



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA



**PERCEPCIÓN SOCIO CULTURAL DEL NARCOTRÁFICO EN LA
POBLACIÓN DEL DISTRITO DE SAN GABÁN DE LA
PROVINCIA DE CARABAYA – PUNO**

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. CHACON TITO BERTHA DENISS
Bach. CHOQUE GALINDO MARCO ANTONIO

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN ATROPOLOGÍA**

PUNO – PERÚ

2018



DEDICATORIA

Con profundo cariño y reconocimiento a mi querido padre que Dios lo tenga en su gloria **TITO CHACON CAMA (+)** y mi linda madre **PETRONILA TITO CONDORI** ejemplos de bondad y perseverancia, por su apoyo constante en la realización de mi vida personal y profesional; a mis hermanos **ÁNGEL, RONALD, YESICA, SILVIA, DAVID Y CRISTIAN**, quienes estuvieron conmigo en todo momento.

En especial a **ERICK JOHANN TORRES CALLA**, que me acompañas en mis actividades, me brindas tu apoyo incondicional, comprensión, cariño y amor.

Chacon Tito Bertha Deniss

Con profundo cariño y reconocimiento a mis padres **GABINO CHOQUE CRESISTO** y mi querida madre que Dios la tenga en su gloria **JUSTINA GALINDO APAZA (+)**, por su apoyo constante en la realización de mi vida personal y profesional quienes estuvieron conmigo en todo momento.

Choque Galindo Marco Antonio



AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias Sociales y la escuela profesional de Antropología, que nos acogieron en sus aulas durante cinco años, por darnos la oportunidad de educarnos y así formarnos como Antropólogos, a su vez a los docentes que nos motivaron a continuar la especialidad y nos entregaron las herramientas que hoy en día comenzamos a utilizar en nuestras vida profesional y en el trabajo que no toca ahora desarrollar.

A los miembros del jurado: Dr. Guillermo Cutipa Añamuro, Dr. Alfredo Calderón Torres, Mg. Sc. Dimaz Ccori Valdivia y a nuestro asesor y director de tesis Dr. Duverly Joao Incacutipa Limachi, quienes nos brindaron sus sabias enseñanzas y experiencias profesionales para hacer realidad el presente trabajo de investigación.

Asimismo de manera particular agradecemos a todas las familias que se dedican al cultivo de la hoja de coca del distrito de San Gabán del departamento de Puno - Perú, aquellos que trabajan arduamente cada día por sacar adelante a sus familias; por haber compartido momentos gratos e inolvidables y haber colaborado desinteresadamente con nuestro trabajo de investigación; siempre los llevaremos en nuestros recuerdos.

Con gratitud y sincero agradecimiento a todas las personas y familiares, quienes apoyaron en la dirección de nuestro trabajo; en especial a nuestros padres Tito Chacon Cama (+) Y Petronila Tito Condori, Gabino Choque Cresisto Y Justina Galindo Apaza (+), por su constante apoyo económico y esfuerzo por vernos profesionales de bien.

Chacon Tito Bertha Deniss

Choque Galindo Marco Antonio



ÍNDICE GENERAL

Pág.

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS	
RESUMEN	11
ABSTRACT.....	12
INTRODUCCIÓN	13

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, ANTECEDENTES, JUSTIFICACIÓN, OBJETIVOS, MARCO TEÓRICO, MARCO CONCEPTUAL, HIPÓTESIS, OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.1.1. Pregunta general	17
1.1.2. Preguntas específicas	17
1.2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
1.2.1. Antecedentes internacionales.....	18
1.2.2. Antecedentes nacionales y locales	22
1.3. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO	28



1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	29
1.4.1. Objetivo general.....	29
1.4.2. Objetivos específicos	30
1.5. MARCO TEÓRICO	30
1.5.1. Teorías antropológicas	30
1.5.2. Enfoques antropológicos.....	33
1.5.3. Perspectivas y/o dimensiones antropológicas.....	35
1.6. MARCO CONCEPTUAL	36
1.6.1. Asimilación cultural.....	36
1.6.2. Comportamiento	36
1.6.3. Conflictos sociales	37
1.6.4. Cultura	37
1.6.5. Desarrollo.....	38
1.6.6. Drogas	38
1.6.7. Economía campesina	39
1.6.8. Evaluación de proyectos	39
1.6.9. Familia	40
1.6.10. Gobierno	40
1.6.11. Narcotráfico	41
1.6.12. Pobreza.....	41
1.6.13. Sociedad.....	41
1.6.14. Valores culturales	42



1.6.15. Violencia.....	42
1.7. HIPÓTESIS	43
1.7.1. Hipótesis general.....	43
1.7.2. Hipótesis específicos.....	43
1.8. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	44
1.9. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	45
1.9.1. Metodología	45
1.9.2. Unidades de análisis y observación	46
1.9.3. Nivel y dimensión de análisis	46
1.9.4. Tipo de investigación.....	46
1.9.5. Técnicas e instrumentos.....	47
1.9.6. Población y muestra.....	48

CAPÍTULO II

CARACTERIZACIÓN DE ÁREA DE INVESTIGACIÓN, DISTRITO DE SAN GABÁN

2.1. HISTORIA.....	51
2.2. CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS	52
2.2.1. Ubicación	52
2.2.2. Límites	53
2.2.3. Clima.....	53
2.2.4. Flora.....	54
2.2.5. Fauna.....	54



2.2.6.	Topografía.....	54
2.2.7.	Hidrografía.....	55
2.3.	CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS	55
2.3.1.	Población	55
2.3.2.	Idioma	56
2.3.3.	Educación.....	56
2.3.4.	Migración.....	56
2.4.	SERVICIOS PÚBLICOS Y PRIVADOS.....	57
2.5.	ACTIVIDAD ECONÓMICA	57
2.5.1.	Los Cocaleros	58

CAPITULO III

EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN, PERCEPCIÓN SOCIO CULTURAL DEL NARCOTRÁFICO EN LA POBLACIÓN DEL DISTRITO DE SAN GABÁN

3.1.	SÍNTESIS	59
3.2.	PERCEPCIÓN DEL NARCOTRÁFICO	60
3.2.1.	Calificación del narcotráfico.....	60
3.2.2.	Opinión sobre el narcotráfico	62
3.2.3.	Venta de la hoja de coca	64
3.2.4.	Vínculo con el narcotráfico.....	67
3.3.	FACTORES DE INSERCIÓN AL NARCOTRÁFICO.....	69
3.3.1.	Valores que se practican en el narcotráfico	72



3.4. ACCIONES REALIZADAS POR INSTITUCIONES.....	73
3.4.1. Erradicación del cultivo de hoja de coca	74
3.4.2. Labor de las instituciones	77
3.4.3. Proyecto de cultivos alternativos	79
CONCLUSIONES	82
RECOMENDACIONES.....	84
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	85
ANEXOS	88
Anexo 1 Guía de entrevista y encuesta.....	88
Anexo 2 Ficha de testimonio	90

Área : Cultura Sociedad y Medio Ambiente.

Tema : Percepciones Socioculturales.

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 12 de diciembre del 2018



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Operacionalización de variables	44
Tabla 2	Población del distrito de San Gabán	55



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Mapa de ubicación geográfica del distrito de San Gabán	53
Figura 2	Porcentaje de calificación del narcotráfico	60
Figura 3	Porcentaje de opinión sobre el narcotráfico	62
Figura 4	Porcentaje de la venta de coca.....	65
Figura 5	Piensen que participan con el narcotráfico.....	67
Figura 6	Factores que causan la inserción al narcotráfico	69
Figura 7	Valores dentro del narcotráfico	72
Figura 8	Aceptación de la política de erradicación	74
Figura 9	Calificación de algunas instituciones del Estado	77
Figura 10	Participación en cultivos alternativos.....	79



RESUMEN

Uno de los problemas más persistentes y a la vez preocupantes en el mundo moderno, es el crecimiento acelerado del narcotráfico, donde la población corre el riesgo de unirse a ella, el mismo que obedece a una diversidad de factores como: económicos, sociales y culturales, sobre todo en zonas donde se practica esta actividad ilegal. San Gabán, es uno de los distritos donde el narcotráfico tiene presencia desde los años 2005 hasta hoy según indica el Ministerio del Interior mediante el informe N° 00123 realizado por DEVIDA(Comisión Nacional para el Desarrollo y Vida sin Drogas); convirtiéndole en un distrito inseguro, donde persiste la violencia y el desorden en forma cotidiana, sobre todo en zonas más alejadas del distrito las que están en la espesura de la selva donde grupos de mafia de narcotraficantes deambulan y se posesionan en territorios de centros poblados de dicho Distrito. En la zona existe Hectáreas de sembríos donde viven familias que son de precaria condición economía sometidas y captadas por estas redes. La población de esta zona se desarrolla junto a esta problemática, viven en una situación de miedo y rencor social que se plasman en sus vidas cotidianas, los cuales comparten sus convicciones sociales y culturales, buscan la seguridad en su entorno, por otro lado existe un egocentrismo en autoridades y organismos del Estado que poco o nada hacen para poder implantar propuestas de desarrollo que estén acorde a la realidad del distrito. Por ello el presente trabajo de Investigación pretende aportar al campo de la Antropología la percepción que construye la población del distrito entorno a esta problemática del Narcotráfico, respondiendo a sus propias expectativas, involucrándolos con su problema para la elaboración de líneas de base para guiar proyectos que tomen de inicio la realidad del distrito y encaminarlos a nuevos enfoques de desarrollo que fomenten soluciones que ayuden a reducir el índice de crecimiento del narcotráfico.

Palabras claves: Cultura, erradicación del narcotráfico, percepción, programas del estado y sociedad.



ABSTRACT

One of the most persistent and worrisome problems in the modern world is the accelerated growth of drug trafficking, where the population runs the risk of joining it, which is due to a variety of factors such as: economic, social and cultural, especially in areas where this illegal activity is practiced. San Gabán, is one of the districts where drug trafficking has been present since 2005 until today as indicated by the Ministry of the Interior through the report N ° 00123 made by DEVIDA (National Commission for Development and Life without Drugs); turning it into an insecure district, where violence and disorder persist on a daily basis, especially in areas further away from the district, which are in the thick of the jungle where drug trafficking mafia groups roam and take possession of territories of populated centers of said District. In the area there are hectares of crops where families live that are precarious economic condition submitted and captured by these networks.

The population of this area develops along with this problem, they live in a situation of fear and social rancor that are reflected in their daily lives, which share their social and cultural convictions, seek security in their environment, on the other hand there is a egocentrism in authorities and state agencies that do little or nothing to implement development proposals that are consistent with the reality of the district. Therefore, this research work aims to contribute to the field of anthropology the perception that builds the population of the district around this problem of drug trafficking, responding to their own expectations, involving them with their problem for the development of baselines to guide projects that take the reality of the district from the beginning and direct them to new development approaches that foster solutions that help reduce the growth rate of drug trafficking.

Keywords: Culture, eradication of drug trafficking, perception, state programs and society.



INTRODUCCIÓN

La presente tesis de investigación trata sobre **PERCEPCIÓN SOCIO CULTURAL DEL NARCOTRÁFICO EN LA POBLACIÓN DEL DISTRITO DE SAN GABÁN DE LA PROVINCIA DE CARABAYA-PUNO.**

Es un estudio de caso donde la pobreza es una de las variables para que florezca el narcotráfico, aunque la relación pobreza-narcotráfico no se presenta vinculados, evidentemente que la pobreza está lejos de ser un elemento menor en la decisiones que toman algunas personas para recorrer el camino del narcotráfico; por lo tanto, la carencia de miles de peruanos forma parte central del análisis y de las soluciones entorno a esta problemática en particular en nuestro país.

Bajo esta óptica, cómo evitar que miles de pobres no piensen en la posibilidad de ingresar a las filas del narcotráfico cuando la exclusión en nuestro país es cada vez mayor y el desempleo inunda la cotidianidad de cientos de miles de hogares en el Perú. La falta de oportunidades, el desempleo, la pobreza extrema, la migración forzada, desintegración y violencia intrafamiliar, tierras improductivas carentes de recursos y financiamiento, muchos indígenas y campesinos han caído en manos de las denominadas mafias, que los convencen para sembrar coca y asumir los altos costos de participar en el narcotráfico.

En la actualidad San Gabán se ha convertido en uno de los distritos con crecimiento acelerado en la producción de la hoja de coca, por ende del narcotráfico, donde estas denominadas bandas frecuentan constantemente el distrito donde viven algunas familias, las cuales son de bajos recursos económicos, generando inseguridad en la población y además causando algunos problemas como disturbios, peleas y acciones violentas o delictivas, sobretodo en la espesura de la selva donde las bandas de esta red de narcotraficantes se establecen en territorios de algunos cultivadores de hoja de coca.



El problema de fondo está en el gran desconocimiento sobre la situación económica y sociocultural de la población de esta zona, y la persistencia de una política de control de drogas fracasada que pone al descubierto un mal manejo policial, de un problema que básicamente debe tratar de entenderse en tres aspectos importantes como son: económico, social y cultural. De esta forma implementar nuevas propuestas de desarrollo dentro de los posteriores proyectos que se realicen, los cuales deben estar hechos acorde a la realidad de la población guiados por los intereses del mismo distrito para aplicar acciones de reducción de la pobreza en la que viven, la que es aprovechada por las redes de narcotraficantes. Alcanzando de esta manera un desarrollo que optimice la misma población y sea factible para el distrito.

La presente tesis se ha dividido en tres capítulos.

En el primer capítulo se desarrolla el planteamiento del problema, antecedentes de la investigación, justificación del estudio, objetivos de la investigación, marco teórico donde explicamos las teorías, enfoques y perspectivas y/o dimensiones que sustentan nuestro trabajo de investigación, a su vez desarrollamos el marco conceptual, hipótesis, operacionalización de variables y la metodología de investigación.

En el segundo capítulo se desarrolla la caracterización del área de investigación del distrito de San Gabán, historia, características geográficas, características demográficas, servicios públicos, privados y actividad económica.

En el tercer capítulo se expone los resultados de la investigación, que explican cuantitativamente y cualitativamente los datos que permiten la construcción del



conocimiento relacionado a la percepción del narcotráfico en la población del distrito de San Gabán, departamento de Puno-Perú.

Finalmente tenemos las conclusiones principales a las cuales ha llegado la investigación, las recomendaciones que plasman el futuro de la investigación, las referencias bibliográficas y los anexos.

Los resultados que llevan el presente trabajo de investigación es muy importante en el aspecto cultural y social, el mismo que se contribuye como un guía para buscar soluciones de acuerdo a la realidad de la población del distrito frente al fenómeno del narcotráfico de esta manera implementar proyectos que sean sustentables para el desarrollo del distrito. Además es muy necesario para reflexionar y hacer aportes en el área de ciencias sociales para las futuras investigaciones planteando una alternativa o guía de solución para poder prevenir el crecimiento de este fenómeno del narcotráfico en el distrito de San Gabán que pertenece a la provincia de Carabaya del Dpto. de Puno.



CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, ANTECEDENTES, JUSTIFICACIÓN, OBJETIVOS, MARCO TEÓRICO, MARCO CONCEPTUAL, HIPÓTESIS, OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Uno de los problemas más persistentes y a la vez preocupantes en el mundo moderno, es el crecimiento acelerado del narcotráfico, donde la población, corre el riesgo de unirse a ella, el mismo que obedece a una diversidad de factores como: económicos, sociales y culturales, sobre todo en esta zona, que esta propenso de extensión demográfica y territorial.

