

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LIDERAZGO  
EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 192 DE LA  
CIUDAD DE PUNO -2018**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**LILIANA CAMPOS LEYVA**

**YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**PROMOCIÓN: 2017 - II**

**PUNO - PERÚ**

**2018**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**EL JUEGO DE ROLES EN EL DESARROLLO DE LIDERAZGO EN NIÑOS Y  
NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 192 DE LA CIUDAD DE PUNO -2018**

**LILIANA CAMPOS LEYVA  
YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN INICIAL**



**APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:**

**PRESIDENTE** :   
Dra. Erika Marcia Georgina Jaen Tejada

**PRIMER MIEMBRO** :   
Dr. Vidnay Noel Valero Ancco

**SEGUNDO MIEMBRO** : \_\_\_\_\_  
Dra. Lupe Marilú Huanca Rojas

**DIRECTOR / ASESOR** :   
Dra. Natali Ardiles Cáceres

**Área:** Responsabilidad Social de la Educación  
**Tema:** Juego de Roles y Desarrollo del Liderazgo

**Fecha de sustentación:** 29 / Nov / 2018

## DEDICATORIA

A Dios, por permitirme llegar a este momento tan especial a mis padres Eulogio y Yolanda Quienes a lo largo de mi formación profesional me brindaron su apoyo incondicional, por demostrarme la confianza y cariño.

**Liliana Campos Leyva**

Dedico este trabajo de investigación a la providencia divina, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

A mis padres Julian Ccoya y Regina Mamani por brindarme su apoyo incondicional, y demostrándome el valor de la confianza, amor y perseverancia.

A mis abuelos Tomas Mamani y esposa Marcelina Flores, por brindarme sus consejos y aliento.

A mis hermanos Mirian y Albert que siempre han estado junto a mi brindándome su apoyo incondicional.

**Yudith Ruth Huaranca Mamani**

## AGRADECIMIENTO

A Dios, porque sin él no hubiera podido cumplir u metas por siempre iluminar mi camino, por darme las fuerzas para superar los obstáculos a lo largo de mi vida, agradezco a mis padres por haberme apoyado en todo momento y a las docentes del programa inicial por compartirme sus conocimientos a lo largo de mi formación profesional.

**Liliana Campos Leyva**

Agradezco a dios por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de la vida.

A mis padres porque me brindaron su apoyo moral y económico para cumplir mis metas y ser un orgullo para la familia.

A la universidad por aperturarnos sus puertas y a través de las Maestras quienes fueron mi guía durante mi formación profesional.

Gracias a todas las personas que ayudaron directa e indirectamente en la realización de este proyecto.

**Yudith Ruth Huaranca Mamani**

**ÍNDICE GENERAL**

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE DE FIGURAS	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE ACRÓNIMOS	
RESUMEN .....	11
ABSTRACT .....	12

**CAPÍTULO I****INTRODUCCIÓN**

1.1. Planteamiento del problema .....	<b>14</b>
1.2. Formulación del problema .....	<b>15</b>
1.2.1. Problema general.....	15
1.2.2 . Problemas específicos .....	15
1.3. Hipótesis de la investigación .....	<b>16</b>
1.3.1. Hipótesis general .....	16
1.3.2. Hipótesis específicas.....	16
1.4. Justificación .....	<b>16</b>
1.5. Objetivos de la investigación .....	<b>17</b>
1.5.1. Objetivo general.....	17
1.5.2. Objetivos específicos.....	17

**CAPÍTULO II****REVISIÓN DE LITERATURA**

2.1 Antecedentes.....	<b>18</b>
2.2 Marco teórico.....	<b>24</b>
2.2.1 El juego .....	24
2.2.1.1 Definición de juego.....	24
2.2.1.2 La importancia del juego en el desarrollo del niño .....	25
2.2.1.3 Tipos de juego:.....	25
2.2.1.4 El juego de rol como juego el juego simbólico:.....	26
2.2.1.5 Juego de roles:.....	27

2.2.1.6	Juego de roles en niños: .....	27
2.2.1.7	Características del juego de roles: .....	28
2.2.1.8	Objetivos a lograrse con el juego de roles:.....	28
2.2.1.9	Dinámica del juego de roles .....	29
2.2.2	El liderazgo .....	30
2.2.2.1	Teorías tradicionales acerca del liderazgo .....	31
2.2.2.2	La teoría del gran hombre y el carisma .....	31
2.2.2.3	Líder transformacional.....	32
2.2.2.4	Factores del liderazgo transformacional.....	34
2.2.2.5	El liderazgo transaccional.....	34
2.2.2.6	Factores del liderazgo transaccional .....	36
2.2.2.7	Claves para formar a un buen líder desde la infancia ....	37
2.2.2.8	Niños líderes .....	37
2.2.2.9	Características de un líder infantil .....	38
2.2.2.10	Niños líderes .....	41
2.2.2.11	Dimensiones del liderazgo .....	41

### CAPÍTULO III

#### MATERIALES Y MÉTODOS

3.1	Ubicación Geográfica del Estudio.....	<b>43</b>
3.2	Periodo de Duración de Estudio .....	<b>43</b>
3.3	Procedencia del Material Utilizado.....	<b>43</b>
3.4	Población y Muestra del Estudio.....	<b>44</b>
3.4.1.	Población .....	44
3.4.2.	Muestra.....	44
3.4.3	Ubicación y Descripción de la población .....	45
3.5	Diseño Estadístico .....	<b>45</b>
3.5.1	Método de investigación .....	45
3.5.2	Enfoque de investigación .....	46
3.5.3	Alcance de investigación.....	46
3.5.4	Tipo de Investigación .....	47
3.5.5	Diseño de la Investigación .....	47
3.6	Técnicas e instrumento de recolección de datos.....	<b>47</b>
3.6.1.	Técnica de la Observación .....	48

3.6.2. Instrumentos .....	48
3.7 Procedimiento de recolección de datos .....	<b>49</b>

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados.....	<b>50</b>
4.2. Discusión .....	<b>64</b>

CONCLUSIONES .....	69
RECOMENDACIONES .....	71
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	72
ANEXOS .....	74

**ÍNDICE DE FIGURAS**

Figura 1: factores del liderazgo transformacional.....	34
Figura 2: Factores del liderazgo transaccional.....	36
Figura 3: Liderazgo pasivo .....	37
Figura 4. Grafico de comparación de resultados pre test _ post test .....	50
Figura 5 Dimensión porcentual de la expresión oral _pre test .....	52
Figura 6 Dimensión porcentual en la expresión oral post_ test.....	54
Figura 7 Grafico porcentual de la dimensión personal pre _ test .....	56
Figura 8 grafico porcentual de la dimensión personal post _ test .....	58
Figura 9 grafico porcentual de la dimensión social pre _ test .....	60
Figura 10 grafico porcentual de la dimensión social post _test.....	62

**ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1	Población de estudio .....	44
Tabla 2	Muestra de estudio.....	44
Tabla 3	Comparación de resultados pre_ test y post _test .....	50
Tabla 4	Resultado de prueba de entrada (pre_ test) la dimensión expresión oral .....	52
Tabla 5	Resultado de prueba de entrada (post_ test) la dimensión expresión oral .....	54
Tabla 6	Resultado de la prueba de entrada de pre _ test en la dimensión personal .....	56
Tabla 7	Resultados de la prueba de salida post_test en la dimensión personal .....	58
Tabla 8	Resultados de la prueba de entrada pre_ test en la dimensión social .....	60
Tabla 9	Resultados de la prueba de salida post _ test en la dimensión social .....	62

## ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

I.E.I: Institucion Educativa Inicial.

MINEDU: Ministerio De Educacion

## RESUMEN

El trabajo de investigación tiene como problemática principal, conocer: El juego de roles en el desarrollo de liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno - 2018. Los objetivos específicos son determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo, en la dimensión de expresión oral, personal y social. La base de nuestra investigación los consideramos en el sustento teórico que la práctica frecuente del juego de roles intervendrá en el desarrollo del liderazgo que consiste asumir un rol de manera espontánea en situaciones cotidianas lo cual abarca las dos variables que se interpretan, variable independiente que es el juego de roles y la variable dependiente se relaciona con el desarrollo del liderazgo. El tipo de investigación que se empleara es experimental y el diseño de investigación es pre experimental, se empleó el método analítico y deductivo, el alcance de investigación es descriptivo y explicativo. Donde se aplicara el tratamiento en un solo grupo, en ella se aplicó la prueba de entrada, luego se ejecutó los 15 talleres de juego de roles de manera continua con una duración de 45 minutos, y posteriormente se culminó con la prueba de salida. Finalmente se llega a la siguiente conclusión: El juego de roles si influye positivamente en el desarrollo de liderazgo en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno – 2018, así lo demuestran los datos obtenidos, debido a que en la prueba de entrada el 36% se encuentra en la escala de inicio y en proceso es el 40 %. Una vez aplicado el tratamiento se realizó la prueba de salida obteniendo el siguiente resultado predominante en la escala de logro previsto lo cual es 62%. Estos resultados conducen a señalar que el desarrollo del liderazgo mejora con la aplicación del juego de roles.

**Palabras Clave:** Juego, liderazgo, oral, personal, roles, social.

## ABSTRACT

The research work has as its main problem, to know: The role play in the development of leadership in boys and girls of 5 years of the I.E.I. No. 192 of the city of Puno - 2018. The specific objectives are to determine the influence of role play in the development of leadership, in the dimension of oral, personal and social expression. The basis of our research and the theoretical findings are considered in the theoretical basis that the frequent practice of role play will intervene in the development of leadership that involves taking a role spontaneously in everyday situations which includes the two variables that are interpreted, The independent variable that is the role play and the dependent variable is related to the development of leadership. The type of research used is experimental and the research design is pre-experimental, the analytical and deductive method was used, the research scope is descriptive and explanatory. Where the treatment will be applied in a single group, in it the entrance test was applied, then the 15 role play workshops were run continuously with a duration of 45 minutes, and then the exit test was completed. Finally we reach the following conclusion according to the results collected in the research we can say that the role play does have a positive influence on the leadership development in children of 5 years of the I.E.I. N ° 192 of the city of Puno - 2018, as evidenced by the data obtained, because in the entrance test 36% is on the scale of start and in process is 40%. Once the treatment was applied, the exit test was performed, obtaining the following predominant result in the predicted achievement scale, which is 62%. These results lead to the point that the development of leadership improves with the application of role play.

**Key Words:** Game, leadership, oral, personal, roles, social.

## CAPÍTULO I

### INTRODUCCIÓN

Los juegos de roles se han convertido en una técnica eficaz que permite incentivar a las personas que componen grupos pequeños para revisar sus patrones de conducta y la de los demás integrantes en ambientes figurados (escenarios). Utilizados adecuadamente, permiten que los participantes analicen sus actitudes y su conducta, reciban retroinformación sobre su comportamiento y prueben distintas conductas (Botero 2011). La presente investigación educacional está constituida con cuatro capítulos.

Capítulo I se describe la introducción, indicando evidencias, objetivos que demuestran su validez. Sección donde se justifica la esencia de la investigación y se denota el objetivo del mismo.

Capítulo II se describe la Revisión de la literatura. En este apartado del trabajo de tesis se citan las referencias teóricas y antecedentes que sustentan el trabajo de investigación para cada uno de los objetivos propuestos de una forma crítica, explicando su importancia y relevancia con el trabajo realizado.

Capítulo III se describe Materiales y Métodos en esta Sección del trabajo de investigación donde se describe con detalle el material experimental utilizado en la investigación. Así mismo, los métodos materiales y técnicos empleados para cada uno de los objetivos propuestos.

Capítulo IV se relata Resultados y discusión. Los resultados se presentan en gráficos con Stata 15. Según los objetivos propuestos. Conclusiones y recomendaciones. Se presentan tantas conclusiones como objetivos específicos planteados en el trabajo de investigación. Y también se señala algunas sugerencias y/o las acciones inmediatas para un mejor desempeño de la institución.

### 1.1. Planteamiento del problema

En la actualidad, se habla del niño líder que desarrolle su autonomía, sin embargo se observa que la mayoría de niños y niñas en preescolar, no todos logran ser líderes solo un pequeño grupo de un aula llega a ser líder. Por el cual nace nuestro interés de buscar estrategias, herramientas adecuadas para estimular, ayudar al niño del nivel inicial en su totalidad a desarrollar las cualidades del liderazgo que son importantes para el desarrollo de su vida, lograr éxitos en el futuro. Además es importante resaltar los aspectos más importantes de un líder: lo personal que abarca el líder como persona, lo social que abarca el líder y sus relaciones sociales con la sociedad, la expresión oral que abarca la seguridad en el lenguaje. De tal manera que estos aspectos son los básicos para la formación de un líder desde el nivel inicial.

Benadretti. (2002), indica que los niños líderes comienzan a interactuar en grupo desde los tres años, aprenden poco a poco a jugar y compartir con otros menores de su edad. Este periodo está marcado por un fuerte sentimiento de egocentrismo y sentido de la propiedad, muy normal y esperado para esta etapa del desarrollo. Sin embargo, aproximadamente a los 4 años se vuelven más gregarios y sociales y se vuelcan intensamente hacia su grupo de pares. A partir de esta edad, algunos niños y niñas consolidan rasgos de su personalidad que los hacen amigos más fácilmente. Son quienes logran desarrollar la empatía, es decir, ponerse en el lugar del otro, entenderlo y ayudarlo; aquellos que tienen un alto nivel de autoestima y están seguros de sus capacidades y talentos, lo que los lleva a ser valorados por el resto del grupo como modelo a seguir e imitar. Ellos son los denominados “niños y niñas líderes”.

Según Bonachera (2016) sostiene que las habilidades de liderazgo en los niños son una combinación de muchas características personales que permiten que los niños (y también los mayores) sean capaces de racionalizar ideas y pensamientos, y ser constructivos. De hecho, si un niño tiene características de liderazgo o es incentivado para tenerlas, tendrá muchas más posibilidades de beneficiarse de sus logros cuando sea mayor. Aunque algunos de los factores que influyen en el liderazgo de los niños son propios e innatos, pero lo cierto es que puede desarrollar otros muchos con el tiempo; el truco está en que los padres incentiven lo suficiente a los hijos.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cuál es la influencia el juego de roles en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I. E. I. N° 192 de la ciudad de Puno en el año 2018?

### **1.2.2 .Problemas específicos**

- ¿Cuál es la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno?
- ¿Cuál es la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno?
- ¿Cuál es la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno?

### **1.3. Hipótesis de la investigación**

#### **1.3.1. Hipótesis general**

El taller de juego de roles influye de manera positiva en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno \_ 2018

#### **1.3.2. Hipótesis específicas**

- El juego de roles influye en el desarrollo del liderazgo en la dimensión de expresión oral en los niños y niñas de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.
- El juego de roles influye en el desarrollo del liderazgo en la dimensión personal en los niños y niñas de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.
- El juego de roles influye en el desarrollo del liderazgo en la dimensión social en los niños y niñas de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.

### **1.4. Justificación**

En la actualidad nos encontramos en un mundo de constantes cambios donde el estudiante debe ser líder, para esto es primordial desarrollar las habilidades que permiten alcanzar cada uno de estas dimensiones del liderazgo.

Nos indican que la mayoría de personas y en especial nuestros estudiantes presentan dificultades en desarrollar la empatía hasta la etapa primaria. Considerando que la destrezas y habilidades de ser empáticos son importantes, se debe prestar mayor atención a como se desarrollan las dimensiones del liderazgos en los estudiantes desde el nivel inicial, por lo tanto, el propósito es demostrar que el juego de roles influye en el desarrollo del liderazgo.

Según Jeymer (2009), aclara que la mejor etapa para detectar los líderes es cuando comienza su proceso de socialización y educación.

## **1.5. Objetivos de la investigación**

### **1.5.1. Objetivo general**

- Determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del, liderazgo en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 192 de la ciudad de Puno \_ 2018.

### **1.5.2. Objetivos específicos**

- Determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión expresión oral en los niños y niñas de la I.E.I. N – N° 192 de la ciudad de Puno.
- Determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión PERSONAL en los niños y niñas de la I.E.I. N – N° 192 de la ciudad de Puno.
- Determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión social en los niños y niñas de la I.E.I. N – N° 192 de la ciudad de Puno

## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1 Antecedentes

Revisando los artículos científicos de revistas indexadas, tesis de investigación del repositorio digital y tesis sustentadas en la Universidad Nacional del Altiplano.

#### Artículos científicos

Pedraja; Rodriguez & Otros (2009), en el artículo científico titulado Estilos de liderazgo y resultados del sistema de medición de la calidad de la educación, arriba a la siguiente conclusión:

De acuerdo a los resultados de la investigación se puede sostener que existe una relación significativa entre los estilos de liderazgo y los resultados que se generan en los colegios primarios de la ciudad de Arica. Más específicamente, el estilo de liderazgo transformacional tiene un impacto positivo sobre los resultados que se obtienen en el sistema de medición de la calidad de la educación [SIMCE]. A su vez, el estilo “laissez faire”, es decir, el dejar que los equipos técnicos y el profesorado actúen por su propia cuenta, sin un rol activo del director, tiene un impacto negativo sobre los resultados que obtienen los colegios primarios que han sido objeto de estudio.

#### Tesis digitales

Leyva Garzón (2011) En su tesis “El juego como estrategia didáctica en la educación infantil” arriba a las siguientes conclusiones:

En relación con la enseñanza, el juego no solo permite despertar el interés del niño por ser una conducta propia de esta etapa, sino que orienta correctamente

el interés al conjugar lo conocido con lo nuevo, la repetición como forma de dominio y el contacto con la vida cotidiana. En el juego, el niño subordina su conducta a ciertas reglas convencionales. Al hacerlo su conducta se torna racional y consciente.

