



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



**NIVEL DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL
N° 224 SAN JOSÉ PUNO AÑO 2017**

TESIS

PRESENTADA POR:

NELLY VICTORIA VILCA PAMPA

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:
EDUCACIÓN INICIAL**

PUNO – PERÚ

2019



DEDICATORIA

A mis hijos, Marisol Victoria, José, José
Smith. Quienes fueron fuente de
inspiración y aliento Para continuar con
mis estudios.

En especial a mi esposo José Aceituno,
quien Me apoyo en todo momento en la
ejecución de Este trabajo.



AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por darme la vida, fuerza de voluntad y bendecirme para el desarrollo de esta tesis

Mi profundo agradecimiento a la Universidad Nacional del Altiplano por darme la oportunidad de continuar formándome en segunda especialidad de Educación Inicial.

A los docentes de segunda especialidad por sus sabias enseñanzas, en especial a mi asesora Dra. Gabriela Cornejo Valdivia.

A la directora de la Institución Educativa Inicial 224 San José Puno, Lic. Mirian Dueñas Ramos y las docentes por brindarme las facilidades para realizar este trabajo de investigación.



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

RESUMEN 10

ABSTRACT..... 11

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 14

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA..... 18

1.2.2. Problema general 18

1.2.1. Problemas específicos 18

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN 18

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO 19

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... 20

1.5.1. Objetivo general 20

1.5.2. Objetivos específicos..... 20

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN 21

2.1.1. Antecedente Internacional. 21

2.1.2. Antecedente nacional 22



2.1.3. Antecedente local.....	25
2.2. MARCO TEÓRICO.....	28
2.2.1. Motricidad.....	28
2.2.2. Motricidad gruesa	29
2.2.1.1. Teoría de la motricidad gruesa.....	29
2.2.1.2. Definición de la motricidad gruesa	32
2.2.1.3. Dimensiones de la Motricidad Gruesa.....	34
2.3. MARCO CONCEPTUAL	35
CAPÍTULO III	
MÉTODOS Y MATERIALES	
3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO.....	37
3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO.....	37
3.3. PRUDENCIA DEL MATERIAL DE ESTUDIO	37
3.3.1. Técnicas.....	37
3.3.2. Instrumentos	38
3.3.3. Tipo de Investigación	40
3.3.4. Diseño de investigación.....	40
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	41
3.4.1. La población	41
3.4.2. La muestra	42
3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO	42
3.6. PROCEDIMIENTO.....	42
3.7. VARIABLES.....	43
3.8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	45



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS	46
4.2. DISCUSIÓN	50
V. CONCLUSIONES	55
VI. RECOMENDACIONES	57
VII.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	59
ANEXOS	62

Área: Perspectivas teóricas de la educación

Tema: Calidad educativa

Fecha de sustentación: 23 / Diciembre / 2019



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Nivel de equilibrio de niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 224 de San José Puno.	47
Figura 2. Nivel de Coordinación Motora Gruesa	48
Figura 3. Nivel de motricidad motora gruesa en el test OZER.....	50



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Cociente motriz para establecer el nivel de diagnóstico de motricidad	39
Tabla 2	Escala de evaluación	39
Tabla 3	Cociente motor	39
Tabla 4	Validación alfa de Cronbach	40
Tabla 5	Población de niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa San José N° 224 Puno.....	42
Tabla 6	Muestra de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno.....	42
Tabla 7	Operacionalización de Variable	43
Tabla 8	Escala de evaluación	44
Tabla 9	Nivel de Psicomotricidad motricidad gruesa:	44
Tabla 10	Validez y confiabilidad de los instrumentos	45
Tabla 11	Características de los sujetos de investigación.....	46
Tabla 12	Nivel de equilibrio motor grueso	46
Tabla 13	Nivel de Coordinación Motora.....	48
Tabla 14	Nivel de Motricidad Motora Gruesa en el test OZER.....	49



ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

TEPSI	: Test de desarrollo psicomotor
MINEDU	: Ministerio de educación
SPSS	: Statistical package for the social sciences
EM	: Edad motriz
EC	: Ejecución de la coordinación
CM	: Cociente motriz
CECIB	: Centro de capacitación e informática bilingüe



RESUMEN

Se realizó un estudio cuyo propósito fue Establecer el nivel de psicomotricidad Gruesa en niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno, La metodología de la investigación es tipo descriptivo responde a un enfoque cuantitativo, de tipo básico, con diseño no experimental de corte transversal. Se trabajó con muestra de 46 niños y niñas de 4 años. Para recoger la información se aplicó la prueba de escala motriz (test): de ozeretski de 20 ítems, validado por juicio de expertos (86%, muy bueno), su confiabilidad mediante alfa de Cronbach ($\alpha = 0.95$). La evaluación se realizó por áreas como integración censo motriz, equilibrio y coordinación motora. Como resultado de la investigación se determinó que, el mayor porcentaje de estudiantes se encuentran en un nivel de motricidad inferior 67.4% es decir que su desarrollo de motricidad grueso no está de acuerdo a su edad cronológica y normal inferior, normal en un 32.6 %, respectivamente, estos resultados nos muestran que los niños y niñas no cuentan con un adecuado nivel de equilibrio y coordinación motora. Por tanto, se concluye que los niños y niñas requieren de mayor énfasis en las actividades motrices, puesto que el dominio de la motricidad gruesa da inicio de la motricidad fina y posteriormente a la grafomotricidad. Estos resultados pueden ser tomado en cuenta por las instituciones educativas de educación básica con la finalidad de lograr la educación psicomotriz, puesto que involucra la integración, motriz, cognitivo, sensitivo y emocional, hecho que sostiene el autor (Piaget (1935, p.78-84). además Berruezo (1995): indica que la motricidad es la base fundamental para el desarrollo integral del individuo, ya que a medida que nos movemos e interactuamos con nuestro ambiente socio- cultural vamos adquiriendo experiencias que nos servirán para obtener nuevos aprendizajes.

Palabras clave: coordinación motora, equilibrio, motricidad gruesa.



ABSTRACT

He/she was carried out a study whose purpose was to Establish the level of Thick psicomotricidad in children and girls of 4 years of age of the Educational Initial Institution N° 224 San José Puno, The methodology of the investigation is descriptive type he/she responds to a quantitative focus, of basic type, with non experimental design of traverse court. One worked with 46 children's sample and 4 year-old girls. To pick up the information the test of motive (test) scale it was applied: of ozeretski of 20 articles, validated by experts' (86%, very good) trial, their confiabilidad mediating alpha of Cronbach ($\alpha = 0.95$). The evaluation was carried out for areas like integration motive census, balance and coordination motorboat. As a result of the investigation it was determined that, the biggest percentage of students is in a level of inferior motricidad 67.4% that is to say that their development of thick motricidad is not according to its chronological and normal inferior age, normal in a 32.6%, respectively, these results show us that the children and girls don't have an appropriate balance level and coordination motorboat. Therefore, you concludes that the children and girls require of more emphasis in the motive activities, since the domain of the thick motricidad gives beginning of the fine motricidad and later on to the grafomotricidad. These results can be taken into account by the educational institutions of basic education with the purpose of achieving the education psicomotriz, since it involves the integration, motive, cognitivo, sensitive and emotional, fact that the author sustains (Piaget (1935, p.78-84).also Berruezo (1995): it indicates that the motricidad is the fundamental base for the individual's integral development, since as we move and interactuamos with our ambient partner - cultural we go acquiring experiences that will be good us to obtain new learnings.

Words key: coordination motorboat, Balance y thick motricidad, ,



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se aborda un estudio referente a los niños y niñas de 4 años de edad de la institución educativa inicial N ° 224 San José Puno a través de la observación y posterior evaluación con la Escala de Ozer ; en el cual son evaluados en cuanto a su nivel de motricidad gruesa, dimensiones equilibrio y coordinación motora, considerando que la Psicomotricidad involucra la interacción de lo motriz, lo cognitivo, lo sensitivo y emocional Berruezo (1995):

Para buscar una mejora en lo anterior mencionado se aplica como estrategia didáctica la recreación la cual consiste en brindar por medio del juego y actividades novedosas un desarrollo y aprendizaje significativo en el alumno de preescolar.

El Nuevo Diseño Curricular Nacional es inclusivo, y da respuesta a la diversidad sociocultural y a las exigencias del siglo XXI. Además, presenta como finalidad mejorar la calidad educativa y acompañar los procesos pedagógicos, reafirmando el enfoque educativo y pedagógico del país. En el área Personal Social, el diseño curricular nacional considera a la psicomotricidad como soporte al desarrollo de los niños y niñas a partir del movimiento y el juego MINEDU (Rutas de aprendizaje 2017).

Por ende, las instituciones educativas deben proveer un ambiente con elementos que les brinde oportunidades de expresión y creatividad a partir del cuerpo, a través del cual va a estructurar su yo psicológico, fisiológico y social. De esta manera, la principal finalidad de la psicomotricidad es el desarrollo de las competencias motrices, cognitivas y socio afectivo; es decir, el desarrollo global de la persona, las dificultades en el desarrollo de habilidades motoras, es evidenciada en una gran mayoría de niños entre 0 a 6 años, esta preocupación ha sido desde principios del siglo XX para la comunidad



científica, sin poder dar explicaciones con fundamentación médica concreta (Missuina, Gaines, Soucie & Malean, 2006).

Por tal motivo se propone el presente trabajo de investigación donde nuestro objetivo general es: Establecer el nivel de Motricidad Gruesa en los niños y niñas de 4 años de edad en la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno.

Este objetivo nos impulsará con esfuerzo e iniciativa para obtener logros académicos a lo largo de un periodo, de manera que esta experiencia pueda replicarse.

Para su mejor comprensión, estructuramos el trabajo en cuatro capítulos:

El capítulo I comprende el planteamiento del problema de investigación, en él se presenta la fundamentación y formulación del problema con interrogante: ¿Cuál es el nivel de psicomotricidad gruesa que tienen los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial San José Puno, 2017?

El capítulo II comprende el marco teórico en el que se expone la teoría que sostiene la investigación.

El capítulo III contiene la metodología de la investigación, se identifica la población y muestra se definen los instrumentos de recolección de datos y el procesamiento de la información de la investigación.

El capítulo IV está dedicado a la descripción de las actividades ejecutadas y al análisis e interpretación de resultados y, posteriormente, se incluye una explicación sobre los datos obtenidos.

Finalmente, se presentan las conclusiones y recomendaciones respectivas, referencias bibliográficas y anexos.



1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En contexto mundial las psicomotricidades enmarcan su importancia la psicomotricidad porque es una disciplina que mira y comprende al ser humano como un ser integrado, entre su mente, pensamientos y emociones (psiquis), y su cuerpo, movimiento y acción (motriz). En el caso

los niños, al ser pequeños, utilizan mucho más su cuerpo para interactuar y conocer el mundo que les rodea; entonces ellos necesitan tocar, sentir, andar, correr, saltar, entre otras acciones corporales. Asimismo, antes que el lenguaje hablado o escrito, emplean su cuerpo para expresarse genuinamente.

