



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**APLICACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN EL ÁREA DE  
COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. JAVIER  
PÉREZ DE CUELLAR KEPASHIATO - CUSCO.**

**TESIS**

**PRESENTANDA POR:**

**HUANACUNI FORAQUITA RITHA MONICA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:  
TECNOLOGÍA COMPUTACIONAL E INFORMÁTICA  
EDUCATIVA**

**PUNO – PERÚ**

**2022**



## DEDICATORIA

Se la dedico primero, a mi padre celestial, que guía mis pasos, acompaña y endereza en mis continuos tropiezos, al creador de mis seres queridos, con mi más profunda gratitud y amor. Segundo, a mis padres que me apoyan de manera incondicional y me motivan constantemente a alcanzar mis anhelos. Por último, a mi Hijo Patrick, quien es el motor y motivo de mis logros. Te amo querido hijo.

**Ritha M. Huanacuni Foraquita**



## AGRADECIMIENTOS

Tu apoyo incondicional ha sido sumamente importante, estuviste a mi lado no solo en situaciones de alegría si no también en las tristezas, siempre alentando a lograr con éxito los retos planteados.

**Gracias amor.**

**Ritha M. Huanacuni Foraquita**



# ÍNDICE GENERAL

**DEDICATORIA**

**AGRADECIMIENTOS**

**ÍNDICE GENERAL**

**ÍNDICE DE FIGURAS**

**ÍNDICE DE TABLAS**

**RESUMEN ..... 9**

**ABSTRACT..... 10**

## **CAPÍTULO I**

### **INTRODUCCIÓN**

**1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA ..... 11**

**1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA..... 13**

1.2.1. Problema general ..... 13

1.2.2. Problemas específicos ..... 13

**1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN..... 14**

1.3.1. Hipótesis general..... 14

1.3.2. Hipótesis específicas..... 14

**1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO ..... 15**

**1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION ..... 16**

1.5.1. Objetivo general..... 16

1.5.2. Objetivos específicos ..... 16

## **CAPÍTULO II**

### **REVISIÓN DE LITERATURA**

**2.1. ANTECEDENTES ..... 17**

2.1.1. Antecedentes internacionales..... 17



2.1.2. Antecedentes nacionales .....	18
2.1.3. Antecedentes Regionales .....	19
<b>2.2. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>19</b>
<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>19</b>
2.2.1. Aula Invertida .....	19
2.2.2. Competencias .....	24
<b>2.3. MARCO CONCEPTUAL .....</b>	<b>29</b>
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>MATERIALES Y MÉTODOS</b>	
<b>3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO .....</b>	<b>33</b>
<b>3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO .....</b>	<b>33</b>
<b>3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO .....</b>	<b>33</b>
<b>3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO .....</b>	<b>33</b>
<b>3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO .....</b>	<b>34</b>
<b>3.6. PROCEDIMIENTO.....</b>	<b>35</b>
<b>3.7. VARIABLES .....</b>	<b>35</b>
<b>3.8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....</b>	<b>36</b>
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>	
<b>4.1. RESULTADOS.....</b>	<b>38</b>
<b>4.2. DISCUSIÓN .....</b>	<b>49</b>
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>53</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES .....</b>	<b>54</b>
<b>VII. BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>55</b>



**ANEXOS..... 59**

**ÁREA:** Educación General

**TEMA:** Aplicación del aula invertida en el área de comunicación.

**FECHA DE SUSTENTACIÓN:** 21 de octubre de 2022



## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b>	Se comunica oralmente .....	39
<b>Figura 2</b>	Lee diversos tipos de textos escritos .....	40
<b>Figura 3</b>	Escribe diversos tipos de textos .....	42
<b>Figura 4</b>	Aprendizaje en el área de comunicación .....	43



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b>	Muestra de participantes por género .....	34
<b>Tabla 2</b>	Escala de fiabilidad .....	37
<b>Tabla 3</b>	Competencias respecto a la comunicación oral .....	38
<b>Tabla 4</b>	Lee diversos tipos de textos escritos .....	40
<b>Tabla 5</b>	Escribe diversos tipos de textos .....	41
<b>Tabla 6</b>	Aprendizaje en el área de comunicación .....	43
<b>Tabla 7</b>	Pruebas de normalidad .....	44
<b>Tabla 8</b>	Aprendizaje en el área de comunicación .....	45
<b>Tabla 9</b>	Se comunica oralmente .....	46
<b>Tabla 10</b>	Lee diversos tipos de textos escritos .....	47
<b>Tabla 11</b>	Escribe diversos tipos de textos .....	48





## RESUMEN

El presente estudio titulado “Aplicación del Aula Invertida en el área de comunicación en el alumnado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar”, parte de una reflexión que se da en los escenarios educativos y de la necesidad de emplear una metodología interesante que ayude a lograr aprendizajes en los estudiantes. Por ello, proponemos el siguiente objetivo principal: hallar la efectividad del método aula invertida para el aprendizaje del área de comunicación en alumnos de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco, la metodología que desarrollamos es de tipo aplicada, enfoque cuantitativo, y diseño pre experimental ya que, se interviene en la variable independiente en busca de conocer su incidencia la variable restante, se aplica la técnica de la encuesta a través del instrumento pre prueba y post prueba cuyo fin es estimar los resultados del aula invertida, antes y después de su aplicación. La muestra la conformaron 25 estudiantes del 2° grado de secundaria. Se halló a partir de la prueba T de student un  $t=-25.01$ ; P valor=.000, con el cual se concluyó que la implementación del aula al revés contribuye de manera significativa en el mejoramiento del aprendizaje en el área de comunicación del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**Palabras Claves:** Aula invertida, aprendizaje en el área de comunicación, aprendizaje, método.



## ABSTRACT

The present study entitled Application of the Inverted Classroom in the subject communication in the students of the I.E. Javier Pérez de Cuellar, part of a reflection that occurs in educational settings and the need to use an interesting methodology that helps to achieve learning in students. Therefore, the main objective is to determine the effectiveness of the flipped classroom method in learning the area of communication in students of the I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato - Cusco, is developed with an applied type methodology, and a quantitative approach, the research design is pre-experimental of a single group, because an independent variable is manipulated in order to observe its effect on the dependent variable, the survey technique is applied through the pre-test and post-test instrument in order to evaluate the results before and after the intervention of the flipped classroom method, The study sample is made up of 25 students from the 2nd year high school degree. A  $t = -25.01$  was found from the student's t test; P value = .000, with which it was possible to conclude that the Flipped Classroom application contributed significantly to the improvement of learning in the area of communication in students of the 2nd grade of the I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato - Cusco.

**Keywords:** Flipped classroom, Learning in the subject communication, learning, method.



# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

### 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El sistema educativo peruano es percibido como deficiente, además de que los resultados recabados por el Ministerio de Educación solo reflejan niveles bajos de la calidad de educación en las instituciones educativas (Puga, 2019). Esta situación que se repite todos los años, han impulsado distintas investigaciones, en el área educativa, pedagogos, docentes y psicólogos emprenden investigaciones con el fin de lograr validar programas de intervención que permitan modificar el sistema educativo, es más, muchas instituciones particulares prefieren modificar su metodología de enseñanza a fin de generar mayor efectividad en el aprendizaje académico del estudiantado, todo esto ha generado un sin número de microsistemas y métodos de educación en las escuelas y/o colegios.

Por otro lado, MINEDU (2016), señala a propósito de la prueba PISA 2018, efectuada por la OCDE, que Perú obtuvo el lugar 64 de entre 77 países, de forma similar a lo alcanzando en el 2015. En el área de Comprensión Lectora, el Perú tiene un promedio de 401, que es superior al puntaje 398 obtenido en el 2018. Sin embargo, seguimos por debajo de Colombia, Chile o Brasil. Indicadores que deben invitarnos a la reflexión sobre esta debilidad tan evidente.

En los niveles universitarios se ha implementado considerablemente los enfoques de evaluación por competencia y el aprendizaje autónomo; entendiendo al aprendizaje autónomo como, aquel método que permite la potenciación de las capacidades para aprender por sí mismo, complementando las actividades que el estudiante realiza en clase (CAES, 2007) Entonces, para el logro del aprendizaje autónomo es necesario algún material o método efectivo que guía a los estudiantes; en ese sentido, considerando el



contexto de pandemia que ha modificado y declinado el sistema educativo, el método Flipped Classroom, Clase al revés o Aula invertida propuesto por Bergmann y Sams (2014), resulta un método interesante y prometedor que permite que las tareas se realicen en clase, mientras que las horas de estudio o clase se realizan en casa.

La metodología aula invertida trasciende viva las expectativas, ya que resulta ser una metodología flexible y con amplia evidencia científica de su efectividad en el logro de la enseñanza y el incremento de la productividad académica. Las causas que promovieron la investigación en el colegio Javier Pérez de Cuellar – Kepashiato de la Convención del Cusco, se encuentra la ausencia de nuevas estrategias metodológicas que permitan un mayor aprendizaje en el alumnado, lo cual se ha evidenciado en el acta de Evaluación 2020 (Siagie,2021) sobre el logro de competencias en Comunicación, donde resultó que solo el 10.0% del alumnado encuentran a un nivel alto de satisfacción, mientras que un 30.5% en proceso, además, un 50.5% llevan la carpeta de recuperación. Así también, en la institución educativa continúa en vigencia la metodología tradicional educativa. Asimismo, en una minoría existe una tendencia de caso omiso al cambio e innovación hacia el aula invertida o Flipped classroom por los docentes ya que, ello involucraría mayor sobrecarga en sus labores e indagación respecto al material previo que se les pueda compartir a los estudiantes. Además, ese conjunto de estrategias requiere generalmente una plataforma donde se pueda almacenar y sistematizar la información previa, lo cual, requeriría mayor capacitación respecto a las TICs en los profesores e inversión educativa de parte de la institución u organismo que vela por la mejora educativa en la entidad. Por todos los supuestos, la metodología no está normativizada en el currículo de la institución a pesar de las grandes ventajas en la mejora del aprendizaje en los alumnos.



En síntesis, se puede precisar la siguiente problemática: Desinterés de los estudiantes en de curso de Comunicación, falta de motivación por parte del cuerpo docente hacia el alumnado, falta de estrategias didácticas de enseñanza de los docentes, docentes que trabajan de forma tradicional. Por ello, nace la necesidad de construir un programa sustentado en la metodología del aula al revés.

Chicasaca (2019) en su investigación de diseño cuasi experimental, pudo demostrar a propósito del aula invertida que, genera resultados positivos en el rendimiento académico del estudiantado. Por ello, en el contexto de educación remoto, el método de aula invertida llama a la atención a los docentes de 2do de secundaria de JEC “JAVIER PÉREZ DE CUELLAR” DE KEPASHIATO - La Convención-Cusco.

Considerando lo antes mencionado, en la actualidad existen escasas investigaciones respecto al tema planteado en la investigación. Por lo que nos preguntamos, ¿en qué medida la implementación del aula invertida mejora los aprendizajes del área de comunicación en los estudiantes del 2° de secundaria de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco? Problema que motiva y direcciona la presente investigación.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. Problema general**

¿En qué medida la aplicación de aula invertida mejora el aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes de 2° de secundaria en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- ¿En qué medida la aplicación de aula invertida mejora los aprendizajes de la competencia que se comunica oralmente en su lengua materna de los



estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco?

- ¿En qué medida la aplicación de aula invertida mejora los aprendizajes de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco?
- ¿En qué medida la aplicación de aula invertida mejora los aprendizajes de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco?

### 1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 1.3.1. Hipótesis general

**HG:** La aplicación del aula invertida mejora el grado de aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

#### 1.3.2. Hipótesis específicas

- **H1:** La aplicación del aula invertida desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna de los estudiantes del de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.
- **H2:** La aplicación del aula invertida desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.



- **H3:** La aplicación del aula invertida desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

#### 1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Desde una perspectiva teórica, se centra en la efectividad y los beneficios que ofrece la metodología aula invertida; tal como sostienen Bergmann y Sams (2014), quien asegura que, es importante “darle vuelta a la clase” para mejorar los problemas del sistema educativo. De ello, la investigación se encuentra sustentada en postulados teóricos – científicos e investigaciones previas, que otorgan la rigurosidad del estudio y direccionan los objetivos y la metodología, con el fin de generar un impacto social positivo. La justificación social del estudio se sienta en que se pretende causar un impacto positivo, brindando nuevos y contemporáneos enfoques a la comunidad, de esta manera lograr o incentivar el desarrollo de los grupos, buscando una modificación significativa del sistema educativo, sistema que ha presentado fortalezas y muchas más deficiencias. Asimismo, se pretende brindar una solución más contextualizada a la problemática que se observa en los estudiantes de la I.E. Javier Pérez de Cuellar-Kepashiato-La Convención-Cusco, estudiantes que por su condición les cuesta mucho llevar el ritmo de las clases, y más en este periodo de pandemia.

Por último, la justificación teórica del estudio se encuentra manifiesta en el hecho de que el estudio sigue utiliza el método científico para alcanzar sus objetivos y dar solución a los problemas establecidos; asimismo, el estudio será un aporte científico y metodológico para futuras investigaciones, donde se plantee verificar la efectividad del método pedagógico.



## **1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION**

### **1.5.1. Objetivo general**

Precisar en qué medida la utilización del aula invertida mejora el aprendizaje de comunicación de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

### **1.5.2. Objetivos específicos**

- Precisar en qué medida la aplicación del aula invertida mejora el aprendizaje de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco
- Precisar en qué medida la aplicación del aula invertida mejora el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.
- Precisar en qué medida la aplicación del aula invertida mejora el aprendizaje de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.





## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1. ANTECEDENTES

##### 2.1.1. Antecedentes internacionales

Aguayo, Bravo, Nocetti, Concha y Aburto (2019) en su investigación desarrolló un enfoque cuantitativo. En el que se concluye que el estudiantado valoró de forma positiva que se implementara el aula invertida en el curso de Inglés Comunicacional, este trabajo posee puntos en común con el nuestro dado su propósito de aplicación y el enfoque cuantitativo

Según Mendoza (2017) en su tesis investigativa realizada de tipo aplicada y desde un enfoque cualitativo. Concluyendo que los docentes y directivos requieren utilizar innovadores modelos metodológicos para la enseñanza y el aprendizaje, para que alcancen a ser estudiantes autónomos. Este antecedente, similar al anterior, tiene relación con nuestra investigación por que también considera como una variable en la investigación a la metodología aula invertida.

De acuerdo con Guerrero, Prieto y Noroña (2017) en su investigación desarrollada con un enfoque cuantitativo. En la que concluye que el alumnado tiende hacia el estudio interactivo de la materia matemática. Este antecedente de tipo cuantitativo tiene relación con el trabajo en la medida que ha contribuido a definir los instrumentos de evaluación.

Según Peña et al. (2017) en su investigación desarrollado con un enfoque cuantitativo. En donde se concluye que, el uso de videos educativos forma parte de los recursos de aprendizaje que permiten un desarrollo autónomo en la materia de Termodinámica. El precedente reseñado tiene relación con la investigación y además ha facilitado tener una visión más concreta para definir el marco teórico.

De acuerdo con Griffiths, Villaroel y Ibacache (2016) en su trabajo demostraron la eficiencia del método de aula invertida en comparación al utilizado en el aula tradicional en el curso de Fundamentos de Algoritmos. Este antecedente de tipo cuantitativo tiene relación con la investigación porque ha contribuido a definir los objetivos.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Según Aire y Vilcahuaman (2019) en su investigación diseñada con una metodología, tipo explicativo con un diseño preexperimental, demostró la amplia incidencia del empleo del aula invertida en el estudio de razones trigonométricas. Este antecedente tiene relación con el estudio con el tipo y diseño de investigación.

De acuerdo con Wendorff (2019) en su investigación desarrollado con un enfoque cualitativo, e investigación aplicada, diseño descriptivo. Concluyendo que actualmente el enfoque que brinda el aula invertida permite aprovechar las herramientas de las TICs; por ello se logró determinar que el método Aula al revés incide en la formación del estudiantado de la materia metodología de investigación. Este antecedente de tipo cualitativo ha contribuido a definir la variable independiente.

Según Chicasaca (2019) en su investigación se utilizó el método de tipo básica - descriptiva y correlacional con diseño cuasi experimental. En donde se concluyó que el aula al revés incide favorablemente en la productividad académica del estudiantado; por ello, se logró hallar la relevancia del método aula al revés para generar una mayor productividad académica del alumnado de 4to de secundaria de la materia de matemática. El presente antecedente tiene similitud con el estudio por su ámbito de aplicación, entendemos que su muestra también corresponde a alumnado de educación básica regular.

Santos (2018) para su estudio cuasi experimental. Concluyó que el uso del modelo Aula al revés tiene una valoración positiva y se resaltan los beneficios de su aplicación



mediante clases más prácticas, dinámicas y participativas, así como la flexibilidad para aprender mediante videos que se encuentran a disposición del estudiante; por ello, se logró determinar que la metodología flipped classroom fomenta significativamente el estudio de ecuaciones de 1er grado en el alumnado que cursa el tercer año.

### **2.1.3. Antecedentes Regionales**

Según Bejar (2020) en el estudio de tipo experimental de enfoque cuantitativo, aplicando el modelo aula invertida, en la que se concluyó que su uso ha ayudado a que los estudiantes obtengan resultados beneficiosos, por lo que se asevera que impulsa la enseñanza y captación de las funciones trigonométricas del alumnado del 1ero de bachillerato en el Colegio de Alto Rendimiento, Cusco. El presente antecedente tiene relación con la investigación, porque su ámbito de aplicación es el mismo, y además permitió acotar sobre instrumentos de evaluación.

El presente estudio titulado: Aplicación del método aula invertida en el área de comunicación en los estudiantes de la I.E. Javier Pérez de Cuellar se desarrolla desde un marco metodológico de tipo aplicado y de enfoque cuantitativo, La muestra del trabajo la constituyen 25 alumnos del 2° grado de secundaria siendo el principal objetivo es hallar la efectividad en el aprendizaje de la materia de comunicación con la aplicación del método aula al revés.

## **2.2. MARCO TEÓRICO**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.2.1. Aula Invertida**

El aula invertida es definida por Bergmann y Sams (2014), como una metodología pedagógica que permite el aprendizaje centrandolo la atención en que los estudiantes identifiquen los objetivos, en lugar de batallar por terminar las tareas (p.10). Vidal (2016),



señala que, este enfoque permite que el estudiante obtiene pesquisa en un tiempo y lugar que no solicita la presencia física del pedagogo (p.678).

La metodología aplicada por el Flipped Classroom ha revolucionado la educación en la época contemporánea, donde, los estudiantes adquieren material educativo e investigan previamente a la ejecución de las sesiones con en los docentes, ello permite que en clase se parta la enseñanza desde la absolución de dudas y el nivel temático a tratar tenga mayor complejidad mediante la optimización educativa (Wendorff Diaz, 2019). Así también, Aguayo et al. (2019) refiere que la metodología promueve que los estudiantes ocupen su tiempo en la investigación, analicen y se preparen con antelación, ello es genera beneficio también, en la reducción de la frustración educativa al no poder asimilar la enseñanza al ritmo de los compañeros de clase.