San Gabán, es uno de los distritos donde el narcotráfico se forma aceleradamente desde los años 2005 hasta hoy según nos indica el Ministerio del Interior mediante el informe realizado por DEVIDA, convirtiéndole en un distrito inseguro, donde persiste la violencia y el desorden en forma cotidiana, sobre todo en zonas más alejadas las que están en la espesura de la selva donde grupos que pertenecen a esta mafia de narcotraficantes deambulan y se posesionan en territorios auto apropiados como caseríos, hectáreas de sembríos donde viven familias de estas zonas, que son de precaria economía por ende sometidas y captadas por estas redes. Además la población de esta zona la cual se desarrolla junto a esta problemática, la situación en la que viven, observado en tres aspectos que son: económicos, sociales y culturales, que se plasman en sus vidas cotidianas, los cuales comparten sus convicciones sociales y culturales, buscan la seguridad en su entorno, es realmente alarmante con



el miedo con que viven estos pobladores, existe un egocentrismo en autoridades y organismos del Estado que poco o nada hacen para poder implantar enfoques de desarrollo que estén acorde a la realidad del distrito, si bien es cierto DEVIDA hizo un balance de esta problemática, sin haber implantado un enfoque preciso para poder dar respuestas de desarrollo que espera la población, no solo visitas simples de monitoreo que sacan porcentajes y evalúan los cultivos para erradicarlos, olvidando a la población, los estudios deben ir a observar a la misma población respondiendo a sus propias expectativas, involucrándolos con su problema, la percepción que construye la población ayuda en la elaboración de líneas de base para guiar proyectos que tomen de inicio la realidad del distrito y encaminarlos a nuevos enfoques de desarrollo que fomenten soluciones que ayuden a reducir el índice de crecimiento del narcotráfico.

1.1.1. Pregunta general

- ¿Cuáles son las percepciones socio culturales que construyen los pobladores, en torno a la problemática del narcotráfico, en el distrito de San Gabán de la provincia de Carabaya-Puno?

1.1.2. Preguntas específicas

- ¿Qué factores influyen en la inserción de algunos pobladores a la red del narcotráfico, en el distrito de San Gabán de la provincia de Carabaya-Puno?



- ¿Cómo percibe la población, las acciones realizadas para disminuir el índice de crecimiento del narcotráfico, en el distrito de San Gabán de la provincia de Carabaya-Puno?

1.2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Al abordar distintos estudios relacionados con la percepción socio cultural que construye la población del distrito San Gabán acerca de la problemática del narcotráfico. Se citan algunos trabajos de investigación los cuales son los antecedentes previos que sustentan nuestro trabajo de investigación ayudando a nuestro estudio.

1.2.1. Antecedentes internacionales

(Santana, 2004, pág. 21) sostiene que, el narcotráfico latinoamericano se distingue por emerger con gran fuerza y violencia en el marco socio económico y político de la década de los ochenta. Es a su vez el narcotráfico un fenómeno muy dinámico, complejo y flexible que se desarrolla de forma permanente. Se expresa como un conflicto que constantemente choca con la normalidad del sistema dominante. En una sociedad es posible reunir condiciones con las que se logre satisfacer las necesidades de salud, empleo y bienestar social y cultural, es evidente que la demanda y oferta de drogas prohibidas no llegarán a representar un grave problema; o por lo menos pueden establecer mecanismos más eficientes de prevención y control.



Los problemas que surgen del narcotráfico son muy graves, por un lado, el daño social que produce a los ciudadanos y que termina en la muerte, la destrucción de las familias, así como de la economía de los países, aunque para los que producen drogas significa un gran negocio. De manera general es un fenómeno que responde al esquema de las relaciones de producción capitalista, pero en lo particular funciona como una de las partes del desarrollo de la economía subterránea o criminal.

(Alzate Montoya, 2009, pág. 221) el capital en sus andanzas subsume en lo posible a los campesinos porque se trata de trabajadores vulnerables ante las condiciones de inestabilidad que hoy caracterizan el medio rural. La población campesina esta en constante lucha contra el modelo neoliberal que ha desplazado en lo posible las bases de la producción campesina. Los monocultivos relegan los cultivos tradicionales; situación que da lugar a un control generalizado en la producción de alimentos para el consumo humano y a la desterritorialización campesina. No obstante, en condiciones tan adversas, una correlación de fuerzas caracteriza la producción de narcóticos en el campo; por un lado las políticas del capital buscan mecanismos rentables para la acumulación y por otro los campesinos en muchos casos sin ninguna otra opción de permanencia en su ámbito, intentan a través de este medio de producción la sobrevivencia.

Observamos claramente como el panorama actual es complejo para los pequeños productores en el medio rural, donde el narcotráfico tiene en la mira a los pobladores dueños legítimos de esas tierras, que es base de desarrollo de estas redes delincuenciales.



(Fischer , 1997, pág. 281) indica que, la producción latinoamericana de drogas y su comercio clandestino en el mundo desarrollado representan dos de las actividades más dinámicas para la economía, tanto metropolitana como regional, la que a su vez, por su mismo peso, genera una diversidad de actividades y efectos sociales y culturales que involucran e integran a diferentes individuos en ese universo social, los cuales se ven de una u otra manera, inmersos en diversas funciones y actividades que, de forma directa e indirecta se vinculan al narcotráfico. A su vez existen causas, que trascienden lo económico y que son de orden institucional (tienen que ver con la precariedad y corrupción del estado), pero también con la ausencia de valores éticos y humanos fundamentales, que deberían ser inculcados desde la infancia en instituciones clave como la familia, la iglesia y la escuela.

Son muchos factores que motivan en la inserción de algunos pobladores dentro de la red del narcotráfico. Es preciso que los planes y estrategias antidrogas contemplen las variables institucionales y éticas. La adhesión a valores y normas es un componente indispensable para frenar el avance de la ideología y la economía narco, el narcotráfico es un asunto social es decir, que no puede comprenderse al margen de elementos de carácter económico, político y cultural.

(Laín Entralgo, 1973, pág. 211) el Narcotráfico es una forma de criminalidad organizada, no es estática aunque algunos hayan pretendido circunscribirla a un momento específico, a un comportamiento único y/o a un territorio determinado. Al contrario, asistimos a una forma empresarial delictiva que, en su evaluación histórica, se ha mostrado fértil y diversa, en efecto, al analizar el desarrollo reciente de varios bienes y servicios prohibidos y criminalizados que se ofrecen y



consiguen en el mercado; de las bandas que los manejan y usufructúan; de la movilidad espacial y temporal de esos recursos y de los conjuntos humanos que los comercializan; de la variedad de públicos que solicitan y consumen dichas mercancías; de la multiplicidad de redes legales e ilegales, legítimas e ilegítimas que se nutren de la criminalidad organizada está en un proceso de transición y mutación.

(Salazar Suárez , 1989, pág. 37) el negocio del narcotráfico no es sólo un comercio de “Mafias”, sino que es algo más, puede reconocerse como una actividad “Agro – Industrial – Comercial y financiera que, por su integración vertical y alcance planetario, se asemeja cada vez más a una empresa transnacional que a una simple familia del crimen organizado. Por ello el alcance de crimen organizado es de carácter integral, es decir, está adquiriendo dimensiones globales (en lo geográfico), transnacionales (en lo étnico - cultural), multiformes (en los acuerdos que forja con sectores políticos sociales) y pluriproductivas (en cuanto a la gama de productos que transa y a los distintos niveles de participación; esto es, producción, intermediación, venta, etc.).

(Tokatlian, 2000, pág. 61) refiere que el Narcotráfico es un crimen organizado es un fenómeno dinámico que se circunscribe cada vez menos a la idea de un único espacio físico, de un grupo nacional y de un número reducido y limitado de productos ilícitos bajo control de una organización dada.

El narcotráfico según estos autores es una criminalidad organizada que se asienta en un espacio y un tiempo en los que las relaciones individuales y colectivas se facilitan. Esta modalidad se inserta en una profunda, compleja y dinámica matriz



en la que la sociedad es al mismo tiempo, por diversos motivos y de modo ambivalente; víctima de sus demostraciones violentas de fuerza y bienes y servicios que provee.

1.2.2. Antecedentes nacionales y locales

(Marchini Barthelmess, 1995, pág. 12) la sociedad peruana se ve afectada por las dos facetas del problema del narcotráfico: el consumo indebido y el tráfico ilícito de drogas. Con respecto al tráfico ilícito, en el ámbito rural donde se encuentran las zonas más atrasadas y deprimidas del país, el narcotraficante es considerado como un "protector" que ayuda al desarrollo económico y social de los pueblos que se constituyen así en polos de migración interna, debido a la alta rentabilidad que ofrece el cultivo de la coca y que permite a los agricultores pagar mayores salarios, dando lugar a que confluya gran cantidad de habitantes de otras zonas que al buscar nuevas oportunidades de trabajo, incrementan las huestes de esta ilícita actividad. Una cantidad importante de personas se encuentran involucradas en esta modalidad delictiva que comprende desde la tenencia de la tierra para el cultivo de coca, hasta el tráfico y consumo de drogas. Así tenemos que el cultivo de la coca en el Perú, resulta ser el de mayor rentabilidad por tratarse de una planta rústica que no requiere de fertilizantes u otro tipo de sustancia química.

Como podemos deducir el narcotráfico es visto por las personas como un medio de subsistencia en zonas casi inaccesibles, donde no llega la ayuda que proporciona el gobierno y otras instituciones de "ayuda al más necesitado", sólo tienen presencia en los pueblos de la capital de la república y en las principales



ciudades del país, constituyendo el indígena de la sierra y selva los grandes olvidados, donde los productos de primera necesidad y aquellos que requieren para mejorar su producción agrícola, no los pueden obtener por su lejanía y falta de comunicación con los centros de abastecimiento o porque su adquisición resulta prohibitiva y limitante, obligando al poblador marginado a buscar en el cultivo de la coca la fuente y solución de subsistencia familiar. En estas zonas olvidadas por el estado no existen universidades, institutos agropecuarios, organismos del ministerio de agricultura y/o organismos de otros ministerios que serían la fuente de un inicio de cambio para luchar contra la pobreza que es la causa principal del crecimiento del índice del narcotráfico, así alcanzar un desarrollo para esta zona campesina en especial la selva.

(Soberón Garrido, 2008, pág. 32) es casi un hecho que la pobreza es un factor importante para involucrarse en el narcotráfico pero esto no quiere decir que realmente toda la gente de bajos recursos quiera hacerlo, ya que no todos tienen como prioridad el tener dinero y prefieren vivir humildemente con lo que el gobierno les brinda o con lo que ellos pueden conseguir. También es un hecho que no hay justificación para los niños, adolescentes y adultos que están o que buscan involucrarse en el narcotráfico porque por más que te pueda sacar de la miseria, contribuye a un daño mayor que es una sociedad destructiva, una sociedad en donde supuestamente todo mundo se queja de que existe pero lo promueve con el simple hecho de pasarle a un amigo el número telefónico de un narco para que le venda cocaína. El narcotráfico daña la salud y bienestar de las personas provocando una adicción o hasta la muerte, pero sobre todo es capaz de terminar con las virtudes de una persona. No cabe duda que este delito genera dinero y



poder, tal vez es esa la razón por la cual nunca se podrá terminar, no olvidemos que el gobierno está sujeto a él, es su cómplice y la sociedad ya prefiere formar parte de este problema.

En nuestra opinión, la pobreza y el narcotráfico se relacionan. Primero que nada por la falta de recursos económicos, no hay buena educación, no hay trabajo, por lo tanto, no hay dinero y hay que buscar una forma de conseguirlo; segundo, porque en el círculo social en el que hoy en día los adolescentes de bajos recursos se relacionan es aceptable y respetable involucrarse en ese delito, es por esto que para ellos es como un sueño llegar a ser narcotraficante.

La clase baja no tiene las mismas oportunidades que la clase media o alta; no tiene la oportunidad de tener una buena educación. Como sabemos la educación pública en el Perú es deficiente lo que conlleva a que esta clase no logre terminar los estudios de colegio ni universidad, y como consecuencia optan por buscar oportunidades en el narcotráfico.

(Cabieses Cuba, 2005, pág. 212) el narcotráfico es una problemática presente en la vida cotidiana de la sociedad peruana, y ha marcado el desarrollo social y cultural de gran parte de la población; en Apurímac es donde históricamente ha echado raíces y encontrado un lugar para prosperar. El narcotráfico se ha arraigado e influido en el estado, pero se ha puesto en boga gracias a la imagen del narcotraficante, sobre quien se han construido versiones diversas; algunas se refieren a un sujeto oriundo de la sierra y sin educación, otras lo presentan como benefactor del pueblo (sociedad), y también como el héroe, que vive al margen de la ley, entre otras. No obstante, a pesar de la influencia y las apropiaciones que se han hecho del narcotraficante en diferentes épocas, en la actualidad su influencia



es mayor. A través del cine, la música, los medios masivos de comunicación, la literatura o el arte, este personaje encontró un lugar para consolidarse como un sujeto exitoso. De esta manera se presenta una imagen de hombre con un capital económico exacerbado, de apariencia viril y con poder (en las instituciones gubernamentales), lo que le permite mantenerse fuera de la ley y vivir en aparente tranquilidad.

La representación socio cultural que tienen los jóvenes peruanos del narcotraficante es imagen creada por el medio social, en apariencia es aceptada por los jóvenes, y también parece haber influido en diversos ámbitos de su vida cotidiana; algunos de ellos vinculados con la construcción de proyectos de vida, ya que a través del narcotráfico se puede obtener éxito, por lo menos económico, en las relaciones interpersonales (por ejemplo las de pareja) y en el estilo de vida (influye en las formas de vestir y de hablar). Su valoración es positiva acerca de él.

(Guevara Durand, 2005, pág. 111) la dispersión de cultivos es similar a la de Colombia, aunque solo de hoja de coca. Éstos, están distribuidos en quince de los veintitrés departamentos y en por lo menos dieciséis cuencas cocaleras en las que viven dos millones de personas; un millón de ellas dependen de las actividades relacionadas con el cultivo de coca. En estos cultivos laboran, en 2004, no menos de 200 mil personas. Los cultivadores de coca peruanos son principalmente colonos antiguos con más de veinte años en la zona en una proporción de 50/40 respecto a los recientes, que migraron desde mediados de los setenta con el boom de la coca. El porcentaje restante corresponde a comunidades nativas que viven



en esas zonas desde tiempos inmemorables: Ashánincas, Machiguengas, Shipibos, Campas, etcétera.

(González de Olarte, 1997, pág. 56) el dilema actual de la erradicación de la coca consiste en que los cocaleros han obtenido con su última manifestación, que la acción del gobierno sea percibida por un sector de la opinión pública urbana, como un problema que pone en cuestión la relación legítima que debe existir entre gobiernos democráticos y “gobernados”. El interés expreso de los cocaleros es que la erradicación en cualquiera de sus formas sea percibida por la opinión pública como una señal de cooptación del gobierno peruano por parte de intereses extranjeros. La auto-erradicación, de otra parte, es una variante de la "erradicación compensada" esta modalidad consiste en que el estado paga al cocalero un incentivo a cambio que el cocalero de manera voluntaria erradique toda la coca en una cantidad de hectáreas que ofrece como "cuota" en su parcela. En Perú la erradicación compensada es financiada con recursos del departamento de estado del gobierno de Estados Unidos.

Las poblaciones buscan su desarrollo lejos de un estado que los olvida por la lejanía de las zonas donde viven, el cultivo de hoja de coca es su principal fuente de ingreso. No obstante estas proporciones de cultivo de hoja de coca varían sustancialmente si la diferenciamos por zonas, los estudiosos coinciden en señalar que en el Perú se pueden distinguir por lo menos dos momentos de producción de hoja de coca: las de producción con el narcotráfico, desde fines de los setenta con producciones tradicionales; y las de expansión en los noventa sin producción legal.