En cuanto a lo nacional MINEDU según rutas de aprendizaje (2017) propone presentación del taller de psicomotricidad que puede llevarse a cabo dos veces por semana (según planificación) y tiene una duración de 50 a 60 minutos por sesión. En esta ocasión, se presentan 10 propuestas para su implementación, las cuales han sido desarrolladas pensando en las características de los niños y las niñas de 3 a 5 años de edad, buscando responder a las necesidades en las diferentes etapas que viven a lo largo del año escolar. De esta manera, cada propuesta puede repetirse por un período de dos a tres semanas o el tiempo que el grupo lo requiera, esta propuesta no se cumple en todas las instituciones educativas de educación inicial.

En nuestro sistema educativo, uno de los grandes problemas es que la educación inicial es planificada sin la intervención de los estudiantes o padres de familia y las sesiones de psicomotricidad no participan docentes especialistas y dirigidas en sesiones de psicomotricidad, por docentes de aula.

Por estas razones, es importante que en la labor educativa se desarrollen las actividades escolares por medio de juegos que permitan a los estudiantes estar en



constante movimiento libre. Para el logro de ello, los docentes cumplen un rol muy importante que es el acompañar a los niños en la formación de sus aprendizajes en un ambiente físico y afectivo, de tal manera que expresen su vivencias por medio del juego espontáneo, interactuando con los objetos y se relacionen con los demás. De esta manera, se convertirá en un ser autónomo y competente para que, más adelante, asuman responsabilidades que favorecerán su independencia, cuidado, desarrollo personal y de los demás. En nuestro país, actualmente, se observa que el gobierno a través del Ministerio de Educación está atendiendo las necesidades en el área de la 21 psicomotricidad, brindando herramientas de trabajo como guías y materiales educativos.

Por su parte, Lení y Wey (2015) refirieron que la escuela es un lugar donde se debe crear espacios para el movimiento. Por ende, es necesario que los educadores de preescolar desarrollen temas como corporeidad, lúdico, juego y la motricidad, porque están vinculados en el campo educativo y en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. (p. 35). Sin embargo, aún cuesta a las docentes de preescolar tomar conciencia de lo relevante que es desarrollar las actividades psicomotrices o las aplican de manera incorrecta a pesar de las herramientas facilitadas o los materiales no son utilizados de manera adecuada.

En la institución educativa inicial No. 224 San Jose Puno, los niños y niñas del nivel inicial de 4 años presentan dificultades en el desarrollo psicomotor y el aprendizaje debido a la inadecuada aplicación y restar importancia a las actividades psicomotrices.

Los padres de familia no se interesan en prepararse e informarse para abordar el tema con responsabilidad y apoyar al desarrollo integral de sus hijos, no toman importancia ni ponen en práctica las recomendaciones entregadas por la docente o la especialista en el tema. Las maestras, por desarrollar otras áreas o dar énfasis solo a la



parte cognitiva y por satisfacer requerimientos de los padres de familia, no realizan las actividades con ese interés necesario o por desconocer las estrategias no aplican de manera adecuada la psicomotricidad en los estudiantes.

Por estos motivos, se realiza el planteamiento de la siguiente problemática que es el principal objeto de estudio en esta tesis de investigación.

¿Cuál es nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 4 años institución educativa inicial No? 224 San José Puno?

Actualmente, se ha avanzado mucho en los aspectos epistemológicos del estudio de la motricidad, tomando distancia con respecto a la "educación física clásica". La motricidad involucra todos los procesos y las funciones del organismo y el control mental o psíquico que cada movimiento trae consigo. Por lo tanto, la motricidad estaría representando algo que no se ve, la parte interna del movimiento, todo lo que tiene que ver con los procesos internos de energía, contracciones y relajaciones musculares, etc. Esta frase de Vítor Da Fonseca resume claramente lo que es la motricidad:

En el Perú en la actualidad se cuenta con escasos centros de atención temprana, debido que este campo de la educación infantil es de poca importancia y se cuenta con escaso personal capacitado en esta área de educación de psicomotricidad motricidad gruesa, lo que repercute que los niños se encuentren en desarrollo psicomotriz de riesgo y retraso.

Hechos que corroboran los autores Semino (2016) Tesis Nivel de Psicomotricidad Gruesa de los niños de 4 años, Institución Educativa Inicial Privada Distrito de Castilla – Piura, con el uso de Test de Escala Motriz Ozer, determinó que el nivel de motricidad gruesa de los estudiantes de 4 años de un colegio privado de Castilla- Piura, evidencia que existe un porcentaje acumulado de 39,1% de niño cuyo nivel de motricidad se



encuentra en niveles normales, normal inferior e inferior; lo que evidencia que existen niños que no presentan un desarrollo motriz adecuado para su edad, por lo tanto, se infiere una problemática que debe ser atendida.

Gastiaburú (2012) presentó la investigación titulada Programa, juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E del Callao, en la Universidad San Ignacio de Loyola (Perú). Su objetivo general fue constatar la efectividad del programa: “Juego, coopero y aprendo” en el desarrollo psicomotor de los niños de 3 años de una I.E. del Callao. Su investigación fue de tipo experimental y el diseño pre experimental. El instrumento que utilizó fue el test de desarrollo psicomotor (TEPSI) de Haeussler y Marchant (2009), que se aplicó a la muestra antes y después de aplicar el programa de intervención. La muestra estuvo conformada por 16 niños. Dentro de los resultados de la investigación, se determinó un incremento del desarrollo psicomotor de los niños al aumentar el porcentaje de categoría normal de un 56,3% a un 93,8%, disminuyendo la categoría de riesgo de un 31,35% a un 6,2%; asimismo disminuyó la categoría de retraso de un 12,5% a un 0%. También se comprobó que los niños de 3 años incrementaron su coordinación, como dimensión del desarrollo psicomotor, después de la aplicación del programa ya que esta dimensión aumentó el porcentaje de categoría normal de un 62,50% a un 93,80%. Asimismo, se determinó que los niños de 3 años incrementaron su motricidad como dimensión del desarrollo psicomotor, después de la aplicación del programa “Juego, coopero y aprendo”, al aumentar el porcentaje de categoría normal de un 18.8% a un 100%. Por lo tanto concluye que la aplicación del programa fue eficaz, ya que se incrementaron significativamente los niveles de desarrollo psicomotor en todas las dimensiones evaluadas.

En plano local Chambi (2016) tesis de Investigación titulada, el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de las instituciones educativas del



nivel inicial San Juan y Santa Rosa de Lima del distrito de Cabanillas, provincia Lampa, región Puno, año 2016. Obteniendo como resultados, que de los 36 niños a quienes se les aplico en cuestionario evolutivo test de psi obtenidos en relación a los niveles de psicomotricidad de los niños de estos resultados, se observa que el 91,67% de ellos se encuentran en un nivel de normal, el 5,56% en un nivel riesgo y el 2,78% se encuentran en un nivel de retraso. Motivo por el cual se realiza el presente trabajo de investigación que tiene como objetivo general Establecer el nivel de Motricidad Gruesa (equilibrio y coordinación motora) en los niños y niñas de 4 años del nivel inicial en la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno. Este objetivo nos impulsará con esfuerzo e iniciativa para obtener logros académicos a lo largo de un periodo, de manera que esta experiencia pueda replicarse.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.2. Problema general

¿Cuál es el nivel de psicomotricidad gruesa que tienen los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno?

1.2.1. Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de equilibrio de la motricidad gruesa que tienen los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno?
- ¿Cuál es el nivel de coordinación motora de la motricidad gruesa que poseen los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno?

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

"La hipótesis es una proposición que nos permite establecer relaciones entre los hechos. Su valor reside en la capacidad para establecer más relaciones entre los hechos y explicar el por qué se producen". (Tamayo (1989 – p. 75).



1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Realizar un estudio de la psicomotricidad es relevante, dado que es una técnica que ayuda a niños y bebés a dominar de una forma sana su movimiento corporal, mejorando su relación y comunicación con los demás. Tiene como principal ventaja que favorece la salud física y psíquica del niño. Es así que el desarrollo de la psicomotricidad permite al niño explorar e investigar, superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos, proyectar sus fantasías, vivir sus sueños, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles, disfrutar del juego en grupo y expresarse con libertad.

Además, Pérez (2006) cita a la Asociación Española de Asociación Española de Psicomotricidad, para definir que el término psicomotricidad, basado en una visión global del ser humano, integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio- motrices en la capacidad de ser y de expresarse la persona en un contexto psicosocial. Por lo tanto, la psicomotricidad desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Se puede entender que es un proceso en el cual se van a ir evidenciando para toda la vida los procesos de motricidad tanto para la formación educativa, social y de comunicación como para la formación. Ello implica que es un aprendizaje de suma importancia en el desarrollo del niño, por lo que resulta significativo investigar para conocer más sobre el tema.

Los principales propósitos de la educación inicial es lograr que los niños conozcan su cuerpo y disfruten de su movimiento, demuestren su coordinación motora gruesa y fina y se desenvuelvan armoniosamente en los espacios en los que se encuentre. Por eso, se justifica investigar sobre el desarrollo motriz, dado que es clave en la formación de los niños.



Desde el punto de vista teórico, la investigación se fundamenta a través de diversas teorías de psicomotricidad, teniendo como base los aportes de Juan García y Pablo Berruezo (1995); considerando además las nociones del desarrollo infantil y la psicomotricidad propiamente dicha.

Por otro lado, metodológicamente la investigación emplea la evaluación de la escala motriz de OZER, para determinar a través de un instrumento las dimensiones de equilibrio y coordinación motora gruesa; dicho instrumento que consta de 20 ítems, permite evaluar el nivel motriz del niño.

En definitiva, no se puede negar la significatividad de la investigación y los beneficios que se alcanzan, al describir el nivel de psicomotricidad (motricidad gruesa), lo que traerá beneficios tanto para los niños, al conocer su desarrollo psicomotor como para los docentes y la institución educativa, al comprobar los resultados de sus programas o talleres. Además, la investigación será un precedente para futuras investigaciones relacionadas al desarrollo motor grueso en niños de nivel Inicial, debido a que las investigaciones mayoritariamente se abocan al desarrollo motor fino.

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.5.1. Objetivo general

Establecer el nivel de psicomotricidad Gruesa en niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno.

1.5.2. Objetivos específicos

- a) Determinar el nivel de equilibrio de la motricidad gruesa que tienen los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno.
- b) Describir el nivel de coordinación motora de la motricidad gruesa que poseen los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. Antecedente Internacional.

Alvearana (2013) En su investigación tiene como su objetivo general fue concientizar a los padres de familia y maestros sobre la importancia que tiene el juego para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 a 6 años. Los métodos utilizados fueron: científico, deductivo, analítico, sintético, descriptivo. Las técnicas e instrumentos utilizados: una encuesta realizada a las docentes y auxiliares del colegio y el test de Ozerestkyel. La población estuvo conformada por 2 docentes, 2 auxiliares, 28 niños y 23 niñas de 5 a 6 años. Con la aplicación del test de Ozerestkyel, se determinó que el 85 % de los niños tiene un excelente nivel en el desarrollo de la motricidad gruesa, ya que pueden realizar todas las actividades presentadas en este test, el 12 % de los niños presenta un buen nivel de desarrollo motor grueso, mientras que tan solo el 3 % de niños evaluados presenta un nivel regular en el desarrollo de su motricidad gruesa.

