



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



**ESTRATEGIA METODOLÓGICA TALLERES GRUPALES PARA
MEJORAR LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL
QUINTO GRADO “A” DE LA I.E.P. N° 70 024 LAYKAKOTA –
PUNO**

TESIS

PRESENTADA POR:

ELVA GONZALES QUISPE

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:
COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA EN EL
NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

PUNO – PERÚ

2014



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

**ESTRATEGIA METODOLÓGICA TALLERES
GRUPALES PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA..**

AUTOR

ELVA GONZALES QUISPE

V°B°

Firmado digitalmente por BERMEJO
PAREDES Saul FAU 20145496170
soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.06.2023 18:14:48 -05:00

RECuento DE PALABRAS

27435 Words

RECuento DE CARACTERES

139442 Characters

RECuento DE PÁGINAS

113 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

4.2MB

FECHA DE ENTREGA

Jun 5, 2023 10:09 PM CST

FECHA DEL INFORME

Jun 5, 2023 10:10 PM CST

● 10% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base c

- 9% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 4% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossr

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)



Firmado digitalmente por GARCIA
BEDOYA Nancy Monica FAU
20145496170 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 05.06.2023 22:15:38 -06:00

Resumen



DEDICATORIA

A Dios por la oportunidad de vivir, con inmenso cariño y amor a mi esposo Javier Quispe Silva, a mis hijos Jeanela, Yoshelyn, Alison y Rodrigo por el apoyo constante y la motivación que me brindaron hasta cumplir con mi propósito.

Elva.



AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento a la Universidad Nacional del Altiplano, a la Facultad de Ciencias de la Educación, a los docentes, a mi asesora; por haberme permitido consolidar anhelos y propósitos intangibles hasta antes de su llegada y que ahora coadyuvan al tratamiento de problemas educativos de nuestra región. A la Institución Educativa Primaria 70024 de Laykakota -Puno, por habernos apoyado en forma incondicional.

A mis compañeras del Aula N° 01 con las que compartimos las aulas de estudio, por su voluntad y ánimo constante por la perseverancia puesta de manifiesta en el afán de lograr los objetivos planificados.

Elva.



INDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

INDICE GENERAL

RESUMEN 7

ABSTRACT..... 8

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 10

1.1.1. Formulación del Problema 10

1.2. TÉCNICA INTERROGATIVA 20

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... 26

CAPITULO II

METODOLOGÍA

2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN 27

2.1.1. Investigación-acción Pedagógica. 27

2.2 ACTORES QUE PARTICIPAN EN LA PROPUESTA 27

2.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN 29

2.3.1. La observación 29

CAPITULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA ... 32

3.2. RECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA 33

3.3. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS 36

3.4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS 46



3.5. TALLERES GRUPALES	46
3.6. PLAN DE ACCIÓN.....	52
CAPITULO IV	
EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	
4.1. DESCRIPCIÓN DE LA ACCIONES PEDAGÓGICAS DESARROLLADAS	55
4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS POR CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS	57
V. CONCLUSIONES.....	59
VI. SUGERENCIAS	60
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	61
ANEXOS.....	62

Área: Interdisciplinariedad en la dinámica educativa.

Tema: Educación en aula.

Fecha de Sustentación: 09 de noviembre del 2014



RESUMEN

El trabajo de investigación acción se ha desarrollado en el Quinto Grado de la I.E.P. 70024 de Laykakota – Puno con el propósito de mejorar la práctica pedagógica con la aplicación de “Talleres Grupales”, teniendo en cuenta las diversas características de los niños , la evolución del término y los diferentes modelos a través de los cuales se pudo analizar la acción que se lleva a cabo en el salón de clase. La importancia de esta investigación es que no intenta explicar de forma teórica la práctica social y educativa en general sino aportar los recursos metodológicos que ayuden a la realización de la práctica docente y profesional de la Educación, con el único objetivo de mejorarla. Algo importante es la realización del trabajo sirve de apoyo para los contenidos que se explican en clase, nos ayuda a desarrollar un nivel de comprensión superior respecto a estos contenidos y tenemos la oportunidad de ahondar en diferentes críticas y posturas, contrastando diversas fuentes y podemos compartirla. Por último quiero destacar la relevancia de este tipo de investigación tan importante dentro de la Educación y tan poco conocida en nuestro entorno.

Palabras claves: Estrategia, Enseñanza, Grupales Metodología y Talleres.



ABSTRACT

The action research was developed in the Fifth Grade IEP Laykakota 70024 - Puno in order to improve my teaching practice with the application of " group workshops " ; taking into account the various features , the evolution of the term and the different models through which they could analyze the action takes place in the classroom. The importance of this research is that it attempts to explain theoretically The social and educational practice in general but provide the methodological resources to assist the implementation of the teaching and practice of education, with the sole aim is better. Importantly, the performance of work provides support for the information that is discussed in class, helps us to develop a higher level of understanding regarding these files and have the opportunity to delve into different postures reviews and contrasting various sources and can share . Finally I want to emphasize the importance of this type of research so important in education and so little known in our environment.

Keywords: Strategy, Teaching, Group Methodology and Workshops.



CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

La metodología de investigación por acción en la actualidad en la educación esta generando una mayor capacidad de respuestas a los problemas de la comunidad educativa y/o sociedad, ya que los estudios se realiza en las comunidades no solo por medio del investigador que estudia el problema desde fuera, si no de manera integrada esta se involucre con los miembro de la comunidad, para así estudiar os problemas del Aula, y buscar las posibles soluciones.

Es por ello se realizó la presente investigación para poder solucionar dificultades con respecto a que las sesiones de aprendizaje deben ser activas, en donde los niños y niñas deben ser protagonistas de sus propios aprendizajes. Dado que la escritura no sólo sirve como sistema de representación, sino también como vehículo de comunicación, los niños realizarán una serie de actividades que les exigirán utilizar su competencia lingüística, sus aptitudes intelectuales, su inteligencia y su creatividad para comunicarse con los demás. Los talleres de resolución de problemas matemáticos deben animar a los alumnos a plantear y resolver problemas utilizando una serie de estrategias, metodologías activas y recursos, no sólo como contenidos procedimentales sino también como base del planteamiento general del trabajo, con el objetivo de ayudarles a adquirir las habilidades y la confianza que necesitarán para interactuar e interpretar el mundo cada vez más complejo y dinámico en el que se encontrarán. “Enseñarle para la vida” En consecuencia, la enseñanza de las ciencias es crucial porque su objetivo primordial es dotar a los alumnos de una visión del mundo que les permita dar sentido a su entorno, desarrollar un aprecio por el mundo que les rodea y desenvolverse con eficacia en su vida cotidiana. En lugar de limitarse a transmitir su propio punto de vista, el profesor en este escenario



debería servir de facilitador, ayudando a llevar el consenso de la comunidad científica al aula.

1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.1. Formulación del Problema

Descripción de las características socio-culturales del contexto Educativo

Institución Educativa: La presente investigación se ejecutó en la Institución Educativa N° 70 024 del Barrio de Laykakota de la ciudad de Puno.

Grado: Quinto Grado

Sección: “A”

La Institución Educativa Primaria “N° 70 024 del barrio Laykakota fue fundada por R.D. N° 2525 de fecha 25 de mayo de 1964, con la denominación de escuela fiscal N° 8937 del barrio de Laykakota del distrito y la provincia de Puno, en el jirón: Luis Banchemo Rossi N° 291”.

La Institución “desde su fundación siempre contó con gran número de niños y niñas, dado que en esta populosa zona existe una significativa población escolar, por lo que en el presente año lectivo fueron matriculados 583 alumnos que son atendidos en los seis grados de educación primaria en dos turnos, distribuidos en 24 secciones, contando con un Director, Un subdirector, 24 docentes de aula de educación primaria, 02 docentes de aulas de innovación pedagógica, 02 profesores de educación física, 02 profesores del taller de inglés, 02 profesores del taller de música, 01 docente del círculo de estudios de matemática, 01 secretario, 01 auxiliar de biblioteca y 03 trabajadores de servicio”.



A continuación consideré diversos aspectos de la realidad de la Institución 70 024 que paso a mencionar:

En el aspecto socio-económico de la Institución; el barrio representa una comunidad del tipo tradicional, con las características de pobreza y de pequeño comercio; siendo los sectores de donde provienen sus miembros la urbano marginal en gran mayoría, otro es el medio rural y muy poco del sector urbano propiamente dicho.

El núcleo familiar está conformado en su gran mayoría por padres e hijos, en algunos casos con abuelos y tíos, siendo el número generalizado de 5 a 6 miembros en cada familia; lo que produce que los padres y madres de familia motivados por los bajos ingresos económicos tengan que descuidar la atención de sus hijos, porque de integro tienen que dedicarse a trabajos eventuales permanentemente. Este abandono exigido por la realidad hace que la comunicación de padres e hijos sea escasa; así mismo, su participación y apoyo a sus hijos es casi nula.

En cuanto se refiere a ingresos económicos de los padres que en su mayoría las posibilidades de trabajo de los padres de familia son eventuales o de servicios, los ingresos económicos promedio son bajos, oscilando entre los 200, 300 y 400 soles al mes, generándose una vida de subsistencia. En contadas excepciones se observa ingresos regulares al mes.

En cuanto a las ocupaciones laborales de los padres de familia son ama de casa, artesanos, comerciantes, ambulantes, albañiles, taxistas, agricultores, obreros, etc. Un pequeño porcentaje trabajan en instituciones privadas y/o publicas. Así mismo, existen algunos casos de padres de familia desempleados y subempleados.

En cuanto al grado de instrucción de los padres de familia es notorio en una gran mayoría están en el nivel primario y secundaria incompleta; así mismo, otro pequeño



grupo con secundaria completa y un pequeño porcentaje tiene estudios superiores y universitarios.

Debo añadir que muchas de estas familias se han trasladado a nuestra ciudad desde el campo y los distritos circundantes en busca de empleo, y que muchas de ellas se han asentado en la periferia de la bahía del lago y en las regiones más altas de la zona de Laykakota.

Los grupos étnicos que tienen representatividad son los quechuas y aymaras, predominando éstos últimos.

Respecto a los medios de comunicación de la Institución los principales son las vías que nos comunican a través de las carreteras del Sur como son: La carretera al Departamento de Moquegua y todos los pueblos que se encuentran en las inmediaciones; la carretera Panamericana Sur que nos comunica con todos los pueblos de la Zona Sur de nuestro departamento hasta la frontera con Bolivia.

Cercano a nuestro local se encuentra el Canal de Global TV y radio "Samoa".

La situación ambiental y relación con la comunidad al estar enclavada esta Zona en la parte Sur Media de nuestra ciudad, culturalmente estamos identificados con todas las costumbres populares de nuestra ciudad de las que tomamos parte en las fechas pre-establecidas.

Nuestras relaciones con la comunidad son buenas, pero la condición económica de pobreza, hace que no contribuya para el mejoramiento de la educación, menos para alcanzar la calidad educativa que se propone alcanzar el actual gobierno a través de su política educativa.



Así mismo, somos atendidos en la medida de las posibilidades existentes por las instituciones locales como son: hospital, comisarías, poder judicial, colegios, universidad, municipalidad , Región de Educación, etc.

Algunas zonas están relacionadas como algunos jirones por los transportistas, el mercado del barrio a raíz del desorden reinante, la contaminación de la zona cercana de la bahía del lago, algunos jirones en total abandono, etc.

No contamos con el apoyo de ningún programa educativo que beneficia a los estudiantes de nuestra Institución, tan solo quiero mencionar que si tuvimos el apoyo de la Municipalidad de Puno, siendo Alcalde. Luis Butrón, que nos apoyó en la construcción de un pabellón de 06 Aulas, con la implementación de computadoras para el Aula de Innovación.

Caracterización de la práctica pedagógica

Los niños y niñas que van a ser el eje principal de estudio, siendo un número de 22 alumnos, de los cuales 10 son niños y 12 niñas, del quinto grado “A” que vienen de hogares de bajos recursos económicos, de madres solteras, niños que viven con padrastros o padres que se dedican a bebidas alcohólicas , esto hace que sus aprendizajes sean dificultosos ya que muestran indiferencia cuando se les invita a que se acerquen a conversar con la profesora, en la mayoría de los casos vienen sólo las madres y los padres no se acercan para nada, los padres y madres de familia son de limitado nivel educativo el cual no ayuda al mejor aprendizaje de sus hijos y además por el trabajo que realizan se encuentran fuera de los hogares para poder sostener sus hogares. También quiero mencionar que los padres y madres se muestran reacios al aporte que ellos tienen que dar a sus hijos(as), La población de estudio son niños y niñas no muy bien alimentados ya que los padres y madres no están tan bien económicamente.



Los padres de familia, no ayudan en el proceso de la enseñanza, ya sea porque tienen un nivel de educación baja o también porque la mayoría son quechua y aymara hablantes, lo cual dificulta para ayudar a sus hijos en cuanto a trabajos y asignaciones dejadas por la profesora y también porque la mayor parte del tiempo se encuentran fuera de casa y los dejan solos para realizar las actividades del hogar, cuyos niños solos se cocinan y se cambian para ir a la escuela, en la mayoría de los casos vienen sin almorzar y muchas veces sin sus cuadernos y materiales para las sesiones correspondientes.

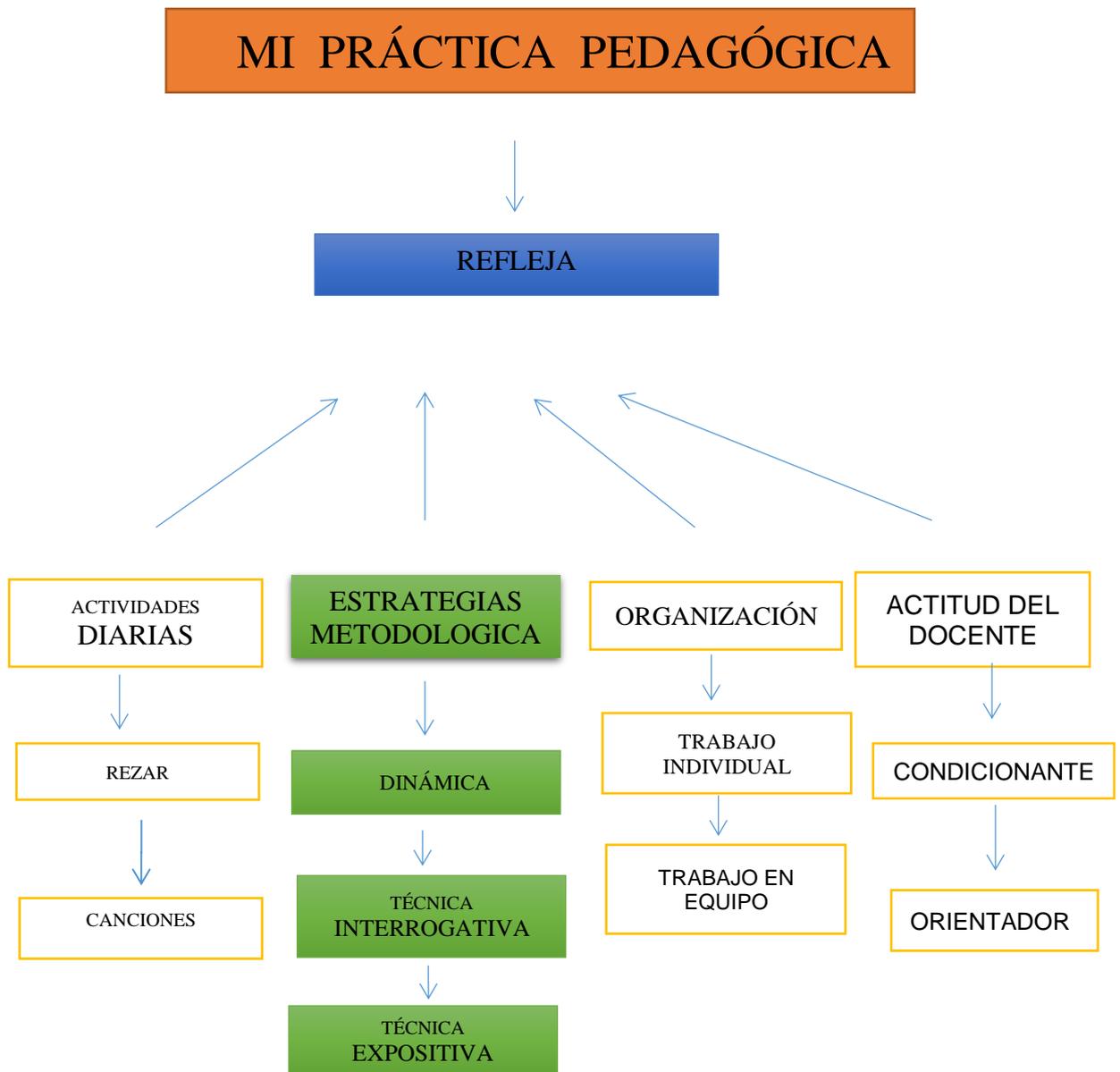
Mi aula es un espacio realmente acogedor que tiene tonalidades acogedoras. El factor más crucial es que los alumnos encuentren la escuela atractiva, y esto se consigue proporcionándoles un entorno que les anime a observar, explicar y crear. Para conseguirlo, suelen organizarse en grupos (o medias lunas), y estos grupos dependen unos de otros y se ayudan mutuamente.

A pesar de que los niños del quinto grado presentan deficiencias en la comprensión de textos narrativos porque tienen pocos hábitos de lectura, también en la resolución de problemas de complejidad y además tienen limitado acceso a materiales que hacen imposible sesiones más significativas; pero se debe de buscar estrategias metodológicas para superar este problema que los aqueja, como también realizar talleres grupales activos para poder lograr sesiones significativas y puedan lograr aprendizajes adecuados que conllevará a su desarrollo personal de los niños.

Para ello se hizo la presente investigación acción para reflexionar lo erróneo que se cometió para superar el problema y beneficiar a alumnos con nuevas estrategias metodológicas e innovadoras como es la utilización de “Talleres Grupales”.

Deconstrucción de la práctica pedagógica

Después de haberme desenvuelto en mis sesiones de aprendizaje en mi respectiva aula se ha podido diseñar un mapa conceptual en donde se refleja las categorías como también la sub- categorías que a continuación se muestra



Recurrencias en fortalezas y debilidades (a partir del diario de campo)



Fortalezas:

- A partir de la deconstrucción de mi práctica pedagógica a través del análisis de mis diarios de campo considero que:
- Una de mis fortalezas es inculcar el hábito de una formación espiritual, el de rezar y cantar para que el estudiante pueda conectarse con lo que se quiere realizar.
- Aplico dinámicas para despertar el interés de los niños, y propiciar una participación activa.
- Desarrollo la técnica interrogativa y expositiva con el uso de material que me permite una mejor comprensión del tema a desarrollar.
- Uso material educativo para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.
- Organizo adecuadamente el aula haciendo posible la interacción, desarrollando actividades individuales y colectivas, con el fin de verificar el nivel de logro de los aprendizajes y desarrollar un aprendizaje dinámico y activo.
- Soy muy orientadora de los aprendizajes de los niños porque siempre estoy de grupo en grupo para verificar el trabajo que están realizando los alumnos.

Debilidades:

De igual manera reconozco que:

Aun debo implementar estrategias metodológicas más activas que me permitan la activación de procesos cognitivos pues solo lo efectuó empíricamente por la



experiencia de los años de servicio que tengo en la docencia, es por ello que planteo la Estrategia Metodológica de “Talleres Grupales” , que me permita lograr aprendizajes aún más significativos, y trascendentes en mis alumnos.

- Superar mi actitud de condicionar para que se termine una sesión, y la forma adecuada es cronogramar y dosificar el tiempo para el término de dicha sesión.

Análisis categorial y textual a partir de teorías implícitas que sustentan la práctica pedagógica

- Analizando mi Práctica Pedagógica es que se ha conceptualizado las categorías como las sub categorías para visualizar y reflexionar mi práctica pedagógica, de las cuales paso a mencionar una a una:

ACTIVIDADES DIARIAS: Las actividades diarias es considerado como las actividades permanentes que se realizan a diario tal como lo menciono. Los padres y otros cuidadores pueden convertir cada día en una experiencia de aprendizaje para sus hijos si están atentos a los momentos de enseñanza.

Rezar. - Cuando rezamos, entablamos una conversación con Dios, un importante tipo de comunicación bidireccional en la que tratamos temas de interés mutuo. Todo lo que personalmente experimento, siento, deseo, sufro, todo se lo digo a él. Bueno el rezar muchas veces es desfogar todo lo que tenemos en el corazón, aquellos sufrimientos guardados solo se lo contamos a Dios al rezar, de alguna manera hacemos que al contar nos desfogamos. Algunas personas dicen que si no rezamos nos condenamos, no sabemos si eso es real o no , pero solo quiero mencionar que el rezar es satisfactorio para esas almas que buscan consuelo.

Con la ayuda de un niño responsable de cada día se realizará las actividades permanentes como la de rezar y hacer una petición por parte del niño responsable



(Diario de Campo N°1, Marzo 11).

En esta ocasión yo hice las actividades permanentes , les hice rezar y pedí al número 10 para que hiciera la petición, En esta ocasión me sorprendió el niño que pidió al señor que curara a su abuelito para que no temblara su cuerpo como gelatina. Todos dijimos te lo pedimos señor

(Diario de Campo N°2, marzo 13).