El juego necesita no solo del niño que juega, pares con quienes jugar, espacios, tiempos y objetos, sino también expertos y contextos sociales que puedan enriquecer y ampliar los significados que se ponen en acto al jugar. Y la escuela, con su formato relacional entre adultos y niños y su capacidad de ofrecer contextos de significado cada vez más amplios, se constituye en un contexto social privilegiado en el que se produce el juego.

Ugalde Galindo (2011) en su tesis “El juego como estrategia para la socialización de los niños de preescolar” llega a las siguientes conclusiones:

La escuela es uno de los lugares privilegiados donde el niño puede aprender a construir las relaciones interpersonales, a orientar su conducta social en función de sus necesidades, a entender que la organización social es relativa a los individuos que la componen y como tal puede modificarse.

La socialización del niño con todos los que integran el proceso enseñanza-aprendizaje, se da en primera instancia con las docentes, los otros niños, con la directora y después con todo el personal que labore dentro de la institución educativa. Con cada actor tendrá diferente relación, siendo la de sus compañeros y la docente la más significativa.

Adonis & Antúnez (2009) en la tesis “Liderazgo de la educadora de Párvulos, como factor preponderante, en la implementación de la reforma en Educación Parvularia” concluyen:

Como existen tantos tipos de liderazgo como personas hay en el mundo, siempre existirá una dimensión del liderazgo más desarrollada que las demás y por lo tanto, una más apreciada que las otras. A través de la presente investigación se devela que una de las dimensiones del liderazgo más valorada por las educadoras de párvulos según las correlaciones obtenidas, es el carisma. Esta dimensión se asocia a la autoestima, es así que mientras mayor sea el carisma de un líder, mayor será su inspiración, deduciéndose que, si un docente transmite entusiasmo, confianza y respeto en sus seguidores, éstos se verán identificados en el líder pedagógico y a su vez, éste líder aumentará su inspiración, buscando obtener los mejores resultados posibles al final del proceso educativo, sin dejar de lado la visión de futuro. Esto, probablemente se debe a la responsabilidad que se auto atribuye, al saber que la comunidad educativa en sí, la considera un líder y se identifica con ella.

Por otra parte, las educadoras de párvulos relacionan el carisma con la estimulación intelectual, debido a que la capacidad del líder, para que los demás se identifiquen con sus ideas se verá influenciada por el conocimiento intelectual que posea para enfrentar las distintas situaciones en su quehacer diario. Además, las educadoras señalan que el carisma y la consideración individual, están moderadamente ligados, lo cual quiere decir que, si un líder tiene la capacidad de generar empatía con sus seguidores, prestará atención a cada miembro de la comunidad educativa y atenderá a sus necesidades e intereses individuales.

### **Tesis del repositorio de la Universidad Nacional del Altiplano**

Mamani y Machaca (2016), en la tesis “TALLERES DE LIDERAZGO EN EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE

LA I.E.I. N<sup>o</sup> 288 SALCEDO ALDEA INFANTIL PUNO” llegan a las siguientes conclusiones:

Del total de niños evaluados sobre la influencia de los talleres de liderazgo en el desarrollo de la autoestima, se ha encontrado que influyen significativamente logrando un nivel de autoestima más positiva en los niños y niñas de 5 años, porque la mayoría de ellos elevaron su nivel de autoestima.

La aplicación de los talleres de liderazgo ha causado diversos avances en el desarrollo de los niños y niñas debido a que durante la ejecución de los talleres fueron siendo más expresivos y participativos, con más confianza en sí mismos y logrando una autonomía propia.

La aplicación de los talleres de liderazgo ha permitido fortalecer el nivel de influencia en la dimensión personal, porque en un inicio, el 40% de los niños se encontraban en un nivel de autoestima “Neutral” y luego de haber aplicado los talleres de liderazgo se llegaron a resultados altos, ya que el 50% de los niños elevo su autoestima llegando a la escala “Más Positiva”, en tal sentido decimos que los talleres de liderazgo influyeron positivamente en el desarrollo de la dimensión personal de la autoestima, ocupando un lugar importante en la educación infantil, ya que está demostrado que sobre todo en la primera infancia se desarrolla los niveles de autoestima.

El nivel de influencia de los talleres de liderazgo en el desarrollo de la autoestima en la dimensión académica en un inicio se obtuvo que, el 40% de los niños se encontraban en un nivel de autoestima “Menos” y luego de haber aplicado los talleres de liderazgo el 70% de los niños elevó su nivel de autoestima llegando a la escala “Neutral”, lo cual indica que los talleres de liderazgo influyeron

positivamente en el desarrollo de la dimensión académica de la autoestima ya que se utilizaron estrategias que permitan que los niños y niñas enfrenten con éxito las situaciones de la vida escolar y específicamente la capacidad de rendir bien.

Los talleres de liderazgo influyeron eficazmente en la dimensión familiar de la autoestima ya que según los datos estadísticos se muestra que en un inicio el 50% de los niños se encontraban en un nivel de autoestima “Neutral” y luego de haber aplicado los talleres de liderazgo se llegaron a resultados altos, debido a que el 50% de los niños se encontraban elevó su autoestima llegando a la escala “Más Positiva”, por lo mismo se concluyó que los talleres de liderazgo influyeron positivamente en el desarrollo de la dimensión familiar ya que se logró que los niños y niñas se sientan como parte de una familia.

Arias y Sosa (2016), el juego de roles en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N<sup>o</sup> 255 urbanización chanu – chanu de la ciudad de puno.

De acuerdo a los resultados recogidos de la investigación podemos afirmar que el juego de roles si influye de manera positiva en el desarrollo del liderazgo en los niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N<sup>o</sup> 255 urbanización chanu – chanu de la ciudad de puno, así lo demuestran los datos obtenidos  $\chi^2 = 93.07$  es mayor  $\times \frac{2}{c} = 5.99$ , por consiguiente se acepta la hipótesis de la infestación.

La aplicación de juego de roles han permitido fortalecer el nivel de influencia en la dimensión de expresión oral, ya que en un inicio el 74% de niños se encontraban con deficiencias. Al haber aplicado el juego de roles se llevó a

resultados altos ya que en un 48% de niños y niñas lograron apoyarse en gestos y movimientos al decir algo, haciendo uso de la palabra como medio para manifestar una emoción, de tal manera que los niños se expresaban con claridad y sin temor a sus verdaderos gustos y preferencias, en tal sentido concluimos que el juego de roles influye positivamente en la dimensión de expresión oral del liderazgo.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la dimensión personal, la aplicación del juego de roles han permitido desarrollar el nivel de influencia en el desarrollo del liderazgo ya que en un inicio se obtuvo el 61% de los niños se encontraban con faltas. Al haber aplicado el juego de roles se llevó a los resultados altos, un 52% de niños y niñas lograron, sentirse seguros de sí mismo por lo cual los niños actuaban y toman decisiones propias en situaciones cotidianas, es más llegaron hasta demostrar autonomía y seguridad al realizar acciones. Entonces concluimos que el juego de roles influye positivamente de la dimensión personal del liderazgo.

De igual manera la aplicación de juego de roles han permitido desarrollar el nivel de influencia en la dimensión en social ya que los datos estadísticos muestran que un 64% de los niños se encuentran en la escala de inicio. Luego de haber aplicado el juego de roles se llegó a la escala del logro previsto en un 43% esto debió a que los niños lograron demostrar empatía responsabilidad y emociones en las actividades que realiza también ayudando a sus compañeros en diferentes situaciones. De tal manera concluimos que el juego de roles influye positivamente en la dimensión social del liderazgo.

## 2.2 Marco teórico

### 2.2.1 El juego

#### 2.2.1.1 Definición de juego

Jugar es una de las principales ocupaciones de los niños, es importante para su desarrollo y para que se unan con otros niños. Es también una oportunidad para que los padres se conecten con sus hijos. Los padres son los primeros maestros de los niños y gran parte de esa enseñanza sucede a través del juego, ya que le permite al niño a comprender las reglas de la familia y lo que se espera de él. A medida que los niños crecen, el juego les ayuda a aprender a actuar en la sociedad (Anderson 2017)

Según Velásquez. (2009), el juego es una actividad que nos sirve para divertirnos y distraernos y que podemos utilizar incluso como una herramienta educativa al trabajar con niños. El juego es una actividad vinculada al ser humano. Todos hemos aprendido a relacionarnos en el ámbito familiar, escolar social a través del juego.

El juego es una aceptación en la que lo definimos precedentemente, se encuentra en el niño y constituye el factor dominante de la vida infantil fundamentalmente, el juego para los niños es una actividad placentera sin una finalidad que el placer que obtiene al llevarla a cabo.

Según Baquero. (1996), el juego es el lugar de la satisfacción inmediata a los deseos. Del el niño no espera un resultado un resultado útil y que comienza con una situación imaginaria, pero cercana a la realidad, así como cuando la niña hace con la muñeca lo que hace su mama con ella. Esto quiere decir que el juego en la vida de los niños es tan importante como la alimentación para la vida.

### **2.2.1.2 La importancia del juego en el desarrollo del niño**

Según Leyva Garzón (2011) sostiene que si nosotros pasáramos un día completo en compañía de un niño(a), nos daríamos cuenta que todo su día transcurre entre un juego y otro. Sabemos que los niños en edad preescolar basan la mayor parte de su actividad en el juego. Pero pocas veces nos ponemos a reflexionar sobre la importancia y trascendencia que tiene éste en el desarrollo de los pequeños. Es más, en muchas ocasiones escuchamos la queja de los padres diciendo: “¡Todo se le va en jugar!, No hace otra cosa”. Pues efectivamente, la actividad del niño es jugar.

A través del juego, los niños crecen, estimulan sus sentidos, fortalecen sus músculos, coordinan lo que ven con lo que hacen y aprenden a controlar su cuerpo. A través del juego, los niños descubren el mundo y se descubren a sí mismos. Adquieren nuevas destrezas y se vuelven más competentes en los aspectos cognitivo, social, emocional, motor, físico, del lenguaje, etc., es decir, contribuye al desarrollo de todas y cada una de las áreas que están involucradas en el desenvolvimiento del menor (Leyva Garzón 2011).

El juego ofrece muchas ofrece muchas situaciones propicias para el aprendizaje ya que posibilita nuevas habilidades, destrezas y mejorar otras que el niño ya aprendió en la familia y en el centro escolar donde se desarrollan y potencian estas adquisiciones a través del juego el niño desarrolla estas dimensiones: Dimensión afectiva, dimensión social, dimensión cognitiva, dimensión motriz (Anderson 2017).

### **2.2.1.3 Tipos de juego:**

Según Piaget. (1931), existen diferentes tipos de juegos, a continuación, vamos a estudiar la más significativa señala cuatro categorías.

- Motriz
- Simbólico
- De reglas
- De construcción

#### **2.2.1.4 El juego de rol como juego el juego simbólico:**

Este tipo de juego es el más típico de todos en esta etapa. El niño simula situaciones personajes como si fuera el mismo o los tuviera delante; este tipo de juego aparece a partir de los dos años, primero de manera individual y más tarde en presencia de otros que se conoce como el juego simbólico.

Piaget. (1931), define a este tipo de juego como “egocéntrico”, ya que se basa en intereses y deseos del niño. Lo fundamental de este tipo de juego es que los objetos o juguetes no solo sirven para lo que fueron creados, sino que pueden usarse para otro juego que el niño le resulte más interesante. Por ejemplo el palo de una escoba se transforma en una espada.

Según Vásquez. (2005), el juego simbólico está asociado a la evolución del pensamiento y del lenguaje. Al reproducir en el juego las actividades de los adultos y las relaciones entre ellos el niño asimila el contenido de su trabajo y se da cuenta de las relaciones que se crean en la vida real. El niño interpreta papeles tomados de su propia experiencia y en su representación refleja la comprensión que tiene de su entorno, las limitaciones están basadas en roles sociales que adopta de su exterior. Los argumentos son muy variados, dependen de:

- La época
- La clase
- Las condiciones de producción que le rodean

Cuanto más angosto es el círculo de la realidad con que el niño tiene contacto más pobre y monótono son las tramas del juego.

#### **2.2.1.5 Juego de roles:**

Según Vásquez. (2005), afirma que los juegos de roles y dramatizaciones son excelentes experiencias curriculares, a través de las cuales los educandos desempeñan funciones, cargos, roles u oficios; en forma simulada imaginariamente con la finalidad que vayan madurando psicológicamente también adquieran confianza al ambiente escolar, analizando las diferentes actividades de los miembros de la comunidad así mismo empiecen a adquirir responsabilidades, poniendo en práctica los derechos y deberes de las personas cultivando la capacidad de creatividad, invención, análisis y valoración.

#### **2.2.1.6 Juego de roles en niños:**

En este tipo de juego los niños asumen papeles de adultos y reflejan de manera creadora las actividades de estos y las relaciones sociales que ellos establecen entre sí. Se considera una actividad fundamental en la etapa infantil, porque los pequeños resuelven en este juego una contradicción propia de su edad: quieren ser como los adultos y hacer todo lo que estos hacen aun cuando sus posibilidades reales no se lo permiten. En el juego de roles donde ellos pueden hacer de “mama”, y “planchar” la ropa del “nene”, de “chofer” y “manejar” igual que papa, siempre en un plano imaginario. Este tipo de juego influye de manera significativa en el desarrollo psíquico del niño.

Según Barbera. (2000), el juego de rol infantil es válido para el psicodrama pedagógico, se recomienda la intervención a partir de los 4 años y se trabaja en grupos y distribuirlo en edades entre 4 – 6 años.

El juego de roles podría asemejarse a una situación de un entrenamiento interpretativo mientras que con la presencia del grupo, el desarrollo de papeles se enriquece no solo desde la acción sino desde la interacción con otros niños, así llegamos a la conclusión que el medio adecuado para su utilización es el centro educativos (preescolar, escuela primaria, etc.).

#### **2.2.1.7 Características del juego de roles:**

El juego de roles es un medio de exploración de la realidad que permite al niño: expresarse y comunicarse creativamente.

Cuando es de bebe: Se expresa con mímica, sonido para comunicarse.

Cuando es de 2 años: Reproduce actos de vida doméstica: cocina, lava, imita personajes de televisión.

Cuando es de 3 años: Interioriza más elementos de su vida familiar, es un juego imaginativo, son cortas y breves cambiando roles.

Cuando es de 4 años: El juego de roles es más elaborado y más imaginativo, hay permanencia en el rol elegido, arma escenas y utiliza prendas.

Cuando es de 5 años: Se planifica juego de rol siguiendo una secuencia, inicio, desarrollo y un final. Los diálogos son precisos y se introducen personajes fantásticos e imaginativos.

#### **2.2.1.8 Objetivos a lograrse con el juego de roles:**

- Adquirir hábitos tales como ejecutar nuevos roles o papeles, emplear el lenguaje correspondiente al rol asignado y conseguir la madurez conveniente.
- Enriquecer el vocabulario en concordancia con nuevas experiencias vividas.

- Desarrollar la imaginación y la capacidad creadora.
- Emplear adecuadamente los símbolos de la comunicación no verbal (aspectos fisiológicos).
- Incrementar las posibilidades de cultivar las habilidades sociales.
- Adquirir el uso de ciertas formalidades.
- Lograr autonomía, confianza y seguridad para poder hablar ante el público.
- Adquirir una adecuada pronunciación, entonación y articulación coherente con el lenguaje estándar local y/o regional.
- Propiciar un mejor conocimiento de sí mismo para que se sientan más cómodos en su relación con los demás y con el medio que los rodea.
- Permitir superar el temor y los conflictos internos, compensando su vivencia, sentirse libres creadores de las acciones de su fantasía.
- Permitir la familiarización como otros medios de expresión (corporal y mímicas).

#### **2.2.1.9 Dinámica del juego de roles**

(Marco Curricular Nacional 2017), en base al programa curricular de Educación Inicial.

##### **Inicio**

La docente motiva de acuerdo al contenido del juego que se realiza, se coordina dialogo grupal para explicar eso contenidos, presentar materiales y elaborar algunas normas referidas a su utilización.

##### **Desarrollo**

Inician la exploración libre de los materiales y elementos que puedan incluir mobiliario del aula (mesas, sillas, etc).

Desarrollo de las posibilidades de cada contexto, experiencias directas vinculadas con los contenidos temáticos de los juegos, por ejemplo; visita a un consultorio médico.

El juego se enriquece y amplía a partir de los cambios que produce el propio grupo en el contenido del juego, como secuencia del contraste (verificación realizada durante las experiencias directas).

### **Cierre**

Puede asumir dos variantes diferentes transformarse en otros juegos, o decaer y en este caso el docente determina junto con el grupo su finalización o cierre. La duración del grupo puede variar desde algunas semanas hasta varias semanas.

### **2.2.2 El liderazgo**

El liderazgo de acuerdo con el Diccionario de la Real Academia (2008), citado por Sánchez & Barraza (2015) remite a la palabra “liderato” que significa condición de líder, asimismo señala que la palabra líder proviene del inglés “leader”, que significa guía, por lo tanto, liderazgo es atribuido a una persona a la que un grupo sigue y le reconoce como jefe u orientadora.

Sobre este mismo término Pariente (2010), señala que el liderazgo es un fenómeno que involucra por lo menos cinco variables esenciales:

- a. Proceso interpersonal de influencia
- b. Relación entre una persona (líder) y un grupo de (seguidores);
- c. Entorno cultural relativamente delimitado
- d. Situación particular; y
- e. Logro de un propósito común como criterio para la efectividad del proceso.

