

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO
ESCUELA DE POST GRADO



TESINA

**PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA APLICACIÓN DEL
PROYECTO CURRICULAR REGIONAL EN LA I.E.P. 72007
CHULLUMA - AZÁNGARO 2010**

PRESENTADA POR :

FRANCISCO JAVIER VILCA TURPO

PARA OPTAR EL TÍTULO DE :

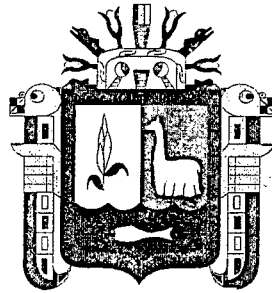
SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

PUNO - PERÚ

2010

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO	
BIBLIOTECA CENTRAL AREA DE TESIS	
Fecha Ingreso:	06 AGO 2014
Nº	100416

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA DE POST GRADO



TESINA

**PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA APLICACIÓN DEL
PROYECTO CURRICULAR REGIONAL EN LA IEP 72007
CHULLUMA . AZÁNGARO 2010**

**PRESENTADA POR:
FRANCISCO JAVIER VILCA TURPO**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE:
SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL
BILINGÜE**

**Puno – Perú
2010**

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

ESCUELA DE POST GRADO

SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE – EIB

**PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA APLICACIÓN DEL PROYECTO
CURRICULAR REGIONAL EN LA IEP 72007 CHULLUMA . AZÁNGARO**

2010

TESINA

PRESENTADA POR:

FRANCISCO JAVIER VILCA TURPO

PARA OPTAR EL TÍTULO DE:

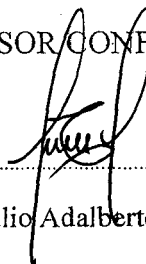
**SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL
BILINGÜE - EIB**

APROBADA POR EL JURADO REVISOR/CONFORMADO POR:

PRESIDENTE

:

Dr. Julio Adalberto TUMI QUISPE



PRIMER MIEMBRO

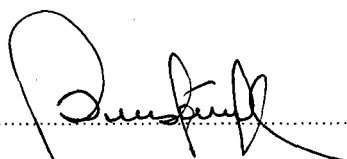
:

Lic. Wido William CONDORI CASTILLO

SEGUNDO MIEMBRO

:

Lic. Luis Alberto CAIRA HUANCA



ASESOR DE TESINA

:

Mg. Equicio Rufino PAXI COAQUIRA



PUNO 2010 PERÚ

DEDICATORIA

A mis hijos, a CARE por haberme apoyado moral y materialmente durante el tiempo de mis estudios de segunda especialización.

AGRADECIMIENTO

Al Proyecto Calidad y Equidad en la educación Intercultural KAWSAY de CARE-PERÚ por haberme financiado el estudio de segunda especialización en EIB y la Maestría en Lingüística Andina y Educación de la Universidad Nacional del Altiplano, por haberme formado y compartido sus conocimientos y sus experiencias.

ÍNDICE

AGRADECIMIENTO
ÍNDICE
RESUMEN EN QUECHUA Y EN CASTELLANO
INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.	Descripción del problema.....	01
1.2.	Enunciado (definición) del problema.....	02
1.3.	Justificación de la investigación.....	03
1.4.	Objetivos de la investigación.....	03
1.4.1.	Objetivo General.....	03
1.4.2.	Objetivos específicos.....	04

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes de la investigación.....	05
2.2.	Sustento teórico.....	08
2.2.1.	Proceso de construcción del PCR.....	08
2.2.2.	El Proyecto Curricular Regional.....	10
2.2.3.	Principios que sustentan el PCR.....	11
2.2.4.	La educación colonial y la cultura andina.....	14
2.2.5.	La Educación Intercultural Bilingüe.....	20
2.2.6.	Participación comunitaria.....	22
2.2.7.	Participación social.....	23
2.3.	Definición de términos.....	28

CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.	Tipo y diseño de investigación.....	30
3.2.	Población de la investigación.....	30
3.3.	Ubicación y descripción de la población.....	30
3.4.	Sistema de variables.....	31
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31

CAPÍTULO IV RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1.	Entrevista a las Autoridades Comunales.....	32
4.2.	Entrevista a los padres de familia.....	40
4.3.	Niveles de participación de los padres de familia y autoridades.....	44
	CONCLUSIONES.....	50
	RECOMENDACIONES.....	52
	BIBLIOGRAFÍA.....	53
	ANEXOS.....	55
	FOTOGRAFÍAS.....	58

RESUMEN

La tesina titulada: **“Participación comunitaria en la aplicación del Proyecto Curricular Regional en la I.E.P. 72007 de Chilluma - Azángaro 2010”** pretende explicar la importancia que tiene la participación de los padres de familia y de la comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma, distrito de San Antón, siendo nuestro objetivo general: Identificar la situación actual de la participación de los padres de familia y comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional - EIB en la institución educativa antes mencionada.

El diseño de investigación es descriptivo situacional, para saber la participación de los padres de familia y comunidad en la Aplicación del Proyecto Curricular Regional – EIB. Población de la investigación. 15 padres de familia, 25 pobladores de la comunidad y 18 alumnos.

La conclusión general a la que he arribado respecto a la situación actual de la participación de los padres de familia y comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional y la Educación Intercultural Bilingüe en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma del distrito de San Antón provincia de Azángaro es positiva, porque conocen sus deberes y derechos en un 100% (Cuadro N° 5), están de acuerdo con el PCR y la EIB entre un 80 y 90% (Cuadros 8, 9 y 10); sin embargo, no todos los padres de familia aportan con sus saberes y costumbres en el aula en un 40% (Cuadro 12).

Resaltamos la forma cómo los dirigentes comunales y los padres de familia contribuyen en el mejoramiento de los aprendizajes y la identidad cultural de sus hijos,

mejorando a su vez, las relaciones sociales entre los diferentes actores educativos y la comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional, en un esfuerzo sin precedentes por rescatar los valores andinos y ofertar una educación de calidad partiendo de su realidad.

CH'UYANCHAYNIN

Kay tesina sutiyuq llamk'ay qillqaqa, imaynatan tatamamakuna yachaywasipi, ayllupi ima llamk'aykunapi purichkanku, chay riqsichiyta munan, imayna kay Puno suyupi qillqa wakichiy, chhaqay (72007) qanchisis ichkayniyuq waranqa qanchis yupayniyuq yachaywasipi, Chilluma ayllu, San Antón llaqtapi rurakuchkan.

Kay llamk'aypi rikuchinchik imayna ayllu umalliqkuna, taytamamakuna ima, wawankunap allin yachaqaaynimpi kikin riqsichikuyninpi, yanapakuchkanku, chaymantapis tukuy yachaywasipi llamk'apakuqkuna yanapakuyninpi, hinaspapis imayna kay Puno suyupi qillqa wakichiy ruraykunapi churakuchkan, huk mana hayk'aq rikusqa kallpachakuypi, imaraykuchus anti suyupi, qullasuyupi chaninchaykuna t'aqwirikuchkan, chaymanta kay yachaykuna ñuqanchikpaq kawsayninchikmantapacha phuturinga.

Llamk'aywakichiq.

INTRODUCCIÓN

El tema de participación de los padres de familia y de los líderes comunales en la educación ha sido tema de reflexión y discusión en los últimos años en el Perú y América latina. Al respecto, en el Perú existe un marco legal bastante avanzado. La Ley general de Educación (Ley N° 280044) señala que "La sociedad tiene la responsabilidad de contribuir a la educación y el derecho de participar en su desarrollo" (artículo 3); y que tiene derecho a "participar en la definición y desarrollo de políticas educativas en el ámbito nacional, regional y local" (artículo 22). Sobre la participación de los pueblos indígenas en la Educación Intercultural Bilingüe, artículo 20 establece que "asegura la participación de los miembros de los pueblos indígenas en la formulación y ejecución de programas de educación para formar equipos capaces de asumir progresivamente la gestión de dichos programas". Por otro lado, existen normas internacionales como el convenio 169 de la OIT ¿suscrito por el Perú?, que establece claramente la consulta a los pueblos indígenas para el desarrollo de diferentes programas sociales educativos para sus respectivas poblaciones.

A fin de mejorar la educación con la participación de los padres y líderes comunales en la aplicación del proyecto Curricular Regional

La tesina comprende cuatro capítulos. El primer capítulo. Este capítulo comprende: El planteamiento del problema que interesa investigar, la justificación de esta propuesta, las preguntas de investigación, objetivo general y objetivos específicos de la investigación.

En el capítulo segundo se presenta el planteamiento del marco teórico de la tesina. Aquí se incluyen los aspectos estudiados por especialistas, investigadores educativos y sociales que se han preocupado del tema en diferentes áreas de desarrollo. Los temas de desarrollo tienen directa relación con los procesos de participación de los padres y

munidad en la educación, menciono como temas incluidos:

El Proyecto curricular regional, principios que sustentan el Proyecto Curricular Regional, educación colonial modernizante y la cultura andina, la Educación Intercultural Bilingüe, participación comunitaria de los padres y comunidad, la calidad de participación de los padres de familia y el rendimiento estudiantil en las escuelas publicas ruanas.

En el capitulo tercero contiene los procesos metodológicos que se llevaron a cabo en el desarrollo de la tesina, luego de estructurar el ante proyecto y ponerlo en consideración de los padres de familia y comunidad, esta nos mostro las posibilidades concretas de realizar el proyecto definitivo a través del primer trabajo de campo (junio2010) en la IE 72007 de Chilluma.

El cuarto capitulo es el centro de la investigación en el cual se encuentra el análisis de los resultados obtenidos en el trabajo de campo, Esta parte denominada presentación de conclusiones y recomendaciones. Al respecto de la participación de los padres y comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular regional. Además se incluye la bibliografía y los anexos

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

Los padres de familia no participan en el proceso pedagógico de enseñanza aprendizaje de sus hijos, por desconocimiento de los enfoques que se plantea en el proyecto curricular regional, por lo que debe promoverse de los padres y comunidad en la institución educativa primaria N° 72007 de Chilluma fortaleciendo sus formas de organización, saberes y conocimientos de la cultura andina.

Los padres y sabios de la comunidad deben participar de manera protagónica en el proceso pedagógico y en la promoción de aprendizajes pertinentes y de calidad. Estos sujetos de la educación interactúan, en el contexto social y cultural, según sus status, como grado de influencia y de acuerdo a su rol asignado a cada cual por la comunidad.

1.2. Enunciado del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la situación actual de la participación de los padres de familia y la comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional – EIB en la I.E.P. N° 72007 de Chilluma, San Antón Azángaro en el año escolar 2010?

1.2.2. Sub problemas

- ¿Cuál es el nivel de predisposición de los padres de familia y comunidad frente a la aplicación del Proyecto Curricular Regional y la EIB en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma del distrito de San Antón provincia de Azángaro del año escolar 2010?
- ¿De qué manera participan los padres de familia y la comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma del distrito de San Antón provincia de Azángaro del año escolar 2010.

1.3. Justificación de la investigación

La razón que motivó a realizar el presente tema de investigación, es conocer la situación actual de la participación de los padres y comunidad en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma San Antón Azángaro en el año escolar 2010.

La presente investigación ayudará a evaluar la participación de los padres y comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional y la E.I.B. buscando el impacto de la validación del P.C.R. en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma San Antón Azángaro en el año escolar 2010. Investigación importante porque permitirá determinar en el contexto escolar y comunal el nivel de participación e importancia de la propuesta del P.C.R. para los padres de familia. Nos abre alternativas pedagógicas de apoyo de los padres de familia y comunidad en los aprendizajes de sus hijos a partir de los saberes de la comunidad y la propuesta del P.C.R.

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Identificar la situación actual de la participación de los padres de familia y comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional - EIB en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma del distrito de San Antón provincia de Azángaro en el año escolar 2010.