Mery (2012) en su investigación tiene como .objetivo general fue determinar el desarrollo de la motricidad gruesa y su incidencia en la expresión corporal de los niños y niñas del CECIB “Ernesto Albán Mestanza” durante el periodo 2010-2011. La investigación fue de tipo descriptiva propositiva. Su población fue de 60 niños y niñas de primero a séptimo nivel. Como instrumentos, se estructuraron encuestas y fichas de observación que fueron aplicadas a los docentes, padres de familia y niños. Los resultados de la investigación determinaron que los niños en un 58,33% tienen dificultad para caminar en líneas trazadas en el piso y mantener su equilibrio. Es evidente que se necesita desarrollar de mejor manera el equilibrio en los niños, pues debido a la falta de práctica de ejercicios de expresión corporal se detecta esta falencia. Asimismo, se evidenció que



los niños tienen dificultad para pararse en un solo pie, brazos horizontales y ojos cerrados, por lo que se debe poner más énfasis en realizar ejercicios corporales, y hacer que el niño se sienta seguro de sí mismo. Finalmente, se observó que es necesario desarrollar ejercicios que ayuden a coordinar movimientos al momento de saltar la cuerda, ya que los niños en un 76,67% no realizan de manera adecuada esta actividad, y debido a la falta de práctica de ejercicios de motricidad se evidencia esta falencia. Como conclusiones más relevantes, se obtuvo lo siguiente: a) Los alumnos requieren de mayor énfasis en las actividades motrices, pues son las raíces para el desarrollo del aprendizaje en todas las áreas. b) Los niños no tienen desarrolladas diferentes destrezas como lateralidad, equilibrio, etc., porque los maestros y maestras no realizan actividades diarias con movimientos corporales. c) Los docentes no incentivan a los estudiantes al momento de realizar trabajos manuales, por ello hay desinterés por parte de los niños.

2.1.2. Antecedente nacional

Semino (2016) tesis Nivel de Psicomotricidad Gruesa de los niños de 4 años, Institución Educativa Inicial Privada Distrito de Castilla – Piura, con el uso de Test de Escala Motriz OZER, determinó que el nivel de motricidad gruesa de los estudiantes de 4 años de un colegio privado de Castilla- Piura presenta un nivel de motricidad superior en un 30,4%, lo que implica que los niños cuentan con un adecuado nivel de equilibrio y coordinación; asimismo, se evidencia que existe un porcentaje acumulado de 39,1% de niño cuyo nivel de motricidad se encuentra en niveles normales, normal inferior e inferior; lo que evidencia que existen niños que no presentan un desarrollo motriz adecuado para su edad, por lo tanto, se infiere una problemática que debe ser atendida.

Gastiaburú (2012) presentó la investigación titulada Programa, juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E del Callao, en la Universidad San Ignacio de Loyola (Perú). Su objetivo general fue constatar la



efectividad del programa: “Juego, coopero y aprendo” en el desarrollo psicomotor de los niños de 3 años de una I.E. del Callao. Su investigación fue de tipo experimental y el diseño pre experimental. El instrumento que utilizó fue el test de desarrollo psicomotor (TEPSI) de Haeussler y Marchant (2009), que se aplicó a la muestra antes y después de aplicar el programa de intervención. La muestra estuvo conformada por 16 niños. Dentro de los resultados de la investigación, se determinó un incremento del desarrollo psicomotor de los niños al aumentar el porcentaje de categoría normal de un 56,3% a un 93,8%, disminuyendo la categoría de riesgo de un 31,35% a un 6,2%; asimismo disminuyó la categoría de retraso de un 12,5% a un 0%. También se comprobó que los niños de 3 años incrementaron su coordinación, como dimensión del desarrollo psicomotor, después de la aplicación del programa ya que esta dimensión aumentó el porcentaje de categoría normal de un 62,50% a un 93,80%. Asimismo, se determinó que los niños de 3 años incrementaron su motricidad como dimensión del desarrollo psicomotor, después de la aplicación del programa “Juego, coopero y aprendo”, al aumentar el porcentaje de categoría normal de un 18.8% a un 100%. Por lo tanto concluye que la aplicación del programa fue eficaz, ya que se incrementaron significativamente los niveles de desarrollo psicomotor en todas las dimensiones evaluadas.

Otárola (2012) realizó una investigación que tuvo como objetivo general fue describir y comparar el desarrollo psicomotor entre niños y niñas de una institución educativa del Callao-Cercado. El tipo de investigación es descriptiva comparativa. Utilizó para la recolección de datos el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) de Haeussler y Marchant (2009). Su población estuvo conformada por 100 niños (50 niños y 50 niñas). Los resultados fueron los siguientes: en la dimensión coordinación, el género femenino obtuvo 98% en el nivel de normal, y 2% en el nivel de riesgo; el género masculino se ubicó en el nivel de riesgo con un 48%, y en los niveles de retraso y normal ambos con



26%. En la dimensión lenguaje, el género femenino obtuvo un 92% en el nivel normal y 8% en el nivel de riesgo, mientras que el género masculino obtuvo un 80% en el nivel de retraso, 16% en el nivel de riesgo y 4% en el nivel normal. En la dimensión motricidad el género femenino obtuvo un 82% en el nivel normal, 14% en el nivel de riesgo y 4% en el nivel de retraso, en el género masculino obtuvo 66% en el nivel de retraso y 34% en el nivel de riesgo. Estos resultados muestran que los niños están en desventaja con relación a las niñas y, en conclusión, existen diferencias significativas entre niños y niñas en las tres dimensiones (coordinación, lenguaje y motricidad).

Yarasca (2018) tesis el objetivo principal fue describir el nivel de Motricidad Gruesa en los niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N° 123 Distrito de Ica, 2016. La población estuvo conformada por 90 niños y niñas, pero solo se trabajó con una muestra representativa de 73 niños y niñas. Para realizarlo se recurrió al Instrumento de Recolección de Datos - Ficha de Observación Motricidad Gruesa, cuyas Dimensiones: Motriz; Cognitiva y Afectiva-Emocional. Se aprecia un 41,3% se considera en nivel medio debido a que a los niños les cuesta trabajo golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo, mover lateralmente la lengua y movimiento rápido de labios. Las conclusiones fueron: El nivel de Motricidad Gruesa en los niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N° 123 Distrito de Ica, 2016 es aceptable, la mayoría demuestra habilidades que esta comprende; el nivel de esquema corporal de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 4 años es adecuado porque responden a los requisitos que deben cumplir en el grupo etareo que se encuentran; el Nivel de lateralidad de la motricidad gruesa en los niños, es adecuado en la mayoría de infantes, ya que comprenden con facilidad cuál es su izquierda, derecha, atrás, adelante, encima, debajo; el Nivel de equilibrio de la motricidad gruesa es aceptable porque demuestran buen uso de sus extremidades superiores, inferiores con gran plasticidad.



2.1.3. Antecedente local

Andia (2015) realizó su tesis de investigación titulada, Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro años en la Institución Educativa Inicial 192, Puno, La investigación tuvo como objetivo general Determinar el nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 192 de la ciudad de Puno año 2015. La investigación tuvo un diseño no experimental, descriptivo. La población de estudio estuvo conformada por 94 niños y niñas de 4 y 5 años a quienes se aplicó un cuestionario evolutivo TEPSI (test de desarrollo psicomotor) para recopilar datos para el análisis, se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 18.0. De los resultados obtenidos se observa que nivel de psicomotricidad, se observa que el 76% de los niños y niñas se encuentran en un nivel normal, el 19 % en riesgo y el 5% se encuentran con retraso.

Huanca (2016) El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general Determinar el Nivel de Psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 355 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2016. Y los objetivos específicos en el Nivel de Psicomotricidad fueron determinar el nivel de coordinación. Determinar el nivel de lenguaje y determinar el nivel de motricidad. El tipo de investigación es cuantitativa. El nivel de la investigación es descriptiva. El diseño de la investigación fue no experimental, descriptiva. La población estuvo conformada por 38 niños de tres y cuatro años de edad del nivel inicial de la Institución Educativa a quienes se les aplicó el Test de Desarrollo Psicomotor de 2–5 años. Y como instrumento Se utilizó la técnica de la observación y la encuesta. Para el análisis y procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva a través del programa Microsoft Excel versión 10. Y los resultados obtenidos en el nivel de psicomotricidad se observa que la mayoría de niños se ubica en el nivel normal con el 63,16%, el 26,32% en



riesgo y el 10,53% se encuentran con retraso., por lo cual los niños obtuvieron una adecuada sincronización y armonización, comprensión y expresión y realizaron adecuados movimientos, precisos y amplios desarrollándose así su nivel de psicomotricidad de acuerdo a su edad. Y se concluye al respecto del nivel de psicomotricidad los niños de tres y cuatro años se encuentran en un nivel normal, porque han desarrollado las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir de su cuerpo como el aumento de las capacidades en la interacción del sujeto con el entorno.

Chambi (2016) la investigación tuvo como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial San Juan y 252 Santa Rosa de Lima del distrito de Cabanillas, provincia Lampa, región Puno, año 2016. El tipo de investigación es cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables. El presente investigación tuvo como diseño no experimental, porque se recogen sin manipular deliberadamente las variables. Transaccional y descriptiva porque se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos. La población de estudio estuvo conformada por 36 niños de tres y cuatro años de edad a quienes se les aplicó un cuestionario evolutivo de Test TEPSI (test de desarrollo psicomotor) para procesamiento de los datos, para el análisis, se utilizó el programa Microsoft Excel versión 10. Obteniendo como resultados, que de los 36 niños a quienes se les aplicó en cuestionario evolutivo test te psi obtenidos en relación a los niveles de psicomotricidad de los niños de estas instituciones, se observa que el 91,67% de ellos se encuentran en un nivel de normal, el 5,56% en un nivel riesgo y el 2,78% se encuentran en un nivel de retraso. En conclusión el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial San Juan y 252 Santa Rosa de Lima del



distrito de cabinilla, provincia de Lampa región Puno, año 2016, según los resultados obtenidos en la presente investigación demuestran que la mayoría de los niños se encuentran en un nivel normal.

Gómez (2013) la presente investigación tuvo como objetivo general determinar el nivel de Psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la institución educativa inicial 885 del distrito de Santa Lucia, provincia de Lampa, región Puno, año 2016. El tipo de investigación es cuantitativa, este tipo de investigación tiene como objetivo establecer relaciones causales que supongan una explicación del objeto de investigación. El presente trabajo tuvo como diseño no experimental porque se realiza sin manipular deliberadamente las variables. Transaccional y descriptiva porque se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos. La población de estudio estuvo conformada por 35 niños de tres y cuatro años de edad a quienes se les aplicó un cuestionario evolutivo de Test TEPSI (test de desarrollo psicomotor). Para el procesamiento de los datos se utilizó la estadística descriptiva a través del programa Microsoft Excel versión 10 obteniendo como resultado que, de los 35 niños a quienes se les aplico en cuestionario evolutivo test te psi, 32 se encuentran en un nivel normal representado por 91,67%; 2 de ellos se encuentran en un nivel de riesgo representado por 5,71% y 1 se encuentra en un nivel de retraso representado por 2,86%. En conclusión el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la institución educativa inicial 885 del distrito de Santa Lucia, provincia de Lampa región Puno, año 2016, según los resultados obtenidos en la presente investigación demuestran que la mayoría se encuentra en un nivel normal.

