



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**



**NIVEL DE TIMIDEZ DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO  
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA “SAN  
ANTONIO DE PADUA” DE LA PROVINCIA DE SAN ANTONIO  
DE PUTINA, EN EL AÑO 2022**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**Bach. SINTHIA LUDMILA LAURA LAURA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA,**

**ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA,**

**PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA**

**PUNO – PERÚ**

**2023**



NOMBRE DEL TRABAJO

**NIVEL DE TIMIDEZ DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA "SAN ANTONIO"**

AUTOR

**SINTHIA LUDMILA LAURA LAURA**

RECuento DE PALABRAS

**9480 Words**

RECuento DE CARACTERES

**54129 Characters**

RECuento DE PÁGINAS

**64 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**1.9MB**

FECHA DE ENTREGA

**May 9, 2023 10:42 AM GMT-6**

FECHA DEL INFORME

**May 9, 2023 10:43 AM GMT-6**

● **20% de similitud general**


El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos es:

- 19% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 12% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)

  
Dra. Myrna C. Sánchez Rossel  
DOCENTE  
UNA - PUNO

  
M.Sc. Yenia Puchkura  
ESP. LENGUA, LINGÜÍSTICA Y FILOSOFÍA  
PSICOLOGÍA  
DOCENTE - FCEDUC  
UNA



## DEDICATORIA

*A mis queridos padres, Máximo y Alicia, y a mis hermanos Jhoel y Frank. Así mismo a mi compañero de vida Ever, por el apoyo incondicional quienes me apoyaron en el logro de mis metas, también por el amor y soporte emocional que me brindan todos los días, a Dios que me trajo hasta aquí y me bendijo con mucha salud. Por un manantial de vida y darme lo que necesito para seguir adelante día a día.*

**Sinthia Ludmila Laura Laura**



## AGRADECIMIENTOS

*Doy gracias a Dios por estar con nosotros todo el tiempo, por las personas que han estado en mi camino y por su apoyo y compañía a lo largo de mis estudios, para poder realizar mi proyecto de tesis.*

*Finalmente agradecer a la Dra. Myrna C. Sánchez Rossel, por haber compartido su conocimiento y haber dirigido en esta tesis adecuadamente.*

**Sinthia Ludmila Laura Laura**



# ÍNDICE GENERAL

**DEDICATORIA**

**AGRADECIMIENTOS**

**ÍNDICE GENERAL**

**ÍNDICE DE TABLAS**

**ÍNDICE DE FIGURAS**

**ÍNDICE DE ACRÓNIMOS**

<b>RESUMEN .....</b>	<b>11</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>12</b>

## **CAPÍTULO I**

### **INTRODUCCIÓN**

<b>1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>14</b>
<b>1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....</b>	<b>15</b>
1.2.1. Problema General .....	15
1.2.2. Problema Específicos.....	15
<b>1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>16</b>
1.3.1. Hipótesis general.....	16
1.3.2. Hipótesis específicas .....	16
<b>1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO .....</b>	<b>16</b>
<b>1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>17</b>
1.5.1. Objetivo general.....	17
1.5.2. Objetivos específicos: .....	17

## **CAPÍTULO II**

### **REVISIÓN DE LITERATURA**

<b>2.1. ANTECEDENTES .....</b>	<b>18</b>
--------------------------------	-----------



<b>2.2. MARCO TEÓRICO</b> .....	23
2.2.1. Timidez .....	23
2.2.2. Relaciones interpersonales.....	25
2.2.3. Inseguridad Emocional .....	28
2.2.4. Introversión .....	29

### **CAPÍTULO III**

#### **MATERIALES Y MÉTODOS**

<b>3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO</b> .....	31
<b>3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO</b> .....	31
<b>3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO</b> .....	32
<b>3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO</b> .....	33
3.4.1. Población .....	33
3.4.2. Muestra .....	33
<b>3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO</b> .....	34
3.5.1. Tipo de Investigación.....	34
3.5.2. Diseño de investigación .....	34
<b>3.6. PROCEDIMIENTO</b> .....	35
3.6.1. Actividades de organización de los datos .....	35
<b>3.7. VARIABLES</b> .....	36
<b>3.8. ANALISIS DE LOS RESULTADOS</b> .....	37

### **CAPÍTULO IV**

#### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

<b>4.1. RESULTADOS</b> .....	38
4.1.1. Nivel de timidez de los estudiantes.....	38
4.1.2. Relaciones interpersonales de los estudiantes. ....	42



4.1.3. Inseguridad de los estudiantes. ....	43
4.1.4. Introversión de los estudiantes.....	44
<b>4.2. DISCUSIÓN.....</b>	<b>46</b>
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>48</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>49</b>
<b>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>50</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>55</b>
Área: Interdisciplinaridad en la dinámica educativa: Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.	
Tema: Análisis del discurso y enseñanza.	

Fecha de sustentación: 15 de mayo de 2023



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Población de estudiantes de la IES San Antonio de Padua de la provincia de San Antonio de Putina, año 2022 .....	33
<b>Tabla 2.</b> Operacionalización de variables.....	36
<b>Tabla 3.</b> Nivel de timidez de los estudiantes .....	38
<b>Tabla 4.</b> Nivel de timidez de los estudiantes mujeres .....	39
<b>Tabla 5.</b> Nivel de timidez de los estudiantes varones.....	41
<b>Tabla 6.</b> Nivel de timidez de los estudiantes .....	42
<b>Tabla 7.</b> Inseguridad emocional de los estudiantes .....	43
<b>Tabla 8.</b> Nivel de introversión de los estudiantes.....	44





## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Ubicación geográfica de la I.E.S. San Antonio de Padua .....	31
<b>Figura 2.</b> Nivel de timidez de los estudiantes .....	38
<b>Figura 3.</b> Nivel de timidez de las estudiantes mujeres.....	40
<b>Figura 4.</b> Nivel de timidez de los estudiantes varones.....	41
<b>Figura 5.</b> Relaciones interpersonales de los estudiantes .....	42
<b>Figura 6.</b> Inseguridad emocional de los estudiantes .....	43
<b>Figura 7.</b> Nivel de introversión de los estudiantes.....	44



## ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

**IES:** Institución Educativa Secundaria

**SAP:** San Antonio de Padua

**RAE:** Real Academia Española



## RESUMEN

Esta investigación trata del “Nivel de timidez de los estudiantes del quinto grado de la I.E.S “San Antonio de Padua” de la provincia de San Antonio de Putina, en el año 2022”, el objetivo general es determinar el nivel de timidez que existe de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “San Antonio de Padua” de Putina durante el año 2022, como problema general ¿Qué nivel de timidez existe de los estudiantes de la IES San Antonio de Padua de Putina, durante el año 2022? La investigación del enfoque cuantitativo, el nivel es descriptivo y la investigación es no experimental. Se utilizó como técnica de recolección de datos la encuesta, y el instrumento fue un cuestionario validado por juicios de expertos sobre el nivel de timidez, el cual contiene 20 ítems. La población de que se tomó estuvo conformada por 92 estudiantes que fue mixto de mujeres y varones del quinto grado, secciones “A”, “B”, “C”, “D” y “E”. Como conclusión se tiene que el nivel de timidez de los estudiantes de la I.E.S. San Antonio de Padua de Putina, son regularmente tímidos. Del total de 92 estudiantes encuestados, el 80% de los 74 alumnos que se puntuaron en nivel que comprende entre 47 a 73 en el cuestionario de timidez.

**Palabras Clave:** Inseguridad, Introversión, Timidez.



## ABSTRACT

This investigation carried out on the "Level of shyness of the students of the fifth grade of the I.E.S "San Antonio de Padua" of the province of San Antonio de Putina, in the year 2022", as a general objective is to determine the level of shyness that exists of the students of the Secondary Educational Institution "San Antonio de Padua" of Putina during the year 2022, as a general problem. What level of shyness exists among the students of the IES San Antonio de Padua de Putina, during the year 2022? The research of the quantitative approach, the level is descriptive and such that the research is characterized, it is non-experimental. The survey was used as the data collection technique, and the instrument was a questionnaire validated by expert judgments on the level of shyness, which contains 20 items. The population from which it was taken was made up of 92 students who were mixed with women and men from the fifth grade, sections "A", "B", "C", "D" and "E". The conclusion is that the level of shyness of the students of the I.E.S. San Antonio de Padua de Putina, are regularly shy. Of the total of 92 students surveyed, 80% of the 74 students who scored at a level ranging from 47 to 73 in the shyness questionnaire.

**Keywords:** Insecurity, Introversion, Shyness.



# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

El estudio denominado nivel de timidez de los alumnos del quinto grado de la I.E.S. “San Antonio de Padua” de la provincia de San Antonio de Putina, en el año 2022, por el cual tiene como objetivo mostrar el nivel de timidez de los alumnos de esta escuela. La investigación sobre la timidez se refiere a la tendencia de una persona a sentirse torpe, inhibido y muy tímido frente a otras personas. Esto conduce a la incapacidad para participar en la vida social, incluso si una persona quiere y puede participar. Sentirse incapaz de interactuar positivamente con los demás; miedo constante de hacer algo debido a la falta de confianza en uno mismo y en los demás, Cabrera (2009).