1.4.2. Objetivos específicos

1. Identificar el nivel de predisposición de los padres de familia y comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional- E.I.B. en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma, distrito de San Antón provincia de Azángaro en el año escolar 2010.
2. Describir de qué manera participación los padres de familia y comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional y la Educación Intercultural Bilingüe.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Al revisar los antecedentes se ubicaron varios trabajos de investigación sobre temas muy similares a mi tesina, recogiendo los que son más importantes; entre ellos, Aquilino Alvarado Bonifacio cuyo título indica que el uso de la lengua quechua en el desarrollo curricular de los estudiantes de la especialidad polivalente del IV semestre del Instituto Normal Superior de EIB de Caracollo, cuyas conclusiones indican que referente a la lengua materna, se determinó que la mayoría de los estudiantes tienen como lengua materna el quechua, ósea la totalidad de los estudiantes conoce la lengua originaria, entonces solamente falta de una motivación positiva y apoyo por parte de los docentes de otras áreas para desarrollar y fortalecer la lengua, contrariamente siempre tienen esa mentalidad de subvaloración hacia la lengua quechua.

Comentario: Consideramos importante el uso de la lengua como instrumento de al serbio de la persona y al servicio de la sociedad, a demás les permite relacionarse eficazmente con los miembros de su contexto familiar y comunal. Dentro de la institución ya sea en el patio y en actos culturales no se propicia el uso de la lengua quechua, si lo usan es solo en conversaciones informales entre compañeros y con los docentes, por lo que persiste la preferencia por el uso del castellano fuera del aula. Sin embargo, en la familia y en la comunidad es usada la lengua quechua con fines comunicativos y sociales

Otra investigación encontrada y realizada por Delia Quecaño Ibáñez, cuyo título dice; “La aplicación de educación bilingüe intercultural en el aprendizaje significativo en los alumnos del segundo ciclo de la EEP. N° 70646 Lajje Yunguyo”, llega a las siguientes conclusiones:

- Según la lengua que utilizan los alumnos del segundo grupo experimental en el aprendizaje significativo, 10 alumnos hablan aimara, 7 alumnos que representa el 70% y se ubica en la categoría (AD) y tres alumnos que representan el 30% que se ubican en la categoría (A), 4 alumnos hablan aimara castellano 2 representan el 50% que están en la categoría (AD) un alumno que representa el 25% con calificativo (A) y por ultimo un alumno que representa el 25% que se ubica en la categoría (B).

- Después del experimento, la mayoría de los alumnos del grupo experimental logran alcanzar la escala (A) logro de un aprendizaje 13 a 16; el porcentaje que equivale es 50% del total de los alumnos; el porcentaje máximo del grupo control es 59% que están en la escala (B) en el proceso de un aprendizaje.

Comentario: La aplicación de la Educación Intercultural Bilingüe es muy factible en las instituciones educativas del medio rural porque los niños dominan el quechua para luego aprender la segunda lengua como es el castellano.

Por su parte, Graciela Blanco Ramos en su trabajo de investigación titulada: "Conocimiento y aplicación sobre diseño curricular de aprendizaje por los profesores de la Institución Educativa INA 73 de Pomata 2005", arriba a las siguientes conclusiones:

- El nivel de conocimiento que tienen los profesores sobre los diseños curriculares del aprendizaje, corresponde al nivel "bueno" con un promedio de 15 puntos; además existen 11 docentes que es el 34% del total que "siempre" aplican diseños curriculares de aprendizaje en la I.E.S.P. "INA 73" de Pomata durante el segundo trimestre del año escolar 2005.
- Los niveles de cumplimiento del programación curricular anual, es 12 educadores que es el 38% que constituye la mayoría; entre tanto aplica unidades didácticas 12 (38 %), a veces el 22% y no aplica 6% y respecto a diseños curriculares de corto alcance existen 11 educadores que es la

mayoría 34% que aves aplica en las diferentes áreas educativas, de la I.E.S.P. “Instituto Nacional Agropecuario N° 73” de Pomata durante el segundo trimestre del año escolar 2005.

Comentario: El desarrollo del diseño curricular debe construirse de acuerdo a la realidad del niño en la comunidad donde se encuentra, para rescatar los valores culturales y tecnológicos de la cultura andina y que sirvan para recuperar los saberes previos de los estudiantes en su entorno donde se desenvuelve.

Es pertinente comentar en este punto que, el Proyecto Curricular Regional de Puno propuesta por el Proyecto Calidad y Equidad en la Educación Intercultural “KAWSAY” de CARE-PERÚ en coordinación con el Ministerio de Educación, surge como una alternativa de rescatar los valores de la cultura andina en un marco de la Educación Intercultural Bilingüe que la estamos aplicando en nuestros centros educativos de Clulluma perteneciente al distrito y provincia de Azángaro.

2.2. Base teórica

2.2.1. Proceso de construcción del Proyecto Curricular Regional

La Dirección Regional de Educación Puno, CARE Perú, a través del proyecto Kawsay, con el apoyo financiero de la comisión Europea han asumido el compromiso de elaborar la propuesta curricular en la educación básica regular para escuelas del medio rural y urbano de Puno, en el marco de una educación intercultural pertinente y de calidad, para el desarrollo humano de la región con equidad de género y participación ciudadana, como un proceso investigativo de las necesidades educativas y constructivo de contenidos curriculares, tomando en cuenta el proyecto educativo regional y experiencias educativas (EDUBINA, propuesta pedagógica desde y para las escuelas rurales, etc.) que han venido realizándose como parte de las experiencias educativas que se plantean en Puno.

Esta orientación, el enfoque de construcción por el que se ha optado es el de una propuesta curricular como un proceso sociocultural (kokan, junio de 2006), consistente en la expresión participativa, organizada y sistemática de las demandas socio históricas, culturales, económicas y geográficas de la Región de Puno, que afecta a los elementos fundamentales del currículo, como se ilustra en el modelo conceptual sin que por ello se pierdan de vista los objetivos nacionales de la educación expresados en el diseño curricular nacional.

2.2.2. El Proyecto Curricular Regional.

El Proyecto Curricular Regional es una propuesta que asume la dimensión espacial que articula lo local, regional y nacional como unidades económicas social y políticas. Las dimensión geográfica y ecológica que permite ubicarnos en nuestra diversidad ambiental con sus implicancias, la dimensión social, como compleja red de relaciones y constituye el tejido de articulación de múltiples factores, la dimensión ético cultural, de profunda gravitación para entender procesos sociales y políticos, actuales y futuros, la dimensión económica y productiva, en tanto soporte material para mejorar la calidad de vida de las poblaciones, regionales la dimensión política, como mecanismo de participación y representación y el ejercicio ciudadano, así como las formas de renovación y fortalecimiento de espacios de poder desde las localidades en la dimensión institucional y urbanización al, como el andamiaje legal, administrativo de saberes y capacidades de la gestión de desarrollo.

A) Situación étnica cultura y lingüística.

Puno es una Región que se caracteriza por tener un adversidad étnica, cultural y lingüística. En Puno viven una población netamente castellano hablante, junto a otras lenguas andinas y amazónicas vernáculo hablantes, en las provincias de Melgar, Lampa y Azángaro mayoritariamente hablan el quechua superando el 60% de los que viven en las zonas rurales.

B) Contexto Educativo Regional

La educación en la Región de Puno, muestra deficiencias que atenta contra la dignidad de las personas, no responde al perfil que exige la sociedad y el mercado, porque no se logra satisfacer los intereses y las necesidades de las personas en los procesos de aprendizaje y en las capacidades programadas. El tratamiento curricular de los contenidos oficiales en la Región no está conduciendo hacia la necesaria actitud activa para asumir la transformación de la región, ya que el DCN no considera la realidad étnica, cultural lingüística de la región.

La formación de los valores se viene agudizando desde el momento en que la práctica de educación formal está básicamente referida a la dimensión cognitiva, descuidándose el aprendizaje de valores y actitudes fundamentales para la realización del ser humano. Implica que no se está asumiendo la formación integral: conocimientos, capacidades y valores.

2.2.3. Principios que sustentan el Proyecto Curricular Regional

a) Epistemología de la totalidad

Una epistemología de totalidad en movimiento, mediante el cual se puede conocer y explicar la realidad, a través de la relación dialéctica, dinámica y interconectada entre sus elementos y procesos. En el mundo el cosmos está

vinculado por cuatro mundos vinculados entre sí: El Hawa Pacha (mundo de afuera), el Hanan Pacha (mundo de arriba), el Kay Pacha (este mundo) y el Ukhu Pacha (mundo de abajo). A partir de esta epistemología se deriva:

- **Principio de correspondencia:** según este principio derivado de la racionalidad, los diferentes mambitos o aspectos de la realidad se corresponden entre sí armoniosamente.
- **Principio de complementariedad:** Ningún ente y ninguna acción existe monódicamente, sino siempre en co existencia con su complemento específico. Además, este principio destaca la inclusión de los opuestos complementarios en un ente completo e integral.
- **Principio de reciprocidad:** Es la manifestación pragmática y ética del principio de correspondencia, en el sentido de que a cada acto le corresponde como contribución de complemento o acto recíproco.

b) Reconceptualización de los fundamentos y fines de la educación

El paradigma y epistemología de totalidad y el movimiento del mundo andino, exige replantear y re conceptualizar los fundamentos, propósitos, estrategias de la educación y la pedagogía, desde la perspectiva de las culturas populares y ancestrales, su cosmovisión y concepción de las cosas, a partir de las lenguas maternas y políticas sociales, para acceder a una pedagogía intercultural.

c) Principios pedagógicos

Los principios pedagógicos permiten regular las relaciones de los sujetos de la educación consigo mismos, con los demás y la naturaleza. Es una concepción educativa intercultural los principios surgen de los valores de las culturas ancestrales.

d) Contenidos

Los contenidos constituyen todo el universo cultural de la localidad, la región del país y el mundo. Se privilegia e incorpora a la cultura materna y de la comunidad para afirmar la identidad y luego la interculturalidad.

e) Enfoque metodológico.

Plantea que los estudiantes logren aprendizajes significativos y pertinentes afirmando su autonomía, creatividad, identidad, visión totalizadora y de cambio de la realidad. Articula tres momentos: realidad, teoría y práctica.

f) Gestión educativa y redefinición del rol de la escuela

La conducción de la institución educativa como un proceso democrático, participativo de toma de decisiones, basado en el desarrollo de un liderazgo colectivo y promueve la calidad y pertinencia educativa e inserción en la vida cotidiana de la comunidad.

g) Redefinición del rol del maestro

Su formación y actuación debe ser de acuerdo a los postulados de la interculturalidad. Su relación y compromiso con los padres y la comunidad permitirá acceder a la pertinencia, equidad y calidad educativa.

h) Padres y comunidad

Los padres y los sabios de la comunidad deben participar de manera protagónica en la promoción de aprendizajes pertinentes y de calidad.

2.2.4. La educación colonial modernizante y la cultura andina

La educación peruana, especialmente aquella que se impartió y aún se imparte en el departamento de Puno y la eco región andina peruana en general, se caracteriza por dos elementos fundamentales: su falta de adecuación y su carencia de autenticidad (Ribeiro, 1974: 211) Estas deficiencias son consecuencia de una educación, que a partir de los inicios de la república, se orientó a conservar el modelo mental del colonizador a la que, desde mediados del siglo XX, se sumó la perspectiva desarrollista - modernizante. Ambas propuestas de educación, destinadas a la asimilación cultural y la integración de la "población aborígen" a la "cultura nacional" uniformizadora, se caracterizan en lo esencial, porque no consideran como temas de estudio, los múltiples legados de la cultura tradicional andina, la cultura matriz del poblador originario de los Andes.