Canciones. - Son actividades lúdicas donde los niños aprenden jugando, al mismo tiempo que participa desarrolla el lenguaje ejercitando la fonética. La canción favorece la capacidad de comprensión, mejora su concentración y memoria, como también desarrolla la expresión corporal y lo más importante favorece al desarrollo emocional y social. Las canciones son pues composiciones musicales para la voz humana, comúnmente acompañada por instrumentos musicales, a la vez acompañada con movimientos, gestos, juegos de fácil comprensión, fácil memorización y de letra graciosa. Entonces es muy importante realizar esta actividad porque favorece para el desarrollo de los niños. En los últimos diarios de campo recién es que cambie una de las actividades diarias.

De igual forma les dije que les iba a enseñar una canción y eso les alegró y comenzamos a cantar una canción escolar, después de esto les dije que si les había gustado la canción, ellos dijeron que si y les pregunté ¿de quién fue la canción? Y ellos me respondieron la mona Jacinta.

(Diario de Campo N° 4, marzo 26).

Bueno empecé con las actividades permanentes como de costumbre les hice rezar y después cantamos una canción para que los niños empiecen la sesión activamente.



(Diario de Campo N° , Abril 01).

Estrategias metodológicas: Todos sabemos qué estrategia es el conjunto de acciones, actividades que los docentes llevamos a cabo para lograr indefectiblemente en forma eficaz y eficiente un objetivo que nos hemos trazado, en nuestro caso lograr desarrollar capacidades que logren los estudiantes óptimos resultados y Considero que metodología es el conjunto de métodos se utiliza estrategias y métodos educativos para lograr mi objetivo. Las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía), como el conductismo, el cognitivismo, el constructivismo y el conectivismo, constituyen la base de estos enfoques. Los procesos, acciones y estrategias de un paradigma difieren de los de otro.. La estrategia pedagógica de un profesor es una secuencia planificada de actividades diseñadas para ayudar a los alumnos a interiorizar lo que se les ha enseñado. Una variedad de oportunidades para la observación, la evaluación (que debe ser continua), la conversación, el estudio, el trabajo en equipo, el esfuerzo individual, etc., pueden servir como estrategias pedagógicas.

Dinámica. - Son las actividades específicas que se realiza por lo común al inicio de las sesiones de aprendizaje, esto con el fin de que el niño o niña esté motivado, esto si resulta porque al realizar las dinámicas los niños actúan de una forma adecuada porque los niños muestran más actividad y hace posible insertar el tema a tratarse. Al realizar mis dinámicas me di cuenta que les gusta a los niños y lo realizo seguidamente en mis sesiones de aprendizaje.

Luego de las palabras se pedirá que con esas letras formen oraciones en forma rápida, toda participación de los niños en forma correcta será premiada con un aplauso y de un punto para su grupo. “ ..



(Diario de Campo N° 01, 11 marzo).

luego hice una dinámica para despertar el interés en los niños: fue una canción que todos los niños participaron, luego de esta dinámica les dije que se pusieran en parejas para realizar una dinámica que iba encaminar al tema a tratarse....

(Diario de Campo N° 08, 20 Junio)

Reflexión.

Bueno quiero precisar que las dinámicas que estoy aplicando se hacen ya conocidas, para ello tengo que investigar más dinámicas más activas e interactivas para que motiven y sean aún más atractivas para los niños. Al inicio las dinámicas que apliqué fueron bonitas pero ahora es necesario cambiarlas por otras que llamen su atención.

1.2. TÉCNICA INTERROGATIVA

El método del interrogatorio consiste en una serie de preguntas y respuestas para descubrir información sobre un sujeto.

Esta técnica es la que más utilizo en mis sesiones de aprendizaje porque mi objetivo es establecer un dialogo con los niños a través de ese círculo de preguntas y respuestas que hace posible mis sesiones más dinámicas, porque los niños estas atentos a contestar las preguntas de la sesión que se está tratando, también quiero mencionar que los niños les encanta decir con sus palabras lo que quieren y piensan.

Al final mediante preguntas les dije:

¿Qué más de esta sesión les gustó y me dijeron: el concurso

Entonces niños ¿Qué será el sustantivo?, ellos respondieron: que es la palabra que servía para nombrar a las personas, animales o cosas. Y les dije. me podrían decir algunos ejemplos de clases de sustantivos? Y ellos me dijeron con facilidad, es ahí en donde me sentí satisfecha porque me habían comprendido.



(Diario de Campo N° 04 , Marzo 26).

Terminada la actividad permanente por medio de los saberes previos de los niños a base de preguntas se iniciará el tema. Niños ¿Tienen sus reglas? ¿ Qué nombre tiene cada regla de su cartuchera?.....Así se realizaron varias preguntas para empezar el tema.

(Diario de Campo N° 07, Abril 11).

Les pregunté sobre el cuento preguntas literales, inferenciales y criterioales en forma verbal, que los niños contestaron ¿Qué tipo de texto es? ¿Tiene título?, etc. Desde ya se inducirá a los niños para que puedan escribir un cuento.

(Diario de Campo N° 09, Mayo 13).

Reflexión.-

Gracias a esta técnica logro que mis alumnos se sientan motivados, pues a través de ella puedo recoger sus saberes previos es decir me sirve para todo el proceso aprendizaje sin embargo aún falta que algunos alumnos se suelten al hablar en clases, pues sienten temor al contestar las preguntas que se les formula.

3.3.- Técnica Expositiva.- Los objetivos del método expositivo incluyen la difusión de información, la aportación de un enfoque crítico del campo que anime a los estudiantes a reflexionar y descubrir las conexiones entre los diversos conceptos, y el desarrollo de una mentalidad crítica en la resolución de problemas y la selección de enfoques adecuados.

Esta técnica la aplico para decir en forma detallada un conocimiento para que el niño solidifique lo que se aprendió en aula, mayormente lo hago por medio de mapas conceptuales o mapas semánticos porque creo que un mapa conceptual obliga al estudiante a relacionarse, a jugar con los conceptos, a que se empape con el contenido. No es una simple memorización. Se debe prestar atención a la relación entre los conceptos



por lo tanto es un proceso activo porque su uso es para generar conceptos o ideas, diseña una estructura compleja, es decir textos largos, comunica ideas complejas, contribuye al aprendizaje integrado explícitamente conocimientos nuevos y antiguos, explora el conocimiento previo y los errores de concepto, “fomenta el aprendizaje significativo para mejorar el éxito de los niños, a la vez mide la comprensión de conceptos”, por ello la importancia de aplicar mapas conceptuales.

Luego de ello pegaron los papelotes con la técnica del museo para que cada grupo con un representante pueda exponer su cuento que ellos crearon.

(Diario de campo N° 09, Mayo 13).

Cada grupo al concluir expusieron sus mediciones y a la vez compararon para luego exhibirlo en el salón de clases

(Diario de Campo N° 10, Junio 20).

REFLEXION.-

Con esta estrategia metodológica lo que pretendo es que mis alumnos evoquen lo que anteriormente en forma práctica se ha realizado, es especialmente en el momento que les aclaro algunas dudas, los centro más en el tema que se está desarrollando. Considerando esta técnica como una fortaleza.

ORGANIZACIÓN : La cooperación entre sus miembros es crucial para la supervivencia de la organización, por lo que defino organización como el acto de crear o dirigir un sistema de actividades producidas por dos o más individuos. Cuando fue necesario, adapté mi uso de esta estructura para utilizarla tanto en entornos individuales como de grupo a lo largo de nuestras sesiones.

Trabajo Individual.-El trabajo individual es cuando trabaja solo, en ocasiones es necesario que un niño o niña trabaje solo para que pueda medir su capacidad, se enfrenta a sí mismo, como también pueda razonar, analizar el trabajo que realiza por sí mismo.



Repartí sorbetes y plastilina a cada alumno para que ellos mismos construyan sus segmentos y les encantó, pero crearon un poco de desorden por lo que tuve que levantar la voz....

(Diario de Campo N° 06, Abril 04).

Después de esta actividad les repartí hojas de aplicación para que ellos puedan medir los ángulos que estaban descritos, esto se hizo con mi supervisión de alumno en alumno, todo lo hicieron bien porque en esta sesión comprendieron muy bien en lo que se refiere a la medición de ángulos.

(Diario de Campo N° 07, Abril 11).

Se les entregó fichas de aplicación para que puedan dibujar primeramente las etapas de desarrollo para lo cual se entregó hojas en blanco para que puedan hacerlo....(Diario de Campo N° 08, Mayo 20).

REFLEXION.-

Considero que esta técnica es buena con respecto a la actitud que pueda tener cada alumno frente a los trabajos, pero el trabajo en equipo es mejor porque entre ellos se ayudan e interactúan, etc. Pero me falta emplear estrategias adecuadas para desarrollar esta sub-categoría para que me dé mejores resultados.

Trabajo en Equipo.- En cambio el trabajo en equipo es trabajar entre dos o más personas y ello conlleva que entre ellos puedan relacionarse tanto socialmente como interaccionar conocimientos porque se comparte responsabilidades en la busca de soluciones, se trabaja con menos tensión al compartir trabajos más duros. El objetivo de esta estrategia es lograr que aquellos niños “buenos”, contribuyan al aprendizaje de los “no tan buenos”.



“Esta actividad como en todas las sesiones de aprendizaje siempre se hace con la intervención o participación de los niños y niñas .Les dije que con la ayuda de ellos podríamos hacer un esquema de los elementos de la comunicación.”...

(Diario de Campo N° 01, Marzo 11)

Después se pasará a la planificación para que los niños puedan ya planificar para escribir un cuento ¿Qué escribiremos? ¿Qué personajes van a intervenir? ¿Cómo empezará tu cuento?

¿Qué pasará en tu cuento? ¿Cómo terminará tu cuento?, esto lo realicé con carteles. Luego les reparto a los niños a cada grupo papelotes para que puedan escribir, pero antes realizarán un borrador, con mis orientaciones y sugerencias para encontrar las palabras necesarias para que puedan cuidar la ortografía. Aquí demoraron mucho, pero lo lograron....

(Diario de Campo N° 09, Mayo 13).

REFLEXIÓN.-

He utilizado este ejercicio de trabajo en equipo porque una de las características de este programa de aprendizaje es que podemos trabajar juntos para resolver problemas y completar tareas difíciles. Su finalidad es aportar nuevas ideas para abordar cuestiones teóricas y experimentales. Si lo aplico, pero buscaré más estrategias con respecto a esta sub categoría que considero importante.

ACTITUD DEL DOCENTE: La actitud del docente o el desenvolvimiento es pues esencial en una sesión de aprendizaje porque va conllevar el éxito o fracaso en la labor pedagógica, es decir nuestra actitud negativa va matar generaciones que el estado está esperando para que sean el desarrollo de nuestro País. En cambio la actitud positiva va aportar el cambio de la educación para llegar a nuestro objetivo, el desarrollo integral de aquellos que están a nuestro cargo.



Condicionante.- Se refiere que para que se realice una tarea se condiciona, cuando uno tiene una influencia para poder alcanzar un objetivo, no se debe dar, pero este condicionante se utiliza para lograr por ejemplo para que realicen una actividad, tarea, etc. Muchas veces resulta este condicionante.

Aquí los niños hicieron desorden, entonces tuve que amenazarlos que si no se portaban bien no haríamos dicha actividad, ellos se incomodaron, pero al final acataron a mi orden.....

(Diario de Campo N° 09, Mayo 13).

REFLEXION. -

No debo ponerles condiciones a los niños, en cuanto a este punto debo superar este problema para que sean sesiones perfectas en beneficio de los estudiantes.

Orientador. - Lo que más me importa en una interacción cultural, social o de orientación/animación entre personas no es tanto el contenido enseñado o los resultados obtenidos, sino más bien la calidad del vínculo formado entre el instructor y los alumnos/participantes/espectadores. El cambio sólo es concebible cuando viene "de arriba" si la relación es de dependencia, es decir, si los objetos son alterados por el poder del animador. Los niños pequeños dependen mucho de sus cuidadores, pero a medida que maduran, esa dependencia debe dar paso a la colaboración, la innovación y el compromiso activo.

Aquí mi papel fue de orientador para que el trabajo salga bien demoraron mucho, pero lo lograron.

(Diario de Campo N° 09, Mayo 13).

Esta actividad también será con la supervisión y la orientación de mi persona para absolver cualquier duda de los niños...



(Diario de Campo N° 10, Mayo 20).

REFLEXION.

Aquí debo diseñar un esquema para que los niños ya en forma automática puedan seguir la secuencialidad, ello para que sean independientes en el desarrollo de sus trabajos como también resolver sus problemas que se puedan presentar mi función es de orientadora, siempre estoy de grupo en grupo para la verificación del desarrollo de los trabajos que los niños están realizando para así los niños puedan lograr sus aprendizajes.

Formulación del problema.

¿Qué he hecho, que debo de hacer, desde mi practica pedagógica para lograr la construcción de conocimientos, en las áreas de Matemáticas Comunicación y Ciencia Ambiente, en los niños y niñas del 5to grado “A” de la I.E.P. N° 70 024 de Laykakota - Puno?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

- Revisar sobre mi práctica docente a partir de una descripción introspectiva en el diario de campo, identificando los motivos que dificulten dar un aprendizaje significativo en la construcción del nuevo saber.
- Identificar las teorías implícitas que me darán como base para mejorar mi práctica docente con el fin de adquirir un bagaje conceptual que me permita desarrollar estrategias efectivas en la aplicación de la técnica de talleres grupales en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Ejecutar mi propuesta pedagógica alternativa aplicando la técnica de los talleres grupales como propuesta para desarrollar aprendizajes significativos.



CAPITULO II

METODOLOGÍA

2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

2.1.1. Investigación-acción Pedagógica.

Al mismo tiempo que cumple o mantiene sus responsabilidades docentes, aplica su estrategia de mejora y crea conocimiento científico sobre su actividad pedagógica, un profesor también debe actuar como investigador de su propia práctica pedagógica, según la metodología de la investigación-acción pedagógica. La investigación-acción pedagógica consta de tres etapas:

Fases:

Deconstrucción, es el primer paso o etapa de la investigación acción que tiene como fuente al diario de campo investigativo y cuya realización tiene como procedimiento tanto al análisis categorial como al análisis textual.

Reconstrucción, “Darse cuenta de las limitaciones de las técnicas actuales e históricas permite rediseñarlas. Incluso en el momento más crucial de la deconstrucción de la práctica, debió de haber indicios de ello”.

Evaluación de la efectividad de la propuesta de intervención, En la investigación acción su valoración no es tanto numérica, sino más bien descriptiva, interpretativa, inductiva, etc., pero si debe tener la validez que todo trabajo científico exige.

2.2 ACTORES QUE PARTICIPAN EN LA PROPUESTA

El actor a quien se dirige la propuesta soy yo: Elva Gonzales Quispe



Los beneficiarios directos del presente proyecto de investigación acción son los niños y niñas del quinto grado, sección “A” que promedian entre edades de 10 a 11 años. que vienen de hogares de bajos recursos económicos, de madres solteras, niños que viven con padrastros , esto hace que sus aprendizajes sean dificultosos ya que muestran indiferencia cuando se les invita a que se acerquen a conversar con la profesora, en la mayoría de los casos vienen sólo las madres y los padres no se acercan para nada, los padres y madres de familia son de limitado nivel educativo el cual no ayuda al mejor aprendizaje de sus hijos y además por el trabajo que realizan se encuentran fuera de los hogares para poder sostener sus hogares. También quiero mencionar que los padres y madres se muestran reacios al aporte que ellos tienen que dar a sus hijos(as), La población de estudio son niños y niñas no muy bien alimentados ya que los padres y madres no están bien económicamente.

Los padres de familia, no ayudan en el proceso de la enseñanza, ya sea porque tienen un nivel de educación baja o también porque la mayoría son quechua y aymara hablantes, lo cual dificulta para ayudar a sus hijos en cuanto a trabajos y asignaciones dejadas por la profesora y también porque la mayor parte del tiempo se encuentran fuera de casa y los dejan solos para realizar las actividades del hogar, cuyos niños solos se cocinan y se cambian para ir a la escuela, en la mayoría de los casos vienen sin almorzar y muchas veces sin sus cuadernos y materiales para las sesiones correspondientes.

El director, el sub director de formación académica de la institución educativa y representante de la UGEL Puno, participan como beneficiarios indirectos del presente proyecto de investigación ya que para su ejecución se contará con el apoyo y comprensión que el caso requiera.



2.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN

Técnicas: observación participativa

2.3.1. La observación

Este método consiste en vigilar de cerca lo que se está estudiando con el fin de recopilar la mayor cantidad de datos posible para su posterior análisis.

El investigador depende en gran medida de la observación para obtener toda la información posible a lo largo del proceso de estudio. Gran parte de lo que hoy conocemos como conocimiento científico se obtuvo mediante la observación cuidadosa de fenómenos del mundo real.

Tanto la observación científica como la no científica tienen su lugar. “El investigador sabe lo que quiere ver y por qué quiere examinarlo, por lo que debe preparar meticulosamente la observación, que es la característica que define la observación científica frente a la observación casual. Observar de forma no científica es hacerlo sin propósito ni dirección y, por tanto, sin ningún tipo de preparación”. (Puente, 2000).

Observación Directa

El vínculo entre el investigador y las personas sobre las que se recaba información define la observación directa. En lugar de observar desde fuera, el investigador puede desempeñar a veces un papel dentro del entorno social para obtener datos más "fiables".



Observación Indirecta

Los datos se recogen del sujeto o sujetos mientras los acontecimientos se desarrollan ante los ojos del observador, que puede tener o no experiencia o formación previas en la actividad observada..

Instrumentos:

Diario de campo:

“Esta herramienta puede utilizarse para recrear entornos y zonas que ya no existen. Se pueden evaluar las actividades diarias, programar nuevas tareas y diagnosticar problemas con la ayuda de estas notas”. (Rosado, 2005).

No obstante, para que este registro sea completo y pertinente, también se sugiere extraer conclusiones, distinguir los aspectos generales de los elementos de investigación y anotar los periodos de observación por orden cronológico.

Y no hay que perder de vista que la elaboración del diario requiere una documentación constante y precisa de las observaciones. Por supuesto, un diario escrito con la propia voz es un recurso valioso para ese mismo individuo.

Por supuesto, los puntos de vista y la visión del mundo del investigador teñirán las entradas del diario de campo tanto como los hechos reales. El registro de los hechos es subjetivo en sí mismo, no sólo la interpretación. Esto significa que, aunque dos investigadores colaboren en el mismo tema, sus diarios de campo seguirán siendo distintos entre sí.

Los expertos sugieren utilizar un formato de dos columnas para el diario de campo. Las observaciones del investigador pueden anotarse en una cara, mientras que sus pensamientos y conclusiones pueden anotarse en la otra. Después de un largo día de



trabajo, los investigadores deben reunirse con sus compañeros para discutir las posibles entradas para el diario.

Desde que se inició la Investigación Acción pedagógico se registraron 10 diarios de campo entre los meses de marzo a mayo con el proceso de deconstrucción, luego en el proceso de implementación de la Propuesta pedagógica, se desarrollaron desde el diario 11 al 20 entre los meses de setiembre y octubre y dos últimos diarios de campo en el mes de noviembre haciendo un total de 22 diarios de campo registrados.

2.4. Técnicas de análisis e interpretación de resultados

El proyecto de Investigación Acción se inició en marzo del 2013, para el seguimiento de las sesiones utilicé el diario de campo, en el cual anotaba todo el proceso tratando de no omitir ningún detalle. El diario de campo da cuenta de toda la experiencia, muy sincera y abierta que fueron sistematizados para hallar las categorías educativas que atraviesan mi práctica pedagógica. Como resultado de este proceso de sistematización emergieron las categorías y subcategorías que fueron registradas en el mapa conceptual.

La técnica de análisis: “Es la técnica reflexiva y se realizó en base a las matrices de la D1 y D2 ya que permiten reflexionar acerca de la línea de continuidad y la línea de progreso de las diferentes categorías y subcategorías identificadas en mi práctica pedagógica”.

La Técnica de Interpretación: Es la Técnica Reflexiva- Crítica., allí se puede advertir que en los diarios del 1 al 10 la subcategoría se trabajó en lo respecta a talleres grupales aún no se había implementado, mientras que en los diarios de campo del 11 al 20 se puede apreciar la implementación de la propuesta pedagógica alternativa, sus fortalezas y debilidades lo que me obliga a continuar implementando la propuesta ya que debe ser trabajada en lo que respecta a desarrollar procesos cognitivos y de gran demanda creatividad.



CAPITULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

Esta investigación se tomó como punto de partida el problema detectado en mi práctica pedagógica a través de la revisión y análisis, por lo cual formule una propuesta pedagógica alternativa que me permita construir aprendizajes significativos.

La Propuesta Pedagógica Alternativa de la Técnica de talleres grupales es un recurso que sirve para poner en práctica sus conocimientos sobre el tema de manera ordenada y jerárquica, desarrollar la creatividad de los niños, pueden ser aplicados en las diferentes áreas.

Criterios: Con la aplicación de talleres Grupales se promoverá un aprendizaje activo e innovador que permitirá mejorar mi práctica pedagógica para desarrollar aprendizajes significativos.

Indicadores:

Organizo a los niños y niñas por grupos para desarrollar talleres grupales, con este indicador se buscó organizar a los niños a través de diversas técnicas conformándose de 4 a 5 integrantes cada grupo y así iniciar con las actividades para los talleres.

