

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**“LA MOTIVACIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO  
ACADÉMICO EN EL ÁREA DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO  
IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018”**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**AUGUSTO QUISPE LUQUE**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
DOCENCIA EN IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS**

**PROMOCIÓN: 2017 – II**

**PUNO – PERÚ**

**2019**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**“LA MOTIVACIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO  
EN EL ÁREA DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018”**

**TESIS PRESENTADA POR:  
AUGUSTO QUISPE LUQUE**



**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
DOCENCIA EN IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS**

**APROBADO POR EL JURADO REVISOR CONFORMADO POR:**

**PRESIDENTE**

:

  
M.Sc. Luis Guillermo Puño Canqui

**PRIMER MIEMBRO**

:

  
Dra. Karen Zulma Ortega Gallegos

**SEGUNDO MIEMBRO**

:

  
Lic. Sara Farfán Cruz

**DIRECTOR**

:

  
Lic. Valerio Lorenzo Arpasi

**ASESOR**

:

  
M.Sc. Melizza Antonieta Cano Calderón

**Área** : Disciplinas científicas

**Tema** : Procesos cognitivos

**Fecha de sustentación:** 06 /Mayo. /2019

## DEDICATORIA

Con todo cariño y reconocimiento a:

Mis queridos Abuelitos, por haberme dado el cariño y brindada educación, a mi amada esposa quien fue el propulsor y apoyo incondicional para seguir esta segunda especialidad.

A mi Asesora de Tesis Melizza Antonieta Cano Calderón, quien ha proporcionado bastante apoyo incondicional, para la realización de esta investigación

## AGRADECIMIENTOS

Un profundo y sincero agradecimiento:

- A la Segunda Especialización de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno y a sus autoridades que la conducen, por habernos permitido seguir estudios de especialización.
- A los Docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, por sus sabias enseñanzas dentro del campo educativo, en especial a la MSc. Melizza Antonieta Cano Calderón , por su constante asesoramiento en la ejecución de la presente Tesis.
- A los compañeros de la promoción del Programa de Segunda Especialidad en Educación en docencia en idioma extranjero inglés, por compartir valiosas experiencias en nuestra formación.

**ÍNDICE GENERAL**

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS	
RESUMEN .....	9
INTRODUCCIÓN .....	10

**CAPÍTULO I****PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION**

1.1. Descripción del problema .....	12
1.2. Definición del problema .....	13
1.2.1. Problema general .....	14
1.2.2. Problemas específicos .....	14
1.3. limitaciones de la investigación.....	14
1.4. Justificación de la investigación.....	14
1.5. Objetivos de la investigación .....	16
1.5.1 Objetivo general.....	16
1.5.2 Objetivos específicos .....	16

**CAPÍTULO II****MARCO TEORICO**

2.1. Antecedentes de la investigación .....	17
2.2. Sustento teórico.....	18
2.2.1. Identificación de la motivación .....	18
2.2.2. Principios de la motivación.....	19
2.2.3. Caracterización axiológica de la motivación.....	20
2.2.4. Caracterización psicológica de la motivación.....	21
2.2.5. Modelos teóricos de la motivación en el aula.....	22
2.2.5.1. Modelos organicistas .....	22
2.2.5.2. Modelos contextualistas .....	23
2.2.5.3. Modelo socioeconómico (TSH).....	23

2.2.6. El Rendimiento académico.....	26
2.2.7. El pensamiento.....	26
2.2.8. El área de inglés.....	31
2.3. Definición de términos básicos .....	33
2.4. Hipótesis de investigación .....	35
2.3.1. Hipótesis general.....	35
2.3.2. Hipótesis específicas.....	35
2.5. Sistema de variables .....	36

### CAPÍTULO III

#### DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y diseño de investigación.....	37
3.2. Población y muestra de investigación.....	38
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	38
3.4. Plan de análisis e interpretación de datos y diseño estadístico .....	39

### CAPITULO IV

#### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Resultados.....	43
4.2. Hipótesis general .....	48
CONCLUSIONES.....	52
SUGERENCIAS .....	54
BIBLIOGRAFÍA .....	55
ANEXOS .....	56

**ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1	Población de estudio I.E.S. 2 de mayo iberia de madre de dios UGEL Tahuamanu .....	38
Tabla 2	Muestra de estudio I.E.S. 2 de mayo iberia de madre de dios UGEL Tahuamanu alumnos de primer grado .....	38
Tabla 3	Distribución de frecuencias y porcentajes de alumnos según nivel de Motivación (activas o de dramatización) .....	43
Tabla 4	Distribución de frecuencias y porcentajes de alumnos según nivel de Motivación audio – visuales .....	44
Tabla 5	Distribución de frecuencias y porcentajes de alumnos según nivel de Motivación recreativas o de animación. ....	45
Tabla 6	Descripción de los resultados de la variable: Rendimiento Académico. ....	46
Tabla 7	Descripción de los resultados de la relación de las variables: Motivación y Rendimiento Académico.....	47
Tabla 8	Correlaciones de hipótesis general .....	48
Tabla 9	Correlaciones hipótesis especifica 1 .....	49
Tabla 10	Correlaciones hipótesis especifica 2 .....	50
Tabla 11	Correlaciones hipótesis especifica 3 .....	51

**ÍNDICE DE FIGURAS**

Figura 1. Distribución porcentual de alumnos según nivel de Motivación activas o de dramatización .....	43
Figura 2. Distribución porcentual de alumnos según nivel de Motivación Audio-Visuales .....	44
Figura 3. Distribución porcentual de alumnos según nivel de Motivación recreativas o de animación. ....	45
Figura 4. Rendimiento Académico. ....	46
Figura 5. Nivel de rendimiento académico .....	47



## RESUMEN

El trabajo titulado “La motivación y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018”, tiene como objetivo Demostrar la relación de la motivación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios. Este trabajo se justifica porque desde esta perspectiva, una de las razones significativas es la motivación en el aprendizaje escolar, la cual resulta trascendental para los estudiantes. Aclarar dudas, preguntar, dialogar, entender y seguir con atención un tema preciso, son algunos de los rasgos de los estudiantes que muestran interés y motivación hacia el aprendizaje. La hipótesis de investigación fue: La motivación se relaciona con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018. El tipo de investigación No experimental siendo su diseño descriptivo correlacional con una muestra de 54 estudiantes en la que se ha podido arribar a la siguiente conclusión: De los resultados obtenidos se concluye que: El nivel de motivación y el nivel de rendimiento académico de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018”, presenta una tendencia al nivel media y proceso respectivamente por lo tanto existe una relación significativa entre la Motivación y el Rendimiento Académico todo ello lo podemos visualizar en la tabla N° 7.

**Palabras claves:** axiología, inglés, motivación, psicología, rendimiento académico,

## INTRODUCCIÓN

Una de las destrezas comunicativas requeridos en la actualidad es el uso y desarrollo de la expresión oral de los estudiantes en el idioma inglés pues en la mayoría de las instituciones educativas de la región Puno la tarea de aprender este idioma se ha convertido en un hecho fundamental, sin embargo, tedioso y aburrido no podemos dejar de lado el conocimiento del inglés como lengua internacional.

La motivación por su gran importancia en la predisposición de los sujetos de aprendizaje, implica que el docente se actualice en técnicas de motivación, orientado a generar en los alumnos actitudes positivas frente a la asimilación de los contenidos de estudio al interior del aula y fuera de la misma, por lo que es necesario que el estudiante desarrolle su interés por aprender en los distintos escenarios pedagógicos a nivel individual o grupal.

La presente investigación se divide en cuatro capítulos, cuyos contenidos son los siguientes:

En el capítulo 1, se considera el planteamiento del problema de investigación, en donde se realiza la descripción del problema, su enunciado, las limitaciones, la justificación y los objetivos.

En el capítulo 2, se define el marco teórico en función a las variables, que en este caso hace referencia a los antecedentes relacionados con el trabajo de investigación, de igual forma el desarrolló del sustento teórico del aprendizaje cooperativo como estrategia de aprendizaje.

En el capítulo 3, se detalla la metodología de investigación que es de tipo cuasi experimental. La población está conformada por 54 estudiantes, de igual forma se describe la ubicación de la población. Asimismo, se presenta las técnicas e instrumentos de investigación y además se puntualiza el procedimiento, el plan de tratamiento de datos.

En el capítulo 4, se presentan los resultados de la investigación obtenidas por los estudiantes de investigados, respondiendo con esto a los objetivos propuestos.

Finalmente se presenta la bibliografía y los anexos correspondientes

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION

#### 1.1. Descripción del problema

En la observación de la práctica pedagógica se han identificado factores que dificultan el éxito del proceso enseñanza-aprendizaje y que merecen ser investigadas, para evitar el detrimento de la mejora de la calidad educativa, en conformidad con uno de los objetivos estratégicos que contempla el Proyecto Educativo Nacional al 2021, como indica “Estudiantes e instituciones que logran aprendizajes pertinentes”, lo que se traduce en que los docentes deben estar bien preparados para enseñar y los estudiantes tienen derecho de lograr aprendizajes de calidad.

Los profesionales de la educación tienen la idea o la convicción, y no sin razón, que la motivación es un elemento clave para el aprendizaje óptimo de un área curricular. Por eso, hoy se entiende que los factores afectivos, dentro de los cuales se encuentra la motivación, no pueden aparecer desvinculados de los factores cognitivos, que son los que tradicionalmente se han visto privilegiados en las aulas de clase.

A pesar de que la motivación se ve hoy, además, como un factor recíproco donde unos individuos influyen sobre otros y los factores contextuales tienen cada vez un peso mayor, lo más frecuente y fácil, es decir, que si los alumnos están desmotivados y fracasan en su aprendizaje escolar es por culpa de ellos. Hay otros profesores, en cambio, que buscan soluciones a sus dificultades en la ya vasta literatura existente sobre el asunto, intentando informarse para tener una base con la cual enfrentar la enseñanza del inglés en forma pertinente.

