



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE INFORMACIÓN BÁSICA

IDENTIFICACION



Fotografía: Fachada principal de Casa Chukiwanka

UBICACIÓN		PROPIETARIO ACTUAL	
Nombre de Edificio	Casa Chukiwanka	Gobierno Central	<input type="checkbox"/>
Localización	Perú	Gobierno Local	<input type="checkbox"/>
Departamento	Puno	Iglesia	<input type="checkbox"/>
Provincia	Lampa	Persona Natural	<input checked="" type="checkbox"/>
Distrito	Lampa	Persona Juridica	<input type="checkbox"/>
Dirección	Jr. Jose Gálvez 122, 124, 126, 128, 130, 132 y 134	Nombre	Familia Chukiwanka

SITUACIÓN LEGAL

Condición	Inmueble integrante del área Urbano Monumental y Zona Monumental de Lampa	Declarado Patrimonio Cultural de la Nación	<input checked="" type="checkbox"/>
Dispositivos legales	R.S. N° 2000-72-ED fecha 28/12/1972 Decreto Ley N° 19033 fecha 23/01/1973	En presunción de Patrimonio Cultural de la Nación	<input type="checkbox"/>

CONSTRUCCION

Tipo de Arquitectura		Periodo de construcción		Filiación estilística	
Civil Pública	<input type="checkbox"/>	S. XVI	<input type="checkbox"/>	Época	Virreinal / republicano
Civil Doméstica	<input checked="" type="checkbox"/>	S. XVII	<input checked="" type="checkbox"/>	Estilo	Mudejar / neoclásico
Religiosa	<input type="checkbox"/>	S. XVIII	<input type="checkbox"/>	Uso original	Vivienda
Militar	<input type="checkbox"/>	S. XIX	<input type="checkbox"/>	Uso actual	En desuso

CONTEXTO

Dentro de	Centro histórico	<input type="checkbox"/>	Ubicación en manzana	Al final de la cuadra	<input type="checkbox"/>
	Zona monumental	<input checked="" type="checkbox"/>		En esquina	<input type="checkbox"/>
	Entorno rural	<input type="checkbox"/>		A mitad de la cuadra	<input checked="" type="checkbox"/>

DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Tipo de edificación	Casa	Material predominante	Adobe	Nº de pisos	2
Emplazamiento	Pendiente	Configuración de planta	Mixta	Nº de accesos	2

Descripción de la fachada principal

Fachada	La fachada orientada al norte corresponde a la fachada de ingreso a la casa hacienda, la cual se muestra soterrada con relación al paisaje urbano de la Av. Collasuyo. Esta presenta una Portada principal. En la parte central.
Portada	Formada por un jambas de piedra tallada y un arco escarzado también de piedra labrada. Como cerramiento se tiene un portón de madera de tablero rebajado con postigo y quicios.
Ventanas	Presenta ventanas de madera
Cobertura	De teja fijado con torta de barro y paja sobre una estructura de madera del tipo par y nudillo, con caída a dos aguas.

Descripción del interior

La casa mantiene el típico esquema de distribución organizada por medio de patios. Al patio principal se accede mediante un zaguán y al segundo patio se accede mediante un corredor estrecho, situado al lado derecho de la crujía central de la casa. Presenta arquerías que configuran el espacio que a manera de corredor relaciona el patio con la sala y el comedor. posee un tratamiento de pisos mediante canto rodado y caminerías hechas en piedra sillar que interrelacionaban y comunicaban los diversos ambientes del inmueble. Al tercer patio se ingresa de igual manera por medio de un corredor, ahí se encontraban la cocina y demás ambientes de la servidumbre de los dueños de la casa. En la parte posterior ya se ha edificado un bloque en concreto y albañilería, puesto que los ambientes que existían se desplomaron por el paso del tiempo.

Descripción de materiales constructivos

Elementos	Descripción	Estado:			Observaciones
		B	R	M	
Cimientos	Piedra				
Muros	Adobe				
Pisos	Canto rodado				
Techos	Cubierta de teja				
Pilastras					
Revestimie	Barro y paja				
Balcones	Madera				
Puertas	Madera				
Ventanas	Madera				
Rejas	Hierro				
Otros	Arcadas de sillar				

RESEÑA HISTÓRICA :

Este inmueble es uno de los primeros que se construyen, data aproximadamente al año 1780 y pertenecía a la Familia Almonte y finalmente quedan como propietarios la familia Choquehuanca, cuyo patriarca, Francisco Chukiwanka Ayulo, quien identificado con su extracción quechua, cambio la grafía su apellido de Choquehuanca a Chukiwanka, además fue prócer del indigenismo en Puno, descendiente de Inca Huayna Capac y relacionado con José Domingo Choquehuanca. Finalmente, se dice que el Libertador Simón Bolívar dio un discurso desde el balcón de esta casa cuando paso por Lampa.

OBSERVACIONES :

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	10/10/2021
-----------------	--	--------	------------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-03

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	A	Nivel	1	Área	3.96	Diagonal N° 1	2.84
Sector	A1	Ambiente	103	Perímetro	8.00	Diagonal N° 2	2.84

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRAFICO

DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural		Irregular	Piedra/mortero		Irregular
Piedra/mortero		Regular			Regular

Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura		De barro/cal		1% - 25%	50% - 75%
De cemento/pintura		Papel tapiz		25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos					
Entrepisos				Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo		Madera		Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular		Concreto		Otro	Tierra apisonada

Describe: El entrepiso posee falso cielo raso de rafia, entramado de madera, capa de barro y ladrillo pastelero. No presenta falso cielo raso, por lo que se visualiza la estructura de entrepiso.

Cubiertas					
Par y nudillo		Estructura concreto		Bóveda/cúpula	Otro
Describe:		Describe:		Describe:	Describe:

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso		Abocinado		De madera	Presenta
Luz		Rectangular		Metálica	No presenta

Uso	Originalmente fue una escalera interior. Actualmente es un almacén.				
Observaciones	Presenta un vano de acceso que da al patio principal. Ambiente relacionado directamente con el ambiente 102, mediante un vano sin cerramiento.				

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



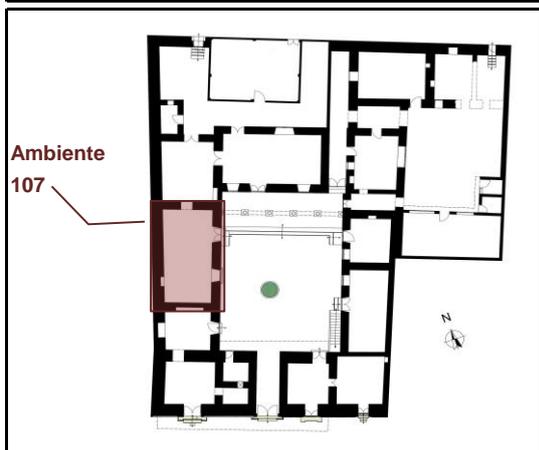
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-07

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	A	Nivel	1	Área	36.56	Diagonal N° 1	9.76
Sector	A2	Ambiente	107	Perímetro	25.86	Diagonal N° 2	9.63

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRAFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural	<input type="checkbox"/>	Irregular	<input type="checkbox"/>	Piedra/mortero	<input type="checkbox"/>
Piedra/mortero	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Regular

Muros					
Mampostería adobe	Mampostería piedra	Mampostería ladrillo	Otro		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Describe:		
Con mortero de barro	Con mortero de barro	Con mortero de cal			
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo	Con mortero de cal/cemento	Con mortero De cemento/pintura			

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura	<input checked="" type="checkbox"/>	De barro/cal	<input type="checkbox"/>	1% - 25%	<input type="checkbox"/>
De cemento/pintura	<input type="checkbox"/>	Papel tapiz	<input type="checkbox"/>	25% - 50%	<input type="checkbox"/>
				50% - 75%	<input type="checkbox"/>
				75% - 100%	<input checked="" type="checkbox"/>

Entrepisos y pisos					
Entrepisos			Pisos		
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo	<input type="checkbox"/>	Madera	<input checked="" type="checkbox"/>	Rafia/tela	<input checked="" type="checkbox"/>
Perpendicular	<input checked="" type="checkbox"/>	Concreto	<input type="checkbox"/>	Otro	<input type="checkbox"/>
					Tierra apisonada

Describe: El ambiente presenta falso cielo raso de triplay.

Cubiertas					
Par y nudillo	Estructura concreto	Bóveda/cúpula	Otro		
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Describe:		
Describe: Par, nudillo, solera, tirante, caña, barro y	Describe:	Describe:	Describe:		

Vanos					
Tipo	Forma	Carpintería	Cerrajería		
Acceso	<input checked="" type="checkbox"/>	Abocinado	<input type="checkbox"/>	De madera	<input checked="" type="checkbox"/>
Luz	<input type="checkbox"/>	Rectangular	<input checked="" type="checkbox"/>	Metálica	<input type="checkbox"/>
					No presenta

Uso: Originalmente fue una habitación. Actualmente el ambiente se encuentra en desuso.
 Observaciones: Presenta un vano de acceso y luz que da al patio principal. Posee 2 nichos en muro 107-M4. Ambiente relacionado directamente con el ambiente 108, mediante un vano con cerramiento.

Registrado por: Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa Fecha: Oct-21



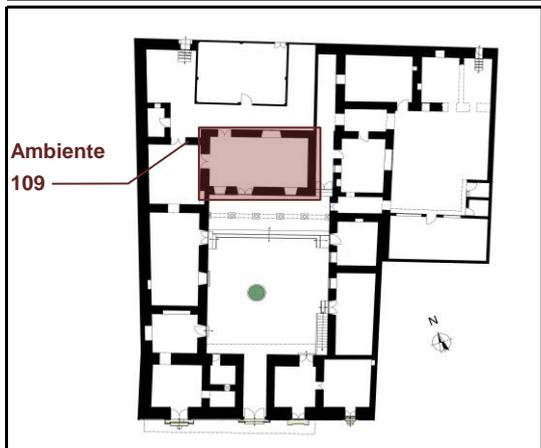
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-09

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	A	Nivel	1	Área	39.59	Diagonal N° 1	9.69
Sector	A3	Ambiente	109	Perímetro	26.31	Diagonal N° 2	9.69

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRAFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural		Irregular	Piedra/mortero		Irregular
Piedra/mortero		Regular			Regular

Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura		De barro/cal		1% - 25%	50% - 75%
De cemento/pintura		Papel tapiz		25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos					
Entrepisos				Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo		Madera		Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular		Concreto		Otro	Tierra apisonada

Describe: La cubierta presenta falso cielo raso de rafia, entramado de madera, capa de barro.

Cubiertas					
Par y nudillo		Estructura concreto		Bóveda/cúpula	Otro
Describe: Par, nudillo, solera, tirante, caña, barro y		Describe:		Describe:	Describe:

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso		Abocinado		De madera	Presenta
Luz		Rectangular		Metálica	No presenta

Uso	Originalmente fue el salón principal de la casa. Actualmente mantiene su uso original.				
Observaciones	Elevado en tres gradas (60 cm.) del patio principal. Además presenta un vano tapiado en 109- Presenta un corredor cobijo de sillería con 5 arcos de medio punto.				
Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa			Fecha:	Oct-21



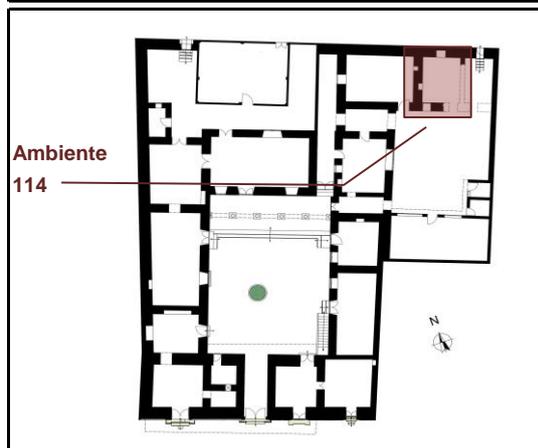
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
"PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-14

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	C	Nivel	1	Área	13.89	Diagonal N° 1	5.4
Sector	C2	Ambiente	114	Perímetro	15.05	Diagonal N° 2	5.35

PLANO DE UBICACION **REGISTRO FOTOGRAFICO**



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural		Irregular	Piedra/mortero		Irregular
Piedra/mortero		Regular			Regular

Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura		De barro/cal	1% - 25%		50% - 75%
De cemento/pintura		Papel tapiz	25% - 50%		75% - 100%

Entrepisos y pisos					
Entrepisos			Pisos		
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo		Madera	Rafia/tela		Ladrillo pastelero
Perpendicular		Concreto	Otro		Tierra apisonada
Describe:					

Cubiertas					
Par y nudillo		Estructura concreto		Bóveda/cúpula	Otro
Describe: Par, nudillo, solera, tirante, caña, barro y		Describe:		Describe:	

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso		Abocinado		De madera	Presenta
Luz		Rectangular		Metálica	No presenta

Uso	Originalmente fue destinada como espacio de servicio. Actualmente el espacio ha colapsado				
Observaciones	Parte de los muros y cubierta colapsaron.				

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



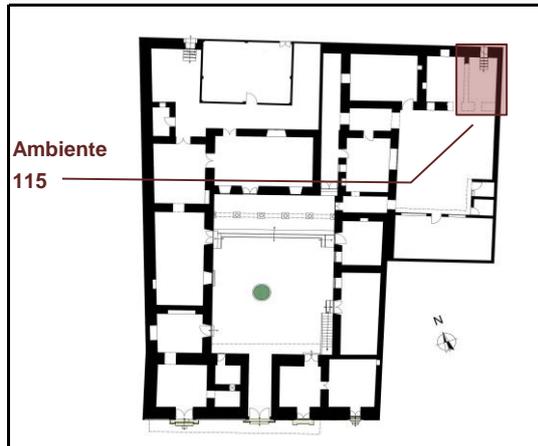
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
"PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-15

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	C	Nivel	1	Área	10.14	Diagonal N° 1	4.85
Sector	C2	Ambiente	115	Perímetro	13.25	Diagonal N° 2	4.87

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRAFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural		Irregular	Piedra/mortero		Irregular
Piedra/mortero		Regular			Regular

Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura		De barro/cal	1% - 25%	50% - 75%	
De cemento/pintura		Papel tapiz	25% - 50%	75% - 100%	

Entrepisos y pisos					
Entrepisos			Pisos		
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo		Madera		Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular		Concreto		Otro	Tierra apisonada
Describe:					

Cubiertas					
Par y nudillo		Estructura concreto		Bóveda/cúpula	Otro
Describe:		Describe:		Describe:	

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso		Abocinado		De madera	Presenta
Luz		Rectangular		Metálica	No presenta

Uso	Originalmente fue destinada como espacio de servicio. Actualmente el espacio ha colapsado				
Observaciones	Los muros colapsaron, quedando en pie el muro 115-M1, en el que se abrió un vano. La cubierta también colapso.				

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa			Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--	--	--------	--------



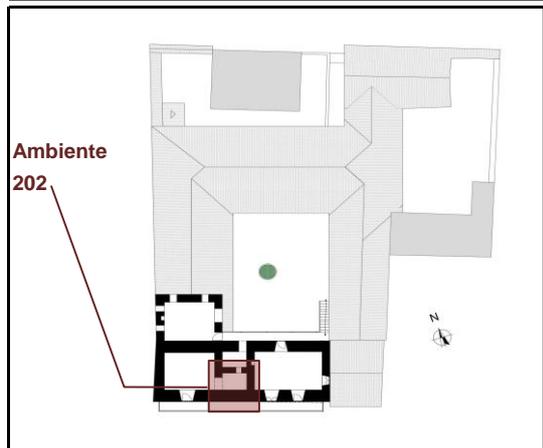
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-19

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	A	Nivel	2	Área	3.72	Diagonal N° 1	7.76
Sector	A1	Ambiente	202	Perímetro	7.77	Diagonal N° 2	7.78

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRAFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural		Irregular		Piedra/mortero	Irregular
Piedra/mortero		Regular			Regular

Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura		De barro/cal		1% - 25%	50% - 75%
De cemento/pintura		Papel tapiz		25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos					
Entrepisos				Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo		Madera		Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular		Concreto		Otro	Tierra apisonada
Describe:					

Cubiertas					
Par y nudillo		Estructura concreto		Bóveda/cúpula	Otro
Describe: Par, nudillo, solera, tirante, caña, barro y		Describe:		Describe:	

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso		Abocinado		De madera	Presenta
Luz		Rectangular		Metálica	No presenta

Uso: Originalmente es un ambiente que funcionaba como hall. Actualmente en desuso

Observaciones: Tiene relación directa con los ambientes 204 mediante un vano sin cerramiento. Posee un vano tapiado en el muro 202-M2.

Registrado por: Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa Fecha: Oct-21



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-20

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	A	Nivel	2	Área	3.43	Diagonal N° 1	2.69
Sector	A1	Ambiente	203	Perímetro	7.51	Diagonal N° 2	2.69

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRAFICO

DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural		Irregular		Piedra/mortero	Irregular
Piedra/mortero		Regular			Regular

Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura		De barro/cal		1% - 25%	50% - 75%
De cemento/pintura		Papel tapiz		25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos					
Entrepisos			Pisos		
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo		Madera		Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular		Concreto		Otro	Tierra apisonada
Describe:					

Cubiertas					
Par y nudillo		Estructura concreto		Bóveda/cúpula	Otro
Describe: Par, nudillo, solera, tirante, caña, barro y		Describe:		Describe:	

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso		Abocinado		De madera	Presenta
Luz		Rectangular		Metálica	No presenta

Uso	Originalmente presentaba la prolongación de la escalera interior. Actualmente en desuso				
Observaciones	Presenta un vano que da al corredor interior. Tiene relación directa con los ambientes 204 mediante un vano sin cerramiento.				

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



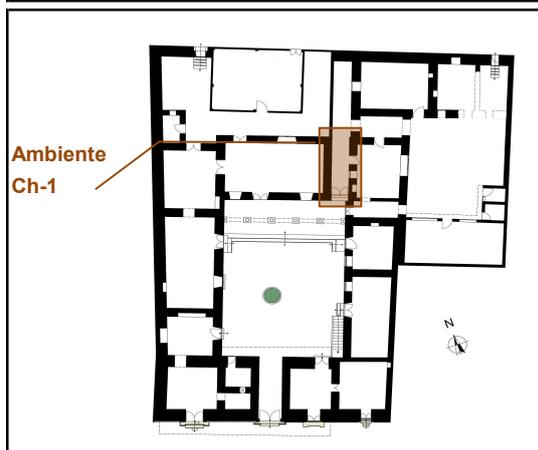
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-24

UBICACIÓN				DIMENSIONES			
Zona	A	Nivel	Nivel	Área	6.5	Diagonal N° 1	4.14
Sector	A4	Ambiente	Ch-1	Perímetro	12.21	Diagonal N° 2	4.18

PLANO DE UBICACIÓN	REGISTRO FOTOGRÁFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación			
Cimiento		Sobrecimiento	
Sub-tipo	Mampostería	Sub-tipo	Mampostería
Natural	Irregular	Piedra/mortero	Irregular
Piedra/mortero	Regular		Regular

Muros			
Mampostería adobe	Mampostería piedra	Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro	Con mortero de barro	Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo	Con mortero de cal/cemento	Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento	
De barro/cal/pintura	De barro/cal	1% - 25%	50% - 75%
	Papel tapiz	25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos			
Entrepisos		Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares	Falso cielo raso/cielo raso	Machihembrado
Paralelo	Madera	Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular	Concreto	Otro	Tierra apisonada

Describe: No presenta falso cielo raso por lo que se visualiza la estructura de la cubierta

Cubiertas			
Par y nudillo	Estructura concreto	Bóveda/cúpula	Otro
Describe: Par, nudillo, solera, tirante, caña, barro y	Describe:	Describe:	Describe:

Vanos			
Tipo	Forma	Carpintería	Cerrajería
Acceso	Abocinado	De madera	Presenta
Luz	Rectangular	Metálica	No presenta

Uso	El ambiente comunica el patio principal con el patio N°3. Actualmente se usa como depósito.		
Observaciones			

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



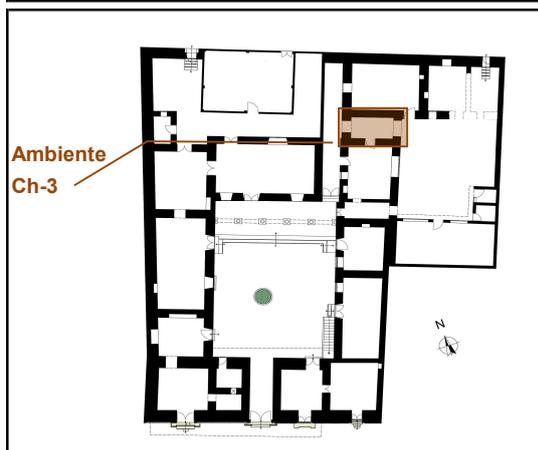
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-26

UBICACIÓN				DIMENSIONES			
Zona	C	Nivel	Nivel	Área	7.61	Diagonal N° 1	4.17
Sector	C1	Ambiente	Ch-3	Perímetro	11.46	Diagonal N° 2	4.22

PLANO DE UBICACIÓN	REGISTRO FOTOGRÁFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación			
Cimiento		Sobrecimiento	
Sub-tipo	Mampostería	Sub-tipo	Mampostería
Natural	Irregular	Piedra/mortero	Irregular
Piedra/mortero	Regular		Regular

Muros			
Mampostería adobe	Mampostería piedra	Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro	Con mortero de barro	Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo	Con mortero de cal/cemento	Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento	
De barro/cal/pintura	De barro/cal	1% - 25%	50% - 75%
De cemento/pintura	Papel tapiz	25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos			
Entrepisos		Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares	Falso cielo raso/cielo raso	Machihembrado
Paralelo	Madera	Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular	Concreto	Otro	Tierra apisonada

Describe: El piso presenta vegetación a manera de maleza.
 No presenta falso cielo raso por lo que se visualiza la estructura de la cubierta

Cubiertas			
Par y nudillo	Estructura concreto	Bóveda/cúpula	Otro
Describe: Par, nudillo, solera, tirante, caña, barro y	Describe:	Describe:	Describe:

Vanos			
Tipo	Forma	Carpintería	Cerrajería
Acceso	Abocinado	De madera	Presenta
Luz	Rectangular	Metálica	No presenta

Uso	Articula el patio N°3 con el patio N°4. Actualmente se usa como depósito.		
Observaciones			

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



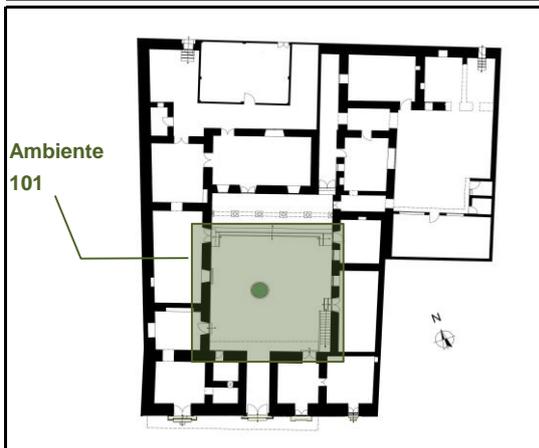
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-27

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	A	Nivel	Nivel	Área	120.1	Diagonal N° 1	15.06
Sector		Ambiente	101	Perímetro	54.47	Diagonal N° 2	15.82

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRAFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural		Irregular		Piedra/mortero	Irregular
Piedra/mortero		Regular			Regular
Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	
Revestimiento			% de superficie de área con revestimiento		
De barro/cal/pintura		De barro/cal		1% - 25%	50% - 75%
De cemento/pintura		Papel tapiz		25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos					
Entrepisos				Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo		Madera		Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular		Concreto		Otro	Tierra apisonada
Describe: El piso del área libre está empedrado con dos tipos de materiales, piedrecillas y piedra laja. El piso presenta vegetación a manera de maleza.					

Cubiertas					
Par y nudillo		Estructura concreto		Bóveda/cúpula	Otro
Describe:		Describe:		Describe:	Describe:

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso		Abocinado		De madera	Presenta
Luz		Rectangular		Metálica	No presenta

Uso	Alrededor del área se distribuyen los cuatro sectores que constituyen la Zona I de la casa.				
Observaciones	Posee un desnivel de 60 cm. con respecto a la crujía central y 40 cm. a las crujías laterales. Presenta una escalera de concreto en el que se acondicionó un baño.				
Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa			Fecha:	Oct-21



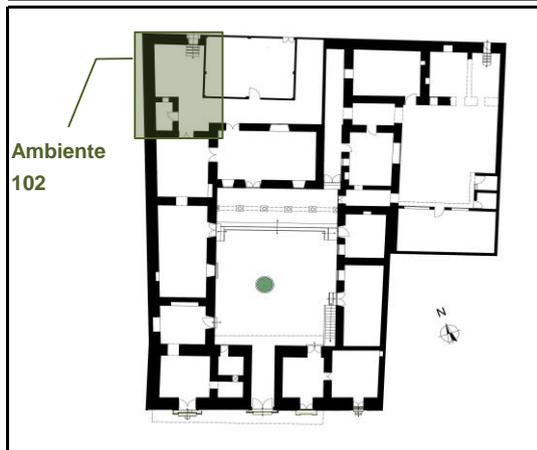
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-28

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	B	Nivel	Nivel	Área	21.12	Diagonal N° 1	6.63
Sector		Ambiente	102	Perímetro	18.49	Diagonal N° 2	6.49

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRÁFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación			
Cimiento		Sobrecimiento	
Sub-tipo	Mampostería	Sub-tipo	Mampostería
Natural	Irregular	Piedra/mortero	Irregular
Piedra/mortero	Regular		Regular

Muros			
Mampostería adobe	Mampostería piedra	Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro	Con mortero de barro	Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo	Con mortero de cal/cemento	Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento	
De barro/cal/pintura	De barro/cal	1% - 25%	50% - 75%
De cemento/pintura	Papel tapiz	25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos			
Entrepisos		Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares	Falso cielo raso/cielo raso	Machihembrado
Paralelo	Madera	Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular	Concreto	Otro	Tierra apisonada

Describe: El piso del patio está constituido de tierra apisonada en el que ha crecido vegetación a manera de maleza.

Cubiertas			
Par y nudillo	Estructura concreto	Bóveda/cúpula	Otro
Describe:	Describe:	Describe:	Describe:

Vanos			
Tipo	Forma	Carpintería	Cerrajería
Acceso	Abocinado	De madera	Presenta
Luz	Rectangular	Metálica	No presenta

Uso	Patio destinado a servicios generales de la casa.		
Observaciones	El patio presenta un desnivel respecto al Jr. J.M.Ríos.		

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



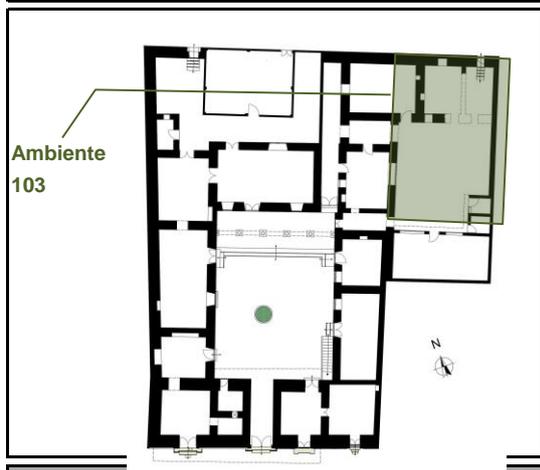
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-29

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	C	Nivel	Nivel	Área		Diagonal N° 1	11.52
Sector		Ambiente	103	Perímetro		Diagonal N° 2	11.88

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRÁFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCION DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural	Irregular		Piedra/mortero	Irregular	
Piedra/mortero	Regular			Regular	

Muros					
Mampostería adobe	Mampostería piedra	Mampostería ladrillo	Otro		
Con mortero de barro	Con mortero de barro	Con mortero de cal	Describe:		
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo	Con mortero de cal/cemento	Con mortero De cemento/pintura			

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura	De barro/cal	1% - 25%	50% - 75%		
De cemento/pintura	Papel tapiz	25% - 50%	75% - 100%		

Entrepisos y pisos					
Entrepisos				Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares	Falso cielo raso/cielo raso	Machihembrado		
Paralelo	Madera	Rafia/tela	Ladrillo pastelero		
Perpendicular	Concreto	Otro	Tierra apisonada		
Describe: El piso del patio está constituido de tierra apisonada en el que ha crecido vegetación a manera de maleza.					