“El hecho de influir en otras personas y de que éstas te sigan, es ya una acción de liderazgo y viene a ser como el ejercicio de la autoridad, para que la gente, ya sea en grupo grande o pequeño, se oriente para conseguir una meta en común”(Ester Lopez Martinez, 2013)

### **2.2.2.1 Teorías tradicionales acerca del liderazgo**

Según Pariente (2010), las teorías tradicionales se agrupan en las siguientes grandes categorías:

- El gran hombre y el carisma
- La teoría de los rasgos y las habilidades
- El comportamiento de los líderes y los estilos de liderazgo
- El liderazgo situacional y los modelos normativos para la toma de decisiones
- Modelos contingentes
- Modelos transaccionales y liderazgo transformacional

### **2.2.2.2 La teoría del gran hombre y el carisma**

Los líderes nacen, no se hacen, y surgen cuando existe una necesidad de ellos. Esta idea del gran hombre predominó en los estudios iniciales del liderazgo y se relacionó estrechamente con el concepto del carisma, palabra de origen griego ( $\chi\acute{\alpha}\rho\iota\sigma\mu\alpha$ ), que significa “don del cielo”. El gran hombre, el líder, ya venía dotado de esa mística cualidad que lo hacía ser distinto a los demás mortales y le otorgaba la capacidad de dirigirlos. Se centró en el estudio de las grandes figuras de la humanidad, por lo general, de carácter religioso, político o militar (Pariente 2010).

La teoría de los rasgos y las habilidades Relacionada con la teoría del gran hombre, supone que las personas nacen con ciertas características o rasgos que

las hacen especiales para ser líderes. El propósito fundamental de las investigaciones en esta corriente se orientó a descubrir cuáles eran las principales características y habilidades que distinguían a los grandes líderes, bajo el supuesto de que si ellas se encontraban también en otras personas, entonces éstas podrían potencialmente convertirse en líderes.

### **2.2.2.3 Líder transformacional**

Según Molero, Saboya & Cuadrado (2010), En cuanto al estilo transformacional, los líderes transforman a sus seguidores haciéndoles más conscientes de la importancia y valor de los resultados de la tarea, considerando sus necesidades y capacidades, e inculcándoles el interés personal trascendente por el bien del equipo.

Como resultado de esta influencia, los seguidores sienten confianza y respeto hacia el líder, y están motivados a hacer más de lo que en un principio esperaban hacer.

El liderazgo transformacional se define como un proceso social que se establece entre el líder y sus seguidores. El líder transformacional se caracteriza por ser carismático y por orientarse a conocer ampliamente a cada uno de los miembros de su equipo, de manera que les proporciona retos y oportunidades de desarrollo (Duran & Castañeda 2014)

Para Ramirez & Sgambatti, (2008) el líder transformacional es aquel que inculca en el individuo el interés por la organización, aumenta su confianza, se enfoca hacia el logro personal además del organizacional, y resulta de especial relevancia en entornos turbulentos, cambiantes y plagados de dificultades. Este tipo de líder busca constantemente maneras innovadoras de trabajar, nuevas

oportunidades, y prefieren la efectividad sobre la eficiencia. Además, establece que los líderes transformacionales operan con el manejo de un sistema de valores, denominados valores finales, aquellos que no pueden ser negociados o intercambiados entre los individuos.

El liderazgo transformacional se compone de los siguientes sub-factores:

El primero es carisma inspiracional, caracterizado por articular el futuro con una visión atractiva y una conducta ética, lo cual promueve la motivación y el desafío de sus seguidores.

En el segundo, la influencia idealizada conductual, los líderes son percibidos por su equipo con respeto, debido a su alto grado de moralidad, carisma, confianza e integridad, actitud de escucha y de retroalimentación.

En la tercera, influencia idealizada atribuida, los líderes logran confianza y respeto por parte de sus seguidores al ser un modelo conductual que facilita la identificación por parte del equipo.

El cuarto, motivación inspiracional, se caracteriza porque los líderes llevan a cabo acciones a fin de que su equipo actúe de manera empoderada en el proceso de logro de metas articuladas a la visión organizacional, lo cual promueve su motivación.

En el quinto, estimulación intelectual, los líderes desarrollan acciones que faciliten en sus seguidores oportunidades de desarrollo mediante el razonamiento sobre problemas organizacionales relevantes. Los líderes transformacionales promueven el aprendizaje organizacional conduciendo a sus colaboradores a descubrir modelos mentales para desarrollar una visión

sistemática de la organización, así como el sentido de pertenencia y el compromiso, los cuales contribuyen a que se presente la conducta de compartir conocimiento (Duran & Castañeda 2014).

**2.2.2.4 Factores del liderazgo transformacional**

Según Molero, Saboya & Cuadrado (2010) los factores del liderazgo transformacional son:

<i>Factores de liderazgo transformacional</i>	
<b>Influencia idealizada (atribuida)</b>	Los líderes altos en este factor son admirados, respetados y obtienen la confianza de la gente. Los seguidores se identifican con ellos y tratan de imitarlos
<b>Influencia idealizada (conducta)</b>	Tiene el mismo significado que el factor anterior, pero los ítems que lo miden están centrados en conductas específicas
<b>Motivación inspiracional</b>	Se refiere a los líderes que son capaces de motivar a los miembros de su equipo, proporcionando significado a su trabajo. Asimismo, el líder formula una visión de futuro atractiva para los empleados y la organización
<b>Estimulación intelectual</b>	Estos líderes estimulan a sus colaboradores a ser innovadores, creativos y buscar por sí mismos la solución a los problemas que puedan plantearse
<b>Consideración individualizada</b>	Los líderes altos en este factor prestan atención a las necesidades individuales de logro y crecimiento de los miembros de su equipo, actuando como mentores o coaches

**Figura 1: factores del liderazgo transformacional**

**2.2.2.5 El liderazgo transaccional**

Según Álvarez, Castillo & Coral (2010), el liderazgo transaccional es el estilo de liderazgo tradicional, es decir, el líder se relaciona con sus colaboradores en base a transacciones mediante las cuales ofrece incentivos para influir en el

esfuerzo, así como una clarificación del trabajo necesario para obtener recompensas. Este estilo tradicional es necesario para un claro establecimiento de objetivos y la corrección de errores o desviaciones respecto de los objetivos establecidos.

Para Bass, citado por Ramirez & Sgambatti (2008), describe al líder transaccional como aquel que espera de sus subordinados el cumplimiento de los requerimientos básicos esperados por medio de una relación de intercambio entre el líder y el seguidor. Prefiere evitar el riesgo, y es capaz de crear confianza con el fin de lograr las metas establecidas.

El liderazgo transaccional se define como una relación entre el líder y sus seguidores que se fundamenta en el intercambio de recompensas asociadas a unas acciones. El liderazgo transaccional opera con base en autoridad burocrática y legitimidad dentro de la organización. Los líderes transaccionales enfatizan las tareas en los estándares de trabajo, así como en el logro de metas. Cuando el ambiente y el trabajo no favorecen la motivación y satisfacción del equipo, el uso de recompensas se constituye en un mecanismo eficaz para subsanar dichas carencias (Duran & Castañeda 2014)

Según Bass y Avolio (2000), citado por Duran & Castañeda (2014), indican que los factores del liderazgo transaccional son: Primero, la consideración individualizada, caracterizada por la identificación de las necesidades de los miembros de su equipo a fin de facilitar su satisfacción. Segundo, la recompensa contingente, asociada al estilo transaccional clásico, que consiste en incentivar a los seguidores al hacer un reconocimiento de los logros obtenidos. Tercero, el liderazgo correctivo evitador, caracterizado por la identificación que hace el líder

de las falencias que se presentan en el desempeño de sus seguidores y la toma de medidas correctivas. Cuarto, la dirección por excepción activa, consistente en que el líder monitorea e identifica desviaciones y errores con respecto a las normas e implementa acciones que conducen a su solución. Quinto, el liderazgo pasivo evitador, en el cual el líder implementa medidas correctivas únicamente después de que se ha presentado un problema mayor o no realiza ninguna acción. En el sexto, la dirección por excepción pasiva, la posición adoptada por el líder es actuar cuando surgen los problemas; es decir, únicamente interviene cuando las circunstancias lo ameritan debido a la gravedad del problema. Finalmente, en el *laissez-faire*, el líder evita tomar decisiones, no asume responsabilidad, ni usa la autoridad Duran & Castañeda (2014)

#### 2.2.2.6 Factores del liderazgo transaccional

Según Molero, Saboya & Cuadrado (2010) los factores del liderazgo transaccional son:

<i>Factores de liderazgo transaccional</i>	
Recompensa contingente	Mediante el uso de las conductas descritas en este factor el líder clarifica las expectativas de sus seguidores y proporciona reconocimiento cuando se consiguen los objetivos
Dirección por excepción (activa)	Este tipo de líderes se centra en corregir los fallos y desviaciones de los empleados a la hora de conseguir los objetivos propuestos por la organización

**Figura 2:** Factores del liderazgo transaccional

#### El liderazgo *laissez-faire* o no liderazgo

Para Molero, Saboya & Cuadrado (2010) Consiste en la ausencia de conducta de liderazgo, donde el líder “elude la responsabilidad, retrasa decisiones, no proporciona feedback y no se interesa por satisfacer las necesidades de sus seguidores.

<i>Liderazgo pasivo/evitador</i>	
Dirección por excepción (pasiva)	Estos líderes suelen dejar las cosas como están y, en todo caso, sólo intervienen cuando los problemas se vuelven serios
<i>Laissez-faire</i>	Señala a aquellos líderes que evitan tomar decisiones y verse implicados en los asuntos importantes

**Figura 3:** Liderazgo pasivo

### 2.2.2.7 Claves para formar a un buen líder desde la infancia

Según Bonachera (2016) sostiene que las habilidades de liderazgo en los niños son una combinación de muchas características personales que permiten que los niños (y también los mayores) sean capaces de racionalizar ideas y pensamientos, y ser constructivos. De hecho, si un niño tiene características de liderazgo o es incentivado para tenerlas, tendrá muchas más posibilidades de beneficiarse de sus logros cuando sea mayor. Aunque algunos de los factores que influyen en el liderazgo de los niños son propios e innatos, pero lo cierto es que puede desarrollar otros muchos con el tiempo; el truco está en que los padres incentiven lo suficiente a los hijos. Sugiere:

### 2.2.2.8 Niños líderes

Benadretti. (2002), indica que los niños líderes comienzan a interactuar en grupo desde los tres años, aprenden poco a poco a jugar y compartir con otros menores de su edad. Este período está marcado por un fuerte sentimiento de egocentrismo y sentido de la propiedad, muy normal y esperado para esta etapa del desarrollo. Sin embargo, aproximadamente a los 4 años se vuelven más gregarios y sociales y se vuelcan intensamente hacia su grupo de pares. A partir de esta edad, algunos niños y niñas consolidan rasgos de su personalidad que los hacen amigos más fácilmente. Son quienes logran desarrollar la empatía, es decir ponerse en el lugar del otro, entender y ayudarlo; aquellos que tienen

un alto nivel de autoestima y están seguros de sus capacidades y talentos, lo que los lleva a ser valorados por el resto del grupo como modelo a seguir a emitir. Ellos son denominados niños y niñas líderes.

### **2.2.2.9 Características de un líder infantil**

Señala Benadretti. (2002), que un líder se caracteriza, en esencia, por ser capaz de generar un cambio en su entorno a través de su comportamiento sobre el grupo. Normalmente, se piensa que los grandes líderes son gerentes, políticos o artistas con una gran influencia sobre la sociedad, pero no es así. Hoy en día, los nuevos valores de vida en las familias y en la escuela y los altos grados de independencia que el ritmo de la vida moderna impone, han hecho de los niños y niñas, dirigentes prematuros con una gran tendencia a gerencia a otros.

Están presentes en todas partes: en el colegio, como miembros de algún equipo deportivo u organización musical y llaman la atención por tener un poder de decisión tan desarrollado como el de cualquier adulto. Son capaces de comprender las causas y consecuencias de sus acciones y lo más importante: reconocen su autoridad sobre el grupo.

En todos los salones de clase hay al menos un niños o niña líder. Los veremos dirigiendo a sus amiguitos en operaciones secretas o poniendo orden en su área. Les gusta enseñar y ayudar en lo posible a sus maestros porque se sienten capaces de hacerlo, normalmente realizan sus actividades mas rápido y se esmeran en hacerlas bien.

**1. Da ejemplo de líder.** Todos los expertos coinciden en lo mismo: dar ejemplo. Si quieres incentivar el liderazgo en tus niños, lo primero que debes hacer es ser

líder, darle ejemplo de cómo comportarse en ciertas situaciones, enseñarle la forma correcta de hacer las cosas y que, si tú puedes, él también.

**2. Comunicación de liderazgo.** Los verdaderos líderes son unos maestros en la comunicación. Invita a tus niños a aprender a comunicarse de forma efectiva y significativa, y enséñale que el primer pasó para esto es escuchar. No puede haber comunicación si no nos hemos parado primero a ver qué dicen los demás para responderles adecuadamente, y esto es básico. Además, también se les enseña comunicación si se les deja que hablen. Muchas veces tomamos todas las decisiones por nuestros hijos, pero dejar que ellos expresen su opinión y explicarles el porqué de la nuestra les acostumbra a razonar, a escuchar a los demás y a comunicarse de forma efectiva.

**3. Enséñale a negociar para ser líder.** Cuando uno es líder no puede esperar sólo recibir, sino que se trata de aprender a negociar: dar y recibir a partes iguales reduce los desacuerdos y ayuda a que todo el mundo se sienta mejor. Esto es algo que debe aprenderse desde pequeño; tu hijo debe saber negociar con los compañeros e incluso en casa para llegar a un acuerdo en el que todas las partes queden medianamente satisfechas.

**4. El líder debe aprender a trabajar en grupo.** Hoy en día, cualquier persona que quiera triunfar en la vida debe saber trabajar en grupo. Los grupos de trabajo son espacios que aportan grandes retos ya que no todos los participantes actúan al mismo nivel. Por esto, emprendedores como John Rampton animan a que apuntes a tu hijo desde pequeño a actividades en grupo, ya sean deportivas, musicales o de cualquier ámbito. Es muy importante que los niños aprendan a

identificarse con los intereses del grupo y, así, unirse a otras personas para "remar todos juntos" en la misma dirección.

**5. Manejar la estrategia es un valor ser líder.** Ser capaz de planificar y crear estrategias son dos de las habilidades de liderazgo más importantes. Tomarse tiempo para discutir, planear y crear estrategias es vital, y más fácil será si el niño está acostumbrado a hacerlo desde pequeño, tal y como explica June Saunders en su libro *Developing Leadership Skills*.

En ocasiones, cuando nuestros hijos tienen por delante tareas complicadas se desaniman y los padres tendemos a ayudarles, pero este es el mejor momento para enseñarle a aprovechar su tiempo y la estrategia de trabajo. Muéstrale que puede dividir la tarea en partes y organizarla en el tiempo, que puede hacerla por sí mismo si tiene la confianza suficiente para hacerlo y si le dedica tiempo. Enséñale que, con trabajo y perseverancia, todo se puede conseguir.

**6. La lectura amplía los conocimientos del líder.** Motiva a tu hijo para que lea. Los líderes leen, y mucho. De hecho, multitud de estudios han mostrado las ventajas de la lectura en los niños que desde pequeños la han practicado con regularidad. Si quieren incentivar el liderazgo en tu hijo, invítale a que lea mucho y que vaya variando de temas y estilos. Aun así, no esperes a que sea mayor para decirle que lea. Es importante que en casa el pequeño tenga ejemplo: ver a los padres leyendo o que éstos les lean cuentos o historias interesantes es vital para el aprendizaje de la vida y, por supuesto, también del liderazgo.

**7. El optimismo es una buena cualidad para el líder.** Si querer es poder, para querer hay que estar motivados a que lo conseguiremos. Con esta base, es importante transmitir a nuestros hijos la importancia de los pensamientos

optimistas, pues también la ciencia ha demostrado que están conectados con el éxito. Ahora bien, optimista no quiere decir que se le escondan los fallos, sino que nuestro hijo aprenda a sobrellevarlos y encontrarles el lado positivo: un error siempre nos enseña un nuevo camino para volver a intentarlo

#### **2.2.2.10 Niños líderes**

Benadretti. (2002), indica que los niños líderes comienzan a interactuar en grupo desde los tres años, aprenden poco a poco a jugar y compartir con otros menores de su edad. Este periodo está marcado por un fuerte sentimiento de egocentrismo y sentido de la propiedad, muy normal y esperado para esta etapa del desarrollo. Sin embargo, aproximadamente a los 4 años se vuelven más gregarios y sociales y se vuelcan intensamente hacia su grupo de pares. A partir de esta edad, algunos niños y niñas consolidan rasgos de su personalidad que los hacen amigos más fácilmente. Son quienes logran desarrollar la empatía, es decir, ponerse en el del otro, entenderlo y ayudarlo; aquellos que tienen un alto nivel de autoestima y están seguros de sus capacidades y talentos, lo que los lleva a ser valorados por el resto del grupo como modelo a seguir e imitar. Ellos son los denominados “niños y niñas líderes”.

#### **2.2.2.11 Dimensiones del liderazgo**

**1. Dimensión expresión oral:** Según Bulker. (1980), la expresión oral es un factor importante, para desarrollar el liderazgo en los niños y niñas para que logren expresar mensajes orales de manera adecuada en diversas situaciones comunicativas y con distintos interlocutores. Los juegos de roles obliga a los niños y niñas hablen, conversen, discutan, dialoguen, se expresen corporalmente, entonces la expresión oral consiste en una mezcla clasificada de gestos y palabras, es decir la expresión oral y corporal.