Por un lado, la carencia de adecuación, especialmente de la educación primaria, base de la formación del futuro ciudadano en cualquier sociedad medianamente civilizada, se manifiesta como consecuencia de la escasa interrelación con su medio, es decir, con la geografía pluri ecológica andina (Enriquez, 1997: 147), emporio de biodiversidad y el centro de desarrollo de la cultura andina. Por otro lado, la falta de autenticidad, es consecuencia de su inadecuación al contexto pluricultural y multilingüe puneño y peruano, prefiriendo admirar lo ajeno, despreciando lo propio, es decir, lo andino.

Subrayando este problema, una profesora rural de la zona del Cusco afirma lo siguiente: "Los libros tienen contenidos y mensajes extraños a los niños del campo. Se privilegia lo urbano, fundamentalmente lo limeño, y, en general lo costeño. Las referencias a la vida andina son folclóricas o piadosas. Para los autores y editores de libros, el Ande es la parte del Perú que no hay que respetar, que se debe de extirpar. Es doloroso, incomprensible, sublevarse ver a los niños campesinos, indígenas, quechua hablantes, aprender a leer, a memorizar palabras desconocidas, a repetirlas obligatoria y torturantemente" (Carazas, 1989: 29) Esta característica hace que la educación colonial modernizante, sea tipificada como una educación que "no tiene un espíritu nacional" (Mariátegui, 1982: 106), porque en los textos que se usan como material didáctico dentro del proceso educativo en la escuela y el colegio, se ignora a la cultura andina, conforme sucede con los de historia universal, donde se prefiere mostrar en primer plano y con exclusividad a las culturas lejanas, como a los caldeos, asirios, fenicios, persas, egipcios, griegos, romanos, chinos, etc., en calidad de grandes civilizaciones, con actores sociales

excepcionales, obras y aportes impresionantes (en ciencias, artes, educación, escritura, derecho, arquitectura, religión, etc.) a la cultura universal. En el material educativo de historia universal y otras fuentes de información no aparecen referencias a la cultura andina ni a su inmensa y riquísima creación cultural, vigente como cultura viva en el contexto de la eco región andina en general y peruana en particular. No hay testimonio sobre los aportes de la cultura andina, como temas de estudio relacionados con la tecnología andina, es decir con las técnicas de crianza de los camélidos domésticos (alpaca y llama), aprovechamiento de la fibra (catalogada como la mejor fibra animal natural del mundo por la existencia de 20 tonalidades de colores, que en la raza suri es más exótica), carne de alpaca y llama (catalogadas como carne ecológica, por su escaso contenido de grasas saturadas), elaboración de tejidos con fibra de alpaca; tampoco aparecen los cientos de variedades de papa (dulce y amarga); los tubérculos menores (oca, olluco, izano); las quenopodiáceas andinas (quinua, cañihua), las diferentes variedades de maíz (dentro de ellas el maíz blanco de Urubamba, tipificado como el mejor maíz del mundo); el uso de plantas medicinales; las formas de crianza del cuy; el cultivo de la maca, la quihuicha, etc. No hay referencia a la tecnología agrícola adecuada y adaptada al carácter pluri ecológico de los Andes, en consecuencia, a las formas de aprovechamiento de la tierra mediante parcelas fragmentadas y dispersas en el espacio andino, conforme se hace hoy en las comunidades y parcialidades campesinas de Puno y la eco región andina en general.

No está presente la tecnología simbólica ni la cosmovisión tan apreciada por la cultura andina. La tecnología simbólica, desde los ancestros es

consustancial a la realización de las diferentes actividades económicas (agricultura, ganadería, artesanía, medicina, pesca, etc.), la vida y la salud (de la familia y la comunidad) y se manifiesta en forma de ritos y ceremonias de agradecimiento y reciprocidad dirigidas a la *Pachamama*, los *Apus* y otras deidades locales. Esto quiere decir, que las actividades económicas, no pueden llevarse a cabo si previamente no se agradece y se pide licencia a la *Pachamama*, tampoco se hace la cosecha de los productos, si previamente no se realizan los rituales en reciprocidad y agradecimiento por la posibilidad de tener productos con los que anualmente favorece la madre tierra. La cosmovisión andina, caracterizada como una forma de concebir el mundo y generar una determinada actitud frente a la vida, ha sido restringida como tema de estudio. Así por ejemplo, el concepto de *pacha*, que se refiere al tiempo y al espacio en la cultura andina, fue reemplazado por una visión positivista y mecanicista del mundo, para considerarla como materia, recurso disponible y explotable. Desde la concepción andina, *pacha* en su dimensión de espacio, significa tierra, mundo, suelo y lugar. Sin embargo, *pacha* no es una simple materia inerte inanimada o recurso natural. *Pacha*, es decir la naturaleza, es un microorganismo vivo, y como tal, genera mágicamente la vida en miles de formas a las que se les conoce con el nombre científico de flora, fauna o biodiversidad. Por este don de generar mágicamente la vida, a imagen y semejanza de la mujer que hace germinar la vida en sus entrañas, para el poblador andino ancestral, *pacha* mitológicamente divinizada, se convierte en "*mama*", es decir, la madre de toda forma de vida que se genera a partir de ella en el *kay pacha*, es decir "este nuestro mundo". De esta forma, la *pacha*, para el

poblador autóctono andino, se convierte en madre, dando forma a la denominación divinizada de *Pachamama* (Enríquez, 2005: 7).

La educación primaria en el caso puneño y peruano se orientó fundamentalmente a erradicar todos aquellos temas relacionados con los conocimientos, saberes, valores, tecnologías y formas de vida pertenecientes a la cultura andina, por considerarlas como tradicionales, arcaicas y no coincidentes con las aspiraciones de la modernización que promueve las actividades industriales. Por el contrario, se difundió en los textos educativos, los conocimientos y elementos culturales modernos, de la cultura occidental, "que serían útiles para lograr el anhelado progreso material y el desarrollo" en los Andes. De esta forma, la lengua (quechua y aimara) y los elementos que conforman la cultura andina fueron simplemente despreciados por la escuela rural y condenados históricamente a su lenta extinción. En suma, a lo largo de la época republicana, en los Andes, la educación colonial modernizante creó una cultura de desprecio por parte de los propios quechua y aimara hablantes hacia su cultura materna. Así por ejemplo, entre los jóvenes hablantes de las lenguas maternas andinas, se difundió la necesidad de aprender a hablar sólo la lengua castellana, como condición necesaria para que puedan interaccionar en las ciudades modernas de la costa buscando trabajo.

Dedicándose a los estudios. Esta medida fue en contra de la vitalidad de las lenguas andinas, conduciendo a un bilingüismo sustractivo que puso en serio peligro de extinción a las lenguas Andinas. De igual forma, a partir de la escuela modernizadora se difundió en el ámbito rural la idea del progreso,

como un proceso de occidentalización que permite adquirir las formas de vida modernas, cuya consecuencia es el abandono de la cultura y la identidad andina. Esta aspiración es vista por los padres de familia como una condición sine qua non "para salir de la condición campesina, que es vivida como algo muy pesado y sufrido" (Ansión, 1989: 445).

En algunos casos, el desprecio infundido hacia la cultura andina por la educación colonial modernizante, se orientó equivocadamente hacia el odio racista, hasta convertir lo mejor de su aporte universal, en insultos despectivos. De esta forma, se desprecia al que consume el chuño y la quinua, considerado como alimentos básicos y de gran valor nutritivo. Lo mejor de la cultura andina, los camélidos domésticos (alpaca y llama), especialmente la llama, se convierte en insulto despectivo para referirse a la persona que no sabe saludar. La cerámica elaborada por la cultura andina, donde generalmente se representa el rostro del poblador.

Andino ancestral, también se utilizó para el insulto despectivo hacia los rasgos faciales andinos. Las personas que no le dan credibilidad a la grandiosa creación cultural de la civilización andina, inventaron la siguiente frase: "Chamullo incaico". Dentro de este rubro también están aquellas personas que piensan que los monumentales vestigios arquitectónicos de *Machu Picchu* y *Saqsaywamán* "fueron hechos por extraterrestres y no por unos pobres indios que hoy no pueden ni saben hacer nada". Las consecuencias de este tipo de educación lamentablemente se manifiestan en la repetición precaria de conocimientos que no se adecuan ni se adaptan a las condiciones económicas,

sociales y culturales de los Andes. Por este motivo, no se ha logrado una formación practicista, comprometida con la provisión de aportaciones técnico científicas orientadas al aprovechamiento sostenible de los múltiples recursos existentes en las comunidades campesinas de la eco región andina peruana. La educación colonial - modernizante tampoco ha logrado la unificación cultural de la nación. En toda sociedad el sistema educativo es parte integrante de la estructura ideológica y política, por este motivo, la educación tiene que servir como uno de los medios eficaces para resolver un problema histórico vigente: la formación de la nación, aspecto aún no resuelto en el Perú. Los logros de la educación colonial - modernizante no se muestran alentadores dentro del concierto de los países del mundo donde se inserta el Perú. En el plano económico lo que precariamente se ha logrado como país, es integrarse al mercado mundial como simple productor y exportador tradicional de productos primarios (minerales, alimentos no transformados, etc.), sin la adición de valor agregado. Pero por otra parte, se ha creado la necesidad de ser importadores netos de bienes industrializados hechos en los países desarrollados, así como alimentos, por ejemplo el trigo, el que puede ser muy bien sustituido por la quinua, la cañahua y el maíz, de abundante producción en la eco región andina.(Porfirio Enríquez Salas “Cultura Andina” Puno-2005)

2.2.5. La Educación Intercultural Bilingüe

Dentro de los esfuerzos por mejorar la calidad educativa, se perfila una nueva modalidad: la educación intercultural bilingüe, es responsabilidad del gobierno la definición de una política sobre las lenguas y culturas en relación a

la educación, a fin de desarrollar plenamente las competencias comunicativas de todo los educandos y de buscar la pertenecía y el significado de los aprendizajes. No todo los niños del país inicia y despliegan su vida en la misma lengua tampoco todos tienen los mismos referentes y valores culturales y sin embargo, todos tienen derecho a ser atendidos en sus necesidades, teniendo en cuenta sus peculiaridades.

Miles de niños peruanos, de regiones andinas o amazónicas, necesitan desarrollar sus proceso cognitivos y de socialización, sus múltiples competencias y capacidades; y esto no es posible sino en la lengua propia, aquella en la que vive, piensa, se emociona y sueña. A mismo tiempo estos niños necesitan la lengua común el castellano, que amplía el espacio, de sus redes y oportunidades. Este es el sentido de la educación intercultural bilingüe: conocer e intervenir en el mundo y la sociedad con mayor amplitud de perspectiva y redoblados instrumentos de coordinación y acción.

El uso de la lengua vernácula y el del castellano en la educación abre puerta a intercambios neutramente enriquecedores, cada lengua aporta su mundo referencial, su tradición histórica, su comunidad hablante. Por ello la educación intercultural bilingüe invita al dialogo. Hace que todos los actores educativos se conviertan en interlocutores. La relación docente alumno deja de ser mera instrucción y domesticación se transforma en interacción crítica en al que todo aporta y aprenden.

La educación intercultural bilingüe, obviamente requiere ser animado y realizado por los docentes bien formados y capacitados. Y esta es una tarea que casi aun está por hacerse. Desde la dirección de educación intercultural bilingüe, del ministerio de educación se está asumiendo este desafío de importancia y estratégica para la construcción de la ciudadanía en nuestro país.

(PLANCAD-EIB APLA-PUNO)

2.2.6. Participación comunitaria

Es un proceso de involucramiento, de toma de decisiones y del ejercicio de la democracia para contribuir, proponer, intervenir, promover y fortalecer las acciones educativas en los diversos ámbitos y niveles articulándolos al desarrollo local. Es la capacidad colectiva de la sociedad de poder tomar decisiones sobre las políticas educativas en base a sus necesidades, desafíos, forma de pensar sentir, decir y ser.