En nuestro país, en la mayoría de las instituciones educativas, se suele encontrar a estudiantes desmotivados o con un reducido interés por el aprendizaje y el estudio. Y esta situación se debe a diversos factores internos y externos; es así que durante el desarrollo de la práctica docente en la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018, específicamente en las aulas de primer grado de educación secundaria, se evidenció en los estudiantes una limitada motivación durante las sesiones de aprendizaje del área de Inglés manifestada a través de actitudes como: falta de interés para escribir o pronunciar palabras, incumplimiento constante de las tareas y/o trabajos asignados, interrupciones en clase e incumplimiento de las indicaciones dadas por la docente en el aula. Esta situación viene perjudicando el rendimiento académico en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018.

## **1.2. Definición del problema**

El problema de investigación a tratarse, se define a través de las siguientes interrogantes:

### 1.2.1. Problema general

¿Cómo se relaciona motivación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018?

### 1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo se relaciona la motivación con la comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018?
- ¿Cómo se relaciona la motivación con la comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018?
- ¿Cómo se relaciona la motivación con la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018?

### 1.3. limitaciones de la investigación

- **Esta investigación, se limita a estudiar la motivación de los estudiantes que se consideró en la muestra, así mismo los resultados obtenidos no son generalizables a realidades distintas a los de la muestra de estudio.**
- **Por otro lado, constituye también como limitante la falta de información teórica referente a la motivación en el área de inglés.**

### 1.4. Justificación de la investigación

En el presente trabajo la investigación de las dos variables de estudio: motivación y el rendimiento académico de los alumnos, pretende aunarse al

logro de este objetivo estratégico que contempla el Proyecto Educativo Nacional al 2021 “ Estudiantes e instituciones que logran aprendizajes pertinentes” por ello y para efectos de este estudio, se correlacionarán, de tal manera que se obtenga explicaciones valederas que permitan hacer reflexiones con el propósito de diagnosticar, prevenir y si es necesario reorientar la práctica pedagógica.

Desde esta perspectiva, una de las razones significativas es la motivación en el aprendizaje escolar, la cual resulta trascendental para los estudiantes. Aclarar dudas, preguntar, dialogar, entender y seguir con atención un tema preciso, son algunos de los rasgos de los estudiantes que muestran interés y motivación hacia el aprendizaje. En tanto, quienes se muestran desmotivados deben luchar frecuentemente contra problemas de aburrimiento en la clase y desinterés al estudiar. El resultado es claramente insatisfactorio al momento del desarrollo de las capacidades previstas por el docente.

La motivación escolar para el aprendizaje es un tema que, parezca o no, conlleva muchos factores importantes y resulta significativo cuando se analiza el proceso educativo. Las preguntas que surgen a raíz de esta cuestión giran, fundamentalmente, en torno a qué es lo que condiciona la actitud del alumno para sentirse motivado o no en clase. Esta postura está relacionada con la conducta interna del estudiante y también con su mundo exterior, donde están los profesores, la naturaleza del área a aprender y el contexto escolar en sí.

El presente estudio permitirá determinar la relación entre la motivación de los alumnos con el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de inglés.

Los resultados servirán para entender mejor esta influencia y abordarla desde el Proyecto Curricular de la Institución Educativa.

## **1.5. Objetivos de la investigación**

### **1.5.1 Objetivo general**

Demostrar la relación de la motivación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018

### **1.5.2 Objetivos específicos**

- Demostrar la relación de la motivación activa o de dramatización con la comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018.
- Demostrar la relación de la motivación con medios audio-visuales en la comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018.
- Demostrar la relación de la motivación recreativa con la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018



## CAPÍTULO II

### MARCO TEORICO

#### 2.1. Antecedentes de la investigación

Coronel, E. y Zamudio, A. (2010) en la tesis de Segunda Especialidad Profesional en Lengua Extranjera: inglés titulada: “Los medios visuales y el rendimiento académico en el área de Inglés en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. Instituto Gélicich-EI Tambo; realizada bajo el enfoque de investigación cuantitativa descriptivo - correlacional a los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélicich-EI Tambo. Concluyeron que: Los medios visuales se utilizan para comprender mejor los contenidos textuales y para una mejor comunicación en las clases, y de manera peculiar, en el área de inglés, están relacionadas de manera positiva con el rendimiento académico en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélicich-EI Tambo. Los materiales impresos que contribuyen a enriquecer la experiencia favorecen la comprensión y el análisis del contenido, se relacionan positivamente con el rendimiento académico en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélicich-EI Tambo.

Los materiales gráficos, una variante de los medios visuales, también se relacionan positivamente con el rendimiento académico en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélíchich-El Tambo.

Rojas, S. (2010) en su investigación "Relación de los juegos educativos en el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del 1º año de educación secundaria de la I.E. República de Suecia de Puente Piedra", llegó a las siguientes conclusiones: El uso de los juegos como medio educativo y didáctico, necesario por razones pedagógicas, psicológicas y también metódico- didáctico. La situación del juego proporciona igualmente estimulación, variedad, interés, concentración y motivación.

Hernández, A (2008) en la investigación "Estilos y estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de los alumnos del área de inglés de la licenciatura en lenguas modernas de la Universidad de la Salle, Arequipa" concluye que:

El identificar el Estilo de Aprendizaje de preferencia de los estudiantes facilita el desarrollo de técnicas y estrategias de enseñanza mucho más efectivas, estas favorecen la creación de un clima más acogedor y promueve una participación de los estudiantes más activa.

## **2.2. Sustento teórico**

### **2.2.1. Identificación de la motivación**

Considerando lo expresado por Vigotsky, se evidencia la gran importancia que tiene el tipo de vínculos y aceptación que se dan entre estudiantes y docente, docente y estudiante y estudiante- estudiante, procesos de interrelación que

generan definitivamente un determinado comportamiento del estudiante a nivel intrapsicológico, realidad que no puede ser soslayada por el educador, ya que de ello dependerá que el alumno aprenda de forma significativa o se resigne a la memorización mecánica o simplemente no le preste atención a los contenidos tratados en una determinada asignatura, por importante que aparente ser. Cofer, C. (2003).

La motivación por su gran importancia en la predisposición de los sujetos de aprendizaje, implica que el docente se actualice en técnicas de motivación, orientado a generar en los alumnos actitudes positivas frente a la asimilación de los contenidos de estudio al interior del aula y fuera de la misma, por lo que es necesario que el estudiante desarrolle su interés por aprender en los distintos escenarios pedagógicos a nivel individual o grupal.

### **2.2.2. Principios de la motivación**

Para algunos el aprendizaje no es posible sin motivación, para otros, no es una variable importante dentro del aprendizaje. “Cuando hablamos de aprendizaje significativo, éste puede ocurrir sin motivación, lo cual no implica negar el hecho de que la motivación puede facilitar el aprendizaje siempre y cuando esté presente y sea operante” Suarez, F.(2002).

Podemos distinguir entre una motivación que viene de afuera, del medio exterior al sujeto cognoscente llamada motivación extrínseca y una motivación intrasubjetiva que se conoce como motivación intrínseca. Hoy por hoy la curiosidad, la exploración, la manipulación son muy importantes para este tipo de aprendizaje, al tiempo que tienen su propia recompensa. Siguiendo esta línea de pensamiento, no tiene caso que el profesor posponga ciertos

contenidos a enseñar hasta que surjan las motivaciones adecuadas. No olvidemos que cuando hablamos de aprendizaje significativo, es el alumno el que tiene que articular las nuevas ideas en su propio marco referencial.

La motivación es tanto causa como efecto del aprendizaje. Por tal motivo, el docente no debe necesariamente esperar que la motivación surja antes de iniciar la clase. El secreto radica en fijar metas que sean comprendidas por los alumnos, que sean realistas, susceptibles de ser alcanzadas por ellos por tener un grado de dificultad que se ajusta a su nivel de habilidad.

Pues en definitiva, “el elemento del proceso motivacional que da contenido a la motivación es la meta, la cual puede considerarse como la representación mental del objetivo que el sujeto se propone alcanzar (aprender matemáticas, etc.). Cuando las metas son realistas y comprendidas por quien las persigue, tienen un nivel de dificultad que se ajusta al nivel de habilidad del individuo, son moderadamente novedosas y han sido elegidas por el sujeto, entonces potencian la motivación.” Rodríguez y Huertas (2004).

### **2.2.3. Caracterización axiológica de la motivación**

La axiología una rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores y juicios valorativos, su término fue empleado por primera vez por Paul Laupie en 1902 y posteriormente por Eduard Von Hartman en 1908, esta no solo trata de los valores positivos, sino también de los valores negativos, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio. Díaz y Hernández (2003).

Desde tiempos inmemoriales y antes de que los valores hayan sido objeto de estudio de alguna ciencia como la filosofía o la ética, los hombres han

establecido criterios para calificar los actos humanos de acuerdo con las expresiones y costumbres, que varían de acuerdo al tiempo, el espacio geográfico o las circunstancias en que estos se desarrollen, los valores son fruto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia y surgen con un especial significado, cambiando o desapareciendo en las distintas épocas.

Birch y Veroff (2009)., la familia es un laboratorio en el cual todo lo que se necesita para la vida, se aprende, practica y valida, es el contexto en el que se estructura, de manera permanente, la experiencia de vivir una cierta organización mental que nos capacita para funcionar con efectividad. Cuando hablamos de vivir estamos hablando de los tres procesos por los cuales todos pasamos: nacer, crecer y morir.

Desde esta perspectiva la axiología ligada a la motivación guarda estrecha relación, considerando que los valores por su alto contenido personal, así como la motivación, influyen en cada una de las acciones que realiza la persona, en los distintos campos del saber humano y en la educación por la connotación grupal incide en el proceso de enseñanza aprendizaje a nivel de elevar los niveles de curiosidad e predisposición del alumno por aprender a aprender de forma autónoma y guiada.

#### **2.2.4. Caracterización psicológica de la motivación**

En psicología, “las motivaciones son el conjunto de factores que impulsan el comportamiento de los seres humanos u otros animales hacia la consecución de un objeto. Estrechamente vinculadas a deseos de tipo instintivo o irracional, las motivaciones se ordenan en una jerarquía que va desde las necesidades primarias, como la satisfacción del hambre y la sed, hasta las de carácter

intelectual o estético, pasando por las de propiedad, seguridad, amor, sexo, etc.” Huertas, M. (2006).