Asigno actividades para los talleres grupales utilizando materiales, con esto pretendí asignar responsabilidades a los integrantes de cada grupo, distribuyendo los diversos materiales a utilizar para el taller.

Realizo seguimiento de cada grupo para el trabajo que están realizando, esto me permitió apoyar, orientar y asesorar a cada grupo en forma adecuada logrando la participación activa de los niños para la obtención del producto final.



Evalúo el producto del trabajo en los talleres grupales, con ello pude verificar el resultado del trabajo, producto del taller realizado por los niños y su exposición en el aula.

3.2. RECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Aquí se consideró que para mejorar mi práctica pedagógica en lo que se refiere a la metodología que empleo se debe cambiar, dándole más énfasis a la realización de talleres grupales; en los cuales se consideró actividades para las áreas de Comunicación, Matemática y Ciencia. En cuanto a las actividades se refiere a lo que concierne a comunicación a la producción de Textos: Cuentos, anécdotas, historietas, descripciones, etc. En matemática a la utilización de materiales (cheques, chapitas, uso de multibase) para la resolución de problemas relacionados con hechos de la vida cotidiana y para el área de Ciencia y Ambiente la utilización de materiales para la experimentación que los niños tendrán la actividad vivencial que dará campo a el aprendizaje activo y significativo.

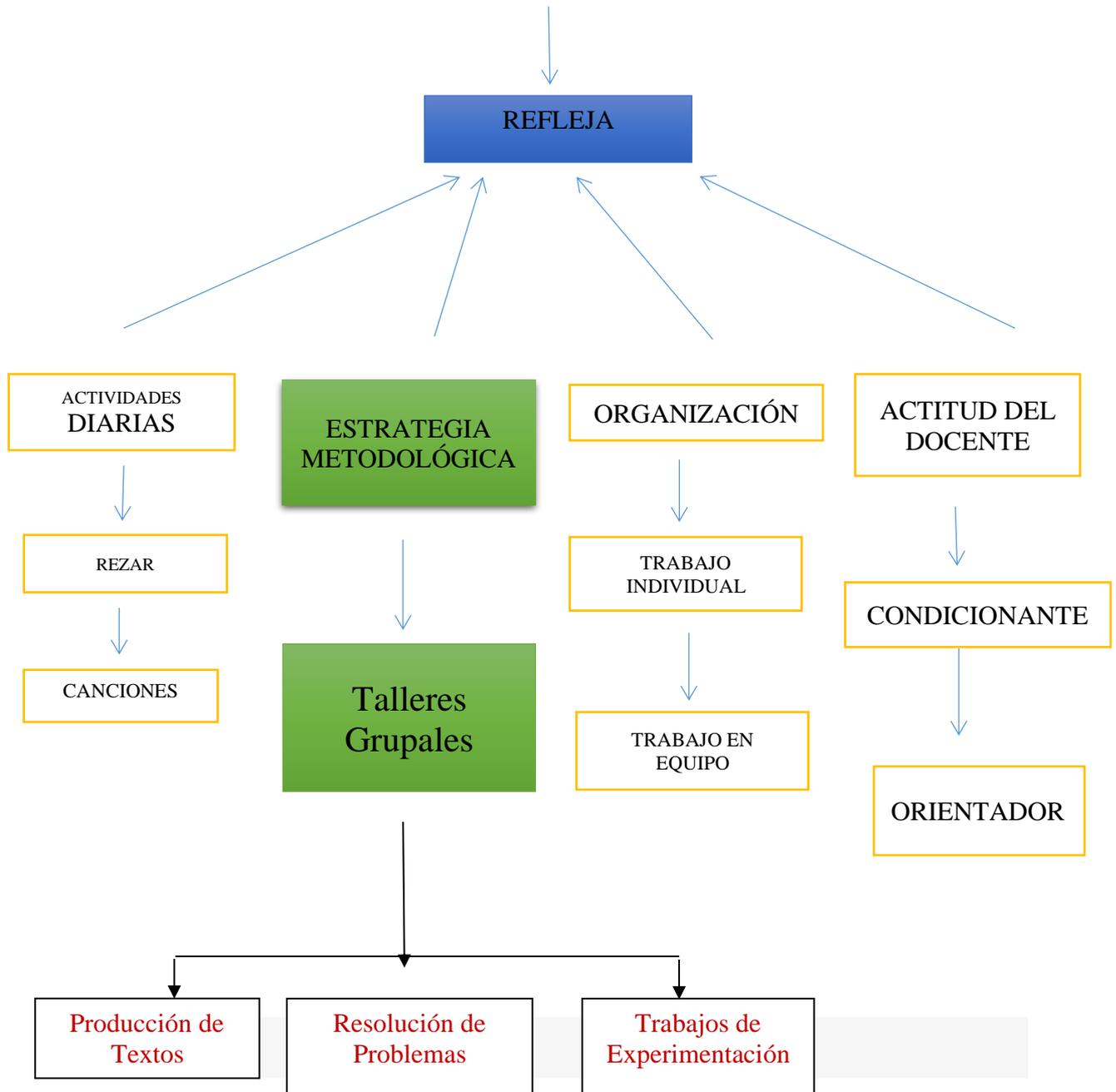
Los talleres grupales han demostrado tener numerosos efectos positivos en la educación, tanto como medio para un fin (la realización de determinadas actividades escolares) como por sí mismos (el desarrollo de valores como la escucha, la cooperación, la responsabilidad y el aprecio por la participación democrática, entre otros).

Desde este punto de vista, los talleres grupales han demostrado sobradamente que el compromiso activo y el protagonismo de cada individuo en su propio proceso de enseñanza-aprendizaje es lo que hace que el trabajo en grupo sea útil, orientador y sirva para apoyar su crecimiento y evolución.

Reconstrucción de la práctica pedagógica (R1)



MI NUEVA PRÁCTICA PEDAGÓGICA





Análisis textual de la Deconstrucción D2

Actividades Diarias: Como ya he indicado, las actividades cotidianas son las que se repiten todos los días. Los padres y otros cuidadores pueden convertir cada día en una experiencia de aprendizaje para sus hijos si están atentos a los momentos de enseñanza. Los seres humanos debemos adaptarnos constantemente para organizar mejor nuestras rutinas diarias y alcanzar mayores niveles de satisfacción y logro. Se puede alcanzar un estado de equilibrio si se realizan los ajustes necesarios. Los elementos internos y ambientales que contribuyen a la consecución de la armonía entre la vida laboral y personal hacen que sea un fenómeno complicado que, precisamente por eso, es dinámico y también individualizado. En consecuencia, los individuos se ven constantemente abocados a desequilibrios profesionales menores o mayores debido a los factores mencionados. Las discordancias temporales no suelen considerarse patológicas. Es crucial sentir siempre que uno está al mando de su vida.

Rezar.- Cuando rezo, estoy manteniendo una conversación con Dios, un intercambio esencial de información bidireccional entre Dios y yo en el que comparto con Dios mis pensamientos y sentimientos sobre asuntos del corazón. Le cuento todo lo que me pasa, lo que siento, lo que quiero y lo que me duele. Bueno el rezar muchas veces es desfogar todo lo que tenemos en el corazón, aquellos sufrimientos guardados solo se lo contamos a Dios al rezar, de alguna manera hacemos que ese sufrimiento al contar nos desfogarnos. Algunas personas dicen que si no rezamos nos condenamos, no sabemos si eso es real o no , pero solo quiero mencionar que el rezar es satisfactorio para esas almas que buscan consuelo.



Se realizó las actividades permanentes como de costumbre, rezaron el padre nuestro....

(Diario de Campo N° 11, Septiembre 02).

bueno empecé mis actividades permanentes y solicite a niños de forma voluntaria para que puedan dar sus peticiones..

(Diario de Campo N° 12, Septiembre 09).

Canciones.- Son actividades lúdicas donde los niños aprenden jugando, al mismo tiempo que participa desarrolla el lenguaje ejercitando la fonética. También las canciones favorece a la capacidad de comprensión , mejora su concentración y memoria, como también desarrolla la expresión corporal y lo más importante favorece al desarrollo emocional y social. Las canciones son pues composiciones musicales para la voz humana, comunmente acompañada por instrumentos musicales, a la vez acompañada con movimientos, gestos, juegos y de fácil comprensión, fácil memorización y de letra graciosa. Entonces es muy importante realizar esta actividad porque favorece para el desarrollo de los niños. En los últimos diarios de campo recién es que cambie una de las actividades diarias.

Después de esta actividad hicimos una canción para que los niños sepan cuán importante es el consumo de las frutas “Dulces saludables”

(Diario de Campo N° 15, Septiembre 25).

3.3. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Todos sabemos que estrategia es el conjunto de acciones, actividades que los docentes llevamos a cabo para lograr indefectiblemente en forma eficaz y eficiente un objetivo que nos hemos trazado, en nuestro caso lograr desarrollar capacidades que logren los estudiantes óptimos resultados.



Cuando pienso en mi actividad educativa, pienso en las estrategias, tácticas y procesos didácticos que utilizo para alcanzar mi objetivo. Metodologías como el conductismo, el cognitivismo, el constructivismo y el conectivismo se basan en diferentes teorías del aprendizaje (del campo de la psicopedagogía). Los procesos, acciones y estrategias de un paradigma difieren de los de otro.

Talleres Grupales.- "taller" deriva del término francés "atelier", que puede indicar cualquiera de estas cosas según el contexto. Las normas de la sesión son más sugerencias que exigencias para los participantes. No deben imponerse a nadie, ni pueden inventarse sobre la marcha. Es posible identificar algunas de las características que definen el taller:

La posibilidad de participar más en el proceso de aprendizaje en sus propios términos al tener la opción de trabajar en grupos más pequeños.

La incorporación de los antecedentes individuales al entorno del aula.

Los comportamientos de los participantes están influidos por lo que han aprendido en el taller; hay una intencionalidad operativa.

En la medida en que los asistentes colaboran en un objetivo común, el taller adquiere una dimensión social. Esto hace que el alumno pase de una posición pasiva a una activa. El sujeto participa en el grupo para aprender de los demás y hacerse una idea más completa del mundo. Al hacerlo, el grupo asume la carga de la adquisición de conocimientos y es capaz de coordinar sus acciones de manera que se fomente la democracia de grupo. El taller es un lugar para aprender haciendo, reflexionar profundamente sobre lo aprendido y formarse nuevas ideas. Para ayudar a romper el hielo y activar determinados procesos cognitivos relacionados con el tema en cuestión, la experiencia podría considerarse como la etapa inicial en el uso de enfoques desencadenantes específicos. El nivel de



inversión intelectual y emocional en este acontecimiento podría aumentar gradualmente hasta alcanzar un punto álgido. Esto vendrá determinado por la cohesión y el nivel de confianza presentes en el grupo. Este periodo de contemplación es tan fructífero como el anterior. Diferentes temas, más emocionales que cerebrales, se trenzan en relación con la táctica desencadenante, y este tiempo permite reflexionar sobre cómo se sintió la experiencia y los pensamientos que cada miembro aportó a partir de esa reflexión. Estos detalles se retienen hasta la siguiente fase, cuyo propósito es reconciliar la acción y la emoción para generar nuevas hipótesis que se utilizarán en la síntesis y la conceptualización global posteriores. Esto permite que durante la sesión se realicen diversas actividades educativas. La indagación, la investigación y la investigación de la realidad forman parte del proceso de aprendizaje, al igual que la capacidad de tomar lo que uno ha aprendido y aplicarlo a la propia vida para efectuar cambios. A través de sus muchas aventuras, confirma o modifica sus creencias, valores y hábitos anteriores. Durante el proceso de aprendizaje, se activan los marcos personales, lo que conduce al abandono de las creencias limitantes. Son las actividades específicas que se realiza por lo común al inicio de las sesiones de aprendizaje, esto con el fin de que el niño o niña este motivado, esto si resulta porque al realizar las dinámicas los niños actúan de una forma adecuada porque los niños muestran más actividad y hace posible insertar el tema a tratarse. Al realizar mis dinámicas me di cuenta que les gusta a los niños y lo realizo seguidamente en mis sesiones de aprendizaje.

Después de esto se realizará la formación de grupos para que los niños puedan desarrollar el taller de creación de textos, en la cual puedan poner en práctica su imaginación...



(Diario de Campo N° 11, septiembre 02).

Hoy se formó también grupos para desarrollar talleres grupales, en esta oportunidad fue por colores, esto para que los grupos formados sean o puedan interactuar con distintos compañeros esta vez.....

(Diario de Campo N° 12, septiembre 09).

Para ello se asignó actividades para el taller de “Producción de Textos (noticia)”.

(Diario de Campo N° 14, septiembre 13).

3.- ORGANIZACIÓN. - El aula es, y siempre ha sido, el lugar principal de enseñanza y aprendizaje en las escuelas. En ningún otro lugar de la sociedad hay un grupo tan grande de personas agrupadas, tan cerca unas de otras, durante tantas horas al día, a las que se les pide que actúen y trabajen a pleno rendimiento en tareas de aprendizaje difíciles, y que actúen armoniosamente, como lo hacen en el aula.

“La celda de una cárcel ni siquiera ofrece un espacio vital tan limitado como el aula de una escuela. Al menos el profesor tiene acceso a un armario para cambiarse de ropa y entrar y salir de la habitación. Sería intolerable vivir en una casa si todas estas cosas estuvieran presentes”. (Gimeno, 2003)

“Hasta ahora, ha habido dos enfoques dominantes de la distribución de las aulas: los planes basados en el territorio y los planes basados en las tareas”. (Heras Montoya, 1997).

La cooperación entre sus miembros es crucial para la supervivencia de la organización, por eso defino organización como el acto de crear o dirigir un sistema de actividades producidas por dos o más individuos. Utilice esta



organización tanto individual o grupal, de acuerdo a las circunstancias de cada sesión.

Hoy se formó también grupos para la realización del taller planificado, que fue por afinidad, esto para que los grupos formados sean o puedan interactuar con compañeros de su preferencia.

(Diario de Campo N° 13, septiembre 16).

Hoy formé grupos con la dinámica del “Rey Manda”, esto para que los grupos formados sean o puedan interactuar con compañeros distintos.

(Diario de Campo N° 14, septiembre 18).

Trabajo Individual.- El estudiante puede centrarse mejor en sus propios intereses y requisitos específicos, así como establecer objetivos más concretos para el estudio de idiomas, con el apoyo del plan de trabajo personalizado. Así, podrá planificar sus acciones y elegir los recursos adecuados basándose en una explicación clara y exacta de sus necesidades y objetivos.

A pesar del entusiasmo inicial, hemos comprobado que los alumnos se ponen nerviosos cuando se les pide que elaboren sus propios planes de trabajo personales. Esto es comprensible, dado que este método de organizar las tareas no se utiliza a menudo en el aula. En esta primera fase, una de las preguntas más frecuentes es por qué es necesario un plan de trabajo individual. ¿Cómo puedo empezar? ¿Cuáles son los beneficios de tener éxito en esto? ¿Seré sólo yo? ¿Puede alguien echarme una mano?

Los evaluadores proporcionan ayuda cognitiva a lo largo del proceso de planificación que permite a los estudiantes identificar y abordar sus propias áreas de interés y desarrollo. En este punto, el evaluador tiene una oportunidad de oro para recalcar la importancia del plan de trabajo del individuo y la estructura de sus



actividades para alcanzar sus objetivos, así como la trascendencia de mantener el autocontrol mientras trabaja.

Estos son sólo algunos de los factores que deben informar su plan de acción personalizado:

- Organización
- Metas
- Actividades
- Tiempos
- Ritmos
- Selección de material
- Disciplina
- Motivación
- Compromiso

El trabajo individual es cuando trabaja solo, en ocasiones es necesario que un niño o niña trabaje solo para que pueda medir su capacidad, se enfrenta a sí mismo, como también pueda razonar, analizar el trabajo que realiza por sí mismo.

Posterior a esta actividad di las pautas para que los niños puedan crear sus propias noticias, en forma individual...

(Diario de Campo N° 14, septiembre 18).

Cada niño ponía de su parte, es decir colaboraba.

(Diario de Campo N° 15, septiembre 25).

Reflexión.-Considero que esta técnica es buena con respecto a la actitud que pueda tener cada alumno frente a los trabajos, pero el trabajo en equipo en mejor porque entre ellos se ayuden e interactúen, etc. Pero me falta emplear estrategias adecuadas para desarrollar esta sub-categoría para que me dé mejores resultados.



Trabajo en Equipo.- El trabajo en equipo es una noción que ha existido desde que los seres humanos formaron las primeras comunidades, y requiere la participación de todas las personas de ese grupo. Hoy en día, la idea está indisolublemente ligada a la dinámica del trabajo en grupo en una amplia variedad de contextos, desde la empresa hasta el aula o el hogar. Cuantos más individuos se esfuercen por completar una tarea, mejor y más eficaz será, y por eso la cooperación es tan crucial.

En cambio el trabajo es trabajar entre dos o más personas y ello conlleva que se puedan entre ellos puedan relacionarse tanto socialmente como interaccionar conocimientos entre ellos porque se comparte responsabilidades en la busca de soluciones, se trabaja con menos tensión al compartir trabajos más duros. El objetivo de esta estrategia es lograr que aquellos niños “buenos”, contribuyan al aprendizaje de los “no tan buenos”.

Los niños entre ellos se apoyaron y tomaron en serio las indicaciones que les di.
(Diario de Campo N° 15, septiembre 25).

Entonces los niños empezaron a realizar sus papelotes, por supuesto esto se hará con el asesoramiento de mi persona. Los niños terminaron y cada grupo expuso la receta que tanto disfrutaron...

(Diario de Campo N° 15, septiembre 25).

Reflexión.-

He utilizado este ejercicio de trabajo en equipo porque una de las características de este programa de aprendizaje es que podemos trabajar juntos para resolver problemas y completar tareas difíciles. Su finalidad es aportar nuevas ideas para abordar cuestiones de teoría y experimentación. Lo utilizo, pero quiero seguir buscando más soluciones en este ámbito.



4.- ACTITUD DEL DOCENTE: La actitud del docente o el desenvolvimiento es pues esencial en una sesión de aprendizaje porque va conllevar el éxito o fracaso en la labor pedagógica, es decir nuestra actitud negativa va matar generaciones que el estado está esperando para que sean el desarrollo de nuestro País. En cambio la actitud positiva va aportar el cambio de la educación para llegar a nuestro objetivo, el desarrollo integral de aquellos que están a nuestro cargo.

4.1.- Condicionante.- Es pues que para que se realice una tarea se condiciona, cuando uno tiene una influencia para poder alcanzar un objetivo, no se debe dar, pero este condicionante se utiliza para lograr por ejemplo para que realicen una actividad, tarea, etc. Muchas veces resulta este condicionante.

y también condicionarles que si no se apuraban podían quedarse en el recreo...

(Diario de Campo N° 17, Octubre 02).

Hubo un niño que empujó a su compañero, tuve que intervenir llamándole severamente la atención, condicionarle su actitud..

(Diario de Campo N° 19, Octubre 21).

Reflexion.-

Aquí se superó este pequeño problema porque se dosificó mejor el tiempo para el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

4.2.- Orientador.- A través de la conexión que puede desarrollarse entre el orientado y el orientador, puede proporcionarse orientación a la persona, a la familia y al grupo. Sin embargo, existen requisitos previos para este proceso, como:

Conciencia por parte de los orientados de sus propias luchas internas y relaciones externas.

Fijación de objetivos y toma de decisiones adecuadas



Hacer planes para el futuro que tengan en cuenta los deseos, intereses, habilidades y recursos de personas o grupos específicos

Hacer uso de recursos informales y comunicativos, así como de métodos profesionales, para ayudarle en su crecimiento y adaptación emocional, intelectual y laboral.

Es el tipo de vínculo que se forma entre el instructor y el resto de las personas, o la relación de los miembros del propio grupo, lo que más importa en la interacción cultural, social o de orientación y animación entre las personas. El cambio sólo es concebible cuando viene "de arriba" si la relación es de dependencia, es decir, si los objetos son alterados por el poder del animador. Mientras que los niños pequeños dependen mucho de sus cuidadores, como adultos debemos aprender a canalizar esa dependencia hacia algo más constructivo, como la colaboración o la innovación.

Por lo tanto, el instructor principal debe empujar a los alumnos que trabajan a sus órdenes a ampliar su esfera de influencia todo lo posible y a establecer conexiones con los demás.

Eliminar los estereotipos

Son estereotipos:

- Hay un bagaje cultural que hay que aprender
- Hay gente que sabe el saber
- El profesor es el que sabe
- Los demás reciben de los que saben
- El que sabe dice cómo y dónde hay que aprender
- El que sabe es el que consigue las cosas

Características del profesor orientador



Como persona, es creativo; se muestra tal como es; muestra sus emociones; es individual y no hace realidad proyectos ajenos; se implica; es crítico; es coherente; es técnicamente competente; mantiene lo que dice y hace; es asertivo; es facilitador; quiere resolver problemas; aprende de los demás; y se interesa activamente por el grupo.

“El comportamiento global es directivo para ayudar a los demás a modificar sus propios roles, orienta al grupo y a los individuos en la búsqueda de su propia identidad, da coherencia al grupo, facilita cambios en las actitudes y comportamientos del grupo, y se esfuerza por independizar al grupo del líder, rompiendo así el estereotipo del vínculo dependiente como "no directivo" en lo que se refiere al vínculo interpersonal”.