Mamani (2016) la investigación tuvo como objetivo general determinar el nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y, provincia de Huancané, región Puno, año 2016. La investigación fue de tipo



cuantitativa, porque se recogen y analizan datos cuantitativos o numéricos sobre variables y estudia la asociación o relación entre dichas variables. El diseño fue, descriptivo, el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada, la muestra fue intencionado por cuotas, así mismo la población estuvo constituida por 39 niños de tres y cuatro años de edad, se utilizó como técnica la encuesta el instrumento, el Test de TEPSI, que tuvo como propósito, evaluar el rendimiento del niño bajo un conjunto de condiciones preestablecidas y no es medir los límites del conocimiento del niño. De las cuales en los resultados obtenidos, en el nivel de psicomotricidad, se observa que el 89,74% de niños se encuentran en un nivel normal, el 5,13 % en riesgo y el 5,13% se encuentran con retraso. Por lo tanto se concluye que la mayoría de los niños tienen un nivel de psicomotricidad normal.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Motricidad

Podemos mencionar que la motricidad es mucho más que la funcionalidad reproductiva de movimientos y gestos técnicos, es en sí misma creación, espontaneidad, intuición; pero sobre todo es manifestación de intencionalidades y personalidades, es construcción de subjetividad. (Piaget, 1935, p.74)

Según el autor Sergio (1979) la motricidad es: La ciencia de comprensión y de explicación de las conductas motoras, visando el estudio y constantes tendencias de la motricidad humana, en orden al desenvolvimiento global del individuo y de la sociedad y teniendo como fundamento simultáneo lo físico, lo biológico y lo antropológico.” Esto quiere decir que los profesores de Educación Física debemos buscar en nuestras intervenciones pedagógicas no sólo la descripción de movimientos sino también la explicación de estos. (p.51)



En conclusión los profesores de Educación Física deberían desarrollar en sus estudiantes un espíritu crítico y analizar los fenómenos del movimiento humano desde las perspectivas socio-culturales, filosóficas, políticas, artística y científica. (Sergio 1979, p. 51) Trigo (1999) manifiesta que: La motricidad no es impersonal, se transforma a través de la historia social en la conciencia concreta y creadora...hasta el momento del dominio del lenguaje hablado, la motricidad, en perfecta armonía con la emoción, es el medio privilegiado de la exploración multisectorial y de exploración al entorno. A partir de la adquisición del lenguaje, el movimiento engloba la regulación de las intenciones y la concreción de las ideas, la ontogénesis de la motricidad es el corolario de dos herencias: la biológica y la social. (Trigo, 1999, p.51). Coincidimos con el autor en mencionar que la motricidad se refiere a la capacidad de movimiento fisiológico e incluso orgánico que se asocia con lo motriz o fuerza impulsora de algo. (Trigo, 1999, p.51). Los músculos esqueléticos que están bajo el control del sistema nervioso, garantizan la motricidad (locomoción, postura mímica, etc.) Wallon menciona “la locomoción, en todas sus formas, constituyen una importante faceta del trabajo corporal, sobre todo si se tiene en cuenta que es el cuerpo entero el que se mueve dentro del ámbito espacial que es su entorno dando paso al desarrollo psicomotor”.

La motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismo, tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento las cuales son: sistema nervioso, órgano de los sentidos, sistema músculo esquelético.

2.2.2. Motricidad gruesa

2.2.1.1. Teoría de la motricidad gruesa

El origen del concepto motricidad gruesa comenzó a estudiarse por Prever (1888) y Shin (1900), que realizaron descripciones del desarrollo motor pero es en el siglo xx,



concretamente en 1907 cuando Dupre formulara el concepto de “motricidad gruesa” como resultado de sus trabajos de la debilidad mental y la debilidad motriz. El término “motricidad gruesa” podría entenderse de muy diversas formas, como una unidad funcional del ser humano o como una forma concreta y específica de manifestación psíquica. La motricidad gruesa en el preescolar tiene una vital importancia que a lo largo del tiempo se ha atribuido a la educación física, hasta desembocar en la formación de un módulo más complejo de “educación integral” que es la educación motriz.

Conde, (2007) dice: “la motricidad gruesa comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño/a especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices respecto al juego y a las aptitudes motrices de manos, brazos, piernas y pies.” Se concluye que la motricidad gruesa abarca el progresivo control de nuestro cuerpo. Por ejemplo: el volteo, caminar, subir y bajar escaleras, saltar, coordinación de brazos y piernas.

Comellas (2005) se refiere “al dominio de una motricidad amplia que lleva al individuo a una armonía en sus movimientos, a la vez que le permite un funcionamiento cotidiano, social y específico”.

Para la autora la motricidad gruesa permite la coordinación de desplazamientos que conllevan a un buen desenvolvimiento corporal permitiéndole mayor libertad del espacio en que se sitúa.

El cuerpo humano cuenta con un sector activo para realizar el movimiento que son los nervios y los músculos, y un sector pasivo que es el sistema oseo – articular; por esto para realizar un movimiento debe existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen para realizarlo, como son el sistema nervioso, los órganos de los sentidos y el sistema músculo – esquelético.



La motricidad gruesa según. Jiménez, Juan, 1982, es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo.

Para Piaget la motricidad interviene a diferentes niveles en el desarrollo de las funciones cognitivas y distingue estadios sucesivos en el desarrollo de la cognición, estos son: Período sensorio-motriz (0 a 1 y medio aproximadamente), Período pre operacional (2 a 7 años aproximadamente), Período de las operaciones concretas (7 a 11 años aproximadamente), Período de las operaciones formales (11 años adelante).

Piaget afirma “todos los mecanismos cognoscitivos reposan en la motricidad”. (p.78- 84) Podemos mencionar entonces que la motricidad es la base fundamental para el desarrollo integral del individuo, ya que a medida que nos movemos e interactuamos con nuestro ambiente socio- cultural vamos adquiriendo experiencias que nos servirán para obtener nuevos aprendizajes. (Piaget (1935, p.78-84). La maduración espacial es un aspecto importante para el desarrollo de la motricidad gruesa. A partir de las experiencias del niño en su medio, éste empieza a comprender el espacio y a tener la posibilidad de orientarse en él. Ésta le permite realizar una representación mental del propio cuerpo en el espacio, relacionando movimiento, la comprensión del cuerpo y el análisis del espacio. La construcción del espacio en los niños de 4 años es compleja pero debe hacerse desde ésta edad ya que favorece la construcción del esquema corporal y de su ubicación en éste. La adquisición y control de la motricidad gruesa, se logra gracias a la maduración espacial y con el desarrollo del dominio corporal dinámico y estático. El dominio corporal



dinámico consta de la coordinación general, coordinación viso – motriz, equilibrio dinámico y ritmo, y el dominio corporal estático del equilibrio estático, la tonicidad y el autocontrol. Por lo tanto, la motricidad gruesa es conseguir el dominio y control del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción. Este desarrollo implica un componente externo que es la acción y un componente interno que es la representación del propio cuerpo y sus posibilidades.

2.2.1.2. Definición de la motricidad gruesa

La motricidad gruesa según Jimenez, Juan, 1982, es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo.

Anteriormente hemos mencionado que los niños/as, no llegan al primero básico como tablas rasas listas para recibir conocimiento, al contrario, llegan con saberes que el docente debe estar preparado en detectar. Considerando las capacidades y habilidades previas y propias en el niño/a para comenzar con la enseñanza de la lecto-escritura.

Coll (1987) menciona que “Desde el área de educación física se intenta educar las capacidades motrices de los alumnos. Ello supone desarrollar destrezas y habilidades instrumentales que perfeccionen y aumenten su capacidad de movimiento, profundizar en el conocimiento de la conducta motriz como organización significativa del comportamiento humano y asumir actitudes, valores y normas con referencia al cuerpo y a la conducta motriz.”.



En conclusión la Motricidad Gruesa es concebida como una técnica que favorece el dominio del movimiento corporal, la relación y la comunicación que el niño o niña va establecer con el mundo que le rodea.

Según el autor la expresión corporal del niño de su inteligencia cinestésica, espacial y comunicativa a través de los movimientos de su cuerpo. (Montero, 2008, p.59)

Berruezo (2000) sostiene que: “La globalidad del niño manifestada por su acción y movimiento que le liga emocionalmente al mundo debe de ser comprendida como el estrecho vínculo existente entre su estructura somática y su estructura efectiva y cognitiva.”(p.56) Así mismo sostiene el autor que la motricidad podría entenderse como la globalización de los aspectos motores, psicológicos y afectivos de un ser humano.

Los trabajos de Wallon, demuestran la importancia del movimiento en el desarrollo evolutivo de los niños/as y por medio de su enfoque “la unidad funcional de la persona”, esto implica la relación que se encuentra en el íntimo entrelazamiento existente entre las funciones motrices y las psíquicas para una coordinación adecuada de sus movimientos para ello todos; padres, docentes deben conocer la conducta de los niños/as en cada área: motriz, cognitiva, afectiva en las diferentes etapas de su desarrollo para que mediante una adecuada estimulación obtengan un buen desenvolvimiento de su cuerpo. En conclusión el autor sostiene que los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivo de los músculos y los tendones, estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo. (Jiménez Juan 1982).

Vigostky (1934 – 1984) el movimiento y la mente se relacionan entre sí (p. 152). El autor da a entender que el niño capta estímulos visuales y los perfecciona en su mente



para luego representarlo en acciones gráficas o movimientos corporales que se delimitan por su espontaneidad y su dimensión analítica y creadora.

Mediante el juego los niños desarrollan habilidades correspondientes a las diferentes áreas, por ese motivo ofrece muchos beneficios a los niños. (García y Fernández, 2007, p.11)

Para las investigadoras Motricidad Gruesa es la habilidad para realizar movimientos generales grandes, tales como agitar un brazo o levantar una pierna. Dicho control requiere la coordinación y el funcionamiento apropiados de músculos, huesos y nervios.

2.2.1.3. Dimensiones de la Motricidad Gruesa.

Las dimensiones son:

1. Equilibrio motor grueso
2. Coordinación motora gruesa

Definición de las Dimensiones de la Variable Motricidad Gruesa: Algunos autores (R. Rigal, Paolette y Pottman) plantean que la motricidad no es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta.

a) Dimensión equilibrio motor grueso

Se entiende por equilibrio, la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura que se desea, sea de pie, sentada o fija en un punto.

La evaluación del nivel de equilibrio se realizó considerando las obteniendo como resultados lo siguiente: preguntas de la Escala Motriz de Ozer, la cual constó de 10 ítems.

b) Coordinación motora gruesa

La coordinación se entiende como el movimiento donde intervienen todas las partes del



cuerpo, con naturalidad, armonía y soltura. La evaluación del nivel de coordinación se realizó considerando las preguntas de la Escala Motriz de Ozer, la cual constó de 10 ítems.

2.3. Marco conceptual

Motricidad gruesa: Se refiere a aquellas acciones realizadas con la totalidad del cuerpo, es decir, hace referencia a movimientos amplios, comprende todo lo relacionado con el crecimiento del cuerpo coordinando desplazamientos y movimiento de las diferentes extremidades, equilibrio, y todos los sentidos. Como caminar, correr, rodar, saltar, girar, deportes, expresión corporal, bailar, montar bicicleta, patinar, trepar, pedalear, entre otras.

