

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA**



**HÁBITOS DE LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DEL 3ER  
GRADO EN LA I.E. N° 50238 SANTA ROSA DE LIMA DEL  
DISTRITO DE QUELLOUNO, QUILLABAMBA-2017".**

**TESIS**

**PRESENTADA POR  
IRIS OVIEDO SAEZ**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROMOCIÓN: 2016 - II**

**PUNO – PERÚ**

**2017**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA**

**HÁBITOS DE LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DEL 3ER GRADO EN  
LA I.E. 50238 SANTA ROSA DE LIMA DEL DISTRITO DE QUELLOUNO,  
QUILLABAMBA-2017**

**IRIS OVIEDO SAEZ**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADEMICO DE BACHILLER EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**APROBADO POR LOS SIGUIENTES JURADOS:**




**PRESIDENTE**

:

  
Mg. José Damián Fuentes López

**PRIMER MIEMBRO**

:

  
M.Sc. Danitza Sardón Ari

**SEGUNDO MIEMBRO**

:

  
M.Sc. Javier Montesinos Montesinos

**DIRECTOR**

:

  
Dr. Estanislao Edgar Mancha Pineda.

**ASESOR**

:

  
Dr. Estanislao Edgar Mancha Pineda.

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:** Educación y dinámica educativa

**SUB-LÍNEA:** Perspectivas teóricas de la educación

**Fecha de sustentación:** 30/ Sep./2017

## DEDICATORIA

En primer lugar, a mis padres por su gran apoyo y sabiduría, ellos son la luz que ilumina mi camino y la guía de mis sueños.

En segundo lugar, a mis hijos por esperarme siempre en mis días de trabajo te amo hijo lindo y también a su mi esposo por su apoyo incondicional.

Gracias por todo.

## AGRADECIMIENTOS

Un profundo y sincero agradecimiento:

- A la Complementación Académica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno y a sus autoridades que la conducen, por habernos permitido seguir estudios de complementación.
- A los Docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, por sus sabias enseñanzas dentro del campo educativo.
- A los compañeros de la promoción 2016 del Programa de Complementación académica, por compartir valiosas experiencias en nuestra formación de especialista.
- A los niños y niñas del 3er grado de la I.EP. N° 50238 Santa Rosa Lima de Distrito de Quellouno, Provincia la Convención Quillamaba.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTOS.....	iv
ÍNDICE GENERAL .....	v
ÍNDICE DE FIGURAS.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	viii
ÍNDICE DE ACRÓNIMO .....	ix
RESUMEN .....	x
ABSTRACT.....	xi

## CAPÍTULO I

### PROBELMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción del problema.....	12
1.1.1 Problema general.....	13
1.1.2 Problemas específicos .....	13
1.2 Justificación .....	13
1.3 Objetivos de la investigación.....	14
1.3.1 Objetivo general .....	14
1.3.2 Objetivos específicos.....	14

## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes de la investigación .....	15
2.2 Bases teóricas .....	16
2.2.1 Hábito de lectura .....	16
2.2.2 Proceso de lectura.....	18
2.2.3 Importancia de la lectura .....	19
2.2.4 Fases de la lectura .....	20
2.2.4.1 Fase 01: La Pre Lectura.....	21
2.2.4.2 Fase 02: Lectura crítica del texto .....	21
2.2.4.3 Fase 03: Post-Lectura.....	22
2.2.5 Etapas de la lectura .....	23

2.2.6 Niveles de lectura .....	24
2.2.7 Beneficios de la lectura infantil .....	25
2.3 Sistema de variables .....	27

### CAPÍTULO III

#### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y diseño de la investigación.....	28
3.2 Población y muestra .....	28
3.3 Técnicas e instrumentos de investigación .....	29
3.3.1 Técnicas: .....	29
3.3.2 Instrumentos de recolección de datos: .....	29
3.4 Plan de tratamiento de datos .....	29
3.5 Diseño estadístico .....	29

### CAPÍTULO IV

#### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Resultados de la investigación.....	31
4.2 Resultados del diseño estadístico.....	43

CONCLUSIONES.....	44
RECOMENDACIONES .....	46
BIBLIOGRAFÍA .....	47
ANEXOS.....	48

**ÍNDICE DE FIGURAS**

Figura 1. ¿Qué les gusta leer?.....	32
Figura 2. ¿Cuál es el tipo de relato literario?.....	33
Figura 3. ¿Cuántos libros sin contar los textos escolares hay en tu casa? .....	34
Figura 4. ¿Tienes libros propios, cuantos? .....	35
Figura 5. ¿Quién te motiva a leer? .....	36
Figura 6. ¿En qué te fijas cuando eliges un libre para leer? .....	37
Figura 7. ¿Lees cuándo? .....	38
Figura 8. ¿Cómo aprecias a tu lectura? .....	39
Figura 9. Generalmente, cuando lees un texto literario sientes que: .....	40
Figura 10. El año pasado (2016) ¿cuántos libros leíste? .....	41
Figura 11. Nivel de comprensión de lectura de las niñas y niños. ....	42

**ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1. ¿Qué les gusta leer?.....	32
Tabla 2. ¿Cuál es el tipo de relato literario? .....	33
Tabla 3. ¿Cuántos libros sin contar los textos escolares hay en tu casa?34	
Tabla 4- ¿Tienes libros propios, cuantos? .....	35
Tabla 5. ¿Quién te motiva a leer?.....	36
Tabla 6. ¿En que te fijas cuando eliges un libre para leer? .....	37
Tabla 7. ¿Lees cuándo? .....	38
Tabla 8. ¿Cómo aprecias a tu lectura? .....	39
Tabla 9. Generalmente, cuando lees un texto literario sientes que: .....	40
Tabla 10. El año pasado (2016) ¿cuántos libros leíste? .....	41
Tabla 11. Nivel de comprensión de lectura de las niñas y niños.....	42



## ÍNDICE DE ACRÓNIMO

<b>IEP</b>	: Institución Educativa Primaria
<b>IE</b>	: Institución Educativa
<b>MINEDU</b>	: Ministerio de Educación

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación lleva título: Hábitos de lectura a las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima del Distrito de Quellouno, Provincia la convención de Quillabamba del año 2017, con resultados siguiente: el 60% de los alumnos les gusta leer cuentos por diversos contenidos y presentaciones, el 12% les gusta leer textos escolares, así como diarios generalmente en la escuela, 8% les gusta leer revistas por su contenido y presentación y el 4% les gusta leer novelas e historietas. Se ha Identificado los tipos de Textos que lee las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba. 39% de que los alumnos leen libros de aventuras, 18% de alumnos realizan lectura de relatos históricos, 14% lee cuentos realistas y de fantasía, un 11% de alumnos leen cuentos románticos, al igual que el 4% de alumnos prefieren cuentos de terror. Se logró identificar el nivel de comprensión de lectura de las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba. En la figura N° 11. El 80% se encuentran en comprensión de lectura en nivel literal, significa que los niños están empezando a comprender, es el primer nivel de la comprensión de la lectura. El 15% Se encuentran en comprensión criterial, significa que están en proceso un mínimo porcentaje en comprender con criterio propio. El 05% se aproxima en comprensión lectura a nivel inferencial. Se puede afirmar es que las niñas y niños de este grado requiere mayor estimulación a la lectura, porque no leen libros y por consiguiente su comprensión de lectura es pésima. Un trabajo arduo y consiente para los docentes de la institución educativa.

**Palabras clave:** Hábito de lectura, comprensión, leer.

## ABSTRACT

The present investigation work takes title: Reading habits to the girls and children of the 3er grade in the I.E.P. N°50238 Santa Rosa from Lima of the District of Quellouno, County the convention of Quillabamba of the year 2017, with following results: they like to read stories for diverse contents and presentations, they like to read school texts, as well as newspapers generally in the school, they like to read magazines for its content and presentation and 4% they like to read novels and comics. It has Been identified the types of Texts that he/she reads the girls and children of the 3er grade in the I.E.P. N°50238 Santa Rosa from Lima of Quellouno, Quillabamba. 39% that the students read books of adventures, 18% of students carries out reading of historical stories, 14% reads realistic stories and of fantasy, 11% of students reads romantic stories, the same as 4% of students prefers terror stories. It was possible to identify the level of compression of the girls' reading and children of the 3er grade in the I.E.P. N°50238 Santa Rosa from Lima of Quellouno, Quillabamba. In the figure N° 11. 80% is in reading understanding in literal level, it means that the children are beginning to understand, it is the first level of the compression of the reading. 15% is in understanding criterial, it means that they are in process a minimum percentage in understanding with own approach. 05% approaches in understanding reading at level inferencial. One can affirm it is that the girls and children of this grade require bigger stimulation to the reading, because they don't read books and consequently their reading understanding is terrible. An arduous work and it consents for the educational of the educational institution.

