



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



**RECURSOS AUDIOVISUALES EN EL APRENDIZAJE DEL
IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA IES "HUAPACA
SAN MIGUEL" POMATA – 2023**

TESIS

PRESENTADA POR:

VÍCTOR RAÚL MAQUERA MAMANI

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:

DOCENCIA EN IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

PUNO – PERÚ

2024



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

RECURSOS AUDIOVISUALES EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA IES "HUAPACA SAN MIGUEL" POMATA - 2023

AUTOR

VÍCTOR RAÚL MAQUERA MAMANI

RECUENTO DE PALABRAS

7817 Words

RECUENTO DE CARACTERES

42471 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

85 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

6.5MB

FECHA DE ENTREGA

Jan 25, 2024 7:33 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Jan 25, 2024 7:35 AM GMT-5

● 20% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base

- 19% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 12% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)


DR. HUMBERTO MAMANI COAGUILA
DOCENTE UNIVERSITARIO




Dra. Yanaina Mitza Arias Huaco
Coordinadora de Investigación
IISE - FODIIC - UNA



DEDICATORIA

A Dios todo poderoso por otorgarme el regalo de vivir y a mis familiares por formarme en la carrera de la vida, motivándome a trabajar de manera estable y con valores, dispuestos a seguir mis propósitos.

Víctor Raúl Maquera Mamani



AGRADECIMIENTOS

Gratitud a Dios, a mi familia y a todos los colaboradores para la terminación de esta investigación.

En primera instancia, A la Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias de la Educación, Unidad de segunda especialidad, por la instrucción académica que se me ha dado, cuyos aportes fueron de mucha ayuda para alcanzar la meta trazada.

También agradecer a mi asesor de investigación, al Dr. Humberto Mamani Coaquira y a mis dictaminadores Dr. Héctor Hugo Inca Huacasi, Dr. Rolando Cáceres Quenta y la Dra. Katty M. Calderón Quino, por todas sus sugerencias significativas para el desarrollo de esta investigación.

Víctor Raúl Maquera Mamani



ÍNDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE FIGURAS	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE ANEXOS	
RESUMEN	12
ABSTRACT.....	13
CAPÍTULO I	
INTRODUCCIÓN	
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
1.2.1. Problema general	16
1.2.2. Problemas específicos.....	16
1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	17
1.3.1. Hipótesis general	17
1.3.2. Hipótesis específicas.....	17
1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO.....	17
1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
1.5.1. Objetivo general.....	18
1.5.2. Objetivos específicos	18



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1.	ANTECEDENTES	20
	2.1.1. Antecedentes internacionales.....	20
	2.1.2. Antecedentes nacionales.....	21
	2.1.3. Antecedentes locales.....	23
2.2.	MARCO TEÓRICO	23
	2.2.1. Los recursos audiovisuales	23
	2.2.2. Clasificación de los Recursos Audiovisuales	24
	2.2.3. Dimensiones de los recursos audiovisuales	25
	2.2.4. Aprendizaje del idioma inglés	26

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	29
3.2.	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	29
3.3.	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO	29
3.4.	PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO	30
3.5.	PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO	30
	3.5.1. Examen pre test y post test	30
	3.5.2. Recursos audiovisuales	31
3.6.	POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO	31
3.7.	DISEÑO ESTADÍSTICO	32
3.8.	PROCEDIMIENTO	32
3.9.	VARIABLES	33
3.10.	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	34



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS PRE TEST	35
4.1.1. Datos del examen pre test “checking our knowledge”	35
4.2. RESULTADOS POST TEST	38
4.2.1. Histograma.....	40
4.3. PRUEBA DE NORMALIDAD	41
4.4. PRUEBA DE T DE STUDENT	42
4.4.1. Hipótesis de investigación	42
4.4.2. Hipótesis específica 1	42
4.4.3. Hipótesis específica 2	43
4.4.4. Hipótesis específica 3	43
4.5. DISCUSIÓN	44
V. CONCLUSIONES	46
VI. RECOMENDACIONES	48
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	49
ANEXOS	52

Área: Interdisciplinaridad en la Dinámica Educativa: Lengua, literatura, psicología y filosofía.

Tema: Análisis del discurso y enseñanza.

Fecha de sustentación: 30 de enero del 2024



ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1 Pre test del aprendizaje del idioma inglés.....	40
Figura 2 Post test del aprendizaje del idioma inglés	41



ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Estadísticas de fiabilidad del instrumento que mide el aprendizaje del inglés.	31
Tabla 2 Población de estudiantes del 4to grado de secundaria de la Institución Educativa Secundaria “Huapaca San Miguel”.....	31
Tabla 3 Muestra de estudio	32
Tabla 4 Operacionalización de variables	33
Tabla 5 Escala de valores del examen “checking our knowledge” para medir el aprendizaje del idioma inglés.....	34
Tabla 6 Resultado del pre test de la dimensión Se comunica oralmente en inglés en base al examen “checking our knowledge”.	35
Tabla 7 Resultado del pre test de la dimensión Lee diversos tipos de textos en inglés en base al examen “checking our knowledge”.	36
Tabla 8 Resultado del pre test de la dimensión Escribe en inglés diversos tipos de textos en base al examen “checking our knowledge”.	36
Tabla 9 Resultados del examen pre test de la variable Aprendizaje del idioma inglés en base a los rangos de equivalencia del “checking our knowledge”.	37
Tabla 10 Resultado del Post test de la dimensión Se comunica oralmente en inglés en base al examen “checking our knowledge”.	38
Tabla 11 Resultado del post test de la dimensión Lee diversos tipos de textos en inglés en base al examen “checking our knowledge”.	38
Tabla 12 Resultado del post test de la dimensión Escribe en inglés diversos tipos de textos en base al examen “checking our knowledge”.	39



Tabla 13	Resultados del exámen post test de la variable Aprendizaje del idioma inglés en base a los rangos de equivalencia del “checking our knowledge”.....	39
Tabla 14	Prueba de normalidad de Shapiro - Wilk.....	41
Tabla 15	Prueba de muestras emparejadas con la variable Aprendizaje del idioma inglés.....	42
Tabla 16	Prueba de muestras emparejadas con la dimensión “comunicación oral en inglés”.....	42
Tabla 17	Prueba de muestras emparejadas con la dimensión “lectura de textos en inglés”.....	43
Tabla 18	Prueba de muestras emparejadas con la dimensión “escritura de textos en inglés”.....	43



ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO 1 Matriz de consistencia	53
ANEXO 2 Instrumento de medición	54
ANEXO 3 Validación de instrumento.....	61
ANEXO 4 Sesiones de aprendizaje	67
ANEXO 5 Constancia de ejecución de instrumento	83
ANEXO 6 Declaración jurada de autenticidad de tesis.....	84
ANEXO 7 Autorización para el depósito de Repositorio Institucional.....	85



RESUMEN

La presente investigación, tiene como propósito determinar la mejora del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel” Pomata – 2023, por medio del uso de los recursos audiovisuales. El tipo de investigación es experimental con un enfoque cuantitativo y el diseño es cuasiexperimental. Para la recopilación de datos se ha usado el cuestionario examen “Checking Our Knowledge” como pre test y post test en la variable dependiente y para la variable independiente se ha usado 10 sesiones de aprendizaje basados en los diversos recursos audiovisuales tales como; audios por CD’S, Videos de películas, música y aplicativos tecnológicos como el DUOLINGO. La población consta de 40 estudiantes del cuarto grado de secundaria y la muestra de estudio fue de 20 estudiantes del cuarto grado A, cuya técnica del muestreo fue intencional no probabilístico. Los resultados mostraron que el nivel de significancia fue $p = 0 < \alpha = 0,05$, concluyendo que los recursos audiovisuales, si influyen en la mejora del aprendizaje del idioma inglés en dichos estudiantes.

Palabras Clave: Audiovisuales, Aprendizaje, Comunica, Lee, Escribe.



ABSTRACT

The purpose of this research is to determine the improvement of English language learning in secondary school students of "Huapaca San Miguel" Pomata - 2023, through the use of audiovisual resources. The type of research is experimental with a quantitative approach and the design is quasi-experimental. For data collection, the questionnaire "Checking Our Knowledge" was used as a pre-test and post-test for the dependent variable, and for the independent variable, 10 learning sessions were used based on different audiovisual resources such as: audio CDs, movie videos, music and technological applications such as DUOLINGO. The population consisted of 40 students of the fourth grade of high school and the study sample was 20 students of the fourth grade section A, whose sampling technique was intentional non-probabilistic. The results showed that the significance level was $p = 0 < \alpha = 0.05$, reaching the conclusion that the audiovisual resources do influence the improvement of English language learning in these students.

Keywords: Audiovisuals, Learning, Communicate, Read, Write.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En el presente estudio se investigó la influencia y de los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de la Institución Educativa "Huapaca San Miguel".

La razón de este estudio, es debido a que el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la Institución Educativa "Huapaca San Miguel" en Pomata, se encuentra en los niveles de inicio y en mejor de los casos en proceso. Esto debido a que dichos estudiantes no están teniendo la motivación académica esperada en el área de inglés. Fuster et al., (2016) menciona en su investigación que: “si existe relación entre la motivación académica y el rendimiento académico en las capacidades de producción oral (speaking) y producción escrita (writing) del curso de inglés con fines específicos” (p. 12).

La investigación se desarrolló para optimizar el aprendizaje del inglés en los estudiantes del cuarto grado A, de la de la Institución Educativa "Huapaca San Miguel.

En este trabajo, en primer lugar, se aplicó un examen pre test, para saber el diagnóstico y luego se aplicaron 10 sesiones de aprendizaje basados en medios audiovisuales, como proyectar películas en idioma inglés sin subtítulos, escuchar música en inglés y el uso de los Flash Cards. Después de aplicar las sesiones, se procedió a tomarles el examen post test para saber cuál fue la influencia de los recursos audiovisuales en el aprendizaje del inglés.

El presente estudio, consta básicamente de los siguientes contenidos. En el capítulo I, se hace el planteamiento y la formulación del problema, también los objetivos



y las hipótesis de investigación, así mismo se justificó el estudio. En el capítulo II, refiere a los antecedentes de investigación que se asemejan a este estudio, conceptos y definiciones de la variable; materiales audiovisuales y la variable aprendizaje del idioma inglés. En el capítulo III, se describe la metodología de estudio, tipo y diseño de investigación, como la población y muestra, instrumentos de recolección de datos y el diseño estadístico usado.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En un plano internacional, con referencia al problema identificado, que son los bajos niveles de aprendizaje del idioma inglés, Cronquist y Fiszbein (2017) brindaron un informe de la situación del aprendizaje del idioma inglés, en diez países de América Latina. En este informe, con los editores “El Diálogo Interamericano” y los autores, consideran nuevas estrategias y planes para mejorar el nivel del aprendizaje del idioma inglés.

En un plano nacional, Lujan (2021) hizo un estudio con referencia a los niveles de aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Integral N° 64007 “Santa Rosa” de Pucallpa, Ucayali. Cabe resaltar que en dicho estudio se resalta la falta de infraestructura, el cual no permite al docente aplicar nuevas estrategias de enseñanza. La situación en dicho contexto es que un 32 % del estudiantado se encuentran en el nivel bajo y el 46% del estudiantado se encuentran en el nivel medio. El autor de este estudio concluye que el uso de nuevos métodos y estrategias, podrían avivar el interés de dichos estudiantes en el estudio del inglés.

En la Institución Educativa “Huapaca San Miguel”, no se aleja a las situaciones externas, puesto que, en dicha institución se ha podido identificar que los estudiantes si



presentan niveles bajos de aprendizaje del idioma inglés. En especial en los estudiantes que cursan el VII ciclo de estudios.

Una de las causas que estén generando estos niveles bajos de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes mencionados, son la falta de nuevas estrategias didácticas en los docentes del área de inglés (Cano, 2021).

Frente a este problema, nos vemos en el deber de desarrollar, estrategias en base a los recursos audiovisuales, plasmadas en 10 sesiones con un pre test, para saber el diagnostico de muestra y post test para ver en qué medida estas sesiones han mejorado el aprendizaje del habla inglesa en los estudiantes de Huapaca San Miguel.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

¿En qué medida influyen los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel” – Pomata 2023?