Además, los alumnos que presentan estas conductas tienden a repercutir en su proceso de aprendizaje más en el curso de comunicación, pues es ahí donde se mejora la oratoria.

Esta investigación está organizada de la siguiente manera:

Capítulo I: Contiene una descripción del problema de investigación con pregunta de respuestas claras a la pregunta, descripción del problema, definición del problema, limitaciones de la continuación de la investigación, justificación del problema.

Capítulo II: Se refiere a los antecedentes del estudio, sustento teórico del estudio, glosario de términos clave, hipótesis consideradas relevantes y sistema de variables.

Capítulo III: Incluye la metodología de investigación utilizada, el tipo y diseño del estudio, la población y la muestra, la ubicación y descripción de la población, la técnica e instrumentos de recolección de datos y el plan de procesamiento de datos.



Capítulo IV: Resultados, su análisis e interpretación. En este capítulo, los resultados se presentan en el orden de las variables del sistema. Finalmente, se presentan las conclusiones junto con las recomendaciones pertinentes y la bibliografía utilizada en el marco teórico.

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La timidez, en la actualidad afecta con mayor cantidad y fuerza a los jóvenes que están pasando por años de cambios, especialmente en la escuela RPP (2013), al respecto, Sánchez (2017), confirma que muchos jóvenes y señoritas no se atreven a levantar la mano para participar o preguntar cuando aclaren dudas. Por lo tanto, afecta su rendimiento académico.

Caycho et al. (2013) analizó la investigación sobre psicométrico de la timidez en adultos, jóvenes y en adolescentes peruanos, por ello confirmó que la escala más alta correlacionada fue “Para superar mi timidez en situaciones nuevas necesito mucho tiempo”. Donde también Monjas et al. (2014) da resultados de su investigación y da a conocer que los estudiantes que necesitaban apoyo educativo tenían más probabilidades de ser rechazados, tenían menos prestigio social (más agresivos, más aislados, menos pro sociales) y los profesores los calificaban como deficientes y con menor competencia social. Además, en el caso de estos estudiantes, se refuerzan aspectos de perfil de negativo, por lo que se concluyó que este grupo de riesgo necesitaba una atención y cuidados especiales.

La región Puno cuenta con un número significativo de estudiantes tímidos que manifiestan falta de control emocional al hablar en público provocando bajo rendimiento académico. Al respecto, Vilca (2000) mostró que de un total de estudiantes de los 175 alumnos del CES Comercial Quilcapunco, donde 90 presentaron



muestra, se comportan en sesiones de estudio, porque no participan. Si permanece en silencio cuando una opinión es refutada, cuando tiene que presentarse ante sus compañeros de estudio pierde el control.

En el colegio San Antonio de Padua, de Putina, pasa algo similar ya que los estudiantes manifiestan abiertamente carencias o prefiriendo trabajar de manera individual, señalaron los docentes de dicha institución. Además, notaron que un gran número de alumnos expresan una actitud incómoda durante las presentaciones, olvidan lo que van a decir, guardan silencio cuando el profesor se lo pide, mantienen cierta distancia con otros compañeros. y no son parte del grupo de amigos.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. Problema General**

- ¿Qué nivel de timidez existe de los estudiantes de la IES “San Antonio de Padua” de Putina, durante el año 2022?

### **1.2.2. Problema Específicos**

- ¿Con qué frecuencia se presenta las relaciones interpersonales de los estudiantes?
- ¿Con qué frecuencia se da la inseguridad emocional de los estudiantes?
- ¿En qué escala de valoración se encuentra la introversión de los estudiantes?



### **1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.3.1. Hipótesis general**

- El nivel de timidez que existe de los estudiantes de la institución educativa secundaria “San Antonio de Padua” de Putina durante el año 2022 corresponde a la escala de valoración regular.

#### **1.3.2. Hipótesis específicas**

- La frecuencia con la que se presenta las relaciones interpersonales de los estudiantes es medio.
- La frecuencia con la que se da la inseguridad de los estudiantes es medio.
- En la escala de valoración que se encuentra la introversión de los estudiantes es medio.

### **1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO**

Se ha investigado poco sobre la timidez de los estudiantes en las instituciones educativas. Todas las opiniones y enfoques afirman que los estudiantes no son tímidos. El argumento que hay que abordar es el carácter del estudiante, es decir, por ser estudiantes, no es tímido, porque en sus relaciones con los profesores y compañeros, pierde el miedo. Por lo tanto, no se puede decir que los estudiantes sean tímidos. Sin embargo, la investigación trata de demostrar que la timidez es un problema común en las instituciones educativas entre los estudiantes.

Este es el caso de la IES San Antonio de Padua - Putina, donde la mayoría de los alumnos son tímidos. En la encuesta realizada, los resultados cambian la versión y opinión sobre la timidez de los alumnos de dicha institución. En particular, las instituciones educativas deben repensar para tomar decisiones adecuadas para mejorar





el desarrollo de los estudiantes y asegurar la calidad de la educación, especialmente cuando se estudia en universidades, para protegerse apoyando, informando.

Una breve justificación del proyecto de investigación se resume en las siguientes preguntas, las cuales se responden en relación con la investigación realizada.

## **1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.5.1. Objetivo general**

- Determinar el nivel de timidez que existe de los estudiantes de la institución educativa secundaria “San Antonio de Padua” de Putina durante el año 2022.

### **1.5.2. Objetivos específicos:**

- Identificar la frecuencia con la que se presenta las relaciones interpersonales de los estudiantes.
- Identificar la frecuencia con que se da la inseguridad emocional de los estudiantes.
- Identificar en que escala de valoración se encuentra la introversión en la mayoría de los estudiantes.



## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1. ANTECEDENTES

En la secretaria del Estudio Cultural y Deportiva del Estado del lugar de Campeche, Rodriguez (2005) afirmó su investigación que titula: *La timidez limita la enseñanza de los estudiantes de EBR*. Una de las conclusiones a las que arriba sostiene que la timidez en todos los casos se nota que es por lo físico, manifestándose en el individuo posturas como los siguientes; sonrisa nerviosa, hombros caídos, mirada huidiza, cabeza gacha, tono de voz bajo, etc. Además, el cabello de un nervioso intenta tapar su rostro.

Quimí (2015) sustentó la tesis titulada: *“La timidez estudiantil y su influencia en el desarrollo de preparación - enseñanza de los alumnos de 5to grado de la Prov. de Santa Elena, año lectivo 2014 - 2015” - EBR de la Unidad Educativa “Rubira” del Cantón Salinas*. Una de las conclusiones que se sostiene que la IE requiere ayuda para los alumnos nerviosos, por este motivo se requiere implementar talleres motivacionales, que se utilizaran en cuanto sea necesario, la intención es fortalecer las habilidades de los alumnos, con la ayuda de las partes interesadas en la materia.

En la Universidad Técnica de Ambato, Valencia (2016) definió la investigación titulada: *“La timidez en los niños en el desarrollo de relación en niños de 4 a 5 años de la Institución Educativa Juan Benigno Vela del Cantón Ambato que queda en la Provincia Tungurahua”*. Una de las conclusiones fue que el 100% de los docentes de la Institución Educativa Juan Benigno Vela creían que era necesario que los estudiantes expresaran sus emociones, ya que, a través del instrumento ficha de



observación realizada con los estudiantes se confirmó que el 56% no son inquietos ni se manifiestan con comodidad.

En la Universidad de Sevilla, Bandera (2021) sustentó la tesis titulada: *“Predomina la Timidez en el Aspecto Académico”*. Una de las conclusiones que se concluye, ha ejercitado que el miedo afecta en lo académico por la evaluación mediante los cursos verbales. El malestar que presentaron algunos alumnos tímidos les dificultó obtener una nota ponderada, pero gracias a la adecuación por parte del docente, a los inconvenientes que presentaron les favoreció que pudieran ejecutar la evaluación de una forma más idóneo. Además, nos enteramos de que no todos los estudiantes temerosos son inseguros en su aprendizaje, como la mencionaba Moritz Rudasill y J. Coplan (2018), porque algunos alumnos tienen buenas y las malas calificaciones. Mientras tanto, algunos aprendices son lo suficientemente sabios como para dar más, pero el miedo los detiene.

En la Universidad de La Laguna, Dorta (2020) sustentó la tesis titulada: *El miedo en la niñez es un aspecto a examinar en las clases de Educación Infantil*. Una de las conclusiones es que los estudiantes miedosos tienen emociones de angustia y temor ante las situaciones sociales, pero tienen el propósito de interactuar. Los extremadamente miedosos tienen el peligro de que cuando sean adultos sufran de trastornos de angustia y decaimiento.

En la Revista Redalyc.org, Caycho et al. (2013) publicaron un trabajo de investigación titulado: *Examinando la psicomotricidad de la escala de timidez preliminar Check and Buss en jóvenes que son netamente de Perú*. Un hallazgo consistente es que la Escala Revisada de Cheek and Buss-Shyness para los jóvenes peruanos tienen suficientes propiedades psicométricas para ser considerados una



medida médica de timidez válida y confiable para futuras investigaciones sobre timidez. Esta variable, junto con otras variables de personalidad, es un paso fundamental para comprender diferencias individuales en timidez.

