



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL  
CEBA MANUEL NÚÑEZ BUTRÓN DE JULIACA 2023**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**LUIS ALBERTO VIZCARRA QUISPE**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:**

**EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA**

**PUNO – PERÚ**

**2024**



NOMBRE DEL TRABAJO

**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS  
ESTUDIANTES DEL CEBA MANUEL NÚÑE  
Z BUTRÓN DE JULIACA 2023**

AUTOR

**LUIS ALBERTO VIZCARRA QUISPE**

RECuento DE PALABRAS

**15251 Words**

RECuento DE CARACTERES

**82961 Characters**

RECuento DE PÁGINAS

**77 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**1.9MB**

FECHA DE ENTREGA

**Jan 19, 2024 9:00 AM CST**

FECHA DEL INFORME

**Jan 19, 2024 9:01 AM CST**

● **20% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base c

- 19% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 9% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossr

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)



Firmado digitalmente por:  
ARIAS HUACO Yannina Ivitza  
FAU 20145496170 hard  
Motivo: Soy el autor del  
documento  
Fecha: 22/01/2024 10:01:28-0800



Firmado digitalmente por ORTEGA  
GALLEGOS Karen Zulma FAU  
20145496170 hard  
Motivo: Soy el autor del documento  
Fecha: 19.01.2024 10:21:32 -06:00



## DEDICATORIA

A Dios quien supo guiarme por el buen camino. Darme fuerzas para seguir adelante, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la Dignidad ni desfallecer en el intento.

Con mucho cariño y eterna gratitud a mi madre MARÍA NATIVIDAD, por darme la vida, su afecto y su ejemplo. Siempre luchaste por mi futuro viendo con alegría mis metas y triunfos.

*Luis Alberto.*



## AGRADECIMIENTO

A Dios por ser el mentor de mis sueños, ser el guía espiritual y amigo incondicional que se necesita para escoger el camino correcto, y haber hecho posible el llegar a cumplir una meta más de mi vida, por fortalecerme en los malos momentos y llevarme a seguir luchando por alcanzar mis sueños.

A la Universidad Nacional Del Altiplano, que me ha dado la oportunidad de realizarme profesionalmente.

A mis padres por ser mi apoyo y fuente de sabiduría y poner en mis valores de perseverancia, por su apoyo incondicional en todas las decisiones durante este periodo y creer en mí incondicionalmente.

*Luis Alberto.*



# ÍNDICE GENERAL

	<b>Pág.</b>
<b>DEDICATORIA</b>	
<b>AGRADECIMIENTO</b>	
<b>ÍNDICE GENERAL</b>	
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b>	
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	
<b>ÍNDICE DE ANEXOS</b>	
<b>ACRÓNIMOS</b>	
<b>RESUMEN</b> .....	12
<b>ABSTRACT</b> .....	13
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	15
<b>1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</b> .....	16
<b>1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	17
<b>1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO</b> .....	17
<b>1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	19
1.5.1. Objetivo general .....	19
1.5.2. Objetivos específicos .....	19
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>REVISIÓN DE LITERATURA</b>	
<b>2.1. ANTECEDENTES</b> .....	20
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	20
2.1.2. Antecedentes Nacionales .....	23



2.1.3.	Antecedentes Locales .....	26
<b>2.2.</b>	<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>27</b>
2.2.1.	Estilo .....	27
2.2.2.	Definición de aprendizaje .....	28
2.2.3.	Estilos de aprendizaje.....	29
2.2.4.	Factores relacionados con el estilo de aprendizaje .....	32
2.2.5.	Características de los estilos de aprendizaje .....	32
2.2.6.	Clasificación de los Estilos de aprendizaje .....	33
2.2.7.	Tipos de estilos de aprendizaje .....	38
2.2.8.	Ventajas de conocer el estilo de aprendizaje.....	41
2.2.9.	Estilo de Aprendizaje según Alonso .....	42
2.2.10.	Cuestionario <i>de</i> Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA).....	43
2.2.11.	Estilos de Aprendizaje CHAEA.....	44
<b>2.3.</b>	<b>MARCO CONCEPTUAL .....</b>	<b>45</b>

### CAPÍTULO III

#### MATERIALES Y MÉTODOS

<b>3.1.</b>	<b>UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO.....</b>	<b>47</b>
<b>3.2.</b>	<b>PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO .....</b>	<b>47</b>
<b>3.3.</b>	<b>PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO.....</b>	<b>47</b>
<b>3.4.</b>	<b>POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO .....</b>	<b>48</b>
3.4.1.	Población.....	48
3.4.2.	Muestra.....	48
<b>3.5.</b>	<b>DISEÑO ESTADÍSTICO .....</b>	<b>49</b>
3.5.1.	Tipo .....	49
3.5.2.	Diseño .....	49



<b>3.6. PROCEDIMIENTO.....</b>	<b>49</b>
<b>3.7. VARIABLES .....</b>	<b>49</b>
<b>3.8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....</b>	<b>50</b>

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

<b>4.1. RESULTADOS.....</b>	<b>51</b>
<b>4.2. DISCUSIÓN .....</b>	<b>60</b>
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>63</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES .....</b>	<b>65</b>
<b>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>66</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>70</b>

**Área:** Gestión curricular

**Tema:** Estrategias metodológicas en las diferentes áreas curriculares

**Fecha de sustentación:** 30/ Enero/ 2023.



## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
<b>Tabla 1</b> Características de los Estilos de Aprendizaje. Alonso (2018) .....	43
<b>Tabla 2</b> Calificación de Estilos de Aprendizaje .....	45
<b>Tabla 3</b> Distribución de la población .....	48
<b>Tabla 4</b> Distribución de la muestra .....	48
<b>Tabla 5</b> Resultado del estilo de aprendizaje de preferencia en nivel promedio en los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. ....	53
<b>Tabla 6</b> Resultado efecto de aprendizaje con estilo o modo activo en promedio de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. ....	54
<b>Tabla 7</b> Resultado efecto de aprendizaje con estilo o modo teórico en promedio de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. ....	56
<b>Tabla 8</b> Resultado efecto de aprendizaje con estilo o modo reflexivo en promedio de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. .	57
<b>Tabla 9</b> Resultado efecto de aprendizaje con estilo o modo pragmático en promedio de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. .....	59



## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
<b>Figura 1</b> Dominante en cada alumno.....	44
<b>Figura 2</b> Resultados de preferencia de estilos de aprendizaje en nivel promedio .....	53
<b>Figura 3</b> Resultados de preferencia el aprendizaje con el estilo o modo activo.....	55
<b>Figura 4</b> Resultados de preferencia el aprendizaje con el estilo o modo teórico .....	56
<b>Figura 5</b> Resultados de preferencia el aprendizaje con el estilo o modo reflexivo ....	58
<b>Figura 6</b> Resultados de preferencia el aprendizaje con el estilo o modo pragmático	59



## ÍNDICE DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
<b>ANEXO 1:</b> Matriz de consistencia.....	71
<b>ANEXO 2:</b> Instrumento de investigación .....	72
<b>ANEXO 3:</b> Constancia de culminación de tesis .....	75
<b>ANEXO 4:</b> Declaración jurada de autenticidad de tesis .....	76
<b>ANEXO 5:</b> Autorización para el depósito de tesis.....	77



## ACRÓNIMOS

CEBA:	Centro educativa de básica alternativa
SPSS:	Paquete estadístico para las ciencias sociales
CHAEA:	Cuestionario Honey-Alonso sobre Cómo Aprender en Diferentes Estilos
VAK:	Modelo visual-auditivo-cinestésico



## RESUMEN

La presente investigación se realizó con la finalidad de determinar el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023, se observó el problema que los estudiantes poseen distintos estilos de aprendizaje donde eligen el modo con el cual aprenden mejor. La metodología de la investigación que se utilizó es básica ya que tiene como propósito un estudio inmediato, diseño no experimental descriptivo simple, en un nivel de investigación: descriptivos y de diseño de investigación: no experimental, y descriptivo simple. La población está constituida por 180 estudiantes y la muestra constituida por 50 estudiantes del VI ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca, cuya técnica será la encuesta y como instrumento el cuestionario que consta de 80 interrogantes. Los resultados respecto a los estilos de aprendizaje se analizaron los datos con el programa estadístico SPSS el cual permitió conseguir los resultados de carácter descriptivo simple quien experimentó la evaluación dijo; 15 estudiantes estuvieron en nivel promedio y aprendieron estilo activo, los 05 estudiantes se encuentran en un nivel promedio y aprenden mejor con un estilo teórico, 08 estudiantes se encuentran en el nivel promedio y aprenden mejor con estilo reflexivo, y 22 estudiantes se encuentran en el nivel promedio y aprenden mejor con un estilo pragmático. En conclusión, se puede evidenciar que los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca, aprenden mucho mejor con el estilo pragmático. Por lo tanto, se deberían de hacer uso de nuevos métodos de aprendizaje que despierten el interés de los estudiantes. Los cuales estén adecuadas a enriquecer el aprendizaje aplicando el estilo pragmático.

**Palabras claves:** Aprendizaje, Estilos, Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático.



## ABSTRACT

The present investigation was carried out with the purpose of determining the learning style of the students of the CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023, the problem was observed that students have different learning styles where they choose the way in which they learn best. The research methodology used is basic since its purpose is an immediate study, simple descriptive non-experimental design, at a research level: descriptive and research design: non-experimental, and simple descriptive. The population is made up of 180 students and the sample is made up of 50 students from the VI cycle of the CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca, whose technique will be the survey and as an instrument the questionnaire consisting of 80 questions. The results regarding learning styles were analyzed with the SPSS statistical program, which allowed us to achieve the simple descriptive results that were. simple whoever experienced the evaluation said; 15 students were at an average level and learned an active style, 05 students are at an average level and learn better with a theoretical style, 08 students are at an average level and learn better with a reflective style, and 22 students are at the average level. average level and learn best with a pragmatic style. In conclusion, it can be seen that the students of the CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca learn much better with the pragmatic style. Therefore, new learning methods should be used that arouse the interest of students. Which are suitable to enrich learning by applying the pragmatic style.

**Keywords:** Learning, Styles, Active, Reflective, Theoretical and Pragmatic.



# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

En nuestra sociedad donde se generan diversos cambios que tienen que ver con las demandas del conocimiento que se orientan a mejorar la calidad de vida de las personas, no todas logran verse beneficiadas por estos cambios. El estudio titulado: Los estilos de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023, ha permitido describir y conocer las diferentes maneras de aprendizaje de los estudiantes. Por lo cual se formuló la siguiente pregunta: ¿Con qué estilo de aprendizaje, aprenden mejor los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023? Con el objetivo de distinguir el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023. El interés del tema surgió para conocer los estilos de aprendizaje de mayor preferencia de los estudiantes en el que se desenvuelven más en su proceso de aprendizaje.

Los métodos de aprendizaje desde la década de 1970 se basan en las investigaciones de la psicología aplicada a la educación, estas investigaciones han surgido debido a la atención de educadores y educadores por estudiar cómo aprenden los estudiantes y cómo intervenir en el desarrollo del aprendizaje. Desde entonces hasta hoy hablamos de estilos de aprendizaje, lo que implica comprender nuevas formas de aprender y enseñar y ciertos métodos y estrategias para apoyar el aprendizaje de los estudiantes.

El análisis me apoyo en la clasificación de con que estilo aprenden mejor los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca. El trabajo de Honey y Mumford de ese año (1986), traducido al español por Catalina Alonso (1994), acomodó así el Cuestionario Honey-Alonso sobre Cómo Aprender en Diferentes Estilos (CHAEA) para



utilizar la optimización conceptual y la atribución de atributos específicos peruanos. educación, y de la misma manera entiende que cada estudiante utiliza su estilo de aprendizaje más dominante , reuniendo sus principales características para comprender y comprender mejor el aprendizaje , entre ellas las siguientes.

En el capítulo uno, se da a conocer sobre el planteo del problema de investigación: descripción de la investigación, justificación de la investigación y objetivos de investigación.

En el capítulo dos, fundamentos teóricos científico y epistemológico: luego los antecedentes de la investigación, referencia de los estudios realizados por otros investigadores en concordancia con la variable, dimensiones e indicadores de estudio, hipótesis del estudio, el logro de resultados.

En el capítulo tres, conformado por metodología del estudio, que es descriptivo simple, la Población y muestra, tipo de diseño, instrumentos y técnicas que permitieron alcanzar objetivos de la investigación.

En el capítulo cuatro, se precisa la interpretación y análisis del estudio, las conclusiones dadas por el investigador y las recomendaciones.

## **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

A lo largo del siglo XIX se utilizaron diversos estilos Aprender a mejorar y desarrollar los procesos de aprendizaje de los estudiantes, incluso Muchas instituciones educativas lo consideran como parte del plan de estudios y como una de las materias. Hay varios artículos y producción intelectual sobre este tema, pero la pregunta es Los modelos de aprendizaje están sufriendo como propiedad fundamental, pero no lo son. No hay evidencia científica de que las personas y los niños y adolescentes aprenderán



mejor si nos proporcionan la información, las estrategias y los métodos necesarios. La forma en que nos gusta aprender.

Cuestiones internacionales sobre los estilos de aprendizaje docente Ignoran los diferentes patrones y ritmos de aprendizaje de los estudiantes en el aula, Diferentes estudios confirman que el estilo de aprendizaje visual es el más preferido por los estudiantes. Los estudiantes tienen diferentes estilos de aprendizaje con el aprendizaje auditivo, y los estilos de aprendizaje auditivo están interrelacionados con los estilos de aprendizaje auditivo. Canal de aprendizaje kinestésico, que muestra la comprensión de los profesores. Cada estudiante utiliza un estilo de aprendizaje diferente como parte de la estrategia. aula de educación porque mejora el aprendizaje de los estudiantes.