Después se pasará a la planificación para que los niños puedan ya planificar para escribir un cuento ¿Qué escribiremos? ¿Qué personajes van a intervenir? ¿Cómo empezará tu cuento?

¿Qué pasará en tu cuento? ¿Cómo terminará tu cuento? , esto lo realicé con carteles, para poderles orientar el trabajo.

(Diario de Campo N° 19, Octubre 21).

todo lo hicieron bien porque en esta sesión comprendieron muy bien en lo que se refiere a la medición de ángulos, esto se concretizó con mi orientación.

(Diario de Campo N° 20, Octubre 25).

Reflexion.-

Aquí debo mencionar que ser orientador me permitió diseñar un esquema para que los niños ya en forma automáticamente ellos puedan seguir la secuencialidad, ello para que sean independientes en el desarrollo de sus trabajos como también resolver sus problemas que se puedan presentar.

Fundamentos Teóricos de la Propuesta Pedagógico Alternativa



3.4. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Para ello, los educadores emplean una gran variedad de estrategias metodológicas, que pueden definirse como "secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el profesor para desarrollar en los alumnos las capacidades de adquisición, interpretación y procesamiento de la información y el uso de éstas en la generación de nuevos conocimientos y su aplicación en las diversas áreas en las que se desenvuelven con el fin de promover un aprendizaje significativo." Los profesores deben idear métodos que consigan que los alumnos piensen de forma crítica y creativa sobre los problemas a los que se enfrentan y las posibles respuestas que podrían encontrar por sí mismos.

Si una escuela u otro centro educativo quiere servir de centro de conocimiento para su entorno, debe adoptar métodos de enseñanza que evolucionen con la demografía cambiante de la zona.

3.5. TALLERES GRUPALES

Aunque el término "taller" se asocia más a menudo con las artes creativas (por ejemplo, "hay un taller de jazz", "hay un taller de escritores", "hay un taller de teatro"), el término "círculo de calidad" o "grupo de trabajo" se utiliza cada vez más en el ámbito empresarial. Cuando ya existe un grupo con cierto nivel de formación, se ofrece a mejorarlo y se organiza para hacerlo de forma cooperativa (similar a la naturaleza de las aulas), estamos ante la génesis de un taller. Estas características lo hacen especialmente común en el entorno de la formación de adultos.

En el primer tercio del siglo XX, las primeras iniciativas de reforma tuvieron como protagonistas a los talleres educativos asociados a la enseñanza en el aula. Una de las primeras alternativas al enfoque frontal de la instrucción, los talleres educativos pretenden inyectar una dosis de "realidad" en el entorno del aula. Tomando como referencia la analogía de la producción artesanal, esta idea dio lugar a otras reformas pedagógicas



como el "gabinete de aprendizaje", el "congreso educativo" o "seminario educativo" para la didáctica de la enseñanza secundaria, y el concepto de taller o seminario-taller (taller o atelier) para denotar una forma de aprendizaje organizado, idealmente para los practicantes más avanzados. Para describir y explorar operativamente las respuestas a estas dificultades militares, durante la Segunda Guerra Mundial se crearon los "Grupos de Investigación Operativa". A finales del siglo XX, surgió el Círculo de Calidad como marco destacado para mejorar la producción empresarial. La intensidad, la ubicación y la claridad del objetivo compartido distinguen el taller educativo de la red de educación mutua. No se parece al gabinete de aprendizaje, ya que incorpora tecnología punta y se centra en satisfacer la demanda de los consumidores. Un taller se considera una "práctica especializada" si está dirigido por un instructor.

Tres principios didácticos identificados en este modelo

- Aprendizaje centrado en la producción: el taller se estructura y se desarrolla en función de las necesidades de los participantes para lograr cierto nivel de precisión en su trabajo;
- El aprendizaje colegiado tiene lugar cuando personas con niveles comparables de experiencia comparten entre sí sus historias y puntos de vista.
- Cuando se mejoran continuamente los sistemas, procesos y productos, se consigue un aprendizaje innovador.

Ambiente de aprendizaje

Los talleres educativos suelen contar con amplios recursos y una estructura organizativa sofisticada pero adaptable, propicia para el aprendizaje.

Un centro de información suele disponer de una gran cantidad de recursos y medios de probada eficacia. Manuales, diccionarios, literatura especializada,



bancos de datos y acceso a Internet deberían ser fácilmente accesibles en estas instalaciones.

Dado que los participantes en los talleres educativos suelen trabajar durante muchos días seguidos, el lugar es crucial para el éxito del acto. Cada asistente debe sentirse libre de hacer sugerencias que den forma al producto final del taller. El seminario de formación suele condensarse en un lapso de tres a diez días completos de trabajo. En la mayoría de los "círculos de calidad", formados por personas que llevan algún tiempo trabajando en la institución, esto puede servir también como "prácticas durante un largo periodo".

Tareas y metas de aprendizaje

El formato del taller didáctico educativo permite realizar tareas de aprendizaje difíciles y resolver problemas. Su finalidad es aportar ideas nuevas para abordar cuestiones teóricas y experimentales. Los participantes suelen acordar las actividades de aprendizaje o los problemas con antelación, o los organizadores del taller se los comunican previamente. A lo largo del programa se definirán las funciones de los participantes y se discutirá la necesidad del trabajo en grupo.

Competencias que promueve el método taller educativo

Con el fin de fomentar la innovación y el cambio en las prácticas sociales o de servicios, así como para actividades personales y de ocio, los talleres educativos desarrollan habilidades de diseño o acción.

Seis fases de la correcta aplicación del modelo

_ *Fase de iniciación*, en la que los que están empezando algo deciden a quién se invitará y cómo se organizarán las cosas teórica y administrativamente.

_ *Fase de preparación*, Los organizadores informan a los participantes sobre la iniciativa en relación con el proyecto y las distintas tareas (u objetivos de



aprendizaje), solicitar sus comentarios y, si es necesario, pedir que se les entreguen recursos antes de trabajar en el proyecto fines de preparación.

_ *Fase de explicación*, Se exponen a los participantes los retos a los que se enfrentarán o los resultados que se obtendrán. Se organizan los equipos y se distribuyen los recursos necesarios.

_ *Fases de interacción*, Las soluciones y los productos se desarrollan mediante la colaboración de grupos de trabajo que utilizan herramientas, contactan con expertos y generan y perfeccionan recomendaciones.

_ *Fase de presentación*, Los grupos presentan su trabajo, que se somete a crítica y, si es necesario, a algún tipo de prueba.

_ *Fase de evaluación*, Los participantes reflexionan sobre los resultados del taller y sus posibles aplicaciones, realizan los ejercicios finales del taller y redactan y entregan un informe final.

Rol del estudiante

Al participar en un "taller educativo", cada alumno asume el papel de "actor responsable". Cada colaborador debe generar datos para utilizarlos en el desarrollo del producto, coordinar el proceso educativo y difundir los resultados. La capacidad de organización individual y la colaboración con los demás, la creatividad para descubrir soluciones compartidas y la combinación de conocimientos con la práctica son otros requisitos previos muy deseables para la participación.

Rol del profesor o facilitador

El éxito de los seminarios y talleres es necesario para su continuidad, ya que a menudo se imparten al margen de los programas de formación tradicionales, generalmente en instituciones privadas. Por eso es frecuente (aunque no siempre) que los organizadores y moderadores de una sesión educativa actúen también como



sus conferenciantes o facilitadores. En esta situación, son responsables no sólo de planificar y ejecutar los talleres, sino también de decidir lo que se hará en ellos. En caso de que se requieran conocimientos especializados, se puede invitar a otros especialistas para que contribuyan al esfuerzo o actúen como guías del trabajo del grupo.

Ámbito institucional de aplicación

Los seminarios-taller pueden celebrarse en privado o en público, como parte de los esfuerzos de una institución por lograr un cambio interno o externo. Pueden organizarse reuniones locales gratuitas y abiertas, por ejemplo, para debatir proyectos ciudadanos.

Ámbito del conocimiento en que puede ser útil:

La información obtenida en seminarios y talleres suele utilizarse para la resolución de un problema o la creación de un método novedoso. A menudo se realizan aportaciones novedosas, haciendo uso de información poco conocida o, en ocasiones, probable (insegura), que representa la media de los numerosos participantes (sus apreciaciones o puntos de vista).

Tipos de grupos a los que se puede aplicar:

Los profesionales interesados o bien preparados para determinados avances pueden encontrar útil el seminario-taller.

Conocimientos adquiridos a través de la experiencia práctica Los participantes no deben tener mucha experiencia previa en el campo en general, sino más bien la suficiente para desenvolverse.

Momento del desarrollo del curso (programa) en que conviene utilizarlo

Los participantes (que ya han terminado los cursos institucionales) organizan los seminarios-taller, por lo que no están directamente relacionados con



los cursos propiamente dichos. Sin embargo, pueden ser de gran ayuda en la última parte de los cursos, sobre todo cuando se trata de la solicitud o de cursos de postgrado.

Comentarios sobre algunas variantes

El círculo de calidad es una herramienta útil para mejorar el alto nivel de producción y funcionamiento de una empresa. Suele ser un grupo autoorganizado con el respaldo de monitores profesionales y se establece como parte auxiliar de un programa de enseñanza. Pueden estar coordinados por las divisiones de extensión de la empresa, pero funcionan al margen de la estructura formal de ésta. El tiempo dedicado al estudio productivo se consideraría tiempo remunerado. Existe una correlación directa entre el crecimiento de una empresa y la eficacia de su espacio de aprendizaje y sus grupos de trabajo. El método Delphi es una especie de seminario-taller de formación (en el que todos los participantes comparten el resultado; de lo contrario, se parece más a una investigación de campo con un solo interrogador). En él, todos los participantes dan su opinión (de expertos) sobre el asunto en cuestión y, a continuación, el grupo en su conjunto formula una nueva estimación basada en la nueva información de que disponen. Los plazos máximo y mínimo del modelo PERT son dos ejemplos de parámetros que se benefician de su uso a la hora de estimar escenarios futuros o calcular otros parámetros difíciles de estimar estadísticamente. El paradigma de la exploración sobre el terreno se utiliza cuando el topógrafo asume el papel del estudiante.

En mi nueva propuesta está la subcategoría y se aplicaría así:

Los niños y niñas se organizan en equipos de cuatro personas, a cada grupo se le entregará una ficha de aplicación con su respectivo documento de taller del tema a trabajar y un cronograma para que tengan claro el tiempo que deben dedicar



a leer y a elaborar el taller retroalimentarlo y sustentarlo. La idea es que cada grupo trabaje a su propio ritmo y así, la clases magistral como tal, desaparecerá. Esto permitirá que los estudiantes sean más responsables con sus deberes académicas y evitaremos desorden e indisciplina; creo que eso ya pasará a la historia.

3.6. PLAN DE ACCIÓN

PROBLEMA	HIPOTESIS ACCION
¿Qué he hecho, que debo de hacer, desde mi practica pedagógica para lograr la construcción de conocimientos, en las áreas de Matemáticas Comunicación y Ciencia Ambiente, en los niños y niñas del 5to grado “A” de la I.E.P. N° 70 024 de Laykakota - Puno?	Aplicando la estrategia de talleres grupales promoveré una alternativa de cambio en mi práctica pedagógica logrando aprendizajes activos y significativos de los niños y niñas del Quinto Grado “A” de la Institución Educativa N° 70 024 de Laykakota – Puno

Aplicando la estrategia de talleres grupales promoveré una alternativa de cambio en mi práctica pedagógica logrando aprendizajes activos y significativos de los niños y niñas del quinto grado “A” de la Institución Educativa N° 70 024 de Laykakota – Puno

ACCION : TALLERES GRUPALES

OBJETIVO	ACTIVIDADES	TAREAS	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO			
					A	S	O	N
Planificar, ejecutar y evaluar la estrategia de talleres grupales como una propuesta	Planificación de las sesiones de aprendizaje integrando la estrategia de talleres grupales.	- Elaboración de unidades y/o proyectos de aprendizaje. - Selección de capacidades, conocimientos y actitudes de la unidad correspondiente. - Buscar información sobre las	Profesora de Aula.	Carpeta Pedagógica.	X	X	X	X
			Profesora de Aula.	-Internet. -Textos.	X	X	X	X
			Profesora de Aula.		X	X	X	X



<p>sta pedagógica alternativa.</p>		<p>capacidades, el conocimiento y actitudes a desarrollar en las actividades de aprendizaje (sesiones).</p> <p>-Prof. de Aula</p> <p>-Determinar los procesos cognitivos que se necesiten para desarrollar las capacidades necesarias.</p> <p>Profesora de Aula.</p> <p>-Determinar los indicadores e instrumentos de Evaluación.</p> <p>Profesora de Aula.</p> <p>-Proponer actividades de aprendizaje integrando a los Procesos Pedagógicos las estrategias de talleres grupales.</p> <p>-Prever los recursos, materiales y el tiempo para cada una de las actividades</p>	<p>Profesora de Aula.</p> <p>-Prof. de Aula</p> <p>Profesora de Aula.</p> <p>Profesora de Aula.</p>	<p>Cuaderno de Programación.</p> <p>-Diario</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>			
	<p>EJECUCION</p>	<p>Realizar las sesiones de aprendizaje, tomando en cuenta los procesos pedagógicos y aplicando la estrategia de talleres grupales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contar con una diversidad de recursos en las áreas de Comunicación, Matemática y Ciencia. 	<p>Profesora de Aula.</p>	<p>Cuaderno de sesiones</p> <p>-Diario de campo</p>	<p>X</p>	<p>X</p>		<p>X</p>



		<ul style="list-style-type: none"> - Organización del aula en grupos de trabajo y asignación de recursos y materiales. - Información de las actividades a desarrollar. - Interacción de los grupos en la realización del taller. - Los grupos de trabajo presentan sus productos ejecutados. 						
	EVALUACIÓN	Redacción del Diario de campo inmediatamente terminada la jornada pedagógica mejora la reflexión y determinación de puntos críticos y orientar la solución de los mismos.	Profesora de Aula.	Diario de campo	X	X	X	
CRITERIOS		INDICADORES						
Con la aplicación de talleres Grupales promoveré un aprendizaje activo e innovador que permitirá mejorar mi práctica pedagógica para desarrollar aprendizajes significativos.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizo a los niños y niñas por grupos para desarrollar talleres grupales. ➤ Asigno actividades para los talleres grupales utilizando materiales. ➤ Realizo seguimiento de cada grupo para el trabajo que están realizando. ➤ Evalúo el producto del trabajo en los talleres grupales. 						



CAPITULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

4.1. DESCRIPCIÓN DE LA ACCIONES PEDAGÓGICAS DESARROLLADAS

Al realizar la deconstrucción 2 de mi práctica pedagógica y en el ejercicio de mi práctica ya reconstruida debo tener en cuenta mis fortalezas y debilidades con referente a las actividades diarias, estrategias metodológicas, organización y actitud del docente; y con respecto a las teorías implícitas he realizado una lectura crítica de bibliografías relacionadas con las teorías constructivistas es así que con los conocimientos adquiridos a través de estas lecturas he comprendido mejor, ubicándome y encaminando mi práctica pedagógica con el único fin de mejorarla.

En la primera categoría de **Actividades diarias** promuevo actividades que permiten una formación integral, buscando en los niños la reflexión, asimismo estimo la expresión oral con: cantos, poesías, trabalenguas, chistes, etc, valores, estas actividades se plantean de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños.

En lo referente a mis **Estrategias metodológicas**, para despertar el interés en los niños realizo dinámicas activas de acuerdo con sus intereses de los mismos, anteriormente solo realizaba preguntas cerradas, pero ahora la técnica interrogativa la realizo con preguntas inteligentes, que los alumnos analicen y les exijan que apliquen y utilicen los conocimientos adquiridos durante sus investigaciones y la técnica expositiva de exposiciones breves; preguntas abiertas para promover el diálogo, el debate o la reflexión entre los alumnos; preguntas que surjan de un contexto o situación real y concreta que despierte la curiosidad de los alumnos. Después de hacer este análisis teórico, tengo una idea mucho más clara de cómo funciona la educación, cómo se llevan a cabo los procedimientos pedagógicos y cómo abordan el progreso los distintos campos de estudio.



Ignorando lo obvio, espero que asuman un papel activo en su educación con las técnicas de trabajo de “Talleres Grupales” que me está apoyando bastante porque al aplicar un aprendizaje cooperativo me permite descubrir habilidades con las que cuentan los niños y no han sido aprovechadas por mi persona inicialmente, los niños comparten sus ideas, experiencias; esto me permitió a propiciar un ambiente favorable a través de la planificación de dinámicas para la formación de los grupos, dialogar y reflexionar acerca del criterio de un aprendizaje cooperativo “Todos para uno y uno para todos”. Debo mencionar que esta estrategia ha logrado que los niños pierdan la timidez por ejemplo al realizar sus producciones de textos, resuelvan situaciones problemáticas de su propio contexto.

En la categoría **Organización del aula** los motivo para participar activamente en las situaciones de aprendizaje, estimulando sus iniciativas a través del trabajo individual y el trabajo en equipo. El trabajo en equipo me ha permitido desarrollar los talleres grupales, haciendo uso de material concreto, impreso y visual para una mejor comprensión de los niños.

En Relación a mi **Actitud** condicionante, estoy cambiando rotundamente con la planificación antelada de mis sesiones con la dosificación de mi tiempo, soy más tolerante y me esfuerzo para ser amiga de ellos, y creo que eso está repercutiendo para que ellos con una soltura natural den a conocer sus opiniones, con menos temor y más confianza, estoy muy impresionada y feliz porque he logrado que los niños podamos entablar una comunicación abierta y me permitió a pensar como ellos, soy más reflexiva que va analizando diferentes aspectos de mi práctica pedagógica, que me permiten plantear cambios para lograr aprendizajes significativos para mis estudiantes.

4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS POR CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

Organizo a los niños y niñas por grupos para desarrollar talleres grupales, organizar a los niños por grupos, con la aplicación de dinámicas despertó el interés de los niños y estén predispuestos a la actividad programada permitiendo que interactúen entre ellos y así formar grupos heterogéneos para el desarrollo de los talleres lo que coincide con el análisis de la monitora donde reflexiona que la aplicación de diversas dinámicas permite que los niños se encuentren motivados, para iniciar con el trabajo de talleres grupales, lo cual coincide con la teoría explícita de dinámicas, que manifiesta que su aplicación resulta una actividad práctica y amena para el inicio de cualquier actividad.

Asigno actividades para los talleres grupales utilizando materiales, el asignar actividades de secuencialidad para la producción de textos permite que los niños puedan organizar su trabajo en forma ordenada y utilicen material para lograr su producción, lo que coincide con el análisis de la monitora que con el objetivo de producir un texto narrativo la maestra asigna las funciones a cumplir en el desarrollo del taller a cada niño, el uso de materiales propició un trabajo activo, dinámico para cumplir con la tarea asignada. Lo que coincide con la teoría de talleres grupales que menciona que la asignación de recursos y el trabajo en equipo logra la obtención de un producto.

Realizo seguimiento de cada grupo para el trabajo que están realizando, en este indicador está referido al rol del maestro que es el de realizar el seguimiento de las actividades que van desarrollando en los talleres permitiendo orientarles en el trabajo que van desarrollando y así realizar los pasos en la producción de textos: Planificación, textualización a través del primer borrador para perfeccionar sus producciones textuales, lo que coincide con la monitora que manifiesta el papel de todo maestro es la de orientar, facilitar el aprendizaje de los niños, porque en los talleres los niños son los actores



principales de su propio aprendizaje de manera activa ya que lograron producir un texto narrativo con los pasos elementales : Planificación, textualización y la revisión, en este aspecto la maestra le dio mucha importancia para la obtención de un buen producto. Este aspecto se encuentra relacionado con la teoría del aprendizaje en equipo donde la supervisión del trabajo de cada uno de los grupos, monitoreo y asesoría permite el desarrollo de capacidades.

Evalúo el producto del trabajo en los talleres grupales, en este último indicador realicé una evaluación permanentemente y la exposición que dieron me permitió escuchar la producción de textos de cada grupo de trabajo y darles sugerencias o alcances de dichas producciones para la obtención de una buena producción textual, lo que coincide con el análisis de mi monitora que menciona que la evaluación de producción de textos fue una oportunidad para la maestra de observar el seguimiento de la estructura, secuencia lógica , si hicieron uso de conectores ,que permita que los niños puedan publicar sus producciones. Esto se ve respaldado con la teoría a cerca de lograr escritores competentes desde el enfoque comunicativo textual y que la evaluación de producción de textos es una oportunidad para el maestro de observar el seguimiento de una estructura con secuencia lógica haciendo uso de conectores.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: A partir de un análisis minucioso de las diversas características, su evolución y de una descripción introspectiva de diarios de campo se ha detectado ciertas debilidades que se han superado con una estrategia metodológica de “Talleres Grupales”, con sesiones activas y de mayor demanda cognitiva.

SEGUNDA: Las teorías implícitas fueron de base para comprender conocimiento acerca de estrategias metodológicas innovadoras puestas en práctica que dieron lugar a obtener cambios muy significativos en las sesiones de aprendizaje.

TERCERA: Los “TALLERES GRUPALES”, como propuesta pedagógica fue muy atinado en su elección porque propician un espacio de encuentro para la reflexión y trabajo grupal donde los participantes adquieren una serie de destrezas que son útiles en su vida cotidiana en dichos talleres se trabaja tanto en comunicación, matemática y ciencia y ambiente; donde desarrollan inteligencia emocional, estimulación cognitiva y la experimentación que lleva al estudiante a la comprobación de conocimientos.

