trabajado correctamente los subtemas asignados, ha respetado las opiniones del resto de compañeros, ha existido conflicto entre algunos de los miembros del equipo, etc.); las presentaciones del grupo o equipo ante toda la clase (generalmente por parte de los compañeros de clase, con cuestionarios que consignen preguntas del tipo: hay creatividad en las exposiciones orales, se han entendido los conceptos claves del tema, utilizan un vocabulario adecuado para dirigirse a los compañeros, etc.); y la calidad de cada trabajo o proyecto individual de cada estudiante sobre su subtema (generalmente por parte del profesor, pudiendo realizar éste último mediante la observación directa)

Entre más uso se haga de estos cuestionarios, listas de cotejo o fichas de observación para evidenciar los logros del trabajo cooperativo y más las dominen el docente y los niños, más capacidad y estrategias cognitivas y metacognitivas desarrollarán para aprender autónomamente y autorregular su aprendizaje.

Consignamos algunos ejemplos de estos instrumentos:

CUADRO N° 1

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL DESEMPEÑO GRUPAL EN UN TRABAJO COLABORATIVO

AREA DE DESARROLLO:

TRIMESTRE:

GRADO:

SECCIÓN:

FECHA

TEMA:

DOCENTE:

N°	GRUPO ALUMNOS	CRITERIOS																PUNTAJE
		Se organiza y asume roles dentro del grupo				Manifiesta destreza en la búsqueda de la información				Interpreta información, la sistematiza y comunica				Respeto las decisiones tomadas en el grupo				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1																		
2																		

Elaboración de la autora

CUADRO N° 2

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL DESEMPEÑO GRUPAL EN UN TRABAJO COLABORATIVO

INDICADORES
1. Comparten responsabilidades y las asignan equitativamente.
2. Arriban exitosamente a los objetivos propuestos.
3. Resuelven los conflictos de manera consensuada.
4. Utilizan vocabulario adecuado para referirse al tema y a sus compañeros.

NOMBRES DE LOS PARTICIPANTES		CRITERIOS	INDICADORES										
			1		2		3		4				
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
1		<ul style="list-style-type: none"> • Interacción cara a cara. • Responsabilidad individual. • Interdependencia positiva. • Desarrollo de estrategias sociales. 											
3													
4													
5													
6													

Elaboración de la autora

Rol del docente y compañeros en el aprendizaje cooperativo o colaborativo

Es importante destacar que aquí se le da igual importancia a la colaboración del docente a la que realizan otros compañeros más competentes. Un estudiante sobresaliente, no sólo en lo académico, sino también en su desarrollo cognoscitivo, puede ser y constituirse en una verdadera ayuda pedagógica en el aprendizaje de los menos capacitados o que requieren de más colaboración.

Realmente, no es fácil lograr que los estudiantes más competentes se presten para ayudar a los menos capacitados o que requieran de más colaboración.

En cuanto al educador que desee implementar la estrategia del aprendizaje colaborativo apoyado en la pedagogía Vigostkyana, debe ser un profundo conocedor de la dinámica de los grupos de estudio y aprendizaje, ya que aquí no se trata de hacer una síntesis de contenidos para el logro de aprendizajes consignados por el docente, de lo que se trata es de que en ello impere el compromiso con la colaboración para que los que más saben, más entienden, más comprenden y más estrategias de pensamiento han desarrollado para

aprender a aprender colaboren con los que poseen un nivel de desarrollo inferior y estén interesados en lograr aprendizajes significativos.

El aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudio y trabajo. En primera instancia, porque es en el trabajo en grupo donde los docentes o los compañeros más capaces pueden colaborar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo, acceso al conocimiento o mejorar sus aprendizajes.

En los grupos de estudio y aprendizaje para el aprendizaje cooperativo, es vital considerar y tomar en cuenta que los estudiantes más capaces y que se impliquen en la colaboración, deben tener un alto grado de seguridad en sí mismos, y sobre todo, demostrar una gran capacidad de razonamiento en la solución de problemas y en la puesta en práctica de estrategias para tomar decisiones.

Cabe destacar que sin estos atributos personales e intelectuales en los estudiantes que orientan el aprendizaje de los demás compañeros, sobre todo los que más necesitan ayuda, perderán confianza en dicho tutelaje en vez de ayudar al logro de aprendizajes colaborativos, lo que se puede producir es una regresión. Si bien es cierto que en el aprendizaje cooperativo, la enseñanza, el educador, los compañeros y el contexto socioeducativo, en el cual ha de experimentarse éste, son importantes, lo es también, en prioridad, el sujeto que aprende.

Organizadores gráficos

Guerra, F. (2010) citando a Parker y Lamb afirma que; los niños aprenden a leer figuras antes de aprender a leer. Desgraciadamente, dejamos de enseñar visualmente tan pronto los niños pueden leer. Se sabe que el niño aprende a expresarse a través de experiencias amplias y representaciones visuales que aún no puede denominar.

La sociedad actual está impregnada de lenguaje gráfico-visual. Así, tenemos los programas de la televisión, las películas, el DVD, las revistas con sus diagramaciones y fotografías, la publicidad con sus imágenes, la Internet y sus pantallas diagramadas y con colores, etc.

Fue Barrón (1991) quien introdujo el concepto de organizador gráfico basado en las ideas de D. Ausubel. El Organizador de Ausubel era textual, en prosa; se escribía con un alto nivel de generalidad y abstracción, y servía de andamiaje entre el nuevo conocimiento y el que ya poseía el estudiante. Barrón consideraba que el organizador debería ser gráfico por cuanto pone en evidencia las relaciones entre los conceptos y tiene el mismo nivel de abstracción que el nuevo texto por ser adquirido. Sus ideas, sin embargo, no fueron entendidas en ese momento. Debieron pasar muchos años para que el interés por los organizadores gráficos reapareciera.

Según (Valverde, 2001) los organizadores gráficos son herramientas de aprendizaje que representan simbólicamente la estructura y relaciones que se encuentran en el texto y permiten incorporar a los esquemas mentales del lector, tanto la estructura textual como una visión global del contenido. Su intención es representar la estructura del texto, la forma en que las ideas y las informaciones presentan y ayudan al estudiante a establecer las relaciones entre las partes del texto.

Otra definición muy importante para su análisis es la que nos manifiesta Ibáñez (2007) en su obra *La Pedagogía como ciencia*, en la cual nos dice: Los organizadores gráficos son estructuras que facilitan una representación visual de las ideas y sus relaciones. Esto a su vez, facilita la organización de la información y de las ideas en una estructura coherente, la cual contribuye a la comprensión y desarrollo de la memoria lógica.

Estas técnicas tal como su nombre lo expone, fundamentan su importancia en la organización de los contenidos con los cuales se trabaja, a través de esquemas visuales estableciendo órdenes de jerarquía e interrelaciones entre conceptos.

Tony Buzan (1996) que inició sus trabajos sobre un tipo de organizadores gráficos denominados mapas mentales en los años 60, difundándose en los años 80, ha logrado que sean muy aceptados por cuanto permiten gran libertad en su elaboración al hacer uso de conceptos y relaciones, líneas, iconos, colores, texto, etc. Buzan sostiene que en la elaboración de mapas la persona hace uso de los dos lados o hemisferios del cerebro.

¿Por qué utilizar organizadores gráficos?

La utilidad de estas herramientas de aprendizaje ha sido analizada por diferentes autores, según Valverde (1989) en su obra *Desarrollo del Pensamiento* manifiesta que los organizadores gráficos son de gran utilidad y lo resume en los siguientes puntos:

- Para comprimir información.
- Para jerarquizar conceptos.
- Para focalizar el propósito de la comunicación.
- Para mostrar la información que se ha reunido.
- Para mostrar la información que todavía falta conseguir.
- Para localizar ideas.
- Para organizar la información en forma espacial.
- Para establecer relaciones entre ideas. .
- Para actuar como mapas mentales. (pag 8)

Habilidades que desarrollan:

- El pensamiento crítico y creativo.
- Comprensión.

- Memoria.
- Interacción con el tema.
- Empaque de ideas principales.
- Comprensión del vocabulario.
- Construcción de conocimiento.
- Elaboración del resumen, la clasificación, la gráfica y la categorización

¿Cómo y cuándo utilizar organizadores?

En este proceso, el rol del docente no sólo consiste en presentar o explicar los procedimientos para la construcción de organizadores gráficos, sino también en generar procesos de reflexión que ayuden a los estudiantes a hacerse conscientes del porqué eligen tal o cual organizador y en qué circunstancias puede ser verdaderamente útil. De Zubiría, (1997)

Los organizadores pueden ser elaborados por el docente o por los estudiantes en distintos momentos del proceso de aprendizaje enseñanza de un tema particular.

El docente puede traer preparado el organizador gráfico a la clase y usarlo como ayuda a su presentación o exposición. También, puede ser elaborado por el docente durante la clase, al interactuar con sus estudiantes. Finalmente, puede elaborarlo al finalizar la sesión de clase como una suerte de resumen e integración de todo lo desarrollado.

Sin embargo, lo que se espera es que gradualmente sean los estudiantes los que vayan elaborando sus propios organizadores de manera autónoma, eligiendo aquellos que les faciliten el aprendizaje y respondan a sus estilos de aprendizaje particulares.

Los estudiantes pueden elaborar organizadores gráficos, en forma individual o grupal, antes de iniciar un tema o tarea, después de una exposición, charla o lectura de un

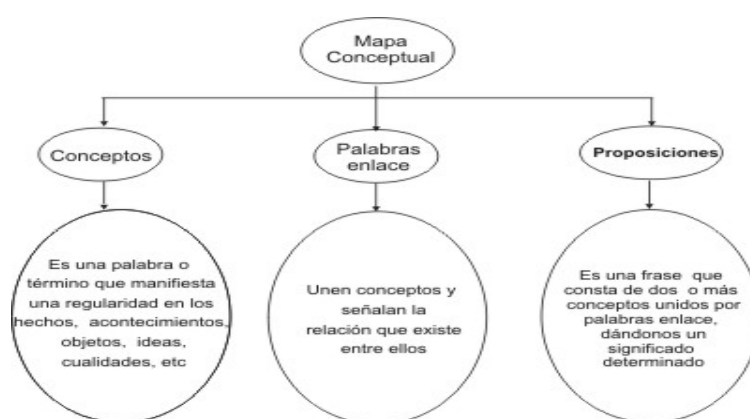
documento, durante el desarrollo de un tema, como ayuda para una exposición, como síntesis de un tema o de los hallazgos de una tarea, o con el fin de facilitar el estudio.

Tipos de organizadores gráfico

Para Bromley, Irwin De Vitis y Modlo (1995), la gran variedad y combinaciones posibles de organizadores gráficos están dentro de las siguientes categorías básicas: Conceptual, jerárquico, secuencial y cíclico.

Conceptual:

Los organizadores gráficos de tipo conceptual se denominan también mapas conceptuales. Creados por Joseph D. Novak (1988) son útiles para aplicar en el aula el modelo de aprendizaje significativo. Los presenta como estrategia, método y recurso esquemático. Consiste en un entramado de líneas cuyos puntos de unión son los conceptos. En el gráfico, los conceptos se colocan en una elipse o cualquier otra figura. Las palabras enlace se escriben sobre o junto a la línea que une los conceptos. Algunos ejemplos comunes son: Diagrama de Venn, mapa mental, telaraña o redes y organizadores de signo de interrogación central.

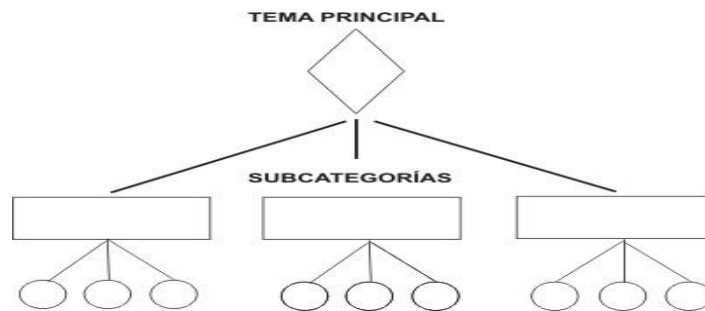


Los M.C son un entramado de líneas cuyos puntos de unión son los conceptos. En el gráfico, los conceptos se colocan en una elipse o cualquier otra figura. Las palabras enlace se escriben sobre o junto a la línea que une los conceptos.

Algunos ejemplos comunes son: Diagrama de Venn, mapa mental, telaraña o redes y organizadores de signo de interrogación central.

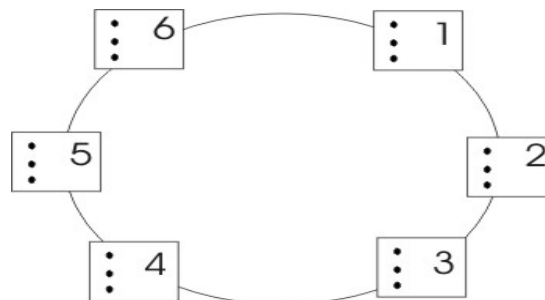
Jerárquico:

Estos organizadores empiezan con un tema o concepto, y luego incluyen un número de rangos o niveles debajo de este concepto. La característica clave es que existen diferentes niveles que proceden de la parte superior hasta la parte inferior o viceversa.



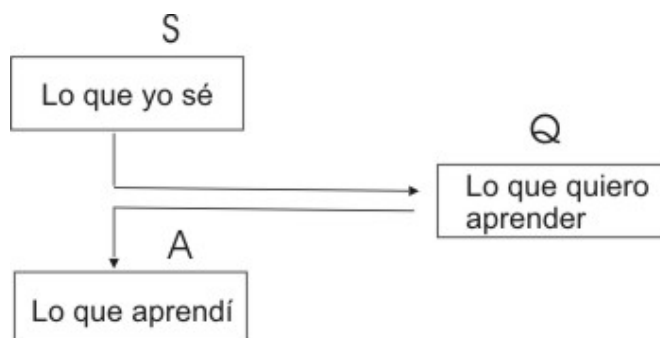
Cíclico:

El organizador de pasos o procesos cíclicos permite organizar eventos que se repiten de una manera fácil y clara. Para usar este organizador grafico debes colocar el tema en el centro y los procesos o pasos en las flechas alrededor del círculo. Sirve para trabajar temas varios en ciencias, sociales, español, etc.



Secuencial:

Los organizadores secuenciales disponen los eventos en orden cronológico. Este tipo de organizador es útil cuando los eventos tienen inicio y final específicos. También es apropiado para causa y Ejemplo: Mapa Secuencial S.Q.A.



Organizadores gráficos en el aula de Educación Primaria

Se tiene entonces que los organizadores gráficos más utilizados en la educación primaria pertenecen al tipo de los mapas conceptuales y según Bromley, Irwin De Vitis y Modlo (1995) estos son:

- * Mapas de ideas o mentales.
- * Telarañas.
- * Diagramas Causa-Efecto.
- * Líneas de tiempo.
- * Organigramas.
- * Diagramas de flujo.
- * Diagramas de Venn.

Mapas de ideas o mapas mentales en el Primer Grado "C" de la Institución Educativa 71016 "María Auxiliadora" de Juliaca.

En el 1er. Grado "C" de Educación Primaria que dirijo, hemos optado por el uso de la telaraña y el Sol, que toman nombres como mapas de ideas, mapas cognitivos o mapas mentales correspondientes a mapas conceptuales. Lo hemos decidido así por ser de características simples y prácticos cuya elaboración nos ha parecido apropiada para el grado en mención, en razón de ser los niños de este grado educandos que frisan los seis años de edad cuya experiencia en estas representaciones es poca o nula según lo auscultado a través de entrevistas y preguntas.

Estos mapas mentales son formas de organizar visualmente las ideas, permitiendo establecer relaciones no jerárquicas entre diferentes ideas. Son útiles para clarificar el pensamiento mediante ejercicios breves de asociación de palabras, ideas o conceptos, no incluyen palabras de enlace entre conceptos que permitan armar proposiciones. Utilizan palabras clave, símbolos, colores y gráficas para formar redes no lineales de ideas. Generalmente, se utilizan para generar lluvias de ideas, elaborar planes y analizar problemas.



Mapa cognitivo la telaraña

Para Ifenthaler, Pirnay-dummer & Seel (2007) los mapas mentales son asociaciones envueltas que permiten mostrar ideas, conceptos y contenidos a través de diversas representaciones visuales para expandir y organizar la información por medio de eslabones que configuran una infinita red de vínculos y conexiones.

A esta descripción y definición corresponde el mapa cognitivo telaraña, que es un organizador gráfico que muestra de qué manera unas categorías de información se relacionan con sus subcategorías. Proporciona una estructura para ideas y/o hechos elaborada de tal manera que ayuda a los estudiantes a aprender cómo organizar y priorizar información. Esta estrategia de aprendizaje consiste en poner la idea central dentro de un

círculo, de donde salen líneas que asemejan a una telaraña, en ella se pondrán las ideas secundarias del tema, y entorno a éstas líneas se escriben las características o definiciones de las ideas secundarias.

Estructura

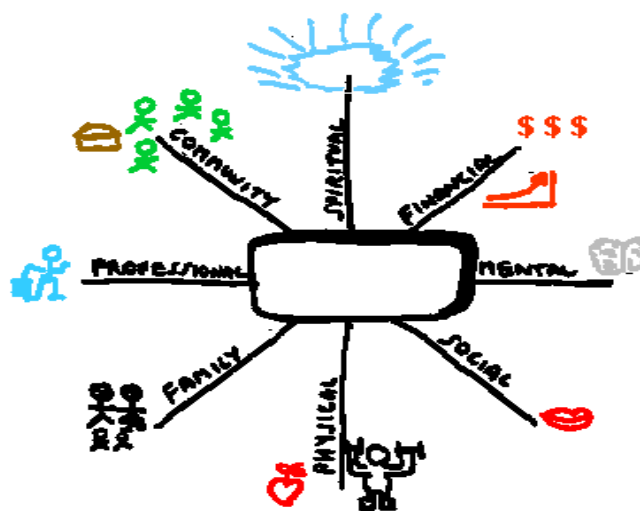
El concepto principal se ubica en el centro de la telaraña y los enlaces hacia afuera vinculan otros conceptos que soportan los detalles relacionados con ello.

Utilidad

Generalmente se utilizan para generar lluvias de ideas, organizar información y analizar contenidos de un tema o de una historia.

Diferencia con otros tipos de organizadores

Se diferencian de los Mapas Conceptuales por qué no incluyen palabras de enlace entre conceptos que permitan armar proposiciones. Y de los Mapas de Ideas en que sus relaciones sí son jerárquicas.

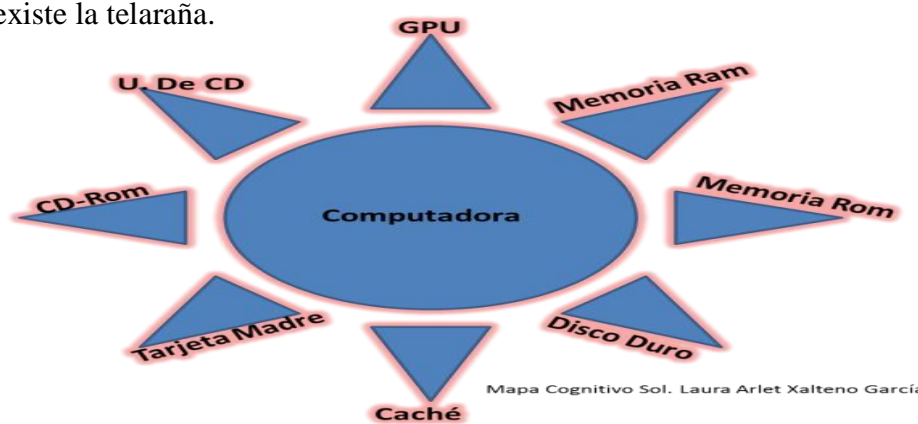


Mapa cognitivo Sol

Buzan (1996) refiriéndose a este tipo de organizadores gráficos propone el uso de mapas mentales como estrategia para construir un andamiaje entre el nuevo conocimiento y el ya adquirido por los discentes a través de la representación gráfica del contenido mediante

texto, figuras, iconos, colores, etc. Los mapas mentales se conciben como una expresión del pensamiento irradiante, donde a partir de una imagen central se ramifican los principales elementos de un determinado tema a través de una estructura nodal conectada. De este modo, mediante la representación del conocimiento a través de imágenes mentales se fortalecen las asociaciones y el pensamiento creativo, así como la memoria al utilizar la imagen como medio para guiar el recuerdo.

El Mapa cognitivo Sol es un organizador gráfico muy sencillo de realizar y entender; como podemos ver, semeja a la figura de un sol, donde se parte de un tema central y de él salen rayos donde van las ideas secundarias del tema. En él no se escriben definiciones de cada tema relacionado. Es una estrategia sencilla que podemos utilizar cuando se trate sobre partes de algo. Por ejemplo, en este mapa cognitivo de sol hacemos referencia a las partes que componen una computadora con palabras cortas, sin poner definiciones; para ello existe la telaraña.



Evaluación de los organizadores gráficos

Las rúbricas.

Valverde (1989) en su obra Desarrollo del Pensamiento manifiesta que los organizadores gráficos son de gran utilidad para comprimir información, jerarquizar conceptos, focalizar el propósito de la comunicación, mostrar la información que se ha reunido, mostrar la información que todavía falta conseguir, localizar ideas, organizar la información en forma espacial, establecer relaciones entre ideas y actuar como mapas mentales. (pag8)

El logro de todas estas aptitudes deben ser medidas utilizando rúbricas para establecer el valor de la utilización de los mapas conceptuales como el mapa cognitivo Sol o la telaraña. Tales rúbricas o matrices de valoración deben contener indicadores que se refieran a los aspectos señalados.

Cano (2008) al referirse a las rúbricas y los organizadores gráficos señala que pueden constituirse en unos instrumentos de gran interés para medir las competencias adquiridas a lo largo de un proceso. En nuestro caso, la evaluación de las distintas actividades permitió constatar doblemente el aprendizaje alcanzado por los estudiantes (producto final) y la calidad de la elaboración, la forma gráfica del mapa cognitivo Sol como preferimos llamarlo y la telaraña.

En este análisis cualitativo se constató el nivel de competencia y capacidades adquirido por los estudiantes, en cuanto al nivel de conocimientos adquiridos tanto en el fondo como en la forma de los organizadores gráficos como prácticas formativas.

Vera, L. (2011) afirma que, en el contexto educativo “las rúbricas también pueden ser entendidas como pautas que permiten aunar criterios, niveles de logro y descriptores cuando de juzgar o evaluar un aspecto del proceso educativo.

En este sentido, Díaz Barriga, Frida (2005) afirma que una rúbrica “es una descripción de los criterios empleados para valorar o emitir un juicio sobre la ejecutoria de un estudiante en algún trabajo o proyecto”. O dicho de otra manera, una rúbrica es una matriz que puede explicarse como un listado del conjunto de criterios específicos y fundamentales que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos o las competencias logrados por el estudiante en un trabajo o materia particular que en el caso específico de esta investigación lo constituirán los logros obtenidos utilizando el mapa cognitivo Sol y/o la

telaraña aplicados en niños y niñas del Primer Grado "C" de la I.E.P. "María Auxiliadora" de la ciudad de Juliaca.

El propósito de las rúbricas utilizadas en el mapa cognitivo Sol y la telaraña es guiar la interpretación del docente respecto de sus elaboraciones tratando de integrar aspectos cualitativos, enunciados a través categorías y niveles de desempeño, y aspectos cuantitativos, que permiten expresar un puntaje otorgado a dichos mapas conceptuales. La valoración cualitativa es importante para propiciar el uso del mapa conceptual como parte de las estrategias metacognitivas, y la valoración cuantitativa sirve como un valor de referencia para reconocer el cambio o mejora de sucesivas reelaboraciones del mapa conceptual.

Domínguez-Marrufo (2010) proponen categorías y recomendaciones, en el uso de las rúbricas al momento de evaluar los mapas conceptuales, con las cuales estamos de acuerdo sobre todo con las más importantes y significativas dado que son, de origen, aplicables a estudiantes universitarios, en el nivel de educación primaria y específicamente en el Primer Grado, son susceptibles de experimentación previo procesos de filtración, adecuación y simplificación de los requerimientos de modo que sean técnicamente aplicables y útiles. Estas categorías y recomendaciones con los que se debe operar en la evaluación de este tipo de organizadores gráficos son las siguientes:

Concepto principal: Hacer distinción entre el concepto principal y los conceptos subordinados, ya que si bien todos los conceptos tienen importancia dentro del mapa, el concepto principal orienta en parte el desarrollo de la jerarquía. Tiene que ser pertinente y relevante

Conceptos subordinados: Para valorarlos es recomendable que el evaluador elabore un mapa conceptual propio que podrá utilizar como guía para hacer explícitos los conceptos

principales del tema, y con base en esto, identificar si están todos o sólo algunos de éstos en el mapa conceptual.

Las ligas y las proposiciones: Reconocer las proposiciones. En el nivel más alto de la rúbrica se especifica que los enlaces deben ser adecuados y pertinentes de acuerdo con el texto y el dominio de conocimiento. La proposición puede considerar más de dos conceptos. Sin embargo diferirá de las cadenas de conceptos.

Enlaces cruzados: Novedosos o creativos. Aquí, lo creativo tiene que ver con las relaciones inusitadas pero ilustrativas o sorprendentes que se generan al formar una proposición. Lo novedoso presenta relaciones que pueden tener un carácter idiosincrático, es decir, expresiones de la interpretación del estudiante y que incluso, podrían no haber sido observadas por el profesor.

Estructura jerárquica: Considerar el número de niveles y de ramificaciones. El nivel más alto corresponde a la estructura en la que los conceptos estén ordenados jerárquicamente, es decir, que cada concepto subordinado es más específico y menos general que el concepto ubicado arriba de él. Evitar estructuras redundantes, radiales o lineales.

Complejidad estructural: Se valora la composición general del mapa conceptual y se toman en consideración aspectos como complejidad, organización, claridad y equilibrio. Los ejemplos de rúbricas presentados a continuación, ponen énfasis en la evaluación de categorías como el concepto principal, conceptos subordinados, estructura jerárquica y complejidad estructural, que creemos son categorías pertinentes a lograr en niños que se inician en la elaboración de organizadores visuales del aprendizaje utilizando el mapa cognitivo Sol y la telaraña.

CUADRO N° 3
FICHA DE OBSERVACIÓN INDIVIDUAL EN UN ORGANIZADOR GRAFICO

ALUMNOS	INDICADOR	Presenta el tema de forma articulada	El organizador visual cuenta con todos los elementos	La redacción es clara y precisa	Presenta buena ortografía	Consigna el concepto principal y los secundarios	Total
1							
2							
3							

Elaboración de la autora

CUADRO N° 4
FICHA DE OBSERVACIÓN INDIVIDUAL Y/O GRUPAL EN UN ORGANIZADOR GRAFICO

ASPECTO A EVALUAR	ESCALA DE VALORACION				
	C	B	A	AB	punt.
LECTURA DEL ORGANIZADOR	No se puede leer el organizador	. Solo unas partes del organizador se entienden.	Se puede leer la mayor parte del organizador	Se entiende en su totalidad e inspira leerlo.	
MANEJO DE CONCEPTOS	No identifica ningún concepto.	Solo Identifica el concepto más importante	Identifica la mayoría de los conceptos	Identifica en su totalidad y maneja los conceptos.	
CONTENIDO	Los eventos no están relacionados con el tema o la información no es relevante	Tiene la mayor parte de los eventos relacionados al tema. La información no es complet. relevante	Contiene la mayor parte de los eventos relacionados al tema. La información es relevante	Contiene todos los eventos relacionados al tema. La informac. es relevante.	
JERARQUIZACION DE LA INFORMACION	Carece de orden de la información	El orden de la información es poco comprensible	La información es entendible pero no está ordenada	El orden de la información es claro y preciso.	
ESTILO Y LIMPIEZA EN EL GRAFO	Presenta borraduras y la letra no es legible	Presenta limpieza pero tiene mala legibilidad y faltas ortográficas	Presenta limpieza y es legible pero tiene alguna falta ortográfica	Presenta limpieza, buena redacción y sin faltas ortográf.	
total					

Elaboración de la autora

3.4. Plan de acción.

Hipótesis de Acción
Aplicando estrategias de Aprendizaje Cooperativo: La hora del té; y organizadores gráficos: Mapas mentales: telaraña mejoraré mi práctica pedagógica para la consecución de aprendizajes de calidad en los niños del 1° “C” de la Institución Educativa Pública N° 71016 “María Auxiliadora” de Juliaca.

CAMPO DE ACCIÓN 1: : Aprendizaje cooperativo La hora del té. CRITERIO : La aplicación de aprendizaje cooperativo: la hora del té como estrategia innovadora producirán mejores aprendizajes. RESPONSABLE: : Docente investigador.				
OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TAREA	RECURSOS	TIEMPO (meses)
Planificar la aplicación de estrategia de aprendizaje cooperativo: La hora del té	Planificación de unidades didácticas. Planificación de sesiones con propuesta alternativa Planificación de la evaluación. Inserción de las Rutas de Aprendizaje, Mapas de Progreso y Buen Desempeño Docente. Previsión de recursos, materiales y tiempo.	-Selección de capacidades, conocimientos y actitudes de la unidad correspondiente. -Planificación de las sesiones de aprendizaje integrando estrategia de aprendizaje cooperativo: La hora del té -Determinación de los indicadores e instrumentos de evaluación -Integración a los procesos pedagógicos y procesos cognitivos las Rutas de Aprendizaje, Mapas de Progreso y Marco del Buen Desempeño Docente. -Prever los recursos materiales y el tiempo.	-Carpeta pedagógica -DCN. -Proyecto Curricular Institucional. -Unidades de aprendizajes. -Diseños de sesiones de aprendizaje. -Fichas de aplicación. -Textos de consulta -Materiales concretos -Data. -Textos del Ministerio de Educación.	AGO
Ejecutar sesiones con propuesta pedagógica alternativa.	Aplicación de sesiones.	Desarrollo de las sesiones con la aplicando estrategia de aprendizaje cooperativo: La hora del té. Evaluación de las sesiones: Fichas de observación, listas de cotejo.	-Proyecto Curricular Institucional -Unidades de aprendizajes. -Diseños de sesiones de aprendizaje. -Fichas de aplicación. -Textos de consulta -Materiales concretos -Data. -Textos del MED. -Sesiones de aprendizaje.	SET.
Evaluar la propuesta pedagógica alternativa a través de la ejecución de sesiones. Registrar resultados de	Evaluación de la efectividad o tipo de impacto de las sesiones. Redacción los diarios de campo	Evaluación de la efectividad o tipo de impacto de la ejecución de sesiones con propuesta pedagógica alternativa. Redacción del diario de campo al terminar la jornada pedagógica.	-Diarios de campo.	SET. OCT. NOV.

INDICADORES

- ❖ Organizo a los niños por grupos para aplicar la estrategia: La hora del té.
- ❖ Asigno actividades a cada grupo para ejecutar el aprendizaje cooperativo.
- ❖ Realizo seguimiento y oriento el aprendizaje cooperativo en cada uno de los grupos sobre el trabajo que realizan con trabajo cooperativo.
- ❖ Evalúo la participación en la exposición a los integrantes de cada grupo, utilizando fichas de observación y listas de cotejos.

<p>CAMPO DE ACCIÓN 2 : Los mapas mentales: telaraña. CRITERIO : La aplicación de la estrategia de los organizadores gráficos: la telaraña producirá mejores aprendizajes. RESPONSABLE : Docente investigador.</p>				
OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TAREA	RECURSOS	TIEMPO (meses)
Planificar la aplicación de estrategia: Organizadores gráficos: mapas mentales, mapa cognitivo de la telaraña, mapa cognitivo del Sol.	Planificación de unidades didácticas Planificación de sesiones con propuesta alternativa Planificación de la evaluación. Inserción de las Rutas de Aprendizaje, Mapas de Progreso y Buen Desempeño Docente. Previsión de recursos, materiales y tiempo.	-Selección de capacidades, conocimientos y actitudes de la unidad correspondiente. -Planificación de las sesiones de aprendizaje integrando estrategia de aprendizaje: Organizadores gráficos: mapas mentales, telaraña, -Determinación de los indicadores e instrumentos de evaluación -Integración a los procesos pedagógicos las Rutas de Aprendizaje, Mapas de Progreso y Marco del Buen Desempeño Docente. -Prever los recursos materiales y el tiempo.	-Carpeta pedagógica -DCN. -Proyecto Curricular Institucional. -Unidades de aprendizajes. -Diseños de sesiones de aprendizaje. -Fichas de aplicación. -Textos de consulta -Materiales concretos -Data. -Textos del Ministerio de Educación.	AGO
Ejecutar sesiones con propuesta pedagógica alternativa.	Aplicación de sesiones.	Desarrollo de las sesiones aplicando estrategia de los Organizadores gráficos: mapas mentales: la telaraña, Evaluación de las sesiones: Rúbricas en fichas de observación y listas de cotejo.	-Proyecto Curricular Institucional -Unidades de aprendizajes. -Diseños de sesiones de aprendizaje. -Fichas de aplicación. -Textos de consulta -Materiales concretos -Data. -Textos del Ministerio de Educación. -Sesiones de aprendizaje.	SET.
Evaluar la propuesta pedagógica alternativa a través de la ejecución de sesiones. Registrar resultados de la ejecución de sesiones.	Evaluación de la efectividad o tipo de impacto de las sesiones. Redacción los diarios de campo	Evaluación de la efectividad o tipo de impacto de la ejecución de sesiones con propuesta pedagógica alternativa. Redacción del diario de campo al terminar la jornada pedagógica.	-Diarios de campo.	SET. OCT. NOV.

INDICADORES

- ❖ Organizo a los niños y niñas por grupos para desarrollar el aprendizaje cooperativo.
- ❖ Entrego información oral o escrito del tema a tratar.
- ❖ Asigno responsabilidades a cada integrante de grupo para la construcción de sus organizadores gráficos.
- ❖ Asesoro y oriento en cada grupo la construcción del organizador gráfico para sistematizar su aprendizaje.
- ❖ Evaluó en cada grupo el producto a exponer en plenaria. Utilizo rúbricas en fichas de observación y listas de cotejos.

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas durante la implementación de la propuesta pedagógica alternativa.

Al realizar la deconstrucción 2 de mi practica pedagógica y la aplicación de la PPA1 me ha permitido darme cuenta que los estudiantes del primer grado “c” están progresando en sus aprendizajes desde que se ha puesto en marcha el PPA1 a partir del mes de septiembre, al obtener resultados positivos es que sigo aplicando las estrategias de mejora propuesta en el PPA1, con respecto a las teorías implícitas o creencias que fundamentaban mi practica pedagógica, tenía confusiones y la fundamentación teórica de mi practica pedagógica era limitada, en cambio ahora tengo mayor dominio de teorías relacionadas al enfoque cognoscitivas, presto más interés en buscar referencias bibliográficas que fundamente o cambie mi practica pedagógica.