Por otro lado, las diversas entidades del estado peruano no parecen actuar coordinadamente, como evidencian los permanentes roces entre DEVIDA y el sector defensa, no han logrado garantizar la presencia permanente y efectiva del estado en las zonas de cultivo de hoja de coca. Lograr una verdadera coordinación interinstitucional es muy difícil, esta incapacidad ha generado discursos, prácticas y resultados equívocos, erráticos y contradictorios.

(Díaz García & Antezana, 2009, pág. 21) menciona que la presencia del narcotráfico en Puno data desde la década de los 60, particularmente por la parte sur y Pilcuyo que era un centro de procesamiento de la droga por los "pichicateros" (así se les llamaba a los narcos) de la zona. De acuerdo a las historia aymaras la zona de Pilcuyo, en la provincia del Collao, cuya capital es Ilave, fue uno de los centros de operación de los narcos desde esos años. A diferencia de las décadas pasadas, las dos zonas cocaleras de esta región, San Gabán y Alto Inambari, en Carabaya y Sandia respectivamente, se han convertido en zonas de suministro del insumo básico, la coca, y de producción de PBC (Pasta Básica de Cocaína) y cocaína. En el caso de San Gabán ese papel se retrotrae a los años 2002 y 2007, cuando llegó según estimados oficiales a tener unas 2,500 Has de coca y una fuerte producción de PBC. En ese lapso, San Gabán se convirtió en el principal centro de operaciones de narcotráfico en la región y, la erradicación de los cultivos ilegales dio origen a la organización de los cocaleros. Pero esa situación cambió con la erradicación de esos cultivos realizado por el CORAH (Proyecto Especial de Control y Reducción de Cultivos Ilegales en el Alto Huallaga) el 2007. Tras la erradicación de la coca la zona fue virtualmente abandonada por los narcotraficantes.



Sin embargo, la investigación de campo ha logrado detectar que desde el 2007 a la fecha, si bien la coca en esa zona no ha logrado recuperar el volumen que tuvo hasta el 2007, se ha producido un importante incremento de los cultivos de coca en comunidades alejadas de la carretera. Las comunidades de Lechemayo, Loromayo, Oroya, etc., ubicadas en la ruta San Gabán y Mazuco (Madre de Dios) son las que más coca están produciendo. Sin duda alguna, este incremento de la producción de coca se podría indicar que va para las pozas de maceración. Pero, a diferencia de antes, ahora se estaría procesando más fuera que dentro de este valle.

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

En los últimos años San Gabán se ha convertido en uno de los distritos con crecimiento acelerado en la producción de la hoja de coca, por ende del narcotráfico, donde estas bandas frecuentan constantemente por estas zonas como caseríos, hectáreas de los sembríos donde viven algunas familias, las cuales son de bajos recursos económicos, generando la inseguridad en la población y además causando algunos problemas como disturbios, peleas y acciones violentas o delictivas, son escenas que suceden en el acontecer vital de los actores sociales, sobretodo en la espesura de la selva donde las bandas de esta red de narcotraficantes se establecen en territorios auto apropiados.

El problema de fondo está, sin embargo en el gran desconocimiento sobre la situación económica y sociocultural de la población de esta zona, y en la persistencia de una política de control de drogas fracasada que pone al acento de un mal manejo policial, de un problema que básicamente debe tratar de entenderse en tres aspectos



importantes como son: económico, social y cultural. De esta forma aplicar nuevos enfoques de desarrollo dentro de los posteriores proyectos que se realicen, los cuales deben estar hechos acorde a la realidad de la población guiados por intereses del mismo distrito para poder aplicar guías de reducción de la pobreza, en la que viven la cual es aprovechada por las redes de narcotraficantes. Alcanzando de esta manera un desarrollo que optimice la misma población y sea factible para el distrito.

Por ello el propósito del presente proyecto de investigación es conocer la percepción socio cultural que construyen los pobladores en entorno a esta problemática del narcotráfico y explicar los principales factores que influyen en la inserción de algunos pobladores dentro de esta red.

Los resultados que se lleguen en el presente trabajo de investigación será muy importante en el aspecto cultural y social, el mismo que repercutirá como una guía para buscar soluciones de acuerdo a la realidad de la población del distrito frente al fenómeno del narcotráfico de esta manera implementar proyectos que sean sustentables para el desarrollo del distrito. Además será muy necesario para reflexionar y hacer aportes en el área de ciencias sociales para las futuras investigaciones. Planteando una alternativa o guía de solución para poder prevenir el crecimiento de este fenómeno del narcotráfico en el distrito de San Gabán que pertenece a la provincia de Carabaya del Dpto. de Puno.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo general

- Conocer la percepción socio cultural del narcotráfico en la población del distrito de San Gabán de la provincia de Carabaya-Puno.



1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar los principales factores que motivan la inserción a la red de narcotráfico de algunos pobladores en el distrito de San Gabán de la provincia de Carabaya-Puno.
- Analizar las acciones realizadas desde las instituciones del estado para la disminución del crecimiento del narcotráfico en los últimos años, en el distrito de San Gabán de la provincia de Carabaya-Puno.

1.5. MARCO TEÓRICO

1.5.1. Teorías antropológicas

1.5.1.1. La Teoría estructuralista de la cultura

(López López, 2007, pág. 6) en su libro Teorías antropológicas afirma lo siguiente:

La esencia del estructuralismo de Claude Levi Strauss es que la estructura se encuentra en la mente y no en la estructura social. Entonces hacemos referencia a un consciente o subconsciente del pensamiento humano el cual permite hacer uso de la razón. El pensamiento está ordenado y se requiere de un esfuerzo intelectual, a través de la utilización del pensamiento para que sea a partir de la razón podamos entender a la cultura y a la sociedad.

No se intenta exponer un relativismo del pensamiento humano, sino, que nuestra mente crea un conocimiento capaz de reflejarse en la cultura que hemos hecho.



Nuestro cerebro es semejante físicamente hablando; pero es la razón que va a definir entre los individuos ya que no todos pensamos igual. Podemos tener fines comunes para lo que necesitamos de un acuerdo entre las personas y que las diferencias del razonamiento se reduzcan lo más posible para alcanzar las metas sociales.

Con esta propuesta permite acomodar a los seres humanos en un nivel balanceado donde la taxonomía social ha dejado ser importante y ha sido desplazada completamente por el conocimiento sapiente de la mente humana. Todos los seres humanos pensamos desde que se definió el *homo sapiens sapiens*, por lo que no se puede llevar a cabo una clasificación del ser social como “primitivos” o “civilizados” solo por el lugar donde habitan o el tiempo en el que habitaron una zona. Ya que si hablamos de época antigua donde los seres humanos podían ya razonar igual que nosotros hoy día, y es importante acabar con la taxonomía selectiva del decadente evolucionismo, ya que no hay diferencias en la estructura de la mente humana.

La estructura está construida en nuestra mente y la expresamos por medio de códigos binarios: bueno-malo, blanco-negro, duro-suave, etc. Dichos códigos son resultado para la presentación del raciocinio en la sociedad, las imágenes que están ya formuladas en nuestro pensamiento la decodificamos en la realidad. Como seres humanos no podemos guardar estos códigos en el razonamiento, si no que las trasladamos a nuestras actividades cotidianas.

El estructuralismo permite analizar la cultura y la sociedad a partir del pensamiento y es ahí, en la mente; donde todo lo que identificamos por cultura se ha producido. Esta propuesta es objetiva ya que su fin es descubrir la realidad social que es compleja de comprender.

Pero lo que en realidad queremos especificar es la noción de la percepción, cuando hablamos de individuo, o como está relacionado con su grupo, la comprensión final



de los términos organización o determinación cultural, nos lleva ante un gran número de problemas que han de ser discutidos. Nos gustaría añadir que, por encima y debajo de los procesos y formas mentales individuales de la organización social, es necesario introducir otro factor, que junto con el anterior establece la totalidad de los procesos y fenómenos culturales. Quiero decir, la estructura que es indispensable tanto para la comprensión de cómo se forma un individuo determinado culturalmente y, también, cómo coopera en la vida del grupo con los otros individuos.

Del planteamiento estructural hemos observado que la organización social se debe analizar siempre en instituciones, es decir, grupos definidos de hombres unidos por un estatuto, que siguen unas reglas de conducta, que trabajan conjuntamente una porción definida del entorno, y que trabajan para satisfacer necesidades definidas.

1.5.1.2. La Teoría de la antropología política

(López López, 2007, pág. 7) en su libro Teorías antropológicas refiere:

En el estudio de la sociedad que hace la antropología no se podía escapar a la política. La política es parte fundamental en la estructura social de la organización y mantenimiento mismos. En la cultura siempre vamos a encontrar seres humanos organizados comúnmente llamados sociedades. En estas sociedades donde siempre va haber un líder que corresponda a los intereses e sus gobernados.

La Antropología tendrá como objetivo escribir y exponer las relaciones sociales que se dan en la cuestión del poder en las personas que aspiran a ocupar un cargo público. La política siempre será característica de un acto público que conlleve a involucrar una cantidad de personas y no de carácter individual.



Por política hay que entender a las acciones más prácticas de las cuestiones públicas y la forma en que la sociedad se organiza ya sea a través de un estado, una junta colegiada, etc. En la cual se pueda apoyar para su beneficio común. Y lo político sería los medios y apoyos para que se alcance la realización de la política.

La cuestión política nos ayuda entender la relación entre estado-población, hay que decirlo no es armoniosa con sus integrantes, políticos y gobernados. Ya que en la mayoría de sus acciones los políticos imponen sus intereses personales sobre los intereses colectivos.

La posición concedida por el poder de un pueblo, es una cuestión de actitud frente a la gobernabilidad y uso del esfuerzo intelectual para brindar políticas de estado que ayuden a mejorar la situación de ciertos sectores de la población que esta inmersos en pobreza, desempleo y desigualdad.

Se supone que la política debe ser utilizada para obtener metas comunes a beneficio de la sociedad, pero lamentablemente los únicos beneficios son de la clase política y los políticos.

Es necesario el estudio de la Antropología con un enfoque socio-cultural, ya que nos dará a conocer la verdadera esencia de lo que se llama cultura política, desde una perspectiva social, donde participan población y estado como base de su desarrollo. Esto nos ayuda entender mejor a sus instituciones que son parte del estado, los cuales desarrollan políticas sociales en las zonas donde emerge el narcotráfico.

1.5.2. Enfoques antropológicos

El narcotráfico, hoy en día se convierte en un problema cotidiano de carácter sociocultural y por ello la necesidad de estudio se explica a través de diversos



enfoques en ámbito del estudio; por un lado está el enfoque del interaccionismo y el enfoque interpretativo.

Los grupos sociales no son homogéneos ni plenamente consensuales, debe también reconocerse que en toda sociedad existe un núcleo de valores y patrones básicos de comportamiento que son aceptados por sectores ampliamente mayoritarios, este núcleo en torno al cual existe un generalizado consenso, constituye lo que suele denominarse cultura madre o cultura dominante.

(Nanda, 1987, pág. 56) en su libro Antropología cultural sostiene:

El Interaccionismo simbólico, es una de las corrientes de pensamiento micro sociológico, relacionado también con la antropología y la psicología social, que se basa en la comprensión de la sociedad a través de la comunicación y que ha influido enormemente en los estudios sobre los medios. El interaccionismo simbólico se sitúa dentro del paradigma interpretativo. Este analiza el sentido de la acción social desde la perspectiva de los participantes. Dicho paradigma concibe a la comunicación como una producción de sentido dentro de un universo simbólico determinado.

(Nanda, 1987, pág. 67) en su libro Antropología cultural sostiene:

El enfoque interpretativo busca explicaciones casuales de la vida social y humana, profundiza el conocimiento y comprensión del porqué de una realidad. Este enfoque podemos comprenderlo como la realidad dinámica y diversa, se le denomina cualitativo y cuantitativo porque como señala en la investigación no solo es cuestión de métodos y técnicas si no concepción de conocimientos y realidad, también se lo denomina Fenomenológico-naturista o humanista.



Relación sujeto-objeto, interrelación; relación influida por factores subjetivos. Existe una participación democrática y comunicativa entre el investigador y los sujetos investigados. Está centrada en las diferencias.

Criterios de validez Calidad: Credibilidad, confirmación, transferibilidad, analiza los datos de manera inductiva y analítica.

La investigación y la acción están en constante interacción. La acción como fuente de conocimiento y la investigación se constituye en sí una acción, se puede utilizar en pequeños grupos o escalas.

Finalidad de la investigación es comprender e interpretar: La realidad, los significados de las personas, percepciones, intenciones y las acciones.

1.5.3. Perspectivas y/o dimensiones antropológicas

1.5.3.1 Cultura organizacional

Base del comportamiento humanos en el trabajo: Cuando hablamos de cultura micro imbuida en un ámbito laboral, nos referimos a una cultura organizacional. Dicha cultura es el conjunto de supuestos, convicciones, valores y normas que comparten los miembros de una organización y representa un elemento clave de trabajo en el que los colaboradores desempeñan sus labores.

(Narotzki, 2004, pág. 87) en su libro Antropología económica, nuevas tendencias afirma:

Así como el concepto de macro-cultura se ve afectado por distintas variables y por lo tanto es dinámico y moldeable, la cultura organizacional también se ve afectada



por todo lo que ocurre en una organización. Tiene un papel importante para el desarrollo de la organización ya que influye sobre las acciones humanas y se expresa mediante ellas.

La cultura es reconocida por los participantes mediante el proceso de socialización y al mismo tiempo los participantes influyen sobre ella mediante la individualización. Las culturas son más fáciles de reconocer cuando sus elementos están integrados y son coherentes entre sí. Asimismo, la mayoría de sus miembros deben aceptar y adoptar los supuestos y valores de la cultura; estos son principios que definen la política de una organización. Los supuestos están relacionados con reglas escritas o no que indican qué actividad se espera de cada uno, lo que está permitido y lo que está prohibido, los valores son sentimientos que consideramos y sobre los que nos esforzamos.

1.6. MARCO CONCEPTUAL

1.6.1. Asimilación cultural

(Aguado Odina, 1991, pág. 181) es el proceso de cambio que experimenta un grupo determinado, cuando migra de un lugar a otro, en este caso la cultura dominante desplaza a la otra que es minoritariamente y así se va formando una unidad cultural.

1.6.2. Comportamiento

(González Vadillo, 1993, pág. 84) son conductas o modos de ser que tienen una persona frente a cualquier acontecimiento, que expresa la predisposición del ser



humano para reaccionar de una forma determinada. Es la manera de comportarse (conducirse, portarse). Se trata de la forma de proceder de las personas u organismos frente a los estímulos y en relación con el entorno. Todo comportamiento está influenciado por una serie de elementos, en concreto se estipula que aquel estará marcado tanto por la cultura que tenga la persona como por las normas sociales existentes en su entorno o la actitud que presente en todo momento, comportamiento de cualquier ciudadano también está influenciado por sus creencias y por la genética.

1.6.3. Conflictos sociales

(Sachs, 1990, pág. 231) es una lucha por los valores y por el estatus, el poder y los recursos escasos, en el curso de la cual los oponentes desean neutralizar, dañar o eliminar a sus rivales. Un conflicto social será cuando trasciende lo individual y proceda de la propia estructura de la sociedad. El conflicto es un hecho social universal y necesario que se resuelve en el cambio social.

1.6.4. Cultura

(Mosterín, 2009, pág. 112) la cultura es un sistema de conocimientos de la realidad, da orden, coherencia, integración y dirección a la acción social de los miembros de una sociedad; constituye el objeto propio de la antropología cultural, es el estilo de vida de una sociedad en particular; son formas de conducta, aprendidas y compartidas que constituyen el principal instrumento de adaptación humana. La cultura denota un esquema históricamente transmitido de significaciones representadas en símbolos, un sistema de concepciones expresadas y heredadas en formas simbólicas, mediante los



cuales los hombres comunican, perpetúan y desarrollan sus actividades frente a la vida.