El cambio digital que trajo la era de la información ha hecho que los estudiantes y muchas instituciones educativa utilicen la tecnología como una herramienta de apoyo a su aprendizaje cotidiano, buscando el máximo beneficio de la digitalización, ya que, los dispositivos móviles y los diversos aplicativos han hecho que la educación sea más sencilla, sin embargo, el aporte que brinde el docente a la motivación, identificación e impulso de tales iniciativas es fundamental en la etapa escolar (Guerrero et al., 2017).

Respecto al aprendizaje individual, este modelo, permite que los estudiantes se adueñan de su aprendizaje, los compromete al mismo, ya que, en primera fase los alumnos prevén el objetivo de la clase y solidifican su conocimiento teórico, a partir de ello, los docentes pueden ampliar y consolidar la experiencia previa con la practicidad y elaboración de actividades que refuercen aún más los conocimientos (Vidal, 2016).

La enseñanza invertida es un nuevo método para cambiar el aula tradicional y cambiar el orden del aprendizaje en el proceso de aprendizaje. Las aulas invertidas están



llenas de puntos de vista, debates y un noviciado más rico que el modelo de aprendizaje tradicional donde todos los estudiantes participan y se convierten en aulas activas y dinámicas que promueven el aprendizaje personal, progresivo y concurrente. alumno; también aviva un aprendizaje social y colaborativo al fomentar la interacción de los alumnos mediante debates, acciones participativas y más. Los maestros también pueden mantenerse al día con lo que los estudiantes están aprendiendo en casa, usan más lecciones o unidades, lo que los apoya y profundiza en estos vacíos en el aula, el aula es menos aburrida y más interactiva, y los estudiantes están listos para profundizar en sí mismos. en el aprendizaje, también es una forma de cubrir la ausencia de alumnos o profesores, por ejemplo, el profesor se va a ir de la clase donde no puede enseñar, un aula invertida te permite preconfigurar el aula, por ejemplo, grabar un video que explica la lección y las actividades, para que los estudiantes no se pierdan la lección, de la misma manera

#### ***2.2.1.1. Pasos de la Metodología de Aula Invertida***

- **Programación.** Elija el texto que se pretende discutir, defina las nociones y las habilidades que desarrollarán en los estudiantes. Considere opiniones, representaciones y los recursos que puedan fomentar el fisgoneo de los escolares desde el inicio y motivarlos a educarse. Trate de planificar bien sus reuniones.
- **Preparación de materiales.** Preparar material que ayude a los estudiantes a habituarse con las concepciones básicos de la materia. Puede crear su propio contenido, como videos, conferencias o presentaciones, o elegir entre una pluralidad de materiales y recursos para que los estudiantes revisen temas importantes en casa. También hay una verificación para confirmar que han visto, leído y entendido el material.



- **Visualización y lectura de materiales en casa.** EL material de aprendizaje editado en el sitio web para que sepan de qué se trata en casa. Pídeles que completen un cuestionario de observación, anota las preguntas que tengan y compártelas contigo.
- **Diseño de las sesiones de clase.** Planifique lecciones, prepare materiales directos basados en las preguntas de los alumnos. Las actividades individuales y grupales en diferentes niveles están diseñadas y seleccionadas para que coincidan con la variedad de actividades en el aula y colaborativas que requieren que los estudiantes participen en un aprendizaje activo.
- **Resolución de dudas.** use la primera lección para revisar los cuestionarios enviados a los estudiantes y aclarar sus dudas. Use una variedad de materiales para promover la comprensión de los conceptos y promover la participación en clase.
- **Actividades de consolidación.** Consolidar percepciones a través de actividades. Puede asignar diferentes ejercicios a cada estudiante o grupo de estudiantes según sea necesario.
- **Trabajo colaborativo.** Use una o más sesiones para colaborar y desafiarlos a solucionar problemas, desplegar proyectos, aprender haciendo, participar en debates o realizar investigaciones.
- **Aprendizaje fuera del aula.** en un entorno colaborativo, se anima a los estudiantes a trabajar en equipos fuera del aula.
- **Revisión y repaso.** revise lo que los alumnos han hecho, compártalo con la clase y anímelos a exponer lo que han estudiado y sus experiencias. Entonces despeja todas las posibles dudas.



- **Evaluación y autoevaluación.** valore el adeudo de los alumnos utilizando una rúbrica que incluya los objetivos. Pueden evaluarse a sí mismos ya sus compañeros. Ayuda a desarrollar su espíritu autocrítico y reflexionar sobre sus errores o faltas. (Bergmann y Sams 2014).

Desde el enfoque de los elementos principales del aula invertida señalado por Bergmann y Sams (2014), la variable se operacionaliza a partir de 4 elementos. (p.32-41)

Seguidamente relatamos la teoría *TIC* de Martínez (1996, p. 191) citado en el libro titulado “*Educación y tecnología: estrategias didácticas para la integración del tic*” de Cacheiro (2018, p.4), instituye que las TIC son todos los medios de comunicación que han surgido debido al desarrollo de la tecnología electrónica y al desarrollo del conocimiento humano.

Para gestionar aún más el aula invertida, las siguientes son las dimensiones que lo componen, según la composición (NFL, 2014) y los líderes del Pearson School Achievement Service, quienes creen que solo el aula invertida no es suficiente. pero se debe incluir diversos estilos de aprendizaje. Para ello, han identificado cuatro pilares para el progreso de esta metodología, que son:

- La primera dimensión *Ambiente flexible* (Flexible Environment), contamos con orientadores u docentes que realizan los cambios oportunas en base a la observación y/o supervisión de los alumnos; es decir, adapta o adapta contenidos y estrategias para ser utilizados dentro o fuera del aula según sea necesario; Proporcione siempre a los estudiantes una combinación de contenido y/o actividades que se adapten a los diferentes estilos de aprendizaje (visual, auditivo, cinestésico), fomente activamente el trabajo en



equipo e individual, y permita que los estudiantes determinen el tiempo o el momento y el lugar del aprendizaje.

- La segunda dimensión, *Cultura centrado en el estudiante*, en este pilar, los docentes son quienes crean más oportunidades y experiencias de aprendizaje para los alumnos en el aula o salón de clases, profundizan temas e incluso brindan retroalimentación personalizada, logrando que los escolares se involucren activamente en su proceso.
- La tercera dimensión, *Diseño de Contenidos*, en esta columna, el maestro o consejero aborda los temas que más les importan a los escolares tanto internamente como externamente del salón de clases; por ejemplo, preparar materiales fuera del salón de clases, hacer videos y usar diferentes estrategias dependiendo de la clase o lección, siempre enfocándose en actividades de aprendizaje activas.
- La cuarta dimensión, *Educadores expertos*, el líder o pedagogo debe ser de observación constante para brindar retroalimentación constante a los estudiantes y monitorearlos y evaluarlos constantemente. Los docentes adoptan una actitud reflexiva hacia su trabajo, incluso están dispuestos a aceptar la retroalimentación de sus compañeros, e incluso deben ser capaces de mantener el orden y la vitalidad en el aula.

### 2.2.2. Competencias

Asimismo, el MINEDU (2016), señala que el aprendizaje por competencias en el área de comunicación puede ser medidos a partir de 3 competencias: (p.162)





### 2.2.2.1. *Se comunica oralmente*

El MINEDU (2016), Mostramos que esta habilidad se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender pensamientos y sentimientos. Implica un proceso activo de construcción de significado a partir de diferentes tipos de lenguaje hablado. En este proceso, los estudiantes cambian los roles de hablante y oyente para lograr objetivos comunicativos. Durante el juego, los estudiantes aplican sus conocimientos sobre diferentes especies y recursos en el idioma hablado y en el mundo exterior. Incluye patrones de cortesía en contextos sociales y culturales, así como fuentes no verbales y no verbales y expresiones apropiadas, intercambio de información, persuasión, negociación, etc. Esto significa evaluar diferentes estrategias. (p.80).

Esta competencia involucra las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto oral:** el alumno analiza, indaga la información expresada por los interlocutores (p.80).
- **Infiere e interpreta información del texto oral:** Los estudiantes construyen el significado del texto en los márgenes del texto hablado. Con base en estos resultados, los estudiantes interpretan el significado del texto, su origen, los gestos verbales y no verbales, el uso estético del lenguaje, las verdaderas intenciones del interlocutor en el texto y el contexto sociocultural específico (p.80).
- **Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada:** Los estudiantes expresan sus nociones mediante propósitos, destinatarios, características textuales,



tipos de discurso y registros, teniendo en cuenta las reglas de cortesía, las formas y los contextos sociales y culturales que configuran la comunicación. asimismo, se utilizan conjuntos coherentes de herramientas para expresar lógicamente ideas sobre temas y conectarlos para comprender diferentes tipos de textos y patrones de discurso (p.80).

- **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:** los estudiantes utilizan desemejantes medios no verbales o medios no verbales para enfatizar o definir el significado e influir en cierta medida en el interlocutor dependiendo de su situación comunicativa (p.80).

#### *2.2.2.2. Lee diversos tipos de textos escritos*

El MINEDU (2016), Señale que esta dimensión o habilidad se define como la interacción dinámica entre los textos y los contextos sociales y culturales que dan forma a la lectura. Esto requiere que el estudiante tenga un proceso activo de percepción, ya que no solo puede decodificar o comprender la información del texto leído, sino también interpretarla y organizarla (p. 72). Esta habilidad incluye estas habilidades:

- **Obtiene información del texto escrito:** los estudiantes encuentran e indagan con una visión clara para propósitos específicos en textos escritos. (p.72).
- **Infiere e interpreta información del texto:** Los estudiantes construyen el significado del texto. Para ello, determina la



relación entre la información directa e indirecta con el fin de obtener nueva información o suplir lagunas en los textos escritos. Con base en estos hallazgos, los estudiantes interpretan la relación entre el conocimiento tácito y explícito y la fuente del texto para construir el significado comprensivo y profundo del texto, explicar el propósito y el uso estético del lenguaje, el propósito del autor, la relación con el lector y el texto, sociedad. y Cultura. (p.72).

- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** Los procesos de razonamiento y evaluación están interrelacionados, ya que ambos requieren que los estudiantes se separen de los textos escritos presentados en diferentes momentos, lugares y en diferentes formas y formas. Esto se hace comparando la forma y el contenido del texto con el conocimiento y la experiencia formales del lector y con una variedad de fuentes de información. También expresa actitudes personales hacia la forma, la estética y el contenido del texto, teniendo en cuenta el efecto del texto, su relación con otros textos, el contexto social y cultural del texto, el texto y sus lectores. (p.72).

### ***2.2.2.3. Escribe diversos tipos de textos***

El MINEDU (2016), Acreditar que esta disposición o habilidad se define como el uso del lenguaje escrito para comprender textos y comunicarse con los demás. Es un proceso de pensamiento que tiene en cuenta el significado y la organización del texto, el contexto y el propósito



de la comunicación, y reconsidera constantemente el trabajo escrito para mejorarlo. (p.77).

Esta competencia tiene las siguientes capacidades:

- **Adecúa el texto a la situación comunicativa:** Además del contexto social y cultural que da forma a la comunicación escrita, los estudiantes consideran el propósito de la escritura, la audiencia objetivo, el tipo de texto, el modo de discurso y los registros utilizados para escribir el texto. (p.77).
- **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** estos montan distintos significados. Para ello, determina la relación entre la información directa e indirecta de esta última con el fin de obtener nueva información o suplir lagunas en los textos escritos. Con base en estos hallazgos, los estudiantes interpretan la correlación entre la pesquisa sobrentendida y entendida y el texto para construir un significado más profundo y holístico del texto y explicar su propósito y uso en lenguaje estético, intención del autor, relación con el lector, fuente y sociocultural. contexto (p.77).
- **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:** usan las fuentes de texto de manera racional para aclarar el lenguaje, la estética y el significado de los textos. (p.77).
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito:**

Los estudiantes dejan textos escritos para revisar continuamente el contenido, el contexto y la relevancia, y para adaptar y mejorar sus situaciones de comunicación. Asimismo, significa analizar, conferir y



discrepar las características del lenguaje escrito, su uso, influencia o relación con otros textos en un contexto social y cultural (p.77).

### 2.3. MARCO CONCEPTUAL

- **Aula invertida (flipped classroom):** Metodología pedagógica que centra la atención en que el alumnado establezca de objetivo el aprendizaje como tal y no solo se obstine en concluir sus deberes.
- **Hablar el mismo idioma de los alumnos:** Adaptar los medios a las costumbres de los estudiantes, utilizando las tecnologías a favor de la enseñanza.
- **Ayuda a los alumnos muy ocupados:** Es el acto de brindar apoyo a estudiantes con demasiadas actividades por hacer, algo que le impide pasar de una a otra.
- **Apoya a los alumnos con problemas:** Es el apoyo a estudiantes que exhiban mayores dificultades en el desarrollo de algunos temas o problemas en clase.
- **Posibilidad de destacar para alumnos con capacidades especiales:** la totalidad de las clases directas son filmadas, los estudiantes con capacidades especiales pueden acceder y ver los vídeos libremente para aprender y dominar el tema.
- **Posibilidad de poner pausa y rebobinar al profesor:** Es entregarle el “control remoto” al estudiante. Esto significa darle el poder pausar al docente o retroceder la clase.
- **Modificar la forma de gestionar la clase:** Es la forma distinta de gestionar la clase, estableciendo reglas adecuadas a las necesidades del estudiante.
- **Vuelve la clase transparente:** Es apertura las puertas del aula y permitir que el público ingrese en ella.



- **Comunica oralmente:** Relación activa entre dos interlocutores o más donde se comprenden y expresan libremente afectos e ideas.
- **Lee distintas clases de textos escritos:** Existe interrelación y dinamismo entre lector, escrito y contextos sociales y culturales que rodean el acto de lectura.
- **Escribe diversas clases de textos:** Se usa el lenguaje escrito en la construcción de sentido en el texto y se comunica a otros.

Finalmente, resulta necesario agregar lo siguiente respecto a los enfoques conceptuales: a) Aula invertida, este enfoque se usa para implicar de manera dinámica a los alumnos en el aprendizaje, en las aulas se apoya en material que sirve para la resolución de problemas, estudios de casos y que busque la colaboración entre estudiantes; mientras que, fuera de clase realizan actividades pasivas como leer notas y libro o mirar videos de conferencias (Gregorio & Serrano, 2022). Asimismo, este método combina los pilares de la educación moderna, tales como la enseñanza focalizada en el alumno y el uso de las tecnologías en el aula ya que, el docente configura el aula como un espacio en la que los estudiantes se involucran creativamente con el tema por medio del análisis, la creación y la evaluación (Kone, 2022). También, integra orgánicamente la enseñanza en línea y en el aula, lo que lo transforma en una educación híbrida que tiene tres tiempos; antes de clase, revisión de materiales dejados con antelación por el docente; durante clase, discusión y debate sobre puntos específicos que generan dudas o confusión a través de trabajos grupales; después de clase, revisan y refuerzan los conocimientos adquiridos previamente (Zhu, 2022). A su vez, se consideró como una metodología útil para nuestra sociedad durante los tiempos de COVID-19 al redefinir el proceso tradicional de clase “face-to-face” ya que, se puede ejecutar eficientemente en casa y reforzarse mediante medios virtuales y recursos tecnológicos en los que se encuentra el contenido de la clases de forma visual, auditiva y didáctica (Rando Rodríguez, 2021). Este método



presenta ventajas para una educación durante la pandemia al ser práctico, al incentivar la participación e involucramiento del estudiante con las actividades, lo que favorece el conocimiento activo y aprendizaje experiencial, así como reduce el ausentismo y la deserción de estudiantes durante y después de la pandemia, pero encuentra sus límites en las evaluaciones, las cuales no evidencian un adecuado aprendizaje y no toma en cuenta que cierto porcentaje del alumnado y de los docentes no manejan las TICs o tienen problemas técnicos en sus dispositivos, así como también cierta parte de los docentes tienen habilidades pedagógicas limitadas requiriendo mayor capacitación (Mujtaba Asad, Athar Ali, Churi, & Moreno Guerrero, 2022) También, este método considera beneficioso que el alumno absorba la información a través de medios virtuales y sea consciente de la asignatura a desarrollar en el aula, reduciendo el espacio y el tiempo de clase para que el docente explique el tema y se centre en ser un guía durante los ejercicios y trabajos grupales, lo que genera múltiples ventajas como estudiantes activos, mejor inversión del tiempo, mayor uso de materiales y seguimiento individualizado del estudiante (Chevez Meneses & Valencia Pinargote, 2022). Además, su aplicación influye enormemente en el aprendizaje de idiomas y habilidades lingüísticas ya que, permite mejorar las habilidades orales ya que, fomenta la discusión, narración de cuentos, diálogos y presentaciones de grupo; a la vez los estudiantes se autorregulan mediante horarios que les permite preparar sus lecciones y practicar según sus tiempos y espacios fuera del aula (Linur & Rizqi Mubarak, 2022). b) Aprendizaje en la materia Comunicación, surge por la necesidad para enseñar una lengua con las habilidades de leer, hablar, escribir y escuchar de forma global durante el período académico de los estudiantes, para lo cual se busca producir y comprender textos escritos u orales (Gamarra Ramos, 2015). Asimismo, se considera que, mediante el examen y la interpretación de distintas clases de escritos, así como la exhibición de rapidez mental y verbal en el empleo



de la gramática y normativa del lenguaje se obtiene un aprendizaje significativo (Ocaña Rodríguez, 2017).





## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

Tuvo lugar en Cusco, en la institución JEC “Javier Perez de Cuellar “de Kepashiato la Convención Cusco, la cual es de vital importancia ya que es una región que ayuda al progreso de los estudiantes, y de las comunidades.

#### 3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

De abril hasta noviembre del 2021.

Primero, se construye y aprueba el proyecto de tesis, luego se construyen y validan las herramientas de recolección de datos, se realiza la recolección de datos y luego la información es procesada por el programa SPSS V26 y finalmente se presenta el informe, para poder sustentar.

#### 3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

Se hizo uso de la evaluación en la recolección de información y el instrumento fue la lista de cotejo, aplicada por medio de la inspección, donde se evidencian las dimensiones e indicadores de la variable dependiente. Asimismo:

- a) Para la variable independiente: Se aplicó 10 sesiones con los pasos de Clase Invertida.
- b) Para la variable dependiente: Una prueba de entrada y salida (Pre y Post prueba), que permitirá calcular el grado de aprendizaje alcanzado en las competencias de la asignatura Comunicación. Asimismo, para demostrar la hipótesis se usó la prueba de la T de Student, al analizar la diferencia de medidas del pre y post test.

#### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

Empleamos el muestreo no probabilístico por conveniencia, esta muestra la conformaron 25 estudiantes del 2do grado en la I.E. JEC “Javier Perez de Cuellar “de Kepashiato - L Convención-Cusco.



**Tabla 1**  
*Muestra de participantes por género*

<b>Genero</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
<i>Masculino</i>	14	45%
<i>Femenino</i>	11	55%
<i>Total</i>	25	100%

*Fuente.* Elaboración propia

### **3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO**

El diseño es preexperimental en base a un grupo dado, solo se interviene en la variable independiente con intención de poder estudiar la incidencia que tiene respecto a la variable dependiente. Entonces, se ejecuta un preprueba y post prueba que evaluarán los resultados antes de la implementación del método Aula al revés y después de haberlo hecho. En primer lugar, se efectuó la prueba de normalidad con la técnica de Shapiro Wilk, se tuvo una muestra menor a 30 datos, luego de ello, se realizó una comparación estadística por medio de la prueba paramétrica **T de Student** y la no paramétrica Wilcoxon (Hernández y Mendoza, 2018). Todo ello se procesó mediante el software estadístico SPSS versión 26.