Cubiertas					
Par y nudillo	Estructura concreto	Bóveda/cúpula	Otro		
Describe:	Describe:	Describe:	Describe:		

Vanos					
Tipo	Forma	Carpintería	Cerrajería		
Acceso	Abocinado	De madera	Presenta		
Luz	Rectangular	Metálica	No presenta		

Uso	Originalmente era un patio con caballerizas. Actualmente en desuso.				
Observaciones	El área libre se encuentra a nivel de los ambientes que lo rodean. Después del colapso del ambiente 115, se aperturó un vano de acceso que da al Jr. J.M. Ríos.				
Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa			Fecha:	Oct-21



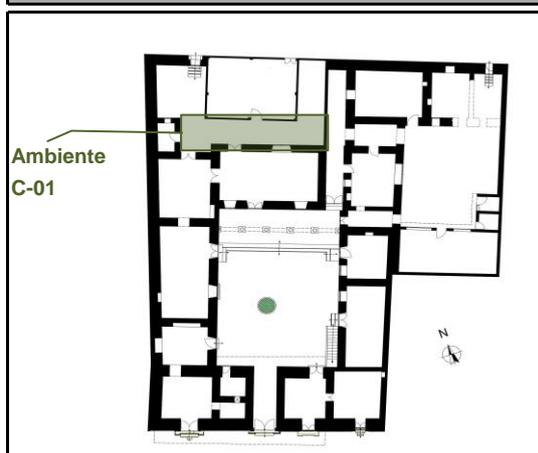
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-30

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	B	Nivel	1	Área	31.40	Diagonal N° 1	6.24
Sector		Ambiente	C-01	Perímetro	32.16	Diagonal N° 2	6.29

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRÁFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural		Irregular		Piedra/mortero	Irregular
Piedra/mortero		Regular			Regular

Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	Otro
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	Describe:
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura		De barro/cal		1% - 25%	50% - 75%
De cemento/pintura		Papel tapiz		25% - 50%	75% - 100%

Entrepisos y pisos					
Entrepisos				Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo		Madera		Rafia/tela	Ladrillo pastelero
Perpendicular		Concreto		Otro	Tierra apisonada
Describe: El piso del corredor es de piedra laja.					

Cubiertas					
Par y nudillo		Estructura concreto		Bóveda/cúpula	Otro
Describe:		Describe:		Describe:	

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso		Abocinado		De madera	Presenta
Luz		Rectangular		Metálica	No presenta

Uso: Articula el amb. 109 que funciona como sala principal con el ingreso secundario y chifón C-03

Observaciones:

Registrado por: Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa Fecha: Oct-21



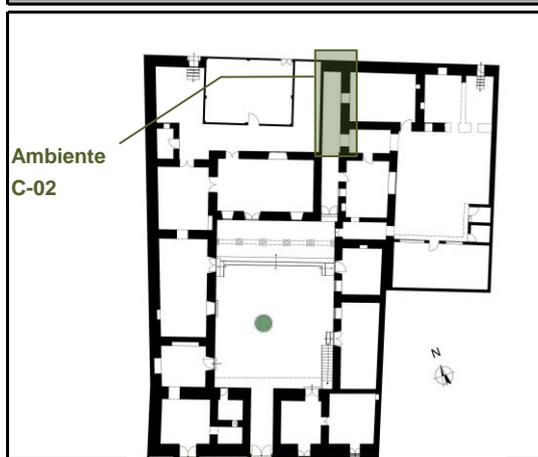
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE AMBIENTES

N°
A-31

UBICACION				DIMENSIONES			
Zona	B	Nivel	1	Área	11.38	Diagonal N° 1	6.24
Sector		Ambiente	C-02	Perímetro	17.57	Diagonal N° 2	6.29

PLANO DE UBICACION	REGISTRO FOTOGRÁFICO
--------------------	----------------------



DESCRIPCION DE ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

Cimentación					
Cimiento			Sobrecimiento		
Sub-tipo	Mampostería		Sub-tipo	Mampostería	
Natural	Irregular		Piedra/mortero	Irregular	
Piedra/mortero	Regular			Regular	

Muros					
Mampostería adobe		Mampostería piedra		Mampostería ladrillo	
Con mortero de barro		Con mortero de barro		Con mortero de cal	
Con mortero de barro e incrustaciones de ladrillo		Con mortero de cal/cemento		Con mortero De cemento/pintura	
				Otro	
				Describe:	

Revestimiento		% de superficie de área con revestimiento			
De barro/cal/pintura	De barro/cal	1% - 25%	50% - 75%		
De cemento/pintura	Papel tapiz	25% - 50%	75% - 100%		

Entrepisos y pisos					
Entrepisos				Pisos	
Respecto a muro más largo	Material de vigas /pares		Falso cielo raso/cielo raso		Machihembrado
Paralelo	Madera		Rafia/tela		Ladrillo pastelero
Perpendicular	Concreto		Otro		Tierra apisonada

Describe: El piso del patio está constituido de tierra apisonada en el que ha crecido vegetación a manera de maleza.

Cubiertas					
Par y nudillo	Estructura concreto	Bóveda/cúpula	Otro		
Describe:	Describe:	Describe:	Describe:		

Vanos					
Tipo	Forma		Carpintería		Cerrajería
Acceso	Abocinado		De madera		Presenta
Luz	Rectangular		Metálica		No presenta

Uso	Espacio en desuso				
Observaciones					

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



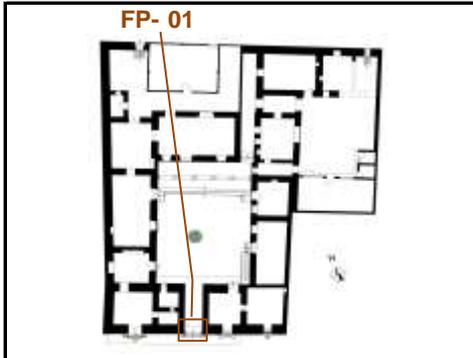
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha
RC-01

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A1
Nivel	1
Ambiente	Zaguán Z-1
Código	FP- 01
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera-metálica	N° de hojas	2 y 1 póstigo	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso-metal	Acabado	Pintura Verde (solo) anverso)		
Armazón	Tabla cargada, bastidor y ensamble de cajón y espiga pasante				
Sistema	Sistema de quicio y quicial en puerta principal y 3 goznes en póstigo				
Anverso	Anverso presenta tablas dispuestas verticalmente, sin moldura. Acabado en pintura color verde.				
Reverso	Reverso posee bastidor conformado por largueros y travesaños que enmarcan cada hoja.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.90	2.5		1.90	2.5		

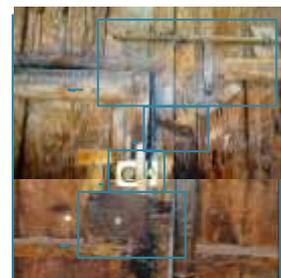
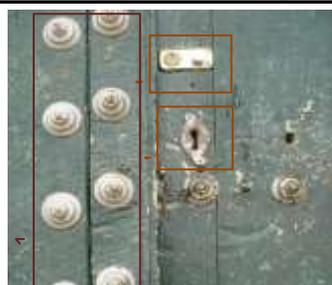
CERRAJERÍA

Si	X	No		Original	X	Nueva	X
----	---	----	--	----------	---	-------	---

Descripción

Registro Fotográfico

En el anverso presenta una bocallave de forja y en la parte superior posee la cerradura contemporánea en uso. En el reverso se ve un cerrojo con pasador y anillos empotrados ambas hojas de puerta. Debajo se visualiza un aldabón de tamaño mediano, debajo de este, se ve la cerradura contemporánea. Además, se ve la parte posterior de la bocallave y una aldaba en el póstigo.



OBSERVACIONES

La puerta está enmarcada por una portada de sillería. El armazón posee fijación mediante herrajes de forja artística conocidos como bulas (clavos), cuyas cabezas, sirven de elementos decorativos en la cara exterior.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha
RC-02

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO

FP- 02



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A1
Nivel	1
Ambiente	101
Código	FP- 02
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera-metálica	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Tabla cargada, marco, bastidor y ensamble de cajón y espiga pasante				
Sistema	Sistema de quicio y quicial				
Anverso	Anverso presenta tablas dispuestas verticalmente, sin moldura. Acabado en pintura color verde.				
Reverso	Reverso posee bastidor conformado por largueros y travesaños que enmarcan cada hoja.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.60	2.00		1.60	2.00	0.08	

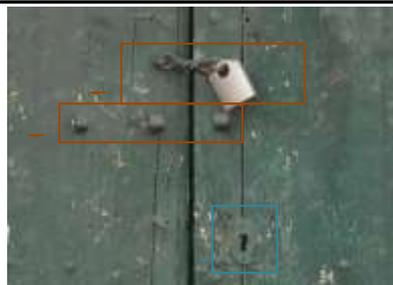
CERRAJERÍA

Si	X	No		Original	X	Nueva	
----	---	----	--	----------	---	-------	--

Descripción

En el anverso presenta herrajes utilitarios tales como: en la parte superior aldaba y candado (contemporáneo) que están en uso. Debajo de estos elementos se visualiza 3 anillos de un cerrojo al que le falta el pasador. Finalmente se visualiza una bocallave de forja en desuso. Todos los elementos de cerrajería, a excepción del candado, están pintados del mismo color que la puerta.

Registro Fotográfico



OBSERVACIONES

La puerta está enmarcada por una portada de sillería. El armazón de la puerta posee elementos de fijación que son clavos de metal, cuyas cabezas, de acabado rústico, están pintadas del mismo color que la puerta.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

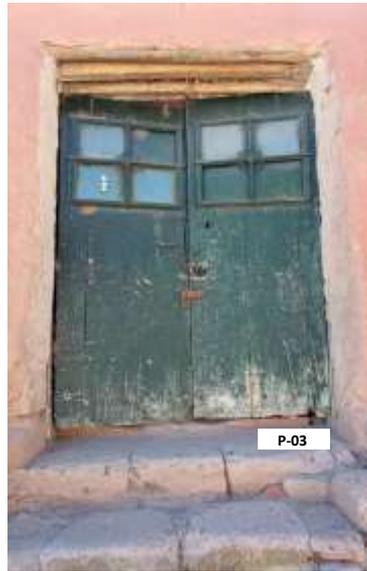
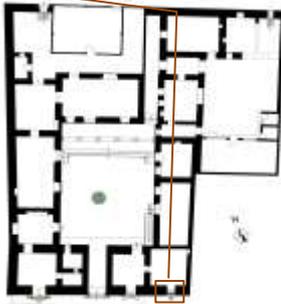
N° de Ficha

RC-03

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO

FP- 03



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A1
Nivel	1
Ambiente	105
Código	FP- 03
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera-metálica	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso /vidrio simple	Acabado	Pintura		
Armazón	Tabla cargada, marco, bastidor y ensamble de cajón y espiga pasante				
Sistema	Goznes (3 pares por hoja) y bisagras (2 por hoja de contraventana)				
Anverso	Tablas dispuestas verticalmente con molduras en la parte superior. Pintado de color verde				
Reverso	Bastidor de largueros y travesaños que enmarcan la puerta. Acabado en pintura color blanco.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.94	1.7		0.94	1.7		

CERRAJERÍA

Si	X	No	Original	X	Nueva	X
----	---	----	----------	---	-------	---

Descripción

Registro Fotográfico

En el anverso presenta herrajes utilitarios de tipo aldabas acondicionadas cada una. En el reverso, presenta un aldabón que se encuentra en la parte media de las hojas de la puerta y una aldaba para cada contraventana, estos herrajes utilitarios se encuentran en uso.



OBSERVACIONES

La puerta no se encuentra al nivel de la vereda y sin portada. El armazón de la puerta posee herrajes de fijación que son clavos de metal, cuyas cabezas, de acabado rústico, están pintadas del mismo color que la puerta.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



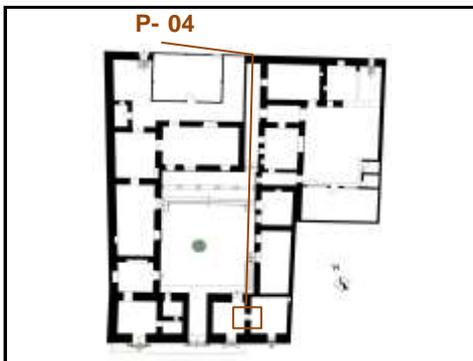
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha
RC-04

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A1
Nivel	1
Ambiente	104-105
Código	P- 04
Orientación	Este

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera-metálica	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Tabla cargada, marco, bastidor y ensamble de cajón y espiga pasante				
Sistema	Bisagras (3 por hoja de puerta)				
Anverso	Tablas dispuestas verticalmente con molduras en la parte superior. Pintura color blanco.				
Reverso	Bastidor de largueros y travesaños que enmarcan la puerta. Acabado en pintura color blanco.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.10	2.1		1.10	2.1		

CERRAJERÍA

Si		No		Original		Nueva	
----	--	----	--	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta una pequeña cerraduta con pestillo. En el reverso, presenta un aldaba rectangular, sin candado. Actualmente en desuso.	

OBSERVACIONES

La puerta que se encuentra en el interior del sector A1, articula los ambientes 104 y 105. No posee herrajes de fijación de la armazón.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

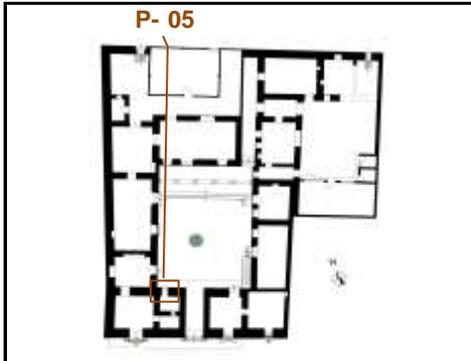
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-05

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A1
Nivel	1
Ambiente	103
Código	P- 05
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera-metálica	N° de hojas	1 hoja	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Tabla cargada, marco, bastidor y ensamble de cajón y espiga pasante				
Sistema	Bisagras (2)				
Anverso	Tablas dispuestas verticalmente. En parte superior posee contraventana. Sin acabado.				
Reverso	Bastidor de largueros y travesaños. Contraventana posee madera torneada similar a balaustres				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.70	1.79		0.70	1.55	0.08	

CERRAJERÍA

Si		No	X	Original		Nueva	
----	--	----	---	----------	--	-------	--

Descripción

Registro Fotográfico

--	--

OBSERVACIONES

La puerta da al patio principal de la casa, se encuentra en el sector A1 y no posee herrajes de fijación de la armazón.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

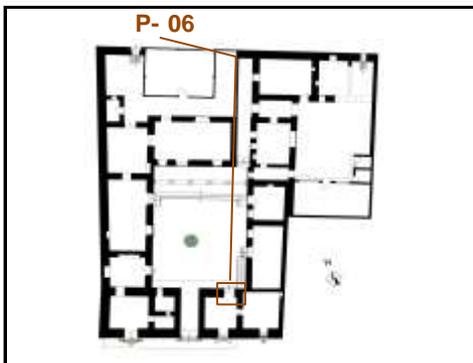
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-06

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A1
Nivel	1
Ambiente	104
Código	P- 06
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Capialzado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Tabla cargada, marco, bastidor y ensamble de cajón y espiga pasante				
Sistema	Goznes (3 pares por hoja)				
Anverso	Tablas dispuestas verticalmente. En parte superior posee contraventana. Pintura Blanca				
Reverso	Bastidor de largueros y travesaños. Contraventana posee madera torneada, similar a balaustres				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.10	1.8		1.10	1.8		

CERRAJERÍA

Si	X	No	Original	X	Nueva
----	---	----	----------	---	-------

Descripción	Registro Fotográfico
<p>En el anverso presenta un jalador de acabado rústico.</p> <p>En el reverso presenta una cerradura de pasador vertical, la cual está ubicada en la parte superior de la hoja derecha de la puerta (vista desde patio interior).</p> <p>En la parte media de la hoja izquierda (vista desde patio interior), también presenta una cerradura con pasador horizontal.</p>	

OBSERVACIONES

La puerta posee una portada sin ornamento con forma de arco escarzano. La puerta posee clavos de metal que fijan el armazón, cuyas cabezas de acabado rústico se visualizan en anverso de la misma.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

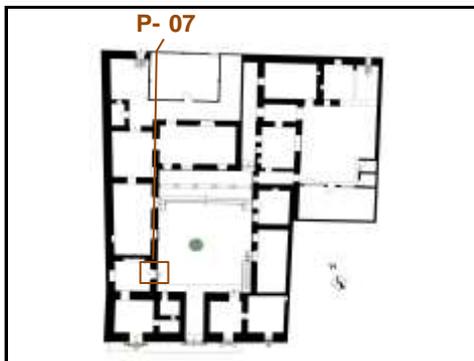
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-07

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A2
Nivel	1
Ambiente	106
Código	P- 07
Orientación	Este

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinada		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso/vidrio simple	Acabado	Esmalte		
Armazón	Con marco, tablero rebajado y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante. Ventanas superiores.				
Sistema	Bisagras (3 unidades)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarcan las contraventanas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan el reverso de la hoja.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.05	2.2		1.05	2.2	0.09	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta una cerradura de factura contemporánea.	

OBSERVACIONES

La puerta no se encuentra al nivel de patio principal, por lo que se accede al ambiente 106 mediante 1 grada.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

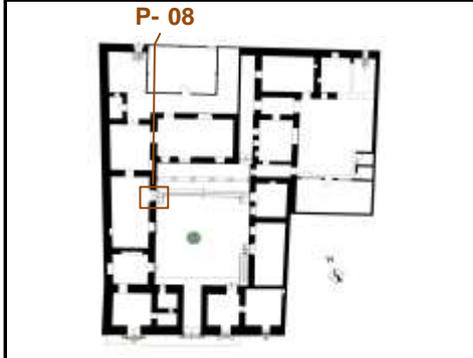
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-08

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A2
Nivel	1
Ambiente	107
Código	P- 08
Orientación	Este

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinada		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso/vidrio simple	Acabado	Esmalte		
Armazón	Con marco, tablero rebajado y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante. Ventanas superiores.				
Sistema	Bisagras (3 unidades por hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarcan las contraventanas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan las hojas de la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.15	2.2		1.15	2.2		

CERRAJERÍA

Si	X	No		Original		Nueva	X
----	---	----	--	----------	--	-------	---

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta una cerradura y candado de factura contemporánea. Además, posee una bocallave de forma cuadrada, de dimensiones menores en desuso.	

OBSERVACIONES

La puerta no se encuentra al nivel de patio principal, por lo que se accede al ambiente 107 mediante 2 gradas.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

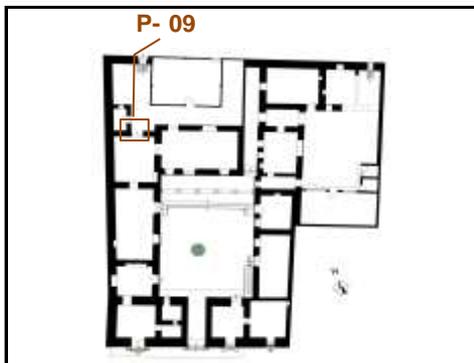
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-09

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A2
Nivel	1
Ambiente	108
Código	P- 09
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso/vidrio simple	Acabado	Pintura		
Armazón	Con marco, tablero rebajado y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante. Ventanas superiores.				
Sistema	Bisagras (3 unidades por hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarcan las contraventanas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.30	2.2		1.30	2.2	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta una cerradura y candado de factura contemporánea.	

OBSERVACIONES

La puerta no se encuentra al nivel de patio N°2.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

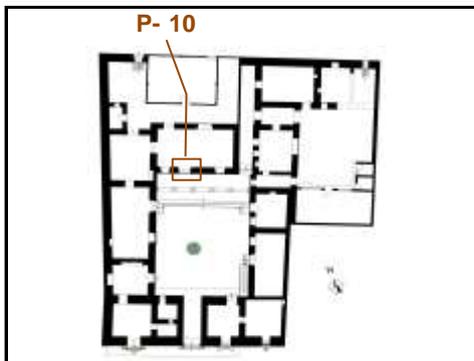
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-10

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	109
Código	P- 10
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso/vidrio simple	Acabado	Esmalte		
Armazón	Con marco, tablero rebajado y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante y contraventanas				
Sistema	Bisagras (3 unidades por hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarcan las contraventanas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan las hojas de la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	1.35	2.2		1.35	2.2	0.08	

CERRAJERÍA

Si	X	No		Original		Nueva	X
----	---	----	--	----------	--	-------	---

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso la bocallave fue reemplazada por una cerradura y candado de factura contemporánea.	

OBSERVACIONES

La puerta da al espacio cobijo que esta delimitado por una arcada, los cuales no se encuentran al nivel de patio pincipal, elevados en 0.60 cm.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

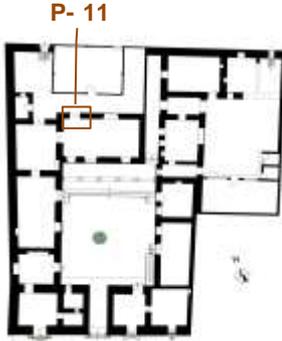
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-11

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	110
Código	P- 11
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso/vidrio simple	Acabado	Pintura Blanca		
Armazón	Con marco, tablero rebajado y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante y ventanas con vidrio				
Sistema	Bisagras (3 unidades por hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarcan las contraventanas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.15	2.1		1.15	2.1		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta una cerradura de factura contemporánea.	

OBSERVACIONES

La puerta se encuentra en la parte posterior del ambiente 109. Aparentemente, los tablero fueron de la parte superior de las hojas de la puerta fueron reemplazados por vidrio simple.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

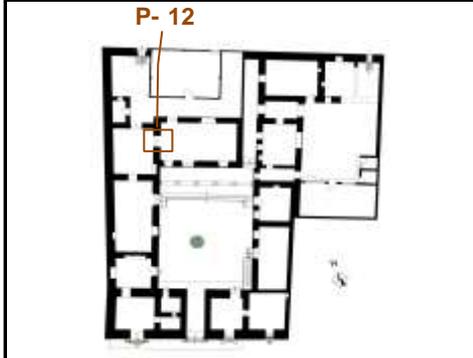
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-12

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	108-109
Código	P- 12
Orientación	

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso/vidrio simple	Acabado	Pintura Blanca		
Armazón	Con marco, tablero rebajado y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante y ventanas con vidrio				
Sistema	Bisagras (3 unidades por hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarcan las ventanas de vidrio				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.54	2.04		1.54	2.04	0.08	

CERRAJERÍA

Si		No		Original		Nueva	
----	--	----	--	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico
No se puede visualizar la cerraduras de la puerta por limitaciones mobiliario.	

OBSERVACIONES

La puerta interior articula los ambientes 108 y 109.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

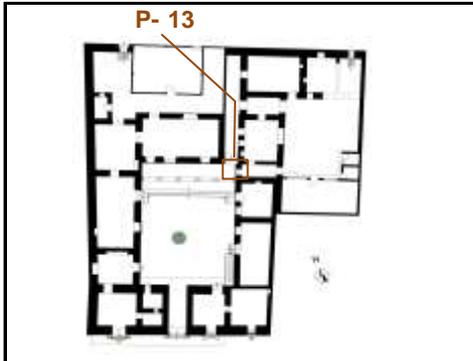
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-13

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Chiflón Ch-2
Código	P- 13
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Arco de medio punto		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Esmalte		
Armazón	Con marco, tablero rebajado y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante y ventanas con vidrio				
Sistema	Bisagras (3 unidades por hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados. Molduras superpuestas enmarcan las ventanas sin vidrio				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.45	2		1.45	2		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción
 En el anverso presenta una cerradura de factura contemporánea.



OBSERVACIONES

La puerta fue acondicionada pues el ambiente funciona como articulador del patio principal con el patio N°3.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

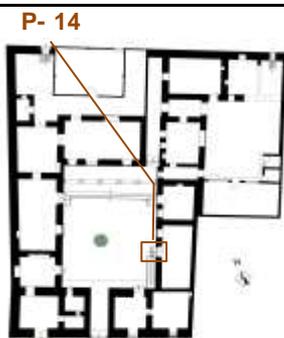
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-14

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A4
Nivel	1
Ambiente	110
Código	P- 14
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística Arquitectónica
Materiales	Madera aliso/ vidrio simple	Acabado	Esmalte		
Armazón	Con marco, tablero rebajado y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante. Ventanas de vidrio				
Sistema	Bisagras (3 unidades por hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarcan las contraventanas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	1.14	2.1		1.14	2.10	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta una cerradura de factura contemporánea.	

OBSERVACIONES

La puerta no se encuentra al nivel del piso del patio principal, por lo que se accede al ambiente mediante una grada.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

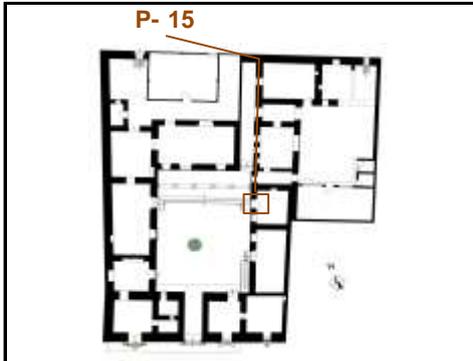
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-15

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A4
Nivel	1
Ambiente	111
Código	P- 15
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso/ vidrio simple	Acabado	Esmalte		
Armazón	Marco, tablero rebajado, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante. Contraventana con vidrio				
Sistema	Bisagras (3 unidades en hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarcan las contraventanas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.00	1.85		1.00	1.85		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta un jalador y una bocallave de acabado rústico, en desuso. Asimismo, posee una cerradura y manija de factura contemporánea, en uso.	

OBSERVACIONES

La puerta no se encuentra al nivel del piso del patio principal, por lo que se accede al ambiente mediante gradas.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

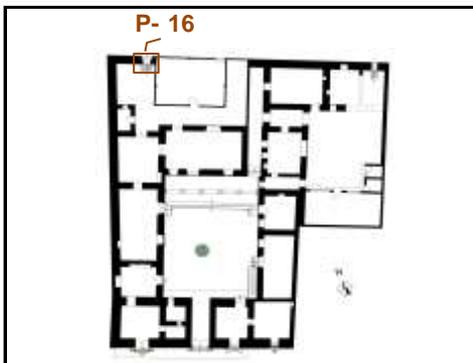
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-16

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Puerta
Zona	B
Sector	B1
Nivel	1
Ambiente	Patio 2
Código	P- 16
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Ninguno		
Armazón	Marco, tablero rebajado, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante. Contraventana con vidrio				
Sistema	Bisagras (3 unidades en hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños simples, tablas llanas sin molduras.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.90	1.8		0.90	1.80	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el reverso presenta una cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

La puerta, aparentemente acondicionada, constituye el ingreso secundario a la casa que da al Jr. J.M.Ríos. La puerta no se encuentra al nivel de la calzada, por lo que presenta gradas.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-17

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	B
Sector	
Nivel	1
Ambiente	Patio 2
Código	P- 17
Orientación	Este

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Esmalte		
Armazón	Marco, tablero rebajado, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante. Contraventana con vidrio				
Sistema	Bisagras (3 unidades en hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños simples, tablas llanas sin molduras.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.80	1.8		0.80	1.80		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el reverso presenta una cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

La puerta constituye el ingreso a un ambiente adosado a la crujía lateral izquierda, construída posteriormente.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

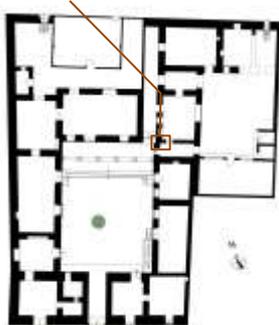
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-18

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Chiflón Ch-2
Código	P- 18
Orientación	Oeste



DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Esmalte		
Armazón	Tabla cargada y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante				
Sistema	Goznes (3 por hoja de puerta)				
Anverso	Se visualiza la madera llana o lisa				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	0.75	1.7		0.75	1.70	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input checked="" type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>	X
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	-------------------------------------	-------	--------------------------	---

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta una bocallave con forma de hoja y de dimesiones menores. Asimismo, posee una aldaba de acabado rústico. Candado de factura contemporánea.	