"Esta es una forma alternativa de educación primaria. Para estudiantes que no pueden recibir educación primaria te prepara para adquirir y mejorar tus habilidades en el contexto de la educación continua. Alcanzar un nivel de conocimientos diferente a los logros requeridos en la vida cotidiana. mucho Ley núm. 28044: "El centro y sujeto de esta ley es el pueblo". Abre el marco legal relacionado con el proceso educativo, la educación Todos los peruanos". (p. 35)

Esto se debe a que provienen de diferentes culturas y costumbres. Si no tienes suficiente tiempo debido al trabajo, la familia u otros estudiantes con trabajo exclusivo, abandono escolar, relaciones con pares y esto genera problemas en el progreso académico con los docentes. Si es aplicable Nuevas estrategias y métodos adecuados de enseñanza y aprendizaje consulta sus intereses y expectativas en el momento adecuado y según su estilo.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

El problema queda formulada a través de las siguientes interrogantes:



### 1.2.1. Problema general

- ¿Con qué estilo de aprendizaje, aprenden mejor los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023?

### 1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel promedio de aprendizaje con estilo activo de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023?
- ¿Cuál es el nivel promedio de aprendizaje con estilo teórico de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023?
- ¿Cuál es el nivel promedio de aprendizaje con estilo reflexivo de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023?
- ¿Cuál es el nivel promedio de aprendizaje con estilo pragmático de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023?

## 1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

Carrasco (2019) considera que, no todos los estudios de carácter investigativo científico requieren que se plantee una hipótesis debido a que el alcance inicial del estudio tiende a variar por ser solo un trabajo de tipo descriptivo por lo que se ha considerado este aspecto no desarrollar para el análisis de datos.

## 1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

*Teórica:* El estudio se realizó porque tiene una importancia de carácter teórico debido a que se podrán identificar los distintos estilos de aprendizaje activo, teórico, reflexivo y pragmático y para que coadyuve a detectar y comprender diferentes tipos de estilos y métodos de aprendizaje en detalle y poder personalizar las lecciones para



adaptarlas a los estilos de aprendizaje de cada individuo educativo. Ha mejorado la comprensión de la motivación académica. Asimismo, existe poca investigación sobre las variables de interés; este estudio ayuda a aclarar incógnitas y contribuye a la validación empírica de los arcos teóricos existentes

*Metodológica:* Este estudio será de gran provecho porque el personal directivo, así como para los docentes de cualquier nivel educativo puedan mejorar los resultados obtenidos por el instrumento aplicado para que proporcione la información según los resultados estadísticos del estilo de aprendizaje, lo que lleva a nuevas formas de pensar y actuar depende de sus propiedades; componentes emocional, social, físico y trascendental para desarrollar eficazmente el proceso de adquisición de sabiduría y aumentar el nivel de logro de los estudiantes.

La investigación se realizó considerando el no experimental descriptivo simple para poder indagar la variable estudiada en la muestra de estudio. Se utilizó el cuestionario Honey Alonso de estilos de aprendizaje (CHAEA Junior).

*Práctica:* Al poder determinar los estilos y forma en que de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023, suelen aprender permitirá desarrollar estrategias motivadas a mejorar las deficiencias en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Es muy importante porque cada estudiante tiene distinto estilo de aprendizaje y esto es muy significativo para desarrollar en ellos sus diferentes cualidades, habilidades y destrezas. Poder adquirir un conocimiento significativo. “Los seres humanos se forman de distinta manera”. El trabajo busca realizar un diagnóstico acerca de los estilos de aprendizaje predominantes en la población de interés y conocer para diseñar estrategias didácticas efectivas, asimismo esta intervención permitirá que los docentes incrementen su repertorio pedagógico.



## **1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.5.1. Objetivo general**

- Determinar el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023.

### **1.5.2. Objetivos específicos**

- Determinar el nivel promedio de aprendizaje con el estilo de aprendizaje activo de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023.
- Definir el nivel promedio de aprendizaje con el estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023.
- Establecer el nivel promedio de aprendizaje con el estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023.
- Describir el nivel promedio de aprendizaje con el estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023.



## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1. ANTECEDENTES

##### 2.1.1. Antecedentes Internacionales

Suarez, S. (2019), Se presenta el diagnóstico que se realizó a través de la aplicación del cuestionario VARK a 115 estudiantes de tres cursos paralelos de cuarto grado de la Escuela de Educación Básica 18 de Octubre, y cómo a través de la aplicación de instrumentos de recolección de datos se obtendrán resultados que permitirán interpretar y analizar la situación actual de los estudiantes y docentes, aportando información importante para el desarrollo de estrategias de enseñanza acordes a la edad. Concluye que es de suma importancia el poder conocer "cómo aprenden los alumnos" y qué canales de aprendizaje, según sus preferencias sensoriales, les permiten adquirir conocimientos de forma completa y significativa dentro de las actividades que realizan dentro del salón de clase.

Temal, J. (2018), El objetivo era determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado de primaria en la escuela mixta rural oficial de San Francisco utilizando el modelo visual, auditivo y cinestésico (VAK). La población examinada comprende 113 estudiantes y el instrumento utilizado es el "modelo visual-auditivo-cinestésico (VAK) test". La naturaleza, nivel y diseño de la investigación es no experimental, transversal y descriptiva. Las conclusiones a las que llegué son las siguientes: En línea con el objetivo general, los resultados mostraron claramente que los estilos de aprendizaje visual, auditivo y cinestésico fueron dominantes en cada clase, por otro lado, el estilo de



aprendizaje visual fue el más dominante en cada clase. En cada grupo con mayor porcentaje también se estableció un estilo de aprendizaje auditivo al tener conexión con el canal de aprendizaje visual, mientras que el canal cinestésico fue utilizado por la minoría de personas en cada clase. Finalmente, se encontró que algunos estudiantes aprendieron fácilmente con estilos de aprendizaje visual, auditivo y cinestésico, lo que resultó beneficioso para los profesores al trabajar con diferentes estilos de aprendizaje.

Díaz, B. (2016), Su objetivo fue estudiar los estilos de aprendizaje de estudiantes de secundaria utilizando el Cuestionario Honey Alonso en una escuela pública del Estado de México. La población fue de 450 estudiantes, 130 de los cuales tenían entre 14 y 18 años. Eran de diferentes edades. El instrumento es el cuestionario Honey Alonso, el tipo de investigación es el descrito y el diseño de la investigación es simple y descriptivo. Y las conclusiones a las que llegué son las siguientes: Según la investigación realizada, no existe un estilo de aprendizaje característico en la muestra, es decir. Se determinó una media general para de estos estudiantes porque su media aritmética es 7,8, lo que destaca una brecha en las habilidades de los consejeros y educadores que trabajan en espacios educativos. Por otro lado, se debe de actuar para mejorar el proceso de aprendizaje teniendo en cuenta estos datos como resultado, las cuales da la posibilidad de tomar la decisión en los programas de orientación y tutoría, por lo tanto, los docentes deben hacer uso de diferentes estrategias de aprendizaje en las aulas de tal manera garantice cubrir las características de los estilos de aprendizaje de los estudiantes y de esa manera se logrará facilitar el aprendizaje sea cual sea el estilo de aprendizaje



León, C. (2015), El objetivo es describir la conexión entre los estilos de aprendizaje de Honey, Alonso y Gallego y el rendimiento académico de estudiantes de quinto grado. La población estuvo conformada por 38 estudiantes de nivel I y clase media baja. Utilizo como herramientas el cuestionario CHAEA así como una guía de observación y un diario de campo. El segundo instrumento fue una prueba de conocimientos destinada a determinar los logros académicos de estudiantes. El tipo de investigación corresponde al enfoque cualitativo, el tipo de estudio de caso definido por una unidad separada.

Y las conclusiones a las que he llegado son: A relación directa entre los estilos de aprendizaje según la teoría de Honey, Alonso y Gallego y el rendimiento académico de los estudiantes de quinto grado de primaria, estando mediado por las estrategias y métodos utilizados en el aula por el docente a quien más atención presta reflexividad y estilo de enseñanza teórico con una menor proporción de estilos activo y pragmático. Por otro lado, el resultado es que efectivamente existe una conexión entre estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, ya que los estudiantes que logran buenos resultados académicos tienen la oportunidad de abordar sus estilos de aprendizaje a través de estrategias de enseñanza desarrolladas en el aula. Finalmente, los resultados académicos de los estudiantes que lo tienen son malos, estilos de aprendizaje a los que los profesores prestan menos atención, como los estilos activo y pragmático.

Palacios, M. (2020), En su estudio sobre "Características de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de primaria de minorías étnicas", se propuso caracterizar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de primaria de minorías étnicas. El estudio se centró en un diseño cuantitativo, no experimental, de tipo descriptivo transversal y utilizó el cuestionario CHAEA-Junior para la



recolección de información. La población estuvo conformada por 23 estudiantes de la comunidad, la edad promedio de los emberá fue de 11,2 años (DE=2,059), el 65,2% eran hombres y el 34,7% mujeres. Los participantes asistieron a una institución educativa en la localidad de Caimalito, Pereira, Colombia. Los resultados mostraron que en el caso del estilo activo, el 56.5% de las personas obtuvo preferencia alta y el 43.5% de las personas obtuvo preferencia baja; en el estilo reflexivo, el 73.9% de las personas expresó preferencia alta y el 26.1% expresó preferencia baja; en el estilo teórico, 60,9% dijo Referencia alta, baja 39,1; en estilo pragmático, 56,5% recibió Preferencia alta, preferencia baja 43,5. Nuevamente no se encontraron diferencias Hay implicaciones importantes para los estilos de aprendizaje de los participantes. La conclusión es que existe una tendencia hacia un estilo reflexivo y pragmático.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

Salvador, D. (2022), El estudio se basó en la teoría de distintos modelos que evalúan los estilos de aprendizaje entre ellos está Kolb y Honey y Mumford (1986). Fue de tipo básica y posee un enfoque cuantitativo así como el diseño no experimental además de ser transeccional así como de carácter descriptivo aplicado a una muestra representativa de 58 estudiantes de los grados de 5 y 6 de primaria. Como instrumentos de medida para recopilar la información se empleó el cuestionario CHAEA Junior. Conclusión los resultados hallados se destaca el estilo de aprendizaje Reflexivo siendo este el de mayor predominancia seguido por el estilo teórico. Se concluye que con los resultados encontrados se debería desarrollar una propuesta con estrategias pedagógicas que fortalezca los conocimientos de manera fluida.



Lujan, M. (2021), La metodología que se utilizada es de tipo cuantitativo, bajo un nivel de estudio de carácter descriptivo, así como el diseño no experimental transeccional descriptivo, como muestra se seleccionó 35 estudiantes elegidos los cuales fueron a criterio del investigador, para la recolección de datos el instrumento utilizado fue el cuestionario. Conclusión según los resultados, el 32% de los estudiantes tiene un nivel inadecuado de inglés, mientras que el 46% de los estudiantes tiene un nivel intermedio, sólo el 22% de los estudiantes tiene un nivel alto de dominio del inglés. En consecuencia, la conclusión a la que se llegó fue que los alumnos deben hacer uso de prácticas educativas contemporáneas que despierten el interés de los estudiantes por aprender una nueva lengua extranjera.

Acosta, E. (2018), en el trabajo de investigación el objetivo fue determinar si existen diferencias significativas entre los indicadores que constituyen los estilos de aprendizaje de estudiantes adultos trabajadores en cursos para adultos de una universidad privada de Lima. La población está conformada por 60 estudiantes adultos trabajadores. El instrumento es una prueba diseñada por Kolb en 1975. La investigación se desarrolló desde una perspectiva cuantitativa y descriptiva, utilizando un enfoque hipotético-deductivo, y el diseño de la investigación fue no experimental. La conclusión a la que llegué es la siguiente: De acuerdo al objetivo general de determinar diferencias significativas entre indicadores de estilos de aprendizaje de estudiantes adultos trabajadores de una universidad privada de Lima, el coeficiente de varianza analizado según la prueba de Fisher es 4.432 y el valor es  $p : 0.005 < \alpha: 0.05$ , Rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa



Bautista, J., y Meléndez, L. (2018). Llevaron a cabo la investigación titulada “Estilos de aprendizaje y motivación para la lectura en estudiantes del 5to Grado de la Institución Educativa de Educación Primaria No. 81751 Dios es Amor-La Esperanza, 2017”, con el objetivo de establecer la relación entre los estilos de aprendizaje y la motivación lectora. El estudio adoptó un enfoque cuantitativo a nivel de correlación descriptiva. Asimismo, se realizó una encuesta poblacional. Se realizó el Censo a 95 estudiantes, a ellos se les realizó el “Test de Estilo de Aprendizaje” y el “Test de Motivación Lectora”, los resultados mostraron que no existe relación entre el estilo de aprendizaje y la motivación lectora ya que el valor  $p$  de la prueba chi-cuadrado fue de 0.422. También se determinó que el estilo de aprendizaje más común es el Kinestésico representando el 55.79% y la mediana de motivación lectora para la mayoría de los niveles es el 69.47%, la conclusión es que el interés por la lectura no tiene que ver con el estilo de aprendizaje.