1.6.5. Desarrollo

(Álvarez García, 2002, pág. 59) la palabra desarrollo es visto como sinónimo de evolución y se refiere al proceso de cambio y crecimiento relacionado con una situación, individuo u objeto determinado. Al hablar de desarrollo podemos referirnos a diferentes aspectos: al desarrollo humano, desarrollo económico, o desarrollo sostenible a su vez se define como un progreso o mejoría en la calidad de vida de las personas, integrando sus aspectos sociales, económicos y políticos que al unirse suponen una evolución social. En primer lugar, dispone que las personas vean cubiertas sus necesidades básicas, luego las complementarias y todo esto dentro de un ambiente de respeto hacia los derechos humanos. Siendo estos dos elementos: desarrollo humano y derechos humanos, dos términos que van de la mano.

1.6.6. Drogas

(Yubero Jiménez, 2001, pág. 225) son sustancias que introducida en un organismo vivo, puede modificar una o varias funciones, que son en su mayoría derivados del opio, hoja de coca, producto del zumo coagulado de una especie amapola que prospera en las regiones secas y soleadas del mundo entero.



1.6.7. Economía campesina

(Ortega Gutiérrez, 2000, págs. 115 - 116) la economía campesina es una forma de producción familiar que utiliza productivamente el conjunto de la fuerza de trabajo doméstica y los recursos naturales, sociales y financieros, para garantizar, tanto la subsistencia de la unidad familiar, como también el mejoramiento de su calidad de vida. Tiene una lógica y organización interna que interrelaciona la tierra disponible con los demás medios de producción y la disponibilidad de la fuerza de trabajo familiar, con las necesidades de subsistencia de la familia y de equilibrar estos factores según su articulación con la dinámica del conjunto de la economía y la existencia de cadenas y circuitos productivos y demográficos. El objetivo principal de economía campesina es el bienestar de las familias y dentro la “utilidad marginal” se impone sólo como mecanismo de equilibrio entre los factores internos.

1.6.8. Evaluación de proyectos

(Córdoba Padilla, 20016, pág. 42) la evaluación de proyectos es un proceso por el cual se determina el establecimiento de cambios generados por un proyecto a partir de la comparación entre el estado actual y el estado previsto en su planificación. Es decir, se intenta conocer qué tanto un proyecto ha logrado cumplir sus objetivos o bien qué tanta capacidad poseería para cumplirlos. En una evaluación de proyectos siempre se produce información para la toma de decisiones, por lo cual también se le puede considerar como una actividad orientada a mejorar la eficacia de los proyectos en relación con sus fines, además de promover mayor eficiencia en la asignación de recursos.



En este sentido, cabe precisar que la evaluación no es un fin en sí misma, más bien es un medio para optimizar la gestión de los proyectos.

1.6.9. Familia

(Losada, 2015, pág. 17) es un grupo social cuyo núcleo lo constituyen los conyugues y sus hijos socialmente reconocidos, pudiendo incluir otros miembros de diversos grados de parentesco, cuyos miembros están unidos por lazos legales y morales que incluyen preceptos que regulan los comportamientos y actitudes de carácter social.

1.6.10. Gobierno

(Núñez Gonzales, 2017, pág. 22) en términos amplios, el gobierno es aquella estructura que ejerce las diversas actividades estatales, denominadas comúnmente poderes del Estado (funciones del Estado). El gobierno, en sentido propio, tiende a identificarse con la actividad política. En ese sentido, habitualmente se entiende por tal al órgano al que la Constitución o la norma fundamental de un Estado atribuye la función o poder ejecutivo, y que ejerce el poder político sobre una sociedad. También puede ser el órgano que dirige cualquier comunidad política.

El gobierno es, normalmente, la autoridad que dirige, controla y administra las instituciones del Estado el cual consiste en la conducción política general o ejercicio del poder del Estado.



1.6.11. Narcotráfico

(Zavala, 2018, pág. 12) es el tráfico ilícito de drogas, de ilegalidad, estableciendo lugares o sociedades secretas, cerradas y selectivas. El narcotráfico no tiene fronteras para sus operaciones, genera altas ganancias en sus transacciones; es una actividad económica operando desde territorios nacionales y convirtiéndose en un actor clave dentro de ellos.

1.6.12. Pobreza

(Medina Núñez & Florido Alejo, 2005, pág. 29) en Nuevos conceptos de pobreza: Está definida por la incapacidad de acceder a una canasta de consumo que incluye alimentación, vestido, vivienda, transporte, salud, educación y esparcimiento, es decir por la insatisfacción de necesidades básicas definidas en un contexto histórico determinado, que han ido variando en función del incremento de bienes y servicios generados por el desarrollo económico.

1.6.13. Sociedad

(Bunge, 2008, pág. 122) en Filosofía de las ciencias sociales:

Es un grupo de seres que viven de una manera organizada. La palabra proviene del latín *societas*, que significa asociación amistosa con los demás. Supone la convivencia y la actividad conjunta del hombre, conscientemente organizado u ordenado e implica un cierto grado de comunicación y cooperación. Es el objetivo general del estudio de las antiguas ciencias del estado, hoy llamadas ciencias sociales. Una sociedad humana



es un colectivo de ciudadanos de un país, sujetos a la misma autoridad política, las mismas leyes y normas de conducta, organizados socialmente y gobernados por las entidades que velan por el bienestar de este grupo.

1.6.14. Valores culturales

(Sanmartín Arce, 1999, pág. 43) son aquellos que representan un conjunto de creencias, lenguas, costumbres, tradiciones y relaciones que identifican a una sociedad o grupo de personas. Asimismo, los valores culturales posibilitan establecer la identidad cultural de las personas, sus hábitos, actitudes y características sociales. Por esta razón, los valores culturales se pueden diferenciar entre las diversas comunidades, más allá de que exista una serie de valores humanos y sociales compartidos. Permiten que las personas se identifiquen con un grupo social, generen sentido de pertenencia y arraigo a las costumbres que les fueron enseñadas a lo largo de su vida.

1.6.15. Violencia

(Whaley Sánchez, 2001, pág. 24) la violencia se define como todo acto que guarde relación con la práctica de la fuerza física o verbal sobre otra persona, originando un daño sobre los mismos de manera voluntaria o accidental. El elemento principal dentro de las acciones violentas, es el uso de la fuerza tanto física como psicológica para el logro de los objetivos, y en contra de la víctima.



1.7. HIPÓTESIS

1.7.1. Hipótesis general

- La población del distrito de San Gabán, percibe al narcotráfico como un medio de lucha contra la pobreza que aqueja a este distrito, no lo considera un problema, los cambios que genera según ellos son positivos, incrementa el salario de algunos individuos, familias que se dedica al cultivo de la hoja de coca. De esta manera generando subsistencia para cada familia, que lucha día a día contra la pobreza. El narcotráfico eleva la calidad de vida del poblador de San Gabán, generándole capitales para subsistir y un medio para sus negocios en general, es un movimiento económico muy fuerte que beneficia a cultivadores de hoja de coca, comerciantes y el resto de la población.

1.7.2. Hipótesis específicos

- Las causas de inserción de algunos pobladores al narcotráfico en el distrito de San Gabán, se debe a la influencia de varios factores como: problemas familiares, violencia, pobreza, mejorar la economía campesina y alcanzar un estatus social.
- Las acciones que se realizaron para disminuir el crecimiento del narcotráfico, se observa en dos puntos: la evaluación de proyectos (erradicación y cultivos alternativos) y la aprobación de las instituciones (Enaco y Devida), generaron conflictos sociales, puesto que la labor realizada por las instituciones del

estado y la implementación de los proyectos han fracasado por no ser viables ni aceptados por la población del distrito de San Gabán.

1.8. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 1 Operacionalización de variables

VARIABLES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Percepción socio cultural del narcotráfico en la población del distrito de San Gabán – Puno en el año 2018	<ul style="list-style-type: none">➤ Comportamiento<ul style="list-style-type: none">• Sociedad• Cultura➤ Narcotráfico<ul style="list-style-type: none">• Droga• Participación• Venta de “coca”	<ul style="list-style-type: none">➤ Guía de observación➤ Guía de entrevista➤ Encuestas
Factores que motivan la inserción de algunos pobladores a la red del narcotráfico.	<ul style="list-style-type: none">➤ Familia<ul style="list-style-type: none">• Problemas familiares• Violencia➤ Pobreza➤ Economía campesina<ul style="list-style-type: none">• Estabilidad económica• Estatus social	<ul style="list-style-type: none">➤ Guía de observación➤ Guía de entrevista➤ Encuestas➤ Historias de vida<ul style="list-style-type: none">• Ficha de testimonio



<p>Acciones realizadas desde las instituciones del estado para la disminución del narcotráfico.</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Evaluación de proyectos• Erradicación de “coca”• Cultivos alternativos➤ Labor de las instituciones del estado (Enaco y Devida)• Aprobación y/o desaprobación	<ul style="list-style-type: none">➤ Guía de entrevista➤ Encuestas
--	--	--

Fuente: Elaboración propia

1.9. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.9.1. Metodología

El presente trabajo de investigación está ubicado en el paradigma cualitativo y cuantitativo, está constituido por el método etnográfico-interpretativo, la misma que permite identificar y explicar la percepción socio cultural del narcotráfico en la población del distrito de San Gabán, asimismo se utilizará la teoría estructuralista para explicar este tema del narcotráfico.



1.9.2. Unidades de análisis y observación

1.9.2.1.Unidad de análisis

- 93 pobladores cocaleros del distrito de San Gabán.

1.9.2.2.Unidades de observación

- La población campesina con respecto al narcotráfico.
- Las familias que se dedican al cultivo y comercialización de la hoja de coca.

1.9.3. Nivel y dimensión de análisis

La investigación abarca la dimensión sociocultural, lo cual nos permite analizar la percepción de la población del distrito de San Gabán frente al narcotráfico. En este sentido la investigación está dentro de lo que se denomina estudio de caso.

1.9.4. Tipo de investigación

La investigación será descriptiva, explicativa y analítica, para lo cual se trabajara con la población que se dedican al cultivo y comercialización de la hoja de coca.



1.9.5. Técnicas e instrumentos

1.9.5.1. Observación participante

Es un método de recolección de datos utilizado típicamente en la investigación cualitativa, su objetivo es familiarizarse estrechamente con un determinado grupo de individuos y sus prácticas a través de una participación intensa con las personas en su entorno cultural, generalmente a lo largo de un periodo de tiempo extendido.

Instrumento: observación.

1.9.5.2. Entrevista semi-estructurada

El entrevistador despliega una estrategia mixta, alternando preguntas estructuradas y con preguntas espontáneas. Esto forma es más completa ya que, mientras que la parte preparada permite comparar entre los diferentes candidatos, la parte libre permite profundizar en las características específicas del candidato. Por ello, permite una mayor libertad y flexibilidad en la obtención de información.

Instrumento: guía de entrevista.

1.9.5.3. Encuesta

Es un procedimiento en el que el investigador recopila datos mediante un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o



tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa.

Instrumento: cuestionario.

1.9.5.4. Historias de vida

Es una técnica de investigación cualitativa, ubicada en el marco del denominado método biográfico, cuyo objeto principal es el análisis y transcripción que el investigador realiza a raíz de los relatos de una persona sobre su vida o momentos concretos de la misma.

Instrumento: testimonios.

1.9.6. Población y muestra

1.9.6.1. Población

Como población de estudio se tiene a 2,734 (Según INEI, 2007) pobladores que se dedican al cultivo y comercialización de la hoja de coca, en el distrito de San Gabán de la Provincia de Carabaya – Puno, los que se ubican en la zona rural del distrito.

1.9.6.2. Muestra

Para nuestra investigación se trabajó con el muestreo probabilístico, es una técnica en la cual las muestras son recogidas mediante un proceso que le brinda a todos los individuos de la población la misma oportunidad de ser seleccionados.



➤ **Muestreo aleatorio simple**

En este tipo de muestreo las variables relevantes de la muestra tienen la misma función de probabilidad y son independientes entre ellas. La población tiene que ser infinita o bien finita con reposición de elementos.

Para determinar el tamaño de la muestra se optó por recurrir a la técnica estadística:

$$n^0 = \frac{Z^2(p)(q)}{E^2}$$

Donde:

n^0 : Tamaño de la muestra

Z^2 : Grado de confianza.....1.96

(p) : Probabilidad de confianza.....0.90

(q) : Probabilidad de error.....0.10

E^2 : Nivel de confianza..... 4%

Aplicando la fórmula:

$$n^0 = \frac{(1.96)^2(0.90)(0.10)}{(0.04)^2}$$



$$n^0 = \frac{(3.8416)(0.09)}{0.0016}$$

$$n^0 = \frac{0.345744}{0.0016}$$

$$n^0 = 216$$

Realizando el ajuste muestral por la formula siguiente:

$$n_0 = \frac{n}{1 + \frac{n-1}{N}}$$

Donde:

n_0 : Tamaño de la muestra final

n : Tamaño muestral de la formula anterior

N : 2734 (Población total cocalera)

Aplicando la fórmula:

$$n_0 = \frac{216}{1 + \frac{216-1}{2734}}$$

$$n_0 = 93$$

El resultado encontrado después de haber realizado el ajuste n_0 fue el tamaño de la muestra que usamos para encuestar a nuestros sujetos de estudio.



CAPÍTULO II

CARACTERIZACIÓN DE ÁREA DE INVESTIGACIÓN, DISTRITO DE SAN GABÁN

2.1. HISTORIA

El distrito de San Gabán fue creado mediante la Ley 5214 el 15 de octubre de 1925 y su capital es el poblado de Lanlacuni ubicado a 610 msnm. Desde el punto de vista jerárquico de la Iglesia católica forma parte de la prelatura de Ayaviri en la arquidiócesis de Arequipa.

El raro nombre de este distrito proviene de las antiguas "sanga-wasi", palabras quechuas con las que se designaban los lugares de tortura incas, según Felipe Huamán Poma de Ayala en esas casas se encontraban (se traduce: "casa de fieras"): víboras, pumas y otras fieras americanas a los que se alimentaba con las carnes de los prisioneros de guerra; Garcilaso cuenta, por ejemplo, que muertos los collanas durante el ataque de Túpac Yupanqui en 1472, su "rey" fue hecho prisionero y echado en la "sanga-wasi", allí habría muerto a merced de las fieras.

Dentro de las hispanizaciones sucesivas del raro nombre, uno muy conocido es también Sanyabamba, nombre con el que se cita el límite más remoto del virreinato del Río de la Plata o el límite de la real audiencia de Charcas en la cédula real de Felipe II. No está claro si "San Gabán de Carabaya", era el único lugar de tortura Inca o era uno de los muchos; lo que sí se puede afirmar es que estaba dominado por los incas.



2.2. CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS

2.2.1. Ubicación

El distrito de San Gabán es uno de los 10 distritos que conforman la provincia de Carabaya, al sur oeste del departamento de Puno. Ubicándose entre las coordenadas $13^{\circ} 26' 19''$ sur y $70^{\circ} 24' 9''$ oeste, latitud -13.4386, longitud -70.4025 de la línea ecuatorial; situado a una altitud de 800 m.s.n.m. y una superficie de extensión de 2,029.22 km².