1.2.2. Problemas específicos

¿Cómo mejora los recursos audiovisuales en la comunicación oral en inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”?

¿Cómo mejora los recursos audiovisuales en la lectura de textos de inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”?

¿Cómo mejoran los recursos audiovisuales en la escritura de textos en inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”?



1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Hipótesis general

Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente el aprendizaje del inglés en estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa “Huapaca San Miguel” – Pomata 2023.

1.3.2. Hipótesis específicas

Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la comunicación oral en inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”.

Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la lectura de textos en inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”.

Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la escritura de textos en inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”.

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Dado que el inglés es el idioma general en todo el mundo, es esencial que alguien lo aprenda para poder asimilarse adecuadamente en la sociedad y obtener la información que ésta conlleva. Aunque el nivel de inglés no sea especialmente alto, los graduados del programa de Educación Básica Regular de Perú tienen un nivel básico de conocimiento del idioma. A pesar de los cientos de horas que el Estado imparte como asignatura en su plan de estudios (Huamán, 2021).

Este estudio contribuirá en el progreso del aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel” de Pomata en Puno. Con el fin de establecer, nuevas estrategias didácticas en el estudio del idioma inglés y la



motivación del aprendizaje de esta área, en los estudiantes de dicha institución educativa, por lo que los principales favorecidos serán los estudiantes de Huapaca San Miguel, padres de familia y sumar al prestigio de la institución educativa. Por ende, al reducir los niveles bajos de preparación del idioma inglés por medio del uso de los recursos audiovisuales, se estará cumpliendo el objetivo planteado, el cual va acorde a los aprendizajes esperados que señala el MINEDU.

Con esta investigación se espera saber cuál es la influencia de los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de la institución educativa de Huapaca San Miguel.

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Objetivo general

Determinar la mejora del Aprendizaje del Idioma Inglés por medio de la Aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel” Pomata – 2023.

1.5.2. Objetivos específicos

Determinar la mejoría en la comunicación oral en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”.

Determinar la mejoría en la lectura de textos en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”.



Determinar la mejoría en la escritura de textos en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. Antecedentes internacionales.

En Argentina, Blásquez y Peña (2020) publicó un artículo denominado: Archivos de audios reales y breves fragmentos de películas para comprender los procesos fonológicos. Cuyo objetivo fue reconocer Los procedimientos fonológicos y la mentalidad de los escolares en Argentina. La muestra de estudio fueron los estudiantes de la asignatura Fonética y Fonología Inglesa de la Universidad Nacional del Comahue. El estudio tiene un enfoque mixto y un alcance causal y el diseño de estudio fue experimental. Los instrumentos usados, se basan en videos, audios y fichas de observación. Según los resultados, los alumnos mostraron una actitud positiva hacia ambos recursos, y el recurso audiovisual recibió más elogios tanto antes como después de la intervención.

Costa (2022) hizo un estudio titulado: Las transgresiones ortográficas en el uso de las redes sociales, cuyo objetivo del estudio fue identificar las transgresiones principalmente a nivel ortográfico mediante las formas de comunicación en aplicaciones de mensajería instantánea como WhatsApp. La población fue 60 estudiantes de secundaria del colegio Santa Rosa. La investigación tiene un enfoque cualitativo y de alcance descriptivo. La técnica de recopilación de datos se basa en el análisis de mensajería instantánea, y fichas de observación. Los resultados muestran que los alumnos han creado nuevos estilos



de escritura basados en elementos informales, sobre todo entre los estudiantes adolescentes, omitiendo signos de puntuación, letras y frases lingüísticas.

En Ecuador, Ramos y Pérez (2021) realizaron un estudio titulado: El uso didáctico de materiales multimedia para fomentar la conciencia fonológica en lengua inglesa. El objetivo de este proyecto era utilizar herramientas audiovisuales didácticas para fomentar la conciencia fonológica en lengua inglesa. La población estuvo constituida por las secciones A, B, C, D, seleccionando como muestra a 36 alumnos de la sección C y 36 alumnos de la sección D. la metodología de este trabajo tuvo un enfoque mixto. Los resultados fueron que; Los medios audiovisuales influyen en los niveles léxico, silábico y fónico de los estudiantes de inglés.

En Colombia un estudio titulado: Enseñanza de vocabulario común en inglés con el uso de recursos audiovisuales. Bejarano (2019) con el objetivo de analizar la incidencia de la implementación del aprendizaje invertido a partir de recursos audiovisuales para el aprendizaje de vocabulario del inglés como lengua extranjera para el nivel de principiante. La muestra fue de 10 alumnos del primer grado del colegio Antonio Nariño. La metodología se basa en el aprendizaje invertido. Materiales usados se fundan en videos, canciones, imágenes, audios. las conclusiones a las que se llegaron es que la terminología inglesa utilizada en la vida cotidiana, está influida por los materiales audiovisuales.

2.1.2. Antecedentes nacionales.

En Lima, De la Cruz (2015) realizó un estudio titulado: Los materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés en los Estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa N.º 88116 José María Arguedas, este



examen esperaba comprobar asumiendo que existe una conexión positiva entre los medios de comunicación y el aprendizaje del inglés de los estudiantes. La metodología se basa en aspectos descriptivos y los instrumentos usados se basan en fichas de observación y listas de cotejo. Los resultados mostraron que la utilización de materiales de medios variables en el progreso de la preparación del inglés es imperativa.

En Chiclayo, Flores (2022) con el fin de determinar la relación entre el uso de recursos audiovisuales y la comprensión de textos de inglés de estudiantes de un Centro de Idiomas. La metodología tiene un enfoque cuantitativo con un nivel correlacional de diseño no experimental. La muestra del estudio fue constituida por 11 alumno. Para la recopilación de datos se usó el cuestionario. Los resultados de este estudio mostraron que existe una relación positiva entre las dos variables de 0,280 y un valor p de $0,000 < 0,05$, respectivamente- entre la comprensión de textos en inglés y los materiales audiovisuales.

En Arequipa, Silvana et al., (2019) hicieron un estudio titulado: “El uso de los medios audiovisuales para la mejora del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa particular Gran Padre Amado del distrito de Paucarpata Arequipa, 2019” el objetivo fue demostrar que el uso de los medios audiovisuales mejora el aprendizaje del idioma inglés. La muestra estuvo constituida por de 20 alumnos del primer grado de secundaria. Los materiales usados para la recopilación de datos se basan en dos pruebas, Pre test y Post test. La metodología se basa en un enfoque cuantitativo con un alcance causal y el diseño es pre experimental. El resultado fue que el aprendizaje del inglés mejora con los medios audiovisuales.



2.1.3. Antecedentes locales

Condori (2017) en su estudio denominado "Sistemas de enseñanza en el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos de 2do grado del Establecimiento Educacional Facultativo Leoncio Prado de Karina de la región de Chucuito-Puno-2017". Su objetivo fue "decidir las mejores metodologías de enseñanza en el aprendizaje del idioma inglés". El método de estudio es explicativo con un enfoque cuantitativo. La técnica de recopilación de datos es en base a las sesiones de aprendizaje y exámenes. Los resultados demuestran que la innovación contextualizada es la mejor metodología para aprender un dialecto desconocido.

Apaza (2017) en su tesis denominada "El aprendizaje del inglés en la adolescencia y la cognición de textos en inglés en estudiantes de quinto "M" del nivel auxiliar del G.U.E. José Antonio Encinas de la región San Román-Puno 2016". El propósito fue decidir la relación que existe entre el aprendizaje del inglés y la percepción de textos en inglés. La investigación tiene un enfoque cuantitativo y de alcance correlacional, usándose como técnica de compilación de datos por medio de la encuesta y los resultados muestran que la comprensión de los textos en inglés guarda relación con la cognición de textos de manera significativa y positiva.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Los recursos audiovisuales

Repetto y Calvo (2016) clasifica a los materiales audiovisuales como recursos didácticos que pueden ayudar tanto al crecimiento profesional del profesor como al proceso de aprendizaje de los alumnos. Según el autor señala los



recursos didácticos de los materiales audiovisuales en; pizarras, diapositivas, televisión y video, retroproyector, CD Room, programas informáticos, internet y presentaciones multimedia.

Así mismo para Botía y Marín (2019) debaten cómo han avanzado la ciencia y la tecnología en los últimos años y cómo esto ha repercutido y sigue repercutiendo en la educación. Muchos recursos analógicos ya no se utilizan porque han sido sustituidos por instrumentos digitales y técnicos más nuevos y avanzados, más fáciles de usar por los docentes y los estudiantes cuyas funcionalidades son cada vez más prácticas.

2.2.2. Clasificación de los Recursos Audiovisuales

De la cruz et al., (2015) mencionan el orden de los materiales audiovisuales en:

2.2.2.1. El uso de los discos compactos

Pequeño disco fonográfico metálico de organización, cuya grabación y reproducción se completa por métodos ópticos.

2.2.2.2. Las grabaciones

Los sonidos del amplificador pueden grabarse en discos, celulares y luego reproducirse a través de amplificadores gracias al grabador o reproductores de audios.

2.2.2.3. Radio

Se considera el aparato electrónico que reproduce CD'S, bluetooth, USB.



2.2.2.4. La computadora.

También llamado PC, que obtiene y procesa información para convertirla en datos valiosos. La marca vital que lo reconoce de otros aparatos comparables es que es una máquina ampliamente útil.

2.2.2.5. Diapositivas

Herramienta tecnológica de apoyo, cuya función es presentar textos e imágenes resumidas mediante el power point, canvas, etc. Se caracterizan por ser sencillas de usar, prácticas, los alumnos pueden elaborarlas y captan el interés de los alumnos.

2.2.2.6. Flash Card

García (2010) destaca que "las tarjetas de rayas son dispositivos brillantes para el aprendizaje, ya que dan juegos intuitivos para todos los grados de escolarización". Ayudan a abrir y mantener el cerebro dinámico, a encontrar habilidades, en igualdad de condiciones, a despertar la capacidad de escucha en todos los dialectos y a mantener la colaboración dinámica.

2.2.3. Dimensiones de los recursos audiovisuales

Según Botía y Marín (2019) las dimensiones de los recursos audiovisuales se presentan en tres fases para su aplicación y estas son:

2.2.3.1. Planificación

En primer lugar, los educadores deben planificar, organizar y evaluar los planes de clase, para aplicar los materiales audiovisuales. Los



profesores deben tener la formación y educación adecuadas en este ámbito para poder desarrollarse. Además, el centro educativo puede ponerse en contacto con un experto que posea experiencia previa en la integración de recursos multimedia.

2.2.3.2. Ejecución

En este punto, es importante asegurarse de que todos los alumnos comprendan el proceso y se aclare cualquier concepto erróneo. Los alumnos podrán elegir las herramientas que deseen utilizar para mejorar sus proyectos mediante los materiales audiovisuales y crear agrupaciones de trabajo en función de sus intereses comunes. Para ayudar a los alumnos a aclarar las interrogantes que puedan surgir y el profesor servirá de guía.

2.2.3.3. Evaluación

En esta parte los profesores y los estudiantes evaluarán el aprendizaje del estudiantado. El desarrollo de aprendizaje en el que se han involucrado durante el curso es más importante que el calibre de los instrumentos que se han empleado y a los que se han expuesto. La intención es que los alumnos reflexionen sobre cómo pueden mejorar su aprendizaje y consideren las posibles modificaciones que podrían introducir.

2.2.4. Aprendizaje del idioma inglés

Avilés (2014) "afirma que los precursores nos hacen saber que en el siglo XVII se dio un paso extraordinario en relación con la educación de dialectos desconocidos". Un especialista en este campo fue la técnica generalizada para la



educación rápida de los dialectos. Fue el alemán Wolfgang Ratke (1571-1635) quien se empeñó en descubrir una estrategia global para la educación rápida de los dialectos.

2.2.2.1. Dimensiones del aprendizaje del inglés

Lo que establece el plan de estudios de la EBR en relación con las competencias de inglés a considerar (MINEDU, 2010. p. 12).