CUARTA: Debo evaluar constantemente mi propuesta pedagógica para poder comprobar su efectividad.



VI. SUGERENCIAS

PRIMERA: Para mejorar la calidad de la educación, la investigación-acción en el aula requiere un profesor comprometido con su labor pedagógica y con el valor de afrontar los errores como punto de partida para el cambio. Esta propuesta de investigación pretende ayudar a los profesores que se plantean realizar investigación-acción en el aula a prepararse para este compromiso, fomentando la reflexión diaria, el tiempo y la valentía.

SEGUNDA: Proporcionar información bibliográfica a los monitores del proceso para que se pueda realizar la triangulación de cada paso de la implementación a lo largo de la fase de visita y asesoramiento.

TERCERA: Que al aplicar la Propuesta Pedagógica Alternativa (PPA.) se debe poner énfasis en el Plan de Acción con criterios e indicadores precisos para que oriente la implementación de la propuesta de cambio.

CUARTA: A los especialistas de Investigación Acción, para que se realice realmente la triangulación, o brindarnos otras alternativas y propuestas de triangulación para así involucrar a otros actores de la investigación.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adame T.(2009).Dinámicas Grupales

Armstrong (1991). Motivación y Reflexión.

Chiveato (2000). Motivación

Dewey, (1986).La Responsabilidad

Herrera, A. (2005).Técnicas de Investigación.

Karl. Heinz Flechsig y Ernesto Schiefelbein (2000) .Talleres en Equipo.

La Pierre y B. Acoutirier (1977) Talleres integrales en Educación Infantil.

Mahillo, (1996). El primer paso que nos lleva a la acción

Mcdelland, D.(1989) Estudio de la Motivación Humana.

Stoner,(1996).Motivación.

Sexton, (1977) Motivación



ANEXOS

- Diarios de campo
- Diseños de unidades didácticas y sesiones de aprendizaje
- Registro fotográfico
- Instrumentos utilizados



PERÚ

Ministerio
de Educación

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL ALTIPLANO - PUNO



PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA 2012-2014

DIARIO DE CAMPO – DOCENTE DE AULA

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO
Nº

1

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. : 70 024 LAYKAKOTA GRADO: QUINTO SECCIÓN: “A”

FECHA: 11 -03 - 13

3.- AREA: COMUNICACIÓN TEMA: LA COMUNICACIÓN HUMANA

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
INICIO	Llegué a mi salón a las 12:50 aproximadamente para realizar la agrupación de carpetas formando 5 grupos; en las cuales contienen letras del alfabeto que entregué en la puerta a los niños para que puedan formar sus respectivos grupos según la letra que les tocó. Con la ayuda de un niño responsable de cada día se realizará las actividades permanentes como la de rezar y hacer una petición por parte del niño responsable. Aprovechando esta formación de grupos de letras como una dinámica grupal hice una pregunta ¿Qué letra les tocó? Y que los niños mencionarán palabras con las letras que les tocó, esto lo realicé como un concurso de grupos. Luego de las palabras se pedirá que con esas letras formen oraciones en forma rápida, toda participación de los niños en forma correcta será premiada con un aplauso y de un punto para su grupo. Terminada esta dinámica se premiará al grupo ganador (Aplausos).Realizando esta actividad los niños hicieron desorden, comenzaron a pelear entre grupos porque como era concurso cada grupo quería ganar, entonces les dije que si iban hacer desorden lo iba a suspender esa actividad. Todos echaron la culpa al grupo 2 , que eran pelincos , etc. Tuve que explicarles que peleando no solucionaban nada y continué esta actividad preguntando a los niños ¿Qué hemos hecho? .Unos dijeron que hemos formado palabras con lo que les tocó, otros dijeron que hemos formado oraciones.
DESARROLLO	Ahí con mi ayuda se sacó el tema de: “La comunicación”. Les dije que toda la actividad realizada habíamos realizado la comunicación y que hasta la discusión y con sus desacuerdos habíamos hecho la

FINAL

comunicación al realizar la actividad he actuado como emisor y ellos al escuchar y responder las respuestas han actuado como receptores, en las cuales también había mensajes . Entonces ahí con varios ejemplos expliqué lo que es la comunicación humana el cual es un proceso que tiene la finalidad de intercambiar ideas con otra persona, en la cual se transmite información ya sea oral o escrita. Con la ayuda de un papelote se hace la explicación



También di una explicación de los elementos de la comunicación uno por uno .Esto con la ayuda de un esquema para que los niños puedan solidificar los conocimientos que se les está impartiendo. Esta actividad como en todas las sesiones de aprendizaje siempre se hace

con la intervención o participación de los niños y niñas .Les dije que con la ayuda de ellos podríamos hacer un esquema de los elementos de la comunicación. Unos de los niños que le gusta dibujar me propuso dibujar al emisor. Entonces yo les dije que dibujaría al receptor y al realizarlo los niños se rieron porque mi receptor estaba muy flaco y una niña me defendió diciendo que también había personas flacas. Me gustó la actitud de la niña y rescaté lo que había hecho la niña y les dije que no debemos burlarnos de nadie porque eso va en contra de la auto estima. La sesión estuvo a mi parecer bien porque los niños también lo tenían que hacer en sus cuadernos los esquemas que quisieran empleando los elementos de la comunicación , a los niños les gustó hacer con sus lapiceros de colores que ellos tanto quieren . En esta actividad de desarrollo los niños mucho se demoraron . Entonces obligadamente tuve que ir de carpeta en carpeta para que terminaran rápido...

Luego de esta actividad entregué hojas de aplicación, en donde identificarán los elementos de la comunicación .

Ejemplo: Miguel estaba en la Av. Floral y de pronto ve a su amiga Julia. Trata de llamarla agitándole la mano a manera de saludo.

EMISOR:.....

RECEPTOR:.....

MENSAJE:.....

CANAL:.....

CODIGO:.....

REALIDAD:.....

Los niños analizarán cada ejemplo para identificar los elementos de la comunicación para ello supervisé niño de niño para que el trabajo sea idóneo. Estas hojas como se demoraron tanto tuve que mandarlo para tarea para que realicen en sus casas.



**DIARIO DE CAMPO – DOCENTE
DE AULA**

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO

Nº

2

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. 70 024

GRADO: QUINTO

SECCIÓN: "A"

FECHA: 13-

03- 13

3.- AREA: MATEMÁTICA

TEMA: CONJUNTOS

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
INICIO	<p>Bueno entre a mi sección para colocar en grupos los materiales que traje: llamitas , vacas, perritos ,patitos (todo ello hecho en lana, de artesanía) y los coloque en cajas de medicinas que había traído, no les hice ver. Luego me fui a la puerta para recibirlos a los niños para preguntarles la tabla de multiplicación, en esta ocasión la tabla del 7 y 8 ,ahí demoré como 10 minutos. Entraron para poderse ubicar en los grupos que les puse ayer. En esta ocasión yo hice las actividades permanentes , les hice rezar y pedí al número 10 para que hiciera la petición, En esta ocasión me sorprendió el niño que pidió al señor que curara a su abuelito para que no temblara su cuerpo como gelatina. Todos dijimos te lo pedimos señor</p> <p>En seguida les mostré las cajitas de medicinas, todos se asustaron y les dije que había una enfermedad en Puno y por ello se les iba a vacunar todos los niños se asustaron , y tuve que decirles que era mentira y ellos dijeron ¡¡¡uf!!!. Bueno les dije que había una sorpresa en esas cajas, dí a los grupos para que descubrieran y encontraron cada grupo: grupos de animales y les pregunté ¿Qué encontraron? Y me respondieron animales. Unos dijeron patos, otros perros, patos, etc. A cada grupo dije que describieran a los animales que les había tocado y cada representante de cada grupo haría su respectiva descripción, señalaron todas las características de los animales. Ahí después de ello les dije que habíamos visto grupo de animales; y que podríamos considerarlos como grupos, dí ejemplos de conjuntos, también les dije que cada grupo que ellos conformaban eran también grupos, mencioné una gran cantidad de ejemplos de conjuntos.</p>
DESARROLLO	<p>Después les dije que ellos hicieran ejemplos de conjuntos, pero esta vez lo hicieran en la pizarra con la participación de sus grupos, Ese día</p>



FINAL

todos se empeñaron a realizar el mejor conjunto, el grupo de los leones hizo un grupo de casas, el grupo de las cobras hizo el conjunto de útiles escolares, el grupo de los tigres hizo el conjunto de árboles, el grupo de los ositos hizo el conjunto de libros, el grupo de los tiburones hizo el conjunto de frutas, Todos ellos se esmeraron, pero querían que yo les dijera que grupo había ganado , yo les dije que todos habían ganado, pero ellos exigían al ganador porque les había dicho que habría un premio y me dijeron : que eso no valía ,se molestaron, estaban en su derecho, yo no quería herir susceptibilidades porque les quiero decir que todos los grupos se habían esmerado. Bueno dije mi opinión di por ganador al grupo de los leones porque estaba muy bien hecho, el grupo se entusiasmó, aplaudió, saltó , los demás grupos solamente atinaron a callarse y se sentaron, yo les dije que en la próxima vez podrían ganar y que así son los concursos no todos ganan. Después de esta actividad que ha sido agotador les di hojas de aplicación que en donde realizarán ejercicios de conjuntos tanto para poderlos expresar en comprensión y extensión, antes de que realicen se explicará ya que ya el año pasado se había hecho.

Lamentablemente el tiempo es mi peor enemigo, haciendo este tipo de actividades se demora mucho, entonces tuve quitar un poco del tiempo de ciencia y ambiente para poder completar para que puedan realizar las hojas de aplicación y poder desarrollar los ejercicios. Tuve que revisar cada ejercicio.



Al final lo que no pudimos completar les dije que lo resuelvan en sus casas, todo por el tiempo que nos impide, porque consideremos también tenemos que avanzar las otras áreas.



PERÚ

Ministerio
de Educación

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL ALTIPLANO - PUNO



PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA 2012-2014

**DIARIO DE CAMPO – DOCENTE
DE AULA**

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO 3

Nº

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. 70 024 LAYKAKOTA GRADO: QUINTO SECCIÓN: “A” FECHA:
25 – 03 - 13

3.- AREA: MATEMÁTICA TEMA: OPERACIONES CON CONJUNTOS.

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
<p>INICIO</p> <p>DESARROLLO</p>	<p><i>Inicie mi labor pedagógica aproximadamente a las 12:50 p.m. de la tarde, con la incidencia de que un niño estaba llorando porque había perdido su cartuchera, entonces tuve que dirigirme a la Dirección para preguntar si habían visto, pero lamentablemente no lo encontramos, tuve que calmar al niño y decirle que lo íbamos a encontrar. Bueno con el alumno nos dirigimos al salón para iniciar con el área de matemática. Los niños con la ayuda del brigadier del salón desarrollaron las actividades permanentes como es el hacerles rezar y la petición que toca por orden de lista.</i></p> <p><i>En esta oportunidad tuve que iniciar la sesión diciéndoles que realizaremos operaciones con conjuntos en lo que se refiere a unión e intersección. Les presenté un papelote en donde está el tema a tratarse, con la ayuda del papelote expliqué tanto sobre la unión como la intersección con los ejemplos que estaban en el papelote. Luego de la explicación formé 5 grupos de cuatro alumnos en donde les di materiales (fichas de números y cordeles) para que puedan formar y representar: Unión de conjuntos, esto les dije que en forma de concurso que el primer grupo que lo haría sería el ganador, a los niños les gusta los concursos, por ello es que siempre realizo este tipo de concursos. Bueno les gustó y lo hicieron bien. En cuanto se refiere a la intersección les di papelote con plumones para que puedan representar la intersección de conjuntos. En esta actividad se demoraron mucho pero lo lograron y tuvieron que exhibir sus trabajos con los nombres de los integrantes, que los tenían que pegar en las paredes que ellos elegían.</i></p> <p><i>Terminada esta actividad les entregué fichas de aplicación en donde tenían que desarrollar ejercicios de Unión e intersección de</i></p>

FINAL

conjuntos. Aquí también se demoraron, como de costumbre no me alcanza el tiempo y tocó el recreo, entonces tuve que decirles que salgan para que en la próxima hora le pueda robar 5 minutitos

Terminó el recreo, los niños entraron y seguimos la sesión de operaciones con conjuntos para que puedan terminar las fichas de aplicación que les había dado para que desarrollen, esta actividad fue con mi supervisión, por lo tanto tuve que ir grupo por grupo para guiarles sobre estos ejercicios, fue entonces que un niño



y una niña mucho conversaban y les dije que trabajarán. Luego de esta actividad les di pequeñas hojas en donde estaban más ejercicios de Unión e Intersección de Conjuntos para que ellos lo puedan desarrollar en sus domicilios y les dije que iba a considerar puntos en sus notas trimestrales. Lo hago esto porque a ellos les gusta acumular puntos y bueno se debe creo darles ese incentivo que a ellos les agrada mucho.

Terminada todo les pregunté si tenían alguna duda, dijeron no y se terminó la sesión.





PERÚ

Ministerio de Educación

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO



PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA 2012-2014

DIARIO DE CAMPO – DOCENTE DE AULA

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO N°

4

1.- APELLIDOS Y NOMBRE: ELVA GONZALES QUISPE

2.- I.E. 70 024 LAYKAKOTA GRADO: SECCIÓN “A” FECHA: 26-03-13

3.- AREA: COMUNICACIÓN TEMA: EL SUSTANTIVO

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
<p>INICIO</p> <p>DESARROLLO</p>	<p>Inicié aproximadamente mi sesión de comunicación a las 12:50 horas . En la puerta di unos círculos de colores par que de esa forma se puedan agrupar en grupos de los colores que les di, unos estaban entusiasmados y otros no querían sentarse con algunos compañeros porque en quinto grado ya tienen sus preferencias entre compañeros, mas que todo las niñas. Una vez formado los grupos realicé las actividades permanentes como de costumbre , el hacer rezar y que cualquier niño o niña voluntaria realice una petición. De igual forma les dije que les iba a enseñar una canción y eso les alegro y comenzamos a cantar una canción escolar, después de esto les dije que si les había gustado la canción, ellos dijeron que si y les pregunté ¿de quién fue la canción? Y ellos me respondieron la mona Jacinta ¿Por qué no la querían , me respondieron por su moño rojo y asi sucesivamente me dijeron los detalles de la canción. Entonces les dije que como Jacinta se llamaba la mona , les expliqué que era su nombre propio y que era Un SUSTANTIVO PROPIO y di la explicación sobre las clases de sustantivos y en cada clase de sustantivo les di ejemplos. Esto lo realicé con la ayuda de un mapa conceptual de hojas que cada niño tenia en su mano. Después de esta actividad les propuse realizar un concurso entre grupos para que solidifiquen el tema que se estaba tratando, El concurso era de que para cada clase de sustantivo ellos tenían que dar ejemplos en forma rápida, esto con el fin de ganar puntos para su grupo. Esta actividad fue muy emocionante porque cada grupo luchaba por el punto a ganar, en especial hay un grupo denominado los leones que no les gusta perder. Cada punto fue muy peleado Al final ganó los osos y el grupo de los leones se pusieron a pelear que habían hecho trampa los leones , tuve que levantar la voz porque era un desorden que los otros grupos , unos apoyaban a los leones y otros a los osos. Tuve que calmar ese desorden levantando la voz, era necesario porque sino se podrían lastimar. Después de esta actividad les entregué hojas de aplicación para que puedan afianzar sus conocimientos en las cuales los niños puedan aún más comprender el tema que se ha tratado, en esta actividad los grupos</p>

FINAL

conversaban más no así hacían sus hojas de aplicación, me obligaron a supervisar de grupo en grupo, fue que tocó recreo y lamentablemente la hora es mi peor enemigo. Los niños salieron al recreo por el lapso de 15 minutos. En ese lapso las niñas se quedaron les dije que me ayudaran a guardar algunos materiales de limpieza, ellas lo hicieron con mucho gusto. Tocó el timbre de entrada y les dije a los niños que se lavaran las manos. Bueno les dije que terminaran las hojas de aplicación, quiero mencionar que hay 5 alumnos que mucho se demoran, de los cuales 2 son muy distraídos.

Al final mediante preguntas les dije:

¿Qué más les gustó de esta sesión y me dijeron: el concurso

Entonces niños ¿Qué será el sustantivo?, ellos respondieron: que es la palabra que servía para nombrar a las personas, animales o cosas. Y les dije. Me podrían decir algunos ejemplos de clases de sustantivos? Y ellos me dijeron con facilidad, es ahí en donde me sentí satisfecha porque me habían comprendido. Y terminé diciéndoles que a la próxima les iba a tomar una práctica calificada .

Les deje tarea para que lo realicen en la casa.





DIARIO DE CAMPO – DOCENTE DE AULA

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO
Nº

5

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. 70 024 LAYKAKOTA GRADO: QUINTO SECCIÓN: “A” FECHA:

01-04-13

3.- AREA: CIENCIA Y AMBIENTE TEMA: LA CÉLULA Y SUS PARTES.

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
INICIO	<i>Inicie mi tarea pedagógica aproximadamente a las 12:45 de la tarde entré a la Dirección a firmar el parte de asistencia que se hace todos los días. Luego me dirigí a mi salón de clases. Entré a mi salón y los niños felizmente habían formado cuatro grupos de cinco porque el profesor de la mañana trabaja en filas, mientras quinto grado o mi sección trabaja en grupos para que ellos puedan interactuar sus propios aprendizajes.</i>
DESARROLLO	<p><i>Bueno empecé con las actividades permanentes como de costumbre les hice rezar y después cantamos una canción para que los niños empiecen la sesión activamente, después de hacerles rezar pedí la petición que realizan los niños por orden de lista, después de ello empecé a introducir el tema hablándoles de ellos mismos que eran seres humanos y con preguntas: Saben ¿De qué están formados ustedes? .Ellos respondieron que de hueso, músculos, etc. Tuve que poco a poco dirigirme al tema que ellos están formados por células y que la célula era la unidad biológica, morfológica, fisiológica y genética de los seres vivos. Por intermedio de un mapa semántico expliqué sobre la célula y terminé diciéndoles que Todos los seres vivos están constituidos por células como el hombre , los animales y las plantas, los cuales están formados por muchas células , que se agrupan formando tejidos, órganos y sistemas y después les presenté una lámina en donde estaba el dibujo de una célula del ser Humano para poder explicar las partes de la célula. Los niños se quedaron sorprendidos porque el dibujo era grande, por supuesto mejor es en data , pero se hace lo que se puede para darles conocimientos.</i></p> <p><i>Después de esta actividad les entregué hojas para que puedan dibujar y que ellos mismos puedan colocar las partes de la célula, esta estrategia es para que se les grabe las partes, por supuesto esto es con mi supervisión, aquí me di cuenta que a mis niños les gusta</i></p>

dibujar. Solo que el tiempo es mi peor enemigo, aquí en esta actividad los niños ni bulla hacen porque cada uno realiza su dibujo y se esmera para poder presentarlo de la mejor manera. Verifiqué cada grupo para que lo hagan de la mejor manera y guiándoles si tiene algún error.



Después de esta actividad los niños que iban terminando publicaron su dibujo en las paredes del salón, conforme terminaban poco a poco les indicaba que escogieran el lugar que ellos eligieran. Al final todos terminaron y publicaron sus dibujos. Ellos mencionaron que el dibujo de tal compañero estaba bien y de tal esta feo, ahí tuve que intervenir para corregir ciertas actitudes de los niños que a tiempo si son corregidos tienen buenos resultados.