Núñez, M. (2016), el propósito de esta investigación es identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de tercer año de un solo semestre de la Facultad de Medicina de la Universidad Católica de Arequipa durante el año 2016 y su impacto en el rendimiento académico. Las asignaturas estuvieron compuestas por 15 estudiantes. Estudiantes de los Grupos Temáticos de Embriología 3, 4, 5 y 6 de la Facultad de Medicina 2016 de la Universidad Católica Santa María de Arequipa. La muestra estuvo compuesta por estudiantes de tercer grado que cumplieron con los criterios de selección. El tipo de estudio fue descriptivo y relacionado con el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Honey y Alonso (CHAEA). Llegué a las siguientes conclusiones: Los estilos de aprendizaje preferidos por los estudiantes de tercer año de un solo semestre de



la carrera de Embriología de la Facultad de Medicina de la Universidad Católica de Arequipa fueron los estilos reflexivo y teórico. 'Los niveles de rendimiento académico eran buenos.

### **2.1.3. Antecedentes Locales**

Ccahua, Y. & Melo, R. (2020), (Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco). Cusco Los autores realizaron una investigación descriptiva, de diseño correlacional y no experimental, aplicando a una población conformada por 282 estudiantes perteneciente a un colegio de Cusco. A los cuales se les empleó el Cuestionario CHAEA. Entre los resultados se encuentra: que se acepta la H1 en grado de significancia de 127; aceptó la H2= Existe significancia al 0,01 con .400; aceptándose también la H3 = por tener una significancia al 0,05 con .244 y finalmente rechazando la H4 ya que debe mejorar las estrategias y metodologías. Los autores concluyen que los docentes al momento de enseñar deben conocer como aprender de los escolares ya que seran adaptado y contribuiran a la mejora de la calidad educativa en el país.

Quispe, P. (2020). Este estudio corresponde al tipo de estudio descriptivo simple, El estudio se realizó sobre una población y una muestra de 40 estudiantes registrados. Para conocer qué estilo aprende mejor cada alumno, se adaptó una encuesta para ello y se utilizó el Cuestionario de Honey y Alonso (CHAEA), que consta de 4 extensiones de 80 preguntas debidamente etiquetadas. Los resultados de este estudio muestran que de los 40 estudiantes evaluados se encontró que: 10 estudiantes tienen un nivel intermedio y aprenden mejor en el estilo activo, 08 estudiantes tienen un nivel intermedio y aprenden mejor en el estilo reflexivo, 06 estudiantes tienen un nivel intermedio nivel y aprenden mejor en estilo teórico,



mientras que 16 estudiantes están en nivel intermedio y aprenden mejor en estilo pragmático.

Vargas, K. (2018). Realizó un estudio llamado “Motivación Académica y su relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes en el aula Educación Primaria de la Universidad Nacional del Altiplano Puno, 2017” tiene como objetivo identificar la relación entre la motivación académica y los estilos de aprendizaje estudiantes estudian en el programa de Educación Básica de la UNA. EL estudios tuvieron un enfoque cuantitativo, un tamaño de correlación y siguieron un modelo hipotético deductivo. La población fueron 292 estudiantes del primer al décimo ciclo de los cuales se extrajo una muestra de 156 participantes por medio de una técnica aleatoria sistemática. Los instrumentos de medición fueron encuestas construidas por los autores. Los resultados indicaron que existe relación entre la motivación académica y los estilos de aprendizaje. Además, se encontró que el 49 % de los estudiantes casi siempre se motiva académicamente, y el 58 % de los estudiantes emplean sus estilos de aprendizaje de forma buena durante su formación. Se concluyó que los estilos de aprendizaje influyen en la motivación académica.

## **2.2. MARCO TEÓRICO**

### **2.2.1. Estilo**

Para Capella año (2003) sostiene: "El estilo es un concepto superficial compuesto de comportamientos externos, con el supuesto de que el estilo es más que un conjunto de apariencias." "Las características del estilo son, por lo tanto, indicadores superficiales de dos niveles profundos de la mente humana: todo el



sistema de pensamiento y los rasgos específicos de la mente que el individuo utiliza para relacionarse con la realidad” (p. 13).

Según esta definición, el estilo se refiere a características personales, es decir, una forma de actuar. Ser y actuar de una persona ante un acontecimiento.

Franco en (2010) sostiene: “el nivel de aprendizaje de los estilos es útil para los alumnos a fin de propiciar el crecimiento personal y para los profesores que se repercute en su manera de enseñar. Por tanto, el estilo es la forma específica en que cada persona o población actúa de forma individual. Es una forma personal de expresarse a sí mismo o a su comunidad” (p.11)

Entonces, según esta definición, el estilo es la forma en que uno se comporta. Ante un hecho o acontecimiento, cada persona utiliza su propio proyecto y método para lograrlo. Aprende algo nuevo que se adapte a sus necesidades.

### **2.2.2. Definición de aprendizaje**

El aprendizaje según, Bourne año (1983) sostiene: “como lo más básico y complejo de todos los procesos psicológicos afirma que: Si un organismo no pudiera aprender, se vería condenado a repetir solamente aquellos comportamientos que son innatos. La capacidad de aprender nos distingue de los animales y de los demás. formas de vida, aunque evidentemente la ciencia de la que el animal es capaz ,depende de la especie, la composición neurológica y otros factores biológicas.” (p.09).

De lo que dice el autor se desprende que si una persona no aprende nuevos conocimientos significan que hay problemas psicológicos y este podría ser el caso se



puede comparar con el comportamiento de los animales, independientemente de su comportamiento desde el nacimiento. La diferencia es que las personas tienen la capacidad de aprender y cambiar su comportamiento en cualquier momento. Otras formas de vida no tienen este privilegio, por lo que nuestros estudiantes necesitan saber cómo aprender más rápido, qué estrategias pueden utilizar, qué métodos, técnicas y materiales didácticos utilizar para lograr un aprendizaje óptimo.

### **2.2.3. Estilos de aprendizaje**

Para Honey y Mumford (1986), “Hay cuatro estilos de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico y pragmático. Este método de clasificación no tiene relación directa con la inteligencia, ya que entre las personas inteligentes prevalecen diferentes estilos de aprendizaje.”

En este particular, autores como Hunt (2020) define a los estilos de aprendizaje como: “Las condiciones educativas bajo las que un estudiante está en la mejor situación para aprender, o qué estructura necesita para aprender mejor” (p.87). El término "estilo de aprendizaje" se refiere a un conjunto de características individuales, biológicas o de desarrollo que determinan si un determinado enfoque o estrategia de instrucción tendrá éxito o no para un estudiante determinado (Dunn & Dunn , 2018).

Según Lira (2021) es termino hace alusión a la “opinión que es ejercida por diferentes personas los cuales tiene una manera de aprender de diferentes maneras” (p. 4). De igual manera, Keefe (2018) lo considera como “parte de la suma del estilo cognitivo que requiere de una serie de estrategias de aprendizaje



siendo necesario poder identificar el estilo que se posee al momento de aprender para así conocer cuáles son las preferencias en el momento de estudiar” (p.51).

Por su parte, Kolb (1984) citado por Alonso (2018) que los estilos son “un estado duradero y se da de manera estable para que se pueda derivar las diferentes configuraciones consistentes de las transacciones que se debe dar entre el individuo y con su medio ambiente” (p.64). Así también, Alonso (2018) define de manera personal que “todo aprendizaje se da en la medida de los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos se desarrollan y que sirven como indicadores relativamente estables de cómo se perciben, interaccionan y responden a su ambiente de aprendizaje” (p.54)

Por otra parte, se considera que cada uno de los individuos tiene un tipo de comportamiento o su manera de aprender es muy diversa, lo que significa que, cada persona sin importar su edad tiene una manera de percibir, así como de interactuar y una forma de responder ante cualquier contexto de aprendizaje, y a esto se le conoce como estilo de aprendizaje. De allí que, el concepto se puede dirigir al desarrollo de un estilo cognitivo el cual tiene sus antecedentes etimológicos en el campo de la psicología y por supuesto educativa.

Cabe mencionar, que las diversidades de conceptos antes mencionados, acerca de los distintos estilos que posee las personas para el desarrollo de aprendizaje quedando claro que el trasfondo principal se da en la manera en cómo cada estudiante en el grado académico que se encuentre más cómodo para hacerlo, es decir se requiere de que este proceso se lleve a cabo para que puedan adquirir y modificar aquellas habilidades para conseguir las destrezas; y teniendo



en cuenta que a la vez se ve afectado por diferentes factores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, estos factores estarían conformados por la forma en que los estudiantes perciben y procesan la información, la parte fisiológica del cerebro, las sensaciones y la personalidad, lo que en cierto modo explicaría por qué hay diferencias entre los estilos de aprendizaje de forma individual, pero no permitiría generalizar los estilos de aprendizaje como únicos para un grupo en general porque, según estos autores, los estilos de aprendizaje son dinámicos y cambiantes (Guillen, 2019)

Es por ello que, el aprendizaje depende no sólo de la convicción de cada alumno, sino también de aquellos elementos que interfieren desde lo individual y lo social en el proceso de adquisición de un determinado estilo. A partir de este principio se considera como el aprendizaje depende no sólo de la convicción de cada alumno, sino también de elementos que interfieren desde los aspectos individuales y sociales. Los estudiantes participan en una amplia gama de grupos sociales que les sirven de fuente de información; además, a medida que avanzan en su carrera académica, llegan a diversas conclusiones sobre la forma de adquirir conocimientos. Es importante reconocer como los estudiantes adquieren el aprendizaje propios y únicos ya que cada quien logra aprender de una forma en que organizan la información dentro de sus esquemas mentales como parte de las consecuencias de ello, los alumnos aprenden de diversas maneras. A pesar de que cada persona adquiere su estilo de aprendizaje de forma independiente, el papel del profesor es esencial en el desarrollo y evolución del estilo predominante en cada alumno. Esto se debe a que diferentes personas utilizan diferentes estilos de aprendizaje, de los cuales uno suele ser el más dominante.



#### **2.2.4. Factores relacionados con el estilo de aprendizaje**

Rodrigo (2018) afirma que la persona que es capaz de aprender en cualquier circunstancia es el alumno más competente que existe. La circunstancia que se le plantee como opción. Para tener éxito en este empeño, debe tener un alto grado de preferencia en cada uno de los diferentes estilos de aprendizaje. Se discuten los siguientes cuatro rasgos fundamentales para identificar mejor los rasgos cognitivos: entre ellos se considerará los componentes de dependencia de la independencia del campo, que se refiere al tipo de estructura de trabajo que puede llevarse a cabo de forma individual o en grupo. Por lo que la conceptualización y categorización, se refiere a la forma en que las personas generan y utilizan las ideas, evalúan la información y encuentran soluciones a los problemas.

Asimismo, el componente de reflexividad-impulsividad, estará relacionado con la rapidez, así como el nivel de adecuación de las respuestas a diversas circunstancias. El componente de las modalidades sensoriales se refiere a las múltiples formas de adquirir y organizar la información, incluyendo las modalidades táctil, auditiva y simbólica, así como las visuales e icónicas.

En cuanto a las cualidades emocionales, tiene que ver con la motivación y las expectativas en la dirección de una posible mejora del aprendizaje, con respecto a la necesidad de aprender de una manera dirigida a la consecución de objetivos de una manera gestionada. En conclusión, establece una conexión entre ello y las hipótesis neurofisiológicas sobre las características fisiológicas.

#### **2.2.5. Características de los estilos de aprendizaje**

Según Alonso, Gallego, & Honey (2002) “Los estilos de aprendizaje son características cognitivas, emocionales y fisiológicas que sirven como indicadores



de cómo los estudiantes perciben, interactúan y responden a su entorno de aprendizaje”. (p.49).

También señaló las modalidades sensoriales preferidas por cada uno de las personas es otro punto a analizar porque todas las personas utilizan diferentes sentidos para captar y organizar la información. En este sentido, algunos autores lo esquematizan de la siguiente manera: el pensamiento visual o icónico conduce al pensamiento espacial, el pensamiento auditivo o simbólico conduce al pensamiento verbal y el pensamiento cinético o inactivo conduce al pensamiento motor.

Otro aspecto también se incluye en las características de estilo. El aprendizaje corresponde a las cualidades emocionales que los educadores examinan. Diferencias en los resultados del aprendizaje en términos de lo que quieren, necesitan y desean aprender. También se tienen en cuenta las propiedades fisiológicas que también influyen. en el contexto de la ciencia. (p. 49-50)

#### **2.2.6. Clasificación de los Estilos de aprendizaje**

Se debe hacer hincapié en la intervención de los elementos vinculados a los diferentes estilos de aprendizaje, junto con una descripción del ámbito de investigación de cada uno de ellos:

Se discuten los siguientes cuatro rasgos fundamentales para identificar mejor los rasgos cognitivos: El componente de dependencia de la independencia del campo, que se refiere al tipo de estructura de trabajo que puede llevarse a cabo de forma individual o en grupo. El componente de conceptualización y categorización, que se refiere a la forma en que las personas generan y utilizan las ideas, evalúan la información y encuentran soluciones a los problemas.



El componente de reflexividad-impulsividad, relacionado con la rapidez, así como el nivel de adecuación de las respuestas a diversas circunstancias. El componente de las modalidades sensoriales se refiere a las múltiples formas de adquirir y organizar la información, incluyendo las modalidades táctil, auditiva y simbólica, así como las visuales e icónicas.

En cuanto a las cualidades emocionales, tiene que ver con la motivación y las expectativas en la dirección de una posible mejora del aprendizaje, con respecto a la necesidad de aprender de una manera dirigida a la consecución de objetivos de una manera gestionada. En conclusión, establece una conexión entre ello y las hipótesis neurofisiológicas sobre las características fisiológicas.