En la Universidad Nacional de Huancavelica, Alliccahuaman (2017) *respaldó la investigación titulada: El Efecto de la actuación de Cuentos en la Reducción de la Timidez en Niños de la Escuela Primaria Santiago de Lucanamarca - Ayacucho No. 3*

9. Una de las conclusiones anteriores establece que los resultados que se obtuvo en la investigación mencionado permitieron determinar el efecto de la actuación narrativa en la timidez de alumnos de primaria, concretamente en la tabla datos proporcionados. El pre y post test de timidez refleja una mayor medida aritmética en el post test (20,86) que en el pre test (10,07), lo que se debe a la dramatización de los cuentos.

En la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, Palomino (2018) apoyó la tesis titulada: *La timidez de algunos estudiantes del guía turístico oficial del Instituto Técnico Superior del Cusco Antonio Lorena no les permite ingresar al mercado laboral – 2016*. Una de las conclusiones anteriores afirma que los resultados en el estudio realizado en el año 2016 mencionado se pudo determinar el cuestionario de prueba de hipnosis del Instituto Gubel de Argentina, del cual se puede concluir que la timidez el nivel es alto entre los estudiantes guías o funcionarios de turismo, por ejemplo, la pregunta: tengo miedo. de los que están en el poder? De los que respondieron la encuesta, 118 reportaron ser muy tímidos, es decir el 39,33% del total de estudiantes.

Espinoza (2019) apoyó la tesis en la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa con el título: *En el campo de la comunicación en la clase II de estudiantes de primaria en la escuela No. 70035, trenza, 2017, el efecto de la timidez en el*



*rendimiento escolar*. Una de las conclusiones anteriores afirma que los resultados del estudio mencionado podrían mostrar que hubo una negativa correlación entre la timidez en la comunicación y el rendimiento escolar, ya que la mayoría de los estudiantes eran muy tímidos, lo que reduce la eficiencia. discapacidad de aprendizaje, reduciendo la atención, la concentración y la retención, lo que reduce su desempeño en el campo de la comunicación.

En la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, Quispe (2018) en su investigación que titula: *La interculturalidad en las relaciones interpersonales de los universitarios en la residencia estudiantil "Don Bosco" - Juliaca*. Una de las conclusiones antes mencionadas expresa que de los resultados que se obtuvo en el estudio anterior concluyeron que los estudiantes tienen un amplio bagaje cultural que llevan consigo cuando se trasladan a diferentes lugares. Sin embargo, cuando llegan a las ciudades, se encuentran en un modelo cultural hegemónico a partir del cual deben recrear su identidad. Los grupos consisten en experiencias vividas por los estudiantes que comparten e invitan a participar en una comunidad que tiene su propia manera especial de vivir juntos.

En la Universidad Nacional de Altiplano, Carta (2017) en su investigación que titula: *La expresión oral e índice de correlación de la timidez entre los alumnos de cuarto grado del colegio aplicación de la Una Puno José Carlos Mariátegui*. Una de las conclusiones antes mencionadas es que la timidez es alta entre los alumnos de 4° grado del dicho colegio, debido a que el puntaje alcanzado se evalúa según la tabla de timidez 00-17; lo que significa que las características conductuales de la gran mayoría de los escolares son la timidez, pues cuando se presentan frente a sus compañeros o en público manifiestan malestar, inhibición, ansiedad, vergüenza y reacciones corporales: manos sudorosas, mejillas descoloridas, impotencia. obsérvese, el volumen es bajo, y



esto último es resultado de la timidez, algunos son estudiantes extrovertidos, y las relaciones personales son favorables.

En la Universidad Nacional del Altiplano, Larico (2018) en su investigación titulada: *Diagnóstico de la escala de timidez de los estudiantes del colegio Uros Chulluni - Puno, año académico 2016*. Una de las conclusiones que expresa anteriormente es que el Técnico Uros Chulluni de Puno es una timidez promedio.

En la Universidad Nacional del Altiplano, Copa (2018) definió la tesis que titula: *En el desarrollo de la timidez y la influencia de los factores sociales en los alumnos de 3er grado del colegio Independencia de Puno en el ciclo académico 2018*. lo anterior establece que el nivel de timidez de los respectivos alumnos individuales corresponde a niveles más bajos. Según los resultados que se obtuvo con la escala de timidez revisada, 38 de los 59 estudiantes evaluados se consideraron tímidos bajos, 19 moderadamente tímidos y 2 muy tímidos.

En la Universidad Nacional del Altiplano, Huaracha (2019) afirmó su estudio de investigación que titula: *Relación con la expresión oral de los estudiantes y la timidez de los alumnos del 3ro grado del colegio Independencia Nacional de Puno, 2018*. Una de las conclusiones a las que llegó, confirma que el grado de timidez de los alumnos de 3ro grado del dicho colegio es medio, debido a que el puntaje alcanzado es de 14 - 17 según la tabla de timidez; Esto significa que las características de conductas de algunos estudiantes durante el periodo de estudio son extrovertidas y las relaciones mutuas son favorables. Aunque, ciertos alumnos presentan signos conductuales de timidez, como incomodidad, inhibición, ansiedad, timidez y reacciones físicas al hablar frente a compañeros o en público: manos sudorosas,



mejillas descoloridas, incapacidad para mantener el contacto visual, un volumen tranquilo y este último es producto de la timidez.

En la Universidad Nacional del Altiplano, Calderon (2021) sustentó la tesis titulada: *Expresión oral y Timidez en el colegio “Bolivariano de las Americanas” de Ccapala - Ácora*. De acuerdo con el primer objetivo específico, uno de los hallazgos anteriores sustenta el nivel de timidez de los alumnos del colegio. “Bolivariano de las Americanas” concluyó que casi la totalidad de los alumnos y alumnas presentan timidez alta, debido a que el 43% de alumnos eran muy tímidos, obtuvieron entre 30 a 40 puntos. Por otro lado, el 28% de las mujeres muestran timidez, el 15% de los hombres. Finalmente, la mayoría de los alumnos con timidez más alta son los estudiantes del 1ro, 2do y 3ro grado.

## 2.2. MARCO TEÓRICO

### 2.2.1. Timidez

Según la Real Academia Española (1992) tímido es cuando está una persona sin ánimo, tímida y encogida. Por otro lado Pilkonis (1977) sustentó que la timidez es la incapacidad para participar en situaciones sociales y la tendencia de evitar la interacción social

Según (Cabrera, 2009) la timidez es la sensación o vergüenza en una persona a sentirse torpe, reprimida, incómodo y muy tímida en compañía de los demás personas. Como resultado existe falta de inseguridad para ser activo en actividades sociales, incluso, si una persona quiere y puede sentirse impotente cuando está con otra persona; miedo crónico a hacer algo debido a la falta de autoconfianza y falta de confianza ante otras personas.



Buss (1980) nos indica que la timidez es una respuesta al estrés, la ansiedad, el malestar, la incomodidad y la inhibición de la conducta social.

García (2018) nos indica que el tímido presenta forma de atención y autopercepción desfavorable que provoca preocupaciones, pensamientos, emociones y reacciones físicas. Rodríguez (2005) se refiere al comportamiento o las características de una persona, ya sea como una respuesta emocional a una situación social o como una respuesta de la persona al entorno.

Por otro lado, Chico (2014), en su investigación de las redes sociales y de la timidez, donde afirma que la opinión de la TVT mejora la comunicación con el resto del colegio, pues se observa que empezaron a saludar. maestros en pasillos no observados previamente.

Castillo (2017) sustenta que los temerosos son inseguros de sí mismos, ya que una persona siente el miedo a ser evaluada negativamente. Pero no es una enfermedad que se transforma en un comportamiento patológico con el tiempo y esto, puede limitar significativamente la calidad de vida y provocar a una fobia social que es necesario tratar, pero esto es cuando se empeora el problema.

Sustenta la escuela teórica psicoanalítica que los tímidos están al inicio del iceberg de problemas ocultos más profundos basados en instintos reprimidos, principalmente instintos sexuales. Esta imposibilidad de gratificación crea una serie de fantasías que la persona tímida siente en su interior, queriendo cumplir sus deseos y ambiciones finalmente incumplidas. Esto puede ser una expresión física como sonrojarse, sudar o temblar. Las escuelas conductuales piensan que no se hereda la timidez, se aprende de los modelos a seguir de los padres y de instituciones educativas específicas que intervienen en la vida de un individuo.





Pachon y Cardenas (s.f.) sustentan que se presenta tres niveles de timidez, con pocas habilidades sociales son los niños del primer grado y del Segundo grado, están bloqueados para mantener el contacto con los demás y muestran morderse las uñas o tricotilomanía. Y la tercera categoría de este grupo son los niños que, por falta de habilidades, se alejan deliberadamente de su grupo de edad, crean un mundo paralelo.

Según, Fernández (2015) sustenta que existe 3 tipos de personas tímidas. Una medida justa de la timidez es una persona sabia que juzga con una medida justa qué acción es la más apropiada para una situación social. Morbosamente tímido, cuyos niveles son muy exagerados, interfiere con la vida cotidiana y mostrara la ansiedad en personas.