Nuestro estudio se basa en un enfoque cuantitativo, ya que, los datos recolectados a través de del instrumento aplicado permitieron un análisis numérico en el procesamiento, así también, la variable dependiente tiene la capacidad de ser medida posterior a la aplicación del programa (Hernández y Mendoza, 2018). Asimismo, es de tipo aplicada; siguiendo a Tamayo (2003), también se le conoce como activa o dinámica y se caracteriza por depender de sus hallazgos y contribuciones teóricas. Tiene como finalidad la confrontación de teoría y realidad (p.43).

El diseño de preprueba y post prueba con solo un grupo, se enuncia:



Gp-O1-----X-----O2

GP: Grupo de personas

O1: Medición preprueba

O2: Medición post prueba

X: Tratamiento (variable independiente)

### 3.6. PROCEDIMIENTO

Para la muestra se seleccionó a los individuos de los grupos de unidad de análisis ya determinados, se usó un muestreo de tipo no probabilístico intencional.

### 3.7. VARIABLES

Variable 1: Aula Invertida

Centrado en el enfoque de los elementos principales del aula invertida señalado por Bergmann y Sams (2014), la variable se operacionaliza a partir de 10 pasos que permiten que la metodología sea instrumentalizada para la enseñanza de cualquier materia. (p.32-41)

Aula invertida	Programación
	Preparación de materiales
	Visualización de materiales
	Diseño de las sesiones de clase
	Resolución de dudas
	Actividades de consolidación
	Trabajo colaborativo
	Aprendizaje fuera del aula
	Revisión y repaso
	Evaluación y autoevaluación



## Variable 2: Aprendizaje en la asignatura Comunicación

Asimismo, el MINEDU (2016), señala que el estudio por competencias en la asignatura de comunicación puede ser medidos a partir de 3 competencias: (p.162).

Aprendizaje en el Área de comunicación	Comunicación oral
	Leer diversos textos escritos
	Escribir diversos tipos de textos

### 3.8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para tabular la información hicimos uso del programa estadístico SPSS - V 26, se usa en el tratamiento de la información mediante tablas, gráficos de barras, estadística descriptiva e inferencial. Se empleó, a fin de analizar las hipótesis, métodos estadísticos que permitirán la comparación de dos muestras relacionadas, con ello se procesan los datos recibidos de distintas fuentes y con ellos se elaboraron de manera automática: a) cuadros estadísticos con cantidades y porcentajes, b) gráficos con interpretación, c) conciliación de datos. No sin antes realizar el filtro de base de datos con sus respectivos análisis para la adecuación de la muestra.

El cálculo del coeficiente alfa permite distinguir si existe credibilidad, para lo cual resulta imprescindible encontrar el coeficiente de alfa de Cronbach, que deberá oscilar entre 0 y 1. Según Hernández & Mendoza (2018), se necesita una única administración del instrumento de medición, siendo ventajoso que no requiera dividir en 2 partes iguales a los ítems del instrumento ya que, solo se aplica la medida y se obtiene coeficiente (p.295).



**Tabla 2**  
*Escala de fiabilidad*

<b>Criterio</b>	<b>Rango</b>
Muy alta	.81 a 1.00
Alta	.61 a 0.80
Moderada	.40 a 0.60
Baja	.21 a 0.40
Muy baja	.01 a 0.20

*Fuente.* Elaboración propia



## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. RESULTADOS

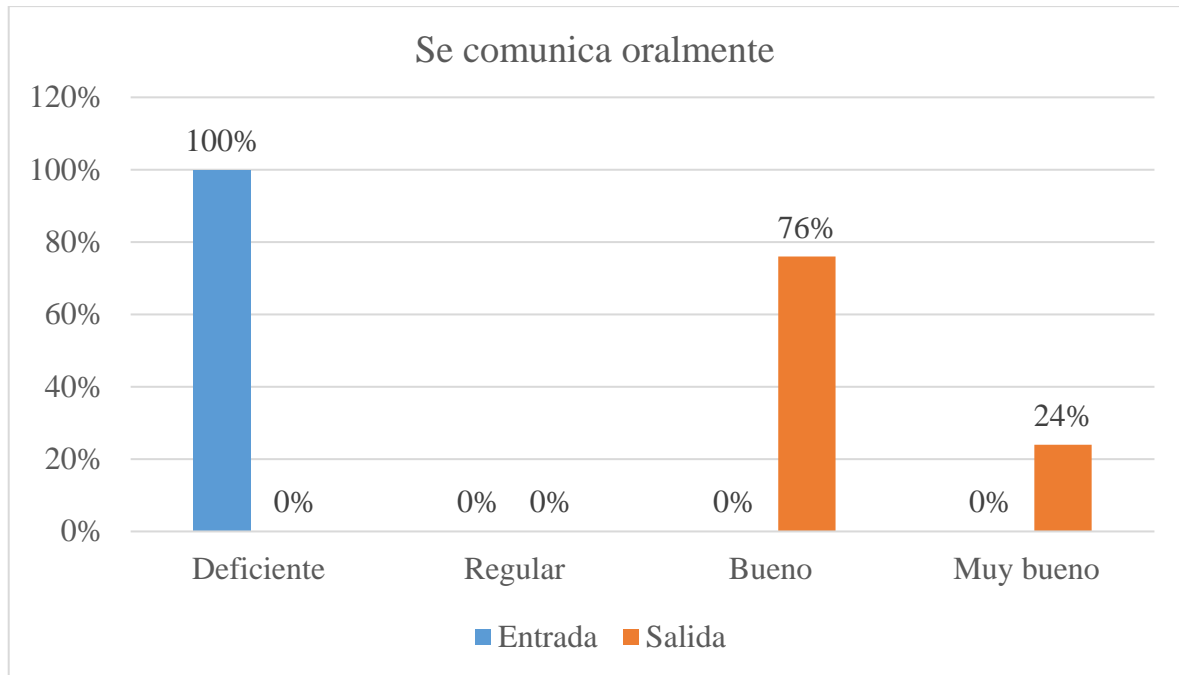
##### 4.1.1. Resultados descriptivos

**Tabla 3**

*Competencias respecto a la comunicación oral*

		Pre test		Post test	
		f	%	f	%
<b>Válido</b>	Deficiente	25	100%	0	<b>0%</b>
	1-3				
	Regular	0	0%	0	<b>0%</b>
	4-6				
	Bueno	0	0%	19	<b>76%</b>
	7-9				
	Muy bueno	0	0%	6	<b>24%</b>
10-11					
	Total	25	100%	25	<b>100%</b>

*Fuente.* Datos obtenidos de a partir de la evaluación del alumnado del 2° de secundaria de la institución JEC “Javier Pérez de Cuellar” de Kepashiato - La Convención-Cusco.



**Figura 1** *Se comunica oralmente*

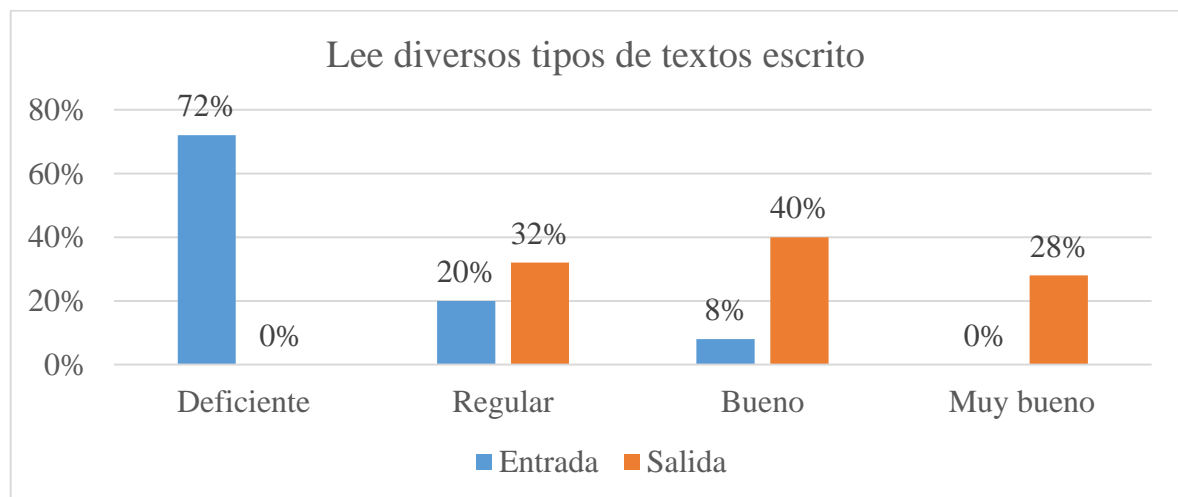
*Fuente.* Elaboración propia

Con respecto a la dimensión *Se comunica oralmente*, se halló que el 100% de los estudiantes obtuvo niveles deficientes, antes de la aplicación del programa Flipped classroom; sin embargo, después de la aplicación del programa se halló que los 76% obtuvieron un rendimiento bueno y otro 24% obtuvo un rendimiento muy bueno.

**Tabla 4**  
*Lee diversos tipos de textos escritos*

		Pre test		Post Test	
		f	%	f	%
<b>Válido</b>	Deficiente	18	72%	0	<b>0%</b>
	1-1				
	Regular	5	20%	8	<b>32%</b>
	2-2				
	Bueno	2	8%	10	<b>40%</b>
	3-3				
	Muy bueno	0	0%	7	<b>28%</b>
4-5					
Total		25	100%	25	<b>100%</b>

*Fuente.* Datos obtenidos de a partir de la evaluación del alumnado del 2° de secundaria de la institución JEC “Javier Pérez de Cuellar” de Kepashiato - La Convención-Cusco.



**Figura 2** *Lee diversos tipos de textos escritos*

*Fuente.* Elaboración propia

Con respecto a esta competencia, se halló que el 72% del alumnado obtuvieron niveles deficientes y otro 20% obtuvieron un rendimiento regular, con anterioridad al empleo del programa aula invertida; sin embargo, después de la aplicación del programa se halló que



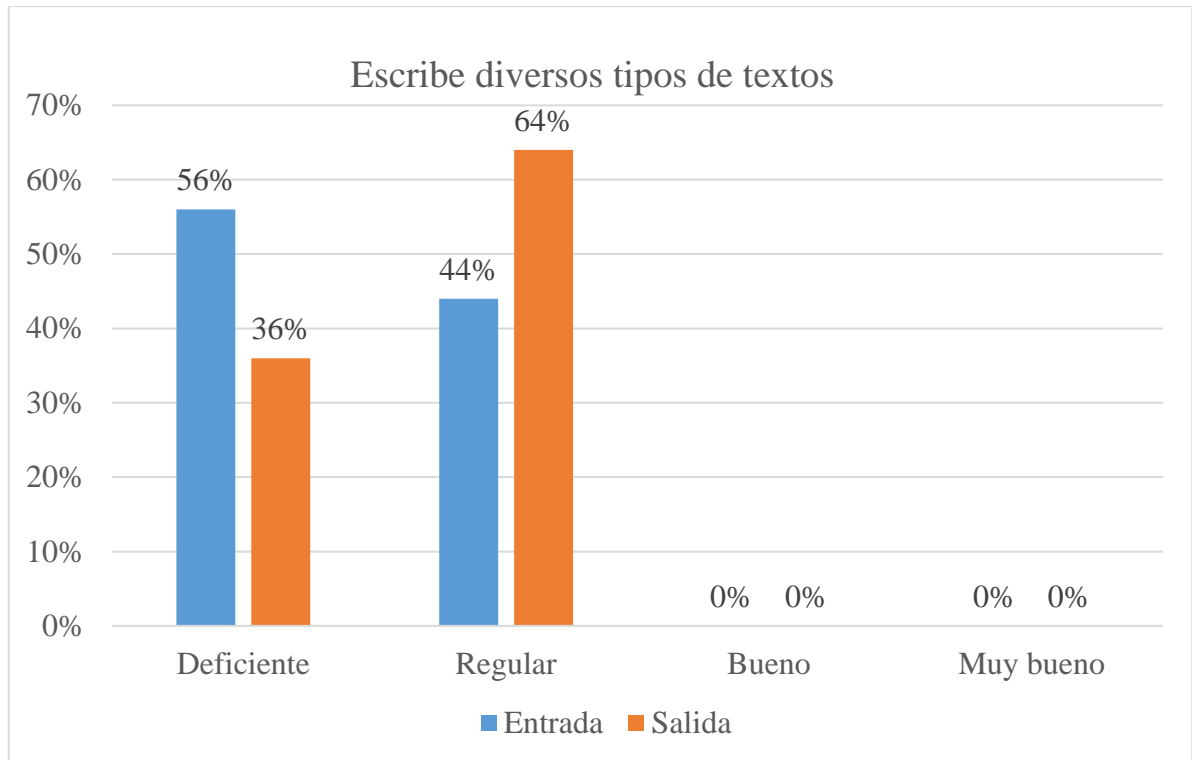


un 32% obtuvieron un rendimiento regular, otro 40% obtuvieron un rendimiento bueno y un último 28% obtuvieron un rendimiento muy bueno.

**Tabla 5**  
*Escribe diversos tipos de textos*

		Pre test		Post Test	
		f	%	f	%
<b>Válido</b>	Deficiente	14	56%	9	<b>36%</b>
	1-2				
	Regular	11	44%	16	<b>64%</b>
	3-4				
	Bueno	0	0%	0	<b>0%</b>
	5-5				
	Muy bueno	0	0%	0	<b>0%</b>
6-6					
	Total	25	100.0	25	<b>100.0</b>

*Fuente.* Datos obtenidos de a partir de la evaluación del alumnado del 2° de secundaria en la institución JEC “Javier Pérez de Cuellar “de Kepashiato - La Convención-Cusco



**Figura 3** *Escribe diversos tipos de textos*

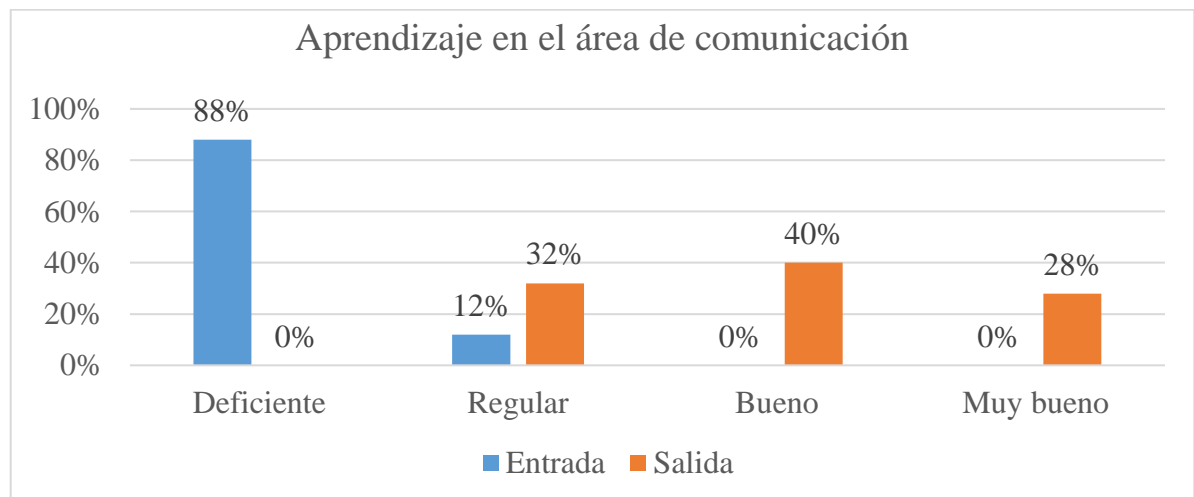
*Fuente.* Elaboración propia

Referente a esta competencia, se halló que el 56% del alumnado obtuvo niveles deficientes y otro 44% obtuvieron un rendimiento regular, anteriormente al empleo del programa aula invertida; sin embargo, después de la aplicación del programa se halló que un 36% obtuvieron un rendimiento deficiente y otro 64% obtuvieron un rendimiento regular.

**Tabla 6**  
*Aprendizaje en el área de comunicación*

		Pre test		Post Test	
		f	%	f	%
<b>Válido</b>	Deficiente	22	88%	0	<b>0%</b>
	1-5				
	Regular	3	12%	8	<b>32%</b>
	6-10				
	Bueno	0	0%	10	<b>40%</b>
	11-15				
	Muy bueno	0	0%	7	<b>28%</b>
	16-22				
Total		25	100%	25	<b>100%</b>

*Fuente.* Datos obtenidos de a partir de la evaluación del alumnado del 2° de secundaria en la institución JEC “Javier Perez de Cuellar” de Kepashiato - La Convención-Cusco



**Figura 4** *Aprendizaje en el área de comunicación*

*Fuente.* Elaboración propia

Para esta competencia, se halló que el 88% del alumnado obtuvieron niveles deficientes y otro 12% obtuvieron un rendimiento regular, previo al empleo del programa aula

invertida; sin embargo, después de la aplicación del programa se halló que un 32% obtuvieron un rendimiento regular, otro 40% obtuvieron un rendimiento bueno y un último 28% obtuvieron un rendimiento muy bueno.

#### 4.1.2. Resultados inferenciales

##### 4.1.2.1. Prueba de normalidad

**Hi:** Los datos no poseen una distribución normal.

**Ho:** Los datos poseen una distribución normal.

**Tabla 7**

*Pruebas de normalidad*

	T de Student		
	Estadístico	gl	Sig.
<b>Se comunica oralmente</b>	.840	25	<b>.001</b>
<b>Lee diversos tipos de textos escrito</b>	.929	25	<b>.081</b>
<b>Escribe diversos tipos de textos</b>	.830	25	<b>.001</b>
<b>Aprendizaje en el área de comunicación</b>	.948	25	<b>.228</b>

*Fuente.* Elaboración propia

Desde la prueba de normalidad se logró hallar P valores menores a .05 para Se comunica oralmente y Escribe diversos tipos de textos, lo cual demostró que los datos no poseían disposición normal, debido a lo cual, para la contratación de hipótesis se utilizaron métodos estadísticos no paramétricos, la prueba de Wilcoxon; asimismo, se hallaron P valores mayores a .05 para la variable genera y para la dimensión Lee diversos tipos de textos escrito, lo cual demostró que la información recabada si poseía una disposición normal, debido a lo cual, para la contratación de hipótesis se utilizaron pruebas paramétricas como la T de student.

#### 4.1.2.2. *Objetivo general*

**Ho:** La aplicación del aula invertida no mejora el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**HG:** La aplicación del aula invertida mejora el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**Regla de decisión: (Significancia máxima = .05)**

P valor es menor a .05, se acepta la hipótesis del investigador.

P valor es mayor a .05, se rechaza la hipótesis del investigador.

**Tabla 8**  
*Aprendizaje en el área de comunicación*

	Diferencias emparejadas				t	gl	P valor	
	Media	Desviación estándar	Media de error est	95% IC Inferior Superior				
Entrada	8.040	2.0913	.4183	-8.833	-7.486	-25.01	24	.000
Salida	16.200	2.0867	.4173					

*Fuente.* Elaboración propia

Los resultados conseguidos benefician el modelo bosquejado, entonces, a partir de la prueba T de student en 2 muestras relacionadas, se halló  $t=-25.01$  y  $P\text{ valor}=.000$  (Menor a la significancia máxima = .05), con el cual se logró validar la hipótesis del estudio y refutar la hipótesis nula, por lo cual se afirmó la aplicación del aula al revés incide de manera significativa en el estudio de la asignatura Comunicación en el alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco, esto demuestra la efectividad del empleo del aula al revés en el aprendizaje de la materia Comunicación.