Las teorías de la motivación distinguen en ésta los componentes energéticos y los direccionales. La función de los componentes energéticos es la activación de la conducta.

Los componentes direccionales son los que regulan y orientan hacia un fin la actividad de los sujetos. Se han indicado, entre otros, el ego y el superego (Freud), las expectativas (Tolman), la reacción anticipatorio de meta (Hull), etc. Pérez (2000)

La psicología por ser su eje central el ser humano se vincula directamente con la motivación, pero se debe tener presente que la motivación interna tiene mayor incidencia que externa. Por lo tanto, el docente debe establecer procesos diversos que contribuyan a canalizar la energía motivación del estudiante, para que se integre al proceso de enseñanza aprendizaje de forma participativa y entusiasta, que le permita asimilar significativa y comprensivamente los contenidos de estudio a nivel individual y grupal tanto al interior del aula como fuera de la misma. Nuttim, G. (2000).

## **2.2.5. Modelos teóricos de la motivación en el aula**

### **2.2.5.1. Modelos organicistas**

Estos modelos son evolutivos y enfatizan el desarrollo. El bebé empieza manifestando sus necesidades primarias y a medida que progresa, se le van presentando nuevas necesidades de manera que podrá ir avanzando hacia la felicidad y la autorrealización. Para el psicoanálisis, este camino será algo más tortuoso, aunque cargado de deseos. Como fuere, la metáfora esencial de

estos modelos es pues, la vida, el camino del desarrollo, las rutas por las que otros ya pasaron y que debemos atravesar. En la educación, esta metáfora se plasma en su interés por centrarse en las etapas evolutivas del individuo. Y la motivación como intervención ocupa un lugar marginal en tanto que el ser humano tiene, en forma congénita un impulso hacia el cambio y el progreso, el papel de lo educativo es alimentar esta tendencia natural y evitar que se pierda. Alonso Tapia, V. (2007).

#### **2.2.5.2. Modelos contextualistas**

Acepta un fuerte marco genético pero valora la experiencia social del sujeto, combinando así las perspectivas centradas en el aprendizaje con las centradas en el desarrollo. La metáfora esencial de estos modelos es la historia. La educación no avanza si los conocimientos que se presentan a los alumnos están muy alejados de sus habilidades, el clima social del aula comienza a ser relevante, también las funciones y las actividades. La motivación ocupa un papel importante, en tanto es necesaria para conseguir el interés por el aprendizaje. Alonso Tapia, V. (2007).

#### **2.2.5.3. Modelo socioeconómico (TSH)**

Un concepto interesante desde la perspectiva sociohistórica es que si el vehículo de transmisión de las funciones psicológica es social, debemos estudiar el desarrollo del niño como un proceso dinámico en el cual la cultura y el niño interactúan dialécticamente.

Otro aspecto importante es la mediación instrumental y semiótica que es el producto del desarrollo cultural. Vigotsky pensaba que las funciones psíquicas superiores tuvieron su origen en la historia de la cultura. Huertas, (2006).

De acuerdo a Vigotsky, toda motivación específicamente humana, aparece dos veces primero en el plano interpsicológico y luego en el intrapsicológico, lo cual implica que la necesidad de autodeterminación no sería consustancial a nuestra especie.

Si estudiamos el desarrollo de las diferentes estructuras cerebrales implicadas en el proceso motivacional podemos observar morfológicamente que tienen una estructura jerárquica, de tal modo que sobre las estructuras más primitivas (por ejemplo, los centros hipotalámicos de control del placer) se superponen a otros más recientes (corteza límbica o frontal temporal). Ciertas prácticas sociales, por ejemplo, pueden inhibir ciertos impulsos que no es posible satisfacer (como ciertos comportamientos sexuales dentro de la cultura occidental). Otras prácticas, sin embargo, pueden estar encaminadas a lograr nuevas conexiones funcionales (por ejemplo, gente a la que le produce placer el estudio de las matemáticas). Todo el sistema motivacional se ha movido a lo largo del desarrollo filo y sociogenético siguiendo dos vías: por un lado la posibilidad de posponer la satisfacción de la necesidad y por el otro la de controlar el acceso a la fuente de satisfacción de la misma. Todt, B. (2009).

En el proceso de desarrollo, el sistema humano empieza funcionando con patrones muy determinados de regulación hemostática, dependiente del entorno social. Pero luego pasa a utilizar procesos más abiertos, como los incentivos operantes. Por ejemplo, si a un escolar que está empezando a regular la motivación por una tarea (motivación intrínseca) le aplicamos un sistema motivacional más antiguo (recompensa externa), es posible que este último prevalezca. Ante la ausencia de motivación autorregulada, es conveniente trabajar mediante un sistema motivacional anterior, pero una vez



logrado el enganche, es necesario instalar la transición hacia la motivación intrínseca. Desde la perspectiva de la TSH, al igual que ocurre en relación a los procesos cognitivos, la internalización del lenguaje se convertiría también en un vehículo para la transmisión de la motivación humana. Mc Teer, A. (2012)

Finalmente, cabe observar que dado que la escuela es una actividad institucionalizada de claro origen social, existen en ella determinadas maneras de motivar el aprendizaje. Del mismo modo, la teoría curricular incluye la adquisición de habilidades y actitudes, además de conocimientos, en tanto que habría que promover la inclusión de la adquisición de determinados patrones o sistemas motivacionales entre los objetivos del currículum. Se trata de optar por los patrones más adaptativos, esto es, los que promueven sistemas autorregulados con clara orientación hacia el aprendizaje. Es importante, pues, fomentar la consolidación de los sistemas de autorregulación en tanto posee un mayor valor adaptativo. Tanto la motivación por el aprendizaje como la del lucimiento se apoyan en un esquema autorregulado. La diferencia se centra en los elementos que se han internalizado en uno y otro caso. Coll, y Marchesi (2000)

Cierta serie de ideas que operan como medidores de patrones motivacionales son promovidos en la escuela: el tipo de meta que se enfatiza en el aula, el tipo de inteligencia que promueve el docente, la interpretación que se realiza del éxito y del fracaso, el énfasis en el control consciente del proceso de aprendizaje, el tipo de atribuciones que se fomentan, etc. así como también influye el modo en que la actividad misma se organiza dentro del aula. Pérez Sánchez, E. (2000).

### **2.2.6. El Rendimiento académico**

El rendimiento académico es la medida de las capacidades que responden o que son indicativas y se manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación, así mismo, desde la perspectiva del estudiante, se define al rendimiento como la capacidad de respuesta de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos preestablecidos. Arce, R. (2008).

Según, Pérez, C. (2004). “El rendimiento académico es el resultado de las actividades del alumno, como reacción a la estimulación (escuela) o ambiente (hogar, familia, sociedad) que haya recibido de manera amplia”. Es un aspecto en el educando que puede ser medido cualitativa o cuantitativamente, según la situación a investigar. Generalmente los docentes aplican la medición del rendimiento académico en términos cuantitativos registrando evaluaciones en escala vigesimal. Podemos afirmar que el rendimiento académico consiste en la suma de transformaciones que se operan en:

### **2.2.7. El pensamiento**

El lenguaje técnico La manera de obrar

Las bases actitudinales del comportamiento de los alumnos en relación con las situaciones y problemas de la materia que comprenderá.

El curso, el área o asignatura será útil a beneficiario en la medida que el alumno brinde aportes en la sociedad y demuestre capacidad para desenvolverse en ella.

Las transformaciones que constituyen desde el principio los legítimos objetivos apuntados por el profesor, deben brotar al final del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje como adquisiciones definitivas, incorporadas vitalmente por los alumnos a su personalidad. No se trata de cuanta materia hayan memorizado, sino cuanto de ella han incorporado realmente a su conducta, manifestándola en su manera de sentir, de resolver los problemas de su vida y aplicar las cosas aprendidas.

Todos los componentes implicados en la actividad escolar padecen una especie de fijación, por el tema de las notas. Sobre todo por las malas notas, claro. A todos ocupa y preocupa el deseo –muy legítimo, por supuesto– de mejorar los rendimientos del aprendizaje de los alumnos. Así, la familia vive momentos de auténtica angustia cuando las notas de su hijo o hija no son buenas. El profesorado se muestra insatisfecho cuando ve que el progreso de los escolares no es el deseado. Las autoridades académicas, cuando hacen propuestas de modificación de los planes de estudio, esperan obtener mejores rendimientos. La sociedad se muestra crítica sobre el grado de preparación que, para la vida profesional y ciudadanía, llegan a alcanzar los alumnos en los centros escolares. Finalmente, el alumnado que merecería ser el protagonista y principal preocupación de nuestra actividad de educadores, porque ellos son sujetos y no solo destinatarios de la formación que impartimos, no siempre recibe nuestro apoyo, nuestro estímulo y nuestra comprensión en la búsqueda de mejores resultados.

Así, los elementos que coprotagonizan el rendimiento, en opinión de Díaz y Hernández (2003). Son:

- El alumnado y el conocimiento que tiene de su progreso.
- El profesorado y la programación de la actividad escolar.
- Los progenitores y el seguimiento que hace la familia de la marcha escolar de los hijos.
- La administración, al procurar un mejoramiento de la calidad del sistema.
- La sociedad, que valora la eficacia del funcionamiento de los centros escolares.

Por lo que a nosotros respecta, mejorar los rendimientos no solo quiere decir obtener notas más buenas, por parte de los alumnos, sino aumentar, también, el grado de satisfacción psicológica, de bienestar del propio alumnado y del resto de elementos implicados –padres, profesorado, administración. De esta manera, el clima de relaciones y el tono afectivo de la tarea escolar cobrarían dimensiones más humanizadas, esperanzadoras y optimistas, sin olvidar la tecnificación y el rigor. Pero sobre esto volveremos más adelante. Ahora conviene que nos interpelemos sobre qué es lo que condiciona el éxito escolar. Así que, si entre la multiplicidad de variables que intervienen en el proceso enseñanza–aprendizaje somos capaces de detectar algunas fundamentales y vertebrales, analizando su composición y mesurado su influencia y operatividad en relación a los rendimientos –notas y bienestar–, podríamos plantear algunas estrategias para consolidar aquellas variables, mejorar el proceso y obtener, finalmente, rendimientos no sólo mejores, sino más satisfactorios. Coll y Marchesi (2000).