2.2.4.1. Comunicación oral en inglés

Este proceso incluye hablar con eficacia y fluidez, respetando la entonación y la pronunciación, escuchar a una variedad de interlocutores y expresar con confianza las propias ideas, sentimientos y emociones en una serie de contextos. También requiere emplear las claves verbales y no verbales adecuadas. (p.12).

2.2.4.2. Lectura de textos en inglés

Es una estrategia para mejorar la pronunciación y la comprensión aprovechando los conocimientos previos de los estudiantes y su relación con el texto. El significado del texto se reordena mediante el uso de estrategias que permiten discernir entre las ideas principales del texto y sus patrones lingüísticos. (p.12).

2.2.4.3. Escritura de textos en inglés

Implica desarrollar y crear diversas obras literarias con originalidad e ingenio. La capacidad de transmitir por escrito pensamientos, sentimientos y emociones dentro de un recuento de palabras establecido es



un requisito previo para la escritura. En este proceso se emplean estructuras lingüísticas teniendo en cuenta los conceptos de adaptación, unión, conexión y cambio. Escribir textos es un proceso que va acompañado de reflexión. (p.12).



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación tiene un enfoque cuantitativo, con un alcance de estudio explicativo, ya que el estudio busca responder las causas de eventos y fenómenos de dicha muestra de estudio, mediante los análisis estadísticos de la data recolectada (Hernández et al., 2014).

3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación es cuasiexperimental, ya que únicamente consta de una muestra de estudio y la elección de esta no fue al azar. Así mismo el proceso se basa en el pre test y el post test (Hernández et al., 2014).

Dónde:

GE = representa el grupo de estudio.

O1= es la evaluación inicial, que a partir de ahora se conocerá como el pre test.

X= Aplicación del experimento (10 sesiones en base a los recursos audiovisuales)

O2= es la evaluación posterior o post test al grupo experimental

3.3. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

La Institución Educativa Huapaca San Miguel, se ubica en el centro poblado de Huapaca San Miguel S/N, en el distrito de Pomata en la provincia de Chucuito, de la región Puno. El número de Ubigeo es el 210406 y el área es urbana.



3.4. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

La duración de este trabajo fue durante tres meses, el cual se empezó el 10 de julio del 2023, utilizando la prueba pre test en los estudiantes de la Institución Educativa y aplicando la prueba post test el 10 de octubre del 2023.

3.5. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

3.5.1. Examen pre test y post test

Se basa en una prueba de inglés llamado “checking our knowledge” para medir el aprendizaje del idioma inglés y se aplica de manera individual a cada estudiante a fin de medir las competencias de, Se comunica oralmente en inglés, que consta de 2 ítems (1 y 2), Lee diversos tipos de textos en inglés que consta de 1 ítem (3) y Escribe en inglés diversos tipos de textos, el cual consta de 1 ítem (4). La valoración de los ítems es: 5= Muy Bueno, 4= Bueno, 3= Regular, 2= Mal, 1= Muy Mal. La valoración de la variable se divide en cuatro niveles que son: Inicio, Proceso, Logrado y Destacado.

3.5.1.1. Validez y confiabilidad

Se presentó a un grupo de tres profesionales con maestría en investigación, recursos tecnológicos y docencia del idioma inglés para determinar su validez., el cual certificaron su relevancia, representatividad y claridad del instrumento. Para la confiabilidad del instrumento se usó el programa IBM SPSS, con la data obtenida en el post test de toda la muestra de estudio, y se obtuvo un alfa de Cronbach's de 0.857.

Tabla 1

Estadísticas de fiabilidad del instrumento que mide el aprendizaje del inglés.

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.857	4

Nota: Datos obtenidos del programa SPSS.

3.5.2. Recursos audiovisuales

Son diez sesiones de aprendizaje basados en los recursos audiovisuales que se pueden dar mediante el sentido del oído y vista, el cual se utilizaron CD discos, Tik tok, USB, youtube, Facebook y diapositivas. todas estas relacionadas a las competencias del área de inglés.

3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

La población consta de 40 escolares de educación secundaria de la I.E. “Huapaca San Miguel”.

Tabla 2

Población de estudiantes del 4to grado de secundaria de la Institución Educativa Secundaria “Huapaca San Miguel”

Población total de estudiantes del 4to grado de secundaria	4to A	4to B	Total
Estudiantes	20	20	40

Nota. Datos tomados de la Institución Educativa Secundaria “Huapaca San miguel” (2023).

La técnica de muestreo es intencional no probabilístico, puesto que la representatividad de la muestra se da en el cuarto grado de secundaria sección A, que está conformada por 20 estudiantes, se procedió a tomar una muestra por criterio del



especialista en el área de inglés, cabe resaltar, que cualquiera de las secciones pudo conformar nuestra muestra.

Tabla 3

Muestra de estudio

Muestra	4to A	Total
Estudiantes	20	20

3.7. DISEÑO ESTADÍSTICO

La estadística es inferencial de naturaleza cuantitativa usando las pruebas paramétricas T de student. Para obtener los datos de la variable de aprendizaje del idioma inglés, se basó en un examen, estableciendo la recolección de datos antes y después de la aplicación de las diez sesiones.

3.8. PROCEDIMIENTO

En primera instancia, se seleccionaron el lugar y la muestra del estudio. A continuación, se recopiló información para el marco teórico y se creó una metodología que incluía la elaboración de un cuestionario y sesiones de inglés. También se tramitó la carta de presentación. Por último, se contactó con el centro educativo para llevar a cabo el estudio y se dieron instrucciones a los alumnos sobre cómo realizar las sesiones de tres meses de duración durante las clases de inglés. Los alumnos rellenaron los cuestionarios pre test y post test, que luego devolvieron al profesor para que los revisara. A continuación, el profesor cargó los datos en Microsoft Excel, los procesó para crear intrincadas tablas y figuras, y los examinó para determinar sus implicaciones. Por último, se hicieron inferencias y recomendaciones basadas en los resultados y se elaboró el informe oportuno.

3.9. VARIABLES

Tabla 4

Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Valoración	
Recursos audiovisuales	Planificación	Se diseña las sesiones para la aplicación de los recursos audiovisuales.		
	Ejecución	Se aplica 10 sesiones con recursos audiovisuales al grupo experimental.	Inicio Proceso Logrado Destacado	
	Evaluación	Se evalúa los resultados de las sesiones aplicadas con los recursos audiovisuales al grupo experimental.		
Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Valoración
Aprendizaje del Idioma Inglés	Se comunica oralmente en inglés	• Entiende la información que proviene de documentos grabados.	1 (5pts.)	1=Inicio 2=Proceso 3=Logrado 4=Destacado
		• Dialoga con el colocutor sobre temas variados en los que manifiesta sus opiniones.	2 (5pts.)	
	Lee diversos tipos de textos en inglés	Infiere el mensaje de los relatos que lee teniendo en cuenta la organización de todo el texto.	3 (5pts.)	
	Escribe en inglés diversos tipos de textos	Hace uso de las normas ortográficas y la gramática en los textos que describe.	4 (5pts.)	

Nota: Datos tomados del cuestionario aprendizaje del idioma inglés.

3.10. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para el análisis, se usó el software estadístico el IBM SPSS y Microsoft Excel de Windows, con el objetivo de analizar las descripciones estadísticas de los datos de la variable “Aprendizaje del idioma inglés”, cuyos datos son representados mediante tablas y porcentajes.

Tabla 5

Escala de valores del examen “CHECKING OUR KNOWLEDGE” para medir el aprendizaje del idioma inglés

Niveles y Rangos	Inicio	Proceso	Logrado	Destacado
Aprendizaje del idioma inglés.	[4-8]	[9-13]	[14-18]	[19-20]
Se comunica oralmente en inglés.	[2-4]	[5-7]	[8-10]	
Lee diversos tipos de textos en inglés.	[1-2]	[3-4]	[5]	
Escribe en inglés diversos tipos de textos.	[1-2]	[3-4]	[5]	

Nota. Rangos realizados en base al examen “CHECKING OUR KNOWLEDGE”



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS PRE TEST

4.1.1. Datos del examen pre test “checking our knowledge”

Tabla 6

Resultado pre test de la dimensión Se comunica oralmente en inglés en base al exámen “checking our knowledge”.

Se comunica oralmente en inglés		
	Frec	%
Inicio	20	100%
Proceso	0	0%
Logrado	0	0%
Destacado	0	0%
Total	20	100%

En la tabla 6. Del 100% de los alumnos evaluados del cuarto grado A en la etapa pre test, se aprecia que el 100%, se encuentra en un nivel de inicio, ya que el Listen y el Speak son impedimentos para tener una comunicación apropiada, lo que ocasiona que los estudiantes no entiendan cuando escuchan conversaciones en inglés.

Tabla 7

Resultado pre test de la dimensión Lee diversos tipos de textos en inglés en base al examen “checking our knowledge”.

Lee diversos tipos de textos en inglés		
	Frec	%
Inicio	17	85%
Proceso	3	15%
Logrado	0	0%
Destacado	0	0%
Total	20	100%

En la tabla 7. Del 100% de los alumnos evaluados del cuarto grado A en la etapa pre test, se aprecia que el 85%, se encuentra en un nivel de inicio, ya que la pronunciación de palabras y textos en inglés, son impedimentos para tener una lectura apropiada, lo que ocasiona que los estudiantes no puedan dar lectura a diversos tipos de textos en inglés; mientras que el 15% está en un nivel de proceso.

Tabla 8

Resultado pre test de la dimensión Escribe en inglés diversos tipos de textos en base al examen “checking our knowledge”.

Escribe en inglés diversos tipos de textos		
	Frec	%
Inicio	16	80%
Proceso	4	20%
Logrado	0	0%
Destacado	0	0%
Total	20	100%

En la tabla 8. Del 100% de los estudiantes evaluados del cuarto grado A en la etapa pre test, se aprecia que el 80%, se encuentra en un nivel de inicio, ya que la escritura difiere mucho en la pronunciación de palabras en inglés, el cual son impedimentos para tener una escritura apropiada, lo que ocasiona que los



estudiantes no puedan escribir correctamente los diversos tipos de textos en inglés; mientras que el 20% está en un nivel de proceso.

Tabla 9

Resultado pre test de la variable Aprendizaje del idioma inglés en base a los rangos de equivalencia del “checking our knowledge”.

Aprendizaje del idioma inglés		
	Frec	%
Inicio	18	90%
Proceso	2	10%
Logrado	0	0%
Destacado	0	0%
Total	20	100%

En la tabla 9. Del 100% de los estudiantes evaluados del cuarto grado A en la etapa pre test, se aprecia que el 90%, se encuentra en el nivel de inicio, ya que las dimensiones de comunicación oral inglés es un impedimento para tener una comunicación acertada y fluida. The to speak and to listen, son los que más afectan a la variable de aprendizaje de inglés, lo que ocasiona que los estudiantes no tengan la motivación adecuada para su proceso de aprendizaje; mientras que el 10% está en un nivel de proceso.

4.2. RESULTADOS POST TEST

Tabla 10

Resultado post test de la dimensión Se comunica oralmente en inglés en base al examen “checking our knowledge”.

Se comunica oralmente en inglés		
	Frec	%
Inicio	0	0%
Proceso	13	65%
Logrado	7	35%
Destacado	0	0%
Total	20	100%

En la tabla 10. Del 100% de los estudiantes evaluados del cuarto grado A en la etapa post test, se aprecia que el 65%, se encuentra en un nivel de proceso, ya que el Listen y el Speak aún siguen siendo impedimentos para tener una comunicación apropiada, lo que ocasiona que los estudiantes entiendan con dificultad las conversaciones en inglés; mientras que el 35% está en un nivel de logrado, atribuyendo una mejora por medio de los recursos audiovisuales.

Tabla 11

Resultado post test de la dimensión Lee diversos tipos de textos en inglés en base al examen “checking our knowledge”.

Lee diversos tipos de textos en inglés		
	Frec	%
Inicio	0	0%
Proceso	9	45%
Logrado	11	55%
Destacado	0	0%
Total	20	100%

En la tabla 11. Del 100% de los estudiantes evaluados del cuarto grado A en la etapa post test, se aprecia que el 55%, se encuentra en un nivel logrado, ya que la

pronunciación en la lectura es apropiada, lo que ocasiona que los estudiantes puedan dar lecturas más dinámicas en diversos tipos de textos en inglés; mientras que el 45% está en un nivel de proceso.