**Estilos de Aprendizajes.** Concentra su énfasis en lo que denominan modalidades preceptuales, que son los métodos preferidos de los estudiantes para reaccionar ante las actividades de aprendizaje. Estas formas preferidas pueden articularse en uno de los tres estilos de aprendizaje: kinestésico, visual o auditivo. Además de esto, se ofrecen otros 21 factores que inciden en la forma de aprender de cada individuo. Estas variables tienen en cuenta cinco tipos diferentes de estímulos, como el entorno, la emocionalidad, las necesidades sociales, las necesidades físicas y las necesidades psicológicas (Cordova, 2019).

Hunt (2020) citando a Schmeck quien considera tres estilos de aprendizaje:

El estilo de profundidad, que se relaciona con los estudiantes que hacen uso del método de conceptualización; esto significa que cuando estudian, abstraen, analizan, relacionan y ordenan las abstracciones; debido a esto, se prevé que su desempeño general sea excelente.



El estilo de elaboración hace uso del método personalizado, el contenido de su estudio está ligado a sí mismo, a sus experiencias, a lo que ha ocurrido, a lo que cree que va a ocurrir y a lo que va a pasar, y es importante señalar que estamos hablando de un alumno medio; cuando se observa que los alumnos sólo recuerdan el contenido de un determinado tema en el momento en que van a ser evaluados por el profesor, es señal de que están utilizando un estilo de aprendizaje superficial en el que el uso de la estrategia se centra en la memorización. Como consecuencia de ello, tienen tendencia a olvidar fácilmente la información, lo que se traduce en un bajo nivel de aprendizaje.

*Por otra parte, Portella* (2021) hace mención a otro tipo de modelo en la que interactúan tres factores causales diferentes: la herencia, las necesidades de las experiencias vitales y las exigencias del entorno. A continuación, se presenta la categorización que propone para los modos de aprendizaje

*Convergentes*, aquellos alumnos que son capaces de asimilar el conocimiento de forma abstracta mediante la formulación conceptual, es decir, teóricamente, y procesarlo mediante la experimentación, ya que tienen destacados talentos en las áreas de abstracción, conceptualización y experimentación activa. Son especialmente hábiles en la aplicación de conceptos en situaciones del mundo real. Son propensos a funcionar con mayor eficacia en circunstancias en las que existe una única respuesta o solución óptima a un problema. Su información está estructurada de tal manera que les permite aplicar el razonamiento hipotético-deductivo a cuestiones concretas para poder encontrar soluciones. Kold (2022) señala que la investigación demostró que “las personas convergentes son relativamente insensibles, y prefieren tratar con cosas antes que con personas” (p.9). Tienen intereses técnicos y optan por especializarse en las ciencias físicas.



*Divergentes*, recogen información a través de experiencias reales y concretas y la analizan de forma reflexiva; como resultado, los individuos que son divergentes muestran talentos dominantes que se observan en los dominios de las experiencias reales y concretas y la observación reflexiva, que es básicamente lo contrario de los que son convergentes. Las personas que tienen este tipo de estilo de aprendizaje son expertas en la asimilación del panorama general, así como en la unión de partes dispares del conocimiento para formar un todo cohesivo y significativo. Aquí se utiliza el razonamiento inductivo. Se dice que el individuo que tiene este estilo tiene un estilo divergente, ya que se desenvuelve mejor en circunstancias que requieren la generación de ideas.

Los divergentes tienen un interés por las personas, una tendencia a ser creativos y sensibles, amplios intereses culturales y una tendencia a especializarse en las artes. Los Divergentes también tienden a tener una orientación social. Los Divergentes suelen ser personas emotivas y creativas que disfrutan participando en sesiones de brainstorming para desarrollar ideas originales. Según los resultados de la investigación, esta moda es típica de Las personas que tienen un gran interés por las bellas artes, las humanidades y las artes libres suelen tener este tipo de aprendizaje. Los artistas, los músicos y los consultores también suelen tener este estilo de aprendizaje.

*Asimiladores*, son hábiles en áreas de abstracción, conceptualización y observación reflexiva, una de sus mayores habilidades puede ser la comprensión y el desarrollo de modelos teóricos, este estilo sugiere que se tiene el potencial de rendir mejor cuando se combina una amplia variedad de conocimientos de forma lógica y sucinta. Tienen tendencia a interesarse más por las ideas abstractas y no tanto por las personas, y no se preocupan mucho por las aplicaciones prácticas de



las teorías. Es decir, tienen tendencia a interesarse más por las ideas abstractas y no tanto por las personas, y tienen tendencia a considerar que las teorías son más importantes si son lógicas y precisas que por la aplicación práctica que puedan tener.

Las personas que trabajan en campos que necesitan una comprensión básica de la ciencia y las matemáticas suelen pertenecer a este tipo de estilo de aprendizaje. Además, a los asimiladores les gustan los empleos que les exigen planificar y estudiar. *Acomodadores*, perciben información basándose en experiencias específicas y la procesan activamente. De ahí que personas de este tipo

El aprendizaje se basa generalmente en experiencias concretas y en la experimentación activa. Este estilo es básicamente lo opuesto al estilo asimilativo. Los proveedores son “operadores”; disfrutan realizando experimentos y ejecutando planes en el mundo real; De los cuatro tipos de estilos de aprendizaje, los acomodativos son los que corren mayor riesgo. Pueden pensar de forma independiente y cambiar sus planes basándose en nueva información. Para resolver un problema, suelen utilizar prueba y error. Las personas con este estilo de aprendizaje suelen trabajar en campos técnicos o en puestos orientados a la acción, como ventas o marketing.

Según su teoría del aprendizaje por experiencia, éste se entiende como un ciclo de cuatro etapas, que incluye lo siguiente:

- a. Para empezar, hay experiencias que son inmediatas y tangibles, que sirven de base para la observación.



- b. A continuación, la persona considera estas observaciones y comienza a formular una hipótesis amplia sobre lo que esta información podría implicar en base a lo que ha aprendido.
- c. A continuación, el alumno utilizará sus hipótesis para construir nociones más abstractas y generalizaciones a lo largo del siguiente ciclo del proceso.
- d. Después, el alumno examina la relevancia de los principios con los que ha estado trabajando en diferentes contextos.

Según este modelo, el aprendizaje más eficaz se produce como consecuencia de la interacción con el conocimiento en las cuatro fases siguientes:

Actuar (una situación activa el conocimiento), Reflexionar (la persona recoge, almacena, procesa y analiza la información), Teorizar (generalización de conceptos e interiorización de los conocimientos y habilidades adquiridos) y Experimentar (poner en práctica los conocimientos y habilidades recién adquiridos) son las cuatro fases del proceso de aprendizaje (el aprendizaje se contrasta para demostrar que puede ser útil en nuevas situaciones o experiencias).

### **2.2.7. Tipos de estilos de aprendizaje**

Los distintos estilos de aprendizaje funcionarán de forma análoga a una interiorización por parte de cada tema de una determinada etapa del ciclo. Los cuatro Estilos de Aprendizaje son:

#### **a) Estilo activo**

Las personas que tienen este estilo suelen involucrarse con nuevas experiencias sin ideas preconcebidas ni prejuicios, tienen una mente abierta, no



son nada desconfiados y asumen con alegría nuevas responsabilidades. Además, son personas muy orientadas al grupo que se sumergen en los asuntos de los demás y se convierten en el centro de todas las actividades. Algunos de sus rasgos son los siguientes: son arriesgados, creadores espontáneos, participantes, animadores, improvisadores y descubridores; también son creativos, participativos y competitivos.

Honey y Mumford (1986) expone “Las Personas que prefieren este estilo activo, así como aquellas que se involucran de forma completa e inesperada en nuevas experiencias de aprendizaje. Se trata de estudiantes o personas de mente abierta y curiosas por nuevas experiencias. Estoy en movimiento todos los días. Saben que para adquirir mejores conocimientos hay que al menos intentarlo todo, y quienes aprenden de esta manera se involucran en los asuntos de los demás y concentran todas sus actividades diarias en sí mismos.”

#### **b) Estilo teórico**

Las personas que tienen una preponderancia de este tipo tienen tendencia a ser perfeccionistas y a integrar los hechos en ideas coherentes. También son expertos en adaptar e integrar las observaciones en teorías lógicas y sofisticadas. Les gusta analizar y sintetizar, y cuando se trata de construir ideas, teorías y modelos, están profundamente arraigados en su propio sistema de pensamiento. Son desapegados, inquisitivos, investigadores y cautelosos, además de sistemáticos, objetivos y disciplinados con un ojo crítico.

Honey y Mumford (1986) determina: “que los estudiantes o personas con este estilo teórico adaptan e integran las manifestaciones dentro de teoría lógicas. Encaminan los problemas de manera vertical, y progresivo, les satisface hacer las



cosas a la perfección integrando los sucesos ocurridos en teorías acorde a la realidad. Les encanta analizar y resumir. Son muy atentos en cuanto a su pensamiento, al momento de adaptar principios, teorías y modelos. En tal sentido, si es lógico es excelente. Buscan la racionalidad y la objetividad, esfumándose de lo subjetivo y lo incierto.”

**c) Estilo reflexivo**

A las personas que tienen una preponderancia de este tipo les gusta reflexionar sobre los acontecimientos pasados, ver esas experiencias desde diversos ángulos, recopilar datos relevantes y analizar a fondo esas pruebas antes de llegar a cualquier conclusión. Además, son personas que sopesan cuidadosamente todas las opciones antes de decidir qué curso de acción tomar. Les gusta ver cómo se comportan los demás, prestan atención a lo que tienen que decir los demás y evitan involucrarse en un problema hasta que no han asumido plenamente su responsabilidad. Son atentos, pacientes, minuciosos, observadores, detallistas, investigadores cuidadosos e inquisitivos. Sus características incluyen estas cualidades.

**d) Estilo pragmático**

Las personas que tienen un uso predominante de este tipo sobresalen en la búsqueda de aplicaciones útiles para las ideas; son rápidas para ver los beneficios potenciales de los conceptos novedosos y se lanzan a poner esos conceptos en práctica tan pronto como se presenta la oportunidad. Además, cuando encuentran una idea o un proyecto que despierta su interés, se mueven con rapidez y audacia para ponerlo en práctica. Son rápidos, decididos y planificadores; son lúcidos, objetivos y seguros de sí mismos.



Honey y Mumford (1986) los autores resaltan: “que las personas con habilidades estilísticas pragmáticas se caracterizan por poner en práctica los conocimientos e ideas adquiridos; Descubres acciones positivas basadas en nuevas ideas y no pierdes la primera oportunidad de experimentar nuevos aprendizajes. Les encanta actuar con mucha rapidez y confianza e implementar cualquier idea y proyecto que les atraiga y satisfaga sus necesidades; Su comportamiento siempre es tal que puede desarrollarse mejor, si cumple con los requisitos de aprendizaje, está bien”.

#### **2.2.8. Ventajas de conocer el estilo de aprendizaje**

“Algunas de las ventajas que sustentan la aplicación pedagógica de la teoría de los estilos de aprendizaje a la educación son el conocimiento, tanto por parte del alumno como del docente, mejora y da versatilidad a las metodologías didácticas empleadas, enriquece las concepciones y comportamiento de los profesores, reduce la frustración, mejora del auto concepto y autoestima, así como influye positivamente en la comunicación interna de las instituciones. Asimismo, existe una creciente tendencia a usar materiales multimedia y electrónicos según el estilo de aprendizaje del alumno. Esto se podría utilizar en la educación a distancia para mejorar el diseño del curso y de sus materiales, emplear distintos sistemas de evaluación y aumentar la eficacia de la función tutorial. Otro aspecto destacable es que los centros de orientación de muchas universidades norteamericanas parten del diagnóstico de los estilos de aprendizaje para ayudar a los estudiantes en la elección de su carrera” (Alonso, et al. 1994; Alonso y Gallego, 2004; Castaño, 2004).



Alonso et al. (1994) señalan. “Que los estudiantes aprenden con más efectividad cuando se les enseña con su estilo de aprendizaje predominante; sin embargo, saben que sería imposible acomodarse a las preferencias de todos los alumnos en todas las ocasiones. Por lo tanto, plantean que el docente debe, primero, conocer el estilo de aprendizaje de cada alumno y, luego, debe ajustar su estilo de enseñar en aquellas áreas y en aquellas ocasiones que sea adecuado para los objetivos que se persiguen.”

Delgado (2004) afirma que “Se requieren cuatro fases para un aprendizaje óptimo. Por lo tanto, a la hora de enseñar, es aconsejable diseñar el curso de manera que la lección cubra las cuatro fases; Esto facilita el aprendizaje a todos los estudiantes, independientemente de su estilo preferido, y también les ayuda a mejorar durante los periodos en los que se sienten menos cómodos. De igual forma, al analizar el sistema educativo de nuestro país, queda claro que la conceptualización abstracta (estilo teórico en el modelo de Honey y Mumford) es la más valorada de las cuatro habilidades desarrolladas por Kolb, especialmente en los niveles secundario y superior. Educación, lo que provoca que el sistema escolar peruano favorezca a los estudiantes teóricos sobre todos los demás. Tenga en cuenta también que, si bien hay cursos destinados a desarrollar la capacidad de experimentar activamente u observar cuidadosamente, los cursos generalmente no avanzan a un ritmo que realmente garantice el desarrollo de estas habilidades.”