**Key words:** Reading habit, comprehension, and reading.

## CAPÍTULO I

### PROBELMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1 Descripción del problema

En el presente siglo se observa en educación, qué; la lectura es capital importancia en los aprendizajes de los niños y niñas en todas las áreas de educación. Mejor sería estimular a los niños desde la primera infancia la lectura por ende también la escritura. En nivel primario los docentes creemos que es clave la lectura para el logro de los aprendizajes, para aplicar diferentes estrategias; es necesario saber sobre hábitos de lectura de los niños y niñas. En el Perú, nuestros niños en sus evaluaciones tal vez no leen bien y por lo tanto no comprenden y resultado final últimos puestos en evaluaciones de PISA que se realiza a través de ministerio de educación. No sea toda la culpa del docente cuando muchos factores influyen en el aprendizaje. En la ciudad de Quillabamba, específicamente en el distrito de Quellouno Institución educativa Santa Rosa de Lima, se tiene una población estudiantil en nivel primario de primero a sexto grado una buena cantidad. Se requiere aplicar investigaciones para identificar los

hábitos de lectura así como también estimular, motivar en lectura a los niños y niñas, con fines en busca de la de los aprendizajes.

Para los docentes es importante conocer y saber responder los siguiente:  
¿Cómo son los hábitos de lectura de mis estudiantes?. Por razones planteo el presente trabajo de investigación que consistirá describir los hábitos de lectura de los estudiantes de la institución educativa Santa Rosa de Lima del distrito Quellouno – provincia la convención Quillabamba.

### **1.1.1 Problema general**

¿Cuáles serán los hábitos de lectura de los estudiantes del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Distrito de Quellouno, Quillabamba - 2017?.

### **1.1.2 Problemas específicos**

- Como podemos saber los hábitos de lectura a las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba.
- Que tipos de textos leen las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba.
- Qué nivel de comprensión lectura poseen las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba.

### **1.2 Justificación**

Con el presente trabajo de investigación se pretende determinar los hábitos de lectura de las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Distrito de Quellouno Provincia la convención

Quillabamba. Hoy en día es un problema para el maestro que los niños tengan un hábito malo de lectura ya que los aprendizajes se dan a velocidad con niños de presente generación. Por tales razones se pretende identificar los hábitos de lectura de los niños y niñas del tercer grado de educación primaria, con el fin que los docentes puedan aplicar sus estrategias para mejorar los hábitos de lectura de los estudiantes, con fines de mejorar los aprendizajes.

### **1.3 Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Determinar los hábitos de lectura de los estudiantes tercer grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima del Distrito de Quellouno, Provincia Quillabamba - 2017.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Aplicar la encuesta de hábitos de lectura a las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba.
- Identificar los tipos de textos que leen las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba.
- Identificar el nivel de comprensión de lectura que poseen las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba.

## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LA LITERATURA

#### 2.1 Antecedentes de la investigación

(Reátigue Malafay & Vásquez Elescano, 2014). Los resultados obtenidos permiten concluir que: la Actitud hacia la lectura fue en su mayoría Positiva (55.8%), con promedio del puntaje alcanzado en el Test de actitud de 30.24 puntos y desviación típica de 4.60 puntos, valor que confirma la actitud positiva hacia la lectura. La Planificación y Ejecución del Plan lector en la mayoría de los estudiantes del 5° grado de primaria fue regular (44,2%). La motivación hacia la lectura de la mayor parte de los estudiantes del 5° grado de primaria de las instituciones públicas de Punchana alcanzo el nivel medio (54,0%). El hábito hacia la lectura fue en mayor porcentaje positivo (62,8%).

Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria

(Palacios Almendro, 2015). Podemos también decir que, más allá de fomentar el hábito lector, gracias a la lectura logramos una mejor formación

personal, cognitiva, ética y social, es decir, una formación integral observadas en los comportamientos y actitudes de las alumnas antes, durante y después de cada una de las actividades de lectura.

En relación a las actividades de las estrategias de animación antes, durante y después de la lectura, se concluye que permiten fomentar el hábito lector en las alumnas de primero de secundaria del colegio Vallesol. En cuanto a las estrategias de animación antes de la lectura, el 96% favorecieron al interés y fomento del hábito lector; las estrategias de animación durante la lectura con el 77% de eficacia y las estrategias de animación después de la lectura con el 91% de eficacia. Antes de la lectura buscamos siempre partir de los conocimientos previos de las alumnas para generar una participación activa, lúdica y de interés personal y grupal. Durante la lectura, enfatizamos en el desarrollo de las capacidades y habilidades cognitivas, relacionadas a la comprensión lectora (analizar, identificar, diferenciar, comparar, inferir, interpretar, crear, etc.), así como fomentar valores y actitudes positivas entre ellas, tales como el respeto, solidaridad, la empatía, la escucha activa, reflexión, autorreflexión, etc.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 Hábito de lectura**

Según RAE, Española, (2014). El origen del término hábito que proviene del latín “habitus” que significa “tenido”, es un concepto con múltiples acepciones. Escuchamos frecuentemente como hábitos a una vestimenta típica religiosa, o más preciso a una actividad realizada cotidiana y



rutinariamente, como el ser ordenado, levantarse temprano, ser puntuales, o tener el hábito de leer.

Proviene del latín “habitus”, que significa: Adquirir, adoptar, coger, tomar, tener. Se define también como la particularidad del comportamiento de una persona, que consiste en repetir una misma acción, o en hacer cierta cosa de la misma manera.

Algunos definen el hábito como una “costumbre inconsciente”, pero aunque costumbre y hábito se refleja en la repetición de una acción por parte de la persona, ambas poseen un elemento que las diferencia y es que la costumbre no puede ser aplicada a calificaciones y valoraciones morales.

La lectura es un hábito y como tal es necesario formarlo, aprovechando cada oportunidad que tengamos para practicarlo, por ejemplo hoy día, la cantidad de información que encontramos no solamente en medio impresos, sino también en la Web es sorprendente, sino date cuenta e ingresa un tema o una frase en un buscador y te puede parecer increíble la cantidad de información que aparecerá ante tus ojos, y a la distancia de un clic para poder acceder a ella, pero desafortunadamente no tenemos el hábito de la lectura, aquella costumbre en que lees y no porque necesitas saber el significado de algo o porque te es impuesto investigar sobre determinado tema, sino cuando lees por placer, porque es tu medio para escaparte por un momento de la realidad y emprender un viaje hacia otras épocas, hacia otros mundos, en donde te encuentres en el medio de una historia intrigante y apasionada, donde se ven envueltos todos tus sentidos,

y con la ventaja que puedes volver a encaminarte en este viaje cuantas veces lo desees; y es que la lectura es uno de los comportamientos intelectuales más complejos al que puede llegar el ser humano. (Meléndez, 2009)

### 2.2.2 Proceso de lectura

Muchos pensarán que la lectura, no envuelve más que tomar cualquier clase de texto, dirigir la mirada hacia ello y descifrar de qué se trata, pero existe un proceso mediante el cual leemos y consta de los siguientes pasos:

**a) La Visualización:** Cuando leemos no deslizamos de manera continua la mirada sobre las palabras, sino que realizamos un proceso discontinuo, cada palabra absorbe la fijación ocular durante unos 200-250 milisegundos y en apenas 30 milisegundos se salta a la siguiente, a esto se le conoce como movimiento sacádico. La velocidad de la lectura es relativa, un lector lento enfoca de 5 a 10 letras por vez, mientras que un lector habitual enfoca una veintena de letras.

**b) La Fonación:** La información pasa de la vista al habla, una articulación oral consciente o inconsciente puede ser fundamental para la comprensión de materiales como la poesía o discursos orales.

**c) La Audición:** La información pasa del habla al oído.

**d) La Cerebración:** La información pasa del oído al cerebro y se integran los elementos que van llegando separados. Con esta etapa culmina el proceso de comprensión. (Meléndez, 2009).

### 2.2.3 Importancia de la lectura

Cuando nos damos cuenta que la lectura va más allá que solamente proporcionar información, o significado de cosas que anteriormente no conocíamos, sino que además forma, educa, mejora nuestra capacidad de análisis, reflexión, concentración y estimula la imaginación (algo que muchos consideran está reservado solamente para la niñez), entonces es más fácil comprender por qué es importante crear un hábito de lectura.

Las persona con hábito de lectura están preparados para aprender por sí mismos durante toda su vida; lo que en estos tiempos tiene una importancia mayor ya que estamos en una época donde los conocimientos envejecen o quedan obsoletos con mucha rapidez, y es por ello que necesitamos mantener un conocimiento fresco.

¿Sabías que tener una fluída comprensión lectora o poseer el hábito de lector es algo más que solamente tener un pasatiempo digno de admiración? Y es que te garantiza el futuro, a continuación algunas razones de por qué la lectura es importante:

- a) Ayuda al desarrollo y perfecciona el lenguaje, mejora la expresión oral y escrita, y hace el lenguaje más fluído.
- b) Aumenta el vocabulario y mejora la redacción y ortografía.
- c) Mejora las relaciones humanas, porque facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades. (Meléndez, 2009).

#### 2.2.4 Fases de la lectura

Cuando hablamos de lectura podemos hacerlo refiriéndonos a tres tipos diferentes de la misma. La primera sería aquella en la que tenemos como herramienta un libro, una novela o un cuento, en el que la lectura se hace sobre todo como momento de ocio buscando entretenimiento y diversión. Esta lectura es relajada y tranquila porque no se trata de memorizar nada sino de pasar un momento agradable. En el segundo tipo también mencionamos el verbo leer para referirnos a la lectura que damos a la prensa, al rótulo de cualquier anuncio, la propaganda, una revista, etc. En esta lectura buscamos informarnos de algo en concreto, señalar el precio de cualquier producto o simplemente leer las características del último modelo de iPhone que está en el mercado, por poner un ejemplo. Y como última opción, y es en la que vamos a centrarnos en este artículo, nos referimos a la lectura como proceso o metodología de estudio.