Significa la asunción de compromisos en diseño, ejecución, seguimiento y evaluación de proyectos y programas educativos locales, regionales y nacionales, para ello se tiene que fomentar una relación cercana de la I.E con la comunidad, reconociendo y fortaleciendo sus dinámicas, sus organizaciones y actividades viceversas e incorporando en la educación las formas propias de organización, conocimientos metodologías y valores de la comunidad.

El desarrollo de una ciudadanía intercultural promueve el entendimiento crítico de las relaciones humanas y el ejercicio de los derechos fundamentales, revalorando las visiones de liderazgo y autoridad basados en los valores propios. (Caterine Walsh “La interculturalidad en la educación”-MED-DINEBI).

2.2.7. Participación Social

A) Los actores de la escuela y de la comunidad

“Nosotros al principio rechazamos, no queríamos quechua, solo castellano. Los profesores llegaban tarde, tomaban, los niños aprendían a llegar tarde, el aprendizaje de los niños era bajo. En los años ha mejorado la educación, se ha hecho mejor, el proyecto ha cambiado, los profesores han cambiado llegan puntuales”(madre de familia).

Como hemos señalado reiteradamente, la protagonista del proceso de construcción curricular a cargo de la EDUBINA ha sido la participación de los diferentes actores. No es fácil desarrollar procesos de construcción con la participación de grupos con diferentes visiones e interés, como es el caso de los líderes comunales, padres de familia, maestros y estudiantes. Tampoco lo es lograr consensos básicos sobre aquello que todas esas personas quieren de la educación y de lo que creen que deben aprender los niños en la escuela. Sin embargo, y a

pesar de estas dificultades, la participación ha sido fundamental y ha permitido alcanzar un conjunto de metas que veremos más adelante.

Es importante que la construcción curricular ha atravesado diferentes momentos, y que en cada una de ellas han participado determinados actores. En ciertas fases han tenido mayor participación los padres de familia; en otros los profesores; y en las menos, se ha contado con los aportes de los niños. Se ha cuestionado, sin embargo, que los padres no hayan participado directamente en la fase de formulación del currículo. Si bien el trabajo curricular tiene un lado técnico y requiere de cierto nivel de manejo de determinados criterios que no necesariamente deben ser conocidos por los padres, es importante buscar mecanismos que permitan involucrar más a los miembros de toda la comunidad educativa en toda las fases del proceso, especialmente en aquella en que se define la mayor parte de los elementos del currículo (estructura, áreas, competencias, capacidades, estrategias de enseñanza, etc.). Como ya se ha señalado, más que un asunto técnico pedagógico, el currículo es una construcción social y política en que los miembros de la comunidad definen sus aspiraciones, enfoques y objetivos en relación a la educación de los habitantes de su comunidad o pueblo.

No obstante lo dicho, cada uno de los grupos de actores mencionados a tenido una gran influencia en el currículo y a aportado significativamente en su construcción. De ahí el enorme grado de

identificación que han alcanzado maestros, especialistas y padres de familia.

“En la aplicación del programa se puede ver que cuando se convoca a los padres de familia que participen en la educación lo hacen, más que en las ciudades. Muchos se subestiman el saber de los padres, pero esta ha sido una oportunidad. Se mantienen las reuniones comunales, eso hace que siga participando” (Especialista de EDUBINA).

“Hablando de participación con las instituciones educativas, efectivamente nosotros hemos vivido una experiencia de que quizá los padres de familia antes de que intervenga el proyecto EDUBINA, en realidad, estábamos separados o aislados de la escuela. Sin embargo. Ahora la intervención de este proyecto EDUBINA, efectivamente los papas hemos visto que nuestra lengua es muy útil en la vida de la comunidad y que nuestros hijos muy bien lo escriben en la lengua quechua. Han aprendido y nosotros también. Allí hemos opinado bastante. Cada semana estamos con el profesor, ya preguntamos ya, lo de nuestros hijos. Todo. La escuela y la comunidad deben ser una misma cosa. Eso no era así antes”(padre de familia; recogido por Zariquiey,2006).

La participación de los padres de familia no se ha restringido a la construcción del currículo como documento, sino que ha abarcado

también su experimentación y validación. Los padres, por primera vez, transmitieron conocimientos propios de su cultura a sus hijos. Saberes que manejan en su vida diaria y que ahora se enseñan también en la escuela: están considerados en el currículo, lo “manda” el currículo, y ese hecho les da una fuerza y valor especial.

“Nosotros mismos nos hemos planteado quien nos puede contar la historia de la comunidad, y concluimos que fue la señora mas viejita, porque ella sabía, lo había vivido.

Hemos concertado y la mama encantada de dictar su clase, y nosotros también le preparamos a los niños para que le pregunten, entonces les decíamos ahora les va a preguntar esto, entonces ella respondía a lo que les decían los niños, claro preparado por nosotros, los profesores, y ese texto que ella hablo lo hemos escrito también como texto todo hablo todo lo que hablo, que antes esas comunidades eran grandes que poco a poco han ido bajando de la grande a la chiquita por que las familias se juntaban con otras personas entonces se han ido achicando, reduciendo las comunidades, y ellos ya saben muy bien como había sido esa historia” (profesor; recogido por Zariquey,2006)

“Los niños se sentían orgullosos cuando veían a su papa enseñando, hablar a todos... ” (Profesor) “cuando hemos hecho el diagnostico, todos queríamos que aprenda los valores, los conocimientos propios y también de otros pueblos, para que sepa pues,

pero tampoco no deje de nosotros, de nuestros ancestros” (madres de familia).

Es importante que este grado de participación no se pierda y por el contrario, se convierta en una práctica permanente. Lamentablemente, algunas escuelas no han mantenido el mismo nivel de participación de los padres de familia y otros agentes educativos de la comunidad en procesos de enseñanza y aprendizaje. Debe considerarse que la participación de los diferentes actores ha generado que las escuelas del proyecto tengan un sello especial: los padres de sus alumnos se sienten parte fundamental de la educación de sus hijos; los niños se sienten contentos de ir a la escuela; y los maestros se sienten orgullosos de haber construido una propuesta semejante.

B La calidad de la participación de los padres y el rendimiento estudiantil en las escuelas públicas peruanas

El documento presenta y discute las conclusiones de un estudio sobre la forma en que las familias y los maestros de las escuelas públicas primarias del Perú entienden la participación de los padres de familia en la escuela. El estudio se realizó en un tiempo que se estaba fomentando la participación de los padres de familia en la educación bajo el principio de democratizar y mejorar la calidad de los servicios educativos. En el Perú, como en otros lugares del mundo, la participación de los padres de familia en la educación se considera cada

vez más como un aporte al aprendizaje y el rendimiento. Como parte del estudio, se entrevistó a una muestra de 16 niños de cuatro departamentos del Perú, junto con sus maestros y padres. Los investigadores hallaron que los padres de familia tienen una comprensión limitada sobre cómo se da el aprendizaje en las escuelas y cómo pueden apoyar a sus hijos. Casi ninguna escuela cuenta con estrategias para orientar la participación de los padres de familia en la educación. La comprensión que se tiene del aprendizaje es particularmente insuficiente entre las familias más pobres y menos educadas. Los autores señalan que las políticas educativas deberían plantear mejores estrategias para modelar y fomentar la participación de los padres de familia, de manera que esta pueda contribuir a mejorar el aprendizaje y el rendimiento de niñas y niños. (Santiago Cueto)

2.3. Glosario de términos:

- a) **Proyecto Curricular Regional.**-Es un documento elaborado por la Dirección Regional de Educación Puno en alianza con el Proyecto “Calidad y Equidad de la educación Intercultural en Puno” CARE PER, que asume la responsabilidad de la construcción de un currículo regional pertinente al contexto local y global.
- b) **La multiculturalidad.**- Como expresión de diversidad, implica que diversas culturas se encuentran en contacto.

- c) **Pluriculturalidad.**-En el interior de un mismo territorio co- existen varios grupos humano con culturas diferentes.
- d) **La interculturalidad.**- Es una situación social de contacto de diversas culturas reguladas por el diálogo y el reconocimiento mutuo.
- e) **Identidad cultural.**- Sentimiento de pertenencia a una cultura determinad.
- f) **Enfoque intercultural.**- Aspira formar personas identificados con su cultura, con autoestima individual y social, con actitudes de respeto hacia los que tiene otros conocimientos.
- g) **Cultura.**- Cualidad innata de cada grupo humano.
- h) **EIB.**- Educación en dos culturas y dos lenguas.
- i) **Participación comunitaria.**- Es un proceso de involucramiento de los padres y comunidad al proceso pedagógico recuperando sus saberes.
- j) **Participación de los padres de familia.**- Son los primeros educadores y están directamente involucrados en la educación de sus hijos. Apoyan a los docentes en la terea de educar.

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y diseño de investigación

El diseño de investigación es **descriptivo situacional, para saber la participación de los padres de familia y comunidad** en la aplicación del Proyecto Curricular Regional – EIB.

3.2. Población de la investigación.

CUADRO N° 01

NÚMERO DE ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA

Población
15 padres de familia
25 pobladores de la comunidad
18 Alumnos

Fuente: Registro de Matrícula – Chulluma 2010

3.3. Ubicación y descripción de la población

El estudio se realizó en la Institución Educativa Primaria N° 72007 de Chilluma, que está ubicada en la Provincia de Azángaro y cuya población es rural de origen quechua, aunque cierta población adulta también habla el idioma castellano. Su actividad principal es la agricultura y ganadería en pequeña escala.

3.4. Sistema de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
V. Independiente	Nivel de participación.	-Conocimiento del PCR-EIB.	SI -
Participación de padres y comunidad.	Forma de participación.	-Aceptación del PCR-EIB. -Participación en reuniones. -Participación en el aula en la enseñanza de saberes costumbres y cuento de la comunidad. -Apoya en las tareas escolares.	NO
V. Dependiente		-Participa en reuniones sobre avances de PCR.	
Aplicación del PER-EIB.		-Participa en el aula.	

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas utilizadas fueron la observación y la entrevista, siendo su instrumento el cuestionario. (Presentado en la sección anexos).

CAPITULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Presentamos los resultados de la investigación que se refieren a la entrevista realizada a las autoridades comunales sobre su participación en la aplicación del Proyecto Curricular Regional; de igual modo, y a continuación están los resultados de la entrevista a los padres de familia sobre el mismo tema; es decir, su participación en la aplicación del Proyecto Curricular Regional.

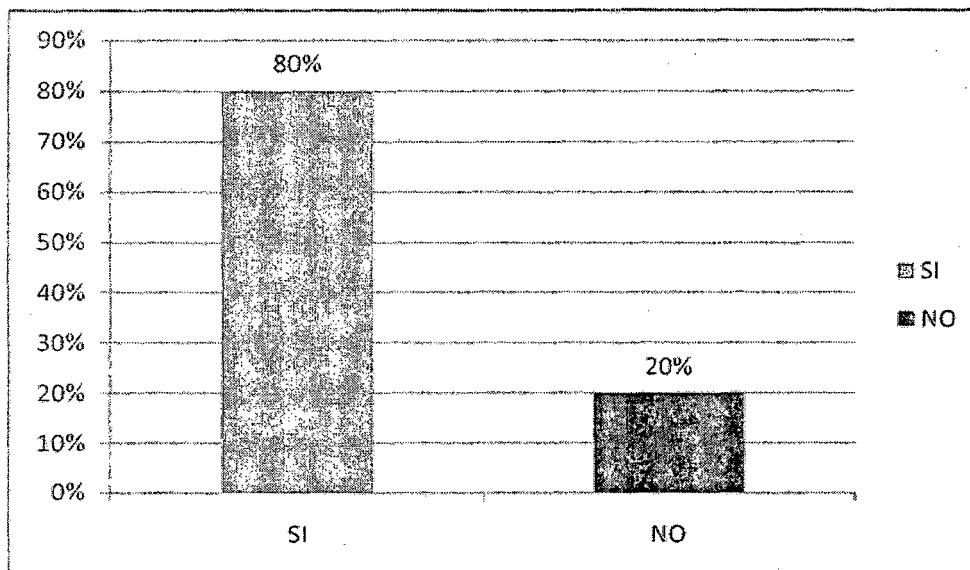
4.1. **Entrevista a las autoridades comunales:**

CUADRO N° 01

EL DIRECTOR LES HA INFORMADO SOBRE EL PCR

ALTERNATIVA	N°	%
SI	4	80
NO	1	20
TOTAL	5	100

GRÁFICA N° 01
EL DIRECTOR LES HA INFORMADO SOBRE EL PCR



El 80%, es decir, cuatro de cinco autoridades comunales de Chilluma en la Provincia de Azángaro han sido oportunamente informados sobre los alcances del Proyecto Curricular Regional, lo que nos indica que dichas autoridades y el Director de la Institución Educativa 72007 de la mencionada comunidad trabajan en estrecha relación escuela-comunidad.