Coordinación motora: La coordinación es la capacidad como lo dice de coordinar cada movimiento que hacemos o bien para poder hacer varias actividades a la misma vez y para ejecutar un movimiento preciso al hacer un ejercicio y el módulo de coordinación se encuentra en los oídos. (Estudio y Génesis de la psicomotricidad. Vitor da Fonseca (2000)

Tiene que ver con el movimiento, la organización, la secuencia y la progresión que comprenden las capacidades coordinativas. Dichas capacidades, están determinadas por procesos básicos que controlan, regulan y organizan los movimientos, para efectuar la progresión de las mismas quienes comprenden: el equilibrio, el ritmo, la orientación espacio-temporal, la reacción motora, la diferenciación kinestésica, la adaptación y transformación, y la combinación y acoplamiento de los movimientos.

Equilibrio: Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. Cumple un papel importante el oído interno donde se localiza este sentido por ello el trabajo con giros, volteos, a nivel de ejercicios vestibulares es fundamental.



Habilidad motora: La habilidad motora es toda aquella acción muscular movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un gesto deseado, de manera precisa, en un tiempo mínimo y con el menor coste energético.

Habilidades motrices básicas:

Son actividades motoras normales con patrones específicos. Son habilidades generales que constituyen la base de las actividades motoras más avanzadas y específicas, como las deportivas.

Carrera: Los movimientos de las extremidades superiores e inferiores en la carrera de los niños son similares a los que se presentan en la marcha. La carrera parece al principio una marcha rápida no hay un movimiento claramente observable en que sus pies dejen de tocar el suelo y el niño no cuenten con algún apoyo.

Salto: Es un patrón locomotor en la cual la extensión de las piernas impulsa al cuerpo a través del espacio. El patrón del salto puede ser dividido en cuatro etapas distintas: la posición del agachado preliminar, el despegue, el vuelo y el aterrizaje.

Arrojar: Lanzar algo a una distancia determinada un objeto, ello se puede lanzar a corta, mediana y larga distancia. Pude ser llamado también lanzamiento.

Atajar: Posición de observación: El patrón de atajar deberá ser observado enfrentando directamente al niño. Efectuando el tiro con la mano baja, el examinador deberá arrojar una pelota pequeña, aproximadamente a la altura del pecho.

Patear: Es un patrón manipulativo en el cual el movimiento de piernas y pies transmite fuerza a un objeto. Hasta ahora las investigaciones sobre el desarrollo progresivo del acto de patear son escasas.



CAPÍTULO III

MÉTODOS Y MATERIALES

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

El lugar de estudio fue, Institución Educativa Inicial San José Nro 224 el mismo que está ubicado en barrio San José de la ciudad de Puno

Distrito: Puno

Provincia: Puno

Región: Puno

3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

El presente estudio se realizó en el segundo trimestre del año académico vale decir agosto, septiembre y octubre del año 2017.

3.3. PRUDENCIA DEL MATERIAL DE ESTUDIO

No se ha realizado ningún experimento, por ser descriptivo el trabajo de investigación.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

3.3.1. Técnicas

“Son todas las formas posibles de que se vale el investigador para obtener la información necesaria en el proceso investigativo. Hace relación al procedimiento, condiciones y lugar de recolección de datos, dependiendo de las distintas fuentes de información tanto primaria como secundaria. (Fernández, Zapata, González, y Vargas (2012) (p.3)

Para la recolección de datos se empleó la técnica: De la observación, aplicándose posteriormente a la muestra de 46 entre niños y niñas de 4 años del nivel inicial, se ha seleccionado y adaptado el instrumento denominado Escala Motriz de Ozer (De Oseretzky, 1929-1936), para la determinación de la actividad motriz infantil (Anexo)



3.3.2. Instrumentos

Escala motriz de ozer: En las últimas décadas, se ha despertado un interés creciente por el estudio y evaluación de las conductas motrices del niño, lo cual se ha plasmado en la elaboración de una gran cantidad de instrumentos encaminados a medir el nivel de desarrollo motor de niños de diferentes edades.

Dichos instrumentos, otorgan a las conductas manipulativas, posturales y locomotrices su importancia en el campo de la conducta infantil. La batería de Ozeretsky de motricidad infantil fue diseñada por su autor para evaluar de forma exhaustiva la aptitud motriz. Es un instrumento, que a pesar de las dificultades de aplicación, ha sido ampliamente utilizado, con diversas modificaciones, en distintos países europeos, así como en Canadá y en Norteamérica. La escala consta de 20 ítems o acciones que el niño tiene que ejecutar, previa demostración. El puntaje total se transforma a normas de edad motriz (EM), pudiendo obtenerse un cociente motriz (CM):

$$CM = EM / EC \times 100$$

Cada ítem se califica con 3, 2, 1 o 0 puntos de acuerdo a los siguientes criterios:

- a) Se otorga 3 puntos a una ejecución perfectamente correcta.
- b) Se otorga 2 puntos cuando la ejecución tiene algunos defectos o fallas
- c) Se otorga 1 punto cuando la ejecución presenta muchas fallas.
- d) Se otorga 0 puntos cuando el niño no logra ejecutar la acción solicitada.

Luego de la administración y corrección de cada escala, se suman las aspas marcadas por cada una de las columnas obteniéndose el puntaje parcial. La suma de los parciales nos da el puntaje total, que se convierte en **edad motriz**. Para obtener el cociente motriz, se divide la edad motriz entre la edad cronológica multiplicando por 100. El cociente motriz sirve para establecer el nivel de diagnóstico de acuerdo a lo siguiente:

Tabla 1

Cociente motriz para establecer el nivel de diagnóstico de motricidad

CM	DIAGNÓSTICO DE MOTRICIDAD
120 a +	Nivel de motricidad superior
110 a 119	Nivel de motricidad normal superior
90 a 109	Nivel de motricidad normal
80 a 89	Nivel de motricidad inferior
79 a –(menos)	Nivel de motricidad inferior

El referido instrumento se diseñó con el propósito de medir el nivel de motricidad gruesa de los niños, considerando dos dimensiones: **equilibrio y coordinación motora gruesa**. Está conformado por 20 ítems (10 por cada dimensión) de escala ordinal (3-0). Mediante este instrumento se puede obtener la edad motora de los sujetos y, relacionándola con la edad cronológica, el cociente motor según la fórmula: cociente motor es igual (edad motora/ edad cronológica en meses) x 100.

Tabla 2

Escala de evaluación

Dimensiones	Ítems	Escala		
		Bajo	Medio	Alto
Equilibrio	10	0 a 9	10 a 19	20 a 30
Coordinación motora gruesa	10	0 a 9	10 a 19	20 a 30

Equilibrio: mínimo: 0, máximo: 30, diferencia: 30

Tabla 3

Cociente motor

Niveles	Rango
Motricidad superior	>120
Motricidad normal superior	110-119
Motricidad normal	90-109
Motricidad normal inferior	80-89
Motricidad inferior	<79

Fórmula: Cociente motor es igual:

Edad motora/Edad cronológica en meses x 100.



Validez y confiabilidad de los instrumentos: Se aplicó la validez de contenido a través del juicio de expertos del contenido del instrumento sobre la motricidad gruesa. Se ha determinado la confiabilidad de los instrumentos a través de su consistencia interna utilizando el alfa de Cronbach. Los coeficientes obtenidos son los siguientes:

Tabla 4

Validación alfa de Cronbach

Cuestionario	Alfa de Cronbach	N° de items
Escala motriz de Ozer	0,95	20

3.3.3. Tipo de Investigación

La investigación es básica, porque auscultamos diferentes teorías científicas existentes en relación al problema de estudio. Estas teorías constituirán los soportes teórico-científicos del Marco teórico; luego contrastaremos con la realidad problemática para arribar a conclusiones teóricas” Valderrama (2013) (p. 164).

Hernández, Fernández y Baptista (2010) (p.80), indican que, los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. Investigación descriptiva Busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población.

3.3.4. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental, de corte transversal, descriptivo simple. Se representa de la siguiente manera:



M ——— O

En el diagrama anterior:

M: Representan a los niños y niñas de 4 años de Institución Educativa Inicial No. 224 San José-Puno, 2017.

O: Representa la observación y medición de la variable: psicomotricidad gruesa.

Se denomina no experimental porque no se realizó experimento alguno, no se aplicó ningún tratamiento o programa, es decir, no existió manipulación de variables, observándose de manera natural los hechos o fenómenos, es decir tal y como se dan en su contexto natural.

Hernández, Fernández y Baptista (2010) sobre el corte transversal señalan: Los diseños de investigación transaccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede. (p.151)

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1. La población

"Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones". Levin y Rubin (1996)

En el presente estudio, la población estuvo conformada por 152 niños y niñas de 4 años de la de la Institución Educativa Inicial No. 224 San José-Puno 2017.



Tabla 5

Población de niños y niñas de 4 años del nivel inicial de la Institución Educativa San José N° 224 Puno.

NIVEL INICIAL	SECCIONES			TOTAL
	A	B	C	
3 AÑOS	21	19		40
4 AÑOS		24	22	46
5 AÑOS	22	26	18	66
TOTAL:				152

Fuente: Nómina de Matrícula de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial No. 224 San José-Puno, 2017.

3.4.2. La muestra

Conformada de 24 niños y niñas de secciones “B” y 22 niños y niñas de sección “C” de 4 años que estudian en la Institución Educativa Inicial No. 224 San José-Puno, 2017. La misma que se distribuye de la siguiente manera:

Tabla 6

Muestra de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno.

NIVEL INICIAL	SECCIONES		TOTAL
	B Ositos	C Pollitos	
4 AÑOS	24	22	46

Fuente: Nómina de Matrícula de Inicial de 4 años de Institución Educativa Inicial No. 224 San José-Puno, 2017.

3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO

No se utilizó ningún diseño estadístico por no ser un trabajo experimental.

3.6. PROCEDIMIENTO

Para llevar a cabo el análisis de datos, se realizaron los procedimientos siguientes: Se realizará el trámite administrativo mediante un oficio dirigido al Directora de la Institución educativa; para obtener el permiso de la aplicación del instrumento. Luego se llevará a cabo las coordinaciones pertinentes con los docentes responsables, a fin de establecer el cronograma de recolección de datos.

3.7. VARIABLES

Variable de estudio, Motricidad Gruesa: Briones (1987: 34) define: "Una variable es una propiedad, característica o atributo que puede darse en ciertos sujetos o pueden darse en grados o modalidades diferentes conceptos clasificatorios que permiten ubicar a los individuos en categorías o clases y son susceptibles de identificación y medición". (Briones 1987, p. 34).

La investigación ha considerado una sola variable: Motricidad gruesa y dos dimensiones.
-Equilibrio y Coordinación motora.

Tabla 7
Operacionalización de Variable

Variable	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de valoración		
				Bajo	Medio	Alto
Psicomotricidad gruesa	Se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamadas en masa, estas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse se les considera al equilibrio y la coordinación motora gruesa, como la disciplina del desarrollo gruesa.	<p>Equilibrio</p> <p>Coordinación Motora</p>	<p>1-Pararse sobre un pie (derecho)</p> <p>2-pararse sobre un pie (izquierdo)</p> <p>3-Golpear con la punta de un pie (derecho)</p> <p>4-Golpear con la punta de un pie (izquierdo)</p> <p>5-Saltar sobre el lugar, con un pie (derecho)</p> <p>6-Saltar sobre el lugar, con un pie (izquierdo)</p> <p>7-Pararse poniendo un pie delante de otro.</p> <p>8-Caminar en línea recta poniendo un pie delante de otro, con los ojos abiertos.</p> <p>9-Caminar por la línea con los ojos cerrados.</p> <p>10-Caminar hacia atrás con los ojos cerrados.</p> <p>1. Mueve de manera asociada la mano derecha junto con su cuerpo.</p> <p>2-Mueve de manera asociada la mano izquierda junto con su cuerpo.</p>			



- 3-Golpea rítmicamente con un pie y dedo derecho.
- 4-Golpea rítmicamente con un pie y dedo izquierdo.
- 5-Tocarse la nariz tres veces con un dedo de la mano derecho.
- 6-Tocarse la nariz tres veces con un dedo de la mano izquierda.
- 7-Alternando rápidamente, tocarse la yema de los dedos de la mano derecha.
- 8-Alternando rápidamente, tocarse la yema de los dedos de la mano izquierda.
- 9-Demostrar el movimiento rápido de los labios.
- 10-Demostrar el movimiento rápido de la lengua.