Cuando nos referimos a esa lectura que hacemos de un tema en concreto de estudio hay que hacerla diferenciando bien sus fases para conseguir así un mayor aprendizaje del tema que nos ocupa. Esta metodología de estudio es de las más utilizadas desde siempre tanto en colegios, institutos como universidades, ya que es la más efectiva a la hora de adquirir conocimientos y llevar a cabo un aprendizaje significativo por parte del alumno de conceptos y datos a memorizar. Es por ello que a continuación os destacamos cada una de estas fases y os resumimos muy brevemente en qué consiste cada una de ellas. (Estudios, 2017).

#### **2.2.4.1 Fase 01: La Pre Lectura**

En la pre-lectura, lo primero que haremos será respondernos mentalmente a las preguntas que van saliendo antes de leer el tema y con sólo pasar las páginas: ¿De qué tratará?, ¿Cuántas fechas hay que estudiarse? ¿Cuántos de estos conceptos serán los más relevantes?, etc. En los libros de texto de alumnos de primaria se ve muy bien esta fase de la lectura. Son las preguntas previas que lanza el profesor o profesora a sus alumnos con sólo leer el título del tema a tratar. ¿Qué consigue con esto? Averiguar los conocimientos previos que tiene el alumno acerca del tema de estudio que va a aprender a posteriori e ir dando una breve idea de lo que se va a encontrar en el tema que empieza.

Esta fase se diferencia de las demás en que su lectura es rápida, ágil y no tiene paradas ni para intentar comprender el texto ni para apuntar nada en un folio o al borde de lo que leemos. Simplemente leeremos e iremos captando palabras sueltas para hacernos una breve idea de lo que profundizaremos a continuación.

#### **2.2.4.2 Fase 02: Lectura crítica del texto**

Una vez finalizada la pre-lectura o fase 1, lo que haremos será volver a leer el texto, pero esta vez comprendiendo lo que se nos dice y parando cada cierto párrafo para entender el tema de estudio.

En esta fase de la lectura estaremos haciendo un análisis estructural de la misma y un aprendizaje significativo. Si es preciso, y casi de carácter obligatorio, nos ayudaremos de un subrayador para ir señalando los

conceptos más importantes. De esta forma, una vez finalizada esta fase de la lectura, a simple vista, podremos diferenciar conceptos básicos, de otros más secundarios, fechas concretas de otras no tan importantes y definiciones literales de simples comentarios que el autor del tema o libro nos hace referidos a un punto en concreto.

Es la fase más importante de la lectura, porque en ella estamos entendiendo lo que leemos, atendiendo a lo que se nos cuenta y poniendo toda nuestra concentración en ese aprendizaje nuevo que estamos estudiando. Aun así, aunque sea la más importante, no debemos obviar las otras dos ni empezar por esta.

#### **2.2.4.3 Fase 03: Post-Lectura**

Una vez hecha una lectura ligera y otra mucho más profunda y crítica, lo que haremos a continuación será analizar lo leído. Para ello nos ayudaremos de apuntes, resúmenes, esquemas y demás herramientas con el fin de plasmar lo más importante que hemos leído. De esta manera afianzaremos términos, reorganizaremos ideas y tendremos un guion que nos servirá para estudiar todo aquello que hemos leído y extraído del tema.

Ayúdate en esta fase de la lectura de lápices de colores, bolígrafos de diferente tonalidad, etc, para así diferenciar los distintos tipos de datos que podemos encontrarnos en un tema de estudio: fechas, conceptos importantes, conceptos secundarios, explicaciones, etc.

Ni qué decir tiene que para un buen método de estudio todas y cada una de las fases vistas hasta ahora son importantes realizarlas y que para nada

debemos saltarnos ninguna, como hemos dicho anteriormente. Todas, en orden, favorecen el estudio y el aprendizaje. Este tipo de aprendizaje por lecturas se suele aprender desde pequeño, en el colegio. Si no es así, es recomendable hacerlo porque no sólo le servirá en esa época presente de enseñanza, sino en épocas posteriores: instituto, universidad, posibles oposiciones, etc. (Estudios, 2017)

### **2.2.5 Etapas de la lectura**

La lectura es uno de los procesos más complejos que existe en la actividad intelectual del ser humano, durante él se desarrollan otros procesos previos y simultáneos a la acción motora y la comprensión del texto.

1. La percepción.- En este se reconocen las palabras. Para lograr una mejor lectura, se debe comprender los grupos de unidades léxicas y no lexemas aislados
2. Decodificación.- Comprende un doble proceso:
  - Traduce los gráficos a sus representaciones fonológicas, es decir a cada signo escrito le corresponde un sonido.
  - Da el significado que corresponde a cada unidad léxica en la oración.
3. La comprensión.- Es un proceso donde se capta el significado del texto, Par la comprensión es importante que se descubra las estructuras lógicas como:
  - Inducción
  - Deducción
  - Clasificación

4. La inferencia.- En todo texto hay que distinguir dos tipos de información:

- La explícita: son las ideas literales expresadas
- La implícita: es la información omitida que se deduce por el lector

Este proceso permite el uso de un pensamiento crítico, emitir juicios valorativos e interpretar ideas.

5. La retención.- En esta etapa se señala todo lo que es importante, para lograr esto se debe señalar las ideas principales y las ideas que necesitan ser complementadas, ya sea subrayándolo o poniéndole incógnitas .o usando mapas conceptuales entre otros.

6. La evocación.- Esta se realiza a través el resumen, para esta es necesario tomar apuntes las notas o apuntes son el resultado de la comprensión, retención y evocación de lo leído. Para tomar apuntes se sugiere que:

- Lectura atenta
- Anotar en un cuaderno o en fichas
- Indicar de donde se tomó la idea, por ejemplo el autor, la obra, la fecha, y demás datos bibliográficos. (Literaria, 2018)

### **2.2.6 Niveles de lectura**

Al estudiante hay que hacerle expresas las diferencias y posibilidades de cada una, porque hay una exigencia distinta en el tipo de proceso cognitivo que se hace para pasar de la una a la otra.

#### **a. La lectura literal**

Este es un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información. Una vez se hace este tipo de recuperación de información, se



pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar presaberes y hasta hipótesis y valoraciones.

#### **b. La lectura inferencial**

Este es un nivel de lectura que exige hacer hipótesis y desentrañar intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras expresan. Aquí se hacen deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los presaberes.

#### **c. La lectura crítica intertextual**

Este es un nivel de valoración que exige tomar posición crítica y poner al texto en relación con otros textos u otras situaciones y contextos. (MINEDU, 2015)

### **2.2.7 Beneficios de la lectura infantil**

La lectura infantil no tiene más que beneficios. Leer es una actividad que beneficia a todas las edades, pero en la edad infantil, edad en la que se están formando muchos aspectos de su vida, la lectura les aporta unas bases para toda la vida que les ayudarán a encarar muchas situaciones en su vida adulta.

En las siguientes líneas intentaremos analizar los múltiples beneficios que la lectura les aporta a nuestros pequeños, y además veremos la mejor forma de inculcarles la pasión por la lectura. Y antes de empezar ya adelantamos que las virtudes de la lectura no son solo a nivel intelectual, sino que también actúan en el campo de lo social.

La mejor forma de inculcar amor por la lectura a los niños es leerles en voz alta desde bien pequeños. Viendo a sus padres leer y contar cosas tan divertidas los niños experimentan una pasión por lo que sale de los libros. Poco a poco se animarán a explorar lo que encierran sus páginas, querrán aprender a leer para poder hacer lo mismo que sus padres y poco a poco se irán convirtiendo en lectores independientes.

Escuchar leer a sus padres les ayuda además a mejorar la percepción auditiva, a mejorar la concentración y a desarrollar la imaginación, porque ellos irán desarrollando la historia conforme sus padres la vayan contando. Y por supuesto no podemos obviar el estrecho vínculo que se creará entre padres e hijos, algo impagable y muy difícil de alcanzar.

Por supuesto los libros deben estar adaptados a la edad del niño. Un libro demasiado infantil o demasiado adulto puede hacerles perder el interés. Y una vez analizada la forma correcta de empezar a leer con nuestros pequeños es momento de conocer algunos de los beneficios más importantes de la lectura infantil. Adquisición de vocabulario. Leyendo los niños van descubriendo palabras y formas de expresión que poco a poco van interiorizando. Para muchas palabras necesitarán nuestra ayuda, pero poco a poco irán ganando soltura y notarás como se expresan mejor.

Mejora de la expresión. Como veíamos anteriormente, cuanto más vocabulario aprendan mejor se expresarán. Un niño que lee se expresa de una forma mucho más rica que uno que no lo hace. Desarrollo de la imaginación y de la creatividad. (Lecturas, 2017)



## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Tipo y diseño de la investigación

Tipo: es NO experimental, porque se aplicará un cuestionario.