- 2. Dimensión personal:** Según Gumez. (1988), consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad de productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio personal expresando en la actitud hacia sí mismo, se refiere al auto concepto de la personalidad, supone que los estudiantes sean capaces de desenvolverse de manera cada vez más autónoma en distintos contextos y situaciones, de manera que puedan tomar decisiones consientes y encaminar su vida a su realización personal y su felicidad en armonía con el entorno, ello implica un crecimiento integral y articulado, que les permita afirmar su identidad, desenvolverse éticamente en cualquier contexto, relacionarse empáticamente y asertivamente con los demás, tener una vivencia plena y responsables de su sexualidad, gestionar su propio aprendizaje y buscar el sentido de la existencia.
  
- 3. Dimensión social:** Según Mongas. (1999), el niño desde su nacimiento se va desarrollando como un ser individual y social a través de la interacción permanente con nosotros a partir de una indiferencia yo – mundo, y va graduando y tomando conciencia de su propia identidad y de los otros. Las relaciones sociales de los niños en el núcleo familiar se caracteriza por el conflicto entre la necesidad de autoafirmación y fuerte vínculo afectivo que une a la familia, los celos, la envidia, etc. La institución educativa proporciona oportunidades para ampliar y profundizar estas experiencias básicas de socialización a través de interacción con grupo y personas con características diferentes a las del contexto familiar.

## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 3.1 Ubicación geográfica del estudio

La presente investigación se realizó en la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno. Está ubicado dentro del ámbito de la ciudad de Puno, exactamente en el Jr. Huayna Capac N° 248, barrio porteño al frente del parque Mariátegui. En la provincia y región Puno. La mencionada institución educativa es una institución estatal.

#### 3.2 Periodo de duración de estudio

El estudio se realizó durante el año 2017 con los siguientes procedimientos: elaboración del proyecto, presentación del proyecto, aprobación del proyecto, corrección del proyecto por los jurados, aplicación de los instrumentos análisis e interpretación de los resultados, redacción del informe, presentación del borrador de tesis, sustentación, publicación de resultados.

#### 3.3 Procedencia del material utilizado

Para la aplicación de los talleres de juego de roles para desarrollar el liderazgo en los niños y niñas se utilizó los siguientes materiales.

- Disfraces
- Telas
- Cartulinas
- Papel boom
- Material concreto para tiendita
- Frutas
- Equipo de sonido

- Pegamento
- Mascaras
- Vestidos

### 3.4 Población y muestra del estudio

#### 3.4.1. Población

La población de estudio estuvo conformada por 22 estudiantes entre niños y niña de 5 años de Educación inicial 192 del barrio Porteño de nuestra Ciudad de Puno.

**Tabla 1**  
*Población de estudio*

EDAD	SECCION	TOTAL DE NIÑOS (AS)
5	A	20
5	B	19
5	C	22

**Fuente:** *Nomina de matricula*

**Elaboración:** *Las investigadoras*

#### 3.4.2. Muestra

Para efectos del presente trabajo de investigación, el tamaño de la muestra se determinó por conveniencia, en la medida que, son de menor cantidad, además existió la plena posibilidad de acceso a trabajar con talleres en las aulas. En consecuencia, la (**muestra = población**) está conformado por 22 alumnos entre niñas y niños. Se conformó un solo grupo. Para aplicar un test al inicio y otra al final.

**Tabla 2**  
*Muestra de estudio*

GRUPO	SECCION	NRO DE NIÑOS	NRO DE NIÑAS	TOTAL
5	C	9	13	22

**Fuente:** *Nomina de matricula*

**Elaboración:** *Las investigadoras*

### **3.4.3 Ubicación y descripción de la población**

El ámbito se encuentra en la ciudad de departamento, provincia de Puno, los niños y niñas provienen de diferentes barrios de la ciudad. Se a elegido como muestra a los niños y niñas de cinco años “A” ya que cuando se realizó las practicas pre profesionales se observó que los niños y niñas tenían deficiencias al expresarse, sociabilizarse

## **3.5 Diseño estadístico**

### **3.5.1 Método de investigación**

Se considera método de investigación, según Hernandez Sampieri; Fernandez y Baptista (2014), al conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno, para solucionar problemas específicos, que nos permite identificar la información que se requiere, señalar la clase de información que se necesita y los procedimientos para conseguir dicha información y no sucumbir en propios prejuicios, en ese entender se utiliza los siguientes métodos:

#### **Método analítico**

Según Bernal Torres (2010) “Este proceso cognoscitivo consiste en descomponer un objeto de estudio, separando cada una de las partes del todo para estudiarlas en forma individual.” En el presente trabajo de investigación se empleó en el análisis estadístico de cada indicador de las variables, según los objetivos planteados.

#### **Método deductivo**

Según Bernal Torres (2010) “Este método de razonamiento consiste en tomar conclusiones generales para obtener explicaciones particulares. El método se

inicia con el análisis de los postulados, teoremas, leyes, principios, etcétera, de aplicación universal y de comprobada validez, para aplicarlos a soluciones o hechos particulares”. En el presente trabajo se utilizó en la revisión de la literatura sobre los juegos de roles y desarrollo de liderazgo, el marco teórico y la descripción del problema, etc.

### **3.5.2 Enfoque de investigación**

El enfoque es cuantitativo, dado que, “es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque, desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de la hipótesis” (Hernandez Sampieri; Fernandez y Baptista, 2014).

### **3.5.3 Alcance de investigación**

La investigación será de alcance descriptivo y explicativo. Es descriptivo “Se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren” y es explicativa porque busca explicar las causa y consecuencia del fenómeno” Hernandez Sampieri; Fernandez y Baptista, (2014).

### 3.5.4 Tipo de investigación

Según Hernandez Sampieri; Fernandez y Baptista (2014) una investigación es de tipo experimental cuando “un estudio en el que se manipulan intencionalmente una o más variables independientes, para analizar las consecuencias que la manipulación tiene sobre una o mas variables dependientes dentro de una situación de control para el investigador”

### 3.5.5 Diseño de la investigación

Según Hernandez Sampieri; Fernandez y Baptista (2014) sostiene “a un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo. Este diseño ofrece una ventaja: existe un punto de referencia inicial para ver qué nivel tenía el grupo en las variables dependientes antes del estímulo; es decir, hay un seguimiento del grupo.

De acuerdo al tipo de estudio, se empleará el diseño de preexperimental **de pretest, posttest** con un solo grupo cuyo esquema es el siguiente:

O1\_\_\_\_\_X\_\_\_\_\_O2

O1= Aplicación del pretest observación inicial

X = Reactivo (juegos de rosles), al grupo de estudio en 15 talleres programadas.

O2= Aplicación del posttest observación final

### 3.6 Técnicas e instrumento de recolección de datos.

A fin de obtener los datos necesarios para la investigación se aplicó la técnica de observación, el instrumento es una ficha de observación adaptado de acuerdo

al criterio de valoración del MINEDU para educación inicial. Este instrumento se aplicó en dos momentos: el primero de manera inicial, la cual nos permitió conocer la situación inicial de desarrollo de liderazgo en función a las tres dimensiones a la cual se le iba aplicar el programa de juego de roles.

El segundo momento se aplicó en el momento final de la aplicación del programa de juegos de roles lo cual nos permitió conocer el efecto del programa taller de juegos de roles y el desarrollo de liderazgo en el grupo de niños de 5 años.

### **3.6.1. Técnica de la observación**

En opinión de sabino, C. (1992). La observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: la observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver el problema de investigación. La observación es directa cuando el investigador forma parte activa del grupo observando y asume sus comportamientos; recibe el nombre de observación participante. Cuando el observador no pertenece al grupo y solo se hace presente con el propósito de obtener la información (como en este caso), la observación, recibe el nombre de no participante o simple.

Las actividades experimentales que se ejecutaron con los niños. Sobre todo esta técnica se utilizó para la recolección de datos de los talleres de juego de roles en los niños y niñas; el cual posee como instrumento las fichas de evaluación.

### **3.6.2. Instrumentos**

Los instrumentos que se utilizaron fueron los siguientes:

#### **Ficha de observación**

Se aplicó para conocer los saberes previos y logros obtenidos en los talleres de juego de roles de los niños y niñas a través de las pruebas: prueba de entrada (pre test) y prueba de salida (post test).

### **Instrumento de evaluación**

- Se utilizó para la recolección de datos con relación a logro esperado.
- La escala de calificación utilizada con el presente trabajo de investigación fue la escala vigente al 2018 del currículo nacional propuesta por el ministerio de educación.

### **3.7 Procedimiento de recolección de datos**

**Primero:** presentación de una solicitud y acta de aprobación a la dirección de la I.E.I. N° 192 para la respectiva autorización de la ejecución de investigación.

**Segundo:** entrevista con la directora de la I.E.I N° 192.

**Tercero:** se coordinara con la asesora para realizar la investigación.

**Cuarto:** la ejecución del proyecto durara dos meses, la cual el primer día se aplicara la prueba de entrada ( pre test), luego se aplicara el tratamiento de estudio experimental que se realizara de manera continua, y el ultimo día se aplicara la prueba de salida (post test) con el objetivo de verificar el desarrollo del liderazgo.

**Quinto:** se procederá a la sistematización, análisis e interpretación de datos obtenidos en la I.E.I. N°192.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. Resultados

##### Resultados de la pre y post prueba

Antes de realizar el tratamiento experimental se aplicó una prueba de entrada (pre \_ test) con el objetivo de identificar el nivel de liderazgo, en el que se encuentran los niños y niñas antes de aplicar los talleres. Luego de ejecutar los talleres de juego de roles. Al finalizar la aplicación de los talleres se aplicó La prueba de salida (post \_ test) don el objetivo de determinar el nivel de la influencia del juego de roles en el desarrollo que lograron alcanzar los niños y niñas.

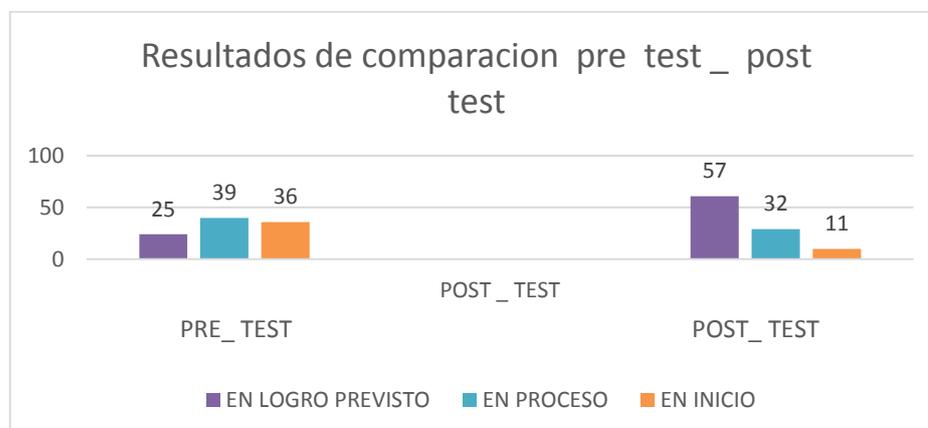
**Tabla 3**

comparación de resultados pre \_ test y post \_ test

ESCALA	PRE _ TEST		POST _ TEST	
	Fr	%	Fr	%
EN LOGRO PREVISTO	65	25	150	57
EN PROCESO	104	39	84	32
EN INICIO	95	36	30	11
TOTAL	264	100	264	100

Fuente: *fichas de observación*

Elaboración: *Las investigadoras*



**Figura 4.** Gráfico de comparación de resultados pre test \_ post test

Fuente: *tabla 3*

**INTERPRETACIÓN:**

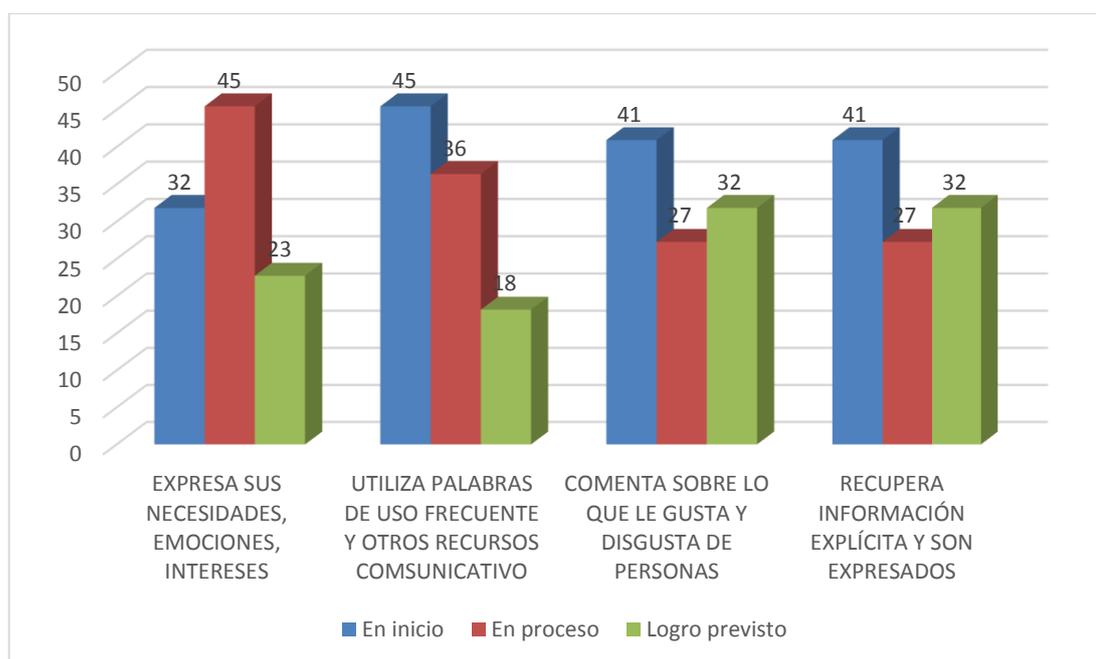
Según la tabla 3 y la figura 4 se obtuvo el siguiente resultado en la prueba de entrada (pre test) en la escala de inicio se encuentra 36%, en el cual se observa que los niños y niñas muestran dificultades para expresarse, socializarse y el 39% se encuentra en la escala de proceso donde se observa a los niños y niñas que no muestran iniciativa para desarrollar actividades de aula. El 25% se encuentra en la escala de logro previsto.

Teniendo en cuenta estos resultados de la prueba de entrada se llevó a cabo el tratamiento obteniendo los siguientes resultados: en la escala de inicio se encuentra el 11 % de niños y niñas que aun presentan deficiencias en el desarrollo de los talleres , del mismo modo en la escala de proceso se obtuvo un resultado de 32% lo que nos demuestra un avance positivo en su desarrollo personal social y oral, finalmente en la escala de logro previsto se encuentra el 57% logrando desarrollar de manera moderadamente positivo el desarrollo del liderazgo.

**Tabla 4**  
Resultado de prueba de entrada (pre\_test) la dimensión expresión oral

DIMENSIONES	ORAL						TOTAL			
DESEMPEÑOS	Expresa sus necesidades y emociones, intereses, dan cuenta sus experiencias.		Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas y gestos.		Comenta sobre lo que le gusta y disgusta.		Recupera información explícita y son expresados con apoyo de gestos.			
ESCALAS	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
EN LOGRO PREVISTO	5	23	5	18	5	23	7	32	22	25
EN PROCESO	10	45	8	36	10	45	6	27	34	38
EN INICIO	7	32	10	45	7	32	9	41	33	37
TOTAL	22	100	22	100	22	100	22	100	89	100

Fuente: *Fichas de observación.*  
Elaboración: *Las investigadoras.*



**Figura 5** Dimensión porcentual de la expresión oral \_pre test  
Fuente: tabla 4

**INTERPRETACIÓN:**

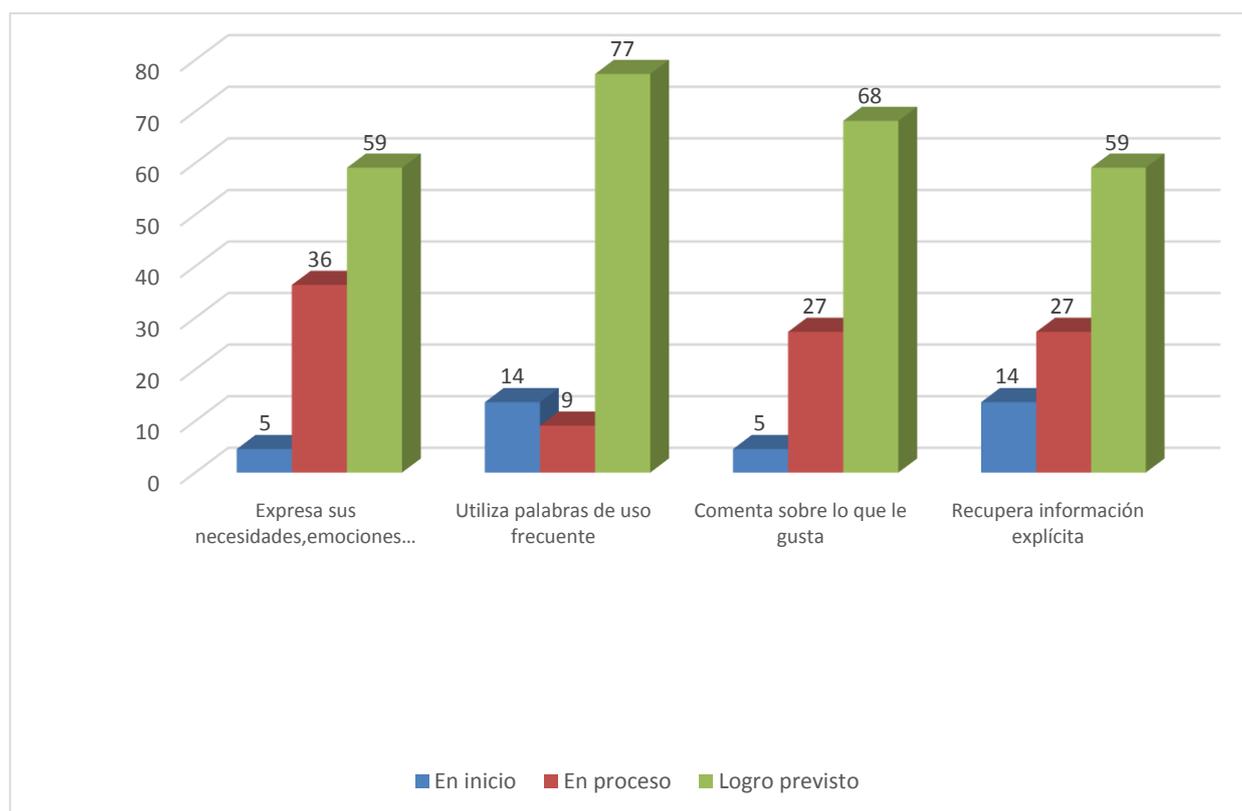
En la tabla 4 y en la figura 5 tenemos el consolidado de la prueba de entrada (pre test) donde se puede observar las deficiencias en los cuatro desempeños, en el primer desempeño se puede observar que el 32 % se encuentra en la escala de inicio que esto demuestra deficiencias al expresar sus emociones, el 45% se encuentra en la escala de proceso esto nos indica que la gran mayoría de los niños y niñas se encuentran en proceso de expresar sus necesidades y emociones y por último los que son parte de la escala de logro previsto es el 23% por lo cual esto indica que la minoría se encuentra en esta escala. En el segundo desempeño se recogió los siguientes resultados el 45 % está en la escala de inicio muestra deficiencias en su expresión oral, cuenta con deficiencias al utilizar palabras y recursos comunicativos, el 36% se encuentra en la escala de proceso y el 18% se encuentra en la escala de logro previsto. En el tercer desempeño el 41% se encuentra en la escala de inicio esto nos indica que en cuanto a la expresión oral muestra deficiencia al comentar sobre sus gustos y disgustos,, el 27 % se encuentra en la escala de proceso y el 32 % en la escala de logro previsto.