Las personas tímidas presentan incomodidad interactuando con alguien o expresándose ante un cierto número de personas, o tiene una concepción negativa de sí misma. Así que siempre estoy pendiente de cómo me ven los demás. La timidez puede hacerte sudar, tartamudear, temblar y sonrojarte.

### **2.2.2. Relaciones interpersonales**

Los seres humanos somos una especie gregaria y, en circunstancias normales, vivimos en grupos y formamos una variedad de relaciones interpersonales. El linaje de vida dentro de un grupo es uno de los sellos distintivos que permite la supervivencia y la evolución humana, lo que permite la civilización, el conocimiento, la tecnología y el desarrollo de la cultura (Estrada, 2013). Las relaciones interpersonales, por otro lado, son interacciones entre dos o más personas. Estos están regulados por instituciones de interacción social y leyes Bisquerra (2003).



Según, Quintero (2018) menciona que la vida humana también se define por las relaciones interpersonales mediada por una red de conversaciones entre personas que no son precisamente verbales, sino que también son propias de vivir con otros.

Camba (2019) menciona que las relaciones interpersonales forman el espacio general de nuestra convivencia, funcionando no solo como un medio para el logro de objetivos definidos, sino también como un fin en sí mismo.

Méndez & Ryszard (2005) menciona que la adolescencia siempre ha sido entendida como una etapa intermedia entre la niñez y la adultez, acabando con la pubertad y terminando con la aceptación de comportamientos y que después asume responsabilidades adultas.

### **Estilos de relaciones interpersonales:**

- Estilo Agresivo: Articula pobremente las opiniones, ignora las opiniones de los demás, amenaza, intimida, critica y ataca. No considera ni respeta los pensamientos y sentimientos de los demás.
- Estilo Manipulador: Caracterizado por la ambigüedad, disfrazando pensamientos y sentimientos genuinos para lograr lo que se propone. Donde usa halagos y elogios para dominar a los demás y siempre se da la contra a sí mismo, sí, y utiliza con frecuencia expresiones de sumisión y autoculpabilidad. Además, acumulamos hostilidad e ira y las desencadenamos de manera desproporcionada en momentos y lugares inapropiados.



- Estilo Asertivo: Explica tú punto de vista, escuche a los demás, pida aclaraciones y discuta. Es decir, considerar los afectos de las demás personas y las opiniones.



## **Tipos de relaciones interpersonales**

Según Estrada (2013), lo identifica de la siguiente manera:

- Relación íntima/superficial: Si existe tal relación entre el profesional y el cliente, no es superficial, ya que en algún momento se trata el tema de la intimidad. Tampoco es intimidad porque no se satisface una necesidad emocional.
- Relaciones personales/ sociales: La identidad personal significa un individuo, las identidades sociales que confieren pertenencia a un grupo y las identidades humanas globales.
- Relación amorosa: Esta es una amistad, donde está por prioridad la intimidad, relación pasional, se prioriza la pasión, dominan las relaciones formales, las relaciones románticas, la pasión y la intimidad, el orgasmo, dominan el compromiso y la intimidad, las relaciones tontas, la pasión y las promesas.

### **2.2.3. Inseguridad Emocional**

Falta de seguridad. Derivado del latín securitas, el término se refiere a la ausencia de peligro, daño o riesgo, o certeza, firmeza y certeza. Incertidumbre, por lo tanto, implica la existencia de peligros o riesgos (por ejemplo, "Hay mucha incertidumbre en este barrio. Ya han sido asaltados tres veces"), o ("Trabajar con esta máquina" me inquieta, no sé cómo funciona"). La incompetencia, la inutilidad y la falta de confianza en el propio potencial son las causas de la inestabilidad emocional.

Por su parte Rodríguez & Caño (2012) analizaron que la falta de retroalimentación emocional positiva y la retroalimentación negativa excesiva,



como la carencia de influir por parte de personas entrenadas para esto, conducen a la falta de confianza e inseguridad en los jóvenes.

Álava (2018) menciona que una persona insegura y con baja autoestima no se atreverá a hacer públicas sus ideas, sobre todo cuando sabe que los demás no están de acuerdo con ella. Alguien que es asertivo a la hora de expresar sus emociones, tanto positivas como negativas, simplemente no tiene miedo. A menudo, muchas personas con baja autoestima se quejan de que su entorno familiar o escolar no sabe cómo construir las bases para una autoestima saludable en ellos.

#### **2.2.4. Introversión**

Eysenck (1944) citado por Ruano (2004) sostiene que la introversión es un rasgo de personalidad que combina sujetos tranquilos, reservados, retraídos, distantes con las demás características, de individuos poco íntimos, cautelosos y altamente regulados emocionalmente. Por otra parte, Jung citado por Moore (2002) la introversión y la extroversión son actitudes arquetípicas reflejan disposiciones intrínsecas que determinan procesos mentales completos, crean condiciones habituales y determinan no solo la esencia de la experiencia subjetiva, pero también el estilo del comportamiento humano.

Además, muestra los tipos de actividades compensatorias inconscientes que podemos esperar. Tu capacidad de concentración te permite ignorar las distracciones. Están tan absortos en su trabajo que dudan en terminarlo. Tienden a sacar conclusiones precipitadas sin detallar lo que han hecho. Esto los libera de requisitos externos y les permite regresar al siguiente proyecto, a menudo privándolos de reconocimiento y fama. Rondón (2018) menciona que una persona



adolescente introvertida solo se centra en él, es decir solo se preocupa en sus sentimientos, por tanto estas personas suelen estar afectados en sus estudios.

## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

El estudio fue desarrollado en la Provincia de San Antonio de Putina, ubicado a 3.878 m.s.n.m. llamado también la “ciudad de las aguas termales”, concretamente en la I.E.S. “San Antonio de Padua”, esta institución está ubicada en la avenida progreso s/n.

#### **Figura 1.**

*Ubicación geográfica de la I.E.S. San Antonio de Padua.*



*Nota.* Tomado de Google Maps 2022.

#### 3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

La duración de la investigación fue más de ciento diez días. En ese periodo, que comprenden los meses de marzo, abril y mayo, se recolectaron los datos, en los meses de junio y julio se procesaron y en los meses de agosto y septiembre se interpretaron los datos. Asimismo, se redactó los resultados del borrador de tesis y algunos aspectos.



### **3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO**

Se utilizaron los siguientes materiales:

#### **Materiales de Investigación**

- Materiales de escritorio (cuaderno de apuntes, USB).
- Instrumentos de investigación (cuestionario correspondiente a la encuesta).
- Fuentes de información (Libros físicos y digitales).

#### **Actividades de Investigación**

Las actividades de investigación a realizarse fueron las siguientes:

- Gestiones ante la dirección de la IES San Antonio de Padua – Putina, para realizar la investigación.
- Aplicación de herramientas de investigación.
- Tratamiento de datos de acuerdo con los fines previstos en la investigación.
- Elaboración de un informe de investigación de acuerdo al perfil dado por el vicerrector de investigación.
- Transmisión de un informe según protocolo elaborado por el rectorado de investigación.
- Correcciones a los hallazgos del jurado en cooperación con el abogado defensor y otros profesionales.
- Presentación y defensa de la tesis.



### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

#### 3.4.1. Población

La población de estudio estuvo constituida por los estudiantes del colegio San Antonio de Padua de la provincia de San Antonio de Putina, correspondiente al año académico 2022. Esta población de estudio se muestra en la siguiente tabla.

**Tabla 1.**

*Población de estudiantes de la IES San Antonio de Padua de la provincia de San Antonio de Putina, año 2022.*

Grado y Secciones	Cantidad de estudiantes		Total
	Mujeres	Varones	
A	20	0	20
B	21	0	21
C	0	16	16
D	0	16	16
E	0	19	19
Total	41	51	92

*Nota:* Autora del proyecto. Nómina de la IES San Antonio de Padua – Putina, año 2022.

La población de estudio, por consiguiente, lo conforman 92 estudiantes, de los cuales, 51 estudiantes son varones y 41 estudiantes son mujeres. Esta población está distribuida del quinto grado, sección A, B, C, D y E.

#### 3.4.2. Muestra

De acuerdo al cuadro, la población de estudio son los estudiantes del quinto grado y la muestra está conformada por 92 estudiantes, por lo cual es una muestra no probabilístico, según Charaja (2011) la muestra no



probabilística es cuando el investigador ve conveniente la muestra al escoger según su investigación.

### 3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO

#### 3.5.1. Tipo de Investigación

La clasificación del estudio se considera en base a dos criterios: la estrategia del estudio y los criterios del propósito de dicha investigación. De acuerdo con la norma, en repuesta al objetivo proporcionado por el tipo básico y de acuerdo con la estrategia e investigación de un estudio estándar, no experimental. Según Hernández et al., (2014), la investigación básica busca aportar con conocimientos teóricos acerca de una determinada realidad que alcanzan.

#### 3.5.2. Diseño de investigación

El diseño del estudio corresponde a un estudio diagnóstico simple, el protocolo es el siguiente:

Donde:

$$M \rightarrow O$$

M: Muestra  
O: Observación de la muestra

Hernández et al. (2014), el propósito de un diseño de diagnóstico es investigar la frecuencia y el valor de una o más variables utilizando métodos cuantitativos.