FINAL

Finalmente reforcé en lo que se refiere a las partes de la célula con preguntas y los niños al dar respuestas yo les decía que eran por Ejm: El Núcleo que esta situado en el centro y controla su actividad y que aquí se almacena el ácido nuclear (ADN) y que es el material genético de la célula. La membrana, que rodea al núcleo contiene poros que permite la comunicación de éste con el citoplasma. Así sucesivamente. Como tarea les dije que averiguaran que diferencia había con las clases de célula. Eso fue todo en esta sesión



DIARIO DE CAMPO – DOCENTE DE AULA

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO
Nº

6

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. 70 024 LAYKAKOTA GRADO: QUINTO SECCIÓN: “A” FECHA:

04- 04- 13

3.- AREA: MATEMÁTICA TEMA: SEGMENTOS

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
INICIO	<p><i>Primeramente inicie mi labor pedagógica a las 12:40 de la tarde e ingresé a mi Institución y me encontré con la formación, entonces pase a la dirección para picar mi asistencia en la tarjeta. Me encontré por casualidad con un padre de familia para preguntarme sobre como estaba su niño y le dije que últimamente estaba olvidando sus cuadernos y me dijo que el niño estaba solo y por eso creía que olvidaba y me pidió que lo entendiera y le dije que lo apoyarán en el horario y entonces me dirigí a mi salón de clases.</i></p> <p><i>Para ello mi presidenta de aula que se llama Lucero al verme conversar con el padre de familia, espontáneamente ya había estado desarrollando las actividades permanentes como de hacerles rezar , yo tuve que ubicarme rápido y continuar con lo que ya había empezado la niña. La niña dijo: ahora como la profesora entró le pedimos que diga su petición, yo me quedé petrificada y dije pido por aquellos niños que se encuentran en hospitales con cáncer, para que Dios les ayude a superar esa prueba que les pone el destino y la vida, todos los niños se quedaron atónitos y respondieron te lo pedimos señor.</i></p>
DESARROLLO	<p><i>Al terminar me llenaron de preguntas de donde quedaba esos hospitales que yo había mencionado y les respondí en Lima, Arequipa, en todos sitios y ellos me preguntaron que era el cáncer y tuve que explicar todo , les dije que estábamos perdiendo tiempo porque nos tocaba matemática y ellos dijeron que no querían hacer matemática , querían que habláramos sobre el cáncer, tuve que decirles que en horas de ciencia les hablaría más sobre ese tema porque era otro tema del día de hoy.</i></p>

<p>FINAL</p>	<p><i>Bueno aceptaron empecé de cero como se dice. Con una pregunta ¿Cómo está hecho esta aula niños? Hubieron muchas preguntas y oriente para introducir el tema de los segmentos y les dije que cuando tiene dos extremos lo denominamos segmentos y les dije que observaran su salón para poder identificar segmentos y lo identificaron . Luego les presenté para que observen segmentos (Construí segmentos con sorbetes y con plastilina separe los segmentos y les expliqué y ellos comprendieron con mucha facilidad. Repartí sorbetes y plastilina a cada alumno para que ellos mismos construyan sus segmentos y les encantó , pero crearon un poco desorden que tuve que levantar la voz.</i></p>  <p><i>Luego les mostré un papelote con algunos ejemplos para que ellos puedan captar y expliqué lo que estaba en el papelote.</i></p> <p><i>Terminada esta actividad les entregué fichas de aplicación para que puedan hallar segmentos ellos mismos. Fui de mesa en mesa para verificar el trabajo que los niños y las niñas estaban haciendo, estuvo fácil para ellos porque me entregaron rápido, pero siempre hay niños que por conversar se demoran. Como demoramos mucho al iniciar la sesión tocó el timbre del recreo, les dije que lo terminaran en su casa a los que les faltarán. Los niños salieron al recreo que tanto les gusta hasta pelota me pidieron para ir a jugar. Es todo lo que pasó en esta sesión.</i></p>
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



DIARIO DE CAMPO – DOCENTE DE AULA

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO
N°

7

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. 70 024 LAYKAKOTA GRADO: QUINTO SECCIÓN: “A“ FECHA:

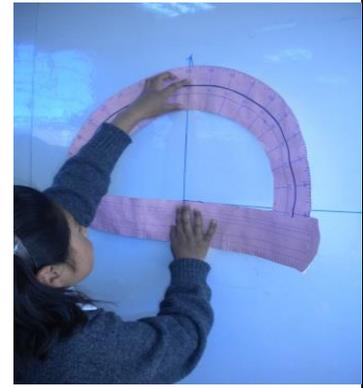
11-04-13

3.- AREA: MATEMÁTICA TEMA: ANGULOS.

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
INICIO	<p>Inicie mi labor pedagógica a las 12:50 de la tarde aproximadamente. En esta oportunidad el patrulla de sección les hizo formar, tomé esa estrategia para que cada uno tenga responsabilidades, esto es por orden de lista, los niños entraron para ubicarse en sus respectivos grupos. Bueno con los niños realizamos las actividades permanentes como de costumbre el de rezar el padre nuestro y el ave maría. Después se realizará una dinámica grupal que es una canción de las hormiguitas, con mi ayuda los niños cantan de una manera entusiasta.</p>
DESARROLLO	<p>Terminada la actividad permanente por medio de los saberes previos de los niños a base de preguntas se iniciará el tema. Niños ¿Tienen sus reglas? ¿ Qué nombre tendrá cada regla de su cartuchera?.....Así se realizarán varias preguntas para empezar el tema. Niños las reglas que ustedes tienen están formados por ángulos. Bueno ahí se propondrá el tema: Con la ayuda de un mapa conceptual que traje en un papelote se explicará que un ángulo es una figura geométrica que está formada por dos rayos que tiene el mismo punto de origen y con un ejemplo los niños entenderán aún mejor el tema a tratarse. Luego mediante una pregunta:¿ Cómo se mide un ángulo? .Se les dirá que la medición se realiza mediante un transportador, la medida de un ángulo es la abertura que existe entre sus lados.</p> <p>Después de la explicación de cómo debe medirse los ángulos paso por paso explico de cómo se debe medirse con la ayuda de un transportador que construí de cartulina.</p>

FINAL

Después de la explicación que di pedí a los niños para que midieran ángulos, que yo había dibujado en la pizarra, aquí los niños hicieron desorden, entonces tuve que amenazarlos que si no se portaban bien no haríamos dicha actividad, ellos se incomodaron, pero al final acataron a mi orden. Señalé a los niños y niñas que iban a salir para realizar sus mediciones. Al final todos salieron, solo que esta sesión se alargó un poco, pero valió la pena porque todos midieron los ángulos que les propuse.



Después de esta actividad les repartí hojas de aplicación para que ellos puedan medir los ángulos que estaban descritos, esto se hizo con mi supervisión de alumno en alumno, todo lo hicieron bien porque en esta sesión comprendieron muy bien en lo que se refiere a la medición de ángulos, con el detalle que la hora es nuestro peor enemigo, tocó el timbre de recreo que tuve que soltarlos, no quería perjudicarlos porque sé que para ellos la recreación es muy importante.



Al terminar el recreo tuve que seguir con el tema que quedó pendiente para así terminar, se demoraron 15 minutos más. Al final les deje algunos ejercicio que no habían terminado, que lo terminen en casa. También les dije que ellos puedan crear sus propios ángulos y que lo midan también y les encantó la idea.



DIARIO DE CAMPO – DOCENTE DE AULA

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO
Nº

8

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. 70 024 LAYKAKOTA GRADO: QUINTO SECCIÓN: “A“ FECHA:
20-05-13

3.- AREA: PERSONAL SOCIAL TEMA: ETAPAS DE DESARROLLO.

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
INICIO	<p><i>Inicie mi labor pedagógica a la 12:47 de la tarde, entre a mi sección para realizar mis actividades permanentes como de costumbre: el hacerles rezar, luego de pedir una petición, esto lo realizan los niños de acuerdo al número de orden, En esta oportunidad le tocó a una niña que pidió por los niños pobres</i></p>
DESARROLLO	 <p><i>Luego de esta actividad se realizará una dinámica grupal para despertar el interés; en esta oportunidad se pedirá a los niños para que puedan hacer una canción, trabalengua o adivinanza. Luego en forma de preguntas ¿Qué cambios han pasado ustedes? Se pondrá de ejemplo a un niño. Niños Cristian ¿habrá crecido? ¿Ustedes han crecido? ¿Qué cambios han aparecido?. Así sucesivamente con las intervenciones de los niños se desarrollará el tema que se está tratando. Los niños preguntaron de todo desde la etapa pre-natal hasta la ancianidad. Es entonces que les explique con la ayuda de un mapa comparativo sobre las etapas del desarrollo del ser humano para que los niños puedan comprender y diferenciar de etapa con etapa</i></p>



FINAL

Para ello mediante preguntas y respuestas de los niños se desarrollará el tema.

Terminada esta actividad del desarrollo del tema se les entregó fichas de aplicación para que puedan dibujar primeramente las etapas de desarrollo para lo cual se entregará hojas en blanco para que puedan hacerlo. Terminado esta actividad les dije que lo que hayan terminado lo peguen en un lugar que ya tenía escogido para que ellos puedan pegar y exhibirlo. Se demoraron para terminarlo ya que hablan y hablan y pierden tiempo, entonces tengo que estar verificando de alumno en alumno para poder lograrlo. Los niños disfrutaron del trabajo que realizaron. Al final cada niño vio el trabajo del otro y compararon sus trabajos, pero siempre hay niños que se burlan de los demás, entonces tuve que intervenir y corregir ciertas actitudes que no están bien.

Al final les entregué una ficha de metacognición para saber si captaron el tema que se trató este día

Se dejó tarea para que dibujen cada etapa y que puedan identificar ellos en qué etapa están y que con la ayuda de sus padres que cambios han notado en los últimos tres años.



PERÚ

Ministerio
de Educación

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL ALTIPLANO - PUNO



PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA 2012-2014

DIARIO DE CAMPO – DOCENTE DE AULA

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO
Nº

9

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. 70 024 LAYKAKOTA GRADO: QUINTO SECCIÓN: “A “ FECHA:
13- 05-13

3.- AREA: COMUNICACIÓN TEMA: PRODUCCIÓN DE TEXTOS:
CUENTO

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
INICIO	<p><i>Inicié mi labor pedagógica a las 12:50 y estaban formando, esta formación lo estaba realizando el Director que se demoró hasta las 1:05 de la tarde. Los niños se dirigieron al salón que queda en el segundo piso para ya iniciar con mi labor pedagógica</i></p>
DESARROLLO	<p><i>Les hice pasar al salón para ubicarlos en el salón que ya estaban formados los grupos de acuerdo al orden que ya estaban ubicados. Bueno inicié con las actividades permanentes como de costumbre de hacerles rezar el padre nuestro y el ave María, para luego pedir una petición del niño que le toca por orden de lista.</i></p>  <p><i>Terminado esta actividad hicimos una dinámica con una canción para la virgen de Fátima porque hoy era el día de la virgen, todos cantamos la canción.</i></p> <p><i>Después de las actividades permanentes se retomará este día para contarles sobre la aparición de la virgen de Fátima, es decir la historia , los niños se sorprendieron de lo que había pasado , después a los niños les presenté en un papelote con un cuento de la princesa Lucia en donde contiene las partes del cuento: Había una vez , De pronto y Finalmente, les pregunté sobre el cuento preguntas literales, inferenciales y criterios en forma verbal, que los niños contestaron</i></p>

<p>FINAL</p>	<p><i>¿Qué tipo de texto es? ¿Tiene título?,etc. Desde ya se inducirá a los niños para que puedan escribir un cuento.</i></p>  <p><i>Después se pasará a la planificación para que los niños puedan ya planificar para escribir un cuento ¿Qué escribiremos? ¿Qué personajes van a intervenir? ¿Cómo empezará tu cuento? ¿Qué pasará en tu cuento? ¿Cómo terminará tu cuento?, esto lo realicé con carteles. Luego les reparto a los niños a cada grupo papelotes para que puedan escribir, pero antes realizarán un borrador, con mis orientaciones y sugerencias para encontrar las palabras necesarias para que puedan cuidar la ortografía. Aquí mi papel fue de orientador para que el trabajo salga bien demoraron mucho, pero lo lograron.</i></p> <p><i>Luego de ello pegaron los papelotes con la técnica del museo para que cada grupo con un representante lo pueda exponer su cuento que ellos crearon</i></p> <p><i>Finalmente se les entregará una ficha de metacognición para que puedan pintar para que escojan el casillero que crean conveniente. Como tarea se les dirá que en casa crean un cuento corto tal como han aprendido en el salón de clases.</i></p>
---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



PERÚ

Ministerio
de Educación

UNIVERSIDAD NACIONAL
DEL ALTIPLANO - PUNO



PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA 2012-2014

DIARIO DE CAMPO – DOCENTE DE AULA

INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN EL AULA

REGISTRO
Nº

10

1.- APELLIDOS Y NOMBRES: GONZALES QUISPE ELVA

2.- I.E. 70 024 LAYKAKOTA GRADO: QUINTO SECCIÓN: “A “ FECHA:

20 -05-13

3.- AREA: MATEMÁTICA

TEMA: PRODUCTO CARTESIANO.

MOMENTOS	REGISTRO DE HECHOS
INICIO	 <p>Primeramente llegué a mi Institución a horas 12:45 para dirigirme a la Dirección para peticionar mi asistencia, luego me dirigí a mi salón de clases para ya iniciar mi labor pedagógica. Entré a mi salón saludé a los niños e inicié las actividades permanentes: Rezar y pedir la petición respectiva ,luego hice una dinámica para despertar el interés en los niños: fue una canción que todos los niños participaron, luego de esta dinámica les dije que se pusieran en parejas para realizar una dinámica que iba encaminar al tema a tratarse.</p>
DESARROLLO	<p>Después de esto con preguntas ¿Qué hicimos? ¿ De cuántos nos pusimos; de acuerdo a las respuestas se empezará con el tema : Producto cartesiano, que me ayudé con un papelote para desarrollar dicho tema que estaba en mapa conceptual, explico lo que es el producto cartesiano como también la Representación de un producto cartesiano paso a paso, como también en el Diagrama sagital , Diagrama Cartesiano y Cuadro de doble entrada, esto con el apoyo de papelote para que sea más fácil explicar el producto cartesiano. A cada grupo se les entregará materiales: como cuadros de doble entrada para que los niños puedan completar, esto lo realizarán con mi supervisión que realicé de grupo en grupo.</p>

FINAL



Luego entregué hojas de aplicación para que puedan resolver los pares cartesianos que se les repartió, esta actividad también será con la supervisión y la orientación de mi persona para absolver cualquier duda de los niños . Quiero mencionar que hubo un grupo que tuvo problemas al desarrollar porque entre ellos comenzaron a discutir entre ellos que tuve que intervenir para que superen este problema, les dije que peleando no conseguirían nada que el trabajo en equipo era mejor. Bueno recapacitaron o reflexionaron que se pusieron a trabajar en equipo. cada grupo al concluir expusieron sus mediciones y a la vez compararon para luego exhibirlo en el salón de clases

Finalmente se les revisará lo que ha trabajado sobre producto cartesiano y como tarea se les dejará más ejercicios para una buena captación del tema que se ha desarrollado.





DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°11

ÁREA : COMUNICACIÓN
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 02/09/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : CREANDO HISTORIETAS



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
<p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36</p>	<p>Llegue a mi escuela a las 12:45 de la tarde e ingresé a la dirección para picar mi asistencia, luego me dirigí a mi sección y los alumnos entraron conmigo al aula. Se realizó las actividades permanentes como de costumbre, rezaron el padre nuestro(ADr) observé que Yadir y Cristhian no habían llegado, son los mismos que siempre llegan tarde pese que les digo que tomen sus precauciones para poder llegar TEMPRANO; pienso que también es porque en su casa no hay nadie que les pueda ayudar para poder llegar temprano a clases(AREFLEX), es decir viven solos ya que sus padres trabajan y salen de casa todo el día, seguro que tocarán e interrumpirán las clases como siempre lo hacen y se sentarán en los sitios que faltan. VACIO DE INTERVENCION:ACTITUD. Después se realizará una dinámica de los “electrocutados” , esto con el fin de despertar el interés en los niños.(Ed).</p> <p>Hoy no ha sido la excepción de preparar minuciosamente la clase con materiales (historietas), mediante preguntas ¿Qué serán lo que les he traído? (Mti), los niños entusiasmados a la quita, quita escogieron su historieta y mediante preguntas ¿De qué tratará su historieta? ¿Qué mensaje les dio? (Mti). Después de esto se realizará la formación de grupos para que los niños puedan desarrollar el taller de creación de textos, en la cual puedan poner en práctica su imaginación . Esto con la orientación de mi persona, para que realicen la planificación, para pasar la textualización</p> <p>A cada grupo se les dará papelotes para que puedan realizar sus propias historietas, se les indicará o se les dará las indicaciones para realizar dicho taller mediante un esquema que los niños tendrán que seguir (Mte). Los grupos estaban muy contentos porque todos los grupos querían terminar . Puse las reglas de juego que tenían que acatar(AC) tuve que condicionarles que tenían que guardar disciplina porque había niños que estaban caminando por el salón, poco o nada colaboraban con su grupo.(AREFLEX).Entonces los niños empezaron a realizar sus historietas, en forma grupal, por supuesto esto se hará con el asesoramiento de mi persona (Otg) . Los niños a cada momento me preguntaban del trabajo que realizaban. Tuve que a cada momento supervisar para darles las explicaciones correspondientes.(Mte).</p> <p>Había un grupo que pese a que les explicaba no entendían, era porque estaban conversando otros temas de su interés, entonces tuve que</p>



37	<p>motivarlos para que terminen sus trabajos que estaban realizando (ADc) .Todos los grupos trabajaron arduamente, mi persona esta dando el seguimiento que los niños estaban realizando; unos dibujaban , otros escribían, otros subrayaban (Oti), en fin, quiero mencionar que los grupos realmente se esmeraron (Otg), me puse muy contenta porque visualicé muy buenos trabajos de los niños, estoy convencida que el trabajo de talleres da buenos resultados (Etg). Javier, un niño me dijo que su grupo ya había terminado, no faltó otro grupo que reclamaba porque ellos eran más en cantidad. Yo les dije que ellos habían formado sus grupos de manera libre y que deberían aceptar porque ellos decidieron así(ADc). Al final los grupos expusieron de los temas que habían realizado. Les pregunté si les había gustado la sesión, ellos dijeron que si. Terminada la sesión les indiqué que tienen que pegar sus producciones. También les indique que lo que habían producido era una clase de texto que servía para poder producir textos narrativos.</p>
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	



DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°12

ÁREA : MATEMÁTICA
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 09/09/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39	<p>Llegue a mi escuela a las 12:45 de la tarde e ingresé a la dirección para picar mi asistencia como todos los días, luego me dirigí a mi sección y los alumnos entraron conmigo al aula, observé que cinco niños no llegaron, quedé sorprendida porque los niños que siempre vienen tarde son: Yadir y Cristhian, bueno empecé mis actividades permanentes y solicite a niños de forma voluntaria para que puedan dar sus peticiones , como también noticias del día (ADn). Luego se hizo una dinámica para despertar el interés en los niños(Ed). Los niños que llegaron tarde tocaron la puerta, interrumpiendo la actividad que se estaba realizando, un poco me molesté ya que interrumpen la ilación que se está haciendo; les dije que en la próxima clase no les iba a abrir la puerta si llegarán tarde(ADc), esto lo hice justamente porque no deben incidir en el mismo error la próxima vez, bueno pasaron y se sentaron en el sitio que estaban libres y como de costumbre Yadir y Cristian estaban e ese grupo, ya no les dije nada porque muchas veces les digo lo mismo; que no deben venir tarde y me dicen lo mismo. VACIO DE INTERVENCION:ACTITUD</p> <p>Hoy se formó también grupos para desarrollar talleres grupales, en esta oportunidad fue por colores, esto para que los grupos formados sean o puedan interactuar con distintos compañeros esta vez (Etg)). Bueno no ha sido la excepción para asignar actividades para este taller y de preparar minuciosamente la clase con materiales (billetes de Alasitas) y mediante preguntas ¿Qué se puede hacer con estos billetes? (Mti), Y ellos me respondieron que sirve para comprar, entonces les dije entonces compraremos, se hizo una simulación de comprar cosas (Ejm: bicicleta, televisión, etc) (Etg). Se armó una tiendita con stikers de productos que los niños trajeron, los niños entusiasmados armaron su tiendita y comenzaron a realizar entre ello sus transacciones comerciales (se compraban y se daban vuelto). Esta actividad se dio con la explicación que les di oportunamente (Mte). Les gustó mucho esta actividad ya que cuando les dije que ahora íbamos a resolver otros problemas en las hojas de aplicación ellos dijeron nooo a gritos. Entonces tuve que mantenerme firme porque de lo contrario no me alcanzaría la hora (ADc). Después de esto repartí las hojas de aplicación e indiqué como deberían de resolverlos (Oti), Realizo el seguimiento de cada grupo para la resolución de situaciones problemáticas .Quiero mencionar que a los niños les gusta los talleres porque es más activo y más significativo en donde incurren la participación y la cooperación (AREFLEX). Entonces los niños empezaron a realizar sus problemas, por supuesto esto se hará con el asesoramiento y orientación de mi persona. Los niños a cada momento</p>



40	<p>me preguntaban de los problemas que realizaban (Otg). Tuve que a cada momento orientarlos , con las explicaciones correspondientes.(Mte). Había un grupo que rápido terminaban los problemas, en cambio había un grupo que por conversar no realizaban los problemas, entonces tuve que condicionarles de manera positiva que no salían al recreo si no terminaban (ADc).Todos los grupos trabajaron arduamente, en fin, quiero mencionar que los grupos realmente se esmeraron (Otg), me puse muy contenta porque visualicé su esfuerzo. Al final los grupos terminaron y a la vez evalué el trabajo que habían realizado. Les di otros ejercicios para que los realicen en sus casas.</p> 
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	



DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°13

ÁREA : CIENCIA Y AMBIENTE
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 16/09/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : AHORREMOS ENERGÍA