Finalmente en el último desempeño el 41 % se encuentra en la escala de inicio, por el cual muestra dificultades al recuperar información explícita y expresarlos, posteriormente el 27 % de niños y niñas se encuentra en la escala de proceso y un 32 % en la escala de logro previsto. De acuerdo a los resultados obtenidos se puede deducir que en la expresión oral se muestra deficiente en el grupo a tratar.

**Tabla 5**  
Resultado de prueba de entrada (post\_ test) la dimensión expresión oral

DIMENSIONES	ORAL								TOTAL	
<b>DESEMPEÑOS</b>	Expresa sus necesidades y emociones, intereses, dan cuenta sus experiencias.		Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas y gestos.		Comenta sobre lo que le gusta y disgusta.		Recupera información explícita y son expresados con apoyo de gestos.			
<b>ESCALAS</b>	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
<b>EN LOGRO PREVISTO</b>	13	59	17	77	15	68	13	59	58	59
<b>EN PROCESO</b>	8	36	2	9	6	27	6	27	22	23
<b>EN INICIO</b>	1	5	3	14	1	5	13	59	18	18
<b>TOTAL</b>	22	100	22	100	22	100	22	100	98	100

Fuente: *fichas de observación.*  
Elaboración: *las investigadoras.*



**Figura 6** Dimensión porcentual en la expresión oral post\_ test  
Fuente: tabla 5

**INTERPRETACIÓN:**

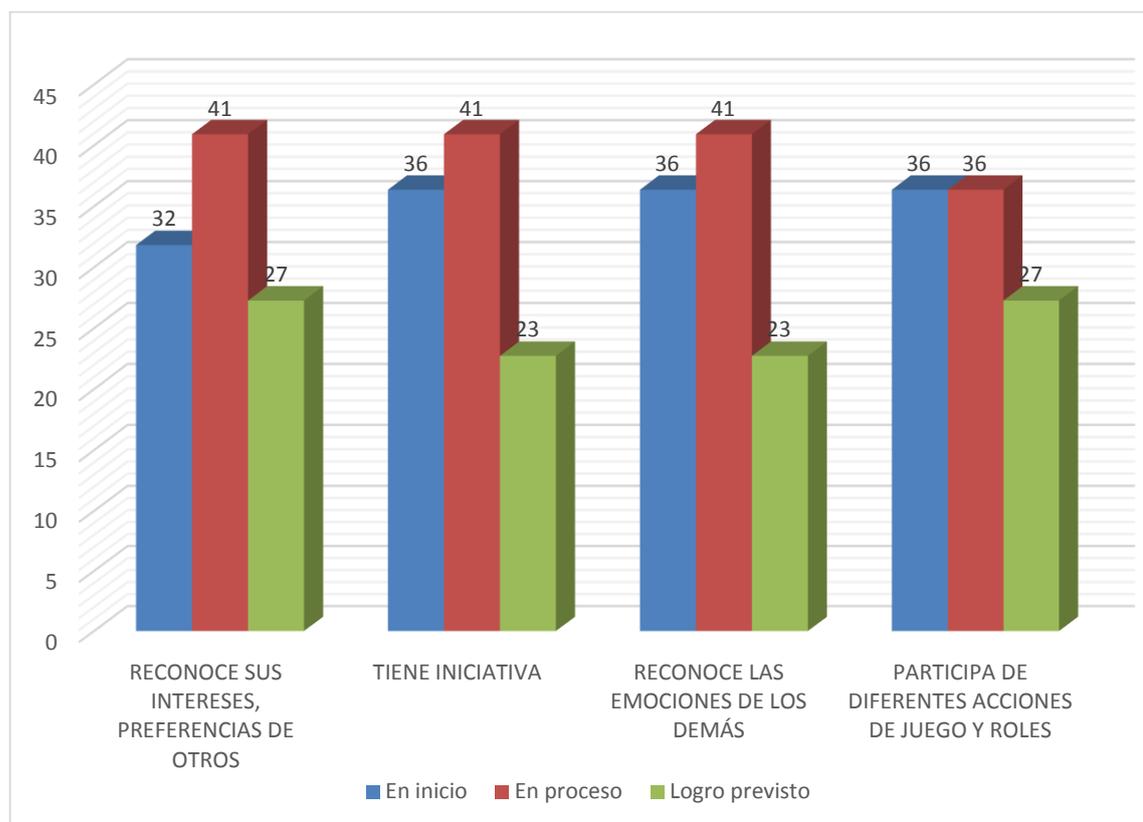
Según la tabla 5 y la figura 6 correspondiente, una vez concluida el desarrollo de los diferentes talleres de juego de roles, en el primer desempeño expresa sus necesidades y emociones e intereses el 5% se encuentra en la escala de inicio esto indica la mejora positiva y que el 36 % se encuentra en la escala de proceso y 59 % se encuentra en la escala de logro previsto logrando mejorar positivamente este desempeño: como segundo desempeño ( utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente sonrisas, miradas) en este desempeño se puede observar 14% se encuentra en la escala de inicio muestra una mejora ya que en la escala de logro previsto se encuentra el 77 % lo cual indica que los niños y niñas lograron desarrollar el desempeño expresando palabras y utilizando estratégicamente gestos y miradas. En el tercer desempeño 5% se encuentra en la escala de inicio lo cual indica la menor parte en deficiencia en la expresión oral al comentar sobre lo que le gusta y disgusta. El 27% se encuentra en la escala de proceso y 68% se encuentra en la escala de logro previsto por lo cual se demuestra que hubo una mejoría eficiente después de desarrollar los talleres. Finalmente en el último desempeño recupera información explícita se obtuvo el siguiente resultado el 13 % se encuentra en la escala de inicio aun la menor parte muestran algunas deficiencias enseguida en la escala de proceso 6% y en la escala de logro previsto 59 % donde los niños lograron recuperar información explícita y son expresados con apoyo de gestos. Se podría concluir que los talleres de juego de roles han tenido la efectividad moderada; donde Los niños y niñas lograron expresar sus necesidades, emociones e intereses utilizando palabras de uso frecuente de tal manera que los niños y niñas recupera información explícita y son expresados con apoyo de gestos y expresiones comentando sobre lo que le gusta y disgusta.

**Tabla 6**

*Resultado de la prueba de entrada de pre \_ test en la dimensión personal*

DIMENSIONES	PERSONAL								TOTAL	
	Reconoce sus intereses y preferencias, características y cualidades.		Toma iniciativa para realizar acciones de cuidado de personal manera autónoma.		Reconoce las emociones de los demás y muestra simpatía.		Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana.		Fr	%
ESCALAS	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
EN LOGRO PREVISTO	6	27	5	23	5	23	6	28	22	25
EN PROCESO	9	41	9	41	9	41	8	36	35	40
EN INICIO	7	32	8	36	8	36	8	36	31	35
TOTAL	22	100	22	100	22	100	22	100	88	100

Fuente: *fichas de observación.*  
Elaboración: *las investigadoras.*



*Figura 7 Gráfico porcentual de la dimensión personal pre \_ test*  
Fuente: Tabla 6

**INTERPRETACIÓN:**

Según la tabla 6 y la figura 7 consolidado los datos, los que se ubican en dimensión personal, en el primer desempeño reconoce sus intereses y preferencias características y cualidades el 32% se encuentra en la escala de inicio el cual nos afirma que los niños y niñas muestran deficiencias al reconocer su intereses y cualidades, el 41% se encuentra en la escala de proceso y el 27 % se encuentra en la escala de logro previsto .en el segundo desempeño toma iniciativa para realizar acciones de cuidado personal. En la cual la mayoría se encuentra en la escala de inicio 36 % y el 41 % en la escala de proceso donde se puede concluir a partir de estos resultados que hay insuficiencia en tomar iniciativa propia en los niños y niñas. En el tercer desempeño de esta dimensión personal tenemos al 36 % de niños y niñas que tienen dificultades para reconocer las emociones de los demás, el 41% se ubican los que están en la escala de logro previsto.

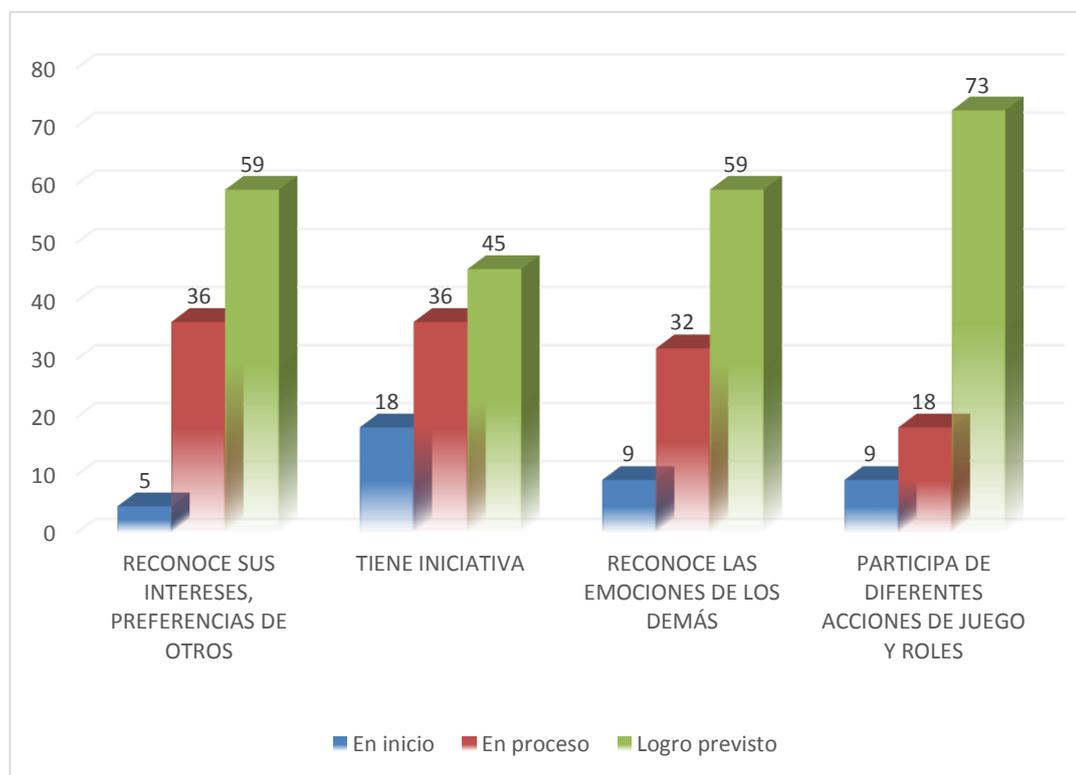
Finalmente se tiene el ultimo desempeño participa en actividades de la vida cotidiana en la escala de inicio el 36 %, en la escala de proceso se tiene 36% y en la escala de logro previsto 28 % de lo que nos indica que donde los limitantes son mayores en la participación colectiva en actividades cotidianas de los niños y niñas. Esta situación ha sido punto de referencia para para diseñar talleres de juego de roles que puedan fortalecer y reducir debilidades al respecto.

**Tabla 7**

*Resultados de la prueba de salida post\_test en la dimensión personal*

DIMENSIONES	PERSONAL								TOTAL	
DESEMPEÑOS	Reconoce sus intereses y preferencias, características y cualidades.		Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal de manera autónoma.		Reconoce las emociones de los demás y muestra simpatía.		Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana.			
ESCALAS	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
EN LOGRO PREVISTO	13	59	10	45	10	45	13	59	46	52
EN PROCESO	8	36	8	36	8	36	7	32	31	35
EN INICIO	1	5	4	20	4	20	2	9	11	13
TOTAL	22	100	22	100	22	100	22	100	88	100

Fuente: ficha de observación  
Elaboración: las investigadoras.



**Figura 8** gráfico porcentual de la dimensión personal post \_ test  
Fuente: fichas de observación

**INTERPRETACIÓN:**

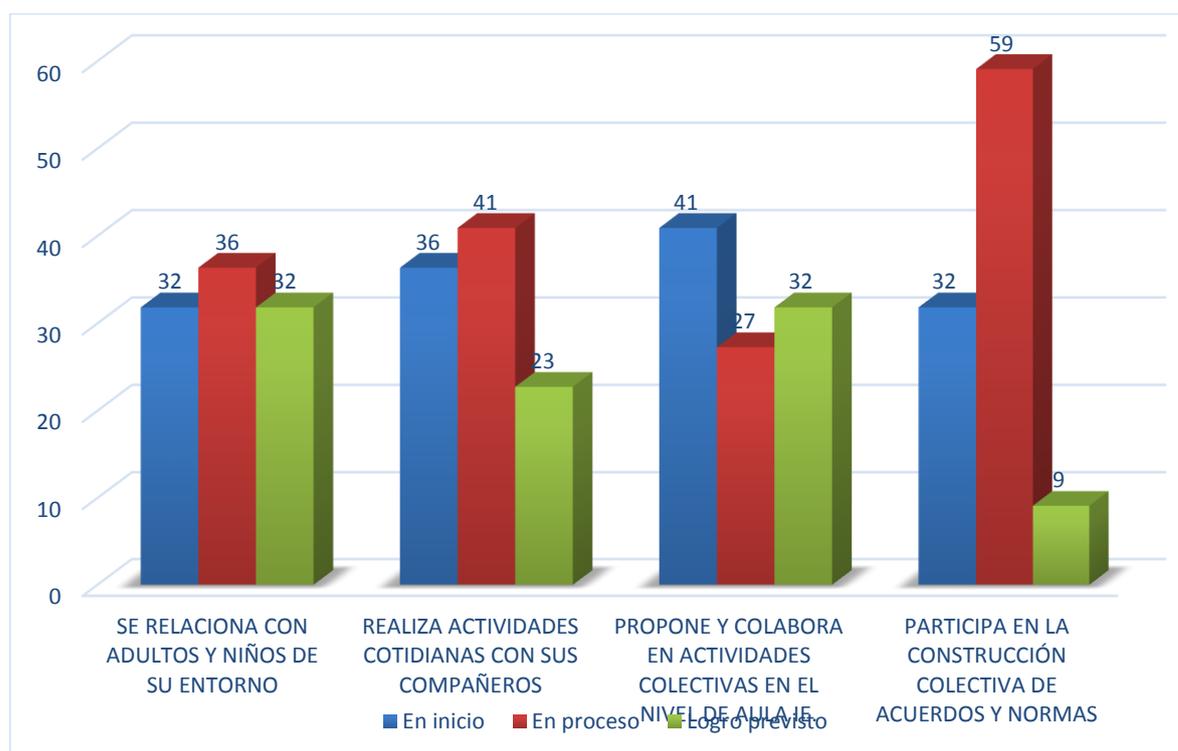
Según la tabla 7 y la figura 8 consolidando los datos, el nivel “en inicio” ha descendido considerablemente, lo que significa que los talleres han tenido impacto, en el primer desempeño se puede observar que el 5% se encuentra en inicio lo cual indica que las deficiencias han descendido, el 36 % se encuentra en proceso donde los niños lograron reconocer sus intereses y preferencias de otros y el 59 % se encuentra en la escala de logro previsto logrando desarrollar sus características y cualidades en el desarrollo personal. En el segundo desempeño se tiene toma iniciativa para realizar acciones de cuidado personal teniendo un resultado positivo de 45% en logro previsto donde los niños lograron desarrollar la iniciativa propia. En el siguiente desempeño se puede resaltar que en la escala de logro previsto se obtuvo 45% donde los niños lograron reconocer las emociones de los demás y 36% se encuentra en la escala de proceso, donde los niños y niñas se inician en el desarrollo de reconocer las emociones de los demás.