### **3.6. PROCEDIMIENTO**

#### **3.6.1. Actividades de organización de los datos**

- Elaboración de las tablas de distribución porcentual.
- Diseño de figuras de ilustración.
- Determinación de estadígrafos de tendencia central.

#### **3.6.2. Técnicas e instrumentos de investigación**

Dado que la investigación a realizarse es de tipo diagnóstico. La técnica que se utilizó es la encuesta, junto con el instrumento el cuestionario (Ver anexo 2). Según deja entender Gallardo (2017), la encuesta es una técnica que a través de ello se obtiene información de un grupo o de una proporción de la población de interés, para lo que se utiliza un cuestionario de preguntas que fueron las mismas para todos los integrantes del grupo de estudio. El cuestionario está compuesto por 20 items referidos a la Timidez de los estudiantes del quinto grado de la I.E.S. “San Antonio de Padua” de Putina. Este instrumento fue hecho y, en seguida fue validado por tres expertos. Las dimensiones que comprende la variable fueron investigadas con la técnica y el instrumento señalado.

### 3.7. VARIABLES

**Tabla 2.**

*Operacionalización de variables*

Variables	Dimensiones	Indicadores	Criterios de dimensión	Diseño	Técnica e instrumento
Timidez	Relaciones interpersonales	Frecuencia con que acepta las opiniones de los demás.	- Alto [74 - 100]	M→O	Técnica: Encuesta  Instrumento: Cuestionario
		Frecuencia con que hace grupos con los demás.			
	Inseguridad emocional	Intolerancia al fracaso.	- Regular [47 - 73]	Observación de la muestra	
		Frecuencia de participar en clases.			
Introversión	Introversión	Expresión de alguna desconformidad.	- Bajo [00 - 46]		
		Frecuencia de obtener por una conducta defensiva.			
		Participación de los eventos deportivos.			

*Nota.* Matriz de consistencia (Anexo 01) e instrumento de recolección de datos (Anexo 02).



### **3.8. ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

Después de recolectar los datos, se tabularon y se sistematizaron los mismos. Para ello se utilizó tablas de frecuencias; de esta manera se describió el nivel de Timidez. De esa manera se cristalizaron los objetivos de investigación.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. RESULTADOS

##### 4.1.1. Nivel de timidez de los estudiantes

**Tabla 3.**

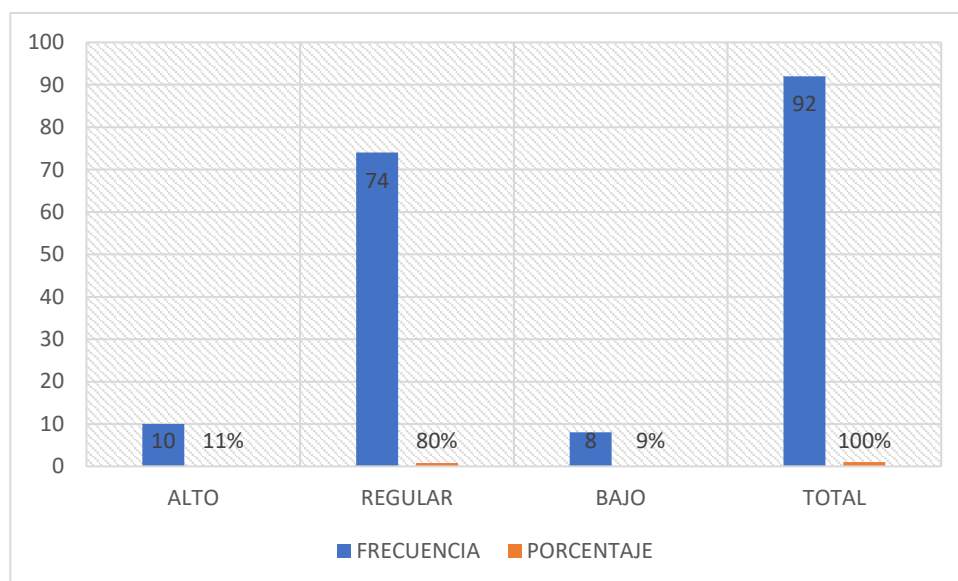
*Nivel de timidez de los estudiantes*

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
<b>Alto</b>	10	11%
<b>Regular</b>	74	80%
<b>Bajo</b>	8	9%
<b>Total</b>	92	100%

*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

**Figura 2.**

*Nivel de timidez de los estudiantes.*



*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

Como se observa en la tabla 3 y en la figura 2, el mayor porcentaje de alumnos (80%) se encuentra en nivel regular de timidez, lo que implica que los estudiantes no son muy tímidos. Este resultado no es del todo satisfactorio para el entorno educativo, ya que como indica Larico (2018) “los alumnos de la I.E.S. Técnico Artesanal Uros Chulluni de Puno muestran un grado de timidez media”, sin embargo, es una muestra que permite pensar que los alumnos de educación secundaria están en nivel regular de timidez.

**Tabla 4.**

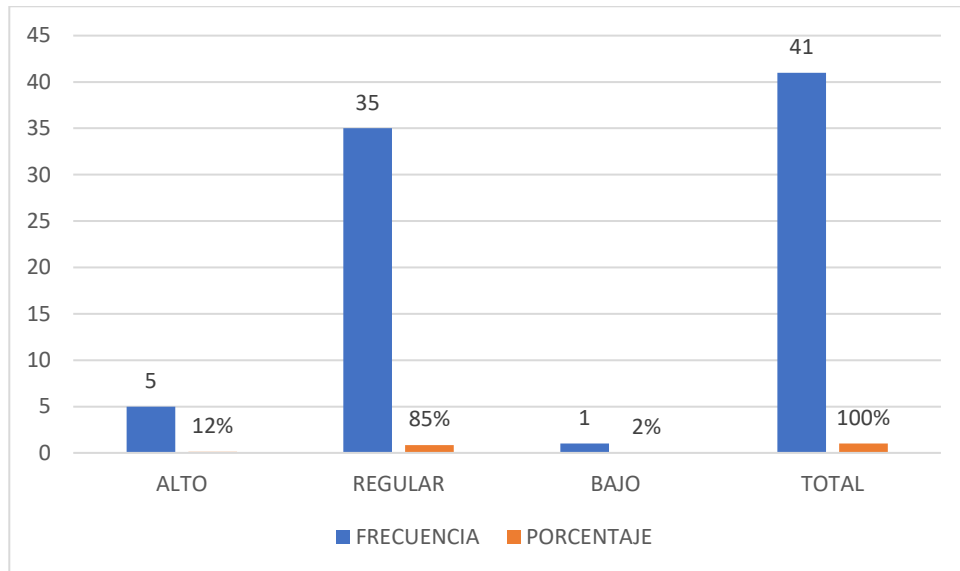
*Nivel de timidez de los estudiantes mujeres*

<b>Niveles</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Alto</b>	5	13%
<b>Regular</b>	35	85%
<b>Bajo</b>	1	2%
<b>Total</b>	41	100%

*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

**Figura 3.**

*Nivel de timidez de estudiantes mujeres*



*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

Como se observa en la tabla 4 y en la figura 3, el mayor porcentaje de estudiantes mujeres (85%) se encuentra en nivel regular de timidez, lo que implica que los alumnos mujeres no son muy tímidas. Este resultado no es del todo satisfactorio para el entorno educativo, ya que como indica Larico (2018) “los alumnos de la I.E.S. Técnico Artesanal Uros Chulluni de Puno muestran un grado de timidez media”, sin embargo, es una muestra que permite pensar que los alumnos de educación secundaria están en nivel regular de timidez.



**Tabla 5.**

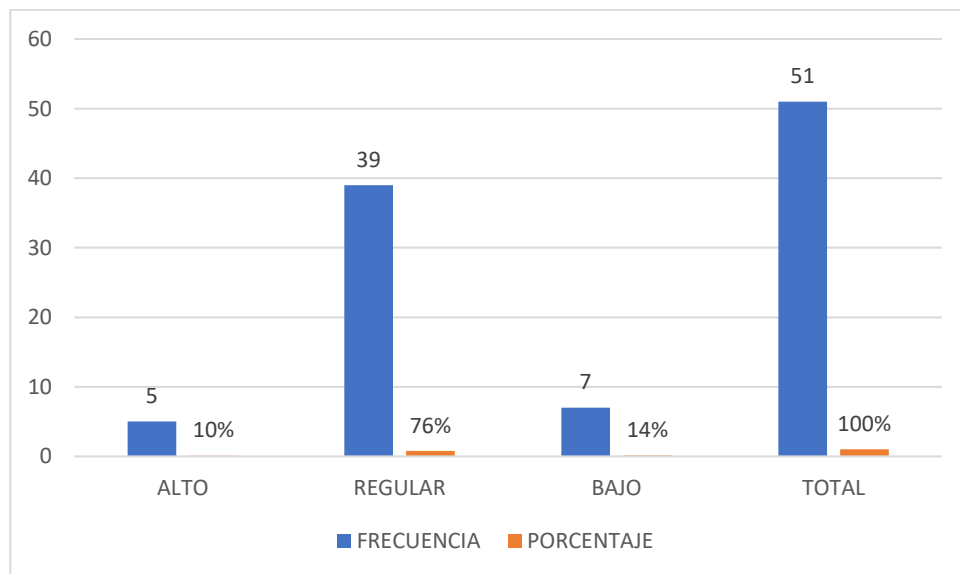
*Nivel de timidez de los estudiantes varones*

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
<b>Alto</b>	5	10%
<b>Regular</b>	39	76%
<b>Bajo</b>	7	14%
<b>Total</b>	51	100%

*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

**Figura 4.**

*Nivel de timidez de estudiantes varones*



*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

Como se observa en la tabla 5 y en la figura 4, el mayor porcentaje de estudiantes varones (76%) se encuentra en nivel regular de timidez, lo que implica que los alumnos no son muy tímidos. Este resultado no es del todo satisfactorio para el entorno educativo, ya que como indica Larico (2018) “los alumnos de la I.E.S. Técnico Artesanal Uros Chulluni de Puno muestran un grado de timidez

media”, sin embargo, es una muestra que permite pensar que los estudiantes de educación secundaria están en nivel regular de timidez.