Tabla 8
Escala de evaluación

Dimensiones	Ítems	Escala		
		Bajo	Medio	Alto
Equilibrio	10	0 a 9	10 a 19	20 a 30
Coordinación motora gruesa	10	0 a 9	10 a 19	20 a 30

Equilibrio: mínimo: 0, máximo: 30

Tabla 9
Nivel de Psicomotricidad motricidad gruesa:

Niveles	Rango
Motricidad superior	>120
Motricidad normal superior	110-19
Motricidad normal	90-109
Motricidad normal inferior	80-89
Motricidad inferior	<79

Fórmula: Cociente motor es igual Edad motora/Edad cronológica en meses x 100.

Validez y confiabilidad de los instrumentos: Se aplicó la validez de contenido a través del juicio de expertos del contenido del instrumento sobre la motricidad gruesa. Se ha determinado la confiabilidad de los instrumentos a través de su consistencia interna utilizando el alfa de Cronbach. Los coeficientes obtenidos son los siguientes:



Tabla 10
Validez y confiabilidad de los instrumentos

Cuestionario	Alfa de Cronbach	N° de items
Escala motriz de Ozer	0,95	20

3.8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En primer lugar, se procedió a registrar los datos de la variable motricidad gruesa mediante la aplicación del test de Ozer a los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno.

Los datos obtenidos han sido coherentes con los indicadores definidos previamente para cada dimensión, y fueron acopiados en una hoja de cálculo del programa Excel.

Elaboración de base de datos. Se diseñó empleando el software Excel para registrar las respuestas dadas por los estudiantes en el test.

Tabulación. Se calcularon las frecuencias, las mismas que fueron organizadas en tablas según los objetivos de investigación

Graficación. La información obtenida se organizó, además, a través de gráficos de barras, a fin de poder visualizarla mejor.

Interpretación. Se procedió a explicar los resultados estadísticos del test; describir e interpretar el significado de cada uno de los resultados presentados en las tablas y gráficos.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La investigación se realizó en una Institución Educativa Estatal, localizada en el distrito y provincia de Puno, con niños y niñas de 4 años de Educación Inicial de las secciones “B” y “C”, los mismos que fueron conformados por 24 y 22 niños y niñas en cada sección.

Tabla 11
Características de los sujetos de investigación

Sección	Niños y Niñas	Total
B Ositos	24	24
C Pollitos	22	22
Total:		46

Fuente: Nomina de matricula

4.1. RESULTADOS

4.1.1. Nivel de equilibrio motor grueso.

Se comprende por equilibrio, la capacidad para vencer la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la postura que se desea, sea de pie, sentado o fija en un punto.

La evaluación del nivel de equilibrio se realizó considerando las preguntas de la escala Motriz de Ozer, la cual consto de 10 items, obteniendo como resultado lo siguiente:

Tabla 12
Nivel de equilibrio motor grueso

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	8	17.39 %
Medio	32	69.57 %
Alto	6	13.04 %
Total	46	100,00%

Fuente: Elaboración propia

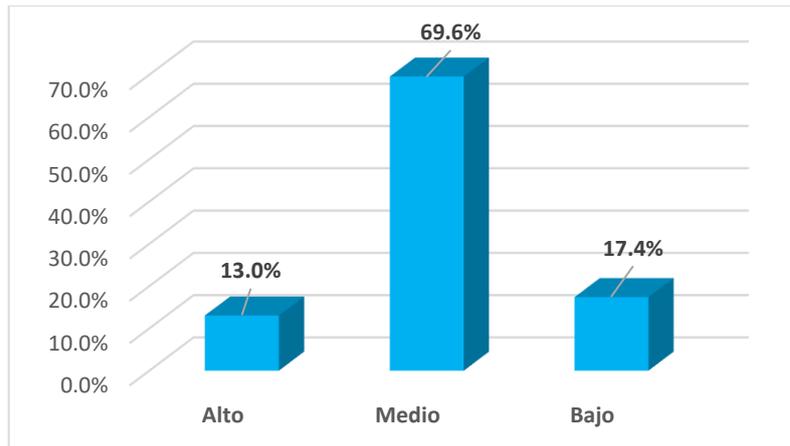


Figura 1. Nivel de equilibrio de niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 224 de San José Puno.

Interpretación. - En tabla 12 y figura 1, nos permite dar salida al objetivo específico Determinar el nivel de equilibrio de la motricidad gruesa que tienen los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno. En relación con la Escala Motriz Ozer, se determinó que el nivel de equilibrio de los niños y niñas de cuatro años, presentan un nivel medio 69.6%, lo que implica que los niños y niñas les cuesta trabajo caminar en línea recta poniendo un pie delante de otro, así como saltar sobre un pie sin perder equilibrio.

Por otro lado, se evidencia que un 17.4 % se considera en un nivel Bajo, ya que los niños y niñas no pueden caminar sobre una línea recta con los ojos cerrados por cierto tiempo (5 segundos) Además no pueden golpear con la punta del pie sucesivamente sin balancearse en el tiempo indicado, por otro lado, se evidencia que un 13 % se considera en un nivel alto esto implica que estos niños y niñas mantienen equilibrio de acuerdo a la escala Motriz Ozer. afirmaciones que explican (tabla No.9)

4.1.2. Nivel de coordinación motora de psicomotricidad gruesa

Robles (s.f.) refiere que la coordinación motora está conformada por capacidad de equilibrio, capacidad de ritmo, capacidad de orientación espacio-temporal, capacidad de reacción motora, capacidad de diferenciación kinestésica, capacidad de adaptación y

transformación y capacidad de combinación - de acoplamiento de los movimientos. Dice también que la coordinación es el factor primario de la localización espacial y de las respuestas direccionales precisas. Las percepciones de los sentidos juegan un papel importante en el desarrollo, las percepciones de todos nuestros sentidos, van a ser la base de la coordinación. La evaluación del nivel de coordinación se realizó considerando las preguntas de la Escala Motriz de Ozer, la cual consta de 10 ítems, los resultados se muestran a continuación.

Tabla 13
Nivel de Coordinación Motora

Nivel	Frecuencia fi	Porcentaje hi %
Bajo	1	2.17
Medio	21	45.65
Alto	24	52.17
Total:	46	100.0%

Fuente: Test aplicado a los a los niños y niñas de 4 años

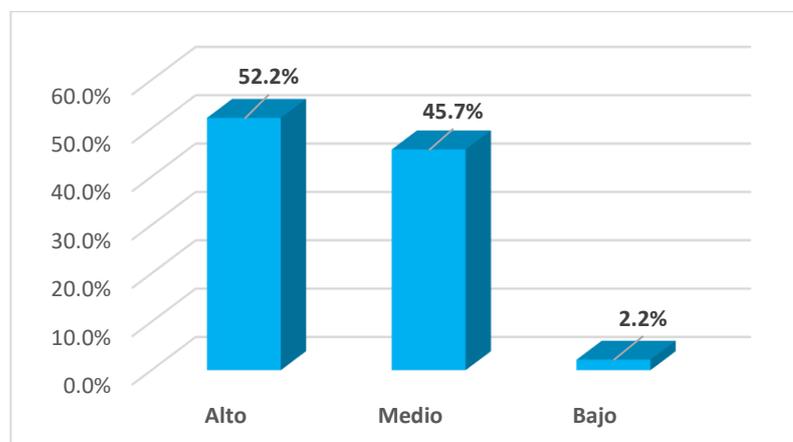


Figura 2. **Nivel** de Coordinación Motora Gruesa

Interpretación. - En la Tabla 13 y figura 2, en relación con la Escala Motriz Ozer, nos permite dar salida al objetivo específico describir el nivel de coordinación motora gruesa que poseen los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno. Los resultados obtenidos determinan que el 52.2% tienen un nivel alto, este resultado nos indica que los niños pueden realizar movimientos asociados de golpear



rítmicamente con el pie y el dedo derecho (5 segundos), tocarse la nariz y el dedo de otra persona tres veces (5 segundos). Por otro lado, se evidencia que un 45.7% se considera en un nivel medio debido a que a los niños les cuesta trabajo golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo, movimiento lateral de la lengua y movimiento rápido de labios. Mientras en nivel bajo se encuentran el 2.2% de niños y niñas los que no pueden realizar movimientos asociados de manos y pies.

4.1.3. Nivel de Psicomotricidad gruesa

El concepto de psicomotricidad parte de la noción de unidad soma-cuerpo, como base de la promoción de un máximo desarrollo de las individualidades del niño, valiéndose de la experimentación y ejercitación del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades, en relación consigo mismo, y con el medio en que se desenvuelve.

Para determinar el nivel de motricidad, se utilizó la escala motriz de OZER, donde se suman los puntajes obtenidos, para luego determinar la edad motriz del niño de acuerdo a los rangos propuestas en la escala. Finalmente, se aplica la fórmula de Edad Motriz / Edad Cronológica * 100 obteniendo el cociente motriz.

Tabla 14
Nivel de Motricidad Motora Gruesa en el test OZER

NIVEL	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Motricidad superior	>120	0	00,00%
Motricidad normal superior	110-119	2	4,35%
Motricidad normal	90-109	4	8,70%
Motricidad normal inferior	80-89	9	19,57%
Motricidad inferior	<79	31	67,39%
Total		46	100,0%

Fuente: Test aplicado a los estudiantes de 4 años de Institución Educativa Inicial No. 224 San José Puno

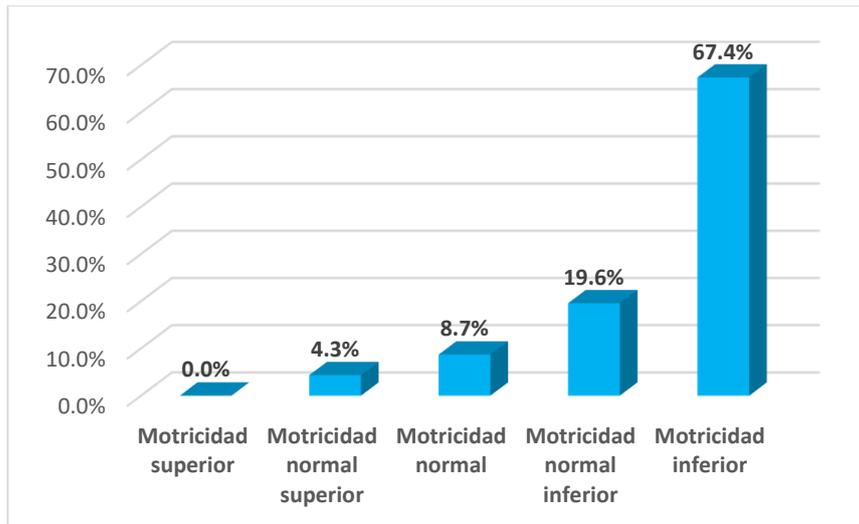


Figura 3. Nivel de motricidad motora gruesa en el test OZER

Interpretación: En tabla 11 y figura 3, en relación a la Escala Motriz Ozer nos permite dar salida al objetivo general, establecer el nivel de psicomotricidad Gruesa en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 San José Puno. Los resultados nos indican que el nivel de motricidad es inferior en 67.4 % esto implica que los niños y niñas no cuentan con un adecuado nivel de equilibrio y coordinación motora, así mismo se evidencia que existe un porcentaje acumulado de 32.6% poseen nivel de motricidad normal, inferior, de estos resultados podemos inferir que no presentan un desarrollo motriz adecuado para su edad cronológica.