#### 4.1.2.3. *Objetivo específico 01*

**Ho:** La implementación del aula al revés no desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del alumnado de 2° grado en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**H1:** La implementación del aula al revés desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del alumnado de 2° grado en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**Regla de decisión: (Significancia máxima = .05)**

P valor es menor a .05, se acepta la hipótesis del investigador.

P valor es mayor a .05, se rechaza la hipótesis del investigador.

**Tabla 9**  
*Se comunica oralmente*

	N	Rango promedio
Rangos negativos	0 <sup>d</sup>	.00
Rangos positivos	25 <sup>e</sup>	13.00
Empates	0 <sup>f</sup>	
Total	25	
<hr/>		
Z		-4.405
<hr/>		
P valor		.000

D. Salida < Entrada E. Salida > Entrada; F. Salida = Entrada

*Fuente.* Elaboración propia

Los resultados conseguidos benefician el modelo bosquejado, entonces, a partir de la prueba Wilcoxon, se determinó un estadístico de prueba  $z=-4.45$  y un P valor=.000 (Menor a la significancia máxima = .05), con el cual se logró validar la hipótesis del estudio y refutar la hipótesis nula, debido a eso se afirma que la metodología Aula al revés ayuda de forma significativa en la mejora de los aprendizajes de la competencia se comunica oralmente del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar

Kepashiato – Cusco, esto demuestra la efectividad del Aula al revés en el aprendizaje de la comunicación oral.

#### 4.1.2.4. *Objetivo específico 02*

**H2:** La implementación del aula al revés no desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**H2:** La implementación del aula al revés desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**Regla de decisión: (Significancia máxima = .05)**

P valor es menor a .05, se acepta la hipótesis del investigador.

P valor es mayor a .05, se rechaza la hipótesis del investigador.

**Tabla 10**  
*Lee diversos tipos de textos escritos*

		Diferencias emparejadas				t	gl	P valor
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% IC				
				Inferior	Superior			
Entrada	8.320	3.8158	.7632	-9.123	-5.916	-9.67	24	.000
Salida	15.840	3.1581	.6316					

*Fuente.* Elaboración propia

Los resultados conseguidos benefician el modelo bosquejado, entonces, a partir de la prueba T student en 2 muestras relacionadas, determinó que  $t=-9.67$  y P valor=.000 (Menor a la significancia máxima = .05), con el cual se logró validar la hipótesis del estudio y refutar la hipótesis nula, debido a eso afirmamos que el método Aula al revés contribuye de manera significativa en el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos

de textos escritos del alumnado de 3° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco, esto demuestra que la aplicación de Aula invertida es efectivo para la lectura de textos escritos.

#### 4.1.2.5. *Objetivo específico 03*

**Ho:** La aplicación del aula invertida no desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**H3:** La aplicación del aula invertida desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna de los estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.

**Regla de decisión: (Significancia máxima = .05)**

P valor es menor a .05, se acepta la hipótesis del investigador.

P valor es mayor a .05, se rechaza la hipótesis del investigador.

**Tabla 11**  
*Escribe diversos tipos de textos*

		N	Rango promedio
<b>Entrada - Salida</b>	Rangos negativos	0 <sup>d</sup>	<b>.00</b>
	Rangos positivos	24 <sup>e</sup>	<b>12.50</b>
	Empates	1 <sup>f</sup>	
	Total	25	
	Z		<b>-4.33</b>
	P valor		<b>.000</b>

**D. Salida < Entrada, E. Entrada > Salida; F. Salida = Entrada**

*Fuente.* Elaboración propia

Los resultados conseguidos benefician el modelo bosquejado, entonces, a partir de la prueba de Wilcoxon, se determinó un estadístico de prueba  $z = -4.33$ ; P valor = .000 (Menor





a la significancia máxima = .05), con el cual se logró validar la hipótesis del estudio y refutar la hipótesis nula, debido a eso afirmamos que el método Aula al revés ayuda de forma significativa en la mejora del aprendizaje de escribe diversos tipos de textos del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco, esto demuestra la efectividad del flipped classroom en el aprendizaje de la composición y escritura de textos escritos.

## 4.2. DISCUSIÓN

Con respecto al objetivo general; Con un índice  $t=-25.01$ ;  $P$  valor=.000, se resolvió que el empleo del Aula al revés contribuye de manera significativa a enriquecer el estudio de la asignatura comunicación del alumnado del 2° grado en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco. Este significa que el empleo del Aula al revés, variable definida como una metodología pedagógica que permite el aprendizaje centrando la atención en que el alumnado identifique el aprendizaje como el objetivo en sí mismo, y no solo se centre en completar sus deberes (Bergmann y Sams, 2014); beneficia el estudio de las distintas competencias en la materia de comunicación, variable definida como el aprendizaje por competencias en la materia de comunicación puede ser medidos a partir de 3 competencias (MINEDU, 2016)

Estos resultados confirman lo señalado por Aguayo et al. (2019) quienes también lograron hallar acerca del programa aula al revés que, permite mejoras en el aprendizaje del alumnado; en ese sentido, Mendoza (2017) señala que los docentes y directivos precisan hacer uso de nuevos métodos en el transcurso de la enseñanza y el estudio, a fin de promocionar la autonomía en sus alumnos. De igual forma Bejar (2020) en su estudio realizado en Cusco logró determinar que la implementación del método Aula al revés incide favorablemente en el estudio de las funciones trigonométricas de alumnos del 1ero de bachillerato del Colegio de Alto Rendimiento de Cusco.



Sin bien es cierto, muchos de los antecedentes que demuestran la efectividad del modelo aula al revés para el aprendizaje han sido evidenciados en estudiantes de nivel universitarios, el presente estudio demuestra que este método también es efectivo en el estudio de las competencias de la asignatura Comunicación en el alumnado que cursa la secundaria; de esta manera se puede recomendar la extensión de los estudios hacia otras poblaciones de nivel secundario, con el fin obtener mayor solidez en las evidencias científicas.

**Con respecto al objetivo específico 1;** Con un índice  $z=-4.45$ ;  $P \text{ valor}=.000$ , se determinó del método Aula invertida, que favorece la mejora del aprendizaje de la competencia se comunica oralmente del alumnado de 2° grado en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco. Este significa que la implementación del modelo aula al revés permite mejorar el aprendizaje de las competencias en comunicación oral, la que se comprende como la interacción dinámica entre dos o más interlocutores; por lo que es una actividad dinámica de construcción de la significación de los distintos tipos de textos orales porque el alumno intercambia los roles de locutor y oyente continuamente para lograr su propósito comunicativo (MINEDU, 2016)

Ante estos resultados, es importante señalar aquello que sostienen **Guerrero et al. (2017)** quienes a partir de su investigación señalaron que los videos educativos demostraron ser un material útil para el aprendizaje autónomo del estudiantado; sin embargo, resulta importante considerar lo afirmado por **Griffiths et al. (2016)** quienes lograron determinar a través de su investigación que la eficiencia del método aula al revés es mucho mejor, en comparación con un modelo de aula tradicional; esto permite considerar la propuesta de incrementar el alcance de la investigación en futuras intervenciones, realizando comparaciones con otros métodos didácticos de enseñanza – aprendizaje.



**Con respecto al objetivo específico 2;** Con un índice  $t=-9.67$ ;  $P$  valor=.000, se determinó del método aula al revés, que favorece el enriquecimiento del aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos del alumnado de 3° grado en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco. Este significa que la implementación del método aula al revés, permite enriquecer el estudio de la competencia de la lectura de textos escritos, que se entiende como una dinámica y permanente interacción del que lee, lo escrito y el contexto social y cultural que rodea el acto de lectura; lo cual es actividad dinámica de construcción de la significación para el alumno quien debe decodificar, comprender, interpretar y analizar de manera crítica el texto (MINEDU, 2016).

De igual forma, es importante resaltar que los resultados se asemejan a lo hallado por **Aire y Vilcahuaman (2019)** quienes señalan también que el modelo del aula al revés es ayuda a incrementar los conocimientos académicos de los estudiantes. Asimismo, **Chicasaca (2019)** sostiene que el método flipped classroom, no tan solo favorece el aprendizaje, sino también la mejora del rendimiento académico, ya que a través de su estudio, el autor demostró que la metodología aula al revés incide de manera favorable en el desempeño académico del alumnado de niveles secundario; esto permite considerar la propuesta de implementación el modelo del aula invertida en pro de impulsar el estudio y enriquecer significativamente la productividad académica del alumnado de nivel secundaria.

**Con respecto al objetivo específico 3;** Con un índice  $z=-4.33$ ;  $P$  valor=.000, se determinó que la metodología aula al revés contribuye de manera considerable en el aprendizaje de escribe diversos tipos de textos del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco. Este significa que la implementación del modelo aula al revés, variable definida como una metodología pedagógica que permite el aprendizaje centrado la atención en que el alumnado identifique el aprendizaje como el



objetivo en sí mismo, y no solo se centre en completar sus deberes (Bergmann y Sams, 2014); permite un mayor aprendizaje de la competencia en la escritura de diversos tipos de textos, la cual se configura en el uso del lenguaje escrito para dar significado y comprensión al escrito y lograr comunicar ello a los demás; es un proceso de reflexión que permite adecuar y organizar los textos según el contexto y la intención comunicativa, así como su constante revisión para mejorar lo escrito finalidad de mejorarlo (MINEDU, 2016).

Estos resultados permiten afirmar lo señalado por **Wendorff (2019)**, quien sostiene que actualmente existen enfoques educativos como el aula invertida que sacan provecho a las TIC; por ello, el método Aula Invertida permite llegar a la meta de aprendizajes esperados en el estudiantado. En la misma dirección **Santos (2018)** sostiene desde su investigación que la aplicación del modelo “Flipped Classroom” tiene una valoración positiva, en la que se destacan las clases prácticas y participativas, así como aprender a través de videos que se encuentran a libre disposición del estudiante ; lo cual conduce a considerar la posibilidad de que las herramientas virtuales y tecnológicas del método flipped classroom podrían ser añadidas y adaptadas a los modelos tradicionales de enseñanza, con el fin de reforzar la calidad educativa.



## V. CONCLUSIONES

- PRIMER:** La implementación del Aula invertida contribuye significativamente a optimizar el aprendizaje de la asignatura Comunicación en el alumnado de 2° de secundaria en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco, esto demuestra que la aplicación de Aula invertida es efectiva en la enseñanza y el estudio de la asignatura Comunicación ( $t=-25.01$ ; P valor=.000).
- SEGUNDA:** El método Aula invertida contribuye significativamente a optimizar el aprendizaje de la competencia se comunica oralmente en el alumnado de 2° de secundaria en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco, esto demuestra que la aplicación del aula al revés es efectiva para el aprendizaje de la comunicación oral ( $z=-4.45$ ; P valor=.000).
- TERCERA:** El método aula invertida contribuye significativamente a optimizar el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en el alumnado de 3° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco, esto demuestra que la aplicación de Aula invertida es efectiva para el aprendizaje de la lectura de textos escritos ( $t=-9.67$ ; P valor=.000).
- CUARTA:** El método Aula invertida contribuye significativamente en la mejora de los aprendizajes de escribe diversos tipos de textos en estudiantes del 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco, esto demuestra que la ejecución del flipped classroom es efectiva para el aprendizaje de la composición y escritura de textos escritos ( $z=-4.33$ ; P valor=.000).



## VI. RECOMENDACIONES

A partir de los resultados reportados y efectuados los respectivos análisis, se realizan recomendaciones siguientes:

**PRIMERA:** Se recomienda a los directores de la IE y a la comunidad académica, la extensión de las investigaciones que demuestren los efectos del Aula al revés en el aprendizaje en otras poblaciones de nivel secundario, con el fin obtener mayor solidez en las evidencias científicas.

**SEGUNDA:** También se recomienda impulsar investigaciones futuras, con el fin de realizar comparaciones con otros métodos didácticos de enseñanza – aprendizaje y así demostrar las diferencias en efectividad entre los distintos métodos.

**TERCERO:** Asimismo, se recomienda considerar la aplicación del método aula invertida para impulsar la enseñanza y mejorar el nivel académico del estudiantado a nivel secundaria y no solo en la asignatura de comunicación, sino otras áreas académicas también.

**CUARTA:** Por último, se recomienda considerar la instauración, acoplamiento o adaptación de las herramientas virtuales y tecnológicas del método Aula invertida a los modelos tradicionales de enseñanza – aprendizaje, con el fin de reforzar la calidad educativa.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aguayo, M., Bravo, M., Nocetti de la Barra, A., Concha Sarabia, L., & Aburto Godoy, R. (2019). Perspectiva estudiantil del modelo pedagógico flipped classroom o aula invertida en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *Revista Educación*, 43(1).  
dhttps://doi.org/10.15517/revedu.v43i1.31529
- Aire, J., & Vilcahuaman, R. (2019). *Influencia de la Metodología Aula Invertida en el aprendizaje de razones trigonométrica de ángulos coterminales y cuadrantales del área de matemática en estudiantes preuniversitarios de la Institución Educativa Privada Los Andes - 2018*. Tesis de Posgrado, Universidad Continental, Huancayo. Obtenido de [https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/6083/2/IV\\_PG\\_MEMDES\\_TE\\_Aire\\_Correa\\_2019.pdf](https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/6083/2/IV_PG_MEMDES_TE_Aire_Correa_2019.pdf)
- Arranz Jiménez, E. (2021). *El aula invertida. Estudio de su aplicación y beneficios educativos*.
- Bejar, F. M. (2020). *Flipped Classroom y aprendizaje de las funciones trigonometricas en el primer año de bachillerato en el colegio de alto rendimiento Puno (tesis de maestría)*. Universidad nacional del altiplano, Puno- Perú.
- Bergmann, J., & Sams, A. (2014). *Dale la vuelta a tu clase*. España: Biblioteca Innovación Educativa. Obtenido de [https://aprenderapensar.net/wp-content/uploads/2014/05/156140\\_Dale-la-vuelta-a-tu-clase.pdf](https://aprenderapensar.net/wp-content/uploads/2014/05/156140_Dale-la-vuelta-a-tu-clase.pdf)
- Centro de Actualización en la Enseñanza Superior CAES. (5 de octubre de 2007). *Aprendizaje autónomo*. Obtenido de <https://caes.ort.edu.uy/44479/23/aprendizaje-autonomo.html>
- Chevez Meneses, M. A., & Valencia Pinargote, E. B. (marzo de 2022). *El aula invertida en ambientes de aprendizaje virtual en niños de 5 a 6 años. Guí de docentes*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Chicasaca Manuel, M. (2019). *El método Flipped Classroom y su influencia en el rendimiento académico de la matemática en estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 1211, José María Arguedas, Santa Anita - 2018*. Lima.
- Gamarra Ramos, A. C. (2015). *Las actividades de aprendizaje en el desarrollo de las competencias del área de comunicación en las unidades de aprendizaje del nivel*



- secundario. *Tesis para optar el grado de Magistra en Educación con mención en Currículo*. San Miguel: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Gregorio, J.-m. E., & Serrano, E. P. (2022). Effectiveness of Flipped Classroom in Teaching Pronoun-Antecedent Agreement to Grade 10 Students of a National High School in Alaminos, Laguna, Philippines. *6th AFC Best Papers*, 25-36.
- Griffiths, L., Villaroel, R., & Ibacache, D. (2016). Implementación del modelo de Aula Invertida para el aprendizaje activo de la programación en Ingeniería. Obtenido de [http://sochedi2016.ufro.cl/wp-content/uploads/2016/10/SOCHEDI\\_2016\\_paper\\_54.pdf](http://sochedi2016.ufro.cl/wp-content/uploads/2016/10/SOCHEDI_2016_paper_54.pdf)
- Guerrero, C., Prieto, Y., & Noroña, J. (2017). La aplicación del aula invertida como propuesta metodológica en el aprendizaje de matemática. *Espiritu Emprendedor TES*, 2(1). doi:<https://doi.org/10.33970/eetes.v2.n1.2018.33>
- Hernandez, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Metodología cualitativa, cuantitativa y mixta*. México: Mc Graw Hill.
- Hinojo Lucena, F. J., Aznar Díaz, I., Romero Rodríguez, J. M., & Marín Marín, J. A. (2019). Influencia del aula invertida en el redimiento académico. Una revisión sistemática. *Campus Virtuales*, 8(1), 9-18.
- Kone, F. (marzo de 2022). Stem and Clil: A collaborative approach based on the flipped classroom model. *Trabajo final de Máster*. Universidad de Córdoba - Universidad de Jaén.
- Linur, R., & Rizqi Mubarak, M. (2022). Students' Perceptions on Using the Flipped Classroom Method to Support Their Self-Regulated Learning in Arabic Speaking Skills: Exploratory Study. *Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 10(1), 1-12.
- Mendoza, J. L. (2017). *El aula invertida y los resultados de aprendizaje en estudiantes de quinto grado, de la escuela de educación básica "Dr. Luis Ángel Tinoco Gallardo, Cantón Playas, Provincia del Guayas, Periodo 2015 - 2016*. Tesis de Pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena, La Libertad. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/4089/1/UPSE-TEB-2016-0091.pdf>
- Muñoz, C. (2015). *Metodología de la investigación*. México: Progreso S.A.





- MINEDU. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Nacional*. Lima. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación secundaria*. Lima. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>
- Mujtaba Asad, M., Athar Ali, R., Churi, P., & Moreno Guerrero, A. J. (2022). Impact of Flipped Classroom Approach on Students' Learning in Post-Pandemic: A Survey Research on Public Sector Schools. *Education Research International*.
- Ocaña Rodríguez, L. R. (2017). Conductas disruptivas y aprendizaje significativo en el área de comunicación en estudiantes del V ciclo de primaria de la Institución Educativa Privada "Nuestra Señora de la Merced". Huacho, 2015. *Tesis para optar el grado académico de Magíster en Psicología Educativa*. Perú: Universidad César Vallejo.
- Peña, B., Zabalza, I., Usón, S., Llera, E. M., Martínez, A., & Romeo, L. M. (2017). Experiencia piloto de aula invertida para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Termodinámica Técnica. *Riunet.upv.es*. doi:<http://dx.doi.org/10.4995/INRED2017.2017.6868>
- Puga, J. (2019). Limitaciones de la educación para un desarrollo sostenible. *USMP Digital*, 1-9. Obtenido de <tps://www.administracion.usmp.edu.pe/revista-digital/numero-2/limitaciones-de-la-educacion-para-un-desarrollo-sostenible/>
- Rando Rodríguez, E. (julio de 2021). A didactic proposal to promote motivation in the clil classroom using active methodologies. *Trabajo final de Máster*. Universidad de Jaén - Unievrnsidad de Córdoba.
- Santos, J. (2018). *El Flipped Classroom en el aprendizaje significativo en ecuaciones de primer grado en la Institución Educativa Juan Ucayali Matias de Redención en Puerto Bermudez, Oxapampa - 2018*. Tesis de Pregrado, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco. Obtenido de <http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/624/1/TESIS.pdf>
- Vidal, M. (2016). Aula invertida, nueva estrategia didáctica. *Educación Médica Superior*, 30(3), 678-689. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v30n3/ems20316.pdf>



Wendorff Diaz, C. A. (2019). *Aula invertida para el aprendizaje de dominio en los estudiantes del curso de metodología de la investigación de una Universidad Privada de Lima*. Tesis de Posgrado, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima. Obtenido de [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/9136/1/2019\\_Wendorff-Diaz.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/9136/1/2019_Wendorff-Diaz.pdf)

Zhu, M. (2022). The Curriculum Design of SPOC-based Online and Offline Blended Teaching Model of English Linguistics in Flipped Classroom. *English Linguistics Research*, 11(1), 11-19.