Finalmente se desarrolla el último desempeño obteniendo el siguiente resultado 52% en la escala de logro previsto donde el niño participa en diferentes actividades de juego en la vida cotidiana, el 32 % se encuentra en la escala de proceso lo cual indica que los niños y niñas se encaminan de manera positiva en la participación de juegos. Con estos resultados se puede concluir que los talleres de juego de roles tubo una moderada significancia.

**Tabla 8**  
Resultados de la prueba de entrada pre\_ test en la dimensión social

DIMENSIONES	SOCIAL						TOTAL			
DESEMPEÑOS	Se relaciona con adultos de su entorno juega con otros niños se integra en actividades grupales.		Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por compartir sus costumbres,		Propone y colabora en actividades colectivas.		Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basados en el respeto y bienestar de todos.			
ESCALAS	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
EN LOGRO PREVISTO	7	32	5	23	7	32	2	9	21	25
EN PROCESO	8	36	9	41	6	27	13	59	36	42
EN INICIO	7	32	5	36	9	41	7	32	28	33
TOTAL	22	100	22	100	22	100	22	100	85	100

Fuente: *fichas de observación.*  
Elaboración: *las investigadoras.*



**Figura 9** gráfico porcentual de la dimensión social pre\_ test  
Fuente: *ficha de observación*

**INTERPRETACIÓN:**

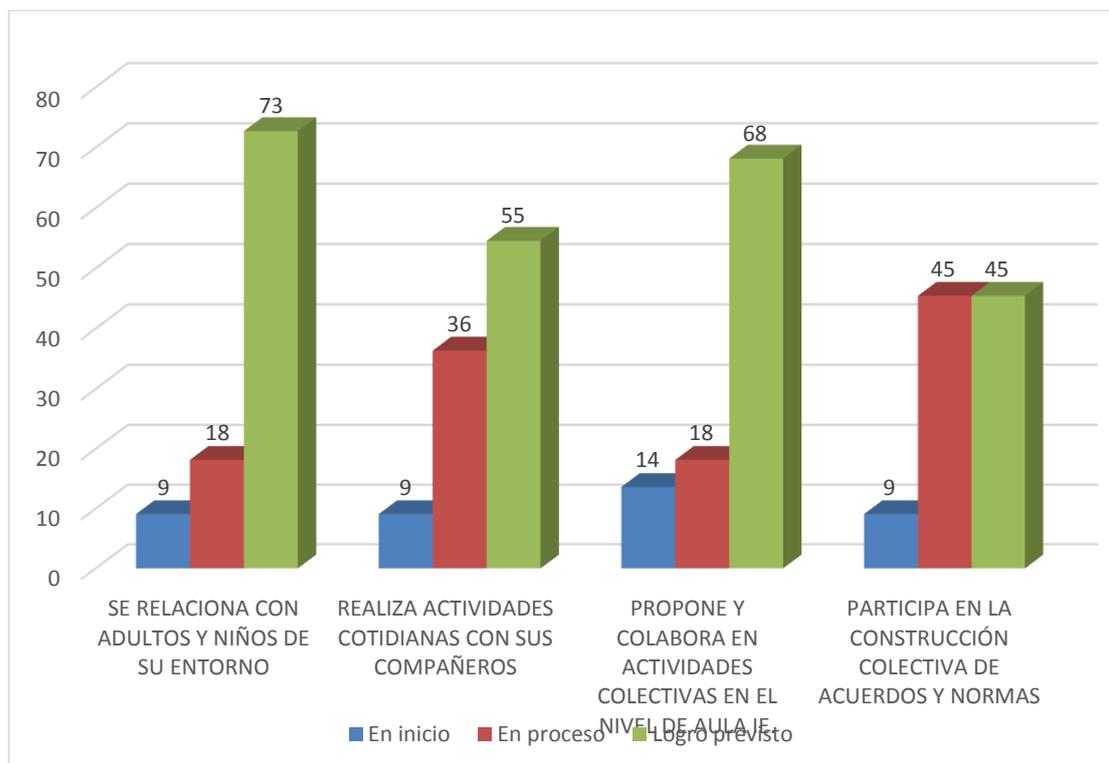
Según la tabla 8 y la figura 9, se puede observar en la dimensión social, el primer desempeño se puede observar que el 32% se encuentra en la escala de inicio donde los niños y niñas muestran límites en relacionarse con adultos, el 36% en la escala de proceso y en la escala de logro previsto 32%, todo indica que hay deficiencias notables en este desempeño. En el segundo desempeño de esta dimensión la que más resalta es la escala de proceso con 41 % y los que tiene deficiencias preocupantes están en la escala de inicio con 36 %, todo parece indicar que hay dificultades en el desarrollo de actividades cotidianas con sus compañeros. En el tercer desempeño en la escala de inicio se encuentra el 41% lo cual indica deficiencias al realizar las actividades cotidianas y colectivas. Respectivamente; los que se ubican en la escala de proceso 27 %, lo cual indica que los niños y niñas están en la iniciación de este desempeño. Finalmente tenemos el ultimo desempeño de la dimensión social con los siguientes resultados en la escala de inicio se tiene a 32%, donde muestra dificultades en la participación y construcción de norman colectivas y en la escala de proceso el 59%.

De acuerdo a esta situación se ha implementado talles de juego de roles para revertir los resultados adversos.

**Tabla 9**  
Resultados de la prueba de salida post \_ test en la dimensión social

DIMENSIONES	SOCIAL						TOTAL			
DESEMPEÑOS	Se relaciona con adultos de su entorno juega con otros niños se integra en actividades grupales. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por compartir sus costumbres, Propone y colabora en actividades colectivas. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basados en el respeto y bienestar de todos.									
ESCALAS	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
EN LOGRO PREVISTO	16	73	12	55	15	68	10	45	53	60
EN PROCESO	4	18	8	36	4	18	10	45	26	30
EN INICIO	2	9	2	9	3	14	2	9	9	10
TOTAL	22	100	22	100	22	100	22	100	88	100

Fuente: *ficha de observación.*  
Elaboración: *las investigadoras.*



**Figura 10** gráfico porcentual de la dimensión social post \_ test  
Fuente: tabla 9

### **INTERPRETACIÓN:**

De acuerdo a la tabla 9 y la figura 10 se obtiene el siguiente resultado, en el primer desempeño se relaciona con adultos y niños de su entorno se logró superar de manera positiva después de la aplicación de los talleres, en la escala de inicio logro reducir a 9% en la escala de proceso se tuvo el 18% y en la escala de logro previsto se llegó 73% , donde los niños y niñas lograron relacionarse con personas de su entorno. En el segundo desempeño lo que más es el logro previsto con el 55% donde los niños realizan actividades cotidianas con sus compañeros, se interesa por compartir. En el tercer desempeño lo que más resalto es el logro previsto con 68% donde los niños y niñas propone y colabora en actividades colectivas y el 14 % se encuentra en la escala de inicio aun los niños muestran dificultades en la participación y construcción colectivas de acuerdos. De acuerdo a los resultados obtenidos en la dimensión personal se puede aseverar que los talleres de juego de roles ha contribuido en la formación de niños líderes.

### **Prueba de hipótesis**

**Ha:** El juego de roles influye de manera positiva para el desarrollo del liderazgo en los niños y niñas de cinco años de la I.E.I N° 192 de la ciudad de Puno, 2018.

**Ho:** El juego de roles influye de manera positiva para el desarrollo del liderazgo en los niños y niñas de cinco años de la I.E.I N° 192 de la ciudad de Puno, 2018.

### **Nivel de significancia**

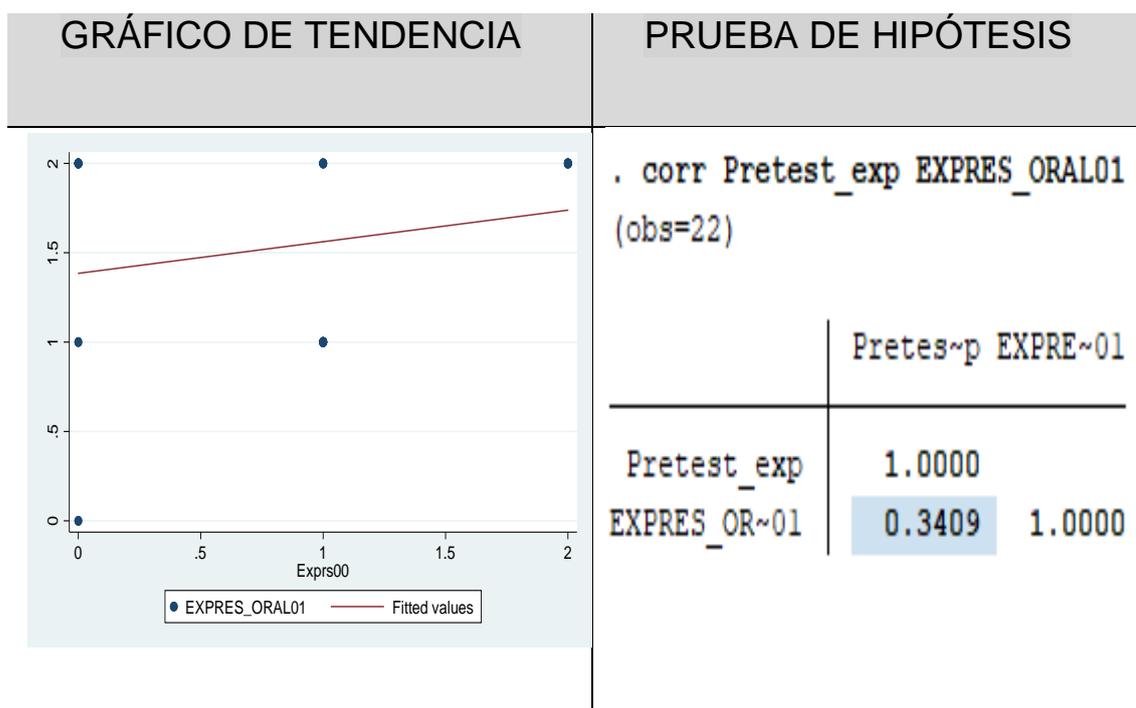
Se trabajó con el nivel de 95 % de confiabilidad ( $\alpha = 0.05$ )

## 4.2. Discusión

### Estadístico para probar la hipótesis

#### Contrastación de hipótesis N°01

El juego de roles influye de manera positiva en el desarrollo del liderazgo en la dimensión expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°192 de la ciudad de Puno – 2018



Fuente: Elaboración propia

Como se puede apreciar en el gráfico de tendencia, la influencia es positiva, directa. Contrastando la prueba de hipótesis la correlación es **0.34 (34%)** lo que determina que el grado de significancia es moderada. En consecuencia, la influencia es directa, positiva y moderadamente significativa, en la medida que el taller desarrollado tuvo efecto concreto para la mejora continua en cuanto a la expresión oral, dado que, los niños hablan, conversan, discuten, dialogan, se expresan corporalmente. Se acepta la hipótesis.

**Discusión de resultados**

Arias & Sosa, (2016) sostienen que “la aplicación del juego de roles ha permitido fortalecer el nivel de influencia en la dimensión de “expresión oral”, ya que en un inicio el 74% de niños se encontraban con deficiencias. Al haber aplicado el juego de roles se llegó a resultados altos ya que un 48 % de niños y niñas lograron apoyarse en gestos y movimientos al decir algo, haciendo uso de la palabra como medio para manifestar una emoción, de tal manera los niños se expresaban con claridad y sin temor sus verdaderos gustos y preferencias, en tal sentido concluimos que el juego de roles influye positivamente de la dimensión de expresión oral del liderazgo”. A comparación con nuestros resultados, difiere en nivel de significancia, dado que nuestro resultado es positivo y moderadamente significativo.

**Contrastación de hipótesis N° 02**

**El juego de roles influye de manera positiva en el desarrollo del liderazgo de dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°192 de la ciudad de Puno – 2018**

GRÁFICO DE TENDENCIA	PRUEBA DE HIPÓTESIS									
	<pre>. corr Pretext_dimpers Posttest_dimp01 (obs=22)</pre> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Pretext~s</th> <th>Poste~01</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pretext_di~s</td> <td>1.0000</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Posttest_d~01</td> <td>0.4663</td> <td>1.0000</td> </tr> </tbody> </table>		Pretext~s	Poste~01	Pretext_di~s	1.0000		Posttest_d~01	0.4663	1.0000
	Pretext~s	Poste~01								
Pretext_di~s	1.0000									
Posttest_d~01	0.4663	1.0000								

Fuente: Elaboración propia

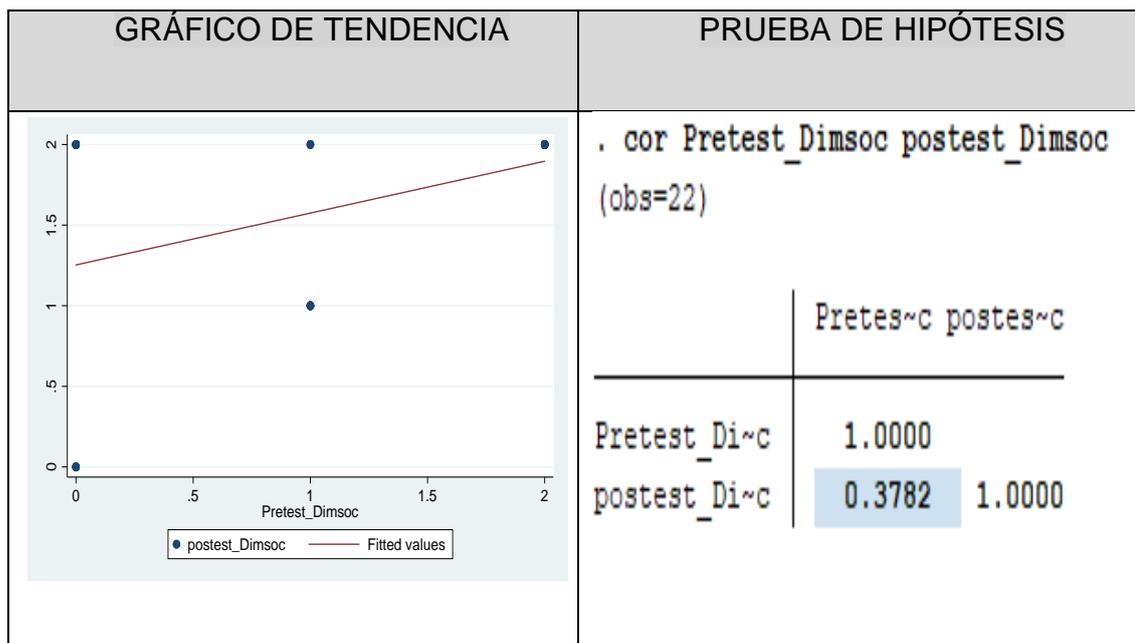
Como se puede apreciar en el gráfico de tendencia, la influencia es positiva, directa. Contrastando la prueba de hipótesis la correlación es **0.466 (50%)** lo que determina que el grado de significancia es moderada. En consecuencia, la influencia es directa, positiva y moderadamente significativa, en la medida que el taller desarrollado de juego de roles tuvo efecto concreto para la mejora continua en cuanto fortalecieron sus capacidades de desenvolverse de manera cada vez más autónoma en distintos contextos y situaciones. Se acepta la hipótesis.

### **Discusión de resultados**

Arias & Sosa (2016) sostienen que “los resultados obtenidos en la dimensión personal, la aplicación del juego de roles ha permitido desarrollar el nivel de influencia en el desarrollo de liderazgo ya que en un inicio se obtuvo el 61% de los niños se encontraban con faltas. Al haber aplicado los juegos de roles se llegó a resultados altos, un 52 % de niños y niñas lograron, sentirse seguro de sí mismo, por lo cual los niños actuaban y tomaban decisiones propias en situaciones cotidianas”. A comparación de nuestros resultados coincidimos plenamente, dado que, es la dimensión de mayor significancia. Consideramos que los juegos de roles, fortalecen la seguridad, confianza en uno mismo en toda actividad de interacción.

### **Contrastación de hipótesis N° 03**

El juego de roles influye de manera positiva en el desarrollo del liderazgo en la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°192 de la ciudad de Puno – 2018



Fuente: Elaboración propia

Como se puede apreciar en el gráfico de tendencia, la influencia es positiva, directa. Contrastando la prueba de hipótesis la correlación es **0.378 (38%)** lo que determina que el grado de significancia es moderada. En consecuencia, la influencia es directa, positiva y moderadamente significativa, en la medida que el taller de juego de roles desarrollado tuvo efecto concreto para la mejora continua en cuanto a la desenvolverse socialmente, desarrolla los conceptos de solidaridad, respeto, cooperación y compromiso social, indispensables para trabajar en equipo. Se acepta la hipótesis.

### Discusión de resultado

Para Arias & Sosa (2016) “la aplicación del juego de roles han permitido desarrollar el nivel de influencia en la dimensión en social ya que los datos estadísticos muestran que un 64% de los niños se encuentran en la escala de inicio. Luego de haber aplicado los juegos de roles se llegó a la escala de logro previsto en un 43 %, esto se debió a que los niños lograron demostrar empatía, responsabilidad y emociones en las actividades que realiza, también ayudando

a sus compañeros en diferentes situaciones. De tal manera concluimos que el juego de roles influye positivamente de la dimensión social del liderazgo”. En esta dimensión nuestros resultados son moderadamente significativa. También hay una coincidencia, pero las cifras nuestras son menores, al margen de ubicarnos en el mismo parámetro.

## CONCLUSIONES

**Primera:** De acuerdo a los resultados recogidos de la investigación del juego de roles para el desarrollo del liderazgo en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192, debido a que en la prueba de entrada el 36% de niños y niñas se encontraba en la escala de INICIO y el 39% se encuentra en la escala de proceso; mientras que en la prueba de salida después de haber desarrollado los talleres de juego de roles en la dimensión oral, social, personal; por ello se ubican predominantemente en la escala LOGRO PREVISTO 57%. Este resultado conduce que el juego de roles influye de manera moderadamente positivo en el desarrollo del liderazgo.