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
<p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36</p>	<p>Llegue a mi escuela cargada de algunos artefactos que traje, a las 12:45 de la tarde e ingresé a la dirección para picar mi asistencia como todos los días, luego me dirigí a mi sección y una alumna llamada Lisbeth me ayudo con las cosas y los alumnos entraron conmigo al aula, observé que todos los niños estaban completos me quedé sorprendida porque los niños que siempre vienen tarde son: Yadir y Cristhian, ese día llegaron todos, me alegré, no sé qué habría pasado y no dije nada ni comente nada al respecto. VACIO DE INTERVENCION:ACTITUD, pero bueno empecé mis actividades permanentes y solicite a niños de forma voluntaria para que puedan dar sus trabalenguas(ADt) y quienes salieron fueron uno de los niños que llega tarde y por segunda vez me quedé sorprendida, creo que tanto que exigí que llegarán temprano hoy quisieron demostrarme que si se lo propondrían lo podían lograr me quedé sorprendida, a la vez alegre por su actitud. Luego junto con los niños hicimos una dinámica para despertar el interés en los niños (Ed). Hoy se formó también grupos para la realización del taller planificado, que fue por afinidad, esto para que los grupos formados sean o puedan interactuar con compañeros de su preferencia. (Etg). Bueno no ha sido la excepción de preparar la sesión con materiales (Artefactos Eléctricos) y mediante preguntas: ¿Qué será lo que traje? ¿Qué se puede hacer con estos artefactos? (Mti),Y ellos me respondieron activamente todas las inquietudes que tenían, entonces les expliqué cómo funcionaban estos artefactos(Mte). Los niños quisieron probar los artefactos eléctricos que traje, pero tuve mis precauciones , uno porque lo podrían malograr, entonces a cada grupo les di un artefacto y les di las indicaciones para su utilización para que tengan mucho cuidado (Oti), sino me iba a quedar sin artefactos en casa. Luego explique como así utilizamos estos artefactos debemos de ahorrar energía y de las reglas de su uso (Mte). Les gustó mucho esta actividad porque distribuí a los grupos distintos artefactos para que ellos puedan experimentar sobre el funcionamiento; para ello tuve que traer múltiples eléctricos, dándoles indicaciones para dicha actividad. Para la mejor manipulación tuve que realizar el seguimiento del cumplimiento de su manipulación, .Les di una hojas en donde estaban algunas preguntas que tenían que contestar, (Otg) esto con el fin de evaluar mediante preguntas sobre el ahorro de energía y de pronto comenzaron a hacer desorden, entonces tuve que llamarles la</p>



37	<p>atención y mantenerme firme (ADc). Tuve que explicarles que podemos hablar , pero gritar y hacer desorden ya no está bien. Esto lo hice porque justamente hay alumnos que propician esto y creo que debemos cambiar esa actitud (AREFLEX). Entonces los niños empezaron a realizar sus preguntas, por supuesto esto se hará con el asesoramiento de mi persona. Los niños terminaron y con ellos analizamos sus respuestas, esta actividad se realizó para desarrollar su pensamiento lógico y sus saberes previos .Algunos opinaron de diferente forma, entonces tuve que explicar que todos tenemos distintas opiniones y debemos de respetarlas y todos quedaron conformes.(Mte).</p> <p>Había unos alumnos que no terminaban las preguntas, en , entonces tuve que orientar que no salían al recreo si no terminaban (ADc).Esto lo hago siempre porque a ellos les gusta el recreo y tengo que condicionarlos con esa amenaza(AREFLEX). Al final la actividad se terminó satisfactoriamente, los niños entendieron que debemos de ahorrar energía.</p>
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°14

ÁREA : Comunicación
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 18/09/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : La Noticia



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
1	<p>Llegue a mi escuela cargada de algunos periódicos que encontré en la casa y de algunos que compre un día anterior, a las 12:45 de la tarde e ingresé a la dirección para picar mi asistencia como todos los días, en la entrada me encontré con un padre de familia que me abordó en la entrada para decirme que su hija llamada Lisbeth no podía venir porque estaba mal de su muela, que se había hinchado; bueno le dije que no había problema y que se pusiera al día lo que hoy se avanzaría. Luego me dirigí a mi sección, ese día observé que los niños estaban muy calladitos según mi opinión, no sé qué habría pasado y no dije nada ni comente nada al respecto. VACIO DE INTERVENCION:ACTITUD, pero bueno empecé mis actividades permanentes y solicite a niños de forma voluntaria para que puedan dar sus noticias (ADn) ya que en la anterior clase les había dejado encargado una noticia y lo que me llamó la atención fue que nadie quería salir ; entonces pregunté qué es lo que había pasado y nadie quería responder. Ese día fue el primer día que los niños estaban tan callados como si alguien les habría exigido que no hablaran; una niña me dijo que habían peleado los líderes de dos grupos, todo por niñas, solo atiné a decirles que pelear no era la solución y me miraron sólo eso.(A). Pedí a unos niños para que me ayudaran a realizar una dinámica; esto con el fin de que puedan olvidar el hecho que había pasado, hicimos el gato y el ratón (Ed).</p> <p>Hoy formé grupos con la dinámica del “Rey Manda”, esto para que los grupos formados sean o puedan interactuar con compañeros distintos. (Otg).Bueno, hoy traje material para desarrollar la sesión y mediante preguntas: Miren lo que les traje ¿Qué habrá en ellos? ¿Qué se puede hacer con estos periódicos? (Mti),Y ellos me respondieron , pero ese día como se dice no fue mi día, me respondía uno que otro, no era como en otras sesiones .Entonces les expliqué sobre los periódicos y que fin tenían y el por qué eran importantes(Mte). Algunos niños quisieron tocar los periódicos que traje, pero los grupos que habían peleado no se acercaron para nada, solo mandaron a sus representantes, entonces a cada grupo les di un periódico para que puedan escoger la noticia para poderla analizar (Otg). En esta oportunidad expliqué que es un tipo de texto periodístico que tiene un fin de difundir acontecimientos importantes (Mte) . Luego los niños se pusieron a hojear los periódicos que les había</p>
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
28	
30	
31	
32	
33	
34	
35	



36	dato. También explique sobre las características de la noticia ; que deben
37	ser actuales, novedosos, deben informar con veracidad y de interés
38	público(E) (EXP). Luego también les expliqué sobre las partes de la
39	noticia.
40	Posterior a esta actividad di las pautas para que los niños puedan crear
41	sus propias noticias, en forma individual. Para ello se asignó actividades
42	para el taller de “Producción de Textos (noticia)”.
43	Les di papelotes y plumones para que puedan trabajar, como también
44	hojas hojas en donde estaban algunas preguntas que tenían que contestar
45	ya en forma individual (Oti) , esto para que puedan desarrollar el
46	conflicto cognitivo y de pronto comenzaron a hacer desorden, entonces
47	tuve que llamarles la atención y les mostré mi perfil de estar molesta,
48	para así puedan trabajar (ADc).Los niños realizaron su primer borrador,
49	que yo verifiqué, a la vez orienté el trabajo que estaban realizando para
50	que tengan cuidado en cuanto a ortografía. Para ello realizo el
51	seguimiento de cada grupo sobre el trabajo que están realizando.
52	Entonces los niños empezaron a realizar sus papelotes, por supuesto esto
53	se hará con el asesoramiento de mi persona. Los niños terminaron y cada
54	grupo expuso la noticia y de manera adecuada (Etg).Había unos alumnos
55	que no terminaban las preguntas, en , entonces tuve que motivarlos para
56	que terminaran . Bueno después de un arduo trabajo los grupos
57	terminaron para luego exponer sus noticias , aproveché para poder
58	evaluar el trabajo que habían realizado .Los niños pegaron en las paredes
59	su producto. Les pregunté que les gustaría hacer para la próxima y me
60	respondieron que querían hacer un texto instructivo (Receta) y les dije muy bien , que eso haríamos en la próxima clase.



DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°15

ÁREA : Comunicación
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 25/09/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : Texto Instructivo



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36	<p>Llegue a mi escuela cargada de algunos materiales para preparar una receta, era una promesa que estaba pendiente, en esta oportunidad llegue un poco atrasada porque me detuve en el mercado laykakota para comprar algunas frutas a las 01 p.m de la tarde e ingresé corriendo a la dirección para picar mi asistencia como todos los días, divisé que los niños me estaban esperando muy ansiosamente. Luego me dirigí a mi sección, los niños me abordaron antes para ayudarme, les dije gracias ese día observé que los niños estaban muy activos según mi opinión, no sé qué habría pasado y no dije nada ni comente nada al respecto. VACIO DE INTERVENCION:ACTITUD, pero bueno empecé mis actividades permanentes y solicite a niños de forma voluntaria para que puedan dar sus peticiones, bueno antes se rezó(ADr) . Después de esta actividad hicimos una canción para que los niños sepan cuan importante es el consumo de las frutas “Dulces saludables”(Ed), ya en la clase anterior clase les había encargado que se organicen para traer las frutas para preparar una ensalada de frutas(A).Los niños esperaban ese momento para poder preparar.</p> <p>Hoy se formó grupos por afinidad , esto con el fin de que puedan elegir compañeros de su elección y puedan interactuar y puedan trabajar mejor, porque cuando están con compañeros de su preferencia trabajan mejor (Etg).Bueno, hoy asigno actividades e indicaciones para realizar el taller para la preparación de una receta, para ello traje material para desarrollar la sesión (cuchillo de cocina, un delantal con gorro) para poder realizar la sesión programada y mediante preguntas: ¿Qué frutas trajeron? ¿Dónde se cosecharán estas frutas? (Mti), Y ellos me respondieron según las preguntas dadas .Entonces les expliqué sobre las bondades de la naturaleza y que era muy importante cuidar y consumirlas porque son nutritivas para nuestro organismo (Mte).Algunos niños quisieron tocar las frutas, pero les expliqué que debemos tomar algunas indicaciones para poderlas primeramente lavarlas, pelarlas, y algo muy importante de cómo saber utilizar y tener mucho cuidado al utilizar los cuchillos, porque se podrían cortar . Les indique que tenían que ponerse los delantales y los gorros para poder picar las diferentes frutas (Mte) . Luego los niños se pusieron a organizar y se fueron a lavar las manos. Los niños entre ellos se apoyaron y tomaron en serio las indicaciones que les di (Otg). Después de arduo trabajo se logró picar todas las frutas de todos</p>



37	los grupos. Cada niño ponía de su parte, es decir colaboraba (Oti).Di el
38	seguimiento a cada grupo del trabajo que estaban realizando.
39	Pasada esta actividad les dije que ahora si alistarán sus mesas para poder
40	ya servir y poder disfrutar lo que ellos prepararon. Los niños sirvieron
41	con mi ayuda y al fin como ellos dicen comieron. Una niña de un grupo
42	me dijo que si podríamos invitar al director y profesores y les dije que si
43	, para así poder compartir lo que habían preparado. Terminaron rápido.
44	Luego les dije que limpiaran para poder desarrollar el texto instructivo
45	Les di papelotes y plumones para que puedan trabajar y recordaran todo
46	lo que hicieron lo plasmaran en el papelote y lo debieran exponer y
47	publicarlo en el aula, de paso yo evaluaba y probaba lo que hicieron los
48	niños. Todo estaba rico (Otg) .De pronto como de costumbre yadir
49	comenzó a pelear con su compañero, entonces tuve que llamarles la
50	atención a los dos y les mostré mi perfil de estar molesta (ADc). Tuve
51	que explicarles que podemos hablar , pero gritar y pelear ya no está bien.
52	Esto lo hice porque justamente hay alumnos que propician esto y creo
53	que debemos cambiar esa actitud. Pedí disculpas a los que no tenían nada
54	que ver (AREFLEX). Entonces los niños empezaron a realizar sus
55	papelotes, por supuesto esto se hará con el asesoramiento de mi persona.
56	Los niños terminaron y cada grupo expuso la receta que tanto disfrutaron
57	(Etg).
58	Había un grupo que no hizo la limpieza respectiva que, entonces tuve
59	que amenazarles que no salían al recreo si no arreglaban (ADc).Esto lo
60	hago siempre porque a ellos les gusta el recreo y tengo que
61	condicionarlos con esa amenaza, bueno quiero mencionar que hay niños
62	que siempre hacen desorden y contagian a compañeros que si
63	trabajan(AREFLEX).Le pregunté que si les había gustado la sesión, ellos
64	contestaron muy bien y les pregunté que les gustaría realizar la próxima
65	clase, dijeron que querían hacer una torta. Bueno sería bueno hablar con
66	los padres porque hacer una torta implica más dinero. No les prometí
	nada pero les dije que lo diría en la reunión que mañana se
	realizaría.....Estaría pendiente.



DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°16

ÁREA : Matemática
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 30/09/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : Fracción Propia y Fracción Mixta



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
<p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36</p>	<p>Llegue a mi escuela a las 12.45 de la tarde e ingresé a la dirección para picar mi asistencia como todos los días. Luego me dirigí a mi sección, los niños me abordaron antes para hablarme sobre el curso de educación física, que la profesora no había venido, les dije que supongo se la había presentado algún inconveniente, ellos con una respuesta de descontento ya que a ellos les gusta hacer ese curso VACIO DE INTERVENCION:ACTITUD. Bueno empecé mis actividades permanentes y solicite a niños de forma voluntaria para que puedan dar sus peticiones, bueno antes se rezó (ADr) . Después de esta actividad permanente se formará a los niños en grupos respectivos, empleando una dinámica(A). Esto con el fin de puedan interactuar y intercalar opiniones (Etg).Bueno, hoy traje material (papelote) para desarrollar la sesión programada y mediante preguntas: Hoy niños vamos a desarrollar un tema siguiente de la anterior clase ¿Qué hicimos la anterior clase? (Mti), Y ellos me respondieron según las preguntas dadas .Entonces tomando de referencia ya el tema ya tratado, como se estaría siguiendo se explicará sobre la fracción impropia y fracción Mixta, esto con el apoyo de un papelote (Mte) . Luego de la explicación se dará algunos ejercicios en la pizarra para que los niños puedan mejor captar , luego se sacará a los niños para que puedan resolver algunos ejercicios propuestos. Después de esta actividad se asignará actividades para que ellos mismos puedan crear ejercicios similares a la explicación, esto con la utilización de materiales. Para ellos doy el seguimiento correspondiente para su ejecución de este taller grupal. Pasada esta actividad se les repartió hojas de aplicación para que puedan convertir números mixtos a fracciones impropias y viceversa, esto se realizará como especie de concurso entre grupos y a la vez poder evaluar sobre el trabajo realizado en dicho taller; para ello se dio las pautas e indicaciones cómo debieran hacerlo(Etg).Al final ganó el grupo de niñas que habían formado por afinidad, los niños no estuvieron de acuerdo, ahí tuve que levantar la voz ya que los niños querían empujar a las niñas por la simple razón de haber ganado, llame la atención a Yadir, como de costumbre él es quien hace o empieza el alboroto (ADc). Tuve que explicarles que podemos hablar ,tener nuestra opinión, pero gritar y pelear ya no está bien. Esto lo hice porque justamente para calmar los descontentos (AREFLEX) . Entonces los niños empezaron a conformarse</p>



37	con el resultado, los niños pidieron más ejercicios para la casa, por
38	supuesto es lo que hice dejé más para que puedan reforzar aún más el
39	nuevo conocimiento que se les dio
40	Había un niño que estaba llorando porque yadir le había dado un golpe,
41	entonces le llamé la atención severamente y le dije que trajera su agenda
42	para que leyera su mamá y el niño no quiso traer (ADc).Entonces me
43	molesté y con una actitud más fuerte de mi parte le dije que lo trajera y
44	él se puso a llorar, me asusté y le llame y le dije el por qué de su actitud
45	y me dijo que le había golpeado a ese niño porque le había dicho
46	“maricón”. Bueno le dije que golpear no era la mejor opción y que en la
47	próxima me lo diga. Tuve que cortar un poco la sesión para hablar sobre
48	los insultos .Esto lo hice porque creo que fue el momento para poder
49	corregir algunos malos comportamientos de los niños que hablan
50	palabras o frases que escuchan en la casa, calle(AREFLEX).Todos me
51	escucharon atentamente, otros me movían la cabeza positivamente y
52	aproveche para decirles que para la próxima clase había examen parcial
53	y ellos dijeron ayyyy. Niños no quieren aprender , ellos dijeron si,
54	Entonces deben cumplir sus tareasCon ello culminé y justo tocó el
55	timbre de recreo y ellos saltaron de alegría.



DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°17

ÁREA : Personal Social
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 02/10/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : La gestación



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
<p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36</p>	<p>Llegue a mi escuela cargada de algunos materiales (láminas) para desarrollar la sesión a las 12:45 de la tarde e ingresé a la dirección para picar mi asistencia como todos los días, divisé que los niños me estaban esperando en el patio. Luego me dirigí a mi sección, los niños me abordaron antes para ayudarme, les dije gracias ese día observé que los niños estaban muy activos según mi opinión, no sé qué habría pasado y no dije nada ni comente nada al respecto. VACIO DE INTERVENCION:ACTITUD, pero bueno empecé mis actividades permanentes y solicite a niños de forma voluntaria para que puedan dar algunos refranes(ADr), luego se rezó para luego pedir por orden de lista al niño que le toca para pedir una petición. Después de esta actividad , se llamará a jefes de grupo para que puedan formar los grupos(A). Hoy se formó grupos por afinidad , esto con el fin de que puedan elegir compañeros de su elección y puedan interactuar porque cuando se forma algo impuesto no trabajan como debe de ser (Etg).Bueno, hoy no fue la excepción traje material para desarrollar la sesión de taller (maqueta de las etapas del ambarazo) para poder realizar la sesión programada y mediante preguntas: ¿Alguna vez vieron a mamá esperando un bebé? .Todos dijeron si ¿Qué fue varón o mujer? (Mte). Y ellos me respondieron según las preguntas dadas .Entonces aprovechando sus saberes previos de los niños expliqué sobre todo el proceso del embarazo, esto con el apoyo de las láminas que me sirvieron de apoyo (Mte).Luego les entrego materiales : plastilina, trozo de triplay, esto para que puedan realizar una maqueta con el proceso de la gestación, para ello designo actividades para este taller con la utilización de material. Luego se les pedirá a los niños que puedan dibujar con lápiz las etapas del embarazo empezando del primer mes hasta el noveno mes y los niños lo hicieron encantados ya que les gusta pintar y dibujar. Todos los grupos trabajaron como nunca, para ello realizo el seguimiento de cada grupo del trabajo que están realizando. Pasada esta actividad les dije que sacarán sus creaciones para el patio para que pueda secar y asi lo hicieron, otros grupos se demoraban y tuve que ayudarles; y también condicionarles que si no se apuraban podían quedarse en el recreo (ADc).Luego les pedí que se lavarán las manos en los lavaderos del patio; cuando regresaron les repartí hojas de aplicación para que puedan responder preguntas y al final tenían que dibujar y</p>



37	<p>pintar lo que hicieron en la clase . Les dije que el trabajo en grupo es mejor ya que permite el trabajo en equipo y que todos deben de colaborar para que el trabajo que están haciendo salga mejor(AREFLEX). Entonces los niños empezaron a realizar sus hojas de aplicación, por supuesto esto se hará con el asesoramiento de mi persona. Los niños terminaron y cada grupo fueron a recoger lo que habían sacado afuera para que secase y empezaron a exponer cada grupo , esto me sirvió para poder evaluar el trabajo realizado por los niños y niñas.</p> <p>Había un grupo que no hizo la limpieza respectiva que, entonces tuve que amenazarles que no salían al recreo si no arreglaban su mesa porque estaba toda pintada (ADc).Esto lo hago siempre porque a ellos les gusta el recreo y tengo que condicionarlos con esa amenaza, bueno quiero mencionar que hay niños que siempre hacen desorden y contagian a compañeros que si trabajan(AREFLEX).Le pregunté que si les había gustado la sesión, ellos contestaron muy bien y les pregunté que les gustaría realizar la próxima clase, dijeron que querían hacer huacos de tierra arcillosa bueno les dije muy bien y que desde ahora consigan la tierra y lo vayan amasando...y todos quedaron contentos porque en este curso ya se desarrolló las cultura pre- incas y era la oportunidad para poder realizarlo. Y justó tocó timbre para recreo y salieron todos para recrearse.</p>
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	



DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°18

ÁREA : Comunicación
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 07/10/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : Comprensión Lectora



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
<p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36</p>	<p>Llegue a mi escuela a las 12:45 de la tarde para iniciar mi labor pedagógica, entre a la dirección para picar mi tarjeta de asistencia. Luego me dirigí a mi sección para empezar mi sesión programada.</p> <p>Primeramente inicie con las actividades permanentes como de costumbre de todos los días, rezamos y cantamos una canción nueva que a los niños les gustó mucho (ADc). Luego inicié mi sesión con una dinámica para despertar el interés en los niños, fue una dinámica de la ratona (Ed). Para esta ocasión los niños ya habían formado sus grupos y la presidenta de aula me dijo fue por orden de lista, yo le dije que estaba bien y me alegra porque para esa edad ya deben formara sus grupos eligiendo su propia estrategia (Etg). Bueno traje como en esta oportunidad y no era la excepción hojas de aplicación para que los niños puedan leer y comprender lo que leen, expliqué la forma de cómo lo tenían que hacer, para ello di las indicacione adecuadas al tema (Mti), guiándome sobre la forma de dar las indicaciones adecuadas para que los niños puedan realizar lo que quiero lograr; es la comprensión lectora en esta oportunidad la lectura tenía que ser en forma individual (Oti),para ello realizo el seguimiento de cada niño sobre el trabajo encomendado y lo hicieron en forma silenciosa...Luego varios niños entregaron rápidamente y salieron del salieron del salón. Bueno tuve que esperar a los demás a que terminaran. Después a base de preguntas desarrollamos las respuestas ¿Quién escribe la carta? En el primer párrafo, ¿Qué razón da la niña para apoyar su gusto por la televisión? (Mti). Asi sucesivamente se corregirá en grupo, ellos mismos después de intercambiar sus respuestas los niños calificarán unos con otros (Otg).Después de esta actividad les repartí papelotes para que ellos mismos puedan crear una anécdota y puedan crear sus propias preguntas. Los niños trabajaron en grupos, se colaboraron y se apoyaron unos con otros(Otg).</p> <p>Luego de esta actividad tenían que exponer sus creaciones y poder publicarlo, unos grupos hicieron con dibujos, otros no. Lo bueno es que lo hicieron. Esto me permitió evaluar el trabajo realizado Pero hubo un grupo que entre ellos se peleaban y faltaba completar, mas era su descontento por alguno de sus compañeros que realizar el trabajo, entonces tuve que llamarles la atención para que puedan trabajar en equipo y puedan terminar su trabajo y les dije que no saldrían al recreo</p>



37	si no terminaban (ADc).Después de la llamada de atención trabajaron y tuve que ayudarles y orientarlos porque lo estaban haciendo mal. Al final terminaron y les felicité por el esfuerzo que hicieron. También felicité a los demás grupos por el trabajo porque fue muy arduo y trabajoso. Pero valió la pena porque les califique con AD a todos los grupos.
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	



DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N°19

ÁREA : Comunicación
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 21/10/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : Creación de textos: Cuento



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36	<p>Llegue a mi escuela a las 12:45 de la tarde para picar mi asistencia como todos los días. Los niños se dirigieron al salón que queda en el segundo piso para ya iniciar con mi labor pedagógica.</p> <p>Les hice pasar al salón para ubicarlos en el salón que ya estaban formados los grupos de acuerdo al orden que ya estaban ubicados. Bueno inicié con las actividades permanentes como de costumbre de hacerles rezar el padre nuestro y el ave María, para luego pedir una petición del niño que le toca por orden de lista(ADr). Terminado esta actividad hicimos una dinámica con una canción para despertar el interés, todos cantamos la canción (Ed).</p> <p>Después de las actividades permanentes se relatará un cuento sobre la aparición de la virgen de Fátima, es decir la historia , los niños se sorprendieron de lo que había pasado , después a los niños les presenté en un papelote con un cuento de la princesa Lucia en donde contiene las partes del cuento: Había una vez , De pronto y Finalmente, les pregunté sobre el cuento preguntas literales, inferenciales y criterios en forma verbal, que los niños contestaron ¿Qué tipo de texto es?, ¿Tiene título? (Mti),etc. Desde ya se inducirá y se darán las indicaciones para iniciar con el taller para que los niños puedan escribir un cuento. Después se pasará a la planificación para que los niños puedan ya planificar para escribir un cuento ¿Qué escribiremos? ¿Qué personajes van a intervenir?</p> <p>¿ Cómo empezará tu cuento?(Mti)</p> <p>¿Qué pasará en tu cuento? ¿Cómo terminará tu cuento? (Mti)</p> <p>, esto lo realicé con carteles, para poderles orientar el trabajo Luego les reparto a los niños a cada grupo papelotes para que puedan escribir, pero antes realizarán un borrador, con mis orientaciones y sugerencias para encontrar las palabras necesarias para que puedan cuidar la ortografía. Aquí demoraron mucho, pero lo lograron.(Etg).Para ello se dará el seguimiento de niño en niño para que se realice bien el trabajo.</p> <p>Luego de ello pegaron los papelotes con la técnica del museo para que cada grupo con un representante lo pueda exponer su cuento que ellos crearon(Otg).</p>



37	<i>Finalmente se les entregará una ficha de metacognición para que puedan pintar para que escojan el casillero que crean conveniente(Oti). Esto posibilitó para poder evaluar el trabajo realizado.</i>
38	
39	
40	
	<i>Como tarea se les dirá que en casa crean un cuento corto tal como han aprendido en el salón de clases. Esto se revisará en la próxima clase. Hubo un niño que empujó a su compañero, tuve que intervenir llamándole severamente la atención, condicionarle su actitud (ADc).</i>



DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 20

ÁREA : Matemática
GRADO Y SECCIÓN : 5° A
FECHA : 25/10/2013
HORA : 1:00 – 2:30 p.m.
SESIÓN DE APRENDIZAJE : Medición de ángulos de polígonos



FASE DESCRIPTIVA:

CODIGO*	TEXTO DEL DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 28 30 31 32 33 34 35 36	<p>Inicie mi labor pedagógica a las 12:50 de la tarde aproximadamente. En esta oportunidad el patrulla de sección les hizo formar, tomé esa estrategia para que cada uno tenga responsabilidades, esto es por orden de lista, los niños entraron para ubicarse en sus respectivos grupos. Bueno con los niños realizamos las actividades permanentes como de costumbre el de rezar el padre nuestro y el ave maría(ADr). Después se realizará una dinámica grupal que es una canción de las hormiguitas, con mi ayuda los niños cantan de una manera entusiasta (Ed)</p> <p>Terminada la actividad permanente se formarán los grupos por la dinámica de colores. Después por medio de los saberes previos de los niños a base de preguntas se iniciará el tema. Niños ¿Tienen sus reglas? ¿ Qué nombre tendrá cada regla de su cartuchera?... (Mti). Así se realizarán varias preguntas para empezar el tema. Niños las reglas que ustedes tienen están formados por ángulos, recordando que ya hicimos este tema. Bueno ahí se propondrá el tema: Con la ayuda de un mapa conceptual que traje en un papelote se explicará que un ángulo es una figura geométrica que está formada por dos rayos que tiene el mismo punto de origen y con un ejemplo los niños entenderán aún mejor el tema a tratarse. Luego mediante una pregunta:¿ Cómo se mide un ángulo? .Se les dirá que la medición se realiza mediante un transportador, la medida de un ángulo es la abertura que existe entre sus lados. Se les propondrá ahora que midan ángulos de polígonos</p> <p>Después de la explicación de cómo debe medirse los ángulos paso por paso explico de cómo se debe medirse con la ayuda de un transportador para que puedan medir dichos ángulos propuestos por mi persona(Mte)</p> <p>Después de la explicación que di pedí a los niños para que midieran ángulos, para ello asigno actividades programadas para este taller sobre medición , yo ya había dibujado en la pizarra, aquí los niños hicieron desorden, entonces tuve que amenazarlos que si no se portaban bien no haríamos dicha actividad, ellos se incomodaron, pero al final acataron a mi orden.(ADc). Señalé a los niños y niñas que iban a salir para realizar sus mediciones. Para ello realizó el seguimiento del trabajo que cada niño estaba realizando.</p> <p>Al final todos salieron, solo que esta sesión se alargó un poco , pero valió la pena porque todos midieron los ángulos de polígonos que les propuse, ello me sirvió evaluar la participación de cada niño.</p>



37	<p>Después de esta actividad les repartí hojas de aplicación para que ellos puedan medir los ángulos que estaban descritos, esto se hizo con mi supervisión de alumno en alumno(Oti), todo lo hicieron bien porque en esta sesión comprendieron muy bien en lo que se refiere a la medición de ángulos, esto se concretizó con mi orientación con el detalle que la hora es nuestro peor enemigo, tocó el timbre de recreo que tuve que soltarlos. Al terminar el recreo tuve que seguir con el tema que quedó pendiente para así terminar, se demoraron 15 minutos más. Al final les deje algunos ejercicio que no habían terminado , que lo terminen en casa.(Otg)</p> <p>También les dije que ellos puedan crear en sus casas sus propios ángulos y que lo midan también y les encantó la idea. Antes de irse llenaron una ficha de Meta cognición.</p>
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. I.E. : 70 024 Laykakota
- 1.2. Área : Matemática
- 1.3. Grado : 5to “A”
- 1.4. Duración : 90 minutos.
- 1.5. Fecha : 11 de Marzo del 2013.
- 1.6. Profesora : Elva Gonzales Quispe.
- 1.7. Acompañante Pedagógico: Jaime Nuñez Huahuasoncco.

II. TEMA TRANSVERSAL

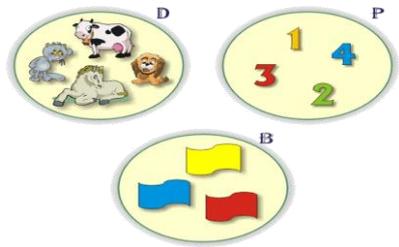
2.1. Situación Problema :

2.2. Contenido Transversal: Educación en Valores o Formación ética

III. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREA	ORGANIZADORES	CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES Y ACTITUDES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
MATEMÁTICA	Resuelve ejercicios de conjuntos.	Representación de Conjunto	• Desarrolla Operaciones con Conjuntos	-Identifica, representa y grafica conjuntos.	-Ficha de aplicación
			-Muestra curiosidad por resolver ejercicios de conjuntos.	-Realiza las actividades propuestas	-Registro de Observación directa.

IV.- DESARROLLO DE LA SESIÓN:

TIEMPO	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS
<p>10 minutos</p>	<p>ACTIVIDADES DE INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se iniciará con una dinámica grupal para despertar el interés: una canción: La gallina turuleca, ha puesto 2, ha puesto cuatro, ha puesto seis La gallina turuleca.....  <ul style="list-style-type: none"> ➤ La profesora les presentará una sorpresa preguntando. ¿Qué será? <p>¿Qué habrá? ¿Para qué servirá?.....</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Así sucesivamente los niños desarrollaran sus saberes previos. ➤ Los niños con el apoyo de la profesora desarrollarán el tema de “Los Conjuntos” lo harán en grupo de cuatro personas.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se le presentará dos problemas de conjuntos para que ellos con la ayuda de la profesora lo puedan resolver <p>Se les explicará a los niños cómo lo deben realizar los conjuntos, para ello se utilizará siluetas de animalitos para que puedan entender</p>  <p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Después de la explicación se les repartirá hojas de aplicación para que resuelvan. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cajas forradas en donde hay 4 tipos de animales - Papelote.

	<ul style="list-style-type: none">➤ Esta actividad se dará con la ayuda de la profesora. Se supervisará a cada niño si lo están haciendo bien <p>ACTIVIDADES DE CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Se les dejará otros ejercicios para que ellos puedan resolver. Esto se hará en la pizarra.  <ul style="list-style-type: none">➤ Por último se les preguntará si les gusto la sesión y que les gustaría aprender la próxima clase.	<ul style="list-style-type: none">- Fichas de aplicación <ul style="list-style-type: none">- Pizarra y accesorios
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Matemática 5to Grado
- Información de la Escuela Trilce 5to Grado
- DCN Ministerio de educación.

Jaime Nuñez Huahuassoncco

Acompañante

Elva Gonzales Quispe

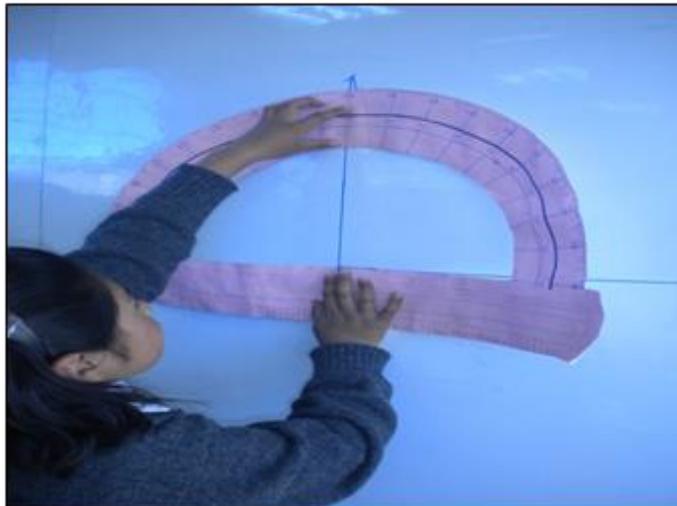
Profesora de Aula

Fredy Adrian Toledo Barriga
Director

Jaime Neira Sardón
Sub-Director

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

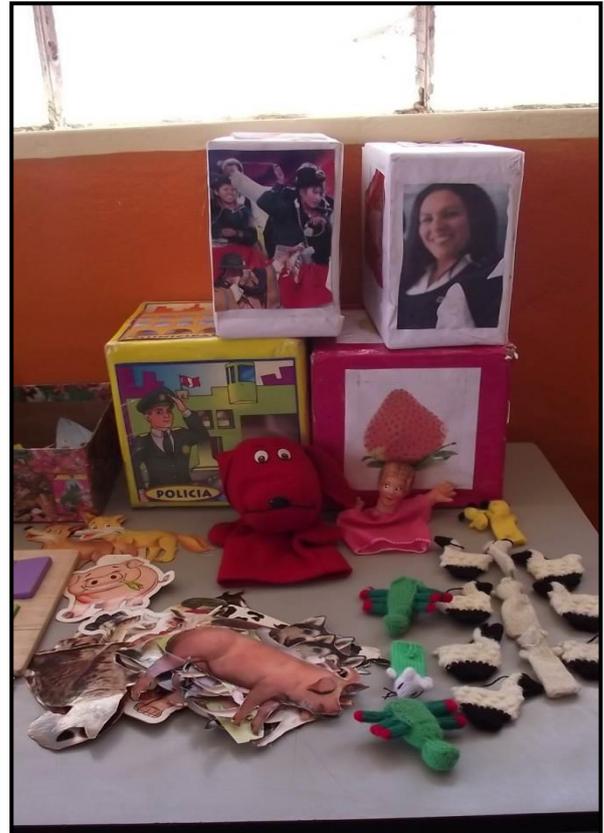




Registro fotográfico:2014



INSTITUCIÓN EN LA QUE SE EJECUTÓ EL PROYECTO “TALLERES GRUPALES”



Trabajo en equipo de grado: para realización de unidades

cuadro de triangulación de datos

Propuesta pedagógica alternativa e innovadora: talleres grupales

CRITERIO	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
Con la aplicación de talleres grupales promoveré un aprendizaje activo e innovador que permitirá mejorar mi práctica pedagógica para desarrollar aprendizajes significativos.	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TALLERES GRUPALES

indicadores	Análisis del maestro investigador	Reflexión analítica del maestro investigador	Análisis del acompañante pedagógico	Reflexión analítica del acompañante pedagógico	análisis e interpretación de la triangulación
<ul style="list-style-type: none"> organizo a los niños y niñas por grupos para desarrollar talleres grupales. asigno actividades para los talleres grupales utilizando materiales. 	<p>realizo una dinámica grupal del globo para que los niños entren en confianza y luego iniciar la actividad programada para el día de hoy. luego les organizo a los niños en grupos de pares en un grupo e impares en otro grupo para que puedan interactuar</p> <p>tg.d2112-6</p> <p>luego coloco en la mesa las</p>	<p>resultado interesante esta dinámica porque logre que los niños estén predispuestos para iniciar con la actividad a desarrollar, permitiendo que interactúen entre ellos y así formar grupos heterogéneos para el desarrollo de los talleres.</p> <p>el asignar actividades de secuencia para la producción de</p>	<p>formar equipos de trabajo aplicando una dinámica, haciendo uso de globos.</p> <p>la maestra organiza los grupos y hace uso de material educativo que le permite iniciar la actividad de</p>	<p>la aplicación de diversas dinámicas permite que los niños se encuentren motivados, para iniciar con el trabajo de talleres grupales.</p> <p>con el objetivo de producir un texto narrativo la maestra asigna las funciones a cumplir en el desarrollo del taller a cada niño, el uso de</p>	<p>con respecto al indicador de organizar a los niños por grupos, con la aplicación de dinámicas despertó el interés de los niños y están predispuestos a la actividad programada permitiendo que interactúen entre ellos y así formar grupos heterogéneos para el desarrollo de los talleres lo que coincide con el análisis de la monografía donde reflexiona que la aplicación de diversas dinámicas permite que los niños se encuentren motivados, para iniciar con el trabajo de talleres grupales, lo cual coincide con la teoría explícita de dinámicas, que manifiesta que su aplicación resulta una actividad práctica y amena para el inicio de cualquier actividad.</p>



<p>• realizo seguimiento de cada grupo para el trabajo que están realizando.</p>	<p>cuatro cajas para que lo observen en forma conjunta y les motiva a que puedan participar y pueda elegir las cajas y puedan seleccionar las imágenes para que puedan armar una secuencia de una historia con las figuras que escogieran y explico: una familia estaba en su casa y un señor que estaba tomado estaba manejando y atropelló a una persona y fue a la cárcel y todos se sentían muy triste.....les dije que podían alargar la historia, dando oportunidad a su imaginación y creatividad. para ello asigno actividades para el desarrollo de la producción de textos tg.d21114-22</p> <p>les hago recuerdo que para escribir debemos hacerlo en un primer borrador, es así que realizo el seguimiento a cada equipo para ir orientando en el trabajo que van realizando. tg.d21162-64</p>	<p>textos permite que los niños puedan organizar su trabajo en forma ordenada y utilicen material para lograr su producción.</p> <p>el darle seguimiento me permite orientarles en el trabajo que van desarrollando para poder realizar los pasos en la producción de textos: planificación, textualización a través del primer borrador y así perfeccionar sus producciones textuales.</p>	<p>producción de textos.</p> <p>la maestra constantemente apoya, orienta a los grupos de acuerdo a las actividades que van desarrollando los niños.</p> <p>la maestra a través de la exposición pudo evaluar</p>	<p>materiales propició un trabajo activo, dinámico para cumplir con la tarea asignada.</p> <p>el papel de todo maestro es la de orientar, facilitar el aprendizaje de los niños, porque en los talleres los niños son los actores principales de su propio aprendizaje de manera activa ya que lograron producir un texto narrativo con los pasos elementales: planificación, textualización y la revisión, en este aspecto la maestra le dio mucha importancia para la obtención de un buen producto.</p> <p>la evaluación de producción de</p>	<p>el asignar actividades de secuencialidad para la producción de textos permite que los niños puedan organizar su trabajo en forma ordenada y utilicen material para lograr su producción, lo que coincide con el análisis de la monitora que con el objetivo de producir un texto narrativo la maestra asigna las funciones a cumplir en el desarrollo del taller a cada niño, el uso de materiales propició un trabajo activo, dinámico para cumplir con la tarea asignada. lo que coincide con la teoría de talleres grupales que menciona que la asignación de recursos y el trabajo en equipo logra la obtención de un producto.</p> <p>en este indicador está referido al rol del maestro que es el de realizar el seguimiento de las actividades que van desarrollando en los talleres permitiendo orientarles en el trabajo que van desarrollando y así realizar los pasos en la producción de textos: planificación, textualización a través del primer borrador para perfeccionar sus producciones textuales, lo que coincide con la monitora que manifiesta el papel de todo maestro es la de orientar, facilitar el</p>
----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<ul style="list-style-type: none"> • evaluó el producto del trabajo en los talleres grupales. 	<p>invito a los equipos para que salgan a narrar la historia creada, los niños están muy emocionados en narrar su producción, cada grupo expuso su historia, sus compañeros escucharon muy atentos y yo a través de la exposición voy evaluando sobre el trabajo que realizaron.</p> <p>tg.d21179-</p>	<p>realizo una evaluación permanentemente y la exposición que dieron me permitió escuchar la producción de textos de cada grupo de trabajo y darles sugerencias o alcances de dichas producciones para la obtención de una buena producción textual.</p>	<p>el resultado de la producción de textos antes de realizar la publicación y edición de las producciones realizadas.</p>	<p>textos fue una oportunidad para la maestra de observar el seguimiento de la estructura, secuencia lógica, si hicieron uso de conectores, que permita que los niños puedan publicar sus producciones.</p>	<p>aprendizaje de los niños, porque en los talleres los niños son los actores principales de su propio aprendizaje de manera activa ya que lograron producir un texto narrativo con los pasos elementales: planificación, textualización y la revisión, en este aspecto la maestra le dio mucha importancia para la obtención de un buen producto. este aspecto se encuentra relacionado con la teoría del aprendizaje en equipo donde la supervisión del trabajo de cada uno de los grupos, monitoreo y asesoría permite el desarrollo de capacidades.</p> <p>en este último indicador realicé una evaluación permanentemente y la exposición que dieron me permitió escuchar la producción de textos de cada grupo de trabajo y darles sugerencias o alcances de dichas producciones para la obtención de una buena producción textual, lo que coincide con el análisis de mi monitorea que menciona que la evaluación de producción de textos fue una oportunidad para la maestra de observar el seguimiento de la estructura, secuencia lógica, si hicieron uso de conectores, que permita que los niños puedan publicar sus producciones. esto se ve respaldado con la teoría a cerca de lograr escritores competentes desde el enfoque comunicativo textual y que la evaluación de</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



					producción de textos es una oportunidad para el maestro de observar el seguimiento de una estructura con secuencia lógica haciendo uso de conectores.
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo ELVA GONZALES QUISPE,
identificado con DNI 01308466 en mi condición de egresado de: Comunicación, matemática y ciencia en
el nivel de educación primaria

Escuela Profesional, **Programa de Segunda Especialidad**, Programa de Maestría o Doctorado

Comunicación, matemática y ciencia en el nivel de educación primaria

, informo que he elaborado el/la **Tesis** o **Trabajo de Investigación** para la obtención de **Grado** **Título Profesional** denominado:

ESTRATEGIA METODOLÓGICA TALLERES GRUPALES PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO "A" DE LA I.E.P. 70024 LAYKAKOTA- PUNO

” Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 05 de JUNIO del 20 23



FIRMA (obligatoria)



Huella



AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo ELVA GONZALES QUISPE _____
identificado con DNI 01308466 en mi condición de egresado de: Comunicación, matemática y ciencia en

el nivel de educación primaria

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Comunicación, matemática y ciencia en el nivel de educación primaria

, informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación para la obtención de Grado
 Título Profesional denominado:

ESTRATEGIA METODOLÓGICA TALLERES GRUPALES PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL QUINTO GRADO "A" DE LA I.E.P. 70024 LAYKAKOTA- PUNO

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 05 de JUNIO del 2023



FIRMA (obligatoria)