El distrito de San Gabán cuenta con 63 centros poblados dispersos a lo largo de su extensión geográfica: Kunkajahua, Checmotera, Chullunoja, Chinquipata, Quishuarani, Santa Cruz, Chinchas, San Trifon, Kaccahuaje, Hatun Pata, Chillichaca, Pampa Alegre, Rio Blanco, San Simon, Alianza, Mancayoc, Charomayo Chico, Charomayo Grande, Quita Calzon, Payachaca, Tunquini, Icaico, Sangari, Chontapata, Churumayo, Lanlacuni, Esperanza, Arica, Carmen, San Juan, Pacobamba, Pajchayoc, Chilquiuno, Pampajasi, Pujupuju, Huacollo, San Gabán, Toccoconi, Casa Huiiri, Jachoojo, Cumbre, Chacaneque, Sollocota, Cusicancha, Chaquimayo, Copacabana, Cusco Calle, Facchapata, Pacrapata, Lanlacuni Bajo, Manoa (puerto Manoa Oroya), Iro de Mayo, San Isidro, Yanamayo Nujununta, Alto Tihuinza, Amantani Yahurmayo, Agro Industrial, Nueva Esperanza, Salimayo, Pampas Azules Alto, Mayohuanto, Frente Progreso, Cuesta Blanca.

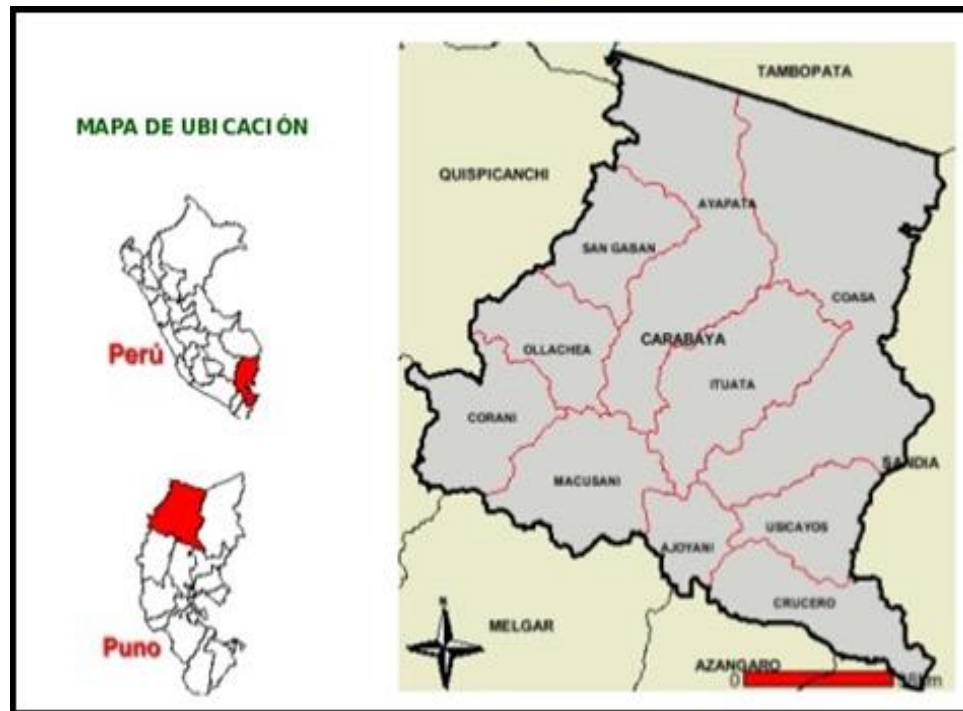


Figura 1 Mapa de ubicación geográfica del distrito de San Gabán

Fuente: https://es.wikipedia.org/distrito_de_san_gaban

2.2.2. Límites

El distrito de San Gabán está delimitado por el norte con el departamento de Cusco y el distrito de Ayapata, por el sur con el distrito de Ollachea, por el este con el distrito de Ayapata y por el oeste con el departamento de Cusco.

2.2.3. Clima

El clima del distrito de San Gabán es de tipo tropical; cálido, húmedo y con precipitaciones superiores a 1000 mm. anuales. La temperatura media anual es de 38°C. En los meses de agosto y setiembre el clima sufre a veces influencias de masas de aire frío que llegan desde el sureste del continente americano ocasionando



sensibles bajas de temperatura que hacen bajar el termómetro hasta 8°C. Y que son conocidos localmente con los nombres de “surazo” o “friaje”.

2.2.4. Flora

El espacio de San Gabán alberga a varios tipos de cuencas, en los cuales, por sus características naturales se desarrollan diferentes familias de árboles, arbustos y plantas. Se pueden notar también la presencia de pantanos, lagunas y cochas, ecosistemas que permiten el desarrollo de numerosas especies de flora acuática. Las especies de flora son muy variadas en cada uno de los sectores de este distrito, así como palmeras, bosques enanos, arbustos, árboles pequeños, bambu, plantas trepadoras, caoba, cedro, tornillo, aguano, entre otros.

2.2.5. Fauna

A pesar de la abundante cantidad de fauna albergada en el distrito de San Gabán pocos son los estudios realizados sobre el tema. Podemos citar aves, anfibios, reptiles y mamíferos. (Loros, monos, guacamayos, boa, ranas de colores, tigrillo, etc).

2.2.6. Topografía

Se caracteriza por tener una espesa vegetación y gran cantidad de bosques tropicales.

2.2.7. Hidrografía

Existe una compleja ramificación fluvial, así mismo se destaca la presencia de dos ríos principales: el río San Gabán y el Inambari, cabe señalar que toda esta área está también plagado de numerosas cochas, pantanos y lagunas, que por sus características alojan a una gran variedad de flora y fauna silvestre.

2.3. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS

2.3.1. Población

San Gabán, se caracteriza por el acelerado crecimiento demográfico, el mismo que obedece a una serie de factores como el cultivo y comercialización formal e informal de la hoja de coca, existencia del narcotráfico. Hecho que permite a algunas familias la migración desde los centros poblados aledaños al distrito, con el objetivo de alcanzar las mejoras económicas por ende alcanzar un mejor nivel de vida.

Tabla 2 Población del distrito de San Gabán

DEPARTAMENTO, PROVINCIA, DISTRITO	TOTAL	POBLACIÓN			URBANA			RURAL	
		TOTAL		TOTAL	TOTAL		TOTAL	HOMBRES	MUJERES
		HOMBRES	MUJERES		HOMBRES	MUJERES			
Distrito SAN GABÁN	4,022	2,294	1,728	1,288	688	600	2,734	1,606	1,128

Fuente: INEI censo 2007, población total, por área urbana, rural y sexo



Según el INEI (Instituto Nacional de Estadística e Informática 2007), la cifra de la población en general del distrito de San Gabán asciende a 4,022 mil habitantes. Teniendo una densidad de población de 2,0/km², divididas por zona urbana y rural nos muestra que mayor porcentaje de población habita en la zona rural; los cuales en su mayoría se dedican al cultivo de la hoja de coca quienes viven en los diversos centros poblados del distrito. A su vez el porcentaje de sexo indica que es una población conformada por más hombres que mujeres.

2.3.2. Idioma

Las únicas lenguas nativas andinas en actual uso son el quechua y el castellano.

2.3.3. Educación

El sector de la educación cuenta con algunas instituciones públicas. Dedicadas a forjar a los educandos de la zona, dentro de ellos tenemos: un centro de educación Inicial (Nacional), un centro de educación Primario (Nacional) y un centro de educación Secundario (Nacional).

2.3.4. Migración

La migración viene a ser el desplazamiento de las personas de su lugar de origen a otro. Dentro de este entender, las personas que habitan las zonas cocaleras del distrito de San Gabán son en su mayoría de origen quechua, los cuales se an desplazado hacia esta parte de la selva puneña con miras de alcanzar un estabilidad económica por



medio del cultivo de hoja de coca, extracción de madera y la práctica de una minería informal. Este fenómeno de migración en efecto es por mejoraras laborales y económicas, una decisión tomada luego de comparar el ingreso esperado en actividades alternativas y el que se obtendría en el lugar de origen, teniendo en cuenta la probabilidad de no conseguir empleo. Dadas las condiciones de la economía peruana, la migración hacia los campos cocaleros es masiva e inmediata, generando una oferta ilimitada de trabajo en la región cocalera. Sin embargo esto no ha sucedido, lo que se explica precisamente por el alto riesgo existente en el área geográfica de producción, riesgo debido no sólo al carácter ilegal de la actividad.

2.4. SERVICIOS PÚBLICOS Y PRIVADOS

El distrito de San Gabán cuenta con algunos servicios públicos y privados, que además es la base fundamental para el desarrollo del distrito. Entre los servicios con los que cuenta tenemos la electrificación, desagüe, agua potable alcantarillado, servicios de telefonía e internet solo en la zona urbana.

2.5. ACTIVIDAD ECONÓMICA

El distrito de San Gabán, es uno de los lugares más importantes a nivel de la provincia de Carabaya, sobre todo destaca en el cultivo de la hoja de coca, extracción de madera, oro y otros recursos de la zona, gracias a su ubicación geográfica. Por otro lado es parte de la ruta de la carretera interoceánica que une Brasil con el Perú y el Océano Pacífico.



2.5.1. Los Cocaleros

Son los campesinos que se dedican al cultivo y venta de la hoja de coca, los cuales viven en el distrito de San Gabán.

Esta vinculación entre la producción cocalera y el empleo reviste especial interés porque involucra a los sectores campesinos, que pertenecen a los estratos más pobres de la escala social en el país. En efecto, en San Gabán como en los otros lugares productores de coca dentro del país, amplios sectores campesinos recurren a la venta de su mano de obra a los productores cocaleros como una forma de diversificar sus fuentes de ingreso.

La venta de mano de obra campesina a la producción cocalera suele estar asociada a un proceso migratorio. El campesino deja su lugar de origen para trasladarse hacia las zonas productoras de coca para obtener ingresos adicionales para la mantención de su familia. Pero la realidad parece apuntar a otro lado. Los cultivos siguen creciendo y los cocaleros no están dispuestos a dejarlos de lado por productos alternativos que consideran de poca ganancia en comparación con la coca. En ese sentido, la erradicación de plantaciones solo los empuja a cultivar más para obtener más ganancias.



CAPITULO III

EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN, PERCEPCIÓN SOCIO CULTURAL DEL NARCOTRÁFICO EN LA POBLACIÓN DEL DISTRITO DE SAN GABÁN

3.1. SÍNTESIS

En el presente capítulo pretendemos describir, explicar, identificar e interpretar los datos obtenidos durante el trabajo de investigación, tal conforme a los objetivos planteados.

Los siguientes resultados fueron obtenidos de las encuestas, entrevistas, observación y fichas de testimonios que fueron empleadas como medio de recolección de datos, con los cuales se recogieron datos principales de la población muestra, en donde se procedió a realizar una clasificación según el cuadro frecuente que presentan las personas, es así que se han analizado la información de 93 pobladores; quienes fueron materia de investigación durante estos meses en el distrito de San Gabán de la provincia de Carabaya, departamento de Puno - Perú, datos que fueron elaborados tomando en cuenta las principales características perceptivas y conductuales de las personas medio de investigación.

De esta forma se ha llegado a elaborar los siguientes gráficos de porcentajes de resultados, que nos dan la convicción que existe un número considerable y creciente de personas que están dentro de la red del narcotráfico y a su vez muestra la convivencia en general con esta problemática social.

A su vez citaremos algunos testimonios vertidos por nuestra población muestra, a lo largo de este capítulo los cuales serán mencionados en completo anonimato con iniciales de sus nombres, según se incluya dentro de la explicación de los gráficos correspondientes.

3.2. PERCEPCIÓN DEL NARCOTRÁFICO

3.2.1. Calificación del narcotráfico

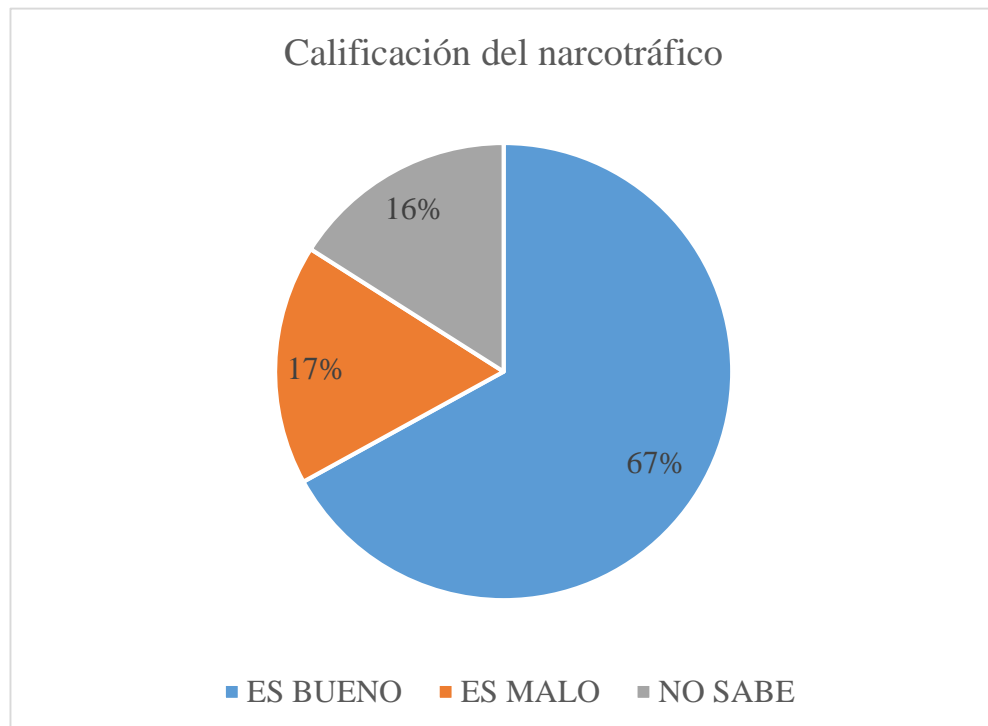


Figura 2 Porcentaje de calificación del narcotráfico

Fuente: Elaboración propia

Se observa en la figura n° 2, como la población acepta al narcotráfico en su vida social, un 67% determina que es bueno para la sociedad frente al 17% que responde si es un mal social y a su vez un 16% que dice no saber del hecho.

Estamos en un porcentaje alto de lo que es la aceptación del narcotráfico en el distrito de San Gabán, con este resultado se deduce que la población no considera un problema al narcotráfico y convive con ella. La población



del distrito de San Gabán, en su mayoría califica al narcotráfico como bueno para la sociedad, dado que mejoran sus ingresos económicos y así tienen una vida sin mucha carencia, ellos les compran su coca a un buen precio, les dan de alguna manera una estabilidad económica media. Así lo expresa nuestra entrevistada:

“...los “narcos” no molestan a nadie, no puede ser malo; ellos te compran la coca a buen precio y con eso podemos pagar nuestros gastos. La gente sabe quiénes son y nadie habla por que la policía nos mete miedo, no te molestan y trabajan lejos de aquí; son personas que dan trabajo a muchos de nuestros hijos, pagan bien no como los explotadores de otros trabajos...” (H.L.C. (43))

Son muchos testimonios al igual que dicho informante, defienden al narcotráfico como ellos indican porque les ayuda a pagar sus necesidades dentro de su hogar. Generan trabajo a los jóvenes según indican, y les pagan bien. En conclusión estamos en un nivel de aceptación de esta problemática social.