OBSERVACIONES

La puerta es parte del chiflón N°2 que articula el patio principal con el patio N°4

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

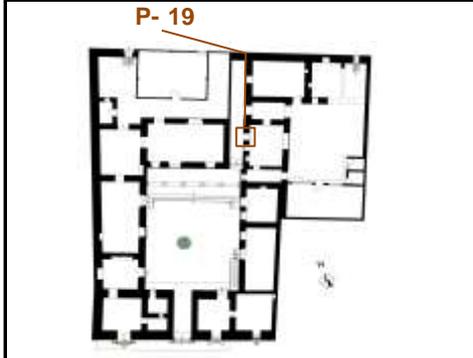
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-19

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	C
Sector	C1
Nivel	1
Ambiente	112
Código	P- 19
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Esmalte		
Armazón	Tabla cargada y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante				
Sistema	Goznes (3 en hoja de puerta)				
Anverso	Se visualiza la madera llana o lisa por tablas dispuestas verticalmente.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	0.90	2.1		0.90	2.1	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input checked="" type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	-------------------------------------	-------	--------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
Presenta cerradura original en desuso	

OBSERVACIONES

La puerta se encuentra en el ambiente 112 y articula el espacio con el chiflón N°1. Se tuvo limitaciones para el registro fotográfico de la puerta y el detalle de su cerradura.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

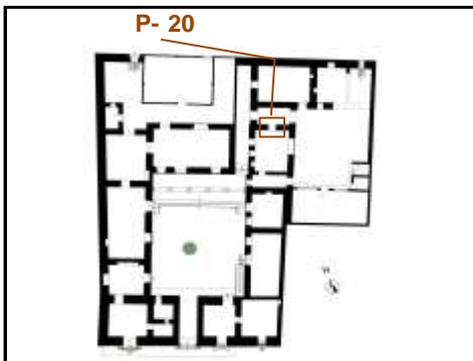
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-20

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	C
Sector	C1
Nivel	1
Ambiente	112
Código	P- 20
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular
Carpintería	De madera	N° de hojas	Función
Materiales	Madera aliso	Acabado	
Armazón			
Sistema			
Anverso			
Reverso			

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.90	2.1		0.90	2.1		

CERRAJERÍA

Si		No	X	Original		Nueva	
----	--	----	---	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico

OBSERVACIONES

El vano posee como cerramiento una puerta en muy mal estado de conservación, lo que dificulta el registro y catalogación del elemento.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

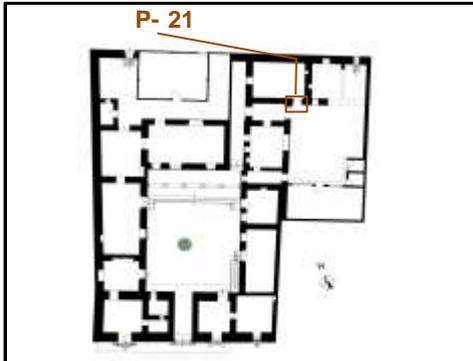
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-21

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Puerta
Zona	C
Sector	C2
Nivel	1
Ambiente	113
Código	P- 21
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Marco, tabla cargada y bastidor de ensamble cajón y espiga pasante				
Sistema	Goznes (2 en hoja de puerta)				
Anverso	Se visualiza la madera llana o lisa por tablas dispuestas verticalmente. Pintura color café				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	1.00	1.8		1.00	1.80	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el anverso presenta una pequeña aldaba, a la que se ha acondicionado un candado de factura contemporánea.	

OBSERVACIONES

El armazón de la puerta posee elementos de fijación que son clavos de metal, cuyas cabezas, de acabado rústico, están pintadas del mismo color que la puerta.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-22

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO

P- 22

Elemento	
Zona	C
Sector	C3
Nivel	1
Ambiente	115
Código	P- 22
Orientación	Sur



DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	Metálica	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Metal	Acabado	Pintura		
Armazón	Marco metálico de puerta y anclaje de puerta en muro de ladrillo.				
Sistema	Bisagras metálicas (3 unidades en hoja)				
Anverso	Superficie acanalada de la puerta, en la parte superior 2 ventanas sin vidrio y manija metálica.				
Reverso	Superficie acanalada.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.70	1.8		0.70	1.80		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
Cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

Vano aperturado a partir de una hornacina que presentaba el muro frontal a la puerta de acceso al ambiente. La puerta sirve de acceso al patio N°4.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

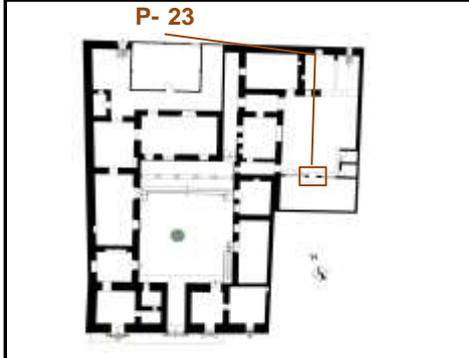
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-23

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Puerta
Zona	C
Sector	C3
Nivel	1
Ambiente	Bloque B-2
Código	P- 23
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Marco, tablero rebajado, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 unidades en hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños simples, tablas llanas sin molduras				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.90	2		0.90	2.00		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
Presenta cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

Este elemento de cerramiento, no tiene valor artistico por ser de factura contemporánea.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

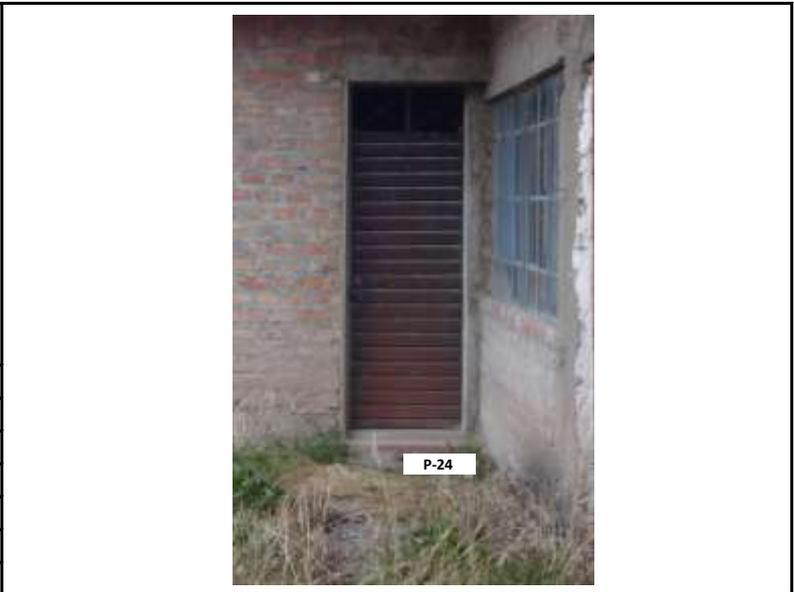
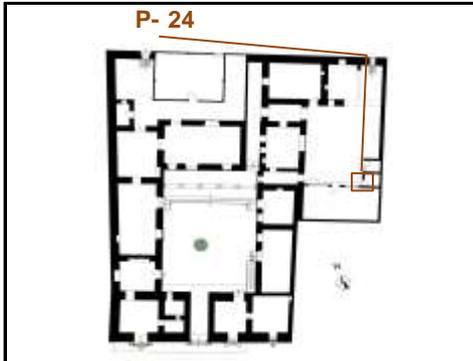
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-24

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	C
Sector	C3
Nivel	1
Ambiente	Bloque B-2
Código	P- 24
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	Metálica	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Marco metálico de puerta y anclaje de puerta en muro de ladrillo.				
Sistema	Bisagras metálicas (3 unidades en hoja)				
Anverso	Se ve la superficie acanalada de la puerta, en la parte superior dos ventanas sin vidrio				
Reverso					

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.70	2		0.70	2.00	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
Cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

--	--	--	--

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

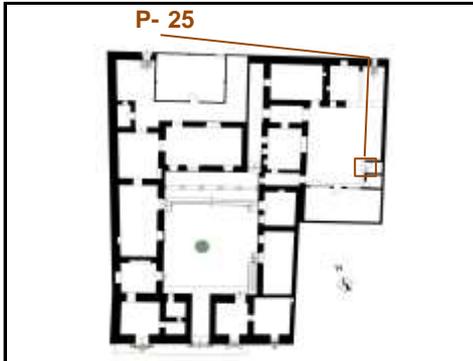
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-25

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	C
Sector	C3
Nivel	1
Ambiente	Bloque B-2
Código	P- 25
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	Metálica	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Marco metálico de puerta y anclaje de puerta en muro de ladrillo.				
Sistema	Bisagras metálicas (3 unidades en hoja)				
Anverso	Superficie acanalada de la puerta, en la parte superior 4 ventanas sin vidrio y manija metálica.				
Reverso	Superficie acanalada.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.90	2		0.90	2.00		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
Cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

--	--	--	--

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

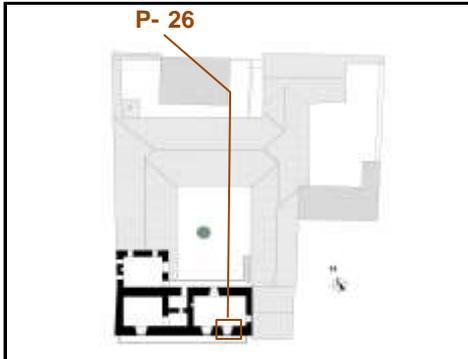
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-26

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A1
Nivel	2
Ambiente	201
Código	P- 26
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Pintura		
Armazón	Marco, tablas cargadas, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante.				
Sistema	Goznes (3 pares en hoja)				
Anverso	Se visualiza la madera llana o lisa por la disposición vertical de tablas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.80	1.7		0.80	1.70	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input checked="" type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	-------------------------------------	-------	--------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el reverso presenta una aldaba mediana, herraje utilitario.	

OBSERVACIONES

La puerta da al corredor exterior de la casa. El armazón de la puerta posee elementos de fijación que son clavos de metal, cuyas cabezas, de acabado rústico, están pintadas del mismo color que la puerta.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



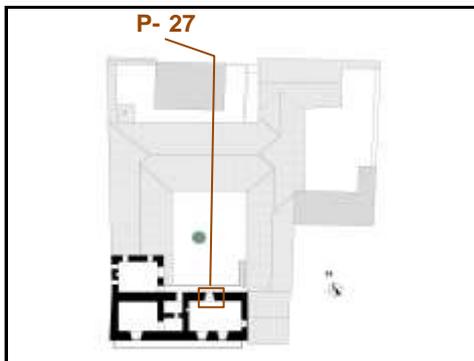
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha
RC-27

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A1
Nivel	2
Ambiente	201
Código	P- 27
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Ninguno		
Armazón	Marco, tabla cargada, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante.				
Sistema	Goznes (3 pares en hoja)				
Anverso	Superficie llana, sin molduras por la disposición vertical de las tablas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.80	1.75		0.80	1.75	0.08	

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
Cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

La puerta da al corredor Interior de la casa.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

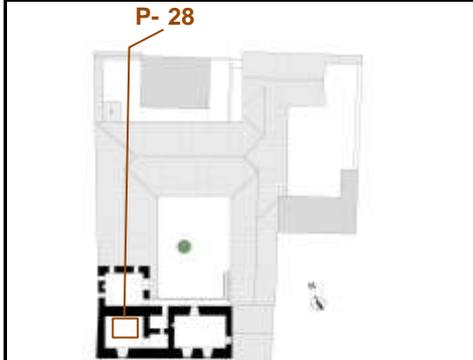
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-28

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	
Zona	A
Sector	A1
Nivel	2
Ambiente	203
Código	P- 28
Orientación	Sur

DES

Vano	De acceso	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Esmalte		
Armazón	Marco, tablas cargadas, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 unidades en hoja)				
Anverso	Largueros y travesaños biselados y molduras superpuestas enmarca la contraventana.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.95	1.9		0.95	1.90		

CERRAJERÍA

Si		No	X	Original		Nueva	
----	--	----	---	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico

OBSERVACIONES

La puerta da al corredor exterior de la casa.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

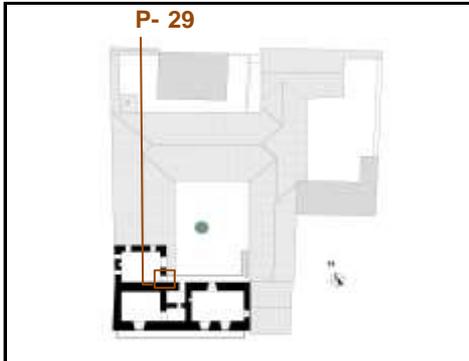
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-29

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	A2
Nivel	2
Ambiente	205
Código	P- 29
Orientación	Este

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Ninguno		
Armazón	Marco, tabla cargada, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 und. en hoja)				
Anverso	Superficie llana, sin molduras por la disposición vertical de las tablas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.00	2.1		1.00	2.10		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input checked="" type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	-------------------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
Cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

La puerta da al corredor Interior de la casa.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

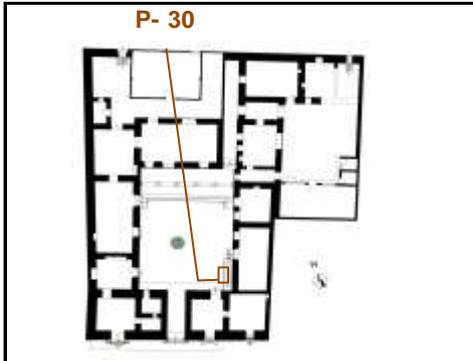
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-30

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Puerta
Zona	A
Sector	
Nivel	1
Ambiente	Patio N°1
Código	P- 30
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De acceso	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	1 hoja	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado	Esmalte		
Armazón	Marco, tablero rebajado, bastidor de ensamble cajón y espiga pasante. Y contraventana				
Sistema	Bisagras (3 und. en hoja)				
Anverso	Madera rebajada, largueros y travesaños estan bicelados y molduras en contraventana.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Puerta	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	0.70	1.8		0.70	1.80	0.08	

CERRAJERÍA

Si		No	X	Original		Nueva	
----	--	----	---	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico
Cerradura de factura contemporánea	

OBSERVACIONES

Servicio higiénico acondicionado en el espacio generado por el acondicionamiento de una escalera de concreto armado para articular el primer y segundo nivel.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

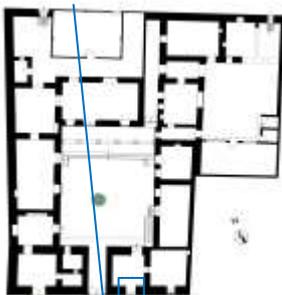
N° de Ficha

RC-31

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO

V- 01



V-01



V-01

Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A1
Nivel	1
Ambiente	104
Código	V- 01
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Capialzado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera/vidrio/hierro	Acabado	Pintura		
Armazón	Tabla cargada, marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante. Marco exterior con vidrio				
Sistema	Bisagras (3 und. Por hoja de ventana)				
Anverso	Tablas rebajadas con molduras superpuestas y aristas biseladas. Pintura color verde.				
Reverso	Bastidor conformado por largueros y travesaños que enmarcan cada hoja. Pintura color blanca.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.10	1.80		1.10	1.80		

CERRAJERÍA

Si	X	No	Original	X	Nueva
----	---	----	----------	---	-------

Descripción

En el reverso, la ventana presenta aldabas que cierran cada hoja de la ventana.

Registro Fotográfico



OBSERVACIONES

El vano está decorado con derrames y elementos de ornato de hierro forjado y molduras ojival.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

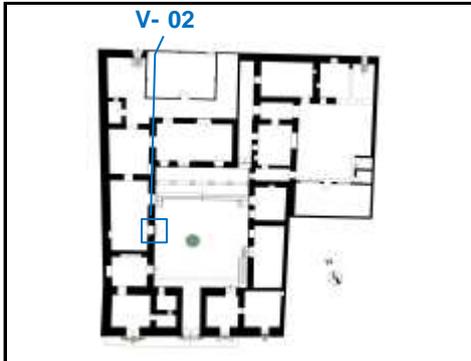
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-32

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A2
Nivel	1
Ambiente	107
Código	V- 02
Orientación	Este

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Arco escarzano		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera/vidrio	Acabado	Esmalte		
Armazón	Marco con 8 divisiones para vidrio, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (2 und. Por hoja de ventana)				
Anverso	Tablas rebajadas en la parte inferior.				
Reverso	Bastidor conformado por largueros y travesaños que enmarcan cada hoja.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	1.00	1.55		1.00	1.55	0.06	0.90

CERRAJERÍA

Si	X	No	X	Original	Nueva
----	---	----	---	----------	-------

Descripción

Registro Fotográfico

--	--

OBSERVACIONES

En el exterior, la ventana presenta un marco de piedra sin ornamento. En el interior presenta la doble ventana de madera con tablas cargadas y bastidor de largueros y travesaños que enmarcan cada hoja. Pintura verde.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

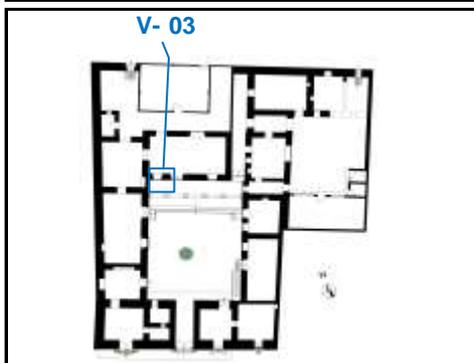
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-33

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	109
Código	V- 03
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera/vidrio	Acabado	Esmalte		
Armazón	Doble ventana con marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 und. por hoja de ventana y 3 und. por hoja de contraventana)				
Anverso	Ventana con 6 divisiones y tablero rebajado en la parte inferior de ambas hojas de la ventana.				
Reverso	Contraventana con tabla cargada, tallada artísticamente.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	0.85	1.45		0.85	1.45	0.14	1.30

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input checked="" type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	-------------------------------------	-------	--------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
<p>En el reverso la contraventana presenta una aldaba pequeña en uso. En el reverso de la ventana presenta 2 cerraduras con pasador o pestillo que fija cada hoja al marco de la ventana.</p>	

OBSERVACIONES

La ventana (exterior), fue acondicionada para proteger el tallado que posee la contraventana.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



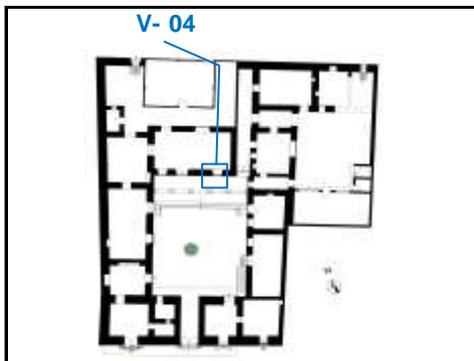
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha
RC-34

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	109
Código	V- 04
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera/vidrio	Acabado	Esmalte		
Armazón	Doble ventana con marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 und. por hoja de ventana y 3 und. por hoja de contraventana)				
Anverso	Ventana con 6 divisiones y tablero rebajado en la parte inferior de ambas hojas de la ventana.				
Reverso	Contraventana con tabla cargada, tallada artísticamente.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	0.90	1.45		0.90	1.45	0.14	1.30

CERRAJERÍA

Si	X	No		Original	X	Nueva	X
----	---	----	--	----------	---	-------	---

Descripción	Registro Fotográfico
<p>En el reverso la contraventana presenta una aldaba pequeña en uso.</p> <p>En el reverso de la ventana presenta 2 cerraduras con pasador o pestillo que fija cada hoja al marco de la ventana.</p>	

OBSERVACIONES

La ventana (exterior), fue acondicionada para proteger el tallado que posee la contraventana.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

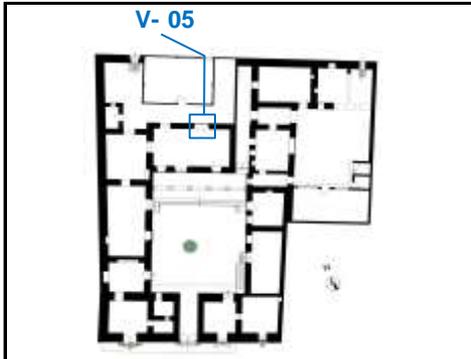
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-35

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	109
Código	V- 05
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera/vidrio	Acabado	Esmalte		
Armazón	Doble ventana con marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 und. por hoja de ventana y 3 und. por hoja de contraventana).				
Anverso	Ventana con 6 divisiones en ambas hojas de la ventana con vidrio simple.				
Reverso	Contraventana con tabla llana, largueros y travesaños que enmarcan la ventana.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	1.35	1.20		1.35	1.20	0.14	1.40

CERRAJERÍA

Si	X	No	Original	X	Nueva
----	---	----	----------	---	-------

Descripción	Registro Fotográfico
<p>En el reverso la contraventana presenta cerraduras con pasador vertical, en uso. En el reverso de la ventana presenta 2 cerraduras con pasador o pestillo que fija cada hoja al marco de la ventana.</p>	

OBSERVACIONES

La ventana (exterior), fue acondicionada para proteger el tallado que posee la contraventana.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

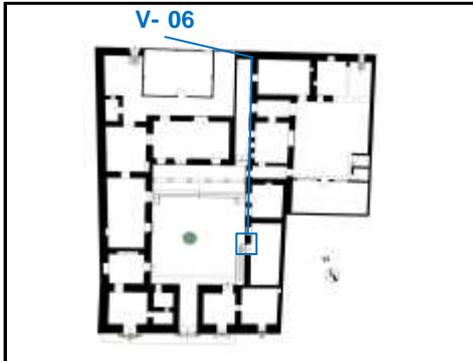
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-36

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A4
Nivel	1
Ambiente	109
Código	V- 06
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera aliso/vidrio simple	Acabado	Esmalte		
Armazón	Doble ventana con marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 und. por hoja de ventana y 3 und. por hoja de contraventana)				
Anverso	Ventana con 6 divisiones y tablero rebajado en la parte inferior de ambas hojas de la ventana.				
Reverso	Contraventana con tabla cargada, tallada artísticamente.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	1.00	1.45		1.00	1.45		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input checked="" type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	-------------------------------------	-------	--------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
<p>En el reverso la contraventana presenta una aldaba pequeña en uso.</p> <p>En el reverso de la ventana presenta 2 cerraduras con pasador o pestillo que fija cada hoja al marco de la ventana.</p>	

OBSERVACIONES

La ventana (exterior), fue acondicionada para proteger el tallado que posee la contraventana.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

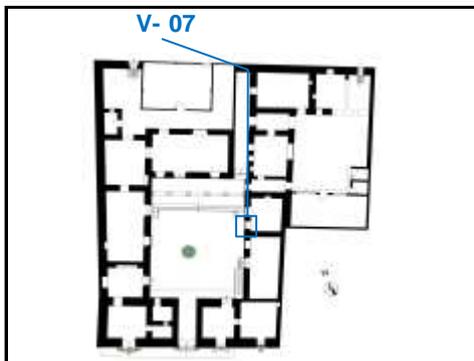
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-37

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A4
Nivel	1
Ambiente	111
Código	V- 07
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera/vidrio	Acabado	Esmalte		
Armazón	Ventana con marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 und. por hoja de ventana y 3 und. por hoja de contraventana)				
Anverso	Ventana con 6 divisiones y tablero rebajado en la parte inferior. Vidrio tipo espejo en divisiones.				
Reverso	Largueros y travesaños enmarcan la ventana				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeisor	Alfeizar
	1.00	1.45		1.00	1.45	0.05	1.40

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input checked="" type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	-------------------------------------	-------	--------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
En el reverso de la ventana presenta 2 cerraduras con pasador o pestillo que fija cada hoja al marco de la ventana.	

OBSERVACIONES

Vano aperturado posterior a la construcción original.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

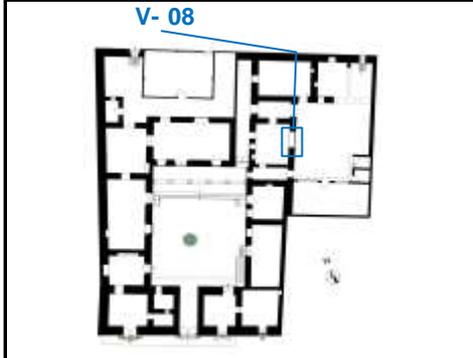
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-38

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Ventana
Zona	C
Sector	C1
Nivel	1
Ambiente	112
Código	V- 08
Orientación	Este

DESCRIPCIÓN

Vano	Luz	Forma	Rectangular
Carpintería	Metálica	Función	Arquitectónica
Materiales	Metal/vidrio simple	Acabado	Pintura
Armazón	Marco metálico y anclaje de ventana en muro de ladrillo.		
Sistema	Ventana batiente		
Anverso	Marco de 36 paneles de vidrio simple, dentro del cual, se abre una ventana batiente de 4 paneles.		
Reverso	Igual al anverso de la ventana.		

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	2.00	1.30		2.00	1.30		

CERRAJERÍA

Si		No	X	Original		Nueva	
----	--	----	---	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico

OBSERVACIONES

El vano actual es el resultado de la ampliación del vano original, al que, además, se ha cambiado la carpintería de madera por carpintería metálica.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

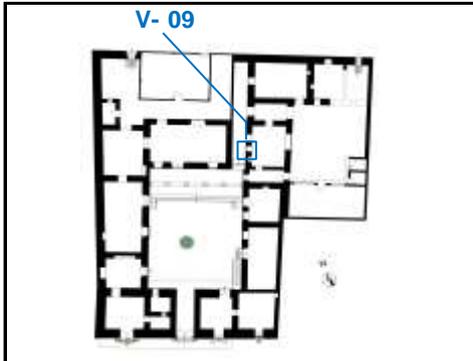
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-39

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	C
Sector	C1
Nivel	1
Ambiente	112
Código	V- 09
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera/vidrio	Acabado	Esmalte		
Armazón	Ventana con marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (3 und. por hoja de ventana)				
Anverso	Largueros y travesaños enmarcan la ventana.				
Reverso	Tablero rebajado en 4 secciones.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	0.70	1.30		0.70	1.30	0.05	0.80

CERRAJERÍA

Si		No	X	Original		Nueva	
----	--	----	---	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico

OBSERVACIONES

El vano de luz fue aperturado a partir de un nicho, compartimento destinado para alacena, que fue el diseño original. La carpintería también está acondicionada.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

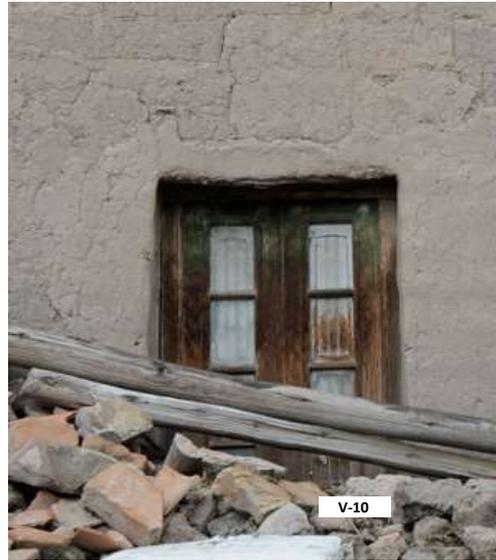
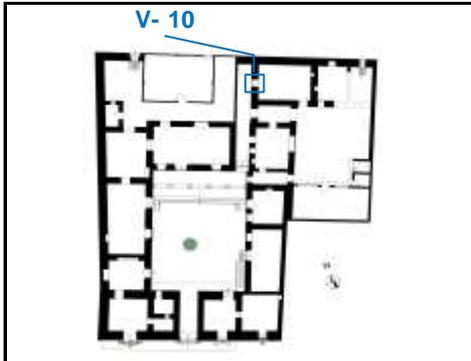
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-40

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	C
Sector	C2
Nivel	1
Ambiente	113
Código	V- 10
Orientación	Oeste

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artística-arquitectónica
Materiales	Madera	Acabado	Pintura		
Armazón	Doble Ventana con marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (2 und. por hoja de ventana)				
Anverso	Tablas llanas con molduras superpuestas cuyas aristas se encuentran biseladas. Pintura verde				
Reverso	Estructura de contraventana de ventana, compuesta por largueros y travesaños.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Esesor	Alfeizar
	0.90	1.00		0.90	1.00	0.05	1.00

CERRAJERÍA

Si		No		Original		Nueva	
----	--	----	--	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico
En el reverso de la ventana presenta 2 cerraduras con pasador o pestillo que fija cada hoja al marco de la ventana.	

OBSERVACIONES

Presenta una contraventana pintada de color blanco.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

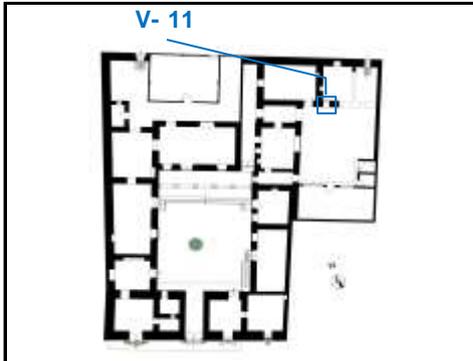
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-41

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Ventana
Zona	C
Sector	C2
Nivel	1
Ambiente	114
Código	V- 11
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Rectangular		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Arquitectónica
Materiales	Madera aliso/vidrio simple	Acabado	Esmalte		
Armazón	Ventana con marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Bisagras (2 und. por hoja de ventana)				
Anverso	Estructura de ventana dividida en 6 paneles de vidrio simple.				
Reverso	Estructura compuesta por largueros y travesaños.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	0.60	0.80		0.60	0.80	0.05	1.10

CERRAJERÍA

Si		No		Original		Nueva	
----	--	----	--	----------	--	-------	--

Descripción	Registro Fotográfico
En el reverso de la ventana presenta 2 cerraduras con pasador o pestillo que fija cada hoja al marco de la ventana.	