## ANEXOS

**Anexo 1: Matriz de consistencia**

**Título:** Aplicación del aula invertida en el área de comunicación en los estudiantes de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato -cusco.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p><b>PROBLEMA GENERAL:</b></p> <p>¿En qué medida la aplicación de aula invertida mejora el aprendizaje en el área de comunicación del alumnado de 2° de secundaria en la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato - Cusco?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</b></p> <p>¿En qué medida la aplicación de aula invertida mejora los aprendizajes de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato - Cusco?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b></p> <p>Precisar en qué medida la utilización del aula invertida mejora el aprendizaje de comunicación del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato - Cusco.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>Precisar en qué medida la aplicación del aula invertida mejora el aprendizaje de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato - Cusco.</p> <p>Precisar en qué medida la aplicación del aula invertida mejora el aprendizaje de la competencia lee diversos tipos</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL:</b></p> <p>La aplicación del aula invertida mejora el grado de aprendizaje del área de comunicación del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato - Cusco.</p> <p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS:</b></p> <p><b>H1:</b> La aplicación del aula invertida desarrolla el nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato - Cusco.</p> <p><b>H2:</b> La aplicación del aula invertida desarrolla el</p>	<p><b>VARIABLE 1:</b></p> <p><b>AULA INVERTIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Programación.</li> <li>● Preparación de materiales.</li> <li>● Visualización y lectura de materiales en casa.</li> <li>● Diseño de las sesiones de clase.</li> <li>● Resolución de dudas.</li> <li>● Actividades de consolidación.</li> <li>● Trabajo colaborativo.</li> <li>● Aprendizaje fuera del aula.</li> <li>● Revisión y repaso.</li> <li>● Evaluación y autoevaluación.</li> </ul> <p><b>VARIABLE 2:</b></p> <p><b>APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN</b></p>	<p><b>Enfoque:</b></p> <p>Cuantitativo</p> <p><b>Tipo:</b></p> <p>Aplicada</p> <p><b>Nivel:</b></p> <p>Cuantitativo</p> <p><b>Diseño:</b></p> <p>Pre experimental</p> <p><b>Método:</b> Deductivo</p> <p><b>Población:</b></p> <p>Todos estudiantes del 2° grado de la institución educativa JEC “Javier Pérez de Cuellar” de Kepashiato -La Convención-Cusco.</p> <p><b>Muestra:</b></p> <p>25 estudiantes del 2° grado de la institución</p>

<p>mejora los aprendizajes de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco?</p>	<p>de textos escritos en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco. Precisar en qué medida la aplicación del aula invertida mejora el aprendizaje de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco?</p>	<p>nivel muy bueno de aprendizaje respecto a la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna del alumnado de 2° grado de la I.E. Javier Pérez de Cuellar Kepashiato – Cusco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se comunica oralmente</li> <li>● Lee diversos tipos de textos escritos</li> <li>● Escribe diversos tipos de textos</li> </ul>	<p>educativa JEC “Javier Pérez de Cuellar” de Kepashiato -La Convención-Cusco. <b>Muestreo:</b> No probabilístico intencional <b>Unidad de análisis:</b> Estudiantes del 2° grado de la institución educativa de la institución educativa JEC “Javier Pérez de Cuellar” de Kepashiato - La Convención-Cusco <b>Técnicas de recolección:</b> Encuestas. <b>Técnicas para el procesamiento y análisis de la información:</b> Se tabuló la información a partir de los datos obtenidos de los instrumentos haciendo uso del software estadístico SPSS, versión 26.</p>
---	--	--	--	---

Anexo 2: Matriz operacional

VARIABLE INDEPENDIENTE: FLIPPED CLASSROOM				
VARIABLE(S)	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA
Flipped classroom o aula invertida	Programación.	Elegir el tema Definir propósitos y competencias a tratar. Contar con recursos (videos)	8 sesiones	
	Preparación de materiales.	Preparar materiales elaborar materiales y recursos elaborar un test		
	Visualización y lectura de materiales en casa.	Enviar materiales didácticos comunicar de qué trata el tema de casa. Enviar cuestionario de control		
	Diseño de las sesiones de clase.	Planificar las sesiones preparar materiales en función a las dudas Desarrollar y seleccionar actividades individuales y grupales. Propiciar actividades colaborativas que exijan un aprendizaje activo.		
	Resolución de dudas.	reparar el cuestionario enviado despejar sus dudas.		





**VARIABLE DEPENDIENTE: APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACION**

Area de Comunicación	Se comunica oralmente:	1.	Obtiene información de textos orales.
		2.	Infiere e interpreta información de textos orales.
		3.	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
		4.	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
		5.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
		6.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.
	Lee diversos tipos de textos escritos	7.	Obtiene información del texto escrito.
		8.	Infiere e interpreta información del texto.
		9.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.
		10.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.
		11.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
		12.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
		13.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.







01 ¿C uá l es el te m a ce str al de l e xá m e n?	02. ¿Qué es la discrim inación?	03. ¿Qué es el estere otipo?	04. ¿Qué acciones debemos tomar para eliminar la discrimin ación?	05. ¿Qué debería hacer un estudiante e cuando responde actos de discrimin ación?	06. Grabar un video de 2 o 3 minutos sobre el tema de que trata esta cuestión de discrim inación y cómo eliminarla en el ámbito estudiantil.	07. En el video debe verse cómo se relaciona con los temas de discrim inación y estere otipo.	08. En el video debe verse cómo se relaciona con los temas de discrim inación y estere otipo.	09. En el video debe verse cómo se relaciona con los temas de discrim inación y estere otipo.	10. Realiza un video de 2 o 3 minutos sobre el tema de que trata esta cuestión de discrim inación y estere otipo.	11. Realiza un video de 2 o 3 minutos sobre el tema de que trata esta cuestión de discrim inación y estere otipo.	12. Para Patria Castillo, ¿quién son los principales responsables de los accidentes de tránsito?	13. En el video debe verse cómo se relaciona con los temas de discrim inación y estere otipo.	14. En el video debe verse cómo se relaciona con los temas de discrim inación y estere otipo.	15. ¿Cuál de las siguientes acciones debería tomar un estudiante cuando responde actos de discriminación?	16. ¿Cuál de los siguientes actos debe evitarse cuando responde actos de discriminación?	17. Escribe una carta dirigida a un compañero de la localidad de donde proviene con el fin de expresar lo que sientes cuando estas personas no respetan las normas que prohiben actos de discriminación.	18. Ordena lógicamente las frases de la columna de la izquierda con las frases de la columna de la derecha para formar un texto coherente y cohesivo.	19. Escribi ese relaci ones de cohesi ón entre ellas y utiliza un vocalo de la columna de la derecha para construir el texto.	20. Usa de forma apropiada a recursos textuales para parafra sar la información con claridad, cohesión y coherencia. El texto debe ser coherente y cohesivo.	21. Revisa y presenta al grupo tu versión final. Cuenta la coherencia y cohesión de tu versión final. Adecua la información de la columna de la derecha a la columna de la izquierda.	22. Analiza cómo se relaciona a las acciones de la columna de la izquierda con las acciones de la columna de la derecha. El texto debe ser coherente y cohesivo.
--	--	--	---	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	--	---	--



**PRE PRUEBA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN**

Apellidos y Nombres:.....

Código de Estudiante:..... Fecha:..... Duración: 90 min.

**INSTRUCCIONES:**

La presente prueba tiene por finalidad traer a la luz los datos para el análisis de las percepciones del estudiante acerca del área de comunicación. El manejo de la información será confidencial y será válido sólo para el uso en la investigación.

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Estimado estudiante, a continuación, te presentamos las competencias que evaluaremos, las evidencias que debes presentar y los criterios que debes tomar en cuenta en el desarrollo de cada una de las actividades.

COMPETENCIAS A EVALUAR	EVIDENCIAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p>	<p>Respuestas de las y los estudiantes a preguntas sobre la entrevista: “Pros y contras de la educación virtual”</p>	<p>-Localiza y selecciona de la información relevante expresada por los interlocutores de la entrevista.</p> <p>- Explica acerca de la importancia del rol de las y los estudiantes, padres y docentes en la nueva coyuntura educativa</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en</p>	<p>Respuestas de las y los estudiantes a preguntas sobre el texto: “Educación en los tiempos del COVID- 19”</p>	<p>-Localiza y selecciona la información relevante expresada en el texto.</p>



<b>su lengua materna.</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>- Reflexiona sobre los avances, dificultades y desafíos en la educación a distancia.</li><li>- Organiza la información en un esquema comparativo.</li></ul>
<b>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</b>	<b>Carta a su profesor sobre la educación a distancia y el rol de los agentes educativos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Organiza de forma coherente, a través de párrafos, de la información obtenida a partir de las lecturas realizadas.</li><li>-Escribe sus ideas, empleando conectores, un registro adecuado de la situación comunicativa y respetando la estructura del texto propuesto.</li></ul>

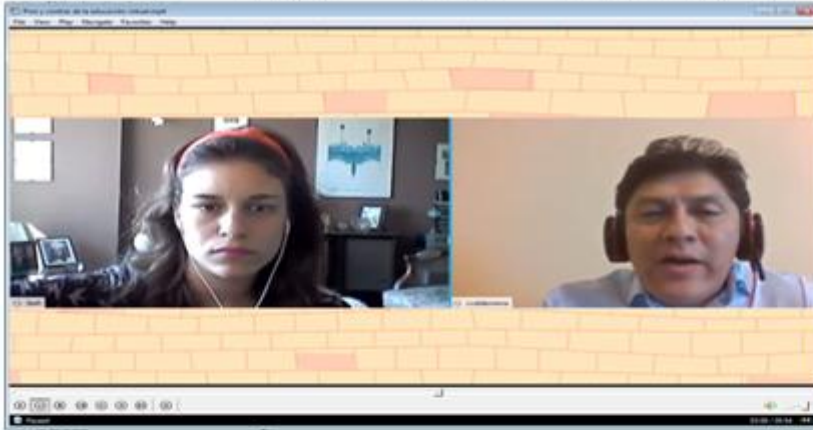
**ACTIVIDAD N° 1**

**COMPETENCIA:** Se comunica oralmente en su lengua materna

**CAPACIDADES:** Obtiene información del texto oral.

**IMPORTANTE** Acomódate en el espacio de tu casa asignado para realizar con tranquilidad tus actividades. Recuerda lavarte las manos y desinfectar los útiles que utilizarás para evitar enfermarte y tener un buen estado físico y emocional.

1.- Observamos y/o escuchamos la entrevista periodística sobre el uso de la tecnología con fines educativos durante la pandemia. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=r5bU-C1O-j4>



En razón a lo mencionado en la entrevista, responde las siguientes preguntas:

A. ¿Qué debería hacer un estudiante antes de acceder a la clase virtual? Refiere un ejemplo.

---

---

B. ¿Por qué es importante que el profesor evalúe al término de las clases?

---

---

C. ¿Qué consejos da C. Valderrama a los diferentes actores de la educación?

• A los padres de familia

---

---

• A los alumnos

---

---

• A los profesores

---

---



En el video debe tener en cuenta los recursos no verbales: (gestos, ademanes, señales, etc.) o paraverbales (como el tono de voz o silencios). Movimientos, paisaje de fondo, música etc.

**PARTES DEL VIDEO.** El video debe contener las siguientes partes:

**a. Saludo:** Por ejemplo:

¡Hola! Mi nombre es ....., estoy en segundo grado, en la I.E. "....." y quiero contarles algo muy importante.....

**b. Contenido:** Por ejemplo:

Durante el 2020 tuvimos que estudiar desde casa. ¿Sabes cómo lo hicimos en mi localidad? (...)

Creo que es importante reflexionar sobre los efectos de la educación remota porque...

¿Qué crees tú? \*En esta sección es importante que las y los estudiantes evidencien el uso de la información leída en los textos (datos estadísticos, etc.) y su opinión personal.

**c. Despedida:** Gracias por escucharme y.....

## ACTIVIDAD N° 2

**COMPETENCIA:** Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

**CAPACIDADES:**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Adecúa el texto a la situación comunicativa.



Lee el siguiente texto

## Opiniones



Carmen Rosa

Matar animales para comérselos es una crueldad terrible. Es muy triste que los seres humanos no podamos convivir con un animal que sufre cuando es llevado al matadero. Las personas podemos escoger lo que queremos comer; en cambio, los animales no pueden pedir que no los maten.

El hombre no necesita comer ningún alimento que provenga de un animal. Todos los elementos nutritivos que se encuentran en estos alimentos pueden obtenerse de fuentes vegetales. Además, casi todos los problemas digestivos son producidos por alimentos de origen animal.

No olvidemos, además, que los dientes y el sistema digestivo del ser humano no están hechos para comer carnes. No tenemos grandes caninos para desgarrar, sino, más bien, fuertes muelas para triturar.

Como se puede apreciar, sobran las razones para demostrar que el régimen vegetariano es el más adecuado para las personas y todos deberíamos intentar seguirlo para mejorar nuestra salud integral.



Inés

He comido carne toda mi vida y no pienso dejar de hacerlo solo porque un grupo de personas dice que los vegetales son más saludables y que no deberíamos comer carne.

Los vegetarianos dicen que no comer carne en absoluto es más saludable. ¡Nada más falso! Los humanos necesitamos proteína animal. Según la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria (AESA), se ha comprobado que nutrientes como el hierro y el calcio se encuentran en mayor cantidad o casi de forma exclusiva en los alimentos de procedencia animal (carnes, huevos, leche). Por eso mismo, se señala que, en el caso de niños, adolescentes y madres gestantes, optar por una dieta estrictamente vegetariana puede ser muy riesgoso.

Por otro lado, los animales están para ser comidos, son parte de la naturaleza. Están ahí para satisfacer nuestras necesidades. Ellos no tienen sentimientos como los humanos. Otorgar supuestos derechos a los animales es tratarlos igual que a las personas y eso ¡no puede ser! Los animales son inferiores a nosotros y muy distintos. Es increíble cómo los vegetarianos quieren otorgar derechos a los animales.

Vuelve a leer esta parte del texto.

**Según la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria (AESA), se ha comprobado que nutrientes como el hierro y el calcio se encuentran en mayor cantidad o casi de forma exclusiva en los alimentos de procedencia animal (carnes, huevos, leche).**

1.- ¿Para qué mencionó Inés a la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria en esta parte del texto?

- a Para mostrar al lector su dominio del tema.
- b Para resaltar la importancia del hierro y el calcio.
- c Para promocionar el trabajo de la AESA.
- d Para otorgar mayor respaldo a su argumento.

2.- ¿Cuál es la idea principal del texto de Inés?

- a Los vegetarianos quieren otorgar derechos a los animales.
- b Los animales están para ser comidos.
- c Una buena alimentación debe incluir carne.





d Los niños, los adolescentes y las madres necesitan comer carne.

3.- ¿Cuál es la idea principal del texto de Carmen Rosa?

- a Los problemas digestivos son producidos por la carne.
- b La comida vegetariana es la más adecuada para las personas.
- c Las personas necesitan comer carne.
- d Los humanos carecen de grandes caninos para desgarrar

4.- Según Inés, ¿por qué **NO** es posible tratar igual a los animales y a los seres humanos?

- a Porque los animales son inferiores a los humanos.
- b Porque hay muchos menos animales que seres humanos.
- c Porque los animales no tienen necesidades como nosotros.
- d Porque los humanos son mejores, ya que pueden elegir qué comer.

5.- Según Carmen Rosa, los vegetales tienen los nutrientes necesarios para las personas. ¿Cuál de los argumentos que presenta Inés se opone al de Carmen Rosa?

- a Las madres gestantes comen vegetales y carne para mantenerse saludables.
- b Los humanos no necesitan caninos para desgarrar porque tienen muelas que pueden hacer ese trabajo.
- c Existen nutrientes necesarios que se encuentran casi de forma exclusiva en los alimentos de origen animal.
- d La carne animal es más sabrosa y más fácil de conseguir.

#### ACTIVIDAD N°03

**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

**CAPACIDADES:** • Adecúa el texto a la situación comunicativa.

- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

Escribe una carta dirigida a su docente en la que expongan su opinión sobre el siguiente punto:  
La situación de la educación escolar en el país a raíz de la pandemia y cómo se ha evidenciado en el ámbito rural y urbano el acceso a la tecnología

#### NO OLVIDES

- Respetar la estructura y características de una carta y la consigna planteada.
- Debes utilizar como insumo la información que has obtenido al responder las preguntas de los textos y elaborar los cuadros comparativos.
- La carta no debe contener más de 300 palabras.

## PARTES DE UNA CARTA



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Atentamente.**

.....

**Estudiante 2º "E"**

“Hemos realizado un gran trabajo que nos permitirá conocer mejor la realidad sobre cómo se ha venido desarrollando el aprendizaje a distancia en nuestro país con el uso de las TIC durante la pandemia, y lo que ustedes piensan y sienten respecto a esta situación”.



### POST PRUEBA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Apellidos y Nombres:.....

Código de Estudiante:..... Fecha:..... Duración: 90 min.

#### INSTRUCCIONES:

La presente prueba tiene por finalidad traer a la luz los datos para el análisis de las percepciones del estudiante acerca del área de comunicación. El manejo de la información será confidencial y será válido sólo para el uso en la investigación.

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:** Estimado estudiante, a continuación, te presentamos las competencias que evaluaremos, las evidencias que debes presentar y los criterios que debes tomar en cuenta en el desarrollo de cada una de las actividades.

COMPETENCIAS A EVALUAR	EVIDENCIAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en su lengua materna.	Respuestas de las y los estudiantes a preguntas sobre el video observado: "La discriminación"	-Localiza y selecciona la información relevante expresada en un video. - Explica acerca de la importancia de vivir en armonía sin discriminación.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Respuestas de las y los estudiantes a preguntas sobre el texto: "Accidentes de tránsito"	-Localiza y selecciona la información relevante expresada en el texto.  - Reflexiona sobre los causas y consecuencias de los accidentes de tránsito.
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Carta a su profesor sobre La discriminación y el rol de los agentes comunales	-Organiza de forma coherente, a través de párrafos, de la información obtenida a partir de las lecturas realizadas.  -Escribe sus ideas, empleando conectores, un registro adecuado de la situación comunicativa y respetando la estructura del texto propuesto.



### ACTIVIDAD N° 1

**COMPETENCIA:** Se comunica oralmente en su lengua materna

**CAPACIDADES:** Obtiene información del texto oral.

**IMPORTANTE** Acomódate en el espacio de tu casa asignado para realizar con tranquilidad tus actividades. Recuerda lavarte las manos y desinfectar los útiles que utilizarás para evitar enfermarte y tener un buen estado físico y emocional.