### **2.2.9. Estilo de Aprendizaje según Alonso**

Alonso (2018) describe cuatro etapas del proceso cíclico. El autor altera los estilos mediante la inclusión de nuevas características que dejan bien claro el

campo de especialización de lo que se pretende para cada uno de ellos desarrollado de la siguiente manera:

**Tabla 1**

*Características de los Estilos de Aprendizaje. Alonso (2018)*

<b>Activo</b>	<b>Teórico</b>	<b>Reflexivo</b>	<b>Pragmático</b>
Las personas de este estilo de aprendizaje suelen ser creativo, tienden a ser generadores de ideas, son los protagonistas de los eventos, tiende a ser innovador, muy conversador, es líder en todo lo que realizan entre otros aspectos. (Alonso, 2018)	Las personas de este estilo de aprendizaje suelen ser disciplinado, planificación, sistemático, ordenado, razonador, relacionador, perfeccionista, generalizador, (Alonso, 2018)	Las personas de este estilo de aprendizaje suelen ser observadores, recopilador, muy cuidadoso, tienden a elaborar argumentos, estudioso de comportamiento, registrador de datos, investigador, lento, prudente y distante (Alonso, 2018)	Las personas de este estilo de aprendizaje suelen ser decidido, planificador, positivo, concreto, claro, seguro de sí, organizador, solucionador de problemas, de lo aprendido, planificador de acciones (Alonso, 2018)

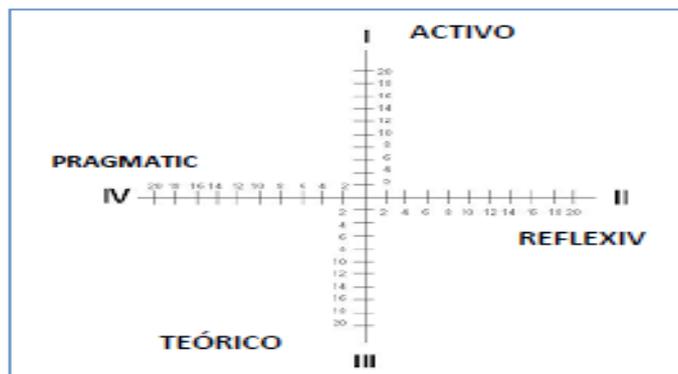
#### **2.2.10. Cuestionario de Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA)**

- Ficha Técnica
- Nombre: Cuestionario de Honey - Alonso de Estilos de Aprendizaje
- Autores: Alonso
- Año: 2019
- Finalidad: Definir el estilo de aprendizaje dominante
- Estilos: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático

- Administración del cuestionario: Individual y grupal
- Tiempo: 30 – 40 minutos
- N° de ítems o preguntas: 80 (20 para cada estilo)
- Puntuación: 1 punto por cada pregunta contestada preferencialmente.
- ¿Cómo obtener el resultado de la prueba? Se suma los puntos obtenidos en cada estilo y luego se pasa a un gráfico diseñado por los autores del CHAEA para ver cuál es estilo dominante en cada alumno.

**Figura 1**

*Dominante en cada alumno*



### 2.2.11. Estilos de Aprendizaje CHAEA

*Interpretación:* Puede ser un cuestionario para uso individual o grupal. Los resultados deben interpretarse en relación con el grupo del que proviene el encuestado o en relación con otro grupo que le identifique. La puntuación obtenida en cada estilo es muy relativa (no es lo mismo conseguir 13 puntos en Activo que conseguir 13 puntos en Reflexivo). Podrás conseguir un máximo de 20 puntos en cada estilo.

- Preferencia Muy Alta: 10 % con el puntaje más alto
- Preferencia Alta: 20% que le siguen a muy alto
- Preferencia Moderada: 40% que le siguen a alto.

- Preferencia Baja: 20% que le siguen a moderada.
- Preferencia Muy Baja: últimos 10%.

Alonso (2018) propone la puntuación de acuerdo al siguiente cuadro:

**Tabla 2**

*Calificación de Estilos de Aprendizaje*

	Muy Bajo	Bajo	Moderado	Alto	Muy alto
Activo	0 – 6	7 - 8	9 – 12	13 – 14	15 - 20
Teórico	0 – 6	7 - 9	10 – 13	14 – 15	16 - 20
Reflexivo	0 – 10	11 -13	14- 17	18 – 19	20
Pragmático	0 – 8	9 - 10	11 -13	14 – 15	16 - 20

Nota: Catalina, Domingo y Peter (2019)

### 2.3. MARCO CONCEPTUAL

- **Estilos de aprendizaje:** Cada persona tiene su propio ritmo y tiempo de aprendizaje, donde el ritmo se entiende como las habilidades que posee cada persona y el tiempo como la etapa en la que se encuentra una persona en el proceso de aprendizaje. En este sentido, entre el ritmo y tiempo se encuentran las estrategias y estilos de aprendizaje se sitúan entre ritmo y el tiempo. Piaget (1969, como se citó por Leiva, 2012).
- **Aprendizaje.** - Es el proceso que a través del cual aprender es adquirir conocimientos, conductas y valores no solo de tipo informativo sino también formativo, que se obtienen mediante el estudio, enseñanza o la experiencia. (Doménech, s.f, p. 1).
- **Estilo.** - Se refiere a las diversas características y cualidades que hacen que la personalidad de una persona sea única y reconocible. En resumen, se refiere a la forma en que se comportan las personas. Alonso, Gallego y Honey (1994. Cómo se citó en Cardozo, 2012, p. 3).



- **Estilo activo.** - Aquí buscan experiencias nuevas, porque aquí las personas son de mente abierta, donde predomina la dinamicidad y la participación de los estudiantes que son personas de grupo y de mentes abiertas. (Fernández, 2013, p. 20).
- **Estilo teórico.** - Es propio de la persona que compone la percepción de la realidad en teorías lógicas y complejas, del mismo modo se enfocan los problemas con estructuras lógicas, asimismo tienden a ser perfeccionistas. (Fernández, 2013, p. 21).
- **Estilo reflexivo.** - Hace referencia al estilo de razonamiento donde prevalece la observación y el análisis de los resultados de la experiencia, donde tienden hacer concienzudos, receptivos, analíticos y exhaustivo. (Fernández, 2013, p. 20).
- **Estilo pragmático.** - En este estilo más prevalece la práctica, la aplicación de juicios o de intuición y muy poca la teoría. Aquí tienden a actuar rápidamente y con seguridad en aquellas ideas y proyectos que les atraen. (Fernández, 2013, p. 21).



## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

La investigación, se ha realizado en el CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023, se encuentra ubicada en el distrito de Juliaca, provincia de San Román y en el departamento de Puno, es una de las Instituciones correspondientes a la administración de la Unidad de Gestión Educativa Local de San Román, perteneciente a la Dirección Regional de Educación de Puno.

#### 3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

Alfero (2001) en su trabajo de investigación “Diseño de una tesis universitaria” afirma, que la tesis comprende distintas actividades, en función secuencial y asignando a cada una de ellas el tiempo previsto para su realización. Deben colocarse con la mayor claridad y precisión, para facilitar el cálculo del tiempo que demandará cada actividad. La ejecución temporal de la investigación consta de tres meses aproximadamente; el proceso de recojo de información se realizó específicamente durante el mes de mayo, junio y julio del año 2023.

#### 3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

Durante el recojo de datos de la muestra de estudio se utilizaron instrumentos que ya fueron validadas en investigaciones anteriores y que poseen relación con nuestro propósito investigativo, es un cuestionario de HONEY- ALONSO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE, el cual consta de 80 interrogantes el cual se utilizó en la ejecución. El estudio logró identificar a través de la aplicación del Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA).

### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

#### 3.4.1. Población

La población es considerada por Carrasco (2019) como “el conjunto de individuos que han sido considerados para conseguir información sobre un tema en específico”. Para esta investigación, la población está constituida por 180 estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023., tal como se observa en la siguiente tabla:

**Tabla 3**

*Distribución de la población*

<b>Grado</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Varones</b>	<b>Total</b>
VI Ciclo	38	12	50
VII Ciclo	65	65	130
	Total		180

*Nota:* Información ofrecida por la institución.

#### 3.4.2. Muestra

Se aplicará un tipo de muestra no probabilística intencional ya que se busca seleccionar casos característicos de una población limitando siendo está muy pequeña para ello se ha seleccionado los estudiantes del VI ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023. Los cuales comprende 50 estudiantes tal como se describe a continuación:

**Tabla 4**

*Distribución de la muestra*

	<b>Mujeres</b>	<b>Varones</b>	<b>Total</b>
VI Ciclo	38	12	50

*Nota:* Información ofrecida por la institución.



### **3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO**

#### **3.5.1. Tipo**

El tipo de estudio que se desarrolló en esta investigación es el básico ya que tiene como propósito un estudio inmediato, siendo este realizado de manera profunda sobre aquellos conocimientos científicos que son existentes en relación a lo que la población en estudio está observando (Carrasco, 2019).

#### **3.5.2. Diseño**

En cuanto al diseño se realizó considerando el no experimental descriptivo simple para poder indagar las variables estudiadas en la muestra de estudio.

### **3.6. PROCEDIMIENTO**

- Se coordinó con el director del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca, sobre la ejecución de la investigación.
- Se hizo conocer a los docentes el propósito de la aplicación de los instrumentos de recojo de información.
- Se sistematizó toda la información en una hoja de cálculo para su procesamiento SPSS.

### **3.7. VARIABLES**

Variable de investigación es, estilos de aprendizaje, y sus Dimensiones:

- Modo Activo
- Modo Teórico
- Modo Reflexivo
- Modo Pragmático.



### 3.8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Sánchez Carlessi año (2006) define que: “el diseño descriptivo simple es donde el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada, no presentándose la administración o control de un tratamiento” (p.77).

Resumen del estudio se detalla de la siguiente manera:

N ..... E

Donde:

N = Estudiantes del del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca

E = estilos de aprendizaje.

El análisis estadístico se refiere a un proceso interpretativo en relación a la variable de estudio, considerando el propósito de la investigación. Para lo cual, se procedió con el procesamiento de los correspondientes datos se utilizó el paquete estadístico SPSS, interpretando adecuadamente.

Para la investigación: “Se utilizó una prueba aprobada por la investigación llamada cuestionario Honey Alonso, que incluye de 80 preguntas o ítems sobre los estilos de aprendizaje; La atención se centra en el análisis de los estilos de aprendizaje; el estilo activo, el estilo teórico, el estilo reflexivo y el estilo pragmático. Para determinar su puntuación marque con un signo (+) si está de acuerdo y con un signo (-) si está en desacuerdo.”

Resultado: “La puntuación que obtienes por cada estilo es muy relativa. Puede conseguir un máximo de 20 puntos por cada estilo. Por tanto, la nota que recibe un sujeto en cada clase o grupo es el nivel que ha alcanzado en cada uno de los distintos estilos de aprendizaje.”



## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. RESULTADOS

Para hacer una realidad este estudio se utilizó el cuestionario o test de Honey y Alonso que consta de 80 ítems o preguntas para evaluar a los 50 Estudiantes, del VI Ciclo del del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca 2023; con el permiso correspondiente al director de manera escrita; para realizar el desarrollo del cuestionario aplicado a los estudiantes.

En este caso, el cuestionario se procesará en horario de clase. La aplicación fue apoyada por docentes de la materia, los estudiantes fueron evaluados, se les explicó el motivo y propósito de realizar la prueba en estudio, indicando que estaban interesados y habían leído correctamente las instrucciones para poder desarrollarla correctamente. Se realizó a tiempo. Fueron necesarios 45 minutos para pasar la prueba.

Si surgieron dudas y preguntas, estas fueron aclaradas antes y durante del procedimiento. Con el test, el significado de los puntos del cuestionario se aprende rápida y fácilmente.

Para realizar el recuento y la clasificación de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca.

A continuación, se da a conocer los ítems, los indicadores y las dimensiones del instrumento:

**Tabla 5***De contingencia para conocer los diferentes estilos.*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>
<b><i>Estilo Activo</i></b>	• Animador	3,5,7,9,13,20,26,27,35,37,41,43,46,48,51,6
	• Improvisador	1,67,74,75,77
	• Descubridor	
	• Arriesgado	
<b><i>Estilo Teórico</i></b>	• Metódico	2,4,6,11,15,17,21,23,25,29,33,45,50,54,60,
	• Lógico	64,66,71,78,80
	• Objetivo	
	• Crítico	
<b><i>Estilo Reflexivo</i></b>	• Estructurado	
	• Espontaneo	10,16,18,19,28,31,32,34,36,39,42,44,49,55
	• Ponderado	,58,63,65,69,70,79
	• Concienzudo	
<b><i>Estilo Pragmático</i></b>	• Receptivo	
	• Analítico	
	• Experimentador	1,8,12,14,22,24,30,38,40,47,52,53,56,57,5
	• Práctico	9,68,72,73,76
	• Realista	
	• Directo	
	• Eficaz	

**Nota:** Cuestionario de Honey – Alonso.

Los estilos de aprendizaje se crean a partir de distintos comportamientos que sirven como indicadores de cómo una persona aprende y se adapta a su entorno, considerando las individualidades en el proceso de aprendizaje.