Pero delimitar el concepto y ámbitos de aplicación del rendimiento escolar o académico nunca ha resultado fácil como estamos viendo, a pesar de que esta cuestión constituye uno de los aspectos fundamentales de la investigación

socioeducativa. Sabemos que se trata de un constructo complejo y que viene determinado por un gran número de variables y las correspondientes interacciones de muy diversos referentes: inteligencia, motivación, personalidad, actitudes, contextos, etc. Es, pues, un producto multicondicionado y multidimensional. Por eso no puede atribuirse al centro educativo toda la responsabilidad, sino que han de considerarse, asimismo, los entornos familiar, social, cultural y económico en donde se inserta. Suarez, F. (2002).

El indicador más aparente y recurrente de los rendimientos son las calificaciones, es la referencia de los resultados escolares y como una realidad que se nos impone sobre cualquiera otra, pues las calificaciones constituyen en sí mismas, el criterio social y legal del rendimiento del alumnado. Podríamos añadir que las notas cumplen, además de una finalidad informativa a padres y autoridades académicas, la función de pronóstico puesto que ayudan a saber no solo donde está el alumno en cada momento, sino cuáles son sus posibilidades en el futuro. Al respecto, existe la tendencia de los diferentes autores a tomar las calificaciones escolares del año anterior como indicador fiable del rendimiento del área siguiente, las notas como indicador fundamental del rendimiento académico y tiene en cuenta las calificaciones a lo largo del curso, las calificaciones son el mejor criterio con que se cuenta para definir el rendimiento.

Habrá que enfatizar que, en cualquier caso, que la nota no es siempre indicador fiel de las respuestas –conceptuales, procedimentales o actitudinales– del alumno a las interpelaciones de la materia, del profesor o de la dinámica de la clase. La nota no siempre recoge el grado de participación e

implicación del alumnado, la atención prestada, la predisposición a aprender, el posicionamiento del estudiante frente a la asignatura, el grupo-clase, el colectivo de compañeros, frente al centro y al profesorado, etc. Puede ser que a la hora de poner notas no se consideren suficientemente los procedimientos utilizados, la capacidad para expresarse, para razonar, para aplicar lo aprendido a nuevas situaciones. Así pues, el rendimiento aparece, como hemos visto, como un constructo complejo y viene determinado por un gran número de variables y las correspondientes interacciones de muy diversos referentes: inteligencia, motivación, personalidad, actitudes, contexto, etc. Ventosa, C. (2004).

En cualquier caso habrá, además de la nota, que considerar otros rendimientos: los de carácter psicológico, reactivo, de bienestar, de satisfacción, o de malestar e insatisfacción. La valoración objetiva del rendimiento que, con demasiada frecuencia, se refiere sobre todo al ámbito o dominio cognoscitivo, existe la apreciación que hace el propio sujeto del resultado de su trabajo. Entonces, cuando el alumno utiliza criterios internos de valoración de su rendimiento, aparecen denominaciones como satisfactorio o insatisfactorio. Porque cuando el esfuerzo puesto a contribución es grande, cuando el alumno se ha implicado en el proceso, cuando se han puesto esperanzas y los resultados responden a las expectativas, aparece la satisfacción, el bienestar. En cambio, cuando las expectativas no se ven, finalmente, compensadas, se hace presente la insatisfacción, la frustración.

Y justamente porque un elemento fundamental, en nuestra opinión, de la personalidad del estudiante es la dimensión afectiva, hemos considerado que el bienestar académico no puede dejar de ser valorado como un componente

importante del rendimiento. No solo porque resulta difícil de disociar de las notas, sino porque aquel bienestar (o malestar) puede estar actuando como motivación del aprendizaje y puede ir conformando unas determinadas actitudes (positivas o negativas) hacia la intervención educativa del profesor.

### **2.2.8. El área de inglés**

El inglés es uno de los idiomas más difundidos internacionalmente y, como tal, se convierte en una herramienta útil en la formación integral de los estudiantes, pues les permite el acceso a la información para satisfacer las exigencias académicas actuales, desenvolverse de manera eficiente en diversas situaciones de la vida al entrar en contacto con personas, que hablan inglés, de otros entornos sociales y culturales, así como para transitar laboralmente en diferentes contextos.

En tal sentido, el área de Inglés tiene como finalidad el logro de la competencia comunicativa en una lengua extranjera, la que le permitirá adquirir al estudiante la información de los más recientes y últimos avances científicos y tecnológicos, ya sean digitales o impresos en inglés, así como el acceso a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para ampliar su horizonte cultural. Además, conviene crear las condiciones y oportunidades para el manejo de metodologías innovadoras que fortalezcan la autonomía del estudiante en el aprendizaje de otras lenguas.

Por otro lado el área adopta el enfoque comunicativo que implica aprender el inglés en pleno funcionamiento, en simulaciones de situaciones comunicativas y atendiendo las necesidades e intereses de los estudiantes. Otro aprendizaje

se realiza con textos auténticos y con sentido completo, evitando así la presentación de palabras y frases aisladas que no aportan significado.

A fin de que el área de inglés responde a la demanda nacional e internacional de formar estudiantes ciudadanos del mundo que puedan comunicarse a través de diversos medios, sea vía directa o indirecta, es decir, utilizando las herramientas tecnológicas, vía virtual. Igualmente, permite que los estudiantes tengan acceso a los avances de la ciencia y la tecnología cuyas publicaciones se hacen por lo general en inglés.

A continuación definiremos y describiremos las capacidades del área de inglés con la finalidad de conocer lo que implica el desarrollo de cada una de ellas.

Según Child, H. (2000) una capacidad es una potencialidad genérica de naturaleza cognitiva, que tiene que ver más con el desarrollo de las diferentes potencialidades de la mente que intervienen en el proceso de la cognición. Si el propósito del aprendizaje es, por ejemplo, desarrollar la capacidad de “producir textos escritos” (escribir), esta capacidad se desarrollará simplemente “escribiendo” cualquier tipo de contenido y no un contenido específico. Del mismo modo ocurrirá con la capacidad de “observar”, que se desarrollará “observando” cualquier cosa que capte nuestra atención o nuestro interés, lo cual en términos de aprendizaje es opuesta diametralmente a la acción de desarrollar un “tema” o contenido acerca de la observación.

Las capacidades son potencialidades inherentes a la persona y que ésta puede desarrollar a lo largo de toda su vida, dando lugar a la determinación de los logros educativos. Ellas se cimientan en la interrelación de procesos cognitivos, socio-afectivos y motores.



El Diseño Curricular Nacional (2009) concibe a las capacidades: “Como un conjunto de habilidades mentales y motrices, potencialidades inherentes a la persona que se desarrollan a lo largo de toda la vida, se asocian a procesos socio- afectivos, cognitivos, así como a actitudes y valores y además, garantizan la formación integral de la persona.

### 2.3. Definición de términos básicos

**Motivación.** La palabra motivación deriva del latín *motivus* o *motus*, que significa ‘causa del movimiento’. La motivación puede definirse como «el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo». Otros autores definen la motivación como «la raíz dinámica del comportamiento»; es decir, «los factores o determinantes internos que incitan a una acción».

**Rendimiento académico.** El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

**Motivación activa.** Se trata de comenzar una serie de actividades con el fin de lograr algo que resulta deseable y agradable, teniendo una connotación positiva. Se acompaña de un logro o bienestar al hacer la tarea que refuerza la repetición de dicha tarea.

**Medios audio-visuales.** Los medios audiovisuales son reconocidos como aquellos medios de comunicación social que tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio. Se refieren a medios didácticos que con imágenes y grabaciones sirven para comunicar mensajes específicos.

**Caracterización.** La caracterización de un personaje para ficción puede realizarse mediante su caracterización de aspecto, mediante sus acciones, palabras o pensamientos. Es una decisión del autor que el aspecto físico del personaje permita intuir la personalidad del mismo, facilitando la rápida comprensión del personaje; o que los actos del personaje contradigan las ideas que pueda inducir el aspecto físico, desafiando ideas estereotipadas de la sociedad y manteniendo al lector o espectador más alerta.

**Expresión y comprensión oral.** Implica el desarrollo interactivo de las capacidades de comprensión y producción de textos orales. Este proceso se da en diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos relacionados con la vida cotidiana del entorno familiar y social del estudiante. Involucra el saber escuchar y expresar las propias ideas, emociones y sentimientos en diversos contextos con interlocutores diferentes.

**Comprensión de textos.** La Comprensión de textos implica la reconstrucción del sentido del texto, proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes.

**Producción de textos.** En la Producción de textos se desarrolla el proceso que conlleva la expresión de ideas, emociones y sentimientos en el marco de

una reestructuración de los textos previamente planificados. Esto motiva el espíritu activo y creador, y además, facilita el manejo adecuado de los códigos lingüísticos y no lingüísticos. Los conocimientos planteados sirven de soporte para el desarrollo de la competencia comunicativa. Están organizados en léxico, fonética, recursos no verbales y gramática.

En el léxico se propone las informaciones básicas vinculadas con las situaciones comunicativas planteadas en el grado. Se utilizan tanto en lo oral como en lo escrito. La fonética presenta conocimientos relacionados con la pronunciación y entonación, elementos inherentes a la producción del sonido. La gramática contribuye a una mejor producción de los textos con coherencia y corrección lingüística.

## **2.4. Hipótesis de investigación**

### **2.3.1. Hipótesis general**

La motivación se relaciona con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018.

### **2.3.2. Hipótesis específicas**

- La motivación activa se relaciona con la comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018
- La motivación del uso de medios audio-visuales se relaciona con la comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018

- La motivación recreativa se relaciona con la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018.