#### 4.1.2. Relaciones interpersonales de los estudiantes.

**Tabla 6.**

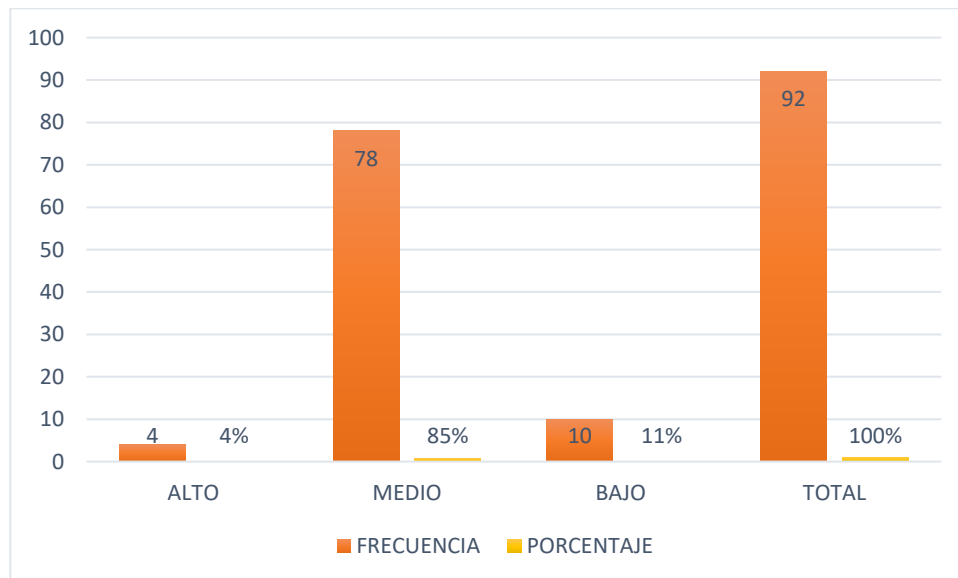
*Relaciones interpersonales de los estudiantes*

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Alto	4	4%
Regular	78	85%
Bajo	10	11%
Total	92	100%

*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

**Figura 5.**

*Relaciones interpersonales de los estudiantes*



*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

Como se observa en la tabla 6 y en la figura 5, el mayor porcentaje de estudiantes (85%) se encuentra en un nivel regular de relación interpersonal, lo

que implica que los estudiantes no son miedosos. Sin embargo, es una muestra que permite pensar que los estudiantes de educación secundaria están en nivel regular de timidez.

#### 4.1.3. Inseguridad de los estudiantes.

**Tabla 7.**

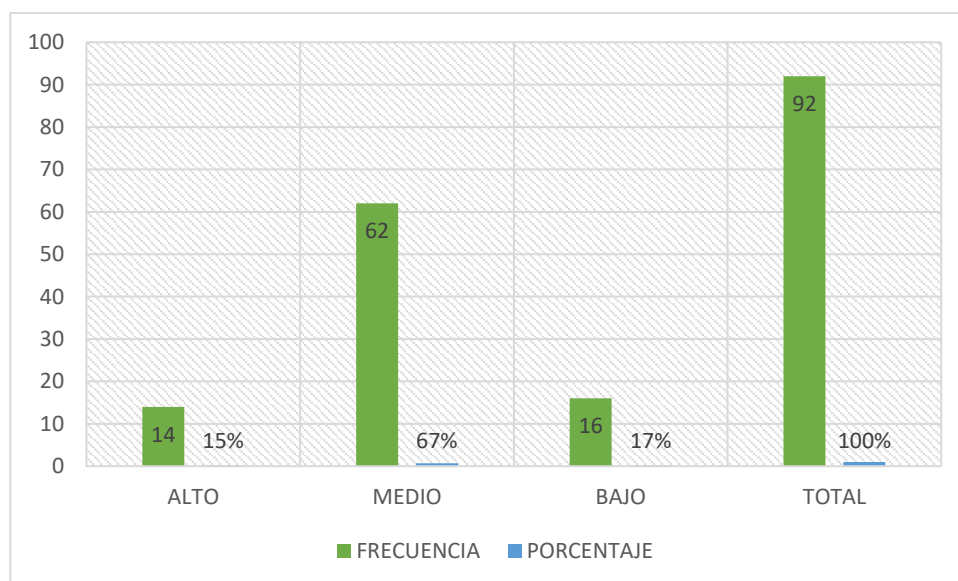
*Inseguridad emocional de los estudiantes*

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
<b>Alto</b>	14	15%
<b>Regular</b>	62	67%
<b>Bajo</b>	16	17%
<b>Total</b>	92	100%

*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

**Figura 6.**

*Inseguridad emocional de los estudiantes*



*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

Como se observa en la tabla 7 y en la figura 6, el mayor porcentaje de estudiantes (67%) se encuentra en nivel regular de inseguridad emocional, lo que implica que los alumnos no son muy inseguros en la IES San Antonio de Padua.

#### 4.1.4. Introversión de los estudiantes

**Tabla 8.**

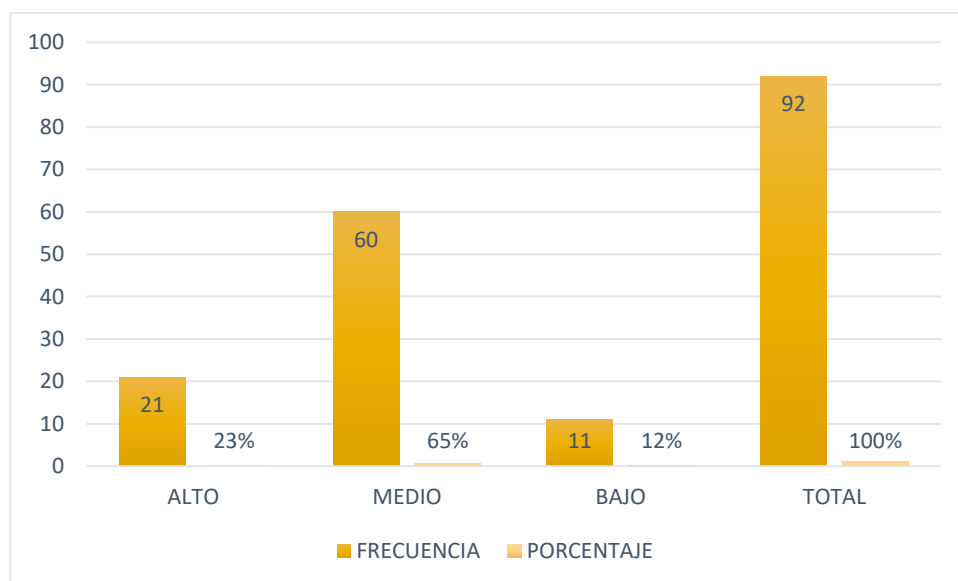
*Nivel de introversión de los estudiantes.*

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
<b>Alto</b>	21	23%
<b>Regular</b>	60	65%
<b>Bajo</b>	11	12%
<b>Total</b>	92	100%

*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.

**Figura7.**

*Nivel de introversión de los estudiantes*



*Nota.* Cuestionario de timidez estudiantil.



Como se observa en la tabla 8 y en la figura 7, el mayor porcentaje de estudiantes (65%) se encuentra en un nivel regular de introversión, lo que implica que los estudiantes no son introvertidos. Sin embargo, es una muestra que permite pensar que los alumnos de la I.E.S. están en nivel alto de introversión.



## 4.2. DISCUSIÓN

Estos resultados confirman la posición de Larico (2018) “los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Técnico Artesanal Uros Chulluni de Puno muestran un grado de timidez media”, sin embargo, es una muestra que permite pensar que los estudiantes de educación secundaria están en nivel regular de timidez.

Valencia (2016) señala que es necesario que los estudiantes manifiesten sus emociones, ya que, mediante la ficha de observación ejecutada a los alumnos se pudo confirmar que hay un 56% que no son inquietos ni se manifiestan con comodidad.

Por otro lado, en cuanto a la timidez Palomino (2018) apoyó la tesis titulada: La timidez de algunos estudiantes del guía turístico oficial del Instituto Técnico Superior del Cusco Antonio Lorena no les permite ingresar al mercado laboral – 2016. Concluye que la timidez es de nivel alto entre los estudiantes guías o funcionarios de turismo, por ejemplo, la pregunta: ¿tengo miedo. de los que están en el poder? De los que respondieron la encuesta, reportaron ser muy tímidos, es decir el 39,33% del total de estudiantes.

Respecto a esta variable, Dorta (2020) señala que los estudiantes miedosos tienen emociones de angustia y temor ante las situaciones sociales, pero tienen el propósito de interactuar. Los extremadamente miedosos tienen el peligro de que cuando sean adultos sufran de trastornos de angustia y decaimiento.

Carta (2017) señala que las características conductuales de la gran mayoría de los escolares son la timidez, pues cuando se presentan frente a sus compañeros o en público manifiestan malestar, inhibición, ansiedad, vergüenza y reacciones corporales: manos sudorosas, mejillas descoloridas, impotencia. obsérvese, el volumen es bajo, y esto último es resultado de la timidez. Aunque se equivoca cuando sostiene que algunos son estudiantes extrovertidos, y las relaciones personales son favorables. En la IES San



Antonio de Padua – Putina y en otras instituciones los resultados de esta investigación muestran lo contrario. No hay estudiantes extrovertidos.

Los resultados que se obtuvo permiten sostener que los alumnos son regularmente tímidos no solamente en la IES San Antonio de Padua si no en diferentes instituciones.



## V. CONCLUSIONES

- PRIMERA:** Los alumnos del colegio San Antonio de Padua de Putina, presentan un grado regular de timidez. Del total de 92 alumnos encuestados, el 80% de los 74 alumnos puntuaron calificativos entre 47 a 73 en el instrumento del cuestionario sobre la timidez.
- SEGUNDA:** Los alumnos del colegio San Antonio de Padua de Putina, sobre la dimensión de relaciones interpersonales el resultado fue regular. Del total de 92 alumnos encuestados el 85% que equivale a 78 alumnos que calificaron de 15 a 22 puntos, en el instrumento del cuestionario sobre timidez referente a la dimensión de relaciones interpersonales.
- TERCERA:** Los alumnos del colegio San Antonio de Padua de Putina, sobre la dimensión de inseguridad emocional el resultado fue regular. Del total de 92 alumnos investigados el 67% que equivale a 62 alumnos que calificaron de 17 a 25 puntos, en el instrumento del cuestionario sobre timidez referente a la dimensión de inseguridad emocional.
- CUARTA:** Los alumnos del colegio San Antonio de Padua de Putina, sobre la dimensión de introversión el resultado fue regular. Del total de 92 alumnos indagados el 65% que equivale a 60 estudiantes que calificaron de 17 a 25 puntos, instrumento del cuestionario sobre timidez referente a la dimensión de introversión





## VI. RECOMENDACIONES

**PRIMERA:** A la I.E.S. San Antonio de Padua de Putina, quienes pueden contactar a sus alumnos y comentarles los problemas que les molestan, como la timidez, que afecta su rendimiento académico, impide la comunicación entre los estudiantes y esto evita la participación constante en cualquier evento, relacionado con comunicarse con las personas. Por el cual se recomiendan talleres y capacitación sobre la oratoria, organización de grupos sociales, intercambio de relatos, foros, etc.

**SEGUNDA:** A las I.E.S, (privadas o públicas), padres de familia del colegio, directivos y docentes en general de esta prestigiosa I.E.S, se recomienda a todos los profesores que puedan guiar y tener constante comunicación con sus respectivos alumnos para ayudarlos a deshacerse de la timidez que puede afectar su vida laboral y profesional en el futuro.

**TERCERA:** Al director de la prestigiosa I.E.S. San Antonio de Padua de Putina hay que tomar decisiones importantes en planes para mejorar la educación de los alumnos, por ejemplo, ejecutar talleres donde participen o interactúen los estudiantes para superar la timidez.

**CUARTA:** Se recomienda a los docentes y administrativos de la I.E.S. y a los padres de familia y lo que se puede dar o crear un clima institucional tanto en la institución y en la casa que el estudiante pueda desarrollar al máximo sus habilidades cognitivas y sociales.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álava, J. (2018). *Lo mejor de tu vida eres tú* (la esfera).  
<https://www.esferalibros.com/uploads/ficheros/libros/primeras-paginas/201810/primeras-paginas-primeras-paginas-lo-mejor-de-tu-vida-es.pdf>
- Allcahuaman, F. (2017). Influencia de la dramatización de fábulas en la disminución de la timidez en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 349 de Santiago de Lucanamarca - Ayacucho. *Universidad Nacional de Huancavelica*, 149.
- Bandera, T. E. (2021). Influencia de la timidez en el rendimiento académico. *Universidad de Sevilla*, 1–133.
- Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. 21, 7–43.
- Buss, A. (1980). *Self-consciousness and social anxiety*. 270.
- Cabrera, A. (2009). *La timidez infantil*. 1–15.
- Calderon, M. (2021). La Timidez Y La Expresion Oral En Los Estudiantes De La Institucion Educativa Secundaria Bolivariano De Las Americas Del Centro Poblado De Ccapalla - Acora. *Universidad Nacional Del Altiplano*, 92.
- Camba, V. (2019). *Relaciones interpersonales y comunicación asertiva en los docentes de las instituciones educativas rurales de la parroquia Cone, Yaguachi, Guayas, 2018*. 129.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35977/Camba\\_NVG.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35977/Camba_NVG.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Carta, D. (2017). Grado de correlación entre la timidez y la expresión oral de los



- estudiantes del 4° grado de la Institución Educativa secundaria de José Carlos Mariátegui Aplicación UNA Puno. *Universidad Nacional Del Altiplano*, 62.
- Castillo, G. (2017). Una paradoja: el valor social de la timidez. *Publicado En Diario de Navarra*, 3–6. <https://www.unav.edu/en/web/vida-universitaria/detalle-opinion2/2017/05/08/una-paradoja:-el-valor-social-de-la-timidez?articleId=13844405>
- Caycho, T., Castilla, H., Urrutia, C., Valdivia, A., & Shimabukuro, M. (2013). Análisis psicométrico preliminar de la escala de timidez revisada de Check y Buss en adolescentes y jóvenes peruanos. *Psychologia*, 7(2), 13–24. <https://doi.org/10.21500/19002386.1201>
- Charaja, F. (2011). *El MAPIC en la metodología de investigación* (S. Impresores (ed.); Segunda ed).
- Copa, N. (2018). Influencia de factores sociales en el desarrollo de la timidez en estudiantes del tercer grado de institución educativa secundaria independencia nacional de Puno, durante el año escolar 2018. *Universidad Nacional Del Altiplano*, 57.
- Espinoza, K. (2019). La influencia de la timidez en el rendimiento escolar en el área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria en la Institución Educativa N° 70035, Puno-2017. *Progress in Retinal and Eye Research*, 3, 91.
- Hernández, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta edic).
- Huaracha, L. (2019). La timidez y su relación con la expresión oral de los estudiantes de



- 3ro grado de la IES Independencia Nacional de Puno, 2018. *Universidad Nacional Del Altiplano*, 53.
- Larico, A. (2018). Diagnóstico Del Grado De Timidez Estudiantil De La Institución Educativa Secundaria Uros Chulluni De Puno, Año Escolar 2016 (Tesis De Licenciatura). *Universidad Nacional Del Altiplano*, 53.
- Méndez, I., & Ryszard, M. (2005). El desarrollo de las relaciones interpersonales en las experiencias transculturales: una aportación del enfoque centrado en la persona. *Universidad Iberoamericana*, 1–150.  
<http://www.bib.uia.mx/tesis/pdf/014600/014600.pdf>
- Monjas, I., Martín, L., García, F., & Sanchiz, L. (2014). Rechazo y victimización al alumnado con necesidad de apoyo educativo en primero de primaria. *Anales de Psicología*, 30(2), 499–511. <http://dx.doi.org/10.6018/analesps.30.2.158211>
- Palomino, E. (2018). La timidez que muestran algunos estudiantes de guía oficial de turismo del Instituto Superior Técnico Antonio Lorena de Cusco, no les permite insertarse en el mercado laboral. *Universidad Nacional San Agustín de Arequipa*, 119.
- Pilkonis, P. (1977). *The behavioral consequences of shyness*. 45(4), 469–611.
- Quimí, J. del P. (2015). *La timidez escolar y su incidencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de quinto grado de educación básica de la unidad educativa “Rubira” del Cantón Salinas Provincia de Santa Elena, año lectivo 2014 – 2015 (tesis de licenciatura)*. 106.  
<https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/2928>
- Quintero, Y. (2018). Relaciones interpersonales que inciden en el desarrollo humano y



- valores en el grado noveno de la IEDR Diego Gómez de Mena. *Universidad Externado de Colombia*, 91.  
[https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/972/CCA-spa-2018-Relaciones\\_interpersonales\\_y\\_desarrollo\\_humano\\_y\\_valores.pdf;jsessionid=6843AC6642190147645545489E966DB8?sequence=1](https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/972/CCA-spa-2018-Relaciones_interpersonales_y_desarrollo_humano_y_valores.pdf;jsessionid=6843AC6642190147645545489E966DB8?sequence=1)
- Quispe, F. (2018). : La interculturalidad en las relaciones interpersonales de los universitarios en la residencia estudiantil “Don Bosco” – Juliaca. *Universidad Católica de Santa María*, 7.
- Real Academia Española. (1992). *Diccionario de la lengua española*.
- Rodríguez, C., & Caño, A. (2012). Autoestima en la adolescencia: análisis y estrategias de intervención. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 12(3), 389–403. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56024657005%0ACómo>
- Rodriguez, M. (2005). La conducta tímida, factor Que limita el aprendizaje de los alumnos de Educación básica. *Secretaría de Educación, Cultura y Deporte Del Estado de Campeche Unidad UPN 0442*, 1–69. <http://200.23.113.51/pdf/22879.pdf>
- Rondón, Y. (2018). Estilos de crianza y la inteligencia emocional en los estudiantes de secundaria de la I. E. N° 2026 de Comas - 2013. *Universidad César Vallejo*, 123.
- RPP. (2013). *La timidez en la adolescencia y su futura vida sexual*.  
<https://rpp.pe/lima/actualidad/la-timidez-en-la-adolescencia-y-su-futura-vida-sexual-noticia-608517>
- Ruano, K. (2004). La influencia de la expresión corporal sobre las emociones: un estudio experimental. *Revista Educación*, 28, 165–168.  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=2778&orden=0&info=link%5Cnhttp:>



[//dialnet.unirioja.es/servlet/exttes?codigo=2778](http://dialnet.unirioja.es/servlet/exttes?codigo=2778)

Valencia, E. (2016). La timidez infantil en el proceso de socialización de niñas y niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Juan Benigno Vela del Cantón Ambato provincia Tungurahua. *Sistemas Inteligentes Para Domicilios y Edificios.*, 132.



# ANEXOS

## Anexo 01. Matriz de Consistencia

PROBLEMA	HIPÓTESIS	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>General</b> -¿Qué nivel de timidez existe de los estudiantes de la institución educativa secundaria “San Antonio de Padua” de Putina, durante el año 2022? <b>Específicos:</b> - ¿Con que frecuencia se presenta las relaciones interpersonales de los estudiantes? - ¿Con que frecuencia se da la inseguridad emocional de los estudiantes?  - ¿En qué escala de valoración se encuentra la introversión de los estudiantes?</p>	<p><b>General</b> - El nivel de timidez que existe de los estudiantes de la institución educativa secundaria “San Antonio de Padua” – Putina, durante el año 2022, corresponde a la escala de valoración regular. <b>Específicos:</b> - La frecuencia con la que se presenta las relaciones interpersonales de los estudiantes es de vez en cuando. - La frecuencia con la que se da la inseguridad emocional de los estudiantes es de vez en cuando. - En la escala de valoración que se encuentra la introversión de los estudiantes es con frecuencia.</p>	<p><b>General</b> Establecer el nivel de timidez que existe de los estudiantes de la institución educativa secundaria “San Antonio de Padua” de Putina, durante el año 2022. <b>Específicos:</b> - Identificar la frecuencia con la que se presenta las relaciones interpersonales de los estudiantes. - Identificar la frecuencia con que se da la inseguridad emocional de los estudiantes. - Identificar en que escala de valoración se encuentra la introversión en la mayoría de los estudiantes.</p>	<p><b>1. Timidez</b></p>	1.1 Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frecuencia con la que acepta las demás opiniones.</li> <li>- Frecuencia con que forma grupos con otros.</li> <li>- Intolerancia al fracaso.</li> </ul>	<p><b>Técnica:</b> Encuesta  <b>Instrumento:</b> Cuestionario</p>
				1.2 Inseguridad emocional	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frecuencia de participar en clases.</li> <li>- Expresión de alguna desconformidad.</li> </ul>	
				1.3 Introversión	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frecuencia de obtener la conducta defensiva.</li> <li>- Participar en las prácticas deportivas.</li> </ul>	





## Anexo 02. Instrumento

### CUESTIONARIO SOBRE TIMIDEZ ESTUDIANTIL

#### I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Sexo: .....
- 1.2. Edad: .....
- 1.3. Grado y sección: .....
- 1.4. IES: .....

#### II. INSTRUCCIONES

Estimado estudiante, por favor complete esta encuesta honestamente. Puede hacer esto leyendo cada pregunta cuidadosamente e indicando qué tan de acuerdo está con ella, y marque solo la opción que considere más precisa según su experiencia. No hay respuestas correctas o incorrectas, así que no te preocupes y trata de ser lo más honesto posible al responder.

#### Cuadro de valoración:

ESCALA DE VALORACIÓN	
CRITERIOS	PUNTAJE
Siempre	5
Casi siempre	4
A veces	3
Casi nunca	2
Nunca	1

#### III. CUESTIONARIO

Dimensiones	ITEMS	ESCALA DE VALORACIÓN				
		Nunca (1)	Casi nunca (2)	A veces (3)	Casi siempre (4)	Siempr e (5)
RELACIONES INTERPERSONALES	1. Aunque requiero, no pido ayuda.					
	2. Me pongo muy nervioso cuando todo el mundo me mira.					
	3. Si algo me molesta, no expreso a nadie mi disconformidad por miedo.					
	4. Prefiero trabajar solo antes que en grupo.					
	5. Si veo por la calle a dos personas discutiendo, me alejo.					



	6. Siempre evito hablar delante de un grupo de gente.					
INSEGURIDAD EMOCIONAL	7. Prefiero no contar mis sentimientos por miedo a que parezca ridículos.					
	8. Me cuesta mucho iniciar una conversación.					
	9. Me resulta difícil expresar mis opiniones.					
	10. Prefiero quedarme en casa que salir a una fiesta.					
	11. Prefiero permanecer callado y no expresar mi opinión.					
	12. Cuando un desconocido se acerca a mí no sé qué decirle.					
	13. Creo que los demás tienen habilidades y cualidades superiores a mí.					
INTROVERSIÓN	14. Prefiero permanecer neutral ante cualquier discusión.					
	15. Me quedo callado al tener que dirigirme a muchas personas a la vez.					
	16. Prefiero relacionarme con las personas a través de las redes sociales.					
	17. Tengo miedo de actuar mal delante de la gente.					
	18. Lo que más me gusta es quedarme en casa leyendo o viendo TV.					
	19. Estoy más cómodo/a solo/a o con una persona de confianza, que conociendo personas nuevas.					
	20. Suelo pensar que me rechazarán si voy a hablar con ciertas personas.					

#### IV. OBSERVABLES ADICIONALES:

.....

.....

.....

.....

.....

Puno.....de.....del 2022

### Anexo 03. Galería de fotos

**Institución Educativa donde se realizó la ejecución de proyecto de tesis.**



**Encuestando a los estudiantes de 5to grado sección “A”**



### Encuestando a los estudiantes de 5to grado sección “B”



### Encuestando a los estudiantes de 5to grado sección “D”





## Encuestando a los estudiantes de 5to grado sección “E”





## Anexo 04. Validación de instrumento

### 1. FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

#### I. DATOS GENERALES

- 1.1. Nombre del experto : Mirna C. Sanchez Rossel  
 1.2. Actividad laboral del experto : Docente de la UNAP  
 1.3. Institución laboral del experto: Universidad Nacional del Altiplano  
 1.4. Nombre del instrumento : Cuestionario de timidez  
 1.5. Autor del instrumento : Sinthia Ludmila Laura Laura

#### II. EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Marque las casillas de acuerdo al ítem correspondiente:

Respuesta sí= 1

Respuesta No= 0

ÍTEM	Redacción (coherencia y cohesión)		Congruencia ítem- operacionalización		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	
1	X		X		
2	X		X		
3	X			X	
4	X		X		
5	X		X		
6	X		X		
7	X		X		
8	X		X		
9	X		X		

#### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

VALIDEZ			
APLICABLE	X	NO APLICABLE	
Validado por: Mirna C. Sanchez Rossel		DNI: 01823407	
Teléfono: 991996110		Correo electrónico: msrossel@hotmail.com	

Puno, 06 de enero de 2021

Firma y apellido



## Anexo 05. Autorización para el depósito de tesis en el Repositorio Institucional



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo SINTHIA LUDMILA LAURA LAURA,  
identificado con DNI 73477194 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACION SECUNDARIA: LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGIA Y FILOSOFIA.  
informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:

"NIVEL DE TIMIDEZ DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA "SAN ANTONIO DE PADUA" DE LA PROVINCIA DE SAN ANTONIO DE PUTINA EN EL AÑO 2022"

para la obtención de  Grado,  Título Profesional o  Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 04 de MAYO del 2023

FIRMA (obligatoria)



Huella



## Anexo 06. Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo SINTHIA LUDMILA LAURA LAURA,  
identificado con DNI 73477194 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado  
EDUCACIÓN SECUNDARIA - ESPECIALIDAD DE LENGUA, PSICOL., FIL.

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:  
" NIVEL DE TIMIDEZ DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA SAN ANTONIO DE PADUA  
DE LA PROVINCIA DE SAN ANTONIO DE PUTINA EN EL AÑO 2022 "

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 04 de Mayo del 2023

FIRMA (obligatoria)



Huella