3.2.2. Opinión sobre el narcotráfico

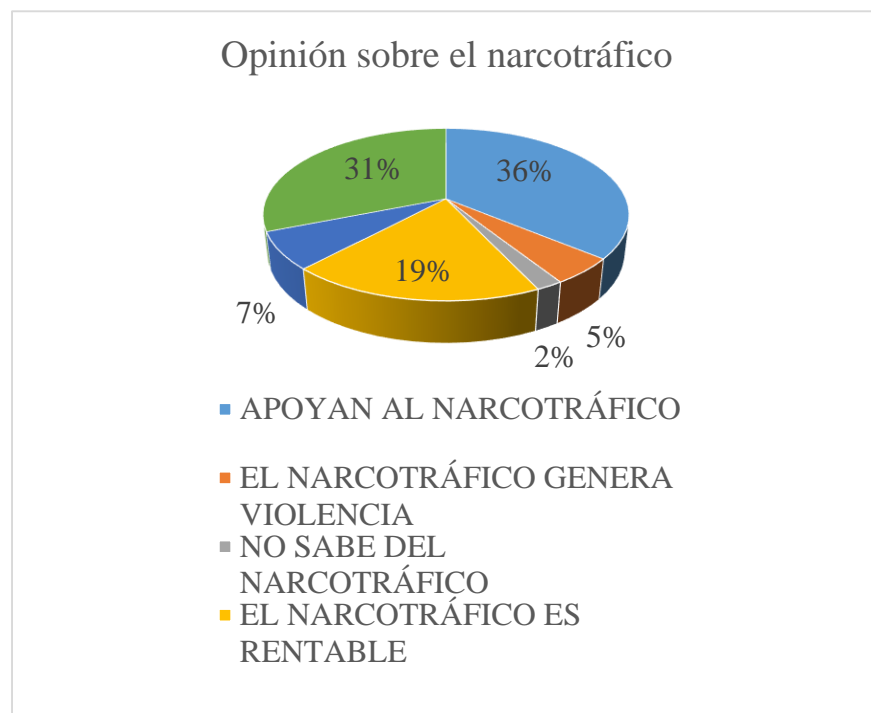


Figura 3 Porcentaje de opinión sobre el narcotráfico

Fuente: Elaboración propia

Se deduce que en efecto la población que vive en el distrito de San Gabán el 36% apoyan al narcotráfico, un 5 % dice que genera violencia, 2% no opina o dicen que no saben sobre este tema, 19% asegura que el narcotráfico es muy rentable para subsistir dentro de la sociedad, 7% teme lo que pueda ocurrir con algunos narcos y el 31% dicen que el narcotráfico es un medio de lucha contra la pobreza que aqueja el distrito. Tal como nos cuenta un informante:

“...antes éramos muy pobres, no teníamos ni para dar de comer a nuestros hijos, éramos un pueblo olvidado, ninguna autoridad nos apoyaba, todos



entran a robar y no hacen ni obras nada hasta hoy, sembrando nuestra coca hemos comido y mandado a estudiar a nuestros hijos afuera. Aquí sembrando otros productos no da para sustento de nuestra familia, esos “narcos” nos compran y se lo llevan la coca sin estar regateando como otros, nos cuesta sembrar y recoger nuestra coca, ellos saben que no es fácil, por eso te pagan bien y no como otros como el “Enaco” solo te roban y se llevan así nomás tu coca. El estado no hace nada por nosotros solo nos ataca y vienen a matarnos con sus soldados...” (R.C.Z. (37))

Como se observa las opiniones vertidas en las entrevistas son muy diversas, aun ello prima el apoyo incondicional de algunos pobladores a favor a estas redes del narcotráfico. Los narcotraficantes cuentan con el apoyo del pueblo en donde se realiza tal actividad, los pobladores siempre están dispuestos a cubrirlos; no podría explicarse de otra manera su supervivencia y son muchos los recorridos en los que se cuentan las “hazañas” de estos capos, cuestión que causa la admiración de un importante sector de los jóvenes. Por ejemplo, algo que nos llena de preocupación es como los jóvenes del distrito, sienten una profunda admiración hacia figuras como son los “narcos”. Tal como nos cuenta un informante de solo 19 años:

“...yo admiro a esos “narcos” ellos trabajan y controlan el distrito, hasta las autoridades les respetan, todos los apoyan porque regalan cosas, no como el estado que solo vienen a hacer daño a la gente, no dejan trabajar a nuestros padres, ellos solo siembran la coca y lo venden, con eso nos



apoyan y estudiamos, para ser mejores. Yo quisiera trabajar con ellos dicen que pagan bien y todos te respetan porque les ayudas... ” (J.R.H. (19))

3.2.3. Venta de la hoja de coca

El cultivo de la coca en San Gabán pasó de las 8,000 hectáreas controladas y garantizadas por el estado en 2008 a más de 12,400 en la actualidad, según reciente estadística del INEI; sin embargo, no existen datos oficiales confiables del gobierno que indiquen el real problema del cultivo de la coca. El ministerio de agricultura estima para el 2019 la extensión de 20,000 has. la empresa nacional de la coca (ENACO) estima en ese mismo año la existencia de 25,000 has. y APODESA del INADE estima la existencia de 22,000 has.

El crecimiento vertiginoso del cultivo de la coca se inicia del 2013 y se dio mayormente en San Gabán, se estima la existencia de más del 30 % de la producción nacional de hoja de coca respectivamente. El crecimiento esta asociado a un fuerte proceso migratorio de campesinos de la sierra a la selva alta, incrementándose la población en estas zonas en. La agricultura migratoria se convirtió en uno de los elementos perturbadores de los ecosistemas y formas de vida existentes. Aproximadamente 100 familias campesinas son cultivadores de coca.

La coca se cosecha cada 15 a 20 días, al inicio el cultivo demorará en desarrollarse unos 3 a 6 meses depende de la estación y el clima. Este cultivo les genera una economía rentable, no necesitan apoyo técnico para

su cultivo, este cultivo es de bajo costo y grandes ganancias, cada familia cuenta entre 6 a 9 has.

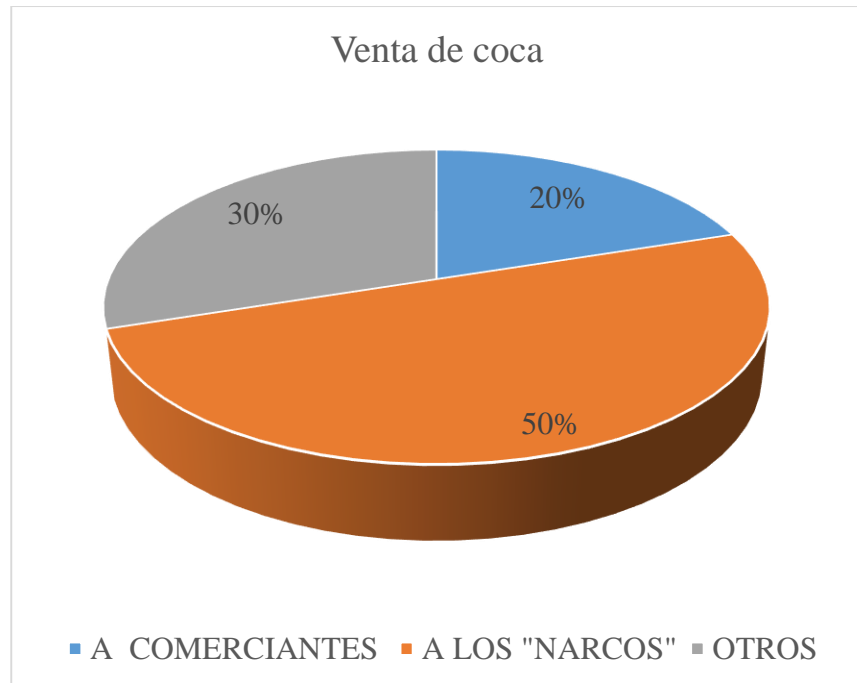


Figura 4 Porcentaje de la venta de coca

Fuente: Elaboración propia

Según la encuesta vertida por los pobladores, la cual está cuantificada, nos indica que el 50 % del cultivo de hoja de coca que producen lo venden a los “narcos, el 20 % es comprado por comerciantes que vienen de fuera y el 30 % lo venden ellos mismos a mineros y demás personas.” Existe un porcentaje muy alto de la venta de la hoja de coca al narcotráfico, que expenden los cultivadores (cocaleros). Tal como lo expresan algunos informantes:

“...yo vendo mi coca a esa gente que hacen droga, porque me pagan bien, así puedo pagar a mis gentes que me ayudan a sembrar y recoger mi coca;



para llegar a mi chacra es cansado y difícil, tenemos que pasar ríos y subir arriba al monte, si vendería barato no me conviene. Los demás te pagan poquito y no alcanza para nada, los “narcos” te pagan calladito lo que pides y hasta te aumentan, no miran si es coca fea o esta amargo; ellos agarran las arrobos sin pesar y te pagan... ” (A.Q.R. (45))

“... a nosotros ya nos compran fijo cada que recogemos la coca, no tenemos que estar rogando para vender a nadie, si quieren los demás nos buscan y tienen que pagar igual, porque es cansado sembrar y recoger. Los “narcos” compran cada 15 días, ya saben cuándo es el recojo y vienen a veces hasta nuestra chacra y ya no hay necesidad de bajar al pueblo para vender, así no nos cansamos cargando las arrobos y sacos de coca; que a veces nos soplan y nos quitan los “enacos” esa gente solo nos fastidia... ” (A.CH.Q. (37))

Los pobladores indican que no es sencillo dedicarse al cultivo de la hoja de coca, esta actividad tiene riesgos, pero es el único sustento que tienen para salir de la pobreza, así mantener sus familias y brindar educación a sus hijos. Por otra parte ellos no confían en el estado, prefieren convivir con el narcotráfico sin problemas y con tranquilidad.

3.2.4. Vínculo con el narcotráfico



Figura 5 Piensan que participan con el narcotráfico
Fuente: Elaboración propia

Según los datos que obtuvimos, un 25 % niega cualquier vínculo con la red del narcotráfico, frente a esto el 65 % indica que trabaja con la red del narcotráfico y un 10 % asegura no saber del narcotráfico.

El narcotráfico genera un medio de subsistencia para contrarrestar la pobreza en la cual han crecido durante tantos años en el distrito de San Gabán. Ellos solo buscan la estabilidad económica para sus familias para que sus hijos estudien y sean algo en la vida. Por otra parte notamos que no están temerosos frente a este tema, hablan con toda normalidad del caso. Así nos cuenta algunos de nuestros entrevistados:



“...yo empecé a trabajar con los “narcos” hace 10 años, exactamente cuándo tenía 22 años; era muy joven, necesitaba ganar dinero para poder mantener a mi hijo que venía en camino, en otros trabajos ganaba una miseria y hasta me explotaban. Yo trabajaba recogiendo coca, en eso me contacte con ellos, ahora yo les apoyo con la compra de la coca a los cocaleros para luego entregarles a los “narcos”, a los jefes máximos jamás les he visto solo a los intermediarios que somos varios en todo el distrito, lo hacemos por necesidad, porque ganar dinero no es fácil por esta zona...” (A.R.A. (32))

“...yo no hago droga, pero si les vendo mi coca a los “narcos” siempre, ellos ya saben cada cuanto tiempo recojo y vienen para llevarse todo sin escoger ni regatear mi coca. Los demás también venden a ellos, nos pagan al toque y se van; no sabemos dónde llevaran o aran la droga, siempre se van con algunos pobladores al monte, dicen llegan helicópteros para llevar toda la coca, saben todos, hasta el alcalde. A todos los callan con dinero, hasta esos de “Enacos”, por plata se callan y a los cocaleros si molestan por pantalla...” (C.M.Z. (45))

“...yo cocino para los “narcos” en el monte, cada fin de mes bajo al pueblo para comprar cosas y víveres, me tratan bien, me dejan ver a mis hijitos que están en el pueblo con mi mamá; mi esposo me abandono con mis 3 hijos, estaba así caminando buscando con que mantener a mi familia, cuando tenía 27 años ayudaba a cocinar en un restaurant ahí me

explotaban a veces ni me pagaban; sufrí mucho, en ese restaurant conocí a uno que ayudaba a los “narcos” me dijo si quería cocinar para ellos por un buen pago, no lo dude y me fui a trabajar con ellos, son 8 años que cocino allá en el monte, mis hijos estudian y tienen que comer gracias a ese trabajo... ” (I.M.Y. (35))

Son muchas sus experiencias que nos cuentan los informantes, no tienen mal concepto de estos denominados “narcos”, en varios casos los han ayudado a salir de su crisis económica, por ello los valoran y respetan.

Hay un uso indiscriminado de jóvenes de 19, 21 o 25 años que trabajan como halcones (vigilantes), en el empaquetado de la droga, o la vigilancia de las casas de seguridad.

3.3. FACTORES DE INSERCIÓN AL NARCOTRÁFICO

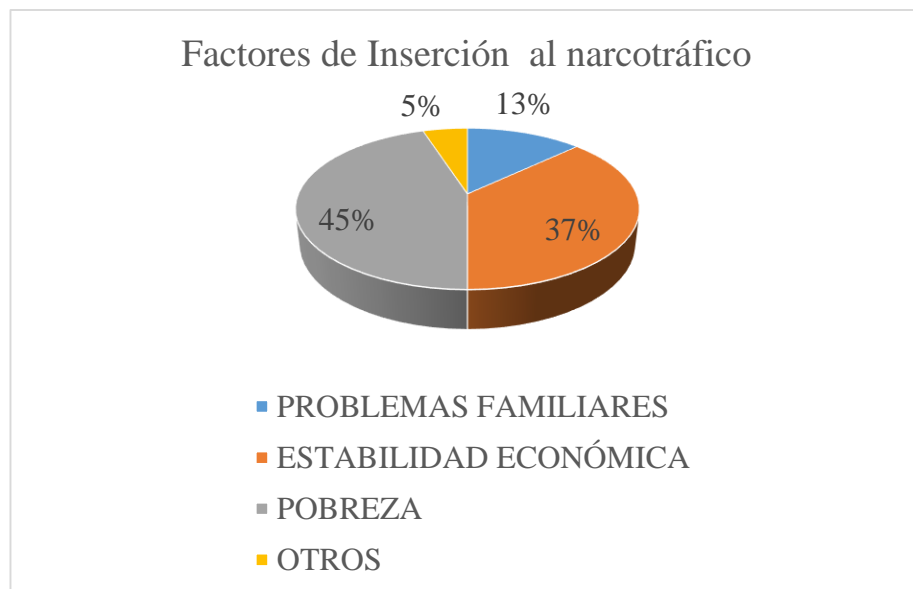


Figura 6 Factores que causan la inserción al narcotráfico

Fuente: Elaboración propia



Al analizar los factores que llevan a algunos pobladores a insertarse a la red del narcotráfico; según sus perspectivas son: el 45 % por la situación de pobreza en la que se desarrolla el distrito de San Gabán, el 37 % lo hacen por conseguir una estabilidad económica, el 13 % se inserta por problemas familiares que impera en algunas familias y el 5 % por otros factores. Como se puede observar estos factores son los que más sobresalen, así nos lo cuentan algunos informantes:

“...mi familia era muy pobre, no tenían trabajo mis padres, ellos solo se dedicaban a sus cultivos y no te daba ganancias; empezamos a sembrar coca y no teníamos compradores. Yo me fui a trabajar a la mina, los dueños me explotaban; regrese a mi casa y junto con mis padres empezamos ofrecer nuestra coca, como no éramos conocidos vendíamos a otras gentes que nos pagaban poco. Ahí vendiendo conocí a un señor que me compro sin escoger y me pago bien, me pregunto cada cuanto recogíamos y donde; así nos compraba siempre y teníamos más chacras para vender a él, de ahí hubo confianza y me conto de los “narcos” y su trabajo; me invito a trabajar con él, no lo dude por apoyar a mis padres y salir de la pobreza, son 6 años que trabajo para los “narcos” me va bien y ahora tengo ya una familia, con eso los mantengo y estudian mis hijos...” (C.A.Q. (39))

“...yo siempre escuchaba lo que contaban de los que hacen droga, esos “narcos” siempre tenía dinero y posición en el pueblo; los admiraba y quería tener dinero como ellos para estudiar fuera de aquí, mi mama vendía jugo en el mercado ahí siempre venían los “narcos” a tomar desayuno, me regalaban dinero, yo les hable y me interese en su trabajo, poco a poco se hicieron mis amigos y me metieron a trabajar con ellos, yo tenía 21 años en ese entonces. Ya tengo años trabajando para



ellos, ya no estudie pero tengo dinero y forme una familia que vive bien, les doy todo no les falta nada... ” (R.C.M. (27))

“... mi papá era un borracho y pegaba siempre a mi mamá, sufría mucho. A veces no teníamos para comer, mi mamá lloraba y se enfermó; mi papá se fue nos dejó, yo tenía que trabajar y sólo tenía 16 años. Nadie me daba trabajo, por mi mamá me puse a trabajar con los “narcos” los conocí por un amigo del pueblo que trabajaba, hice curar a mi mamá y di de comer a mis hermanitos; son 6 años que trabajo con ellos y me va bien, este año más quiero trabajar y lo que ahorre es para estudiar afuera, no toda la vida voy trabajar aquí... ” (P.N.G. (22))

Uno de los factores que ha acelerado la inserción de algunos pobladores del distrito de San Gabán al narcotráfico, son los problemas de pobreza que afronta este distrito, donde se desarrolla los conflictos sociales que conllevan a esta inserción, los jóvenes en su mayoría optan por insertarse por que vienen de familias que están en una desintegración familiar, donde existe el abuso, la explotación.