Tabla 12

Resultado post test de la dimensión Escribe en inglés diversos tipos de textos en base al examen “checking our knowledge”.

Escribe en inglés diversos tipos de textos		
	Frec	%
Inicio	0	0%
Proceso	8	40%
Logrado	12	60%
Destacado	0	0%
Total	20	100%

En la tabla 12. Del 100% de los estudiantes evaluados del cuarto grado A en la etapa post test, se aprecia que el 60%, se encuentra en un nivel logrado, ya que la escritura de palabras en inglés es correcta, el cual posibilita asumir retos a una escritura más compleja, lo que ocasiona que los estudiantes se motiven a escribir correctamente los diversos tipos de textos en inglés; mientras que el 40% está en un nivel de proceso.

Tabla 13

Resultados post test de la variable Aprendizaje del idioma inglés en base a los rangos de equivalencia del “checking our knowledge”.

Aprendizaje del idioma inglés		
	Frec	%
Inicio	0	0%
Proceso	3	15%
Logrado	14	70%
Destacado	3	15%
Total	20	100%

En la tabla 13. Del 100% de los alumnos evaluados del cuarto grado sección A en la etapa post test, se aprecia que el 70%, se encuentra en un nivel logrado, ya que las dimensiones de reading y writing, son fortalezas de los estudiantes para tener una motivación en el proceso de aprendizaje del inglés. Se comunica oralmente en inglés es la dimensión que más afecta a la variable del aprendizaje del idioma inglés, lo que ocasiona que los estudiantes no interactúen en inglés; mientras que el 15% está en un nivel de destacado y un 15% en inicio.

4.2.1. Histograma

Figura 1

Pre tests del aprendizaje del idioma inglés.

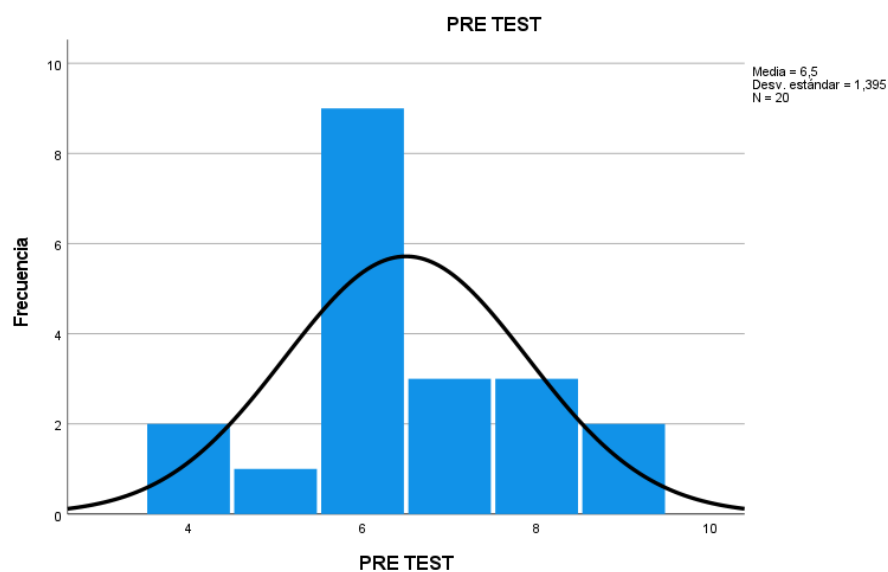
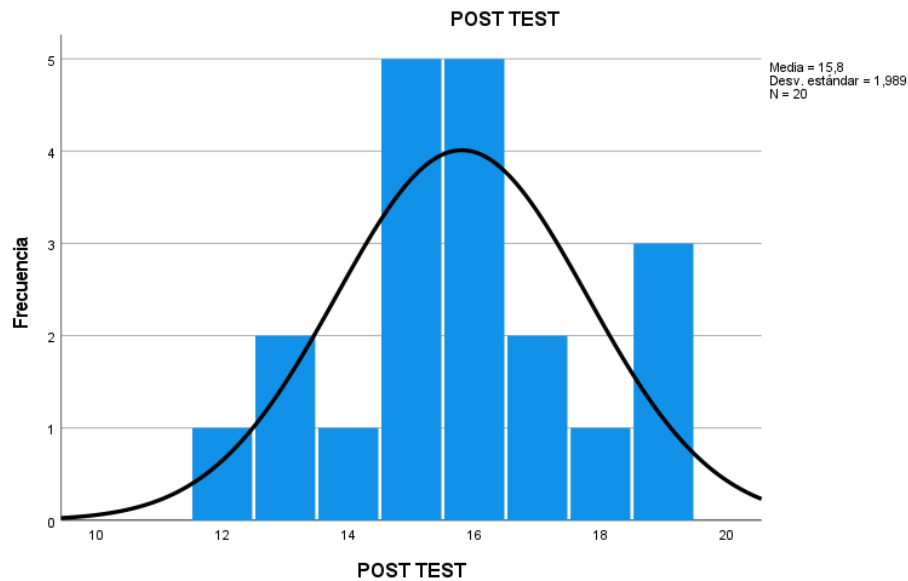


Figura 2

Post tets del aprendizaje del idioma inglés.



4.3. PRUEBA DE NORMALIDAD

Tabla 14

Prueba de normalidad de Shapiro - Wilk

Estadístico	gl	Sig.
,910	20	,064
,945	20	,300

Nota. Se uso la prueba de normalidad de Shapiro Wilk, puesto que la muestra de estudio es menor a 50.

En la tabla 14. Se deduce que; en vista que p-valor obtenido es de 0,064 y 0,300 > 0,05, quiere decir que no se rechaza la hipótesis nula. Este resultado indica que los datos siguen una distribución normal.

4.4. PRUEBA DE T DE STUDENT

4.4.1. Hipótesis de investigación

Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente el aprendizaje del inglés en estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa “Huapaca San Miguel” – Pomata 2023.

Tabla 15

Prueba de muestras emparejadas con la variable Aprendizaje del idioma inglés

Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig.
			Inferior	Superior			
-9,300	1,780	,398	-10,133	-8,467	-23,366	19	,000

4.4.1.1. Decisión estadística

El valor obtenido es $p = 0 < 0,05$, este resultado admite como verdadera la hipótesis alterna.

4.4.2. Hipótesis específica 1

Tabla 16

Prueba de muestras emparejadas con la dimensión “comunicación oral en inglés”

Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig.
			Inferior	Superior			
-4,650	1,309	,293	-5,263	-4,037	-15,888	19	,000

4.4.2.1. Decisión estadística

El valor obtenido es $p = 0 < 0,05$, este resultado admite como verdadera la hipótesis alterna.

4.4.3. Hipótesis específica 2

Tabla 17

Prueba de muestras emparejadas con la dimensión “lectura de textos en inglés”

Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig.
			Inferior	Superior			
-2,200	,894	,200	-2,619	-1,781	-11,000	19	,000

4.4.3.1. Decisión estadística

El valor obtenido es $p = 0 < 0,05$, este resultado admite como verdadera la hipótesis alterna.

4.4.4. Hipótesis específica 3

Tabla 18

Prueba de muestras emparejadas con la dimensión “escritura de textos en inglés”

Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig.
			Inferior	Superior			
-2,450	,510	,114	-2,689	-2,211	-21,466	19	,000

4.4.4.1. Decisión estadística

El valor obtenido es $p = 0 < 0,05$, este resultado admite como verdadera la hipótesis alterna.



4.5. DISCUSIÓN

En este estudio, con respecto al objetivo general, que consiste en determinar la influencia de los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria de la I.E. “Huapaca San Miguel” en Pomata Puno, se concluye que los recursos audiovisuales mejoran eficazmente el aprendizaje del idioma inglés con un nivel de significancia de 0,000. Estos resultados coinciden con Bernal (2019) cuyo objetivo fue analizar los resultados del uso de materiales audiovisuales para apoyar el aprendizaje del vocabulario en inglés como segunda lengua, llegando a las conclusiones, que los recursos audiovisuales si influyen en el vocabulario cotidiano en inglés con un nivel de significancia de 0.000.

Con respecto al objetivo específico 1, que es determinar la mejoría en la comunicación en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”. se determinó que los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la comunicación oral en inglés en los estudiantes con un nivel de significancia de 0,000. Estos resultados guardan relación con lo que sostienen Ramos y Pérez (2021) los cuales realizaron un estudio sobre el uso didáctico de materiales multimedia para fomentar la conciencia fonológica en lengua inglesa. cuyos resultados señalan una significancia de $p = 0,00$.

Con respecto al objetivo específico 2, que fue determinar la mejoría en la lectura de textos en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”. El resultado fue que los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la lectura de textos en inglés en los estudiantes con un nivel de significancia de $p = 0,000$. Estos resultados guardan relación con lo que



sostienen Silvana et al., (2019), cuyos resultados señalan una significancia de $p = 0,00$, en la dimensión de comprensión de textos.

Con respecto al objetivo específico 3, que es determinar la mejoría en la escritura de textos en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”. Hay que mencionar que los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la escritura de textos en inglés en los estudiantes con un nivel de significancia de 0,000. De igual manera Peña (2020) en los resultados de su estudio muestran significancia de $p = 0,00$ en la producción de textos en inglés.

En tal sentido, con lo mencionado y con los resultados obtenidos confirmamos que cuanto mejor y apropiado sea el uso de los recursos audiovisuales, tales como los videos apropiados, la música apropiada y el correcto uso de la mensajería instantánea, mejor será el aporte de estos en el proceso de aprendizaje del área de inglés de los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa “Huapaca San Miguel” ubicado en Pomata, Puno.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: Con referencia al objetivo general; Los recursos audiovisuales si mejoran el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”, puesto que en la prueba pre test los estudiantes se encontraban en un 90% en el nivel de inicio y 10% en proceso, luego de aplicar las 10 sesiones con los recursos audiovisuales, los estudiantes dieron la prueba del post test, de lo cual un 70% se encuentra en el nivel logrado y un 15% en el nivel destacado y solo el 15% en proceso.

SEGUNDA: Con referencia al objetivo específico 1; Los recursos audiovisuales si mejoran la comunicación oral en inglés en estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”, ya que en la prueba pre test, un 100% estaba el nivel de inicio, luego de aplicar las 10 sesiones con los recursos audiovisuales, los estudiantes dieron la prueba del post test con un 65% en el nivel de proceso y un 35% en el nivel logrado.

TERCERA: Con referencia al objetivo específico 2; Los recursos audiovisuales si mejoran la lectura del inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”, ya que en la prueba pre test, un 85% estaba el nivel de inicio y un 15% en proceso, luego de aplicar las 10 sesiones con los recursos audiovisuales, los estudiantes dieron la prueba del post test con un 55% en el nivel de logrado y un 45% en el nivel de proceso.

CUARTA: Con referencia al objetivo específico 3; Los recursos audiovisuales si mejoran la escritura en inglés en los estudiantes de educación secundaria “Huapaca San Miguel”, ya que en la prueba pre test, un 80% estaba en el nivel de inicio y un 20% en proceso, luego de aplicar las 10 sesiones con



los recursos audiovisuales, los estudiantes dieron la prueba del post test con un 60% en el nivel de logrado y un 40% en el nivel de proceso.