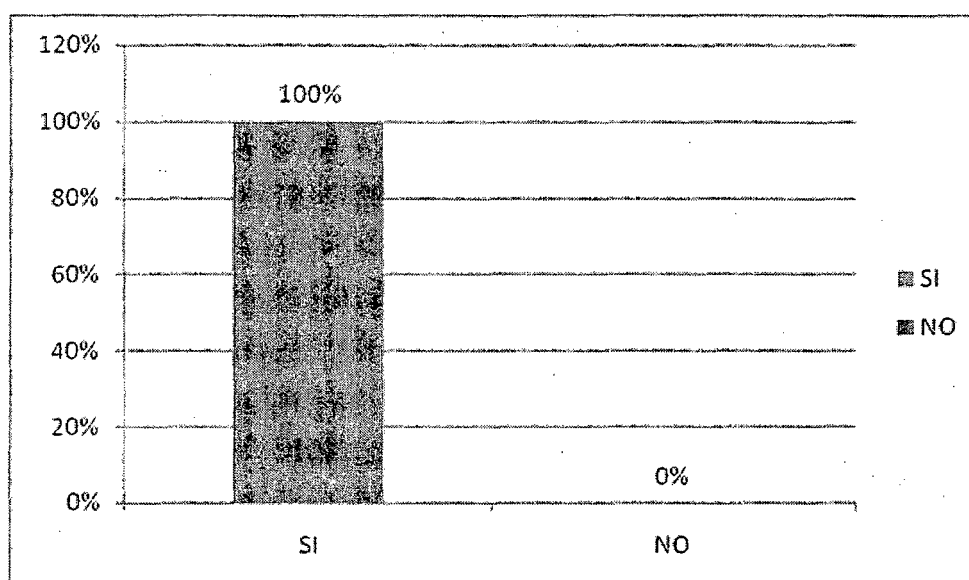
CUADRO N° 02

ESTÁ DE ACUERDO CON LA APLICACIÓN DEL PCR

ALTERNATIVA	N°	%
SI	5	100
NO	-	-
TOTAL	5	100

GRÁFICA 2

ESTÁ DE ACUERDO CON LA APLICACIÓN DEL PCR



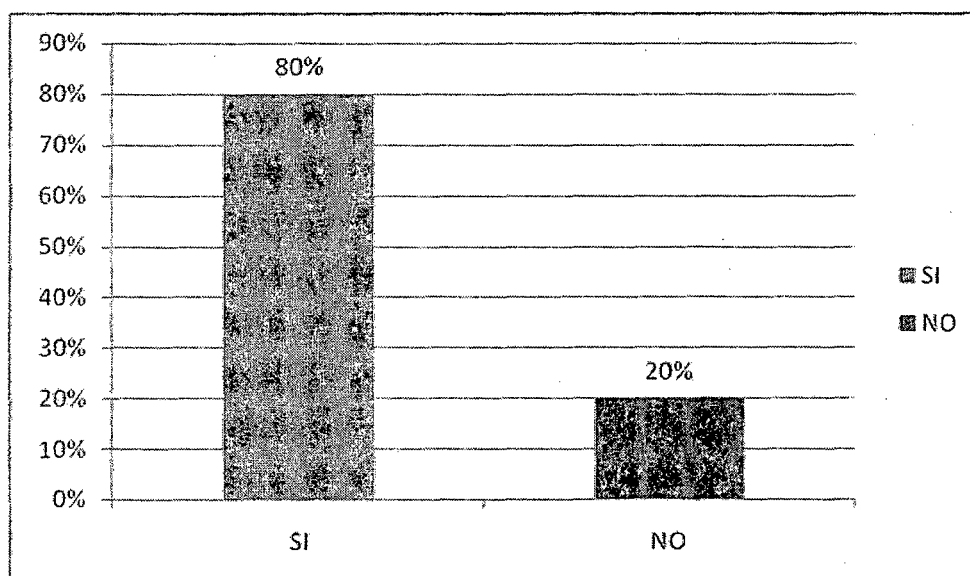
La totalidad de autoridades comunales entrevistados (100%) están plenamente de acuerdo con la aplicación del Proyecto Curricular Regional (PCR) porque rescatan sus costumbres y valores, lo que antes no ocurría eso.

CUADRO N° 03

ESTÁ DE ACUERDO CON LA APLICACIÓN DE EIB

ALTERNATIVA	N°	%
SI	4	80
NO	1	20
TOTAL	5	100

GRÁFICA N° 03

ESTÁ DE ACUERDO CON LA APLICACIÓN DE EIB

El 80% de autoridades está de acuerdo con la Educación Intercultural Bilingüe que se está aplicando en la institución educativa; sin embargo, hay un 20% que no está de acuerdo, pero no explican claramente el por qué de ese desacuerdo, pareciera que es por el desconocimiento que se tiene de este programa.

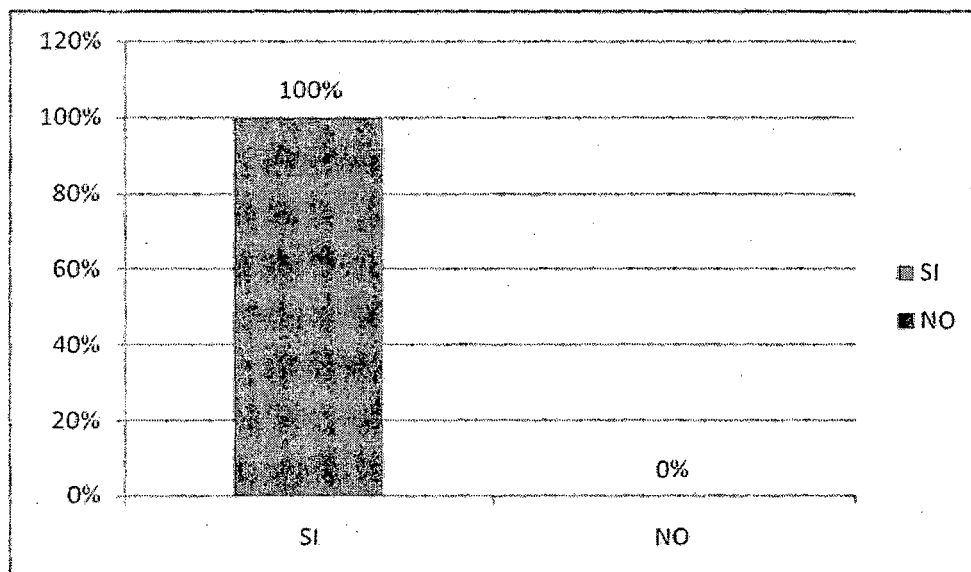
CUADRO N° 04

EL DIRECTOR LE INVITA A PARTICIPAR A REUNIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL PEI, PAT Y RI DE LA ESCUELA

ALTERNATIVA	N°	%
SI	5	100
NO	-	-
TOTAL	5	100

GRÁFICA N° 04

EL DIRECTOR LE INVITA A PARTICIPAR A REUNIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL PEI, PAT Y RI DE LA ESCUELA



El 100% de autoridades comunales manifiestan que el Director les invita en todas las reuniones de planificación de acciones, tanto a nivel de escuela como de aula, esto nos muestra que existe coordinación de acciones entre autoridades comunales y el personal docente de la escuela.

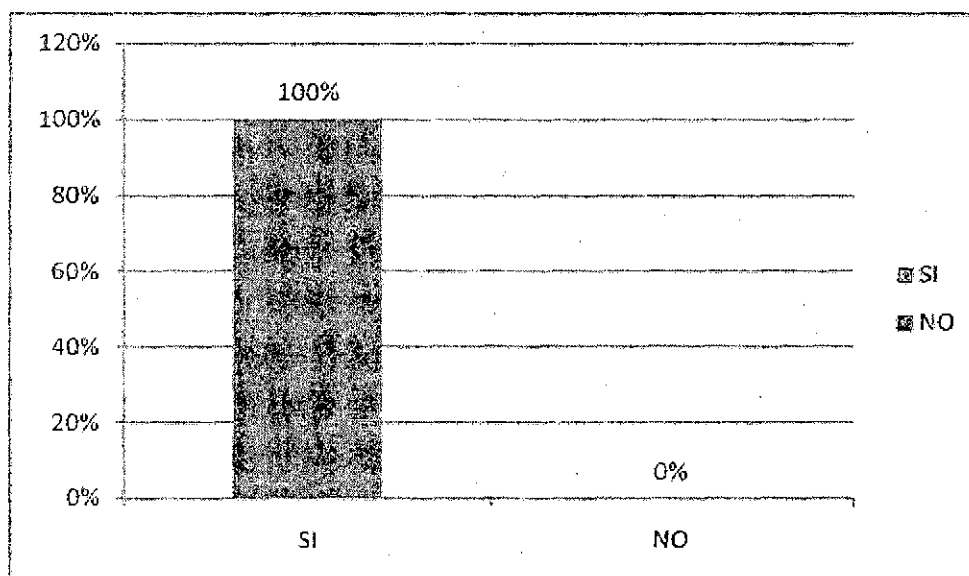
CUADRO N° 05

**CONOCE LOS DEBERES Y DERECHO DE LAS AUTORIDADES COMUNALES
SOBRE LA PARTICIPACIÓN EN LA ESCUELA**

ALTERNATIVA	N°	%
SI	5	100
NO	-	-
TOTAL	5	100

GRÁFICA N° 05

**CONOCE LOS DEBERES Y DERECHO DE LAS AUTORIDADES COMUNALES
SOBRE LA PARTICIPACIÓN EN LA ESCUELA**



Las autoridades entrevistadas en un 100% conocen sus deberes y obligaciones frente a la escuela, ello explica que en las acciones programadas por la escuela siempre están presentes participando dichas autoridades en los diferentes encargos que ellos mismos acuerden.