Son varios factores que tienen que ver con esta inserción, la misma marginación de la sociedad, la cual está dividido en status sociales, donde los que menos tienen son menospreciados y explotados, sea por condición económica precaria o el mismo hecho de ser de géneros diferentes, el machismo impera en este distrito.

3.3.1. Valores que se practican en el narcotráfico

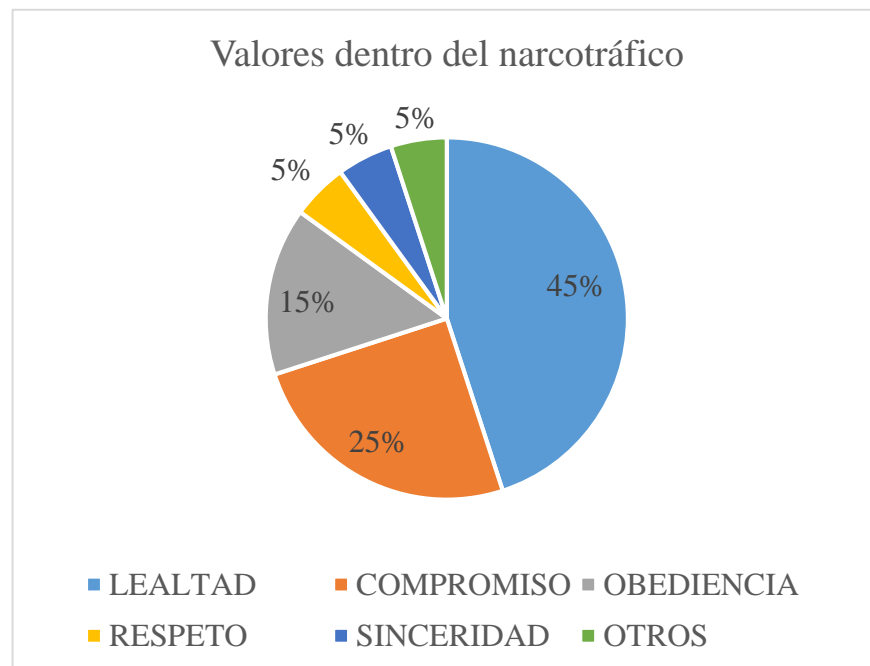


Figura 7 Valores dentro del narcotráfico

Fuente: Elaboración propia

Si bien son ciertas estas redes, no tienen valores morales para regirse, por ser redes criminales, sin embargo a esta posición del cual se escribe mucho y dice, los pobladores que los conforman e integran, son participes de poner en práctica algunos valores propios de la sociedad normal, los cuales defienden; según nuestra la figura N° 7: el 45 % de estos individuos que conforman estas redes practican como valor fundamental la lealtad, el 25 % practican el compromiso con sus miembros de grupo, el 15 % practican el valor de la obediencia, contemplado en su misma red, 5 % acepta el respeto como valor, el 5% practica el valor de la sinceridad y por ultimo otros 5 % se rigen por otros valores. Estos valores son los más mencionados por nuestros entrevistados, los cuales se desarrollan en su



red sea como familia o grupo social al que pertenece, en este caso la red del narcotráfico. Tal como lo detalla las siguientes entrevistas a la pregunta ¿Qué valores se practica en el supuesto grupo de narcotráfico?:

“...nosotros nos tenemos ante todo mucha lealtad, no podemos “soplar”, porque nos dan de comer y mantenemos a nuestra familia con ese trabajo...” (P.Q.CH. (43))

“...siempre obedecemos lo que manda el jefe, como en cualquier trabajo se debe ser puntual y tener mucho compromiso; las gente sabe que nos estimamos en el trabajo y nos defendemos todos, trabajamos con mucho respeto...” (J.F.H. (39))

“...ellos me han enseñado que se debe ser leal al trabajo, con responsabilidad y compromiso; obedeciendo a los jefes...” (T.C.E. (23))

En esta red de narcotráfico se practican valores que son adquiridos de la sociedad normal, los que se plasman en su vida cotidiana; podemos mencionar que se trata de una “narco cultura”, que tiene sus propias características socio culturales establecidas.

3.4. ACCIONES REALIZADAS POR INSTITUCIONES

El narcotráfico es un fenómeno complejo que impacta en todos los ámbitos de la sociedad y se encuentra estrecha y completamente relacionado con otras

actividades de carácter ilícito. Los organismos nacionales son los principales responsables de liderar la lucha contra el narcotráfico.

La relación entre narcotráfico y la institucionalidad ha sido compleja y cambiante en el tiempo. La carencia de capacidad en el manejo de la problemática del crimen organizado le permitió al narcotráfico encontrar un santuario, es decir las instituciones están desprotegidas frente a la ola de esta red de narcotráfico. Ocurrió lo que se denomina des legitimación del estado, situación que comenzó con la inestabilidad del estado.

3.4.1. Erradicación del cultivo de hoja de coca

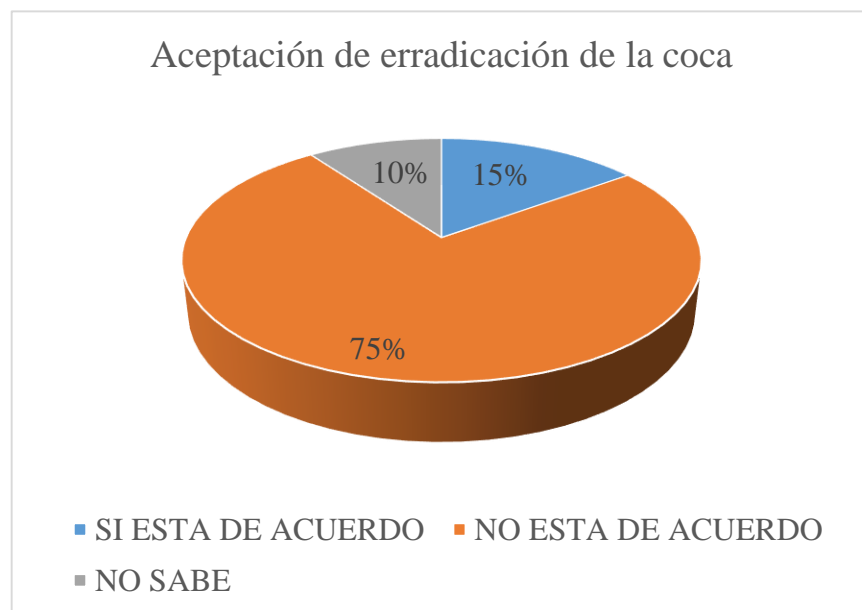


Figura 8 Aceptación de la política de erradicación

Fuente: Elaboración Propia



Al hablar de políticas sociales, hacemos hincapié en la principal que tuvo noticia boom hace años, la famosa erradicación de la institución DEVIDA. Realmente sorprendió esta figura N° 8, la población en un porcentaje alto de 75% no está de acuerdo con la política de erradicación del cultivo de hoja de coca frente al 15 % que si está de acuerdo con estas políticas y un 10% que dicen no saber sobre estas políticas de erradicación.

Esta política de erradicación en el distrito de San Gabán fue un fracaso, no solo por el hecho de que aún siguen con el cultivo de la hoja de coca, no hubo una estrategia local que de alguna manera beneficiara a los agricultores de esta zona. Más aún, se perdió tierras por ese lanzamiento de hongos que hace que la tierra sea inservible, no solo afectó a los sembríos de hoja de coca, más aun a los demás productos. Se han perdido muchas tierras después de esta erradicación. Así nos cuentan en algunos pobladores en nuestras entrevistas:

“...hace años vinieron esos soldados a quemar nuestras tierras, mataron a mucha gente, muchos niños murieron por que no tenían que comer, sus padres perdieron todo. Hubo enfermedades por esas cosas que echaron a la tierra, la mayoría nos fuimos más lejos para sembrar y poder vivir. Ellos nos espían por helicópteros, no te dejan vivir en paz...” (J.A.T. (62))

“...siempre se olvidaron de mi pueblo, cuando empezamos a sembrar coca recién vienen a ver y querer ordenar, tantos años vivíamos en pobreza y no les interesaba a nadie ni al presidente; te queman la tierra, queman tu casa, te dejan sin nada y se van. Nosotros queremos vivir en paz sin esa



gente, si los policías son mismo narcos, a ellos nadie les molesta, se aprovechan de las familias más humildes. Nos dejaron en pobreza y recién estamos sembrando en otras tierras, porque lo que ellos quemaron esa tierra ya no sirve, tiene enfermedad y esta envenenado. No queremos que nadie venga a sacar nuestra coca, nosotros lucharemos siempre, así tengamos que morir...” (S.T.R. (53))

“...en vez de quitarme mi chacra de coca, deben ayudar a mi pueblo y la gente. El alcalde trabaja con los “narcos” y no hace nada para el pueblo, y a él no le molestan, todo es corrupción, si pagas no te quitan ni queman tu tierra, ese “Devida” solo apoya a los hijos y familiares de del alcalde, de los regidores y otras autoridades. Acaso saben cómo vivimos los de Lima, esa institución trabaja con los “narcos” y reciben mucho dinero para que no molesten, nadie es santo aquí, todo trabajamos sabiendo que hay “narcos” ellos nos compran nuestra coca y pagan bien; hay mucho dinero para que coimeen a los “Enacos” y “Devida” los policías son “narcos” y se hacen inocentes...” (I.T.A. (27))

La población entrevistada no acepta ninguna política social de erradicación del sembrío de la hoja de coca dirigida por sus autoridades, siempre repudian estos actos de querer matar sus sembríos y dejarlos sin terrenos fértiles. Según indicaron algunos pobladores la municipalidad a la fecha no ha hecho nada por este distrito. Más aún existen gastos en viajes de las comitivas que semanalmente viajan a Lima.

En conclusión siempre están alerta frente a esos tipos de programas que buscan erradicar la hoja de coca, no lo permitirán eso indicaban nuestros

entrevistados. Pese a tener experiencia en el 2005 con DEVIDA. No temen, persistirán y lucharán por sus sembríos indican.

La población de San Gabán pide que las autoridades desarrollen programas que sean sustentables, y no se estanquen, como se viene observando.

Cada programa implantado debe ir acorde a la realidad en la que viven los pobladores, no se puede deducir solo estadísticamente, es un estudio más profundo desde las perspectivas que tienen la misma población, ellos conocen mejor que nadie su realidad, y por ende pueden implementar los programas según estas nociones reales del distrito. De esta manera alcanzar un óptimo desarrollo sostenible para todos.

3.4.2. Labor de las instituciones

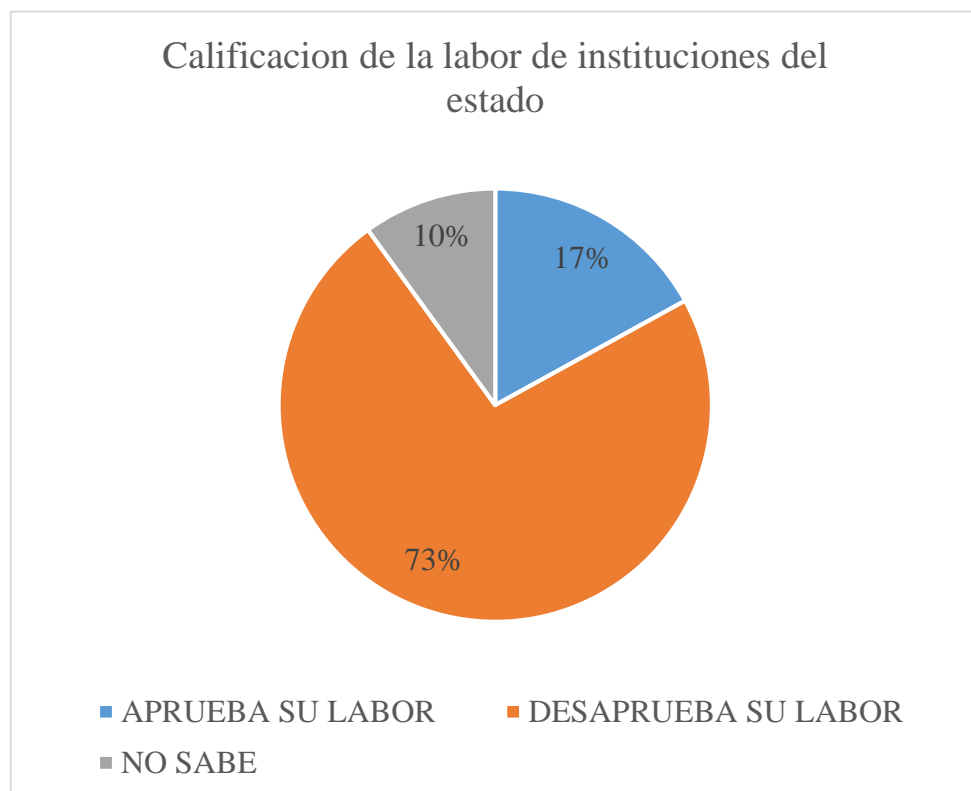


Figura 9 Calificación de algunas instituciones del Estado

Fuente: Elaboración propia



Las labores que realizan frente al narcotráfico las instituciones, sea a nivel nacional, regional y local no son aprobados por la población, el 73 % desapruaba la labor de estas instituciones como “Devida” y “Enaco”, el 17 % aprueba su labor y el 10 % no sabe que labor realizan estas instituciones. Son diversas opiniones vertidas en nuestras entrevistas tales como:

“... estas instituciones solo están de pantalla, pues reciben coimas y se quedan callados; solo cuando llegan sus jefes limeños molestan a los cocaleros y sus trabajos son puro favores a la gente allegada al alcalde, no es para gente pobre que realmente necesita...” (H.CH.CH. (49))

“...el alcalde y demás autoridades lucran con estas instituciones, cada uno recibe su tajada; todo el apoyo que viene de Lima no llega a la gente del pueblo, ellos se reparten e informan a Lima tomando fotos de mentira que se está trabajando mucho para que no haya más sembríos de coca. Nadie supervisa los disque trabajos de “Enaco” y “Devida”, son gente del entorno del alcalde y solo roban el dinero de sus presupuestos...” (Y.J.T. (36))

“...son instituciones fantasmas con trabajadores fantasmas, los de Lima deben ver qué pasa en realidad en nuestro pueblo. Solo están las oficinas de adorno, gastan dineros de Lima mintiendo que nos apoyan...” (E.C.H. (34))

Los actores sociales que viven en torno a esta red de narcotráfico, no están de acuerdo con la labor de ciertas instituciones del estado, por el hecho de que éstas no laboran con profesionalidad, según nos describen la mayoría de entrevistados; en dichas instituciones trabajan personas allegadas a las autoridades locales que solo desfalcan el dinero de los presupuestos que envían desde Lima. A su vez se percibe como sus políticas sociales no están de acuerdo a la realidad socio cultural en la que se desarrolla el distrito de San Gabán.