VI. RECOMENDACIONES

- PRIMERA:** A la administración de la institución educativa “Huapaca San Miguel” de Pomata en Puno, impulsar el uso de los recursos audiovisuales en los docentes del área de inglés mediante herramientas tecnológicas de apoyo educativo y el uso apropiado de las redes sociales.
- SEGUNDA:** Gestionar la conexión de internet por medio de una amplia banda de soporte, para que el Wi Fi llegue a todos los salones.
- TERCERA:** Parametrizar el uso de los recursos tecnológicos en clases, tales como el celular, tabletas y computadoras, ya que estos recursos son importantes en el desarrollo educativo.
- CUARTA:** Gestionar la adquisición de televisores, reproductoras de CD y la instalación de una red de parlantes conectados a los reproductores en cada salón, todo esto para un mejor aprendizaje en los estudiantes de dicho centro educativo.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Avilés, A. M. (2014). los recursos didácticos auditivos para el desarrollo de la Expresión oral del idioma inglés como lengua extranjera. Quito: UCE.
- Bejarano Bernal, E. R. (2019). Enseñanza de vocabulario cotidiano en inglés utilizando recursos audiovisuales. *Universidad Libre*, 1–96.
<https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/15755>
- Blázquez, B., & Peña Hita, M. de los Á. (2020). Audios y videos cortos auténticos en la percepción de procesos fonológicos. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, 24, 63–82. <https://doi.org/10.17561/reid.n24.4>
- Botía, M., & Marín, A. (2019). La contribución de los recursos audiovisuales a la educación. In L. Universidad de Barcelona (Ed.), *Researchgate* (8th ed.).
<https://www.researchgate.net/publication/333093001>
- Calvo, M. (2001) Enseñanza del inglés las cuatro destrezas. escuchar, leer, hablar y escribir. Tesis doctoral Universidad de Murcia –España.
- Cano, C. (2021). *Estrategia didáctica para mejorar la producción de textos escritos en inglés en estudiantes del nivel básico de un instituto privado de idiomas de Ica*. Universidad San Ignacio de Loyola.
- Costa Feijoo, D. F. (2022). La escritura en la red social WhatsApp de los estudiantes de Bachillerato del Colegio Santa Rosa Provincia de El Oro. *Acta Universitaria*.
<https://dspace.utpl.edu.ec/handle/20.500.11962/30141>
- Cronquist, K., & Fiszbein, A. (2017). *El aprendizaje del inglés en América Latina* (Eldialogo, Ed.).
http://52.3.123.36/bitstream/handle/123456789/257/_El%20aprendizaje%20del%20ingl%20c3%a9s%20en%20Am%20c3%a9rica%20Latina_%20Kathryn%20Cronquist_%20Ariel%20Fiszbein.%20El%20Di%20c3%a1logo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- De la Cruz, R (2015) Los materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés en los Estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa N.º 88116 José María Arguedas. Lima: Universidad Nacional De Educación Enrique



- Guzmán y Valle. Díaz, F. y Hernández, R. (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje Santa Fe: Editorial Mc Graw Hill.
- Flores Serquén, J. D. (2022). Recursos audiovisuales y comprensión de textos de inglés de estudiantes de un centro de idiomas. *Repositorio de La Universidad César Vallejo*, 1–81. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/94369>
- Fuster, D., Seccion, G., & Idiomas, E. E. (2016). *Motivación académica y rendimiento académico en el inglés con fines específicos en estudiantes de una escuela marina mercante*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/7606/Gil_LJM.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (s. a. Mcgraw-hill / interamericana editores, Ed.; 6th ed.).
- Huamán, J. (2021). Causas del bajo dominio del idioma inglés en los estudiantes de secundaria de la Educación Básica Regular en el Perú. *Lengua y Sociedad*, 20(1), 125–144.
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/lenguaysociedad/issue/view/1554>
- Lujan, M. (2021). *Nivel de aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de primaria de la institución educativa integral N° 64007 “santa rosa” de Pucallpa, Ucayali - 2020* [Universidad Católica Los Ángeles Chimbote].
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30118/APRENDIZAJE_IDIOMA_LUJAN_%20ARCHENTY_MISHELL_%20DEYSI.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Ramos Paredes, J. J., & Pérez Reyes, A. C. (2021). Guía didáctica de recursos audiovisuales para desarrollo de la conciencia fonológica en el idioma inglés. *pontificia universidad católica del ecuador*, 1–71.
<https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/3203>
- Repetto, E., & Calvo, J. (2016). La utilización de recursos audiovisuales en la enseñanza universitaria. *El Guiniguada*, 1(12), 137–148.
<https://ojsspdc.ulpgc.es/ojs/index.php/ElGuiniguada/article/view/619/553>



Silvana, M., Salgado, A., Guadalupe, R., & Fuentes, P. (2019). *El uso de los medios audiovisuales para la mejora del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa particular Gran Padre Amado del distrito de Paucarpata Arequipa, 2019* [Universidad Nacional de San Agustín].

<https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/5611e0aa-5a6c-48ef-a975-0fbab4537719/content>



ANEXOS

ANEXO 1: Matriz de consistencia

TÍTULO: RECURSOS AUDIOVISUALES EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. "HUAPACA SAN MIGUEL" POMATA – 2023

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES E INDICADORES	METODOLOGÍA TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Problema General: ¿En qué medida influyen los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel" – Pomata 2023?</p> <p>Problemas Específicos: P₁. ¿Cómo mejora los recursos audiovisuales en la comunicación oral en inglés en los estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel"??</p> <p>P₂. ¿Cómo mejora los recursos audiovisuales en la lectura de textos de inglés en los estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel"??</p> <p>P₃. ¿Cómo mejoran los recursos audiovisuales en la escritura de textos en inglés en los estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel"??</p>	<p>Objetivo General: Determinar la mejora del Aprendizaje del Idioma Inglés por medio de la Aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel" Pomata - 2023.</p> <p>Objetivos Específicos: O₁. Determinar la mejora en la comunicación en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel".</p> <p>O₂. Determinar la mejora en la lectura de textos en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel".</p> <p>O₃. Determinar la mejora en la escritura de textos en inglés por medio de la aplicación de los recursos audiovisuales en estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel".</p>	<p>Hipótesis General: Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente el aprendizaje del inglés en estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa "Huapaca San Miguel" – Pomata 2023.</p> <p>Hipótesis Específicas: H₁. Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la comunicación oral en inglés en los estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel".</p> <p>H₂. Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la lectura de textos en inglés en los estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel".</p> <p>H₃. Los recursos audiovisuales mejoran eficazmente la escritura de textos en inglés en los estudiantes de educación secundaria "Huapaca San Miguel".</p>	<p>Recursos audiovisuales</p> <p>Aprendizaje del idioma inglés</p>	<p>Planificación Se diseñan las sesiones para la aplicación de los recursos audiovisuales.</p> <p>Ejecución Se aplica 10 sesiones con recursos audiovisuales al grupo experimental.</p> <p>Evaluación Se evalúa los resultados de las sesiones aplicadas con los recursos audiovisuales al grupo experimental.</p> <p>Se comunica oralmente en inglés -Entiende la información que proviene de documentos grabados. -Dialoga con el interlocutor sobre temas variados en los que manifiesta sus opiniones.</p> <p>Lee diversos tipos de textos en inglés Infiere el mensaje de los relatos que lee teniendo en cuenta la organización de todo el texto.</p> <p>Escribe en inglés diversos tipos de textos Hace uso de las normas ortográficas y la gramática en los textos que describe.</p>	<p>Tipo de la Investigación: Investigación Experimental</p> <p>Alcance de la investigación: Explicativa</p> <p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Diseño: Cuasi experimental</p> <p>La Población: Está conformada por 40 estudiantes de la I.E. "Huapaca San Miguel" de Pomata</p> <p>La Muestra: Compuesta por 20 estudiantes de la I.E. "Huapaca San Miguel" de Pomata</p>

ANEXO 2: Instrumento de medición

EXÁMEN DE INGLÉS “CHECKING OUR KNOWLEDGE”

Validado por juicio de expertos

OBJETIVO DEL INSTRUMENTO: Medir la comunicación oral en inglés, la lectura y escritura de diversos tipos de textos en inglés.

N°	DIMENSIONES	ÍTEMES	PREGUNTAS	VALORACION DE ÍTEMES	VALORACIÓN DE LA VARIABLE
1	Se comunica oralmente en inglés	¿Look at the picture and describe, What do you see? Listen careful and circle yes or no.	Pregunta: 1, 2	5= Muy Bueno 4= Bueno 3= Regular 2= Mal 1= Muy Mal	Inicio Proceso Logrado Destacado
2	Lee diversos tipos de textos en inglés	Read the text and answer the correct sentences with a true or false.	Pregunta: 3		
3	Escribe en inglés diversos tipos de textos	Write a paragraph about you give personal information like age, nationality, physical appearance, etc.	Pregunta: 4		

INDICACIONES: Cada estudiante deberá responder las preguntas de este cuestionario examen, que consta de 4 preguntas, el cual en la primera pregunta el evaluador pondrá una imagen de su elección. Este cuestionario examen se tomará al inicio y al final del experimento.

“CHECKING OUR KNOWLEDGE”

Name:

Grade and section:

1. Look at the picture which the teacher show you and answer.



<i>Answer:</i>	<i>Fluency (1 point)</i>	<i>Vocabulary (1 point)</i>	<i>Grammar (1 point)</i>	<i>Pronunciation (2 points)</i>	<i>Total (5 points)</i>
<i>1. Look at the picture and describe what do you see?</i>					



2. Listen careful and circle YES or NO. (1 point each one), the teacher will put an audio.


- | | | |
|---------------------------|-----|----|
| 1. Paolo is Italian | YES | NO |
| 2. Elena is from Colombia | YES | NO |
| 3. Laura is American | YES | NO |
| 4. Ted is British | YES | NO |
| 5. Marie is French | YES | NO |

3. Read the text and answer the correct sentences with a true or false.

PUBLIC LIBRARY

“The book is my favorite friend”

Opening hours

Monday	9:00 – 16:00	 <p>LIBRARY RULES:</p> <p>All students must have a library card.</p> <p>Computers are for schoolwork only.</p> <p>No food or drink in the library.</p> <p>No running or shouting in the library.</p> <p>Mobile phones must be off.</p>
Tuesday	9:00 – 16:00	
Wednesday	9:00 – 16:00	
Thursday	9:00 – 16:00	
Friday	9:00 – 16:00	
Saturday	9:00 – 13:00	
Sunday	CLOSED	

“CHECKING OUR KNOWLEDGE POST TEST”

Name:

Grade and section:

1. Look at the picture which the teacher shows you and answer.



<i>Answer:</i>	<i>Fluency (1 point)</i>	<i>Vocabulary (1 point)</i>	<i>Grammar (1 point)</i>	<i>Pronunciation (2 points)</i>	<i>Total (5 points)</i>
<i>1. Look at the picture and describe the context</i>					



2. Listen careful and circle YES or NO. (1 point each one), the teacher will put an audio.

- | | | |
|--|-----|----|
| 1. Paolo eats Italian food | YES | NO |
| 2. Elena plays soccer at the school | YES | NO |
| 3. Laura watches the garden of her house | YES | NO |
| 4. Ted speaks with Maria | YES | NO |
| 5. Marie runs every day | YES | NO |

3. Read the text and answer the correct sentences with a true or false.

PUBLIC LIBRARY

“The book is my favorite friend”

Jack Forrester is one of the most adventurous people from all over the world. In this article we will take a look at his jobs, personal life and extreme adventures.

Jack has had several jobs, about 30. Among the most interesting jobs we can highlight the following: he has been an astronaut, a teacher, and a dancer. According to Jack, his most rewarding job has been to be a teacher in Africa, Europe, and South America.

As for his personal life, we can point out that he has had five girlfriends in his life, but he has only been married once. He hasn't had children yet, but he wants to have two daughters.

Jack has lived in more than 15 countries; his favorite country is Japan. He has gone around the world twice: the first one in 1999 by boat and the second one in hot air balloon 3 years ago. Some people may wonder how he has paid for these trips and adventures; well, Jack is an entrepreneur that has created and sold about 6 successful companies.

Jack Forrester is a role model for his family and friends.