**2.5. Sistema de variables**

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala de Valoración
Motivación	Activa o de dramatización( Interés) Audio-visual(Atención) Recreativas o de animación(Voluntad)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase.</li> <li>- Estoy “en las nubes” durante las clases.</li> <li>- Durante las clases, deseo con frecuencia que terminen.</li> <li>- Pongo gran atención a lo que dice el profesor.</li> <li>- Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase.</li> <li>- Me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/aso pasándome notas.</li> <li>- En ocasiones, soy yo el que expongo a mis compañeros/as el trabajo realizado en clase.</li> <li>- En clase, suelo quedarme adormilado.</li> <li>- En mi clase realizo trabajos extra por mi propia iniciativa.</li> <li>- En clase me siento a gusto y bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siempre</li> <li>- Casi siempre</li> <li>- A veces</li> <li>- Pocas veces</li> </ul>
Rendimiento académico en el área de inglés.	Comprensión oral en el área de inglés. Comprensión de textos en el área de inglés. Producción de textos en el área de inglés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Me concentro mucho en lo que tengo que realizar durante la clase del área de inglés.</li> <li>- Creo que destaco más que muchos compañeros (as) en la clase del área de Inglés, A menudo me pongo nervioso cuando tengo que participar durante la clase del área de Inglés Practico una y otra vez para conseguir realizar bien los ejercicios de Inglés</li> <li>- Antes de participar en la clase del área de Inglés estoy intranquilo (a) por el recuerdo de mis fallas en las clases anteriores.</li> <li>- Con frecuencia he recibido felicitaciones de la profesora por destacar más que otros compañeros o compañeras en la clase del área de Inglés</li> <li>- Siempre sigo los consejos de quien me enseña bien.</li> <li>- Puedo llegar a practicar los ejercicios de Inglés muy intensamente si veo que mi rendimiento en clase mejora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Siempre</li> <li>- Casi siempre</li> <li>- A veces</li> <li>- Pocas veces</li> </ul>

## CAPÍTULO III

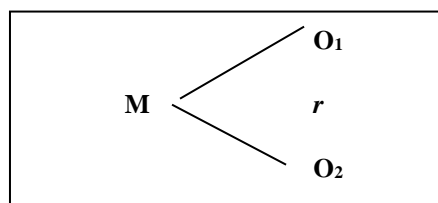
### DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

Tipo No experimental

Diseño Descriptivo correlacional

Dado la funcionalidad según la siguiente fórmula:



Donde:

**M** = Muestra.

**O<sub>1</sub>** = Variable1

**O<sub>2</sub>** = Variable2.

**r**= Relación de las variables de estudio

### 3.2. Población y muestra de investigación

#### Población:

**Tabla 1**

Población de estudio I.E.S. 2 de mayo iberia de madre de dios UGEL Tahuamanu

GRADO	SECCION	VARONES	DAMAS	TOTAL
1°	A	14	16	30
1°	B	08	16	24
2°	A	10	15	25
2°	B	08	12	20
2°	C	08	10	18
3°	A	10	12	22
3°	B	08	08	16
3°	C	06	12	18
4°	A	14	13	27
4°	B	12	12	24
5°	A	12	14	26
5°	B	14	13	27

Fuente: Nomina de matrícula I.E.S. 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios.

#### Muestra.

**Tabla 2**

Muestra de estudio I.E.S. 2 de mayo iberia de madre de dios UGEL Tahuamanu alumnos de primer grado

Nº	GRADO DE ESTUDIOS	ESTUDIANTES
1	PRIMER GRADO "A"	30
2	PRIMER GRADO "B"	24
	TOTAL	54

Fuente: Selección del investigador.

### 3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Para la presente investigación se empleó las siguientes técnicas e instrumentos:

**Técnicas:** Se utilizaron la técnica de observación.

**Instrumento:** Para el presente trabajo de investigación fue pertinente considerar la aplicación de una encuesta y un examen.

## RECOLECCIÓN DATOS.

Para el análisis e interpretación de los datos se siguió los siguientes pasos:

Elaboración de cuadros y gráficos estadísticos, basándose en la encuesta en relación a las variables de estudio.

### 3.4. Plan de análisis e interpretación de datos y diseño estadístico

Para interpretar la diferencia de medias aritméticas de los dos grupos motivo de investigación se empleó lo siguiente:

- Estadística de medidas de tendencia central y de dispersión para analizar la prueba de entrada y salida.
- Prueba de hipótesis de estadística de diferencia de medias y la distribución de Te calculada (Tc), cuya fórmula requiere de los valores estadísticos de tendencia central y de dispersión para establecer la diferencia que el experimento ha producido.
- A través de ella se establece la eficacia de la aplicación de las sesiones de psicomotricidad.

#### A) MEDIA ARITMETICA:

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n}$$

Donde:

$\bar{X}$  = Media Aritmética

$X_i$  = Calificativos Obtenidos

$n$  = Muestra Investigada

**B) VARIANZA:**

$$s^2 = \frac{\sum_{i=1}^n (X_i - \bar{X})^2}{n-1}$$

Donde:

$S^2$  = Varianza

$\bar{X}$  = Media Aritmética.

$X_i$  = Marca de Clase.

$n$  = Número total de Alumnos.

**C) HIPÓTESIS ESTADÍSTICA.**

**Ho:** El promedio de las notas obtenidas por los niños y niñas en la observación de salida es menor o igual a los obtenidos a los obtenidos en la observación de entrada.  $X_s \leq X_e$

**Ha:** El promedio de las notas obtenidas por los niños y niñas en la observación de salida es mayor a los obtenidos a los obtenidos en la observación de entrada.  $X_s > X_e$

**A) DETERMINACION DEL NIVEL DE SIGNIFICANCIA**

Se utilizo  $\alpha = 0,05$ , para comprobar el grado de error de 5%. y el grado de significación es 1,96 es decir 95% sumados es igual a 1

**B) APLICACIÓN DE LA ZETA CALCULADA**

Se aplico para determinar la validez de la hipótesis.

$$T_c = \frac{(\bar{X}_e - \bar{X}_c)}{\sqrt{\frac{S_e^2}{n_e} + \frac{S_c^2}{n_c}}}$$



Donde:

$\bar{X} e$  = Promedio obtenido en la observación de entrada

$\bar{X} s$  = Promedio obtenido en la observación de salida

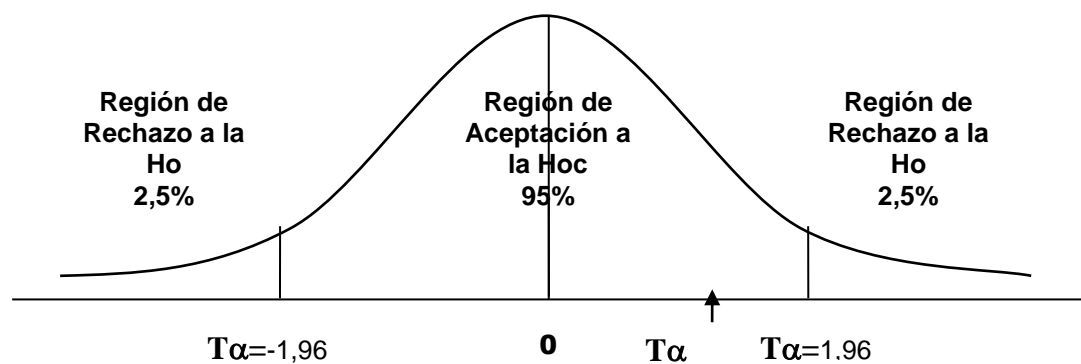
$\int c^2$  = varianza de la prueba de salida.

$\int e^2$  = varianza de la prueba de entrada.

n = Tamaño de muestra

### C) REGLA DE DECISIÓN

Si la T calculada “Tc”, se ubica en la región de aceptación, de la Ho, se acepta la hipótesis nula, en caso contrario se acepta la hipótesis alterna “Ha”.



## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

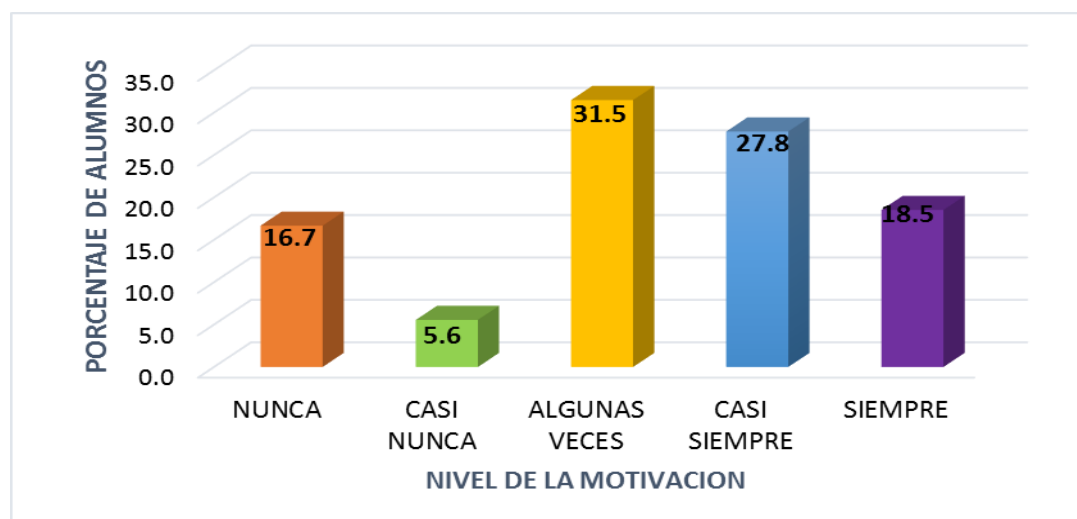
#### 4.1. Resultados

**Tabla 3**

Distribución de frecuencias y porcentajes de alumnos según nivel de Motivación (activas o de dramatización)

NIVEL DE MOTIVACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NUNCA	9	16.7%
CASI NUNCA	3	5.6%
ALGUNAS VECES	17	31.5%
CASI SIEMPRE	10	27.8%
SIEMPRE	14	18.5%
<b>TOTAL</b>	<b>54</b>	<b>100.0%</b>