3.4.3. Proyecto de cultivos alternativos

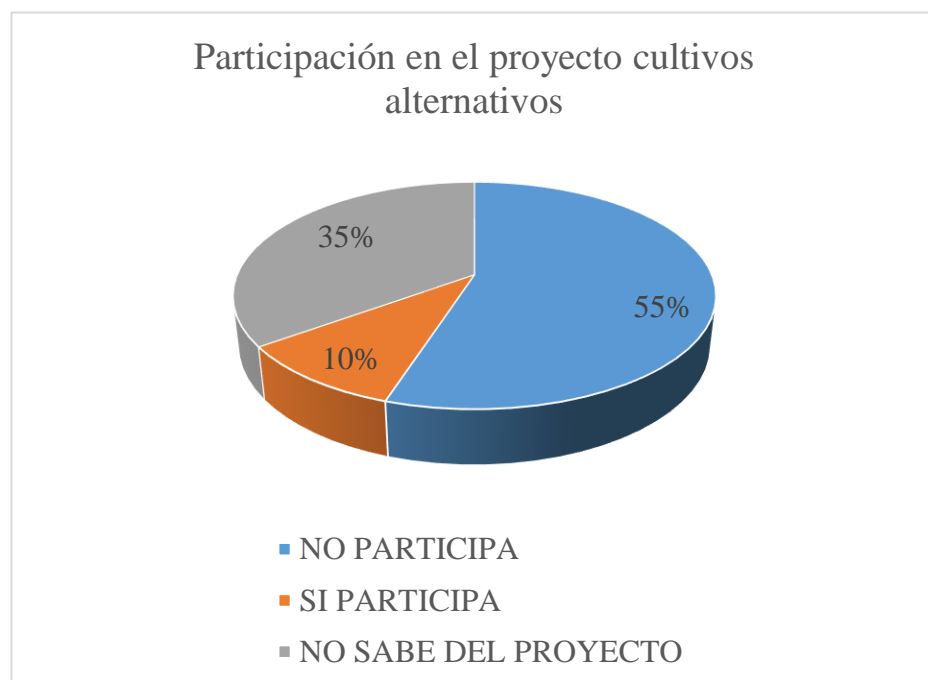


Figura 10 Participación en cultivos alternativos

Fuente: Elaboración propia

Se deduce de la figura N° 10, que el 55 % de la población del distrito de San Gabán no participa del proyecto de cultivos alternativos implantados



por DEVIDA, el 10 % si participa de dicho proyecto y el 35 % desconoce de los proyectos de cultivos alternativos.

Como observamos, la población no participa de los proyectos de cultivos alternativos en su mayoría por desconocimiento y porque no les interesa, sus costos son más altos que el cultivo originario de la hoja de coca. A su vez genera poca ganancia para poder subsistir y poder mantener a su familia. Tal como se muestran en algunas entrevistas:

“...para poder ser parte de esos proyectos, nos piden cuotas, y tenemos que poner parte de nuestro capital para iniciar; son costosos para iniciar, debemos comprar muchas cosas y se gasta más. Son a largo plazo y no tenemos donde vender luego, quien nos compra. Ganas poco e inviertes mucho...” (J.R.Z. (47))

“...luego que quemaron mis tierras donde sembraría los otros productos que te dicen los de “Devida” solo te indican, pero no te ayudan con invertir o dar préstamos sin intereses, somos muchas familias que no participamos por los costos son muy caros para invertir y por falta de capital. Para iniciar te empadronan y te piden cuotas, todo es dinero y corrupción; prefiero seguir con mi sembrío de coca, no deben molestarme porque ellos no mantienen a mi familia o quieren que mueran de hambre...” (J.C.Z. (39))

“...no te informan, trabajan solo con gente de confianza del alcalde, sus familiares de él y los regidores, solo ellos se benefician, no sabemos por que vivimos lejos del pueblo en el monte, deberían venir a vernos y conversar, para poder saber de qué trata esos proyectos y si nos conviene.



Dicen que hay dinero que mandan de Lima y todo se lo gastan ellos solos sin ayudar a la gente; deben hacer reunión con todos y los de Lima nos deben conocer y decir la verdad de esos proyectos, porque los que trabajan en el pueblo no te dicen nada te ponen trabas para que participes, siempre piden cuotas de empadronamientos para que disques viajes a Lima para que nos inscriban, así me comentan mis vecinos, yo no sé por eso de esos proyectos como funcionarán y si hay dinero para que te apoyen, no sé nada... ” (R.R.S. (35))

La falta de información es el principal problema de estos proyectos de cultivos alternativos, que puedan ser viables para el desarrollo del distrito de San Gabán. No se sabe realmente cómo funciona esta institución en el distrito, no solo se espera el erradicar, sino el incentivar a la población a que opte por nuevos cultivos, que generen divisas para el desarrollo de cada familia, por ende de la sociedad del distrito de San Gabán. Así puedan buscar un desarrollo sustentable para su pueblo para poder enfrentar la pobreza, que hasta ahora solo puede solucionarlo el narcotráfico que mueve la economía de San Gabán a la actualidad.



CONCLUSIONES

PRIMERA.- La población del distrito de San Gabán, considera que el narcotráfico no constituye un problema grave para su distrito y en conjunto para el país, piden a las autoridades leyes menos duras ante la lucha del narcotráfico. Pues para ellos es un medio de subsistencia para salir de la crisis económica en la que se encuentran.

El narcotráfico demuestra la capacidad para articular diferentes ámbitos y esferas del poder, e involucrar a distintos actores formando una cadena con el propósito de maximizar sus grandes beneficios económicos. La abundante disponibilidad de recursos financieros, materiales y tecnológicos con que cuentan los narcotraficantes, es seductora para lograr una mayor participación de los cultivadores de coca y la expansión de los cultivos ilícitos.

SEGUNDA.- El factor principal para que algunos pobladores participen en esta red de narcotráfico es la pobreza, el crecimiento de la población contribuye a agravar la situación de pobreza y a estrechar la relación con el narcotráfico. La mayor parte de la población del distrito vive con ingresos inferiores. Un punto importante es que la pobreza es el principal germen conductor del narcotráfico. Las estadísticas sociales que obtuvimos comprueban que la pobreza está estrechamente ligada con el narcotráfico. El narcotráfico genera un medio de subsistencia para contrarrestar la pobreza en la cual han crecido durante tantos años en el distrito de San Gabán. Ellos solo buscan la estabilidad económica para sus familias.

TERCERA.- Las acciones realizadas por las instituciones del Estado a pesar de todos los recursos asignados para combatir el cultivo ilícito, le es imposible controlar la



producción, distribución y comercialización de la hoja de coca. Los programas de erradicación de cultivos han demostrado ser ineficientes frente a las ventajas económicas de los cultivadores. La demanda es la base del negocio. Mientras exista el consumo existirán los productores. Mientras existan los consumidores habrá narcotraficantes. Esto se constituye en una relación simbiótica.

Los ingresos generados por los cultivos ilícitos son más atractivos que los que se generarían sembrando cultivos alternos lícitos. El cultivo de la coca es mucho más fácil, es una fuente segura de ingresos, y no tienen necesidad de transportarla para su venta. La demanda no tiene límites de mercado y sigue siendo una creciente. Debido a esto, los agricultores dependen de los narcotraficantes y de todos aquellos involucrados en su producción colocando a los agricultores en la industria ilegal.



RECOMENDACIONES

PRIMERA.- Se recomienda continuar con las investigaciones referidas al tema de la percepción del narcotráfico por parte de la población en el distrito de San Gabán, Puno – Perú.

SEGUNDA.- Se recomienda la participación ejecutiva de los organismos del estado como “Enaco” y “Devida” del distrito debe asumir personal con formación profesional inherente al área de la ciencia social, normada y regulada por las instancias máximas (Colegio de Antropólogos), lo que permitirá mejor gestión por ser especialistas conocedores de la realidad socio cultural de la sociedad, en relación de los que siempre asumen dicha responsabilidad.

TERCERA.- Se recomienda analizar más exhaustivamente los factores que llevan la inserción de algunos pobladores del distrito a la red de narcotráfico, enfocando proyectos según la necesidad y realidad de la población del distrito.

CUARTA.- Se recomienda que exista voluntad política donde el gobierno se vea obligado a implementar programas para incentivar el desarrollo de las áreas cocaleras, cada proyecto debe ir acorde a la realidad en la que viven los pobladores, identificando sus necesidades principales; no se puede deducir solo estadísticamente, es un estudio más profundo desde las perspectivas que tienen la misma población, por ende pueden implementarse los proyectos según estas nociones reales del distrito. De esta manera alcanzar un óptimo desarrollo sostenible para el distrito de San Gabán.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguado Odina, T. (1991). *Lecturas de pedagogía diferencial y asimilación cultural*.
Veracruz, México: Coordinación Ma. del Carmen Jiménez Fernández.
- Álvarez García, I. (2002). *Planificación y desarrollo de proyectos sociales y educativos*.
México: Grupo Noriega.
- Alzate Montoya, R. (2009). Pensamiento sociológico del narcotráfico. *Revista Veredas*,
129-221.
- Bunge, M. (2008). *Filosofía y sociedad*. México: Siglo XXI.
- Cabieses Cuba, H. (2005). *Amazonía, coca y narcotráfico en el Perú*. Lima: ABYA-
YALA.
- Córdoba Padilla, M. (20016). *Formulación y evaluación de proyectos* (Segunda ed.).
Córdoba, Colombia: ECOE.
- Díaz García, J., & Antezana, J. (27 de Mayo de 2009). *Drogas y delitos en el Perú,
situación actual y evolución*. Obtenido de Naciones unidas oficina contra la droga
y delito: www.onudd.org.pe
- Fischer, T. (1997). *Coca y cocaína y guerra contra las drogas en América latina*.
Caracas, Venezuela: Del olmo.
- González de Olarte, E. (1997). *Medio ambiente y pobreza en el Perú*. Lima: La república.
- González Vadillo, J. (1993). *Comportamiento humano*. Bilbao, España: Universidad de
Deusta.
- Guevara Durand, A. (2005). El movimiento cocalero y su existencia en el Perú. *Itinerario
de Apurímac*, 111-112.
- Laín Entralgo, P. (1973). *Salud y enfermedad*. México: Salvat.



- López López, J. C. (2007). *Teorías antropológicas*. Chiapas, México: Universidad autónoma de Chiapas.
- Losada, A. V. (2015). *Familia y psicología* (Primera ed.). Buenos Aires, Argentina: Dunken.
- Marchini Barthelmess, J. (1995). *El narcotráfico frente a las instituciones tradicionales*. Lima: Clase XXXIV.
- Medina Núñez, I., & Florido Alejo, Á. L. (2005). *La pobreza desde los pobres*. Guadalajara, México: @Libros en red.
- Mosterín, J. (2009). *La cultura humana*. Madrid: Espasa calpe.
- Nanda, S. (1987). *Antropología Cultural*. Iberoamericana.
- Narotzki, S. (2004). *Antropología económica, nuevas tendencias*.
- Núñez Gonzales, L. (2017). *¿Y dónde queda la bolita? Egresos ficticios del gobierno*. México: Grupo House.
- Ortega Gutiérrez, M. (2000). *Paludismo y economía campesina*. Chiapas, México: Universidad nacional autónoma de México.
- Sachs, J. (1990). *Conflicto social y políticas populistas en América latina*. México: Centro de estudios económicos, colegio de México.
- Salazar Suárez, L. (1989). Conflictos sociales y políticos generados por la droga. *Nueva Caracas*, 36-40.
- Sanmartín Arce, R. (1999). *Valores culturales, cambio social entre la tradición y la modernidad*. Madrid: Comares.
- Santana, A. (2004). *El narcotráfico en América latina*. México: Siglo XXI.
- Soberón Garrido, R. (2008). *Situación del narcotráfico en el Perú, las políticas antidrogas y la geopolítica regional*. Lima: UNFV.
- Tokatlian, J. G. (2000). *Globalización, narcotráfico y violencia*. Colombia: Norma.



Whaley Sánchez, J. A. (2001). *Violencia intrafamiliar* (Primera ed.). San Rafael, México:

Plaza y Valdes.

Yubero Jiménez, S. (2001). *Drogas y drogadicción un enfoque social y preventivo*.

España: Humanidades.

Zavala, O. (2018). *Los cárteles no existen, narcotráfico y cultura en México*. México:

Malpaso S.L.



ANEXOS

Anexo 1 *Guía de entrevista y encuesta*

“Universidad Nacional del Altiplano”
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA

**ENTREVISTA Y ENCUESTA SOBRE LA PERCEPCIÓN DE LA POBLACIÓN
CON RESPECTO AL NARCOTRÁFICO.**

Entrevista a los pobladores del sector cocalero del distrito de San Gabán.

Señores habitantes de esta zona (Cocalera del distrito de San Gabán), con la presente entrevista tengo por objetivo conocer las percepciones que construyen los pobladores sobre el narcotráfico.

1. ASPECTOS GENERALES.

1.1. Nombre: _____

1.2. Edad: _____ Estado civil: _____ Sexo: (M) (F)

1.3. Religión: _____

1.4. Ocupación: _____

1.5. Lengua materna: _____

1.6. Cargo en la comunidad (si lo tuviese): _____

1.7. Nombre del lugar donde vive: _____

1.8. ¿Usted es neto de este lugar?

SI () NO ()

1.9. Cuanto tiempo radica o vive: _____

1.10. Nivel de educación: _____

1.11. ¿Cuántas personas habitan en su hogar?: _____

2. PERCEPCIÓN DEL NARCOTRÁFICO.

2.1. ¿Cómo califica Ud. al narcotráfico?

- a) Es bueno
- b) Es malo
- c) No sabe



2.2. ¿Qué opina del narcotráfico?

.....

2.3. ¿A quién vendo su coca?

- a) A comerciantes
- b) A los “narcos”
- c) Otros.....

2.4. ¿Cree Ud. qué participa en el narcotráfico?

- a) Sí participa en el narcotráfico
- b) No participa en el narcotráfico
- c) No sabe del narcotráfico

3. FACTORES QUE INFLUYEN EN LA INSERCIÓN DEL NARCOTRÁFICO.

3.1. ¿A Ud. qué factor cree que lleva a algunos pobladores a insertarse en el narcotráfico?

- a) Problemas familiares
- b) Estabilidad económica
- c) Pobreza
- d) Otros.....

3.2. ¿Qué valores se practican en el supuesto grupo de narcotráfico?

.....

4. ACCIONES REALIZADAS POR LAS INSTITUCIONES DEL ESTADO.

4.1. ¿Está de acuerdo con las políticas de erradicación de la hoja de coca?

- a) Sí está de acuerdo
- b) No está de acuerdo
- c) No sabe

4.2. ¿Cómo califica Ud. la labor de las instituciones del estado como ENACO y DEVIDA?

- a) Aprueba su labor
- b) Desaprueba su labor
- c) No sabe

4.3. ¿Participa Ud. del proyecto de cultivos alternativos de DEVIDA?

- a) No participa
- b) Sí participa
- c) No sabe del proyecto

Nombre del entrevistador: _____ **Edad:** ____

Localidad: _____ **Sexo:** (M) (F)

Lengua: _____ **Fecha:** _____

Gracias por su colaboración.



Anexo 2 Ficha de testimonio

FICHA DE TESTIMONIO

Nombres y apellidos:

.....

Cargo u ocupación:

.....

Edad:

Cuanto tiempo

radica:.....

Tema:.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....