Are the sentences TRUE or FALSE? Circle the correct answer. (1 point each one)

- | | | |
|--|------|-------|
| A) Jack has been an excellent fishman. | TRUE | FALSE |
| B) Jack has not had children. | TRUE | FALSE |
| C) Jack has lived in Japan. | TRUE | FALSE |



ANEXO 3: Validación de instrumento

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: "Checking Our Knowledge"

DIRIGIDO A: Estudiantes del 4to grado sección A de la I.E. secundaria "Huapaca San Miguel" Pomata

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Velásquez Mendoza Rocío Verónica

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Maestría en Tecnologías de la Información e Informática Educativa

COLEGIATURA: 147912

EXPERIENCIA COMO EVALUADOR: 2 años

VALORACIÓN:

Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	No de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
--------------------------	---------------	--------------------------------	------------	----------------------------------

FIRMA DEL EVALUADOR

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

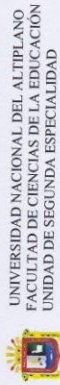


MATRIZ DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTO DE LA VARIABLE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

TÍTULO: Recursos Audiovisuales en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de la I.E.S "Huapaca San Miguel" Pomata - 2023

AUTOR: Víctor Raúl Maquera Mamani

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES	
				Influencia de la variable ante la dimensión		Influencia de la dimensión ante el indicador		Influencia del indicador ante el ítem			Influencia del ítem ante el la respuesta
				SI	No	SI	No	SI	No	SI	No
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS Sabotio, S. (2010), en su artículo cita a Rydér, (2003), en el enfoque constructivista, el aprendizaje es una evolución activa, en el que los aprendices construyen ideas o conceptos nuevos, a partir de su propio conocimiento previo. Según Montes de Oca (2004), refirió que el aprendizaje se aplica al proceso oficial.	Se comunica oralmente en inglés	Entiende la información que proviene de documentos grabados. Dialoga con el interlocutor sobre temas variados en los que manifiesta sus opiniones.	Look at the picture and describe what you see Listen carefully and circle YES or NO 1 Paolo is Italian 2 Elena is from Colombia 3 Laura is American 4 Ted is British 5 Marie is French Are the sentences TRUE or FALSE? A You can use Facebook on the library computers. B You can eat lunch in the library. C You need a library card. D The library is open on Saturday afternoon. E You can use the library on Sunday.	✓		✓		✓		✓	
				Lee diversos tipos de textos en inglés	Infiere el mensaje de los relatos que lee teniendo en cuenta la organización de todo el texto.	✓		✓		✓	
Escribe en inglés diversos tipos de textos	Hace uso de las normas ortográficas y la gramática en los textos que describe.	Write a paragraph about you, give personal information like age, nationality, physical appearance, etc.	Write a paragraph about you, give personal information like age, nationality, physical appearance, etc.	✓		✓		✓		✓	



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: "Checking Our Knowledge"

DIRIGIDO A: Estudiantes del 4to grado sección A de la I.E. secundaria "Huapaca San Miguel" Pomata

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: *Humberto Molina David Josué*

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: *Maestría en Investigación y Docencia Universitaria*

COLEGIATURA: /

EXPERIENCIA COMO EVALUADOR: *10 años*

VALORACIÓN:

Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	No de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
--------------------------	---------------	--------------------------------	------------	----------------------------------

J. U.
29738758

FIRMA DEL EVALUADOR



MATRIZ DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTO DE LA VARIABLE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

TÍTULO: Recursos Audiovisuales en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de la I.E.S "Huapaca San Miguel" Pomata – 2023

AUTOR: Víctor Raúl Maquera Mamani

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES	
				Influencia de la variable ante la dimensión	Influencia de la dimensión ante el indicador	Influencia del indicador ante el ítem	Influencia del ítem ante el la respuesta		
				Si	No	Si	No	Si	No
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS Sabotro, S. (2010), en su artículo cita a Rydler. (2003), en el enfoque constructivista, el aprendizaje es una evolución activa, en el que los aprendices construyen ideas o conceptos nuevos, a partir de su propio conocimiento previo. Según Montes de Oca (2004), refirió que el aprendizaje se aplica al proceso cotidiano.	Se comunica oralmente en inglés	Entiende la información que proviene de documentos grabados. Dialoga con el interlocutor sobre temas variados en los que manifiesta sus opiniones.	<i>Look at the picture and describe what you see</i> <i>Listen careful and circle YES or NO</i> 1 Paolo is Italian 2 Elena is from Colombia 3 Laura is American 4 Ted is British 5 Marie is French Are the sentences TRUE or FALSE? A You can use Facebook on the library computers. B You can eat lunch in the library. C You need a library card. D The library is open on Saturday afternoon. E You can use the library on Sunday.	/	/	/	/		
				Lee diversos tipos de textos en inglés	Infiere el mensaje de los relatos que lee teniendo en cuenta la organización de todo el texto.	/	/	/	/
	Escribe en inglés diversos tipos de textos	Hace uso de las normas ortográficas y la gramática en los textos que describe.	Write a paragraph about you, give personal information like age, nationality, physical appearance, etc.	/	/	/	/		



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: "Checking Our Knowledge"

DIRIGIDO A: Estudiantes del 4to grado sección A de la I.E. secundaria "Huapaca San Miguel" Pomata

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Velásquez Quispe, Jessica
GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Maestría en Investigación Docente Universitaria

COLEGIATURA: 22 45848878

EXPERIENCIA COMO EVALUADOR: 3 años

VALORACIÓN:

Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	No de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
--------------------------	---------------	--------------------------------	------------	----------------------------------

FIRMA DEL EVALUADOR





MATRIZ DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTO DE LA VARIABLE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

TÍTULO: Recursos Audiovisuales en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes de la I.E.S. "Huapaca San Miguel" Pomata – 2023

AUTOR: Víctor Raúl Maquera Mamani

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES	
				Influencia de la variable ante la dimensión		Influencia de la dimensión ante el indicador		Influencia del indicador ante el ítem			Influencia del ítem ante el la respuesta
				Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Saborio, S. (2010), en su artículo cita a Rydter, (2003), en el enfoque constructivista, el aprendizaje es una evolución activa, en el que los aprendices construyen ideas o conceptos nuevos, a partir de su propio conocimiento previo. Según Montes de Oca (2004), refirió que el aprendizaje se aplica al proceso de almacenamiento de saberes sobre vocabulario y gramática de un idioma en un país donde éste no es oficial.	Se comunica oralmente en inglés	Entiende la información que proviene de documentos grabados. Dialoga con el interlocutor sobre temas variados en los que manifiesta sus opiniones.	<p><i>Look at the picture and describe what you see</i></p> <p><i>Listen carefully and circle YES or NO</i></p> <p>1 Paolo is Italian 2 Elena is from Colombia 3 Laura is American 4 Ted is British 5 Marie is French</p>	/	/	/	/	/	/		
	Lee diversos tipos de textos en inglés	Infiere el mensaje de los relatos que lee teniendo en cuenta la organización de todo el texto.	<p>Are the sentences TRUE or FALSE?</p> <p>A You can use Facebook on the library computers. B You can eat lunch in the library. C You need a library card. D The library is open on Saturday afternoon. E You can use the library on Sunday.</p>	/	/	/	/	/	/	/	
Escribe en inglés diversos tipos de textos	Hace uso de las normas ortográficas y la gramática en los textos que describe.	Write a paragraph about you, give personal information like age, nationality, physical appearance, etc.		/	/	/	/	/	/	/	/

ANEXO 4: Sesiones de aprendizaje

SESIÓN 01


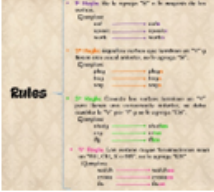

We learning about the present simple

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 05: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 01	07/08/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Escribe diversos tipos de textos en inglés como Lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Escribe oraciones usando el presente simple y elabora las reglas del presente simple en un Flash card.

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo	Tiempo
<p>Inicio: El docente hace las siguientes preguntas: ¿Cuándo se usan los auxiliares Do y Does?, ¿Qué significa el presente simple? El docente les hace recordar a los estudiantes el uso del auxiliar Does específicamente mediante un video tutorial.</p> 	5 minutos
<p>Investigamos: El docente muestra en el proyector, las reglas del presente simple y explica. The present simple: se usa solo en oraciones afirmativas, en terceras personas singulares y los verbos tienen que estar en forma presente. No se usan para oraciones negativas e interrogativas. Ejemplo: She eats/ He plays/ it flies/ Maria Watches/ Juan speaks/ my dog runs</p> 	10 minutos
<p>Construimos: 1.- El docente indica a los estudiantes que rellenen correctamente el anexo 1 2.- El docente pide a los estudiantes que elaboren un flash card en base a las reglas del presente simple, usando cartones, tarjetas, colores u otros materiales de su elección y colocarlos en su cuaderno como un tipo bolsillo, para que puedan sacarlo cuando lo necesiten.</p> 	25 minutos
<p>2.- mientras los estudiantes elaboran su green card, el docente pone música en inglés muy suave en el aula. 3.- El docente deberá estar monitoreando los trabajos de los estudiantes y estar atento a cualquier interrogante. Reflexionamos: Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente simple, se podría usar en los problemas ambientales?</p>	5 minutos

III. Instrumento de evaluación (Check list).

Criterios de evaluación	SI	NO
Escribe los verbos correctamente de acuerdo a las reglas del presente simple		
Elabora su flash card con creatividad		

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector, multimedia, Laptop, Internet, Video de youtube, Parlantes, Flash cards

ANEXO 1

Ejercicios

1.- Mira las imágenes y coloca el verbo en presente simple que falta en las siguientes oraciones

- * She _____ a cake.
- * He _____ her.
- * My little brother _____ to radio.
- * Lisa _____ her room.
- * Tom _____ in France.
- * They _____ videogames.
- * Daniel _____ a bike.
- * Lucy _____ piano.
- * The chef _____ spaghetti.
- * Mark _____ his homework.



SESIÓN 02

We practice the present simple

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 05: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 02	14/08/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
-Escribe diversos tipos de textos en inglés -Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Escribe oraciones usando el presente simple. Infiere oraciones que abordan el cuidado ambiental.

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo	Tiempo
<p>Inicio: El docente hace las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las reglas del presente simple? Investigamos: El docente desarrolla mostrando en el retroproyector el cómo se tiene que desarrollar una conversación entre dos personas usando el presente simple. Ejemplo:</p> <p style="text-align: center;">Juan: Hi María María: Hi Juan Juan: Does Luis play at the park? María: Yes, Luis plays at the park María: Does Raquel study the plants? Juan: Yes, Raquel studies the plants</p> <p>Construimos: 1.- El docente indica a los estudiantes que formen grupos de dos y que desarrollen una conversación parecida, usando el presente simple y todo esto evocado al cuidado del medio ambiente. 2.- El docente brinda el significado de algunos elementos de la naturaleza en inglés.</p>	<p>5 minutos</p> <p>10 minutos</p>
	25 minutos
<p>Reflexionamos: Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente simple, se podría usar en los problemas ambientales?</p>	5 minutos

III. Instrumento de evaluación (Check list).

Criterios de evaluación	SI	NO
La gramática de las oraciones es correcta.		
La pronunciación del verbo en presente simple es clara		
Es fluida la conversación		

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector multimedia, Laptop, Internet, Parlantes.



SESIÓN 03
We learning the present perfect

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 05: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 03	21/08/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
-Escribe diversos tipos de textos en inglés	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Escribe oraciones usando el presente perfecto y elabora las fórmulas en un Flash card.