**Segunda:** El Taller de juegos de roles influye moderadamente en el desarrollo del liderazgo en la dimensión expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno, dado que el grado de correlación en promedio es superior a 0.34, lo que nos da a entender que los talleres han contribuido a que los niños logren expresar mensajes orales de manera adecuada en diversas situaciones comunicativas presentadas y con distintos interlocutores. El grado de influencia de los talleres es de moderada significancia.

**Tercera:** El Taller de juegos de roles influye moderadamente en el desarrollo del liderazgo en la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno, dado que el grado de correlación en promedio es superior a 0.47, lo que nos da a entender que los talleres han fortalecido a que los niños sean capaces de

desenvolverse de manera cada vez más autónoma en distintos contextos y situaciones de manera que puedan tomar decisiones consientes y, desenvolverse éticamente en cualquier contexto, relacionarse empáticamente y asertivamente con los demás.

**Cuarta:** El Taller de juegos de roles influye moderadamente en el desarrollo del liderazgo en la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno, dado que el grado de correlación en promedio es 0.37 lo que nos da a entender que los talleres han contribuido a que los niños fortalezcan su desarrollo como un ser individual y social a través de la interacción permanente.

## RECOMENDACIONES

- Primera:** Se sugiere a las instituciones educativas implementar el taller de juego de roles, de esta manera desarrollar el liderazgo desde la primera infancia esa manera los niños y niñas serán personas maduras capaces de enfrentar diferentes objetivos que se planteen.
- Segunda:** Se sugiere aplicar el juego de roles como talleres para desarrollar la expresión oral, ya que favorece su desenvolvimiento ayuda a expresar sus necesidades con palabras de uso frecuente.
- Tercera:** Del mismo modo se sugiere ejecutar talleres de juego de roles para desarrollar la personalidad. Ya que a esta edad desarrollan la autonomía y reconoce sus intereses y preferencias, toma iniciativa propia, decisiones que enmarcaran su personalidad para desarrollar el liderazgo desde la primera infancia. .
- Cuarta:** Se sugiere a las futuras profesoras de educación inicial, tomar en cuenta los resultados de esta investigación para desarrollar el aspecto social de los niños y niñas, ya que en la primera infancia se desarrolla las habilidades sociales como la relación con su entorno, compañeros realizando actividades cotidianas y colectivas. Siendo aspecto fundamental para el liderazgo.

**REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA**

- Adonis & Antúnez . (2009). *Liderazgo de la educadora de párvulos, como factor preponderante, en la implementación de la reforma en educación parvularia.*» Universidad de Chile.
- Anderson, J. (2017). *La Importancia del juego en el desarrollo de la primera infancia.* Universia.
- Arias & Sosa. (2017). *El juego de roles en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N° 255 urbanización Chanu Chanu de la ciudad de Puno - 2016.* UNAP, Puno.
- Bernal C. A. (2010). *Metodología de la investigación científica.* 3a. Colombia: Pearson, 2010.
- Botero, J. (2011). *Propuesta de un juego de rol para evaluar la competencia del liderazgo basado en el método de desarrollo de habilidades.* Colombia.
- Butron, Y. G. (2015). *El estilo del liderazgo que caracteriza a las autoridades, docentes y administrativos en la IEI privada el buen pastor y el IEI pública 192.*» univercidad nacional del altiplano. ( tesis de pregrado). Puno,.
- Calizaya, O. (2014). *Liderazgo de los estudiantes de la IES manuel z camacho plateria.*» univercidad nacional del altiplano. ( tesis de pregrado). Puno.
- Cumpa, C. (2015). *El liderazgo directivo y su influencia en el clima institucional de la IES del instituto nacional agropecuario Quillabamba.*» univercidad nacional de puno. ( tesis pregrado). Puno.
- Duran & Castañeda. (2014). *Relación entre liderazgo transformacional y transaccional con la conducta de compartir conocimiento en dos empresas de servicios.* Acta Colombiana de Psicología, 135-147.
- Hernández, F. & Baptista. (2014). *Metodología de la Investigación.* 6a. México: mcgraw-hill / interamericana editores, S.A.
- Leyva A. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil.* Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.
- Mamani, V. & Rossy, S. (2016). *Talleres de liderasgo en el desarrollo del autoestima de los niños y niñas de 5 años de la IEI 288.* Univercidad Nacional del Altiplano. ( tesis de pregrado). Puno.
- Marco Curricular Nacional. (2017). *Programa curricular de educación inicial.* Lima: Ministerio de Educación MINEDU.
- Pariente, J. (2010). *Algunas reflexiones en torno al concepto de liderazgo. Procesos de cambio y desarrollo organizacional,* 117-145.

- Pedraja, R. & Otros. (2009). *Estilos de liderazgo y resultados del sistema de medición de la calidad de la educación*. un estudio empírico en los colegios básicos de la ciudad de Arica: Chile. *Ingeniare*. 21-26.
- Pedraza, R. (2013). *El juego cooperativo como estrategia para mejorar las relaciones interpersonales y disminuir la agresividad en niños de segundo de preescolar*. Universidad Pedagógica Nacional , México.
- Ugalde, M. (2011). *El juego como estrategia para la socialización de los niños de preescolar*. Universidad Pedagógica Nacional, Mexico.
- Vargas, P. y Kleiver, R. (2014). *Liderazgo de los directores en las instituciones educativas primarias de la ciudad de Puno*. univercidad nacional del altiplano. ( *tesis de pregrado*). Puno.

# ANEXOS

## EVIDENCIAS DE LOS TALLERES

## EVIDENCIA N 01



Aquí se realiza el taller de blanca nieves y los 7 enanitos, como se puede apreciar en la imagen los 7 enanitos cuidan el cuerpo de blanca nieves que fue envenenada por una bruja y ahí está esperando el primer beso de amor del príncipe.

## EVIDENCIA N 02



Se realiza el taller de “cinicienta” donde se puede observar que la cinicienta trabaja y mientras que la madrastra y las hermanas no hacen nada.

**EVIDENCIA N 03**

En este taller “la ratita presumida” se puede observar a todos los personajes de dicho juego de roles del cuenta dramatizado antes mencionado.

**EVIDENCIA N 04**

En este taller de nombre “la granja de don pedrito”, vemos a los niños con mascara de animales de granja listos para realizar un juego de roles de dicha dramatización.

## EVIDENCIA N 05



Aquí observamos el taller de “hoy soy reportero”, donde apreciamos a dos niños asumiendo el rol de dos periodistas de noticiero local.

## EVIDENCIA N 06



“La mariposa caprichosa”, aquí vemos en plena dramatización como las mariposas caprichosas van rebototeando un árbol.

## EVIDENCIA N 07



“Jugando a ser gigantes”, los niños y niñas cumplen el rol de ser líderes en su grupo y como se ve están organizados para realizar un gigante con apoyo de cada integrante del grupo.

## EVIDENCIA N 08



Podemos observar el taller de “la bodega de doña pepa”, se cumple el rol de vendedores y clientes de esta bodega.

**EVIDENCIA N 09**

En la fotografía se observa el taller de “hoy soy chef” donde los niños y niñas cumplen el rol de chef, mozos y comensales.

**Enlace para visualizar los talleres y videos**

( CTRL + CLICK)

**TALLERES**

<https://drive.google.com/open?id=1uXt8pOMPHv3GvUABJI1qFM5zb-jrtmMc>

**VIDEOS**

<https://drive.google.com/open?id=1fJ0SOE3YVM8fmriJ9P2WjDPWRXwvNGJe>

<https://drive.google.com/open?id=1HaUgNI2BvoOSNIwCRWGTApBdgWyHbl6x>

<https://drive.google.com/open?id=1hLQXJj5UveNvwsD1c4WFckGlr00hW9j7>

FICHA DE OBSERVACIÓN PRUEBA DE ENTRADA (PRE- TEST)

DATOS GENERALES:  
IEI. N° 192

	DIMENSIÓN	EXPRESIÓN ORAL				PERSONAL			SOCIAL				
	DESEMPEÑOS	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y dan cuenta sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar o local.	Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de personas y personajes hechos o situaciones de la vida cotidiana.	Recupera información explícita (IE, familia, comunidad) y son expresados con apoyo de gestos, expresiones corporales y tono de voz de interlocutor.	Reconoce sus intereses, preferencias, características y cualidades las diferencias de los otros a través de palabra y acciones.	Toma la iniciativa, para realizar acciones de cuidado personal de manera autónoma y da razón de las decisiones que toma.	Reconoce las emociones de los demás y muestra simpatía, desacuerdo o preocupación.	Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.	Se relaciona con adultos de su entorno juega con otros niños se integra en actividades grupales de aula.	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por compartir sus costumbres.	Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula IE.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basados en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo en grupo.
APELLIDOS Y NOMBRES													
01													
02													
03													
04													
05													
22													

LEYENDA:  
A= LOGRO PREVISTO  
B= EN PROCESO  
C= EN INICIO

FICHA DE OBSERVACIÓN PRUEBA DE SALIDA (POST- TEST)

DATOS GENERALES:  
IEI. N° 192

	DIMENSIÓN	EXPRESIÓN ORAL				PERSONAL			SOCIAL				
	DESEMPEÑOS	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y dan cuenta sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar o local.	Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.	Comenta sobre lo que le gusta y disgusta de personas y personajes hechos o situaciones de la vida cotidiana.	Recupera información explícita (IE, familia, comunidad) y son expresados con apoyo de gestos, expresiones corporales y tono de voz de interlocutor.	Reconoce sus intereses, preferencias, características y cualidades las diferencias de los otros a través de palabra y acciones.	Toma la iniciativa, para realizar acciones de cuidado personal de manera autónoma y da razón de las decisiones que toma.	Reconoce las emociones de los demás y muestra simpatía, desacuerdo o preocupación.	Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.	Se relaciona con adultos de su entorno juega con otros niños se integra en actividades grupales de aula.	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por compartir sus costumbres.	Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula IE.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basados en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo en grupo.
APELLIDOS Y NOMBRES													
01													
02													
03													
04													
05													
22													

**LEYENDA:**  
A= LOGRO PREVISTO  
B= EN PROCESO  
C= EN INICIO

El juego de roles en el desarrollo de liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno - 2018				
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	HIPÓTESIS	VARIABLE	INDICADORES	OBJETIVOS
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p>¿Cuál es la influencia del juego de roles en el desarrollo de liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno en el periodo 2018?</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <p>¿El taller de juego de roles influye de manera positiva en el desarrollo del liderazgo en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°192 de la ciudad de Puno – 2018?</p>	<p>juego de roles</p> <p>desarrollo de liderazgo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reglas y normas</li> <li>- Responsabilidades en la ejecución del juego</li> <li>- liderazgo en la dimensión de expresión oral</li> <li>- liderazgo en la dimensión personal</li> <li>- liderazgo en la dimensión social</li> </ul>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno – 2018.</p>
<p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b></p> <p>¿Cuál es la influencia del juego de roles en el desarrollo de liderazgo en la</p>	<p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS</b></p> <p>El juego de roles influye en el desarrollo del liderazgo en la dimensión de expresión oral en</p>	<p>juego de roles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- seguimiento de indicaciones.</li> <li>- cumplimiento de reglas.</li> </ul>	<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>Determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión expresión oral en los niños y</p>

<p>dimensión de expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno?</p>	<p>los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.</p>	<p>liderazgo en la dimensión de expresión oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- apoyar con gestos y movimientos.</li> <li>- formular preguntas.</li> <li>- expresar sus ideas.</li> </ul>	<p>niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.</p>
<p>¿Cuál es la influencia del juego de roles en el desarrollo de liderazgo en la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno?</p>	<p>El juego de roles influye en el desarrollo del liderazgo en la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.</p>	<p>juego de roles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- participación e iniciativa</li> <li>- cumplimiento de roles</li> <li>- actitud de líder.</li> </ul>	<p>Determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión personal en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.</p>
<p>¿Cuál es la influencia del juego de roles en el desarrollo de liderazgo en la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno?</p>	<p>El juego de roles influye en el desarrollo del liderazgo en la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.</p>	<p>juego de roles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dar y seguir las instrucciones.</li> <li>- cumplimiento de roles indicados.</li> <li>- actitud de líder social.</li> </ul>	<p>Determinar la influencia del juego de roles en el desarrollo del liderazgo en la dimensión social en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 192 de la ciudad de Puno.</p>
<p>liderazgo en la dimensión social</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- compartir emociones y sentimientos.</li> <li>- Demostrar empatía y responsabilidad.</li> <li>- Ayudar en distintas situaciones.</li> </ul>	<p>liderazgo en la dimensión social</p>		

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 01

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: ASUMIMOS EL ROL DE LA RATITA PRESUMIDA</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes y logrando expresar sus necesidades a través de experiencias.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo sus emociones, intereses.

APRENDIZAJES ESPERADOS			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
COMUNICACION	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Interactúa estratégicamente con diversos interlocutores.	Expresa sus necesidades, emociones, interés y dan cuenta sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar o local.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<b>ASUMIMOS EL ROL DE LA RATITA PRESUMIDA.</b>	<b>INICIO</b> Los niños y niñas se pondrán en asamblea. Seguidamente se mostrara una máscara de una rata y se le pedirá a una niña que la luzca. En seguida realizamos las siguientes preguntas: ¿Por qué creen que traje esta mascara?, ¿Qué trabajaremos hoy?, ¿qué dramatizaremos?	hoja voz imágenes audio trajes casa escoba moneda	10 min
	Una vez recogido sus saberes previos presentaremos el cuento de la “ratita presumida.”		25 min
	<b>DESARROLLO</b> Los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un juego dramático sobre la RATITA PRESUMIDA, tendrán que cumplir roles de cada personaje que contenga dicho cuento (perro, gato, ratón, gallo, etc.) No sin antes preguntarles: ¿Cómo se llama la ratita? ¿Que encontró? ¿Qué hacia la ratita por las noches? ¿Cuál es el animal que se le acerco primero? ¿Qué les dijo los animales que le acercaron? ¿Con quién se quedó al final?		10min
<b>CIERRE</b> Una vez culminada con la dramatización reflexionan como lo hicieron cada grupo. - ¿Que hicimos hoy? - ¿Cómo te sentiste? - ¿Cómo lo realizamos? - ¿les gusto lo que hicimos?	Cartel de evaluación		

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 02

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: ASUMIMOS EL ROL DE BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

**Propósito del taller:** que los niños y niñas realicen juegos grupales representados personajes y realizando movimientos corporales en diversos volúmenes de vos.

**Situación desafiante:** que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.

**Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje**

Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo el uso de palabras a través de movimientos corporales.

## APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
COMUNICACION	Lee diversos tipos de texto escrito en su lengua materna.	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Utiliza palabras de uso frecuente estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<b>ASUMIMOS EL ROL DE BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS</b>	<p><b>INICIO</b></p> <p>Los niños y niñas se pondrán en asamblea, en una media luna y seguidamente se hará un recuerdo del trabajo de la anterior clase.</p> <p>En seguida se les preguntara: ¿Qué creen que haremos hoy?, ¿será algo parecido a la anterior clase?, ¿les gustaría hacer algo parecido?, etc.</p> <p>Diciendo esto se les presentara un cuento “blanca nieves y los 7 enanitos” en completo orden y en silencio observaran el video muy atentamente.</p>	Hojas Imágenes	10 min
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Una vez acabado el cuento los niños resolverán algunas preguntas: ¿Cómo era blanca nieves? ¿Quién le invito y que a blanca nieves? ¿Qué le ocurrió después de comerse la manzana? ¿Quién le perdonó la vida?, una vez haber disolvió las dudas los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un juego dramático de dicho cuento; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles.</p>	Disfraces Voz humana	25 min
	<p><b>CIERRE</b></p> <p>Una vez culminada con la dramatización se les pregunta una serie de preguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿qué grupo lo hizo mejor?</li> <li>- Cada niño da su opinión y verbalizan.</li> </ul>		10min

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 03

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: LA MARIPOSA CAPRICIOSA</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

**Propósito del taller:** que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes hechos o situaciones de la vida cotidiana transmitiendo sus características y cualidades.

**Situación desafiante:** que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.

<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo situaciones de la vida cotidiana.
---	---

## APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
COMUNICACION	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Interactúa estratégicamente con diversos interlocutores.	Comenta sobre lo que le disgusta o gusta de persona y personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<b>LA MARIPOSA CAPRICHOSA</b>	<p><b>INICIO</b></p> <p>Se narrara el cuento de la mariposa caprichosa Luego se realizara preguntas</p> <p>¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Qué paso con la mariposa? ¿Ustedes hubieran actuado como la mariposa?</p> <p>¿Por qué se comportaba así la mariposa? ¿Qué paso finalmente con la mariposa?</p>	<p>Siluetas</p> <p>Fondo</p>	10 min
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un el juego dramático de la mariposa caprichosa; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles.</p>	Disfraces	25 min
	<p><b>CIERRE</b></p> <p>¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo conformaban? ¿Qué actividades realiza la mariposa?</p> <p>¿Qué hacia la mama de la mariposa?</p> <p>¿Por qué era así la mariposa?</p> <p>¿Quiénes más la conforman la familia de la mariposa? ¿Les gusto interpretar los roles del cuento de la mariposa caprichosa.</p> <p>Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y dibujaran los personajes que represento durante la dramatización.</p>	<p>Cartel de evaluación</p>	10min

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 04

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: HOY ASUMIMOS EL ROL DE LOS 3 CHANCHITOS</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCION EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes transmitiendo la expresión con ayuda de gestos y tono de vos.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo sus gestos y expresiones corporales.