**Tabla 5**

*Resultado del estilo de aprendizaje de preferencia en nivel promedio en los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca.*

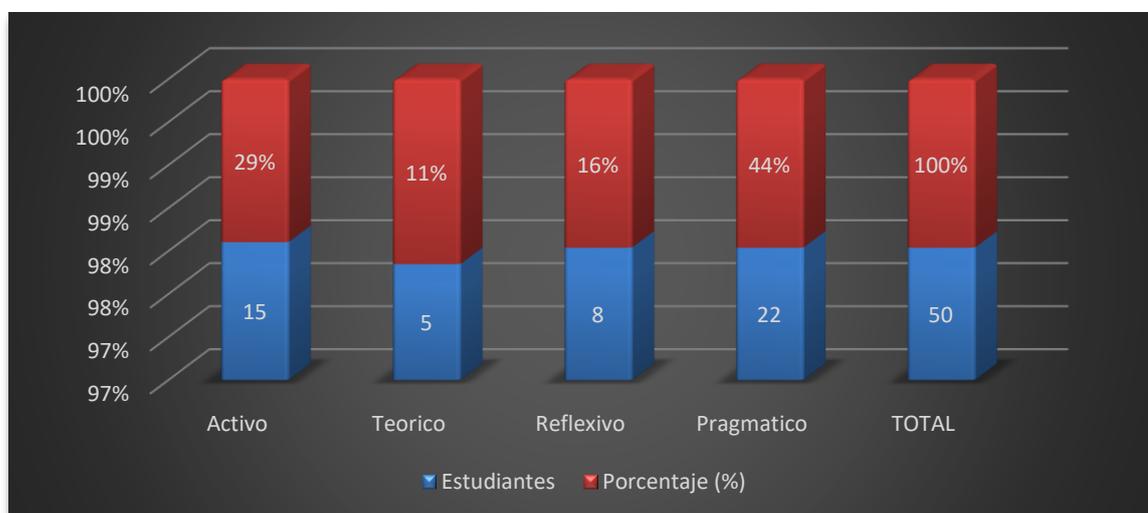
Estilo de aprendizaje	Estudiantes	Porcentaje (%)
Activo	15	29%
Teórico	05	11%
Reflexivo	08	16%
Pragmático	22	44%
Total	50	100%

**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Descripción:** La interpretación de la tabla nos muestra que 22 estudiantes aprenden mejor con el estilo o modo pragmático, que representa un 44% de estudiantes con preferencia de este estilo; 15 estudiantes indican que aprenden mejor con el estilo o modo activo y representa el 29% de educandos de toda la institución, y el promedio del estilo reflexivo consta de 8 estudiantes que hace el 16% de educandos del total, con respecto al estilo o modo teórico tuvo menos representatividad en la muestra, con 5 estudiantes, que hace el 11% del total de estudiantes evaluados.

**Figura 2**

*Resultados de preferencia de estilos de aprendizaje en nivel promedio*



**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Interpretación:** En la figura 1, se observa los resultados de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. De los 50 estudiantes que según porcentaje hacen un 100 % de los cuales según los resultados 44% de estudiantes con del estilo o modo pragmático; el 29% de estudiantes indican que aprenden mejor con el estilo o modo activo, el 16% de estudiantes representa el estilo o modo reflexivo y el 11% de estudiantes que representa el estilo o modo teórico tuvieron menos representatividad del total de estudiantes evaluados

### Tabla 6

*Resultado efecto de aprendizaje con estilo o modo activo en promedio de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca.*

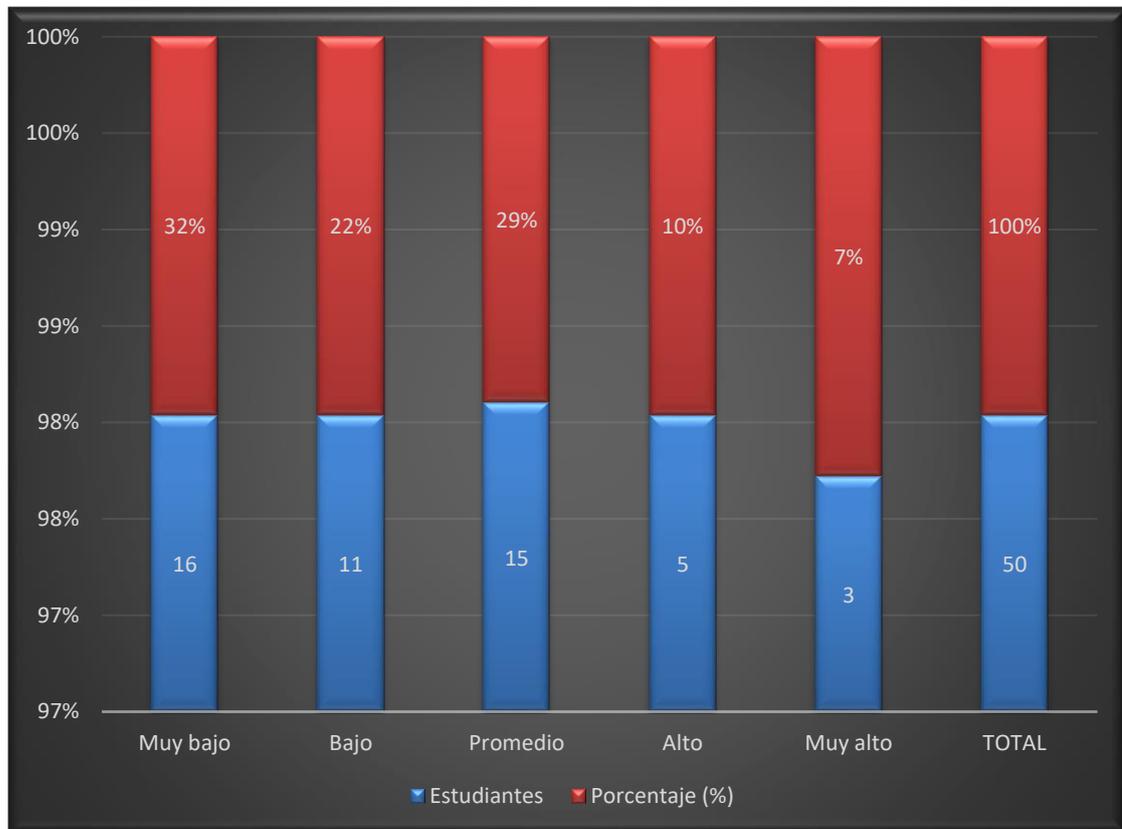
Estilo Activo	Estudiantes	Porcentaje (%)
Muy bajo	16	32%
Bajo	11	22%
Promedio	15	29%
Alto	5	10%
Muy alto	3	7%
Total	50	100%

**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Descripción:** En la tabla 7, demuestra el aprendizaje con el estilo o modo activo, 15 Estudiantes se ubican en ellugar promedio y en un nivel muy alto se encuentra 3 estudiantes y por el contrario en el nivel muy bajo se encuentra 16 estudiantes, de preferencia muy baja para aprender con el estilo o modo activo.

**Figura 3**

*Resultados de preferencia el aprendizaje con el estilo o modo activo*



**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Interpretación:** En la figura 2, se observa los resultados de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. De los 50 estudiantes que según porcentaje hacen un 100 % de los cuales según los resultados de preferencia para aprender con estilo o modo activo, 32% de estudiantes se encuentran en lugar muy bajo, el 22 % se encuentra en el nivel bajo, el 29% se encuentra en el lugar promedio, el 10% en el nivel alto y el 7% en el nivel muy alto. Donde se puede observar que la mayoría de estudiantes no prefieren aprender con el estilo o modo activo encontrándose en niveles bajos y muy bajos que hacen 54% del total, en los niveles promedio, alto, muy alto se encuentran el 46% de estudiantes les gusta aprender de modo activo.

**Tabla 7**

*Resultado efecto de aprendizaje con estilo o modo teórico en promedio de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca.*

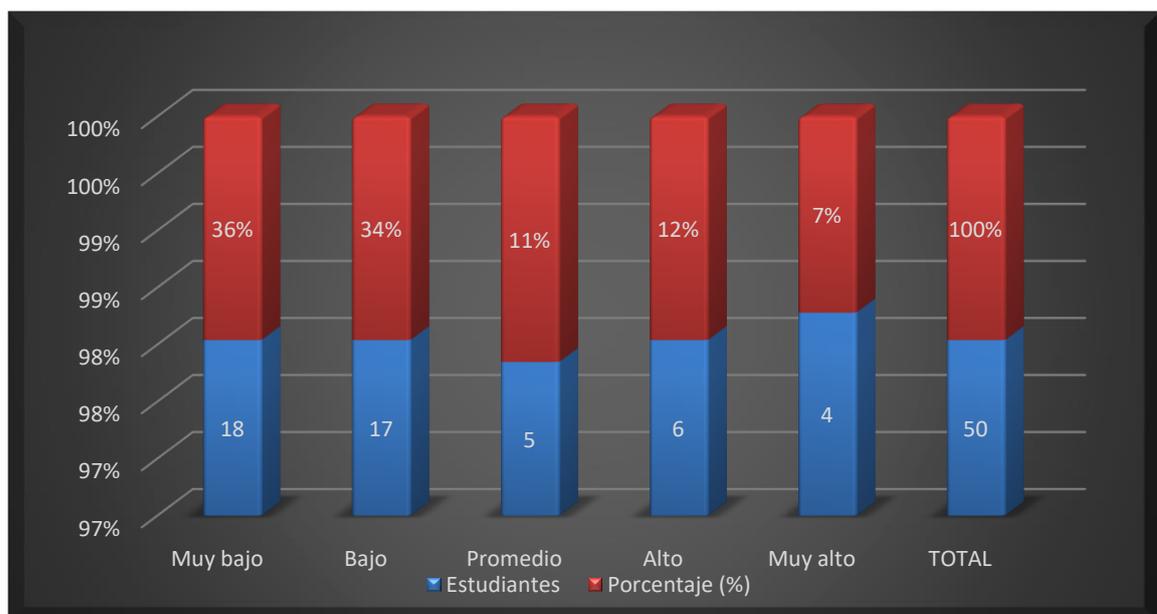
Estilo Activo	Estudiantes	Porcentaje (%)
Muy bajo	18	36%
Bajo	17	34%
Promedio	5	11%
Alto	6	12%
Muy alto	4	7%
Total	50	100%

**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Descripción:** En la tabla 8, demuestra el aprendizaje con el estilo o modo teórico, 5 Estudiantes se ubican en el lugar promedio y en un nivel muy alto se encuentra 4 estudiantes y por el contrario en el nivel muy bajo se encuentra 18 estudiantes, de preferencia muy baja para aprender con el estilo o modo teórico.

**Figura 4**

*Resultados de preferencia el aprendizaje con el estilo o modo teórico*



**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Interpretación:** En la figura 3, se observa los resultados de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. De los 50 estudiantes que según porcentaje hacen un 100 % de los cuales, según los resultados de preferencia para aprender con estilo o modo teórico, 36% de estudiantes se encuentran en lugar muy bajo, el 34 % se encuentra en el nivel bajo, el 11 % se encuentra en el lugar promedio, el 12 % en el nivel alto y el 7 % en el nivel muy alto. Donde se puede observar que la mayoría de estudiantes no prefieren aprender con el estilo o modo teórico encontrándose en niveles bajos y muy bajos que hacen 70 % del total, en los niveles promedio, alto, muy alto se encuentran el 30 % de estudiantes les gusta aprender de modo teórico.

### Tabla 8

*Resultado efecto de aprendizaje con estilo o modo reflexivo en promedio de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca.*

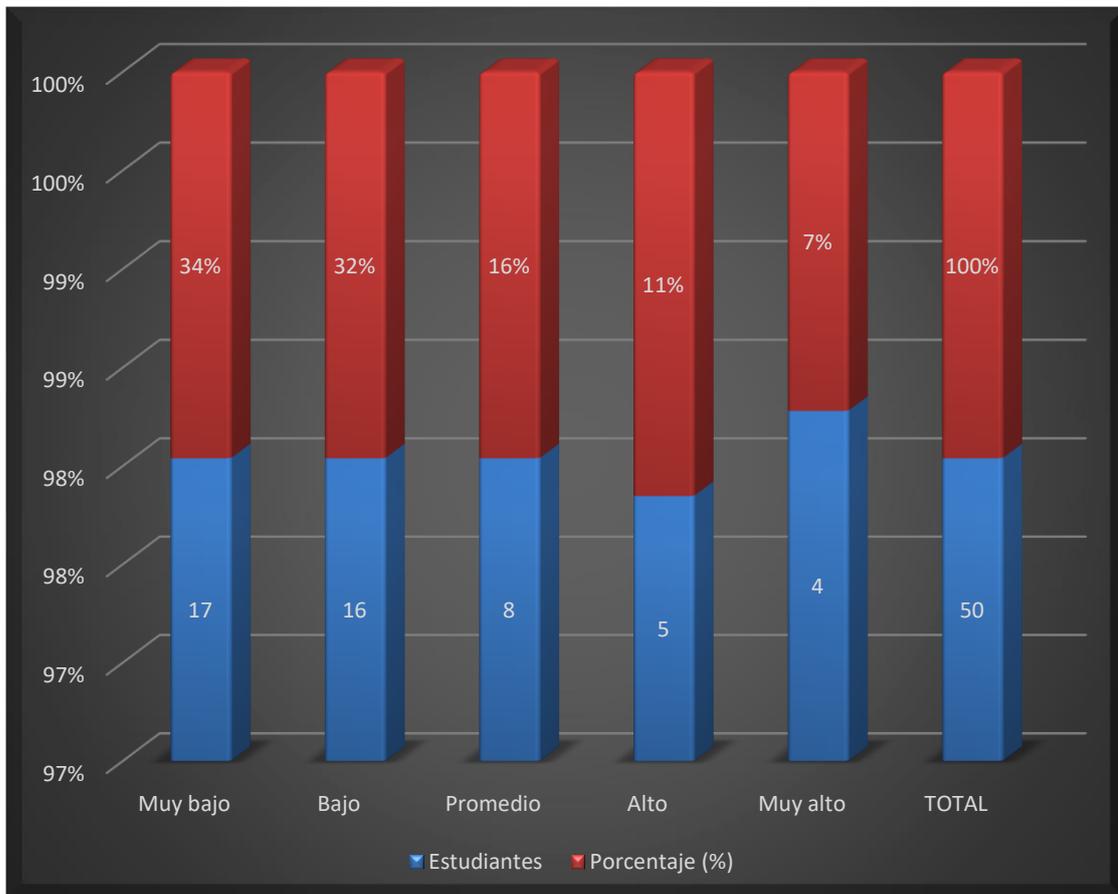
Estilo Activo	Estudiantes	Porcentaje (%)
Muy bajo	17	34%
Bajo	16	32%
Promedio	8	16%
Alto	5	11%
Muy alto	4	7%
Total	50	100%

**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Descripción:** En la tabla 9, demuestra el aprendizaje con el estilo o modo reflexivo, 8 Estudiantes se ubican en el lugar promedio y en un nivel muy alto se encuentra 4 estudiantes y por el contrario en el nivel muy bajo se encuentra 17 estudiantes, de preferencia muy baja para aprender con el estilo o modo reflexivo.