1.- Observamos y/o escuchamos sobre la discriminación [Video].  
[https://www.youtube.com/watch?v=nITtRDtD\\_TI](https://www.youtube.com/watch?v=nITtRDtD_TI)

Después de haber observado el video, responde las siguientes preguntas:

A.- ¿Cuál es el tema central del texto?

.....  
.....

C.- ¿Qué es la discriminación?

.....  
.....

D.- ¿Qué es el estereotipo?

.....  
.....

2.- Grabar un video de 2 o 3 minutos de duración en el que des cuenta tu opinión sobre la discriminación.

En el video debe tener en cuenta los recursos no verbales: (gestos, ademanes, señales, etc.) o paraverbales (como el tono de voz o silencios). Movimientos, paisaje de fondo, música etc.

**PARTES DEL VIDEO.** El video debe contener las siguientes partes:

a. Saludo: Por ejemplo:

¡Hola! Mi nombre es ....., estoy en Quinto Grado, en la I.E.  
"San Isidro" y quiero contarles algo muy importante.....  
(música).

b. Contenido: Por ejemplo:



**\*En esta sección es importante que las y los estudiantes evidencien el uso de la información leída en los textos (datos estadísticos, etc.) y su opinión personal.**

c. Despedida: Gracias por escucharme y.....

## ACTIVIDAD N° 2

**COMPETENCIA:** Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

**CAPACIDADES:**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Adecúa el texto a la situación comunicativa.

Lee el siguiente texto

**1.- Para Patricia Castillo, ¿quiénes son los principales responsables de los accidentes de tránsito?**

- a) Los policías.
- b) Los choferes.
- c) Los peatones.
- d) Las autoridades.

**2.- ¿Cuál de las siguientes oraciones resume mejor la opinión de Daniel Moreno acerca de los accidentes de tránsito?**

- a) Los peatones y las autoridades son tan culpables como los conductores.
- b) Los peatones y las autoridades son más culpables que los conductores.
- c) Los conductores son más culpables que los peatones y las autoridades.
- d) Las autoridades son más culpables que los conductores y los peatones.

**3.- ¿En qué están de acuerdo Patricia Castillo y Daniel Moreno?**

- a) Los peatones que actúan con imprudencia deben ser sancionados.
- b) Las autoridades que no señalizan las vías deben ser sancionadas.
- c) Los accidentes de tránsito ocasionan numerosas muertes.
- d) La principal causa de accidentes de tránsito es el alcohol.

**4.- En el texto de Patricia Castillo, ¿a qué se refiere la frase “chofer negligente”?**

- a) A un chofer que se comporta groseramente con los policías.
- b) A un chofer que se opone a las sanciones que merece.
- c) A un chofer que conoce bien las señales de tránsito.
- d) A un chofer que conduce de manera imprudente.

**5.- ¿Cuál de los siguientes carteles crees que expresa mejor el punto de vista de Patricia Castillo?**







## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y Nombres del Informante: **Héctor Hugo Inca Huacasi**  
 1.2 Cargo e Institución donde labora: **UNA - Puno**  
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de evaluación: **Ficha de Observación: INSTRUMENTO DE ENTRADA**  
 1.4 Título de la Investigación: **APLICACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. JAVIER PÉREZ DE CUELLAR KEPASHIATO -CUSCO**  
 1.5 Autor: **HUANACUNI FORAQUITA RITHA MONICA**

### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente	Regular	Buena	Muy Buena	Excelente
		00	0.5	1	1.5	2
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos cantidad y calidad					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos					X
8. COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio				X	
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación				X	
PROMEDIO DE VALIDACIÓN					10.5	5

### III. PROMEDIO DE VALORACIÓN 16.5 (Muy Bueno)

#### IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

- (X) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
 (...) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

Puno, 15 de diciembre 2021

Firmado digitalmente por INCA HUACASI Hector Hugo FAU 23143490170 soft  
 Motivo: Soy el autor del documento  
 Fecha: 15.12.2021 19:31:24 -05:00  


---

**Héctor Hugo Inca Huacasi**  
 DNI : 80073463



## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y Nombres del Informante: **Héctor Hugo Inca Huacasi**  
 1.2 Cargo e Institución donde labora: **UNA - Puno**  
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de evaluación: **Ficha de Observación: INSTRUMENTO DE SALIDA**  
 1.4 Título de la Investigación: **APLICACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. JAVIER PÉREZ DE CUELLAR KEPASHIATO -CUSCO**  
 1.5 Autor: **HUANACUNI FORAQUITA RITHA MONICA**

### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente <b>00</b>	Regular <b>0.5</b>	Buena <b>1</b>	Muy Buena <b>1.5</b>	Excelente <b>2</b>
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos cantidad y calidad					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos					X
8. COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio				X	
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación				X	
PROMEDIO DE VALIDACIÓN					10.5	6

### III. PROMEDIO DE VALORACIÓN 16.5 (Muy Bueno)

#### IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

- (X) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
 (...) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

Puno, 15 de diciembre 2021

Universidad Nacional del Altiplano  Firmado digitalmente por INCA HUACASI Héctor Hugo FAU 20145496170 soft  
 Motivo: Soy el autor del documento  
 Fecha: 19.12.2021 19:31:49 -05:00

**Héctor Hugo Inca Huacasi**  
 DNI : 80073463





## Anexo 4: Sesiones de aprendizaje

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 01/UNIDAD 05

#### - DATOS INFORMATIVOS:

<b>1. Institución Educativa</b>	Javier Pérez de Cuellar	<b>5. Área:</b>	Comunicación
<b>2. Profesor (a)</b>	Ritha M. Huanacuni Foraquita	<b>6. Grado y sección</b>	SEGUNDO
<b>3. Nivel</b>	Secundaria	<b>7. Fecha.</b>	
<b>4. Duración</b>	2 horas	<b>8. Turno:</b>	

#### PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.	<p>Leer y reflexionar sobre la discriminación a partir de la lectura del artículo de opinión "La discriminación enquistada en la sociedad" (recurso 1).</p> <p>Leer otro texto (recurso 2) para conocer la estructura y las características de un artículo de opinión.</p> <p>Elaborar un artículo de opinión sobre diversidad cultural y discriminación étnica-racial</p>	Ficha de autoevaluación y coevaluación
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>				
Video - ppt - cuestionario				



MOMENTOS DE LA SESIÓN:

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
FUERA DEL AULA (DOCENTE)	DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)	
<p>Se procederá a utilizar la aplicación Wasap para esta sesión de clase. Se crearán el grupo de COMUNICACIÓN 3°, tema “Leemos un artículo de opinión sobre la discriminación en el Perú”</p> <p><b>PREPARACION DE MATERIALES:</b> se ubica en YouTube el video “La discriminación enquistada en la sociedad”.</p> <p><a href="https://docs.google.com/presentation/d/1qNPRdiW01GLvolZ25SGpJ_QjW-7606te/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1qNPRdiW01GLvolZ25SGpJ_QjW-7606te/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a></p> <p><a href="https://docs.google.com/forms/d/1vCicONsVis0euzyRsEiGiwGv3moMytYlgw-EvTzC4/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/forms/d/1vCicONsVis0euzyRsEiGiwGv3moMytYlgw - EvTzC4/edit?usp=sharing</a></p>	<p><b>Introducción:</b> el docente presenta el título del video “La discriminación enquistada en la sociedad”, y hace comentarios sobre lo observado para reforzar conceptos, ideas y objetivos (analizar, sintetizar y crear). <b>Resolución de dudas:</b> los estudiantes dan a conocer todas las dudas que les quedó del video y el docente promueve el <b>debate</b>. Se comenta acerca de todo el material en el formulario de Google drive y se hacen comentarios sobre el cuestionario y lo que se respondió.</p> <p><b>Actividades de consolidación:</b> se resuelven todas las interrogantes surgidas del video y del cuestionario. (Concepto, características, partes y estructura de un artículo de opinión) se motiva y potencia, aplicando corrección entre pares y retroalimentación entre docente y estudiantes.</p> <p><b>Trabajo colaborativo:</b> Se elabora un artículo de opinión sobre diversidad cultural y discriminación étnica-racial, lo realizan de forma grupal.</p>	<p>90 minutos</p>



**VISUALIZACION Y  
LECTURA DE MATERIALES**

**EN CASA:** Atraves de un formulario de Google drive se genera un cuestionario relativo al video dirigido a todos los estudiantes.

**Aprendizaje fuera del aula  
(ESTUDIANTE)**

Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap,

Realiza apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron.

Realiza un reumen, un esquema o mapa conceptual que sintetice lo que entendió.

**Revisión y repaso:** presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas.

**Evaluación:** se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado. Se realiza la autoevaluación y coevaluación para evaluar formativamente, y se anuncia el próximo material a trabajarse.

**Comentario**

En esta actividad, reflexionarán sobre la discriminación a partir de la lectura del artículo de opinión “La discriminación enquistada en la sociedad” (recurso 1). En dicho artículo, se sustenta la idea de que en nuestro país la discriminación no se ha extinguido pese a los esfuerzos por asumimos como un país pluricultural. Luego, leerán otro texto (recurso 2) para conocer la estructura y las características de un artículo de opinión. Así, contrastarán si el artículo de opinión que leyeron cumple con las condiciones de este tipo de texto.

V”B”director

Profesora



### SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 01

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	Javier Pérez de Cuellar	6. Área:	Comunicación
2. Profesor (a)	Ritha M. Huanacuni Foraquita	7. Grado y sección	Segundo
3. Nivel	Secundaria	8. Fecha.	30/08/2021
4. Duración	2 horas	9. Turno:	Mañana
5. Nombre de la sesión.	Compartimos las ideas que tenemos sobre el sistema inmunológico y la alimentación		

#### PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtiene información del texto escrito.</li> <li>- Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.</li> <li>- Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</li> <li>- Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.</li> <li>- Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</li> </ul>	<p>Informarnos sobre el valor nutricional de algunos alimentos que fortalecen nuestro sistema inmunológico a través del análisis de textos con características confiables.</p> <p><b>Evidencia</b></p> <p>Cuadro de análisis de información confiable sobre el valor nutricional de algunos alimentos que fortalecen nuestro sistema inmunológico.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p><b>CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica la información explícita y relevante en los textos (tema, ideas principales y propósito).</li> <li>● Establece relaciones de semejanza y diferencias entre los textos.</li> <li>● Opina sobre la información de los textos acerca de la importancia de fortalecer el sistema inmunológico.</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>			
Video - ppt - cuestionario			



**MOMENTOS DE LA SESIÓN:**

<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>FUERA DEL AULA (DOCENTE)</b>	<b>DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)</b>
<p>La docente enviará un mensaje o Comunicado por el WhatsApp del grupo del salón brindando información sobre el desarrollo del área de COMUNICACION:</p> <p><b>Hora de inicio:</b> 8:00 – 9:30</p> <p><b>Medio de transmisión:</b> WhatsApp Web - Google Meet</p> <p><b>Tema a desarrollar:</b> Compartimos las ideas que tenemos sobre el sistema inmunológico y la alimentación</p>	<p><b>Introducción:</b> Se saluda y se les recuerda que para poder trabajar mejor debemos tener en cuenta las <b>Normas de Convivencia (NC)</b>:</p> <p>NC1: Muestra cortesía, amabilidad y educación en los mensajes enviados al docente o compañeros del grupo de WhatsApp.</p> <p>NC2: Lavarse las manos con agua y jabón como mínimo durante 20 segundos si va a los servicios higiénicos o a otro ambiente de su casa.</p> <p>Se presenta el <b>propósito de aprendizaje</b> Informarnos sobre el valor nutricional de algunos alimentos que fortalecen nuestro sistema inmunológico a través del análisis de textos con características confiables,</p> <p><b>Resolución de dudas:</b> los estudiantes dan a conocer sus dificultades al completar la ficha de desarrollo entregado días antes junto al ppt, se promueve el <b>debate</b>, con la finalidad de reforzar conceptos, ideas, objetivos y conclusiones.</p>
<p><b>PREPARACION DE MATERIALES:</b> Se elabora un ppt denominado <b>Compartimos las ideas que tenemos sobre el sistema inmunológico y la alimentación</b></p> <p><a href="https://docs.google.com/presentation/d/1D-Fp2MnTvdjkrDa-AjbAPPnBZE2bPop/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1D-Fp2MnTvdjkrDa-AjbAPPnBZE2bPop/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a></p> <p><b>RECURSO 1 EN CASA</b></p> <p><a href="https://docs.google.com/document/d/1kXnqoq5qbcgSRIm5m4TChsujzXm3PDz/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1kXnqoq5qbcgSRIm5m4TChsujzXm3PDz/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a></p> <p><b>RECURSO 2 EN CLASE</b></p> <p><a href="https://docs.google.com/document/d/14fSr0tarS_iipuMVdnkyG5Tdyt4QSqS/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/14fSr0tarS_iipuMVdnkyG5Tdyt4QSqS/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a></p> <p><b>VISUALIZACION Y LECTURA DE MATERIALES EN CASA:</b> el estudiante tendrá días antes, acceso a la información en ppt y fichas de trabajo(Recurso 1 en casa)(Recurso 2 en clase)</p> <p><b>Aprendizaje fuera del aula (ESTUDIANTE)</b></p> <p>Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap,</p> <p>Se informan, realizan apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron.</p> <p>Completa la ficha de trabajo.</p>	<p><b>Actividades de consolidación:</b> se retroalimenta las actividades de aprendizaje: información sobre el sistema inmunológico y cómo fortalecerlo a través de un video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k8aYvAN6HH8">https://www.youtube.com/watch?v=k8aYvAN6HH8</a></p> <p><b>Trabajo colaborativo:</b> La docente presenta el reto en la sección actividades <b>Completar el Cuadro de análisis de información confiable sobre el valor nutricional de algunos alimentos que fortalecen nuestro sistema inmunológico.</b></p> <p>Sistematizan saberes y aportes escribiéndolo en el chat de Google meet o wasap. Completan sus fichas de prácticas. Con los aportes de todos los estudiantes.</p> <p>Desarrollan Recurso N°2 en clase.</p> <p><b>Revisión y repaso:</b> presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas.</p> <p><b>Evaluación:</b> se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado.</p> <p>Para finalizar la sesión el docente les envía un cuadro de autoevaluación. Se da por concluida la sesión y se anima a seguir adelante. Las recomendaciones de cuidado y prevención contra el COVID-19 y se anuncia el próximo material a trabajarse.</p>



V.B.<sup>o</sup> director

Prof. Ritha M. Huanacuni Foraquita

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 02**

**DATOS INFORMATIVOS:**

<b>1. Institución Educativa</b>	Javier Pérez de Cuellar	<b>6. Área:</b>	Comunicación
<b>2. Profesor (a)</b>	Ritha M. Huanacuni Foraquita	<b>7. Grado y sección</b>	Segundo
<b>3. Nivel</b>	Secundaria	<b>8. Fecha.</b>	07/09/2021
<b>4. Duración</b>	2 horas	<b>9. Turno:</b>	Mañana
<b>5. Nombre de la sesión</b>	<b>Planificamos nuestra cartilla de recomendaciones.</b>		

**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:**

COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
-----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	-------------------------------





<p>Escribes diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto <b>escrito</b></li> </ul>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.</p> <p>Escribes textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas.</p>	<p>Planifica la elaboración de cartilla con recomendaciones para fortalecer nuestro sistema inmunológico aprovechando, de manera sostenible, los recursos que se encuentran en su localidad o región.</p> <p><b>EVIDENCIA</b> La planificación revisada de una cartilla de recomendaciones para fortalecer nuestro sistema inmunológico.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p><b>CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa el texto, consignas o instrucciones, teniendo en cuenta a las destinatarias y los destinatarios, situación y propósito comunicativo.</li> <li>- Organiza sus ideas bajo la estructura de un texto instructivo (inicio, recomendaciones y cierre) buscando entre ellos coherencia y cohesión.</li> <li>- Estructura una secuencia textual de forma apropiada, considerando las características de una cartilla de recomendaciones.</li> <li>- Evalúa los contenidos del texto para construir una cartilla de recomendaciones.</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>			
Video - ppt - cuestionario – ficha de trabajo			

**MOMENTOS DE LA SESIÓN:**

<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>FUERA DEL AULA (DOCENTE)</b>	<b>DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)</b>
<p>La docente enviará un mensaje o Comunicado por el WhatsApp del grupo del salón brindando información sobre el desarrollo del área de COMUNICACION:</p> <p><b>Hora de inicio:</b> 8:00 – 9:30</p> <p><b>Medio de transmisión:</b> WhatsApp</p> <p>Web - Google <b>Met</b></p> <p><b>Tema a desarrollar:</b> Planificamos nuestra cartilla de recomendaciones</p>	<p><b>Introducción:</b> Se les saluda a todos los estudiantes y se registra su asistencia, recordando las normas de convivencia y los protocolos de seguridad</p> <p>NC1: Muestra cortesía, amabilidad y educación en los mensajes enviados al docente o compañeros del grupo de WhatsApp.</p> <p>NC2: Lavarse las manos con agua y jabón como mínimo durante 20 segundos si va a los servicios higiénicos o a otro ambiente de su casa.</p> <p>Se presenta el <b>propósito de aprendizaje</b> Los/las estudiantes planificarán la elaboración de la cartilla de recomendaciones, a partir de las actividades y materiales entregadas previas a la sesión de clase.</p>

**PREPARACION DE MATERIALES:** Se elabora un ppt denominado **Planificamos nuestra cartilla de recomendaciones**

<https://docs.google.com/presentation/d/1k8kqOCvCiX7RfmNzCOcjcKbB3aoHEhB/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true>

**RECURSO 1 EN CASA**

[https://docs.google.com/document/d/1eyO76d9nlxRolveMhXaNCX7VJS6\\_usH/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1eyO76d9nlxRolveMhXaNCX7VJS6_usH/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true)

**RECURSO 2 EN CLASE**

<https://docs.google.com/document/d/1d7INmQ1O7ob61WUcAQz6qcit1IqiKtj/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true>

**VISUALIZACION Y LECTURA DE MATERIALES EN CASA:** el estudiante tendrá días antes, acceso a la información en ppt y un formulario y/o ficha de trabajo por resolver.

**Aprendizaje fuera del aula (ESTUDIANTE)**

Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap,

Se informan, realizan apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron.

Completa la ficha de trabajo.

**Resolución de dudas:** Se plantea una serie de preguntas que los estudiantes contestaran a partir del texto leído. A lo largo del desarrollo de las actividades se absolverá las dudas que se les haya presentado y se aprovechará para realizar la retroalimentación (Es cierto que la docente puede hacer el proceso de retroalimentación en cualquier momento de necesidad o duda de un estudiante; pero en esta parte se podrá aclarar aquello que tal vez no haya sido bien interpretada para evitar ambigüedades).

**Actividades de consolidación:** Se desarrolla como se elabora la cartilla de recomendaciones y se explica para la elaboración de la cartilla lo hagan de acuerdo a un plan del cual evaluarán mediante una lista de cotejo si se abordó todo los puntos, sino para poder corregir la elaboración. <https://www.youtube.com/watch?v=vooPoAYwJkY>

**Trabajo colaborativo:** La docente presenta el reto en la sección actividades **Planifica** la elaboración de cartilla con recomendaciones para fortalecer nuestro sistema inmunológico aprovechando, de manera sostenible, los recursos que se encuentran en su localidad o región.

Sistematizan saberes y aportes escribiéndolo en el chat de Google meet o wasap. Completan sus fichas de desarrollo (RECURSO N°2) Con los aportes de todos los estudiantes.