En lo referente a mis estrategias metodológicas, antes hacía uso de la estrategia de la explicación ahora en cambio busco que los niños construyan sus aprendizajes y la estrategia del aprendizaje cooperativo y los organizadores gráficos que lo han realizado en grupos de trabajo han contribuido para encaminar a los estudiantes para que construyan sus aprendizaje con la mediación de la profesora ; así mismo cuando trabajaba en grupos

estos los organizaba con 6 integrantes lo cual no me daba resultados positivos mientras que ahora después de haberme imbuido de las teorías al respecto de los trabajo en grupo, organizo a los niños en grupos de 4 integrantes y los resultados son más halagadores, todos trabajan , porque cada uno de ellos tiene responsabilidad en su grupo y de esta manera se pone en marcha el aprendizaje cooperativo.

En relación a mi actitud estoy cambiando ahora soy más tolerante con ellos y esto ha repercutido para que mis niños den sus opiniones sin temor, ahora soy más reflexiva porque analizo cada una de mis acciones de mi practica pedagógica que me permite cambios y entender más a mis estudiantes.

4.2. Análisis e interpretación de los resultados por categorías y subcategoría.

4.2.1. Aprendizaje cooperativo: La hora del té.

CATEGORÍA	Estrategia.
SUBCATEGORÍA	Aprendizaje cooperativo: La hora del té.
INDICADOR	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TRIANGULACIÓN
Organizo a los niños y niñas por grupos para desarrollar el aprendizaje cooperativo.	De acuerdo al indicador de organizar grupos de trabajo, la dinámica fue pertinente, los estudiantes mostraron interés, lo cual facilito el desarrollo de las acciones pedagógicas, lo cual coincide con el análisis de mi monitor. Las dinámicas despiertan el interés, promueve un ambiente adecuado para el aprendizaje y facilita la organización de los estudiantes de manera adecuada. El trabajo en grupo facilita el aprendizaje cooperativo, con esto se evidencia la teoría explícita de la estrategia. Es vital considerar y tomar en cuenta que los estudiantes más capaces y que se impliquen en la colaboración, deben tener un alto grado de seguridad en sí mismos, y sobre todo, demostrar una gran capacidad de razonamiento en la solución de problemas y en la puesta en práctica de estrategias para tomar decisiones.
Asigno responsabilidad es a cada grupo para ejecutar el aprendizaje cooperativo.	Al asignarles responsabilidades a cada uno de los integrantes hizo que todos trabajasen y se ayuden unos a otros , el mismo que facilito el aprendizaje, todo esto coincide con el análisis de mi acompañante pedagógico. Al asignarles responsabilidades se pretende que los estudiantes establezcan metas benéficas para si mismas y para los demás miembros del grupo buscado así maximizar tanto su aprendizaje como el de los otros.
Realizo seguimiento y oriento el aprendizaje	El seguimiento y el monitoreo es de vital importancia en los grupos de aprendizaje cooperativo pues permite evidenciar el aprendizaje y las

cooperativo en cada uno de los grupos sobre el trabajo que realizan con trabajo cooperativo.	dificultades que presentan los estudiantes así mismo permite evidenciar la participación activa que desempeñan los estudiantes como actores principales de su proceso de aprendizaje
Evalúo la participación activa de los integrantes de cada grupo.	En el proceso de aprendizaje es muy importante la evaluación Toda actividad por más mínima que sea, tiene que ser evaluada. En mi caso, para comprobar en los educandos el cambio de actitud o principalmente si se ha internalizado los aprendizajes desarrollados en la sesión de aprendizaje programado y sabiendo también que la evaluación de los aprendizajes se dan en forma permanente y tienen como finalidad de ver el cambio de actitud, internalización de procesos y conocimientos; para luego realizar una reformulación de los mismos. Además es muy plausible acotar el análisis de la monitora nos permite visualizar el desarrollo de habilidades y destrezas interpersonales con claros beneficios para el estudiante.

4.2.2. Organizadores gráficos: La telaraña.

CATEGORÍA	Estrategia.
SUBCATEGORÍA	Organizadores gráficos: La telaraña.
INDICADOR	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TRIANGULACIÓN
Organizo a los niños y niñas por grupos para desarrollar el aprendizaje cooperativo.	Con respecto al indicador de formar equipos de trabajo el uso de la dinámica motivo el interés de los niños y facilito la realización de acciones, lo que coincide con el análisis de mi monitor, el cual reflexiona que las dinámicas despiertan el interés y los motiva a organizarse de manera adecuada lo cual coincide con la teoría explícita de la estrategia, que manifiesta que los juegos permiten la interrelación dentro del aula y entre los miembros de equipo.
Entrego información oral o escrito del tema a tratar.	La información sea oral o escrita es de muchísima importancia cuando se trabaja con organizadores gráficos, en este caso, como son niños de primer grado, las fichas informativas son cortas y con letras grandes. La información se les alcanza en forma oportuna para que los estudiantes sistematicen la construcción de sus aprendizajes, haciendo uso de la estrategia innovadora como lo afirma la monitora.
Asigno responsabilidades s a cada integrante de grupo p ara la construcción de sus organizadores gráficos.	Es de vital importancia asignar responsabilidades a cada miembro del grupo las mismas que deben ser cumplidas durante su aprendizaje pues todos deben de trabajar para conseguir mismo objetivo el cual es el aprendizaje de todos los integrantes del grupo. En lo cual coincidimos con la monitora, pues al compartir responsabilidades participan activamente y construyen sus aprendizajes significativos.
Asesoro y oriento en cada grupo la construcción del organizador gráfico p ara sistematizar su aprendizaje.	La asesora ración y la orientación es muy importante puesto que son niños de primer grado que se están iniciando en la construcción del organizador grafico “La telaraña”. A esto puedo agregar lo que acertadamente dice la monitora: la información que se les presenta para construir el organizador “La telaraña” debe tener un contenido significativo desde su estructura interna, presentando la información clara y organizada. Los organizadores deben seguir una secuencia lógica en donde cada uno de sus aspectos debe tener coherencia con los otros.
Evalúo en cada grupo el producto a exponer en plenaria	La evaluación me permite visualizar el aprendizaje de los estudiantes a través de habilidades y destrezas que demuestran. Coincidimos con la monitora sobre la aplicación de la heteroevaluacion que coadyuva a evidenciar los indicadores previstos a través de los instrumentos de aplicación.

CONCLUSIONES

PRIMERA La auto reflexión crítica me ha permitido determinar ciertas características de mi práctica pedagógica, tal es así que las sesiones de aprendizaje que aún eran desarrolladas con un enfoque tradicional: repetitiva, memorística, vertical, en desmedro de las capacidades y competencias a que estoy llamada a desarrollar en los niños. Así mismo he podido detectar que el trabajo en equipo en muchas veces no funciona debido a que los niños no participan o aportan muy limitadamente, hay desorden y mucho bullicio que debo controlar para consolidar esta forma de trabajo más beneficioso, placentero y productivo para los niños. Otra debilidad es el poco uso y dominio de estrategias de aprendizaje en las diferentes áreas, cuya existencia no ignoro, faltándome adquirir experticia y mayor conocimiento de ellas a fin de lograr mejores aprendizajes. También me ha servido para develar algunas fortalezas como: la aplicación de la técnica de exposición dialogada que propicia una participación activa de los niños, encamina el tema, lo refuerza, consolida los saberes previos e incrementa la información; propiciamiento de un ambiente adecuado en el aula mediante un trato cortés, respetuoso, igualitario que se traduce en un ejercicio democrático de la participación, donde la comunicación es horizontal, espontánea, natural. Otras fortalezas son la planificación sistemática de sesiones y unidades y el uso de material concreto para el logro de aprendizajes significativos especialmente en el área de Matemática y Comunicación.

SEGUNDA La aplicación de estrategias experimentales para mejorar mi práctica pedagógica ha constituido un cambio en mi actitud en el aula, permitiéndome afirmar que mi Propuesta Pedagógica Alternativa: El

Aprendizaje Cooperativo y los Organizadores Gráficos, ha logrado la consecución de aprendizajes de mejor calidad, contruidos por niños cooperativos, con mayor participación e interacciones socializantes y mejores capacidades para la organización y exposición de los conocimientos, respectivamente.

TERCERA La comprobación de los aprendizajes logrados formulados en cada sesión de aprendizaje ejecutado, los calificativos cualitativos de las Tarjetas de Progreso de los niños, el Registro Auxiliar y oficial del MED, los cuadros de resumen del Sistema de Información a la Gestión de la Institución Educativa SIAGIE, Informe de Gestión Académica remitida a la dirección de la I.E., evidencian el seguimiento y actualización continua de los sistemas de evaluación instituido en mi aula y principalmente la calidad y efectividad de las estrategias y propuestas alternativas experimentadas: Aprendizaje Cooperativo y Organizadores Gráficos. En este sentido, los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes ECE-2014 dan como resultado que en Matemática al iniciarse la aplicación de la Propuesta Pedagógica Alternativa el 80% de los estudiantes estaban en el nivel INICIO es decir tenían dificultades de aprendizaje, y al concluir la ejecución de este trabajo de investigación que coincide con las evaluaciones ECE 2014, se reducen al 14.28%(5 estudiantes de 35). De igual manera, en Comprensión Lectora del 80%(28 estudiantes de 35) que estaban en el nivel INICIO, migran al nivel SATISFACTORIO y PROCESO en su totalidad, haciéndose la I.E. merecedora del BONO ESCUELA que otorga el Ministerio de Educación a las escuelas con mejores resultados en ECE 2014 DREP- Puno

SUGERENCIAS

- PRIMERA:** El maestro debe emanciparse de la práctica rutinaria pedagógica y actuar conforme a los cambios y transformaciones que vive la educación empezando por el cambio en su práctica pedagógica del aula, en sus sesiones de aprendizaje, mediante procesos auto cuestionadores de los mismos, con enfoque crítico reflexivo y utilizando instrumentos valiosos como el cuaderno de campo investigativo.
- SEGUNDA:** Utilizar su saber profesional practico-saber pedagógico, con la teoría pedagógica para manejar conceptos, enfoques, procesos deconstructivos y reconstructivos de la investigación-acción a fin de plantear propuestas alternativas e innovaciones en forma permanente, las mismas que en el aula deben ser sometidas nuevamente a pruebas de efectividad conforme lo demanda una espiral investigativa de planificación-acción-reflexión. Sólo así se apropiará de un pensamiento crítico y autonomía profesional que lo lleve a investigar, diagnosticar y desarrollar propuestas pedagógicas alternativas a las necesidades y demandas de su aula.
- TERCERA:** Actualizarse permanentemente a fin de tener conocimiento, manejar y aplicar estrategias innovadoras de una metodología intercultural, activa, participativa, de aprendizajes construidos por el niño, cooperativos, significativos, con enfoque cognitivo-constructivista y sociocultural en el aprendizaje y en las áreas de desarrollo, los enfoques respectivos, siendo un docente líder en su aula, flexible, abierto al cambio, capaz de analizar su enseñanza, y sobre todo con un amplio dominio de destrezas cognitivas y relacionales.

QUINTA: Abrazar no sólo la investigación-acción pedagógica como una estrategia de auto capacitación que nos brindan los tiempos modernos, sino los elementos culturales del avance tecnológico como el uso de las TICs y los medios audiovisuales o multimedia que se han constituido en una seria limitación de los docentes que ignoramos su importancia, y que aún no conforman definitivamente el bagaje de herramientas educativas que debemos utilizar para los aprendizajes significativos.

BIBLIOGRAFÍA

- Barberá, G. E. (1999). Evaluación de la enseñanza, evaluación del aprendizaje. Barcelona, España: Edit. EBEBE.
- Barreto, V. (1994). El aprendizaje: Enfoques y Perspectivas. Bogotá. Colombia.
- Bromley, K. L., De Vitis I.; y Modlo M. (1995) Graphic organizers. Visual strategies for active learning. New York: Scholastic.
- Buzan, T. (1996). El libro de los mapas mentales. Cómo utilizar al máximo las capacidades de la mente. Barcelona: Urano.
- Buzan, T. (1994). The Mind Map Book. New York: (ISBN: 0-525-93904), Dutton.
- Buzan, T. (1991). Use Bothsides of your brain. New York: Plume.
- Barrón, A. (1991). Aprendizaje por descubrimiento análisis crítico y reconstrucción. Salamanca, España: Amaru ediciones.
- Cano G. M. E. (2008). La evaluación por competencias en la educación superior [artículo en línea <http://www.ugr.es/~recfpro/rev123COL1.pdf>]. Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado. N.12, 3. Universidad de Granada.
- Carlson, J. y Thorpe, C. (1990). Aprender a ser maestro. Barcelona España: Ed. Martínez Roca.
- Castillejo, J. L. (1986). Tecnología y educación. Barcelona, España: CEAC.
- Coll, C. y Solé, I. (2002). Enseñar y aprender en el contexto del aula. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps.), *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar* (pp.357–386). Madrid.
- Colomina, C. (1990) El trabajo Cooperativo en la Educación Superior. México. DF.: Edit. Alianza.
- Del Villar, F. (2001). La función docente en la Educación Física. En Vázquez, B. y otros. *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Síntesis. Madrid.

- Díaz B. F. (2005). Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw Hill. Goodrich, H. Understanding Rubrics. Recuperado del sitio <http://learnweb.harvard.edu/alps/thinking/docs/rubricar.htm>
- Díaz B. F. y Hernández, G. (2002). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. México: Edit. Mc. Graw Hill.
- Domínguez M. L. S. (2010). Rúbrica con sistemas de puntaje para evaluar mapas conceptuales de lectura de comprensión”, en línea: cmc.ihmc.us/cmc2010papers/cmc2010-225.pdf
- Gilmore, C. y Moraes, H. (1996). Manual de Gerencia de la Calidad. Organización Panamericana de la Salud. Fundación W.K. Kellog. México.
- Guerra, F. (2010). Los Organizadores Gráficos y otras Técnicas Didácticas. Ecuador: Editorial UTN.
- Guvenc, G. A. (1982) Planeación Estratégica aplicada a los recursos humanos. Bogotá, Colombia: Edit. Norma.
- Hassard, P. (1990). El Trabajo Cooperativo en la Universidad. México D: F. México. Ediciones Mc Graw Hill.
- Ibáñez, R. (2007). Cognición y comprensión. Una aproximación histórica y crítica al trabajo investigativo de Rolfzwaan. Revista Signos, 40 (63). Chile: PUCV.
- Ifenthaler, D., Pirnay D. P., & Seel, N. M. (2007). El papel de estrategias de aprendizaje cognitivas y habilidades intelectuales en los procesos de construcción de modelo mental. Tecnología, instrucción, cognición y aprendizaje, 5, 353-366.
- Johnson, W., Johnson, R. T; y Holubec, E. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires. Argentina: Paidós Ibérica.
- Mager, R.F. (1984). Desarrollo de actitud hacia el aprendizaje (2ª ed.). Atlanta, GA: Centro de efectiva Performance Inc.
- Marques G. P. (2005). La pizarra digital al aula de clase. Universidad Autónoma de Barcelona, Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación. Barcelona, España: Editorial UOC.

- Medina G. M. E. (2010). Aprendizaje cooperativo. Innovación y experiencias educativas. Revista Digital. Granada. España.
- Novak, J. D. & Gowin, D.B. (1988). Aprendiendo a aprender.(T. J. y. E. Campanario, Trans.). España: Martínez Roca.
- Pérez, M.C. (1994) Evaluación y observación. Análisis de resultados. En VVAA. La Educación Física y su didáctica. Madrid, España: I.C.C.E.
- Sánchez, R. L. (2001). Dificultades de los alumnos de sexto grado de educación primaria para la resolución de los problemas matemáticos. Análisis retrospectivo. Tesis para obtener el grado de Maestra en Ciencias. Colima, México.
- Sebastiani, E. I. (2003). El comportamiento del niño en la escuela. Revista de Educación, Cultura y Sociedad. Año III, N° 5-October. Lambayeque-Perú.
- Valls J. J. (2009). El desarrollo total del Niño. Colección Hacer Familia - Educación Temprana. 7ª Edición. Barcelona, España: Edit. Palabra.
- Valverde, C. (2001).Módulo de desarrollo de la inteligencia, Inteligencia y pensamiento. Quito, Ecuador: Editorial A&B.
- Valverde, C. (1989). Desarrollo del Pensamiento. Quito, Ecuador: Editorial A&B.
- Vera, L. (2011). Rúbricas y listas de cotejo. Recuperado del sitio <http://ponce.inter.edu/cai/reserva/lvera/RÚBRICAS.pdf>
- Vygotsky, L. S. (1999). El Aprendizaje Social. Ediciones Interamericanas. IV Edición Bogotá Colombia: Editorial Interamericana.
- Vygotsky, L. S. (1996). Pensamiento y lenguaje. México: Edic. Quinto sol.
- Vygotsky L. S. (1983). La teoría del aprendizaje. 5ta. Edic. Madrid, España: Morata.
- Vygotsky, L. S. (1978). Mind in Society. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Watson, J. B. (1928). Cuidado Psicológico del niño infante. (5ta. ed.).Nueva York, NY: EE.UU: W.W. Norton & Company, Inc.

ANEXOS

CUADRO DE TRIANGULACIÓN DE DATOS

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA E INNOVADORA 1	:	Aprendizaje Cooperativo
CRITERIO:	:	La introducción de estrategias y técnicas innovadoras producirán mejores aprendizajes.
CATEGORÍA	:	Estrategia.
SUB CATEGORÍA	:	Aprendizaje Cooperativo

INDICADOR	ANÁLISIS DEL MAESTRO INVESTIGADOR	REFLEXIÓN ANALÍTICA DEL MAESTRO INVESTIGADOR	ANÁLISIS DEL ACOMPAÑANTE PEDAGÓGICO	REFLEXIÓN ANALÍTICA DEL ACOMPAÑANTE PEDAGÓGICO	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TRIANGULACIÓN
Organizo a los Niños y niñas por grupos para desarrollar el aprendizaje cooperativo.	Los grupos casi siempre los conformo utilizando dinámicas ORG. GRUP. D 22 L 1-4	Aplicar la dinámica "Buscando la otra mitad" me facilito organizarlos adecuadamente a su vez encaminar el logro de aprendizaje en los niños y niñas	La maestra muy creativa Origina la formación de grupos a través de dinámicas motivadoras y así logra la atención de los estudiantes. A.C. DAP 11 L 1-3	Inicia su sesión a través de dinámicas vivenciales utilizando estrategias Innovadoras y lograr La atención de los estudiantes. Promueve en forma adecuada la conformación de los grupos de aprendizajes	De acuerdo al indicador de organizar grupos de trabajo, la dinámica fue pertinente, los estudiantes mostraron interés, lo cual facilito el desarrollo de las acciones pedagógicas, lo cual coincide con el análisis de mi monitor. Las dinámicas despiertan el interés, promueve un ambiente adecuado para el aprendizaje y facilita la organización de los estudiantes de manera adecuada. El trabajo en grupo facilita el aprendizaje cooperativo, con esto se evidencia la teoría explícita de la estrategia- Es vital considerar y tomar en cuenta que los estudiantes más capaces y que se impliquen en la colaboración, deben tener un alto grado de seguridad en sí mismos, y sobre todo, demostrar una gran capacidad de razonamiento en la solución de problemas y en la puesta en práctica de estrategias para tomar decisiones.

<p>Asigno responsabilidad a cada grupo para ejecutar el aprendizaje cooperativo.</p>	<p>A los integrantes de cada grupo asigna algunas actividades que tenían que cumplir durante la sesión de clase. E.M .a.c.D22L 15-16</p>	<p>El haber asignado las responsabilidades a los integrantes de los grupos, facilito el trabajo cooperativo y por ende el aprendizaje cooperativo pues los estudiantes se ayudan unos a otros.</p>	<p>Enfatiza la autonomía respetando la democracia en la decisión de cada grupo para el desarrollo de actividades planteadas por la maestra. A.C.DAP 11 L 4-6</p>	<p>Al asignar responsabilidades puede evidenciar la forma de cooperar con los integrantes del grupo así trabajan conjuntamente todos los integrantes de grupo para lograr objetivos comunes de los que son responsables todos los miembros del equipo</p>	<p>Al asignarles responsabilidades a cada uno de los integrantes hizo que todos trabajasen y se ayuden unos a otros, el mismo que facilito el aprendizaje, todo esto coincide con el análisis de mi acompañante pedagógico. Al asignarles responsabilidades se pretende que los estudiantes establezcan metas benéficas para sí mismas y para los demás miembros del grupo buscado así maximizar tanto su aprendizaje como el de los otros.</p>
<p>Realizo seguimiento y orientación al aprendizaje cooperativo en cada uno de los grupos sobre el trabajo que realizan con el trabajo cooperativo.</p>	<p>Son niños de primer grado y es necesario darles orientaciones y guiarlos en el desarrollo de su trabajo. Ya los estudiantes se han familiarizado con el organizado visual “la telaraña” E.M .a.c./o.g D22 L34-35</p>	<p>El maestro es guía, orienta a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. Al estar desarrollando con mis niños el aprendizaje cooperativo es muy importante que en el desarrollo del mismo deba monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo y de intervenir si fuera necesario. A los estudiantes les gusta sistematizar sus aprendizajes en este tipo de organizador visual, a los estudiantes ya no les es tedioso escribir pues lo combinan con gráficos coloridos lo cual es atractivo para mis estudiantes y nada aburrido</p>	<p>Al desplazarse en el salón se pudo evidenciar la concentración de los estudiantes en su trabajo dentro del salón, así mismo es oportuno de parte de la maestra aclarar las dudas de los integrantes de cada uno de los grupos. A.C. DAP 11 L 24-26</p>	<p>El seguimiento a los grupos permite evidenciar la participación activa de cada uno de los integrantes, así mismo un papel fundamental en los estudiantes como actores principales de su proceso de aprendizaje</p>	<p>El seguimiento y el monitoreo es de vital importancia en los grupos de aprendizaje cooperativo pues permite evidenciar el aprendizaje y las dificultades que presentan los estudiantes así mismo permite evidenciar la participación activa que desempeñan los estudiantes como actores principales de su proceso de aprendizaje</p>

<p>Evalúo la participación activa de los integrantes de cada grupo.</p>	<p>Generalmente hago uso de fichas de evaluación el cual viene a constituirse en una heteroevaluación Eval.f.e. D22L48-52</p>	<p>Es muy importante la aplicación de la autoevaluación y la coevaluación pero al realizar mi introspección de mi labor estoy aplicando una heteroevaluación, por lo cual me propongo hacer uso de estas en el segundo grado. Es muy importante dar a conocer que en las evaluaciones se puede visualizar si los indicadores de evaluación se lograron o no.</p>	<p>El uso de las fichas de evaluación constituye una evaluación formativa.</p>	<p>Se pudo visualizar la participación activa de integrantes de cada uno a su defendiendo cada uno a su grupo, se pudo evidenciar el desarrollo de habilidades y destrezas interpersonales con claros beneficios para el aprendizaje de los estudiantes</p>	<p>En el proceso de aprendizaje es muy importante la evaluación Toda actividad por más mínima que sea, tiene que ser evaluada. En mi caso, para comprobar en los educandos el cambio de actitud o principalmente si se ha internalizado los aprendizajes desarrollados en la sesión de aprendizaje programado y sabiendo también que la evaluación de los aprendizajes se dan en forma permanente y tienen como finalidad de ver el cambio de actitud, internalización de procesos y conocimientos; para luego realizar una reformulación de los mismos. Además es muy plausible acotar el análisis de la monitora nos permite visualizar el desarrollo de habilidades y destrezas interpersonales con claros beneficios para el estudiante.</p>
---	---	--	--	---	--

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA E INNOVADORA 2	:Organizadores gráficos los mapas mentales: telaraña.
CRITERIO:	La aplicación de la estrategia del organizador gráfico: telaraña, mejorará :mi práctica pedagógica y los aprendizajes de los niños.
CATEGORÍA	:Estrategia.
SUB CATEGORÍA	: Telaraña.

INDICADOR	Organizo a los niños y niñas por grupos para el desarrollo aprendizaje cooperativo.
ANÁLISIS DEL MAESTRO INVESTIGADOR	La dinámica "La canasta de frutas o la canasta vuelta" me dio buen resultado para organizar los grupos, los estudiantes ya están habituados a participar en diferentes dinámicas para formar el grupo de trabajo y aprendizaje cooperativo. E.M. Org. grup. D 21 L 1-3
REFLEXIÓN ANÁLITICA DEL MAESTRO INVESTIGADOR	Las dinámicas me facilitan el organizar a mis niños en grupos y cuando ellos participan en las dinámicas muestran mayor interés y entusiasmo. El uso de dinámicas favorece a la socialización e integración de los niños así mismo sirve para prepararlos para un trabajo en cualquier contexto.
ANÁLISIS DEL ACOMPAÑANTE PEDAGÓGICO	Las dinámicas Como estrategias de organización facilita la construcción de aprendizajes significativos
REFLEXIÓN ANÁLITICA DEL ACOMPAÑANTE PEDAGÓGICO	Considero que las dinámicas vivenciales despiertan el interés eso es importante porque así se podrá lograr aprendizajes significativos que los estudiantes pongan en prácticas sus habilidades y destrezas.
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TRIANGULACIÓN	Con respecto al indicador de formar equipos de trabajo el uso de la dinámica motivo el interés de los niños y facilito la realización de acciones, lo que coincide con el análisis de mi monitor, el cual reflexiona que las dinámicas despiertan el interés y los motiva a organizarse de manera adecuada lo cual coincide con la teoría explícita de la estrategia, que manifiesta que los juegos permiten la interrelación dentro del aula y entre los miembros de equipo .
INDICADOR	Entrego información oral o escrita del tema a tratar.
ANÁLISIS DEL MAESTRO INVESTIGADOR	La información se les dio a nivel de macro grupo esta fue en forma escrita, pues los niños para informarse tuvieron que leer en forma coral la información que se les presento, creo que hubiera sido mejor entregarles la información en forma individual.
REFLEXIÓN ANÁLITICA DEL MAESTRO INVESTIGADOR	Los estudiantes deben recibir información sea oral o escrita para que sistematizen su aprendizaje.
ANÁLISIS DEL ACOMPAÑANTE PEDAGÓGICO	La entrega de información fue oportuna.
REFLEXIÓN ANÁLITICA DEL ACOMPAÑANTE PEDAGÓGICO	La maestra hace alcance en forma oportuna la información para que los estudiantes sistematicen la construcción de sus aprendizajes haciendo uso de la estrategia innovadora.
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA TRIANGULACIÓN	La información sea oral o escrita es de muchísima importancia cuando se trabaja con organizadores gráficos, en este caso, como son niños de primer grado, las fichas informativas son cortas y con letras grandes. La información se les alcanza en forma oportuna para que los estudiantes sistematicen la construcción de sus aprendizajes, haciendo uso de la estrategia innovadora como lo afirma la monitora.

<p>Asigno responsabilidades a cada integrante de grupo p ara la construcción de sus organizadores gráficos.</p>	<p>E.M .u.m.i.D21 L 14-15 Los estudiantes están empezando a organizarse solos dentro del grupo esto gracias a que durante el año generalmente han trabajado en grupo y a saben cómo hacerlo, incluso los coordinadores saben que deben apoyar a sus compañeros que tienen dificultades durante el trabajo. E.M .a.c.D 21 L23-24</p>	<p>Para poner en marcha el aprendizaje cooperativo es de mucha importancia que cada uno de los integrantes del grupo cumpla con sus responsabilidades pues deben de trabajar p ara alcanzar el mismo objetivo</p>	<p>La distribución de tareas a cada uno de los grupos para el logro de aprendizajes significativos.</p>	<p>Al compartir responsabilidades todos los integrantes de grupo participan activamente y construyen sus aprendizajes significativos</p>	<p>Es de vital importancia asignar responsabilidades a cada miembro del grupo las mismas que deben ser cumplidas durante su aprendizaje pues todos deben de trabajar para conseguir mismo objetivo el cual es el aprendizaje de todos los integrantes del grupo. En lo cual coincidimos con la monitora, pues al compartir responsabilidades participan activamente y construyen sus aprendizajes significativos.</p>
<p>Asesorar y oriento en cada grupo la construcción del organizador gráfico p ara sistematizar su aprendizaje.</p>	<p>Es muy importante orientar a los estudiantes en su sistematización en un organizador gráfico Son niños de primer grado que se están encaminando en el uso de organizadores gráficos. E.M .o.g.D21 L 19-23</p>	<p>Los niños y niñas demuestran interés al realizar la sistematización de la información que se les proporciona esto siempre con la orientación de mi persona.</p>	<p>El asesoramiento o acompañamiento constituye seguridad en los estudiantes</p>	<p>La maestra explica con claridad la forma de elaborar un organizador visual: la telaraña, para que la información que se presenta pueda ser comprendida es necesario que el contenido sea significativo desde su estructura interna, presentando la información de manera clara y organizada. Deben seguir una secuencia lógica en donde cada uno de sus aspectos debe tener coherencia con los otros</p>	<p>La asesoración y la orientación es muy importante puesto que son niños de primer grado que se están iniciando en la construcción del organizador gráfico “La telaraña”. A esto puedo agregar lo que acertadamente dice la monitora: la información que se les presenta para construir el organizador “La telaraña” debe tener un contenido significativo desde su estructura interna, presentando la información clara y organizada. Los organizadores deben seguir una secuencia lógica en donde cada uno de sus aspectos debe tener coherencia con los otros.</p>
<p>Evalúo en cada grupo el producto a exponer en plenaria</p>	<p>Las evaluaciones las aplico con la finalidad de explorar su aprendizaje y generalmente hago uso de la heteroevaluación y estoy dejando de lado la auto y coevaluación los cuales son de uso muy importante. Eval.f.e.D 21 L.29-32</p>	<p>Se pudo visualizar el aprendizaje de los niños y niñas a través de habilidades y destrezas que demostraron al desarrollar la ficha de evaluación.</p>	<p>La ficha de evaluación es un instrumento de evaluación la cual verifica el logro de aprendizaje alcanzado por cada uno de los estudiantes.</p>	<p>La aplicación de la heteroevaluación coadyuva a evidenciar los indicadores previstos a través de los instrumentos de aplicación.</p>	<p>La evaluación me permite visualizar el aprendizaje de los estudiantes a través de habilidades y destrezas que demuestran. Coincidimos con la monitora sobre la aplicación de la heteroevaluación que coadyuva a evidenciar los indicadores previstos a través de los instrumentos de aplicación.</p>

ANÁLISIS DE LA EFICACIA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

Acción 1 : Aprendizaje cooperativo

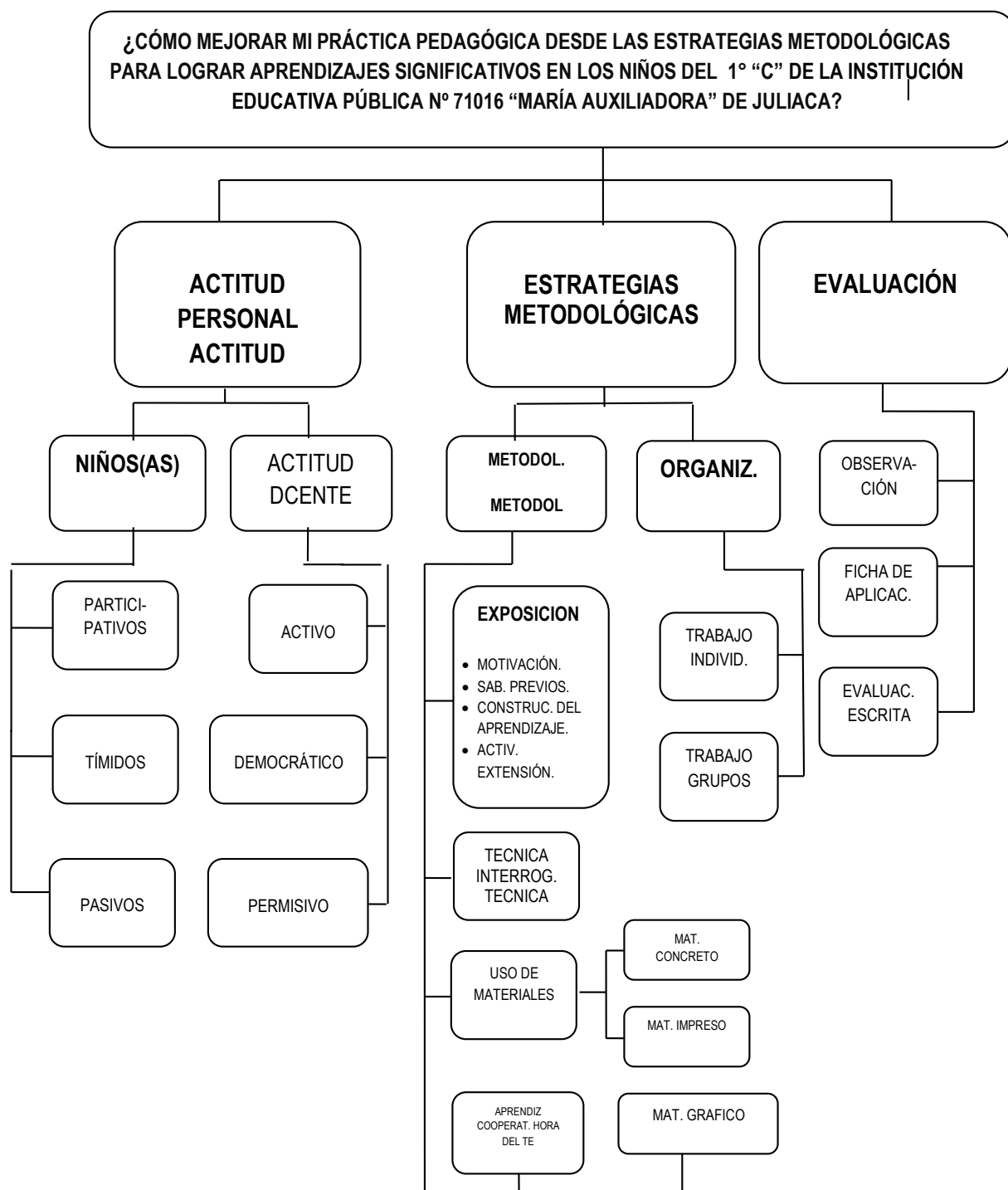
Criterio : La aplicación de aprendizaje cooperativo como estrategia innovadora producirá mejores aprendizajes.