4.2. DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos del Test Ozer aplicado a los niños y niñas de cuatro años de la Institución educativa Inicial N° 224 San José Puno.

Los antecedentes considerados y el marco teórico utilizado y los objetivos planteados se detallan.

Objetivo general: Establecer el nivel de psicomotricidad gruesa de los niños y niñas de cuatro años de la Institución educativa Inicial N° 224 San José Puno.



de acuerdo a la Escala Motriz – Ozer, los resultados obtenidos nos indican que el nivel de motricidad es inferior con 67.4% lo que implica que los niños y niñas no cuentan con un adecuado nivel de equilibrio y coordinación motora. La investigación de García y Barruezo (1995) corroboran , quienes indican que los niños que presentan dificultades para mantener el equilibrio en un solo pie, o saltar con un solo pie; así como caminar sobre una línea recta es un reto, pues estos niños no solamente pueden afectar su condición física sino también el desarrollo psicológico y social.

Asimismo, se evidencia que existe un porcentaje acumulado de 32.62% de niños cuyo nivel de motricidad se encuentra en niveles normal, normal superior e inferior;

Estos resultados podemos comparar con las conclusiones de Jaramillo (2012), quien observó que es necesario desarrollar ejercicios que ayuden a coordinar movimientos, por su parte, Ugaz (2002) señala que la coordinación es la capacidad de hacer intervenir en forma armoniosa, económica y eficazmente los músculos que participan en la acción, en conjunción perfecta con el espacio y tiempo.

Según autores, García y Barruezo (1995), 32.62% presentan dificultades para mantener el equilibrio y el 67.4% presentan un nivel inferior de motricidad gruesa, resultados similares a los obtenidos en el presente estudio.

Cuando un niño presenta cierto deterioro en este desarrollo, se habla de problemas de motricidad esta investigación permite conocer el nivel de motricidad gruesa en que se encuentran para poder abordar este problema.

Objetivo específico 1: Determinar el nivel de equilibrio de la motricidad gruesa que tienen los niños y niñas de cuatro años de la Institución educativa Inicial N° 224 San José Puno. En cuanto al nivel de equilibrio de la motricidad gruesa, según Comellas y Perpinyá (1996), el equilibrio es un aspecto importante para el dominio motor grueso,



considerándose como el eje fundamental de la independencia motora, que se desarrolla en la etapa infantil. Asimismo, destacan dos tipos de equilibrio. En primer lugar, la capacidad de mantener o conservar diferentes posiciones sin moverse (equilibrio estático) y durante el desplazamiento (equilibrio dinámico). Los resultados obtenidos mediante la Escala Motriz de Ozer determinaron que el nivel de equilibrio de los niños y niñas de 4 años es medio con 69.6%; básicamente porque los niños pueden mantenerse en un solo pie con dificultad de manera intercalada por cierto tiempo (5 segundos); además, no pueden golpear óptimamente con la punta del pie de forma sucesiva sin balancearse en el tiempo indicado. Estos resultados se coinciden con la investigación de Jaramillo (2012), quien evidenció que los niños presentan dificultad para pararse en un solo pie. Por lo que se hace referencia a Ugaz (2002), quien señala que el equilibrio es condición necesaria para toda acción diferenciada y cuanto más cómoda sea la postura, más precisa y mejor coordinada será la acción. Asimismo, para Comellas y Perpinyá (1996), el control del equilibrio estático es la capacidad de mantener una posición sin moverse; inicia al final del primer año de vida, luego de que el niño sea capaz de mantenerse en pie por sí solo. Además se determinó que un 17.4% se encuentra en un nivel bajo, ya que los niños no pueden caminar sobre una línea recta con los ojos cerrados. La carencia o deterioro del equilibrio suele ser causa de otros problemas con manifestaciones motoras en forma de incoordinaciones o manifestaciones de conducta y carácter. A veces se imbrican estas dos manifestaciones. De una u otra forma, los problemas de equilibrios son básicos y aparecen con mucha frecuencia. Al ser el equilibrio más defectuoso consume más energía y cuando energía es necesaria para otros trabajos. Al luchar contra el equilibrio se fatiga el espíritu y distrae la atención.

resultado que el nivel de equilibrio de los niños y niñas de 4 años el nivel alto es de 13%; En el test de OZER aplicado a los niños se puede observar que estos niños pueden



permanecer en un solo pie por 5 segundos, además de realizar movimientos asociados de mano y cuerpo además de golpear con la punta del pie por 5 segundos. CONDE (2007 p, 2) concluyen que la motricidad gruesa abarca el progresivo control de nuestro cuerpo. Por ejemplo: el control de la cabeza boca abajo, el volteo, el sentarse, el gateo, el ponerse de pie, caminar, subir y bajar escaleras, saltar.

Resultado que difiere de Semino Y. (2016) el nivel alto de 45.6% en niños de 4 años y en nivel medio y bajo obtiene resultados similares de 43.5% y 10.9% respectivamente.

Resultado que difiere de Semino Y. (2016) el nivel alto de 45.6% en niños de 4 años y en nivel medio y bajo obtiene resultados similares de 43.5% y 10.9% respectivamente.

También podemos observar que un porcentaje mayor 69.6% muestran un nivel de equilibrio medio, a estos niños y niñas les cuesta colocar un pie delante de otro en línea recta; y salta sobre un pie sin perder el equilibrio. Además se determinó que un 17.4% se encuentra en un nivel bajo, ya que los niños no pueden caminar sobre una línea recta con los ojos cerrados. La carencia o deterioro del equilibrio suele ser causa de otros problemas con manifestaciones motoras en forma de incoordinaciones o manifestaciones de conducta y carácter. A veces se imbrican estas dos manifestaciones. De una u otra forma, los problemas de equilibrios son básicos y aparecen con mucha frecuencia. Al ser el equilibrio más defectuoso consume más energía y cuando energía es necesaria para otros trabajos. Al luchar contra el equilibrio se fatiga el espíritu y distrae la atención.

Objetivo específico 2: Describir el nivel de coordinación motora de psicomotricidad gruesa que poseen los niños y niñas de cuatro años de la Institución educativa Inicial N° 224 San José Puno.



En nivel de coordinación motora gruesa de los niños de 4 años de acuerdo a los resultados de la escala motriz de Ozer, presentan un nivel alto 52.2%, medio 45.7% hecho que corrobora los resultados obtenidos por Semino Y. (2016) nivel alto 45.7% medio 41.3% esto implica que los niños pueden golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho (5 segundos), además pueden tocarse la nariz y el dedo de otra persona tres veces (5 segundos). Castañer y Camerino (1991): “un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía” En la investigación, se evidencia que un 45.7% se considera en un nivel medio debido a que a los niños les cuesta trabajo golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo, mover lateralmente de la lengua y movimiento rápido de labios. Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998): “la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento”.

Finalmente, el nivel bajo de coordinación motora es 2.2% esto indica que los niños no pueden realizar movimientos asociados de manos y pies.



V. CONCLUSIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos se llegó a las siguientes conclusiones: Como hemos podido ver a lo largo de todo el trabajo realizado, la psicomotricidad no solo es importante porque permite el desarrollo motor del alumnado, sino también porque a través de ella el niño expresa y comunica sus emociones y adquiere los conocimientos pertenecientes a su edad cronológica, siendo el movimiento un factor determinante en el aprendizaje al ser considerado un agente motivador capaz de impulsar al niño a la acción, que junto al juego ocupa un lugar relevante en el día a día del pequeño. Es por ello que la etapa de educación infantil es perfecta para el desarrollo de competencias específicas en el niño, que marcarán su personalidad y su posterior desarrollo tanto personal como académico (Silva, Neves y Moreira, 2016).

Primera: El nivel de psicomotricidad gruesa de los niños y niñas de cuatro años de la Institución educativa Inicial N° 224 San José Puno de acuerdo a la escala de OZER, es inferior de 67.4% y acumulado de motricidad normal, superior, normal y normal inferior, de 32.6% de estos resultados se puede inferir que existen niños que no presentan un desarrollo motriz adecuado de acuerdo a su edad cronológica. Por tanto los alumnos requieren de mayor énfasis en las actividades motrices, puesto que el dominio de la motricidad gruesa da lugar, posteriormente da inicio de la motricidad fina y posteriormente a la grafomotricidad.

Segunda: En dimensión equilibrio de la motricidad gruesa que presentan los niños y niñas de cuatro años de la Institución educativa Inicial N° 224 San José Puno, es de nivel medio con 69.6% y nivel bajo de 17.4%, con una cantidad minoritaria de 13% con nivel de alto, en donde podemos inferir que algunos



niños no tienen bien desarrolladas diferentes destrezas como pararse sobre un pie, caminar en línea recta, pararse en línea recta con ambos pies.

Tercera: En dimensión coordinación de la motricidad gruesa, los niños y niñas de cuatro años de la Institución educativa Inicial N° 224 San José Puno, es alto con 52.2% y una cantidad importante de niños se encuentra en un nivel medio 45.7% y una cantidad minoritaria de nivel bajo 2.2%. Esto implica que los niños pueden golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho (5 segundos), además pueden tocarse la nariz y el dedo de otra persona tres veces (5 segundos). Castañer y Camerino (1991): “un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía”



VI. RECOMENDACIONES

El desarrollo de la motricidad gruesa es de vital importancia en el desarrollo integral del niño; se refiere a todas aquellas acciones que realiza con la totalidad del cuerpo como caminar, correr, saltar, girar y para las que se requiere el control del cuerpo en relación a sí mismo y con los objetos y el espacio, así como la coordinación de las diferentes extremidades del cuerpo manteniendo el equilibrio, coordinación motora. Por tanto, luego de haber realizado la investigación, se recomienda lo siguiente: Se recomienda a los padres de familia y a los profesores desarrollar los elementos áreas de psicomotricidad, mediante actividades que permitan el movimiento, el equilibrio corporal, los movimientos cada vez más finos y coordinados del cuerpo, permite que el niño conozca su propio cuerpo las partes de este que sea consciente de que puede controlar sus movimientos, brindarle las actividades que desarrollen su orientación espacial por ejemplo dirigir hacia una meta y colocar obstáculos en el camino realizar ejercicios de equilibrio balanceos desplazarse sobre un camino estrecho proporcionar juegos y materiales adecuados para el desarrollo del niño, fomentar la interacción con otros niños y con su entorno, toda actividad o juego se debe ser en un ambiente adecuado de afecto, alegría y confianza, esto desarrollara la seguridad y autoestima del niño.