**Revisión y repaso:** presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas. **Evaluación:** se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado.

Para finalizar la sesión el docente les envía un cuadro de autoevaluación. Se da por concluida la sesión y se anima a seguir adelante. Las recomendaciones de cuidado y prevención contra el COVID-19 y se anuncia el próximo material a trabajarse.

V<sup>o</sup>B<sup>o</sup> director

Prof. Ritha M. Huanacuni Foraquita

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 03

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	Javier Pérez de Cuellar	6. Área:	Comunicación
2. Profesor (a)	Ritha M. Huanacuni Foraquita	7. Grado y sección	Segundo
3. Nivel	Secundaria	8. Fecha.	14/09/2021
4. Duración	2 horas	9. Turno:	Mañana





SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 03

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	Javier Pérez de Cuellar	6. Área:	Comunicación
2. Profesor (a)	Ritha M. Huanacuni Foraquita	7. Grado y sección	Segundo
3. Nivel	Secundaria	8. Fecha.	14/09/2021
4. Duración	2 horas	9. Turno:	Mañana
5. Nombre de la sesión	Escribimos y revisamos nuestras cartillas de recomendaciones.		

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li> </ul>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.</p> <p>Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas.</p>	<p>Escribimos y revisamos nuestras cartillas de recomendaciones para fortalecer nuestro sistema inmunológico con todo lo aprendido en las diversas áreas.</p> <p><b>EVIDENCIA</b> Revisión y versión final de una cartilla de recomendaciones para fortalecer nuestro sistema inmunológico.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p><b>CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa el texto teniendo en cuenta a las y los destinatarios, la situación y el propósito comunicativo.</li> <li>- Organiza mis ideas bajo la estructura de un texto instructivo (inicio, recomendaciones y cierre) buscando entre ellos coherencia y cohesión.</li> <li>- Estructura una secuencia textual de forma apropiada, considerando las características de una cartilla de recomendaciones.</li> <li>- Evalúa los contenidos del texto para construir una cartilla de recomendaciones.</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>			
Video - ppt - cuestionario – ficha de trabajo			

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	
FUERA DEL AULA (DOCENTE)	DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)

<p>La docente enviará un mensaje o Comunicado por el WhatsApp del grupo del salón brindando información sobre el desarrollo del área de COMUNICACION: <b>Hora de inicio:</b> 8:00 – 9:30 <b>Medio de transmisión:</b> WhatsApp Web - Google Met <b>Tema a desarrollar:</b> Escribimos y revisamos nuestras cartillas de recomendaciones</p>	<p><b>Introducción:</b> Para poder trabajar mejor se les recordará las <b>Normas de Convivencia (NC):</b> NC1: Muestra cortesía, amabilidad y educación en los mensajes enviados al docente o compañeros del grupo de WhatsApp. NC2: Lavarse las manos con agua y jabón como mínimo durante 20 segundos si va a los servicios higiénicos o a otro ambiente de su casa. Se presenta el <b>propósito de aprendizaje</b> Los/las estudiantes tomando en cuenta la planificación de la cartilla redactarán la primera versión considerando el esquema planteado de acuerdo a una ficha. A continuación, la revisarán a partir de una lista de cotejo; y, finalmente, redactarán la versión final.</p>
<p><b>PREPARACION DE MATERIALES:</b> Se elabora un ppt denominado Escribimos y revisamos nuestras cartillas de recomendaciones <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1wnxYaQUomd5JQvoTIW_Mp60H6ynUQ9tf/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1wnxYaQUomd5JQvoTIW_Mp60H6ynUQ9tf/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> <b>RECURSO 1 EN CASA</b> <a href="https://docs.google.com/document/d/1kxsCgDLVF-f0Rept_MXbVrH-GDMdFg/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1kxsCgDLVF-f0Rept_MXbVrH-GDMdFg/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> <b>RECURSO 2 EN CLASE</b> <a href="https://docs.google.com/document/d/1c9rBu6XndTdCW0HOw75Fm29v5BtR_VP06/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1c9rBu6XndTdCW0HOw75Fm29v5BtR_VP06/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> <b>VISUALIZACION Y LECTURA DE MATERIALES EN CASA:</b> el estudiante tendrá días antes, acceso a la información en ppt y un formulario y/o ficha de trabajo por resolver. <b>Aprendizaje fuera del aula (ESTUDIANTE)</b> Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap, Se informan, realizan apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron. Completa la ficha de trabajo.</p>	<p><b>Resolución de dudas:</b> Se plantea una serie de preguntas que los estudiantes contestaran a partir del texto leído. A lo largo del desarrollo de las actividades se absolverá las dudas que se les haya presentado y se aprovechará para realizar la retroalimentación (Es cierto que la docente puede hacer el proceso de retroalimentación en cualquier momento de necesidad o duda de un estudiante; pero en esta parte se podrá aclarar aquello que tal vez no haya sido bien interpretada para evitar ambigüedades). <b>Actividades de consolidación:</b> Se menciona que luego el momento de elaborar la cartilla, para ello se da una serie de recomendaciones que se debe tener en cuenta para su elaboración: un esquema a seguir para la elaboración de la cartilla, luego de su elaboración, lo sometan a una lista de cotejo para en función de ello se realice las mejoras del caso de ser pertinente y finalmente respondan una serie de preguntas. <b>Trabajo colaborativo:</b> La docente presenta el reto en la sección actividades <b>Elabora de cartilla con recomendaciones para fortalecer nuestro sistema inmunológico.</b> Los estudiantes comentan sobre el diseño, materiales, titulo, etc. que van a tener en cuenta en su elaboración. A lo largo del desarrollo de las actividades la docente absolverá las dudas que se les haya presentado entre los estudiantes y aprovechará para realizar la retroalimentación. Sistematizan saberes y aportes escribiéndolo en el chat de Google met o wasap. Completan sus fichas de desarrollo (RECURSO N°2). <u>Con</u> los aportes de todos los estudiantes. <b>Revisión y repaso:</b> presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas. <b>Evaluación:</b> se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado. Para finalizar la sesión el docente les envía un cuadro de autoevaluación. Se da por concluida la sesión y se anima a seguir adelante. Las recomendaciones de cuidado y prevención contra el COVID-19 y se anuncia el próximo material a trabajarse.</p>

V<sup>o</sup>B<sup>o</sup> director

Prof. Ritha M. Huanacuni Foraquita



SESIÓN DE APRENDIZAJE N.° 04

⊕ DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	Javier Pérez de Cuellar	7. Área:	Comunicación
2. Profesor (a)	Ritha M. Huanacuni Foraquita	8. Grado y sección	Segundo
3. Nivel	Secundaria	9. Fecha.	21/09/2021
4. Duración	2 horas	10. Turno:	Mañana
5. Experiencia de aprendizaje	Reconocemos la creatividad de las familias peruanas		
6. Nombre de la sesión	Leemos y planteamos ideas para mantener la salud familiar		

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> <li>Obtiene información del texto escrito</li> <li>Infiere e interpreta información del texto</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifiqué información explícita, el tema, ideas principales y secundarias, y el propósito de los textos leídos.</li> <li>Deduje e interpreté información implícita de los textos leídos.</li> <li>Relacioné el contenido de los textos y establecí diferencias entre ellos.</li> <li>Reflexioné y opiné sobre el contenido de los textos y la pertinencia de los recursos utilizados.</li> </ul>	<p>Analizamos y reflexionamos sobre el contenido y la forma de los textos sobre el uso de los desinfectantes con los que limpiamos el hogar.</p> <p><b>EVIDENCIA</b> Plantean ideas para el cuidado y bienestar familiar.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p><b>CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información explícita, el tema, ideas principales y secundarias, y el propósito de los textos leídos.</li> <li>Deduce e interpreta información implícita de los textos leídos.</li> <li>Relaciona el contenido de los textos y establecí diferencias entre ellos.</li> <li>Reflexiona y opina sobre el contenido de los textos y la pertinencia de los recursos utilizados.</li> </ul>

MATERIALES Y RECURSOS

Vídeo - ppt - cuestionario – ficha de trabajo

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	
FUERA DEL AULA (DOCENTE)	DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)
<p>La docente enviará un mensaje o Comunicado por el WhatsApp del grupo del salón brindando información sobre el desarrollo del área de COMUNICACIÓN:</p> <p><b>Hora de inicio:</b> 8:00 – 9:30 <b>Medio de transmisión:</b> WhatsApp Web - Google Met</p>	<p><b>Introducción:</b> Se les saluda a todos los estudiantes y se registra su asistencia, recordando las normas de convivencia y los protocolos de seguridad.</p> <p><b>Actividades de soporte socioemocional</b> Se les pregunta cómo están emocionalmente y se les recuerda realizar los hábitos deportivos, comer saludable, leer, realizar sus actividades lúdicas y sobre todo la salud mental.</p> <p><b>Se les comunica el nombre de la experiencia</b></p>



<p><b>Tema a desarrollar:</b> Leemos y planteamos ideas para mantener la salud familiar</p>	<p>“Reconocemos la creatividad de las familias peruanas” <b>Se comunica el propósito de aprendizaje.</b> Los estudiantes analizan y reflexionaran sobre el uso de los desinfectantes con los cuales realizamos la limpieza de nuestros hogares. A partir de ello plantearán algunas ideas que podrán aplicar, para garantizar el bienestar de sus familias. <b>Dar a conocer los criterios de evaluación.</b></p>
<p><b>PREPARACION DE MATERIALES:</b> Se elabora un ppt denominado Leemos y planteamos ideas para mantener la salud familiar <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1qw0XfTfdzYKUs3tTWzp88W193UwtaBHL/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1qw0XfTfdzYKUs3tTWzp88W193UwtaBHL/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> <b>RECURSO N°1 EN CASA</b> <a href="https://docs.google.com/document/d/1yKbVIWqRaRQm6BGioQzPMQRu_AxMG-UH/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1yKbVIWqRaRQm6BGioQzPMQRu_AxMG-UH/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> <b>RECURSO N°2 EN CLASE</b> <a href="https://docs.google.com/document/d/1TmDCKeMGzR_5-vh67YVfO-xD8XBJ8537/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1TmDCKeMGzR_5-vh67YVfO-xD8XBJ8537/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a> <b>VISUALIZACION Y LECTURA DE MATERIALES EN CASA:</b> el estudiante tendrá días antes, acceso a la información en ppt y un formulario y/o ficha de trabajo por resolver. <b>Aprendizaje fuera del aula (ESTUDIANTE)</b> Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap, Se informan, realizan apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron. Completa la ficha de trabajo.</p>	<p><b>Resolución de dudas:</b> Se parte de las siguientes preguntas: ¿Qué situaciones afectan la salud de nuestras familias? ¿Qué protocolos se han implementado para el cuidado de la salud en el hogar? los estudiantes contestaran a partir del texto leído. A lo largo del desarrollo de la actividad se absolverá las dudas que se les haya presentado y se aprovechará para realizar la retroalimentación. <b>Actividades de consolidación:</b> Según los textos leídos y sus propias ideas, respondemos las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• De acuerdo con el primer texto, ¿por qué el exceso de uso de los productos de limpieza puede ser peligroso para la salud?</li><li>• ¿Cuál es un método más eficaz para la desinfección de rutina, según los expertos?</li><li>• ¿Cuál es la relación que encontramos entre el texto y el afiche leído, de acuerdo con el contenido?</li></ul> <p><b>Trabajo colaborativo:</b> Se busca opiniones de los estudiantes: ¿Estás de acuerdo con la recomendación que hace uno de los textos sobre volver a lo básico, es decir, al uso del agua y jabón?, ¿por qué? ¿Qué desinfectante crees que será más efectivo: uno natural o uno químico?, ¿por qué? A partir de lo que has leído y comprendido sobre el uso del desinfectante, escribe algunas ideas que puedas aplicar en tu hogar y así garantizar la salud familiar. Sistematizan saberes y aportes escribiéndolo en el chat de Google meet o wasap. Completan sus fichas de desarrollo (RECURSO N°2) <u>Con</u> los aportes de todos los estudiantes.</p> <p><b>Revisión y repaso:</b> presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas. <b>Evaluación:</b> se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado. Para finalizar la sesión el docente les envía un cuadro de autoevaluación. Se da por concluida la sesión y se anima a seguir adelante. Las recomendaciones de cuidado y prevención contra el COVID-19 y se anuncia el próximo material a trabajarse.</p>

V.B" director

Prof. Ritha M. Huanacuni Foraquita



**DATOS INFORMATIVOS:**

▲ **SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 05**

**DATOS INFORMATIVOS:**

1. Institución Educativa	Javier Pérez de Cuellar	7. Área:	Comunicación
2. Profesor (a)	Ritha M. Huanacuni Foraquita	8. Grado y sección	Segundo
3. Nivel	Secundaria	9. Fecha.	28/09/2021
4. Duración	2 horas	10. Turno:	Mañana
5. Experiencia de aprendizaje	Reconocemos la creatividad de las familias peruanas		
6. Nombre de la sesión	Elaboramos un afiche para presentar nuestras soluciones creativas		

**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:**

COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecué mi afiche al propósito comunicativo, al tipo de texto, sus características y su formato.</li> <li>• Organicé y desarrollé las ideas en torno a las soluciones creativas que nuestras familias han dado como respuesta a las situaciones que afectan su bienestar, evitando contradicciones, digresiones o redundancia.</li> <li>• Utilicé diversos recursos de manera adecuada para garantizar la claridad y el sentido del texto.</li> <li>• Revisé mi texto para determinar si se ajustaba a la situación comunicativa; si existían contradicciones, digresiones o vacíos que afectarían la coherencia entre las ideas, lo corregí.</li> </ul>	<p><b>Planificar, redactar y revisar un afiche con soluciones creativas para responder a las situaciones que afectan el bienestar.</b></p> <p><b>EVIDENCIA</b> Planificación y versión final de la infografía con soluciones creativas para responder a las situaciones que afectan el bienestar.</p>	<p>Lista de cotejo <b>CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa su afiche al propósito comunicativo.</li> <li>- Organiza y desarrolla las ideas en torno a las soluciones creativas que las familias han dado como respuesta a las situaciones que afectan su bienestar, evitando contradicciones, digresiones o redundancia.</li> <li>- Utiliza diversos recursos de manera adecuada para garantizar la claridad y el sentido del texto.</li> <li>- Revisa su texto para determinar si se ajustaba a la situación comunicativa; si existían contradicciones, digresiones o vacíos que afectarían la coherencia entre las ideas, lo corregí.</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>			
Video - ppt - cuestionario – ficha de trabajo			

⊕ **MOMENTOS DE LA SESIÓN:**

<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>FUERA DEL AULA (DOCENTE)</b>	<b>DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)</b>

La docente enviará un mensaje o Comunicado por el WhatsApp del grupo del salón brindando información sobre el desarrollo del área de COMUNICACIÓN:

**Hora de inicio:** 8:00 – 9:30

**Medio de transmisión:**  
WhatsApp Web - Google Met

**Tema a desarrollar:** Elaboramos un afiche para presentar nuestras soluciones creativas

**PREPARACION DE MATERIALES:** Se elabora un ppt denominado Elaboramos un afiche para presentar nuestras soluciones creativas

<https://docs.google.com/presentation/d/1118qfkMqP5x9vgmDAEUBufuurJakHL0/edit?usp=sharing&ouid=100851532869846868936&rtfpof=true&sd=true>

**RECURSO 1 EN CASA**

<https://docs.google.com/document/d/1HYFL8jZVNNCfeDFnrktetbEbMflpYV/edit?usp=sharing&ouid=100851532869846868936&rtfpof=true&sd=true>

**RECURSO 2 EN CLASE**

<https://docs.google.com/document/d/1X4K13DDIHEOSeWMtzG4VJVkwwwLdSzkK/edit?usp=sharing&ouid=100851532869846868936&rtfpof=true&sd=true>

**VISUALIZACION Y LECTURA DE MATERIALES EN CASA:** el estudiante tendrá días antes, acceso a la información en ppt y un formulario y/o ficha de trabajo por resolver.

**Aprendizaje fuera del aula (ESTUDIANTE)**

Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap,

Se informan, realizan apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron.

Completa la ficha de trabajo.

**Introducción:** Se les saluda a todos los estudiantes y se registra su asistencia, recordando las normas de convivencia y los protocolos de seguridad.

**Actividades de soporte socioemocional**

Se les pregunta cómo están emocionalmente y se les recuerda realizar los hábitos deportivos, comer saludable, leer, realizar sus actividades lúdicas y sobre todo la salud mental.

**Se comunica el propósito de aprendizaje.**

Los estudiantes analizan y reflexionan sobre el uso de los desinfectantes con los cuales realizamos la limpieza de nuestros hogares. A partir de ello plantearán algunas ideas que podrán aplicar, para garantizar el bienestar de sus familias.

**Dar a conocer los criterios de evaluación**

**Resolución de dudas:** Se parte de las siguientes preguntas: ¿Cómo están respondiendo las familias al actual contexto? ¿Qué soluciones creativas se vienen implementando en las familias? los estudiantes contestaran a partir del texto leído en ppt. A lo largo del desarrollo de la actividad se absolverá las dudas que se les haya presentado y se aprovechará para realizar la retroalimentación.

**Actividades de consolidación:** Para planificar, se necesita organizar nuestras ideas teniendo en cuenta la estructura del texto que elaboraremos, en este caso, el afiche. Por ello, revisamos ejemplos de afiches y Respondemos: ¿Qué es un afiche? ¿Cuáles son los elementos de estos afiches?, ¿Cuáles son las características del afiche? ¿Cuál es su propósito?

**Trabajo colaborativo:** Revisan sus afiches realizados en casa: Utiliza esta lista de cotejo para revisar tu afiche:

Nº	Criterios para revisar mi afiche	S	N
		í	o
1.	Tiene todos los elementos de un afiche: eslogan o lema, imagen o imágenes, datos y créditos.		
2.	El contenido de los textos tiene relación con el tema.		
3.	Las imágenes, gráficos y/o dibujos tienen relación con el tema.		
4.	El lenguaje que utilizo se adecúa al destinatario.		
5.	Hay coherencia entre los elementos del afiche y el propósito comunicativo (para qué lo estoy elaborando).		
6.	Revisé las digresiones (añadir información no relevante), o vacíos de información y las corregí.		
7.	El afiche cumple con su propósito.		

Es momento que elaboren la versión final de su afiche. Debe cumplir con los elementos requeridos y, sobre todo, que logre su propósito: dar a conocer la capacidad de las familias peruanas para responder con soluciones creativas a las situaciones del contexto en el que nos encontramos.



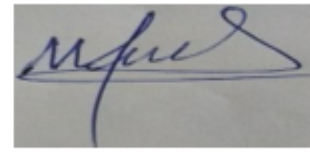
Sistematizan saberes y aportes escribiéndolo en el chat de Google ~~met~~ o wasap. Completan sus fichas de desarrollo (RECURSO N°2) Con los aportes de todos los estudiantes.

**Revisión y repaso:** presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas.

**Evaluación:** se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado. Para finalizar la sesión el docente les envía un cuadro de autoevaluación. Se da por concluida la sesión y se anima a seguir adelante. Las recomendaciones de cuidado y prevención contra el COVID-19 y se anuncia el próximo material a trabajarse.