INDICADORES	DESCRIPCIÓN DE LAS FRASES DE SIGNIFICACIÓN CORRESPONDIENTES AL INDICADOR	ANÁLISIS	REFLEXIÓN ANALÍTICA
<p>Organizo a los niños y niñas por grupos para desarrollar el aprendizaje cooperativo.</p> <p>Asigno responsabilidades a cada grupo para ejecutar el aprendizaje cooperativo.</p>	<p>Participaron de la dinámica "Buscando la otra mitad" para esto utilicé tarjetas con la imagen de la mitad de un fruta, los estudiantes tenían que buscar la otra mitad y todos los que tenían la misma imagen formaron los grupos que fueron en número de nueve. ORG. GRUP. D 22 L 1-4</p> <p>Fue el momento de asignarles sus tareas a los integrantes del grupo antes de entregarles el material con el cual iban a trabajar. E.M.a.c.D 22 L 15-16</p> <p>nuevamente incidí en las indicaciones para realizar el trabajo con el material E.M.a.c.D 22 L.27-28</p>	<p>Los grupos casi siempre los conformo utilizando dinámicas ORG. GRUP. D 22 L 1-4</p> <p>A los integrantes de cada grupo asigna algunas actividades que tenían que cumplir durante la sesión de clase. E.M.a.c.D.22L.15-16</p>	<p>Aplicar la dinámica "Buscando la otra mitad" me facilito organizarlos adecuadamente a su vez encaminar el logro de aprendizaje en los niños y niñas</p> <p>El haber asignado las actividades a los integrantes de los grupos, facilito el trabajo cooperativo y por ende el aprendizaje cooperativo pues los estudiantes se ayudan unos a otros.</p>
<p>Realizo seguimiento y oriento el aprendizaje cooperativo en cada uno de los grupos sobre el trabajo que realizan con trabajo cooperativo.</p>	<p>Yo me iba acercando a cada uno de los grupos para orientar el trabajo realizado por los estudiantes. E.M.a.c.D 22 L.34-35</p> <p>. mientras ellos en cada uno de los grupos pintaban iba haciendo el seguimiento a cada uno de los grupos E.M.a.c.D.22 L.19-20</p> <p>y luego les dije que armen su organizador grafico de la "telaraña", para lo cual incluso hicieron uso de la representación concreta, gráfica y simbólica de 4 números que les di para este fin. E.M.i.o.g.D 22 L.44- 46</p>	<p>Son niños de primer grado y es necesario darles orientaciones y guiarlos en el desarrollo de su trabajo. Ya los estudiantes se han familiarizado con el organizados visual "la telaraña" E.M.a.c.D 22 L 19-20</p>	<p>El maestro es guía, orienta a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes.</p> <p>A los estudiantes les gusta sistematizar sus aprendizajes en este tipo de organizador visual, a los estudiantes ya no les es tedioso escribir pues lo combinan con gráficos coloridos lo cual es atractivo para mis estudiantes y nada aburrido</p>
<p>Evalúo la participación activa de los integrantes de cada grupo.</p>	<p>les hice entrega de una ficha de aplicación que al mismo tiempo fue motivo de evaluación; en esta ficha siempre con ayuda del material concreto empezaron a representar la mitad de los números que se les daba, en la misma ficha les pedía que hicieran la representación gráfica de su representación con material concreto finalmente en la misma ficha hicieron la representación simbólica de los mismos Eval.f.e.D 22 L. 48 - 52</p>	<p>Generalmente hago uso de fichas de evaluación el cual viene a constituirse en una heteroevaluación. Eval.f.e. D 22 L 48-52</p>	<p>Es muy importante la aplicación de la autoevaluación y la coevaluación pero al realizar mi introspección de mi labor tan solo estoy aplicando una heteroevaluación, por lo cual me propongo hacer uso de estas en el segundo grado .Es muy importante dar a conocer que en las evaluaciones se puede visualizar si los indicadores de evaluación se lograron o no.</p>

ANÁLISIS DE LA DECONSTRUCCIÓN 1 DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	CON QUE TEORÍA IMPLÍCITA	DEBILIDADES	FORTALEZAS	VACÍOS	PROPIUESTA DE CAMBIO
Estrategia metodológica.	Organización: Trabajo en grupo. Resolver problemas y para determinar tareas de aprendizaje-	Son grupos de trabajo donde los estudiantes trabajan juntos para	Cuando los niños trabajan en grupos solo lo hacen 2 a veces 3 niños los demás se distraen o se dedican a otras cosas, habitualmente los grupos lo conformo por 6 integrantes.	En todas las sesiones de aprendizaje que desarrollo con mis niños siempre uso material educativo impreso o concreto los cuales influyen en el proceso de aprendizaje de los niños y especialmente el material concreto en el área de matemática influye para que los estudiantes logren un aprendizaje significativo.	Esta estrategia es muy atractiva para los niños y a través de esta los niños ya no se aburren al realizar la sistematización.	Aprendizaje cooperativo
	Organizadores gráficos o visuales	Los organizadores gráficos son representaciones visuales de conocimientos, que incluyen palabras como también gráficos.				Organizadores gráficos
	Uso de material educativo					Se mantiene.

MAPA DE LA RECONSTRUCCIÓN 1



ANÁLISIS DE LA DECONSTRUCCIÓN DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA (2)

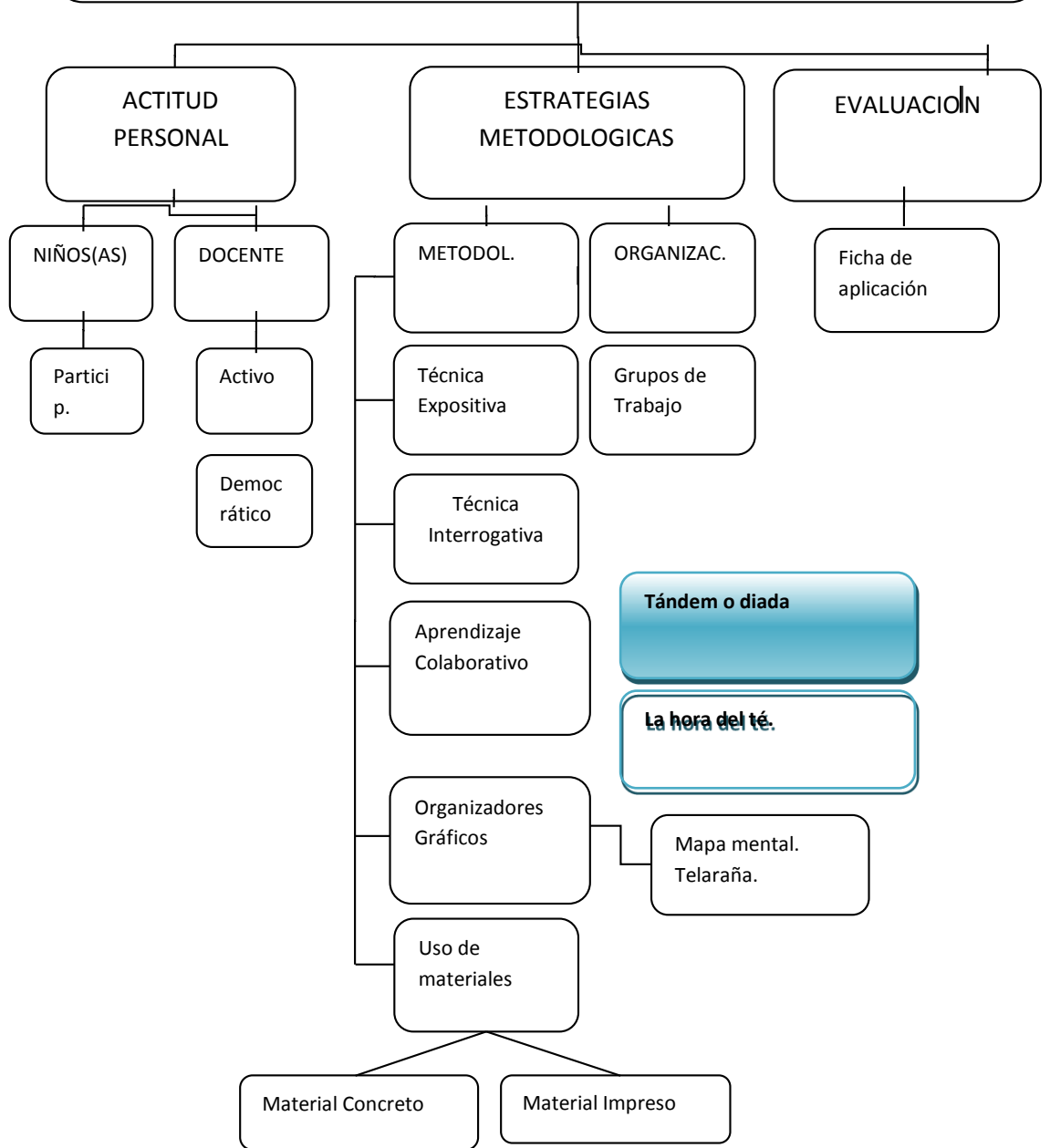
CATEGORIA	SUBCATEGOR.	CON QUE TEORIA IMPLÍCITA	DEBILIDADES	FORTALEZAS	VACIOS	PROPUESTA DE CAMBIO
Actitud Personal	Niños participativos	Ivonne Sebastiani Elías: El profesor y los compañeros deben reconocer las cualidades de los niños y valorar su persona. Para Ausubel El aprendizaje consiste en transformar el significado psicológico es decir que los estudiantes asuman como suyo los significados científicos para esto la estrategia consiste en el acercamiento de las ideas de los estudiantes a los conceptos científicos.		La presencia de los niños participativos favorece el desarrollo de la sesión de aprendizaje.		Se mantiene.
Estrategias Metodológicas.	Técnica Expositiva.	Consiste en el intercambio de preguntas y respuestas para conocer los elementos de objetos, eventos, procesos, conceptos con lo cual se busca que los estudiantes aprendan a definir, describir.		Me ayuda a explorar cuanto conocen los niños respecto a lo que se está tratando y considero que es una técnica muy imprescindible en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje		Se mantiene.
	Técnica Interrogativa	Consiste en el intercambio de preguntas y respuestas para conocer los elementos de objetos, eventos, procesos, conceptos con lo cual se busca que los estudiantes aprendan a definir, describir.		El trabajo en equipo donde se realiza el aprendizaje cooperativo tiene muy buenos efectos en el rendimiento académico de los participantes así como en las relaciones socios afectivos que se establece entre ellos.		Se mantiene.
	Aprendizaje Cooperativo.	Violeta Barreto nos dice: El aprendizaje cooperativo es aquel en que el alumno construye su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo en el que intervienen tres elementos los estudiantes,				Tándem o diada.

		<p>el contenido y el profesor que actúa como un facilitador entre ambos.</p> <p>Los estudiantes deben debatir las respuestas con su compañero de lado.</p>		<p>La utilización de los organizadores gráficos o visuales permite que los estudiantes puedan observar cómo se relacionan las ideas unas con otras y decidir cómo organizar y sistematizar la información.</p>	<p>Se mantiene.</p>
	A.C. La hora del té.				<p>Se mantiene.</p>
	O.G. Mapa mental.	<p>Es un organizador gráfico que permite visualizar las ideas en la que se utiliza palabras claves, símbolos, colores y gráficas para formar redes no lineales de ideas. Este organizador gráfico muestra las categorías de la información y sus subcategorías y consiste en colocar en el círculo del centro la idea central de donde salen líneas que se asemejan a una telaraña en ella se pondrán las ideas secundarias del tema</p>	<p>La aplique una vez y no me dio resultado, me parece que esta estrategia es para grados superiores y creo que el factor determinante para que no funcione es el número elevado de estudiantes que tengo.</p>	<p>Los estudiantes sistematizan la información en este organizador gráfico con mucho entusiasmo y el aprendizaje logrado es muy significativo, en este organizador se visualiza los conceptos en forma jerárquica.</p> <p>Cuando hago uso de los materiales especialmente los concretos, los aprendizajes que se logran, son muy significativos, especialmente en el área de Matemática.</p>	<p>Se mantiene.</p>
	O.G. La telaraña			<p>El trabajo individual se da de alguna u otra manera dentro de las diversas actividades que realizan los niños en el aula.</p> <p>El aprendizaje cooperativo justamente se plasma cuando, se forman los grupos de trabajo y los resultados son buenos.</p>	<p>Se mantiene</p>
	Uso de material: Material concreto Organización: Trabajo individual.	<p>El material didáctico influye significativamente en el aprendizaje</p>		<p>Mediante la técnica de lluvia de ideas que va de la mano con la técnica interrogativa me permite explorar los saberes previos que trae el</p>	<p>Se mantiene.</p>

Evaluación	Grupos de trabajo	<p>de los estudiantes.</p> <p>El trabajo individual, es la base de la reflexión y el asentamiento de lo que se quiere interiorizar.</p>	<p>niño y me facilita que construyan sus aprendizajes</p> <p>Me permite evidenciarlos logros de aprendizaje de los estudiantes, como son aplicadas en forma diaria, los niños han perdido el temor a las evaluaciones.</p>	Se mantiene,
	Lluvia de ideas.	<p>El número adecuado para formas grupos de trabajo es de 4 integrantes donde la comunicación y el dialogo se dan y el maestro brinda el apoyo oportuno en cada grupo.</p>		Se mantiene.
	Ficha de evaluación.	<p>Esta técnica me permite explorar su saber previo para que en base a ello construyan nuevos aprendizajes esto va de la mano con el enfoque constructivista.</p> <p>Consiste en plantear por escrito una serie de ítems relacionados con la sesión de aprendizaje desarrollado, donde los estudiantes los aprendizajes cognoscitivos que adquieren durante un cierto periodo.</p>		Se mantiene.

EXTRAER UN NUEVO MAPA DE LA RECONSTRUCCIÓN (2)

¿Cómo mejorar mi practica pedagógica desde las estrategias metodológicas para lograr aprendizajes significativos en los niños del 1° “ C” de la Institución Educativa Publica N° 71 016 “María Auxiliadora”



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01.

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Área	:	Comunicación
1.2 Grado y Sección	:	1° "C"
1.3 Docente responsable	:	Haydee Juana Mamani Fernández
1.4 Duración	:	90 minutos
1.5, Tema transversal	:	Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
1.6 Tema de clase	:	Palabras y oraciones con la grafía "B"
1.7 Fecha	:	2 de septiembre del 2 013

II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN


2.1. Aprendizaje(s) Fundamental(es): Se comunica eficazmente de manera oral y escrita con perspectiva intercultural, en su lengua materna, en castellano y en una lengua extranjera, siempre que sea posible.

2.2. Dominio(s)
Producción de texto..

2.2. Capacidad(es)	2.3. Indicadores	2.4. Aprendizajes esperados
Se apropia del sistema de escritura.	*Reconoce en un texto escrito palabras conocidas de su vocabulario visual. *Reconoce palabras mediante la asociación con otras palabras conocidas.	Construye textos sencillos con la palabra significativa.
2.5. Contenidos/Conocim.	2.6. Actitudes	2.7. Evaluación: Técnicas e Instrum.
-Palabras y oraciones con la grafía "B"	Respeto normas de convivencia.	-Comprobación: Lista de cotejo, Análisis de contenido.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	1. APRENDIENDO DE LO QUE SABEMOS <ul style="list-style-type: none"> • Motivación.- Se presenta láminas motivadoras de banderas de varios países .Observan para luego desarrollar la interrogación del texto. • Saberes previos: Individualmente responden en forma oral a la pregunta: ¿Dónde vieron una imagen como esta? ¿Qué significan los colores que tiene?, ¿Dónde y en qué fecha vieron flamear? 	-Láminas de banderas de varios países.	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto cognitivo.- Responden a la interrogante ¿Qué sentirías tu al ver esta bandera en otro país? ¿Por qué crees que en el mes de julio las banderas son colocadas en la mayoría de los domicilios? 		5'

PROCESO	<p>CONSTRUYENDO EL NUEVO SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> Se les presenta el texto icono verbal: <p>La  es un símbolo del Perú.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan y leen el texto que contiene la palabra motora. Se les presenta otro cartel con el siguiente texto: La bandera es un símbolo del Perú. Se cambia el orden de las palabras del texto presentado para que lo lean. Reconocen y ubica la palabra motora: bandera en el lugar donde se encuentre. En un texto escrito reconocen la palabra motora :bandera y la encierran en un círculo rojo Escriben la palabra motora :BANDERA Separan en sílabas la palabra BAN-DE-RA. Separan en letras la palabra :B-A-N-D-E-R-A Recomponen la palabra bandera. Desarrollan ficha de aplicación. Escriben textos cortos con la palabra motora BANDERA. 	<p>Tarjetas léxica Bandera de papel. Papelotes. Plumones. Cuaderno</p> <p>Ficha de aplicación. Cuaderno.</p>	50'
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación.-En su cuaderno dibujan la bandera y escriben una oración con la palabra BANDERA Metacognición: Comunican y responden a interrogantes como: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Para qué nos servirá? Extensión Escriben textos con la palabra BANDERA. 	<p>-Ficha de evaluación. Cuaderno-</p>	15'

2 BIBLIOGRAFÍA.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). Diseño Curricular Nacional. Lima. Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2012). Ruta de los aprendizajes. Comunicación. Lima. Perú.
- Texto de Comunicación del MED..

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Área	Matemática
1.2 Docente responsable	Haydee Juana Mamani Fernández
1.3 Duración	90 min
1.4 Tema Transversal	Educación para la convivencia , las paz , la ciudadanía
1.5 tema	El doble y triple de un número menor que 20

II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS- EVALUACIÓN

2.1 APRENDIZAJES FUNDAMENTAL: Hace uso de saberes científicos y matemáticos para afrontar desafíos diversos, en contexto real o plausible, desde una perspectiva intercultural	2.3 Dominio : Números y operaciones
---	---

III . DESARROLLO DE LA SESIÓN

2.4 capacidades	2.5 conocimiento	2.6 indicadores	2.7 aprendizajes esperados	Técnicas e instrumentos
Construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar Quitar juntar avanzar retroceder.	El doble y triple de un número menor que 20	Representa con materia concreto el doble de un número con mucho interés y sin error Grafica el doble de un número con el apoyo del material concreto Representa en forma simbólica el doble de un número Expresa con materia concreto gráfico y simbólico problemas de su vida cotidiana utilizando el doble de un número	Resuelve problemas con el doble y triple de un número	Lista de cotejo

MOMENTO	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	MOTIVACIÓN	Inicio mi sesión con la dinámica a ritmo de a gogo		5
	RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS	seguidamente doy las reglas para que se organices en grupos		10
	GENERACIÓN DEL CONFLICTO CONGNITIVO	Utilizando paletas con imágenes y números responden a las siguientes interrogantes : ¿Qué dicen en estas paletas? ¿Dónde vieron algo similar? ¿Qué significa todo esto? ¿Por qué creen que por la compra de un llevan 2?		5
PROCESO	CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE	Un tarro de leche en el mercado cuesta s/ .2.00 y por mi barrio el mismo tarro de leche me lo venden al doble de su precio ¿Cuánto pagare por el tarro de leche en la tienda de mi barrio? COMPRENSIÓN DEL PROBLEMA <u>Un tarro de leche</u> en el mercado cuesta DATO CONDICIÓN <u>S/ .2.00</u> y por mi barrio el mismo tarro de leche me lo DATO venden al doble de su precio <u>¿Cuánto pagaré por el</u> INCÓGNITA <u>tarro de leche en la tienda de mi barrio?</u> COMPRENDO EL PROBLEMA INCOGNITA <u>¿Cuánto pagaré POR EL TARRO DE LECHE EN LA TIENDA DE MI BARRIO?</u> DATO <u>UN TARRO DE LECHE S/ .2.00</u> CONDICIÓN <u>CUESTA</u> ELABORO EL PLAN OPERACIÓN MATEMÁTICA CONDICION – INCÓGNITA EJECUTO EL PLAN C P A	Cuadernos plumones lápiz papelógrafo colores chapitas	45

		<p>MANIPULACIÓN PICTÓRICO</p> <p>ABSTRACTO</p> <p>VIVENCIACIÓN GRÁFICO</p> <p>ALGORITMO</p> <p>EXAMINO EL RESULTADO</p> <p>RESPUESTA</p> <p>SISTEMATIZAR</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: fit-content;"> <p>EL DOBLE DE UN NÚMERO</p> </div> <p style="text-align: center;">RESULTA DE</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px auto; width: fit-content;"> <p>SUMAR DOS VECES LA MISMA CANTIDAD</p> </div>		
SALIDA	<p>METACOGNICIÓN</p> <p>EVALUACIÓN TRANSFERENCIA</p>	<p>Seguidamente formulo las interrogantes como:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy ?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>¿Qué fue lo más fácil?</p> <p>¿Qué fue lo más difícil?</p> <p>¿Para qué nos servirá?</p> <p>Ficha de evaluación</p> <p>Formulan problemas con catálogos que se exhiben en Mía Marquet o Plaza Veá</p>		10

BIBLIOGRAFIA

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN “2009”. DISEÑO CURRICULAR NACIONAL LIMA PERÚ
 - MINISTERIO DE EDUCACIÓN 2012. RUTAS DE APRENDISAJE MATEMÁTICA
 - CUADERNO DE TRABAJO DEL MED
- REFERENCIA
- GEORGE POLYA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Área	Comunicación
1.1 Grado y Sección	1° "C"
1.2 Docente responsable	Haydee Juana Mamani Fernández
1.3 Duración	90 minutos
1.5 Tema transversal	Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
1.6 Tema de clase	Palabras y oraciones con "CH".
1.7 Fecha	11 de septiembre del 2013

II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN

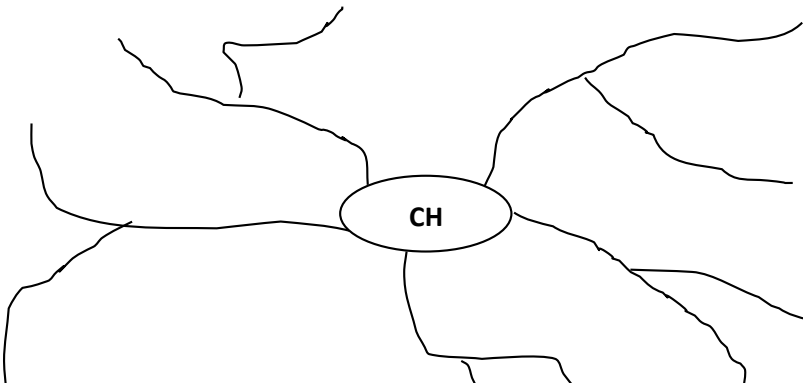
2.1. Aprendizaje(s) Fundamental(es):
Se comunica eficazmente de manera oral y escrita con perspectiva intercultural, en su lengua materna, en castellano y en una lengua extranjera, siempre que sea posible..

2.2. Dominio(s)
Producción de textos.

2.2. Capacidad(es)	2.3. Indicadores	2.4. Aprendizajes esperados
*Se apropia del sistema de escritura.	* Escribe palabras con la grafía: "CH". * Escribe oraciones con las palabras que tengan la grafía "ch". * Escribe textos diversos de según su nivel de escritura en situaciones comunicativas.	
2.5. Contenidos/Conocim.	2.6. Actitudes	2.7. Evaluación: Técnicas e Instrum.
Palabras y oraciones con CH. Escritura de textos cortos.	Respeto normas de convivencia.	-Comprobación: Lista de cotejo, Análisis de contenido.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	1. APRENDIENDO DE LO QUE SABEMOS <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Participan en la ronda de la CH.. • Saberes previos: Responden a la siguiente pregunta: ¿Qué palabras que lleven la silabas :cha, che, chi, cho, chu conocen? Mediante lluvia de ideas dan a conocer las palabras que conocen. 	-Tarjetas con imágenes cuyo nombre tiene la grafía "CH". Plumón.	10 5'
	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto cognitivo Se les muestra dos tarjetas léxicas: C y H y responden a la pregunta: ¿Qué consonante se puede formar? ¿Que silabas puedo formar si al final le coloco la silaba :A? 	Tarjetas léxicas.	5'

	<p>CONSTRUYENDO EL NUEVO SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes dictan palabras que contengan la grafía “ch” • Leen las palabras dictadas. • Se entrega a cada grupo tarjetas con figuras de: choclo, leche, serrucho, ducha ,chupete.; pliego de papelote ,plumones , goma, tarjetas léxicas para formar cada uno de los nombres de las imágenes que se les entrego. • Elaboran en cada grupo el organizador gráfico” TELARAÑA”, para esto utilizan las figuras y las tarjetas léxicas.  <ul style="list-style-type: none"> • Exponen en museo sus trabajos. • Desarrollan ficha de aplicación y pegan en su cuaderno. Donde tienen que escoger una palabra para completar las oraciones. 	<p>Papelote. Plumones- Tarjetas léxicas. Goma. Cuaderno. Ficha de aplicación</p>	<p>50’</p>
<p>SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación.-Desarrollan Ficha de Evaluación en forma individual. • Metacognición: Comunican y responden a interrogantes como:¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Para qué nos servirá? • Extensión.-Recortan y pegan 10 palabras que tengan la grafía “CH” y con las mismas palabras escribir oraciones. 	<p>-Ficha de evaluación. Cuaderno. Periódicos y revistas.</p>	<p>15’</p>

2 BIBLIOGRAFÍA.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). Diseño Curricular Nacional. Lima. Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2012). Ruta de los aprendizajes. Comunicación. Lima. Perú.
- Texto de Comunicación del MED.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

I. DATOS INFORMATIVOS

Área	Ciencia y Ambiente
Docente	Haydee Juana Mamani Fernández
Tiempo	90 min
Contenido transversal	Educación para la convivencia , las paz , la ciudadanía
Tema	Recursos naturales del Perú y su región : Los animales

II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS- EVALUACIÓN

2.1 APRENDIZAJES FUNDAMENTAL: Se relaciona armónicamente con la naturaleza y promueve el manejo sostenible de los recursos

2.3 Organizador: Seres vivientes y conservación del medio ambiente

2.4 capacidades	2.5 conocimiento	2.6. indicadores	2.7aprendizajes esperados	Técnicas e instrumentos
Registra en tablas animales y plantas , características de sus hábitats: iluminados , sombríos , secos, húmedos ,fríos	Recursos naturales del Perú : animales	Grafica recursos naturales de su región <ul style="list-style-type: none"> • Enumeran animales típicos del Perú y su región • Clasifican a los animales con precisión 	Describe características de los animales de su región	Lista de cotejo

MOMENTO	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	MOTIVACIÓN	Se les hará una descripción de un animal determinado para que ellos identifiquen el animal que se está describiendo		5
	RECUPERACIÓN DE SABERES PREBIOS GENERACIÓN DEL CONFLICTO CONGNITIVO	Se forman grupos en base a tarjetas de imágenes de diferentes animales ¿Qué animal se describió? Menciona animales propios de su región Responden a la interrogante ¿Saben que animales son nativos de nuestro país?		10 5

PROCESO	CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE	<p>A cada grupo se le entregará en un sobre un rompecabezas de un animal determinado</p> <p>Cada grupo realiza comentarios sobre el animal que se les entregó</p> <p>Dialogan en cada grupo sobre la alimentación , características y habitat del animal que les toco</p> <p>Dibujan en el papelógrafo el animal sobre el cual están hablando</p> <p>Un representante de cada grupo sale a sustentar sus conclusiones y exponer en museo sus conclusiones</p> <p>Sistematizan lo aprendido en mapas mentales en sus respectivos cuadernos</p>	Cuadernos plumones lápiz papelógrafo colores rompecabezas	45
SALIDA	METACOGNICIÓN EVALUACIÓN TRANSFERENCIA	<p>Seguidamente formulo las interrogantes como: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Para qué nos servirá?</p> <p>Ficha de evaluación</p> <p>Investigan con ayuda de una persona mayor sobre los animales que están en proceso de extinción</p>		5 10

BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN “2009” . DISEÑO CURRICULAR NACIONAL LIMA PERÚ
 - MINISTERIO DE EDUCACIÓN 20012 . Ciencia y AMBIENTE Santillana
 - CUADERNO DE TRABAJO DEL MED
- REFERENCIA**
- David Kolb

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5**I. DATOS INFORMATIVOS**


1.1 Área	Comunicación.
1.2 Docente responsable	Haydee Juana Mamani Fernández
1.3 Duración	90 min
1.4 Tema Transversal	Educación para la convivencia , las paz , la ciudadanía
1.5 tema	Grafías fonemas palabras oraciones

III. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS- EVALUACIÓN

2.1 APRENDIZAJES FUNDAMENTAL: se comunica eficazmente de manera oral y escrita con perspectiva intercultural en su lengua materna en castellano y en una lengua extranjera siempre que sea posible	2.3 Dominio: Producción de textos
---	---

2.4 capacidades	2.5 conocimiento	2.6 indicadores	2.7 aprendizajes esperados	Técnicas e instrumentos
Se apropia del sistema de escritura Textualista experiencias ,ideas sentimientos empleando las convenciones del lenguaje escrito	Grafías fonemas palabras y oraciones	Escribe textos diversos según su nivel de escritura en situaciones comunicativas Escribe textos diversos según su conocimiento de la escritura usando palabras y expresiones de su ámbito familiar y local Escriben como hablan Relaciona ideas por medio de algunos conectores de acuerdo a las necesidades del texto que produce	Escriben textos cortos con palabras que tengan la familia silábica de la “J”	Lista de cotejo

III . DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTO	Procesos Pedagógicos	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	Motivación	*Para iniciar mi sesión utilizare adivinanzas cuyas respuestas serán nombres de objetos que inicien con la consonante “J” *Se formaran grupos mediante tarjetas que previamente se recortaron para hacer de ellos rompecabezas siempre con imágenes cuyo nombre inicie con ” J“	Tarjetas con imágenes Rompecabezas	5
	Recuperación De Saberes Previos	A cada grupo se le pedirá que en un papelote que dibujen imágenes cuyo nombre inicie con “J”	Papelotes plumones	10
	Generación Del Conflicto Cognitiva	Responden a la interrogante : ¿Cómo se escribe la palabra gigante? ¿Cómo se escribe la palabra cajón?		5
PROCESO	Construcción Del Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> Se les presentara el texto icono verbal : La  se rompió Se les presenta el texto completo: La jarra se rompió 	Tarjetas léxicas Papelotes plumones Cinta maskin cuadernos	50

		<ul style="list-style-type: none"> • Los niños identifican la palabra motora JARRA • Comentan sobre la jarra ¿De qué material es? ¿Qué forma tiene? ¿Tienes una en casa? ¿Para que la usan? • Identifican y colorean la consonante “J” en un texto dado • Determina la familia silábica de la “J” Ja je ji jo ju • Con sus tarjetas léxicas construyen palabras que tengan la familia silábica de la “J” • Haciendo uso de la técnica “la hora del té “ escriben palabras con J • Haciendo uso de la técnica la tasa de te escriben oraciones en tiras de papel que irán pegándolo en un papelote • Los grupos salen a exponer en museos su trabajo • Sistematizan en sus cuadernos los textos escritos en cada grupo 		
SALIDA	Meta cognición	Seguidamente formulo las interrogantes como: ¿Que hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil?		5
	Evaluación	¿Para qué nos servirá?		15
	Transferencia	Ficha de evaluación que contiene imágenes cuyos nombres inician con “j “ Recortan de los periódicos palabras que tengan la j , formando oraciones con las mismas		

BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN “2009” . DISEÑO CURRICULAR NACIONAL LIMA PERÚ
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN 2012 . RUTAS DE APRENDIZAJE COMUNICACIÓN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Área	Matemática.
1.2 Grado y Sección	1° "C"
1.3 Docente responsable	Haydee Juana Mamani Fernández
1.4 Duración	90 minutos
1.5 Tema transversal	Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
1.6 Tema de clase	Operaciones combinadas.
1.7 Fecha	19 de septiembre del 2013



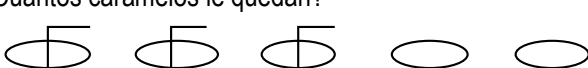



II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN

<p>2.1. Aprendizaje(s) Fundamental(es): Hace uso de saberes científicos y matemáticos para afrontar desafíos diversos, en contextos reales o plausibles, desde una perspectiva intercultural.</p>	<p>2.2. Dominio(s) Número y relaciones.</p>
---	---

2.2. Capacidad(es)	2.4. Aprendizajes esperados
Matematiza. Representa. Comunica. Elabora. Utiliza. Argumenta.	*Utiliza diversas estrategias, de conteo, calculo, escrito mental y de estimación para resolver problemas de contexto cotidiano con resultados hasta el 20.
2.5. Contenidos/Conocim.	2.6. Actitudes
Operaciones combinadas de adición y sustracción.	Respeto normas de convivencia.
2.7. Evaluación: Técnicas e Instrum.	
-Comprobación: Lista de cotejo, Análisis de contenido.	

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	1. APRENDIENDO DE LO QUE SABEMOS • Motivación: Narración de un cuento "Luisa" • Saberes previos: Responden: ¿Cuánto es 5-3?, ¿Cuánto es 2+4? • Conflicto cognitivo Responden a la siguiente pregunta: ¿Cuánto es : 5-3+4?	-Láminas ilustradas Cinta maskin	10
	CONSTRUYENDO EL NUEVO SABER Se les presenta el siguiente problema: "Luisa tiene 5 caramelos, regala a su hermanita 3 caramelos y luego compro 4 caramelos ¿Cuántos caramelos tiene ahora?"		5'

PROCESO	<p>Leen por tres oportunidades el problema. Dialogan sobre los dato del problema. En base a las siguientes interrogantes: ¿De quién hablamos en el problema?,¿Cuántos caramelos tiene Luisa?,¿Cuántos caramelos regalo a su hermanita?,¿Cuántos caramelos compro después? Representan la situación problemática con material concreto(c chapitas).</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Luisa tiene:  ○ Regala a su hermanita:  • ¿Cuántos caramelos le quedan?  ○ Le quedan:  ○ Luisa compra:  ○ Ahora Luisa tiene :  <p>Grafican en sus cuadernos lo que representaron con el material concreto. Representan de forma simbólica la operación que realizaron:</p> $ \begin{array}{r} 5 - 3 + 4 \\ \quad \quad \quad \quad \quad \\ \quad \quad \quad \quad \quad 2 \quad + \quad 4 = 6 \\ \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \\ \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad \quad 4 \end{array} $ <p>Se les plantea situaciones similares que puedan representar con material concreto de forma gráfica y simbólica Afianzan operaciones combinadas en ficha de aplicación.</p>	<p>Papelote. Plumón. Chapitas. Ficha de aplicación Cuaderno. Lápiz. Colores.</p>	50´
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación.-Desarrollan Ficha de Evaluación en forma individual. • Metacognición: Comunican y responden a interrogantes como: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Para qué nos servirá? • Extensión Se hace entrega de ficha de extensión cuyo contenido es de 5 problemas de operaciones combinadas. 	<p>-Ficha de evaluación. Cuaderno-</p>	15´

BIBLIOGRAFÍA

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN “2009” . DISEÑO CURRICULAR NACIONAL LIMA PERÚ
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN 20012 . RUTAS DE APRENDIZAJE Matemática

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°7

I. DATOS INFORMATIVOS

2.1 Área	:	Matemática.
1.2 Grado y Sección	:	1° "C"
1.1 Docente responsable	:	Haydee Juana Mamani Fernández
1.2 Duración	:	90 minutos
1.5 Tema transversal	:	Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
1.6 Tema de clase	:	Unidades de longitud: unidades arbitrarias.
1.7 Fecha	:	21 de septiembre del 2013

II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN

<p>2.1. Aprendizaje(s) Fundamental(es): Hace uso de saberes científicos y matemáticos para afrontar desafíos diversos, en contextos reales o plausibles, desde una perspectiva intercultural.</p>	<p>2.2. Dominio(s) Geometría y medición.</p>
---	--

2.2. Capacidad(es)	2.3. Indicadores	2.4. Aprendizajes esperados
Mide y compara longitudes de objetos haciendo uso de unidades arbitrarias.	*Utiliza unidades arbitrarias para medir objetos de su entorno. * Señala las medidas de objetos con unidades arbitrarias.	
2.5. Contenidos/Conocim.	2.6. Actitudes	2.7. Evaluación: Técnicas e Instrum.
-Unidades de longitud: unidades arbitrarias.	Respeto normas de convivencia.	-Comprobación: Lista de cotejo, Análisis de contenido.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	<p>1. APRENDIENDO DE LO QUE SABEMOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Visitan el jardín de la institución. • Saberes previos: responden a preguntas: ¿En casa tienen un jardín similar?, ¿El jardín que estamos observando de qué tamaño es?, ¿El jardín de tu casa es del mismo tamaño o es más pequeño? ¿Cómo podemos medir?.. • Conflicto cognitivo: Responden a las interrogante: Como podemos saber cuánto mide nuestro jardín?, ¿Qué instrumento podemos usar para medir el jardín. 		5'
			5'
			5'
	<p>CONSTRUYENDO EL NUEVO SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboran plantillas de las unidades arbitrarias: pies y cuartas. • Miden el largo y ancho de su carpeta con la plantilla de su pie. • Recorta y pega tiras de papel hasta tener una que mida 6 pies. • Comparan sus trabajos con el de su compañero de lado. 		