**Figura 5**

*Resultados de preferencia el aprendizaje con el estilo o modo reflexivo*



**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Interpretación:** En la figura 4, se observa los resultados de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. De los 50 estudiantes que según porcentaje hacen un 100 % de los cuales, según los resultados de preferencia para aprender con estilo o modo reflexivo, 34 % de estudiantes se encuentran en lugar muy bajo, el 32 % se encuentra en el nivel bajo, el 16 % se encuentra en el lugar promedio, el 11 % en el nivel alto y el 7 % en el nivel muy alto. Donde se puede observar que la mayoría de estudiantes no prefieren aprender con el estilo o modo reflexivo encontrándose en niveles bajos y muy bajos que hacen 66 % del total, en los niveles promedio, alto, muy alto se encuentran el 34 % de estudiantes les gusta aprender de modo reflexivo.

**Tabla 9**

*Resultado efecto de aprendizaje con estilo o modo pragmático en promedio de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca.*

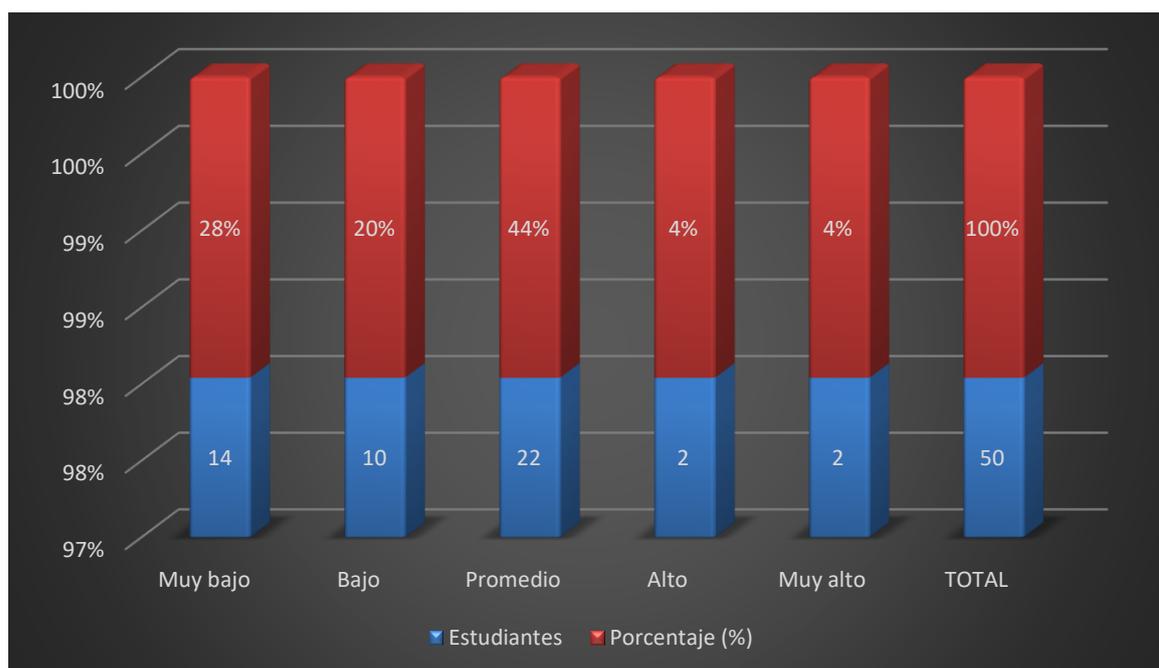
Estilo Activo	Estudiantes	Porcentaje (%)
Muy bajo	14	28%
Bajo	10	20%
Promedio	22	44%
Alto	2	4%
Muy alto	2	4%
Total	50	100%

**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso

**Descripción:** En la tabla 10, demuestra el aprendizaje con el estilo o modo pragmático, 22 Estudiantes se ubican en el lugar promedio y en un nivel muy alto se encuentra 1 estudiante y por el contrario en el nivel muy bajo se encuentra 14 estudiantes, de preferencia muy baja para aprender con el estilo o modo pragmático.

**Figura 6**

*Resultados de preferencia el aprendizaje con el estilo o modo pragmático*



**Nota:** Aplicación de cuestionario de Honey – Alonso



**Interpretación:** En la figura 5, se observa los resultados de los estudiantes del VI Ciclo del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. De los 50 estudiantes que según porcentaje hacen un 100 % de los cuales, según los resultados de preferencia para aprender con estilo o modo pragmático, 28 % de estudiantes se encuentran en lugar muy bajo, el 20 % se encuentra en el nivel bajo, el 44 % se encuentra en el lugar promedio, el 4 % en el nivel alto y el 4 % en el nivel muy alto. Donde se puede observar que la mayoría de estudiantes no prefieren aprender con el estilo o modo pragmático encontrándose en niveles bajos y muy bajos que hacen 48 % del total, en los niveles promedio, alto, muy alto se encuentran el 52 % de estudiantes les gusta aprender de modo pragmático.

#### 4.2. DISCUSIÓN

En la presente investigación se realiza con la finalidad de distinguir el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Donde 15 estudiantes se encuentran en el nivel promedio y aprenden mejor con estilo activo con un porcentaje de 29 %, 05 estudiantes se encuentran en el nivel promedio y aprenden mejor con estilo teórico con un porcentaje de 11 % , 08 estudiantes se encuentran en el nivel promedio y aprenden mejor con estilo reflexivo con un porcentaje de 16 % , y 22 estudiantes se encuentran en el nivel promedio y aprenden mejor con estilo pragmático con un porcentaje de 44 % . En conclusión, se puede evidenciar que los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca, aprenden mucho mejor con el estilo pragmático. Por lo tanto, se deberían de hacer uso de nuevos métodos de aprendizaje que despierten el interés de los estudiantes. Los cuales estén adecuadas a enriquecer el aprendizaje aplicando el estilo pragmático.

Teniendo en cuenta, “la aplicación del instrumento de Honey y Alonso (1994)” en donde los efectos obtenidos manifiestan que los estudiantes del VI ciclo del CEBA



Manuel Núñez Butrón de Juliaca, se concluye que: En el primer orden se apreció que del grupo conformado de 50 estudiantes muestran que el estilo de aprendizaje con más distinción fue; aprendizaje con estilo o modo pragmático. Este modo de aprender, investiga, utiliza, llevar a la práctica todo lo aprendido.

En segundo orden se ubica el aprendizaje con el estilo o modo activo lo cual se logra a través del lanzamiento por encontrar nuevas prácticas, diversas ilustraciones nuevas.

En el puesto tres se encuentra el aprendizaje con estilo o modo reflexivo que se califica cuando el estudiante estudia un tema, búsqueda de concepto utilizando su análisis crítico en su propio aprendizaje.

Cuarto, no prefieren aprender según un estilo o modalidad teórica, donde lo que aprendemos nos permite establecer relaciones lógicas entre las ideas y una parte de la realidad. Como puedes ver en este estudio, los efectos se comparan con otros. Los estudios citados anteriormente no lo confirman. Este estudio abarcó hallazgos sobre la prioridad de los estilos o métodos de aprendizaje como herramientas; “Honey-Alonzo Questionnaire Learning Style (CHAEA)” para investigar los estilos preferidos en esta institución y porque todos los estudios mencionados anteriormente en los antecedentes utilizan esta herramienta y obviamente difieren en los resultados obtenidos.

Esto es cierto a menos que el contexto presentado en esta investigación lo respalde coincidió con un proyecto de investigación realizado en la EBA Heriberto Luza Bretel de Huancané, en el cual, según la prueba utilizada, se encontró que el estilo pragmático era el más preferido; Sin embargo, al igual que en este estudio, se aplicó a todos los estudios anteriores; “Cuestionario de estilos de aprendizaje de Honey y Alonso (CHAEA)”.



Por otro lado, Bartra (2019), sostiene que existe una correlación lineal positiva moderada de 0.599 entre los estilos de aprendizaje y las estrategias de redacción de textos además la gran mayoría de estudiantes han opinado tener preferencia moderada por los estilos de aprendizaje y a veces tienen en cuenta las estrategias de redacción de textos.

Conocer y distinguir el mejor estilo de aprendizaje de un estudiante está infrutilizado en la modalidad EBA, en sus aulas, durante el horario de clase, suele ser efectivo aplicar estrategias innovadoras basadas en las características de los estudiantes y determinar cómo aprenden mejor, si limitaciones ni problemas. Sin embargo, el conocimiento de los estilos o métodos de aprendizaje abordados en las diversas modalidades de educación básica regular y educación de adultos o EBA en nuestra región y país es muy importante para adquirir un aprendizaje significativo que satisfaga las preferencias y perspectivas de los estudiantes, según norma MINEDU.



## V. CONCLUSIONES

**PRIMERA:** En el CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Los estudiantes del VI Ciclo de un total de 50 estudiantes, se encontró que 15 estudiantes con un estilo activo aprenden mejor y se desempeñan en un nivel promedio, lo que representa un total del 29%, lo que significa que los estudiantes se caracterizan por la búsqueda de nuevas experiencias, porque Aquí la gente es de mente abierta, donde la dinámica y participación de los estudiantes es gente grupal y de mente abierta.

**SEGUNDA:** En el CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Los estudiantes del VI Ciclo resultó que, de 50 estudiantes, 15 aprendieron mejor con el estilo activo. En el nivel secundario el total es del 29%, lo que sugiere que los estudiantes buscan nuevas experiencias, porque aquí hay apertura, donde prevalece el dinamismo y la participación de los estudiantes en grupos y reflexión.

**TERCERA:** En el CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Los estudiantes del VI Ciclo del total de 50 estudiantes, resultó que 05 estudiantes con estilo teórico aprenden mejor y se clasifican en un nivel medio, lo que representa un total de 11 %, lo que significa que los estudiantes perciben la realidad de manera lógica y compleja. De la misma manera, las teorías abordan los problemas de las estructuras lógicas.

**CUARTA:** En el CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Los estudiantes del VI Ciclo del grupo total de 50 estudiantes, se encontró que 08 estudiantes aprenden mejor con el estilo reflexivo, los cuales un total de 16 % y es en el nivel intermedio donde predomina como elementos resultados de la



experiencia, donde se vuelven concienzudos, abiertos, analítico y exhaustivo.

**QUINTA:** En el CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Los estudiantes del VI Ciclo de un total de 50 estudiantes, 22 aprendieron mejor con el estilo pragmático y se ubicaron en el nivel intermedio, un total del 44%, lo que sugiere que los estudiantes sobresalen en la práctica dominante, el juicio de aplicación o la intuición. y muy poca teoría. En este caso, tienden a responder con rapidez y confianza a las ideas y proyectos que les atraen.



## VI. RECOMENDACIONES

- PRIMERA:** Se sugiere a las Instituciones de CEBA que tengan en cuenta los estilos de aprendizaje de sus estudiantes para mejorar la enseñanza y aprendizaje de manera eficaz y de esta manera se podrá lograr y contribuir en el mejoramiento del servicio educativo.
- SEGUNDA:** Se sugiere al CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Según esta investigación los docentes del VI Ciclo ya que el 29 % de estudiantes nivel promedio en el estilo activo, para ello deben desarrollar sesiones de aprendizaje que permitan desarrollar el estilo activo, con experiencias nuevas, dinámica y la participación de los estudiantes.
- TERCERA:** Se sugiere a los docentes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Desarrollar labores académicas ya que el 11 % de estudiantes en nivel promedio en el estilo teórico desarrollen la realidad en teorías lógicas y complejas.
- CUARTA:** Se recomienda a los estudiantes del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Los estudiantes del VI Ciclo, ya que el 16 % de estudiantes nivel promedio en el estilo reflexivo desarrollen el razonamiento y el análisis exhaustivo.
- QUINTA:** Se sugiere a la Ugel San Román capacitar a los docentes de CEBA en utilización de materiales e instrumentos diseñados a la Práctica, ya que el 44 % de estudiantes en nivel promedio del CEBA Manuel Núñez Butrón de Juliaca. Desarrollan el estilo pragmático permitiendo así actuar rápidamente y con seguridad en aquellas ideas y proyectos.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta Mantilla, E. M. (2018). *Estilos de aprendizaje de los estudiantes adulto trabajadores de un programa para adultos de una universidad privada de Lima*. (Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo). [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12936/Acosta\\_ME.pdf?sequence=1&isAllowed=](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12936/Acosta_ME.pdf?sequence=1&isAllowed=)
- Almeida, L., & Osorio, E. (2022). *Orientaciones metodológicas que permiten fortalecer los estilos de aprendizaje de los estudiantes de 5° año*. Ecuador: [Tesis de Postgrado, Universidad Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/3562>
- Alonso, C. (2018). *Estilos de aprendizaje. Presente y futuro*. II Congreso de estilos de aprendizaje. Chile: Universidad de Concepción.
- Alonso, C., Gallego, D. & Honey, P. (2007). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora* (2a ed.). Bilbao: Ediciones Mensajero.
- Alonso, C., gallego, D. & Honey, P. (1994). *Los estilos de aprendizaje: Qué son. Cómo diagnosticarlos. Cómo mejorar el propio estilo de aprendizaje*. Bilbao: Editorial p. 45.
- Bautista, J., & Meléndez, L. (2018). *Estilos de aprendizaje y motivación para la lectura en estudiantes del 5to Grado de Educación Primaria en la institución educativa N.º 81751 "Dios es Amor"-La Esperanza, 2017. Tesis de Licenciatura en Educación Primaria [Universidad Nacional de Trujillo]. In Repositorio de la Universidad Nacional de Trujillo.*
- Carrasco. (2019). *Metodología de Investigación científica*. Perú: San Marcos. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/1GTWMTyAZDmzE0hJbUKSxsR-QJWsYugBV/view>
- Catalina, A., Domingo, G., & y Peter, H. (noviembre de 2019). *Cuestionario CHAEA*. Obtenido de <https://digid.usac.edu.gt/sfpu/cuestionario/chaea>
- Ccahua, Y., & Melo, R. (2020). *Tesis Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Antonio*