V.B. director



Prof. Ritha M. Huanacuni Foraquita

SESIÓN DE APRENDIZAJE N.° 06

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	Javier Pérez de Cuellar	7. Área:	Comunicación
2. Profesor (a)	Ritha M. Huanacuni Foraquita	8. Grado y sección	Segundo
3. Nivel	Secundaria	9. Fecha.	05/10/2021
4. Duración	2 horas	10. Turno:	Mañana
5. Experiencia de aprendizaje	Reconocemos la creatividad de las familias peruanas		
6. Nombre de la sesión	Presentamos nuestras soluciones creativas a través del teatro de títeres		

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------	----------------------------





<p><b>Se comunica oralmente en lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecué mi presentación teatral con títeres a la situación y al propósito comunicativo.</li> <li>• Expresé mis ideas de forma coherente y cohesionada; es decir, de forma clara, ordenada y en secuencia lógica en torno a las soluciones creativas que las familias dan como respuesta a las situaciones que afectan su bienestar.</li> <li>• Usé recursos verbales (adverbios de tiempo, conectores, referentes, etc.) y no verbales (volumen de voz adecuado, gestos y ademanes).</li> <li>• Evalué el impacto de la presentación de mi teatro de títeres en el público o espectadores.</li> </ul>	<p>Realizamos una representación teatral con títeres para dar a conocer las soluciones creativas que las familias necesitan para fortalecer su bienestar.</p> <p><b>EVIDENCIA</b></p> <p>Presentaran un afiche mostrando la creatividad de la familia peruana acerca de las soluciones de las diversas actividades que afectan su bienestar.</p>	<p>Lista de cotejo <b>CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecúa su presentación teatral con títeres a la situación y al propósito comunicativo.</li> <li>- Expresa sus ideas de forma coherente y cohesionada, es decir, de forma clara, ordenada y en secuencia lógica en torno a las soluciones creativas que las familias dan como respuesta a las situaciones que afectan su bienestar.</li> <li>- Usa recursos verbales (adverbios de tiempo) y no verbales (volumen de voz adecuado, gestos y ademanes).</li> <li>- Interactúa con distintos interlocutores, intercambiando roles de hablante y oyente.</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>			
Video - ppt - cuestionario – ficha de trabajo			

**MOMENTOS DE LA SESIÓN:**

<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>FUERA DEL AULA (DOCENTE)</b>	<b>DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)</b>
<p>La docente enviará un mensaje o Comunicado por el WhatsApp del grupo del salón brindando información sobre el desarrollo del área de COMUNICACION:</p> <p><b>Hora de inicio:</b> 8:00 – 9:30</p> <p><b>Medio de transmisión:</b> WhatsApp</p> <p><b>Web - Google Met</b></p> <p><b>Tema a desarrollar:</b> Presentamos nuestras soluciones creativas a través del teatro de títeres</p>	<p><b>Introducción:</b> Se les saluda a todos los estudiantes y se registra su asistencia, recordando las normas de convivencia y los protocolos de seguridad.</p> <p><b>Actividades de soporte socioemocional</b></p> <p>Se les pregunta cómo están emocionalmente y se les recuerda realizar los hábitos deportivos, comer saludable, leer, realizar sus actividades lúdicas y sobre todo la salud mental.</p> <p><b>Se comunica el propósito de aprendizaje.</b></p> <p>Los estudiantes realizaran una presentación teatral con títeres, con la cual daremos a conocer las historias familiares y sus soluciones creativas.</p> <p><b>Dar a conocer los criterios de evaluación.</b></p>



**PREPARACION DE MATERIALES:**

Se elabora un ppt denominado Presentamos nuestras soluciones creativas a través del teatro de títeres

<https://docs.google.com/presentation/d/1YtWXR8LYOixmFzvJAabyIB1fzINgoJ7R/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true>

**RECURSO 1 EN CASA**

[https://docs.google.com/document/d/1fKz-mlfHHbdI994ENfbM6BsguMoYf\\_XJ/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1fKz-mlfHHbdI994ENfbM6BsguMoYf_XJ/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true)

<https://docs.google.com/document/d/1nixaIcsL9LQivdiMjx6TUW5AET10kT5D/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true>

**RECURSO 2 EN CLASE**

<https://docs.google.com/document/d/1nixaIcsL9LQivdiMjx6TUW5AET10kT5D/edit?usp=sharing&oid=100851532869846868936&rtpof=true&sd=true>

**VISUALIZACION Y LECTURA DE MATERIALES EN CASA:** el estudiante tendrá días antes, acceso a la información en ppt y un formulario y/o ficha de trabajo por resolver.

**Aprendizaje fuera del aula (ESTUDIANTE)**

Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap,

Se informan, realizan apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron.

Completa la ficha de trabajo.

**Resolución de dudas:** Se parte de las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las características principales de un teatro? ¿A qué nos podríamos referir cuando hablamos de un teatro de títeres? ¿cuáles son las partes de un guion teatral? ¿Qué dificultades tuvieron al planificar su guion teatral? ¿Qué dificultades tuvieron al escribir su guion teatral? los estudiantes contestaran a partir del texto leído en ppt. A lo largo del desarrollo de la actividad se absolverá las dudas que se les haya presentado y se aprovechará para realizar la retroalimentación.

**Actividades de consolidación:** Para planificar, se necesita organizar nuestras ideas teniendo en cuenta la estructura del texto que elaboraremos, en este caso, el guion teatral. Los estudiantes conceptualizan ¿Qué es un teatro? ¿Cuáles son los elementos de un guion teatral? ¿Cuáles son las características del guion teatral? ¿Qué es teatro de títeres?

**Trabajo colaborativo:**

Es momento que elaboren la versión final de su guion teatral. Debe cumplir con los elementos requeridos y, sobre todo, que logre su propósito: dar a conocer la capacidad de las familias peruanas para responder con soluciones creativas a las situaciones del contexto en el que nos encontramos. Invitan a participar a su familia, asignándoles personajes. Realizan una lectura colectiva del guion, cada uno interviene de acuerdo con el personaje que le corresponde. Es momento de pensar en los títeres y el teatrín:

Ensayan con los títeres, en el teatrín o en el lugar de la presentación. Toman en cuenta los aspectos de la voz, gestos y los tiempos de ingreso o salida de los personajes. Realizan las mejoras que sean necesarias.

Sistematizan saberes y aportes escribiéndolo en el chat de Google meet o wasap. Completan sus fichas de prácticas(RECURSO N°2) Con los aportes de todos los estudiantes.

**Revisión y repaso:** presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas.

**Evaluación:** se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado.

Para finalizar la sesión el docente les envía un cuadro de autoevaluación. Se da por concluida la sesión y se anima a seguir adelante. Las recomendaciones de cuidado y prevención contra el COVID-19 y se anuncia el próximo material a trabajarse.

V<sup>o</sup>B<sup>o</sup> director

Prof. Ritha M. Huanacuni Foraquita

SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 07

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	Javier Pérez de Cuellar	7. Área:	Comunicación
2. Profesor (a)	Ritha M. Huanacuni Foraquita	8. Grado y sección	Segundo
3. Nivel	Secundaria	9. Fecha.	12/10/2021
4. Duración	2 horas	10. Turno:	Mañana
5. Experiencia de aprendizaje	Leemos textos para conocer la problemática de la alimentación		
6. Nombre de la sesión	"Leemos textos para conocer la problemática de la alimentación."		

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> <li>Obtiene información del texto escrito</li> <li>Infiere e interpreta información del texto</li> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el tema, las ideas principales y el propósito seleccionando datos específicos en los textos expositivos que lee.</li> <li>Deduca e interpreta información implícita de los textos expositivos que lee, distinguiendo lo relevante de lo complementario y sintetizando la información.</li> <li>Establece relaciones de semejanza a partir de información relevante y complementaria de los textos expositivos que lee.</li> </ul>	<p>Revisamos y reflexionamos sobre la problemática de la alimentación a través del análisis de textos expositivos mediante un cuadro comparativo.</p> <p><b>EVIDENCIA</b> Registrarán en una tabla, el tema, el objetivo, la información relevante, la causa del problema abordado y las semejanzas entre estos textos.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p><b>CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información explícita, el tema y el propósito de los textos leídos.</li> <li>Establece conclusiones sobre lo comprendido, vinculando el texto con mi experiencia personal.</li> <li>Opina sobre lo que se plantea en el texto.</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>			
Video - ppt - cuestionario – ficha de trabajo			

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	
FUERA DEL AULA (DOCENTE)	DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)
<p>La docente enviará un mensaje o Comunicado por el WhatsApp del grupo del salón brindando información sobre el desarrollo del área de COMUNICACIÓN:</p> <p><b>Hora de inicio:</b> 8:00 – 9:30 <b>Medio de transmisión:</b> WhatsApp Web - Google Met <b>Tema a desarrollar:</b> Leemos textos para conocer la problemática de la alimentación</p>	<p><b>Introducción:</b> Se les saluda a todos los estudiantes y se registra su asistencia, recordando las normas de convivencia y los protocolos de seguridad.</p> <p><b>Actividades de soporte socioemocional</b> Se les pregunta cómo están emocionalmente y se les recuerda realizar los hábitos deportivos, comer saludable, leer, realizar sus actividades lúdicas y sobre todo la salud mental.</p> <p><b>Se les comunica el nombre de la experiencia</b> "Promovemos la salud como un bien de todos"</p> <p><b>Se comunica el propósito de aprendizaje.</b> Los estudiantes Analizarán dos textos expositivos: el primero trata sobre la alimentación como un proceso complejo y multidimensional que incluye los aspectos biológico, social y cultural, mientras que el segundo, sobre las consecuencias de una mala alimentación.</p> <p><b>Dar a conocer los criterios de evaluación.</b></p>

<p><b>PREPARACION DE MATERIALES:</b> Se elabora un ppt denominado Leemos textos para conocer la problemática de la alimentación <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1G8KKIV6WIIOMNlv50Qv5-ivelT8KcEcl/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtfpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1G8KKIV6WIIOMNlv50Qv5-ivelT8KcEcl/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtfpof=true&amp;sd=true</a> <b>RECURSO 1 EN CASA</b> <a href="https://docs.google.com/document/d/1Nn8KjLLL0qch9IYVtEgs07jJIo9oezo7/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtfpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1Nn8KjLLL0qch9IYVtEgs07jJIo9oezo7/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtfpof=true&amp;sd=true</a> <b>RECURSO 2 EN CLASE</b> <a href="https://docs.google.com/document/d/1jZdZTaLvrqdWOjnGflvbd4Dn0HZETuTT/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtfpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1jZdZTaLvrqdWOjnGflvbd4Dn0HZETuTT/edit?usp=sharing&amp;ouid=100851532869846868936&amp;rtfpof=true&amp;sd=true</a> <b>VISUALIZACION Y LECTURA DE MATERIALES EN CASA:</b> el estudiante tendrá días antes, acceso a la información en ppt y un formulario y/o ficha de trabajo por resolver. <b>Aprendizaje fuera del aula (ESTUDIANTE)</b> Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap, Se informan, realizan apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron. Completa la ficha de trabajo.</p>	<p><b>Resolución de dudas:</b> Después de que hayan leído los textos “La alimentación es un proceso social y cultural, no solo biológico” y “Tita y Pepe, aventura saludable” Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué palabras del título llamaron tu atención? ¿De qué factores crees que depende la elección de tus alimentos? ¿Qué quiere decir el autor con la frase “Aventura saludable”? ¿Qué crees que les suceda a Tita y Pepe? ¿Para que leyeron los textos? los estudiantes contestaran a partir del texto leído. A lo largo del desarrollo de la actividad se absolverá las dudas que se les haya presentado y se aprovechará para realizar la retroalimentación. <b>Actividades de consolidación:</b> Según los textos leídos y sus propias ideas, respondemos las siguientes preguntas. ¿Cuál es la diferencia entre el tema y la idea principal? ¿Cómo se diferencia las ideas relevantes de las complementarias? ¿De qué tratan los textos leídos? ¿Cuál será el objetivo de cada texto? ¿Qué información importante nos comunica cada texto? ¿Qué situación causa la problemática? ¿Qué tienen en común ambos textos? <b>Trabajo colaborativo:</b> Sistematizan saberes y aportes escribiéndolo en el chat de Google meet o wasap. Completan sus fichas de prácticas(RECURSO N°2) Con los aportes de todos los estudiantes. <b>Revisión y repaso:</b> Presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas. <b>Evaluación:</b> se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado. Para finalizar la sesión el docente les envía un cuadro de autoevaluación. Se da por concluida la sesión y se anima a seguir adelante. Las recomendaciones de cuidado y prevención contra el COVID-19 y se anuncia el próximo material a trabajarse.</p>
---	--

V.B. director

Prof. Ritha M. Huanacuni Foraquita



SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 08

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución Educativa	Javier Pérez de Cuellar	7. Área:	Comunicación
2. Profesor (a)	Ritha M. Huanacuni Foraquita	8. Grado y sección	Segundo
3. Nivel	Secundaria	9. Fecha.	19/10/2021
4. Duración	2 horas	10. Turno:	Mañana
5. Experiencia de aprendizaje	Leemos textos para conocer la problemática de la alimentación		
6. Nombre de la sesión	“Planificamos el guion de nuestro podcast”		

⊕ PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑO DE GRADO Y/O DESEMPEÑOS	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa su podcast al propósito comunicativo, al tipo textual (narrativo, expositivo) y al formato textual (continuo, discontinuo, mixto), y a algunas características del género discursivo (cuento, infografía, noticia).</li> <li>• Organiza su podcast de forma coherente y cohesionada, respetando el tema, las características del tipo, formato y género textual, y empleando adecuadamente los referentes y conectores.</li> <li>• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyan al sentido, la claridad y la articulación de las recomendaciones en su podcast.</li> <li>• Evalúa si su podcast se ajusta a la situación comunicativa, la coherencia y la cohesión textual de las ideas, así como la pertinencia del formato, el tipo textual y el contexto.</li> </ul>	<p>Planificamos el guion de nuestro podcast sobre hábitos alimenticios para la prevención de la anemia.</p> <p><b>EVIDENCIA</b> Planificación del podcast sobre hábitos alimenticios para la prevención de la anemia.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p><b>CRITERIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adecúa la planificación del podcast al propósito comunicativo.</li> <li>✓ Organiza sus ideas bajo la estructura del podcast de forma coherente y cohesionada, respetando el tema.</li> <li>✓ Estructura una secuencia textual de forma apropiada, considerando las características de un podcast.</li> <li>✓ Evalúa si la planificación de su podcast se ajusta a la situación comunicativa, el formato y tipo de texto adecuado.</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>			
Video - ppt - cuestionario – ficha de trabajo			

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	
FUERA DEL AULA (DOCENTE)	DENTRO DEL AULA (DOCENTE Y ESTUDIANTE)
<p>La docente enviará un mensaje o Comunicado por el WhatsApp del grupo del salón brindando información sobre el desarrollo del área de COMUNICACIÓN:</p> <p><b>Hora de inicio:</b> 8:00 – 9:30</p>	<p><b>Introducción:</b> Se les saluda a todos los estudiantes y se registra su asistencia, recordando las normas de convivencia y los protocolos de seguridad.</p> <p><b>Actividades de soporte socioemocional</b></p>

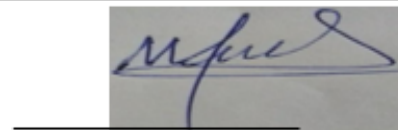




<p><b>Medio de transmisión:</b> WhatsApp Web - Google Met</p> <p><b>Tema a desarrollar:</b> Planificamos el guion de nuestro podcast</p>	<p>Se les pregunta cómo están emocionalmente y se les recuerda realizar los hábitos deportivos, comer saludable, leer, realizar sus actividades lúdicas y sobre todo la salud mental.</p> <p><b>Se les comunica el nombre de la experiencia</b> “Promovemos la salud como un bien de todos”</p> <p><b>Se comunica el propósito de aprendizaje.</b> Los estudiantes planificarán un guion en podcast para poder dar a conocer la importancia de una alimentación saludable y prevenir enfermedades como la anemia.</p> <p><b>Dar a conocer los criterios de evaluación.</b></p>
<p><b>PREPARACION DE MATERIALES:</b> Se elabora un ppt denominado Planificamos el guion de nuestro podcast  <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1MPg0TdqxMSHSAL26KP7_QMYwX8W8aZPI/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/presentation/d/1MPg0TdqxMSHSAL26KP7_QMYwX8W8aZPI/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a>  <b>RECURSO 1 EN CASA</b>  <a href="https://docs.google.com/document/d/1iN9cdDwDpnC-hHkVh1wGiNX8-3WgnGzg/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1iN9cdDwDpnC-hHkVh1wGiNX8-3WgnGzg/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a>  <b>RECURSO 2 EN CLASE</b>  <a href="https://docs.google.com/document/d/1iN9cdDwDpnC-hHkVh1wGiNX8-3WgnGzg/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true">https://docs.google.com/document/d/1iN9cdDwDpnC-hHkVh1wGiNX8-3WgnGzg/edit?usp=sharing&amp;oid=100851532869846868936&amp;rtpof=true&amp;sd=true</a>  <b>VIDEO</b>  <a href="https://drive.google.com/file/d/1EDmGzvmqEYc9gLAKhWeDTB9E-EcZJyIR/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1EDmGzvmqEYc9gLAKhWeDTB9E-EcZJyIR/view?usp=sharing</a>  <b>VISUALIZACION Y LECTURA DE MATERIALES EN CASA:</b> el estudiante tendrá días antes, acceso a la información en ppt y un formulario y/o ficha de trabajo por resolver.  <b>Aprendizaje fuera del aula (ESTUDIANTE)</b>  Tareas en casa: los estudiantes reciben la información por el aplicativo Wasap, Se informan, realizan apuntes sobre su contenido y además anota todas las dudas que le quedaron. Completa la ficha de trabajo.</p>	<p><b>Resolución de dudas:</b> Después de que se hayan informado de los materiales entregados, Se realiza las siguientes preguntas ¿Qué es la anemia? ¿Por qué esta enfermedad es de interés para nosotros? ¿Cómo sabemos si un niños o adolescente está padeciendo esta enfermedad? ¿Por qué es importante conocer las principales señales? ¿Cómo podemos usar un podcast para promover en nuestra familia y comunidad el consumo de alimentos ricos en hierro y así evitar la anemia? los estudiantes contestaran a partir del texto leído. A lo largo del desarrollo de la actividad se absolverá las dudas que se les haya presentado y se aprovechará para realizar la retroalimentación.</p> <p><b>Actividades de consolidación:</b> Se refuerzan temas a través de interrogantes: ¿Que es un podcast? ¿Cuáles son sus características? ¿cuál es su estructura? ¿Qué es anemia? ¿Qué alimentos son ricos en hierro?</p> <p><b>Trabajo colaborativo:</b> Con las opiniones de los estudiantes y la docente  Completan su planificación del guion del podcast.  <b>Revisión y repaso:</b> Presentan sus trabajos, lo exponen y se resuelve dudas.  <b>Evaluación:</b> se comentan las mejores ideas y conclusiones acerca de lo trabajado.  Para finalizar la sesión el docente les envía un cuadro de autoevaluación. Se da por concluida la sesión y se anima a seguir adelante. Las recomendaciones de cuidado y prevención contra el COVID-19 y se anuncia el próximo material a trabajarse.</p>



V.B"director



Prof. Ritha M. Huanacuni Foraquita