**Fuente:** Encuesta para identificar la relación entre el uso de motivación y logros de aprendizaje



**Figura 1.** Distribución porcentual de alumnos según nivel de Motivación activas o de dramatización

**Fuente:** tabla 3

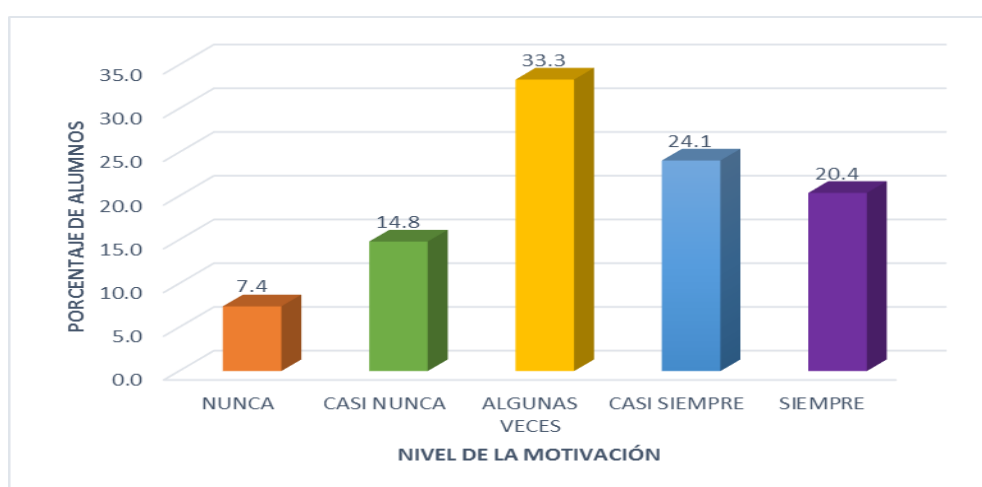
De la tabla 3 y figura 1 mostrada observamos que existe un grupo mayoritario del 31.5% de alumnos de primer grado de secundaria de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018 cuyo nivel de motivación es casi siempre, seguido del 27.8% que presenta un nivel de motivación algunas veces, luego el 18.5% presenta un nivel de motivación "siempre", el 16.7% presenta que nunca tiene motivación, asimismo existe un pequeño grupo del 5.6% que tienen un nivel de motivación casi nunca.

**Tabla 4**

Distribución de frecuencias y porcentajes de alumnos según nivel de Motivación AUDIO – VISUALES

NIVEL DE MOTIVACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NUNCA	4	7.4
CASI NUNCA	8	14.8
ALGUNAS VECES	18	33.3
CASI SIEMPRE	13	24.1
SIEMPRE	11	20.4
<b>TOTAL</b>	<b>54</b>	<b>100.0%</b>

Fuente: Encuesta para identificar la relación entre el uso de motivación y logros de aprendizaje



**Figura 2.** Distribución porcentual de alumnos según nivel de Motivación Audio-Visuales

Fuente: tabla 4

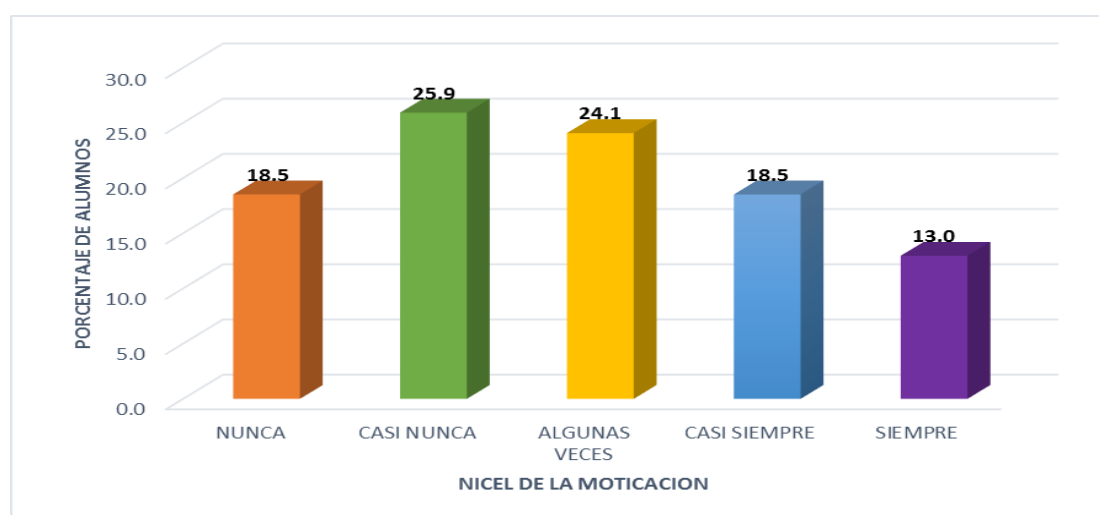
De la tabla 4 y figura 2 mostrada observamos que existe un grupo mayoritario del 33.3% de alumnos de primer grado de secundaria de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018 cuyo nivel de motivación es ALGUNAS VECES, seguido del 24.1% que presenta un nivel de Motivación CASI SIEMPRE, luego el 20.4% presenta un nivel de motivación “siempre”, el 14.8% presenta que CASI NUNCA tiene motivación, asimismo existe un pequeño grupo del 7.4% que tienen un nivel de motivación i nunca.

**Tabla 5**

Distribución de frecuencias y porcentajes de alumnos según nivel de Motivación recreativas o de animación.

NIVEL DE MOTIVACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NUNCA	10	18.5
CASI NUNCA	14	25.9
ALGUNAS VECES	13	14.1
CASI SIEMPRE	10	18.5
SIEMPRE	7	13.0
<b>TOTAL</b>	<b>54</b>	<b>100.0%</b>

**Fuente:** Encuesta para identificar la relación entre el uso de motivación y logros de aprendizaje



**Figura 3.** Distribución porcentual de alumnos según nivel de Motivación recreativas o de animación.

**Fuente:** tabla 5

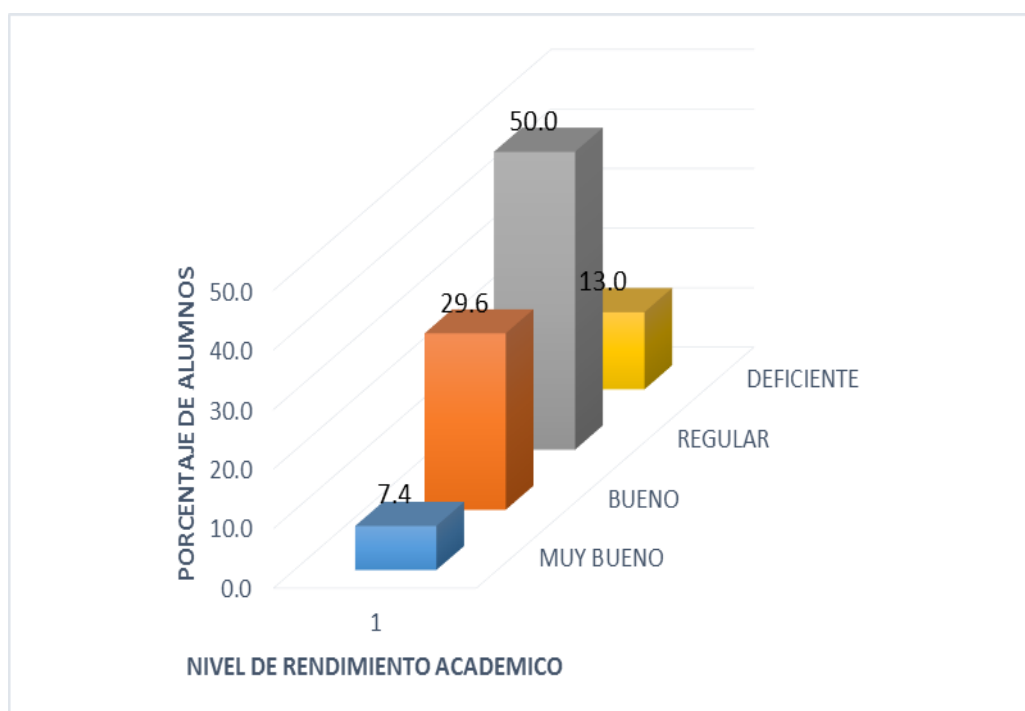
De la tabla 5 y figura 3 mostrada observamos que existe un grupo mayoritario del 25.9% de alumnos de primer grado de secundaria de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018 cuyo nivel de motivación es CASI NUNCA, seguido del 24.1% que presenta un nivel de Motivación ALGUNAS VECES, luego el 18.5% presenta un nivel de motivación "CASI Siempre", el 18.5% presenta que NUNCA tiene motivación, asimismo existe un pequeño grupo del 13.0% que tienen un nivel de motivación SIEMPRE

**Tabla 6**

Descripción de los resultados de la variable: Rendimiento Académico.