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO</b>
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Recupera información explícita "IEI, familia, comunidad" y son expresados con ayuda de gestos y expresiones corporales.

**DESARROLLO DEL TALLER**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<p><b>HOY ASUMIMOS EL ROL DE LOS 3 CHANCHITOS</b></p>	<p><b>INICIO</b> Los niños y niñas se ponen en media luna para hacer los acuerdos para trabajar la actividad, en seguida se hará un recuerdo de las actividades trabajadas y se les preguntara: ¿Uds. creen que hoy haremos lo mismo de la actividad anterior?, ¿a qué animal se les considera cochino?, ¿de qué creen q tratara la actividad entonces?, ¿les gustaría saber cuál es?, etc.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Se les colocara el audio del cuento de los tres chanchitos y escucharan muy atentamente, una vez terminado el cuento se les hará una preguntas: ¿Cómo eran los hermanos? ¿Quién hizo algo útil para vivir? ¿Quién se los quería comer? ¿Al final aprendieron la lección? Una vez reflexionado el cuento los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un juego dramático sobre el cuento; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles.</p> <p><b>CIERRE</b> ¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo Conformaban? Una vez culminada con la dramatización se les pregunta una Serie de preguntas, ¿qué grupo lo hiso mejor. Cada niño da su opinión y verbalizan</p>	<p>Imágenes</p> <p>Disfraces</p> <p>Voz humana</p>	<p>10 min</p> <p>25 min</p> <p>10min</p>

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 05

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: HOY ASUMIMOS EL ROL DE LA CENICIENTA</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes y realicen movimientos corporales modulando la voz.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo sus señas y gestos.

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO</b>
COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente como sonrisas, miradas, señas, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<b>HOY ASUMIMOS EL ROL DE LA CENICIENTA</b>	<p><b>INICIO</b></p> <p>Se narrara el cuento de la cenicienta. Luego se realizara preguntas</p> <p>¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Quién era cenicienta? ¿Ustedes como hubieran actuado si recibieran el trato que recibía cenicienta?</p> <p>¿Quiénes conformaban la familia de cenicienta? ¿ en dónde perdió cenicienta su zapato?</p>	Siluetas Fondo	10 min
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un juego dramático sobre cenicienta; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles.</p>		25 min
	<p><b>CIERRE</b></p> <p>¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo conformaban? ¿Qué actividades realiza la cenicienta?</p> <p>¿Qué hace la madrastra con cenicienta? ¿Por qué maltrataba a cenicienta su madrastra? ¿Es correcto maltratar así a una persona? ¿Les gusto interpretar los roles del cuento de la cenicienta.</p> <p>Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y dibujaran a los personajes interpretados del cuento de la cenicienta.</p>	Disfraces  Cartel de evaluación	10min

**TALLER DE APRENDIZAJE N° 06**

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: REPRESENTANDO A MI LINDA FAMILIA</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales transmitiendo sus características y cualidades.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo sus características y cualidades.

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO</b>
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	Autorregula sus emociones.	Reconoce sus intereses como preferencias, características y cualidades, las diferencias de los otros a través de la palabra y acciones.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<b>REPRESENTANDO A MI LINDA FAMILIA</b>	<p><b>INICIO</b></p> <p>Se narrara el cuento de la familia del oso dormilón. Luego se realizara preguntas</p> <p>¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Qué paso con el oso pequeño? ¿Qué harían si ustedes estuvieran en el lugar del oso pequeño?</p> <p>¿Quiénes conformaban la familia del oso? ¿Por cuantos y quienes está conformado nuestra familia?</p>	<p>Osos de peluche</p> <p>Cajas de cartón</p> <p>Hojas de colores</p>	10 min
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un juego dramático sobre la familia; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles representando a la familia y su labor en la sociedad.</p>	Disfraces	25 min
	<p><b>CIERRE</b></p> <p>¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo conformaban? ¿Qué actividades realiza la mama?</p> <p>¿Qué hace el papa? ¿Cuál es la labor de los niños? ¿Quiénes más la conforman nuestra familia? ¿Les gusto interpretar los roles de su familia.</p> <p>Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y dibujaran a los miembros que conforma su familia.</p>	Cartel de evaluación	10min

**TALLER DE APRENDIZAJE N° 07**

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: YO QUIERO SER UN GRAN PROFESIONAL</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales tomando una iniciativa de manera autónoma.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales por iniciativa propia para realizar acciones.

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO</b>
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	Se valora así mismo.	Toma iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma y dar razón a las decisiones que toma.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
YO QUIERO SER UN GRAN PROFESIONISTA	<b>INICIO</b> Se presentara una caja de diferentes distintivos de cada profesión los niños y niñas comentan sobre cada uno de los trajes ¿a quién le pertenece este traje? ¿Qué función cumple? ¿Dónde trabaja cada uno de ellos?	Disfraces	10 min
	<b>DESARROLLO</b> Los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un juego dramático sobre las profesiones; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles. Cada grupo elegirá su espacio a representar su centro de trabajo.		25 min
	<b>CIERRE</b> ¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo que trabajaban en el hospital? ¿Qué actividades realiza el policía? ¿Qué hace tu papa? ¿Qué te gustaría ser de grande? ¿Les gusto interpretar los roles de un profesional? Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y dibujaran lo que les gustaría ser en el futuro.	Cartel de evaluación	10min

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 08

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: HOY SOY UN CHEF</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales representados personajes, reconociendo las emociones de los demás.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales dando una muestra de simpatía o desacuerdo.

APRENDIZAJES ESPERADOS			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	Autorregula sus emociones.	Reconoce las emociones de los demás y muestra simpatía, desacuerdo o preocupación.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<p><b>HOY SOY UN CHEF</b></p>	<p><b>INICIO</b>            Los niños y niñas se colocaran en media luna sentados sobre su silla. Luego se establecerá las normas de juego            Iniciamos con observación de un audiovisual hoy aprendemos a preparar unas brochetas de frutas de tal manera que culminamos para preguntar sobre lo observado            ¿Qué preparo el chef?            ¿Qué ingredientes utilizo?            ¿Que hizo primero?            ¿En cuánto tiempo termino?            ¿les gusto la preparación            Para que posteriormente los niños y niñas asuman el rol de chef.</p> <p><b>DESARROLLO</b>            Los niños y niñas se colocan su indumentaria de chef luego inician con la elaboración de la receta posteriormente ponen sobre la mesa los ingredientes y materiales a usar de tal manera inician con la preparación de las brochetas de frutas.            Así de esta manera desarrollaran el juego de roles.</p> <p><b>CIERRE</b>            Se realiza una asamblea acerca de la actividad realizada planteamos interrogantes            ¿Que hicimos hoy?            ¿Cómo lo realizamos?            ¿Les gusto lo que hicimos?            Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase.</p>	<p>Siluetas Fondo</p> <p>Carteles de la preparación e ingredientes.</p> <p>Disfraces</p>	<p>10 min</p> <p>25 min</p> <p>10min</p>

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 09

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: LA GRANJA DE DON PEDRITO</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales representado personajes asumiendo distintos roles.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo distintos roles.

APRENDIZAJES ESPERADOS			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	Se valora así mismo.	Participa en diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles sin hacer distinción de género.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
LA GRANJA DE DON PEDRITO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Se narrara el cuento de la granja de don pedrito Luego se realizara preguntas</p> <p>¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Qué animales tenia don pedrito? ¿Cómo le pedían comida sus animales?</p> <p>¿Qué animales conformaban la granja de don pedrito? ¿Les gustaría ser parte de la granja de don pedrito?</p>	Siluetas Fondo	10 min
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un juego dramático sobre la granja; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles.</p>	Disfraces	25 min
	<p><b>CIERRE</b></p> <p>¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo conformaban? ¿Qué actividades realiza el don pedrito?</p> <p>¿Qué hacen los animales para pedir comida? ¿Cuál el animal que ayuda a don pedrito? ¿Les gusto interpretar los roles de la granja de don pedrito. Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y dibujaran a los animales de don pedrito</p>	Cartel de evaluación	10min

TALLER DE APRENDIZAJE N° 10

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: YO QUIERO SER UN GIGANTE</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes realizando acciones de cuidado personal.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo la autonomía y la toma de decisiones.

APRENDIZAJES ESPERADOS			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad	Se valora así mismo.	Toma iniciativa para realizar acciones de cuidado personal de manera autónoma y dar razón a las decisiones que toma.



## TALLER DE APRENDIZAJE N° 11

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: MI CAMPAÑA ELECTORAL</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

**Propósito del taller:** que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes logrando relacionarse independientemente con los adultos.

**Situación desafiante:** que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.

<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo una relación independiente con su entorno.
---	--

## APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Interactúa con todas las personas.	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños, se integra en actividades grupales de aula.

**DESARROLLO DEL TALLER**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<p><b>MI CAMPAÑA ELECTORAL</b></p>	<p><b>INICIO</b> Se les presentara en láminas las imágenes del presidente de la república, del alcalde de la ciudad de puno, al alcalde de la institución educativa ¿a quienes observamos en las imágenes? ¿Dónde trabajan estos personajes? ¿a qué se dedican estos personajes? ¿a ustedes les gustaría ser como dichos personajes? ¿te gustaría ser autoridad en tu futuro? ¿Qué harías si tu fueras alcalde?</p>	<p>Laminas</p>	<p>10 min</p>
	<p><b>DESARROLLO</b> Los niños y niñas mediante una asamblea se organizan en diferentes grupos por afinidad logrando elegir un líder para cada grupo y así elegirán el rol a representar cada uno de los integrantes de cada grupo. Los niños y niñas organizaran el debate donde darán a conocer sus propuestas según el rol que le corresponde a cada uno de ellos, finalizando con la elección ce una junta directiva del salón y así desarrollaran el juego de roles.</p>	<p>carteles ánfora cedula de votación</p>	<p>25 min</p>
	<p><b>CIERRE</b> ¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo conformaban? ¿Qué actividades realiza los candidatos? ¿Qué hace el alcalde? ¿Cuál es la labor de los regidores? ¿Quiénes más la junta directiva del salón? ¿Les gusto interpretar los roles de los candidatos. Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y dibujaran a los miembros de su campaña electoral</p>	<p>Cartel de evaluación</p>	<p>10min</p>

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 12

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: HOY SOY REPORTERO</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales transmitiendo sus costumbres.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo sus costumbres.

APRENDIZAJES ESPERADOS			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Participa en acciones que promueven el bien común.	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por compartir sus costumbres.

**DESARROLLO DEL TALLER**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<p><b>HOY SOY REPORTERO</b></p>	<p><b>INICIO</b> Los niños y niñas prestaran atención para iniciar con la actividad, para tal razón se observara un noticiero de los programas de televisión y entrevistas; luego se realizara preguntas ¿Quiénes son los personajes? De que trato el noticiero? ¿Qué hicieron? ¿De qué trata la noticia? ¿Les gustaría ser reporteros?, ¿alguna vez vieron uno en persona?, etc.</p> <p><b>DESARROLLO</b> Los niños y niñas se organizaran por grupos y se les designara aleatoriamente cámaras y micros, representando a periodistas, camarógrafos y entrevistados. Los niños empezaran representar a los personajes respectivos, a entrevistar a los demás y narraran una noticia de esa manera realizaran el juego de roles.</p> <p><b>CIERRE</b> ¿Qué realizaron? ¿Quiénes fueron los periodistas? ¿Qué y cuáles fueron las noticias? ¿Les gusto representar un noticiero? Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y realizaran la dramatización similar en casa cada uno de los niños.</p>	<p>televisión micrófonos cámaras</p>	<p>10 min</p> <p>25 min</p> <p>10min</p>

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 13

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: LA FIESTA DE LA NAVIDAD EN MI CASA</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

<b>Propósito del taller:</b> que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes en la colaboración de actividades.	
<b>Situación desafiante:</b> que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.	
<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo propuestas colaborativas.

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
<b>ÁREA</b>	<b>COMPETENCIA</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESEMPEÑO</b>
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Participan en acciones que promueven el bien común.	Propone y colabora en actividades colectivas de nivel de aula de la IE.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<b>LA FIESTA DE LA NAVIDAD EN MI CASA</b>	<b>INICIO</b> Se narrara el cuento la navidad de Toñito. Luego se realizara preguntas ¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Qué paso con Toñito? ¿Ustedes como hubieran actuado para con Toñito en la navidad? ¿Quiénes conformaban la familia de Toñito? ¿Por qué se sentía triste Toñito? ¿ a ustedes les gusta la navidad? ¿Cómo es la navidad en tu casa?	Siluetas Fondo	10 min
	<b>DESARROLLO</b> Los niños y niñas se sentaran en media luna y cada uno comentara como es la navidad en su casa y se organizaran por grupos para realizar un juego dramático sobre la fiesta de navidad en familia; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles. Compartiendo sus costumbres de familia con todo el grupo.	Disfraces  comida música	25 min
	<b>CIERRE</b> ¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo conformaban? ¿Qué actividades realizaron en su fiesta? ¿Qué hacen en su casa? ¿Cuál es la costumbre que no conocían? ¿Quiénes asisten a la fiesta de navidad en tu casa? ¿Les gusto interpretar los roles de su familia. Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y dibujaran a los la fiesta de navidad en su casa.	Cartel de evaluación	10min

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 14

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: HOY ASUMIMOS EL ROL DE LOS EXPOSITORES</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

**Propósito del taller:** que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes respetando acuerdos y normas.

**Situación desafiante:** que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.

<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo el respeto y el bienestar de todos.
---	---

## APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en actividades del bien común.	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basada en el respeto y el bienestar de todos considerando situaciones que afectan e incomodan a toda el grupo.

**DESARROLLO DEL TALLER**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
<p><b>HOY</b> <b>ASUMIMOS EL ROL DE LOS EXPOSITORES</b></p>	<p><b>INICIO</b> Los niños y niñas observaran a la docente con una máscara de pollo y de esta manera ellos podrán responder a las siguientes preguntas: ¿Qué es lo tengo puesto?, ¿mascara de que es?, ¿Qué haremos?, ¿les gustaría saber más acerca de los animales?, ¿saben cómo podríamos aprender más acerca de ellos? Etc.</p> <p><b>DESARROLLO</b> La docente indica que hoy realizar el juego dramático de los expositores y cada será una animal y tendrá que ser un expositor para dar a conocer su animal, los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un breve debate acerca de sus animales y comentar acerca de ellos y conocer más para luego salir al frente para dar a conocer más sobre ellos un juego dramático de manera organizada se realizara y en esta ves todos será expositores. Se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles. De tal manera saldrán uno por uno a disertar sobre le toco y compartir experiencias vividas si tuviera uno en casa.</p> <p><b>CIERRE</b> ¿Qué juego realizaron? ¿Quiénes lo conformaban? ¿Les gusto interpretar los roles de los expositores?, ¿Qué temas les gusto más? Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase.</p>	<p>Siluetas Mascaras de animales Mascaras siluetas Vos hablada</p> <p>Mesa Silla papelote</p>	<p>10 min</p> <p>25 min</p> <p>10min</p>

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 15

<b>1. TÍTULO DEL TALLER: LA BODEGA DE DOÑA PEPA</b>	
<b>2. DATOS INFORMATIVOS:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	N° 192
<b>EDAD Y SECCIÓN</b>	5 AÑOS "C"
<b>DIRECTORA</b>	ELIANA CAHUAYA RUELAS
<b>DOCENTE DE AULA</b>	BERTA CUNO LAVILLA
<b>EJECUTORAS</b>	LILIANA CAMPOS LEYVA YUDITH RUTH HUARANCA MAMANI
<b>DURACIÓN</b>	45 MINUTOS

**Propósito del taller:** que los niños y niñas realicen juegos grupales representando personajes logrando la participación en actividades grupales.

**Situación desafiante:** que los niños y niñas representen personajes y situaciones de su vida cotidiana.

<b>Aprendizajes esperados/ situación de aprendizaje</b>	Que los niños y niñas participen en los juegos grupales transmitiendo la relación con su entorno.
---	---

## APRENDIZAJES ESPERADOS

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en actividades del bien común.	Interactúa con todas las personas.	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños, se integra en actividades grupales de aula.

## DESARROLLO DEL TALLER

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO
LA BODEGA DE DOÑA PEPA	<p><b>INICIO</b></p> <p>Se mostrara imágenes de los comerciales envases de productos, envolturas de productos y se planteara lo que podemos hacer con estos productos ¿podemos armar nuestra tiendita?</p> <p>¿Les gustaría armar una tiendita?</p> <p>Luego se les contara el cuento de la tienda de los duendes luego se socializara el cuento ¿les gusto el cuento? ¿les gustaría ser parte de la tiendita de doña pepa?</p>	<p>Siluetas</p> <p>Fondo</p> <p>Envolturas</p> <p>Botellas de yogurt</p> <p>Disfraces</p> <p>Productos de tiendita en alasitas</p>	10 min
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Los niños y niñas se organizaran por grupos para realizar un juego dramático sobre la familia; de manera organizada los niños y niñas elegirán el rol al que representaran y se hará entrega de los respectivos disfraces para representar a los personajes respectivos y así desarrollaran el juego de roles.</p>		25 min
	<p><b>CIERRE</b></p> <p>¿Qué juego realizaron? ¿Quién vendía en la tienda? ¿Qué actividades realiza doña pepa?</p> <p>¿Qué te gustaría comprar de la tienda de doña pepa? ¿Cómo es el trato de doña pepa para sus clientes? ¿Les gusto interpretar los roles de su familia.</p> <p>Dialogaran con sus padres sobre la actividad realizada en clase y dibujaran a la tienda de doña pepa y el rol, que cada uno represento.</p>	<p>Cartel de evaluación</p>	10min