Primera: Se recomienda implementar programas o talleres adecuados a los docentes y padres de familia de la Institución Inicial 224 San José Puno, dando mayor importancia para el desarrollo de psicomotricidad gruesa, considerando a aquellos niños y niñas sin estimulación previa y con inclusión.

Segunda: Se sugiere contar con estrategias basadas en juegos para afianzar el nivel de equilibrio y coordinación motora de los niños y niñas donde se involucren factores como fuerza, velocidad, espacio y tiempo para afianzar las destrezas



en los movimientos, de tal forma que se realicen en secuencia perfecta, evidenciando orden, armonía y sin esfuerzo.

Tercera: Se sugiere a las autoridades de la Dirección Regional de Educación, implementar con ambientes adecuados y materiales educativos para complementar con el desarrollo motriz grueso de los niños y niñas en la Institución Educativa Inicial No.224 San José Puno.



VII. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Alvear, A. (2013). *El juego y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los Niños de 5 a 6 años de edad del Instituto particular bilingüe “Albert Einstein” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo 2011-2012.* Universidad Nacional de Loja.
- Andia, L. (2015). *Nivel de psicomotricidad en los Niños y niñas de tres y cuatro años en la Institución Educativa Inicial 192, Puno.*
- Briones, L. (1987). *Metodología de la investigación* Extraído el 03 de abril del 2014 [https://www.google.com.pe/?gws_rd=cr&ei=R7jnUtPkH6XgsASdrILoCA#q=Briones+\(1987%3A+34\)+Una+variable](https://www.google.com.pe/?gws_rd=cr&ei=R7jnUtPkH6XgsASdrILoCA#q=Briones+(1987%3A+34)+Una+variable)
- Berruezo, P. (2000). *Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada* Extraído el 3 de abril del 2014. Desde: <http://psicomotricidadmalaga.blogspot.com/>
- Comellas, M., y Perpinya, A. (1996). *La psicomotricidad en preescolar.* España: Ceac S.A. Gersa Industria Gráfica.
- Gomez, P. (2016). *Nivel de Psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la institución educativa inicial 885 del distrito de Santa Lucia, provincia de Lampa, región Puno, año 2016.*
- Gastiaburu, A. (2012). *Programa, juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de niños de 3 años de una I.E. del Callao.* Universidad San Ignacio de Loyola (Perú) <http://repositorio.usil.edu.pe/wp>
- Garcia, L. Y Fernandez, R. (2007). *Psicomotricidad y técnicas corporales* Extraído el 4 de abril del 2014.
- Gonzales, J. (2009). *Programa de estimulación temprana que permita desarrollar habilidades motrices gruesas en los niños de 3 años de la Institución Educativa 084 San Pedro, Piura.* Universidad César Vallejo.(Piura)
- Chambi, R. (2016). *El nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de las instituciones educativas del nivel inicial San Juan y Santa Rosa de Lima del distrito de Cabanillas, provincia Lampa, región Puno.*



- Huanca, R. (2016). *Nivel de Psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial 355 del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno.*
- Hernandez, R., Fernandez, C. y Batista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. D.F, México: McGraw-Hill.
- Jaramillo, M. (2012) *La motricidad gruesa de los niños del CECIB “Ernesto Alban Mestanza” del Cantón Cayambe y su incidencia en la expresión corporal durante el periodo 2010-2011. Universidad Técnica del Norte. Ibarra (Ecuador)*
<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/1620/1/FECYT%201484%20TESIS.pdf>
- Jimenez, L y Salinas, F. (2010). *La educación Psicomotriz y su importancia en el Desarrollo del Niño”, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote - Chimbote – Perú.* Extraído el 21 de marzo del 2014.
- Mamani, H. (2016). *Nivel de psicomotricidad en niños de tres y cuatro años de la institución educativa inicial 80 del distrito y, provincia de Huancané, región Puno, año 2016.*
- Montero, M. (2008). *La psicomotricidad en el primer curso de Educación Primaria*
Extraído el 23 de marzo del 2014.http://hekademos.com/hekademos/media/articulos/01/La_psicomotricidad_en_el_primer_curso_de_Educacion Primaria.pdf
- Missuina, C., Gaines, R., Soucie, H., y Malean, J. (2006). *Parental questions about developmental coordination disorder: A synopsis of current evidence.* Paediatr Child Health vol 11 N° 8
- Semino G. (2016) *Tesis Nivel de Psicomotricidad Gruesa de los niños de 4 años, Institución Educativa Inicial Privada Distrito de Castilla – Piura, con el uso de Test de Escala Motriz OZER, determinó que el nivel de motricidad gruesa de los estudiantes de 4 años de un colegio privado de Castilla- Piura*
- Otarola, M. (2012) *Desarrollo psicomotor según género en niños de 4 años de una*



*Institución Educativa del Callao-Cercado, Universidad San Ignacio de Loyola.
Lima (Perú) <http://repositorio.usil.edu.pe/wp-content/uploads/2014>.*

Ozeretski, G. (1985) *Elementos fundamentales de la motricidad neuroperceptivas en niños de 3 a 5 años.*

Piaget, J. (1977). *El lenguaje y las operaciones intelectuales. En introducción a la Psicolingüística. Editorial Nueva Visión. Buenos Aires, 1977c. Extraído el 13 de marzo del 2014. Desde: <http://www.docentes.unal.edu.co/jyanezc/docs/Epistemologia,%20Problemas%20y%20Metodos.pdf>*

Sergio, M. (1979). *La ciencia de la motricidad humana CMH, como área autónoma del conocimiento Extraído el 03 de marzo del 2014 ftp://ftp.usjt.br/pub/revint/247_46.pdf*

Trigo; E. (1999). *La motricidad humana Extraído el 27 de abril del 2014. Desde: <http://www.efdeportes.com/efd65/motric.htm>*

Ugaz, L. (2002). *Educación Psicomotriz. Educación a distancia. Ciencias de la Educación. SEAD Universidad de Piura.*

Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos de Investigación Científica (2ª ed.). Lima: San Marcos.*

Vigostsky, L. S. (2012). *Teorías del juego. Obtenido de Teorías del juego: <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piagetvigotsky-kroos/>*

Vayer, P. (1977b). *El niño frente al mundo. Barcelona: Científico-médica.*

Yarasca H. (2018) *Tesis el objetivo Principal fue describir el nivel de Motricidad Gruesa en los niños y niñas de 4 años de I.E.I. N° 123 Distrito de Ica, 2016.*



ANEXOS



ANEXO 1

ESCALA MOTRIZ DE OZER (Evaluación neurológica)

INSTRUCCIONES: A continuación se tiene una tabla de 4 proposiciones donde se marca con un aspa (x), la respuesta que se considera en el cuadrante según corresponda a cada enunciado. Todas las acciones deben ser mostradas “**Haz como yo hago**”

LEYENDA (En los ítems que evalúan estabilidad y presencia o ausencia de movimientos asociados) Se califica:

- Se otorga 3 puntos a una ejecución perfectamente correcta.
- Se otorga 2 puntos cuando la ejecución tiene algunos defectos o fallas.
- Se otorga 1 punto cuando la ejecución presenta muchas fallas.

ACCIONES	ESCALA DEVALORACION			
	BAJO	MEDIO	ALTO	
	0	1	2	3
1) Parase sobre el pie derecho (5 segundos) HAZ COMO YO HAGO , PÁRATE SOBRE UN PIE				
2) Parase sobre el pie izquierdo (5 segundos) AHORA SOBRE EL OTRO				
3) Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos) HAZ COMO YO SIGUE GOLPEANDO HASTA QUE TE DIGA PARA.				
4) Movimientos asociados de mano y cuerpo				
5) Golpeando con la punta del pie izquierdo (5 segundos) GOLPEA CON LA PUNTA DE ESTE PIE				
6) Movimientos asociados de mano y cuerpo.				
7) Golpeando con la punta del pie derecho(5 segundos) AHORA GOLPEA CON LA PUNTA DEL OTRO PIE				
8) Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos) SALTANDO DENTRO DEL CUADRADO CON ESTE PIE HASTA QUE TE DIGA PARA.				
9) Saltando sobre el lugar, pie izquierdo (5 segundos) AHORA SALTA DENTRO DEL CUADRADO CON EL OTRO PIE HASTA QUE TE DIGA PARA.				
10) Pararse poniendo un pie delante de otro (5 segundos) PÁRATE SOBRE ESTA LÍNEA, UN PIE DELANTE DEL OTRO				
11) Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos (5 segundos) CAMINA SOBRE ESTA LÍNEA PONIENDO UN PIE DELANTE DEL OTRO				
12) Caminar por la línea con los ojos cerrados (5 segundos) REGRESA Y HAZ LO MISMO CON LOS OJOS CERRADOS				
13) Caminar hacia atrás con los ojos abiertos. (5 segundos)				
14) Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho(5 segundos) GOLPEA CON ESTE DEDO Y ESTE PIE COMO HACIENDO MÚSICA				



15) Golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo (5 segundos) AHORA GOLPEA CON EL OTRO DEDO Y EL OTRO PIE COMO HACIENDO MÚSICA				
16) Tocarse la nariz 3 veces (dedo derecho) Demostrar tres veces TOCAME ESTE DEDO Y LUEGO TU NARIZ Tocarse la nariz 3 veces (dedo izquierdo) Demostrar 3 veces. AHORA TOCAME EL OTRO DEDO Y LUEGO TU NARIZ				
17) Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos (derecho) TÓCATE CADA DEDO DE ESTA MANO Y LUEGO REGRESA				
18) Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos (IZQUIERDO) TÓCATE CADA DEDO DE LA OTRA MANO Y LUEGO REGRESA				
19) Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios. HAZ ESTO CON TU BOCA				
20) Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el Movimiento rápido de la lengua. AHORA HAZ ESTO				

Alumno:.....Puntaje:.....

EQUILIBRIO: PREGUNTAS: 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 11 y 12.

COORDINACIÓN MOTORA GRUESA: PREGUNTAS: 4, 6, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19,20.

Escala de evaluación

Dimensiones	Ítems	Escala		
		Bajo	Medio	Alto
Equilibrio	10	0 a 9	10 a 19	20 a 30
Coordinación motora gruesa	10	0 a 9	10 a 19	20 a 30

Equilibrio: mínimo: 0, máximo: 30

Coordinación motora gruesa: Mínimo: 0, Máximo: 30



ANEXO 2

Constancia de ejecución de trabajo de investigación.

“Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad”

CONSTANCIA

**LA QUE SUSCRIBE LA DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL
No.224 SAN JOSE – PUNO.**

HACE CONSTAR: Que, Lic. Nelly Victoria Vilca Pampa, identificado con DNI. No.25566895 con domicilio en Jr. Brasil No. 173 de la ciudad de Puno.

Ha realizado la observación de los niños y niñas de 4 años de las secciones “B” y “C” con la finalidad de realizar el diagnóstico de nivel de PSICOMOTRICIDAD GRUESA, dimensiones equilibrio y coordinación motora, aplicando test OZER., en el año de 2017.

Se expide la presente constancia a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.

Puno, 05 de noviembre de 2019.



Miriam E. Dueñas Ramos
DIRECTORA

ANEXO 3

Tomas fotográficas



LOCAL DE INSTITUCION IEI No, 224 SAN JOSE PUNO



NIÑOS DE IEI 224 SAN JOSE PUNO SECCION C POLLITOS



NIÑOS DE IEI No.224 SAN JOSE PUNO-SECCION B LOS OSITOS