NIVEL DE RENDIMIENTO ACADEMICO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY BUENO	4	7.4
BUENO	16	29.6
REGULAR	27	50.0
DEFICIENTE	7	13.0
<b>TOTAL</b>	<b>54</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta para identificar la relación entre el uso de motivación y logros de aprendizaje



**Figura 4.** Rendimiento Académico.

**Fuente:** tabla 6

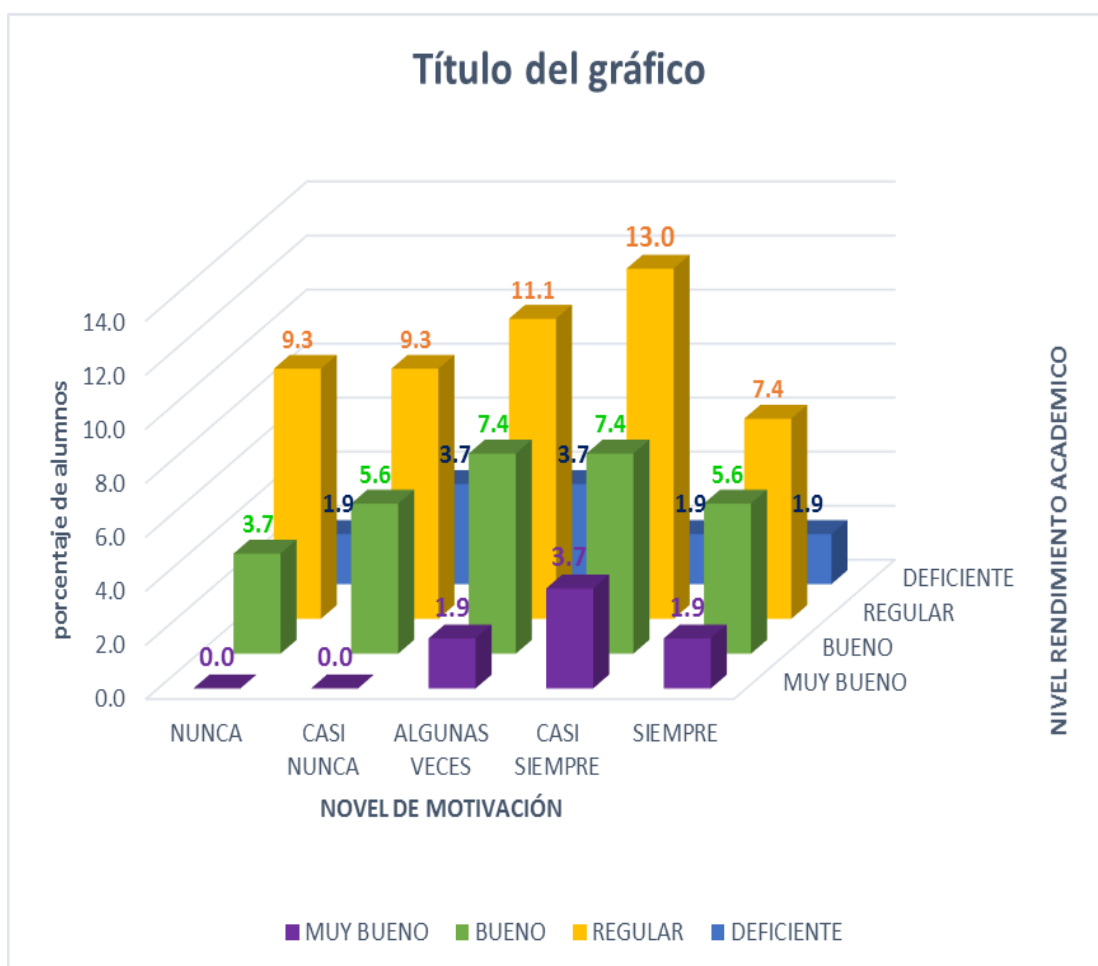
De la tabla 6 y figura 4 mostrada observamos que existe un grupo mayoritario del 45% de alumnos de primer grado de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018”, cuyo nivel de rendimiento académico es REGULAR, seguido del 29.6% que presenta un nivel de rendimiento académico BUENO, asimismo encontramos que el 13% alcanza el nivel DEFICIENTE, por último existe un pequeño grupo del 7.4% que tienen rendimiento académico en el nivel MUY BUENO.

**Tabla 7**

Descripción de los resultados de la relación de las variables: Motivación y Rendimiento Académico.

Nivel de Motivación	Nivel de rendimiento académico								Total	
	Muy bueno		Bueno		Regular		Deficiente			
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
Nunca	0	0	2	3.704	5	9.259	1	1.852	8	14.8
Casi nunca	0	0	3	5.556	5	9.259	2	3.704	10	18.5
Algunas veces	1	1.852	4	7.407	6	11.11	2	3.704	13	24.1
Casi siempre	2	3.704	4	7.407	7	12.96	1	1.852	14	25.9
Siempre	1	1.852	3	5.556	4	7.407	1	1.852	9	16.7
Total	4	7.4	16	29.6	27	50	7	13.0	54	100.0

Fuente: Encuesta para identificar la relación entre el uso de motivación y logros de aprendizaje



**Figura 5.** Nivel de rendimiento académico

Fuente: tabla 7

De acuerdo a la tabla 7 y figura 5 mostrada, observamos que existe un grupo representativo del 13% de alumnos que tienen motivación CASI SIEMPRE y a la vez su rendimiento académico alcanza el nivel REGULAR; así mismo el 11.1% de alumnos obtienen motivación ALGUNAS VECES y a la vez su rendimiento académico alcanza el nivel REGULAR previsto, el 9.3% de alumnos obtienen motivación NUNCA y a la vez su rendimiento académico alcanza el nivel REGULAR previsto, por último encontramos otro grupo del 9.3% de alumnos que tienen tanto motivación CASI NUNCA como rendimiento académico en el nivel NUNCA. De los resultados obtenidos se concluye que: El nivel de motivación y el nivel de rendimiento académico de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018", presenta una tendencia al nivel media y proceso respectivamente.

#### 4.2. Hipótesis general

La motivación se relaciona con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018.

**Tabla 8**  
Correlaciones de hipótesis general

			Motivación	Rendimiento académico
Ro de Spearman	Motivación	Coeficiente de correlación	1,000	0,304**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	54	54
	Rendimiento académico	Coeficiente de correlación	,304**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	54	54

La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).



## Interpretación

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación  $r = 0,304$  entre las variables: Motivación y Rendimiento Académico. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación baja. La significancia de  $p=0,000$  muestra que  $p$  es menor a  $0,05$ , lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que: Existe una relación significativa entre la Motivación y el Rendimiento Académico.

### 4.3. Hipótesis específica

La motivación se relaciona con la comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018

**Tabla 9**  
Correlaciones hipótesis específica 1

			Motivación	Comprensión oral
Ro de Spearman	Motivación	Coeficiente de correlación	1,000	0,412**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	54	54
	Comprensión oral	Coeficiente de correlación	,412**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	54	54

La correlación es significativa al nivel  $0,01$  (bilateral).

### Interpretación

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación  $r = 0,412$  entre las variables: Motivación y Rendimiento Académico. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación baja. La significancia de  $p=0,000$  muestra que  $p$  es menor a  $0,05$ , lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que: Existe una relación significativa entre la Motivación y el Rendimiento Académico.

La motivación se relaciona con la comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018

**Tabla 10**  
Correlaciones hipótesis específica 2

			Motivación	Comprensión oral
Ro de Spearman	Motivación	Coefficiente de correlación	1,000	0,347**
		Sig. (bilateral)	.	0,000
		N	54	54
Comprensión oral		Coefficiente de correlación	,347**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,000	.
		N	54	54

La correlación es significativa al nivel  $0,01$  (bilateral).

### Interpretación

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación  $r = 0,347$  entre las variables: Motivación y Rendimiento Académico. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y

tiene un nivel de correlación baja. La significancia de  $p=0,000$  muestra que  $p$  es menor a  $0,05$ , lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que: Existe una relación significativa entre la Motivación y el Rendimiento Académico. La motivación se relaciona con la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios 2018.

**Tabla 11**  
Correlaciones hipótesis específica 3

			Motivación	Comprensión oral
Ro de Spearman	Motivación	Coeficiente de correlación	1,000	0,230**
		Sig. (bilateral)	.	0,005
		N	54	54
	Comprensión oral	Coeficiente de correlación	,230**	1,000
		Sig. (bilateral)	0,005	.
		N	54	54

La correlación es significativa al nivel  $0,01$  (bilateral).

### Interpretación

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación  $r = 0,230$  entre las variables: Motivación y Rendimiento Académico. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación baja. La significancia de  $p=0,005$  muestra que  $p$  es menor a  $0,05$ , lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que: Existe una relación significativa entre la Motivación y el Rendimiento Académico.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA.** De los resultados obtenidos se concluye que: El nivel de motivación y el nivel de rendimiento académico de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018”, presenta una tendencia al nivel media y proceso respectivamente por lo tanto existe una relación significativa entre la Motivación y el Rendimiento Académico todo ello lo podemos visualizar en la tabla N° 7.

**SEGUNDA.** Con la tabla N° 3 y figura N° 1 se demuestra que existe una relación positiva entre la motivación activa para la comprensión oral existiendo un grupo mayoritario del 31.5% cuyo nivel de motivación es casi siempre, seguido del 27.8% que presenta un nivel de Motivación algunas veces, luego el 18.5% presenta un nivel de motivación “siempre”, el 16.7% presenta que nunca tiene motivación, asimismo existe un pequeño grupo del 5.6% que tienen un nivel de motivación casi nunca.

**TERCERA.** Mediante la visualización de la tabla N° 4 y figura N° 2 se demuestra que existe relación positiva entre la motivación del uso de medios audio visuales para la comprensión de textos, teniendo un grupo con 33.3% de alumnos, cuyo nivel de motivación es ALGUNAS VECES, seguido del 24.1% que presenta un nivel de Motivación CASI SIEMPRE, luego el 20.4% presenta un nivel de motivación “siempre”, el 14.8% presenta que CASI NUNCA tiene

motivación, asimismo existe un pequeño grupo del 7.4% que tienen un nivel de motivación i nunca.

**CUARTA.** Con la tabla N° 5 y figura N° 2 se demuestra una alta relación entre la motivación recreativa o de animación y la producción de textos ya que visualizamos un grupo del 25.9% de alumnos de primer grado de secundaria de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA 2 DE MAYO IBERIA DE MADRE DE DIOS 2018 cuyo nivel de motivación es CASI NUNCA, seguido del 24.1% que presenta un nivel de Motivación ALGUNAS VECES, luego el 18.5% presenta un nivel de motivación “CASI Siempre”, el 18.5% presenta que NUNCA tiene motivación, asimismo existe un pequeño grupo del 13.0% que tienen un nivel de motivación SIEMPRE

## SUGERENCIAS

**PRIMERA.** Se recomienda a los docentes enfatizar con el trabajo y uso de estrategias motivacionales para seguir mejorando el rendimiento académico en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria 2 de Mayo Iberia de Madre de Dios

**SEGUNDA.** Es muy importante la comprensión oral en el área de inglés por lo tanto todavía existen brechas por superar en ese entender se recomienda mayor uso de estrategias motivacionales activas para que los estudiantes pongan mayor interés.