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Miden el largo de la clase con pasos. • Miden el largo de la pizarra con cuartas. • Miden el largo y ancho de su cuaderno con cuartas. • Miden diferentes longitudes usando las plantillas elaboradas y registran sus resultados en tablas. • Miden largo y ancho de su carpeta con un palito de fosforo. • Miden diferentes objetos utilizando diferentes unidades arbitrarias como: borradores, lápices, clips, etc. • Trabajan ficha de aplicación en grupo .donde registran medidas realizadas anteriormente. • Anotan sus conclusiones. “Con las unidades arbitrarias se obtienen diferentes resultados, dependiendo del tamaño de la U.A. que se está utilizando 	Hojas bond. Plumones. Tijeras. Palitos de fosforo. Clips. Cuadernos. Lápiz. Colores. Ficha de aplicación.	50'
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación.-Desarrollan Ficha de Evaluación en forma individual. • Metacognición: Comunican y responden a interrogantes como: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Para qué nos servirá? • Extensión Realizan mediciones con plantillas elaboradas de los ambientes de su casa. 	-Ficha de evaluación. Cuaderno.	15'

2 BIBLIOGRAFÍA.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). Diseño Curricular Nacional. Lima. Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2012). Ruta de los aprendizajes. Comunicación. Lima. Perú.
- Texto de Matemática del MED.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Área	:	Comunicación
1.2 Grado y Sección	:	1° "C"
1.3 Docente responsable	:	Haydee Juana Mamani Fernández
1.4 Duración	:	90 minutos
1.5 Tema transversal	:	Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
1.6 Tema de clase	:	Palabras y oraciones con "C y Z" 25 de septiembre 2 013.
1.7 Fecha.	:	25 de septiembre del 2 013

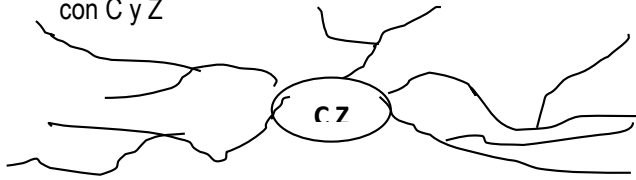
II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN

<p>2.1. Aprendizaje(s) Fundamental(es): Se comunica eficazmente de manera oral y escrita con perspectiva intercultural, en su lengua materna, en castellano y en una lengua extranjera, siempre que sea posible.</p>	<p>2.2. Dominio(s) Producción de textos.</p>
---	---

2.2. Capacidad(es)	2.3. Indicadores	2.4. Aprendizajes esperados
Se apropia del sistema de escritura.	*Reconoce en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su visual. *Predice el tipo de texto y su contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto para predecir su contenido,	
2.5. Contenidos/Conocim.	2.6. Actitudes	2.7. Evaluación: Técnicas e Instrum.
-Palabras y oraciones con "C y Z"	Respeto normas de convivencia.	-Comprobación: Lista de cotejo, Análisis de contenido.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	<p>1. APRENDIENDO DE LO QUE SABEMOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Observan la imagen de un POLICÍA de tránsito y lo describen. • Saberes previos: Responden a preguntas como: ¿Quién es el Policía?, ¿Dónde trabaja?, ¿Qué hace el policía de tránsito?, ¿Cómo debemos comportarnos con el policía? • Conflicto cognitivo: Responden a las interrogantes: ¿Cómo se leen las siguientes silabas: SA, SE, SI, SO, SU, CE, CI, ZA ZO, ZU? ¿,Cual es la forma correcta de escribir. POLISIA o POLICIA? 	-Láminas ilustradas Cinta masking	5
	5'		

<p>PROCESO</p>	<p style="text-align: center;">CONSTRUYENDO EL NUEVO SABER</p> <p>Aprenden la canción :Mi amigo el policía: El señor policía soy piii piii El señor policía soy piii piii Trabajo en la calle Te ayudo a cruzar. El señor policía soy piii piii</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les presenta la oración: “El policía es mi amigo” • Extraen la palabra significativa :POLICIA • Realizan ejercicios fonológicos reconociendo la grafía y el fonema de silaba “ci”. • Proponen palabras con la silaba “ce” y “ci” dentro de la palabra. • Refuerzan la letra en estudio a través de una ficha de aplicación. • Se les presenta el siguiente título: “El zapatero y el duende” para que puedan predecir el contenido del texto que se les leerá.(antes) • Escuchan con atención el cuento y la profesora preguntará lo que creen que continuará en la historia,(durante) • Extraen del cuento escuchado palabras significativas <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">ZAPATERO</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">ZAPATO</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">ZAPATERIA</div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños dan conceptos de las palabras extraídas • En su cuaderno de caligrafía realizan trazos de .la C y Z. • Trabajan ficha de aplicación donde escribirán las silabas; ce, ci, za, zo, zu. • En cada grupo elaboran organizador grafico LA TELARAÑA” en papelotes donde colocaran palabras con C y Z 	<p>Pelota Linterna Papelotes Plumones Goma Lápiz Colores Cuaderno Láminas ilustradas</p>	<p>60'</p>
<p>SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizando el mismo organizador trabajan en sus cuadernos. • Evaluación.-Desarrollan Ficha de Evaluación en forma individual. • Metacognición: Comunican y responden a interrogantes como: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Para qué nos servirá? • Extensión Escriben oraciones con las siguientes palabras: azul, zapatillas, vecino, cerdo, cepillo. 	<p>-Ficha de evaluación. Cuaderno-</p>	<p>15'</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

I. DATOS INFORMATIVOS

2.1 Área	:	Ciencia y Ambiente
2.2 Grado y Sección	:	1° "C"
1.3 Docente responsable	:	Haydee Juana Mamani Fernández
1.4 Duración	:	90 minutos
1.5 Tema transversal	:	Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
1.5 Tema de clase	:	El Sol : características y utilidad..
1.6 Fecha	:	26 de septiembre del 2 013

II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN

<p>2.1. Aprendizaje(s) Fundamental(es): Se relaciona armónicamente con la naturaleza y promueve el manejo sostenible de los recursos.</p>	<p>2.2. Dominio(s) Mundo físico y conservación</p>
--	---

2.2. Capacidad(es)	2.3. Indicadores	2.4. Aprendizajes esperados
Verifica los efectos de la luz y el calor del Sol y estado físico de los materiales sólido y líquido de su localidad y realiza aplicaciones en la construcción de utensilios que protejan de la radiación solar.	Reconoce la utilidad de la luz y calor para los seres vivientes. Elabora normas sencillas para protegerse de los rayos solares.	Reconoce la utilidad de la luz y calor para los seres vivientes.
2.5. Contenidos/Conocim.	2.6. Actitudes	2.7. Evaluación: Técnicas e Instrum.
-El Sol: características y utilidad.	Respeto normas de convivencia.	-Comprobación: Lista de cotejo, Análisis de contenido.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIAL ES	T
INICIO	<p>1. APRENDIENDO DE LO QUE SABEMOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Motivación: Leen una historieta ilustrada a cerca del Sol u su utilidad. Saberes previos.- Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué paso con el Sol? ¿Por qué no salía como lo hacía cada día?, ¿Qué es el Sol?, ¿Por qué es importante el Sol para nuestras vidas?, ¿Qué nos da el Sol? Conflicto cognitivo: Responden a las interrogantes: ¿Qué sucede si no habría Sol?, ¿Hace daño el Sol?, ¿Qué brinda el Sol a las personas, animales y plantas? 	<p>-Laminas ilustradas de la historieta. Cinta maskin</p>	10

y	<p style="text-align: center;">CONSTRUYENDO EL NUEVO SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen textos sobre la importancia en la vida de personas , animales y plantas, <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>El Sol emite luz y calor .La luz nos permite ver los objetos y los colores. El calor calienta la tierra y evapora el agua de los ríos y mares. El Sol permite la vida de las personas, animales y plantas. El Sol es necesario para la vida de las personas, nos calienta y nos da luz. Las plantas fabrican su alimento gracias al Sol y los animales se alimentan de las plantas.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> Organizan la información sobre el Sol en un mapa mental en papelotes por grupos <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <pre> graph TD Sol[El SOL] --- Luz((Luz)) Sol --- Vida[La vida] Sol --- Calor((Calor)) Vida --- Personas[Personas] Vida --- Animales[Animales] Vida --- Plantas[Plantas] </pre> </div> <ul style="list-style-type: none"> Exponen su trabajo en museo. Establecen normas para protegerse de los rayos solares según la ilustración,: <p style="text-align: center;">NORMAS PARA PROTEGERNOS DEL SOL:</p> <ul style="list-style-type: none"> Usar gorro o sombrero, Usar lentes de Sol. Usar bloqueador solar. Sistematizan la información sobre el Sol mediante organizador grafico en sus cuadernos. 	<p>Papelotes. Plumones. Cinta masking.</p> <p style="text-align: right;">50'</p> <p>Papelotes. Plumones</p> <p>Cuadernos , colores</p>
	SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación.-Desarrollan Ficha de Evaluación en forma individual. Metacognición: Comunican y responden a interrogantes como: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Para qué nos servirá? Extensión Confeccionan gorros de material reciclable.

2 BIBLIOGRAFÍA.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). Diseño Curricular Nacional. Lima. Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2012). Ruta de los aprendizajes. Comunicación. Lima. Perú.
- Texto de Ciencia y Ambiente del MED..

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Área	Ciencia y Ambiente
1.2. Grado y Sección	1° "C"
1.3. Docente responsable	Haydee Juana Mamani Fernández
1.4. Duración	90 minutos
1.5. Tema transversal	Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
1.6. Tema de clase	Movimientos de la tierra: el día y la noche.
1.7. Fecha	30 de septiembre del 2 013

II. APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN

<p>2.1. Aprendizaje(s) Fundamental(es): Se relaciona armónicamente con la naturaleza y promueve el manejo sostenible de los recursos..</p>	<p>2.2. Dominio(s) Mundo físico y conservación</p>
---	---

2.2. Capacidad(es)	2.3. Indicadores	2.4. Aprendizajes esperados
Identifica las características de diferentes tipos de suelo de su localidad color, olor, y aire para su uso productivo. de agua	*Ilustran actividades que realizan de día y de noche. *Explica con sencillez como se producen los días y las noches. I	
2.5. Contenidos/Conocim.	2.6. Actitudes	2.7. Evaluación: Técnicas e Instrum.
-Movimientos de la Tierra: El día y la noche.	Respeto normas de convivencia.	-Comprobación: Lista de cotejo, Análisis de contenido.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

MOMENTO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	T
INICIO	<p>1. APRENDIENDO DE LO QUE SABEMOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Observan dos láminas diferentes, en una de ellas está ilustrado el DIA y en la otra lamina la NOCHE. • Saberes previos: Responden a preguntas: ¿Qué observan?, ¿Qué es para ustedes de día?, ¿Es igual el día y la noche?, ¿Qué hacemos durante el día?, ¿ Que hacemos durante la noche? 	-Láminas ilustradas Cinta maskin	10 5'
	<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto cognitivo: Responden a las interrogante: • ¿Cómo se produce el día y la noche? • ¿ Porque por la mañana el SOL sale por el Este? • ¿Por qué el Sol al medio día está en el centro o el cenit.? • ¿Por qué en la tarde el Sol está en el Oeste? 		5'

PROCESO	<p>CONSTRUYENDO EL NUEVO SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentan como se desarrollan el día y la noche. • Se les hace entrega de materiales a cada grupo.(pelota linterna) • Se les da instrucciones a todos los grupos. • Ejecutan el experimento en cada grupo. • La docente les presenta una segunda lámina. • Comparan el experimento que hicieron en cada grupo con la lámina que se les presento. • La docente mediante la técnica interrogativa hace que los estudiantes den a conocer las conclusiones en cada grupo. • Se les entrega material para que cada grupo haga la sistematización correspondiente en cada grupo mediante organizadores gráficos. • Exponen en museo el trabajo realizado. • En sus cuadernos realizan la misma sistematización que han realizado en sus grupos • Dibujan el día y la noche en sus cuadernos. • Dibujan las actividades que realizan durante el día y las actividades que realizan durante la noche. 	<p>Pelota Linterna Papelotes Plumones Goma Lápiz Colores Cuaderno Láminas ilustradas</p>	50'
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación.-Desarrollan Ficha de Evaluación en forma individual. • Metacognición: Comunican y responden a interrogantes como: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué fue lo más fácil? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Para qué nos servirá? • Extensión Dibujan en sus cuadernos el experimento realizado en sus grupos. 	<p>-Ficha de evaluación. Cuaderno-</p>	15'

I. BIBLIOGRAFÍA.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). Diseño Curricular Nacional. Lima. Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2012). Ruta de los aprendizajes. Comunicación. Lima. Perú.
- Texto de Ciencia y Ambiente del MED.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO Nº 1

DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E.P. : Nº 71 016 “María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juna Mamani Fernández
- 1.3. Grado : Primero
- 1.4. Fecha : 02 de abril
- 1.5. Hora de inicio : 8:15 a.m.
- 1.6. Hora de termino : 10:15 a.m.
- 1.7. Actividad del día : “Utilizamos cuantificadores”
- 1.8. Área de desarrollo : Matemática
- 1.9. Capacidad : “Identificamos diferentes objetos de su entorno y los clasifica identificando criterios que los caracterizan como: “muchos pocos, ninguno de ellos”
- 1.11. Conocimiento : Cuantificadores.

PRONAFCAP – AULA 3

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	CATEGORIA	SUB CATEGORIA	FORTALEZAS	DEBILDS.
INICIO	<p>A las 8.25 ingresamos al salón, los niños en completo orden se desplazan para ubicarse en sus carpetas, inicie con la actividad programada, les di la consigna de: “SALGAMOS TODOS AL PATIO EN COMPLETO ORDEN”, cuando los niños en su totalidad se encontraban en el patio les dije:¿ QUE OBSERVAN EN EL PISO?, respondieron en coro: TRES CIRCULOS, les respondi: muy bien , efectivamente hay tres círculos ahora hagan los siguiente formen grupos :</p> <ul style="list-style-type: none"> . Dentro de uno de los círculos colóquense muchos niños. . En el segundo círculo colóquense pocos niños y en el último círculo no debe haber ningún niño. <p>Efectivamente hicieron lo que se les indico muy entusiasmados .se repitió esta acción repetidamente.</p>	<p>Actitud del docente</p> <p>Estrategia metodológica</p> <p>Estrategia metodológica.</p> <p>Estrategia metodológica.</p>	<p>Con buen ánimo dinámico.</p> <p>Trabajo en grupo</p> <p>Dinámica de motivación. Técnica interrogativa. Participación activa. Técnica expositiva.</p>	<p>Todos participaron con mucho entusiasmo e interés, la presente dinámica me sirvió para explorar los saberes previos y generar el conflicto cognitivo</p> <p>Se tuvo la participación Del 100 por ciento de los estudiantes y se captó el interés de los estudiantes.</p> <p>Todos los niños manipularon el material concreto y creo que el aprendizaje fue significativo.</p>	
DESARROLLO	<p>Siendo las 8:45 más o menos ingresaron al aula y se ubicaron en sus respectivos asientos, les hice entrega de 3 trozos de lana a cada uno, algunos niños me preguntaron:¿ PARA QUE ES ESTO? Les respondi: “Vamos a trabajar algo similar a lo que hemos hecho en el patio”</p> <p>Les indique: Con los trozos de lana que les di formen curvas cerradas, háganlo como ustedes lo deseen, fue así, observe que formaron curvas cerradas de diferentes formas, ¿Qué se podrá hacer con los trozos de lana? ¿Dónde jugaron un juego parecido a este? Algunos niños me iban diciendo: Mire profesora esto parece una tripa, el mío parece un huevo, el mío parece un círculo, les dije: QUE BIEN LO HAN HECHO mis felicitaciones a cada uno de ustedes. Ahora utilicen lo que hay en su cartuchera y hagan lo que hemos hecho en el patio.</p>	<p>Estrategia metodológica.</p>	<p>Recojo de saberes previos. Participación activa. Observación dirigida. Apoyo colaborativo</p>	<p>Si los niños hubieran graficado en sus cuadernos conjuntos Con muchos elementos Pocos elementos y Ningún elemento , hubiera sido</p>	

	<p>Empecé a desplazarme por el aula para observar el trabajo que estaban haciendo los niños, efectivamente en una de las curvas cerradas empezaron a colocar muchos colores en la segunda curva cerrada colocaron pocos colores y la última la dejaron sin ningún color,</p> <p>Indistintamente me fui acercando a los diferentes grupos de los niños para observar el trabajo que realizaban y preguntantes: ¿Qué HAY EN ESTA CURVA CERRADA? Respondían: MUCHOS COLORES, POCOS COLORES, NINGUN COLOR. Esta respuesta me dieron la mayor parte de los niños, pero algunos niños cuando les señale la curva cerrada donde no habían colocado colores me dijeron: AQUÍ HAY CERO COLORES. Les dije: TIENES RAZON HAY CERO COLORES, pero vamos a preguntar a tus compañeros que nos digan.</p> <p>Me fui a la pizarra y allí trace tres círculos en uno de ellos dibuje muchos colores en el segundo pocos colores y el tercero lo deje vacío y pregunte a todos: ¿DIGANME QUE HAY AQUÍ? Señalando el círculo que contenía muchos colores me respondieron: HAY MUCOS COLORES, les señale el círculo vacío y dijeron: NO HAY NINGUN COLOR. Llame a José Guillermo y me respondió NINGUN COLOR, le dije: MUY BIEN JOSE efectivamente: aquí hay muchos colores, aquí pocos colores y aquí ningún color.</p> <p>Una vez que todos los niños me indicaron el CUANTIFICADOR correcto me ubique delante de la pizarra y empecé a colocar siluetas en la pizarra y al mismo tiempo les mostraba tarjetas donde estaban escritos los cuantificadores: MUCHOS, POCOS, NINGUNO, al mostrarles las tarjetas les iba diciendo: en esta tarjeta dice: MUCHOS en esta tarjeta dice: POCOS y en esta tarjeta dice: NINGUNO a estas tres tarjetas se les conoce con el nombre de cuantificadores. Indistintamente levantaba una tarjeta y preguntaba: ¿QUE DICE? Algunos niños leían el contenido de la tarjeta y otros la reconocían por su sílaba inicial puesto que la mayoría aun no leen.</p> <p>Invite a un voluntario, salió SLEYTER y le pedí que coloque la tarjeta debajo del conjunto correspondiente, lo hizo muy bien y pedí a sus compañeros que lo premien con aplausos. Enseguida les hice entrega de una ficha de aplicación, les pedí que observaran y luego señalaran donde habían muchos carros les pedí que colorearan, y marcaran con una X el conjunto que tenían poca manzanas, cuando culminaron su trabajo en la ficha de aplicación de inmediato califique su trabajo, les pedí que pegaran la hoja en su cuaderno de matemática para que sus padres se enteren de sus logros.</p>	<p>Estadísticas metodológicas</p> <p>Estadísticas metodológicas</p> <p>Evaluación</p> <p>Actitud personal</p> <p>Estadísticas metodológicas</p> <p>Evaluación</p> <p>Estadística metodológica</p>	<p>Técnica interrogativa</p> <p>Uso de materiales:</p> <p>Materiales concretos</p> <p>Observación</p> <p>Docente activo</p> <p>Niños participativos</p> <p>Uso de materiales:</p> <p>Material impreso.</p> <p>Técnica expositiva.</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Material impreso</p>	<p>mucho más la significativa actividad realizada</p> <p>La pregunta formulada no fue adecuada para recoger saberes Previos.</p> <p>Me siento contenta al escuchar la reflexión de los niños, que hacen al culminar la actividad que se desarrolló en clase, con lo cual demuestran el logro del aprendizaje esperado.</p>	<p>CIERRE</p> <p>Les entregue una nueva hoja que contenía el trabajo que deberían de hacer en casa con ayuda de sus padres , pues ellos tenían que leerles las consignas para ejecutar el trabajo, esta hoja también pegó en su cuaderno de Matemática.</p> <p>Finalmente les pregunté: ¿Les gusto el trabajo que hicimos hoy?, ¿Cómo hemos trabajado?, ¿Qué cuantificadores hemos utilizado?</p> <p>Siendo las 10:20 los niños salieron a disfrutar de su refrigerio en el patio.</p> <p>Me di cuenta que no use instrumentos de evaluación para evidenciar el logro de aprendizaje de los niños.</p>
--	--	---	--	--	--

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 2

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : N° 71 016 "María Auxiliadora"
- 1.2. DOCENTE : Haydee Juana Mamani Fernández.
- 1.3. GRADO : Primero
- 1.4. FECHA : 8 de abril del 2 013
- 1.5. HORA DE INICIO : 8:15 a.m.
- 1.6. HORA DE TÉRMINO : 11:00 a.m.
- 1.7. ACTIVIDAD DEL DIA : "Leemos y escribimos palabras que tengan la consonante M"

- 1.8. CAPACIDAD : Identifica la relación entre grafías y fonemas al leer letras Palabras, frases o expresiones de uso cotidiano, sonido Inicial y final. Escribe con facilidad, según su nivel de escritura, nombres y Textos cortos.

- 1.9. CONOCIMIENTO : Grafías y fonemas. Letra m.

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	Categoría	SUBCATEGORIA	FORTALEZAS	Debilidades-
INICIO	Los niños ingresaron al salón a las 8:10 a.m. Una vez que estuvieron ubicados en sus respectivos sitios empezamos a dialogar sobre las actividades que realizan las mamás, de cuanto queremos a nuestras madres, como también de cuanto la queremos a nuestra mamá. Enseñada les invite a escuchar la lectura sobre " MAMA". Los niños escucharon la lectura atentamente para luego responder a diferentes interrogantes que les hice: ¿De que trata la lectura? ¿Ustedes tienen una mamá? ¿ En la lectura que hace la mamá cuando sale con su hijo a la calle? ¿Que hace la mamá cuando su hijo llora? ¿Cuándo sales con tu mamá a la calle , te toma de la manito? ¿Que le dicen a su mamá? Los niños dieron diferentes respuestas como : "Mi mamá cuando salgo a la calle me toma de la manito", "Mi mamá me quiere mucho ". "Yo le digo MAMI", "Yo le digo: MAMITA", "Yo le digo: MAMA" Se produjo alboroto	Estrategias metodológicas	Dinámica de motivación a través del dialogo.	Con esta dinámica he querido lograr la participación de todos los alumnos. La lectura que les hice sirvió para realizar comprensión lectora. Logre que los estudiantes hagan aflorar sus saberes previos sobre MAMA. Logré que los niños formularan la familia de palabras de MAMA	La técnica interrogativa capta la participación de pocos estudiantes.
DESARROLLO	Después de escuchar las diferentes respuestas les dije: quieren escribir las formas como llaman a su mamá. En coro dijeron los niños: Silllllll, entonces les invite a que saquen de sus mochilas sus tapers que contenían sus tarjetas que sus mamás habían confeccionado. Cuando todos los niños tenían en manos sus tarjetas les dije que ordenaran para trabajar con mayor facilidad, después que los niños ordenaron sus tarjetas procedí a mencionar algunas palabras como: MAMA, MAMI, MEMO, MIA, AMO , AMA, MOMIA, MIAU MIMI ETC.	Estrategias metodológicas	Uso de materiales Material concreto.	Los aprendizajes que se lograron son significativos, los estudiantes trabajaron con mucho entusiasmo y alegría.	Debi haber previsto material para los niños que usualmente no traen materiales para trabajar, por ende tuvieron dificultad en la

	<p>Les indiqué que con sus tarjetas debían formar la palabra que yo les iba a indicar, la primera palabra que les indique fue: MAMI, observe que todos los niños estaban muy interesados y afanosos en formar la palabra MAMI con sus tarjetas, los niños se me acercaban y mostraban sus tarjetas con las que habían formado la palabra MAMI, la mayor parte de los estudiantes lo hicieron bien, pero tres niños: José, Katy y Brenda se acercaron y me mostraron sus tarjetas y me preguntaron: ¿ESTA BIEN PROFESORA? Observe sus tarjetas y decía lo siguiente: MAI.</p> <p>A los tres niños les dije mostrándoles la tarjeta que contenía la vocal I : ¿Qué letra es? Me respondieron: es la vocal I, nuevamente interrogué ¿Qué dice aquí? Mostrándoles la tarjeta que contenía la Silaba MA, ellos en coro me dijeron MA, cogí las dos tarjetas que me habían traído y les volví a preguntar , mostrándoles las dos tarjetas juntas: volví a preguntar: Si estas dos tarjetas están juntas que dice? Respondieron: MAI, entonces volví a preguntarles: ¿Qué le falta para que diga MAMI, Katy fue a su sitio y me trajo la tarjeta que contenía la silaba MI y armo nuevamente la palabra MAMI, volví a preguntar: ¿Ahora que dice?, los tres niños dijeron :MAMI.</p> <p>Continué dándoles palabras para que ellos en grupos armen dichas palabras con sus tarjetas como: MAMI, MAMA, MIMI, AMO, MIMA, MIMO. Cuando terminaban de armar la primera palabra esta misma la escribían en su cuaderno, lo mismo hacían con todas las palabras que iban construyendo con sus tarjetas.</p> <p>Las palabras que construían las escribían y las leían en voz alta.</p> <p>Cuando terminaban de escribir y leer la palabra, pregunté ¿Qué significa MAMI?, Melanie respondió: es mi mamá yo le digo MAMI porque la quiero mucho.</p> <p>¿Qué significa Memo? Sebastián dijo: Es el nombre de un niño, aproveche esta respuesta para indicarles que los nombres de las personas se escriben con letra mayúscula inicial.</p> <p>Luego empecé a dictar oraciones para que la construyeran con sus tarjetas una de ellas fue: MAMA AMA A EMA., casi en su totalidad los niños armaron dicha oración y me acerqué a sus sitios para que lean lo que habían construido sin silabear.</p> <p>Del total de alumnos unos cinco niños leían el texto construido silabeando y les dije: ¿Qué significa MA? Se quedaron callados y les dije: MA no significa nada, pero si leo las dos tarjetas juntas y rápidamente, leeré MAMA y mamá si sabemos lo que significa, a todos los niños les dije: TIENEN QUE LEER sin silabear y si lo hacen como les indico ustedes comprenderán lo que han de leer.</p> <p>Les pregunté: ¿Ustedes pueden construir otras palabras? En coro respondieron Si, nuevamente pregunté. ¿Les gusto el trabajo que hicimos con las tarjetas? Respondieron: El trabajo de hoy a sido muy interesante, nos gustó.</p> <p>Les dije: Me alegra que les haya gustado el trabajo de hoy.</p> <p>En su casa cada uno tiene que construir más palabras con sus tarjetas y las van a copiar en su cuaderno y me lo traen el día de mañana.</p> <p>Siendo las 10.30 a.m. se culminó con la actividad programada, los niños se fueron a jugar y a comer el refrigerio que habían traído.</p>	<p>Actitud personal</p> <p>Evaluación</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Estrategias metodológicas</p>	<p>Docente activo</p> <p>Observación</p> <p>Técnica interrogativa</p> <p>Organización :trabajo en grupo</p> <p>Construcción y aplicación del aprendizaje.</p> <p>Técnica interrog.</p> <p>Organización: Trabajo individual</p> <p>Transferencia aprendizaje</p>	<p>He logrado que los estudiantes participen con mucho entusiasmo en la construcción de palabras con sus tarjetas.</p> <p>La evaluación se dio a lo largo de la sesión de aprendizaje.</p>	<p>construcción de sus aprendizajes</p> <p>Me preocupa estoy incidiendo más en la construcción de palabras y muy poco en la construcción de oraciones o textos cortos.</p>
<p>CIERRE</p>		<p>Estrategias metodológicas</p>	<p>Transferencia aprendizaje</p>	<p>Logre despertar el interés en los estudiantes al construir palabras con sus tarjetas.</p>	<p>Ausencia del uso de instrumentos de evaluación.</p>

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO Nº 3

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : Nº 71 016 “María Auxiliadora”
- 1.2. DOCENTE : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. GRADO : primero
- 1.4. FECHA : 9 de abril del 2 013
- 1.5. HORA DE INICIO : 8:15 a.m.
- 1.6. HORA DE TERMINO : 9:30 a.m.
- 1.7. ACTIVIDAD DEL DIA : Realizamos seriaciones con nuestros bloques lógicos
- 1.8. ÁREA DE DESARROLLO : Matemática
- 1.9. CAPACIDAD : Interpreta criterios de seriación de elementos de un conjunto.

PRONAFCAP – AULA 3

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	CATEGORIAS	SUB CATEGORIAS	FORTALEZAS	DEBILIDADES
INICIO	Los niños junto con la brigadier de sección y mi persona nos encaminamos a nuestro salón con el fin de atenderlos a todos por igual para que expresen alguna idea u opinión para incentivar iniciativas les pedí, que salgan tres niños y tres niñas a nuestro barco (tarima), una vez que los niños y niñas estuvieron frente a sus compañeros les dije: ¿Cómo PUEDEN ORDENARSE? Uno de los niños me dijo: de acuerdo al tamaño, otro niño dijo: nos podemos ordenar un niño una niña en forma intercalada, les dije haber haganlo, Así lo hicieron se formaron en forma intercalada, pregunte a los niños que se quedaron en sus sitios:¿De qué otra manera se pueden ubicar? Una niña respondió de grande a pequeño, fue entonces cuando pedí que salgan tres niñas y se puedan ubicar de grande a pequeña y viceversa, pedí a los niños y niñas que retornen a sus sitios,	Estrategias metodológicas Actitud personal	Dinámica de motivación Docente democrático.	Me sirvió para crear el conflicto cognitivo.	Al reflexionar sobre lo que hice me doy cuenta que no se dio la motivación.
DESARROLLO	Una vez que los niños se ubicaron en sus respectivos sitios, procedí a entregarles sus bloques lógicos con la ayuda de la señorita Bema, dos niños y una niña se quedaron sin material lo cual dificultó la actividad programada. Para que estos alumnos puedan trabajar les pedí que sus compañeros de carpeta compartan su material. Les dije: Así como hemos trabajado con sus compañeros, de la misma manera trabajaremos con nuestros bloques, para lo cual tienen que ejecutar las indicaciones que se les dará. 1. Abren sus tapers 2. Coloquen en la parte superior de su carpeta: círculo rojo, círculo verde, círculo azul, círculo amarillo.(SERIACION POR FORMA Y COLOR)	Estrategia metodológica Actitud personal	Uso de material: M. Concreto Docente activo Niños participativos	Los estudiantes al participar pierden el miedo al hablar. Logre que todos los estudiantes participen en el desarrollo de la actividad. Los niños interactúan con los	Al repartir los bloques lógicos se me va el tiempo, los materiales debo colocarlos al alcance de los niños para que ellos levanten su material para poder optimizar el tiempo.

	<p>3. Coloquen cuadrado rojo cuadrado verde, cuadrado azul, cuadrado amarillo.(SERIACION POR FORMA)</p> <p>4. Coloquen círculos de grande a pequeño no interesa el color.(SERIACION POR TAMAÑO)</p> <p>Antes de que los niños ejecuten las ordenes , les guiaba con gráficos en la pizarra,</p> <p>Los niños trabajaban con mucho interés, luego les dije. ORDENEN COMO USTEDES DESEEN.</p> <p>Los niños con mucho entusiasmo empezaron a trabajar algunos colocaron triangulo grande y triangulo pequeño luego cuadrado grande y pequeño, empezaron a combinar las figuras geométricas. Enseguida les pedí que guardaran su material en su taper para colocar dicho material en el estante.</p> <p>Llego el momento de trabajar la parte gráfica, les entregue una fichas de apoyo donde tenían que hacer lo siguiente:</p> <p>. Pintar óvalos de color rojo y el que seguía de color azul así sucesivamente. Esta ficha constaba de 7 ejercicios de seriación, los niños que ya saben leer fueron los primeros en culminar con el trabajo, los niños que estaban distraídos y muy callados no prestaron atención empezaron a pintar con los colores que ellos decidían sin seguir las instrucciones de esto me percate cuando me estaba desplazando por el salón y en cada uno de estos casos les iba diciendo como debían hacerlo, algunos niños tuvieron que borrar lo que habian echo anteriormente al mismo tiempo iba preguntando en forma incisintia: ¿Qué COLOR SIGUE? y ellos respondían el color que seguía</p> <p>Siendo las 9:30 todos los niños culminaron con su trabajo, les entregue una prueba escrita para que resuelvan.</p> <p>Les pregunte si les habia gustado el trabajo del día, todos respondieron si estuvo muy bonito.</p> <p>Salieron al recreo a disfrutar de su refrigerio, jugar con sus compañeros.</p>	<p>Estrategias metodológicas</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Actitud personal</p> <p>Evaluación</p> <p>Evaluación</p>	<p>Organización: Trabajo individual</p> <p>Niños participativos.</p> <p>Uso de material</p> <p>Material impreso. Niños pasivos</p> <p>Ficha de aplicac.</p> <p>Prueba escrita</p>	<p>materiales y ellos son los que construyen sus conocimientos.</p>	<p>Plenso que los he condicionado a mis estudiantes en este momento con lo cual no estoy logrando lo propuesto.</p>
<p>CIERRE</p>				<p>Comprobé si la capacidad se logró o no.</p> <p>El hacer uso de fichas de aplicación me ayuda a concretizar las capacidades programadas.</p>	

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 4

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1.I.E.P. : .N° 71 016 “María Auxiliadora”
- 1.2.DOCENTE : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3 GRADO : primero
- 1.4. FECHA : 9 de abril del 2 013
- 1.4 HORA DE INICIO : 10:00a.m.
- 1.6 HORA DE TERMINO : 12:20 p.m.
- 1.5 ACTIVIDAD DEL DÍA : “Reconociendo la letra M”
- 1.6 ÁREA DE DESARROLLO : Comunicación
- 1.7 CAPACIDAD : 1. Reconoce a partir de indicios la intención del texto que se le presenta: entretenimiento, información.
- 2. Identifica la relación entre grafías y fonemas al leer letras, palabras, expresiones de uso cotidiano.
- 3. Escribe con facilidad según su nivel de escritura.