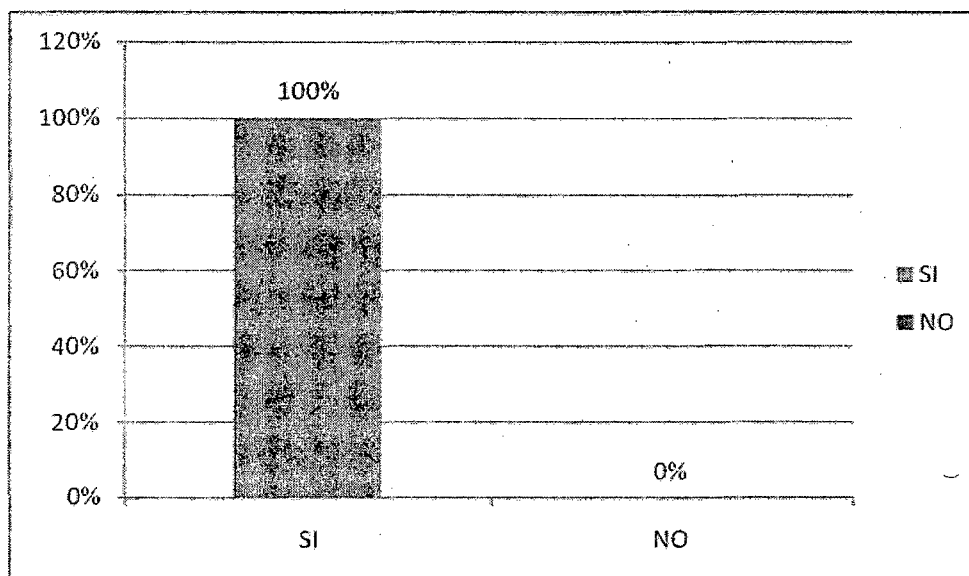
CUADRO N° 06

**ESTÁ DE ACUERDO QUE LOS PROFESORES ENSEÑEN A LOS NIÑOS
SABERES, COSTUMBRES Y CUENTOS DE LA COMUNIDAD**

ALTERNATIVA	Nº	%
SI	5	100
NO	-	-
TOTAL	5	100

GRÁFICA N° 06

**ESTÁ DE ACUERDO QUE LOS PROFESORES ENSEÑEN A LOS NIÑOS
SABERES, COSTUMBRES Y CUENTOS DE LA COMUNIDAD**



Las autoridades comunales están plenamente de acuerdo que los profesores de la escuela enseñen las costumbres, saberes y tradiciones de la comunidad.

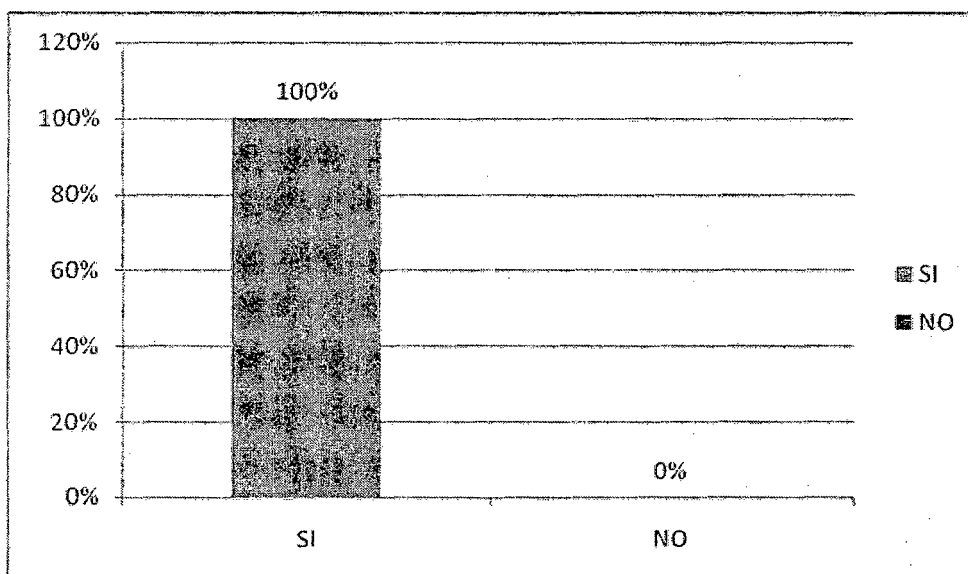
CUADRO N° 07

**ES IMPORTANTE LA PARTICIPACIÓN DE LA AUTORIDADES
EN LA APLICACIÓN DEL PCR**

ALTERNATIVA	N°	%
SI	5	100
NO	-	-
TOTAL	5	100

GRÁFICA N° 07

**ES IMPORTANTE LA PARTICIPACIÓN DE LA AUTORIDADES
EN LA APLICACIÓN DEL PCR**



Todas las autoridades coinciden en señalar que es sumamente importante participar en la aplicación del PCR.

4.2. Resultado de la entrevista a los padres de familia

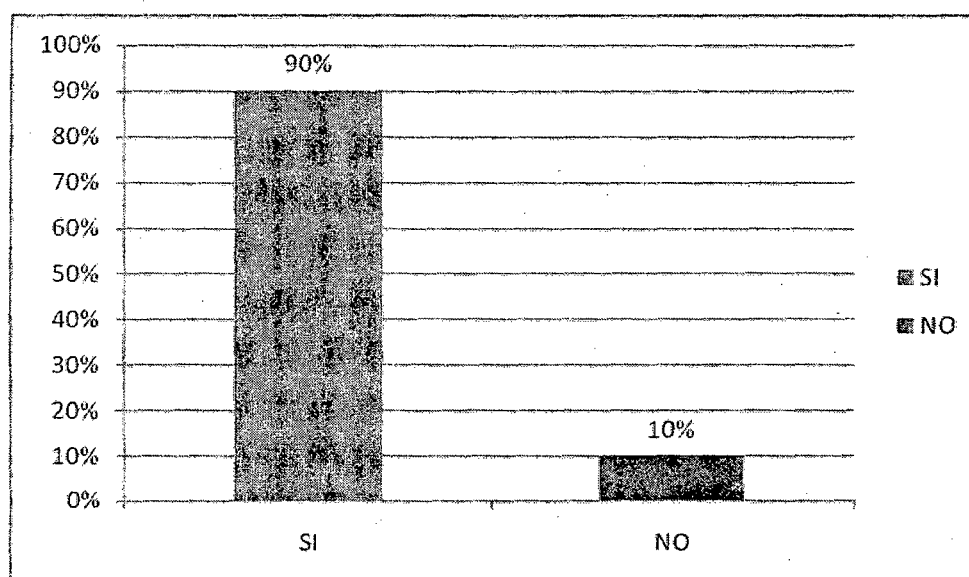
CUADRO N° 08

ESTÁ DE ACUERDO CON LA APLICACIÓN DEL PCR

ALTERNATIVA	N°	%
SI	9	90
NO	1	10
TOTAL	10	100

GRÁFICA N° 08

ESTÁ DE ACUERDO CON LA APLICACIÓN DEL PCR



De diez (10) padres de familia entrevistados, el 90%; es decir, nueve de cada diez padres de familia están de acuerdo con la aplicación del Proyecto Curricular Regional. Sólo el 10% no está de acuerdo, aunque no explican la razón de su desacuerdo.

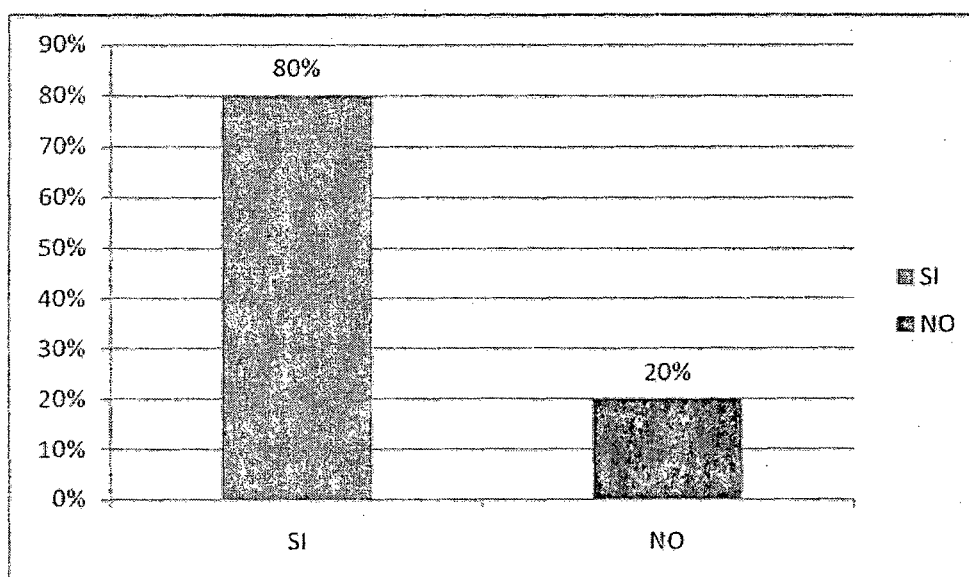
CUADRO N° 09

PARTICIPAS EN LA APLICACIÓN DEL PCR

ALTERNATIVA	N°	%
SI	8	80
NO	2	20
TOTAL	10	100

GRÁFICA N° 09

PARTICIPAS EN LA APLICACIÓN DEL PCR



El 80% de los padres de familia (8 de cada diez entrevistados) manifiestan que sí participan en la aplicación del Proyecto Curricular Regional (PCR). Sólo el 20% manifiestan que no participan en su aplicación.

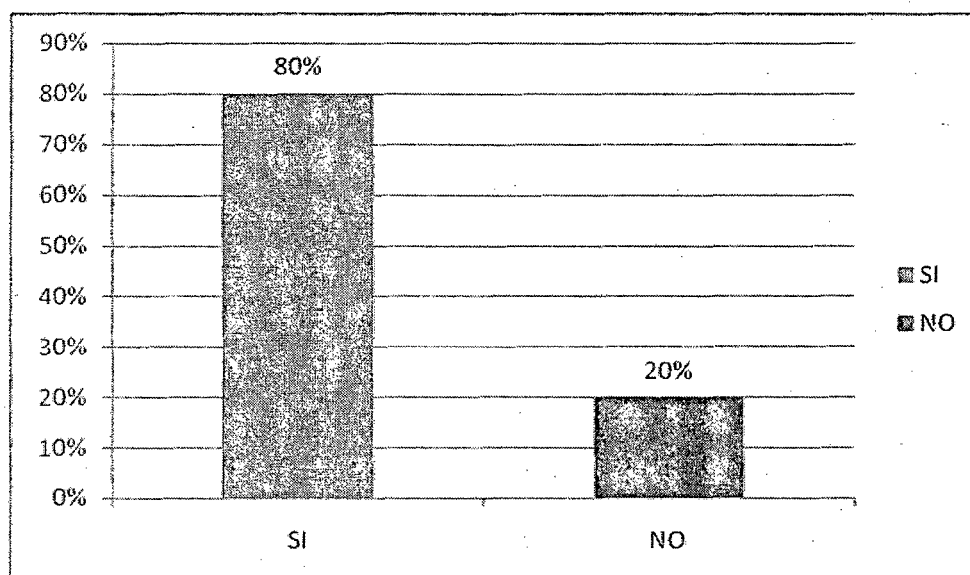
CUADRO N° 10

ESTÁS DE ACUERDO CON LA APLICACIÓN DE EIB

ALTERNATIVA	N°	%
SI	8	80
NO	2	20
TOTAL	10	100

GRÁFICA N° 10

ESTÁS DE ACUERDO CON LA APLICACIÓN DE EIB



Respecto a la aplicación de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), el 80% de los padres de familia entrevistados están de acuerdo con su aplicación frente a un 20% que manifiestan su desacuerdo.

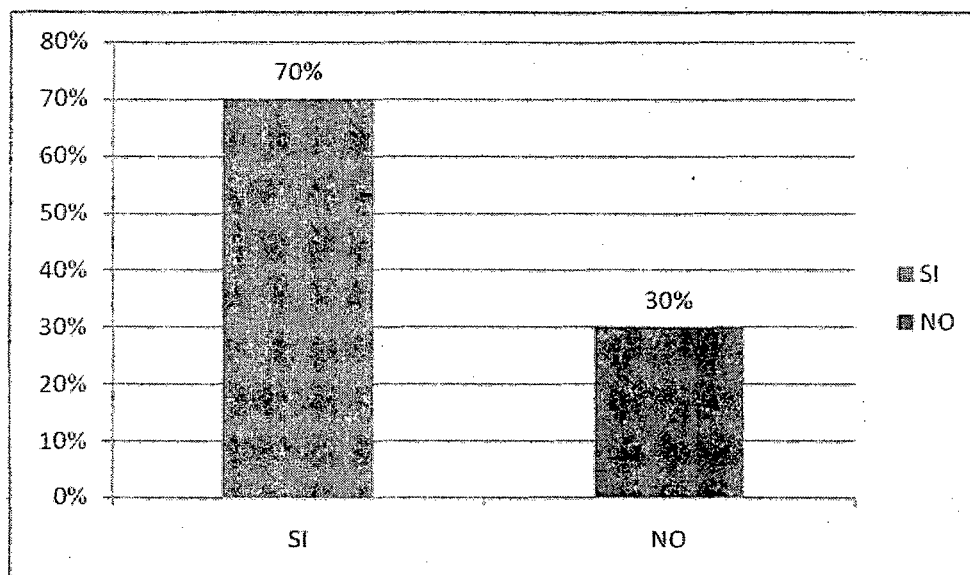
CUADRO N° 11

¿LOS PROFESORES LES INVITAN PARA APORTAR CON SABERES, COSTUMBRES Y CUENTOS DE LA COMUNIDAD?