Se recomienda la permanente capacitación en el uso de medios-audio visuales (TIC) para poder tener mejores resultados en comprensión de textos en nuestros estudiantes.

**TERCERA.** A los docentes del área de inglés se sugiere, sean más proactivos para generar interés y voluntad por la producción de textos en los estudiantes.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Alonso Tapia, V. (2007). *Motivar para el aprendizaje*, Barcelona: Edebé,
- Arce, R. (2008). *Estrategias Cognitivas y métodos activos*. Lima: Abedul.
- Birch y Veroff (2009). *La motivación: un estudio de la acción*. España: Marfil
- Child, H. (2000). *Psicología para docentes*. Madrid-España: Kapelusz.
- Cofer, C. N. (2003). *Psicología de la Motivación: Teoría e Investigación*. Trad. Federico Patán López. México: Trillas.
- Coll, Jesús Palacios y Marchesi, Álvaro (2000). *Compilación de Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la educación*. Madrid: Alianza.
- Díaz Barriga y Hernández Rojas (2003). *Estrategias docentes para un aprendizaje. Una interpretación constructivista*. 2da Edición. México: Editorial Ef.
- Huertas, (2006). *Motivación en el aula y Principios para la intervención motivacional en el aula*, en: *Motivación. Querer aprender*. Buenos Aires-Argentina: Aique.
- Mc Teer, A. (2012): *El ámbito de la motivación (ambiental., fisiológica, mental y social)*. México: El Manual Moderno S.A.
- Nuttin, G. (2000). *Teoría de la motivación humana*. México: Paidós.
- Schunk, L. (2007). *Teorías de Aprendizaje*. México. Pearson Educación.
- Pérez Sánchez, E. (2000) *Psicología Educativa*. 2 ° Edición Piura: Universidad de Piura.
- Todt, B. (2009). *La motivación*. Biblioteca de Psicología. Barcelona. México: Mc Graw Hill.
- Suarez Díaz, F. (2002). *La Educación, teorías educativas, estrategias de enseñanza aprendizaje*. México: Trillas. 2° Edición.
- Ventosa Pérez, C. (2004). *Métodos activos y técnicas de participación para educadores y formandos*. Volumen 19. España: Editorial CC. SS.

## ANEXOS



### INSTRUMENTO

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Encuesta para identificar la relación entre el uso de motivación y logros de aprendizaje en la capacidad de expresión oral en el área de inglés en estudiantes de 1º secundaria del colegio 2 de Mayo 2018

Grado/Sección: Fecha:

Edad:

Sexo:

Nombre de la Institución Educativa:

**INSTRUCCIONES:**

A continuación, te presentamos algunas afirmaciones que hacen referencia a algunas estrategias utilizadas en la enseñanza del **área de inglés**. Señala con una "X" la casilla que más corresponde a tu situación. Además, solo debes marcar una respuesta. Recuerda que debes responder con honestidad porque todas las respuestas son válidas.

***¡Muchas gracias por tu colaboración!***

Estrategias motivacionales activas o de dramatización.

	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	1	2	3	4	
1. Me siento cómodo cuando interactúo con mis compañeros.					
2. Disfruto actuar en clase.					
3. Me gusta escuchar cuentos en clase.					
4. Me expreso mejor cuando utilizo los títeres en clase.					
5. Me gusta participar en actividades y discusiones en clase.					
6. Te enfrentas a la actuación sin miedo a fracasar.					
7. Aprendo mejor trabajando en equipo					
8. Me gusta participar en dramatizaciones realizadas en el aula					
9. Me divierte cuando el profesor realiza una dramatización en clase.					
10. Me gusta participar activamente en las actividades de la clase.					
11. Me siento competente cuando realizo una interpretación teatral.					
12. Me gusta trabajar con títeres hechos en clases.					
13. Me siento satisfecho y competente cuando actué en frente de la clase.					
14. Muestro interés haciendo preguntas si está bien o mal, mi dramatización en clase.					
15. Me muestro responsable con mis compañeros a la hora de realizar mi Dramatización en clase.					

Estrategias motivacionales audio-visuales

	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	1	2	3	4	
1. Aprendo mejor cuando el profesor presenta dibujos.					
2. Me siento motivado al comienzo de una clase.					
3. Disfruto cantar y escuchar música en inglés.					
4. Me gusta aprender a través de imágenes.					
5. Las imágenes me ayudan a resolver algunas preguntas.					
6. Me gusta ver películas en inglés.					
7. Participo en clase cuando el profesor utiliza dibujos.					
8. Me esfuerzo por aprender las letras de las canciones.					
9. Me gusta describir imágenes presentadas en clase					
10. Me gusta estudiar escuchando música.					
11. El profesor utiliza canciones en clase.					
12. Presto mejor atención cuando el profesor utiliza videos o canciones.					
13. Entiendo mejor la explicación del profesor con ilustraciones.					
14. Participo mejor en clase cuando el profesor muestras actividades con imágenes.					
15. Respondo mejor las preguntas realizadas por el profesor cuando utiliza gráficos, imágenes etc.					

Estrategias motivacionales recreativas o de animación

	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
	1	2	3	4	
1. Me siento motivado cuando el profesor inicia la clase con juegos.					
2. Me siento motivado al comienzo de una clase.					
3. Me divierto jugando en clase.					
4. Me gusta participar en los juegos hechos en clase.					
5. Prefiero aprender con actividades que contengan juegos.					
6. El profesor utiliza juegos en clase.					
7. Me siento superior cuando gano un juego.					
8. Me esfuerzo mucho para ser el mejor y ganar los juegos.					
9. Me disgusta perder un juego.					
10. Disfruto de la relación de mis compañeros durante las actividades.					
11. Cuando trabajas en grupos, mantienes la relación de colaboración.					
12. me muestro activo pero molesto a los demás sin formar parte del juego.					
13. Distraigo la clase conversando o jugando con mis compañeros.					
14. Presto atención a la clase cuando el profesor anuncia que vamos a jugar.					
15. 15. Me siento mejor cuando juego en grupo.					

**PRUEBA PARA MEDIR LOS LOGROS DE APRENDIZAJE EN LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN ORAL EN EL ÁREA DE INGLÉS EN ESTUDIANTES DE 1° SECUNDARIA DEL COLEGIO 2 DE MAYO**

**COMPRENSIÓN ORAL.**

NAME:

SCORE:

GRADE AND SECTION:

DATE:

1. Listen and put the conversation in the correct order. (6 points) ( ) Mynameis Chin ( ) How are you?  
 ( ) Hi, Indira  
 (1) Hello my name is Indira. I´m from India.  
 ( ) Fine, thanks  
 ( ) Good bye! See you later!

2. Listen and circle the correct answer. (7 points)  
 Roberto isfrom **Mexico/Mexican**. He is Mexican.

Jiao is from **Nepan/Japan**. He is Japanese.

Joao is from **Brazil/Brasilia**. He is Brazilian.

Natali is from **Canada/Canana**. She is Canadian.

Lucia is from **Spin/Spain**. She is Spanish.

Harry is from **Inglad/England**. He is English.

John Paul is from **Friends/ France**. He is French.

3. Listen again and complete the chart.(7 points)

Names	Country	Nationalities
Roberto	Mexico	
Jiao		Japanese
Joao	Brazil	
Natali		Canadian
Lucia	Spain	
Harry		English
John	France	

**INFORME DE OPINION DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION**

**I. DATOS GENERALES:**

1.1 Apellidos y Nombres del Informante:

1.2 Cargo e institución donde labora:

1.3 Nombre del instrumento: Prueba para medir los logros de aprendizaje en la capacidad de expresión y comprensión oral en el área de inglés en estudiantes de 1° secundaria 2 de Mayo.

1.4 Título de la investigación: ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN LA CAPACIDAD DE EXPRESIÓN ORAL EN EL ÁREA DE INGLÉS EN ESTUDIANTES DE 1° SECUNDARIA 2 DE MAYO.

**A. Autor del instrumento:**

AUGUSTO QUISPE LUQUE (Estudiante de la especialidad de Idiomas Extranjeros de la Universidad Nacional del altiplano)

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

Teniendo en cuenta los aspectos que se indican, cual es la valoración que le da al instrumento. Señale el porcentaje que le asigna en el casillero respectivo.

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 00-50%	Regular 51-74%	Buena 75-90%	Excelente 90-100%
CLARIDAD	La prueba e instrucciones están formulados con lenguaje claro.				
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables o desempeño				
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				
VALIDEZ DE CONSTRUCTO	Adecuados para valorar aspectos de la expresión y comprensión oral				
COHERENCIA	Entre las variables y los indicadores				
VALIDEZ DE CONTENIDO	La prueba responde los contenidos y propósitos de las unidades				
CONFIABILIDAD	Los resultados del instrumento son confiables				
PRACTICABILIDAD	El costo en tiempo y recursos son adecuados				
IMPACTO	El efecto para la enseñanza aprendizaje posterior es positivo				

Adaptado de: Olano, A. (2003). Tesis doctoral: estrategias didácticas y nivel de información sobre didáctica general, en instituciones de formación docente de Región Lima.

III. PROMEDIO DE VALIDACIÓN: .....% IV. OPINION DE APLICABILIDAD:

- ( ) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.
- ( ) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

---

Firma del informante

**Matriz de validación**

**Título de la tesis: “estrategias motivacionales y logros de aprendizaje en la capacidad de expresión oral en el área de inglés en estudiantes de 1º secundaria 2 de Mayo”**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA						CRITERIOS DE EVALUACION						OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES						
				Nunca	Siempre	A veces	Casi siempre	Casi nunca	Siempre	Relación entre la variable y dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítem			Relación entre el ítem y la opción de respuesta					
										SI	NO	SI	NO	SI	NO		SI	NO				
Estrategias motivacionales			1. Me siento cómodo cuando interactué con mis compañeros.																			
			2. Disfruto actuar en clase.																			
			3. Disfruto escuchar cuentos en clases.																			
			4. Me expreso mejor cuando utilizo los títeres en la clase																			
			5. Me gusta participa en actividades y discusiones en clase.																			
			6. Te enfrentas a la actuación sin miedo a fracasar.																			
			7. Aprendo mejor trabajando en equipo																			