PRONAFCAP – AULA 3

Momentos	DESCRIPCIÓN	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	FORTALEZAS	DEBILIDS.
INICIO	<p>En esta oportunidad empecé a trabajar solamente con las niñas puesto que los niños se quedaron en el patio para entrenar fustal con el delegado de deporte.</p> <p>Las niñas se ubicaron en sus respectivos asientos, les indique que trabajaran solo niñas por que los niños en esa hora tendrían su entrenamiento.</p> <p>Inicie esta actividad haciéndoles varias preguntas, como:</p> <p>¿Quiénes tienen a su mama en casa?</p> <p>¿Alguna vez acompañaron a su mama al mercado?</p> <p>¿Qué compraron?</p> <p>¿Quiénes conocen la Plaza Dominical?</p> <p>¿Qué venden allí?</p> <p>Me dieron varias respuestas: si tenemos a nuestras madres, varias veces acompañamos a realizar las compras al mercado. Casi todos los niñas conocían la Plaza Dominical y allí vendían : ropa, frutas, verduras , animales.(Fueron las respuestas que recibí)</p> <p>En el momento que daban las respuestas, gran parte de los niños gritaban al dar sus respuestas, produciéndose en ese momento indisciplina en el salón</p> <p>Entonces les dije: Así como ustedes acompañan a sus mamas a realizar las compras .algo similar sucede en el texto que les voy a leer.</p> <p>Empecé con la lectura: “ LA MANTA DE MAMA”</p> <p>La mama de Malú y Memo fue de compras a la Plaza Dominical de Juliaca, allí ella compro: manzanas, mandarinas, mangos, también compro una linda manta, por todo ello pago con tres monedas de 5 soles cada Una. ¡Que feliz esta mama!</p> <p>Al finalizar con la lectura del texto les pregunté:</p>	<p>Actitud docente</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Actitud personal</p> <p>Actitud personal</p>	<p>Disciplina en aula.</p> <p>Dinámica de motivación a través de la técnica interrogativa</p> <p>Niños participativos</p> <p>Recuperación de saberes previos.</p> <p>Docente permisivo.</p>	<p>Me sirvió también para el recibo de saberes previos</p> <p>Fue interesante también aprovechar para aplicar una ficha de comprensión lectora.</p>	

	<p>¿Quién fue a la Plaza Dominicana? ¿La mamá con quién va a la Plaza Dominicana? ¿Qué compró? ¿Con cuántas monedas pagó? Las niñas fueron dando las respuestas correctas, cada una de las respuestas las iba copiando en la pizarra resaltando la letra M sea mayúscula o minúscula con plumón de color rojo y les pregunté: ¿Cómo se llama la letra que la he pintado de color rojo? La mayoría de las niñas dijeron: EME con eso se escribe mamá.</p>	Estrategias metodológicas	Metodología: Técnica interrogativa.	La formulación de la pregunta fue adecuada	
DESARROLLO	<p>Claro, les dije que otras palabras empiezan con MA respondieron: manzana, mandarina, mango, Malú etc. Enseguida les hice entrega del mismo texto que había leído en una hoja para que pinten en ella toda las M que encontraran sea en mayúscula o en minúscula, cuando culminaron con el reconocimiento de la letra M en el texto las niñas procedieron con pegar la hoja en su cuaderno de Comunicación y al contorno de la hoja les indique que debían de trazar la letra M en minúscula y en mayúscula con diferentes colores, se demoraron más o menos 10 minutos en culminar con su trabajo, les pedí que guardaran su cuaderno y empecé a mostrarles figuras de: matiposa, mono, mesa, minino, muñeca al mismo tiempo les pedía que pronunciaran a cámara lenta cada uno de los nombres de las figuras que les indicaba con la finalidad de que reconozcan en sonido de la letra M. Enseguida coloqué carteles con el nombre de las figuras que les había mostrado y les indicaba: Aquí dice MARIPOSA, MONO, MESA, MUÑECA, MININO. Indistintamente señalaba uno de los carteles y les preguntaba: ¿Qué dice en este cartel? Con mucha sorpresa me di cuenta que ellos relacionaban con el sonido inicial y la vocal que la primera sílaba contenía para decir con precisión lo que decía el cartel.. Coloqué los carteles en desorden y pedí que voluntariamente salga una niña para que ubique correctamente los carteles debajo de la figura correspondiente, este ejercicio se repitió por varias veces con la participación de varias niñas. Invite a Katy a ubiquen carteles ella cuando estuvo frente a la pizarra se agachó y casi se pone a llorar le pregunté que le ocurría y no me respondió. Una vez que todas las niñas salieron a reconocer y leer los carteles procedí a entregarles una ficha de apoyo donde deberían de colorear las sílabas MA, ME, MI, MO, MU con diferentes colores, este trabajo lo hicieron en grupo, los que trabajaron fueron algunos de los integrantes del grupo. Mili dijo: Profesora porque no dibujamos cosas que empiezan con MA, le respondí: EXCELENTE TU IDEA. ¿Qué PODEMOS DIBUJAR? otras niñas dijeron: podemos dibujar una maleta, un macetero, una mano, una mamá etc. En sus cuadernos empezaron a dibujar y escribir la sílaba MA con diferentes colores. Todo este proceso se repitió con los varones mientras las niñas entrenaban BALON MANO</p>	<p>Uso de material Material impreso Material impreso Observación. Niños participativos. Niños pasivos Organización trabajo en grupo</p>	<p>Me permitió que observe porcentaje de estudiantes han logrado la capacidad programada</p>	<p>Hubiera sido muy interesante darles a cada alumno las imágenes que se les mostraron como también los carteles con los nombres, para que todos los estudiantes trabajen al mismo tiempo, puesto que cuando un niño salía a la pizarra los demás se distraían rápidamente. Es de primordial importancia hacer uso de instrumentos de evaluación</p>	
CIERRE	<p>Cuando retomaron las niñas y en el salón ya estaban los niños y las niñas les pregunté ¿Les gusto el trabajo de hoy día? ¿Cómo se sintieron? Les hice entrega de una ficha de aplicación donde tenían que escribir el nombre de los dibujos inmediatamente que culminaron procedí a calificar el trabajo para ver el logro de aprendizaje de los estudiantes. Finalmente entregue la hojita que contenía la tarea que deberían de hacer en casa como. Recorta de periódicos y revista la letra M Recortar palabras que empiecen con MA, ME, MI, MO, MU y escribir 5 nombres que empiecen con M</p>	<p>Evaluación Estrategias metodológicas</p>	<p>Ficha de aplicación. Transferencia de aprendizaje</p>	<p>Los estudiantes podrán plasmar lo aprendido en otras realidades.</p>	

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 5

DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E. : N° 71 016 “María Auxiliadora”
- 1.2. DOCENTE : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. GRADO : Primero
- 1.4. FECHA : 25 de marzo del 2 013
- 1.5. HORA DE INICIO : 11:15 a.m.
- 1.6. HORA DE TÉRMINO : 12:20 P.M.
- 1.7. ACTIVIDAD DEL DÍA : “Participemos de un viaje imaginario”
- 1.8. ÁREA DE DESARROLLO : Ciencia y ambiente
- 1.9. CAPACIDAD : Identifica las plantas, animales de su entorno y en sus Hábitats.: La naturaleza.

PRONAFCAP – AULA 3

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	FORTALEZAS	DEBILIDS.
INICIO	Mediante lluvia de ideas dicen todo lo que ven en su alrededor. Les hice algunas preguntas: ¿Quiénes CONOCEN LA SELVA?, ningún niño ,ningún niño respondió a esta pregunta, así que les propuse hacer un viaje a la selva, les dije:¿QUISIERAN VIAJAR A LA SELVA? En coro respondieron: Sí. Fabricio :pregunto:¿Cuándo VAMOS A VIAJAR?, Edison pregunto:¿EN QUE VAMOS A VIAJAR?, les respondi: VIAJAREMOS HOY DIA EN ESTE INSTANTE, para esto quiero que todos los niños colaboren, obedeciendo las ordenes que les voy a dar: 1.- Todos nos ponemos cómodos para nuestro viaje imaginario, pongan sus brazos cruzados sobre la mesa. 2.- Todos cerramos nuestros ojitos y nos vamos imaginando lo que les voy a decir: “Bien niños todos nos encontramos en el avión para viajar con rumbo a PUERTO MALDONADO, nos abrochamos los cinturones y el avión despegó, se está elevando en el firmamento, Transcurren 1 hora con 30 minutos y estamos observando a través de la ventana mucha vegetación, el avión va a aterrizar en el aeropuerto de PUERTO MALDONADO, ya aterrizo, bajamos por las escalinatas del avión , subimos a bus que nos llevara a nuestro hotel, allí nos instalamos, nos bañamos con agua fría porque está haciendo muchísima calor, nos formamos y nos encaminamos al bosque nos damos cuenta que el paisaje es completamente diferente al d nuestra región, observamos unos inmensos árboles, aves de diferentes colores y diversos tamaños, monos en los árboles, mariposas de colores atractivos, tortugas, también observamos un río con aguas cristalinas , allí podemos ver peces y unos patos que nadan tranquilamente. Les pregunto:¿Qué MAS VEN EN LA SELVA? Frankk respondió: “Yo veo también un bello sol que está	Estrategias metodológicas	Dinámica de motivación “El viaje imaginario” Docente activo Organización: Trabajo individual	Se incentivó la creación y la imaginación en cada uno de los estudiantes.	
		Actitud personal			
		Estrategias metodológicas			
		Estrategias metodológicas	Metodología: Técnica interrogativa.		

DESARROLLO	<p>alumbrando, pregunte a LUIS:¿Dónde ESTAMOS LUIS? En la Selva respondió. Les dije: "Vamos niños dejemos este viaje imaginario. Pregunte a los alumnos:¿Qué HAN VISTO?, los niños y las niñas levantaban sus manitos para poder responder la pregunta realizada y respondieron: Hemos visto sapos, mariposas, arboles, laguna, peces, patos monos, etc-etc. Pregunte:¿Quién HA CREADO TODO ESTO? Respondieron en coro. DIOS. Entonces les dije: niños a todo lo que existe llamamos naturaleza. Les mostré algunas siluetas que había traído de casa y les dije: VAMOS A REPRODUCIR EL PAISAJE QUE HEMOS IMAGINADO EN NUESTRO VIAJE, para esto quisiera la participación de algunos de ustedes, los niños se fueron acercando voluntariamente para ir colocando las siluetas y de esa manera ir armando todo un paisaje en el cual se podía observar: aboles, cerros, pájaros, sol, peces, patos, mariposas, una casa, un auto. Una vez concluido el armado de nuestro paisaje les pregunte:¿TODO LO QUE VEMOS EN NUESTRO PAISAJE HA SIDO CREADO POR DIOS?, Melanie me dijo: EL CARRO Y LA CASA lo a echo el hombre, tienes razón le dije: efectivamente hay algunas cosa que el hombre a inventado gracias a su inteligencia. Les dije, entonces que den sus opiniones sobre la naturaleza sobre las cosas que Dios a creado y algunas cosas que el hombre se ha inventado. Indique que sacaran sus cuadernos de CIENCIA Y AMBIENTE, el cuaderno con forro VERDE y empiecen a dibujar la naturaleza que ellos habían observado en su viaje imaginario y le pusieron como título "LA NATURALEZA"</p>	<p>Actitud personal</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Actitud personal</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Actitud personal</p>	<p>Niños participativos</p> <p>Uso de material</p> <p>Material impreso</p> <p>Docente activo</p> <p>Técnica interrogativa</p> <p>Docente democrático</p>	<p>Con la interrogante se logró que afloren todos los saberes que los estudiantes traen consigo.</p> <p>Mediante el dibujo demuestran el logro de la capacidad programada.</p>	<p>Lo indicado para este tema es que los niños estén en contacto con la naturaleza, tal vez lo más cercano era la Plaza de Armas, pero es poco difícil trasladar a 39 niños hacia la Plaza de Armas, por lo cual opte por el viaje imaginario.</p>
CIERRE	<p>Una vez que culminaron con su trabajo les hice entrega de una prueba escrita donde tenían que pintar de color verde lo que había creado DIOS y debían de marcar con una X lo que el hombre había inventado. Esta hoja la pegaron en su cuaderno con el calificativo respectivo a fin de que estén enterados de sus avances.</p>	<p>Evaluación</p>	<p>Evaluación escrita.</p>		

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 6

- 1.1 IEP. : Nº 71 016"Maria Auxiliadora"
- 1.2. DOCENTE : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. GRADO : Primero
- 1.4. FECHA : 8 DE Abril
- 1.5. HORA DE INICIO : 10:30 a.m.
- 1.6. HORA DE TÉRMINO : 12:15 P.M.
- 1.7. ACTIVIDAD DEL DIA : "Identificando los seres vivos."
- 1.8. ÁREA DE DESARROLLO : Ciencia y Ambiente.
- 1.9. CAPACIDAD : Identifica plantas y animales de su entorno en sus hábitats-(SERES VIVOS)

PRONAFCAP – AULA 3

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	FORTALEZAS	DEBILIDAD.
INICIO	Después de la hora de recreo los niños se formaron y pasaron en orden al salón, una vez que se ubicaron en sus respectivos sitios les dije: "Saquen sus cuadernos de torro verde, abran la última página que hemos trabajado y observen. Todos los estudiantes sacaron sus cuadernos y empezaron a observar el trabajo que hicieron en la última clase. Les pregunte: ¿Qué observan? En coro respondieron: arboles, ríos, animales, pájaros, piedras etc. Volví a preguntar "¿Qué creen ustedes que todo lo que han dibujado tiene vida o no?. Algunos respondieron _Si_ otros dijeron: NO, nuevamente pregunte:¿CREEN USTEDES QUE LOS ARBOLES TIENEN VIDA? A esta pregunta respondió Edison: Si porque son pequeños después crecen, le respondí muy bien: Los árboles en un momento tan solo eran semillitas que luego crecieron. Nuevamente Edison intervino y dijo: "Pero algunos árboles se mueren", sus compañeros empezaron a reirse, porque uno de ellos había hecho una mueca rara, sin darle importancia proseguí, claro le dije, algunas plantitas se mueren a falta de agua.. Cuando hice la misma pregunta a Sebastián no sabía que responder estaba muy distraído.	Estrategias metodológicas. Actitud personal Estrategias metodológicas Actitud personal	Observación dirigida Niños participativos. Técnica interrogativa. Docente permisivo Niños pasivos Técnica interrogativa	Cada uno de los estudiantes estubo en contacto directo con lo observado pues era su propio trabajo.	La actividad hubiera sido mucho más significativa, si ellos hubieran traído a sus mascotas como ejemplo de seres vivos.
DESARROLLO	Conversamos sobre la gallina y sus pollitos, pregunte: ¿De dónde nacen los pollitos? Respondieron: "De los huevos", les dije: Ustedes saben mucho, efectivamente los pollitos nacen de los huevos, la mama gallina pone huevos los empolla es decir les da mucho calor durante 21 días y nacen los pollitos de los huevos, al pasar el tiempo esos lindos pollitos crecen y se	Estrategias metodológicas		Cuando realizo algunas interrogantes mis niños me entienden y responden con facilidad y eso me alegra.	

	<p>convierten en hermosos gallos y lindas gallinas, esas gallinas ponen huevos, nacen sus pollitos y cuando la gallina esta vieja muere. Lo mismo sucede con las personas y pregunte: ¿Quiénes VAN A TENER UN HERMANITO?</p> <p>Pamela levanto la manito y dijo: Mi mama va a tener un bebito, le dije: ¡ Felicidades! ¿ y dónde está ahora tu hermanito? Me respondió: "En la barriga de mi mama"</p> <p>¿De qué tamaño será tu hermanito? Volví a preguntar, estirando sus bracitos me dijo: "Así pequeño.., nuevamente pregunte, en esta oportunidad la pregunta era para todo el salón: ¿Después que pasara con el hermanito de Pamela?, Sebastián dijo: "¡Vaha crecer y cuando este grande ira a la escuela", es cierto dije: va a crecer, será una persona adulta, conocerá a su novia , se casara , tendrá sus hijitos, va a envejecer y cuando este muy ancianito morirá.</p> <p>Ahora les pregunto a ustedes ¿Qué PASA CON LOS SERES VIVOS?, en coro respondieron: "NACEN ,CRECEN, SE REPRODUCEN Y MUEREN"</p> <p>Nuevamente pregunte: ¿Las piedras y las carpetas serán seres vivos? NO , respondieron en coro.</p> <p>Les entregue dos fichas de apoyo para que trabajen en forma individual, una de las fichas era para recortar y pegar en la otra de acuerdo a la secuencia: NACEN, CRECEN, SE REPRODUCEN Y MUEREN, en la segunda ficha tenían el ciclo de vida de un pollito, una plantita y el ser humano.</p> <p>En su mayoría los niños y niñas lo hicieron bien a excepción de: BRENDA Y KATY quienes seguramente no estuvieron atentas y pegaron las figuras donde se les ocurrió, las llame al escritorio y les dije: "Miren en esta hilerita se ven dos huevos de donde están naciendo los pollitos, en el siguiente recuadro se observa que el pollito se convirtió en una linda gallina, más abajo esta la gallina con sus pollitos y un apuesto gallo y al final me has colocado una plantita muerta. ¿ES CORRECTO? Le dije, entonces ve a trabajar lo correcto. Ambas se fueron a su sitio y al cabo de unos minutos regresaron con el trabajo bien hecho.</p>	<p>Estrategia metodológica</p> <p>Estrategias metodológica</p> <p>Actitud personal</p>	<p>Técnica interrogativa</p> <p>Uso de material impreso</p> <p>Trabajo individual</p> <p>Niños pasivos</p>	<p>Estoy contenta porque la ficha que desarrollaron me ha demostrado como resultado que se ha logrado la capacidad prevista.</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>Siendo las 12:25 p.m. les dije: díganme: ¿Qué PASA CON LOS SERES VIVOS? Respondieron: NACEN, CRECEN, SE REPRODUCEN Y MUEREN.</p> <p>Se les entrego una evaluación escrita para que desarrollen, Les di la indicación de que debían de guardar sus útiles escolares, para retirarnos, puesto que los alumnos del turno de la tarde ya deberían de ingresar.</p>	<p>EVALUACIÓN</p>	<p>Final en forma oral y escrita.</p>		<p>Me parece que esta evaluación que aplique en forma oral y global no es adecuada porque no refleja el logro individual de los estudiantes.</p>

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 7

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I..E.P. : 71 016 “ María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 5 de Abril 2013
- 1.4. Hora de inicio : 8:40 a..m.
- 1.5. Hora de término : 11:15 a.m.
- 1.6. Actividad del día : “Nos desplazamos en cuadrículas ”
- 1.7. Área de desarrollo : Matemática
- 1.8. Conocimiento : Desplazamiento en cuadrículas

Momentos	Descripción	Categorías	Sub categorías	Fortalezas	Debilidades
INICIO	Una vez que todos los niños se ubicaron en sus sitios, les pregunte ¿Ustedes saben obedecer órdenes? Respondieron : Si, entonces les dije.: “Les voy a dar órdenes sin pronunciar palabra alguna” todos los niños se sorprendieron y se escucharon algunos comentarios como: “ Como vamos a obedecer órdenes, si la profesora no va a decirnos nada” “¿Cómo es esto? ...Fue ese momento que considere oportuno para darles las indicaciones siguientes mostrándoles unos carteles: “Esta flecha hacia donde señala” responden izquierda, abajo, arriba. Derecha. Finalmente les dije: Ustedes tienen que desplazarse de acuerdo a las flechas. Si la flecha me señala arriba, quiere decir que debemos avanzar hacia adelante un paso, izquierda, derecha o hacia atrás de acuerdo a las flechas que se les presente.	Actitud personal	Niños participativos	La dinámica de motivación me permitió también generar el conflicto cognitivo. El material utilizado tuvo usos múltiples en cuanto a direccionalidad	Es de suma importancia el recojo de saberes previos para que sobre ellos se pueda construir nuevos aprendizajes y en esta sesión se ha obviado.
DESARROLLO	Llame a 6 niños y empecé a darles las señales para que se desplacen , estas órdenes les daba haciendo uso de flechas , los niños trabajaron acertadamente en desplazamientos dentro del salón, pero en algunos grupos hubo problemas cada uno de los integrantes trabajo como quisieron; se trabajó con la totalidad de los niños siempre en grupos de 6, una vez culminada los desplazamientos todos se ubicaron en sus sitios y empezaron a realizar trazos en el aire en diferentes direcciones como: izquierda, derecha, arriba , abajo. Enseguida procedí a entregarles una primera ficha de apoyo , cuyo contenido era indicaciones de fechas para realizar desplazamientos en cuadrículas, algunos niños no presentaron dificultad otros aún no se ubicaban, a estos les iba indicando como se debía de trabajar en las cuadrículas, como siempre Sleyfer y Melanie fueron los primeros en presentar su desplazamiento que hicieron en las hojas de apoyo a ellos les dije: “Hoy serían mis secretarios , ayúdenme a controlar el salón y observen que niños aun no culminan con su trabajo cuanto y pónganse de acuerdo ¿Cuánto tiempo más se les da?,	Estrategias metodológicas Estrategias metodológicas	Organización: Trabajo en grupo Trabajo individual Material impreso		
CIERRE	Cuando todos los niños culminaron con su trabajo, hice entrega de dos fichas de aplicación que contenían desplazamiento donde las ordenes de desplazamiento se daba a través de flechas Los niños guardaron todo lo que tenían encima de la mesa, para salir al patio y disfrutar de la hora de recreo	Actitud personal Evaluación	Docente democrático Ficha de aplicación	Me siento feliz por los logros obtenidos en esta sesión y el material entregado servirá para plasmar la transferencia del aprendizaje.	

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 8

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : 71 016 “ María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 1 de abril 2013
- 1.4. Hora de inicio : 8:40 a..m.
- 1.5. Hora de término : 11:15 a.m.
- 1.6. Actividad del día :”Úrsula en la frutería ”
- 1.7. Área de desarrollo : Comunicación
- 1.8. Capacidad : “Identifica la relación entre grafías y fonemas al leer Textos frases palabras o expresiones de uso cotidiano, sonido inicial y final
- 1.9. Conocimiento : Vocal “U”

PRONAFCAP – AULA 3

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	FORTALEZAS	DEBILIDADES
INICIO	<p>Hoy primero de abril llegue a la institución a las 7:300 a.m. una vez que firme mi asistencia salí a fotocopiar las fichas de apoyo en número de 4 fichas para cada estudiante, cuando regrese ya las actividades permanentes habían culminado y me percate que los padres de familia no habían ingresado a la institución , junto con los niños nos encaminamos hacia el salón de les saludé les di algunas indicaciones como: “Vayan a los servicios higiénicos”, “Trabajaremos hoy con mucho entusiasmo”, los niños empezaron a pasar al salón se demoraron más o menos unos 15 minutos en ubicarse en sus respectivos asientos puesto que ellos tenían que ubicar sus mochilas y loncheras en la mochilera .</p> <p>Luego les dije que si algún niño deseaba ir al baño lo podía hacer , puesto que durante el transcurso de la hora no quería que interrumpian y distraigan a sus compañeros , una vez que todos los estudiantes estuvieron en sus sitios empecé a dialogar sobre el fin de semana o el feriado largo, les hice algunas preguntas:¿Qué cocinaron las mamas este fin de semana ?me dijeron:” papa con queso”, ”chobo con queso”, ” churrasco”. Al escuchar esta última respuesta les dije: “En Semana Santa no se come carne”, volví a preguntar en esta oportunidad ¿ comieron alguna fruta” me dijeron que si. Uvas, manzanas, peras, etc. Después de escuchar sus respuestas les dije: ¿ Quieren escuchar una lectura? Respondieron en coro: “Si” , procedí a pegar en la pizarra el papelote con la lectura: URSULA EN LA FRUTERIA, antes de empezar a leerles el texto les presente una silueta de una niña les dije : se llama Úrsula, les presente enseguida siluetas de frutas como: plátanos , uvas, tunas y empecé a narrarles el texto acompañando con las siluetas anteriormente presentadas. Luego procedí a leerle el texto: “Úrsula va a la frutería, donde vio muchas frutas deliciosas y luego compro: plátanos, uvas y tunas , para hacer un jugo de frutas” el texto leído iba acompañado de siluetas referidas al texto.</p> <p>Al finalizar la lectura les hice algunas preguntas como: ¿ De dónde sacan las uvas?, ¿ Alguien conoce esa plántita que nos da el fruta llamado uva?¿ Creen ustedes que esa plantita tiene vida?¿ Por qué? Sleyter respondió: si tiene vida, porque crece, y también se muere. Enseguida</p>	<p>Actitud personal</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Estrategias metodológicas</p>	<p>Docente activo</p> <p>Docente activo</p> <p>Técnica interrogativa</p> <p>Material impreso</p>	<p>Se logró descubrir el tema a tratarse mediante el dialogo interrogativo.</p> <p>La lectura aparte de motivar fue motivo para aplicar una ficha de comprensión lectora.</p>	<p>Hubiera sido muy importante darles ejercicios del trazo</p>

<p>DESARROLLO</p>	<p>les pregunte con que vocal empieza la palabra UVA, todos en forma coral respondieron con "U" les invite a que piensen en palabras que inicien con "U", los niños que ya tenían en mente la palabra pensada salieron al frente a decir frente a sus compañeros la palabra elegida como ellos fue así como salieron SEBASTIAN, SLEYTER Y MELANIE, el primer niño dio como ejemplo la palabra UNICORNIO le pregunte ¿Cómo es un unicornio? Me respondió: "Es un animal con un solo cuerno " Sleyter me dio el ejemplo de "ULA ULA" cuando le hice la pregunta ¿Qué es ula ula? Me respondió: " es para hacer ejercicios "y finalmente MELANIE me dio el ejemplo: "HUMANO " le pregunte: ¿Qué significa humano? Me respondió "es el hombre, la mujer", pedí que me dieran ejemplos de palabras que inicien con u a los integrantes del grupo N° 4, no pudieron dar ejemplos, pues estaban muy distraídos, agradecí a los niños por haber dado ejemplos.</p> <p>Les hice entrega de una primera ficha de comprensión lectora donde había varia preguntas como:¿Quién estaba en la frutería? Todos respondieron: URSULA ¿Que compro Ursula? Respondieron: uvas, plátanos y tunas. Comentaron sobre las frutas que ellos conocían. Trate que todos los estudiantes participen, para esto utilice una pelota que en forma indistinta les entregaba para que contesten las preguntas, como:</p> <p>¿Para que compraron la fruta? respondieron: "Para hacer jugo de frutas .marcaron la respuesta correcta esto lo hicieron en forma guiada puesto que aun los niños no leen les indique que dibujaran las frutas que conocen, la última pregunta fue: ¿Qué artefacto se utiliza para hacer jugo de frutas? Respondieron: La licuadora. Cabe resaltar que esta pregunta fue del nivel inferencia.</p> <p>Cuando empecé a observar los dibujos de los niños, el dibujo de Fabricio me sorprendió porque, las manzanas las pinto de color celeste, viendo este trabajo, le pregunte:¿Por qué has pintado la manzana de color celeste? Le recalque: las manzanas no son de color celeste y pregunte a los estudiantes: ¿Vieron alguna vez una manzana de color de color celeste? , todos los niños respondieron:" no existen las manzanas celestes." Pero no solo pinto la manzana de color celeste, todas las frutas que había dibujado las había pintado de color celeste.</p> <p>Una vez culminada la ficha de comprensión lectora les hice entrega de una segunda ficha donde tenían que escribir la vocal "u" en cada una de las uvas del racimo y fuera del racimo de uvas tenían que escribir la vocal "U" mayúscula alrededor del racimo de uvas.</p> <p>Algunos niños trabajaron la vocal "u" con diferentes colores otros lo hicieron con lápiz de igual manera la vocal "u" en la misma ficha tenían unas muestras de las grafías: U, u tanto en letra imprenta como en letra ligada.</p>	<p>Actitud personal</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Actitud personal</p> <p>Evaluación</p> <p>Estrategia metodológica</p>	<p>Niños pasivos</p> <p>Material impreso</p> <p>Docente activo</p> <p>Ficha de aplicación</p> <p>Material impreso</p>	<p>Los estudiantes resolvieron correctamente la ficha que contenía preguntas de comprensión lectora.</p> <p>El desarrollo de esta ficha fue dirigida puesto que los niños aun no leen</p> <p>Fue excelente su aplicación para que realicen el trazo correcto de la vocal "U"</p>	<p>de la u como ejercicios de aprendizaje ya que los niños demostraron dificultad para la u mayúscula</p> <p>El conflicto cognitivo debe apuntar al tema que se va a tratar y la pregunta que se hizo no tiene relación con el tema a tratar.</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Una vez culminada la ficha de trabajo les pregunte:¿Qué es lo que aprendimos el día de hoy? En coro me respondieron; " La vocal u " Según iban culminando con su trabajo les iba entregando la ficha que debían de trabajar en casa como trabajo de extensión</p>				<p>Ausencia de instrumentos de evaluación</p>

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 9

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I..E.P. : 71 016 “ María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juana Marmani Fernández
- 1.3. Fecha : 8 de marzo del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:40 a..m.
- 1.5. Hora de término : 11:15 a.m.
- 1.6. Actividad del día : **IMPORTANCIA DE NUESTRO NOMBRE”**
- 1.7. Área de desarrollo : Comunicación
- 1.8. Capacidad : “Escribe con facilidad, según su nivel de escritura nombres, cuentos, rima y textos cortos..
- 1.9. Conocimiento : Mi nombre

PRONAFCAP – AULA 3

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	CATEGORÍAS	SUBCATEGORIAS	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Inicio	El día de ayer vine entusiasmada a la I.E. para trabajar con los niños el tema: “Mi nombre es importante”, para desarrollar esta actividad planifiqué y prepare el material adecuado como tarjetas plastificadas con el nombre de cada uno de los niños y niñas del salón así mismo traje una cartilla con letras del abecedario en letras mayúsculas tipo imprenta para que puedan trabajar el armado de su nombre, también prepare letras móviles para cada uno de los niños. Después que los estudiantes participaron en las actividades permanentes de la I.E. a las 7:45, junto con mis niños me encamine hacia mi salón donde saludé y di la bienvenida a los niños, para luego indicarles a cada uno que saque de una bolsa una ficha al azahar con la finalidad de formar los grupos de trabajo de la semana para armar sus nombres con letras móviles, de esta manera fueron conformados los grupos y se ubicaron en sus respectivos lugares que se les asignó a cada grupo. Fue en ese momento en que los padres de familia se acercaron para entregar el material de cada uno de sus hijos, sinceramente había previsto que la entrega del material se iba a realizar en uno 15 minutos lo cual no fue así, en ese momento hizo su ingreso la profesora YOLANDA quien venía a observar una actividad de aprendizaje, yo desconocía de su visita, le pedí que por favor me esperara unos diez minutos para poner orden lo cual no conseguí creo que los niños necesitaban un espacio libre, los niños empezaron a hacer mucha bulla fue entonces cuando la profesora Yolanda me dijo. Los sacare afuera para hacer unas dinámicas, acepte mientras culminaba con la recepción del material que los padres de familia habían traído. Siendo las 8:45 culmine con todo y pedí a los niños que se formaran e ingresaran al salón. Empecé a realizar diversas preguntas sobre su nombre como:¿ Quienes te pusieron el nombre?¿Porque te pusieron ese nombre?¿Es importante nuestro nombre?¿Por qué?	Actitud personal. Estrategias metodológicas	Docente activo Organización Formación de grupos.	Pensando en cada uno de los estudiantes prepare el material para cada uno de ellos porque siempre se presentan algunos estudiantes sin material. Con esta estrategia de formar grupos se logra la integración de los estudiantes y se rompen los grupos cerrados.	Tuve problemas con la disciplina por atender a los padres de familia en horas de clase, debí citar a los padres de familia en contra turno.

	<p>Una vez concluidas las respuestas a las preguntas formuladas me ubiqué frente a los niños para empezar a mostrarles las tarjetas con sus nombres invitándoles al mismo tiempo a que reconocan sus nombres, niño que reconocía su nombre se iba acercando uno a uno para recoger su tarjeta con su nombre ,cuando concluí con entregarles sus tarjetas procedí a pedirles que me devuelvan las tarjetas y colocar las tarjetas en forma indistinta en la espalda de cada uno de los niños para dar inicio al juego : " PESCANDO MI NOMBRE". En el desarrollo del juego KRISTOFER se quitó la tarjeta y me dijo: "Profesora este no es mi nombre", lo mismo me dijo Sebastián y recién me di cuenta de que no les había detallado como era el juego y fue en ese momento que recién les dije que cada uno tenía en su espalda nombres que no eran suyos y que el juego consistía en ubicar su nombre , y fue así como cada uno de los niños y niñas empezaron a buscar su nombre cuando cada uno ya tenía en mano la tarjeta con su nombre les pedí pasar al salón.</p> <p>Una vez ubicados en sus sitios les hice entrega de unos sobres con letras móviles con las cuales los niños empezaron a armar su nombre para luego pegarlo en su cuaderno, los niños que culminaban en el armado de sus nombres eran premiados con fuertes aplausos.</p>	<p>Actitud personal</p> <p>Estrategias metodológica</p> <p>Evaluación</p>	<p>Docente democrático</p> <p>Docente activo</p> <p>Material concreto</p> <p>Observación</p>	<p>Los niños tienen predilección por lo lúdico y el aprendizaje que logran lúdicamente es significativo</p> <p>Los estudiantes muestran mayor interés cuando trabajan con material concreto</p> <p>La evaluación se da a través del desarrollo de la sesión de aprendizaje es decir es permanente</p>	<p>Creo que me hubiese ido mucho mejor la construcción del aprendizaje de los niños si se hubiese trabajado con el mismo tipo de letra</p> <p>Ausencia de las reglas de juego por lo cual en un inicio no se dieron los resultados esperados</p>
<p>Cierre</p>	<p>Como trabajo de extensión se les dije que escribiesen su nombre con letra imprenta mayúscula como también letra minúscula. Así mismo debían de recortar letras de revistas o periódicos y con ellas armar su nombre en mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Finalmente les pregunté si: ¿Les a gustado el trabajo?. ¿Como hicieron el trabajo?, Lo podrían hacer nuevamente en casa? , muy contentos respondieron que si les había gustado y que querían trabajar de esa manera les dije: nuestra manera de trabajar será con tarjetas a partir de hoy.</p>	<p>Estrategias metodológicas</p>	<p>Transferencia aprendizajes.</p>	<p>Al recortar letras de revistas o periódicos para armar sus nombres están aplicando su aprendizaje en otro contexto.</p>	

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO Nº 10

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I..E.P. : 71 016 “ María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 22 de mayo del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:40 a.m.
- 1.5. Hora de término : 11:15 a.m.
- 1.6. Actividad del día :” Comparación de números”
- 1.7. rea de desarrollo : Matemática.
- 1.8. Tema a desarrollar : Comparación de números menores que 10.