ALTERNATIVA	N°	%
SI	7	70
NO	3	30
TOTAL	10	100

GRÁFICA N° 11

¿LOS PROFESORES LES INVITAN PARA APORTAR CON SABERES, COSTUMBRES Y CUENTOS DE LA COMUNIDAD?



El 70% de los padres de familia entrevistados manifiestan que sus profesores les han invitado en alguna oportunidad para dar a conocer sus saberes, costumbres y cuentos de su comunidad a los alumnos de su sección; sin embargo un 30% manifiesta no haber sido invitado en ninguna oportunidad, pareciera, por tanto, que esta falta de comunicación y participación podría ser la causa de que algunos padres de familia no están plenamente de acuerdo con la EIB.

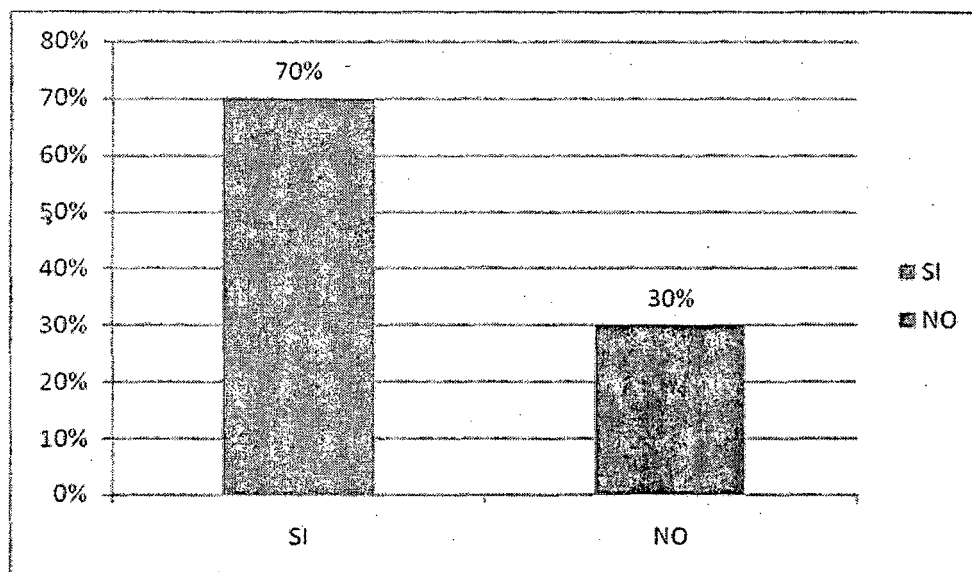
CUADRO N° 12

RECIBE INVITACIÓN A REUNIONES PARA PROGRAMAR LOS TEMAS QUE HA DE ENSEÑARSE EN EL MES

ALTERNATIVA	Nº	%
SI	6	60
NO	4	40
TOTAL	10	100

GRÁFICA N° 12

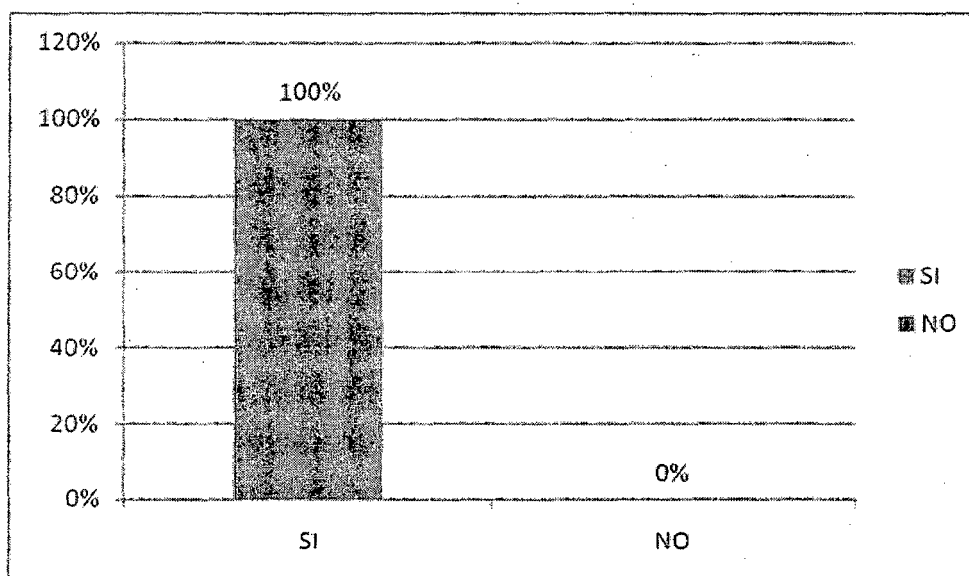
RECIBE INVITACIÓN A REUNIONES PARA PROGRAMAR LOS TEMAS QUE HA DE ENSEÑARSE EN EL MES



Coincidente con el ítem anterior, el 70% de padres de familia recibieron invitación de parte del director y/o profesores para que participen en la programación de actividades anuales; el 30% no recibieron esta invitación, demostrando una vez más la falta de comunicación maestro-padre de familia.

CUADRO N° 13**ASISTES A LAS REUNIONES DE AULA**

ALTERNATIVA	N°	%
SI	10	100
NO	-	-
TOTAL	10	100

GRÁFICA N° 13**ASISTES A LAS REUNIONES DE AULA**

El total de padres de familia entrevistados manifiestan que asisten a todas las reuniones a la que son invitados por el profesor de sus hijos.

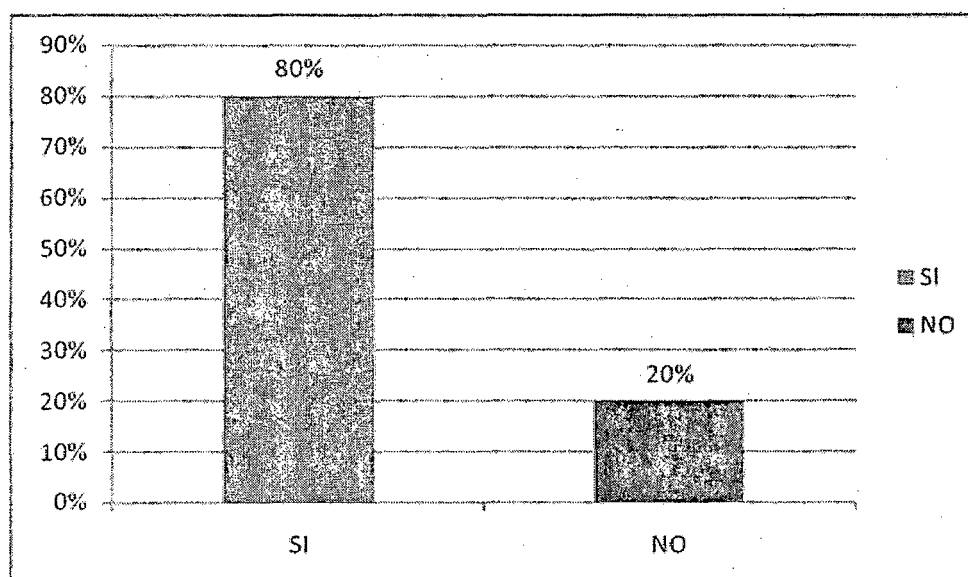
CUADRO N° 14

AYUDAS EN SUS TAREAS A TU HIJO EN CASA

ALTERNATIVA	N°	%
SI	8	80
NO	2	20
TOTAL	10	100

GRÁFICA N° 14

AYUDAS EN SUS TAREAS A TU HIJO EN CASA



El 80% de los padres de familia manifiestan que ayudan a sus hijos en sus tareas escolares, lo que demuestra que existe preocupación por parte de la mayoría de los padres de familia en el desarrollo de sus hijos.

4.2. Niveles de participación comunitaria.

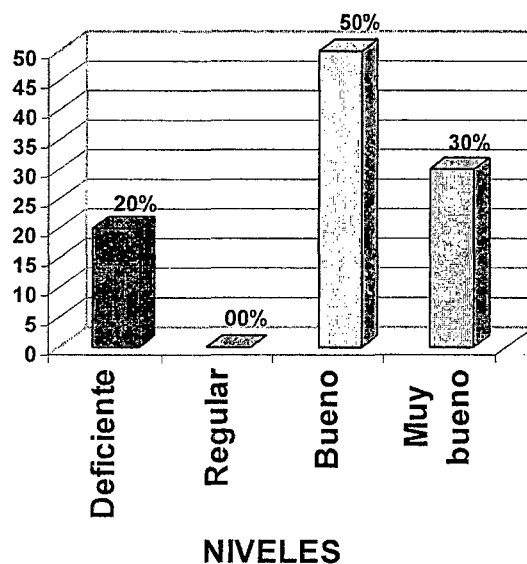
4.2.1. Niveles de participación de los padres de familia

CUADRO N° 15

**NIVELES DE PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES DE FAMILIA
EN LA APLICACIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL CON EIB**

ESCALA		N° PADRE DE FAMILIA	%
CUALITATIVA	CUANTITATIVA		
DEFICIENTE	[01-10]	3	30
REGULAR	[11-14]	5	50
BUENO	[15-17]	0	00
MUY BUENO	[18-20]	2	20
TOTAL		10	100

GRÁFICA N° 15
NIVELES DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA DE LOS PADRES DE FAMILIA EN LA APLICACIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL CON EIB



En el cuadro sobre los niveles de participación comunitaria de los padres de familia en la aplicación del Proyecto Curricular Regional con EIB se aprecia lo siguiente:

En primer lugar, el nivel regular que comprende de [11-14] alcanza el 50% del total, en segundo lugar, se encuentra el nivel deficiente que comprende de [01-10] con un 30%, y en el nivel muy bueno que en la escala cuantitativa es de [18-20] hace un 20%; significa que la Institución Educativa Primaria N° 72007 de Chulluma existe participación comunitaria de los padres de familia entre regular y muy bueno (70%), pero aún existe un 30% de padres de familia cuya participación la consideramos deficiente.

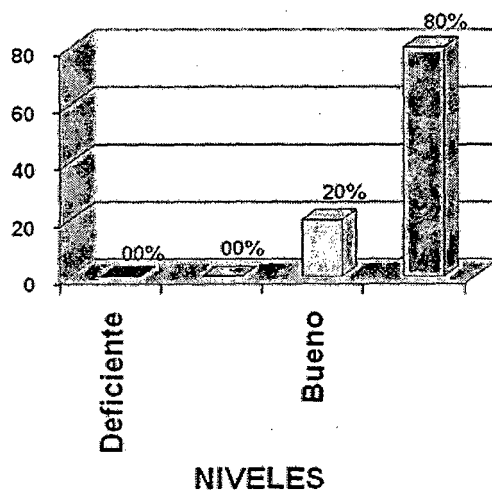
CUADRO N° 16

NIVELES DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA DE LAS AUTORIDADES EN LA APLICACIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL CON EIB

ESCALA		N° PADRE DE FAMILIA	%
CUALITATIVA	CUANTITATIVA		
BUENO	[15-17]	1	20
MUY BUENO	[18-20]	4	80
TOTAL		5	100

GRÁFICA N° 16

NIVELES DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA DE LAS AUTORIDADES EN LA APLICACIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR REGIONAL CON EIB



En el cuadro sobre los niveles de participación comunitaria de las autoridades en la aplicación del Proyecto Curricular Regional con EIB se aprecia lo siguiente: En el nivel muy bueno que comprende de [18-20] alcanza el 80% del total, en el nivel bueno que comprende de [15-17] con un 20%.