Diseño: es descriptivo simple, porque se desarrollará con un solo grupo de muestra de investigación. (Hernandez Sampieri, 2014)

#### 3.2 Población y muestra

Tamaño de la población, integrado por todos los niños y niñas de la institución educativa Santa Rosa de Lima de Quellouno.

INSTITUCIÓN	Total participantes
Santa Rosa de Lima.	200 estudiantes

**FUENTE:** Ficha de matrícula

**Muestra:** En el muestreo se aplica de tipo probabilístico y queda constituida por el interés de la investigación, niñas y niños de del 4to grado.

Muestra	Total
damas	15
Varones	10

**FUENTE:** ficha de registro de matrícula.

### 3.3 Técnicas e instrumentos de investigación

#### 3.3.1 Técnicas:

- Técnica observación directa indirecta
- Técnica de aplicación de encuesta

#### 3.3.2 Instrumentos de recolección de datos:

- Aplicación de la encuesta sobre hábito de lectura.
- Recojo de información en el aula de misma institución de labor educativa.

### 3.4 Plan de tratamiento de datos

- Se aplicara ficha de observacion
- Se tabula los datos.
- Construccion de distribucion de frecuencias .
- Presentacion de datos.
- Elaboracion de cuadros estadisticos.
- Interpretacion de cuadros y graficos estadisticos.

### 3.5 Diseño estadístico

De acuerdo a los objetivos, y la operacionalización de variables del estudio, se realizarán los siguientes análisis:

#### Porcentaje: P

Dónde:

$$P = \frac{x}{n}(100)$$

x: calificación

n: Tamaño de muestra

**Promedio:**  $\bar{X}$

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i}{n}$$

Dónde:

$\bar{X}$  : Promedio de calificación.

$n$  : Tamaño muestra

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

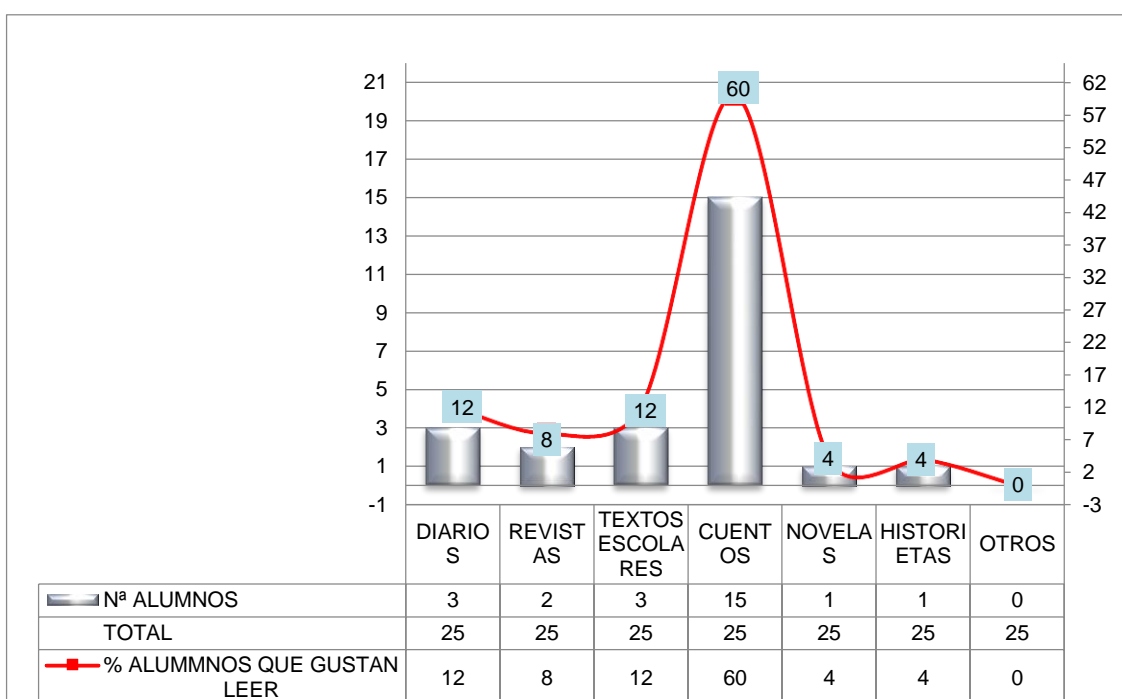
#### **4.1 Resultados de la investigación**

Presento los resultados de la investigación realizada de acuerdo a los ítems o preguntas del cuestionario, aplicado a los estudiantes del tercer grado de la IEP Santa Rosa de Lima de Distrito de Quellouno provincia la Convención.

**Tabla 1.**  
**¿Qué les gusta leer?**

RESPUESTA	TOTAL	N <sup>a</sup> ALUMNOS	% ALUMNOS QUE GUSTAN LEER
Diarios	25	3	12
Revistas	25	2	8
Textos escolares	25	3	12
Cuentos	25	15	60
Novelas	25	1	4
Historietas	25	1	4
Otros	25	0	0

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 1.** ¿Qué les gusta leer?

**Interpretación:**

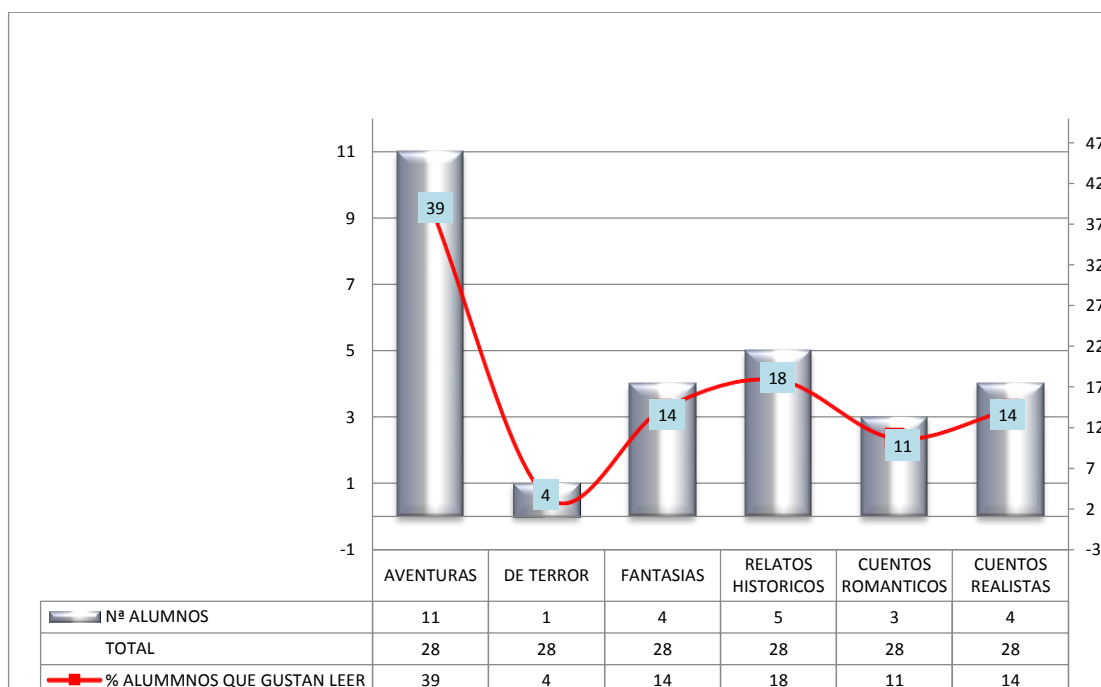
De acuerdo a la interpretación de la figura 1. Se observa el 60% de los alumnos les gusta leer cuentos por diversos contenidos y presentaciones, el 12% les gusta leer textos escolares, así como diarios generalmente en la escuela, 8% les gusta leer revistas por su contenido y presentación y el 4% les gusta leer novelas e historietas.



**Tabla 2.**  
**¿Cuál es el tipo de relato literario?**

RESPUESTA	TOTAL	Nº ALUMNOS	% ALUMNOS QUE LEEN
Aventuras	25	15	39
De terror	25	5	4
Fantasías	25	3	14
Relatos históricos	25	0	18
Cuentos románticos	25	1	11
Cuentos realistas	25	1	14

Fuente: Cuestionario de hábito de lector



**Figura 2.** ¿Cuál es el tipo de relato literario?

**Interpretación:**

Se observa en el resultado de la figura 2, un 39% de que los alumnos leen libros de aventuras, 18% de alumnos realizan lectura de relatos históricos, 14% lee cuentos realistas y de fantasía, un 11% de alumnos leen cuentos románticos, al igual que el 4% de alumnos prefieren cuentos de terror..

**Tabla 3.**  
**¿Cuántos libros sin contar los textos escolares hay en tu casa?**

RESPUESTA	TOTAL	Nº ALUMNOS	% ALUMNOS QUE CUENTAN CON LIBROS PROPIOS
Entre uno y tres	25	15	60
Entre cuatro y siete	25	8	32
Entre siete y diez	25	2	8

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 3.** ¿Cuántos libros sin contar los textos escolares hay en tu casa?

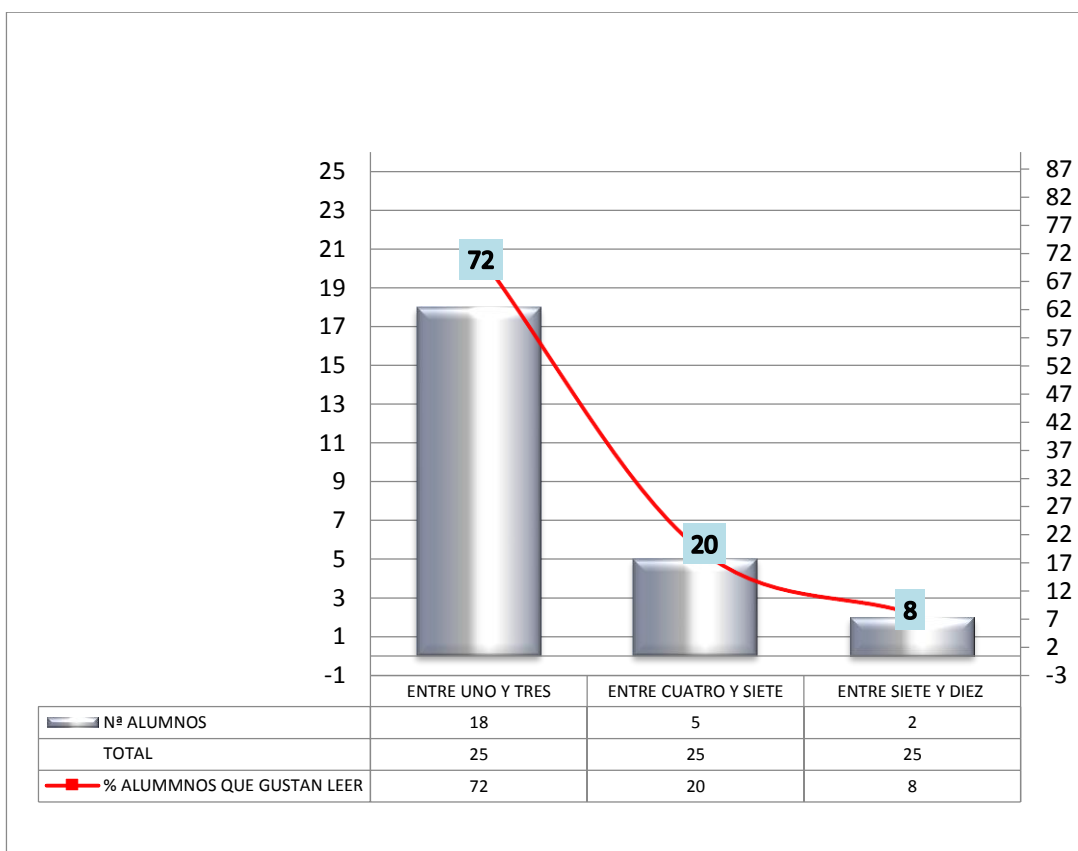
**Interpretación:**

De acuerdo a los resultados de la figura 3 se puede apreciar que los alumnos un 60% tienen entre uno y tres libros en su vivienda, el 32% cuenta entre cuatro a siete, pero el grupo de alumnos minoritarios 8%, cuenta por lo menos con diez libros, lo que puede ser un indicador para que los alumnos se estimulen por el hábito lector.

**Tabla 4-  
¿Tienes libros propios, cuantos?**

RESPUESTA	TOTAL	Nº ALUMNOS	% ALUMNOS QUE GUSTAN LEER
Entre uno y tres	25	18	72
Entre cuatro y siete	25	5	20
Entre siete y diez	25	2	8

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 4.** ¿Tienes libros propios, cuantos?

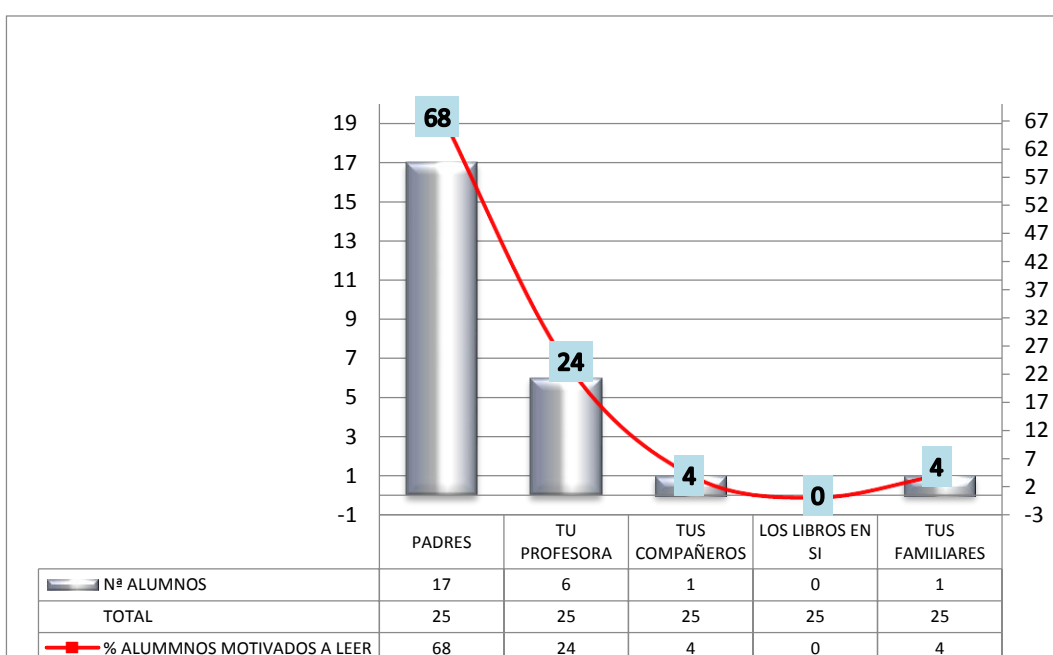
**Interpretación:**

En de la figura 4 se aprecia que el 72% de alumnos de la I.E. Santa Rosa de lima Quellouno del tercer grado “B” cuenta con entre 1 y 3 libros propios, el 20% cuenta con entre 4 y 7 libros propios, el 8% cuenta con entre 7 y 10 libros propios.

**Tabla 5.**  
**¿Quién te motiva a leer?**

RESPUESTA	TOTAL	N <sup>a</sup> ALUMNOS	% ALUMNOS MOTIVADOS A LEER
Padres	25	17	68
Tu profesora	25	6	24
Tus compañeros	25	1	4
Los libros en si	25	0	0
Tus familiares	25	1	4

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 5.** ¿Quién te motiva a leer?

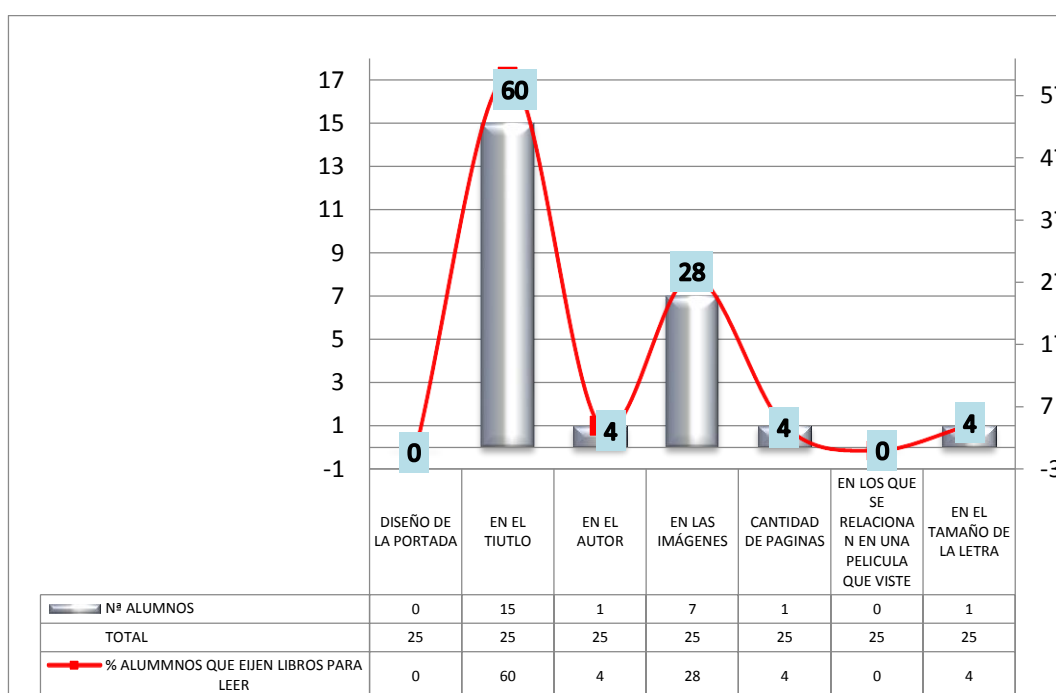
**Interpretación:**

En la figura 5 se aprecia que el 68% de alumnos de la I.E. Santa Rosa de lima Quellouno del tercer grado “B”, son motivados a la leer por sus padres, dentro de la IE por los docentes motivado a la lectura el 24%, finalmente reciben estímulos para la lectura en un 4% por otras personas (compañeros y familiares)

**Tabla 6.**  
**¿En qué te fijas cuando eliges un libro para leer?**

RESPUESTA	TOTAL	N° ALUMNOS	% ALUMNOS QUE ELIJEN LIBROS PARA LEER
Diseño de la portada	25	0	0
En el título	25	15	60
En el autor	25	1	4
En las imágenes	25	7	28
Cantidad de paginas	25	1	4
En los que se relacionan en una Película que viste	25	0	0
En el tamaño de la letra	25	1	4

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 6.** ¿En qué te fijas cuando eliges un libro para leer?

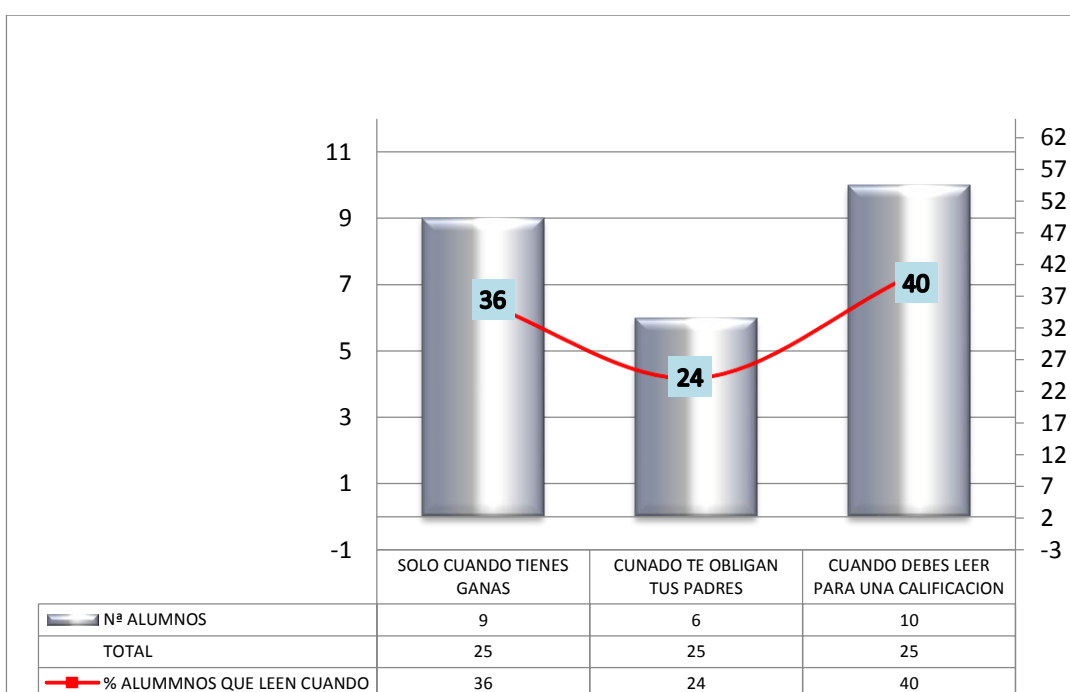
**Interpretación:**

En la figura 6 se aprecia que la elección por leer un libro en los estudiante es con un 60% eligen por el título, otro 28% se fijan más en las imágenes de la presentación del libro, por otra parte en el tamaño de las letras, la cantidad de páginas y el autor que prefiere con un 4%.

**Tabla 7.**  
**¿Lees cuándo?**

RESPUESTA	TOTAL	N <sup>a</sup> ALUMNOS	% ALUMNOS QUE LEEN CUANDO
solo cuando tienes ganas	25	9	36
cuando te obligan tus padres	25	6	24
cuando debes leer para una calificación	25	10	40

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 7.** ¿Lees cuándo?

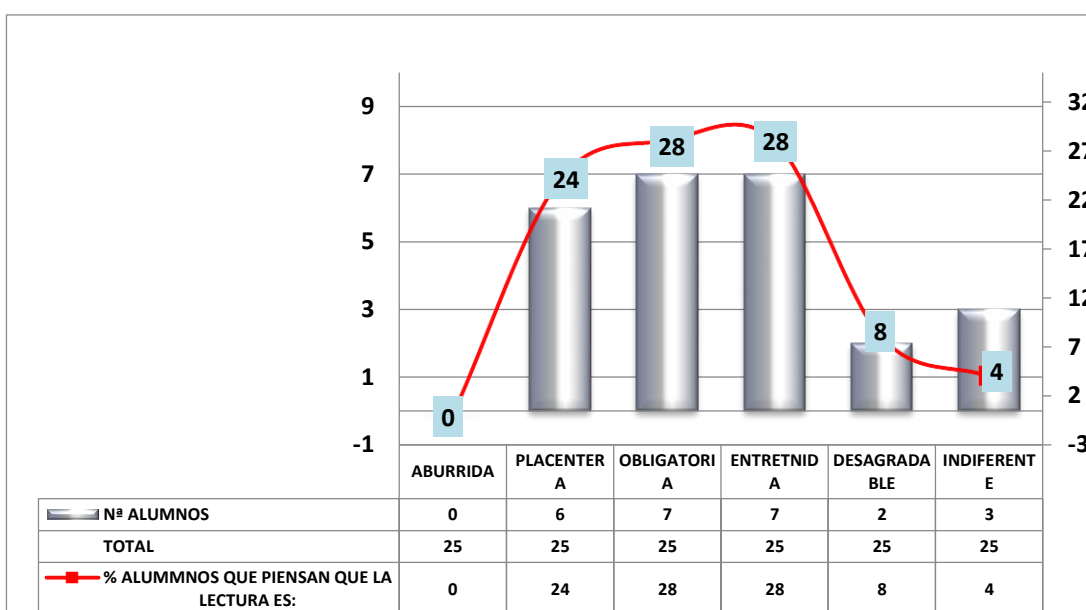
**Interpretación:**

En la figura 7 se puede interpretar que frente a la lectura en que momentos leen o porque, la gran mayoría indica cuando tienen que recibir una buena calificación o notas con un 40%, y solo un 36% cuando tienen ganas por leer por sí mismo, un 24 % leen cuando los padres les obligan en sus viviendas.

**Tabla 8.**  
**¿Cómo aprecias a tu lectura?**

RESPUESTA	TOTAL	Nº ALUMNOS	% ALUMNOS QUE PIENSAN QUE LA LECTURA ES:
aburrida	25	0	0
placentera	25	6	24
obligatoria	25	7	28
entretenida	25	7	28
desagradable	25	2	8
indiferente	25	3	4

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 8.** ¿Cómo aprecias a tu lectura?

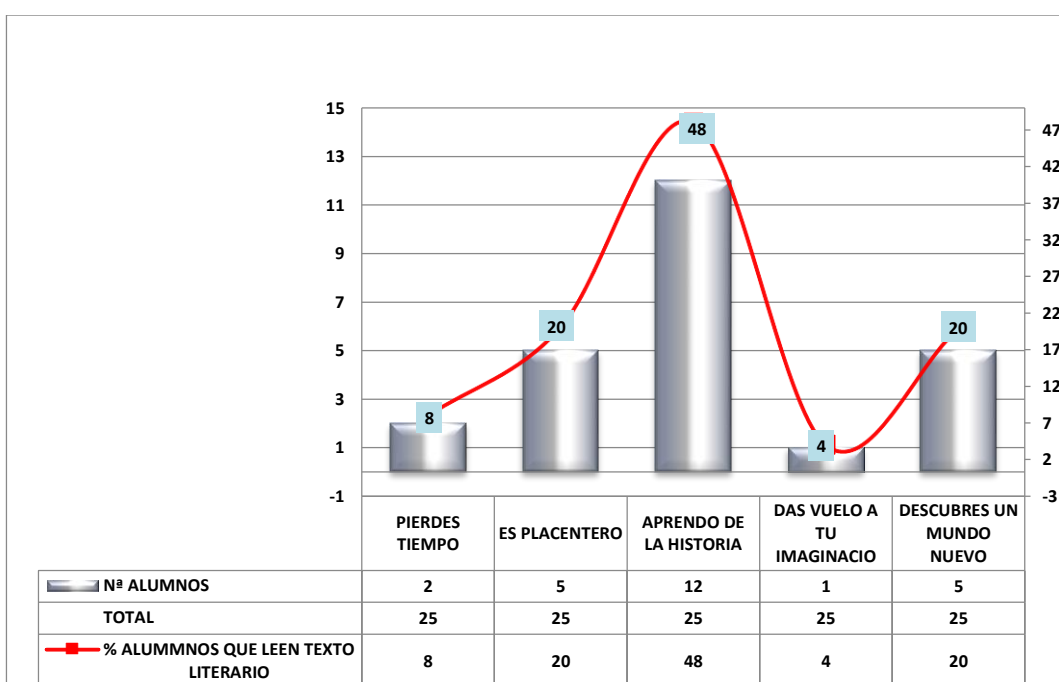
**Interpretación:**

El porcentaje representado de la figura 8 los alumnos que piensan que la lectura es, 28% obligatorio y entretenida, sea por los padres o por los docentes, 24% piensan que es placentera, lo cual es rescatable 12% piensan que es indiferente y es preocupante, el 8% restante creen que es desagradable lo cual es un pensamiento que se debe cambiar, por cuanto los aprendizajes serán dirigidos como un reto de los docentes y lograr que por lo menos les agrade la lectura de alguna manera.

**Tabla 9.**  
**Generalmente, cuando lees un texto literario sientes que:**

RESPUESTA	TOTAL	N <sup>a</sup> ALUMNOS	% ALUMNOS QUE LEEN TEXTO LITERARIO
pierdes tiempo	25	2	8
es placentero	25	5	20
aprendo de la historia	25	12	48
das vuelo a tu imaginación	25	1	4
descubres un mundo nuevo	25	5	20

Fuente: Cuestionario de hábito de lector



**Figura 9.** Generalmente, cuando lees un texto literario sientes que:

**Interpretación:**

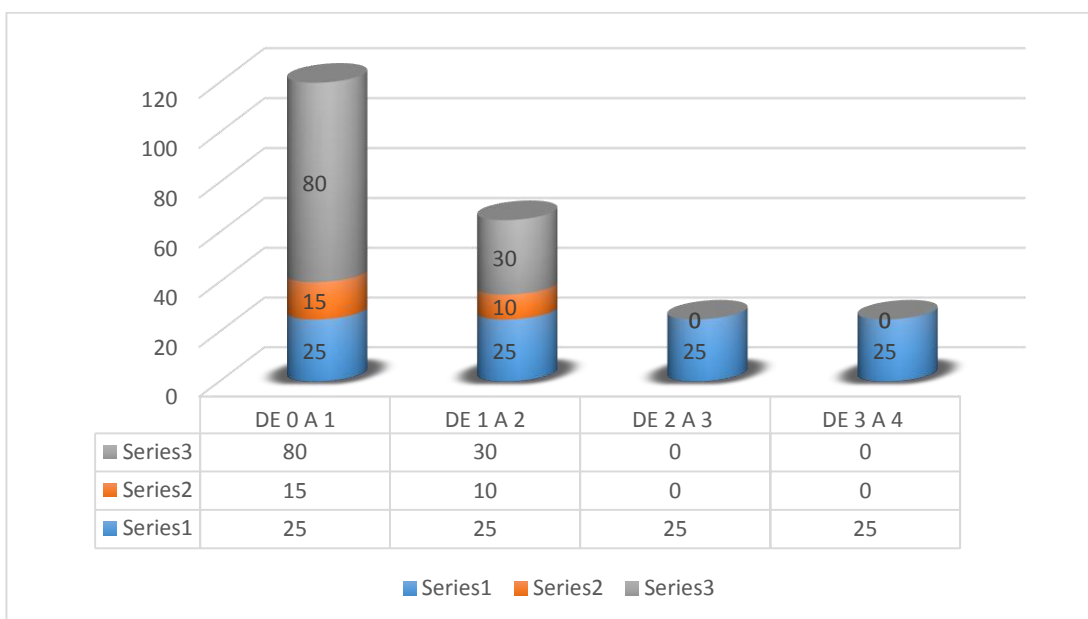
De acuerdo de la figura 9 muestra la estadística el 48% de los alumnos sienten que aprenden de la historia , el 20% de los demás sienten que es placentero mientras descubren un mundo nuevo , el 8% de alumnos piensas que pierden el tiempo y el 4% restante sienten que dan vuelo a una imaginación creativa



**Tabla 10.**  
**El año pasado (2016) ¿cuántos libros leíste?**

RESPUESTA	TOTAL	N <sup>a</sup> ALUMNOS	% ALUMNOS QUE LEYERON LIBROS EL 2015
de 0 a 1	25	15	80
de 1 a 2	25	10	30
de 2 a 3	25	0	0
de 3 a 4	25	0	0

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 10.** El año pasado (2016) ¿cuántos libros leíste?

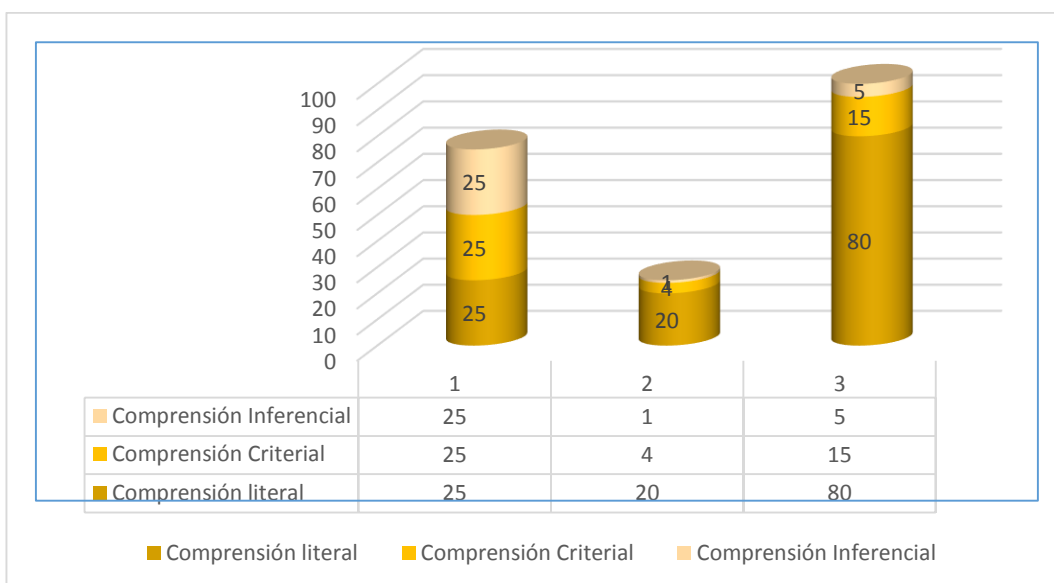
**Interpretación:**

- En el promedio estadístico, de la figura 10 al año anterior el 80% de los estudiantes no leen y posiblemente algunos de ellos leen un libro
- El 30% lee uno a dos libros al año, que representa 10 estudiantes del total y nadie lee más de tres libros al año. Es la razón de logros de los aprendizajes, que hoy es tarea del docente motivar a leer a las niñas y niños de educación primaria.

**Tabla 11.**  
**Nivel de comprensión de lectura de las niñas y niños.**

RESPUESTA	TOTAL	Nº ALUMNOS	% ALUMNOS QUE SABEN QUE EXISTE EN:
Comprensión literal	25	20	80
Comprensión Criterial	25	04	15
Comprensión Inferencial	25	01	05

**Fuente:** Cuestionario de hábito de lector



**Figura 11.** Nivel de comprensión de lectura de las niñas y niños.

**Interpretación:**

- En la figura 11. El 80% se encuentran en comprensión de lectura en nivel literal, significa que los niños están empezando a comprender, es el primer nivel de la comprensión de la lectura,
- El 15% Se encuentran en comprensión criterial, significa que están en proceso un mínimo porcentaje en comprender con criterio propio.
- El 05% se aproxima en comprensión lectura a nivel inferencial. Es la razón de logros de los aprendizajes, que hoy es tarea del docente motivar a leer a las niñas y niños de educación primaria.

## 4.2 Resultados del diseño estadístico

Uno de los más importantes que se ha observado en esta investigación es el método tradicional que los estudiantes estaban acostumbrados, durante mucho tiempo; el memorismo y el repetivismo.

Ha sido un problema que ha costado mucho trabajo de superar; puesto que el hábito lector es muy difícil de inculcar y mucho más hacer que los estudiantes practiquen la lectura por si solos, es decir propiciar a los estudiantes el hábito por la lectura.

Fue entonces que este proyecto ha servido para mejorar los desempeños de los estudiantes en cuanto al habito lector y a la lectura propiamente dicha.

Al culminar la investigación se ha podido observar resultados óptimos en los desempeños de los estudiantes como:

- Los estudiantes tiene un grato placer por la lectura de textos diversos.
- Comprenden y extraen la información más importante de los textos, es decir resuelven preguntas de comprensión lectora.
- Éxito trabajo en equipo, en el que nadie se podía quedar atrás, todos deberían leer los textos presentados.
- La autonomía que existe ahora para que ellos sean los que elijan textos para leer y tengan un habito lector desde niños.

## CONCLUSIONES

**Primera:** Se ha aplicado la encuesta de hábitos de lectura a las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima del Distrito de Quellouno, Provincia la convención de Quillabamba, con resultados siguiente: el 60% de los alumnos les gusta leer cuentos por diversos contenidos y presentaciones, el 12% les gusta leer textos escolares, así como diarios generalmente en la escuela, 8% les gusta leer revistas por su contenido y presentación y el 4% les gusta leer novelas e historietas.

**Segunda:** Se ha Identificado los tipos de Textos que lee las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba. 39% de que los alumnos leen libros de aventuras, 18% de alumnos realizan lectura de relatos históricos, 14% lee cuentos realistas y de fantasía, un 11% de alumnos leen cuentos románticos, al igual que el 4% de alumnos prefieren cuentos de terror.

**Tercera:** Se logró identificar el nivel de comprensión de lectura de las niñas y niños del 3er grado en la I.E.P. N°50238 Santa Rosa de Lima de Quellouno, Quillabamba. El gráfico N° 11. El 80% se encuentran en comprensión de lectura en nivel literal, significa que los niños están empezando a comprender, es el primer nivel de la comprensión de la lectura. El 15% Se encuentran en comprensión criterial, significa que están en proceso un mínimo

porcentaje en comprender con criterio propio. El 05% se aproxima en comprensión lectura a nivel inferencial. Es la razón de logros de los aprendizajes, que hoy es tarea del docente motivar a leer a las niñas y niños de educación primaria.

**Cuarta:** Se ha determinado el hábito de lectura de los estudiantes del tercer grado de la IEP Santa Rosa de Lima, Distrito de Quellouno Provincia la Convención. De acuerdo a los resultados de los objetivos específicos planteados a través de una encuesta de cuestionario de preguntas, se puede afirmar es que las niñas y niños de este grado requiere mayor estimulación a la lectura, porque no leen libros y por consiguiente su comprensión de lectura es pésima. Un trabajo arduo y consiente para los docentes de la institución educativa.

## RECOMENDACIONES

- Primera:** Se recomienda a la Institución Educativa N°50238 Santa Rosa de Lima del Distrito de Quellouno, Provincia la convención de Quillabamba, los niños quieren aprender a leer pero falta motivación pertinente, que los docentes deben motivar a leer a los estudiantes. .
- Segunda:** Se recomienda a los docentes de educación primaria que deben promover la lectura con lecturas motivantes utilizando mejores estrategias de lectura y el niño ame leer y veremos en el futuro mejores personas con cultura a la lectura.
- Tercera:** Se recomienda a los estudiantes a leer más y más para tener un hábito positivo de lectura y en el futuro tendremos mejorese logros de aprendizaje y cultura en lectura.
- Cuarta:** Se recomienda a todo lector, es un trabajo realizado en un distrito muy alejado de provincia de Quillabamab y muchas veces olvidado los niños en su educación, tengan comprensión sobre los resultados y pueda ser apoyo para discusión.

## BIBLIOGRAFÍA

- Española, R. A. (2014). *Diccionario Lengua Española*. España: RAE.
- Estudios. (17 de Marzo de 2017). *Formación de Estudios*. Obtenido de <https://www.formacionyestudios.com/fases-de-la-lectura.html>
- Hernandez Sampieri, F. (2014). *Metodología de Investigación*. Mexico: Panamerina.
- Lecturas. (15 de Diciembre de 2017). *chiquipedia.com*. Obtenido de <https://www.chiquipedia.com/libros-infantiles/beneficios-lectura-infantil/>
- Literaria, C. (15 de Agosto de 2018). *Habito Lector*. Obtenido de <https://creacionliteraria.net/2011/06/textoetapas-de-la-lectura/>
- Meléndez, R. (32 de Octubre de 2009). *El Buen Hábito Lector*. Obtenido de <http://elbuenhbitodelalectura.blogspot.com/>
- MINEDU. (15 de Enero de 2015). *Nivel de lectura*. Obtenido de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/leeresmicuento/2%20Guias%20niveles%20de%20lectura.pdf>
- Palacios Almendro, M. (2015). *Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria*. Piura: Universidad Piura.
- Reátigue Malafay, L. S., & Vásquez Elescano, L. E. (2014). *Factores que influyen significativamente en el hábito de lectura en estudiantes del 5° grado de primaria de tres Instituciones Educativas públicas de Punchana – 2014*. Iquitos: Universidad Nacional de Amazonía Peruana.

## ANEXOS



## ANEXO 01

### Encuesta para identificar el hábito de lectura

#### Presentación:

El presente cuestionario tiene por objetivo recoger información relevante sobre el hábito de lectura, de los estudiantes de tercer grado de Primaria de la institución educativa Santa Rosa de Lima del Distrito de Quellouno de la provincia la convención de Quillabamba - 2017, con el propósito de sugerir las medidas correctivas que permitan lograr mejores niveles de comprensión lectora. Motivo por el cual, mucho agradeceremos a usted responder las preguntas con objetividad y sinceridad que amerita el caso. Las respuestas serán manejadas con estricta confidencialidad y con fines estadísticos relacionados con la investigación que estamos realizando para validar la Tesis para optar el Bachiller en ciencias de la educación.

#### Instrucciones:

El cuestionario tiene dos partes: Primero, datos generales y Segundo, los datos específicos relacionados con los Hábitos de lectura de los estudiantes del 3 ° Grado de Primaria.

Para responder a las preguntas de información general, usted puede hacerlo de la siguiente manera:

\* Escribir el dato completo de manera clara y precisa en las líneas vacías.

\* Marcar con una equis (X) en el paréntesis correspondiente.

#### I. Datos generales

- a) I.E \_\_\_\_\_
- b) Nombres Apellidos: \_\_\_\_\_
- c) Sexo: Masculino ( ) Femenino ( ) Edad (En años cumplidos): ↯ \_\_\_\_\_
- d) Grado de Estudio Sección Fecha: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué les gusta leer?

- a) diarios
- b) revistas
- c) textos escolares
- d) cuentos
- e) novelas
- f) historietas
- g) otros

2. ¿Cuál es el tipo de relato literario?
  - a) aventuras
  - b) de terror
  - c) fantasías
  - d) relatos históricos
  - e) cuentos románticos
  - f) cuentos realistas
  
3. ¿Cuántos libros sin contar los textos escolares hay en tu casa?
  - a) entre uno y tres
  - b) entre cuatro y siete
  - c) entre siete y diez
  
4. ¿Tienes libros propios, cuantos?
  - a) entre uno y tres
  - b) entre cuatro y siete
  - c) entre siete y diez
  
5. ¿Quién te motiva a leer?
  - a) padres
  - b) tu profesora
  - c) tus compañeros
  - d) los libros en si
  - e) tus familiares
  
6. ¿En qué te fijas cuando eliges un libre para leer?
  - a) diseño de la portada
  - b) en el titulo
  - c) en el autor
  - d) en las imágenes
  - e) cantidad de paginas
  - f) en los que se relacionan en una
  - g) película que viste
  - h) en el tamaño de la letra
  
7. ¿Lees cuándo?
  - a) solo cuando tienes ganas
  - b) cuando te obligan tus padres
  - c) cuando debes leer para una calificación
  
8. ¿Cómo aprecias a tu lectura?
  - a) aburrida
  - b) placentera
  - c) obligatoria
  - d) entretenida

- e) desagradable
- f) indiferente

9. Generalmente, cuando lees un texto literario sientes que:

- a) pierdes tiempo
- b) es placentero
- c) aprendo de la historia
- d) das vuelo a tu imaginación
- e) descubres un mundo nuevo

10. El año pasado (2016) ¿cuántos libros leíste?

- a) de 0 a 1
- b) de 1 a 2
- c) de 2 a 3
- d) de 3 a 4

11. Nivel de comprensión de lectura de las niñas y niños. Anexo N° 02

- a) Literal
- b). Criterial
- c). Inferencial

**ANEXO 02****Lectura para determinar el nivel de comprensión de lectura****Caperucita Roja**

Nadie sabe su nombre, solo sabemos que era una niña que vivía cerca de un bosque un poco frío. Esto lo intuimos porque siempre se cubría con una caperuza, que es una especie de capa con gorro. Suponemos que esta niña era linda o así nos gusta imaginarla.

Esta niña, además de bonita, era una hija responsable y de buenos sentimientos. Vivía con su madre y, de tanto en tanto, su abuela las visitaba. Un día, su abuela enfermó. Quizá le dio una de esas gripas que hacen que no podamos salir de la cama. La madre de Caperucita Roja, preocupada por la abuela, le preparó unas ricas galletas de jengibre. También pudo haberle preparado un caldito de pollo con verdura. Eso no lo sabemos. Pero como la madre tenía mucho trabajo que hacer, le pidió a Caperucita que llevara la canasta con comida a su abuela.

“Vete por el pueblo, aunque sea más largo el camino, y llévale este refrigerio a tu abuela”, dijo la madre a Caperucita, confiando en ella. A punto de tomar la senda indicada, se le hizo fácil optar por la vía corta: el bosque. Así fue que se adentró entre pinos y oyameles muy contenta por su decisión y con su cesta en la mano. A mitad del camino, salió a su encuentro un lobo, que le preguntó con demasiada amabilidad: “¿Adónde vas, querida?”

Confiando en el desconocido, la niña le contó con todo detalle adónde y con quién iba.

A ese lobo, que estaba muy hambriento, se le ocurrió que sería fácil comerse a una abuela desvalida; luego a la niña, de postre; y, para llenar ese último huequito, las viandas de la canasta. El lobo se despidió con la misma cordialidad y se apresuró a llegar a casa de la abuela. Entró a la casa, encontró a la abuela y de un bocado...

¿Qué prefieres: el final feliz que escribieron los hermanos Grimm o la versión de Charles Perrault en la que el lobo satisface su hambre?

**Ahora responde:**

¿Qué decisión crees que debió haber tomado Caperucita? ¿Por qué?

.....

Imagina que el lobo no es simplemente un lobo, que representa algo más,  
¿qué podría ser?

- a) Un peluche
- b) Un hombre muy malo
- c) Un ladrón

¿Por qué la madre le aconsejó a Caperucita que tomara el camino largo?

.....

Si tú fueras el que te encuentras con un lobo que simplemente quiere  
platicar contigo, ¿qué harías?

.....

¿Qué lobos podemos encontrarnos en nuestro mundo actual?

.....