PRONAFCAP – AULA 3

MOMENTOS	DESCRIPCIÓN	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Inicio	<p>Presente siluetas, tarjetas numéricas para formar conjuntos con diferentes cantidades de elementos, interroga a los niños que silueta era, como era la vestimenta y proseguí a pegarlos en la pizarra formando conjuntos A y B, solicite a los estudiantes que identifiquen la cantidad de elementos que tenía los conjuntos para luego preguntarles en qué conjunto había mayor cantidad de elementos en seguida coloque unas tarjetas numéricas equivocadamente a propósito para que ellos identifiquen el error pregunte :</p> <p>¿Está correctamente ubicada la tarjeta?, voluntariamente salió Freddy y procedió a colocar correctamente las tarjetas numéricas fundamentando por qué lo hacía. Una vez que identificaron cantidades y el cardinal numérico respectivo les mostré los símbolos de relación mayor que, menor que e igual que, pregunte mostrándoles el símbolo mayor que era, ¿para qué servía?, las respuestas fueron diversas como:</p> <p>Parece un cerrito, es una uve y Gerardo dijo “Es para saber dónde hay más y donde hay menos”</p>	<p>Estrategias metodológicas.</p> <p>Estrategias metodológicas</p> <p>Estrategias metodológicas</p>	<p>Dinámica de motivación</p> <p>Material concreto</p> <p>Material impreso.</p> <p>Técnica interrogativa</p>	<p>Con el uso de materiales sean concretos o los impresos, los estudiantes se interesan mucho más y trabajan con mucho entusiasmo.</p> <p>Con las respuestas que generaron la interrogante se logró que aflore el tema a tratar</p>	

<p>Desarrollo</p>	<p>Seguidamente procedí a explicarles que la parte más abierta del símbolo nos señalaba al conjunto que tenía más elementos y el vértice al que tenía menos elementos de igual manera se hizo con el signo igual que. Entregue material concreto, diagramas de Venn en papel bond y fideos, les pedí que nombraran los conjuntos A y B para luego indicarles que en el conjunto A colocase 5 fideos y en el conjunto B 3 fideos todos los niños lo hicieron muy entusiasmados yo iba verificando el trabajo de cada uno de ellos, en seguida pregunte en qué conjunto hay más elementos, respondieron en coro en el conjunto A, esto se repitió por varias veces con diferentes números, luego entregue unos palitos de fosforo para que coloquen en ellos el símbolo que correspondía en las comparaciones que iban realizando de acuerdo a los que se les indicaba, en seguida les hice entrega de unas fichas de aplicación donde primeramente observaron y respondieron algunas preguntas que les hice, así mismo les hice la réplica del grafico de la ficha en la pizarra y 4 niños salieron voluntariamente a colocar en cardinal que les correspondía y el símbolo de comparación adecuada, una vez que concluyeron con el desarrollo de esta ficha de aplicación prosiguieron a pegarlo en el cuaderno de matemática, nuevamente hice entrega de otra ficha, pero esta tenía la variante de no contar con gráficos solamente se trabajaba con símbolos pero con ayuda del material concreto , los primeros ejercicios lo resolvieron con material concreto pero los últimos lo hicieron sin el material concreto.</p>	<p>Estrategias metodológicas Estrategias metodológicas Estrategias metodológicas Estrategias metodológicas Evaluación</p>	<p>Técnica expositiva Material concreto Trabajo individual Material concreto e impreso Ficha de aplicación</p>	<p>Los estudiantes muestran interés y entusiasmo al trabajar con material concreto Se logró que los estudiantes trabajen en forma individual Es positivo que con frecuencia se les genere el conflicto cognitivo Los aprendizajes son más significativos cuando los estudiantes manipulan materiales</p>	<p>Los conceptos debieron de surgir de la participación activa de los estudiantes</p>
<p>Cierre</p>	<p>La ficha que trabajaron con apoyo de material concreto fue motivo de evaluación, un 90% de los niños trabajaron correctamente la ficha y un 10% tuvieron algunos errores. Luego les pregunte: ¿Qué aprendimos el día hoy? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos el día de hoy? ¿Les gusto trabajar con los fideos? Que hicimos con los palitos de fosforos? Al finalizar les entregue una ficha para que resuelvan con apoyo de material concreto en casa.</p>	<p>Evaluación. Estrategias metodológicas</p>	<p>Ficha de aplicación Transferencia aprendizaje</p>	<p>Ese 90% de estudiantes que trabajaron correctamente confirma que el uso de material concreto es primordial.</p>	

DIARIOS DE CAMPO INVESTIGATIVO
 CON LA APLICACIÓN DEL PPA 1
DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 01

DATOS INFORMATIVOS

1.8. Área	Comunicación.
1.9. Grado y Sección	1° "C"
1.10. Docente responsable	Haydee Juana Mamani Fernández
1.11. Duración	90 minutos
1.12. Tema	Grafías, fonemas, palabras y oraciones con "b"
1.13. Directora	Lic. Beatriz Adco Cahuana
1.14. Sub Directora	Profesora Hemelinda Bustinza
1.15. Monitora	Lic. Yolanda Gutiérrez Gómez
1.16. Fecha	02 de septiembre del 2 013

APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN

2.4. Capacidad(es)	2.5. Indicadores
Se apropia del sistema de escritura	- Reconoce en un texto escrito palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual. - Reconoce palabras mediante la asociación con otras palabras conocidas.

N°	Diario de campo investigativo
1	Inicie mi sesión de aprendizaje con la presentación de diferentes banderas, entre ellas se encontraba la bandera del Perú. EM.u.m.con.
2	Cuando estuve presentando los materiales algunos niños se encontraban distraídos, A.P.n.d.
3	por lo cual opte a invitarlos a que se pongan de pie para imitar el aleteo de las gaviotas haciéndoles recordar el sueño de San Martín. EM.d.a.
4	Proseguí con la sesión de aprendizaje invitándolos a los niños y niñas a observar el material presentado, para luego hacerles algunas preguntas que respondieron:
5	¿Qué observan? En coro respondieron banderas, volví a preguntar ¿De dónde son esas banderas? nuevamente respondieron de países. EM.t.i.
6	Pero en ese momento Melany respondió de Juliaca, frente a este intervine y le dije Juliaca no es un país, es una ciudad.
7	Debi informar de inmediato que Juliaca también tenía su bandera, pero que las banderas que había presentado eran las banderas de algunos países vecinos.
8	Proseguí ¿Cuál es la bandera que conocemos? Voluntariamente vino una niña y señaló la bandera del Perú. AD.d.d.
9	¿Qué colores tiene nuestra bandera? Y ¿Qué forma? EM.t.i. Desde su carpeta Tania respondió rojo y blanco, José Guillermo acoto la bandera tiene la forma de un rectángulo. AP.d.d.
10	¿Qué significan los colores de nuestra bandera? Volvió a participar Tania el color rojo representa la sangre derramada por nuestros héroes y el blanco la pureza. A.P.n.p.
11	Observe que Kristofer estuvo distraído e inmediatamente lo invite a que diga las palabras con las que proclamo la independencia don José de San Martín. A.P.d.a.
13	En seguida procedí a presentarles tarjetas con las que se formó el siguiente texto icono verbal: EM.u.m.i.
14	La bandera es un símbolo del Perú.

15	El cual la lei primeramente y luego invite a que todos leyéramos en forma coral y grupal con todos, de inmediato presente en tarjetas léxicas la palabra motora del texto BANDERA en dos tipos de letra imprenta de color rojo y la ligada de color negro, la cual los inducí a que lo leyeran todos los niños y niñas, 1.- EM. lec. grup.
16	procedí a entregarle una ficha de trabajo donde tenían que reconocer e identificar la palabra motora BANDERA y encerrarlo con una cuerda de color rojo, en el momento que estuve monitoreando los grupos de trabajo, les iba preguntando ¿Cuántas palabras que dicen bandera encontraron? en su mayoría los grupos respondieron diez, Eval. f.e. nuevamente retome la palabra motora "Bandera" y pregunte con que sílaba inicia esta palabra respondieron con "ba", luego presente tarjetas léxicas con la familia silábica de la "b" en los dos tipos de letra, las cuales fueron leídas por los estudiantes, EM.u.m.i a cada grupo indique que piensen en 4 palabras que inicien con ba – be – bi – bo – bu , los niños y niñas por grupos empezaron a dar los ejemplos, el grupo de José Daniel dieron los siguientes ejemplos vaca, vaso, vacío, los del grupo dos dieron los ejemplos vino y otros y así sucesivamente todos los grupos dieron sus ejemplos;
23	1.- EM. l.i.
24	Después de haber escuchado los ejemplos del grupo de José Daniel y Cristofer les aclare que existe una be "b" y una uve "v", frente a lo cual Sleyter dijo B grande y B chica, aclare señalando que existe una sola b y otra conocida como v chica es la uve.
25	Nuevamente hice entrega de otra ficha de trabajo donde tenían que completar las sílabas ba – be – bi – bo – bu, algunos niños presentaron dificultad para reconocer la imagen de babero, por lo que preguntaban qué es esto. Eval.f.e.
26	Incide en explicar que es una prenda que usan los bebés para no ensuciarse la ropa.
27	Al revisar los trabajos en cada uno de los grupos, pude observar que Yemira confundió el trazo la "b" con la "d", por lo cual le dije, ahí dicen dotella, la b tiene la barriguita hacia atrás y le dije que haga la corrección respectiva. EM.t.exp.
28	Para finalizar mi sesión les pregunte ¿Que hemos aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá el aprendizaje de hoy? Y para afianzar su aprendizaje, les pedí que recortaran y pegaran 10 palabras que contengan la consonante "b"
29	
30	
31	
32	
33	

ANÁLISIS CATEGORIAL

CATEGORIA	SUB CATEGORIA	CODIFICACIÓN
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Uso de material impreso	EM.u.m.i.
	Dinámica de animación.	EM.d.a.
	Técnica interrogativa	EM.t.i.
	Participación activa	EM.p.a.
	Lectura grupal.	EM.lect.grup.
	Técnica expositiva	EM.t.exp.
	Indisciplina en aula	ADIA
ACTITUD DEL DOCENTE	Democrática	AD.d.
	Autoritaria	AD.a.
	Evaluación formativa.	EEF
EVALUACIÓN FORMATIVA	Ficha de evaluación	Eval.f.e.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 02

DATOS INFORMATIVOS

1.17. Área	:
1.18. Grado y Sección	:
1.19. Docente responsable	:
1.20. Duración	:
1.21. Tema	:
1.22. Directora	:
1.23. Sub Directora	:
1.24. Monitora	:
1.25. Fecha	:

Matemática.
1° "C"
Haydee Juana Mamani Fernández
90 minutos
Doble de un número.
Lic. Beatriz Adco Cahuana
Profesora Hemelinda Bustinza
Lic. Yolanda Gutiérrez Gómez
6 de septiembre del 2 013

APRENDIZAJES Y CAPACIDADES ESPERADOS-EVALUACIÓN

Capacidad(es)	Indicadores
Construcción del significado y uso de las operaciones en situaciones problemáticas referidas a agregar Quitar, juntar, avanzar, retroceder.	Representa con materia concreto el doble de un numero con mucho interés y sin error Grafica el doble de un numero con el apoyo del material concreto Representa en forma simbólica el doble de un numero Expresa con materia concreto gráfico y simbólico problemas de su vida cotidiana utilizando el doble de un numero

N	Diario de campo investigativo
1	Inicie mi sesión a las 8:45 de la mañana indicándoles que pasen ubicarse en sus respectivas carpetas y grupos que se mantendrán de la semana anterior.
2	Org. Trab grup.
3	Hubiese sido mejor organizarlos en nuevos grupos con la finalidad de que socialicen con otros de sus compañeros, lo cual no se hizo por el factor tiempo.
4	Para motivarlos les narre un cuento que en el fondo su contenido era relacionado con el doble de un número. E.M. Tec. Narrat.
5	Para esto hubiera sido mucho mejor presentarles siluetas, no lo pude hacer por el factor tiempo.
6	A medida que se les iba narrando el cuento, les iba haciendo los gráficos relacionados con el cuento. E.M. t. exp.
7	Lo cual repercute en la comprensión del problema.
8	En seguida les presente una lámina en el cual estubo escrito un problema relacionado con el doble de un número, EM.u.m.i.
9	El presentar láminas hace que los niños tomen más interés y también permite aprovechar el tiempo.
10	Luego leyeron el problema en tres oportunidades para identificar los datos, la incógnita y la condición. En ese momento hizo su intervención Sleyter quien
11	ya sé, el doble 4 es 6, le pregunte:¿Cómo sabes que el doble de 4 es 6?, el niño me respondió: "Sume 2 más 4 " nuevamente intervine y dije: "El doble sig
12	dos veces el mismo número" ahora ya saben lo que es el doble, escuchen este nuevo problema.E.M.t. Exp.: " Luis tiene 4 pelotas y Juan tiene el doble, ento
13	¿Cuántas pelotas tiene Juan?, fue entonces cuando procedí a entregarles el material de base diez a cada grupo. Para que puedan representar la cantida
14	pelotas que tenía Juan. E.M u.m. conc.
15	

16	El uso de materiales concretos facilita el aprendizaje cooperativo.
17	Inmediatamente explique en cada grupo que el doble significaba repetir dos veces la misma cantidad, E.M. t. Explic.
18	Fue momento oportuno y con la explicación quedo más claro la idea de doble de un número que fueron construyendo con el material concreto.
19	Después de esto respondieron que el doble era ocho, pero uno de los grupos tuvo dificultades de identificar el doble de cuatro, les formule varios proble
20	de este tipo para que puedan representarlo con el material base diez. EM. Res. Prob.
21	Esto hizo que los niños y niñas afiancen más la idea de noción del doble de un número.
22	En seguida les entregue las fichas de aplicación donde tenían que graficar el doble de las imágenes dadas de diferentes cantidades, para esto utilizar
23	material base diez, el trabajo de la resolución de la ficha era individual, algunos niños presentaron dificultad para hacer la representación gráfica porqu
24	contaban con el material suficiente. E.M.u.m.i.
25	Me permitió visualizar el logro que habían alcanzado los niños con respecto al doble de un número.
26	Una vez que terminaron la ficha de aplicación les entregue la ficha de evaluación la cual desarrollaron individualmente y luego procedí a registrar el logro
27	aprendizaje de cada uno de ellos en la lista de cotejo. Eval. Heteroeval.
28	Me alegro el resultado que obtuvieron los niños porque en su gran mayoría lo hicieron muy bien, lo cual me invita a proseguir utilizando material concre
29	cual incide positivamente en el aprendizaje de los niños y niñas.
30	Inmediatamente pregunta:
32	¿Qué tema se trató? ¿Les gusto el tema desarrollado?
33	¿Les gusto trabajar con el material? ¿Qué fue lo difícil? E.M.t.i.
34	Las respuestas que se dieron frente a estas interrogantes planteadas me hace dar cuenta que los niños y niñas lograron el aprendizaje previsto.

ANÁLISIS CATEGORIAL

CATEGORIA	SUB CATEGORIA	CODIFICACIÓN
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Uso de material impreso	E.M.u.m.i.
	Uso de material concreto.	E.M.u.m.conc.
	Técnica interrogativa	E.M.t.i.
	Participación activa	I.4.- EMPA
	Técnica narrativa	E.M.t.narr.
	Técnica explicativa	E.M.t.explic.
	Resolución de problemas	E.M.Res. Prob.
	Organización de trabajo en grupo	E.M.org.trab.grup
	Democrática	A.P.d.d.
	Autoritaria	A.P.d.a.
ACTITUD PERSONAL	Heteroevaluación	Eval.het.
	Ficha de evaluación	Eval.f.e.
EVALUACIÓN FORMATIVA		

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 03

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. IEP. : N° 71 016 “María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández.
- 1.3. Fecha : 11 de setiembre del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:20 a.m.
- 1.5. Hora de término : 9:50 a.m.
- 1.6. Actividad del día : “Aprendiendo con mapas mentales”
- 1.7. Área de desarrollo : Comunicación.
- 1.8. Tema a desarrollar : Palabras y oraciones con “ CH”
- 1.9 Capacidad : *Se apropia del sistema de escritura.
- 1.10 Indicadores : * Escribe palabras con la grafía: "CH".
* Escribe oraciones con las palabras que tengan la grafía "ch".
* Escribe textos diversos de según su nivel de escritura en situaciones comunicativas.

II.- TITULO DEL PROYECTO:

**“Aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos como estrategias para el aprendizaje significativo de estudiantes del Primer Grado “c”
Dela IEP 71 016 “María Auxiliadora”- Juliaca.**

	Descripción
1	Siendo las 8:20, después de haber participado en las actividades permanentes inicio la sesión de aprendizaje que programe para el día de hoy con la dinámica
2	“La ronda de CH”E.M.d.a., para esto invite a los niños y niñas que salgan al patio, donde formaron un círculo, una vez que estaban ubicados les di las indicaciones
3	sobre la dinámica, E.M.t.exp. les entregué unas siluetas de las siguientes imágenes E.M.u.m.i.: choclo, leche, chupetín, ducha y la imagen de un chino. Antes de
4	iniciar les hice recuerdo de las letras de la “Ronda de la A” indicándoles que solo cambiaría la A por el nombre de la .silueta que les iba a mostrar, al iniciar
5	dinámica participaban pocos estudiantes entonando la ronda por lo cual les .llame la atención e indique que cantasen en voz alta, así lo hicieron pero no hab
6	movimiento de los niños por lo .cual empecé a entonar la canción en voz muy alta y a saltar mientras se desplazaban los niños .EM.d.m..
7	<u>Reflexión:</u> La dinámica no salió como lo esperaba, me faltó dar las reglas de la dinámica y sobre todo practicar la canción de la ronda antes de salir al patio.
8	Después de concluir con la dinámica los estudiantes pasaron al salón para ubicarse cada uno en su sitio respectivo fue entonces que median te la técnica de
9	interrogantes empecé a lanzar alguna preguntase. M.t.i. como:¿Qué imágenes les .entregue?¿Quiénes han comido alguna vez choclo? ¿Quiénes han tomado
10	leche hoy día?¿Quiénes tienen ducha en .la casa?¿A quiénes les encanta los chupetines?¿Por qué? EM. t.i.
11	<u>Reflexión</u> Me agrado que los niños participen espontáneamente para responder a las interrogantes con lo cual pretendía que descubran el tema que se iba
12	trabajar.
13	.Les mostré dos tarjetas léxicas una de ellas era de la “c” y “H”EM.u. m.i. para luego preguntarles: ¿Qué letra es? “Es la c” enseña la “H” y vol
14	preguntar ¿Qué letra es?, respondieron nuevamente en coro: “Es la H muda”, “No tiene .sonido”, nuevamente interrogué:¿Si le coloco la vocal “e” , como se
14	leería? EM.t.i.
15	.Un buen número de niños dijeron: CHE. Segura de que la motivación con las imágenes les iba a llevar a descubrir el .tema pregunte:¿De que se trata el tem
16	de hoy?, respondieron .”Palabras con CHE” EM.t.i. Les pedí que mediante la técnica de lluvia de ideas dieran a conocer palabras con “CH” - E.M.II.de i.

17 Reflexión: Me entusiasmo que los niños hayan descubierto el tema a tratar iba por buen camino.
 18 Di las indicaciones para que se organicen en cada grupo, deberían de elegir a su coordinador para lo cual les di un .tiempo prudencial E.M.a.c., en 8 grupo
 19 nombraron a su coordinador , menos en el grupo de :Anita ,Fredy, Jefferson y Katy, .ellos no se decidían a quien nombrar como su coordinador motivo por
 20 cual me acerque al grupo y les dije :”Se .nos va el tiempo por favor nombres a su coordinador” fue entonces que la mirada de los niños de ese grupo se .dirigiero
 21 a Fredy y lo nombraron como su coordinador. EM.A.c.
 22 Reflexión: Me doy cuenta que debo trabajar lo que es “Democracia” para que los niños aprendan a elegir a las personas que los representes.
 23 .Llame a los coordinadores para hacerles entrega de materiales como :papelote, plumón, siluetas de imágenes, .tarjetas léxica EM.m.i.. En cada grupo di la
 24 indicaciones de cómo deberían de trabajar EM.a.c., haciendo énfasis en que todos .deben de trabajar bajo la coordinación de su jefe de grupo, así lo hicieron e
 25 los papelotes trabajaron con el organizador visual de la TELARAÑA. EM.o.g.
 26 En ocho grupos el trabajo fue exitoso completaron el organizador gráfico de la TELARAÑA los niños participaron con mucho entusiasmo unos pegaban las silueta
 27 otros escribían el nombre de la imagen y con mucho interés empezaron a formar los nombres de las siluetas con las tarjetas léxicas. Cuando concluyeron con
 28 trabajo lo expusieron en museo muy emocionados y orgullosos de su trabajo, era la primera vez que trabajan con un organizador gráfico.
 29 .Solo el grupo de Fredy tuvo problemas en la ejecución del trabajo motivo por el cual me acerque y les dije: primero .peguen las siluetas y debajo de cada un
 30 de las figuras peguen las tarjetas léxicas con las que formaron el nombre de la imagen, se demoraron pero lo hicieron. EM.a.c.
 31 .A cada grupo entregue el esquema del organizador grafico para que vuelvan a trabajar M.E.o.g. lo que hicieron en los papelotes esta vez el trabajo fue individu
 32 y el 80% lo hicieron bien. EM.u.m.i..
 33 Reflexión: Ese 20% me preocupa empezaron a distraerse porque el timbre ya había tocado para que salgan al recreo, en las próximas sesiones debo tener má
 34 cuidado con la dosificación del tiempo.
 35 .Ya para finalizar la sesión les hice entrega de una FICHA DE EVALUACION donde tenían que completar oraciones .para lo cual se les proponía dos alternativas e
 36 cada ítem .en el desarrollo de la ficha algunos niños empezaron a escribir palabras que no se les había propuesto como alternativas, para superar esto tuve qu
 37 hacer las .indicaciones respectivas a cada uno de ellos en forma individual.Eval.f.e.
 38 Reflexión: Es la primera la vez que les presente este tipo de preguntas, debo hacerlo con más frecuencia para superar este problema, la técnica de lo
 39 organizadores gráficos” LA TELARAÑA” da buenos resultados y esto se demuestra con los resultados de la evaluación: 3 niños obtuvieron C, 15 niños no tuvieron
 40 errores y 20 tuvieron un solo error de 4 preguntas que contenía la ficha de evaluación.

ANÁLISIS CATEGORIAL

	CATEGORIA	SUB CATEGORIA
E.M. d.m.	Estrategias metodológicas	Dinámica de motivación
E.M.t.i.	Estrategias metodológicas.	Técnica interrogativa.
E.M. u.m.i.	Estrategias metodológicas	Uso de material impreso.
E.M.a.c.	Estrategias metodológicas	Aprendizaje colaborativo.
E.M.o.g.	Estrategias metodológicas	Organizadores gráficos
Eval.f.e.	Evaluación.	Ficha de evaluación.
E,M.t.exp.	Estrategias metodológicas	Técnica expositiva.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 04

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. IEP. : N° 71 016 "María Auxiliadora"
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández.
- 1.3. Fecha : 12 de setiembre del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:20 a.m.
- 1.5. Hora de término : 9:50 a.m.
- 1.6. Actividad del día : "Cuánto sabemos de los animales"
- 1.7. Área de desarrollo : Ciencia y Ambiente
- 1.8. Tema a desarrollar : Los animales
- 1.9. Capacidad : **Registra en tablas animales y plantas, características de sus hábitats: iluminados, sombríos, secos, húmedos, fríos**
- 1.10. Indicadores : **Grafica recursos naturales de su región.**
Enumera animales típicos del Perú y su región.
Clasifica los animales con precisión.

II.- TITULO DEL PROYECTO: "Aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos como estrategias para el aprendizaje significativo de estudiantes del Primer Grado "c" Dela IEP 71 016 "María Auxiliadora"- Juliaca

LEYENDA	CATEGORIA	SUB CATEGORIA
<u>E.M. d.m.</u>	Estrategias metodológicas	Dinámica de motivación
<u>E.M. t.i.</u>	Estrategias metodológicas.	<u>Técnica interrogativa.</u>
<u>E.M. u.m.i.</u>	Estrategias metodológicas	<u>Uso de material impreso.</u>
<u>E.M.a.c.</u>	<u>Estrategias metodológicas</u>	<u>Aprendizaje colaborativo.</u>
<u>E.M.o.g.</u>	<u>Estrategias metodológicas</u>	<u>Organizadores gráficos</u>
<u>Eval.f.e.</u>	<u>Evaluación.</u>	<u>Ficha de evaluación.</u>
<u>E.M. u.m.conc.</u>	<u>Estrategias metodológicas.</u>	<u>Uso de material concreto.</u>
<u>E.M.t.exp.</u>	<u>Estrategias metodológicas</u>	<u>Técnica expositiva</u>
<u>E.M.Org.grup.</u>	<u>Estrategias metodológicas</u>	<u>Organización de grupos.</u>

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 5

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : 71 016 “María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 17 de septiembre del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:35 a.m.
- 1.5. Hora de término : 10:20 a.m.
- 1.6. Actividad del día : Nombrando palabras con “j”
- 1.7. Área de desarrollo : Comunicación
- 1.8. Tema a desarrollar : Palabras y oraciones con “j”
- 1.9. Capacidad : Se apropia del sistema de escritura.
- 1.10. Indicadores : *Escribe textos diversos según su nivel de escritura en situaciones comunicativas.
*Escribe textos diversos según su conocimiento de la escritura usando palabras y expresiones de su ámbito Familiar y local, escriben como hablan.

1.11. Título del proyecto: “Aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos como estrategia para el aprendizaje significativo de”

N°	Diario de campo investigativo
1	Se inicia la sesión siendo las 8.35 a.m. una vez que los niños ingresan al salón procedí a formar los grupos de trabajo, para esto utilice unas tarjetas que contenían imágenes de palabras que contenían alguna sílaba con “j” ya sea al inicio, al centro o al final como: ojo, jarra, jirafa,
2	jarra, pajarito, abeja y otros más EM.Org.grup.
3	Esta dinámica me resulta para formar los grupos de trabajo los niños ya saben que deben agruparse según la imagen que les toco y al mismo tiempo para que ya estén pensando sobre palabras que contengan alguna sílaba con “j”.
4	Inmediatamente que estuvieron ubicados en sus grupos empecé a pedirles mediante la lluvia de ideas que dijeran palabras que inicien con alguna sílaba que lleve “j”EM. II. de.i.
5	Con la técnica “Lluvia de ideas” se logra extraer los saberes previos que los estudiantes traen consigo, es muy interesante esta técnica se da oportunidad de participación a todos los niños que deseen participar.
6	Al culminar con la Lluvia de ideas proseguí a presentarle en un papelote la lectura: “La abejita y la rosa roja”E.M.u.m.i. ,les invite a leer el títuloE.M.I.c. , para luego preguntarles: ¿De qué creen que trate la lectura?, las opiniones fueron diversas como:” Trata de la abejita que produce miel”, “Trata de una abejita que hace miel de la rosa”, “Trata de la abejita que va su casa a fabricar miel”EM. t.i., al escuchar esta hipótesis de los niños me sentí contenta pues no estaban lejos del contenido de la lectura.
7	Dieron lectura al texto presentado por tres oportunidades en forma coral, al culminar cada párrafo les iba formulando algunas preguntas como: ¿Qué dijo José?, ¿Qué le respondió Juana? EM.a.d.d.
8	Después de finalizar con la lectura en forma coral invite a dos estudiantes para que hagan el papel de José y de Juana, voluntariamente salieron 6 estudiantes quienes decían en voz alta lo que en el texto decía José y Juana. EM. j. de r.
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	

18 Al invitar a que participen los niños me di cuenta que un buen numero todavía tienen temor de salir al frente de sus compañeros, esto
 19 debo hacerlo con más frecuencia para que los estudiantes puedan vencer ese temor.
 20 Les hice entrega de una ficha de comprensión lectora que contenía tres preguntas e.E.M.u.m.i., la misma que la resolvimos en grupo con
 21 la participación de todos los estudiantes. Es muy interesante escuchar las intervenciones de los niños donde casi todos concuerdan con
 22 las respuestas.
 23 Enseguida hice entrega de papelotes, plumones y tiras de papel crepe, les di la consigna de que deberían hacer embolillado para hacer el
 24 trazo de la “j” en mayúscula y en minúscula EM.u.m.conc. , así lo hicieron con mucho entusiasmo, pero demoraron más de lo previsto.
 25 Cuando culminaron les di la indicación que a manera de un organizador gráfico “TELARAÑA” escriban palabras que tengan las sílabas “JA” ,
 26 “JE” , “JI” , “JO” , “JU” , “GE” , “GI”E.M.o.g., elaboraron el mapa mental: los niños traían sus trabajos como si estuvieran en una procesión,
 27 muy orgullosos de lo que habían hecho EM. A.c. .Todo, trabajo de los estudiantes deben ser expuesto para que ellos sienta que su trabajo
 28 es importante.
 29 Para culminar la presente sesión hice entrega de una ficha de evaluación donde los estudiantes deberían de colocar las sílabas que faltan
 30 en los espacio, Eval.f.e. la mayor parte de los estudiantes lo hicieron bien, Edison completo con “g” y al preguntarle qué había pasado
 31 me dijo: “Me confundo pue”, escribí en la pizarra las palabras con las sílabas que había completado y pregunte a todos . ¿Está bien escrita
 32 esta palabra OGO? Algunos dijeron: “dice ogo” se escribe con “j”, intervine y les dije: “efectivamente dice ogo debe escribirse OJO y les
 33 hice pronunciar el sonido de la J .EM.t.exp.
 34 Al pronunciar la “j” y luego la “G” hizo que se dieran cuenta y diferenciaran la “j” de la “G” .
 Como extensión le dije que recortaran y pegaran palabras con J y con ellas tenían que escribir oraciones.

ANÁLISIS CATEGORIAL

LEYENDA	CATEGORIAS	SUB CATEGORIAS
E.M.Org..Grup	Estrategias metodológicas	Organización grupos
E.M-t.exp.	Estrategias metodológicas	Técnica expositiva
E.M.II. de. i.	Estrategias metodológicas	Lluvia de ideas.
E.M.u.m.i	Estrategias metodológicas	Uso de material impreso.
E.M.u.m.conc.	Estrategias metodológicas	Uso de material concreto
E.M.t.i.	Estrategias metodológicas	Técnica interrogativa
E.M. a.d.d.	Estrategias metodológicas	Estrategia: antes, durante y después de la lectura.
E.M. j. de r.	Estrategias metodológicas	Juego de roles.
E.M.o.g.	Estrategias metodológicas	Organizadores gráficos.
E.M.A.c.	Estrategias metodológicas	Aprendizaje colaborativo.
Eval. F.e.	Evaluación	Ficha de evaluación.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 6

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : 71 016 “María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 19 de septiembre del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:35 a.m.
- 1.5. Hora de término : 10:20 a.m.
- 1.6. Actividad del día : Resolviendo problemas con operaciones combinadas.
- 1.7. Área de desarrollo : Matemática.
- 1.8. Tema a desarrollar : Operaciones combinadas.
- 1.9. Capacidad :
- 1.10 Indicadores : *Utiliza diversas estrategias, de conteo, cálculo, cálculo escrito, mental y de estimación para resolver problemas.

1.11. Título del proyecto: “Aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos como estrategia para el aprendizaje significativo de”

N°	Diario de campo investigativo
1	Siendo las 8:40 a.m. se inició la sesión , les dije a los estudiantes que continuaran con los grupos formados el día anterior
2	E..M.Org. grup para dar inicio cada niño antes recogió su bolsa con sus útiles, les pedí que encima de la carpeta solo quedara las chapitas en número de 20, una vez que los estudiantes tenían encima de la mesa sus 20 chapitas EM.u.m.conc. Les dije que leyeran el problema que estaba en la pizarra, así lo hicieron, leyeron por 3 oportunidades en forma coral.
3	Cuando culminaron con la lectura les pregunte: ¿Cuántos caramelos tenía Luisa? Respondieron en coro”Cinco caramelos” muy bien les dije que representarían con las chapitas los 5 caramelos EM.u.m.conc., volví a preguntar:¿ Cuantos caramelos le regalo a su hermanita? EM.t.i. Respondieron: “Le regalo 3 caramelos “ les pregunte: Si regalo, 3 caramelos, entonces aumentara o disminuirá la cantidad de caramelos que tenía Luisa? Respondieron nuevamente “Disminuirá”, les pedí que retiraran 3 chapitas que representaría los caramelos que regalo a su hermanita, volví a preguntar:”Cuantos caramelos compro después Luisa? Respondieron 4 caramelos muy bien les dije: ahora representen con las chapitas los caramelos que compro, ¿Cuántos caramelos tiene Luisa ahora? Respondieron: Luisa tiene 6 caramelos. EM. t.i. E.M. Resol.Prob.
4	Les pedí que representen las cantidades del problema con el material concreto lo cual hace que los niños vivencien el problema y hay un mínimo margen de error y esto me entusiasma para darles más problemas que lo puedan representar con el material concreto.
5	En forma oral les dí a conocer algo de 8 problemas que para su solución tenían que utilizar operaciones combinadas con números menores que 20, con mucha satisfacción observaba que los niños ponían bastante interés para representar los datos con el material concreto y las respuestas que daban eran acertadas ,E.M.u.m. conc.
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	

18 En seguida les pedí que escriban el contenido del problema en sus cuadernos de Matemática para esto les dictaba y luego
 19 escribía en la pizarra para que ellos se dieran cuenta si habían escrito en forma correcta o habían cometido errores, el problema
 20 se representó con material concreto, en forma gráfica y finalmente en forma simbólica observe que algunos niños tenían
 21 problemas para resolver el problema en forma simbólica por lo cual he decidido trabajar en lo posterior a la par la forma
 22 simbólica. E.M. Res. Prob.
 23 En la pizarra les di 3 ejercicios de operaciones combinadas que resolvieron con ayuda del material concreto, al mismo tiempo
 24 que los niños resolvían con su material en sus grupos respectivos colaborándose unos a otros.E.M.A.c. yo lo hacía en forma
 25 gráfica en la pizarra y de esta manera se iba comprobando los resultados que iban dando los niños.E.M. Res. Prob.
 26 Casi al finalizar les hice entrega de una ficha de evaluación que contenía 2 ejercicios de operaciones combinadas que deberían
 27 de resolverlos , para desarrollar las fichas se presentó el problema de que los recuadros estaban sombreados de un color muy
 28 oscuro lo cual no permitía la visualización de las respuestas que iban colocando .Eval.f.e.
 29 Más o menos la mitad de los estudiantes iban por buen camino por lo cual opte en realizar algunas aclaraciones sobre los signos
 30 especialmente, estaban confundiendo , pues todo lo estaban sumando sin darse cuenta que también existía el signo menos motivo
 31 por el cual me vi obligada a elaborar otra ficha de evaluación la que se aplicó a los niños ,los resultados variaron con respecto
 32 a la primera
 33 Ficha, pero aún hay niños que no han comprendido porque lo están trabajando sin material concreto .Eval. f.e.

ANÁLISIS CATEGORIAL

LEYENDA	CATEGORIAS	SUB CATEGORIAS
E.M.Org..Grup	Estrategias metodológicas	Organización grupos
E.M.u.m.i	Estrategias metodológicas	Uso de material impreso.
E.M.u.m.conc.	Estrategias metodológicas	Uso de material concreto
E.M.t.i.	Estrategias metodológicas	Técnica interrogativa
E.M.Res.Prob	Estrategias metodológicas	Resolución de problemas
E.M.A.c.	Estrategias metodológicas	Aprendizaje colaborativo.
Eval. F.e.	Evaluación	Ficha de evaluación.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 7

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : 71 016 “María Auxiliadora”
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 21 de septiembre del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:35 a.m.
- 1.5. Hora de término : 10:20 a.m.
- 1.6. Actividad del día : Realizando mediciones.
- 1.7. Área de desarrollo : Matemática.
- 1.8. Tema a desarrollar : Unidades de longitud: “Medidas arbitrarias”
- 1.9. Capacidad : Mide y compara longitudes de objetos haciendo uso de medidas arbitrarias.
- 1.10 Indicadores : *Utiliza unidades arbitrarias para medir objetos de su entorno.
* Señala las medidas de objetos con unidades arbitrarias.