CONCLUSIONES

PRIMERA: El nivel de participación de los padres de familia en la aplicación del Proyecto Curricular Regional y la Educación Intercultural Bilingüe en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma, es de nivel regular de (11-14 en la escala valorativa) con un 50%; en nivel deficiente (01-10) están el 30% y, en el nivel de muy bueno con la escala valorativa de (18-20) están un 20%. Esto significa que conocen, están de acuerdo y se involucran en su implementación, esto se demuestra porque asisten a las reuniones de aula y ayudan en las tareas de sus hijos en casa, demostrando que tienen interés por la propuesta curricular.

La participación comunitaria en la aplicación del Proyecto Curricular Regional con EIB de la mayoría de las autoridades tienen el nivel de muy bueno, con una incidencia del 80%, porque están en mayor contacto coordinativo con la dirección y los docentes.

SEGUNDA: La participación de los padres de familia y comunidad se da de la siguiente manera: En la totalidad de las autoridades comunales entrevistadas el 100 % están plenamente de acuerdo con la aplicación del PCR, porque rescatan sus costumbres y valores, situación que no ocurría antes; sin embargo, el 20 % de las autoridades comunales no están con la aplicación de EIB (Cuadro 3 y 10), esto demuestra que algunas autoridades no se identifican con su cultura por falta de una educación pertinente. También el 100 % de las autoridades entrevistadas manifiestan que conocen sus deberes y obligaciones frente a la escuela (Cuadro N 5), implica que en todas las acciones programadas siempre están presentes donde toman acuerdos. La participación tanto de autoridades

como de padres de familia se da fundamentalmente en la asistencia a las reuniones convocadas por el director y docentes de la IEP 72007 de Chilluma.

TERCERA. Como conclusión general manifiesto que la situación actual de la participación de los padres de familia y comunidad en la aplicación del Proyecto Curricular Regional y la Educación Intercultural Bilingüe en la Institución Educativa N° 72007 de Chilluma del distrito de San Antón provincia de Azángaro en el año escolar 2010 es positiva porque conocen sus deberes y derechos en un 100% (Cuadro N° 5), están de acuerdo con el PCR y la EIB entre un 80 y 90% (Cuadros 8, 9 y 10); sin embargo, no todos los padres de familia aportan con sus saberes y costumbres en el aula en un 40% (Cuadro N° 12).

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Capacitación permanente para los padres de familia y autoridades comunales sobre participación en la educación de sus hijos y en la aplicación del PCR. También capacitación permanente a los docentes en cuanto a gestión y planificación educativa comunal.

SEGUNDA: Crear estrategias de sensibilización a los diferentes para los actores de la comunidad que logre que en sus asambleas comunales se empiece primero a tratar temas educativos.

BIBLIOGRAFÍA

Alvarado Aquilino Bonifacio,

Uso de la lengua quechua en el desarrollo curricular de los estudiantes de la especialidad polivalente del cuarto semestre del instituto normal superior de educación intercultural bilingüe de Caracoillo”. Puno, 2007.

Blanco Duran, Ylmero

“Conocimiento y aplicación sobre diseño curricular de aprendizaje por los profesores de la institución educación INA de Pomata 2005”

CARE,

Propuesta Curricular de educación bilingüe Intercultural, para instituciones educativas de primaria rurales quechuas y aimaras de la región de puno. Puno 2007.

CARE PERÚ

“Proyecto Curricular Regional” 2010

Enríquez, S. Porfirio,

La Cultura Andina. CARE Perú. Puno, 2004

Ministerio de Educación

Ley general de educación N° 28044. Lima 2003.

OIT,

Convenio 169 sobre los pueblos indígenas y Tribales en Países Independientes (Edit.).
Lima, 1991.

ONU

Declaración sobre los derechos de los pueblos indígenas. Ginebra. 2007.

Quecaño Ibáñez, Delia

“La aplicación de educación bilingüe intercultural en el aprendizaje significativo en los alumnos del segundo ciclo de la EEP. N° 70646 Lajje Yunguyo” 2001

Zariquiey, Roberto

La escuela y la comunidad deben ser una sola cosa. Aproximación a los procesos de construcción curricular y participación social en EDUBINA. Informe de consultoría.
CARE Perú, 2006

ANEXOS

ANEXO N° 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA

ÁREA DE INVESTIGACIÓN : Diseño, Planificación y Programación Curricular
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN : Propuesta Curricular
TÍTULO : "PARTICIPACIÓN COMUNITARIA EN LA APLICACIÓN DEL PCR EN LA IEP N° 72007 CHILLUMA EN EL AÑO 2010"
INVESTIGADOR : VILCA TURPO, Francisco Javier
ASESOR : Mg. Equicio Rufino PAXI COAQUIRA

PROBLEMA	OBJETIVOS	JUSTIFICACIÓN	HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADOR
<p>¿Cuál es la situación actual de la participación de los padres y comunidad en la aplicación del PCR-EIB en la IEP N° 72007 Chilluma, en el año 2010?</p> <p>SUB PREGUNTAS</p> <p>¿Cuál es el nivel de participación de los padres y comunidad en la aplicación del PCR-EIB en la IEP N° 72007 Chilluma, en el año 2010?</p> <p>¿De qué manera participan los padres y comunidad en la aplicación del PCR-EIB en la IEP N° 72007-Chilluma, en el año 2010?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Identificar la situación actual de participación de los padres y comunidad en la aplicación del PCR-EIB en la IEP N° 72007-Chilluma, 2010.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>1. Identificar el nivel de participación de los padres y comunidad en la aplicación del PCR-EIB.</p> <p>2. Describir de qué manera participan los padres y comunidad en la aplicación del PCR-EIB.</p>	<p>Es necesario e importante conocer como participa la comunidad en la aplicación del PCR en la IEP N° 72007-Chilluma, en el año 2010</p>	<p>No pertinente</p>	<p>Variable Independiente</p> <p>Participación de los padres y comunidad</p> <p>Variable Dependiente</p> <p>Aplicación del PCR-EIB.</p>	<p>Colaboran en aplicación del PCR</p> <p>Conocimiento del PCR-EIB</p> <p>Participación en Reuniones.</p> <p>Participación en el aula en la enseñanza de saberes, costumbres y cuentos en la comunidad.</p> <p>Apoya en las tareas escolares</p> <p>Participa en reuniones sobre avance del PCR.EIB.</p>

ANEXO 2
ENTREVISTA A LAS AUTORIDADES COMUNALES

- 1.- El director les ha informado acerca del PCR?.....
- 2.- ¿Ud. está de acuerdo en la aplicación del PCR?
.....
.....
- 3.- ¿Está Ud. de acuerdo con la aplicación de la EIB?
.....
- 4.-¿A Ud. Le han invitado a participar en la elaboración de PEI, PAT y otros proyectos de la escuela?
.....
.....
- 5.- ¿Conoce Ud. los deberes y derechos de los dirigentes comunales sobre la participación en la escuela?
.....
.....
- 6.- ¿Está de acuerdo que los profesores enseñen a los niños las costumbres y cuentos de la comunidad?.....
- 7.- ¿Es importante la participación de las autoridades en la aplicación del PCR?.....
.....

ANEXO N° 03**ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA**

Sr. Padre de Familia, te ruego me colabores dando respuesta a la presente encuesta que servirá para conocer tu participación en la aplicación del Proyecto Curricular Regional, cuyos resultados servirán para mejorar la gestión educativa de nuestra institución educativa.

1.- ¿Está de acuerdo con la aplicación del PCR?

.....

2.- ¿Participas en la aplicación del PCR?.....

.....

3.- ¿Está de acuerdo con la aplicación de EIB?

.....

4.- ¿Loa profesores les invitan para aportar con saberes, costumbres y cuentos de la comunidad?

.....

5.- ¿Recibiste invitación para programar los temas que han de enseñarse en el mes?.....

.....

6.- ¿Los profesores les informan sobre el aprendizaje de sus hijos?.....

.....

7.- ¿Ayudas en las tareas de tus hijos?.....

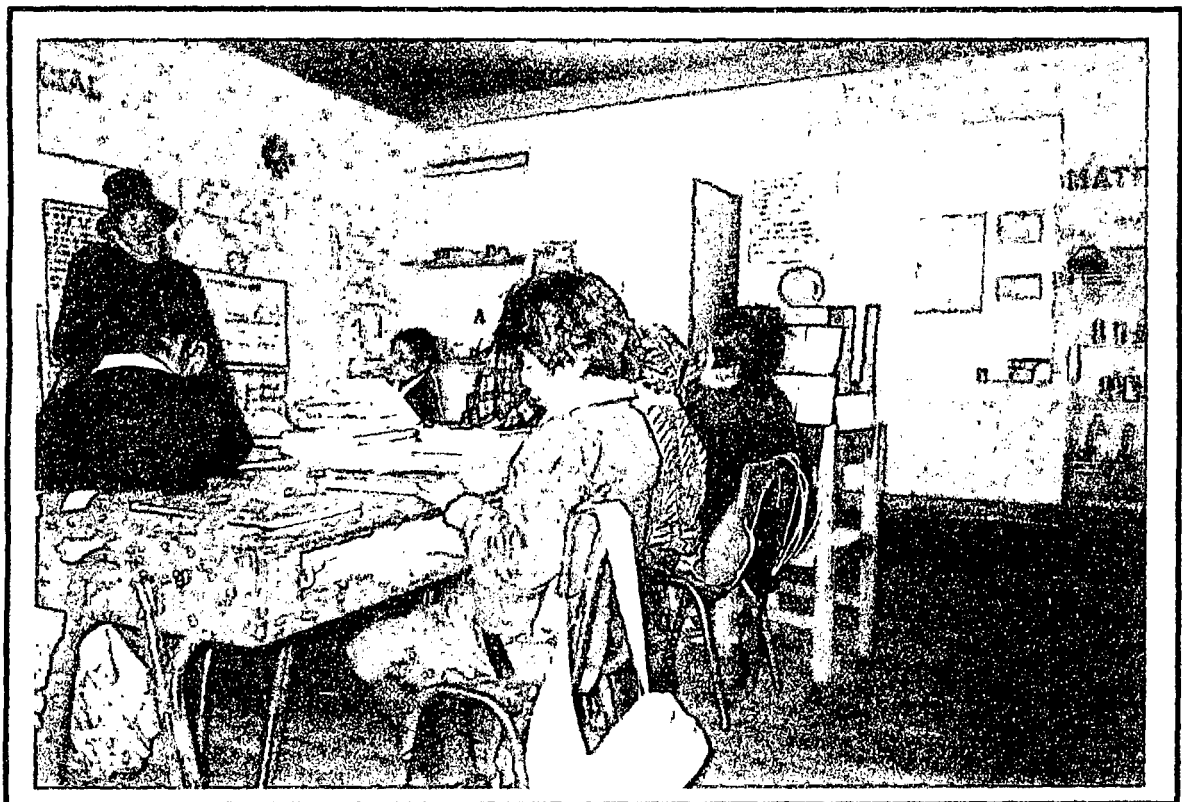
.....

FOTOGRAFÍAS

COMUNIDAD EDUCA



PROFESOR PARTICIPANDO EN UNA ASAMBLEA DE LA COMUNIDAD



MADRE ANCIANA ENSEÑANDO UN CUENTO ANDINO A LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL AULA