OBSERVACIONES

Sin contraventana.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

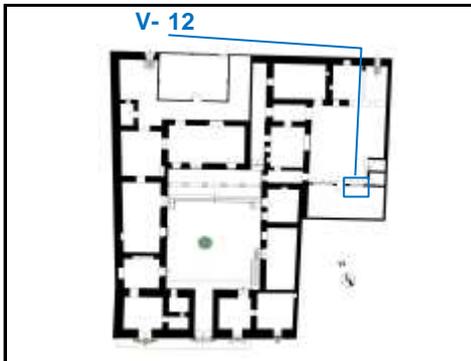
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-42

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	C
Sector	C3
Nivel	1
Ambiente	Bloque B-2
Código	V- 12
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Rectangular	
Carpintería	Metálica	N° de hojas	Función	Arquitectónica
Materiales	Metal	Acabado	Pintura	
Armazón	Marco metálico de ventana y anclaje de ventana en muro de ladrillo. ventana batiente.			
Sistema	Bisagras metálicas (2 unidades en hoja de ventana batiente)			
Anverso	Marco que se subdivide en 12 paneles con vidrio y manija metálica.			
Reverso	Igual a anverso de ventana			

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeor	Alfeizar
	1.50	1.00		1.50	1.00	0.03	1.00

CERRAJERÍA

Si	X	No	Original	X	Nueva
----	---	----	----------	---	-------

Descripción	Registro Fotográfico
En el reverso de la ventana presenta una manija.	

OBSERVACIONES

Ventana de bloque de construcción de material noble.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

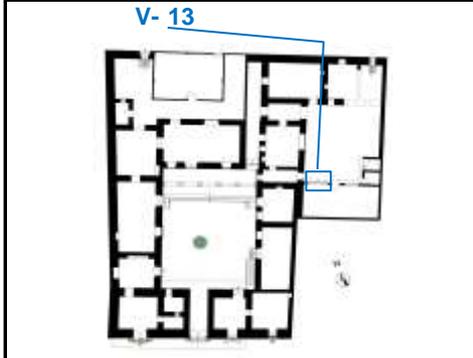
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-43

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Ventana
Zona	C
Sector	C3
Nivel	1
Ambiente	Bloque B-2
Código	V- 13
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Rectangular	
Carpintería	Metálica	N° de hojas	Función	Arquitectónica
Materiales	Metal	Acabado	Pintura	
Armazón	Marco metálico de ventana y anclaje de ventana en muro de ladrillo.			
Sistema	Sin apertura de paneles de vidrio			
Anverso	Marco que se subdivide en 12 paneles con vidrio y manija metálica.			
Reverso	Igual a anverso de ventana			

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	2.20	1.20		2.20	1.20	0.03	1.20

CERRAJERÍA

Si	No	X	Original	Nueva
----	----	---	----------	-------

Descripción	Registro Fotográfico

OBSERVACIONES

Ventana de bloque de construcción de material noble.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

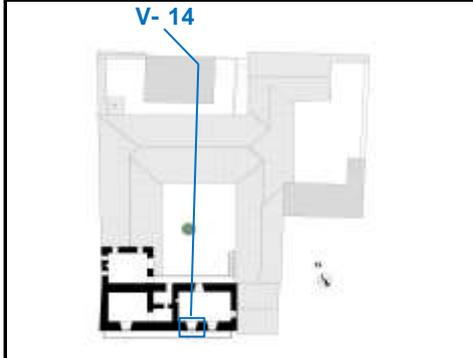
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-44

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A1
Nivel	2
Ambiente	201
Código	V- 14
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artístico-arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado			
Armazón	Marco, tabla cargada, marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Goznes (3 pares por hoja de ventana)				
Anverso	Tablas dispuestas verticalmente, llanas, sin ningún tipo de moldura.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la puerta.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.90	1.35		0.90	1.35		

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	--------------------------	-------	--------------------------

Descripción	Registro Fotográfico
Presenta una aldaba, herraje utilitario.	

OBSERVACIONES

Limitaciones en el registro fotográfico.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

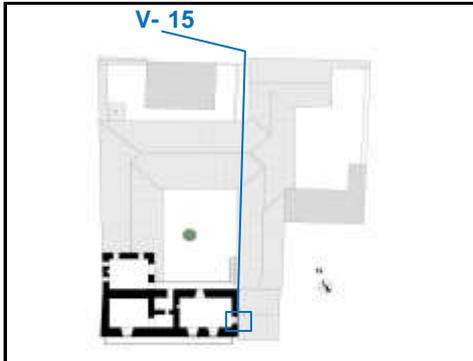
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-45

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	A1
Nivel	2
Ambiente	201
Código	V- 15
Orientación	Este

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Abocinado		
Carpintería	De madera	N° de hojas	2 hojas	Función	Artístico-arquitectónica
Materiales	Madera aliso	Acabado			
Armazón	Doble ventana con marco, tabla cargada, marco, bastidor, ensamble de cajón y espiga pasante.				
Sistema	Goznes (3 pares por hoja de ventana)				
Anverso	Ventana subdividida en 6 paneles y contraventana con tablas dispuestas verticalmente y llanas.				
Reverso	La estructura del bastidor consta de largueros y travesaños que enmarcan la contraventana.				

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espesor	Alfeizar
	0.80	0.90		0.80	0.90	0.50	1.50

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input checked="" type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	-------------------------------------	-------	--------------------------

Descripción
 La contrabventana posee en su reverso una aldaba en uso.



OBSERVACIONES



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-46

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Ventana
Zona	A
Sector	B1
Nivel	1
Ambiente	116
Código	V- 16
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Vano	De luz	Forma	Rectangular	
Carpintería	Metálica	N° de hojas	Función	Arquitectónica
Materiales	Metal	Acabado	Pintura	
Armazón	Marco metálico de ventana y anclaje de ventana en muro de adobe.			
Sistema	Sin apertura de paneles de vidrio			
Anverso	Marco que se subdivide en 6 paneles con vidrio y manija metálica.			
Reverso	Igual a anverso de ventana			

DIMENSIONES

Vano	Ancho	Altura	Ventana	Ancho	Altura	Espeisor	Alfeizar
	0.60	0.50		0.60	0.50	0.03	1.30

CERRAJERÍA

Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>	Original	<input checked="" type="checkbox"/>	Nueva	<input type="checkbox"/>
----	-------------------------------------	----	--------------------------	----------	-------------------------------------	-------	--------------------------

Descripción

Registro Fotográfico

--	--

OBSERVACIONES

--

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

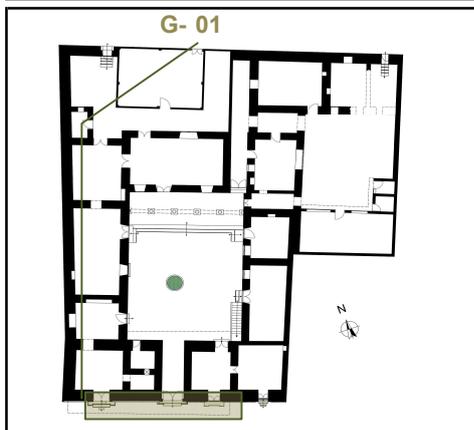
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-47

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Balcón
Zona	A
Sector	A1
Nivel	2
Ambiente	206
Código	G- 01
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Amb. Asociados	201 y 204	Tipo	Corrido - Cubierto	
Estilo	Renacentista	Función	Arquitectónica-Artística	
Materiales	Madera Aliso	Acabado	No tiene	
Estructura	Adosado a los muros de adobe y apoyado en las viguetas de eucalipto			
Ensamblaje	Cajón y espiga escondido entre pies derechos y soleras			
Piso	Piso entablado fijado a las viguetas mediante clavos.			
Elementos	Si	No	Cantidad	Descripción
Antepecho	X			Cerrado y no presenta decoración
Balaustres		X		
Pie derecho T1	X		8	Sección cuadrada que llega a viga solera
Pie derecho T2	X		9	Sección cuadrada que llega a h=1.10m.
Viga solera s.	X		1	Sección cuadrada debajo de alero.
Pasamanos	X		1	De sección cuadrada dividida en 9 tramos.
Umbral	X		1	De sección cuadrada dividida en 3 tramos.
Canes				
Ménsulas	X		19	Perfilado ornamentalmente que soporta el balcón.
Cartelas		X		
Escalera		X		

DIMENSIONES

Balcón	Largo	Ancho	Balastrada	N° de Tramos	Balaustre	Altura	Tipo

OBSERVACIONES

El balcón, perdió el tramo N°3 del antepecho

Registrado por: Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa Fecha: Oct-21



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

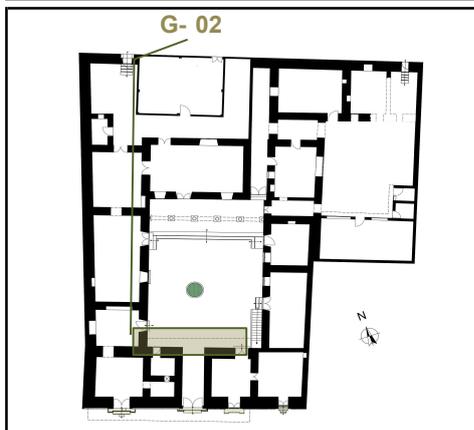
FICHA DE REGISTRO DE CARPINTERIA

N° de Ficha

RC-48

UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



Elemento	Balcón
Zona	A
Sector	A1
Nivel	2
Ambiente	207
Código	G- 02
Orientación	Norte

DESCRIPCIÓN

Amb. Asociados	201, 203 y 205	Tipo	Corrido - Cubierto	
Estilo	Renacentista	Función	Arquitectónica-Artística	
Materiales	Madera Aliso	Acabado	No tiene	
Estructura	Adosado a los muros de adobe y apoyado en las viguetas de eucalipto			
Ensamblaje	Cajón y espiga escondido entre pies derechos y soleras			
Piso	Piso entablado fijado a las viguetas mediante clavos.			
Elementos	Si	No	Cantidad	Descripción
Antepecho	X			Parte superior con balaustrada y parte inferior cerrada
Balaustrada	X			Compuesta por balaustres tornados
Pie derecho T1	X		5	Sección cuadrada que llega a viga solera
Pie derecho T2	X		4	Sección cuadrada que llega a h=0.35m.
Viga solera s.	X		1	Sección circular, debajo de alero.
Pasamanos	X		1	De sección cuadrada dividida en 4 tramos.
Umbral	X		1	De sección cuadrada
Canes				
Ménsulas	X		12	Perfilado ornamentalmente que soporta el balcón.
Cartelas		X		
Escalera		X		

DIMENSIONES

Balcón	Largo	Ancho	Balaustrada	N° de Tramos	Balaustre	Altura	Tipo
				4			

OBSERVACIONES

El balcón, en el tramo N°3, perdió elementos de cerramiento de la parte inferior del antepecho y balaustres del tramo N°4

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

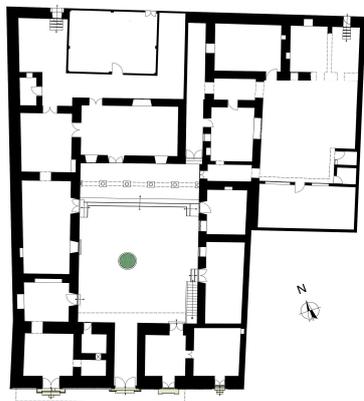
FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha

RL-01

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Portada
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Zaguán
Código	PP 01
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Observaciones

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Observaciones

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Observaciones
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular					
Base	Mixta					

OBSERVACIONES

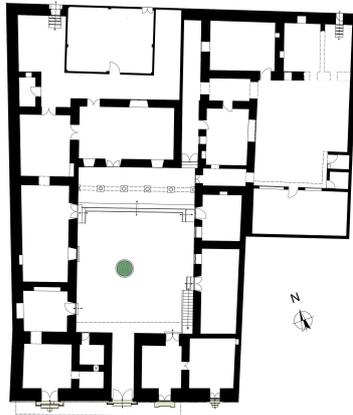
--



FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha
RL-02

PLANO DE UBICACIÓN



REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Portada
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	101
Código	PP 02
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Observaciones

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Observaciones

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Observaciones
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular					
Base	Mixta					

OBSERVACIONES

--

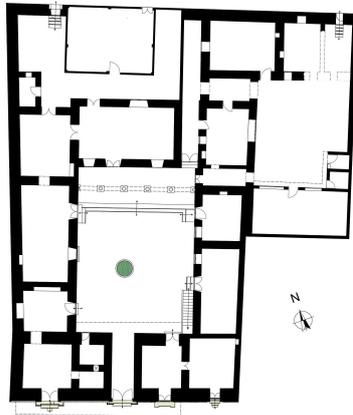


UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha
RL-03

PLANO DE UBICACIÓN



REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Portada
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	104
Código	PP- 03
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Observaciones
			X	

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Observaciones

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Observaciones
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular					
Base	Mixta					

OBSERVACIONES

--



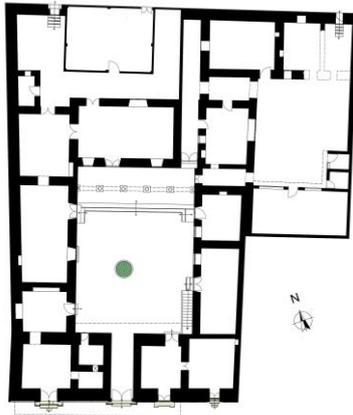
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha
RL-04

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Pilar
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Arcada
Código	A- 01
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Observaciones

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Observaciones

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Observaciones
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular					
Base	Mixta					

OBSERVACIONES



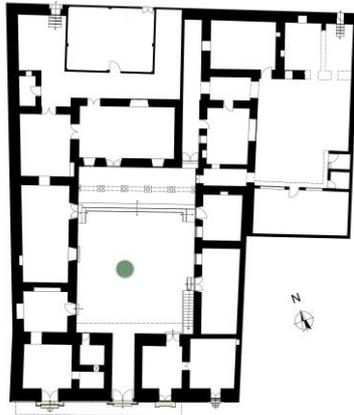
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha
RL-05

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Pilar
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Arcada
Código	A- 02
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Observaciones

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Observaciones

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Observaciones
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular					
Base	Mixta					

OBSERVACIONES

--



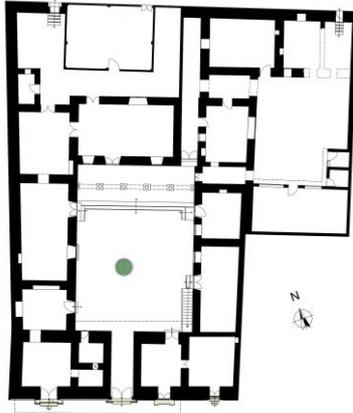
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha
RL-06

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Pilar
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Arcada
Código	A- 03
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Observaciones
			X	

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Observaciones

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Observaciones
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular					
Base	Mixta					

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

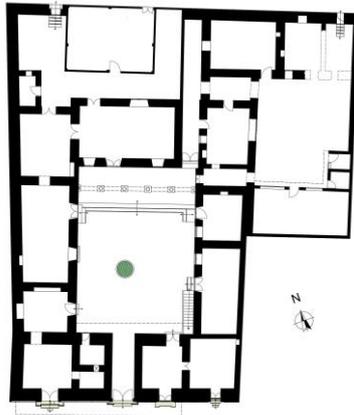
FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha

RL-07

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Pilar
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Arcada
Código	A- 04
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Observaciones
			X	

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Observaciones

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Observaciones
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular					
Base	Mixta					

OBSERVACIONES



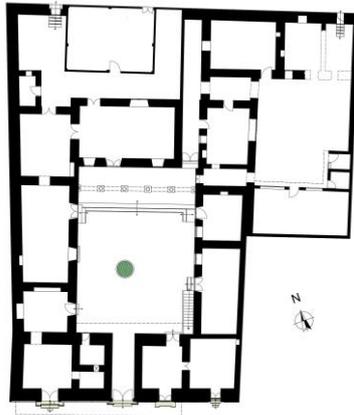
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha
RL-08

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Pilar
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Arcada
Código	A- 05
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Observaciones
			X	

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Observaciones

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Observaciones
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular					
Base	Mixta					

OBSERVACIONES

--

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



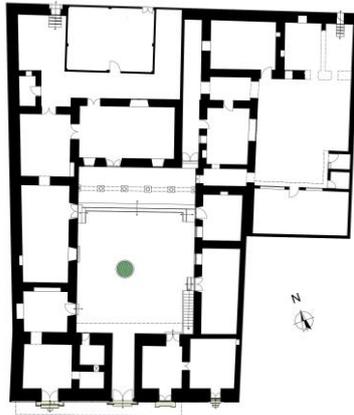
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE REGISTRO DE ELEMENTOS LÍTICOS

N° de Ficha
RL-09

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO GRÁFICO



Elemento	Pilar
Zona	A
Sector	A3
Nivel	1
Ambiente	Arcada
Código	A- 06
Orientación	Sur

DESCRIPCIÓN

Tipo de Piedra	Caliza	Andesita	Diorita	Basalto	Arenisca	Sillar	Otro
						X	
Especificación	Sillar es extraído de cantera que se encuentra a pocos kilómetros de la ciudad de Lampa						

Junta

Tipo	Natural	Rústica	Labrada	Especificación
			X	

Mortero

Tipo	Arcilla	Tierra/arena	Junta seca	Especificación

DIMENSIONES

Dimensiones	Sección	Altura	Largo	Ancho	Diámetro	Especificación
Capitel	Cuadrada					
Fuste	Circular				0.26	
Base	Mixta		0.54	0.375		Dimensión maxima

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-23

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

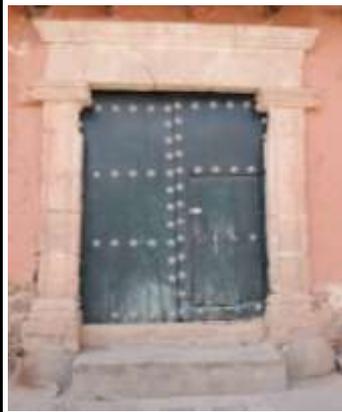
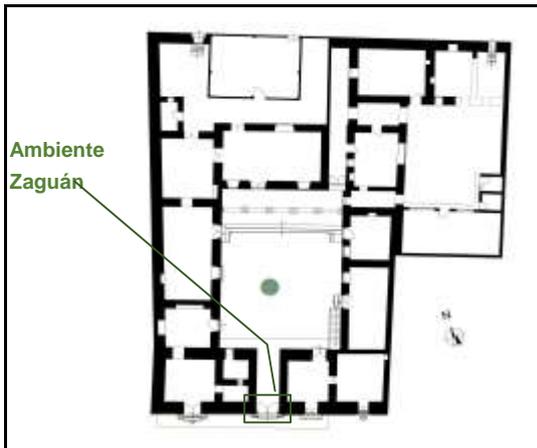
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	FP-01	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	Zaguán
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	--------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El anverso de la puerta presenta pérdida de capa pictórica en la parte inferior. La mayor parte de la puer

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta separación de las fibras de la madera (fisuras) en zonas donde estan insertados los clavos.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-24

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

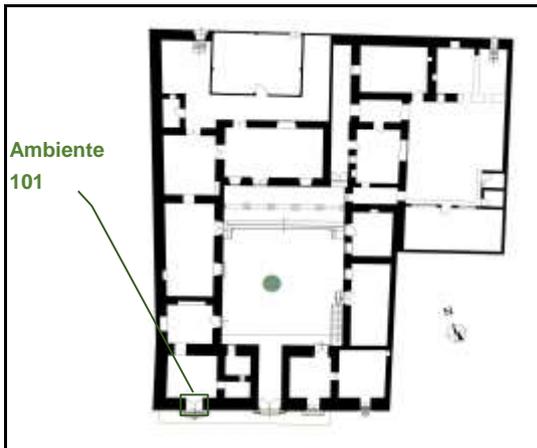
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	FP-02	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	101
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El anverso de puerta se da la erosión atmosférica. Parte de la puerta presenta suciedad por acumulación

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta separación de las fibras de la madera (fisuras) en la parte inferior de la puerta. La erosión atm

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-25

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

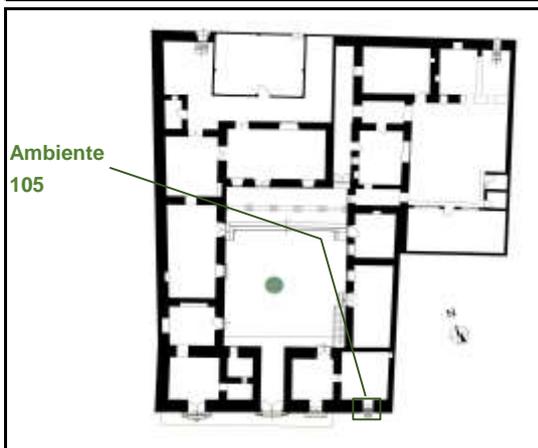
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	FP-03	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	105
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La parte inferior de la cara exterior presenta manchas en forma de salpicaduras por la erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La estructura de la puerta presenta fisuras en el soporte. A raíz de la erosión atmosférica la capa pictórica

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-26

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

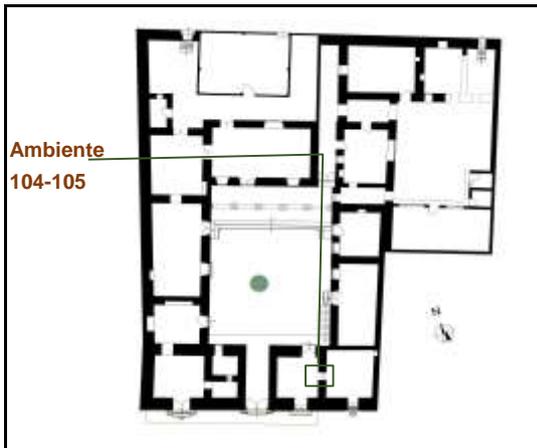
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-04	Sector	1	Nivel		Ambiente	104-105
--------------------	------	--------	---	-------	--	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación no estuvo expuesta a las fenómenos naturales, sin embargo presentan suciedad.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-27

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

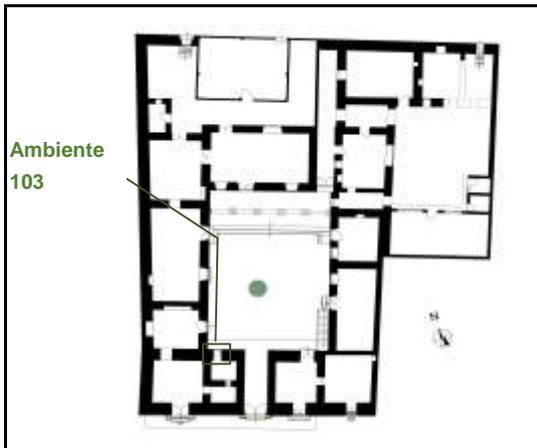
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-05	Sector	1	Nivel		Ambiente	103
--------------------	------	--------	---	-------	--	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad en toda la superficie de ambas caras de la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta fisuras y grietas en anverso y reverso de la puerta. A raíz de la erosión atmosférica, se ha gene

OBSERVACIONES

No presenta cerradura

Registrado por: Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa Fecha: #####



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-28

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

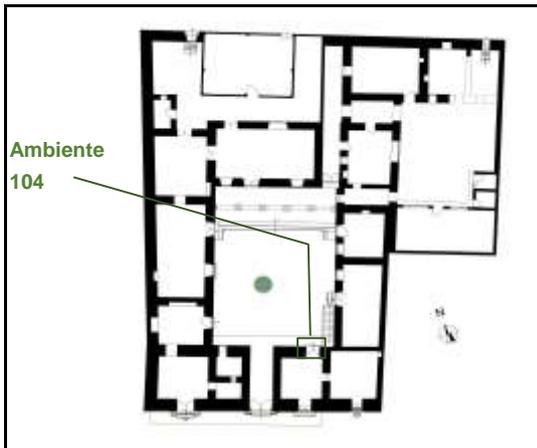
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-06	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	104
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad superficial y desgaste en la parte inferior por erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta perdida parcial de capa pictórica.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-29

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

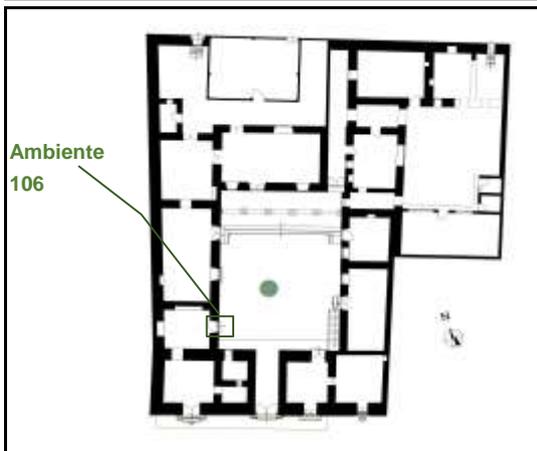
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-07	Sector	A2	Nivel	1	Ambiente	106
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La parte inferior de la puerta cuenta con más lesiones, desgaste, manchas. La suciedad superficial se visualiza en toda la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta pérdida parcial de capa pictórica en la parte inferior de la puerta. Asimismo, se visualiza la pérdi

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-30

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

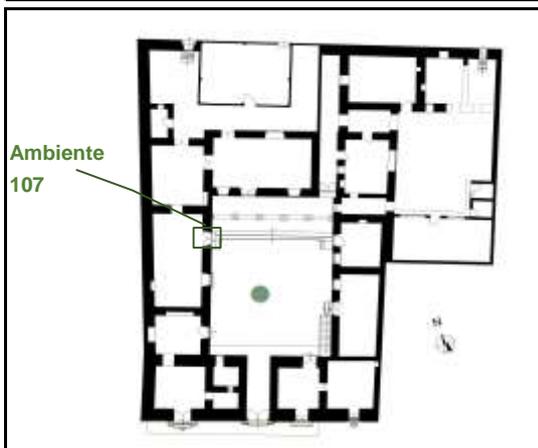
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-08	Sector	A2	Nivel	1	Ambiente	107
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	<input checked="" type="checkbox"/>
----------	--	------	--	---------	--	-------	-------------------------------------

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad superficial en la parte inferior de la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-31

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

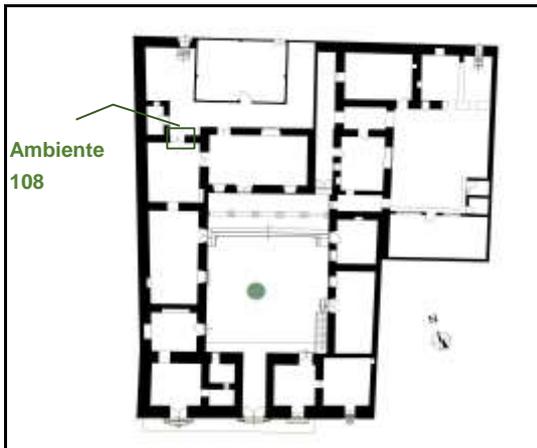
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-09	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	108
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción:

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta fisuras en los tableros de las puertas y pérdida de capa pictórica en algunas partes de la puerta

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-32

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

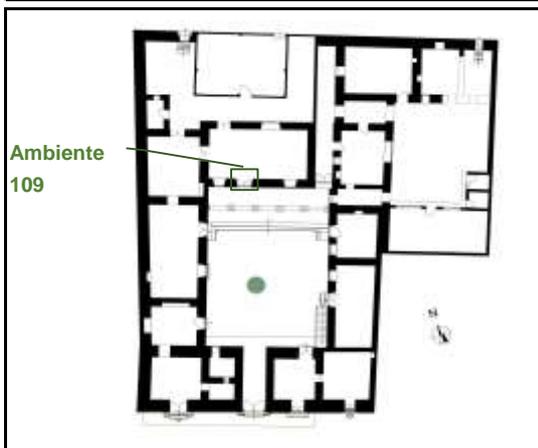
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-10	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	109
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Suciedad superficial y desgaste en la parte inferior de la puerta por erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-33

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

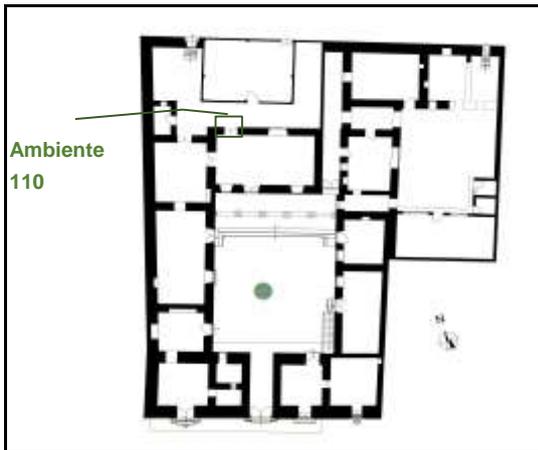
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-11	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	110
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La parte inferior de la puerta presenta, desgaste, manchas. La suciedad superficial se visualiza en toda la

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta pérdida parcial de capa pictórica en la parte inferior de la puerta. Asimismo, se visualiza la pérdi

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-34

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

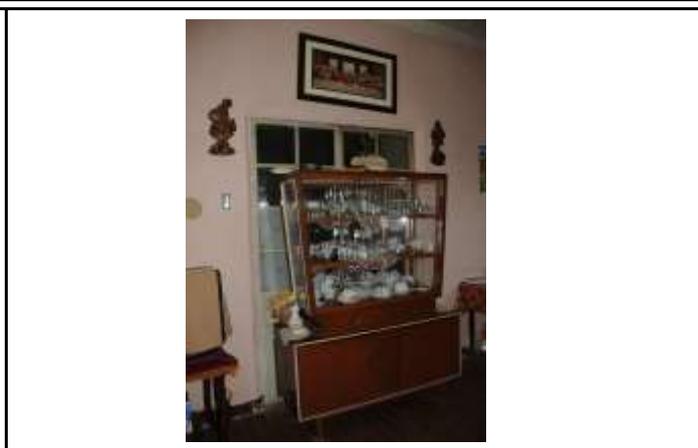
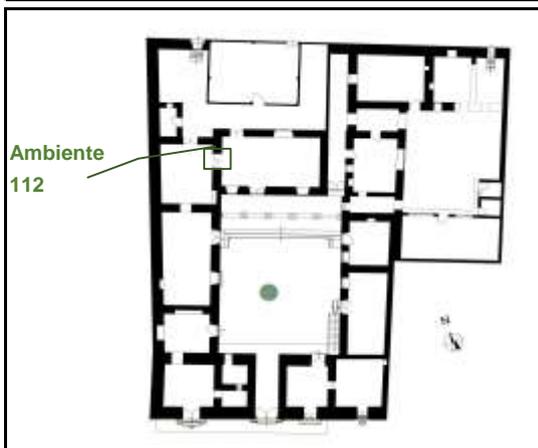
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-12	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	112
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción:

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

La puerta se encuentra en desuso.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-35

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

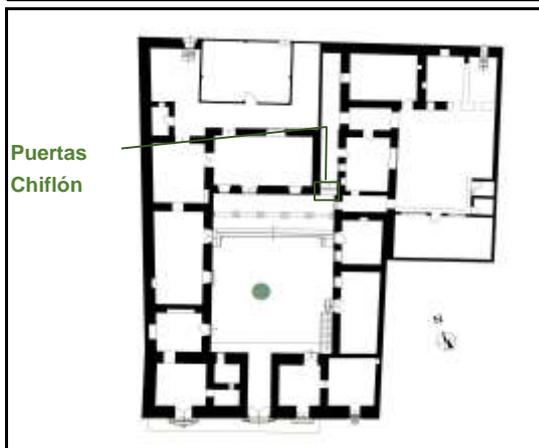
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-13	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	Chiflón
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta manchas blancas en la parte inferior y suciedad en toda la superficie de ambas caras de la puer

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-36

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

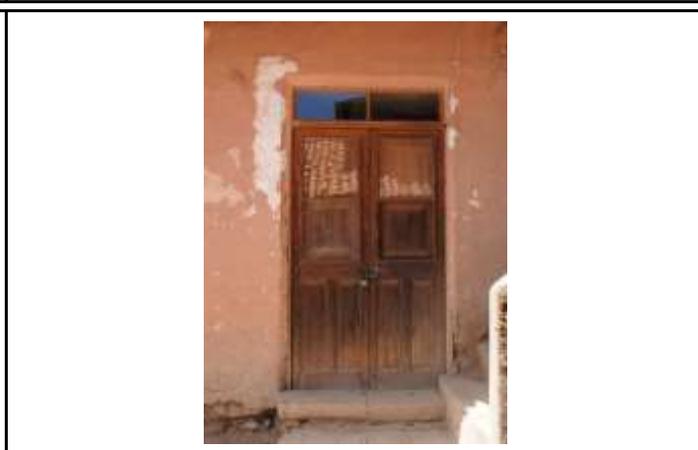
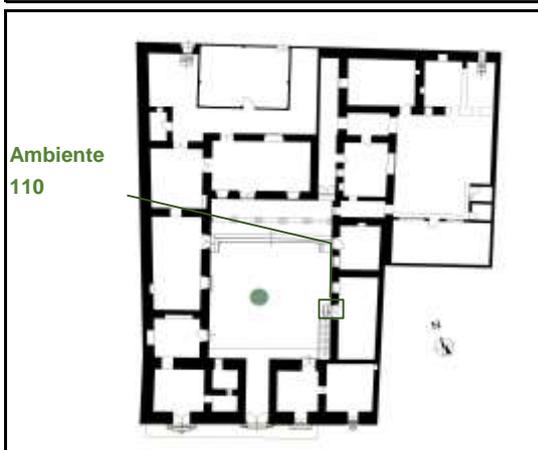
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-14	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	110
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular	T	Bueno	
----------	--	------	--	---------	---	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La parte inferior presenta desgaste, manchas por la erosión. La suciedad superficial se visualiza en toda

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Ha perdido la capa pictórica, en la parte inferior de la puerta. Asimismo, no presenta uno de los paneles d

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-37

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

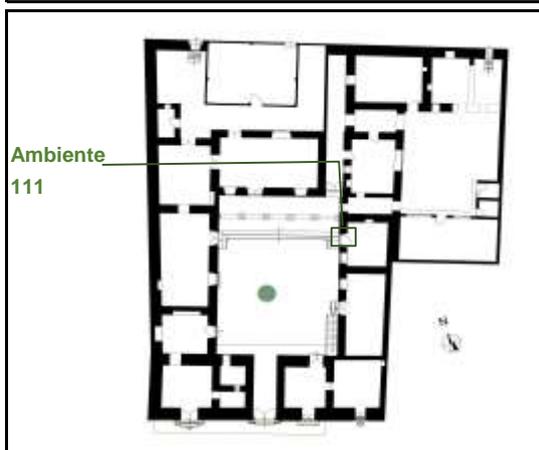
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-15	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	111
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta Acumulación de suciedad en toda la superficie de puerta. También cuenta con desgaste de la

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta fisuras en los tableros inferiores de la puerta. Se visualiza pérdida de capa pictórica en un 50%

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-38

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

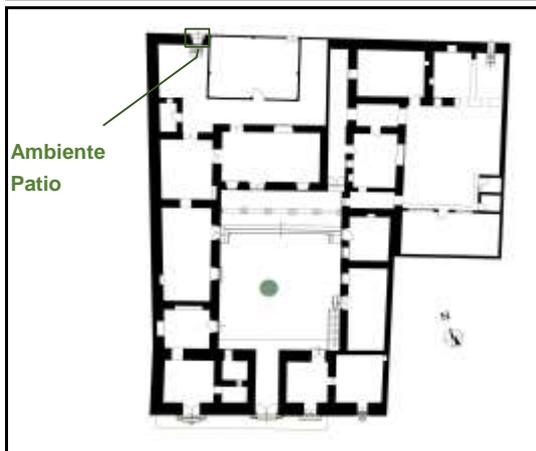
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-16	Sector	B1	Nivel	1	Ambiente	Patio
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-------

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad superficial en ambas caras de la puerta y desgaste en la parte inferior (reverso), Aden

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta fisuras, desfase de tableros y no presenta parte del tablero inferior. Y pérdida parcial de capa pi

OBSERVACIONES

Presenta 2 cerradoras de factura contemporánea

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-39

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

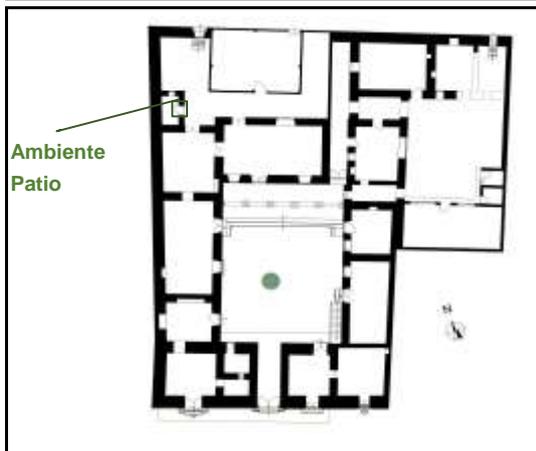
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-17	Sector	B1	Nivel	1	Ambiente	Patio
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-------

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular	T	Bueno	
----------	--	------	--	---------	---	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta manchas blancas en la parte inferior y suciedad en toda la superficie la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-40

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

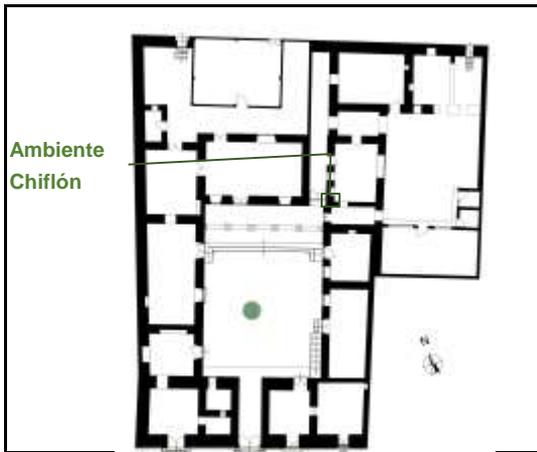
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-18	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	Chiflón
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular	T	Bueno	
----------	--	------	--	---------	---	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: En ambas caras presenta manchas oscuras en la parte media y superior, además, se visualiza suciedad

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

La cerradura no corresponde a la época de factura de la puerta.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-41

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

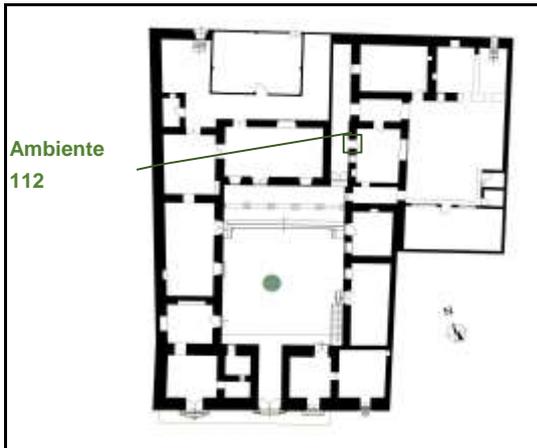
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-19	Sector	C1	Nivel	1	Ambiente	112
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad superficial se visualiza en toda la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: En el anverso presenta grietas separación de tablas y desgaste de madera en la parte inferior.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-42

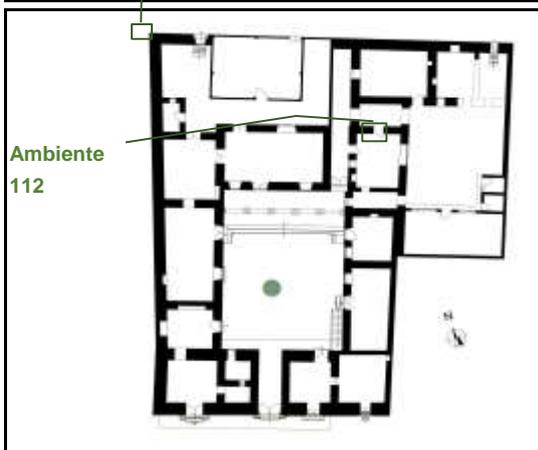
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-20	Sector	C1	Nivel	1	Ambiente	112
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION



REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad superficial se visualiza en toda la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La puerta ha perdido tableros y travesaños.

OBSERVACIONES

La puerta no se encuentra fijada al vano.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-43

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-21	Sector	C2	Nivel	1	Ambiente	113
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción:

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La puerta no cuenta ha perdido parcialmente su capa pictórica, en la parte inferior y superior. Asimismo se

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-01

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

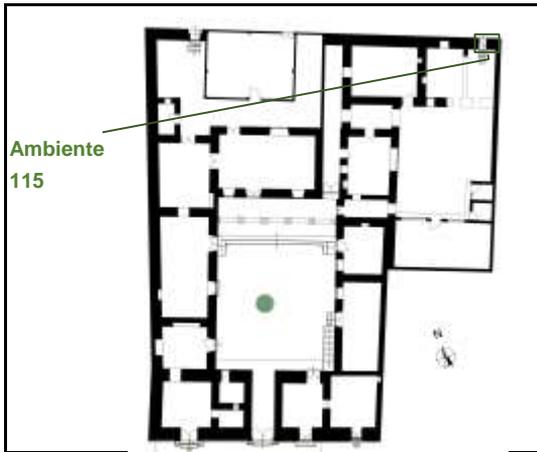
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-22	Sector	C2	Nivel	1	Ambiente	115
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACION

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente toda la superficie de la puerta en anverso.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

La puerta fue instalada recientemente, para el cerramiento del vano habilitado.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-44

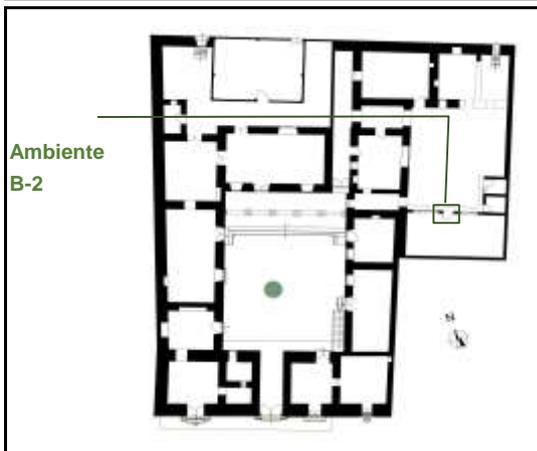
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-23	Sector	C3	Nivel	1	Ambiente	B-2
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION



REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente en toda la superficie de la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-45

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

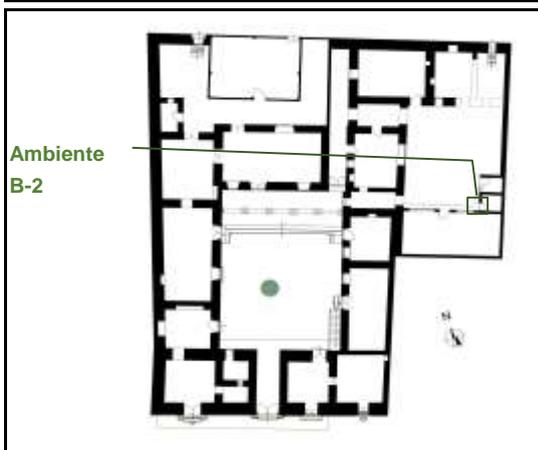
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-24	Sector	C3	Nivel	1	Ambiente	B-2
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente toda la superficie de la puerta en anverso.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: La puerta esta expuesta a lluvias, lo que ha generado la oxidación de la parte inferior de la puerta.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-46

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

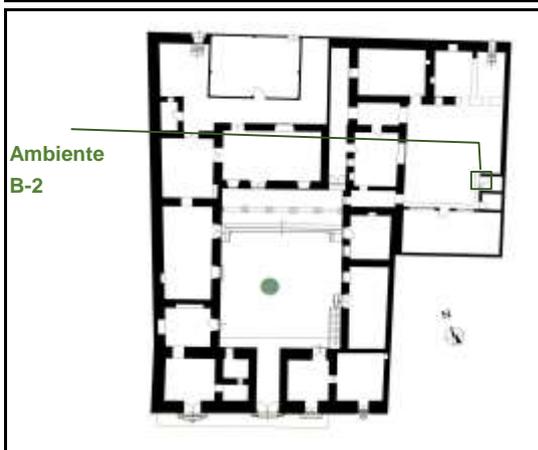
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-25	Sector	C3	Nivel	1	Ambiente	B-2
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente toda la superficie de la puerta en anverso.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: La puerta esta expuesta a lluvias, lo que ha generado la oxidación de la parte inferior de la puerta.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

--	--	--	--

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-47

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

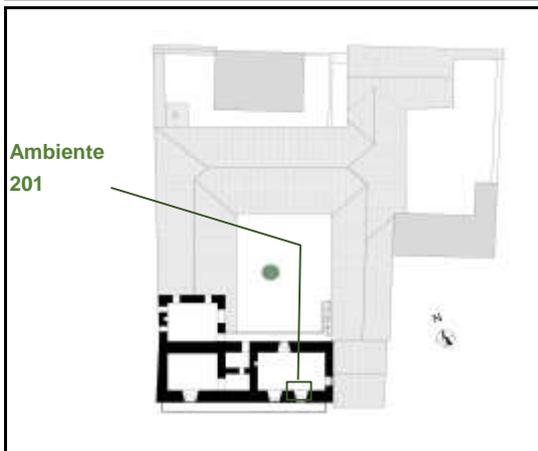
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-26	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	201
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	Regular		Bueno	
----------	--	------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, la puerta presenta suciedad de polvo y smog en toda la superficie.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las erosión superficial profujo alteraciones superficiales que afectaron el aspecto decorativo del elemento

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-48

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

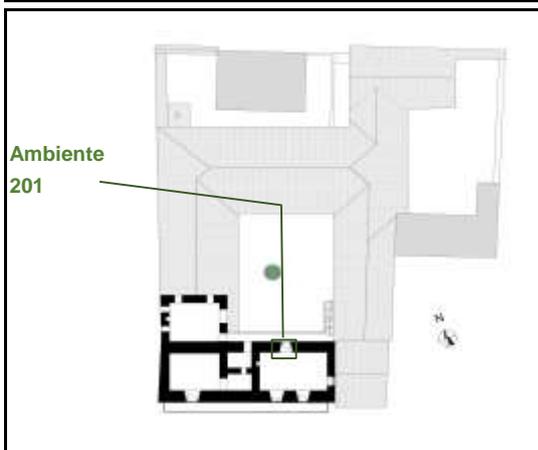
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-27	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	201
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, la puerta presenta suciedad de polvo y smog en toda la superficie. Además, se generan las filtraciones de agua por la cubierta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las erosión superficial profujo alteraciones superficiales que afectaron el aspecto decorativo del elemento generando la pérdida parcial de la capa pictórica.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-49

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

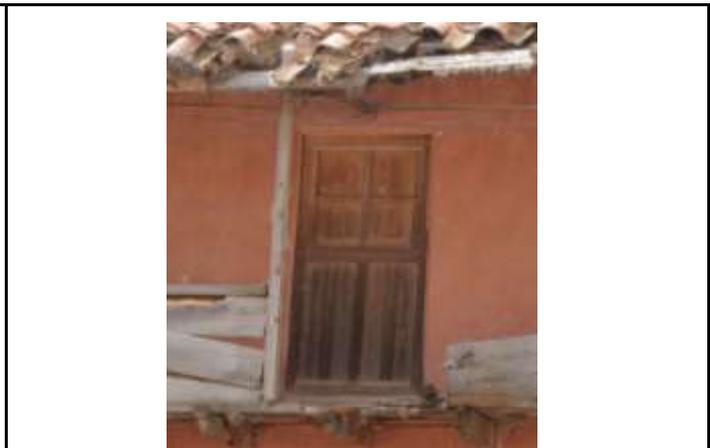
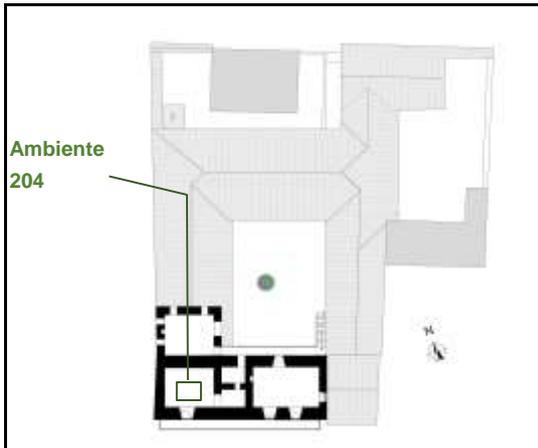
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-28	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	204
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, la puerta presenta suciedad de polvo y smog en toda la superficie.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las erosión superficial profujo alteraciones superficiales que afectaron el aspecto decorativo del elemento

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-49

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

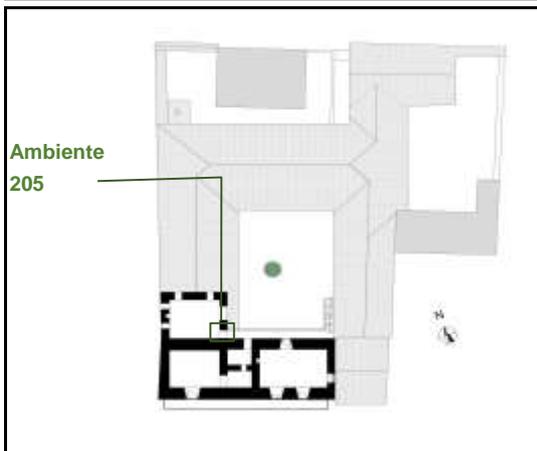
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-29	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	205
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La puerta presenta suciedad de polvo en toda su superficie. Además de desgaste en la parte inferior de la

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las erosión superficial profujo alteraciones superficiales que afectaron el acabado del elemento generando

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-50

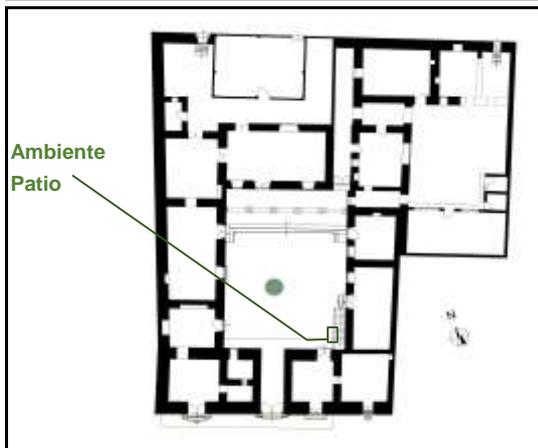
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-30	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	Patio
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-------

PLANO DE UBICACIÓN



REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente en la parte media e inferior de la puerta en anverso y reverso. La erosión atm

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: El elemento ha perdido parcialmente su capa pictórica (pérdida de intensidad y nitidez del color original d

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-33

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

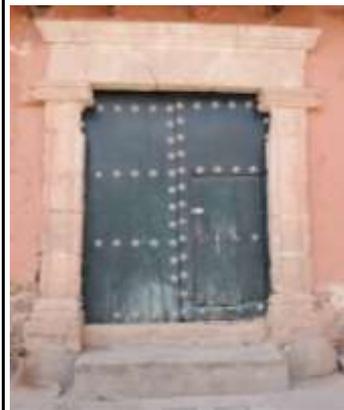
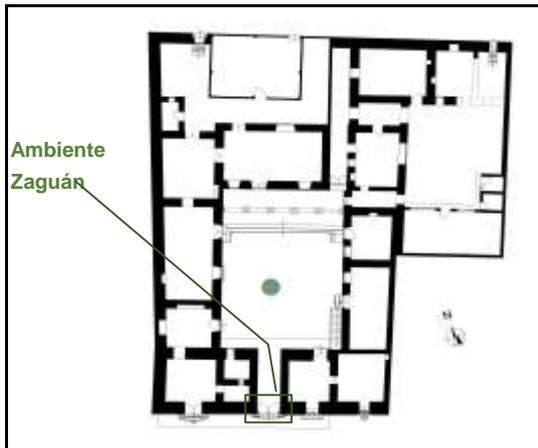
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	FP-01	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	Zaguán
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	--------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El anverso de la puerta presenta pérdida de capa pictórica en la parte inferior. La mayor parte de la puerta

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta separación de las fibras de la madera (fisuras) en zonas donde están insertados los clavos.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-34

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

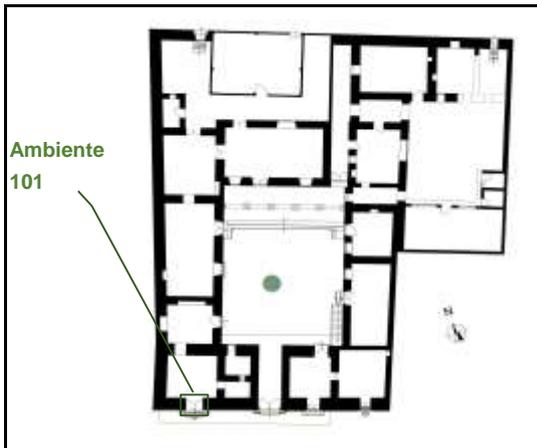
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	FP-02	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	101
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El anverso de puerta se da la erosión atmosférica. Parte de la puerta presenta suciedad por acumulación

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta separación de las fibras de la madera (fisuras) en la parte inferior de la puerta. La erosión atm

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-35

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

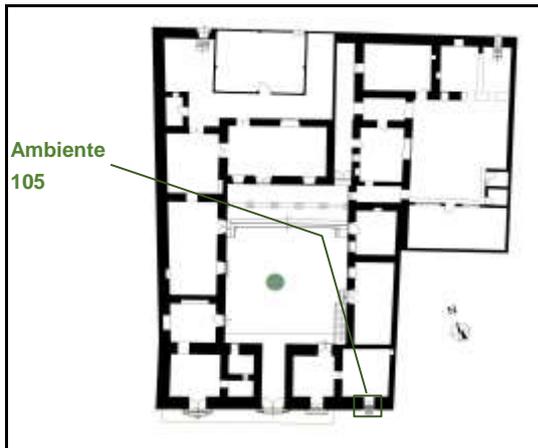
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	FP-03	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	105
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La parte inferior de la cara exterior presenta manchas en forma de salpicaduras por la erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La estructura de la puerta presenta fisuras en el soporte. A raíz de la erosión atmosférica la capa pictórica

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-36

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

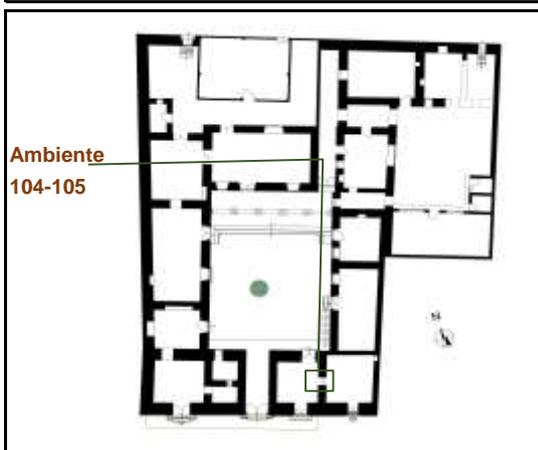
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-04	Sector	1	Nivel		Ambiente	104-105
--------------------	------	--------	---	-------	--	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación no estuvo expuesta a las fenómenos naturales, sin embargo presentan suciedad.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

--	--	--	--	--	--	--	--

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-37

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

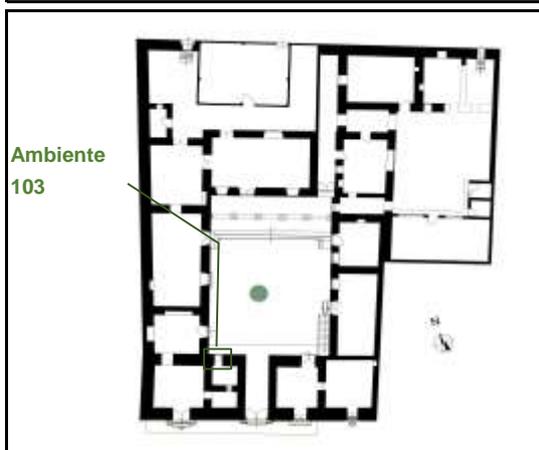
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-05	Sector	1	Nivel		Ambiente	103
--------------------	------	--------	---	-------	--	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad en toda la superficie de ambas caras de la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta fisuras y grietas en anverso y reverso de la puerta. A raíz de la erosión atmosférica, se ha gene

OBSERVACIONES

No presenta cerradura

Registrado por: Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa Fecha: #####



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-38

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

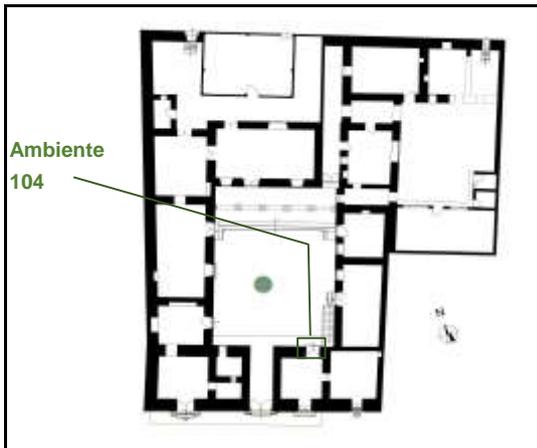
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-06	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	104
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad superficial y desgaste en la parte inferior por erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta perdida parcial de capa pictórica.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-39

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

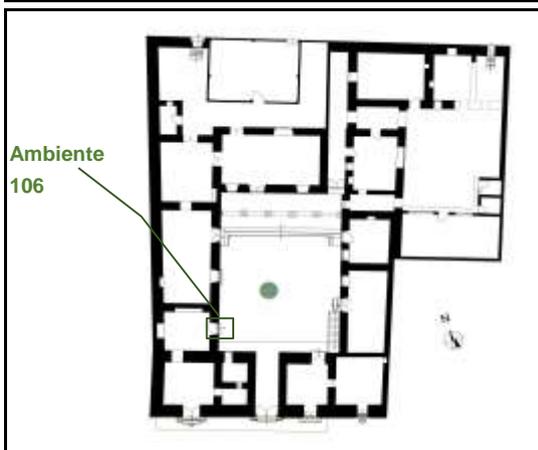
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-07	Sector	A2	Nivel	1	Ambiente	106
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La parte inferior de la puerta cuenta con más lesiones, desgaste, manchas. La suciedad superficial se visualiza en toda la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta pérdida parcial de capa pictórica en la parte inferior de la puerta. Asimismo, se visualiza la pérdi

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-40

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

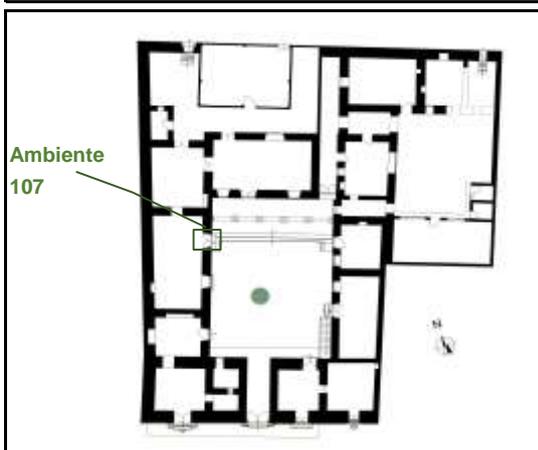
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-08	Sector	A2	Nivel	1	Ambiente	107
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	<input checked="" type="checkbox"/>
----------	--	------	--	---------	--	-------	-------------------------------------

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad superficial en la parte inferior de la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-41

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

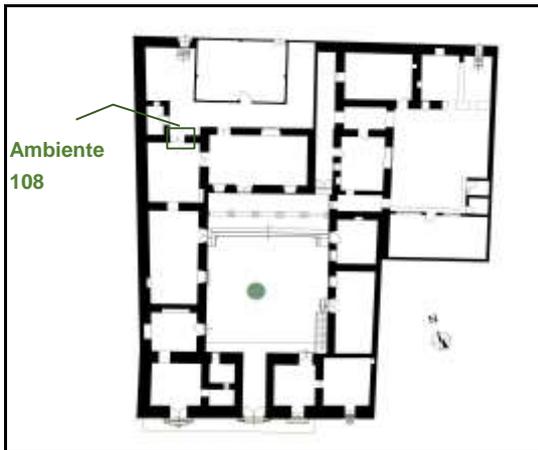
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-09	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	108
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción:

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta fisuras en los tableros de las puertas y pérdida de capa pictórica en algunas partes de la puerta

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-42

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

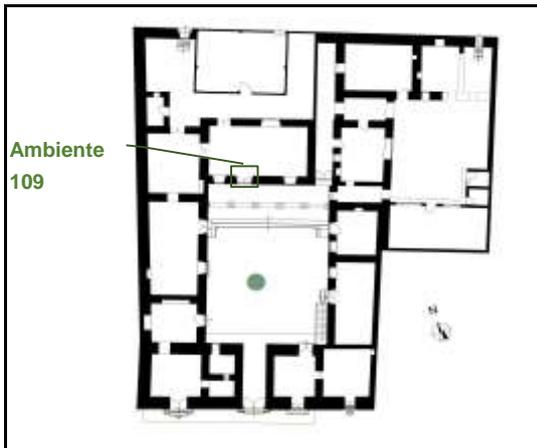
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-10	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	109
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Suciedad superficial y desgaste en la parte inferior de la puerta por erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-43

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

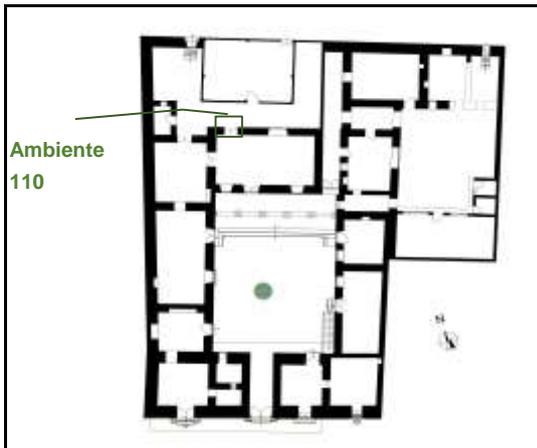
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-11	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	110
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La parte inferior de la puerta presenta, desgaste, manchas. La suciedad superficial se visualiza en toda la

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta pérdida parcial de capa pictórica en la parte inferior de la puerta. Asimismo, se visualiza la pérdi

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-44

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

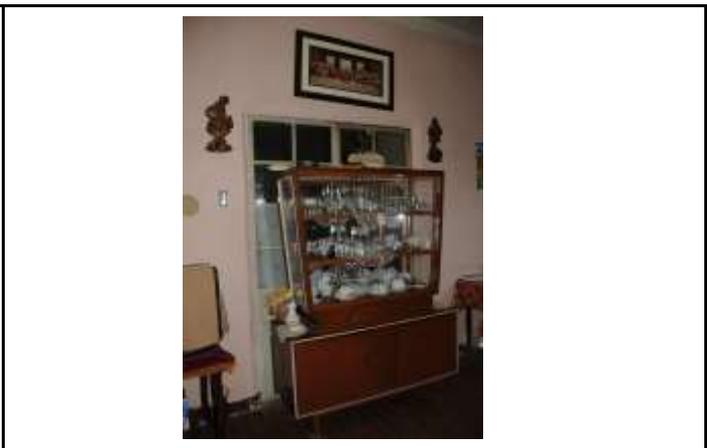
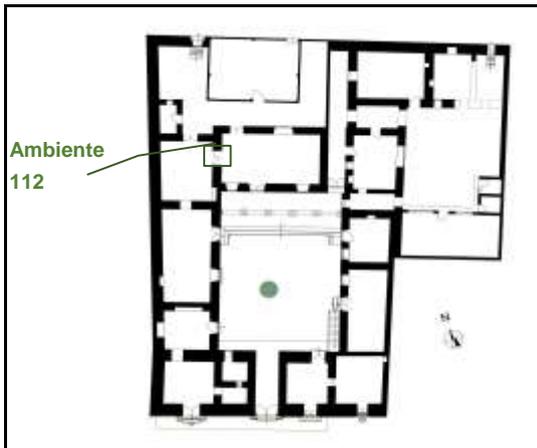
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-12	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	112
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción:

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

La puerta se encuentra en desuso.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-45

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

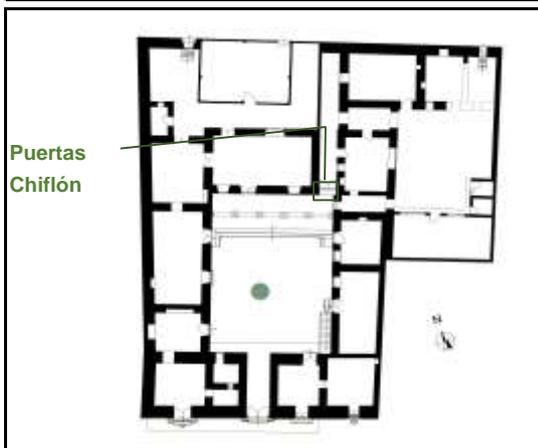
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-13	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	Chiflón
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta manchas blancas en la parte inferior y suciedad en toda la superficie de ambas caras de la puer

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por: Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa Fecha: #####



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-46

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

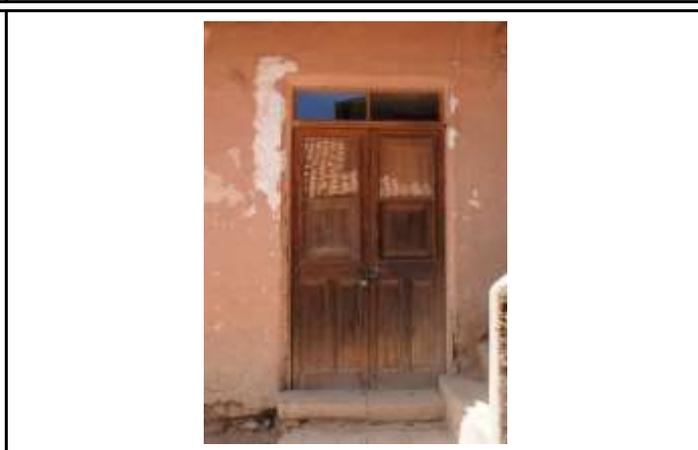
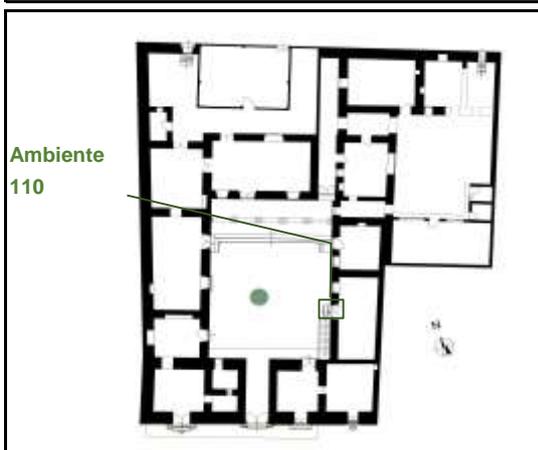
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-14	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	110
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular	T	Bueno	
----------	--	------	--	---------	---	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La parte inferior presenta desgaste, manchas por la erosión. La suciedad superficial se visualiza en toda

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Ha perdido la capa pictórica, en la parte inferior de la puerta. Asimismo, no presenta uno de los paneles d

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-47

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

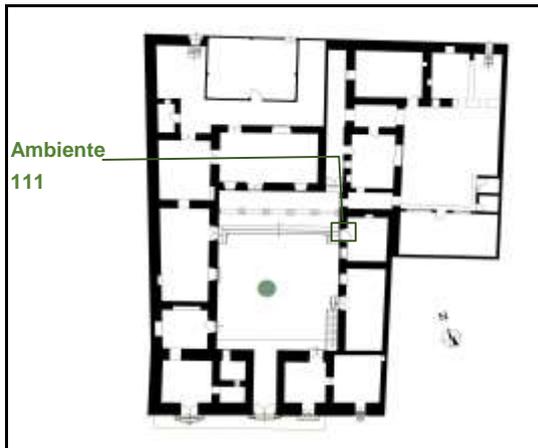
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-15	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	111
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta Acumulación de suciedad en toda la superficie de puerta. También cuenta con desgaste de la

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta fisuras en los tableros inferiores de la puerta. Se visualiza pérdida de capa pictórica en un 50%

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-48

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

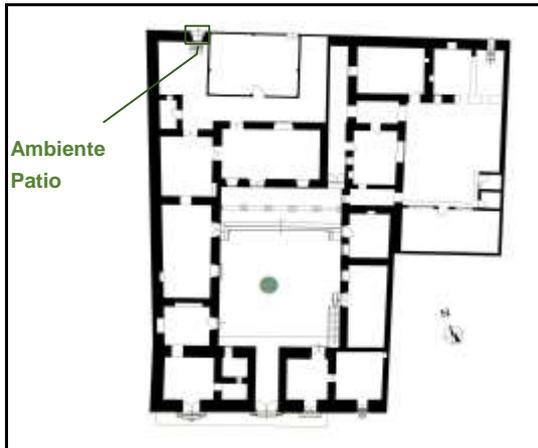
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-16	Sector	B1	Nivel	1	Ambiente	Patio
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-------

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad superficial en ambas caras de la puerta y desgaste en la parte inferior (reverso), Aden

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Presenta fisuras, desfase de tableros y no presenta parte del tablero inferior. Y pérdida parcial de capa pi

OBSERVACIONES

Presenta 2 cerradoras de factura contemporánea

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-49

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

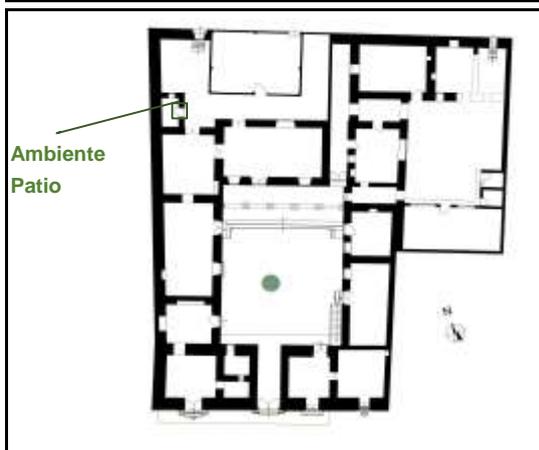
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-17	Sector	B1	Nivel	1	Ambiente	Patio
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-------

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular	T	Bueno	
----------	--	------	--	---------	---	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta manchas blancas en la parte inferior y suciedad en toda la superficie la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-50

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

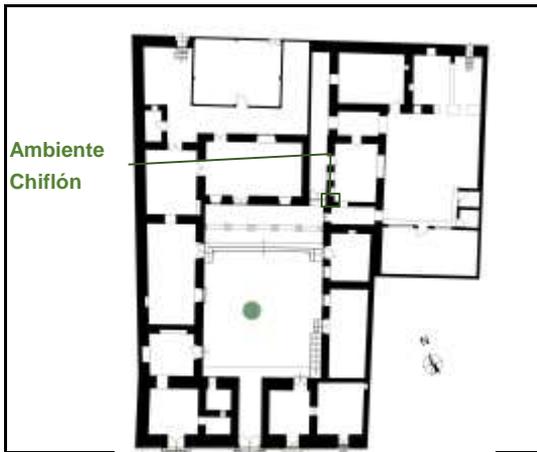
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-18	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	Chiflón
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular	T	Bueno	
----------	--	------	--	---------	---	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: En ambas caras presenta manchas oscuras en la parte media y superior, además, se visualiza suciedad

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

La cerradura no corresponde a la época de factura de la puerta.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-51

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

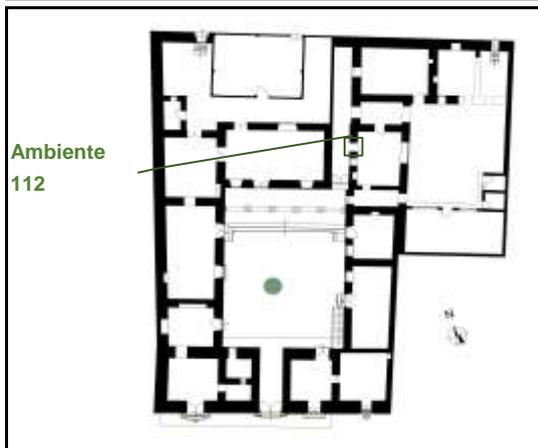
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-19	Sector	C1	Nivel	1	Ambiente	112
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos	<input checked="" type="checkbox"/>	Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	<input checked="" type="checkbox"/>
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	<input checked="" type="checkbox"/>
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad superficial se visualiza en toda la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	<input checked="" type="checkbox"/>
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: En el anverso presenta grietas separación de tablas y desgaste de madera en la parte inferior.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-52

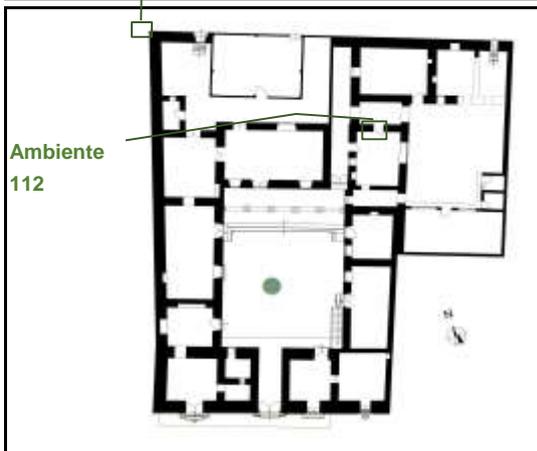
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-20	Sector	C1	Nivel	1	Ambiente	112
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION



REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad superficial se visualiza en toda la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La puerta ha perdido tableros y travesaños.

OBSERVACIONES

La puerta no se encuentra fijada al vano.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-53

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-21	Sector	C2	Nivel	1	Ambiente	113
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción:

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La puerta no cuenta ha perdido parcialmente su capa pictórica, en la parte inferior y superior. Asimismo se

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-01

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

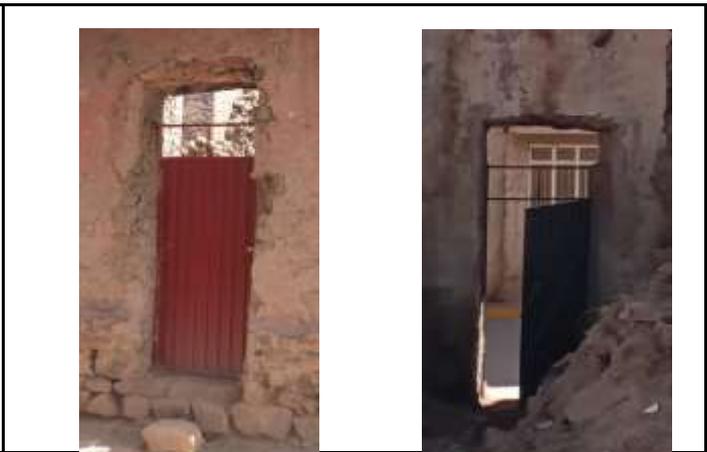
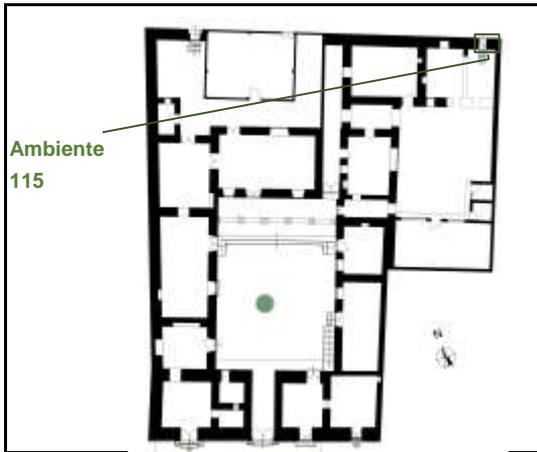
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-22	Sector	C2	Nivel	1	Ambiente	115
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACION

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente toda la superficie de la puerta en anverso.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

La puerta fue instalada recientemente, para el cerramiento del vano habilitado.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-54

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

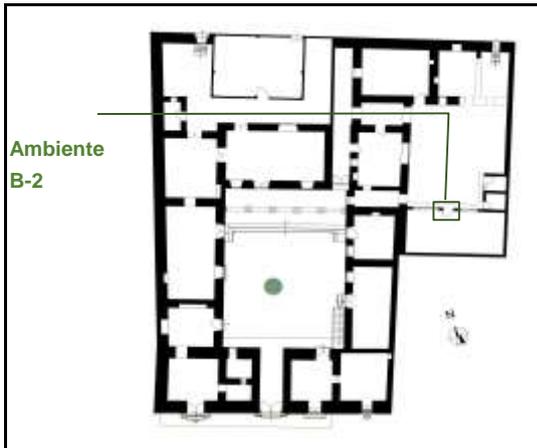
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-23	Sector	C3	Nivel	1	Ambiente	B-2
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente en toda la superficie de la puerta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-55

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

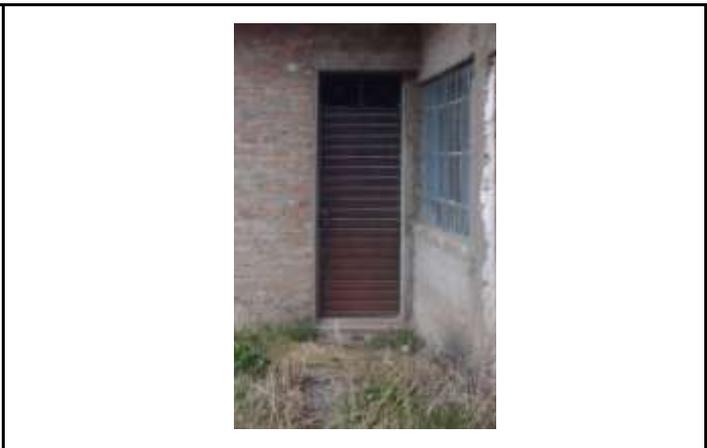
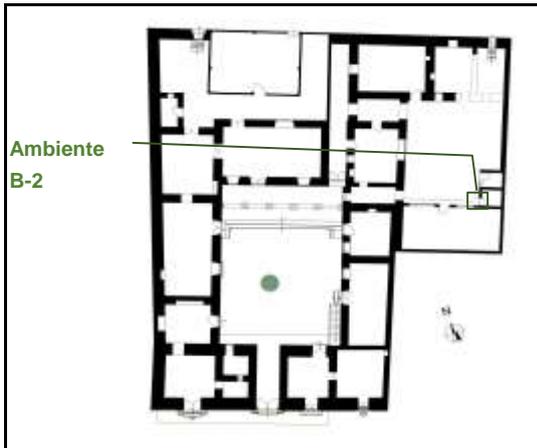
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-24	Sector	C3	Nivel	1	Ambiente	B-2
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente toda la superficie de la puerta en anverso.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: La puerta esta expuesta a lluvias, lo que ha generado la oxidación de la parte inferior de la puerta.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-56

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

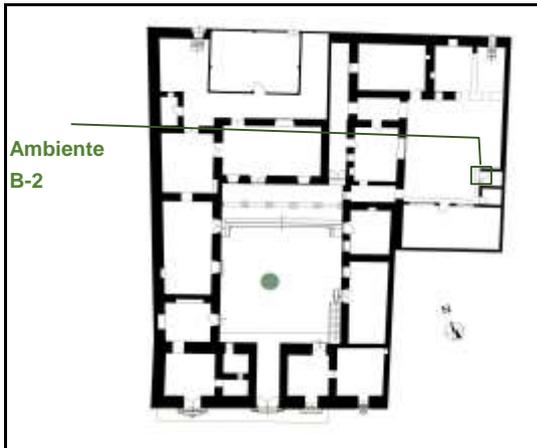
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-25	Sector	C3	Nivel	1	Ambiente	B-2
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente toda la superficie de la puerta en anverso.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: La puerta esta expuesta a lluvias, lo que ha generado la oxidación de la parte inferior de la puerta.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-57

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

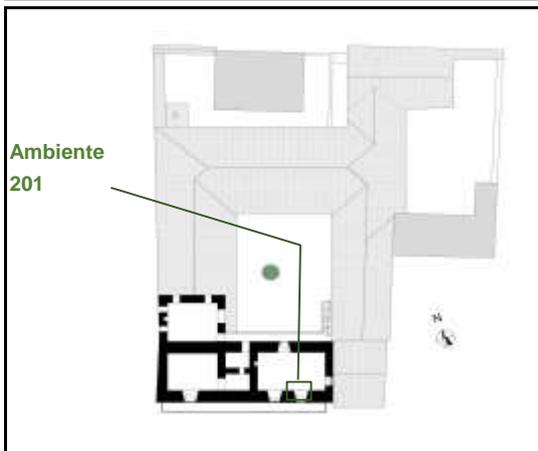
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-26	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	201
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, la puerta presenta suciedad de polvo y smog en toda la superficie.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las erosión superficial profujo alteraciones superficiales que afectaron el aspecto decorativo del elemento

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-58

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

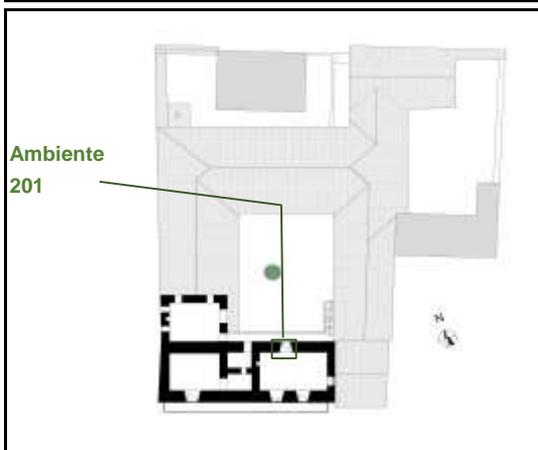
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-27	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	201
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACION

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, la puerta presenta suciedad de polvo y smog en toda la superficie. Además, se generan las filtraciones de agua por la cubierta.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las erosión superficial profujo alteraciones superficiales que afectaron el aspecto decorativo del elemento generando la pérdida parcial de la capa pictórica.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-59

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

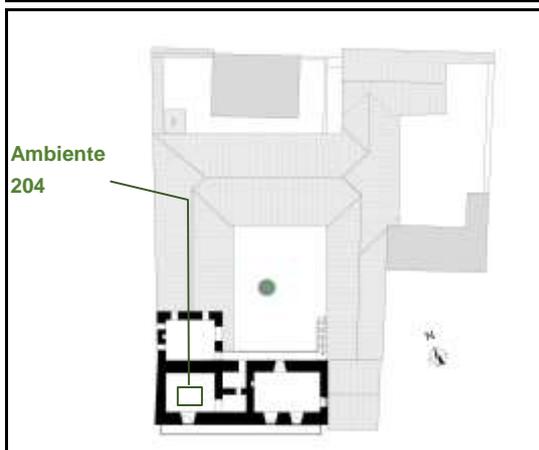
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-28	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	204
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, la puerta presenta suciedad de polvo y smog en toda la superficie.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las erosión superficial profujo alteraciones superficiales que afectaron el aspecto decorativo del elemento

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-59

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

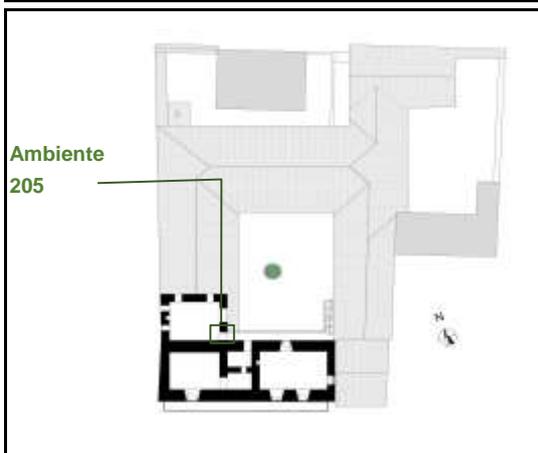
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-29	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	205
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La puerta presenta suciedad de polvo en toda su superficie. Además de desgaste en la parte inferior de la

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las erosión superficial profujo alteraciones superficiales que afectaron el acabado del elemento generando

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-60

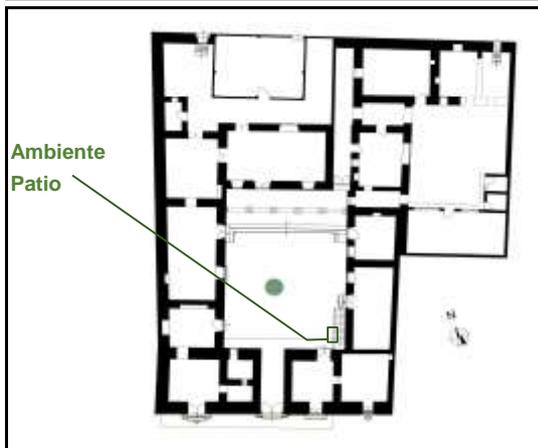
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	P-30	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	Patio
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-------

PLANO DE UBICACIÓN



REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente en la parte media e inferior de la puerta en anverso y reverso. La erosión atm

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: El elemento ha perdido parcialmente su capa pictórica (pérdida de intensidad y nitidez del color original d

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-51

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

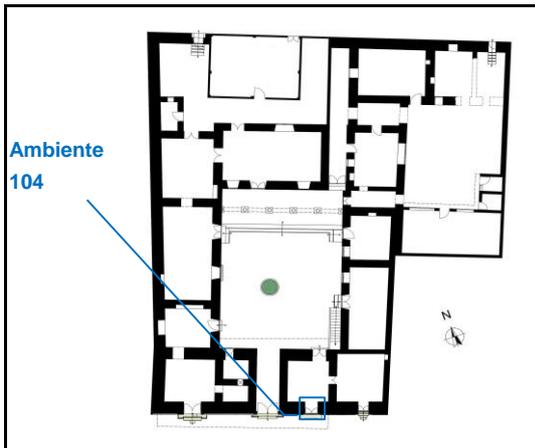
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-01	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	104
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación la ventana estuvo expuesta a condiciones climáticas adversas las cuales produjeron alteraciones superficiales que afectaron el aspecto decorativo del elemento.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-52

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

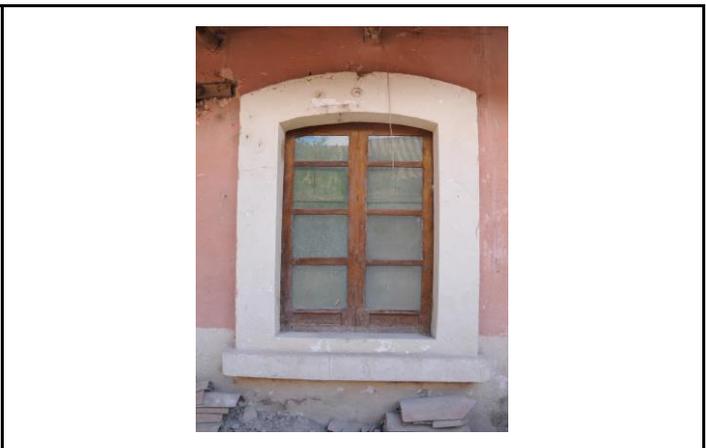
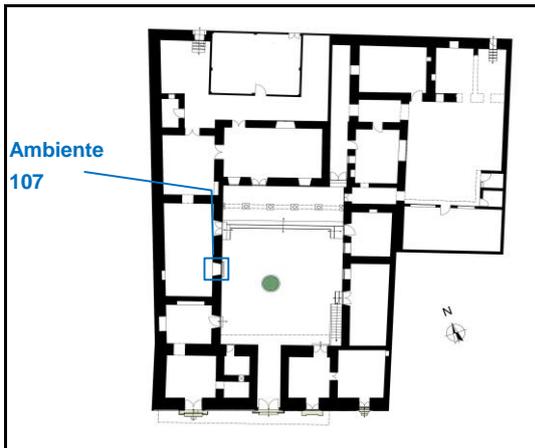
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-02	Sector	A2	Nivel	1	Ambiente	107
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La ventana estuvo expuesta a condiciones climáticas adversas las cuales generaron el desgaste de la parte inferior de la ventana, Además, de la acumulación superficial de suciedad.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-53

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

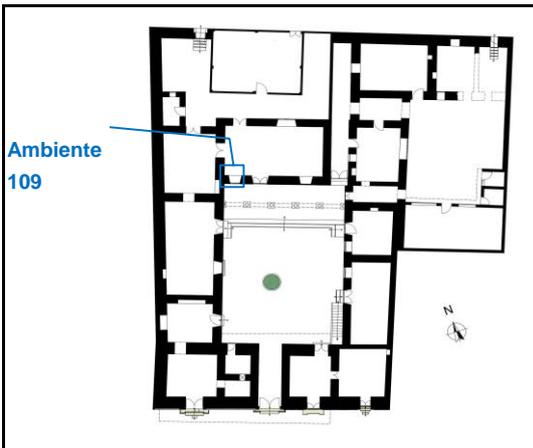
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-03	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	109
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El vano de luz presenta una doble ventana, la exterior presenta suciedad superficial, y la ventana interior, al estar protegida, mantiene su aspecto decorativo.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-54

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

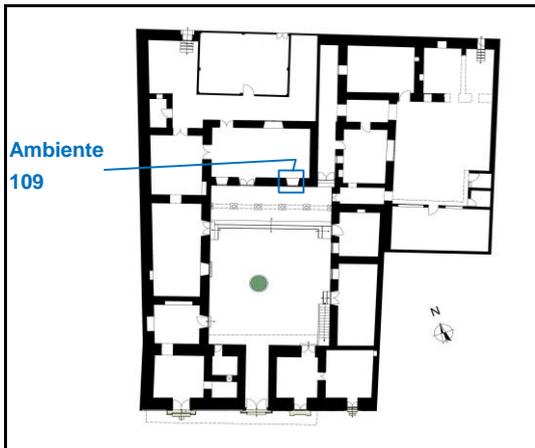
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-04	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	109
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	<input checked="" type="checkbox"/>
----------	--	------	--	---------	--	-------	-------------------------------------

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El vano de luz presenta una doble ventana, la exterior presenta suciedad superficial, y la ventana interior, al estar protegida, mantiene su aspecto decorativo.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-55

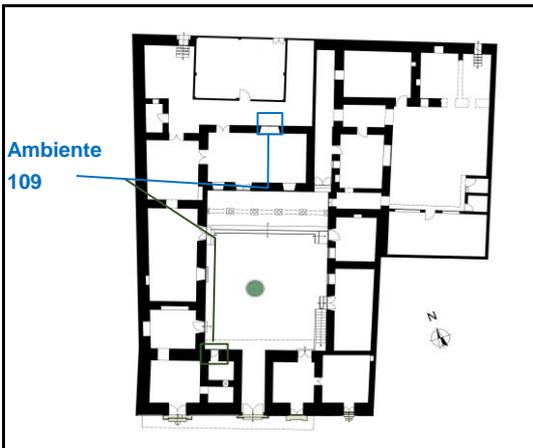
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-05	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	109
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN



REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El vano de luz presenta una doble ventana, la exterior presenta suciedad superficial y desgaste de la madera, y las hojas de la ventana interior, al estar protegida, mantiene su aspecto decorativo.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-56

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

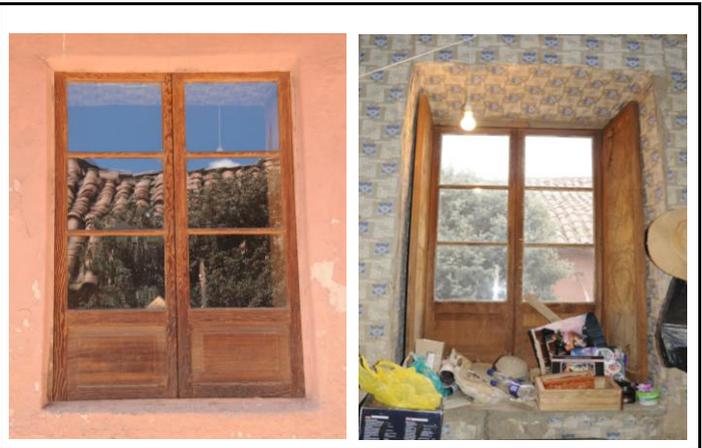
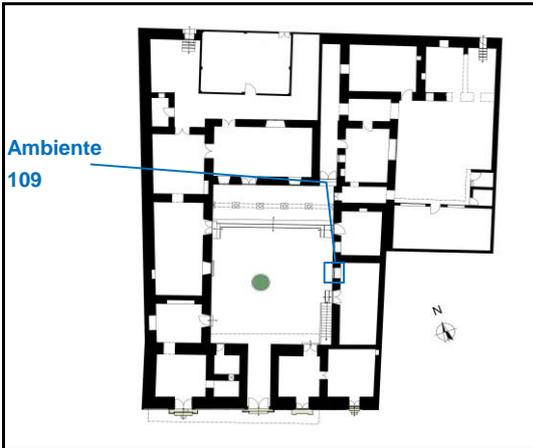
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-06	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	109
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El vano de luz presenta una doble ventana, la exterior presenta suciedad superficial y desgaste de la madera, y las hojas de la ventana interior, al estar protegida, mantiene su aspecto decorativo.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-57

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

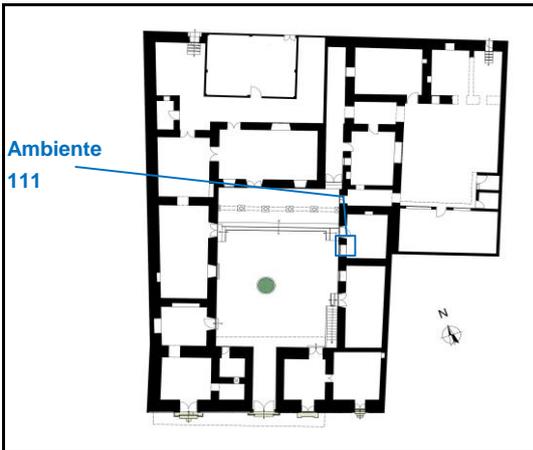
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-07	Sector	A4	Nivel	1	Ambiente	111
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRAFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: El vano de luz presenta suciedad superficial y desgaste de la madera por erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-58

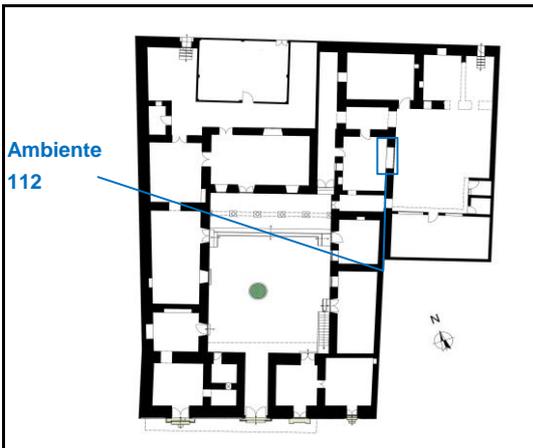
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-08	Sector	C1	Nivel	1	Ambiente	112
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN



REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Presenta suciedad superficial en anverso y reverso de la ventana por intervenciones anteriores y erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La ventana presenta ha perdido panele de vidrio simple.

OBSERVACIONES

Las dimensiones del vano de luz fueron ampliadas y se cambió la carpintería de madera por carpintería metálica y vidrio

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-59

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

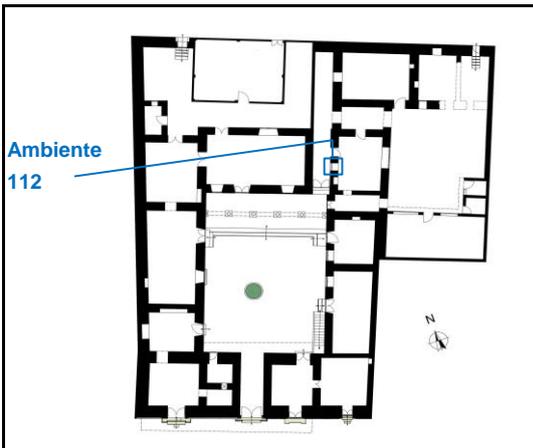
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-09	Sector	C1	Nivel	1	Ambiente	112
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La ventana presenta como principal lesión suciedad superficial por acumulación de polvo, algunas manchas.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-60

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

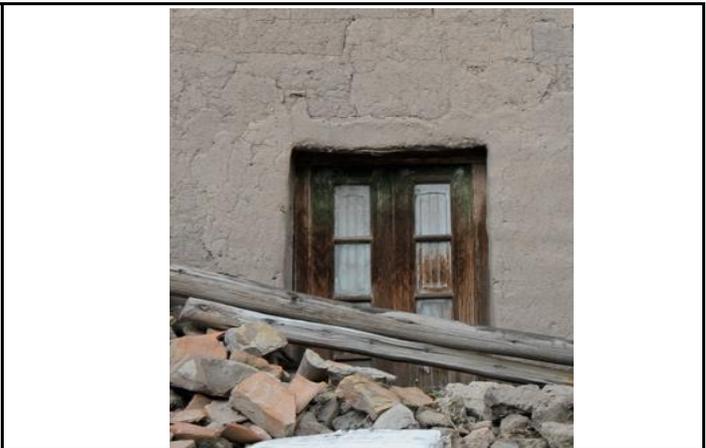
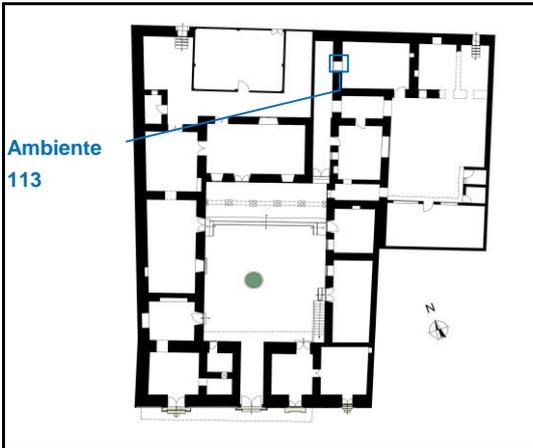
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-10	Sector	C2	Nivel	1	Ambiente	113
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La suciedad esta presente en toda la superficie de la ventana por su ubicación. También se visualiza desgaste en la madera por su exposición a condiciones climáticas adversas.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La ventana por erosión atmosférica, ha perdido la intensidad y nitidez del color original en anverso de la puerta.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-61

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

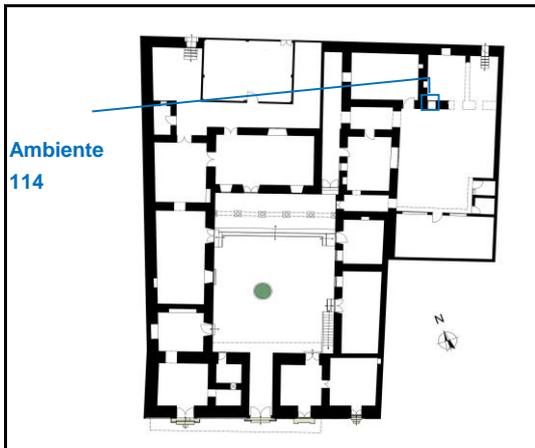
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-11	Sector	C2	Nivel	1	Ambiente	114
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La ventana presenta suciedad del tipo superficial por acumulación de polvo y craquelado de pintura, por erosión atmosférica.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La ventana presenta fisuras (craquelado de pintura), y ha perdido paneles de vidrio simple.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-62

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

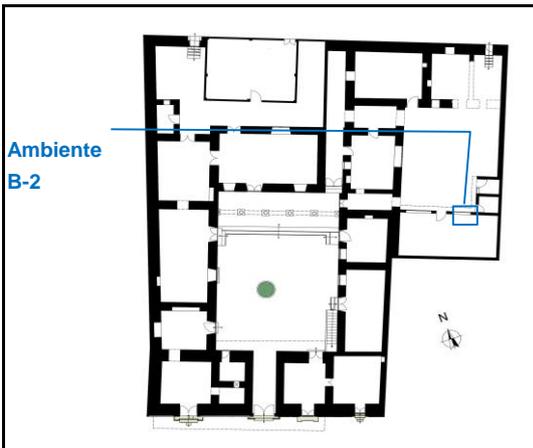
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-12	Sector	C3	Nivel	1	Ambiente	B-2
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La puerta presenta suciedad del tipo superficial por acumulación de polvo, algunas manchas de pintura.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-63

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

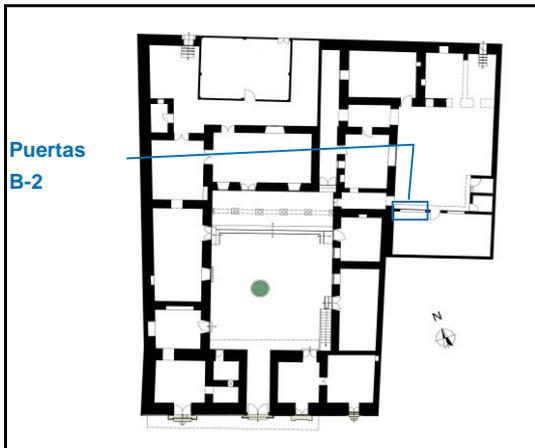
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-13	Sector	C3	Nivel	1	Ambiente	B-2
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: La puerta presenta suciedad del tipo superficial por acumulación de polvo, algunas manchas de pintura.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-64

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

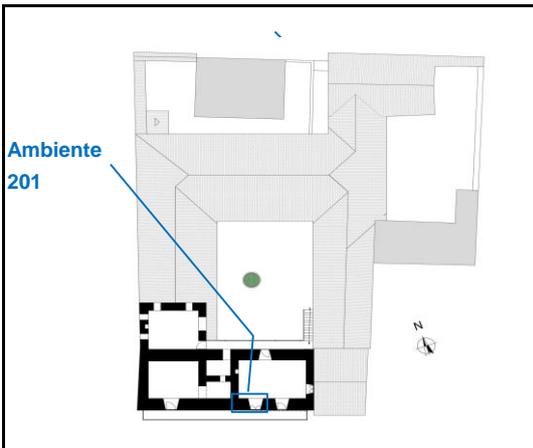
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-14	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	201
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	----------------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, la carpintería de madera presenta acumulación de suciedad (polvo y smog).

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La ventana presenta pérdida de la capa pictórica y fisuras en el anverso, afectando el aspecto decorativo del tallado en relieve de las hojas de la ventana.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-65

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

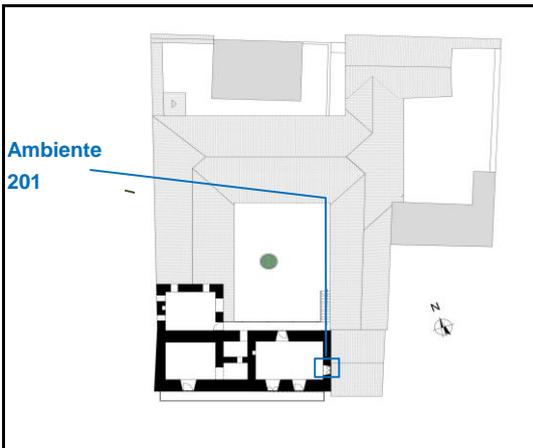
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas	<input checked="" type="checkbox"/>	Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-15	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	201
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos	<input checked="" type="checkbox"/>	Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	<input checked="" type="checkbox"/>
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	<input checked="" type="checkbox"/>
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	<input checked="" type="checkbox"/>
	Humedad filtración	<input checked="" type="checkbox"/>	Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación presenta filtraciones que generan el deterior de la madera, además de acumulación de suciedad por smog y polvo en toda la superficie de la ventana.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pando		Grieta - carga		Pérdida de material	<input checked="" type="checkbox"/>
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación	<input checked="" type="checkbox"/>	Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado	<input checked="" type="checkbox"/>		

Descripción: Presenta separación de las fibras de la madera (grietas, fisuras y craquelado en acabado). El craquelado, generado es una lesión que se encuentra activa por lo que ha causado pérdida de capa pictórica.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-66

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

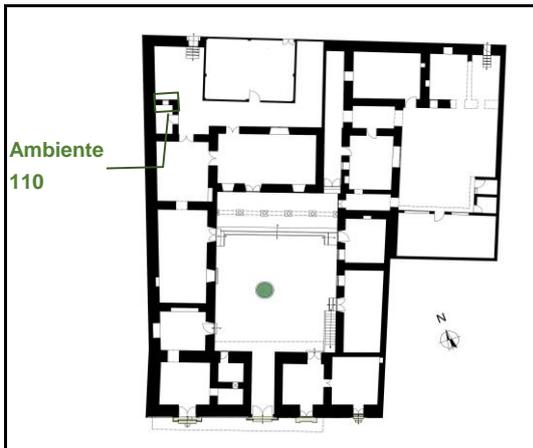
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	V-16	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	110
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, la ventana presenta acumulación de suciedad (polvo y smog).

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción:

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-67

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

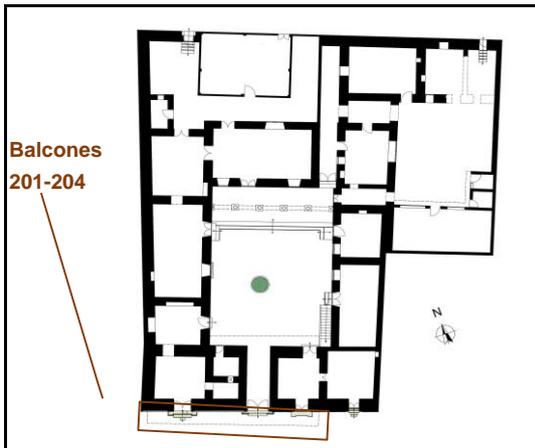
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	G-01	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	201-204
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Por su ubicación, el elemento esta expuesto a la erosión atmosférica que ha debilitado la estructura de madera del balcón, propiciando las otras lesiones.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: El paso del tiempo y la falta de mantenimiento generaron las lesiones mecánicas, como la pérdida de elementos de madera que afectan el aspecto ornamental y funcional del balcón.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-68

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

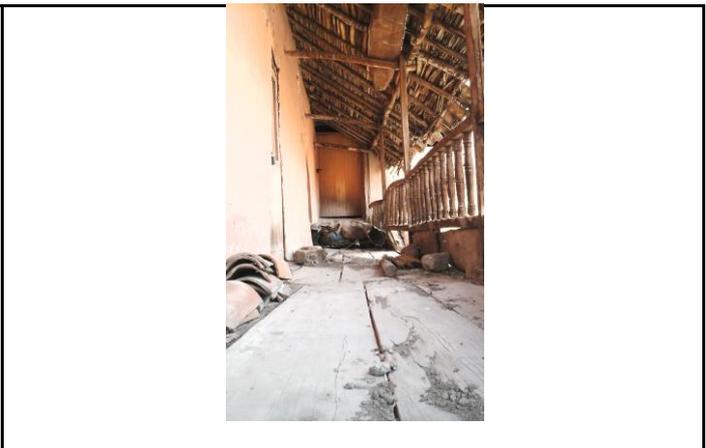
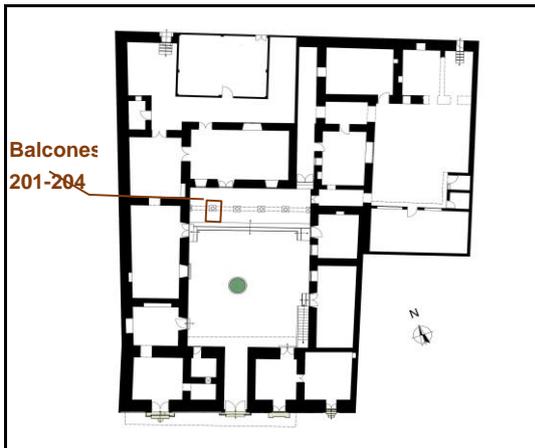
Muro de adobe		Pisos		Balcones	<input checked="" type="checkbox"/>	Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de quincha		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	G-02	Sector	A1	Nivel	2	Ambiente	201-204
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Malo		Regular		Bueno	
----------	-------------------------------------	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos	<input checked="" type="checkbox"/>	Mecánicos		Químicos	<input checked="" type="checkbox"/>	Lesiones previas	<input checked="" type="checkbox"/>
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas - físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas por procesos de deterioro anteriores y causas indirectas por falta de mantenimiento y desuso.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	<input checked="" type="checkbox"/>
	Humedad filtración	<input checked="" type="checkbox"/>	Erosión atmosférica	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros:	

Descripción: La principal causa de deterioro es la erosión atmosférica que ha debilitado la estructura de madera, del balcón, propiciando las otras lesiones.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción:

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga	<input checked="" type="checkbox"/>	Pérdida de material	<input checked="" type="checkbox"/>
	Deformac. alabeo	<input checked="" type="checkbox"/>	Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado	<input checked="" type="checkbox"/>		

Descripción: El paso del tiempo y la falta de mantenimiento generaron las lesiones mecánicas como la falta de balaustres en el antepecho superior del balcón. Además del alabeo de los elementos de madera del balcón.

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-69

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

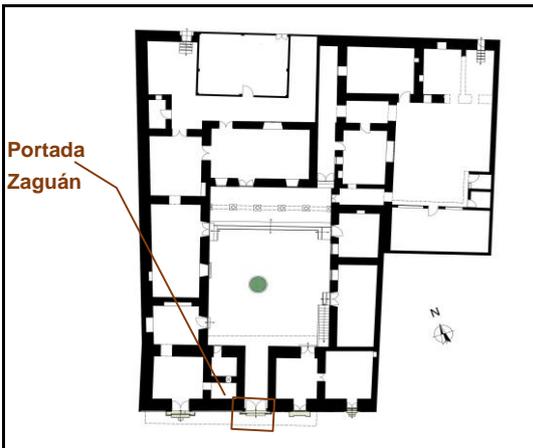
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	PP-01	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	Zaguán
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	--------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular		Bueno	
----------	--	------	-------------------------------------	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas porque proceso previos dieron lugar a nuevas lesiones y lesiones indirectas por la falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Factores ambientales como partículas transportadas por el viento producen erosión, al igual que las lluvias, los ciclos de hielo, las tensiones producidas por cambios térmicos. Y el smog por contaminación ambiental.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: En los elementos se identifican musgos y líquenes. Esta lesión daña a la roca, pues se adhieren a la superficie del material.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las grietas derivan en fracturas, un subtipo de lesión mecánica que se identificó en la portada, localizada en las juntas del sillar por la pérdida de mortero. Además presenta disgregación en las superficies de las

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-70

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

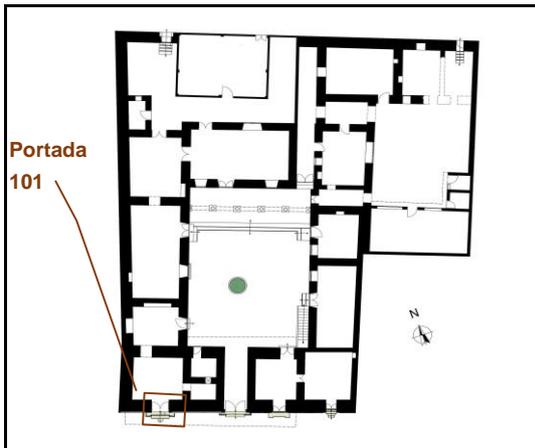
Muro de adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de quincha		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	PP-02	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	101
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas porque proceso previos dieron lugar a nuevas lesiones y lesiones indirectas por la falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Factores ambientales como partículas transportadas por el viento producen erosión, al igual que las lluvias, los ciclos de hielo, las tensiones producidas por cambios térmicos. Y el smog por contaminación ambiental.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: En los elementos se identifican musgos y líquenes. Esta lesión daña a la roca, pues se adhieren a la superficie del material.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las grietas derivan en fracturas, un subtipo de lesión mecánica que se identificó en la portada, localizada en las juntas del sillar por la pérdida de mortero. Además presenta disgregación en las superficies de las

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-71

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

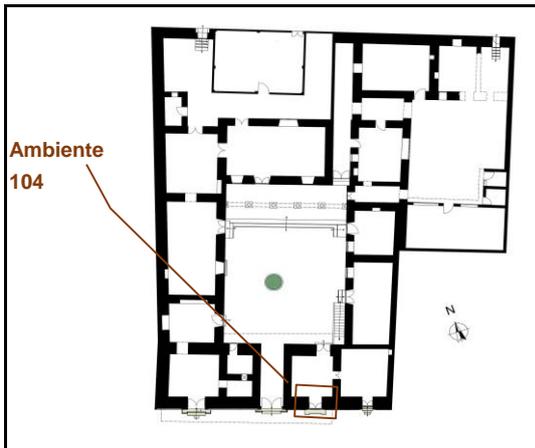
Muro de adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de quincha		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	PP-02	Sector	A1	Nivel	1	Ambiente	104
--------------------	-------	--------	----	-------	---	----------	-----

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	----------------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas porque proceso previos dieron lugar a nuevas lesiones y lesiones indirectas por la falta de mantenimiento.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Factores ambientales como partículas transportadas por el viento producen erosión, al igual que las lluvias, los ciclos de hielo, las tensiones producidas por cambios térmicos. Y el smog por contaminación ambiental.