1.10. Título del proyecto: “Aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos como estrategia para el aprendizaje significativo de”

N°	Diario de campo investigativo
1	Hoy Sabado 21 de setiembre estamos reprogramando las áreas que corresponden al día jueves según lo acordado en reunión de profesores.
2	Siendo las 8:30 inicio con el desarrollo de la sesión que programe para el día de hoy, los grupos de trabajo los mantengo del día anterior E.M.Org. trab.grup.. Para cada sesión de aprendizaje es muy conveniente formar nuevos grupos de trabajo con diferentes dinámicas, pero por el factor tiempo es que opte por mantener los mismos grupos.
3	Una vez que se ubicaron los niños en sus grupos le dije: Dejen sus mochilas y en fila de dos vamos a salir, fue así los niños se tomaron de la mano y nos encaminamos hacia el jardín que se encuentra a la entrada de la institución cuando llegamos al lugar indicado ,les dije: “Se colocan alrededor del jardín y observen detenidamente el tamaño del jardín” E.M.t.obs., luego les pregunte:¿ Es grande o es pequeño?
4	desde el lugar donde estaban se escuchaban algunas respuestas: “Es grande” “Es regular” “Es pequeño” , nuevamente interrogué:¿Cómo sabemos que es grande o es pequeño?, nuevamente se empezó a escuchar algunas respuestas: “Midiendo, mi papa en su trabajo usa el metro”, insistí-¿Cómo es el metro? Mariana dijo:“Es una cosa que se mete solo a su cajita, mi papa mide con eso.E.M.t.i.”. Las interrogantes que planteé no fueron tan adecuadas.
5	Cuando terminaron de observar detenidamente el jardín de la institución, retornamos al salón, algunos niños empezaron a comentar sobre el trabajo de sus padres donde utilizaban el metro para medir fue entonces cuando les dije:” Imagínense que quiera medir el contorno del jardín de nuestra escuela y no tengo el metro que usan algunos de los papas en su trabajo ¿Con que podría medir ?Con una pita me respondió Sebastián, con un palo respondió Kristofer, Adriana dijo con la mano E.M.t.i. .Las respuestas que me dieron sinceramente me alegraron pues eran las que yo quería que me den apuntaban justamente al tema que iba a desarrollar “MEDIDAS ARBITRARIAS” Luego de escuchar sus respuestas tan atinadas les dije: “Nosotros no solo podemos medir con el metro ahora yo no tengo un metro para poder medir el largo de la pizarra, pero como ustedes me han dicho que puedo medir con la mano, lo vamos hacer con

19	la mano a la que la llamaremos :CUARTA, pero mi cuarta será del mismo tamaño que la cuarta de ustedes” en coro respondieron : NO la
20	nuestra es más chiquita , tienen razón les dije :”Entonces las medidas que obtendremos serán completamente diferentes, a esta manera
21	de medir se llaman MEDIDAS ARBITRARIAS , no solo puedo usarla mano, se puede usar el pie, un palito de fosforo, un tajador, un palo ,
22	la cartuchera etc.”EM.t. exp. . Me causo satisfacción y alegría que los niños se dieran cuenta que las medidas arbitrarias siempre iban a
23	diferir en los resultados.
24	En cada grupo hice entrega para cada niño una hoja de papel bond y un plumón E.M.u.m.conc. les dije que con la ayuda de sus
25	compañeros de grupo tracen el contorno de su pie derecho y de su mano izquierda bien extendida E.M.a.c., una vez que terminaron de
26	trazar les dije que lo corten , se me olvido decirles el día anterior que deberían de traer sus tijeras , muchos niños no trajeron motivo
27	por el cual se utilizó más tiempo de lo previsto, pero lo bueno es que en cada grupo los que trajeron prestaron a lo que olvidaron de
28	traer las tijeras, que bueno , los niños se colaboran entre ellos .EM.A.c.
29	Cuando cada uno tenía en mano el pie y la cuarta, nuevamente salieron al patio para medir en esta oportunidad el ancho de la cancha
30	de vóley en forma intercalada lo hicieron unos con su cuarta otros con su pie que habían recortado, los resultados fueron diferentes
31	EM.Resol Prob.. Me parece que, debieron de medir con las cuartas y los pies el largo y ancho del jardín para luego recién realizar otras
32	mediciones.
33	En clase le pedí que en cada grupo midieran el largo y ancho de sus mesas de trabajo primero con cuartas luego con pies EM. Resol.Prob.
34	y finalmente con palitos de fosforo que les hice entrega mientras median en cuartas también midieron el largo y ancho de sus cuadernos
35	, estos resultado los iban plasmando en sus cuadernos lo cual fue evaluado Eval. Esc.. Hubiera sido mejor traerle unas fichas para que
36	completen los resultados de las medidas que estaban realizando porque al escribir ellos en sus cuadernos se empleó más tiempo de lo
37	previsto.
38	Para finalizar les encargue como tarea que midan en cuartas el largo y ancho de su cama y en pasos el largo y ancho de su habitación.

ANÁLISIS CATEGORIAL

LEYENDA	CATEGORIAS	SUB CATEGORIAS
E.M.t.exp.	Estrategias metodológicas	Técnica expositiva
E.M.Org..Grup	Estrategias metodológicas	Organización grupos
E.M.u.m.i	Estrategias metodológicas	Uso de material impreso.
E.M.u.m.conc.	Estrategias metodológicas	Uso de material concreto
E.M.t.i.	Estrategias metodológicas	Técnica interrogativa
E.M.t.obs-	Estrategias metodológicas	Técnico de la observación.
E.M.A.c.	Estrategias metodológicas	Aprendizaje colaborativo.
Eval. F.e.	Evaluación	Ficha de evaluación.
E.M.t. exp.	Estrategias metodológicas	Técnica expositiva.
E.M.Res.Prob.	Estrategias metodológicas.	Resolución de problemas.
Eval. Esc.	Evaluación	Evaluación Escrita.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 8

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : 71 016 "María Auxiliadora"
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 25 de septiembre del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:35 a.m.
- 1.5. Hora de término : 10:20 a.m.
- 1.6. Actividad del día : Leo y escribo palabras con Z y C
- 1.7. Área de desarrollo : Comunicación
- 1.8. Tema a desarrollar : "Palabras y oraciones con Z y C"
- 1.9. Capacidad : Se apropia del sistema de escritura.
Infiere el significado de textos.
- 1.10 Indicadores : *Reconoce en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su visual.

*Predice el tipo de texto y su contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto para predecir su contenido,
 1.11. Título del proyecto: "Aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos como estrategia para el aprendizaje significativo de"

N°	Diario de campo investigativo
1	Siendo las 8:00 a.m. juntamente con los niños después de haber participado en las actividades permanentes nos encaminamos hacia el salón, cuando nos encontramos frente a nuestro salón les di la bienvenida luego proseguí a entregarles fichas que contenían palabras como: ZAPATO, CABEZA, ZORRO, AZUCAR, CIELO, CELESTE, COCINA,ZUMO,CIGÜEÑA. Con las cuales forme 9 grupos de 4 integrantes cada uno, EM.Org.trab. grup. Cuando los estudiantes se ubicaron en sus respectivos grupos empecé a contarles el cuento: "El zapatero y los duendes" EM. t.exp., al estar contándoles el cuento me di cuenta que todos los niños se encontraban muy atentos escuchando el desenlace del cuento E.M.t.exp., cuando termine de narrar el cuento les formule una serie de preguntas E.M.t.i. las que fueron respondidas con mucho acierto por los niños.
2	Después de haber escuchado las respuestas insiste en hacerles preguntas con la finalidad de extraer las palabras motoras como: ZAPATERO, ZAPATO, ZAPATERIA E.M.t.i., mediante la técnica de lluvia de ideas pretendí extraer los saberes previos que tenían acerca del significado de estas palabras motoras EM.II. de i. , los conceptos que tenían sobre el significado de cada una de estas palabras me asombraron, pensé que iba a tener dificultades para esto.
3	Luego de haber escuchado las diferentes respuestas les dije que me den ejemplos de palabras que se escriben con "z" , cada una de los ejemplos que me daban las iba escribiendo en la pizarra, entre los ejemplos que me dieron hubo palabras que se escribían con "S" y "C"
4	las que también las escribí en la pizarra, enseguida les dije ahora vamos a leer los ejemplos que me dieron, E.M.Lect en voz alta así fue, hicieron una lectura coral después de haberles escuchado les dije "Ahora me toca leer los ejemplos que me dieron " , empecé a leer cada
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

16	una de las palabras incidí en las que llevaban “z” especialmente en la pronunciación para que se den cuenta y diferencien fonéticamente la “z” de la “s” y “c”, los estudiantes leían las palabras que escribí en la pizarra estas eran con “z” y “s” lo hacían en forma lenta y fuerte, este ejercicio dio buen resultado porque al darles ejemplos ellos por la pronunciación me decían si se escribían con “z” O CON “s”-EM. Lect.en voz alta
17	Después de haber realizado los ejercicios fonéticos para que identifiquen si la palabra dada se escribía con “z” o con “s” hice entrega de una fichas de aplicación con el organizados gráfico de la TELARAÑAEM. O.g. donde delinearón y colorearon la letra “z” y “s” y empezaron a escribir palabras que llevaban las sílabas: ZA, ZO, ZU CE ,Ci, para el desarrollo de esta ficha tuvieron la colaboración de los integrantes de sus grupos EM.A.c., para controlar el trabajo me fui desplazando para observar en cada uno de los grupos lo que hacían en cada uno de ellos les hacía leer los ejemplos Eval. T. obs., en algunos grupos observe que algunos de sus ejemplos estaban errados motivo por el cual les hacía leer y pronunciar especialmente la “z” para que se den cuenta si era correcto o no el ejemplo que dieron, algunos estudiantes a pesar de esto aún no diferencian la pronunciación de la “z”.
18	Cuando finalizaron con su trabajo del organizador gráfico les entregue una ficha de aplicación conde tenían que completar sílabas: ZA, ZO, ZU, CE, CI de acuerdo al nombre de la imagen que les puse en la ficha E.M.u.m.i., gran parte de los estudiantes lo hicieron bien, pero siempre hay algunos niños que están distraídos y no prestan atención motivo por el cual cometen errores, tengo que prestar atención a los estudiantes que se distraen con frecuencia. A.P.d.p.
19	Finalmente aplique una ficha de evaluación donde tenían que escribir el nombre de las imágenes dadas , 15 estudiantes no tuvieron errores, 6 tuvieron un error, 9 tuvieron 3 errores, 5 tuvieron 4 errores y 3 lo hicieron todo mal Eval f. e.. Estos resultados especialmente los últimos me preocupan, motivo por el cual decidí trabajar con ellos media hora antes de ingresar a clases.

ANÁLISIS CATEGORIAL

LEYENDA	CATEGORIAS	SUB CATEGORIAS
E.M.Org..Grup	Estrategias metodológicas	Organización grupos
E.M.u.m.i	Estrategias metodológicas	Uso de material impreso.
E.M.II. de i.	Estrategias metodológicas	Lluvia de ideas.
E.M.t.i.	Estrategias metodológicas	Técnica interrogativa
E.M.Lec.v.a.	Estrategias metodológicas	Lectura en voz alta.
E.M.A.c.	Estrategias metodológicas	Aprendizaje colaborativo.
Eval. F.e.	Evaluación	Ficha de evaluación.
E.M.t. exp.	Estrategias metodológicas	Técnica expositiva.
E.M.Obs.	Estrategias metodológicas	Técnica de la observación.
A.P.d.p.	Actitud personal.	Docente permisivo
E.M.o.g.	Estrategias metodológicas.	Organizadores gráficos.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 9

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : 71 016 "María Auxiliadora"
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 26 de septiembre del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:35 a.m.
- 1.5. Hora de término : 10:20 a.m.
- 1.6. Actividad del día : "Conversemos sobre el Sol"
- 1.7. Área de desarrollo : Ciencia y Ambiente.
- 1.8. Tema a desarrollar "EL SOL "
- 1.9. Capacidad : Verifica los efectos de la luz y calor del Sol, realiza aplicaciones en la Construcción de utensilios que protegen de la radiación solar.
- 1.10 Indicadores : .Reconoce la utilidad de la luz y calor para los seres vivientes. Elabora normas sencillas para protegerse de los rayos solares
- 1.1.1. Título del proyecto: "Aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos como estrategia para el aprendizaje significativo de"

N°	Diario de campo investigativo
1	Empecé a desarrollar la sesión de aprendizaje programada para el día de hoy a las 8:00a.m. para esto mantuve los grupos de trabajo del día anterior 4 grupos de 6 integrantes y 2 grupos de 7 integrantes esto porque el espacio es muy reducido para trabajar en 9 grupos de 4 E.M.Org.Trab.Grup., para que los niños despierten el interés le pedí que cerraran los ojitos, algunos no lo hacían así que le dije que con sus manitos se cubran los ojos, una vez que todos lo hicieron les hice algunas preguntas como: ¿Ven algo?, ¿Qué color ven?, ¿Ven algunas manchas ¿,¿De qué color?, las respuesta fueron diversas: "No veo nada", "Todo está negro". "Veo algunas manchas de color amarillo", "Todo está oscuro?", intervine y les dije: "ABRAN LOS OJOS", empezaron a comentar: "Ya veo", "Todo está claro". "Ya podemos ver". Fue entonces que les hice otra pregunta:¿Por qué podemos ver ahora?, varios niños levantaron la manito para poder intervenir, nombre a José Daniel y el respondió. "Porque hay luz", nuevamente interrogué:¿Quién nos da esa luz?E.M.t.i., esta vez en coro dijeron: "EL SOL". Toda esta actividad que hice para motivarlos me dio muy buen resultado, las preguntas fueron atinadas y las respuestas fueron las que yo esperaba, me encanto el trabajo de los niños.
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	Me dirigí hacia la pizarra y empecé a dibujar, mientras iba haciendo el traza iba preguntando ¿Qué estaré dibujando? al inicio los niños aún no se daban cuenta por lo cual nadie respondió a la pregunta lanzada, pero cuando ya estaba por culminar en coro dijeron: "EL SOL" E.M.t.exp.
11	
12	
13	Volví a preguntar ¿Qué nos da el SOL? Elva Milagros respondió: "Luz", también participé Yeraldine y dijo:" CALOR", nuevamente pregunte: ¿Por qué es importante la LLUZ y la CALOR? E.M.t.i. Se quedaron pensativos buen rato Sleyter intervino: "Para que vivamos", así es les dije "La luz y el calor que nos brinda el Sol es importante para que vivan las personas, animales y plantas, sin esos dos elementos no habría vida..". Sebastián, me interrumpió y dijo:"Nos haría mucho frío, no podríamos ver". La intención que tenía al trazar el Sol en la pizarra era para que los estudiantes empiecen a trabajar el organizador gráfico "MAPA MENTAL", era el momento de descubrirles mi
14	
15	
16	
17	

18 intención, así que llame a un niño que voluntariamente levanto la manito cuando les dije ¿Quién quiere ayudarme?, Gerardo vino y
 19 empezó a realizar trazos de enlace y dibujar personas , animales y plantas .Los estudiantes todavía presentan dificultad para elaborar
 20 organizadores gráficos en forma individual por este motivo indistintamente me acerco a los grupos de trabajo para darles algunas pistas
 21 para que grafiquen el organizador visual.EM. o.g. y A.c.
 22 Después de la intervención de Gerardo les pedí que en cada uno de sus grupos empiecen a sistematizar su aprendizaje sobre el SOL en
 23 un organizador grafico E.M.o.g.. Les gusta trabajar con los organizadores porque siempre va combinado con dibujos que ello realizan y
 24 algunas palabras de enlace, no se cansan ni se aburren porque nos escriben muchas líneas y los conceptos lo internalizan muy bien.
 25 Casi al término de la sesión aplique una ficha de evaluación donde habían gráficos que ellos tenían que pintar referido a ¿Cómo debemos
 26 protegernos del Sol? Eval.f.e.. Los niños acertadamente empezaron a colorear las viñetas que nos mostraban el cómo protegernos del Sol.
 27 Toda esta actividad termine a las 9:40, me excedí en 10 minutos del tiempo previsto, me doy cuenta que con los organizadores gráficos
 28 en la mayor parte se cumple con el tiempo previsto

ANÁLISIS CATEGORIAL

LEYENDA	CATEGORIAS	SUB CATEGORIAS
E.M.Org..Grup	Estrategias metodológicas	Organización grupos
E.M.t.i.	Estrategias metodológicas	Técnica interrogativa
E.M.A.c.	Estrategias metodológicas	Aprendizaje colaborativo.
Eval. F.e.	Evaluación	Ficha de evaluación.
E.M.t. exp.	Estrategias metodológicas	Técnica expositiva.
E.M.Obs.	Estrategias metodológicas	Técnica de la observación.
E.M.o.g.	Estrategias metodológicas	Organizadores gráficos.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 10

DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.P. : 71 016 "María Auxiliadora"
- 1.2. Docente : Haydee Juana Mamani Fernández
- 1.3. Fecha : 30 de septiembre del 2 013
- 1.4. Hora de inicio : 8:35 a.m.
- 1.5. Hora de término : 10:20 a.m.
- 1.6. Actividad del día : El sol ilumina la Tierra.
- 1.7. Área de desarrollo : Ciencia y Ambiente.
- 1.8. Tema a desarrollar : El día y la noche, movimiento de rotación de la Tierra.
- 1.9. Capacidad : Verifica los efectos de la luz y calor del Sol, realiza aplicaciones en la Construcción de utensilios que protegen de la radiación solar.

1-10 Indicadores : *Ilustran actividades que realizan de día y de noche. *Explica con sencillez como se producen los días y las noches.

1.1.1. Título del proyecto: "Aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos como estrategia para el aprendizaje significativo de ..."

N°	Diario de campo investigativo
1	Después de haber participado en las actividades permanentes de la institución , los niños se encaminaron hacia el salón de clase, una vez que estuvieron frente a la clase la brigadier de sección les hizo formar y antes de que pasen al salón entregue a cada uno de los estudiantes unas tarjetas donde estaban escritas diferentes palabras como: SOL, DIA, NOCHE, TIERRA, MOVIMIENTO , ROTACIÓN, 24 HORAS,DORMIR, TRABAJAR .Estas tarjetas fueron entregadas indistintamente con la finalidad de formar los grupos de trabajo para el día de hoy E.M. Org. Trab Grup.. Esta estrategia de formar grupos con tarjetas me está dando buenos resultados para que los niños se socialicen y roten de grupos al mismo tiempo por el contenido de las tarjetas los estudiantes desde el momento en que las reciben, van descubriendo el tema que se va a tratar y esto me facilita el trabajo.
2	Una vez que todos los estudiantes tenían en mano las tarjetas les invite a que busquen el grupo donde se encontraba la palabra que contenía la tarjeta, así lo hicieron, una vez que todos se ubicaron en sus grupos les invite a que observen dos laminas que las coloque en la pizarra E.M.u.m.i. ,así lo hicieron , luego emplee la técnica interrogativa formulándole diferentes preguntas como:¿Qué observaron?,¿Son iguales las dos laminas?,¿Cuándo es de día?,¿Cuándo es de noche?,¿Qué hacemos durante el día?,¿Qué hacemos durante la noche? E.M.t.i., los estudiantes dieron sus respuestas dando a conocer los saberes que tenían sobre el día y la noche. Mediante la aplicación de la técnica interrogativa recojo los saberes previos que los estudiantes tienen y esto me alegra porque me hace tomar conciencia de que ellos tienen algún conocimiento del contenido a tratar.
3	Antes de entregar material para la experimentación le hice la siguiente pregunta: ¿Quieren saber cómo suceden el día y la noche?, E.M.t.i. en coro respondieron: Siii, muy bien, les dije: "AHORA VAMOS A EXPERIMENTAR" para esto les hare entrega de algunos materiales, empecé a entregar a cada uno de los grupos los siguientes materiales: "una pelota pequeña de color negro y una linterna" E.M.u.m.conc. en forma oral les di las instrucciones: "Uno de los integrantes coja la pelota con los dedos pulgar e índice, el segundo integrante enciende la linterna e ilumina una parte de la pelota , el tercer integrante con su dedo índice hace girar la pelota y el cuarto integrante observa ,por turno cada uno de los integrantes debe de cumplir con cada una de las instrucciones, así lo hicieron E.M.A.c.. Observe que

21	los niños muestran mucho interés cuando experimentan con material concreto y este aprendizaje es muy significativo y duradero. E.M.
22	Indagación Científica.
23	Cuando culminaron con el experimento, nuevamente hice uso de la Técnica Interrogativa, les formule las siguientes preguntas:¿Qué
24	observaron?¿Imagínense que la pelota es nuestro planeta, que estará pasando en el lado que está iluminado con la linterna , si la linterna
25	fuera el Sol?, varios estudiantes quisieron responder, llame a Edison Leao y me dijo: ¿Pero en que gira la Tierra?” No entiendo” E.M.t.i.
26	,fue en ese momento, para poderle explicar cogí la pelota con mis dedos pulgar e índice y con la ayuda del dedo índice de la mano
27	derecha hice girar la pelota y le dije: “La Tierra tiene un eje imaginario en el cual gira la Tierra y a este movimiento se le llama ROTACION
28	el cual da origen a la sucesión del día y de la noche “E.M.t.exp., intervino José Guillermo y dijo: “Ya sé, en el experimento el Sol, es la
29	linterna y la parte que esta iluminando es el día” que bien le respondí, se me acerco Alvaro y al oído me dijo: “El lado oscuro es la noche
30	y las personas están durmiendo” le dije: “Tienes razón Alvarito ,pero díles en voz alta a tus compañeros”. Las respuesta que me dieron
31	los estudiantes me causo mucha alegría estaba comprobando una vez más cuán importante es trabajar con experimentos.
32	Después de haber escuchado las intervenciones e los estudiantes les hice entrega esta vez de material impreso en tiras con lo cual tenían
33	que armar el organizador grafico en papelotes E.M.o.g., finalmente sistematizaron el tema en sus cuadernos. Siendo las 10:00a.m. Inicie
34	con la evaluación oral Eval. Oral, la mayor parte de los estudiantes respondieron muy bien las interrogantes que les iba formulando .Los
35	resultados que me arrojó la evaluación oral me confirma que los experimentos en C.A. son de mucha importancia para el aprendizaje de
36	los estudiantes.
37	

ANÁLISIS CATEGORIAL

LEYENDA	CATEGORIAS	SUB CATEGORIAS
E.M.Org..Grup	Estrategias metodológicas	Organización grupos
E.M.t.i.	Estrategias metodológicas	Técnica interrogativa
E.M.A.C.	Estrategias metodológicas	Aprendizaje colaborativo.
E.M.Indag.Cientif.	Estrategias metodológicas	Indagación Científica.
E.M.t. exp.	Estrategias metodológicas	Técnica expositiva.
E.M.Obs.	Estrategias metodológicas	Técnica de la observación.
E.M.o.g.	Estrategias metodológicas	Organizadores gráficos.
Eval. Oral.	Evaluación.	Evaluación oral.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 7

I. DATOS INFORMATIVOS

Unidad de Gestión Educativa Local : San Román.
 Institución Educativa : N°71 016 "María Auxiliadora"
 Grado y Sección : Primer Grado "C"
 Directora : Beatriz Adco Cahuana.
 Profesora : Haydee Juana Mamani Fernández.
 Turno : Mañana

II. DENOMINACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "RECIBAMOS CON ALEGRÍA LA PRIMAVERA PRACTICANDO NORMAS DE SEGURIDAD VIAL".**III. PROBLEMÁTICA**

- Desconocimiento de la Educación Vial
- Contaminación del medio ambiente.

IV. TEMA TRANSVERSAL

- Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.
- Educación para la equidad de género.
- Educación ambiental.

V. JUSTIFICACIÓN

Porque es necesario que los niños practiquen normas de seguridad vial, conozcan la utilidad de las plantas para que las cultiven, cuiden y protejan su integridad.

VI. VALORES A RESALTAR

Respeto

VII. FECHAS CÍVICAS – CALENDARIO COMUNAL

- Semana de la educación vial
- Día de la familia
- Día de la paz
- Día del estudiante
- Día de la juventud

VIII. ACTIVIDAD DE LA I.E.

- Fiesta del día del estudiante.

IX. TEMPORALIZACIÓN – DURACIÓN

Setiembre.

X. ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS

- 1) Participemos en la semana de la Educación Vial.
- 2) Vivamos en unión, paz y armonía familiar.
- 3) Bienvenida primavera.

Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.
PS	1	(1.2.8. DCN) Promueve acciones para la gestión de riesgo, disminución de la vulnerabilidad y el desarrollo sostenible. (Fascículo)	Seguridad vial. Normas y señales de tránsito.	Respeto las señales de tránsito.	Identifica las zonas seguras y de peligro en el aula y la escuela. Se ejercita en rutinas para protegerse en casos de emergencia, con la ayuda del o la docente.	Juegan al semáforo. Entonan la canción "La Educación Vial. Relatan experiencias vividas o escuchadas relacionadas a accidentes de tránsito. Observan una ficha ilustrada con el "Decálogo de Seguridad Vial del Escolar" Escuchan y analizan las normas para evitar accidentes de tránsito. Grupalmente grafican normas de seguridad vial y las socializa con sus compañeros. Realizan un paseo por la comunidad y reconocen algunas señales de tránsito. Describen y comentan el significado de las señales de tránsito. Pintan las luces de un semáforo. Relacionan las señales de tránsito con su significado. Sistematizan el tema en organizadores. Resuelven fichas de aplicación.	Equipo Cd Canción Figuras plumones fichas	P. Objetiva P. Gráfica
C	2	(2.5. DCN) Se apropia del sistema de escritura. (Fascículo)	Palabras, oraciones y textos con C y Z.	Elige libremente textos de su interés y disfruta de leerlos.	Reconoce, en un texto escrito, palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual. (Fascículo)	Observan la imagen del policía de tránsito y la describen. Entonan la canción "Mi amigo el policía". Escriben oraciones relacionadas a la labor del policía de tránsito. Extraen la palabra significativa. Realizan ejercicios fonológicos reconociendo la grafía y el fonema de la sílaba "ci" Proponen palabras con las sílabas "ce" y "ci". Construyen las palabras propuestas con su formador de palabras. Refuerzan la letra en estudio a través de diferentes fichas de aplicación Lee el cuento "El Zapatero y los duendes" y extraen palabras significativas: Los niños deducen el significado de nuevas palabras según el contexto. Pintan del mismo color las palabras con su significado. Realizan el análisis fonológico de las palabras significativas. Reconocen el sonido de la letra "z", diferenciándolo de la "c" Construyen las palabras significativas con sus letras móviles. Repasan la grafía de la letra "z" en mayúsculas y minúsculas. Recortan de revistas y periódicos palabras que lleven en su escritura la letra "z".	siluetas formadas de palabras Tarjetas Figuras Fichas	P. oral P. objetiva P. de desarrollo
		(2.7. DCN) Infiere el significado del texto. (Fascículo)	Lectura comprensiva.	Muestra una actitud crítica frente a los diversos textos que lee.	Predice el tipo de texto y su contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto para predecir su contenido.		Láminas Tarjetas Fichas	P. de desarrollo

Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.
A	1	1.3. Representa formas, objetos y personajes de su entorno a través del dibujo, pintura, collage, modelado y construcción.	Plegados Origami	Se interesa por descubrir sus posibilidades expresivas como parte de su auto-aprecio.	Doblan figuras en 2,4,8 con habilidad. Elaboran figuras de papel creativamente.	Miran diversas figuras hechas de papel. Observan el doblado de figuras hechas de papel. Siguen instrucciones para elaborar un carrito de papel plegado. Elaboran otros plegados de diferentes colores. Pegan cada figura en una hoja, dibujan el paisaje y decoran el entorno.	Papel Lustre Sedita Tijera Goma	Lista de coilejos Portafolio
ER	1	1.3. Identifica que Dios Padre envía a su Hijo Jesús, para salvarlo del mal, que nace pobre y tiene una familia humana: José y María	Natividad y privilegios de la Virgen María.	Muestra interés en comunicarse con Dios y con las personas mediante la oración así como la participación en celebraciones	Nombra los padres y el día en que nació la Virgen María. Enumera privilegios de la virgen María.	Observan una imagen de la Virgen María y la describen. Leen textos sobre el nacimiento de nuestra Madre del cielo (Natividad) y sus privilegios. Escriben compromisos para imitar las virtudes de nuestra Madre del Cielo. Aprenden una oración para la Virgen María. Entonan la canción "Junto a ti María".	Imagen de la Virgen María Texto informativo Oración Canción	Comprobación Prueba escrita
CA	3	3.5. Verifica los efectos de la luz y el calor del sol en el color y estado físico de los materiales sólidos y líquidos y realiza aplicaciones en la construcción de utensilios que protejan de la radiación solar.	El Sol fuente de luz y calor.	Previene los efectos de la exposición a los rayos solares.	Explica la utilidad de la luz y calor para los seres vivientes. Elabora normas sencillas para protegerse de los rayos solares.	Leen una historia ilustrada acerca del sol y su utilidad. Observan ilustraciones y explican cómo aprovechan el sol las personas, animales y plantas. Leen textos sobre la importancia del sol en la vida de personas, animales y plantas. Organizan la información sobre el sol en un mapa conceptual. Observa una imagen y reconocen las personas que se protegen del sol y quienes no lo hacen. Escriben y grafican normas para protegerse de los rayos solares.	Historia ilustrada Ilustraciones Libro de consulta MED Fichas de aplicación	Comprobación Prueba escrita
M	2	(2.1.2. DCN) Matematiza Representa Comunica Elabora Utiliza Argumenta (Fascículo)	Unidades de tiempo El reloj	Disfruta de sus logros al resolver problemas.	Estima la masa de objetos (mayor o menor cantidad de masa) y el paso del tiempo (rápido, lento) utilizando su propio cuerpo e instrumentos de medición, a partir de situaciones cotidianas. (Fascículo)	Leen una historieta de lo que hace un niño durante un día. Dibuja lo que hace el niño antes y después de ir al colegio. Observan el instrumento que nos sirve para medir el paso del tiempo y reconocen el nombre de sus manecillas. Elaboran un reloj de manecillas siguiendo instrucciones. Manipulan las manecillas del reloj y señalan la hora. Indican el horario en que realizan diferentes actividades significativas durante el día. Dibujan las manecillas del reloj según el horario de actividades diarias. Escriben la hora que marcan diferentes relojes.	Historieta Reloj Texto instructivo Cartulina Chincheta Fichas de aplicación	Comprobación Prueba escrita

Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.
EF	3	3.2. Reconoce y practica juegos tradicionales sencillos de su comunidad, respetando a sus compañeros.	Juegos motores.	Respeto reglas simples de juego.	Participa en juegos respetando reglas.	<p>Observan y completan un cuadro sobre las fechas más significativas que se celebran en los diferentes meses del año.</p> <p>leen una rima y completan los días que tiene cada mes del año.</p> <p>Observan el calendario 2013 y responde a las preguntas planteadas.</p> <p>Observa un conjunto de actividades que realizan un grupo de niños los diferentes días de la semana</p> <p>Leen información sobre los días de la semana</p> <p>Describen lo que hacen los niños los diferentes días de la semana.</p> <p>Responden preguntas sobre los días de la semana.</p> <p>Observan un calendario del mes de setiembre del 2013 y colorean las fechas de acuerdo a las indicaciones.</p> <p>Realizan actividades de calentamiento general y específico.</p> <p>Realizan ejercicios de coordinación de brazos y piernas.</p> <p>Participan en juegos de cooperación respetando las reglas.</p> <p>Realizan actividades de higiene personal.</p>	<p>Calendario</p> <p>Imágenes</p> <p>Texto de consulta MED</p> <p>Cuestionario</p> <p>Calendario</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> <p>Conos</p> <p>Ula ula</p>	<p>Observación</p> <p>Lista de cotejos</p>
C	1	Reorganiza la información de diversos tipos de textos. (Fascículo)	Experiencias familiares.	Se expresa con espontaneidad demostrando seguridad, confianza y satisfacción.	<p>Elige, con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos de estructura simple que lee en voz alta o que es leído por el mismo. (Fascículo)</p> <p>Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local en diversas situaciones comunicativas. (Fascículo)</p>	<p>Escuchan la lectura del texto "Las arrugas de mi abuelo".</p> <p>Responden preguntas de comprensión.</p> <p>Extraen la idea principal y el mensaje.</p> <p>Resuelven una ficha de comprensión.</p>	<p>Titeres</p> <p>Texto</p> <p>Cuadernos</p> <p>Fichas</p>	<p>P. oral</p> <p>Lectura comprensiva</p>
	2	2.2. DCN) Textualiza experiencias, sentimientos empleando las convenciones del lenguaje escrito. (Fascículo)	Familia de palabras.	Elige libremente textos de su interés y disfruta de leerlos.	<p>Elabora títeres siguiendo el procedimiento indicado. Recortan, pegan, pintan y decoran cada títere.</p> <p>Grupalmente eligen cuentos con personajes de la familia.</p> <p>Ensayan guiones con los títeres que elaboran.</p> <p>Presentan teatros de cuentos referidos a la familia caperucita roja, los 3 ositos, los 7 cabritos. Etc.</p> <p>Aprecian y califican la presentación de cada grupo.</p>	<p>Observan la formación de familia de palabras.</p> <p>A partir de una palabra motora forman familias de palabras.</p> <p>Resuelven ejercicios de aplicación.</p>	<p>Tarjetas</p> <p>Cinta</p> <p>Cuadernos</p> <p>Fichas</p>	<p>P. escrita</p>
A	1	1.6. Entona y acompaña canciones, rondas y cuentos sonoros percutiendo sonidos con su propio cuerpo y objetos sonoros del entorno.	Cuentos sonoros.	Aprecia sus posibilidades de expresión, las de sus compañeros y de los artistas.	<p>Construye títeres usando material reciclable.</p> <p>Representan guiones teatrales de cuentos.</p>	<p>Elaboran títeres siguiendo el procedimiento indicado. Recortan, pegan, pintan y decoran cada títere.</p> <p>Grupalmente eligen cuentos con personajes de la familia.</p> <p>Ensayan guiones con los títeres que elaboran.</p> <p>Presentan teatros de cuentos referidos a la familia caperucita roja, los 3 ositos, los 7 cabritos. Etc.</p> <p>Aprecian y califican la presentación de cada grupo.</p>	<p>Cartuchos de papel higiénico</p> <p>Papeles</p> <p>Lustre</p> <p>Sedita</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p> <p>Lana</p>	<p>Lista de cotejos</p>

Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.
M	1	(1.7. DCN) Matemática Representa Comunica Elabora Utiliza Argumenta (Fascículo)	Adición de números de 2 cifras con canjes		Expresa con material concreto, gráfico y simbólico problemas de contexto cotidiano con números naturales hasta 20. (Fascículo)	Leen y analizan un problema matemático. Manipulan material multibase y realizan canjes de unidades a decenas. Observan la técnica operativa para sumar números de 2 cifras llevando. Suman números con canjes usando material multibase. Resuelven sumas llevando en forma gráfica y simbólica. Resuelven fichas de aplicación para reforzar el tema. Leen problemas matemáticos y plantean los datos. Resuelven operaciones (sumas con canje) Halla las respuestas.	Material multibase Siluetas Tarjetas Fichas Tablero posicional	P. desarrollo P. gráfica
EF	1	1.4. Identifica y reproduce posturas corporales sencillas.	Juegos de equilibrio.	Disfruta de la práctica de actividades físicas.	Salta con un pie alternadamente. Salta la soga con equilibrio.	Realizan juegos de calentamiento. Siguen rutas saltando con un pie alternadamente. Observan el salto con soga con 1 o 2 pies. Practican saltos con soga en forma individual y grupal. Participan en juegos con soga como el reloj. Observan dos imágenes una del día y otra de la noche. Realizan un experimento para descubrir como se produce el día y la noche. Observan y comparan imágenes de lo que sucede durante el día y la noche con las personas plantas y animales	Sogas Conos Silbato Tizas	Lista de cotejos
CA	3	3.9. Identifica las características de diferentes tipos de suelo de su localidad. Color, olor, retención de agua y aire para su uso productivo.	El día y la noche Las estaciones	Manifiesta curiosidad al explorar su entorno.	Ilustra actividades que se realizan de día y de noche. Explica con sencillez como se producen el día y la noche. Nombra las estaciones del año con seguridad. Explica las características de las estaciones claramente. Explica gráficamente como se producen las estaciones.	Leen un texto breve sobre los movimientos de la Tierra Observan una lámina de las estaciones. Leen información sobre el movimiento de la Tierra que produce las estaciones. Movimiento de Traslación. Observan ilustraciones y escriben el nombre de las estaciones según sus características. Completan crucigramas de las características de las estaciones. Dibujan la ropa que se usa en cada estación. Escriben las actividades que realizan durante las estaciones.	Imágenes Linterna Pelota Texto informativo Revistas Periódicos Lámina de las estaciones Texto informativo Ilustraciones Crucigramas Fichas	Comprobación Prueba oral
PS	2	2.1.4. Promueve acciones para la gestión de riesgo, disminución de la vulnerabilidad y el desarrollo sostenible. (Fascículo)	Fenómenos atmosféricos	Hace uso responsable de los lugares de seguridad en el hogar y en la escuela, en casos de emergencia.	Se ubica en lugares de seguridad en situaciones de peligro. Se ejercita en rutinas para protegerse en casos de emergencia, con la ayuda del docente. (Fascículo)	Se presenta láminas del viento y el sol y dialogan. Leen el texto "El sol y el viento". Reconocen los personajes del texto leído. Investigan sobre la utilidad y daño que pueden ocasionar los fenómenos atmosféricos más frecuentes de la comunidad. Describen y grafican la lluvia, sequía, ventarrón, etc. Resuelven fichas para reforzar el tema de los fenómenos atmosféricos	Cuento Textos de consulta Fichas de aplicación	Comprobación Prueba oral
ER	1	1.4. Acepta el amor de Dios expresado en la venida de Cristo como Salvador.	Bautizo de Jesús.	Muestra confianza y agradecimiento a Dios.	Narra oralmente el bautismo de Jesús. Indican el significado y elementos del bautismo.	Miran un video del Bautizo de Jesús y dialogan. Observan y describen una figura de un bautizo. Leen y reflexionan el texto bíblico MT 28,29 Escuchan la lectura del texto bíblico del bautismo de Jesús.	Video Biblia Lámina Fotos	P. objetiva P. oral

Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.
CA	2	2.4. Clasifica animales y plantas de su localidad por sus características.	Las plantas	Practica hábitos saludables en plantas y animales.	Explica la utilidad de las plantas con seguridad. Señala los elementos que necesitan las plantas para vivir.	Responden oralmente preguntas de reflexión. Colorean una lámina del bautismo de Jesús. Investigan acerca de su bautizo y completan fichas con ayuda de sus padres. Sistematizan la información en sus cuadernos. Traen sus macetas y señalan las partes de la planta. Dialogan y escriben en un gráfico lo que necesitan las plantas para vivir. Investigan la utilidad de las plantas. Dibujan cosas que obtenemos de las plantas. Escriben el nombre de plantas según su utilidad. Nombra tres plantas de su localidad con tres usos diferentes. Sistematiza la información de las plantas en un organizador visual. Resuelven ficha de evaluación. Elaboran muestrarios de hojas, flores, semillas y frutos de su localidad.	Texto de consulta MED Ilustraciones Fichas de aplicación.	Comprobación Prueba escrita
A	2	2.2. Describe su producción artística y expresa lo que le gusta de ella y cómo se sintió al realizarla.	Producción y exposición de trabajos.	Se interesa por descubrir sus posibilidades expresivas como parte de su auto-aprecio.	Elabora flores usando la técnica del origami creativamente. Expone sus trabajos con lenguaje claro.	Elaboran lindas flores primaverales, siguiendo instrucciones y haciendo uso de la técnica del origami. Recortan y doblan círculos y cuadrados en mitades. Forman tulipanes y rositas. Elaboran jardines con flores plegadas. Exponen sus trabajos y aprecian el trabajo de sus compañeros.	Texto instructivo Papel lustre	Lista de colejos Portafolio
M	2	(2.1.2. DCN) Matemática Representa Comunica Elabora Utiliza Argumenta (Fascículo)	Secuencias temporales	Disfruta de sus logros al resolver problemas.	Describe una secuencia de actividades cotidianas de hasta cuatro sucesos usando referentes temporales: antes, durante, después y usando los días de la semana. (Fascículo)	Los niños observan una secuencia sobre el crecimiento de una plantita. Cuentan lo que sucede en la secuencia usando las palabras "antes", "durante" y "después" Observan diferentes secuencias temporales y las ordenan. Cuentan lo que sucede en cada una de ellas.	Ilustraciones Secuencias temporales	Comprobación Prueba escrita
	2	2.2.1. Establece relaciones entre objetos de su entorno y formas geométricas.	Simetría	Disfruta al descubrir figuras geométricas en elementos de su entorno.	Trazo el eje de simetría a figuras geométricas. Completa figuras a partir del eje de simetría.	Se reparte pedazos de papel de formas geométricas. Doblan en la mitad en forma vertical, horizontal y diagonal. Trazan con plumón el eje de simetría de cada figura. Señalan el eje de simetría de figuras diversas. Completan figuras simétricas a partir del eje de simetría en cuadrículados.	Figuras de papel Tijera Goma Regla Plumones	P. gráfica
C		(2.3. DCN) Infiere el significado del texto. (Fascículo)	Formula y comprueba hipótesis.	Elige libremente textos de su interés y disfruta de leerlos.	Deduce las características de los personajes, personas, animales, objetos, lugares en textos de estructura simple, con y sin imágenes. (Fascículo)	Observan ilustraciones de una abeja y la describen. Ordenan las imágenes formando una secuencia según sus propios criterios. Escuchan el cuento "La abeja miedosa" y comparan sus predicciones.		

Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.
	2	(2.5 DCN) Textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito. (Fascículo)	Sílabas inversas "pr"	Elige libremente textos de su interés y disfruta de leerlos.	Escribe, solo o por medio del adulto, textos diversos según sus conocimientos de escritura de acuerdo a la situación comunicativa considerando el tema, el propósito, tipo de textos y destinatario. (Fascículo)	En forma grupal ordena el cuento de la "Abeja miedosa" Pintan las partes del cuento de diferentes colores. Organizan la información sobre las partes del cuento en un mapa conceptual. Observan una imagen de la primavera y emiten su opinión. En lluvia de ideas, escriben oraciones acerca de la primavera. Leen y recitan la poesía Doña Primavera. Extraen la palabra significativa "primavera". Realizan el análisis fonológico de la palabra reconociendo el fonema y grafema "pr" Se les presenta imágenes que tengan los sonidos: pra, pre, pri, pro y pru y los repiten. Nombran, dibujan y escriben sus nombres. Juegan a identificar los sonidos iniciales y finales de las palabras anteriores. Colorean una imagen de la primavera y escriben un texto. Refuerzan el fonema de estudio a través de diferentes fichas de aplicación.	Ilustración Poesía en papelote Imágenes Fichas de aplicación	Comprobación Prueba escrita
	3	(3.1. DCN) Textualiza experiencias, ideas, sentimientos empleando las convenciones del lenguaje escrito. (Fascículo)	Producción de textos.	Participa con entusiasmo en los proyectos de escritura que se plantean a nivel personal o grupal.	Establece con ayuda de secuencia lógica y temporal en los textos que escribe. (Fascículo)	Observan una secuencia de tres imágenes. Narran un cuento teniendo en cuenta el orden de la secuencia y las palabras de inicio en cada una de las imágenes. Se motiva a los niños a escribir su cuento. Planifican la escritura de su cuento en un Plan de Escritura. Escriben el primer borrador del cuento usando una estructura. Corrigen con ayuda de la profesora usando una ficha de autoevaluación. Escriben la última versión de su cuento. Publican sus cuentos de manera creativa. Narran sus cuentos a sus compañeros del aula. Utilizan la estrategia de ordenar secuencias temporales para producir cuentos.	Tarjetas de secuencias. Figuras	Comprobación Portafolio
PS	1	1.2.6. Identifica los bienes y servicios públicos y privados.	Medios de transporte.	Respeto y cuida los bienes y espacios públicos.	Representa los medios de transporte con gráficos. Clasifica los medios de transporte con precisión.	Juegan al trencito. Cantan la canción "Vamos de paseo" "A pulgarcito" Observan láminas o juguetes de los medios de transporte. Clasifican los medios de transporte. Resuelven pupiletras. Grafican medios de transporte. Elaboran barquitos de papel y juegan en el agua.	Cd Equipos Láminas Juguetes Fichas	P. objetivas P. gráfica

Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.																				
ER	2	2.2. Agradece a Dios por tener a Jesús como amigo y Salvador.	Historia de Zaqueo.	Muestra interés en comunicarse con Dios y con las personas.	Practica acciones positivas imitando a Jesús. Nombrar actitudes positivas para ser amigo de Jesús.	Los niños observan una imagen "Jesús es mi mejor amigo" Leen la historia ilustrada de ¿Cómo Zaqueo se hizo amigo de Jesús? Reflexionan sobre el contenido del texto. Leen con atención lo que debemos hacer para ser buenos amigos de Jesús. Responden a las preguntas de un cuestionario. Escriben y dibuja dos tres actitudes de amor que puedan tener con sus amigos. Entonan la canción "Yo tengo un amigo que me ama" Realizan ejercicios de calentamiento alrededor de espacios indicados. Trotan libremente por el campo. Realizan movimientos alternados de brazos, piernas con desplazamiento. Ejecutan ejercicios de movilidad articular y de oxigenación. Participan juegos como la mata gente, la grulla, el túnel y se les explica las reglas. Por último realizan un juego de competencias Evalúan como realizan los juegos después de ejercicios de relajamiento.	Imagen Historia ilustrada Cancionero	Observación Lista de cotejo																				
EF	2	2.3. Explora su coordinación motora fina y gruesa en actividades motrices.	Ejercicios de coordinación.	Participa aceptando la presencia de los otros.	Participa en juegos respetando las reglas.	Realizan una secuencia de imágenes relacionadas con el cuento a leer. Escuchan con atención la lectura del cuento "El bosque de todos" Narran en forma colectiva en cuento escuchado, un niño inicia la narración y otros continúan sucesivamente hasta terminar la historia. Responden preguntas según el relato escuchado. Escriben el cuento siguiendo un plan de escritura.	Pelotas Silbato Útiles de aseo	Observación Lista de cotejos																				
C	3	(3.1 DGN) Planifica la producción de diversos tipos de textos. (Fascículo)	Plan de escritura	Elige libremente textos de su interés y disfruta leerlos.	Propone, con ayuda, un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo. (Fascículo)	Observan una secuencia de imágenes relacionadas con el cuento a leer. Escuchan con atención la lectura del cuento "El bosque de todos" Narran en forma colectiva en cuento escuchado, un niño inicia la narración y otros continúan sucesivamente hasta terminar la historia. Responden preguntas según el relato escuchado. Escriben el cuento siguiendo un plan de escritura.		P. desarrollo																				
	3	(3.3. DGN) Se apropia del sistema de escritura. (Fascículo)	Palabras oraciones y textos con la sílaba "pl"	Se interesa por conocer y producir libremente diversos tipos de textos.	Escribe textos diversos según sus conocimientos de la escritura, usando palabras y expresiones de su ambiente familiar y local. (Fascículo)	Riegan sus jardines y/o macetas. Entonan la canción "Doña Primavera" Leen carteles relacionados a las plantas. Dialogan sobre el mensaje de los carteles. Extraen la palabra significativa. Separan en sílabas la palabra. <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr> <td colspan="4" style="text-align: center;">Plan</td> </tr> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">P</td> <td style="text-align: center;">L</td> <td style="text-align: center;">A</td> <td style="text-align: center;">N</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">T</td> <td style="text-align: center;">A</td> <td style="text-align: center;">N</td> <td style="text-align: center;">T</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">A</td> <td style="text-align: center;">T</td> <td style="text-align: center;">A</td> <td style="text-align: center;">A</td> </tr> </table> <p>Separan de acuerdo a los sonidos de las letras</p>	Plan								P	L	A	N	T	A	N	T	A	T	A	A	Carteles Formador de palabras Cuadro Fichas de aplicación	P. escrita P. gráfica
Plan																												
P	L	A	N																									
T	A	N	T																									
A	T	A	A																									
					Leen cada sonido de las letras de la palabra planta.																							

Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.
CA	2	2.4. Clasifica animales y plantas de su localidad por sus características.	Utilidad de las plantas	Practica hábitos saludables en plantas y animales.	Explica la utilidad de las plantas con seguridad. Señala los elementos que necesitan las plantas para vivir.	Realizan ejercicios fonológicos, cambiando algunos sonidos de la palabra planta para crear otras nuevas. Forman las palabras con sus letras móviles. Leen palabras que lleven las sílabas: pla – ple – pli – plo – plu y las escriben en un recuadro según corresponda. Completan palabras con las sílabas pla, ple, pli, plo, plu. Leen cuentos y responden preguntas de comprensión. Observan figuras acerca del cultivo y crecimiento de una planta y conversan. Realizan experimentos de germinación. Leen el texto ¿Cómo cuidar las plantas? Investigan sobre la utilidad de las plantas. Observan ilustraciones y explican como se utiliza la planta del algodón. Observan ilustraciones e investigan sobre las plantas que sirven para curarnos. Nombran plantas de su localidad y sus usos diferentes. Sistematizan la información de la utilidad de las plantas en un organizador visual.	Texto de consulta MED Ilustraciones Fichas de aplicación	Comprobación Prueba escrita
A	1	1.2. Expresa de manera espontánea vivencias, sentimientos y situaciones imaginarias a través del dibujo y la animación de objetos (muñecos, títeres)	Dramatización de cuentos Mascara de títeres	Aprueba sus posibilidades de expresión, las de sus compañeros y de los artistas.	Elabora muestrario de frutas de su comunidad. Elabora un herbario con hojas de plantas de su localidad.	Escuchan con atención la lectura "La lúcuma, producto de bandera" Elaboran un muestrario de frutas y semillas de su localidad. Elabora un muestrario de hojas de su comunidad, siguiendo instrucciones. Resuelven fichas de aplicación del cuidado de las plantas. Producen carteles sobre la protección y cuidado de las plantas y los colocan en los jardines del colegio.	Texto de lectura Frutas Semillas Hojas	Comprobación Trabajo individual
M	1	(1.8. DGN) Matematiza Representa Comunica Elabora Utiliza Argumenta	El doble de un número	Muestra autonomía y confianza al efectuar cálculos de adición y sustracción	Dramatiza cuentos con espontaneidad. Expresa sus emociones a través de la dramatización.	Leen el cuento teatral "La Carta Misteriosa" Forman grupos de trabajo, se distribuyen a los personajes del cuento. Crean pequeños diálogos para los personajes. Repasan los guiones y ensayan en grupo. Dramatizan el cuento "La carta misteriosa" o "El bosque es de todos" Dan un mensaje sobre la protección y cuidado de las plantas.	Cuento Títeres Música Guiones	Observación Lista de cotejos
						Participan en el juego "Ensalada de frutas" Se les presenta semillas, flores, hojas de su localidad y representan el doble de números menores a 20. Representan gráficamente lo trabajado en material concreto. Observan y comparan agrupaciones y establecen la regla de formación del doble de un número.	Fichas de las frutas Semillas Flores Fichas de aplicación Casinos	Comprobación Prueba escrita

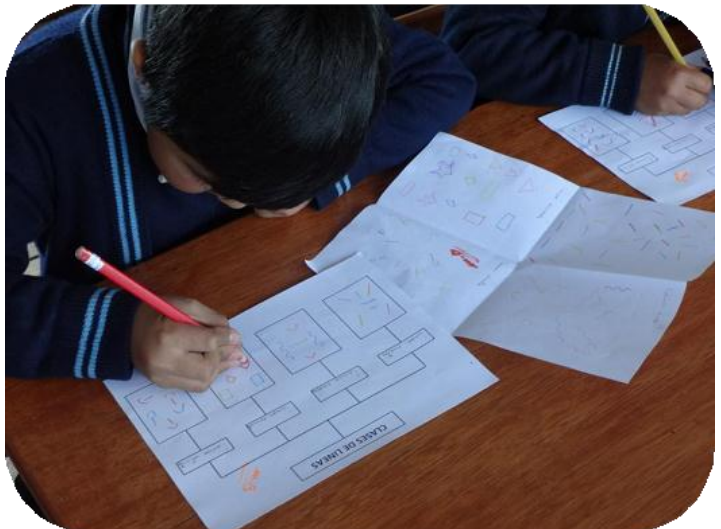
Área	Comp	Capacidad	Conocimiento	Actitudes	Indicadores	Estrategia	Material	Técni. e inst.
PS	1	(Fascículo) (1.1.3. DCN) interactúa respetando al otro u otra en sus diferencias e incluyendo a todos y todas. (Fascículo)	Amistad Compañerismo	Demuestra actitudes solidarias ayudando a sus compañeros de aula.	(Fascículo) Respeto gustos y preferencias distintos a los suyos entre sus compañeros y compañeras. Manifiesta satisfacción al recibir un buen trato. (Fascículo)	Hallan en forma gráfica y simbólica el doble de los números propuestos. Completan fichas para hallar el doble de un número utilizando sus propias estrategias. Calculan mentalmente el doble de los números según la cantidad que saquen de los casinos de una baraja. Aprenden y entonan la canción "Un millón de amigos" Leen un texto sobre la amistad. Dibujan dos acciones que realizan con sus amigos. Completan frases relacionadas a la amistad. Descubren el camino que nos lleva a la verdadera amistad.	Canción Texto Fichas	Observación Lista de cotejo
ER	2	2.2 Agradece a Dios por tener a Jesús como amigo y Salvador.	Mandamiento nuevo de Jesús.	Muestra interés en comunicarse con Dios y con las personas.	Diferencia acciones de amor al observar gráficos. Explica el significado del mandamiento nuevo de Jesús.	Entonan la canción "un mandamiento nuevo" Dialogan acerca del significado de "amar" a sus padres, amigos, hermanos, etc. Leen el texto bíblico y reflexionan acerca del mensaje de Jesús "Ama a Dios" sobre todas las cosas y al prójimo como a ti mismo. Resuelven fichas de aplicación.	Biblia Ficha de colores Figuras	P. oral P. escrita
EF	1	1.1. Utiliza su cuerpo como totalidad en la realización de actividades lúdicas.	Gimnasia básica Volantines	Disfruta de la práctica de actividades físicas.	Rodea su cuerpo hacia adelante y hacia atrás. Ejecuta volantines con destreza.	Realiza ejercicios de calentamiento. Rota su cabeza arriba, abajo, izquierda y derecha. Rotan sus brazos, manos, piernas y pies hacia adentro, afuera y en círculos. Observan la forma de realizar volantines en colchonetas.	Colchonetas Sibato Cd Equipo	Lista de cotejos

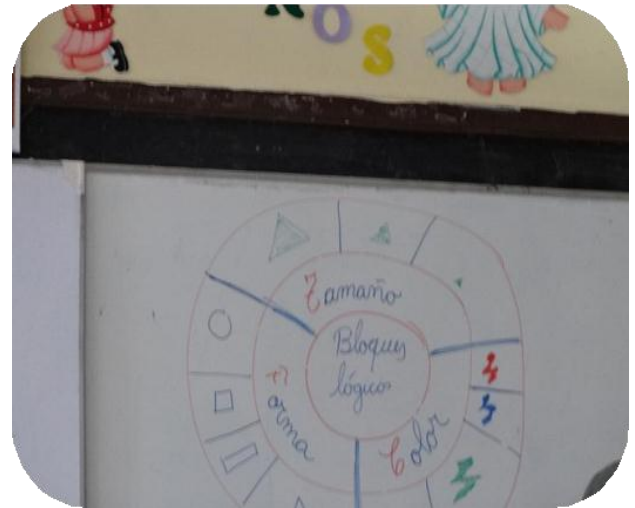
ESTRATEGIA: TRABAJO COLABORATIVO





ESTRATEGIA: ORGANIZADORES GRÁFICOS







PERÚ

Ministerio
de EducaciónUniversidad Nacional
del Altiplano-Puno
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO
**PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA
Y CIENCIA DIRIGIDO A DOCENTES DEL NIVEL PRIMARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA
REGULAR 2012—2014**

Juliaca, 09 de mayo 2014.

OFICIO N° 01- 2014-APE-PRONAFCAP-UNA PUNO

SEÑORA : Ms.C. Beatriz ADCO CAHUANA
DIRECTORA DE LA IEP. N° 71016 "MARIA AUXILIADORA"

ASUNTO : Autorización para la difusión de trabajo de investigación.

REF. : Plan de difusión.

=====

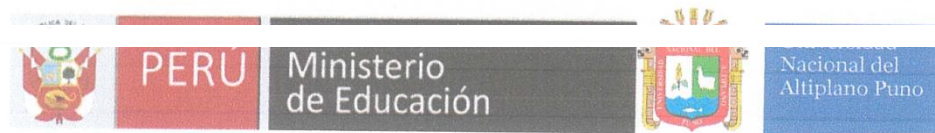
Tengo el agrado de dirigirme a usted, para saludarlo muy cordialmente con la finalidad de hacer de su conocimiento que los docentes que vienen culminando el curso de especialización en las áreas comunicación, matemática y ciencia en convenio del Ministerio de Educación con la Universidad Nacional del Altiplano, y en cumplimiento al documento de la referencia, es que recurro ante su digna autoridad para solicitar la autorización de la difusión de experiencias exitosas de modo que puedan tener las horas necesarias y cumplir la actividad. Agradeceremos la atención que brinde al documento.

Para su mayor veracidad adjunto al presente plan de difusión.

Sin otro particular es propicia, la ocasión para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

Lic. YOLANDA GUTIERREZ GOMEZ



**PLAN DE DIFUSIÓN DE EXPERIENCIAS
EXITOSAS
IEP. N° 71016 “MARIA AUXILIADORA”
UGEL SAN ROMÁN**

PLAN DE DIFUSIÓN

I. TÍTULO DE LA ACTIVIDAD:

“COMPARTIENDO EXPERIENCIAS EXITOSAS EN LAS AULAS”

Experiencias vividas durante el trabajo de Investigación Acción Pedagógica.

“APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ORGANIZADORES GRAFICOS COMO ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO “C” DE LA I.E.P.N° 71016 MARIA AUXILIADORA-JULIACA”

II. INFORMACION GENERAL:

- 1.1 DRE : Puno
 1.2 UGEL : San Román
 1.3 II. EE. : N° 71016 “María Auxiliadora”
 1.4 NIVEL : Primaria
 1.5 FECHA : 12 de mayo del 2014
 1.6 RESPONSABLES :

- Prof. Walter Coaquira Álvarez
- Prof. Haydee Juana Mamani Fernández
- Prof. Ester Rita Choque Mamani
- Prof. Carmen Rosa Paz Cahuana.
- Prof. Juan Ticona Maquera
- Prof. Lilian Rita Rosas de Meza
- Prof. Ana María Sucasaca Toledo
- Prof. Lourdes Rossel Céspedes
- Prof. Constantino Coila Velásquez
- Prof. Vicente Hermogenes Puma Challapa
- Acompañante Lic. Yolanda Gutiérrez Gómez



III. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En esta oportunidad pondremos en consideración la difusión de nuestros trabajos de **Investigación Acción**, que realizamos en nuestras aulas. El cual iniciamos con una autoevaluación y reflexión de nuestra labor pedagógica, en el que encontramos nuestras debilidades y fortalezas y tomando en cuenta diferentes acciones que deseamos que conozcan: Cómo iniciamos; Qué acciones realizamos y que resultados obtuvimos. Lo hacemos con el fin de compartirlo y poder escuchar sus opiniones, inquietudes y aportes varios.

FUNDAMENTACION:

El presente tiene por propósito orientar y direccionar sobre las actividades que se realizaran en la difusión de los Proyectos de Investigación Acción, que es fruto del acompañamiento pedagógico especializado al docente participante de la especialización ofrecida por el MED a través del Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente en convenio con la Universidad del Altiplano de Puno; asesoría pedagógica y la asesoría de proyecto de investigación Acción por parte de los docentes acompañantes y las clases presenciales que se desarrollaron por parte de los docentes de eje temático.

Cabe destacar que esta experiencia pedagógica con buenos resultados debe tomarse en cuenta como ejemplo y base de cambio educativo para los docentes que no participaron en el programa.

IV. OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD:

- Explicar con fundamento y teoría las fases de la investigación acción.
- Explicar ¿en qué?, ¿Cómo?, contribuye la investigación acción en nuestra práctica pedagógica.
- Aplicar la investigación acción en la práctica pedagógica.
- Compartir diferentes experiencias vividas en el transcurso de nuestro trabajo de Investigación Acción Pedagógica.
- Difundir a todos los docentes de la institución educativa que la investigación acción es importante en nuestra práctica pedagógica.

V. METAS:

➤ **Los participantes:**

- Personal Directivo.
- Personal docente.
- Padres de familia.
- Alumnos

VI. ORGANIZACIÓN

- Especialistas de Acompañamiento Pedagógico
- Docentes Participantes del Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente en convenio con la Universidad del Altiplano de Puno

VII. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

➤ **De Producto:**

Se realizará un informe de la ejecución de la actividad planificada con las respectivas evidencias.

➤ **PROGRAMACIÓN:**

ACCIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	LOCAL	TIEMPO
• Planificación de la actividad.	Docentes de aula..	• Informe final de la investigación.	IEP. N° 71016 "María Auxiliadora"	1 Día
• Gestión para solicitar autorización de la actividad.	Docentes de aula.	• Oficio. • Solicitud. • Plan de actividad.	IEP. N° 71016 "María Auxiliadora"	1 Día
• Organización de la actividad.	Docentes de aula	• Plan de actividad autorizado.	IEP. N° 71016 "María Auxiliadora"	1 Día
• Difusión de la actividad.	Docentes de aula.	• Carteles de difusión pegados en áreas autorizadas por la Dirección.	IEP. N° 71016 "María Auxiliadora"	2 días.
• Ejecución de la difusión.	Docentes de aula.	• Proyector de diapositivas. • Folletos de resumen. • Trípticos.	IEP. N° 71016 "María Auxiliadora"	2 Horas

• Evaluación de la actividad.	Docentes de aula.	• Plan de actividad.	IEP. N° 71016 "María Auxiliadora"	2 Horas
• Preparación del informe de difusión.	Docentes de aula.	• Computadora. • Hojas.	IEP. N° 71016 "María Auxiliadora"	6 Horas
• Presentación del informe de difusión.	Docentes de aula.	• Documento de escritorio.	IEP. N° 71016 "María Auxiliadora"	20 min.

VIII. RECURSOS:

Potencial humano:

- Docentes Participantes del Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente en convenio con la Universidad del Altiplano de Puno.

Materiales:

- Material de escritorio y de impresión
- Normas legales vigentes
- Documentos de trabajo
- Otros

Financieros:

- Recursos propios de cada participante

Presupuesto:

RECURSOS	Costo S/.
- Bienes	20,00
- Servicios	100,00
Total	120,00



IX. EVALUACIÓN:

La evaluación se realizará permanentemente a las actividades programadas a través de indicadores. Considerando antes, durante y después de cada actividad, el mismo que se informara a la autoridad inmediato superior.

- Del plan.
- De la actividad.
- Del informe.

Prof. Fernando Cajchaya Medina
SUB DIRECTOR
IEP. N° 71016 "MARÍA AUXILIADORA"

Juliaca, 09 de mayo del 2014.

**“Año de la Promoción de la Industria Responsable y Compromiso
Climático”**

INFORME N°001-2014-DREP-D I.E.P.N°71016“M.A”-J

SEÑORA : Beatriz Adco Cahuana
Directora de la I.E.P.N°71016“Maria Auxiliadora”-Juliaca

DE : Haydee Juana Mamani Fernández
Profesora del Segundo Grado “C”

ASUNTO : Informe sobre el desarrollo del Plan de Difusión:
“COMPARTIENDO EXPERIENCIAS EXITOSAS EN LAS AULAS”
Experiencias vividas durante el trabajo de Investigación Acción Pedagógica:
**“APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ORGANIZADORES GRAFICOS COMO
ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE ESTUDIANTES
DEL PRIMER GRADO “C” DE LA IEP N°71016 MARIA AUXILIADORA”**

FECHA : Juliaca, 23 de mayo del 2014



Es grato dirigirme al despacho de su honorable cargo, para expresarle mi fraternal saludo de paz y bien, así mismo para informarle lo siguiente:

Que previa coordinación con su despacho y atendiendo al **OFICIO N° 01- 2014-APE-PRONAFCAP-UNA PUNO** con fecha 09 de mayo 2014, realizamos la actividad: **“COMPARTIENDO EXPERIENCIAS EXITOSAS EN LAS AULAS”** experiencias vividas durante el trabajo de Investigación Acción Pedagógica el día 22 de mayo, desarrollando las siguientes actividades de acuerdo al cronograma presentado en el plan de difusión:



- Planificación de la actividad a cargo de los docentes participantes de PRONAFCAP.
- Gestión para solicitar autorización de la actividad, para lo cual se cursó oficio y plan de la actividad juntamente con la Lic. Yolanda Gutiérrez Gómez y los docentes responsables de la actividad a la dirección de la Institución Educativa.
- Difusión de la actividad a cargo de los docentes responsables a través de carteles de difusión pegados en áreas autorizadas por la Dirección.
- Ejecución de la difusión se realizó el día 22 de mayo a horas 12:30 en la sala de profesores de la institución de la I.E. con participación de la plana docente que no participo del curso de especialización en las áreas Comunicación, Matemática y Ciencia en convenio del Ministerio de Educación con la Universidad Nacional del Altiplano, así mismo se tuvo la participación de padres de familia; las experiencias pedagógica con buenos resultados que compartimos tuvo acogida por parte de los docentes que asistieron a esta actividad, las mismas que esperamos deben tomarse en cuenta como ejemplo y base de cambio educativo para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

Es cuanto puedo informar a su despacho con respecto a la ejecución del **PLAN DE DIFUSION** de la actividad: **“COMPARTIENDO EXPERIENCIAS EXITOSAS EN LAS AULAS”**, Experiencias vividas durante el trabajo de Investigación Acción Pedagógica: **“APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ORGANIZADORES GRAFICOS COMO ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO “C” DE LA IEP N°71016 MARIA AUXILIADORA-JULIACA”** , acompaño fotografías como evidencias.

Atentamente




Prof. Haydee Juana Mamani Fernández.

“Año de la Promoción de la Industria Responsable y Compromiso Climático”

EVIDENCIAS DE LA ACTIVIDAD DE DIFUSION



APRENDIZAJE COOPERATIVO Y ORGANIZADORES GRAFICOS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

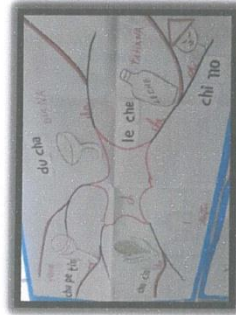


PRONAFCAP

SEGUNDA ESPECIALIZACION COMUNICACIÓN MATEMÁTICA Y CIENCIA

ESTRATEGIAS APLICADAS EN EL PRIMER GRADO

PROFESORA HAYDEE J. MAMANI FERNANDEZ



¿CÓMO Y CUANDO UTILIZAR ORG. GRAF.

EN momentos del proceso de aprendizaje enseñanza de un tema particular.

El docente puede traer preparado el organizador gráfico a la clase y usarlo como ayuda a su presentación o exposición. También, puede ser elaborado por el docente durante la clase, al interactuar con sus estudiantes. Finalmente, puede elaborarlo al finalizar la sesión de clase como una suerte de resumen e integración de todo lo desarrollado.

Los estudiantes pueden elaborar organizadores gráficos, en forma individual o grupal, antes de iniciar un tema o tarea, después de una exposición, charla o lectura de un documento, durante el desarrollo de un tema, como ayuda para una exposición, como síntesis de un tema o de los hallazgos de una tarea, o con el fin de facilitar el estudio.

LA TELARAÑA

- ❖ Es un organizador gráfico que muestra de qué manera se relacionan las categorías de información con sus sub categorías. Ayuda a los estudiantes a aprender a organizar e ubicar y priorizar información.
- ❖ El concepto principal se ubica en el centro y los enlaces hacia afuera.
- ❖ Se utiliza para generar lluvia de ideas, organizar información y analizar contenidos de un tema o de una historia.

APRENDIZAJE COOPERATIVO

Violeta Barreto: "Aprendizaje cooperativo es aquel en el que el estudiante construye su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo, en el que intervienen 3 elementos claves: estudiante, contenido y el profesor que actúa como facilitador y mediador entre ambos"

ELEMENTOS BASICOS DEL APRENDIZAJE

COOPERATIVO:

- * Interacción cara a cara.
- * Responsabilidad individual.
- * Interdependencia positiva.
- * Desarrollo de estrategias sociales.

PAPEL DEL DOCENTE EN EL APRENDIZAJE

COOPERATIVO:

- * Especificar los objetivos de la clase.
- * Tomar decisiones previas acerca de los grupos de aprendizaje.
- * Explicar la estructura de la tarea y de la meta de los estudiantes.
- * Iniciar la clase de aprendizaje cooperativo.
- * Monitorear la efectividad de los grupos de aprendizaje cooperativo e intervenir de ser necesario.
- * Evaluar los logros de los estudiantes y ayudarlos en la discusión de cuan bien ellos colaboraron unos con los otros.



ORGANIZADORES GRAFICOS

K.Parker(2 009) cita a A. Lamb diciendo: "Los niños aprenden leer figuras antes de aprender a leer"

¿Qué son los organizadores gráficos?

Los organizadores gráficos son representaciones visuales de conocimientos que rescatan y grafican aquellos aspectos importantes de un concepto o contenido relacionado con una temática específica. Estos permiten presentar información y exhibir regularidades y relaciones.

Se trata de estrategias muy útiles puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes alumnos, desde aquellos estudiantes talentosos hasta los que tienen dificultades de aprendizaje.

LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS PERMITEN:

- ❖ Clarificar el pensamiento.
- ❖ Reforzar la comprensión.
- ❖ Integrar nuevo conocimiento.
- ❖ Retener y recordar nueva información.
- ❖ Identificar conceptos erróneos.
- ❖ Evaluar.
- ❖ Desarrollar habilidades de pensamiento de orden superior.