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo	Tiempo																																																		
<p>INICIO: El docente hace las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las formas de los verbos?, ¿Qué significa el presente perfecto?</p> <p>INVESTIGAMOS: El docente muestra en el proyector, las formas de los verbos y se centra específicamente en el participio pasado.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>INFINITIVO</th> <th>PASADO SIMPLE</th> <th>PARTICIPIO PASADO</th> <th>TRADUCCIÓN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Arise</td> <td>Arose</td> <td>Arisen</td> <td>Surgir, Levantarse</td> </tr> <tr> <td>Awake</td> <td>Awoke</td> <td>Awoken</td> <td>Despertarse</td> </tr> <tr> <td>Be / am, are, is</td> <td>Was / Were</td> <td>Been</td> <td>Ser / Estar</td> </tr> </tbody> </table> <p>Luego el docente explica que el verbo participio en español termina en <i>ado</i> o <i>ido</i>, por ejemplo:</p> <p>Participio pasado</p> <p>hablar – hablado comer – comido dormir – dormido</p> <p>Luego el docente explica el uso del auxiliar Has (He, She, It) y el Have (I, You, They, We) y también enseña el significado de has y have en (ah, hemos, he, han, haz)</p> <p>Seguidamente el docente enseña las oraciones usando el presente perfecto en:</p> <table border="1"> <tr> <td>+</td> <td>Pronombre</td> <td>Has</td> <td>Verbo participio</td> <td>complemento</td> </tr> <tr> <td>Ejemplo</td> <td>She</td> <td>has</td> <td>been</td> <td>happy</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>-</td> <td>Pronombre</td> <td>Has</td> <td>not</td> <td>Verbo participio</td> <td>complemento</td> </tr> <tr> <td>Ejemplo</td> <td>She</td> <td>has</td> <td>not</td> <td>been</td> <td>happy</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>?</td> <td>Has</td> <td>Pronombre</td> <td>Verbo participio</td> <td>complemento</td> <td>?</td> </tr> <tr> <td>Ejemplo</td> <td>Has</td> <td>She</td> <td>been</td> <td>happy</td> <td>?</td> </tr> </table> <p>Construimos:</p> <ol style="list-style-type: none"> El docente indica a los estudiantes que rellenen correctamente el anexo 1 El docente pide a los estudiantes que elaboren un flash card en base a las fórmulas en: +, -, ?, del presente perfecto, usando cartones, tarjetas, colores u otros materiales de su elección y colocarlos en su cuaderno como un tipo bolsillo, para que puedan sacarlo cuando lo necesiten. mientras los estudiantes elaboran su green card, el docente pone música en inglés muy suave en el aula. El docente deberá estar monitoreando los trabajos de los estudiantes y estar atento a cualquier interrogante. <p>Reflexionamos:</p> <p>Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente simple, se podría usar en los problemas ambientales?</p>	INFINITIVO	PASADO SIMPLE	PARTICIPIO PASADO	TRADUCCIÓN	Arise	Arose	Arisen	Surgir, Levantarse	Awake	Awoke	Awoken	Despertarse	Be / am, are, is	Was / Were	Been	Ser / Estar	+	Pronombre	Has	Verbo participio	complemento	Ejemplo	She	has	been	happy	-	Pronombre	Has	not	Verbo participio	complemento	Ejemplo	She	has	not	been	happy	?	Has	Pronombre	Verbo participio	complemento	?	Ejemplo	Has	She	been	happy	?	<p>5 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>25 minutos</p> <p>5 minutos</p>
INFINITIVO	PASADO SIMPLE	PARTICIPIO PASADO	TRADUCCIÓN																																																
Arise	Arose	Arisen	Surgir, Levantarse																																																
Awake	Awoke	Awoken	Despertarse																																																
Be / am, are, is	Was / Were	Been	Ser / Estar																																																
+	Pronombre	Has	Verbo participio	complemento																																															
Ejemplo	She	has	been	happy																																															
-	Pronombre	Has	not	Verbo participio	complemento																																														
Ejemplo	She	has	not	been	happy																																														
?	Has	Pronombre	Verbo participio	complemento	?																																														
Ejemplo	Has	She	been	happy	?																																														

III. Instrumento de evaluación (Check list).

Criterios de evaluación	SI	NO
La gramática de las oraciones es correcta.		
La pronunciación del verbo en presente simple es clara		
Es fluida la conversación		

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector multimedia, Laptop, Internet, Parlantes, Flash cards.



Anexo 1

INFINITIVO	PARTICIPIO PASADO	TRADUCCIÓN
• Arise	• Arisen	• <i>Surgir, Levantarse</i>
• Awake	• Awoken	• <i>Despertarse</i>
• Be/ am, are, is	• Been	• <i>Ser / Estar</i>
• Bear	• Borne / Born	• <i>Soportar, dar a luz</i>
• Beat	• Beaten	• <i>Golpear</i>
• Become	• Become	• <i>Llegar a Ser</i>
• Begin	• Begun	• <i>Empezar</i>
• Bend	• Bent	• <i>Doblar</i>
• Bet	• Bet	• <i>Apostar</i>
• Bind	• Bound	• <i>Atar, encuadernar</i>
• Bid	• Bid	• <i>Pujar</i>
• Bite	• Bitten	• <i>Morder</i>

SESIÓN 04


We practice the present perfect

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 05: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 04	21/08/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
-Escribe diversos tipos de textos en inglés -Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés -Lee diversos tipos de textos en inglés.	-Adecúa el texto a la situación comunicativa. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada. -Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.	-Escribe oraciones usando el presente simple. -Infiere oraciones que abordan el cuidado ambiental. -Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras.

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo	Tiempo
INICIO: El docente inicia poniendo un audio de conversaciones y hace la siguiente interrogante: ¿lograste identificar las oraciones del presente perfecto? ¿Cuáles son las reglas del presente perfecto?	5 minutos
Investigamos: El docente desarrolla mostrando en el proyector el cómo se tiene que desarrollar una conversación entre dos personas usando el presente perfecto Ejemplo: <div style="text-align: center;"> Juan: Hi María María: Hi Juan Juan: Have you goes to the party yesterday? María: Yes, I have <u>gone</u> to the party yesterday María: Has Raquel been with you yesterday? Juan: No, Raquel has not been with me yesterday </div>	10 minutos
CONSTRUIMOS: 1.- El docente indica a los estudiantes que formen grupos de dos y que desarrollen una conversación parecida, usando el presente perfecto, para luego exponerlo de memoria al frente de la clase. 2.- posteriormente el docente vuelve a poner el audio del inicio donde hay oraciones que usan el presente perfecto, para que los estudiantes se vayan familiarizando con la rapidez de la conversación y responden las opciones del anexo 1.	25 minutos
 REFLEXIONAMOS: Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente perfecto, se podría usar en los problemas ambientales?	5 minutos

III. Instrumento de evaluación (Check list).

Criterios de evaluación	SI	NO
La gramática de las oraciones es correcta.		
La pronunciación del verbo participio es clara		
Es fluida la conversación		

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector multimedia, Laptop, Internet, Pariantes.

ANEXO 1

Listen and stuffed the next sentences.

Name.....

Ejercicio 2 Completa las oraciones con el *present perfect* de los verbos del recuadro.

not buy not do not eat forget go invite
meet not phone not see take

1. No, I _____ my sister. I'll text⁵ her later.
2. She _____ a lot of people to her wedding⁶.
3. We _____ a lot of photographs during our holidays.



4. A: Where's Mike?
B: I don't know, I _____ him today.
5. Mum, Alex _____ his bed!!
6. It's Megan's birthday tomorrow but I _____ her present.
7. A: Where's Ann?
B: She _____ to bed.
8. I think we _____ before but I _____ your name.
9. I'm starving⁷! I _____ anything since yesterday.



SESIÓN 05

We learning the present continuous

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 05: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 05	28/08/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
-Escribe diversos tipos de textos en inglés -Lee diversos tipos de textos en inglés.	Adecúa el texto a la situación comunicativa. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Escribe oraciones usando el presente CARDIGRUPUS y elabora las fórmulas y reglas en un Flash card .

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo						Tiempo																					
INICIO: El docente hace las siguientes preguntas: ¿Cómo se dice los verbos con ando?, ¿Qué significa el presente continuo?						5 minutos																					
INVESTIGAMOS: El docente muestra en el proyector, las reglas del presente continuo. Ver anexo 1 Luego el docente explica que el verbo participio en español termina en ada o ido , por ejemplo: Seguidamente el docente enseña las oraciones usando el presente continuo en:																											
+	Pronombre	To be	Verbo + ing	complemento		10 minutos																					
Ejemplo	She	is	studying	english																							
-	Pronombre	To be	not	Verbo + ing	complemento																						
Ejemplo	She	is	not	studying	english																						
?	To be	Pronombre	Verbo + ing	complemento	?	25 minutos																					
Ejemplo	is	She	studying	english	?																						
CONSTRUIMOS: 1.- El docente pide a los estudiantes que elaboren un flash card en base a las fórmulas en: +, -, ?, del presente continuo y las reglas, usando cartones, tarjetas, colores u otros materiales de su elección y colocarlos en su cuaderno como un tipo bolsillo, para que puedan sacarlo cuando lo necesiten. 3.- mientras los estudiantes elaboran su green card , el docente pone música en inglés muy suave en el aula. 4.- El docente deberá estar monitoreando los trabajos de los estudiantes y estar atento a cualquier interrogante. 4.- El docente brinda los pronombres con sus respectivos verbos to be , para controlar el tema que ellos ya desarrollaron en grados anteriores.																											
<p>Pronombre Afirmativo Negativo</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>I</td> <td>am</td> <td>am not</td> </tr> <tr> <td>You</td> <td>are</td> <td>are not</td> </tr> <tr> <td>He</td> <td>is</td> <td>is not</td> </tr> <tr> <td>She</td> <td>is</td> <td>is not</td> </tr> <tr> <td>It</td> <td>is</td> <td>is not</td> </tr> <tr> <td>We</td> <td>are</td> <td>are not</td> </tr> <tr> <td>They</td> <td>are</td> <td>are not</td> </tr> </tbody> </table>						I	am	am not	You	are	are not	He	is	is not	She	is	is not	It	is	is not	We	are	are not	They	are	are not	
I	am	am not																									
You	are	are not																									
He	is	is not																									
She	is	is not																									
It	is	is not																									
We	are	are not																									
They	are	are not																									
Reflexionamos: Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente continuo se podría usar en los problemas ambientales?						5 minutos																					

III. Instrumento de evaluación (Check list).

Criterios de evaluación	SI	NO
La gramática de las oraciones es correcta.		
La pronunciación del verbo en presente simple es clara		

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector multimedia, Laptop, Internet, Parlantes, Flash cards .

Anexo 1

PRESENT PROGRESSIVE SPELLING RULES

Present Continuous = : Usamos para hablar de cosas que estan sucediendo en el momento.

I AM TALKING ON THE PHONE.

persona verbo TO BE VERBO + ing complemento
Yo estoy hablando por teléfono.

What are you doing? = ¿Qué estás haciendo?

Explore Grammar!

What's she doing?
What's he doing?
What's it doing?

She's singing.
He's reading.
It's dancing.



No Change

Most verbs ending in "y" add ING
buy - ing = buying
enjoy + ing = enjoying
play + ing = playing
say + ing = saying
try + ing = trying
talk + ing = talking
sing + ing = singing

Most verbs add "ing"
eat - eating
speak - speaking
cook - cooking
start - starting
do - doing
stay - staying
fix - fixing

Change

Verbs ending in "e" drop the final "e"
hope - hoping
ride - riding
make - making
write - writing
believe - believing
drive - driving
dance - dancing

Verbs ending with "ie" Change the "ie" to "y" and add -ING
die - dying
tie - tying
lie - lying

Double letters

Verbs ending with one vowel and one consonant
For one syllable verbs
double the consonant and add -ING
jog - jogging
sit - sitting
run - running
stop - stopping
swim - swimming

If the 2nd syllable is stressed, double the consonant and add ING
admit - admitting
prefer - preferring
begin - beginning

SESIÓN 06


We practice the present continuous

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 06: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 06	04/09/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
-Escribe diversos tipos de textos en inglés -Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés -Lee diversos tipos de textos en inglés.	-Adecúa el texto a la situación comunicativa. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada. -Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.	-Escribe oraciones usando el presente continuo. -Infiere oraciones que abordan el cuidado ambiental. -Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras.

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo	Tiempo
INICIO: El docente inicia poniendo un audio de conversaciones y hace la siguiente interrogante: ¿lograste identificar las oraciones del presente continuo? ¿Cuáles son las reglas del presente continuo?	5 minutos
INVESTIGAMOS: El docente desarrolla mostrando en el proyector el cómo se tiene que desarrollar una conversación entre dos personas usando el presente continuo Ejemplo: Juan: Hi Maria Maria: Hi Juan Juan: Is your boyfriend working at the university? Maria: Yes, He is working at university Maria: are you studying English in IPCNA? Juan: No, I am not studying English in IPCNA	10 minutos
CONSTRUIMOS: 1.- El docente indica a los estudiantes que formen grupos de dos y que desarrollen una conversación parecida, usando el presente continuo, para luego exponerlo de memoria al frente de la clase. 2.- posteriormente el docente vuelve a poner el audio del inicio donde hay oraciones que usan el presente continuo, para que los estudiantes se vayan familiarizando con la rapidez de la conversación y responden las opciones del anexo 1.	25 minutos
 3.- los estudiantes desarrollan un test del presente continuo (anexo 2). REFLEXIONAMOS: Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente continuo, se podría usar en los problemas ambientales?	5 minutos

III. Instrumento de evaluación (Check list).

Criterios de evaluación	SI	NO
La gramática de las oraciones es correcta.		
La pronunciación del verbo participio es clara		
Es fluida la conversación		

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector multimedia, Laptop, Internet, Parlantes.