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: En los elementos se identifican musgos y líquenes. Esta lesión daña a la roca, pues se adhieren a la superficie del material.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: Las grietas derivan en fracturas, un subtipo de lesión mecánica que se identificó en la portada, localizada en las juntas del sillar por la pérdida de mortero. Además presenta disgregación en las superficies de las

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 “PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-72

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

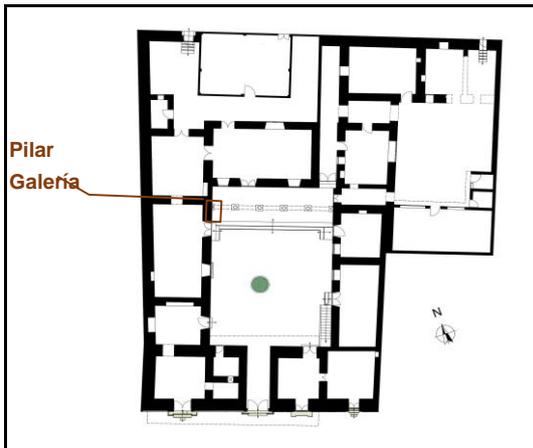
Muro adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de ladrillo		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	A-01	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	Galería
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas por presencia de organismos.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Los vientos y las lluvias causan fricción y arrastre del material erosionado. Además de la acumulación de partículas terrígenas y excrementos de aves. Y la contaminación ambiental genera la acumulación de smog

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La pérdida de material está caracterizada por un subtipo de lesión denominado disgregación, y las superficies expuestas del sillar se ven disminuidas en volumen, así como la pérdida de detalles en las superficies

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-73

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

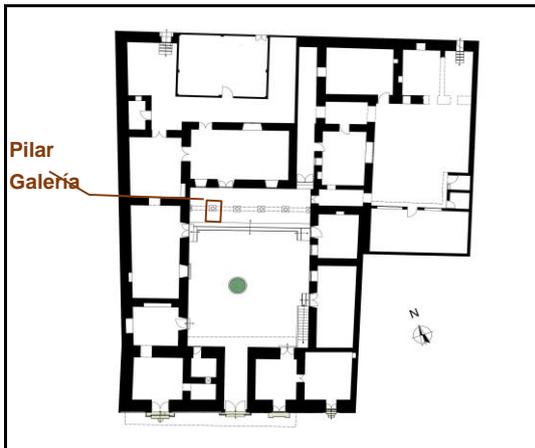
Muro de adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de quincha		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	A-02	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	Galería
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas por presencia de organismos.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Los vientos y las lluvias causan fricción y arrastre del material erosionado. Además de la acumulación de partículas terrígenas y excrementos de aves. Y la contaminación ambiental genera la acumulación de smog

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: El biodeterioro esta definido por la presencia de organismos vegetales tales líquenes y musgos.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La pérdida de material está caracterizada por un subtipo de lesión denominado disgregación, y las superficies expuestas del sillar se ven disminuidas en volumen, así como la pérdida de detalles en las superficies

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-74

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

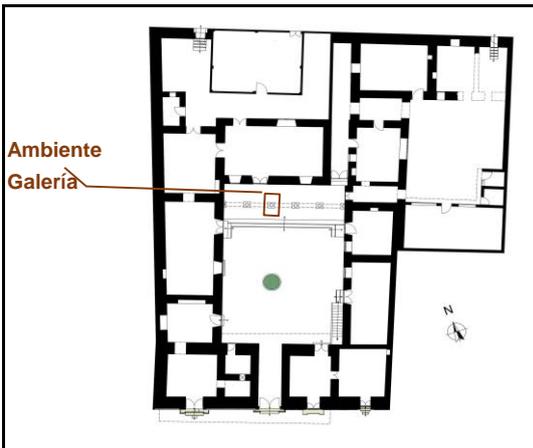
Muro de adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de quincha		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	A-03	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	Galería
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas por presencia de organismos.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Los vientos y las lluvias causan fricción y arrastre del material erosionado. Además de la acumulación de partículas terrígenas y excrementos de aves. Y la contaminación ambiental genera la acumulación de smog

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: El biodeterioro esta definido por la presencia de organismos vegetales tales líquenes y musgos.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La pérdida de material está caracterizada por un subtipo de lesión denominado disgregación, y las superficies expuestas del sillar se ven disminuidas en volumen, así como la pérdida de detalles en las superficies

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-75

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

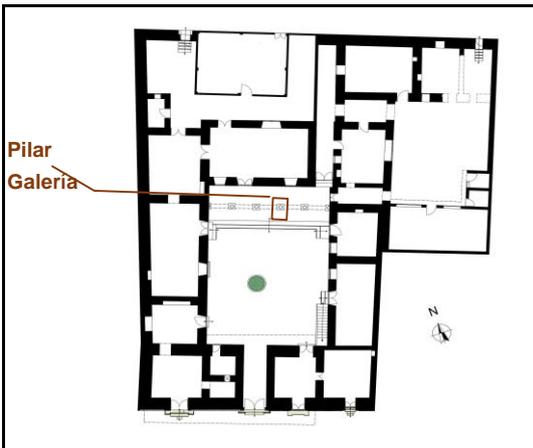
Muro de adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de quincha		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	A-04	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	Galería
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas por presencia de organismos.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Los vientos y las lluvias causan fricción y arrastre del material erosionado. Además de la acumulación de partículas terrígenas y excrementos de aves. Y la contaminación ambiental genera la acumulación de smog

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: El biodeterioro esta definido por la presencia de organismos vegetales tales líquenes y musgos.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La pérdida de material está caracterizada por un subtipo de lesión denominado disgregación, y las superficies expuestas del sillar se ven disminuidas en volumen, así como la pérdida de detalles en superficies

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-76

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

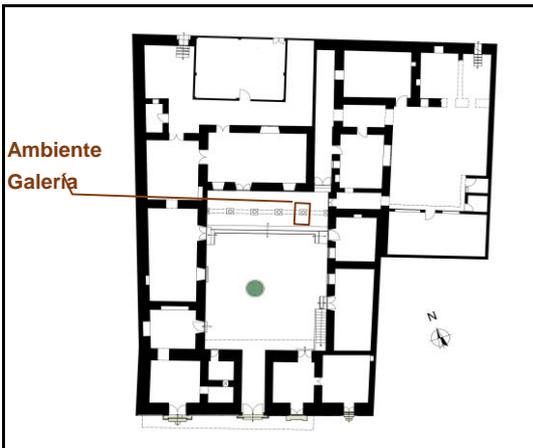
Muro de adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de quincha		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	A-05	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	Galería
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas por presencia de organismos.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Los vientos y las lluvias causan fricción y arrastre del material erosionado. Además de la acumulación de partículas terrígenas y excrementos de aves. Y la contaminación ambiental genera la acumulación de smog

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: La colonización biológica esta definida por la presencia de organismos vegetales tales líquenes y musgos.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La pérdida de material está caracterizada por un subtipo de lesión denominado disgregación, y las superficies expuestas del sillar se ven disminuidas en volumen, así como la pérdida de detalles en superficies

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE CALIFICACIÓN

N°
C-77

ELEMENTO ARQUITECTÓNICO

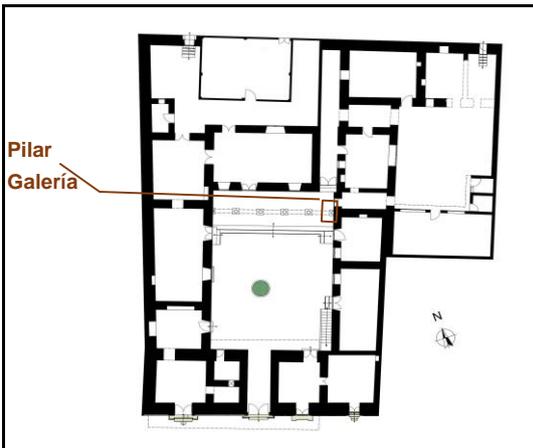
Muro de adobe		Pisos		Balcones		Escalera	
Muro de piedra		Cubiertas		Puertas		Pilar	
Muro de quincha		Entrepisos		Ventanas		Portada	

UBICACIÓN

Código de elemento	A-06	Sector	A3	Nivel	1	Ambiente	Galería
--------------------	------	--------	----	-------	---	----------	---------

PLANO DE UBICACIÓN

REGISTRO FOTOGRÁFICO



ESTADO DE CONSERVACIÓN

Muy Malo		Malo		Regular		Bueno	
----------	--	------	--	---------	--	-------	--

FACTORES DE DETERIORO

Físicos		Mecánicos		Químicos		Lesiones previas	
Del proyecto		De ejecución		Del material		De mantenimiento	

Descripción: Causas directas-físicas por agentes atmosféricos, químicas por la contaminación ambiental y lesiones previas por presencia de organismos.

LESIONES

Lesiones físicas	Humedad de obra		Humedad condens.		Suciedad - smog	
	Humeda capilaridad		Humedad accidental		Suciedad superficial	
	Humedad filtración		Erosión atmosférica		Otros:	

Descripción: Los vientos y las lluvias causan fricción y arrastre del material erosionado. Además de la acumulación de partículas terrígenas y excrementos de aves. Y la contaminación ambiental genera la acumulación de smog

Lesiones químicas	Eflorescencia		Oxidación		Erosión química	
	Corrosión inmersión		Organismo animal		Otros:	
	Corrosión aireación		Organismo vegetal			

Descripción: El biodeterioro esta definido por la presencia de organismos vegetales tales líquenes y musgos.

Lesiones mecánicas	Deformac. pandeo		Grieta - carga		Pérdida de material	
	Deformac. alabeo		Grieta - dilatación		Erosión mecánica	
	Deformac. desplome		Fisuras en soporte		Otros:	
	Deformac. flecha		Fisuras en acabado			

Descripción: La pérdida de material está caracterizada por un subtipo de lesión denominado disgregación, y las superficies expuestas del sillar se ven disminuidas en volumen, así como la pérdida de detalles en las superficies

OBSERVACIONES

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	#####
-----------------	--	--------	-------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

FICHA DE PROSPECCIÓN CROMÁTICA

N° de Ficha

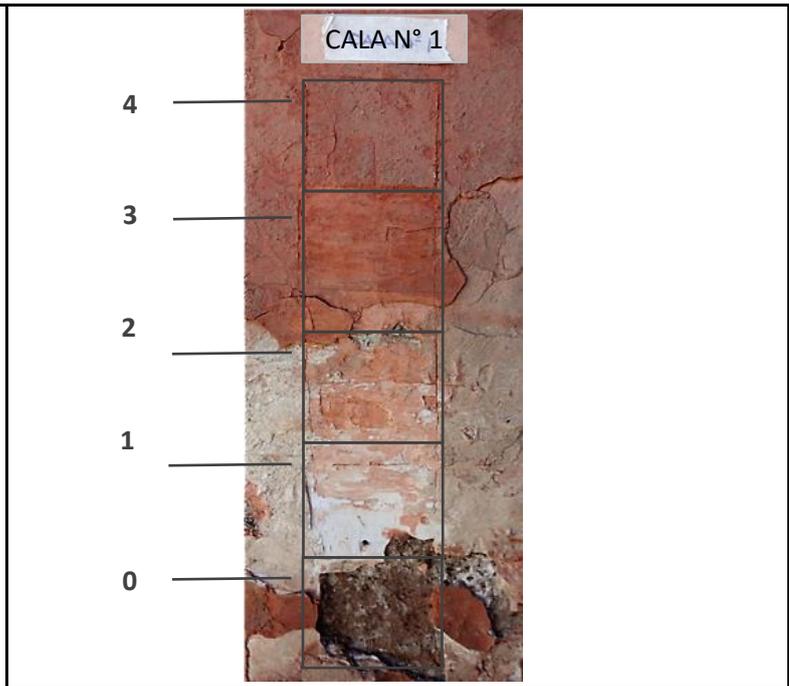
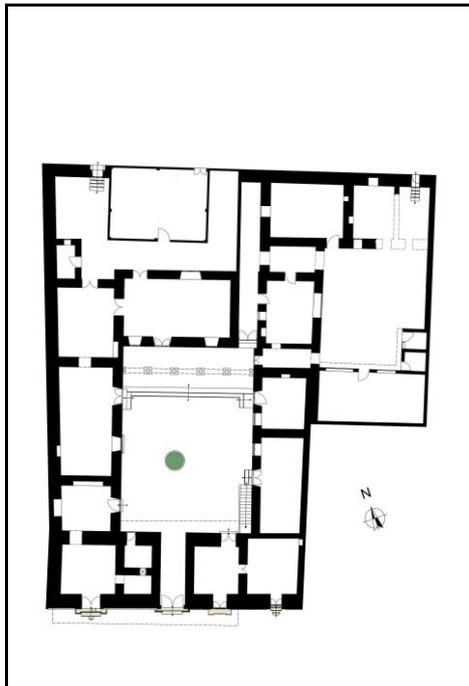
PC-01

UBICACIÓN

Zona	A	Nivel	1	Elemento	Muro	N° de cala	1
Sector	A1	Ambiente	107	Orientación	Este	N° de estratos	4

PLANO DE UBICACIÓN

IMAGEN DE IDENTIFICACIÓN



CALA DE PROSPECCIÓN PICTÓRICA

N° de capa	Descripción	Retiro
0	Mortero color café, con partículas de tierra (pátina)	
1	Color blanco, marfil de base de yeso	Bisturí
2	Rosado claro, pintura de zocalo	Bisturí
3	Rojo ocre claro	Bisturí
4	Rojo ocre, con partículas de tierra (pátina)	

DESCRIPCION

Cala vertical en la que se puede observar que con el tiempo no se han dado cambios bruscos de color. Se aprecia un alto predominio de los colores rojizos, sin embargo, de la capa N°3 a la N°2 se vira a un color rosado claro. Finalmente, en la capa N°1 se observa un salto de color notorio, porque se torna hacia tonos marfiles y blancos, correspondientes a la base de preparación delgada de yeso para posteriormente, llegar al sustrato del mortero color café.

GAMA DE COLORES IDENTIFICADOS

Revoque de barro	Base de preparación de yeso	PANTONE 479 C RGB: Marrón (178,126,104)	PANTONE 7587 C RGB: Rojo (150,76,57)	PANTONE 4715 C RGB: Marrón (151,106,94)

OBSERVACIONES

Cala realizada en un muro que presenta un zócalo de pintura.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------





ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
“PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA”

FICHA DE PROSPECCIÓN CROMÁTICA

N° de Ficha

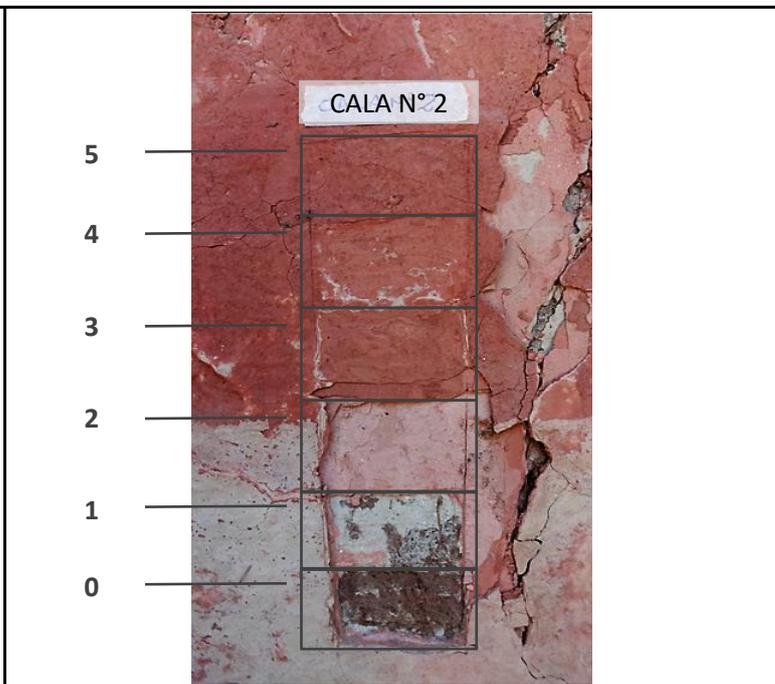
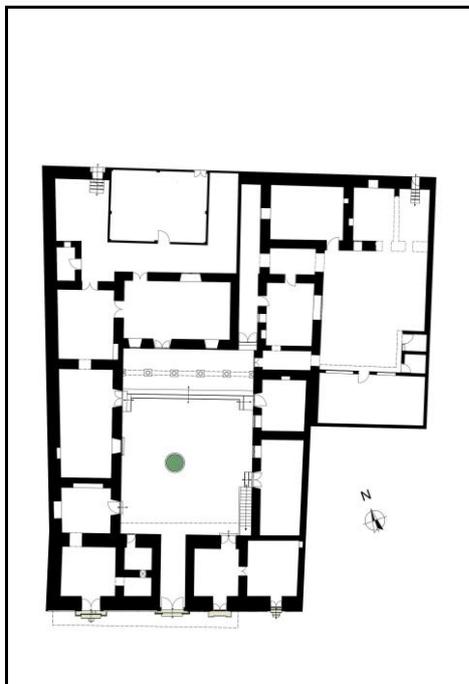
PC-02

UBICACIÓN

Zona	A	Nivel	1	Elemento	Muro	N° de cala	1
Sector	A1	Ambiente	107	Orientación	Este	N° de estratos	5

PLANO DE UBICACIÓN

IMAGEN DE IDENTIFICACIÓN



CALA DE PROSPECCIÓN PICTÓRICA

N° de capa	Descripción	Retiro
0	Marrón, con partículas de tierra	
1	Blanco marfil, (capa de yeso)	Bisturí
2	Rosado claro, pintura de zocalo	Bisturí
3	Rojo terroso	Bisturí
4	Rojo ocre claro, terroso	Bisturí
5	Rojo ocre, estrato de color actual	

DESCRIPCIÓN

Cala vertical en la que se pueden observar 5 estratos, tres corresponden a capas de colores rojizos, a excepción de un salto cromático entre la capa 2 y 3, donde se vira a un rosado y en la capa 1 se presenta la capa de preparación de yeso. Finalmente se puede confirmar con esta cala estratigráfica que el estrato 0 corresponde a revestimiento de barro.

GAMA DE COLORES IDENTIFICADOS

Revoque de barro	Base de preparación de yeso	PANTONE 436 C RGB: Canela (175,153,156)	PANTONE 7524 C RGB: Rojo (151,83,72)	PANTONE 7523 C RGB: Rojo (164,92,83)	PANTONE 4985 C RGB: Rojo (139,69,68)

OBSERVACIONES

Cala realizada en un muro que presenta un zócalo de pintura.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------





FICHA DE PROSPECCIÓN CROMÁTICA

N° de Ficha

PC-03

UBICACIÓN

Zona	A	Nivel	2	Elemento	Muro	N° de cala	2
Sector	A1	Ambiente	206	Orientación	Norte	N° de estratos	4

PLANO DE UBICACIÓN

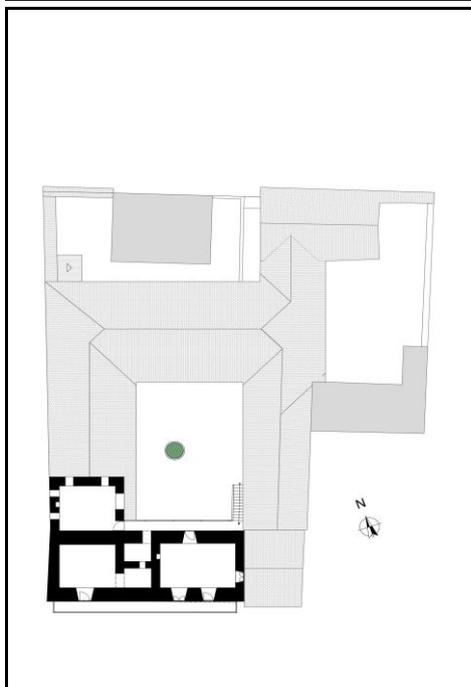
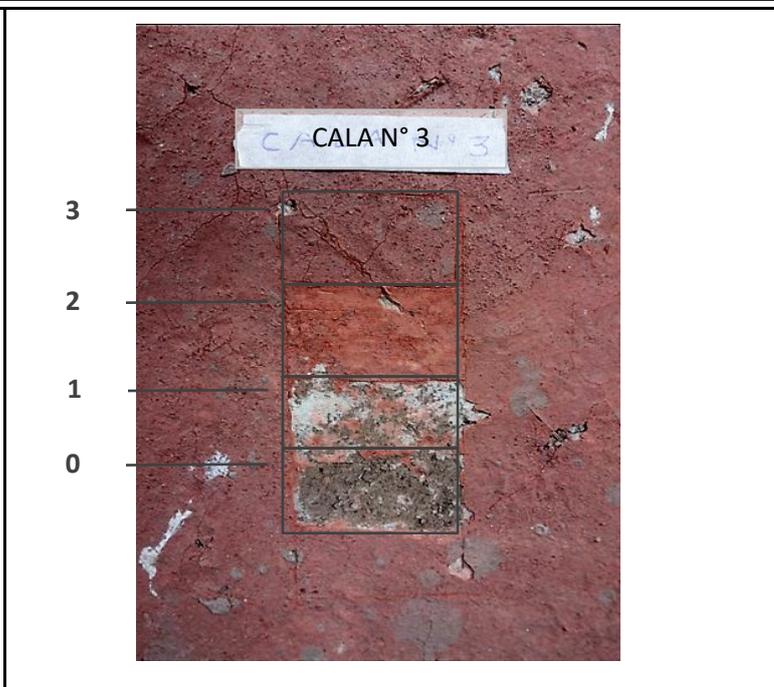


IMAGEN DE IDENTIFICACIÓN



CALA DE PROSPECCIÓN PICTÓRICA

N° de capa	Descripción	Retiro
0	Marrón, con partículas de tierra	
1	Blanco marfil, (capa de yeso)	Bisturí
2	Rojo ocre claro, terroso	Bisturí
3	Rojo ocre, estrato de color actual	

DESCRIPCIÓN

En la cala vertical se ha hallado 3 estratos, de los cuales 2 de ellos se refieren a capas de colores rojizos y rosados y la última capa corresponde a una capa delgada de yeso, finalmente la capa de soporte que corresponde a la capa de barro. En cuanto al análisis del material, las capas 1 hasta la 3, presentan buena adherencia a las capas subyacentes.

GAMA DE COLORES IDENTIFICADOS

Revoque de barro	Base de preparación de yeso	PANTONE 7523 C RGB: Rojo (169,94,85)	PANTONE 499 C RGB: Rojo oscuro (126,66,65)

OBSERVACIONES

No cuenta con registro fotográfico a detalle.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



FICHA DE PROSPECCIÓN CROMÁTICA

N° de Ficha

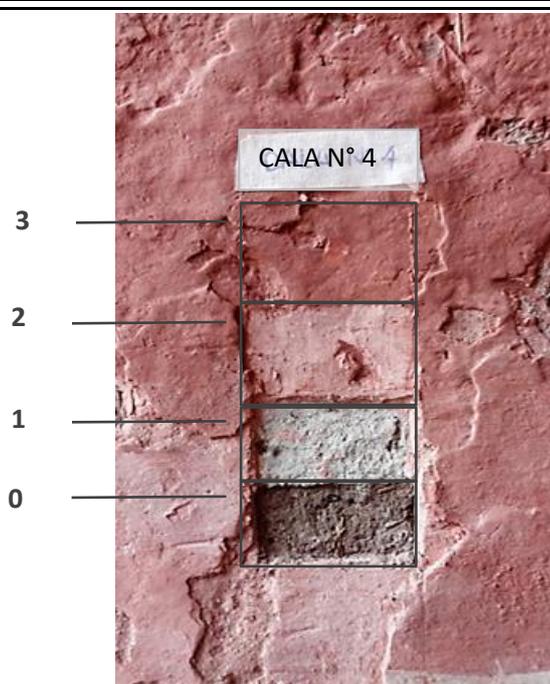
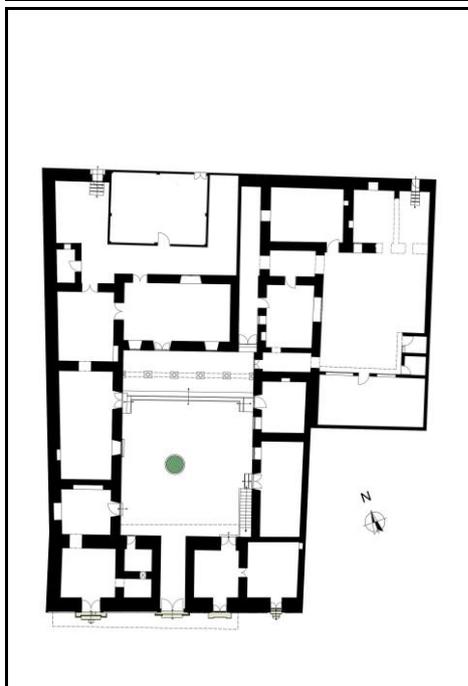
PC-04

UBICACIÓN

Zona	A	Nivel	1	Elemento	Muro	N° de cala	4
Sector	A1	Ambiente	Zaguán	Orientación	Oeste	N° de estratos	3

PLANO DE UBICACIÓN

IMAGEN DE IDENTIFICACIÓN



CALA DE PROSPECCIÓN PICTÓRICA

N° de capa	Descripción	Retiro
0	Marrón, con partículas de tierra	
1	Blanco marfil, (capa de yeso)	Bisturí
2	Rojo rosado, terroso	Bisturí
3	Rojo ocre, estrato de color actual	

DESCRIPCIÓN

En la cala vertical se ha hallado 3 estratos, de los cuales la capa N°3, es de color rojizo y la última capa corresponde a una capa delgada de yeso, finalmente la capa de soporte que corresponde a la capa de barro.
En cuanto al análisis del material, las capas 1 hasta la 3 no presentan buena adherencia a las capas subyacentes.

GAMA DE COLORES IDENTIFICADOS

Revoque de barro	Base de preparación de yeso	PANTONE 5025 C RGB: Coral (212,178,178)	PANTONE 7523 C RGB: Rojo (180,99,91)

OBSERVACIONES

No cuenta con registro fotográfico a detalle.

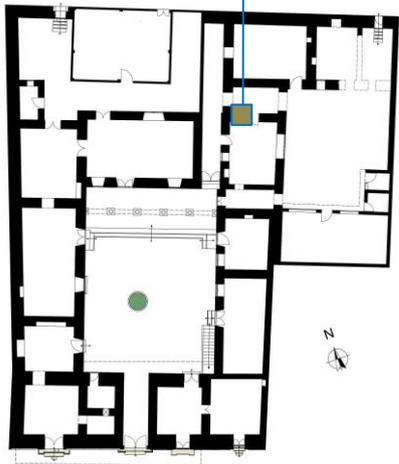
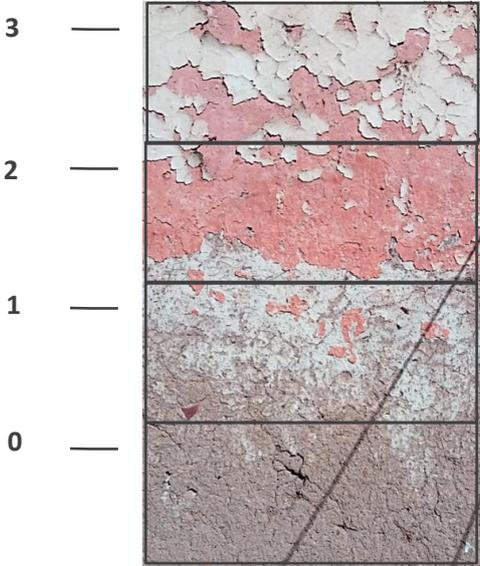
Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Oct-21
-----------------	--	--------	--------



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
 "PUESTA EN VALOR DE LA CASA CHUKIWANKA EN LA ZONA MONUMENTAL DE LAMPA"

Zona	C	Nivel	1	Elemento	Muro	N° de cala	2
Sector	C1	Ambiente	112	Orientación	Este	N° de estratos	3

PLANO DE UBICACIÓN	IMAGEN DE IDENTIFICACIÓN
--------------------	--------------------------

	
--	---

CALA DE PROSPECCIÓN PICTÓRICA

N° de capa	Descripción	Retiro
0	Marrón, con partículas de tierra	
1	Blanco (capa de yeso)	Natural
2	Rojo ocre, estrato de color actual	Natural
3	Blanco marfil, pintura	

DESCRIPCIÓN

La cala vertical posee 3 estratos, tres de los cuales 2 corresponden a momentos pictóricos, 1 a la capa de preparación de yeso y 0 al soporte (barro). En este caso, no se aprecia un color predominante, las dos capas son completamente distintas entre sí. La capa 2 que se interpreta como la original, es de rojo intenso, el momento actual se encuentra pintado color blanco marfil y a nivel estructural las capas 1 y 2 no cuentan con estabilidad y adherencia a los estratos subyacentes, pues se desprenden con facilidad del revoque de barro.

GAMA DE COLORES IDENTIFICADOS

			
Revoque de barro	Base de preparación de yeso	PANTONE 500 C RGB: Rosa claro (208,138,141)	PANTONE Gris Frio 1 RGB: Gris claro (214,212,210)

OBSERVACIONES

Cala Natural generada por el intemperismo del muro.

Registrado por:	Bach. en Arq. Katherine Milagros Medina Sosa	Fecha:	Dic-21
-----------------	--	--------	--------