- Raymondi de Saylla-Cusco, 2019. Cusco, Perú: Trabajo de grado para optar al título profesional de licenciado en educación.*
- Chipana, R., & Coa, J. (2019). Evaluación de la aplicación de las Normas generales de tesorería en el manejo de fondos públicos en la municipalidad distrital Pedro Vilca Apaza. Juliaca, Perú: [Trabajo de Grado, Universidad Peruana Unión].*
- Cordova, R. (2019). Estilos de aprendizaje y estrategias metacognitivas en estudiantes de psicología de la Universidad Peruana Unión, filial Juliaca, 2018. Perú: [Tesis de Pregrado, Universidad Peruana Unión].*
- Díaz Alonso, B. (2016). Estilos de aprendizaje de aprendizaje de aprendizaje en alumnos de una Institución de Educación media superior del estado de México a través del instrumento de Honey – Alonso. (Tesis de pregrado, Universidad Autónoma del Estado de México).  
<http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/67670/TESIS%20%20BERTHA%20DIAZ%20ALONSO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>*
- Dunn, M., & Dunn, J. (2018). Learning Styles Inventory. Lawrence: Kansas.*
- EF Education First. (18 de noviembre de 2022). Obtenido de <https://www.ef.com/wwes/epi/regions/latin-america/peru/>*
- Gonzalez, J. (2022). Neuroeducación: aportes al aprendizaje de la lectura en Educación Primaria. revista De Estilos De Aprendizaje, 15(30), 29–44. Obtenido de <https://doi.org/10.55777/rea.v15i30.2518>*
- Guillen, K. (2019). Estilos de aprendizaje y actitud emprendedora en los estudiantes de la carrera profesional de Administración con mención en Gestión Empresarial . Perú: [Tesis de Pregrado, Universidad Peruana Unión].*
- Hunt. (2020). Mencionado en Uso de las TIC de acuerdo a los Estilos de Aprendizaje de docentes y discentes. Revista Iberoamericana de Educación., N° 48/2 Enero de 2019.*
- Keefe, J. (2018). Profiling and utilizing learning style. Virginia, Mexico: Reston, Virginia: NASSP.*
- Kolb. (1984). Experiential Learning: Experiencie as the Source of Learning and*



*Development. Englewood Cliffs. Nwe Yersey.: Prentice-Hall.*

- León Acosta, C. E. (2015). La relación de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de educación primaria. (Tesis de maestría, Tecnológico de Monterrey).  
[https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/626575/Cielo\\_Elizabeth\\_Le%C3%B3n\\_Acosta\\_.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/626575/Cielo_Elizabeth_Le%C3%B3n_Acosta_.pdf?sequence=1&isAllowed=y)*
- Lira, J. (2021). Los estilos de aprendizaje ¿son una herramienta confiable para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje? Revista Humanista - Pseudociencia, 1(2), 17-21. doi: <https://doi.org/10.52749/rh.v1i2.2>*
- Lujan, M. (2021). Nivel de aprendizaje del idioma ingles en estudiantes de primaria de la Institucion Educativa Integral Nro 64007 "Santa Rosa Ucayali - 2020. Perú: [Tesis de Pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Obtenido de  
[file:///C:/Users/usuario/Documents/TESIS%20MAYPER/EDUCACION%20INGLES%20-%20CESAR/APRENDIZAJE\\_IDIOMA\\_LUJAN\\_%20ARCHENTY\\_MISHELL\\_%20DEYSI.pdf](file:///C:/Users/usuario/Documents/TESIS%20MAYPER/EDUCACION%20INGLES%20-%20CESAR/APRENDIZAJE_IDIOMA_LUJAN_%20ARCHENTY_MISHELL_%20DEYSI.pdf).*
- Núñez Zevallos, M. H. (2016). Los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico, en los estudiantes del tercer año semestre impar, de la Facultad de Medicina de la Universidad Católica Santa María de Arequipa – 2016. (Tesis de doctorado,).  
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/4388/EDDnuzemh.pdf?sequence=1&isAllowed=y>*
- Mumford. (2019). Los estilos de aprendizaje. Ediciones ensajeros. Edición Bilbao.*
- Palacios-Rentería, M.-D. (2020). Aprovechamiento académico significativo en estilos de aprendizaje de los alumnos de quinto grado de educación primaria.*
- Pérez, A. (2019). Tesis titulada Estrategia didáctica aplicada al uso de los sistemas de información documental para apoyar el proceso enseñanza- aprendizaje en una Institución de Educación privada de Barrancabermeja. Bucaramanga, Colombia. : Trabajo de grado para optar al Título académico de Maestro en Ciencias de la*



*Educación: Universidad Cooperativa de Colombia. Bucaramanga.*

- Portella, R. (2021). Herramientas Virtuales y el Aprendizaje en Ciencia y Tecnología. Perú: [Tesis de Postgrado, Universidad Cesar Vallejos]. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/61058/Portella\\_A\\_RY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/61058/Portella_A_RY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)*
- Rodrigo, G. (2018). Factores relacionados con los estilos de aprendizaje de los estudiantes de las sedes de Arequipa y Pedregal. Perú: [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/8150>*
- Salvador, D. (2022). Propuesta de Estrategias Pedagógicas según el Estilo de Aprendizaje para una Institución educativa de Paita- Piura, 2022. Perú: [Tesis de Posgrado, Universidad Cesar Vallejo]. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/94412/Salvador\\_TD-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/94412/Salvador_TD-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y).*
- Temal Castro, J. A. (2018). Estilos de aprendizaje. (Tesis de pregrado, Universidad Rafael Landivar). <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/09/Temal-Juan.pdf>. La antigua Guatemala.*
- Vargas, K. (2018). La motivación académica y su relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes del programa de educación primaria de la Universidad Nacional del Altiplano Puno, año 2017. Tesis de Maestría en Educación [Universidad Nacional del Altiplano]. <http://repositorio.unap>.*



## ANEXOS

**ANEXO 1: Matriz de consistencia**

Problemas de investigación	Hipótesis (Si es necesario)	Objetivos	VARIABLES	Dimensiones e indicadores	Escala	Métodos
<p>Problema general ¿Con qué estilo de aprendizaje, aprenden mejor los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023?</p>	<p>Hipótesis Carrasco (2019) considera que, no todos los estudios de carácter investigativo científico requieren que se plantee una hipótesis debido a que el alcance inicial del estudio tiende a variar por ser solo un trabajo de tipo descriptivo por lo que se ha considerado este aspecto no desarrollar para el análisis de datos.</p>	<p>Objetivos generales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir el estilo de aprendizaje de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca <u>2023</u></li> </ul>	<p>Variable</p> <p>Estilo de aprendizaje</p>	<p>Estilo Activo</p> <p>Animador</p> <p>Improvizador</p> <p>Descubridor</p> <p>Arriesgado</p> <p>Espontaneo</p> <p>Estilo Reflexivo</p> <p>Ponderado</p> <p>Conciencizado</p> <p>Receptivo</p> <p>Analitico</p> <p>Exhaustivo</p> <p>Estilo Teórico</p> <p>Metódico</p> <p>Lógico</p> <p>Objetivo</p> <p>Critico</p> <p>Estadístico</p> <p>Estilo pragmático</p> <p>Practico</p> <p>Experimentador</p> <p>Directo</p> <p>Eficaz</p> <p>Realista</p>	<p>Ordinal (Likert)</p>	<p>Clasificación de la investigación</p> <p>Tipo de investigación: Básico</p> <p>Nivel de investigación: Descriptivos</p> <p>Diseño de investigación: No Experimental</p> <p><u>Descriptivo simple.</u></p> <p>Población 180 de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023.”</p> <p>Muestra 50 estudiantes del ... ciclo del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023.”</p> <p>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</p> <p>Técnicas: Encuesta</p> <p>Instrumentos: Adaptado según el Cuestionario CHEA</p> <p>Análisis de Datos</p> <p>Se empleará el programa estadístico SPSS el cual permitirá conseguir los resultados de carácter descriptivos.</p>
<p>Problemas específicos</p> <p>•:Cuál es el nivel promedio de aprendizaje con estilo activo de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023?</p> <p>•:Cuál es el nivel promedio de aprendizaje con estilo teórico de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023?</p> <p>•:Cuál es el nivel promedio de aprendizaje con estilo reflexivo de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023?</p> <p>•:Cuál es el nivel promedio de aprendizaje con estilo pragmático de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023?</p>		<p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Distinguir el nivel promedio de aprendizaje con el estilo de aprendizaje activo de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023.</li> <li>•Distinguir el nivel promedio de aprendizaje con el estilo de aprendizaje teórico de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023.</li> <li>•Distinguir el nivel promedio de aprendizaje con el estilo de aprendizaje reflexivo de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023.</li> <li>•Distinguir el nivel promedio de aprendizaje con el estilo de aprendizaje pragmático de los estudiantes del CEBA Manuel Nuñez Butrón de Juliaca 2023.</li> </ul>				



## ANEXO 2: Instrumento de investigación

### CUESTIONARIO HONEY - ALONSO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

**Instrucciones:** Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia, ni de personalidad.

No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.

No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.

Si está de acuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si está en desacuerdo, seleccione 'Menos (-)'.

Por favor conteste a todos los ítems. El Cuestionario es anónimo. Muchas gracias.

+	-	Ítem.
		1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
		2. Estoy seguro lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
		3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
		4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
		5. Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
		6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
		7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente.
		8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
		9. Procuró estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
		10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
		11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
		12. Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
		13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
		14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos
		15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontaneas, imprevisible.
		16. Escucho con más frecuencia que hablo.
		17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
		18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
		19. Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.



	20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
	21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
	22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
	23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
	24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
	25. Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras.
	26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
	27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
	28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
	29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
	30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
	31. Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.
	32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar,
	33. Tiendo a ser perfeccionista.
	34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
	35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
	36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
	37. Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas.
	38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
	39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
	40. En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
	41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
	42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
	43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
	44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la
	45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
	46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
	47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
	48. En conjunto hablo más que escucho.
	49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
	50. Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
	51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
	52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
	53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
	54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.



	55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
	56. Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.
	57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
	58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
	59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando
	divagaciones.
	55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
	60. Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones.
	61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
	62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
	63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
	64. Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro.
	65. En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa.
	66. Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.
	67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
	68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
	69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
	70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
	71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
	72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
	73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
	74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
	75. Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
	76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
	77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
	78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
	79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
	80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

NOTA: Alonso, C. & Honey, P. (2007)



### ANEXO 3: Constancia de culminación de tesis



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Dirección Regional de  
Educación Puno

Unidad de Gestión Educativa Local  
San Román - Juliaca



**CEBA 71014 MANUEL NÚÑEZ BUTRÓN - CICLO AVANZADO**  
*"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"*

## CONSTANCIA DE CULMINACIÓN DE EJECUCIÓN DE TESIS

EL QUE SUSCRIBE:

DIRECTOR DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA "MANUEL NÚÑEZ  
BUTRÓN" – CICLO AVANZADO

**HACE CONSTAR:**

Que el Profesor *Luis Alberto Vizcarra Quispe* identificado con DNI N 40748691 Bachiller en Educación Secundaria con mención en Computación e Informática, ha culminado la ejecución de su tesis titulada "LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA MANUEL NÚÑEZ BUTRÓN DE JULIACA 2023", ejecutando la tesis con los estudiantes del primero y segundo grado del ciclo avanzado, en los meses de mayo, junio y julio del presente año de manera satisfactoria en nuestra Institución Educativa; ubicada en el distrito de Juliaca, provincia de San Román y región Puno.

Se expide la presente CONSTANCIA para los fines que crea conveniente.

Juliaca 17 de julio del 2023



## ANEXO 4: Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Luis Alberto Vizcarra Quispe  
identificado con DNI 40748691 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado  
EDUCACION BASICO ALTERNATIVA

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:  
" LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CEB  
MANUEL NUÑEZ BUTRON DE JULIACA 2023  
"

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 21 de Diciembre del 2023

  
FIRMA (obligatoria)



Huella



## ANEXO 5: Autorización para el depósito de tesis



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Luis Alberto VIZCARRA QUISPE,  
identificado con DNI 40748091 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado  
EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:

LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CEBA  
MANUEL NUÑEZ BUTRÓN DE JULIACA 2023

para la obtención de  Grado,  Título Profesional o  Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

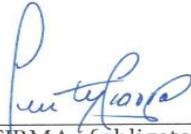
En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 21 de Diciembre del 2023

  
FIRMA (obligatoria)



Huella