Anexo 1

Present continuous

Listen and choose the right picture:



Anexo 2

Present continuous	
1 I _____ (listen) to music now .	
2 You _____ (watch) TV right now .	
3 He _____ (use) the cellphone in class in this moment .	
4 She _____ (play) volleyball at the moment .	
5 It _____ (rain) now .	
6 We _____ (wear) the school uniform right now .	
7 You _____ (visit) the museum at the moment .	
8 They _____ (read) a new book in this moment .	
9 Emma _____ (do) the homework now .	
10 Edward _____ (have) lunch at school right now .	
11 My friend _____ (ride) a bike in the park at the moment .	
12 My friends _____ (have dinner) at McDonalds in this moment .	
13 John and Brenda _____ (do) gym now .	
14 My mum _____ (cook) pizza right now .	
15 My dad _____ (wash) his car at the moment .	

SESIÓN 07


We practice the present continuous, simple and perfect.

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 05: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 07	11/09/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
-Escribe diversos tipos de textos en inglés -Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés -Lee diversos tipos de textos en inglés.	-Adecúa el texto a la situación comunicativa. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada. -Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.	-Escribe oraciones usando el presente continuo, simple y perfecto. -Infiere oraciones que abordan el cuidado ambiental. -Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras.

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo	Tiempo												
<p>INICIO: El docente inicia poniendo un audio de conversaciones y hace la siguiente interrogante: ¿lograste identificar las oraciones del presente continuo? ¿Cuáles son las reglas del presente continuo?</p> <p>INVESTIGAMOS: El docente desarrolla mostrando en el proyector el cómo se tiene que desarrollar una conversación entre dos personas usando el presente perfecto</p> <p>Ejemplo:</p> <p style="text-align: center;">Juan: Hi Maria Maria: Hi Juan Juan: Is your boyfriend working at the university? Maria: Yes, He is working at university Maria: are you studying English in IPCNA? Juan: No, I am not studying English in IPCNA Juan: Does Luis play at the park? Maria: Yes, Luis plays at the park Maria: Does Raquel study the plants? Juan: Yes, Raquel studies the plants Juan: Have you goes to the party yesterday? Maria: Yes, I have <u>gone</u> to the party yesterday Maria: Has Raquel been with you yesterday? Juan: No, Raquel has not been with me yesterday</p>	5 minutos												
<p>CONSTRUIMOS:</p> <p>1.- El docente indica a los estudiantes que formen grupos de seis y que desarrollen una conversación parecida, usando el presente continuo, simple y perfecto. para luego exponerlo de memoria al frente de la clase.</p> <p>2.- posteriormente el docente vuelve a poner el audio del inicio donde hay oraciones que usan el presente continuo, simple y perfecto para que los estudiantes se vayan familiarizando con la rapidez de la conversación y responden las opciones del anexo 1.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	10 minutos												
<p>REFLEXIONAMOS:</p> <p>Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente continuo, se podría usar en los problemas ambientales?</p>	25 minutos												
<p>III. Instrumento de evaluación (Check list).</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Criterios de evaluación</th> <th>SI</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La gramática de las oraciones es correcta.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>La pronunciación de los verbos es clara</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Es fluida la conversación</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Criterios de evaluación	SI	NO	La gramática de las oraciones es correcta.			La pronunciación de los verbos es clara			Es fluida la conversación			5 minutos
Criterios de evaluación	SI	NO											
La gramática de las oraciones es correcta.													
La pronunciación de los verbos es clara													
Es fluida la conversación													

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector multimedia, Laptop, Internet, Parlantes.

SESIÓN 08
We learning the verb modal "Can"

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 05: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 08	18/09/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
-Escribe diversos tipos de textos en inglés -Lee diversos tipos de textos en inglés.	Adecúa el texto a la situación comunicativa. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.	Escribe oraciones usando el verbo modal y elabora las fórmulas y reglas en un Flash card .

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo	Tiempo																																		
<p>INICIO: El docente hace las siguientes preguntas: ¿para qué sirven los verbos modales?, ¿Qué significa Can?</p> <p>INVESTIGAMOS: El docente muestra en el proyector, las reglas del verbo modal. Ver anexo 1 Luego el docente explica que el verbo modal: Seguidamente el docente enseña las oraciones usando el verbo modal:</p> <table border="1"> <tr> <td>+</td> <td>Pronombre</td> <td>can</td> <td>Verbo</td> <td>complemento</td> </tr> <tr> <td>Ejemplo</td> <td>She</td> <td>can</td> <td>study</td> <td>english.</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>-</td> <td>Pronombre</td> <td>can</td> <td>not</td> <td>Verbo</td> <td>complemento</td> </tr> <tr> <td>Ejemplo</td> <td>She</td> <td>can</td> <td>not</td> <td>study</td> <td>english.</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>?</td> <td>Can</td> <td>Pronombre</td> <td>Verbo</td> <td>complemento</td> <td>?</td> </tr> <tr> <td>Ejemplo</td> <td>Can</td> <td>She</td> <td>study</td> <td>english.</td> <td>?</td> </tr> </table>	+	Pronombre	can	Verbo	complemento	Ejemplo	She	can	study	english.	-	Pronombre	can	not	Verbo	complemento	Ejemplo	She	can	not	study	english.	?	Can	Pronombre	Verbo	complemento	?	Ejemplo	Can	She	study	english.	?	<p>5 minutos</p> <p>10 minutos</p>
+	Pronombre	can	Verbo	complemento																															
Ejemplo	She	can	study	english.																															
-	Pronombre	can	not	Verbo	complemento																														
Ejemplo	She	can	not	study	english.																														
?	Can	Pronombre	Verbo	complemento	?																														
Ejemplo	Can	She	study	english.	?																														
<p>CONSTRUIMOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> El docente pide a los estudiantes que elaboren un flash card, en base a las fórmulas en: +, -, ?, usando cartones, tarjetas, colores u otros materiales de su elección y colocarlos en su cuaderno como un tipo bolsillo, para que puedan sacarlo cuando lo necesiten. mientras los estudiantes elaboran su green card, el docente pone música en inglés muy suave en el aula. El docente deberá estar monitoreando los trabajos de los estudiantes y estar atento a cualquier interrogante. El docente brinda los pronombres con sus respectivos verbos to be, para retroalimentar el tema que ellos ya desarrollaron en grados anteriores. <div data-bbox="584 1079 975 1406" data-label="Image"> <p>MODAL VERBS ALL RIGHT ✓ CAN</p> <p>CAPACIDAD/ HABILIDAD I can play the guitar Puedo tocar la guitarra</p> <p>OFERTAR Can I get you a drink? ¿Puedo ofrecerte (darte) una bebida?</p> <p>PEDIR (INFORMAL) Can you get me a drink? ¿Puedes darme algo de beber?</p> <p>PEDIR PERMISO Can I open the window? ¿Puedo abrir la ventana?</p> <p>POSIBILIDAD Studying can be very boring Estudiar puede ser muy aburrido</p> </div> <p>5.- Los estudiantes desarrollan un trabajo individual con el audio (anexo 1) Reflexionamos: Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente continuo se podría usar en los problemas ambientales?</p>	<p>25 minutos</p> <p>5 minutos</p>																																		

III. Instrumento de evaluación (~~Check list~~).

Criterios de evaluación	SI	NO
La gramática de las oraciones es correcta.		
La pronunciación del verbo en presente simple es clara		

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector multimedia, Laptop, Internet, Parlantes, Flash cards .

Anexo 1

MODAL VERB CAN

❖ Look, listen and match.

RUN			SNOWBOARD
RIDE A BIKE			DANCE
SWIM			WHISTLE
DRIVE A CAR			PLAY FOOTBALL
PAINT			PLAY BASKETBALL
RIDE A HORSE			SING

❖ Answer the questions about you. Use: YES, I CAN or NO, I CAN'T.

1. Can you ride a bike? _____
2. Can you run fast? _____
3. Can you play football? _____

SESIÓN 09

We can presentation

ASIGNATURA	GRADO	HORAS SEMANALES	EDA 05: we take care of the environment	Fecha
Inglés	4to A	02	SESION 09	25/09/2023

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
- Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés.	Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.	Obtiene información explícita en inglés que presentan los rasgos como persona.

II. PROCESOS DE APRENDIZAJE

Desarrollo	Tiempo
INICIO: El docente hace las siguientes preguntas: ¿para qué sirven las presentaciones?, ¿puedo usar todo lo aprendido en mis presentaciones?	5 minutos
INVESTIGAMOS: El docente muestra en el proyector un video de una presentación en inglés. 	10 minutos
CONSTRUIMOS: 1.- El docente pide a los estudiantes que se presenten en inglés, acerca de sus hobbies, gustos, etc. 2.- Los estudiantes deberán usar las variadas formas de los verbos. Hello, my name is amber, I am from Manizales but I live in caqueta, I am fourteen years old and I really like to play soccer, you have my favorite hobby, I have a pet and his name is barny, I am a good student Explicación: hola, mi nombre es amber, soy de Manizales pero vivo en caqueta, tengo catorce años y me gusta mucho jugar futbol, es mi pasatiempo favorito, tengo una mascota y su nombre es barny, soy buena estudiante.	25 minutos
5.- Los estudiantes desarrollan su presentación en frente de la clase. Reflexionamos: Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿crees que el presente continuo se podría usar en los problemas ambientales?	5 minutos

III. Instrumento de evaluación (Check list).

Criterios de evaluación	SI	NO
La gramática de las oraciones es correcta.		
La pronunciación del verbo en presente simple es clara		

IV.

Materiales audiovisuales usados
Proyector multimedia, Laptop, Internet, Parlantes, Flash cards.



ANEXO 5: Constancia de ejecución de instrumento



INSTITUCIÓN EDUCATIVA
"HUAPACA SAN MIGUEL"
C.P. HUAPACA SAN MIGUEL - POMATA C.M: 701391
"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"



CONSTANCIA

EL QUE SUSCRIBE DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA "HUAPACA SAN MIGUEL" - POMATA DE LA REGIÓN DE PUNO.

HACE CONSTAR:

Que, el Sr. VICTOR RAUL MAQUERA MAMANI, identificado con DNI N.º 40558311, egresado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Unidad de Segunda especialidad en: Docencia en Idioma Extranjero Inglés, de la Universidad Nacional del Altiplano, ha ejecutado el proyecto de tesis titulado "RECURSOS AUDIOVISUALES EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DE LA IES. "HUAPACA SAN MIGUEL" POMATA-2023, para el presente estudio la duración fue durante tres meses el cual se empezó el 10 de julio del 2023 aplicando la prueba de pre test en los estudiantes de la Institución Educativa y aplicando la prueba post test el 10 de octubre del 2023, asignándosele el cuarto grado "A" del nivel secundario, para aplicación de instrumento de investigación y cumpliendo eficientemente su proceso de recaudación de datos según el cronograma presentado.

Se otorga la presente constancia para fines que el interesado considere conveniente.

Huapaca San Miguel, 11 de octubre del 2023.


Prof. Manuel Llanos Huaralanza
DIRECTOR



ANEXO 6: Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo VICTOR RAUL MAQUERA MAMANI
identificado con DNI 40558311 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

DOCENCIA EN IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

, informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación para la obtención de Grado
 Título Profesional denominado:

"RECURSOS AUDIUVISUALES EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS
EN LOS ESTUDIANTES DE LA IES "HUAPACA SAN MIGUEL" POMATA-2023

" Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 19 de ENERO del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 7: Autorización para el depósito de Repositorio Institucional



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo VICTOR RAUL MAQUERA MAMANI
identificado con DNI 40558311 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
DOCENCIA EN IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS

, informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación para la obtención de Grado
 Título Profesional denominado:

" RECURSOS AUDIUVISUALES EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA

INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE LA IES "HUAPACA SAN MIGUEL" PDMATA - 2023

" Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 19 de ENERO del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella