



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA



**APLICACIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES EN LA
MOTRICIDAD GRUESA DE NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LAS I.E.I.
DEL DISTRITO DE UMACHIRI
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

PRESENTADA POR:

YENI MARIA MAMANI CAPACOILA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PUNO – PERÚ

2024



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

APLICACIÓN DE JUEGOS TRADICIONALES EN LA MOTRICIDAD GRUESA DE NIÑOS (AS) DE 5 AÑOS DE LAS I.E.I. DEL DISTRITO DE UMACHIRI

AUTOR

YENI MARIA MAMANI CAPACOILA

RECuento DE PALABRAS

14791 Words

RECuento DE CARACTERES

80347 Characters

RECuento DE PÁGINAS

73 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.1MB

FECHA DE ENTREGA

Jan 22, 2024 7:16 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Jan 22, 2024 7:17 PM GMT-5

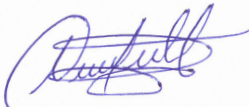
● 15% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos:

- 15% Base de datos de Internet
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de Crossref
- Base de datos de contenido publicado de Crossref
- 5% Base de datos de trabajos entregados

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)


M.Sc. Noemi Copa Yucra
DOCENTE EDUCACIÓN INICIAL
UNA PUNO


Dra. Gabriela Cornejo Valdivia
DIRECTORA DE ESTUDIOS
Programa de Complementación Académica

Resumen



DEDICATORIA

A mi familia que me da fortaleza, para seguir creciendo profesionalmente, a ellos que son mi inspiración.

Yeni Maria



AGRADECIMIENTO

Definitivamente un agradecimiento especial a la directora, docentes, y de niños (as) de 5 años de las I.E.I. del distrito de Umachiri quienes nos abrieron las puertas para la aplicación del instrumento y poder realizar esta investigación.

Asimismo, mi gratitud a los docentes de Universidad Nacional del Altiplano en especial a los docentes del Programa de Complementación Académica, por toda la enseñanza brinda, apoyo, paciencia y sobre todo por sus consejos.

Yeni Maria



ÍNDICE GENERAL

Pág.

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE ANEXOS

ACRÓNIMOS

RESUMEN 12

ABSTRACT..... 13

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 15

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 17

1.2.1. Problema general..... 17

1.2.2. Problemas específicos 17

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN 17

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO 17

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... 19

1.5.1. Objetivo general 19

1.5.2. Objetivos específicos 19

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES 20



2.2. MARCO TEÓRICO	23
2.2.1. Juegos tradicionales	23
2.2.2. Fundamento pedagógico de los juegos tradicionales	25
2.2.3. Importancia de los juegos tradicionales en el progreso infantil	25
2.2.4. Clasificación de los juegos tradicionales	26
2.2.5. Motricidad	27
2.2.6. Habilidades físicas y motoras.....	27
2.2.7. Motricidad gruesa.....	28
2.2.8. Definición de las dimensiones de la variable motricidad gruesa	31
2.2.9. El juego en la Motricidad gruesa en los niños	32
2.2.10. Juego popular para desarrollar la motricidad gruesa.....	32
2.2.11. Problemas de aprendizajes en la motricidad gruesa.....	32
2.2.12. Dimensiones del desarrollo motor grueso de la escala motriz de Ozeretsky	33
2.3. MARCO CONCEPTUAL	34

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO	36
3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO	36
3.3. MATERIALES DE PROCEDENCIA DEL ESTUDIO	36
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO	38
3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO	38
3.6. PROCEDIMIENTO	39
3.7. VARIABLES	40
3.8. ANÁLISIS DE RESULTADOS	41



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS	42
4.2. DISCUSIÓN	52
V. CONCLUSIONES.....	55
VI. RECOMENDACIONES	57
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	58
ANEXOS.....	62

Área : Gestión curricular

Temas: Estrategias metodológicas en las diferentes áreas curriculares

Fecha de sustentación: 25 / enero / 2024



ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Operacionalización de variables	40
Tabla 2 Resultados de la Pre y Pos Test sobre el desarrollo de la motricidad gruesa	43
Tabla 3 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión coordinación estática función tónica y motilidad estática	44
Tabla 4 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión movimientos simultáneos y organización temporal.....	45
Tabla 5 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión coordinación dinámica general y actividad motriz.....	46
Tabla 6 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión precisión de los movimientos	47
Tabla 7 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión movimientos asociados....	48
Tabla 8 Prueba de muestra relacionadas	49
Tabla 9 Prueba de hipótesis de las dimensiones de la matricidal gruesa	51



ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1 Resultados de la Pre y Pos Test sobre el desarrollo de la motricidad gruesa	43
Figura 2 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión coordinación estática función tónica y motilidad estática	44
Figura 3 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión movimientos simultáneos y organización temporal.....	45
Figura 4 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión coordinación dinámica general y actividad motriz.....	46
Figura 5 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión precisión de los movimientos	47
Figura 6 Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión movimientos asociados....	48



ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO 1: Instrumento de recolección de datos	63
ANEXO 2: Sesiones de aprendizaje.....	65
ANEXO 3: Matriz de consistencia.....	71
ANEXO 4: Declaración jurada de autenticidad de trabajo de investigación	72
ANEXO 5: Autorización para el depósito de trabajo de investigación al repositorio institucional.....	73



ACRÓNIMOS

- OZER : Examen Motor de Otzeretzki Guillman
- MABC-2 : La batería para la evaluación del movimiento en niños 2
- IEI : Institución Educativa Inicial
- MINEDU : Ministerio de educación



RESUMEN

El objetivo del estudio es de identificar la influencia de los juegos tradicionales en la motricidad gruesa en la institución educativa Inicial del distrito Umachiri – Ayaviri, 2023; por cuanto a la metodología fue de tipo experimental, nivel explicativo, un diseño pre experimental se empleó la técnica de entrevista y la observación, con respecto al instrumento se utilizó la “Escala Motriz de Ozeretski” para recolectar los datos, con la observación inicial y final a un solo grupo, la población fue de 50 niños y la muestra estará conformada por 16 niños de 5 años de edad, seleccionado por un muestreo no probabilístico, por conveniencia del autor, técnica fue la observación y su instrumento una ficha de observación que consta de 5 dimensiones: Coordinación estática función tónica y motilidad estática, movimientos simultáneos y organización temporal, coordinación dinámica general y actividad motriz, precisión de los movimientos y movimientos asociados., que consta de 20 ítems; además se realizó 6 sesiones de aprendizaje; con el estudio se espera mejorar en la motricidad gruesa en los niños que participan en las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales, esto sugeriría que los juegos tradicionales influyen significativamente en la motricidad gruesa en esta población de estudio, el resultado general fue un éxito notorio en los niveles de motricidad normal y normal superior en el pos test (de 19% a 81% y de 0% a 13%, respectivamente), llegando a la conclusión que las sesiones de aprendizaje de los juegos tradicionales tienen un impacto altamente significativo en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 años en la IEI del distrito de Umachiri – Ayaviri.

Palabras claves: Juegos tradicionales, motricidad gruesa, niño, sesiones aprendizaje.



ABSTRACT

The objective of the study is to identify the influence of traditional games on gross motor skills in the Initial educational institution of the Umachiri district - Ayaviri, 2023; As for the methodology, it was experimental, explanatory level, a pre-experimental design, the interview technique and observation were used, with respect to the instrument, the “Ozeretski Motor Scale” was used to collect the data, with the initial observation and final to a single group, the population was 50 children and the sample will be made up of 16 children of 5 years of age, selected by a non-probabilistic sampling, for the convenience of the author, the technique was observation and its instrument was an observation sheet that It consists of 5 dimensions: Static coordination, tonic function and static motility, simultaneous movements and temporal organization, general dynamic coordination and motor activity, precision of movements and associated movements., which consists of 20 items; In addition, 5 learning sessions were held; With the study, it is expected to improve gross motor skills in children who participate in the traditional game learning sessions. This would suggest that traditional games significantly influence gross motor skills in this study population. The general result was a notable success in the levels of normal and higher normal motor skills in the post-test (from 19% to 81% and from 0% to 13%, respectively), reaching the conclusion that the learning sessions of traditional games have a highly significant impact on the development of gross motor skills in 5-year-old children in the IEI of the Umachiri – Ayaviri district.

Keywords: Traditional games, gross motor skills, child, learning sessions.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En el estudio se tiene como título: Aplicación de juegos tradicionales en la motricidad gruesa de niños (as) de 5 años de las I.E.I. del distrito de Umachiri, 2023. En definitiva, en la actualidad el país tiene un bajo nivel de acceso a la educación inicial, con niveles aún más bajos entre los pobres; y graves problemas de eficiencia interna pues de todos los niños-niñas, que acceden, tienen un alto porcentaje tienen problemas con la motricidad gruesa, ya que los docentes continúan con la metodología tradicional sin ofrecer herramientas innovadoras que hagan atractivo la motricidad gruesa y logren un aprendizaje significativo.

El estudio está estructurado de la siguiente forma: Capítulo I, Introducción, donde nos indica las causas y consecuencias del problema central, los objetivos que debemos cumplir para mejorar el problema mencionado; Capítulo II, Revisión de literatura, donde se aborda los antecedentes de investigación, el marco teórico y el marco conceptual; Capítulo III, métodos y materiales, donde se toma en cuenta el periodo del estudio, ubicación, materiales de procedencia, procedimiento, diseño estadístico y análisis de resultados. El Capítulo IV, Resultados y discusión, donde se representa mediante tablas y figuras estadísticas los resultados recopilados del instrumento de investigación, la discusión se realiza las comparaciones de los resultados de otras investigaciones similares; en la parte final se mencionan las conclusiones del estudio, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos.



1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La preocupación de los países por alcanzar una educación de mayor calidad con equidad, es una preocupación real, que se aprecia como parte de grandes reformas de las políticas educativas de algunos países que realizaron esfuerzos para tratar de extender lo más posible el acceso de niños, adolescentes y jóvenes a la educación. No por ello se puede asegurar que el aumento de la cobertura, sea sinónimo de aumento de la calidad de la educación (Quincho y Rojas, 2019)

En los países de América de Sur y en el Ecuador los juegos tradicionales, sin duda alguna constituyen un pilar importante a través de la historia en los últimos años estos han ido perdiendo su aplicación en los niños y niñas de nuestro país, es por ello que es importante que estos sean rescatados día tras día, ya que en la actualidad muchas de las familias se interesan por que sus hijos realicen otras actividades o en otros casos estos no les toman interés a los jóvenes, debido a esto muchos de los jóvenes se dedican a acciones que no están de acuerdo a su edad sin que estas traigan beneficios a futuro, es así que nuestras tradiciones ven opacadas por modas extranjeras que se han impuesto en nuestro país (López, 2018).

Semino (2016) menciona que, en el Perú, es un problema la educación inicial por sus regiones geográficas diversas y accidentadas, pero la capacidad del docente hace que la prioridad para sus actividades de aprendizaje son los juegos tradicionales para ayudar a la motricidad de los niños, de esta forma el docente se nutre de estas actividades lúdicas y va enseñando. Por otro lado, en la región de Puno los docentes para los niños en edad preescolar se rigen en el programa de currículo, donde se plasma la importancia de la motricidad, pues en las zonas rurales alejadas, el maestro tiene que tomar a los juegos de la comunidad para desarrollar la motricidad ya sea fina o gruesa.



La falta de aplicación de juegos tradicionales en la motricidad gruesa de niños de 5 años de edad en las Instituciones Educativas de nivel Inicial del distrito de Umachiri, hecho que revela un bajo desarrollo en sus actividades motrices por tal razón la detección oportuna de la situación actual del niño permitirá actuar oportunamente aplicando los juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 años de edad de las Instituciones Educativas de nivel Inicial del distrito de Umachiri de la Provincia de Melgar Ayaviri.

Con la realización de esta investigación se pretende aplicar los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de edad de las Instituciones educativas de nivel Inicial del distrito de Umachiri de la Provincia de Melgar Ayaviri, teniendo como punto de partida la falta de aplicación de los juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa de niños de 5 años de edad, hecho que se evidencia en las unidades de aprendizaje (sesiones de aprendizaje) los cuales son utilizados por los profesionales del área de educación Inicial (ver anexo).

El estudio está diseñado para llevarse a cabo de manera individual, ya que cada niño es un mundo con necesidades y ritmo diferente, además que nos ayudará a conocer las características del desarrollo motriz de los niños y niñas, analizando las áreas: visual, táctil, auditiva, motriz y dentro del marco de las relaciones sociales se encuentra el área afectiva. Es fundamental dar a conocer los juegos tradicionales que se han perdido con el tiempo por la influencia de los nuevos estándares sociales, de las nuevas maneras de relacionarse y comunicarse, poniendo énfasis en la utilidad para el desarrollo de la motricidad gruesa del niño de 5 años de edad, por ello los principales beneficiarios de la investigación son los niños y niñas, los maestros y los padres.



1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

- ¿Cómo mejora el nivel de motricidad al aplicar las sesiones de aprendizaje en los niños de 5 años de IEI del distrito de Umachiri?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo es el nivel de motricidad antes de la aplicación de las sesiones de aprendizaje en los niños de 5 años de IEI del distrito de Umachiri?
- ¿Cómo es el nivel de motricidad después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje en los niños de 5 años de IEI del distrito de Umachiri?
- ¿Cuál es la variabilidad del antes y después del nivel de motricidad en los niños de 5 años de IEI del distrito de Umachiri?

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

- Hipótesis alterna: Los juegos tradicionales influirán positiva y significativamente en el desarrollo de motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri.
- Hipótesis nula: Los juegos tradicionales no influirán en el desarrollo de motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

La investigación es conveniente, ya que en se ha detectado dificultades de coordinación y equilibrio en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial del distrito de Umachiri, ante esta situación se pretende elaborar un plan de trabajo exclusivamente



de juegos tradicionales que permitió mejoras en los niños y niñas del nivel inicial, toda vez que la propuesta que se presenta, facilitará a las maestras una serie de actividades que permiten el desarrollo de habilidades motoras gruesas, en niños cinco años, que le permitan obtener un desarrollo psicomotor adecuado en la educación inicial.

Por lo tanto, la práctica de la psicomotricidad desde los primeros momentos de su vida, permite a los niños completar su desarrollo psicomotor en cuanto a aspectos como el esquema e imagen corporal, la coordinación dinámica, la lateralización, el equilibrio, la ejecución y disociación motriz, el control tónico postural, la coordinación visomotora, la orientación y estructuración espacial y el control respiratorio (García y Barruezo, 1995).

Desde el punto de vista teórico, la investigación se fundamenta a través de diversas teorías de psicomotricidad, teniendo como base los aportes de García y Berruezo (1995); considerando además las nociones del desarrollo infantil y la psicomotricidad propiamente dicha. Por otro lado, metodológicamente la investigación emplea la evaluación de la escala motriz de Ozeretsky, para determinar a través de un instrumento las dimensiones de equilibrio y coordinación motora gruesa; dicho instrumento que consta de 20 ítems, permite evaluar el nivel motriz del niño.

En definitiva, no se puede negar la significatividad de la investigación con la aplicación de juegos tradicional con los beneficios que se alcanzan, traerá beneficios en el desarrollo motor grueso tanto para los niños, al conocer su desarrollo psicomotor como para los docentes y la institución educativa, al comprobar los resultados de sus programas o talleres. Además, la investigación será un precedente para futuras investigaciones relacionadas al desarrollo motor grueso en niños de nivel Inicial, debido a que las investigaciones mayoritariamente se abocan al desarrollo motor.



1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Objetivo general

- Determinar cómo influye las sesiones de aprendizaje los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri, antes de la aplicación.

1.5.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri, antes de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de los juegos tradicionales.
- Diagnosticar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri, después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales.
- Comparar el nivel de mejora del desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri, antes y después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

Semino (2016) Tuvo como objetivo Establecer el nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de cuatro años de una Institución Educativa Privada del distrito Castilla Piura, tuvo como resultados: un nivel de motricidad superior en un 30,4%, lo que implica que los niños cuentan con un adecuado nivel de equilibrio y coordinación; asimismo, se evidencia que existe un porcentaje acumulado de 39,1% de niño cuyo nivel de motricidad se encuentra en niveles normales, normal inferior e inferior; lo que evidencia que existen niños que no presentan un desarrollo motriz adecuado para su edad, por lo tanto, se infiere una problemática que debe ser atendida. Llega a la conclusión que el nivel de psicomotricidad gruesa que presentan los niños de 4 años de la institución educativa privada, de acuerdo a la escala de OZER, en su mayoría es superior y motricidad normal superior; además existe una cantidad de niños considerable con niveles normales, normal inferior e inferior.

Quincho y Rojas (2019) planteándose como objetivo general: determinar la influencia de los juegos tradicionales, para el desarrollo de la motricidad gruesa, en los niños y niñas de 5 años; los resultados nos permiten aseverar que los juegos tradicionales ayudaron al desarrollo de la motricidad gruesa donde el 76% (19), presenta un desarrollo normal superior, notamos que $V_c > V_t$ ($153.3 > 1.71$) con lo cual se puede aceptar la hipótesis de investigación que los juegos tradicionales, influyen positiva y significativamente en el desarrollo de la motricidad gruesa, en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 107 – Huancavelica. Con un nivel de confianza del



95%. Concluyendo que los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo motor gruesos de los niños y niñas de 5 años.

Cordova (2021) el objetivo del estudio fue identificar la influencia de los juegos tradicionales en la motricidad gruesa en la Institución Educativa 220 de Guadalupe, 2020 los resultados que obtuvo en la coordinación estuvo en 71,4% en un nivel de inicio, el ritmo estaba en un 78,6% en un nivel de inicio y el equilibrio en un 78,6% también en un nivel de inicio, aplicado las actividades de aprendizaje, se obtuvo para la coordinación un aumento de 35,7%, en el ritmo un 57,1% y en el equilibrio un 50%, observando que existe una mejoría en la motricidad gruesa aplicados los juegos tradicionales, pero estos resultados se pudo aumentar, sino que las restricciones de la pandemia COVID 19, hacía el trabajo dificultoso, así se puede indicar que los discentes se encuentran en progreso de lograr sus movimientos de coordinación, de ritmo, pero mantiene el equilibrio en sus movimientos, con los inconvenientes presentados y el trabajo arduo se obtuvo una prueba estadística de T Student de -23,56, y con $p = 0,000 < 0,05$, admitiendo la hipótesis alterna e indicando la influencia de los juegos tradicionales en la motricidad gruesa.

Coraima (2018) el propósito de esta investigación es determinar la influencia de los Juegos Tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 3 años de la I.E 324 Niña Virgen Maria-Huacho. De esta manera se puede concluir que la investigación dio un espacio para el análisis y reflexión sobre la importancia de los juegos tradicionales en las instituciones educativas, permitiendo a los estudiantes adquirir las habilidades, valores, cualidades y destrezas necesarias para su vida futura. Así como también se llegó a la conclusión que si existe influencia de los juegos tradicionales sobre el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 3 años de la I.E investigada. Por lo tanto, se infiere que existe influencia de los juegos tradicionales sobre el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 3 años de la I.E.I 324 Niña Virgen Maria – Huacho.



García (2018) tiene como finalidad determinar los efectos de la propuesta de juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes de tres años de educación Inicial de la Institución Educativa de aplicación IESPP., obtuvo como resultados que la mayoría de estudiantes en el pre test nunca y a veces predomina la falta de utilización de los juegos tradicionales para desarrollar su motricidad; mientras que en el pos test sólo un 22,7 % a veces Utiliza los juegos tradicionales para desarrollar su motricidad y en cambio el 77,3 % siempre Utiliza los juegos tradicionales para desarrollar su motricidad, evidenciándose así de esta manera un logro considerable en cuanto a la utilización de los juegos tradicionales para desarrollar su motricidad.

López (2018) tuvo como objetivo determinar cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años, En el estudio se encontró que existe una correlación positiva entre los juegos tradicionales y el desarrollo de la motricidad gruesa, es decir, mientras más presencia de juegos tradicionales mayor será el desarrollo de la motricidad gruesa, dado que a cortas edades la estimulación temprana es un pilar fundamental para que a futuros se eviten ciertos inconvenientes.

Cevallos (2021) plantea como objetivo, analizar la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo motriz en niños de 4 a 5 años, de acuerdo a los resultados obtenidos en el test de MABC se evidencia que permite desarrollar habilidades motrices para resolver problemas con la práctica de los juegos tradicionales, concluye el trabajo de investigación al analizar la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo motriz puede determinar que tiene relación con la práctica educativa ya que ambos se pueden poner en práctica acciones físicas que permiten a los niños, no solo su cuerpo sino también su mente, especialmente con todos los movimientos que de manera coordinada realice el niño.



Vargas (2022) tuvo como objetivo, determinar la relación que existe entre los juegos tradicionales y la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 665 Señor de Mayo – 2022, Los resultados hallados muestran que, en juegos tradicionales el 80% en el nivel bueno, en la motricidad gruesa, el 80% en el nivel logro previsto. El Rho de Spearman es de 0, 779 y la Sig, bilateral es 0,000. Concluye que se determinó que existe una relación alta y significativa entre los juegos tradicionales y la motricidad gruesa, confirmando que los juegos tradicionales influyen en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 665 Señor de Mayo - 2022; los resultados del Rho de Spearman y la Sig, bilateral, confirman la validez de la hipótesis alterna.

Córdova (2018) el objetivo de la presente investigación fue determinar que el programa de juegos tradicionales influye en el desarrollo motor de los estudiantes de primer grado - 2018 del Colegio Villanova de San Miguel, los resultados luego de la aplicación del programa de juegos tradicionales el pos-test señaló que todos los niños se ubicaron en el rango de normalidad, con un promedio de 0.9850, mayor que el alcanzado en el pre-test, demostrando así la efectividad del programa de juegos. La investigación concluye que el programa de juegos tradicionales influye significativamente en el desarrollo motor de los estudiantes de primer grado del Colegio Villanova de San Miguel, Lima – 2018.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Juegos tradicionales

Para Jiménez (2009) “son juegos que durante años y con el paso del tiempo se siguen jugando, pasando de generación en generación, siendo los padres los que los enseñan a sus hijos y estos a los suyos y así sucesivamente” (p. 2). Para el autor,



estos juegos tradicionales, se han ido enseñando de padres a hijos, que en su niñez también lo jugaron; por ello; pues es que transmiten estas experiencias lúdicas hacia sus hijos.

Por otro lado, para nuestro interés Morera (2008) Los juegos y las rondas tradicionales son otra herramienta más de la gama de actividades recreativas que pueden contribuir para transmitir, rescatar y mantener los valores culturales de generación en generación. En el ámbito educativo, los juegos y las rondas tradicionales se convierten en una herramienta de fácil acceso, de bajo costo y con una diversidad tal, que puede ser utilizado en cualquier ocasión y/o lugar y por cualquier persona.

El valor de los juegos y juguetes tradicionales, ha sido abordado por diferentes estudiosos que manifiestan la importancia de éstos en el desarrollo integral del hombre, en su inteligencia, aptitudes psicomotoras, la identidad y el proceso mismo de socialización. “Lamentamos que hoy los niños en algunas ciudades, jueguen poco, excepto en algunos barrios de las grandes ciudades donde todavía existen costumbres en los que priman valores familiares” (Comellas, 2014).

Actualmente en el Perú los juegos y juguetes tradicionales se desarrollan especialmente en las zonas rurales, están en estrecha relación con la naturaleza y el ecosistema, marcados de un modo cíclico por las estaciones, el clima y las horas del día. Los niños se enfrentan a ellos desde muy temprano, donde desarrollan una gran creatividad e imaginación; generándose procesos de aprendizaje y socialización ligados a la cultura. Los niños, sabios conservadores de la cultura y la naturaleza (Vegustti y López, 2015).



2.2.2. Fundamento pedagógico de los juegos tradicionales

El niño ejerce actividades que le serán útiles más tarde, se comprende que se trata de un ejercicio de las actividades mentales, de las funciones psíquicas como: observar, manipular, asociarse a compañeros, etc. Esta teoría nos dice que toda actividad que realiza el niño a futuro le será útil dicho de otra forma el niño debe estar constantemente en actividad para lograr su desarrollo integral y en el futuro llegar a ser un adulto que ha desarrollado sus capacidades y lucha por lo que quiere (Crespillo, 1969).

Por lo tanto, el juego cumple un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la vida de los niños sobre todo en su vida educativa pero más en su educación inicial ya que es la etapa donde más aprende y de la que depende para el resto de su vida. Vygotsky, mencionado por Crespillo Álvarez, quien manifiesta el niño ve la actividad de los adultos que lo rodea, la imita y la transforma en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales fundamentales. La principal actividad de los niños es el juego pues todo lo que hace el niño lo convierte en juego a través del cual aprende y adquiere lo que necesita para su vida, por este motivo, se considera al juego como un medio para aprender de manera voluntaria y creativa (Crespillo, 1969).

2.2.3. Importancia de los juegos tradicionales en el progreso infantil

El juego establece un modo propio de interacción del niño con su medio, que es cualitativamente distinto del adulto. Actualmente, la diversidad de los especialistas en el tema reconoce que el término “juego” elige una categoría genérica de conductas muy diferentes. En una reciente postura sobre el tema, Smith



(1983) señala que su aspecto único consiste en la orientar al sujeto hacia su propia conducta, más que en un tipo de conducta personal (Saldivia y Vargas 2012).

Según Cardona (2000) es importante la aplicación de los juegos tradicionales por varias razones entre ellas se destaca los siguientes:

- Favorecen el acercamiento entre generaciones.
- Facilitan el reconocimiento de datos o elementos culturales propios de esa comunidad.
- Posibilitan la inclusión de contenidos transversales en el diseño curricular de las distintas enseñanzas.
- Permiten incorporar estrategias entre disciplinas.
- Logran presentaciones de proceso científico. Ej: búsqueda de juegos tradicionales de pueblos. (Cardona, 2000).

2.2.4. Clasificación de los juegos tradicionales

De acuerdo a (Lavega, 2000) dentro de los juegos tradicionales, se pueden decir que hay una variedad de clasificaciones, resaltando dos importantes clasificaciones: una de ellas de acuerdo al juicio de interacción motriz y la otra como la relación con el medio físico.

El primero, sitúa a los juegos tradicionales psicomotores, cuya práctica requiere la sistematización de labores motrices, la exploración de la validez en el resultado, la repetición y la imitación de estereotipos, también en esta clasificación se encuentran los juegos socio motor, en el que la interacción motriz es enteramente ordenada y se caracteriza por el juego colectivo y en equipo.



Por otro lado, en el criterio de relación con el medio físico, identifica como juegos que se realizan en entornos firmes y son aquellos juegos que el medio es seguro y, por otra parte, los juegos en un contorno inseguro que brindan mayor comprensión y percepción de este entorno.

2.2.5. Motricidad

La motricidad se relaciona con todos los movimientos que de manera coordinada y voluntaria realiza el niño con pequeños y grandes grupos de músculos. Estos movimientos constituyen la base para adquirir el desarrollo de las áreas cognitivas y del lenguaje. Una de las primeras manifestaciones de la motricidad es el juego, que poco a poco se va haciendo más complejo con los estímulos y experiencias, lo que hace que los movimientos cada vez sean más coordinados (Manos Esperanza, 2018).

El desarrollo de la motricidad se produce principalmente en los primeros años de vida, desde el nacimiento hasta la escolarización. Sin embargo, durante toda la vida se puede seguir desarrollando. Se trata de un aprendizaje que involucra tanto lo corporal como lo psicológico ya que, mediante el movimiento del cuerpo, se adquieren experiencias, aprendizajes, conocimientos y se fortalece el aparato psíquico del niño. La motricidad también forma parte de la conformación de la personalidad de los seres humanos y permite la relación con el medio social y el mundo exterior. Por eso también se puede hablar de “psicomotricidad” (Orellana, 2021).

2.2.6. Habilidades físicas y motoras

Campo (2011) señala que los niños entre los 2 a 6 años van creciendo y conforme van desarrollando progresivamente su cuerpo, sus habilidades motoras



y físicas van evolucionando, así mismo el cerebro va teniendo un grado poco a poco mayor de conciencia, lo que permite un aprendizaje cada vez más eficaz, al mismo tiempo que se va perfeccionando.

2.2.7. Motricidad gruesa

Segun Sánchez (2021) La motricidad gruesa es un tipo de psicomotricidad que permite realizar movimientos de gran recorrido como mover los brazos o las piernas y que implican la participación de distintos músculos del cuerpo, siendo importante también la agilidad, fuerza y velocidad con las que se realice cada movimiento.

Del mismo modo, este tipo de motricidad nos permite mantener el equilibrio y efectuar cambios en nuestra posición corporal de manera coordinada. En comparación con la motricidad fina, estos son movimientos algo menos precisos y más vinculados a la fuerza.

Así pues, los movimientos que podremos realizar mediante la función de la motricidad gruesa serán caminar, saltar, correr, nadar, e ir en bicicleta, entre otros. Vemos que esta es una habilidad que engloba distintas acciones más o menos complejas; por esta razón seguirá un proceso de desarrollo que empezará en la niñez. El niño empieza gateando e irá madurando hasta así poder ejecutar actividades más complejas como ir en bicicleta (Sánchez, 2021).

Cuando hablamos de motricidad gruesa, nos referimos a todos los movimientos más generales que realiza el cuerpo. Esto es: la coordinación, el equilibrio, y la sincronización. Al hacer este tipo de movimientos los niños involucran muchos grupos de músculos grandes, huesos y nervios. Además, está relacionada con el crecimiento cronológico del niño: el crecimiento del cuerpo, los



brazos, piernas, manos y pies. El niño va adquiriendo conciencia de las diferentes partes del cuerpo y se va apropiando de sus movimientos.

Los movimientos básicos de la motricidad gruesa son: gatear, sentarse, mantenerse en pie, levantarse, caminar, sostenerse, inclinarse, empujar, girarse, correr y saltar..., entre otros (Orellana, 2021).

a) **Dominio corporal dinámico:** El control dinámico del cuerpo es la capacidad de controlar diferentes partes del cuerpo, es decir, hacer que se muevan en base a la sincronización de desplazamientos y movimientos, superar las dificultades de los objetos, hacerlo de manera armoniosa y precisa, sin rigidez ni brusquedad. Un buen dominio corporal implica en los niños (Ardanaz Garcia, 2009):

- Un dominio segmentario del cuerpo
- No tener temor o inhibición
- Madurez neurológica, que sólo conseguirá según la edad.
- Estimulación y entorno propicio
- Atención en el movimiento y representación mental del mismo
- Integración progresiva del esquema corporal

b) **Dominio corporal estático:** Este dominio viene a ser las actividades motrices que ayudan a interiorizar el esquema corporal

- La tonicidad: es el nivel de tensión muscular necesario para realizar cualquier actividad. Está regulado por el sistema nervioso, y para conseguir un equilibrio tónico es necesario experimentar el mayor número posible de



sensaciones en diferentes posiciones y actitudes, ya sean estáticas o dinámicas.

- El autocontrol: es la capacidad de dirigir la energía tónica para poder realizar cualquier movimiento. Para ello, necesitas un buen tono muscular para controlar tu cuerpo tanto durante los movimientos como en determinadas posiciones.
- La respiración: es una función mecánica regulada por el centro respiratorio del bulbo raquídeo, que incluye la absorción de oxígeno del aire para nutrir los tejidos y la excreción de dióxido de carbono del cuerpo. Gracias a su educación, su olfato y reglas son regulares. A los dos o tres años, el niño es consciente de su respiración, ya los cuatro o cinco años podrá controlarla mediante ejercicios orácicos, abdominales y motores que implican la inhalación y la exhalación.
- Relajación: es una reducción voluntaria del tono muscular. Esto se puede hacer globalmente o en partes. En preescolares se utiliza, entre otras cosas, para descansar después de actividades motrices dinámicas, para interiorizar lo que el cuerpo está experimentando y para preparar o realizar actividades. Una buena relajación requiere una temperatura tranquila y confortable, ropa cómoda y, sobre todo, una reanudación brusca del ejercicio.

Según Ardanaz (2009) desarrollo motor a los 5 años

- Ajuste corporal. Es capaz de organizar el espacio en relación a su esquema corporal.



- Se define la lateralidad distinguiendo ambos lados del cuerpo y cuál es el dominante.
- Gran control y dominio en la coordinación motriz.
- Avance en su agilidad, equilibrio y control tónico (similar al adulto).
- Realiza tareas complejas que requieren una gran coordinación óculo-manual.
- El trazo es más desinhibido.
- Define su esquema corporal incluyendo pequeños detalles en la representación de la figura humana.

2.2.8. Definición de las dimensiones de la variable motricidad gruesa

Rayan (2016), señala que son tres y son: Esquema corporal, lateralidad y equilibrio. El esquema corporal es la conclusión de las experiencias motrices, de toda la información que se logra a través de los sentidos, la lateralidad es la capacidad de dominar los dos lados de nuestro cuerpo, derecho o izquierdo, para esto se necesita que el niño domine un lado u el otro de una manera espontánea, dirigida y no forzada y por último el equilibrio es la capacidad de mantener estabilidad consiente, y ese control lo desarrollara con una conexión con su mente y el sentido del exterior.

Egoavil (2017) enfatiza que la educación inicial es importante en el desarrollo integral, de cualquier individuo, además también señala que en la metodología que puedan utilizar los docentes, están las soluciones para lograr mejores resultados.



2.2.9. El juego en la Motricidad gruesa en los niños

Vigotsky (1924) sostiene que el juego acontece como la necesidad de comunicación o expresión hacia los demás, ya que gracias a ello los niños pueden cooperar e intercambiar roles entre ellos y aprender físicamente en la comunicación que se genera a través del juego. Logrando un aprendizaje muy eficaz y sólido conforme vayan pasando los años.

2.2.10. Juego popular para desarrollar la motricidad gruesa

Conde (2018) señala que el juego no solo es una herramienta que se utiliza para intervenir en el salón de clase, sino que en los niños de preescolar es una forma natural de disfrutar y reconocer su propia vida. Ya que el juego se convierte para ellos en su todo, en su forma de expresarse y relacionarse con el mundo, en donde sus emociones y fantasías vuelan sin control, y es donde desarrolla toda su capacidad creativa, y es por ahí donde los docentes deben aprovechar para fortalecer las habilidades de los niños.

2.2.11. Problemas de aprendizajes en la motricidad gruesa

Sánchez (2005) señala que los problemas de aprendizaje suelen ocurrir cuando se detecta tempranamente aprendizajes que no van con el comportamiento adecuado de un niño promedio, es donde hay algunos indicadores que nos pueden determinar rápidamente donde y cuando debemos estar alertas y son: incapacidades en la recepción del mensaje, incapacidades de integración, incapacidades para la memoria, incapacidades para información de salida. En casos más graves vendrían a hacer problemas o daños cerebrales no detectados o deficiencias físicas, como por ejemplo un niño con una masa muscular menor a uno promedio, hasta la misma alimentación puede influir en todo el campo motriz.



Rayan (2016) según el estudio en la Institución educativa Inicial Santa Bárbara, que los niños de la etapa preescolar logran en su gran mayoría un buen equilibrio sobre la punta de sus pies, eso concluye que las habilidades de un infante bien dirigidas pueden lograr grandes logros, donde queda demostrado que la estimulación ayuda a agudizar sus sentidos y sobre todo su determinación.

2.2.12. Dimensiones del desarrollo motor grueso de la escala motriz de Ozeretsky

Las dimensiones pertenecen a la nueva escala motriz de Ozeretsky (Evaluación Neurológica). Adaptado por (Reynoso, 2003) que a continuación menciona las siguientes dimensiones de desarrollo motriz:

- **Dimensión coordinación estática:** basado en la función tónica y motilidad estática. Actividad postural. Estímulos propioceptivos Impresiones cinestésicas, intervienen. El tono muscular. Sistema propioceptivo. Sistema ramidal. Cerebelo. Corteza cerebral. Zona motriz cortical.
- **Dimensión movimientos simultáneos y organización temporal:** consiste en movimientos coordinados. Generalmente inter vienen el ritmo. Capacidad para mecanizar los Movimientos. Posibilidad de estructuración temporal en un plano perceptivo-motor. Interviene esencialmente el sistema extrapiramidal.
- **Dimensión coordinación dinámica general y actividad motriz cinética:** Asociación armónica de los movimientos. Movimientos elementales simultáneos o sinergias. Desarrollo de los movimientos elementales sucesivos o diadococinesias y adecuación de los Movimientos o eumetría.



Intervienen: el cerebelo. Sistema motor voluntario, vías propioceptivas, sistema piramidal. Tono muscular.

- **Dimensión precisión de los movimientos:** aspectos como Sinergias. Asociaciones automáticas de movimientos para el cumplimiento de una función. Movimientos voluntarios.
- **Dimensión movimientos asociados:** Sincinesias: Movimientos involuntarios inconscientes que se producen cuando se realizan otros movimientos voluntarios. Movimientos Inútiles. Parásitos. La evolución motriz se manifiesta por la desaparición progresiva de con tracciones y movimientos asociados inútiles en una los 9 y 10 años de edad.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

- **Habilidades Motrices Básicas:** las habilidades motrices básicas se pueden definir como la familia de habilidades amplias, generales y comunes a muchos individuos. Son el “vocabulario básico de nuestra motricidad”, y son también la base de aprendizaje posterior.
- **Motricidad gruesa:** Es la habilidad para realizar movimientos generales grandes (tales como agitar un brazo o levantar una pierna). Dicho control requiere la coordinación y el funcionamiento apropiados de músculos, huesos y nervios.
- **Locomoción:** Son los cambios en la localización del cuerpo con relación con puntos fijos del suelo”. Incluye la proyección del cuerpo en el espacio entero, alterando la ubicación en el plano horizontal, vertical; le sirve al niño para explorar el mundo que lo rodea. Movimiento como caminar, correr, saltar y brincar son categorías como locomotores.



- **Manipulación:** Implica dar y recibir fuerza de objetos mediante el uso de manos y pies. Es importante para el niño para que tenga los contactos físicos con los objetos y el mundo que le rodea y explore la relación entre objetos.
- **Estabilidad motriz:** estabilidad no debe ser sinónimo de rigidez, sino más bien todo lo contrario, pues nos referimos a estabilidad en un marco de permanentes condiciones de inestabilidad, características de la práctica deportiva de rendimiento.
- **Juegos tradicionales:** son juegos formales que incluso se han transferido de generación en generación, pero su origen se remonta a tiempos remotos. Están muy ligados a la historia, cultura y tradiciones de un país, un territorio o una nación.
- **Juegos tradicionales estáticos:** señala que los juegos estáticos son aquellos en los cuales los jugadores efectúan sus movimientos simultáneamente y de una sola vez. (es decir, con cada posible situación en la cual cada jugador elige una de sus estrategias disponibles)
- **Juegos tradicionales dinámicos:** Los juegos dinámicos es una animación con mucho movimiento en la cual ejercita tu cuerpo en el estado físico y emocional un juego dinámico, es un juego secuencial (a diferencia de los juegos estáticos), donde los jugadores adquieren nueva información, respecto a lo realizado por los demás jugadores, mientras el juego se desarrolla.
-



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

- Nivel : Inicial – Jardín
- Dirección : Calle San Martín S/N
- Departamento : Puno
- Provincia : Melgar
- Distrito : Umachiri geográfica

3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

El estudio se realizó en el año académico 2023, que tuvo una duración de tres meses en la ejecución de las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales.

3.3. MATERIALES DE PROCEDENCIA DEL ESTUDIO

Instrumento: Fue la Escala motriz de Ozeretsky donde se registrar hechos que reflejen los beneficios en cuanto al desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes. Para demostrar la efectividad de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa, se aplicará Escala motriz de Ozeretsky con sus respectivas escalas en base a los indicadores a medir.

Teniendo en cuenta la naturaleza de la información que se quiere recoger consideramos pertinente utilizar el instrumento titulado “Escala Motriz de Ozeretsky”: cuya finalidad es evaluar los aspectos básicos del movimiento y la coordinación que son de gran utilidad en el estudio de la psicomotricidad. Esta escala fue adaptada por Lic. Hernán Reynoso Días, obtenido en una muestra de 1192 niños de centros estatales y no



estatales del nivel Inicial y Io, 2o y 3o Gra dos de Educación Primaria de menores correspondientes a las seis supervisiones sectoriales de Arequipa 1991. Cuya denominación fue: La nueva Escala Motriz, se basa en el estudio de cinco aspectos esenciales del desarrollo psicomotor de los niños.

- Primera área. Coordinación estática, llamada también motilidad estática o función Tónica-postural-equilibrio.
- Segunda área: Movimientos simultáneos u organización temporal-ritmo.'
- Tercera área: Coordinación dinámica general o actividad motriz cinética.
- Cuarta área: Precisión de los movimientos o praxias.
- Quinta área: Movimientos asociados o sincineasias.

Tipo de investigación: El tipo de investigación fue aplicativo, porque estableció relaciones causales entre dos o más variables. Incluye a los estudios experimentales (Hernández, et al, 2010).

Nivel de investigación: El nivel de investigación fue explicativo, toda vez que se aplicó los juegos tradicionales contribuirá en el desarrollo motor grueso basado en procedimientos que mejoren o exista cambios en la variable dependiente (Hernández, et al, 2010).

Método de investigación: Se utilizó el método científico y de particular el inductivo ya que se partió de lo particular a lo general, el método cuantitativo (Hernández, et al, 2010).

Diseño de Investigación: El diseño es pre experimental, que consistió en seleccionar solo un grupo experimental (Hernández, et al, 2010).



Técnica: Por las características de nuestra investigación utilizaremos la técnica de la observación, que es una técnica de investigación que consiste en observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

Población y muestra: La población de estudio de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri que consta de 50 niños y la muestra fue de 16 niños de 5 años de edad. El muestreo considerado es el no probabilístico de tipo intencional.

3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO

La prueba estadística a realizar será la T-student, Para procesar la información se acudirá a la hoja de cálculo de Microsoft Excel, también se utilizará el paquete estadístico SPSS versión 24, con la finalidad de presentar tablas de frecuencia y contingencia. Para el análisis de datos mediante la comprobación de hipótesis, se realizarán los siguientes pasos objetivos:

a) Prueba de hipótesis

H₀: Hipótesis nula: Los juegos tradicionales no son eficaces en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri.

H_a: Hipótesis alterna: Los juegos tradicionales son eficaces en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri.

b) Nivel de significancia: $\alpha=0,05$, es decir se trabajará con un margen de error de 5 % y el grado de significancia es de 0.95%, es decir el 95%.



- c) **Prueba estadística:** La prueba estadística a realizar será la T-student, ya que la muestra poblacional es menor o igual a 30.
- d) **Regla de decisión:** Se utilizará la regla de decisión, para observar si el valor de la “T” calculada fuera de la región aceptada, entonces se toma como cierta la hipótesis alterna, de lo contrario se rechaza y se toma como cierta la hipótesis nula.
- T calculada > T tabulada, se rechaza la H_0 y se acepta la H_a .
- T calculada < T tabulada, se rechaza la H_0 y se acepta la H_a .

3.6. PROCEDIMIENTO

- Para iniciar el presente trabajo se seleccionó el aula de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri
- Luego se procedió a aplicar la evaluación de pretest consistente en una ficha de observación, para medir el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas designados al estudio antes de la aplicación de las sesiones.
- Los resultados arrojaron que el grupo demostraba regular nivel de desarrollo de la motricidad gruesa.
- Se procedió a aplicar las sesiones de aprendizaje consistía en el desarrollo de 10 sesiones de aprendizaje para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa a partir de los meses de setiembre a noviembre: dos veces por semana.
- Para comprobar la veracidad de las sesiones de aprendizaje se aplicó la ficha observación post test, evaluación de salida, cuyos resultados demostraron que los niños y niñas habían mejorado y desarrollado el nivel de expresión oral de manera significativa.

3.7. VARIABLES

Tabla 1

Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
V.I. Juegos tradicionales	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el tipo de actividad lúdica a desarrollarse.
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> Programa las horas de juegos tradicionales y dinámicas en los equipos de trabajo
	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Organiza los juegos tradicionales con los participantes.
	Control	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los juegos tradicionales más relevantes de su localidad Participa en los distintos juegos tradicionales que lleva en práctica Evalúa sus habilidades y destrezas en los diferentes juegos tradicionales
V. D. Motricidad gruesa	Coordinación estática función tónica y motilidad estática	<ul style="list-style-type: none"> Gigantes y enanos Nuevas aventuras A divertirse. Siente el equilibrio
	Movimientos simultáneos y organización temporal	<ul style="list-style-type: none"> A galopar y saltar. Juguemos a adivinar A correr. A galopar y saltar.
	Coordinación dinámica general y actividad Motriz cinética	<ul style="list-style-type: none"> Mantengamos el equilibrio. Soy muy veloz. Jugamos juntos.
	Precisión de los Movimientos	<ul style="list-style-type: none"> Y con esto terminamos. El mundo de los animalitos. Juguemos a adivinar. Coordinemos nuestros. movimientos.
	Movimientos asociados	<ul style="list-style-type: none"> Yo tengo un tic. Pongamos todo en orden. El juego de encestar. Cooperamos en equipo. Juguemos en equipo.



3.8. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Descripción de la prueba de hipótesis: Se utilizará el programa de la hoja de cálculo Excel, para el proceso estadístico, para la prueba de hipótesis se utilizó la t de student de muestras relacionadas. Por ser variables cuantitativas de razón.



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS

A continuación, presentamos los resultados de la investigación que se obtuvo luego de recoger la información mediante técnicas e instrumentos de estudios en datos descriptivos e inferencia, las que se presentan mediante cuadros y gráficos, que fueron elaborados en función a los objetivos planteados y con la finalidad de dar respuesta al problema de investigación, de acuerdo a la hipótesis de trabajo y la relación de las variables. Para la descripción e interpretación de datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento de recolección. Se organizó los datos recolectados para la representación de los mismos haciendo uso del paquete estadístico Microsoft Office-Excel 2010; tomando en cuenta que los datos obtenidos son variables cuantitativas.

Para poder recolectar la información pertinente para presente investigación, se aplicó el Test Escala de Madurez Neurológica Motriz de Ozer a los niños de 5 años. Para establecer las escalas que comprende cada valoración se emplearon los siguientes baremos: variable: nivel de motricidad

- Nivel de Motricidad Superior 41 – 51
- Nivel de Motricidad Normal Superior 31 – 40
- Nivel de Motricidad Normal 21 – 30
- Nivel de Motricidad Normal Inferior 11 – 20
- Nivel de Motricidad Inferior 0 – 10

a) Resultados de la estadística descriptiva

Se puede apreciar en los siguientes datos:

Tabla 2

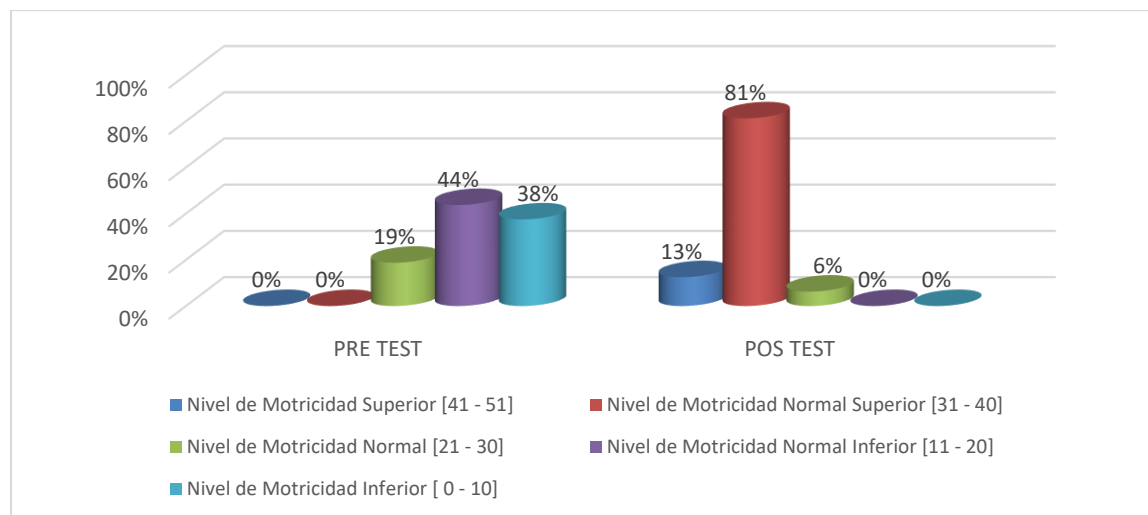
Resultados de la Pre y Pos Test sobre el desarrollo de la motricidad gruesa

Escala de valoración	Intervalo	Pre test		Pos test	
		fi	%	fi	%
Nivel de motricidad superior	[41 - 51]	0	0%	2	13%
Nivel de motricidad normal superior	[31 - 40]	0	0%	13	81%
Nivel de motricidad normal	[21 - 30]	3	19%	1	6%
Nivel de motricidad normal inferior	[11 - 20]	7	44%	0	0%
Nivel de motricidad inferior	[0 - 10]	6	38%	0	0%
Total		16	100%	16	100%

Nota: los resultados proceden del instrumento utilizado “Escala Motriz de Ozeretsky”

Figura 1

Resultados de la Pre y Pos Test sobre el desarrollo de la motricidad gruesa



En la tabla 2 y figura 1, se observa una mejora general en los niveles de motricidad gruesa después de las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales. La reducción significativa en los niveles de motricidad normal inferior y motricidad inferior en el pos test. Se detecta un éxito notorio en los niveles de motricidad normal y normal superior en el pos test (de 19% a 81% y de 0% a 13%, respectivamente). Esto sugiere que las sesiones de aprendizaje han tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades motrices más avanzadas. La reducción a 0% en los niveles de motricidad normal inferior y motricidad inferior en el pos test indica que las sesiones de aprendizaje fueron efectivas para eliminar o reducir las deficiencias en la motricidad gruesa.

Tabla 3

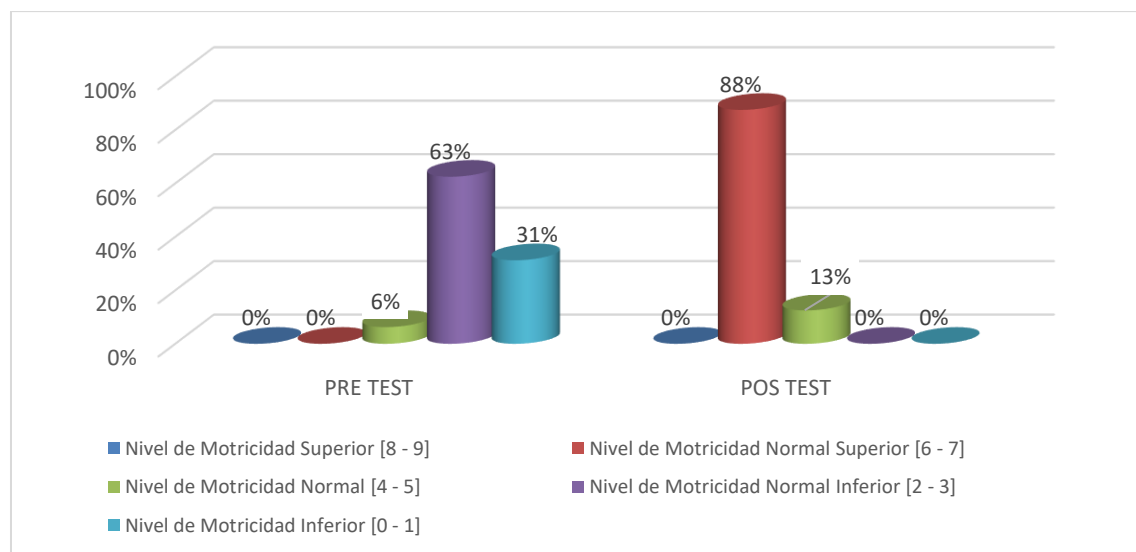
Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión coordinación estática función tónica y motilidad estática

Escala de valoración	Intervalo	Pre test		Pos test	
		fi	%	fi	%
Nivel de Motricidad Superior	[8 - 9]	0	0%	0	0%
Nivel de Motricidad Normal Superior	[6 - 7]	0	0%	14	88%
Nivel de Motricidad Normal	[4 - 5]	1	6%	2	13%
Nivel de Motricidad Normal Inferior	[2 - 3]	10	63%	0	0%
Nivel de Motricidad Inferior	[0 - 1]	5	31%	0	0%
Total		16	100%	16	100%

Nota: los resultados proceden del instrumento utilizado “Escala Motriz de Ozeretsky”

Figura 2

Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión coordinación estática función tónica y motilidad estática



En la tabla 3 y figura 2, se observa un éxito notorio en el nivel de motricidad normal superior en el pos test de 0% a 88%, esto sugiere que las sesiones de aprendizaje pueden haber tenido un impacto positivo en el desarrollo de habilidades de la *coordinación* estática función tónica y motilidad estática. La disminución significativa en los niveles de motricidad normal inferior y motricidad inferior en el post test indica una mejora sustancial en estas áreas específicas.

Tabla 4

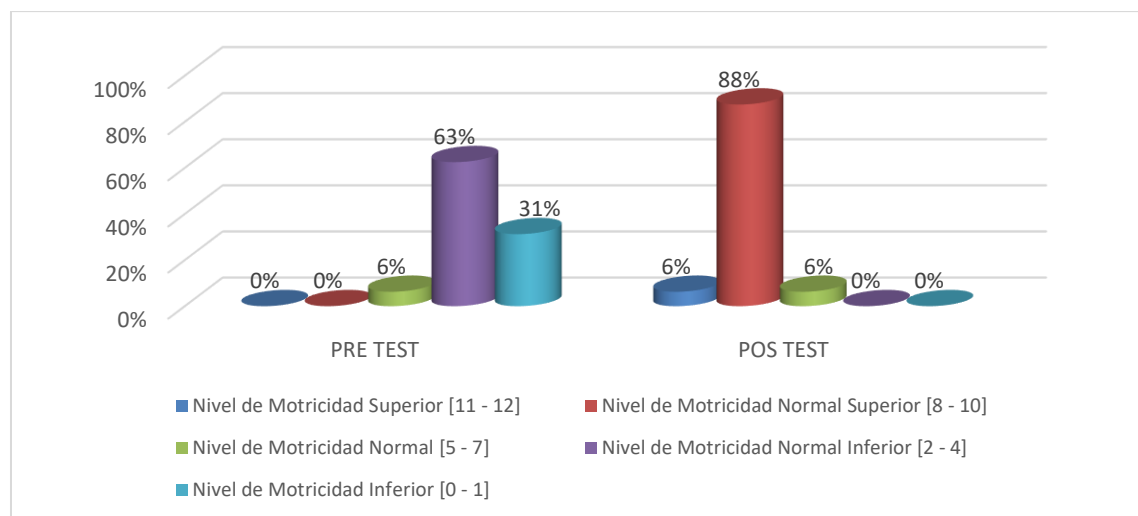
Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión movimientos simultáneos y organización temporal

Escala de valoración	Intervalo	Pre test		Pos test	
		fi	%	fi	%
Nivel de Motricidad Superior	[11 - 12]	0	0%	1	6%
Nivel de Motricidad Normal Superior	[8 - 10]	0	0%	14	88%
Nivel de Motricidad Normal	[5 - 7]	1	6%	1	6%
Nivel de Motricidad Normal Inferior	[2 - 4]	10	63%	0	0%
Nivel de Motricidad Inferior	[0 - 1]	5	31%	0	0%
Total		16	100%	16	100%

Nota: los resultados proceden del instrumento utilizado “Escala Motriz de Ozeretsky”

Figura 3

Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión movimientos simultáneos y organización temporal



En la tabla 4 y figura 3, se observa un éxito notorio en los niveles de motricidad normal superior y motricidad superior en el post test (de 0% a 88% y del 0% al 6%, respectivamente). Esto indica que las sesiones de aprendizaje pueden haber tenido un impacto positivo en el desarrollo de habilidades más avanzadas en movimientos simultáneos y organización temporal. Aunque hubo una mejora en los niveles superiores, se observa una persistencia del nivel de motricidad norma en ambas pruebas (6%). Esto sugiere una consistencia en las habilidades adquiridas en este nivel.

Tabla 5

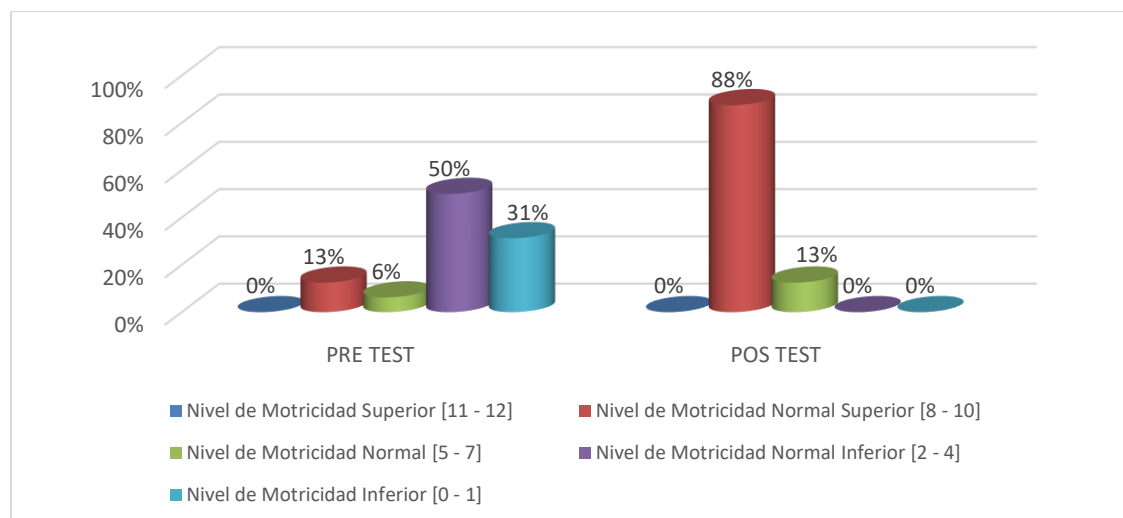
Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión coordinación dinámica general y actividad motriz

Escala de valoración	Intervalo	Pre test		Pos test	
		fi	%	fi	%
Nivel de Motricidad Superior	[11 - 12]	0	0%	0	0%
Nivel de Motricidad Normal Superior	[8 - 10]	2	13%	14	88%
Nivel de Motricidad Normal	[5 - 7]	1	6%	2	13%
Nivel de Motricidad Normal Inferior	[2 - 4]	8	50%	0	0%
Nivel de Motricidad Inferior	[0 - 1]	5	31%	0	0%
Total		16	100%	16	100%

Nota: los resultados proceden del instrumento utilizado “Escala Motriz de Ozeretsky”

Figura 4

Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión coordinación dinámica general y actividad motriz



En la tabla 5 y figura 4, se destaca un éxito notorio en el nivel de motricidad normal superior en el pos test (de 13% a 88%). Esto sugiere que las sesiones de aprendizaje pueden haber tenido un impacto positivo en el desarrollo de habilidades motrices más avanzadas y coordinación dinámica. La reducción a 0% en los niveles de motricidad normal inferior y motricidad inferior en el pos test indica que las sesiones de aprendizaje fueron efectivas para eliminar o reducir las deficiencias en la coordinación dinámica y actividad motriz.

Tabla 6

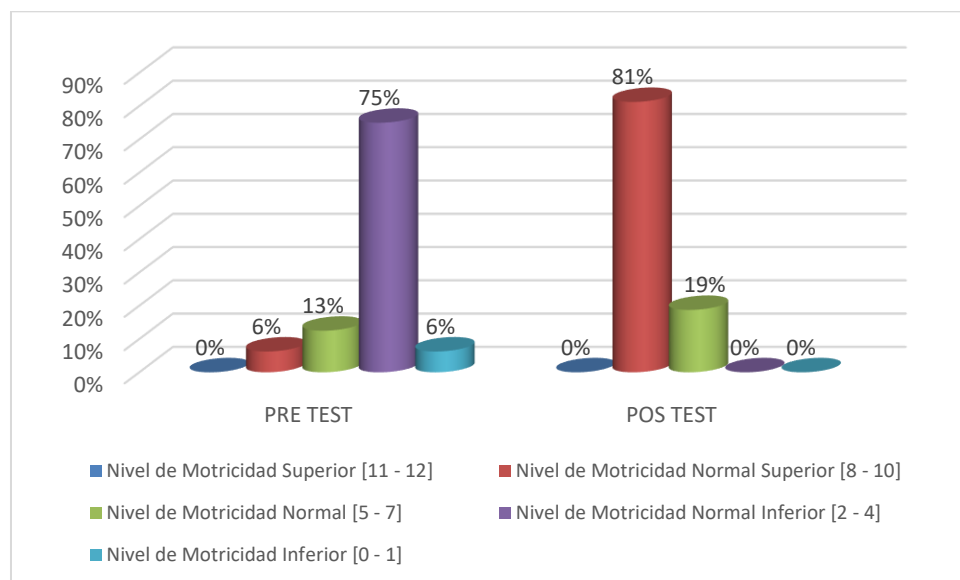
Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión precisión de los movimientos

Escala de valoración	Intervalo	Pre test		Pos test	
		fi	%	fi	%
Nivel de Motricidad Superior	[11 - 12]	0	0%	0	0%
Nivel de Motricidad Normal Superior	[8 - 10]	1	6%	13	81%
Nivel de Motricidad Normal	[5 - 7]	2	13%	3	19%
Nivel de Motricidad Normal Inferior	[2 - 4]	12	75%	0	0%
Nivel de Motricidad Inferior	[0 - 1]	1	6%	0	0%
Total		16	100%	16	100%

Nota: los resultados proceden del instrumento utilizado “Escala Motriz de Ozeretsky”

Figura 5

Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión precisión de los movimientos



En la figura 5 y tabla 6, se observa una mejora significativa en la coordinación y presión de los movimientos después de las sesiones de aprendizaje de los juegos tradicionales. La disminución a 0% en los niveles de motricidad normal inferior y motricidad inferior en el pos test indica una mejora sustancial en estas áreas específicas. Se destaca un éxito notorio en el nivel de motricidad normal superior en el pos test (de 6% a 81%). Esto sugiere que las sesiones de aprendizaje han tenido un impacto positivo en el desarrollo de habilidades de coordinación y presión más avanzadas.

Tabla 7

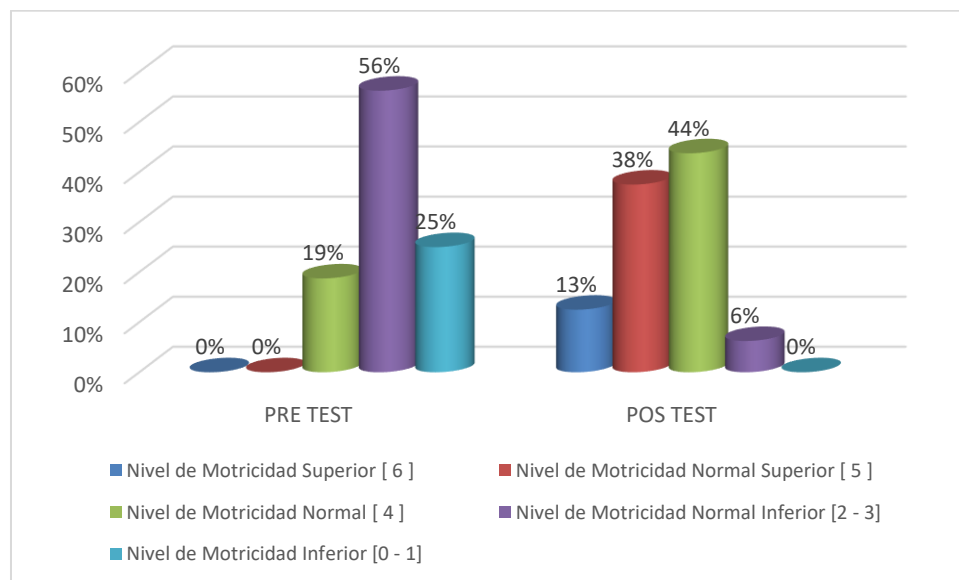
Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión movimientos asociados

Escala de valoración	Intervalo	Pre test		Pos test	
		fi	%	fi	%
Nivel de Motricidad Superior	[6]	0	0%	2	13%
Nivel de Motricidad Normal Superior	[5]	0	0%	6	38%
Nivel de Motricidad Normal	[4]	3	19%	7	44%
Nivel de Motricidad Normal Inferior	[2 - 3]	9	56%	1	6%
Nivel de Motricidad Inferior	[0 - 1]	4	25%	0	0%
Total		16	100%	16	100%

Nota: los resultados proceden del instrumento utilizado “Escala Motriz de Ozeretsky”

Figura 6

Resultados de la Pre y Pos Test de la dimensión movimientos asociados



En la figura 5 y tabla 6, se destaca un éxito en los niveles de motricidad normal y normal superior en el pos test (de 19% a 44% y de 0% a 38%, respectivamente). Se observa una mejora significativa en la dimensión de movimientos asociados después de las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales. La reducción a 0% en los niveles de motricidad normal inferior y una disminución en motricidad inferior en el pos test indican una mejora sustancial en estas áreas específicas.

b) Resultados de la estadística inferencial contrastación de hipótesis

En la investigación se formuló una hipótesis general con sus respectivas hipótesis específicas, su intención era demostrar la existencia de una problemática y de diferencias significativas a partir de la aplicación de la propuesta. Los resultados obtenidos a través de los cálculos estadísticos se muestran en los apartados que siguen:

- **Prueba de hipótesis**

Ha: Los juegos tradicionales influirán positiva y significativamente en el desarrollo de motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri.

Ho: Los juegos tradicionales no influirán positiva y significativamente en el desarrollo de motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri

- **Nivel de significancia**

$$\alpha = 0.05$$

Tabla 8

Prueba de muestra relacionadas

N° de niños	Pre test (a)	Post test (d)	Diferencia	
			D (d - a)	D ²
1	21	36	15	225
2	6	37	31	961
3	21	41	20	400
4	10	29	19	361
5	14	38	24	576
6	6	35	29	841
7	9	35	26	676
8	9	39	30	900
9	16	37	21	441
10	13	36	23	529



N° de niños	Pre test (a)	Post test (d)	Diferencia	
			D (d - a)	D ²
11	15	36	21	441
12	12	35	23	529
13	12	39	27	729
14	7	41	34	1156
15	11	38	27	729
16	26	35	9	81
Sumatoria			379	9575
Numero de observaciones			16	

- **Estadística de prueba**

La prueba estadística a realizar será la T – student por que el número de observaciones es menor o igual a 30

$$\bar{D} = \frac{\sum D}{n} = \frac{460}{16} = 23.69$$

$$t_0 = \frac{\bar{D}}{\sqrt{\frac{\sum \bar{D}^2 - \frac{(\sum D)^2}{n}}{n(n-1)}}}$$

$$t_0 = \frac{23.69}{\sqrt{\frac{9575 - \frac{379^2}{16}}{16(16-1)}}}$$

t calculada = 15.01

t tabulada gl = n - 1

gl 16 - 1 = 16

tα = 2.131

a) Regla de decisión

T calculada > T tabulada se rechaza la Ho y se acepta la Ha

T calculada < T tabulada se rechaza la Ha y se acepta la Ho

T calculada = 15.01

T tabulada = 2.13

b) Decisión

Como la T calculada (15.01) es mayor a la T tabulada (2.13) es altamente significativa, por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, lo que quiere decir que las sesiones de aprendizaje de los juegos tradicionales influyen positiva y significativamente en el desarrollo de motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri.

Tabla 9

Prueba de hipótesis de las dimensiones de la motricidad gruesa

	Descripción	Desarrollo de la motricidad gruesa				
		Coordinación estática función tónica y motilidad estática	Movimientos simultáneos y organización temporal	Coordinación dinámica general y actividad motriz	Precisión de los movimientos	Movimientos asociados
Datos	Suma d	73	112	85	70	39
	Suma d ²	363	810	533	410	125
	Nº Obs.	16	16	16	16	16
	Promedio \bar{d}	4.56	7.00	5.31	4.38	2.44
Aplicación	T calculada $\Rightarrow t_0$	12.92	21.27	9.12	6.65	6.90
	Tabulada \Rightarrow t_α	2.13	2.13	2.13	2.13	2.13
	Condición	12.92 > 2.13	21.27 > 2.13	9.12 > 2.13	6.65 > 2.13	6.90 > 2.13
	Diferencia	Significativa	Significativa	Significativa	Significativa	Significativa

Como se aprecia en la tabla 9, la T calculada es mayor a la T tabulada en todas sus dimensiones es significativa, por lo que se rechaza a la hipótesis nula y se acepta la



hipótesis alterna, lo que quiere decir que las sesiones de aprendizaje con los juegos tradicionales influyen positiva y significativamente en el desarrollo de motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri.

4.2. DISCUSIÓN

El estudio tuvo como objetivo Determinar cómo influye las sesiones de aprendizaje los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachiri – Ayaviri, el resultado fue un éxito notorio en los niveles de motricidad normal y normal superior en el pos test (de 19% a 81% y de 0% a 13%, respectivamente), llegando a la conclusión que las sesiones de aprendizaje de los juegos tradicionales tienen un impacto altamente significativo en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 años en la IEI del distrito de Umachiri – Ayaviri.

Estos resultados son similares al de Quincho y Rojas (2019) en su estudio los resultados nos permiten aseverar que los juegos tradicionales ayudaron al desarrollo de la motricidad gruesa donde el 76% (19), presenta un desarrollo normal superior, notamos que $V_c > V_t$ ($153.3 > 1.71$) con lo cual se puede aceptar la hipótesis de investigación que los juegos tradicionales, influyen positiva y significativamente en el desarrollo de la motricidad gruesa, en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 107 – Huancavelica. Con un nivel de confianza del 95%. Concluyendo que los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo motor gruesos de los niños y niñas de 5 años. En la misma línea Cordova (2021) los resultados que obtuvo en la coordinación estuvo en 71,4% en un nivel de inicio, el ritmo estaba en un 78,6% en un nivel de inicio y el equilibrio en un 78,6% también en un nivel de inicio, aplicado las actividades de aprendizaje, se obtuvo para la coordinación un aumento de 35,7%, en el ritmo un 57,1% y en el equilibrio un 50%, observando que existe una mejoría en la



motricidad gruesa aplicados los juegos tradicionales, pero estos resultados se pudo aumentar, sino que las restricciones de la pandemia COVID 19, hacía el trabajo dificultoso, así se puede indicar que los discentes se encuentran en progreso de lograr sus movimientos de coordinación, de ritmo, pero mantiene el equilibrio en sus movimientos, con los inconvenientes presentados y el trabajo arduo se obtuvo una prueba estadística de T Student de -23,56, y con $p = 0,000 < 0,05$, admitiendo la hipótesis alterna e indicando la influencia de los juegos tradicionales en la motricidad gruesa. Así como también Coraima (2018) llegó a la conclusión que si existe influencia de los juegos tradicionales sobre el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 3 años de la I.E investigada. Por lo tanto, se infiere que existe influencia de los juegos tradicionales sobre el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de 3 años de la I.E.I 324 Niña Virgen Maria – Huacho. Así también debo mencionar a Garcia (2018) obtuvo como resultados que la mayoría de estudiantes en el pre test nunca y a veces predomina la falta de utilización de los juegos tradicionales para desarrollar su motricidad; mientras que en el pos test sólo un 22,7 % a veces utiliza los juegos tradicionales para desarrollar su motricidad y en cambio el 77,3 % siempre Utiliza los juegos tradicionales para desarrollar su motricidad, evidenciándose así de esta manera un logro considerable en cuanto a la utilización de los juegos tradicionales para desarrollar su motricidad.

En aporte clave de este estudio radica en proporcionar evidencia empírica sólida que respalda la utilidad y eficacia de las intervenciones basadas en los juegos tradicionales para promover el desarrollo de la motricidad gruesa en la primera infancia. Este conocimiento es valioso para educadores, padres y profesionales en la salud que buscan estrategias efectivas para fomentar el crecimiento físico y motor de los niños en sus etapas iniciales de la vida



Existen varios estudios como el López (2018), Cevallos (2021), Vargas (2022) y Córdova (2018) En estos trabajos de investigación se plantean que los niños adquieran habilidades y destrezas necesarias para lograr un desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, dependiendo de las necesidades de cada uno de ellos, siendo relevante que los docentes empleen actividades que contribuirán a que los niños se eduquen mediante los juegos tradicionales permitiendo que expresen sentimientos y emociones para desenvolverse de una forma correcta en la sociedad, a través de las diversas fuerzas de la psicología, como son: las teorías conductistas, las humanistas y el psicoanálisis; se tratará de conseguir las principales causas y posibles soluciones para que los niños logren su formación integral.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: Basándose en el análisis de la prueba t de Student, con la T_0 de 15.01 que es significativamente mayor que la T_α de 2.13, se llega a la conclusión que las sesiones de aprendizaje de los juegos tradicionales tienen un impacto altamente significativo en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 años en la IEI del distrito de Umachiri – Ayaviri. Estos resultados sugieren que la intervención educativa ha tenido un efecto tangible y beneficio en el progreso de las habilidades motoras de los niños, destacando la efectividad de la implementación de los juegos tradicionales como estrategia pedagógica en este contexto.

SEGUNDA: Basándonos en los resultados del pre test en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años, se observa una distribución significativa de los niveles de habilidades motoras. La presencia de un porcentaje considerable en la motricidad normal inferior y motricidad inferior (el 44% y 38% respectivamente), indica la existencia de desafíos en las habilidades motoras gruesas de este grupo de niños.

TERCERA: El hecho de que el 81% de los niños haya alcanzado el nivel de motricidad normal superior y un 13% haya alcanzado el nivel de motricidad superior indica un avance significativo hacia el logro de habilidades motoras más avanzadas, lo resultados pos test demuestran que las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales han sido exitosas en mejorar el potenciar el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años.

CUARTA: Las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales han demostrado ser altamente efectivas en mejorar significativamente los niveles de motricidad



gruesa en niños de 5 años, en el pre test, se observaron niveles considerables de motricidad normal inferior y motricidad inferior, indicando deficiencias en las habilidades motoras gruesas. Sin embargo, tras la intervención, se evidencio una transformación positiva, con la eliminación completa de las deficiencias en los niveles de motricidad normal inferior y motricidad inferior. Además, se logró un notorio éxito en el desarrollo de habilidades más avanzadas, representado por un aumento sustancial en los niveles de motricidad normal y normal superior en el pos test.



VI. RECOMENDACIONES

- PRIMERA:** A los directivos de la Institución Educativa Inicial del distrito Umachiri – Ayaviri, lleven a cabo distintas capacitaciones relacionadas a los distintos juegos tradicionales, para que puedan tener en cuenta los beneficios que brinda los juegos tradicionales para que desarrollen sus habilidades motrices básicas.
- SEGUNDA:** A los docentes de la Institución Educativa Inicial del distrito Umachiri – Ayaviri aplicar la propuesta de juegos tradicionales” para mejorar en sus niños y niñas sus habilidades motrices básicas de una manera divertida.
- TERCERA:** A los padres de familia de la Institución Educativa Inicial del distrito Umachiri – Ayaviri, trabajen de la mano con los docentes para que así se lleve a cabo las actividades de los juegos tradicionales dentro y fuera de la Institución de manera adecuada.
- CUARTA:** A los futuros investigadores, aplicar la propuesta de los juegos tradicionales para que contribuyan así en el desarrollo de las habilidades motrices básicas de los niños y niñas.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ardanaz, T. (2009). *La Psicomotricidad en Educación Infantil. Innovación y experiencias educativas*. *Revista Digital*, Vol. 16. Obtenido de http://www.csif.es/andalucia/mod_ense-csifrevistad_16.html.%20Revisado%20el%2013/08/2013
- Campo, L. (2011). *Características del desarrollo motor en niños de 3 a 7 años de la ciudad de barranquilla*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552358008.pdf>
- Cardona, M. (2000). *Algunos juegos de los niños de Venezuela*. Caracas: Monte Ávila.
- Cevallos, M. J. (2021). *Los juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, en la Unidad Educativa Carlos Cisneros de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021*. Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8203/1/UNACH-EC-FCEHT-EINC-2021-000042.pdf>
- Comellas, H. (2014). *Los Juegos Y la Educación Física*. México: Trillas.
- Conde, D. (2018). *Juegos populares para desarrollar motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años de la institución educativa "Pomatambo" de Oyolo, Paucar de Sara Sara*. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1903/TESIS-SEG-ESP-2018-CHOCCE%20RIOS%20CERIKA%20Y%20CONDE%20CONDE%20DELIA%20FLOR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Coraima, A. B. (2018). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la I.E.I 324 Niña Virgen Maria - Huacho*. Huacho: Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Obtenido de <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/2409/araujo%20bernal%20coraima.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



- Cordova, G. S. (2021). *Los juegos tradicionales en la motricidad gruesa en preescolares de la Institución Educativa 220 de Guadalupe, 2020*. Chachapoyas: Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas. Obtenido de <https://repositorio.untrm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14077/2481/Cordova%20Lopez%20Glenis%20Socorro.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Córdova, R. (2018). *Programa de juegos tradicionales en el desarrollo motriz en los estudiantes de primer grado de una institución educativa de San Miguel, Lima*. Lima: Universidad César Vallejo. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28242/Cordova_HR.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Crespillo, E. (1969). *El juego como actividad de enseñanza aprendizaje*. Madrid.
- Egoavil, N. J. (2017). *El uso del juego “Mira como me muevo” y el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de la I.E 240 Carlitos en la ciudad de La Merced-Junín*. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1297/TM%20CE-Pa%203070%20E1%20-%20Egoavil%20Cuadrado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García. (2018). *Juegos tradicionales y motricidad gruesa en estudiantes de Inicial de la I.E. de aplicación IESPP*. Celendín –: Universidadesan Pedro. Obtenido de http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/12180/Tesis_61603.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- García, J., y Barruezo, P. (1995). *Psicomotricidad y educación infantil. Ciencias de la educación preescolar y especial General Pardiñas*. Madrid España: CEPE Ciencias de la Educación Preescolar y Especial. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=168804>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación (Quinta ed.)*. México D. F.: Mc Graw-Hill.
- Jiménez, J. (2009). Los juegos tradicionales recursos didácticos en la escuela. *Innovación y experiencias educativas*, 23,1-17.
- Lavega, P. (2000). *Juegos y deportes populares tradicionales*. INDE.



- López, E. F. (2018). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 3 a 4 años*. Ambato: Universidad Técnica De Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27992/2/tesis%20final.pdf>
- Manos Esperanza. (2018). *¿Qué es la motricidad? Blog: Información, novedades y eventos*. Obtenido de <https://manosdelaesperanza.com/que-es-la-motricidad/>
- Morera, M. (2008). *Generación tras generación, se recobran los juegos tradicionales. MH Salud*. Obtenido de [file:///C:/Users/INTEL/Downloads/Dialnet-GeneracionTrasGeneracionSeRecobranLosJuegosTradici-3579671%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/INTEL/Downloads/Dialnet-GeneracionTrasGeneracionSeRecobranLosJuegosTradici-3579671%20(1).pdf)
- (2016). *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una institución educativa privada del distrito de Castilla-Piura*. Universidad de Piura. Obtenido de https://pirhua.udpe.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU_042.pdf
- Orellana, A. (2021). *Qué es la motricidad y para qué sirve en la infancia. Noticias y Blog*. Obtenido de <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/que-es-motricidad-para-que-sirve>
- (2019). *Quincho, R. y Rojas, D. Universidad Nacional de Huancavelica*. Obtenido de [file:///C:/Users/epig/Downloads/TESIS-2019-EDUCACI%C3%93N%20INICIAL-QUINCHO%20CARRASCO%20Y%20ROJAS%20CURASMA%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/epig/Downloads/TESIS-2019-EDUCACI%C3%93N%20INICIAL-QUINCHO%20CARRASCO%20Y%20ROJAS%20CURASMA%20(1).pdf)
- Rayan, L. (2016). *Nivel de motricidad gruesa en niños y niñas de 3 años de la institución educativa inicial santa bárbara del distrito de Santo Tomás - Chumbivilcas*. Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8256/Lidia%20Rayan%20Aroni.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rayan, L. (2016). *Nivel de motricidad gruesa en niños y niñas de 3 años de la institución educativa inicial Santa Bárbara del distrito de Santo Tomás - Chumbivilcas*. Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8256/Lidia%20Rayan%20Aroni.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Reynoso, H. (2003). *Nueva Escala Motriz de Ozeretsky (Evaluación Neurológica)*.



- Saldivia, N. G., & Vargas, N. L. (2012). *La actividad lúdica y su importancia en el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas del segundo año de educación básica de la escuela fiscal "10 de agosto" de la parroquia Barreiro*. Quito: Universidad Técnica de Babahoyo.
- Sánchez, E. (2021). Motricidad gruesa: qué es, características, y etapas de desarrollo. *Psicología educativa y del desarrollo*. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/motricidad-gruesa>
- Sánchez, I. (2005). *Problemas de psicomotricidad en niños de preescolar*. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/22031.pdf>
- Semino, G. (2016). *Nivel de psicomotricidad gruesa de los niños de 4 años de una Institución Educativa privada del distrito de Castilla-Piura (Tesis de Licenciatura)*. Piura: Universidad de Piura. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2603/EDU_042.pdf
- Vargas, I. (2022). *Juegos tradicionales y la motricidad gruesa en niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 665 Señor de Mayo - 2022*. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Obtenido de <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/27582>
- Vegustti, J. S., y López, M. E. (2015). *Influencia socio-cultural de los juegos tradicionales en los niños de 9 a 12 años en los colegios del distrito de chiguata, provincia de Arequipa*. Arequipa: Univrsidad San Agustin.
- Vigotsky. (1924). *Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física, para niños de primaria*.



ANEXOS



ANEXO 1: Instrumento de recolección de datos

ESCALA MOTRIZ DE OZERETSKY

Apellidos y Nombres: _____

Fecha de Examen: _____ Edad _____

Fecha de Nacimiento: _____ Sección: _____:

INSTRUCCIONES Todas las acciones deben ser demostradas por el examinador. Previo a la ejecución de cada acción diga al niño: "HAZ COMO YO HAGO". Controle el tiempo en las acciones indicadas. Y encierre con un circulo la opción que realizó

Ítems	Dimensiones / acciones	Puntaje			
		3	2	1	0
	Dimensión: coordinación estática función tónica y motilidad estática				
1	El niño tiene libertad para comenzar la prueba con cualquier pie. Con los ojos abiertos mantenerse sobre un pie: rodilla opuesta flexionada a 90 grados, muslo contrario ligeramente separado, brazos caídos "haz como yo hago". Parate sobre un pie (10"). Dos ensayos	3	2	1	0
2	Repetir el ejercicio anterior con el otro pie: "ahora sobre el otro pie" (10"). Dos ensayos.	3	2	1	0
3	Con los ojos cerrados, brazos caídos. Pararse sobre una línea poniendo un pie delante del otro, tocando el talón de uno con la punta de otro: "parate sobre esta línea con un pie del otro" (10"). Tres ensayos.	3	2	1	0
	Dimensión: movimientos simultáneos y organización temporal.				
4	Golpear en el suelo con la punta del pie derecho, brazos a los costados: "haz como yo, sigue golpeando" (10").	3	2	1	0
5	Repetir el ejercicio anterior, con el pie izquierdo- "haz como yo, sigue golpeando" (10").	3	2	1	0
6	El niño en posición sentado, debe golpear rítmicamente con el dedo índice derecho sobre la mesa, al tiempo que lo hace el pie del mismo lado. "golpea con tu de do y con tu pie haciendo musica" (10").tres ensayos.	3	2	1	0
7	Repetir el ejercicio anterior con el índice y el pie izquierdo. "ahora con la otra mano y el otro pie" (10"). Tres ensayos.	3	2	1	0
	Dimensión: coordinación dinámica general y actividad motriz cinética.				
8	El niño tiene libertad para comenzar la prueba con cualquier pie. Saltar con un pie dentro de un cuadrado de 30 x 30 era., rodilla contraria flexionada a 90 grados, brazos caídos. "salta dentro del cuadrado hasta que te diga que pares" (10"). Tres veces	3	2	1	0



9	Repetir el ejercicio anterior con el otro pie: "salta ahora con el otro pie" (10") tres ensayos.	3	2	1	0
10	Con los ojos abiertos, caminar en línea recta 2m. Poniendo alternativamente el talón de un pie contra la punta del otro: "camina sobre esta línea poniendo un pie delante del otro"	3	2	1	0
11	Repetir el ejercicio anterior con los ojos abiertos. Regresar caminando hacia atrás sobre la línea "camina hacia atrás colocando un pie delante del otro".	3	2	1	0
12	Con los ojos cerrados caminar en línea recta una distancia de 2m. "camina con los ojos cerrados"	3	2	1	0
Dimensión: Precisión de los movimientos					
13	El niño tiene libertad para comenzar la prueba con cualquier mano. Con los ojos cerrados tocar con el dedo índice la punta de la nariz, cabeza inmóvil y brazo extendido hacia delante. "ahora toca mi dedo luego tu nariz" (10"). Tres ensayos	3	2	1	0
14	Repetir el ejercicio anterior con la otra mano. Tocarse la nariz con el dedo índice. "ahora la otra mano". Tres ensayos	3	2	1	0
15	Permitir al niño comenzar con cualquier mano, tocar con la extremidad del pulgar, lo más rápido posible los demás dedos, uno tras otro, empezando por el meñique y luego volver atrás. "tócate cada dedo, luego regresa", (10"). Tres ensayos	3	2	1	0
16	Repetir el ejercicio anterior con la otra mano "tócate cada dedo y luego regresa". Dos ensayos.	3	2	1	0
17	Movimientos de labios (fruncir y estirar los labios). De mostrar el movimiento rápido de los labios "haz esto con tu boca"	3	2	1	0
18	Movimiento lateral de la lengua. Tocando la comisura de los labios. Demostrar el movimiento rápido de la lengua "haz esto con tu lengua".	3	2	1	0
Dimensión: movimientos asociados					
19	Movimientos asociados de manos y cuerpo.	3	2	1	0
20	Movimientos asociados de manos y cuerpo.	3	2	1	0

Fuente: Lic. Hernán Reynoso Días 1991, el instrumento "Escala Motriz de Ozeretsky"

Leyenda:

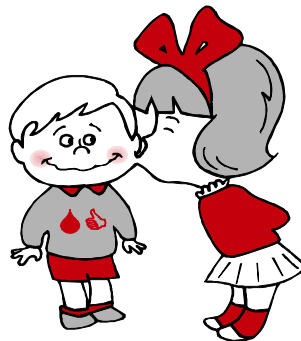
Medición	Puntaje	Descripción
Siempre	[3]	Se otorgan a una ejecución correcta. El niño presenta una conducta
Casi siempre	[2]	Cuando la ejecución tiene algunos defectos o fallas. Su conducta se puede considerar poco satisfactorio
Rara vez	[1]	Cuando la ejecución presenta muchas fallas. El niño presenta una conducta insatisfactoria
Nunca	[0]	Cuando el niño no logra ejecutar la acción solicitada por el examinador. Luego de la administración y corrección de la prueba se suman las aspas por cada

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

“juego de tejos”

1. Aprendizaje esperado : conteo numérico
2. Actitudes : Amor y respeto
3. Evaluación : Observación

Fases	Estrategias	Materiales
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Recordamos la clase anterior e iniciamos con la pregunta ¿conocen el juego de los tejos?, ¿saben cómo son los juegos tradicionales?, ¿Por qué serán importantes?, la maestra mostrara los dos trazos en patio dando demostración del juego junto con las recomendaciones del juego seguidamente. 	
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> - Hacen dos círculos y en ellos hacemos grupos; se colocan los niños en un grupo y las niñas en otro grupo. - Luego se les pedirá el apoyo a un niño y a una niña para que inicie con el juego y asi continuar jugando de manera ordenada - Sus compañeros los describirán; como están vestidos, sus cabellos, zapatos, sus nombres, etc. - Luego les hablaremos de las dificultades que tuvieron para jugar y si realizaron el conteo correctamente 	<p>Profesora</p> <p>Niños</p> <p>Patio</p> <p>Papelotes</p> <p>Laminas</p> <p>Hojas</p>
Transferencia	<ul style="list-style-type: none"> - En un papelote los niños dictan a la profesora algunas actividades que realizaron sus compañeros. - En una hoja ordenan los números del 1 al 10 	





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

“Mi cuerpo es maravilloso”

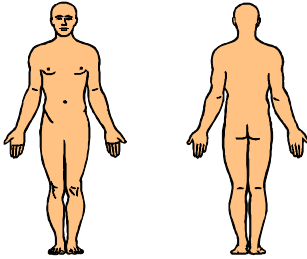
1. Aprendizaje esperado : jugando a la tumba lata aprendo a contar
2. Actitudes : Amor y respeto
3. Evaluación : Observación

Fases	Estrategias	Materiales
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Se les pedirá a los niños que muestren las latas que trajeron seguidamente se les preguntara ¿para qué nos servirá estas latas? - Escuchan con atención las recomendaciones y el proceso del juego que realizaremos con las latas y una pelota de trapo. 	<p>Profesora</p> <p>Niños</p> <p>Papelotes</p> <p>Laminas</p> <p>hojas</p>
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños disfrutan jugando al tumba lata donde arman torres de varios pisos para luego ser desarmados por la pelota que es lanzada por un niño o niña descubren su puntería: ¿Qué armaron?, ¿Cómo se llama el juego?, ¿cómo se sintieron al jugar?, ¿al lanzar la pelota cuantas latas se cayeron ?, ¿Cuántas pelotas utilizaron ?, ¿Qué parte del cuerpo se movió? - Los niños y niñas pintan lo que más les gusto del juego. 	
Transferencia	<ul style="list-style-type: none"> - Aprenden la canción “de la araña arañita” 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

“Mi cuerpo es maravilloso”

1. Aprendizaje esperado: Ubican las partes del cuerpo a través del juego (salta soga)
2. Actitudes : Amor y respeto
3. Evaluación : Observación

Fases	Estrategias	Materiales
Inicio	- En el patio los niños y niñas realizan la actividad de la salta soga, moviendo las partes de su cuerpo siguiendo las indicaciones que la maestra les dará donde dos niños baten la soga y los demás saltan al mismo ritmo	soga
Proceso	- se les preguntara ¿Qué partes de su cuerpo se ha movido? - Formamos un círculo en el patio y se les entregara siluetas de las partes del cuerpo, siguiendo las indicaciones armaran las figuras - ¿Qué han armado? ¿qué parte colocamos primero y cuáles después? - En el aula forman grupos de trabajo y dibujan en papelotes el cuerpo - La profesora lee y entrega carteles con los nombres de las partes del cuerpo, los niños pegan reconociendo y ubicando donde corresponden los nombres estas partes. - Dibujan su cuerpo y pintan - Cantan “Mi cuerpo se está moviendo”	Siluetas Carteles Plumones goma Papelotes Hojas Colores o crayolas
Transferencia		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

“Mi cuerpo es maravilloso”

1. Aprendizaje esperado : Ubican y reconocen nuestras articulaciones
2. Actitudes : Amor y respeto
3. Evaluación : Observación

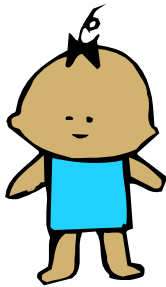
Fases	Estrategias	Materiales
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - Jugamos con los niños a ser robot, caminamos por e aula, bailamos como robot, nos agachamos, saltamos. 	
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntamos: ¿Qué pasa con nuestro cuerpo?, ¿Hemos podido bailar o saltar?, Porque no lo hemos podido hacer?. - Luego escuchamos una música y bailamos libremente y les preguntamos ¿Les gusta bailar y moverse bien?, ¿Por qué lo podemos hacer? - La profesora explicará a los niños que en nuestro cuerpo tenemos partes que nos permiten movernos y realizar diferentes actividades como; bailar, saltar, patear, agacharse, y que esta partes se llaman articulaciones y les mostramos cuales son utilizando una muñeca articulada, que ellos manipularán con ayuda de botones, broches. - Luego en su cuerpo y en la de sus compañeros ubican las articulaciones. 	Profesora Niños Papelotes Laminas Hojas
Transferencia	<ul style="list-style-type: none"> - En su hoja de aplicación marcan en una silueta de persona las articulaciones. - Escuchan el cuento de Pinocho - Dialogan sobre lo escuchado 	



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

“Jugando con las sillas”

1. Aprendizaje esperado : Conocen las partes del tronco
2. Actitudes : amor, Respeto
3. Evaluación : observación permanente

Fases	Estrategias	Materiales
Inicio		
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños en el patio juegan “alrededor de las sillas” al ritmo de la música caminaran o bailaran siguiendo el ritmo y una vez que se pare la música cada niño deberá sentarse en una silla quedando uno de los niños sin silla y será eliminado y asi continuara el juego cada niño que pierde se retira una silla dada las recomendaciones por parte de la maestra - Se iniciará con el juego donde los niños y niñas deberán estar atentos en participar en el juego. - ¿Qué parte de su cuerpo se han movido?, ¿a qué parte del cuerpo pertenece?, ¿Qué partes están delante? ¿qué parte están detrás?,¿Cómo se sintieron durante el juego? ¿saben que hay dentro del tronco? - La profesora les reforzará mostrando láminas para que conozcan las partes del tronco y diciéndoles que el tronco tiene tres partes: pecho, abdomen y espalda y que nuestro tronco protege nuestros órganos internos como el corazón, pulmones, sistema digestivo y riñones, etc. Que se encuentran dentro de él y que debemos cuidarlo. 	<p>Láminas</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Hojas</p>
Transferencia	<ul style="list-style-type: none"> - Luego realizaremos preguntas a los niños y sus respuestas se copiaran en un papelote para elaborar un pequeño texto: <ul style="list-style-type: none"> Nuestro Tronco ¿Cuántas partes tiene? ¿Cuáles son? ¿Cuales están adelante? ¿Cuáles están detrás? ¿Qué órganos están dentro de él? - Se le proporcionará una hoja a los niños con las partes del tronco y los nombres se les leerá, para que ellos unan las partes del cuerpo con el nombre correspondiente. 	

ANEXO 3: Matriz de consistencia

Problema	Objetivo	Hipótesis	VARIABLES	Dimensiones	Indicadores	Metodología
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿Cómo influye las sesiones de aprendizaje tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri, antes de la aplicación?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar cómo influye las sesiones de aprendizaje los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri, antes de la aplicación.</p>	<p>Hipótesis alterna: Los juegos tradicionales influirán positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri. Hipótesis nula: Los juegos tradicionales no influirán positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri.</p>	<p>V.I. Juegos tradicionales</p>	<p>Planificación Objetivos Desarrollo Control</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el tipo de actividad lúdica a desarrollarse. Programa las horas de juegos tradicionales y dinámicas en los equipos de trabajo Organiza los juegos tradicionales con los participantes. Reconoce los juegos tradicionales más relevantes de su localidad Participa en los distintos juegos tradicionales que lleva en práctica Evalúa sus habilidades y destrezas en los diferentes juegos tradicionales 	<p>Tipo de investigación: Experimental. Diseño de investigación Pre experimental Técnica Observación Instrumento Escala motriz de Ozaretskyy Muestra 16 niños de 5 años Muestro No probabilístico Diseño estadístico Estadística descriptiva Estadística inferencia La T Student</p>
<p>Problema específico: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri, antes de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de los juegos tradicionales? ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri, después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales?</p>	<p>Objetivos específicos: Identificar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri, antes de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de los juegos tradicionales. Diagnosticar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri, después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales. Comparar el nivel de mejora del desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri, antes y después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje de juegos tradicionales.</p>	<p>Los juegos tradicionales no influirán positivamente en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 años de la I.E.I del distrito Umachuri - Ayaviri.</p>	<p>V. D. Motricidad gruesa</p>	<p>Coordinación estática función tónica y motilidad estática Movimientos simultáneos y organización temporal Coordinación dinámica general y actividad Motriz cinética. Precisión de los movimientos Movimientos asociados</p>	<ul style="list-style-type: none"> Actividad postural Estímulos propioceptivos Impresiones cenestésicas, intervienen el tono muscular Movimientos coordinados como el ritmo Capacidad para mecanizar los movimientos Posibilidad de estructuración temporal en un plano perceptivo-motor Asociación armónica de los movimientos. Movimientos elementales simultáneos o suergias. Desarrollo de los movimientos elementales sucesivos Sistema motor voluntario, vías propioceptivas, sistema piramidal. Tono muscular Sinergias. Asociaciones automáticas de movimientos para el cumplimiento de una función. Movimientos voluntarios. Realiza sin cinesias involuntarios inconscientes que se producen cuando se realizan otros movimientos voluntarios Movimientos inútiles que manifiesta por la desaparición progresiva de con tracciones y movimientos asociados inútiles 	



ANEXO 4: Declaración jurada de autenticidad de trabajo de investigación



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo YENI MARIA HAHANI CAPACOLA
identificado con DNI 41694543 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Complementación Académica, Programa de Maestría o Doctorado

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación para la obtención de Grado
Bachiller Título Profesional denominado:

- APLICACION DE JUEGOS TRADICIONALES EN LA NUTRICION GRUESA DE NIÑOS (OS) DE 5 AÑOS DE LAS I.E.T DEL DISTRITO DE UICHIRI
" Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 22 de ENERO del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 5: Autorización para el depósito de trabajo de investigación al repositorio institucional



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vice-rectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL.

Por el presente documento, Yo YENI MARIA HAHANI CERECEDA, identificado con DNI 41694543 en mi condición de egresado de

Escuela Profesional, Programa de Complementación Académica, Programa de Maestría o Doctorado
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación para la obtención de Grado Bachiller Título Profesional denominado:

" APLICACION DE JUEGOS TRADICIONALES EN LA FOLCLORICA GRUESA DE NIÑOS (OS) DE 5 AÑOS DE LOS I.E.E. DEL DISTRITO DE MICHINI "

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 22 de ENERO del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella