



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



**LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES DEL NIVEL
INICIAL.**

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. SONIA MAYRA QUISPE ASCUÑA

Bach. SONIA CLARET TAPARA PEREZ

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

PUNO – PERÚ

2024



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES DEL NIVEL INICIAL.

AUTOR

SONIA MAYRA QUISPE ASCUÑA SONIA CLARET TAPARA PEREZ

RECuento DE PALABRAS

27465 Words

RECuento DE CARACTERES

148772 Characters

RECuento DE PÁGINAS

199 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

7.8MB

FECHA DE ENTREGA

Jan 29, 2024 11:06 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Jan 29, 2024 11:09 PM GMT-5


● **16% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base

- 14% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 10% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 11 palabras)


Dra. Haydee Clady Ticona Arapc
DOCENTE UNA - PUNO


Dra. Gabriela Pardo Valdivia
DOCENTE - FCEDUC -
UNA - PUNO

Resumen



DEDICATORIA

A Dios, quien supo guiarme por el buen camino, haberme dado la vida, mucha fortaleza y sabiduría durante todos estos años de mi estudio, por bendecir mi camino para el recorrido de mis estudios, por darme unos padres maravillosos y personas admirables en mi camino.

A mis padres Doroteo Tito Quispe Huaman y Gregoria Ascuña Castellanos, quienes me dieron la vida, me han enseñado la lucha y perseverancia ante toda dificultad, este logro académico es un reflejo del incansable esfuerzo que han invertido para brindarme una educación de calidad, cada sacrificio, cada día de trabajo duro y cada decisión que tomaron en mi nombre hoy son el fruto de mi éxito. Ya que, gracias a su apoyo y amor incondicional, puedo lograr mis objetivos y metas.

A mi hermano Jhuver R. Quispe Ascuña, quien es, mi guía y ejemplo a seguir, quien ha sido un gran soporte emocional durante todo el proceso de estudio de mi carrera y en esta difícil tarea, pero no imposible. La que sentó en mí las bases de responsabilidad, la perseverancia y la superación, que con sus virtudes y enseñanzas me ha ayudado a lograr mi objetivo más anhelado.

Sonia Mayra Quispe Ascuña



DEDICATORIA

Este trabajo de investigación, está dedicado primeramente a Dios, en virtud de permitirme estar aquí y concederme la vida, ser mi guía y siempre estar conmigo.

A mi madre NATIVIDAD R. PEREZ CCANCCAPA (Q.E.P.D. y Q.D.D.G), quien hasta el último día de su vida estuvo conmigo brindándome todo su apoyo, dándome sus consejos y siendo mi soporte emocional, quien incondicionalmente me brindo su amor y comprensión, a quien amo y siempre estará en mi corazón y nunca la olvidare.

A mis hermanos(as) quienes estuvieron a mi lado, brindándome sus consejos y alientos para seguir adelante y cumplir mis metas.

A esa persona muy especial R.D.M.C. quien estuvo a mi lado en los momentos más tristes y felices de mi vida y darme sus consejos, alentarme a seguir adelante y poder alcanzar mis metas y objetivos.

A las personas que me dieron su apoyo y sus consejos.

Sonia Claret Tapara Perez



AGRADECIMIENTOS

Agradecer infinitamente a Dios por habernos guiado por el camino correcto y así llegar a este sueño tan anhelado que en un inicio solo era un sueño y ahora es realidad.

Agradecer infinitamente a nuestra alma mater Universidad Nacional del Altiplano Puno por habernos acogido en sus aulas durante todo el proceso de estudio de nuestra carrera profesional Educación Inicial y a nuestras apreciadas maestras quienes nos impartieron sus sabios consejos y conocimientos para nuestra formación profesional.

A nuestra querida asesora de tesis Dra. Haydee Clady Ticona Arapa por su paciencia, orientación y apoyo los cuales han sido invaluable en el proceso de realización de la presente investigación. Su conocimiento y compromiso han sido fundamentales para nuestro éxito. Esta tesis es un testimonio de su guía experta y amable, gracias por ser un consejero excepcional. A nuestras juradas Dra. Natali Ardiles Caceres, Dra. Erika Marcia Georgina Jaen Tejada y M.S.c. Yannina Mitza Arias Huaco, quienes a través de sus sabios conocimientos aportaron en el desarrollo de la presente investigación haciendo que este trabajo culmine de manera exitosa.

A la maestra de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje Lic. Emperatriz M. Bernedo Noa, por la acogida y darnos la facilidad para la realización y ejecución de nuestro proyecto de investigación.

Sonia Mayra Quispe Ascuña

Sonia Claret Tapara Perez



ÍNDICE GENERAL

| | Pág. |
|---|-----------|
| DEDICATORIA | |
| AGRADECIMIENTOS | |
| ÍNDICE GENERAL | |
| ÍNDICE DE TABLAS | |
| ÍNDICE DE FIGURAS | |
| ÍNDICE DE ANEXOS | |
| ACRÓNIMOS | |
| RESUMEN | 14 |
| ABSTRACT..... | 15 |
| CAPÍTULO I | |
| INTRODUCCIÓN | |
| 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 18 |
| 1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | 20 |
| 1.2.1. Problema general | 20 |
| 1.2.2. Problema específico | 20 |
| 1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN | 21 |
| 1.3.1. Hipótesis general..... | 21 |
| 1.3.2. Hipótesis específica | 21 |
| 1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO | 21 |
| 1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... | 23 |
| CAPÍTULO II | |
| REVISIÓN DE LITERATURA | |
| 2.1. ANTECEDENTES | 25 |



| | |
|--|-----------|
| 2.1.1. A nivel internacional..... | 25 |
| 2.1.2. A nivel nacional | 29 |
| 2.1.3. A nivel regional | 32 |
| 2.2. MARCO TEÓRICO | 33 |
| 2.2.1. Definición de la oratoria | 33 |
| 2.2.1.1. Elementos de la oratoria..... | 35 |
| 2.2.1.2. Fines de la oratoria..... | 36 |
| 2.2.2. Orador | 39 |
| 2.2.2.1. Cualidades personales de un buen orador | 40 |
| 2.2.3. Hablar en público..... | 43 |
| 2.2.4. La oratoria y la educación..... | 44 |
| 2.2.5. Importancia de la oratoria en la comunicación | 45 |
| 2.2.6. Desarrollo personal | 46 |
| 2.2.6.1. ¿De qué depende el desarrollo personal?..... | 48 |
| 2.2.6.2. Tipos de desarrollo personal | 48 |
| 2.2.6.3. Énfasis del desarrollo personal | 50 |
| 2.2.6.4. El desarrollo de la identidad personal | 55 |
| 2.2.6.5. Importancia del desarrollo personal | 56 |
| 2.2.6.6. Beneficios del desarrollo personal | 57 |
| 2.3. MARCO CONCEPTUAL | 58 |
| 2.3.1. Definición de los términos básicos | 58 |
| CAPÍTULO III | |
| MATERIALES Y MÉTODOS | |
| 3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO..... | 62 |
| 3.1.1. Ubicación geográfica | 62 |



| | |
|--|-----------|
| 3.1.2. Ubicación política | 62 |
| 3.2. PERIODO DE DURACIÓN DE ESTUDIO | 63 |
| 3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO | 63 |
| 3.3.1. Técnicas e instrumentos de investigación..... | 64 |
| 3.3.1.1. Técnicas de investigación | 64 |
| 3.3.1.2. Instrumentos de investigación..... | 65 |
| 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO | 66 |
| 3.4.1. Población | 66 |
| 3.4.2. Muestra | 67 |
| 3.4.3. Metodología de investigación..... | 67 |
| 3.4.3.1. Enfoque de la investigación | 67 |
| 3.4.4. Tipo y diseño de la investigación | 68 |
| 3.4.4.1. Tipo de investigación | 68 |
| 3.4.5. Diseño de la investigación | 68 |
| 3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO | 69 |
| 3.5.1. Prueba estadística..... | 69 |
| 3.5.2. Prueba de hipótesis | 70 |
| 3.5.3. Nivel de significancia | 71 |
| 3.5.4. Región de aceptación y rechazo..... | 71 |
| 3.5.5. Plan de tratamiento de datos | 72 |
| 3.5.6. Prueba de normalidad | 72 |
| 3.6. PROCEDIMIENTO PARA LA EJECUCIÓN | 73 |
| 3.7. VARIABLES | 73 |
| 3.7.1. Sistema de variables..... | 73 |
| 3.7.2. Operacionalización de los variables | 74 |



| | |
|--|-----------|
| 3.8. ANÁLISIS DE RESULTADOS | 75 |
|--|-----------|

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

| | |
|---|------------|
| 4.1. RESULTADOS..... | 76 |
| 4.2. DISCUSIÓN | 91 |
| V. CONCLUSIONES | 101 |
| VI. RECOMENDACIONES | 105 |
| VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍAS | 107 |
| ANEXOS..... | 112 |

ÁREA: Responsabilidad social de la educación

TEMA: Talleres de oratoria social para el desarrollo personal

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 31 de enero del 2024



ÍNDICE DE TABLAS

| | Pág. |
|--|-------------|
| Tabla 1. Población de Estudio - Número de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata- Pacaje..... | 66 |
| Tabla 2. Prueba estadística, T-student | 70 |
| Tabla 3. Prueba de muestras emparejadas | 70 |
| Tabla 4. Operacionalización de variables | 74 |
| Tabla 5. Objetivo general del pre-test y pos-test en niños y niñas de 3,4 y 5 años de la Institucion Educativa N° 1599 Antapata –Pacaje. | 76 |
| Tabla 6. Comparación de resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la IEI N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023. | 78 |
| Tabla 7. Prueba T de student para contrastar la hipótesis especifica 1 | 80 |
| Tabla 8. Comparación de los resultados de pre-test y pos-test la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023..... | 81 |
| Tabla 9. Prueba T de student para contrastar la hipótesis especifica 2 | 84 |
| Tabla 10. Comparación de los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023..... | 85 |
| Tabla 11. Prueba T de student para contrastar la hipótesis especifica 3 | 87 |
| Tabla 12. Comparación de los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023..... | 88 |
| Tabla 13. Prueba T de student para contrastar la hipótesis especifica 4..... | 91 |



ÍNDICE DE FIGURAS

| | Pág. |
|--|-------------|
| Figura 1. Frecuencia porcentual de comparación de resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la IEI N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023. | 78 |
| Figura 2. Frecuencia porcentual de comparación de los resultados del pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. | 82 |
| Figura 3. Frecuencia porcentual de comparación de los resultados del pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. | 85 |
| Figura 4. Frecuencia porcentual de comparación de los resultados del pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. | 88 |



ÍNDICE DE ANEXOS

| | Pág. |
|---|-------------|
| ANEXO 1. Instrumento de recojo de datos de la investigación..... | 113 |
| ANEXO 2. Validación de instrumento de investigación | 115 |
| ANEXO 3. Solicitud para la ejecución de la investigación | 121 |
| ANEXO 4. Resumen de los talleres de oratoria social..... | 122 |
| ANEXO 5. Constancia de ejecución de la investigación | 128 |
| ANEXO 6. Matriz de consistencia | 129 |
| ANEXO 7. Panel fotográfico | 130 |
| ANEXO 8. Talleres de oratoria social..... | 137 |
| ANEXO 9. Declaración jurada de autenticidad de tesis | 196 |
| ANEXO 10. Autorización para el depósito de tesis en el repositorio institucional | 198 |



ACRÓNIMOS

| | |
|----------|--|
| MINEDU: | Ministerio de Educación |
| EBR: | Educación Básica Regular |
| DRE: | Dirección Regional de Educación |
| UGEL: | Unidad de Gestión Educativa Local |
| IEL: | Institución Educativa Inicial |
| CN: | Currículo Nacional |
| CEBA: | Centro de Educación Básica Alternativa |
| UNICEF: | Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia |
| H0: | Hipótesis Nula |
| Ha: | Hipótesis alterna |
| OG: | Objetivo General |
| OE1: | Objetivo específico 1 |
| SANARAI: | Equipo Editorial, Psicólogos expertos en línea |
| PEARSON: | Grupo Ciudadanos del Mundo con Visión Global. |



RESUMEN

El presente informe de investigación “la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales del nivel inicial” es relevante, ya que se puede observar que en las zonas rurales los niños y niñas no se desenvuelven con facilidad, tienen miedo a participar, no expresan sus ideas tanto con el docente y sus compañeros, por ello se caracterizan por ser tímidos, es así que este informe de investigación tiene como objetivo general: Determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°1599 Antapata – Pacaje – 2023, el tipo de investigación es aplicada, el método de investigación es de enfoque cuantitativo de diseño Pre-experimental, con una población y muestra de 17 estudiantes de 3,4 y 5 años de edad de la institución educativa N° 1599 Antapata - Pacaje, que fueron sometidos a la técnica de observación. Como instrumento se empleó una ficha de observación mediante la prueba de entrada (pre-test). Luego de aplicar los 20 talleres de oratoria social se realizó la prueba de salida (post-test). Con una calificación de escalas: nunca (1), a veces (2) y siempre (3), de esta manera se llega a concluir que: con un valor $-p (0.00) < 0.05$, donde se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a), es decir “los talleres de oratoria social si influyen en el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°1599 Antapata – Pacaje – 2023”. Por ello consideramos que la estrategia de la oratoria social es de mucha ayuda en la educación inicial ya que influye significativamente el desarrollo personal de los niños y niñas de la institución educativa N° 1599 de Antapata - Pacaje, en las dimensiones autoconocimiento, autoconfianza, liderazgo y autoestima.

Palabras clave: Autoconfianza, Autoconocimiento, Desarrollo personal, Liderazgo, Oratoria social.



ABSTRACT

This research report "social public speaking for the personal development of children in rural areas at the initial level" is relevant, since it can be observed that in rural areas boys and girls do not develop easily, they have afraid to participate, they do not express their ideas as much with the teacher and their classmates, which is why they are characterized by being shy, so this research report has the general objective: Determine the influence of social speaking for the personal development of children and girls of the Initial Educational Institution N°1599 Antapata – Pacaje – 2023, the type of research is applied, the research method is a quantitative approach of Pre-experimental design, with a population and sample of 17 students of 3,4 and 5 years old from the educational institution No. 1599 Antapata - Pacaje, who were subjected to the observation technique. As an instrument, an observation sheet was used through the entry test (pre-test). After applying the 20 social speaking workshops, the exit test (post-test) was carried out. With a scale rating: never (1), sometimes (2) and always (3), in this way it is concluded that: with a value $-p (0.00) < 0.05$, where the null hypothesis is rejected (H_0) and the alternative hypothesis (H_a) is accepted, that is, "the social speaking workshops do influence the personal development of the boys and girls of the Initial Educational Institution N°1599 Antapata – Pacaje – 2023". For this reason, we consider that the strategy of social speaking is very helpful in initial education since it significantly influences the personal development of the boys and girls of educational institution No. 1599 of Antapata - Pacaje, in the dimensions of self-knowledge, self-confidence, leadership. and self-esteem.

Keywords: Self-confidence, Self-knowledge, Personal development, Leadership, Social speaking.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En la educación Peruana existen tres niveles de Educación Básica Regular (EBR) los cuales son: Inicial, primaria y secundaria, indudablemente la educación inicial es de mayor relevancia puesto que en este nivel se forman las primeras bases del conocimiento y aprendizaje de los niños y niñas, así mismo es en donde se construyen relaciones de amistad y afecto que fortalecen la construcción de sus relaciones éticas, emocionales y cognitivas, en este nivel se atiende a niños y niñas de 0 a 2 años en forma no escolarizada y de 3 a 5 años en forma escolarizada, entonces podemos decir que los primeros 5 años de vida vendría ser la etapa pre-escolar más importante en el desarrollo del niño y niña, por ello concordamos con lo afirmado por (De la Rosa, 2009) que en su investigación denominada “La importancia del desarrollo social en el niño de preescolar” afirma que: Los primeros años de vida del niño ejercen una influencia importante en su desarrollo personal y social; se generan las pautas básicas para el desarrollo de su identidad personal de sus capacidades fundamentales para el logro de su integración a la vida social. El niño se involucra desde muy temprana edad en diversas situaciones que deben de favorecer su desenvolvimiento en el entorno que lo rodea, para ello es determinante que tenga acceso a una educación de preescolar de calidad. Por otro lado existe la educación rural y urbana, ante esto, podemos decir que entre estos dos tipos de educación aún existen diferencias en diferentes aspectos, uno de ellos viene a ser del desarrollo personal de los niños y niñas, ya que podemos observar que las características sociales de los niños de educación rural son distintas a los niños de educación urbana, los niños y niñas de zonas rurales se caracterizan por ser tímidos, no expresan sus ideas o conocimientos con facilidad, no se desenvuelven fácilmente frente a sus compañeritos, hay poca participación, no socializan



fácilmente con su entorno, ante este problema hemos buscado diferentes soluciones o estrategias, para poder mejorar los diferentes aspectos ya mencionados, por ello hemos optado por desarrollar la estrategia de la oratoria social, ya que esta trae consigo una variedad de beneficios en la mejora del desarrollo personal de los niños y niñas, ayuda a estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, tal como lo menciona el grupo de ciudadanos del mundo con visión global (PEARSON, 2022) afirmando que: La oratoria nos ofrece más autoconfianza y seguridad, mejora las habilidades comunicativas, mejora las habilidades de investigación, el pensamiento crítico y desarrolla el liderazgo.

Por lo tanto, este trabajo de investigación Pre- experimental se desarrolló con el objetivo de: Determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023, en el cual se ha podido obtener resultados positivos, ya que con la aplicación de los talleres de oratoria social se ha evidenciado mejoras en el desarrollo personal de los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la I.E.I. N° 1599 Antapata - Pacaje en las dimensiones de autoconocimiento, autoconfianza, liderazgo y autoestima, esto se ha corroborado con los resultados obtenidos mediante la aplicación de la prueba de pre-test (prueba de entrada) aplicada antes de la ejecución de los talleres y de la prueba de post-test (prueba de salida) aplicada después de la ejecución de los talleres de oratoria social. Esta investigación está estructurada de la siguiente manera:

CAPITULO I: Este capítulo consta de una introducción, desarrollo del problema de investigación, planteamiento del problema de investigación, la formulación del problema, el planteamiento de hipótesis, la justificación y los objetivos.



CAPITULO II: En este capítulo se presenta los antecedentes del nivel internacional, nacional y regional de acuerdo al estudio, también se analiza las variables desde la perspectiva del marco teórico y conceptual con fuentes confiables.

CAPITULO III: En este capítulo se describe los métodos de investigación, se define el tipo, el diseño y la importancia de las técnica y herramientas de la recopilación de datos, así mismo se establece la muestra y población de estudio, se incluye el diseño estadístico, procedimiento de la ejecución, cuadro de variables y análisis de los resultados.

CAPITULO IV: En este capítulo se interpreta los resultados y datos, se aplican los procedimientos de prueba de hipótesis para cada objetivo que se considera, se revisan y discuten resultados, se describen las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y para finalizar los anexos.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Actualmente en pleno siglo XXI aún existen problemas y/o brechas esperadas a ser atendidas en el ámbito educativo a nivel nacional, regional y local, una de las tantas brechas que hay está vinculada a la educación rural y la educación urbana, ya que se observa que los niños y las niñas que reciben educación en las zonas rurales tienden a ser tímidos, sumisos, no se relacionan fácilmente con su entorno social, tienen poca participación en el desarrollo de las sesiones, por ende no tienen una formación de desarrollo personal amena como sucede en las zonas urbanas. Todas estas acciones perjudican en el desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales, a raíz de ello buscamos diferentes soluciones y/o estrategias para poder mejorar la calidad educativa, tanto el desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales, ante ello nos planteamos la siguiente interrogante ¿Cómo podemos solucionar este problema?, ya



que la primera infancia es la base para su desarrollo físico, mental, social y cultural de los niños y niñas, de todo ello dependerá la calidad de vida que lleve a futuro.

Según (UNICEF, 2017) El desarrollo cerebral es una parte esencial del desarrollo en la primera infancia, es el proceso mediante el cual el niño adquiere sus habilidades físicas, motrices, cognitivas, sociales, emocionales y lingüísticas básicas. Estas habilidades le permiten pensar, resolver problemas, comunicarse, expresar emociones y tejer relaciones. Sientan las bases de la vida adulta y preparan el camino para gozar de la salud, el aprendizaje y el bienestar.

En la actualidad, vemos la poca inserción de la oratoria social en las instituciones educativas de zonas rurales como urbanas, para lo cual consideramos de gran importancia la inserción de la oratoria social ya que tiene múltiples beneficios como por ejemplo: Ayuda al desarrollo personal de los niños y niñas con ello mejorar la calidad de aprendizaje, mejorar su autoestima, fortalecer la autoconfianza, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, así mismo la oratoria social nos enseña a expresarnos con dominio y con gusto, dar a conocer y utilizar correctamente nuestro idioma y a transmitir nuestros discursos de manera eficaz.

Al respecto (Condori, 2021) manifiesta que: “Las estrategias de la oratoria es el conjunto de principios, estrategias, tácticas y técnicas que permiten expresarnos con claridad, facilidad y sin temores ante un público, con la intención de transmitir un determinado mensaje”.

Incluir la oratoria social en la vida educativa de los niños y niñas es de relevancia social, ya que contribuye a la mejora de los aprendizajes, aplicando las distintas estrategias de oratoria social y así mejorar las habilidades comunicativas conforme como



lo establece el Currículo Nacional (CN) basado en competencias y condiciones básicas de calidad, siendo un tema de gran interés.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

- **PG:** ¿la oratoria social influirá significativamente en el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023?

1.2.2. Problema específico

- **PE1:** ¿la oratoria social influirá significativamente en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023?
- **PE2:** ¿la oratoria social influirá significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023?
- **PE3:** ¿la oratoria social influirá significativamente en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023?
- **PE4:** ¿la oratoria social influirá significativamente en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023.



1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Hipótesis general

- **HG:** La oratoria social influirá significativamente en el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

1.3.2. Hipótesis específica

- **HE1:** La oratoria social influirá significativamente en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **HE2:** La oratoria social influirá significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **HE3:** La oratoria social influirá significativamente en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **HE4:** La oratoria social influirá significativamente en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

El presente trabajo de investigación denominado “La oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales del nivel inicial”. Surge a través de la necesidad de poder contribuir en la mejora del desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales, en vista de que en pleno siglo XXI aún existen brechas y/o



una diferencia entre la educación rural y la educación urbana, esto debido a que la calidad educativa de los niños y niñas de las zonas rurales son muy bajas, los estudiantes no son muy expresivos, no participan constantemente en las sesiones de clases, no se desenvuelven fácilmente, tienen baja autoestima, entre otros, y esto va afectando el buen desarrollo de sus habilidades sociales, de la misma manera va afectando su desarrollo personal, lo dicho anteriormente se puede apreciar en los resultados de los exámenes realizados anualmente por el Ministerio de Educación a los estudiantes, donde se puede observar la gran diferencia en los resultados obtenidos por los estudiantes de las zonas rurales a comparación de los estudiantes de las zonas urbanas. Por ello, el fin de esta investigación es: Determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales del nivel inicial, ya que la oratoria social trae consigo una gran diversidad de beneficios, según el grupo ciudadanos del mundo con visión global (PEARSON, 2022) estos son algunos de los beneficios que esta nos ofrece: Más autoconfianza y seguridad, mejora las habilidades de comunicación, mejorar las habilidades de investigación y el pensamiento crítico, desarrolla el liderazgo. Ante ello nosotros coincidimos plenamente con esta teoría, ya que con la con la aplicación de la estrategia de la oratoria social podemos mejorar nuestras habilidades comunicativas de esta manera podemos expresarnos mejor y perder el miedo para hablar, así mismo nos va ayudar a desarrollar progresivamente nuestra autoconfianza, autoconocimiento, liderazgo y autoestima para mejorar y fortalecer el logro de nuestro desarrollo personal. Teniendo como protagonistas a los niños y niñas de las zonas rurales, ya que los primeros 5 años de vida vendría ser la etapa pre-escolar más importante en el desarrollo del niño, es en donde se forman las bases del conocimiento y aprendizaje de los niños y niñas así mismo es en donde se construyen relaciones de amistad y afecto que fortalecen la construcción de sus relaciones éticas, emocionales y cognitivas, entonces podemos decir que: La



educación es una prioridad, no solo nacional, sino a nivel internacional y porque no decir mundial. De igual manera, se ha evidenciado que la maestra, juega un papel muy importante dentro del proceso de aprendizaje, el desarrollo social y desarrollo personal del niño implementando estrategias innovadoras a favor de sus educandos para su buen desarrollo personal, por ende, una de estas estrategias vendría a ser la oratoria social en vista de que con esta estrategia se puede mejorar el desarrollo personal, las habilidades comunicativas, habilidades sociales, entre otros. Como lo afirma (Baquero & Doria, 2021) que: “Muchos investigadores sostienen, que el diálogo colaborativo es una herramienta clave para mejorar el rendimiento de los estudiantes, dichas investigaciones otorgan gran importancia al papel del profesor en la creación de un entorno propicio para la charla, en el que se anime a los alumnos a participar y ampliar su pensamiento y de esta manera ella es quién guía este proceso formativo, con propuestas, métodos y técnicas que permiten al niño desarrollar una conducta social positiva dentro y fuera del proceso de enseñanza- aprendizaje”. Por tanto, este trabajo de investigación es de vital importancia ya que permitirá ampliar la información sobre estrategias para fortalecer el desenvolvimiento y desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales, así mismo esta investigación es necesario y conveniente porque beneficiara a los niños y niñas de las zonas rurales, mejorando su desenvolvimiento, su aprendizaje, desarrollo personal, autoconocimiento, autoconfianza, liderazgo y autoestima.

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Objetivo general

- **OG:** Determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

1.5.2. Objetivo específico



- **OE1:** Determinar la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **OE2:** Determinar la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **OE3:** Determinar la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **OE4:** Determinar la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. A nivel internacional

Según (Apugllón & Guagcha, 2017) en su investigación titulada “Las habilidades lingüísticas en el desarrollo personal en los niños de Educación Inicial 2, de la escuela “Manuel Lasso Guzñay” Canton Guamote, provincia de Chimborazo periodo 2014-2015”, presentada por: “Apugllon Guaman Luz Aurora y Guagcha Guacho Maria Manuela”, de la Universidad Nacional de Chimborazo, en el año 2016, donde se planteó el siguiente problema: ¿De qué manera las habilidades lingüísticas inciden en el desarrollo personal en los niños de Educación Inicial 2, de la escuela Manuel Lasso Guzñay parroquia Guamote, canton Guamote, provincia de Chimborazo periodo 2014-2015?, cuyo objetivo general es: “Determinar la incidencia de la aplicación de habilidades lingüísticas en el desarrollo personal en los niños de Educación Inicial 2, de la escuela Manuel Lasso Guzñay parroquia Guamote, canton Guamote, provincia de Chimborazo periodo 2014-2015”, donde se llegó a concluir qué: “Luego de haber aplicado las canciones, trabalenguas y adivinanzas en el proceso de aprendizaje se ha comprobado que inciden y ayudan en el desarrollo de las habilidades lingüísticas y el desarrollo personal en los niños de Educación Inicial 2, de la escuela Manuel Lasso Guzñay, ya que los niños que participaron en los procesos desarrollaron positivamente su lenguaje al tiempo que el intercambio y trabajo con sus iguales les permitió el mejoramiento de su desarrollo personal”.



Mientras tanto (Yanchaguano & Morales, 2023) en su investigación Titulada “Habilidades del lenguaje expresivo en el desarrollo de la oratoria infantil en los niños del sub nivel II”, presentada por: “Jeniffer Magaly Yanchaguano Taco y Psc. Elena del Rocío Rosero Morales” de la universidad técnica de Ambato facultad de Ciencias Humanas y de la carrera de educación inicial, cuyo objetivo general es: “Analizar las habilidades del lenguaje expresivo en el desarrollo de la oratoria infantil de los niños de subnivel II”, donde se llegó a concluir que: “Los beneficios de las habilidades del lenguaje expresivo en la oratoria infantil, ayuda al niño a mejorar su comunicación, le permite tener fluidez al momento de transmitir un mensaje o una idea, le permite tener mayor autoconfianza en sí mismo, mediante esto el niño llega a expresar y comunicarse con gran relevancia”.

Por otro lado (Hinojosa & Muentes, 2019) en su investigación titulada “La oratoria en el proceso de enseñanza y aprendizaje. talleres didácticos”, presentada por: “Hinojosa Terranova Cindy María y Muentes Quiróz Joel Fabian”, de la Universidad de Guayaquil, en el año 2019, donde se planteó el siguiente problema: ¿De qué manera influye la oratoria en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa Dr. Francisco Huerta Rendón, de la ciudad de Guayaquil en el año lectivo 2018 – 2019?, cuyo objetivo general es: “Analizar la influencia de la oratoria en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Dr. Francisco Huerta Rendón, a través de un estudio de campo y bibliográfico, para la elaboración de talleres didácticos”, donde se llegó a concluir que: “El manejo de una buena oratoria es muy importante en el desempeño académico de los estudiantes, ya que al tener conocimientos sobre las técnicas de oratoria ellos se van a poder aplicarlas y así poder



desenvolverse de mejor forma dentro del aula de clases, frente a sus compañeros y docentes”.

Según (Blazquez, 2021) en su proyecto titulado “ Autoconocimiento, Liderazgo Personal E Inteligencia Emocional: tres herramientas clave para gestionar el éxito y el fracaso en el desarrollo profesional de los jóvenes universitarios en España, de la universidad Pontificia, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales”, donde el objetivo principal es: “Demostrar que conocerse mejor a uno mismo es el camino hacia el éxito, tanto profesional como personal, sabiendo gestionar los cambios ante las diferentes situaciones y el fracaso. La comunicación interpersonal asertiva, la inteligencia emocional, el auto liderazgo personal, la empatía, la creatividad y el liderazgo líquido son herramientas/ variables relevantes que un directivo o cualquier persona que forme parte de una empresa puede aprender, siempre de acuerdo con sus capacidades, y que ayudan al autoconocimiento personal y conducen al éxito del líder”, donde llego a concluir que: “Numerosos autores de renombre y los jóvenes españoles encuestados coinciden con que las tres principales herramientas estudiadas en la investigación: liderazgo personal, inteligencia emocional y autoconocimiento interno, aportan valor en la vida profesional y son piezas clave en el camino hacia el éxito”.

Así mismo (Cuasapaz, 2020) En su proyecto denominada “Uso de técnicas de la oratoria como recurso pedagógico para el mejoramiento de la comunicación oral en los estudiantes de Noveno año “B” periodo 2019 – 2020 del Colegio Giordano Bruno”, presentada por: “Cuasapaz Michay Mayra Alejandra”, de la Universidad Central de Ecuador – Quito, en el año 2020, donde se planteó el siguiente problema: ¿Influye el uso de la oratoria en el proceso académico y



comunicación oral de los estudiantes de Noveno año “B” periodo 2019 – 2020 del Colegio Giordano Bruno?, así también se planteó el siguiente objetivo general: “Implementar el uso de la oratoria como un recurso pedagógico en los estudiantes de Noveno año “B” periodo 2019 – 2020 del Colegio Giordano Bruno mediante actividades didácticas para favorecer su comunicación oral”, ante todo ello llego a concluir que: “Los estudiantes de noveno año del colegio Giordano Bruno se muestran de acuerdo frente a diversas técnicas de comunicación oral, como el debate, la exposición, la recitación, la entrevista, el foro y la dramatización. El alumnado es afín a utilizar dichas técnicas dentro del aula de clase, para que se evalúe en la práctica su expresión oral. Por su parte, reconoce la importancia del lenguaje y la diferenciación del registro oral según la situación comunicativa contextual”.

De la misma manera, según (Maria, 2013) en su investigación titulada “Incorporación de talleres de Oratoria en escuelas de nivel medio de la ciudad de Rosario y su relación con el mejoramiento del lenguaje” presentada por: “Cecilia Maria Alfonso”, de la Universidad Abierta Interamericana, en el año 2013, donde se plateo el siguiente objetivo general: “Demostrar que la incorporación de la oratoria en el nivel medio, desarrolla y mejora la habilidad de expresarse de los adolescentes, para que estos pueden comprender que sus voces enriquecen debates sociales e investigación y para que sus mensajes resulten más contundentes a la hora de elaborar argumentaciones”, donde llego a concluir que: “La oratoria conocida como el arte de hablar en público, brinda muchos beneficios, tanto para los alumnos como para los docentes, al momento de impartir sus clases. A los alumnos les servirá para lograr expresarse con seguridad, para todas las asignaturas del nivel medio y para su relación social”.



2.1.2. A nivel nacional

Hablando de antecedentes nacionales, para (Ccotohuanca, 2019) en su investigación titulada “Estrategias comunicativas para mejorar la expresión oral en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 595 de San Pablo-Canchis, 2018”, presentada por: “Ccotohuanca Suyo Rosa”, de la Universidad Jose Carlos Mariategui, en el año 2019, donde se planteó el siguiente problema: ¿De qué manera se puede mejorar la expresión oral en el área de comunicación en educandos de la Institución Educativa Inicial N° 595 de San Pablo-Canchis-Cusco, en el año 2018?, cuyo objetivo general es: “Identificar las estrategias comunicativas que más utilizan los niños y niñas para mejorar la expresión oral en el área de comunicación en estudiantes de 5 años de la I.E.I. N° 595 de San Pablo-Canchis-Cusco, en el año 2018”, donde se llegó a concluir que: “Con la aplicación de diversas estrategias pedagógicas comunicativas para el desarrollo de la expresión oral, los niños y niñas de 5 años mejoraron en su vocabulario oral, por lo tanto, como docentes debería de ser un medio y/o estrategia para lograr aprendizajes significativos con eficacia y lograr con éxito de lo planificado no tan solo en el área de comunicación, sino también, en las diferentes áreas del currículo Nacional”

Mientras tanto según (Condori, 2021) en su investigación “Estrategias de oratoria para mejorar las habilidades comunicativas en el centro de educación básica alternativa ceba – 40158 el Gran Amauta, Arequipa -2019” presentada por: “Silvia Roxana Condori Vizarrera”, de la universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, en el año 2021, donde se planteó el siguiente problema: ¿Qué efectos tendrá la aplicación de estrategias de oratoria para mejorar las habilidades comunicativas en el Centro de Educación Básica Alternativa CEBA – 40158 El



Gran Amauta, Arequipa -2019?, donde su objetivo general fue: “Implementar las estrategias de oratoria para mejorar las habilidades comunicativas en el Centro de Educación Básica Alternativa CEBA – 40158 el Gran Amauta, Arequipa -2019”, donde llego a concluir que: “El nivel de habilidades comunicativas después de la aplicación de estrategias de oratoria en el Centro de Educación Básica Alternativa CEBA – 40158 El Gran Amauta, Arequipa, se evidencia que han mejorado por la metodología basada en estrategias de oratoria, se logró que el 100% de estudiantes presentan un nivel alto”.

Por otro lado, según (Huallpa, 2017) realiza su investigación titulada “La práctica de la oratoria y su influencia para la expresión oral de los alumnos de la institución educativa tres esquinas de la comunidad campesina de Huilluca del distrito de Haqira”. presentada por: “Huallpa Vargas Eliseo”, de la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, en el año 2017, donde se planteó el siguiente problema: ¿Existirá correlación entre la práctica de la oratoria y la expresión oral de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa Tres Esquinas de la comunidad campesina de Huilluca del distrito de Haqira?, En donde como objetivo general se planteó: “Determinar la correlación de la práctica de la oratoria en la expresión oral de los estudiantes de nivel secundario de la Institución Educativa Tres Esquinas de la comunidad campesina de Huilluca del distrito de Haqira”, llegando a concluir que: “Existe correlación entre las prácticas de oratoria y la expresión oral de los estudiantes de nivel secundario de la institución educativa Tres Esquinas, de la comunidad campesina de Huilluca del distrito de Haqira. 2015”.

Por su parte (Cotrina, 2020) en su investigación titulada “ Importancia de la Oratoria en la Educación Inicial” presentada por “María Mercedes Cotrina



Loayza” de la universidad Nacional de Tumbes Facultad de Ciencias Sociales, en el año 2020. donde se planteó el siguiente objetivo: “Contribuir al fortalecimiento de las artes literarias a través de la oratoria como competencia básica para fortalecer las capacidades expresivas de los niños y niñas desde la educación inicial”, donde se llegó a concluir que: “La enseñanza de la oratoria desde la primera infancia, permite ampliar la cultura general del niño y familiarizarse con términos y temas que le brindarán facilidad para expresarse adecuadamente. Formar oradores no es tarea sencilla, se necesita: Años de fortalecimiento de la personalidad y autoconfianza, es por ello, que se debe enfatizar en formar a los niños desde pequeños para que desarrollen esta habilidad durante su etapa escolar y superior para que se desenvuelvan asertivamente en sus etapas posteriores”.

Según (Breas & Quiñonez, 2019) realiza su investigación titulada “Taller formando lideres para desarrollar el nivel de autoestima en estudiantes de una Institución Educativa Alto – Trujillo, 2018”. Presentada por: “Breas Garcia, Benedicta Guadalupe Corina y Quiñonez cerna Jazmín Julissa”, en el año 2019. Donde se planteó el siguiente problema: ¿En qué medida la aplicación del taller formando lideres desarrolla la autoestima en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 82105 ¿Escuela Concertada Solaris – ¿Alto Trujillo, 2018?, donde su objetivo general fue: “Determinar si el taller formando lideres desarrolla el nivel de autoestima en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 82105 Escuela Concertada Solaris – Alto Trujillo, 2018”, llegando a concluir que: “La aplicación del taller formando lideres contribuye al desarrollo significativo del nivel de autoestima en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 82105 “Escuela Concertada Solaris – Trujillo, 2018”.



2.1.3. A nivel regional

Mientras tanto según (Huanca & Tipula, 2018) en su investigación denominado “Talleres emocionales como estrategia para mejorar el desarrollo personal en los niños y niñas de 4 y 5 años de la IEI retoñitos - Alto Puno, del año 2018” presentada por: “Huanca Velasquez Yesenia y Tipula Condori Candy”, de la Universidad Nacional del Altiplano Puno, en el año 2018, donde se planteó el siguiente problema: ¿Cómo favorece la aplicación de talleres emocionales para un desarrollo personal eficaz en los niños y niñas de 4 y 5 años de la IEI Retoñitos en Alto Puno, del año 2018?, en donde su objetivo general fue: “Determinar cómo mejora la aplicación de talleres emocionales en el desarrollo personal de manera eficaz en los niños y niñas de 4 y 5 años de la IEI Retoñitos -Alto Puno, del año 2018”. En el desarrollo de su investigación llegó a concluir que: “De acuerdo a los resultados sobre la dimensión actitud ante los compañeros se evidencia que los niños y niñas de 4 y 5 años necesitan interactuar con la familia, la comunidad, la sociedad en general ya que, al convivir con sus pares, las relaciones que tengan sean cordiales y afectuosas generadoras de satisfacción para ambas partes”.

Por otro lado (Mamani, 2019) en su investigación denominado: “El Desarrollo Infantil De Los Niños De 5 Años De La Institución Educativa Inicial N°45 Alfonso Ugarte Azángaro – 2019”, presentada por “Deysi Maybe Mamani Mamani”, de la Universidad Nacional del Altiplano Puno, en el año 2019, donde se planteó el siguiente problema: ¿Cuál es el nivel de desarrollo infantil en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°45 “Alfonso Ugarte” Azángaro - 2019?, donde su objetivo general fue: “Determinar el nivel de desarrollo personal en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°45 “Alfonso Ugarte” Azángaro – 2019”. De esta manera llegó a concluir que: “El nivel de desarrollo



infantil de los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°45 “Alfonso Ugarte” Azángaro – 2019, se encuentra en un nivel bueno, estadísticamente comprobado, basado en que al aplicar el instrumento Escala de observación del desarrollo infantil, se identificó que 14 estudiantes que representan el 70 % de la población se identifican con este”.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Definición de la oratoria

Según(Aguilar & Aguirre, 2018) “La oratoria se entiende como la capacidad de poder hablar en público con el fin de lograr una exposición de un tema en forma clara y comprensible”. Para ello de acuerdo a este autor para convertirnos en un excelente orador es fundamental atraer y convencer al público y esto se puede ejecutar en diferentes ámbitos como puede ser el político, docencia, en nuestra vida diaria, etc. Todo esto con el fin de lograr nuestro objetivo trazado, lograr llegar y hacer entender al público asistente, así mismo conseguir el máximo provecho de nuestro lenguaje verbal y corporal.

Según (Miranda, 2015) "La oratoria es una palabra que proviene del vocablo latino oratoria y que está vinculada al arte de hablar con elocuencia", para este autor el objetivo de la oratoria es persuadir, con el cual se puede llegar al objetivo que se quiera llegar, Ósea acercar a un determinado público de manera clara y convincente, de esta manera obtener y lograr nuestras metas, y esto se verá reflejado en la vida personal de la persona en su vida cotidiana.

Para (Huallpa, 2017) "Se llama oratoria al arte de hablar con elocuencia ante el público, es también un género literario formado por el discurso, la arenga, la disertación, el sermón, el panegírico entre otras varias", en ese entender



podemos decir también que la oratoria es parte de la comunicación ya que mediante ello podemos expresar nuestros pensamientos, deseos y sentimientos de manera acertada, como también integran una serie de géneros literarios que anteriormente se da conocer.

Para (Amrhar, 2017) “La oratoria es un arte, la facultad de hacer bien una cosa, es un medio, su objetivo es la comunicación entre los hombres”. Ante esta teoría podemos deducir que, la oratoria es en general es un discurso, el arte de expresar una idea o un mensaje clara por parte del orador, que es una persona que habla en público y así llegar a la audiencia.

Mientras tanto para (Chalen & Pincay, 2019) la oratoria es: “Un conjunto de metodologías especializadas que admiten a una persona a expresarse efectivamente ante un individuo o un grupo para transmitir conocimientos con la finalidad de anunciar, inducir o convencer”.

En este caso al hablar de la oratoria también se habla de algunos métodos o técnicas que un orador debe dominar, ya que sin el uso de estos mismos va ser poco difícil lograr sus objetivos y pueda que quede frustrado.

Es así que, ante todas estas teorías en el presente proyecto se insertara la oratoria social en los niños y niñas del nivel inicial ya que muy poco se trabaja estos temas en este nivel educativo para que de esta manera que ellos desde el cimiento crezcan con esas cualidades personales bien formados y a través de esto mejorar su desarrollo personal.



2.2.1.1. Elementos de la oratoria

De acuerdo a varias investigaciones así mismo para (Aguilar & Aguirre, 2018) en la oratoria intervienen tres elementos que son de fundamentales para completar el proceso de comunicación como:

- El orador: La persona quien habla;
- El discurso: El contenido del que se habla.
- El público: El oyente a quien se le habla.

Para (Villafuerte, 2012) también existen tres elementos indispensables en la oratoria los cuales son;

- a) **El orador que habla:** para este autor el orador es quien discute con un público específico el tema escogido, siendo una persona persuasiva y reunir las características adecuadas de un orador.

De acuerdo a lo anterior y para de la misma manera el orador debe de tomar en cuenta estos tres puntos:

- La respiración,
- La relación social o el contacto con el público, y
- Los gestos y la expresión corporal en general.

En este proyecto el niño o niña será la protagonista del orador para que así a través de ellos lograr su buen desarrollo personal.

- b) El tema de que se habla, así mismo según este autor el discurso tiene que ser mediante un lenguaje familiar, mediante experiencias, así mismo con picardía, dramatismo, personificaciones de tal manera que el discurso sea entendible para todos.



El niño planteara algunas situaciones de trabajo para que de esa manera pueda realizarlo durante la ejecución del proyecto y así fortalecer algunos de sus capacidades y cualidades personales para su buen desarrollo personal.

- c) El auditorio a cuál se habla, según este autor el auditorio son las personas a quienes se intenta persuadir para que estos piensen o actúen como se quiere, siendo así un árbitro que decide el éxito o fracaso del Orador.

Según este autor, es imprescindible tener oradores ya que sin ella con el tiempo seríamos como unos corderitos, a la cual nosotros concordamos con dicho autor ya que es importante saber expresarnos adecuadamente y siempre siendo originales y que mejor que desde el primer nivel educativo lo pongamos en práctica, para evitar futuros inconvenientes en el aspecto personal de cada uno de los niños y niñas.

2.2.1.2. Fines de la oratoria

Existen diversos autores que nos hablan sobre los fines de la oratoria todos ellos coinciden en cuatro fines principales, por ello Según (Alban, 2007) cuatro son los fines esenciales de la oratoria los cuales son:

- a) **Persuadir:** según este autor persuadir es: “La actividad de convencer a nuestros semejantes para que tomen una decisión o hagan una acción determinada”, si lográramos persuadir mediante nuestra expresión usando diferentes estrategias de convencimiento podemos lograr convencer a las personas a que realicen determinadas acciones o tomen las ideas que se quiere, por ello con



la oratoria los niños aprenderán y/o fortalecerán su capacidad de convencimiento.

- b) **Enseñar:** según este autor enseñar es: “Transmitir a los alumnos o discípulos, conocimientos o cultura general a través de la palabra hablada”, por ello coincidimos con lo dicho anteriormente ya que mediante el habla se puede enseñar muchas cosas no solamente lo superficial, sino que también podemos brindar conocimientos valiosos e importantes, los niños y niñas cada día van aprendiendo nuevas cosas, van adquiriendo nuevos conocimientos, por ende se enriquecen cada día más, con sus nuevos conocimientos ellos también son capaces de poder enseñar ya sea a sus compañeritos, a sus padres y/o a toda persona que este a su alrededor.
- c) **Conmover:** según este autor es: “Provocar mediante la oratoria, determinados sentimientos, pasiones y emociones en el espíritu de las personas que escuchan nuestras palabras”, exactamente todas las personas tenemos sentimientos los cuales pueden ser causadas por una persona, en este caso un niño o niña puede llegar a conmover a personas de su entorno para así poder obtener los resultados esperados.
- d) **Agradar:** para este autor es: “Producir en el alma ajena un sentimiento de placer con fines determinados”, afirmamos que, para poder llegar a un auditorio, a las personas que nos escuchan todos usamos distintas estrategias, ya sea mediante chistes, anécdotas, entre otras, con estas estrategias hacemos que el público se sienta satisfecho, cómodo, en confianza feliz y de esta manera



reciba mejor el mensaje, de igual manera los niños y niñas con el día a día van mejorando y adquiriendo estrategias para ser agradables y transmitir confianza.

Los fines de la oratoria nos muestran claramente que todas las personas ya sean niños, niñas, jóvenes, señoritas, adultos, tenemos dichas habilidades que nos ayudan a ser mejores, solo tenemos que mejorarlas y/o enriquecerlas cada día más.

2.2.1.3. Tipos de oratoria

Existen diversidad de opiniones las cuales varían según el tiempo y el espacio, la mayor parte de los autores coinciden en cuanto a los tipos de oratoria.

Para (Castañeda, 2014) existen ocho tipos de oratoria algunos de ellos son:

- a) **Oratoria Social:** “Es la que tiene por ámbito propio, las múltiples ceremonias en las que le toca participar al ser humano”, todos sabemos que el ser humano es social por naturaleza, en la vida cotidiana siempre existen ceremonias, fiestas, acontecimientos entre otros eventos sociales, donde el ser humano se desenvuelve, en este caso los niños y niñas en su cotidianidad van aprendiendo el ser social, con este proyecto de investigación este aspecto será fortalecido y/o mejorado, mejorando su desenvolviendo, haciendo que pierda el miedo, para así contribuir en su desarrollo personal, ya que los niños y niñas de las zonas rurales se caracterizan por ser tímidos.



- b) **Oratoria Pedagógica:** “Su objeto específico es enseñar, informar o transmitir conocimientos”, este tipo de oratoria mayormente es empleada por los profesores, catedráticos y educadores.
- c) **Oratoria Artística:** “Involucra crear belleza con la voz, de modo que regocije el espíritu de los oyentes”, este tipo de oratoria es usada con mayor frecuencia por los cantantes, maestros de ceremonia, locutores, entre otros, con ello captan la atención de sus espectadores y/o público, del mismo modo los niños y niñas son capaces de adquirir estas habilidades artísticas, está en nuestras manos poderlos fortalecer.
- d) **Oratoria Política:** “Busca exponer o debatir todas las cuestiones relacionadas con el gobierno de la actividad pública, pero partiendo de los principios e ideas políticas que ostenta el orador”, los niños y niñas desde pequeños son espectadores de este tipo de oratoria, ya que este tipo de oratoria se da con más frecuencia en las campañas electorales, con ello los niños van adquiriendo nuevas cosas, nuevos conocimientos, los cuales también ayudan en su desarrollo personal.

2.2.2. Orador

Para (Chalen & Pincay, 2019), no importa las tareas que un orador tenga a su cargo al momento de realizar una disertación. El orador se debe valorar la altitud con las cuales desempeña sus funciones que tiene como expositor, así mismo debe de apreciar las cualidades que uno tiene.



En este aspecto el niño como protagonista será capaz de dirigir a un grupo de compañeros y compañeras del salón, así mismo buscará el involucramiento de los mismo y así crear un ambiente propicio y favorable para el buen desarrollo de sus habilidades y estará aplicando su capacidad de dirigir a un grupo.

2.2.2.1. Cualidades personales de un buen orador

- a) **Cualidades físicas:** Esto se refiere a la apariencia personal que el orador presenta al momento de tener una disertación, debe de cumplir con ciertos requisitos las cuales permitirán resaltar su apariencia personal.

Como dice esta teoría el orador debe de reunir ciertas condiciones y así dirigirse al público, en este caso el niño debe de tener y demostrar la seguridad que tiene frente a su aspecto físico y esto generara confianza al dirigirse frente a sus demás compañeritos.

- b) **El aseo personal:** Esto hace referencia al cuidado y buena disposición que debe tener nuestro cuerpo, ya que con esto causa una agradable impresión en el auditorio o en los receptores a través del sentido de la vista y el olfato. El aseo personal nos permitirá interrelacionarnos con las demás personas de manera más confiada y con seguridad.

El aseo personal es muy fundamental en la vida de todas las personas y que mejor inculcarlos desde la edad temprana, dicho esto el niño mostrara su autoestima y autonomía para su desarrollo personal y así relacionarse fácilmente con los demás.



- c) **Vestido:** Esto se refiere al conjunto de prendas de vestir que lleva puesto un orador, estos pueden ser formales o informales, dependiendo a cada situación, pero siempre debe de resaltar la elegancia, la limpieza y la adecuada combinación de colores.

El hecho de que el niño se vea bien presentable a simple vista genera una buena imagen del niño hacia sus compañeros tanto hacia los demás y esto hace que el niño este muy satisfecho, confiado y seguro de sí mismo, será capaz de expresar sus emociones y sentimientos, se relacionara fácilmente con sus compañeros, así mismo podrá realizar cualquier actividad con más confianza.

- d) **La actitud mental Positiva:** Es una condición subjetiva de la mente que nos impulsa a realizar lo que anhelamos sin buscar excusas, esto mayormente tiene que ver con nuestros pensamientos de cada uno de nosotros, ya que serán el reflejo de nuestros actos, para ello los oradores deben de manejar una actitud positiva en todo momento para que de esa manera pueda satisfacer las expectativas del público.

Hoy en día es muy importante que los niños y niñas demuestren autonomía y autoconfianza de esta manera estarán preparados para la vida y así poder solucionar los problemas cotidianos sin tener ningún problema, porque muchas veces no nos han enseñado o no hemos desarrollados estas cualidades y esto hace que en ocasiones no podemos como afrontar la vida.

- e) **Buena salud física:** Un orador debe de poseer de un buen estado de salud, física y mental, si se encuentra con algún tipo de malestar ya sea con los dientes la cabeza o entre otros no debe de realizar su



exposición, ya que esto puede ocasionar malestar tanto el orador como en el público.

Esta cualidad es muy importante ya que si un niño o niña no goza de buena salud simplemente no podrá desenvolverse adecuadamente tanto en su casa como en su institución, y no estará lista para afrontar ciertas situaciones.

- f) **Gozar de buena salud Psíquica:** Al igual que la mente el resto del cuerpo debe de poseer de un buen estado, ya que, si una persona posee algún desorden mental obviamente que no puede dar ningún discurso ya que esta persona presentaría una serie de problemas al dar su exposición, es por eso que si un orador presenta algunas alteraciones mentales no se recomienda realizar la exposición.

También es importante que el niño posea una buena salud psíquica, ya que ello presentaría una imperfección en algunas situaciones, sin embargo el nivel inicial se basa también en el enfoque de involucramiento e integrador, entonces podemos decir que prácticamente todos los niños y niñas deben participar ante cualquier actividad, respetando su nivel de aprendizaje y desarrollo personal.

- g) **Cualidades Intelectuales:** Estas se relacionan con las facultades que tienen una persona para comprender o razonar, que implican una serie de cualidades que todo orador debe poseer y usar eficazmente, La memoria, La imaginación y la sensibilidad.

Para lograr esta cualidad es necesario que el niño o niña tenga la capacidad de razonar y comprender ya que esto le ayudara bastante en su



formación intelectual, así mismo abre más puertas para sus relaciones interpersonales ya que rápidamente podrá involucrarse con los demás de esta manera demostrara toda su capacidad intelectual aplicando en distintas situaciones cotidianas.

- h) Cualidades Morales:** Esto se relaciona mayormente con las costumbres, las conductas que debe de poseer un orador, en si son un conjunto de normas pautadas en su vida para que tenga relación con lo que dice y lo que muestra hacia el público al que se dirige. Algunos de estos valores son: Honradez, Puntualidad, lealtad y la sinceridad.

En este aspecto es importante también fortalecer los valores que se debe de practicar durante nuestro día a día, esto hace que el niño sea bien formado y no solo se quede en él, sino que hace el efecto multiplicador hacia sus compañeros y familiares.

2.2.3. Hablar en público

Para (Miranda, 2015) hablar en público es: “Todo un arte que consiste en organizar las palabras que puedan lograr un mensaje efectivo a un público determinado”.

Todas las personas sentimos miedo al momento de hablar no existe persona alguna que diga ¡yo no tengo miedo!, por ende, el miedo o temor es el peor enemigo de un orador produciendo de esta manera diferentes manifestaciones corporales que se hacen notorio y muchas veces nos llevan al fracaso.



Concordamos con este autor al decir que el hablar en público es un “arte” ya que mediante el habla podemos comunicarnos, expresar lo que sentimos, lo que pensamos, convencer, agradar, así mismo poder guiar a nuestros semejantes, intercambiar conocimientos y así enriquecernos todos, por ello esta capacidad de habla debemos de fortalecerla de distintas maneras, siempre teniendo que cuenta que tenemos que tener seguridad de nosotros mismos.

2.2.4. La oratoria y la educación

Para (J. Valdivia, 2014) la oratoria en la educación es: “De gran importancia, ya que la oratoria durante el proceso de enseñanza en la educación básica regular, como también en el transcurso de la vida del ser humano, juega un papel importante en la forma de expresión de los niños”. A esto la familia juega un papel importante ya que el niño antes de ingresar al mundo escolar, viene con un patrón de conducta y forma de expresión, y nosotros como docentes lo que hacemos es reforzar o corregir, algún tipo de dialecto y darles las herramientas para que se desenvuelvan mejor en la vida.

Al igual que este autor afirmamos la importancia de la oratoria en la educación ya que con ello fortalecemos más nuestro desenvolvimiento y desarrollo personal, ya que hoy en día muchas veces solo nos enseñan a leer y escribir, pero menos nos enseñan a como expresarnos o a hablar y mucho menos hablar en público frente a una multitud de personas. Podemos decir que la importancia de la oratoria se refleja al momento de redactar algo nuevo y aplicarlo mediante discursos en público utilizando distintas estrategias o técnicas para el deleite del público oyente, el hombre es el único ser viviente que habla y que la



palabra es uno de los dones más extraordinarios que posee, éste le permite manifestarse en distintas situaciones y de diferentes maneras o formas.

Por otro lado, podemos decir que la importancia de la oratoria se refleja en la costumbre de realizar o redactar algo nuevo y aplicarlo discursos en el público utilizando distintas estrategias o técnicas para el deleite del público oyente el hombre es el único ser viviente que habla y que la palabra es uno de los dones más extraordinarios que posee, éste le permite manifestarse en distintas situaciones y de diferentes maneras o formas y uno de ellos es la oratoria. De la misma manera se aplica en los centros escolares y de educación superior. Ya que hoy en día muchas veces solo nos enseña a leer y escribir, pero menos no nos enseñan a como expresarnos o a hablar y mucho menos hablar en el público frente a una multitud de personas.

2.2.5. Importancia de la oratoria en la comunicación

Para (Hinojosa & Muentes, 2019) la importancia de la oratoria surge a través de la necesidad imperativa de usar el arte de la palabra de forma convincente y correcto uso de ésta, con el fin de enviar un mensaje, de manera oral al público, a un conjunto de personas o un individuo usando la capacidad del emisor para convencer el receptor.

Mientras tanto para (Ruiz, 2020) “Lo importante de la oratoria es que es un medio de factibilidad que mejora la capacidad de percepción al generar un desarrollo óptimo en el emisor, emitiendo un mensaje de calidad significativa para el receptor o el público es así que el uso de los recursos de la oratoria permite que la comunicación sea más efectiva dado que utiliza todos los recursos tanto de



oralidad como de expresión generando una complementariedad de funcionamiento inmutable dentro de la comunicación”.

Siendo así deducimos que el desarrollo de la oratoria es muy importante en la vida de los niños y niñas de pre escolar, ya que juega un papel muy importante para su buen desarrollo personal, mediante la oratoria los niños demuestran distintas habilidades que poseen y así van ganando confianza, autoestima, etc. de esta manera formar niños y niñas seguros de sí mismos y abiertos a los diálogos y participaciones de algunas actividades.

2.2.6. Desarrollo personal

Según (Papalia et al., 2010) refiere que: “Los seres humanos desde que nacemos nos desarrollamos dentro de un contexto social, y estamos sometidos a influencias cambiantes del entorno”.

Así mismo (Rosales et al., 2020) nos dice que: “El desarrollo humano es un estado que supera la condición de ingresos o situación económica de una nación, es encontrar entornos donde cada uno de los miembros de la sociedad se puedan desenvolver de manera adecuada, desarrollando sus potencialidades, sus capacidades creativas, sus intereses y metas, y así vivir una vida que aprecie en el lugar y área que se desenvuelva”.

De esta manera concordamos con estos autores y definimos que el desarrollo personal es un proceso mediante el cual las personas tratamos de desarrollar todas nuestras potencialidades, o fortalezas, con el fin de lograr nuestros objetivos, metas, deseos, resolver nuestras inquietudes por un interés propio de superación personal y así dar un sentido a nuestras vidas.



Mientras que para (Dongil & Cano, 2014) durante el proceso de nuestro desarrollo personal logramos conseguir plenamente todos y cada uno de los aspectos de la vida (familiar, social, laboral, íntimo, personal, etc.) todo esto bien podemos alcanzarlo plenamente como no también, sin embargo, la mayoría de las personas podemos sentirnos muy satisfechos con lo poco que hemos logrado, pues afortunadamente el bienestar para nuestro desarrollo personal no depende directamente de cuántas cosas tenemos o hemos conseguido, sino que depende de nuestra percepción, así como de los objetivos que nos proponemos.

Definitivamente el desarrollo personal también mucho depende de la individualidad de cada uno, al momento de relacionarnos con las demás personas a nuestro alrededor, así mismo al obtener algún logro en nuestras vidas ya sean poco significativas o bastante significativas, pero el secreto está en cada uno de nosotros sobre como lo tomamos cada logro, lo importante es sentirnos seguros de sí mismo, que somos capaces de lograr muchas cosas más.

Por otro lado (Téllez, 2012) nos dice que: “Al hablar de desarrollo personal también se habla de desarrollo social, la cual se refiere a las actitudes y capacidades relacionados con el proceso de construcción de la identidad personal y las competencias emocionales y sociales, donde está presente la comprensión y la regulación de las emociones”.

Es así que podemos decir que la edad preescolar de los niños comprende un amplio repertorio emociones es en donde cada uno de los niños y niñas experimentan distintos tipos de estados emocionales como: La ira, la vergüenza, la tristeza, la felicidad, alegría, temor, etc. que van desarrollando paulatinamente durante el proceso de desarrollo personal ya sea de manera independiente o



autónoma, se trata de un proceso en donde refleja el entendimiento y la aceptación a uno mismo.

2.2.6.1. ¿De qué depende el desarrollo personal?

Para (Dongil & Cano, 2014) “Sentirnos desarrollados depende en cada grupo social y época de muchos factores, pero muy especialmente de nuestras características individuales, como nuestra personalidad, muy ligada a nuestra biología, así como de las circunstancias ambientales que rodean nuestra vida, incluso desde la infancia”, ya que como bien sabemos cada persona somos únicos y muy distintos frente a los demás, algunas personas más sociables, otras personas somos amantes de la fiesta, muy amigables, algunos también antisocial, otros que siempre necesitan estar con alguien para dialogar, algunos muy dedicados al estudio, etc. en caso de ser negativo por así decirlo algunas personas pueden tener carácter impulsivo, les gustan las bromas, la variación o el cambio, son despreocupados y pueden ser agresivos. De todo ello podemos decir que el desarrollo personal en las personas extrovertidas está más ligado a objetivos y valores relacionados con la actividad social, fomentando el bienestar de ellos mismos y de las demás personas.

2.2.6.2. Tipos de desarrollo personal

Según (Romero, 2018) existen varios tipos de desarrollo personal y esto depende del desarrollo humano, de la geografía, cultura, aspiraciones y muchos otros factores y se agrupan de la siguiente manera:

- **Desarrollo de la personalidad o psicológico:** que se aplica para el mejoramiento de la autoestima, la voluntad, la inteligencia



emocional, la expectativa, el entusiasmo, la actitud positiva, la alegría, la autodeterminación, etc.

- **Desarrollo mental e intelectual:** Aplica para transformar y mejorar en el individuo aspectos como la inteligencia, el aprendizaje, la creatividad, el pensamiento lógico, la concentración, la memoria, y todo aquello que forme parte de procesos cerebrales.
- **Desarrollo profesional:** Está relacionado al liderazgo, toma de decisiones, comunicación, oratoria, motivación, trabajo en equipo, administración del tiempo, presencia personal, aspiraciones, metas y objetivos.
- **Desarrollo físico o corpóreo:** Aplica para toda intención de cambio que mejore las condiciones físicas del individuo: reducción del estrés, ejercicio, respiración, relajación, salud, alimentación, higiene personal, etc.
- **Desarrollo emocional:** Consiste en dirigir las emociones en diferentes niveles, esencialmente para no dejarse afectar, para disminuir las respuestas reactivas
- **Desarrollo social:** Requerimos relacionarnos con otras personas en la vida, de alguna u otra forma. En lo laboral, en el amor y en todas las facetas de la vida.
- **Desarrollo Familiar:** Se requiere trascender las limitaciones establecidas por la familia, y a la vez fortalecer los vínculos que nos une a ella.



De acuerdo a esta teoría concordamos plenamente con lo que nos da a conocer, ya que cada una de las personas poseemos distintos tipos de desarrollo personal, según nuestro contexto, la cultura y entre otros aspectos, sin embargo cada persona somos autónomos y vemos la manera de cómo sobre salir eficazmente en nuestro día a día y esto hace que las personas nos sentimos seguros de sí mismo, saber hacia dónde nos dirigimos, quienes somos y con qué capacidades y cualidades contamos, sabemos hasta donde somos capaces de llegar o lograr un objetivo, solo que cada quien hace a su manera, de esta manera podemos lograr el éxito como también no, pero más lo vemos el lado positivo y todo ello se ve plasmado en el desarrollo de los tipos de desarrollo personal.

2.2.6.3. Énfasis del desarrollo personal

Según (Romero, 2018) el desarrollo personal le da énfasis a los siguientes aspectos.

- a) **Estimular el AUTOCONOCIMIENTO**, la conciencia de sí mismo para administrar de una mejor forma emociones y sentimientos.

Para (Diaz & Lobo, 2015) el autoconocimiento es: “Un proceso reflexivo por el cual la persona adquiere noción de su yo y de sus propias cualidades y características. Es el estudio personal de sí mismo en el que se intentan analizar los aspectos tanto positivos como negativos y que resultan vitales para el desarrollo integral de la persona. Los individuos con autoconocimiento adecuado están mejor preparados para enfrentar situaciones difíciles, son más creativos en la planificación de su propio



camino, tienen mayor posibilidad de alcanzar el éxito, son más ambiciosos en cuanto a lo que esperan de la vida, establecen relaciones más profundas y enriquecedoras con otras personas, son más respetuosos de la diversidad, pues al aceptarse a sí mismo, pueden aceptar a los demás”.

Así mismo para (Bennett, 2011) “El autoconocimiento es en primer lugar la observación que hace uno de sí mismo, en segundo lugar el análisis de lo observado y en tercer lugar la acción sobre uno mismo”.

En ese sentido podemos decir que el autoconocimiento es conocerse, valorarse así mismo, esto implica desarrollar la habilidad de dirigir la atención hacia nuestro propio mundo interno y tomar conciencia de uno mismo, de esta manera nos fortalecemos en nuestro crecimiento personal y social relacionándonos con las demás personas que nos rodea.

b) Fortalecer la AUTOCONFIANZA, el espíritu y la voluntad de asumir con optimismo cualquier meta o aspiración de grupos o individuos.

Según (Dongil & Cano, 2014) nos dice que: Un desarrollo personal sano tiene la necesidad de realizar actividades relevantes en las áreas más importantes de la vida, tener objetivos, ilusionarse por ellos, conseguir metas y saber valorar todo el proceso. En ese entender podemos decir que el ser humano necesita un cierto grado de actividad para sentirse bien ya que, si no tenemos actividad laboral, social, física o en otras áreas de la vida, tiende a ser estresante y lo contrario nos deprimimos. Pensamos que la felicidad consistiría en no hacer nada, pero nos equivocamos. Algunas personas que no tienen obligaciones, con frecuencia buscan la felicidad en



temas banales como el consumo u otras acciones que proporcionan satisfacción inmediata, lo que tiene un coste alto y corta duración.

Todos los seres humanos sentimos tristeza, alegría, satisfacción, desmotivación y entre otros sentimiento, para una persona sin metas sin objetivos la felicidad y satisfacción quizá sea una adicción u otra cosa, que él lo considere, esto hace que una persona no tenga vida y que su desarrollo personal sea afectado, en cambio si nosotros nos proponemos metas y objetivos estaremos enfocados y encaminados para poderlos cumplir, atravesando diferentes obstáculos en el camino, logrando nuestras metas es en donde realmente sentimos esa satisfacción y felicidad plena, y así vamos construyendo nuevas metas y nos vamos encaminando, con esto concordamos con (Dongil & Cano, 2014) los cuales afirman que “Si nos planteamos nuevos objetivos relevantes, nos esforzamos por conseguirlos y sabemos construir nuestros logros, será más fácil obtener una buena imagen de nosotros mismos”.

C) Fomentación del LIDERAZGO, en un grupo de personas, ya sea de trabajo, asociaciones, entre otras siempre hay una persona quien los representa el cual es capaz de organizar, dirigir el grupo para cumplir sus objetivos dicha persona es denominada como “líder”. Un líder no toma ventaja del grupo, todo lo contrario, usa su habilidad para empoderar a cada uno de los integrantes. Se considera como buen líder a aquella persona que enseña e inspira a otros para alcanzar un objetivo en común.



Por ende, la fomentación del liderazgo es imprescindible para una persona, con lo afirmado concordamos con (Gualteros, 2020) al decir que: “Para un líder contar con una cultura organizacional estable y bien identificada hace que sea un líder asertivo y productivo cumpliendo con todos los objetivos fijados”. Un buen líder conoce a cada uno de su grupo para así fortalecer la FODA de cada uno.

Para (Hutchinson, 2014) El liderazgo es: “El conjunto de habilidades- destrezas de manejo, que un individuo tiene para influir en la forma de actuar de las personas o en un grupo determinado, ocasionando que estos se desempeñen con entusiasmo, alrededor del cumplimiento efectivo de los objetivos y metas propuestas”.

Teniendo en cuenta a (Sotomayor, 2016) “El liderazgo es una condición innata del ser humano, mediante la cual una persona o líder encamina los esfuerzos de un grupo de personas o de una nación para el logro de un objetivo colectivo”.

Desde el punto de vista de (Toledo, 2018) “El liderazgo es un arte que permite que el resto del grupo alcance un objetivo en común por medio de la motivación o influencia en ellos mismos. Asimismo, se destaca que un líder es la persona que inspira a los integrantes de un grupo para desarrollar actividades y tomar las mejores decisiones que fomenten el cumplimiento de los objetivos. El líder es la persona que entiende el momento en que debe delegar responsabilidades y autoridad a las personas que laboran con él”.



De acuerdo a las distintas definiciones el liderazgo en un conjunto de habilidades y destrezas que una persona posee para poder llevar, comandar, dirigir a un determinado grupo, impulsando el trabajo armonioso en equipo, con el fin de lograr algún objetivo en común, empleando diversas estrategias para sacar a flote las habilidades que cada uno de los integrantes posee.

- c) **Mejorar la AUTOESTIMA**, ya que según el punto de vista de (Santos, 2017) “La autoestima es el valor que la persona da a su propia imagen. La autoestima es sentir amor y aceptación por sí mismo, de su manera de ser, del conjunto de rasgos de nuestro cuerpo, mente y espíritu, de lo que somos; se va aprendiendo, va cambiando continuamente y la podemos superar.”

Así mismo para (Navarro, 2009) la autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, el juicio que hacemos de nosotros mismos, de nuestra manera de ser, de quienes somos, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad, determina nuestra manera de percibirnos y valorarnos y moldea nuestras vidas. Ésta influye en la toma de decisiones y es fundamental para el rendimiento académico. Si un adolescente piensa que no es competente, no se esforzará en hacer bien las cosas porque creerá que no es capaz y, además, será infeliz.

Por otro lado, (Santos, 2017) afirma que: “La autoestima es fundamental para el desarrollo integral de las personas, además de su alto valor; nos permite comparar los distintos aspectos de la relación con los



demás, de forma que se pueda trabajar relacionándonos con armonía. Además, nos dice que es de carácter básico para nuestra formación de nuestra personalidad.”

En ese entender podemos decir que, la autoestima es el concepto que tenemos de nosotros mismo reconociendo nuestras aptitudes, valores y entre otros aspectos que nos hacen ser únicos y diferentes a los demás, así mismo la autoestima influye en nuestro desarrollo personal ya sea de manera positiva o negativas, por ello la autoestima es de gran importancia para nuestro empoderamiento para ser personas seguras de sí mismo de esa contribuir de una manera favorable a la sociedad.

2.2.6.4. El desarrollo de la identidad personal

Según (Huanca & Tipula, 2018) el desarrollo de la identidad personal se da “por medio de sus diferentes experiencias cotidianas, el niño irá encontrando respuestas a las preguntas: “¿Quién soy?” y “¿Quién soy frente al otro?”, es decir, se irá constituyendo como un individuo singular, diferente de las otras personas, en razón de su propia historia”.

Según lo dicho podemos afirmar que sí, realmente los niños y niñas mediante van creciendo van construyendo su propia personalidad, su propia identidad, ya sea de distintas maneras, una de estas vendría a ser mediante las preguntas, ellos siempre están preguntando y queriendo descubrirlo todo, a ello nosotros tenemos que responder sus dudas e inquietudes, teniendo en cuenta siempre la veracidad, de esta manera estaremos fortaleciendo su desarrollo de identidad y que él o ella pueda diferenciarse de los demás.



Por otro lado (Jalk, 2016) afirma que: “A medida que van creciendo los niños ya saben y comienzan a diferenciarse de los adultos significativos (mamá, papá o cuidador principal) cuando dicen o realizan acciones que expresan sus propias necesidades, su forma de ser”.

Definitivamente concordamos con este autor lo niños y niñas van analizando cada aspecto de su cotidianidad, la forma de ser de mamá, la forma de ser de papá, la forma de ser de la persona que está con él o ella, así va formando su propia manera de ser, va reconociendo sus gustos y/o preferencias.

2.2.6.5. Importancia del desarrollo personal

Según (Montoya et al., 2008) “El proceso de desarrollo personal es muy importante ya que esto requiere de cambios y dentro de ello mucho compromiso individual de esta manera variar en muchas ocasiones paradigmas, y a lo mejor nuevos esquemas de los cuales ya se venía acostumbrado”.

También nos dice que, para alcanzar este cambio requiere de compromiso, paciencia y perseverancia tener el suficiente valor para poder asumir los retos que presenta la vida, permitir que nuevas experiencias lleguen, afrontarlas e interiorizarlas cada una de estas experiencias aportara al crecimiento y desarrollo personal, ya que la evolución continua y la conciencia en los últimos años y la situación actual hacen sin duda que se tenga que llegar a buscar opciones que ayuden a afrontar las diferentes situaciones que se deben enfrentar en la vida día a día y como consecuencia aportan al crecimiento personal. Así existen un sinnúmero de herramientas para



poder usarlo y así construir un concepto acertado acerca de desarrollo personal que es útil, la mejor sin duda será la que aplique cada individuo y la interiorice para su éxito y progreso integral.

La importancia del desarrollo personal radica en el compromiso y la autoevaluación de uno mismo de esta manera reflexionar frente a nuestras acciones ya sean positivas o negativas y seguir fortaleciéndonos en nuestra vida diaria, así mismo podemos decir que el desarrollo personal es muy importante en la vida de cada uno de los individuos, ya que sin ello seríamos personas sin rumbo de vida, sin metas, sin cualidades ni valores, quizá pocos lograrían a desarrollar su desarrollo personal pero muchos no, esto haría que la sociedad se desestabilice hasta en nuestro entorno social que nos rodea.

2.2.6.6. Beneficios del desarrollo personal

Incorporar y practicar el desarrollo personal en nuestro día a día puede ser muy beneficioso para cualquier persona, para el equipo editorial (SANARAI, 2023) psicólogos expertos en línea afirman que, algunos de los beneficios del desarrollo personal son: Te conocerás a ti mismo, mejorarás tu salud mental, abrirás espacio a nuevas oportunidades alineadas con lo que tú quieres, serás más productivo, estarás más motivado, mejorarás tu autoestima al reconocer tu valor propio, tus relaciones personales y contigo mismo pasarán a otro nivel, mejorarás tu calidad de vida.

El hecho de lograr un buen desarrollo personal en la vida de cada uno de los individuos es de mucha significancia, en vista de que ayuda a



conocerse a uno mismo con sus características físicas y habilidades sociales, saber con qué capacidades cuenta una persona para afrontar distintas situaciones de la vida, de esta manera afrontar la vida de manera positiva y pacíficamente, poniendo en práctica los valores y algunos tipos de desarrollo personal que ha ido adquiriendo a lo largo de su existencia en otras palabras podemos decir que nos ayuda a mejorar la calidad de vida de cada uno de los individuos y así mismo a la sociedad misma.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

2.3.1. Definición de los términos básicos

- **Oratoria:** Es el arte de hablar con fluidez, poder expresar nuestras ideas en el momento justo y necesario, con el fin de persuadir al público al que nos dirigimos.
- **Orador:** Es la persona quien habla con soltura en público, ofrece discursos y/o conferencias de forma clara y con labia siendo una persona persuasiva.
- **Discurso:** Conjunto de palabras con que se expresan de forma oral o escrita un pensamiento, razonamiento, sentimiento o sobre un asunto determinado pronunciada ante un público con el fin de convencer y conmover.
- **Público:** Es un conjunto de personas o un equipo quienes reciben, captan, obtienen, interpretan o responden a algún tipo de mensaje o información dada por el orador, emisor, transmisor y entre otros el.
- **Liderazgo:** Es el conjunto de habilidades que posee una persona para influir, organizar y motivar a otras personas en la forma de decir y actuar de un grupo de personas.



- **Líder:** Es una persona que dirige a un grupo, desde un equipo hasta la población de un territorio y que tiene la capacidad de influenciar, estimular e incentivar a los integrantes para dar lo mejor de cada uno, con el propósito de alcanzar los objetivos comunes.
- **Desarrollo personal:** Es el proceso de transformación a través de cuál te permite crecer como persona, donde se adquieren habilidades y destrezas con la finalidad de mejorar la calidad de vida de uno mismo y contribuir a la realización de sueños y aspiraciones.
- **Identidad personal:** Es la identidad única de la persona que consiste en un conjunto de características propias de uno mismo que le permite reconocerse como un individuo diferente a los demás los cuales van evolucionando a lo largo del tiempo. se construye en función de lo que cada persona percibe, sabe y tiene conciencia de que es, y la distingue del resto.
- **Cualidades personales:** Son las características positivas que posee un individuo que lo hace particular dichos rasgos pueden ser propios o adquiridos y así mismo pueden ser valorados de manera positiva o negativa.
- **Autoconocimiento:** Es el entendimiento y la comprensión que adquiere una persona sobre sí misma a lo largo de su vida, sus cualidades, defectos, limitaciones, temores, deseos, necesidades, afecciones y entre otros, en resumen, la noción de su yo personal.
- **Autoconfianza:** La seguridad o la confianza en sí mismo implica sentirte seguro de ti mismo y de tu talento, no de una forma arrogante, sino de una forma realista. Esta seguridad no significa sentirse superior a los demás.



Se trata de saber, internamente y con serenidad, que eres una persona capaz.

- **Autoestima:** Es el aprecio o consideración que uno tiene de sí mismo, la valoración que puede ser positiva o negativa pero mayormente valoración positiva una motivación para afrontar diferentes perspectivas de la vida, enfrentar retos, de sentir y actuar, que implica que los individuos, acepten, respeten y confíen y crean en ellos mismos.
- **Emociones:** Son respuestas o reacciones fisiológicas de nuestro cuerpo ya sea tristeza, sorpresa, ira, asco, miedo, alegría, entre otros, cambios o estímulos que aparecen en nuestro entorno y en nosotros mismos.
- **Educación:** La educación es la disciplina que se ocupa de los diversos métodos de enseñanza y de aprendizaje con el objetivo de transmitir conocimientos, valores, habilidades, creencias y hábitos.
- **Inicial:** Ciclo formativo previo a la educación primaria y obligatoria, un servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de seis años de edad.
- **Comunicación:** Es el proceso por el cual un individuo establece con otro individuo un contacto que le permite transmitir una información o el intercambio de sentimientos, opiniones o cualquier otro tipo de información mediante el habla, escritura u otras señales.
- **Taller:** Es un espacio que promueve el desarrollo de los talentos y potencialidades expresivas y artísticas de los niños y niñas, a la vez que potencializa las habilidades de las profesoras. Responden a las necesidades, intereses y demandas de los niños y niñas.



- **Niño:** Es todo ser humano menor de dieciocho años de edad que necesita de cuidados protección por parte del estado y su familia, para su pleno desarrollo personal e integral.
- **Zonas rurales:** Conocida como espacio rural, medio rural, campo, agro o ruralidad, es un territorio con poca densidad demográfica.
- **Población rural:** Es el conjunto de personas que vive en el campo y en zonas lejanas a las ciudades o en asentamientos con menos de 2.500 habitantes.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

3.1.1. Ubicación geográfica

El presente trabajo de investigación se realizó en la I.E.I. N° 1599 Antapata – Pacaje, que está al margen de la comunidad de Pacaje, mientras tanto “la comunidad de Pacaje – Huanutuyo está ubicada en el distrito de Macusani, provincia de Carabaya, región Puno. Latitud Sur: 14° 4' 6.4" S Longitud Oeste: 70° 25' 52.9" W a una altitud: 4268 m s. n. m.

A continuación, se detalla más datos de la Institución Educativa Inicial N°1599 Antapata - Pacaje:

- DRE: Puno
- UGEL: Carabaya
- Nombre/ N° de la IEI: N° 1599 Antapata
- Nivel/ Modalidad: Inicial – Jardín
- Dirección: Antapata
- Tipo de gestión: Pública de gestión directa
- Género de alumnos: Mixto
- Forma de atención: Escolarizada
- Turno de atención: Mañana

3.1.2. Ubicación política

- Centro poblado: Pacaje



- Distrito: Macusani
- Provincia: Carabaya
- Departamento : Puno

3.2. PERIODO DE DURACIÓN DE ESTUDIO

El presente estudio se desarrolló de manera presencial con una duración de 3 meses, dando inicio el 05 de abril del 2023, ejecutando los 20 talleres de oratoria social y finalizando el 04 de julio del 2023, tal como se evidencia en la constancia de ejecución de tesis anexo (pág. 129) que se nos ha entregado por parte de la directora de la IEI N° 1599 Antapata - Pacaje 2023, así mismo se muestra el resumen detallado de los talleres ejecutados de Oratoria Social que se encuentra en anexo (pág. 123, 124, 125, 126, 127 y 128).

3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

Para la ejecución del presente estudio de investigación denominado “La oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales del nivel inicial”, se han usado los siguientes materiales: Laptop, equipo de sonido, televisión. materiales de escritorio, prendas de vestir, disfraces, cartones, botellas de plástico, plásticos, globos, materiales reciclados, CD que están en desuso, cintas de colores, Kits y/o materiales de psicomotricidad, utensilios que se encuentran en el hogar, entre otros.

Todos los materiales que se ha mencionado se ha puesto en uso y se fueron adecuando según la necesidad para la ejecución de cada taller, la mayoría ha sido recursos propios y fáciles de conseguir y económicos.



3.3.1. Técnicas e instrumentos de investigación

3.3.1.1. Técnicas de investigación

Según (Ñaupas et al., 2018) las técnicas son: “Un conjunto de normas y procedimientos para regular un determinado proceso y alcanzar un determinado objetivo”.

En ese entender la técnica que se ha utilizado para la recolección de datos e información fue la observación.

La Observación: Para (Ñaupas et al., 2018) la observación es: “El proceso de conocimiento de la realidad factual, mediante el contacto directo del sujeto cognoscente y el objeto o fenómeno por conocer, a través de los sentidos, principalmente la vista, el oído, el tacto y el olfato”, así mismo la observación puede ser definido como un registro sistemático y valido de los datos e informaciones realizados a lo largo de la observación.

El tipo de observación de esta investigación es la observación directa, observación Participante. Que según (Ñaupas et al., 2018) es: “una de las modalidades más importantes de la observación que consiste en que el investigador (observador) participa o comparte la vida de un grupo social o comunidad como invitado o amigo, pero al mismo tiempo observa y registra datos e impresiones sobre los aspectos, variables de sus hipótesis de investigación, pero no a la vista de los miembros del grupo, sino oportunamente, generalmente cuando se encuentra sólo en su habitación.



3.3.1.2. Instrumentos de investigación

Según (Ñaupas et al., 2018) los instrumentos son: “Las herramientas conceptuales o materiales, mediante los cuales se recoge los datos e informaciones, mediante preguntas, ítems que exigen respuestas del investigado. Asumen diferentes formas de acuerdo con las técnicas que le sirven de base”.

En ese entender el instrumento que se ha utilizado en este trabajo fue la ficha de observación en la prueba de pre-test y post-test.

Ficha de observación: En opinión de (Vega, 2018) la ficha de observación es: “Un instrumento descriptivo de evaluación, que evalúa capacidades y desarrollo de sus valores que su uso requiere definir previamente indicadores de logro que serán evaluados”, por ello coincidimos con este autor ya que la ficha de observación se utiliza cuando se quiere evaluar un objetivo en específico, siempre en cuando previamente ya se haya establecido indicadores y criterios para la ficha de observación.

Dicho instrumento consta de 04 dimensiones y 20 indicadores, con los que se evaluó a cada niño y niña antes y después (pre-test y post-test) de la aplicación de los talleres, con el objetivo de determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas en las zonas rurales del nivel inicial.

Adicional al instrumento anterior también se llevará el registro de asistencias, ya que este instrumento nos ayuda a controlar las asistencias de los niños durante la ejecución del proyecto de investigación.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

3.4.1. Población

Según (Ñaupas et al., 2018) “La población puede ser definida como el total de las unidades de estudio, que contienen las características requeridas, para ser consideradas como tales. Estas unidades pueden ser personas, objetos, conglomerados, hechos o fenómenos, que presentan las características requeridas para la investigación”.

Mientras que para (Charaja, 2019) nos dice que: “En poblaciones pequeñas es mejor trabajar con toda la población tomando innecesario el muestreo con la finalidad de no perder representatividad”.

Entonces a partir de estas dos definiciones podemos deducir que la población es la totalidad de los individuos o unidades de estudio que tienen determinadas características parecidas para ser estudiadas.

Es por eso que para la presente investigación la población de estudio estuvo conformada por 17 niños y niñas de 3,4 Y 5 años de edad, matriculados en la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje.

TABLA 1.

Población de Estudio - Número de niños y niñas de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata- Pacaje.

| N° | NUMERO DE NIÑOS Y NIÑAS | EDADES |
|----|-------------------------|--------|
| 1. | 08 niños y niñas | 3 años |
| 2. | 07 niños y niñas | 4 años |
| 3. | 02 niños | 5 años |



| | |
|-------|------------------|
| Total | 17 niños y niñas |
|-------|------------------|

NOTA: Registro de nómina de matrícula de la IEI. N° 1599 Antapata - Pacaje 2023

3.4.2. Muestra

Según (Ñaupas et al., 2018) define a la muestra como: “Una porción de la población que por lo tanto tienen las características necesarias para la investigación”, por otra parte también nos dice que: es una parte seleccionada de una población que reúne las características de la totalidad, por lo que permite la generalización de los resultados.

Muestreo no probabilística: que según (Valdivia, 2009) “En este tipo de muestreo interviene el criterio del investigador para seleccionar a las unidades muestrales, de acuerdo con ciertas características que requiera la naturaleza de la investigación que se quiera desarrollar. Los principales son: por conveniencia, circunstancial y por cuotas”.

Por lo tanto, la muestra se ha trabajado con toda la población ya que esta es pequeña, así mismo la muestra se considera Censal, pues se seleccionó el 100% de la población.

3.4.3. Metodología de investigación

3.4.3.1. Enfoque de la investigación

El método de investigación al cual pertenece este trabajo es enfoque cuantitativo que según (Hernandez et al., 2010) “El enfoque cuantitativo usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”.



3.4.4. Tipo y diseño de la investigación

3.4.4.1. Tipo de investigación

Tipo de investigación es aplicada ya que según (Ñaupas et al., 2018) “Se llaman aplicadas porque se basan en los resultados de la investigación básica, pura o fundamental, de las ciencias naturales y sociales, que hemos visto, se formulan problemas e hipótesis de trabajo para resolver los problemas de la vida social de la comunidad regional o del país”.

3.4.5. Diseño de la investigación

Diseño Pre experimental con un solo grupo control ya que según (Ñaupas et al., 2018) “Son aquellos que no reúnen los requisitos de los experimentos puros, y por tanto no tienen validez interna, pero realizan un control mínimo y el diseño de investigación a utilizar es pre-test y post-test con un solo grupo que tiene la siguiente fórmula”.

G O₁ X O₂

- **Donde:**
- G: Grupo de control
- O₁: Medición de entrada Pre-test
- X: Aplicación de talleres de oratoria social
- O₂: Medición de salida post-test



3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO

El diseño estadístico es diseñar estadísticamente un experimento y realizar una prueba o una serie de pruebas, buscando caracterizar las variables explicativas o factores de mayor influencia evaluado a través de una o varias variables. Según (Hernándezi & Mendoza, 2018) el diseño estadístico es: “Un procedimiento para determinar la validez de una afirmación a nivel de población basada en pruebas maestras. Es una declaración sobre la población, específicamente sobre su media, varianza o desviación estándar y proporción”.

Se interpretó aplicando la estadística descriptiva con apoyo de software SPSS v.26, ingresando datos para la distribución de tablas, gráficos y figuras, comparando los resultados de grupo de control, (pre-test, post-test). Así mismo se realiza la prueba de hipótesis utilizando T-student, Ya que según (Ñaupas et al., 2014) “Cuando los investigadores adoptan estrategias de prueba de hipótesis de las cuales se obtienen dos promedios en cada uno de los grupos ya sean estas de experimental o de control, lo que deben hacer es si la diferencia entre los promedios hallados se debe a hechos fortuitos, o si tal diferencia se ha reducido como efecto de la influencia de la variable independiente que se está estudiando”.

3.5.1. Prueba estadística

Se empleó diferencia de medias más conocida como (T-student), para muestras relacionadas, y de esta manera determinar la diferencia entre las notas obtenidas del pre-test y pos-test del grupo de control.

- **Prueba de T-student**

TABLA 2.

Prueba estadística, T-student

| | | Estadísticas de muestras emparejadas | | | |
|-------|---------|---|----|---------------------|-------------------------|
| | | Media | N | Desv. Desviación | Desv. Error promedio |
| Par 1 | PreTEst | 32,1765 | 17 | 4,33352 | 1,05103 |
| | PosTest | 55,8824 | 17 | 2,14716 | ,52076 |

Nota: Prueba de T-student para muestras relacionadas.

Se puede observar que hay una diferencia de promedio de las puntuaciones del PreTest = 32.1765 y el PosTest = 55.8824.

3.5.2. Prueba de hipótesis

Para la contrastación de la hipótesis, se utilizó la prueba estadística de t-Student para muestras relacionadas. que nos permitió comparar los resultados de un antes y después (pre-test y post-test) de aplicar los talleres de oratoria social, con la finalidad de detectar cambios.

TABLA 3.

Prueba de muestras emparejadas

| | | Prueba de muestras emparejadas | | | | | t | gl | Sig. (bilateral) |
|-------|------------|---------------------------------------|------------------|--|----------|-----------|---------|----|------------------|
| | | Diferencias emparejadas | | 95% de intervalo de confianza de la diferencia | | | | | |
| | | Media | Desv. Desviación | Desv. Error promedio | Inferior | Superior | | | |
| Par 1 | PreT Est – | - 23,705 | 3,60147 | ,87348 | - 25,557 | - 21,8541 | - 27,13 | 16 | ,000 |
| | PosT est | 88 | | | 59 | 8 | 9 | | |

Nota: Prueba de T-student para la contratación de hipótesis.

p -valor = 0.000 es menor a 0.05 entonces se rechaza la H_0 y se acepta la H_a .

- **(H_a)** Los talleres de oratoria social **si influyen significativamente** en el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata - Pacaje.
- **(H_0)** Los talleres de oratoria social **no influyen significativamente** en el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata - Pacaje.

3.5.3. Nivel de significancia

Para (Ñaupas et al., 2014) “El nivel de significación se expresa en términos de porcentajes. Para el caso de la investigación de la conducta, el porcentaje aceptable es del 5%, lo que significa que para aceptar una hipótesis alterna tendrá que ser necesario que los eventos sucedan en el 95% de los casos, y solo el 5% sucedan en causas a azar”. Por lo tanto, en esta investigación usamos un margen de error de $\alpha=0.05$, mientras que nuestro nivel de confianza es de 0.95, Es decir que el trabajo tiene un nivel de confianza del investigador del 95% y solo un 5% de error.

3.5.4. Región de aceptación y rechazo

- **Regla de decisión**



- **Dónde:**



- **RR** = Región de rechazo.
- **RA** = Región de aceptación

Para la contrastación de hipótesis, región de aceptación y región de rechazo (Escofet, 2019) afirma lo siguiente:

- Si el p-valor es inferior al nivel de significación, rechazaremos la hipótesis nula.
- Si el p-valor es superior o igual al nivel de significación, aceptaremos la hipótesis nula.

3.5.5. Plan de tratamiento de datos

Las pruebas de hipótesis se realizaron teniendo los datos obtenidos a través de la prueba de entrada y prueba de salida (pre-test y pos-test), la confiabilidad de los resultados de la encuesta se verificó mediante la tabulación de los datos obtenidos. Los datos fueron luego procesados en el programa de análisis estadístico (SPSS.v26), teniendo como fin de analizar y determinar los resultados de acuerdo al propósito de la investigación, por último, los resultados se muestran en forma de tablas y gráficos, con sus respectivas interpretaciones.

3.5.6. Prueba de normalidad

Teniendo en cuenta a, (Hernandez et al., 2014) quienes argumentan que: “Cuando la muestra es < 50 , se debe tomar los resultados de Shapiro-Wilk; mientras que, para una muestra que es > 50 a más, se debe utilizar el resultado de Kolmogorov-Smirnov”. Por ende, esta investigación tuvo como muestra a 17 niños, por lo tanto, se empleó los resultados de Shapiro-Wilk; donde se aprecia que el valor obtenido es (0,602) y (0.176) lo que viene a ser mayor a (0,05), es por



ello que aceptamos la H_0 y rechazamos la H_a . y concluimos que los datos tienen distribución normal.

3.6. PROCEDIMIENTO PARA LA EJECUCIÓN

Secuencia para el análisis de datos:

- **PRIMERO:** Se redactó una solicitud dirigido a la Directora de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata, solicitando la autorización correspondiente para la puesta en marcha la aplicación de los talleres de la presente investigación.
- **SEGUNDO:** Se inició con la aplicación de los talleres 20 talleres teniendo en cuenta una duración de 3 meses.
- **TERCERO:** Para la evaluación de la aplicación de los talleres, se realizó la prueba de entrada para determinar la situación en que se encontraba cada niño y niña y la prueba de salida (pre - test se y la post – test) para poder analizar los resultados.
- **CUARTO:** Se procedió a la recolección de datos para realizar el análisis e interpretación de los resultados.

3.7. VARIABLES

3.7.1. Sistema de variables

- **Variable independiente:** La oratoria social
- **Variable dependiente:** Desarrollo personal.

3.7.2. Operacionalización de los variables

TABLA 4.

Operacionalización de variables

| VARIABLES | DIMENSIONES | INDICADORES | ESCALA DE MEDICIÓN |
|-----------------------------|--|---|---|
| Talleres de oratoria social | Etapas del taller de oratoria social Recursos | Preparación Cuerpo Conclusión Humanos Materiales | Guía de observación |
| Desarrollo personal | Autoconocimiento Autoconfianza Liderazgo | Elige los juguetes que le gusta Reconoce que lo le gusta trabajar con sus compañeros Reconoce sus fortalezas Manifiesta la causa que origina algunas de sus emociones Reconoce sus características Es capaz de lograr sus objetivos Actúa y toma decisiones propias Es resiliente ante una dificultad Resuelve sus problemas Asume riesgos o desafíos Organiza un grupo de trabajo Representa su grupo de trabajo Usa la habilidad del convencimiento para integrar a sus demás compañeros Les enseña a sus compañeros en sus trabajos Inspira a sus compañeros para que logren realizar sus trabajos de manera satisfecha. | Escalas: <ul style="list-style-type: none"> • Siempre • A veces • Nunca |



| | |
|------------|---|
| Autoestima | Demuestra empatía por sus compañeros y amigos Se siente alegre cuando es reconocido por su trabajo Demuestra satisfacción personal de las cosas que hace Se siente satisfecho consigo mismo y sus características físicas Cuida su aspecto personal |
|------------|---|

Nota: Elaboración propia

3.8. Análisis de resultados

- **Evaluación de datos:** Luego de la aplicación del instrumento de recojo de datos, ya teniendo los datos obtenidos, estos son revisados y analizados para verificar que estén registrados de manera correcta y adecuadamente.
- **Tabulación de datos:** Con la información obtenida, se realizó una base de datos de toda la información lograda en formato numérico de Microsoft Excel para posteriormente procesarla en el programa (SPSS v. 26). Los datos tabulados se organizan en cuadros estadísticos.
- **Elaboración de tablas y gráficos:** La elaboración de las tablas específicas y estadísticas se elaboraron en el programa Microsoft Excel y SPSS v. 26 según a lo que requirió, la cual se explica detalladamente a través del programa Microsoft Excel, y la tabla estadística de la variable de referencia se explica a través del mismo programa a través de un gráfico de barras. o un gráfico de columnas.
- **Análisis de los datos procesados:** ya habiendo obtenido los resultados de los datos procesados estadísticamente utilizando programas estadísticos (SPSS v. 26) y Microsoft Excel, proseguimos a analizar e interpretar de acuerdo a las metas y objetivos establecidos.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En el presente capítulo, se analiza, interpreta y discute los resultados obtenidos del proceso de recaudación de información, respecto a cada uno de los objetivos de la investigación presentada y la contrastación de hipótesis mediante la T de Student. De igual modo se expresa el punto de vista de las investigadoras con bases teóricas analizadas y la recopilación de los antecedentes de indagación y finalmente permiten realizar las conclusiones y recomendaciones de la investigación.

4.1. RESULTADOS

Resultados para el objetivo general.

- **OG:** Determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

TABLA 5.

Objetivo general del pre-test y pos-test en niños y niñas de 3,4 y 5 años de la Institucion Educativa N° 1599 Antapata –Pacaje.

| | | TIPO | | | |
|------------------|---------|----------|-----------------|----------|-----------------|
| | | PRE-TEST | | POS-TEST | |
| | | Recuento | % del N de fila | Recuento | % del N de fila |
| AUTOCONOCIMIENTO | Nunca | 10 | 59% | 0 | 0% |
| | A Veces | 7 | 41% | 2 | 12% |
| | Siempre | 0 | 0% | 15 | 88% |
| Total | | 17 | 100% | 17 | 100% |
| AUTOCONFIANZA | Nunca | 12 | 71% | 0 | 0% |
| | A Veces | 5 | 29% | 3 | 18% |
| | Siempre | 0 | 0% | 14 | 82% |
| Total | | 17 | 100% | 17 | 100% |



| | | TIPO | | | |
|------------|---------|----------|------|----------|------|
| | | PRE-TEST | | POS-TEST | |
| LIDERAZGO | Nunca | 12 | 71% | 0 | 0% |
| | A Veces | 5 | 29% | 0 | 0% |
| | Siempre | 0 | 0% | 17 | 100% |
| | Total | 17 | 100% | 17 | 100% |
| AUTOESTIMA | Nunca | 6 | 35% | 0 | 0% |
| | A Veces | 11 | 65% | 2 | 12% |
| | Siempre | 0 | 0% | 15 | 88% |
| TOTAL | | 17 | 100% | 17 | 100% |

Nota: Resultados comparativos del pre-test y pos-test del objetivo general

Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla N° 5 sobre los resultados comparativos del pre-test y pos-test acerca del objetivo general: “Determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023”, se puede apreciar que en la prueba del pre-test de la dimensión autoconocimiento, el 59% de los niños y niñas estuvieron en la escala nunca, en la dimensión autoconfianza el 12% de los niños y niñas estuvieron en la escala nunca, en la dimensión de liderazgo el 71% de los niños y niñas estuvieron en la escala nunca y en la dimensión de autoestima el 65% de los niños y niñas estuvieron en la escala nunca, sin embargo, luego de la aplicación de los talleres de oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas en el pos-test en la dimensión de Autoconocimiento el 88% de los niños y niñas lograron alcanzar la escala siempre, en la dimensión de autoconfianza el 82% de los niños y niñas alcanzaron la escala siempre, en la dimensión de liderazgo el 100% de los niños y niñas obtuvieron la escala siempre y en la dimensión de autoestima el 88% de los niños y niñas lograron alcanzar la escala siempre, en ese entender podemos decir que la aplicación de estos talleres de oratoria

social para el desarrollo personal de los niños y niñas fueron de manera exitosa y significativa.

Resultados para el objetivo específico 1.

- **OE1:** Determinar la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023.

TABLA 6.

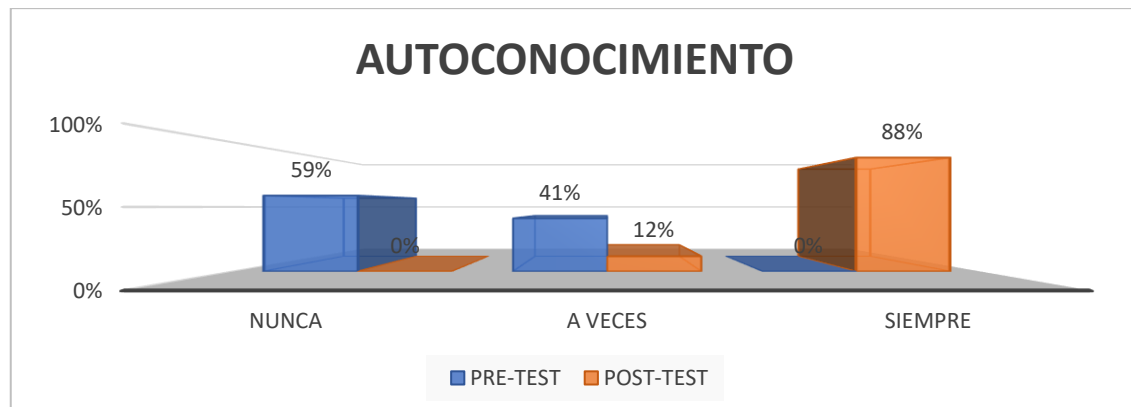
Comparación de resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la IEI N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023.

| | | PRE-TEST | | POST-TEST | |
|--------|---------|----------|------|-----------|------|
| | | N | % | N | % |
| Válido | NUNCA | 10 | 59% | 0 | 0% |
| | A VECES | 7 | 41% | 2 | 12% |
| | SIEMPRE | 0 | 0% | 15 | 88% |
| | Total | 17 | 100% | 17 | 100% |

Nota: Elaboración propia – instrumentos de investigación

FIGURA 1.

Frecuencia porcentual de comparación de resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la IEI N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023.



Nota: Tabla 6, comparación de resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la IEI N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023.



Interpretación

En la tabla 6 y figura 1 se puede apreciar los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la IEI N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023. Distinguiendo que antes de la ejecución los talleres de oratoria social en el Pre-test se lograron identificar que: Un 59% de los niños y niñas estuvieron en la escala nunca, ya que no manifestaban las causas que originan sus emociones, no tenían la habilidad de conectarse con sus sentimientos, no les gustaba trabajar con sus compañeros, no tenían noción del autoconocimiento, debido a que los niños y niñas carecían de conocimiento de sí mismos y el 41% estuvieron en la escala a veces, ya que pocas veces manifestaban las causas que originan sus emociones, a veces tenían la habilidad de conectarse con sus sentimientos, a veces les gustaba trabajar con sus compañeros y a veces tenían noción del autoconocimiento. Mientras tanto después de la aplicación de los talleres de oratoria social, mediante el pos-test, se logró identificar que: Un 12% de niños y niñas lograron alcanzar la escala a veces, ya que pocas veces manifiestan las causas que originan sus emociones, a veces tienen la habilidad de conectarse con sus sentimientos, a veces les gusta trabajar con sus compañeros y a veces tienen noción del autoconocimiento y un 88% de niños y niñas lograron alcanzar la escala siempre, ya que lograron manifestar las causas que originan sus emociones, tienen la habilidad de conectarse con sus sentimientos, les gusta trabajar con sus compañeros y tienen noción del autoconocimiento.

Es por ello que los resultados comparativos demuestran que los talleres de Oratoria social fueron eficaces, ya que después de la aplicación de estos talleres los niños y niñas lograron mejorar su desarrollo personal demostrando mejoras significativas en el autoconocimiento de cada niño y niña, puesto que se puede evidenciar que hay una gran diferencia entre el pre-test y pos-test, de esta manera determinando la influencia de la

oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata-Pacaje.

Contrastación de hipótesis específica 1.

Planteamiento de hipótesis estadística.

- **(H_a)** Los talleres de la oratoria social **si influye significativamente** en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **(H₀)** Los talleres de la oratoria social **no influye significativamente** en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023

Regla de decisión

- Si el nivel crítico p-valor > 0.05 se acepta la H₀ y se rechaza la H_a
- Si el nivel crítico p-valor <0.05 se rechaza H₀ y se acepta la H_a

Resultados estadísticos

TABLA 7.

Prueba T de student para contrastar la hipótesis específica 1

| Prueba de muestras emparejadas | | | | | | | |
|--------------------------------|------------------|----------------------|----------|----------|----------|-------|-------------|
| Diferencias emparejadas | | | | | | | Sig. |
| 95% de intervalo de | | | | | t | gl | |
| Media | Desv. Desviación | Desv. Error promedio | Inferior | Superior | | | (bilateral) |
| PreT_Ob_ | - | 2,15741 | ,52325 | -6,93277 | -4,71429 | - | 16,00 |
| Gen - | 5,823 | | | | | 11,13 | 0 |
| PosT_Ob_ | 53 | | | | | 0 | |
| 1 Gen | | | | | | | |

Nota: Elaboración propia – instrumento de investigación

En la tabla 7, se muestra el análisis de T de student, detallando lo siguiente: puesto que el valor-p= (0.000) es menor al nivel de significancia alfa=0.05, se rechaza la hipótesis nula (H0), y se acepta la hipótesis alterna (Ha). De esta manera se concluye que: Los talleres de la oratoria social si influye significativamente en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. Puesto que se logró identificar mejoras en las pruebas comparativas de pre-test y pos-test después de la aplicación de los talleres de oratoria social.

Resultados para el objetivo específico 2.

- **OE2:** Determinar la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

TABLA 8.

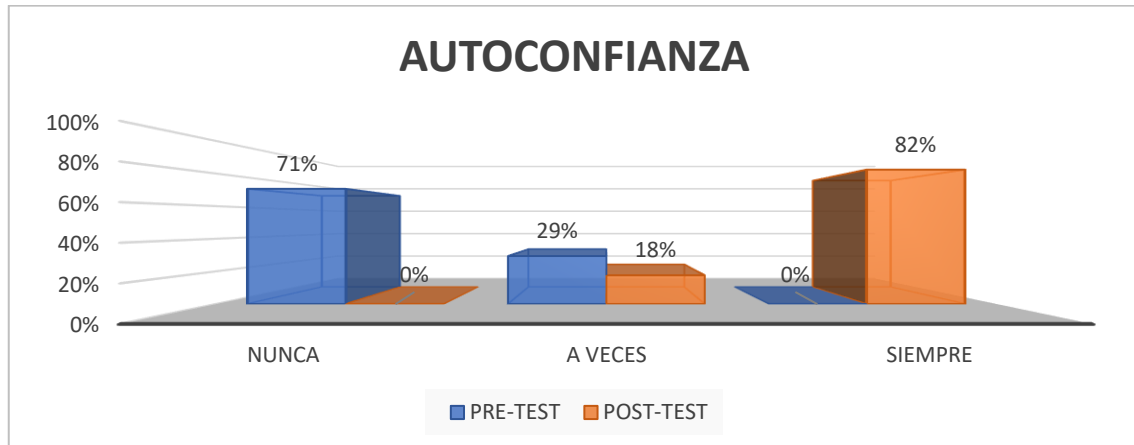
Comparación de los resultados de pre-test y pos-test la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

| | | PRE-TEST | | POST-TEST | |
|--------|---------|----------|------|-----------|------|
| | | N | % | N | % |
| Válido | NUNCA | 12 | 71% | 0 | 0% |
| | A VECES | 5 | 29% | 3 | 18% |
| | SIEMPRE | 0 | 0% | 14 | 82% |
| Total | | 17 | 100% | 17 | 100% |

Nota. Elaboración propia – instrumentos de investigación

FIGURA 2.

Frecuencia porcentual de comparación de los resultados del pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.



Nota: Tabla 8, comparación de los resultados de pre-test y pos-test la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Interpretación

En la tabla 8 y figura 2 se puede apreciar los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la IEI N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023. Distinguiendo que antes de la aplicación de los talleres de oratoria social en el Pre-test se lograron identificar que: Un 71% de los niños y niñas estuvieron en la escala nunca, ya que no eran capaces de lograr sus objetivos, no eran resilientes ante una dificultad, no sabían resolver sus problemas, no eran capaces de tomar decisiones y riesgos esto debido a que los niños presentaban temor, desconfianza de sí mismo y el 29% de los niños y niñas estuvieron en la escala a veces ya que pocas veces eran capaces de lograr sus objetivos, a veces eran resilientes ante una dificultad, a veces sabían resolver sus problemas, a veces eran capaces de tomar decisiones y riesgos, mientras tanto después de realizar la aplicación de los talleres de oratoria social, mediante el pos-test, se logró identificar que: Un 18% de los niños y niñas lograron alcanzar la



escala a veces, ya que pocas veces son capaces de lograr sus objetivos, a veces ya son resilientes ante una dificultad, a veces ya saben resolver sus problemas, a veces ya son capaces de tomar decisiones y riesgos, finalmente un 82% de los niños y niñas lograron alcanzar la escala siempre, ya que son capaces de lograr sus objetivos, siempre lograron ser resilientes ante una dificultad, siempre resuelven sus problemas, siempre son capaces de tomar decisiones y riesgos.

Por ende, los resultados comparativos después de haberse aplicado los talleres de Oratoria social demuestran que hay una gran diferencia considerable ente el pre-test y pos-test, además podemos decir que estos talleres de oratoria social fueron eficaces para su desarrollo personal, en cuanto a su autoconfianza, ya que los niños y niñas lograron mejorar su desarrollo personal demostrando mejoras significativas en el fortalecimiento de su autoconfianza que tienen cada uno de los niños y niñas, de esta manera determinando la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Contrastación de hipótesis específica 2.

Planteamiento de hipótesis estadística.

- **(Ha):** La oratoria social **influye significativamente** en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **(H0):** La oratoria social **influirá significativamente** en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Regla de decisión

- Si el nivel crítico p-valor > 0.05 se acepta la H_0 y se rechaza la H_a
- Si el nivel crítico p-valor < 0.05 se rechaza H_0 y se acepta la H_a

Resultados estadísticos

TABLA 9.

Prueba T de student para contrastar la hipótesis específica 2

| Prueba de muestras emparejadas | | | | | | | | | |
|--------------------------------|-------------|-------------------------|---------|--------|---------|---------|------|----|------|
| | | Diferencias emparejadas | | | | | | | |
| | | 95% de intervalo | | | | | | | |
| | | Desv. de confianza de | | | | | | | |
| | | la diferencia | | | | | | | |
| | | Superio | | | | | | | |
| | | Inferior | | | | | | | |
| | | r | | | | | | | |
| | | t | | | | | | | |
| | | Gl | | | | | | | |
| | | Sig. | | | | | | | |
| | | (bilater | | | | | | | |
| | | al) | | | | | | | |
| Par | PreT_ObEsp_ | - | 1,73417 | ,42060 | - | - | - | 16 | ,000 |
| 1 | 1 - | 6,41 | | | 7,30339 | 5,52014 | 15,2 | | |
| | PosT_ObEsp_ | 176 | | | | | 44 | | |
| | 1 | | | | | | | | |

Nota: Elaboración propia – instrumentos de investigación

En la tabla 09, se muestra el análisis de T de student, detallando lo siguiente: Puesto que el valor-p= (0.000) es menor al nivel de significancia $\alpha=0.05$, se rechaza la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a). De esta manera se concluye que: La oratoria social si influye significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. Puesto que se logró identificar mejoras en las pruebas comparativas de pre-test y pos-test después de la aplicación de los talleres de oratoria social.

Resultados para el objetivo específico 3.

- **OE3:** Determinar la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

TABLA 10.

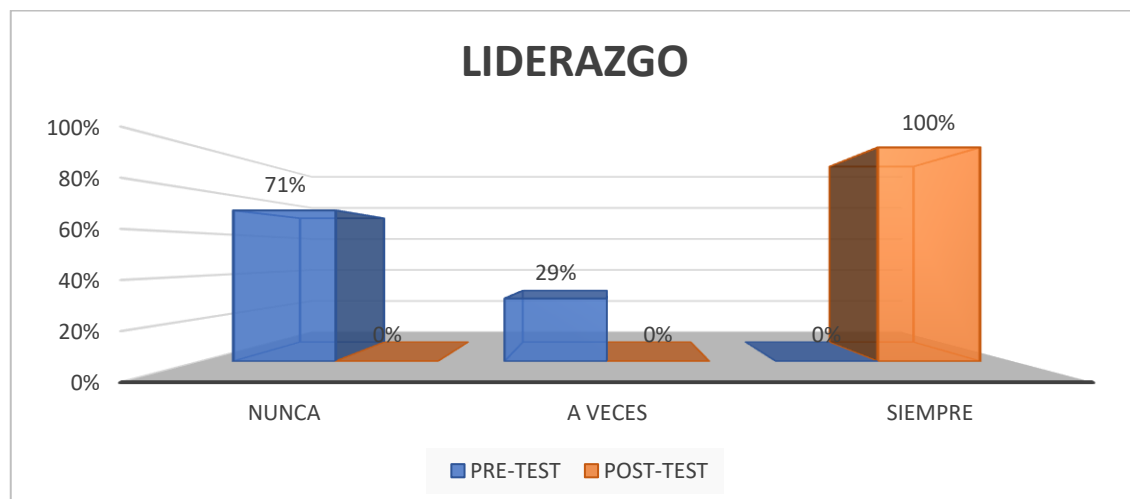
Comparación de los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

| | | PRE-TEST | | POST-TEST | |
|--------|---------|----------|------|-----------|------|
| | | N | % | N | % |
| Válido | NUNCA | 12 | 71% | 0 | 0% |
| | A VECES | 5 | 29% | 0 | 0% |
| | SIEMPRE | 0 | 0% | 17 | 100% |
| Total | | 17 | 100% | 0 | 0% |

Nota: Elaboración propia – instrumentos de investigación

FIGURA 3.

Frecuencia porcentual de comparación de los resultados del pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.



Nota: Tabla 10, comparación de los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Interpretación

En la tabla 10 y figura 3 se puede apreciar los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la IEI N° 1599



Antapata – Pacaje – 2023. Distinguiendo que antes de la aplicación de los talleres de oratoria social en el Pre-test se lograron identificar que: Un 71% de los niños y niñas estuvieron en la escala nunca, ya que no organizaban un grupo de trabajo, nunca han representado un grupo de trabajo, nunca tuvieron la habilidad del convencimiento, nunca enseñaban ni inspiraban a sus compañeros, esto debido a la falta de liderazgo, falta de socialización entre ellos mismos por temor y un 29% de los niños y niñas estuvieron en la escala a veces, ya que pocas veces han organizado un grupo de trabajo, a veces han representado un grupo de trabajo, a veces tuvieron la habilidad del convencimiento, a veces enseñaban e inspiran a sus compañeros, sin embargo después de realizar la aplicación de los talleres de oratoria social, mediante el pos-test, se logró identificar que: Un 100% de los niños y niñas lograron alcanzar la escala siempre pues ya organizan un grupo de trabajo, siempre representan un grupo de trabajo, siempre tienen la habilidad del convencimiento, siempre enseñan e inspiran a sus compañeros.

En ese entender, podemos decir que los resultados comparativos, después de haberse aplicado los talleres de oratoria social demuestran que hay una gran diferencia notable ente el pre-test y pos-test, además podemos decir que estos talleres de oratoria social para el desarrollo personal del niño y niña fueron eficaces y significativos para el desarrollo del liderazgo, ya que los niños y niñas lograron perder el miedo, mejoraron su participación en el aula, mejoraron sus relaciones sociales, fomentaron su liderazgo, de esta manera determinando la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Contrastación de hipótesis específica 3.

Planteamiento de hipótesis estadística.

- **(H_a):** La oratoria social **influirá significativamente** en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **(H₀):** La oratoria social **influirá significativamente** en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Regla de decisión

- Si el nivel crítico p-valor > 0.05 se acepta la H₀ y se rechaza la H_a
- Si el nivel crítico p-valor < 0.05 se rechaza H₀ y se acepta la H_a

Resultados estadísticos

TABLA 11.

Prueba T de student para contrastar la hipótesis específica 3

| Prueba de muestras emparejadas | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------|--------|---------|---------|---------|---------|------|----|------|
| Diferencias emparejadas | | | | | | | | | |
| 95% de intervalo | | | | | | | | | |
| Desv. Error de confianza de | | | | | | | | | |
| la diferencia | | | | | | | | | |
| Superior | | | | | | | | | |
| Inferior | | | | | | | | | |
| Sig. (bilateral) | | | | | | | | | |
| Par | Medi | Desv. | Error | Superio | T | Gl | | | |
| 1 | 2 | a | ión | io | r | | | | |
| PreT_ | ObEsp_ | - | 1,84510 | ,44750 | - | - | - | 16 | ,000 |
| 1 | 2 - | 6,17 | | | 7,12514 | 5,22781 | 13,8 | | |
| | PosT_ | ObEsp_ | 647 | | | | 02 | | |
| | 2 | | | | | | | | |

Nota: Elaboración Propia – Instrumentos de Investigación

En la tabla 11, se muestra el análisis de T de student, detallando lo siguiente: Puesto que el valor-p= (0.000) es menor al nivel de significancia alfa=0.05, se rechaza la hipótesis nula (H₀), y se acepta la hipótesis alterna (H_a). De esta manera se concluye que: La oratoria social si influye significativamente en el liderazgo de los niños y niñas de la

Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. Puesto que se logró identificar mejoras en las pruebas comparativas de pre-test y pos-test después de la aplicación de los talleres de oratoria social.

Resultados para el objetivo específico 4.

- **OE4:** Determinar la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

TABLA 12.

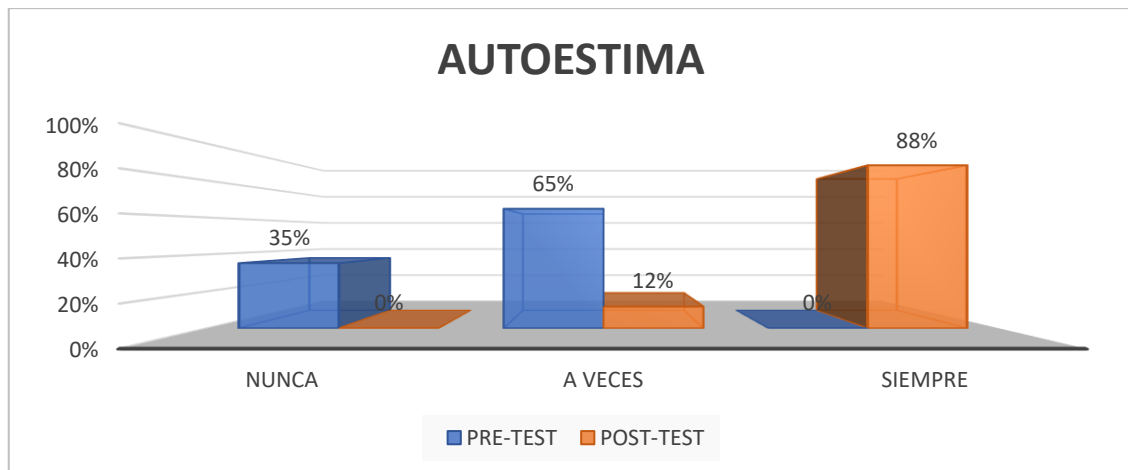
Comparación de los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

| | | PRE-TEST | | POST-TEST | |
|--------|---------|----------|------|-----------|------|
| | | N | % | N | % |
| Válido | NUNCA | 6 | 35% | 0 | 0% |
| | A VECES | 11 | 65% | 2 | 12% |
| | SIEMPRE | 0 | 0% | 15 | 88% |
| | Total | 17 | 100% | 17 | 100% |

Nota: Elaboración propia – instrumentos de investigación.

FIGURA 4.

Frecuencia porcentual de comparación de los resultados del pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.



Nota: Tabla 13, comparación de los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Interpretación

En la tabla 12 y figura 4 se puede apreciar los resultados de pre-test y pos-test de la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la IEI N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023. Distinguiendo que antes de la aplicación de los talleres de oratoria social en el Pre-test se lograron identificar que: Un 35% de los niños y niñas estuvieron en la escala nunca, ya que no demostraba empatía por sus compañeros, nunca se sentía alegre cuando era reconocido, nunca demostraba satisfacción consigo mismo ni con sus características físicas, esto debido a la falta de amor propio hacia ellos, así mismo un 65% de los niños y niñas estuvieron en la escala a veces, ya que pocas veces demostraba empatía por sus compañeros, a veces se sentía alegre cuando era reconocido, a veces demostraba satisfacción consigo mismo y con sus características físicas, en cambio después de realizar la aplicación de los talleres de oratoria social, mediante el pos-test, se logró identificar que: Un 12% de los niños y niñas lograron alcanzar la escala a veces, ya que pocas veces demuestran empatía por sus compañeros, a veces se siente alegre cuando es reconocido, a veces demuestra satisfacción consigo mismo y con sus características físicas y un 88% de los niños y niñas lograron alcanzar la escala siempre pues ya demuestra empatía por sus compañeros, siempre se siente alegre cuando es



reconocido, siempre demuestra satisfacción consigo mismo y con sus características físicas.

No obstante, podemos decir que los resultados comparativos, después de haberse aplicado los talleres de Oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023, demuestran que hay una gran diferencia clara ente el pre-test y pos-test, además podemos decir que, estos talleres de oratoria social para el desarrollo personal del niño y niña fueron exitosos y significativos para el desarrollo de su autoestima de los niños y niñas, ya que los niños y niñas lograron el amor propio hacia sí mismo, mejoraron su empatía con sus compañeros del salón, mejoraron su autoestima, de esta manera determinando la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Contrastación de hipótesis específica 4.

Planteamiento de hipótesis estadística.

- **(H_a):** La oratoria social **influirá significativamente** en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.
- **(H₀):** La oratoria social **influirá significativamente** en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.

Regla de decisión

- Si el nivel crítico p-valor > 0.05 se acepta la H_0 y se rechaza la H_a
- Si el nivel crítico p-valor < 0.05 se rechaza H_0 y se acepta la H_a

Resultados estadísticos

TABLA 13.

Prueba T de student para contrastar la hipótesis específica 4

| Prueba de muestras emparejadas | | | | | | | | | |
|--|-------------|------|---------|--------|---------|---------|------|----|------|
| Diferencias emparejadas | | | | | | | | | |
| 95% de intervalo | | | | | | | | | |
| Desv. de confianza de | | | | | | | | | |
| Desv. Error la diferencia | | | | | | | | | |
| Medi Desviac promed Superior | | | | | | | | | |
| a ión io Inferior r t gl Sig. (bilater al) | | | | | | | | | |
| Par | PreT_ObEsp_ | - | 1,64942 | ,40004 | - | - | - | 16 | ,000 |
| 1 | 3 - | 5,29 | | | 6,14217 | 4,44606 | 13,2 | | |
| | PosT_ObEsp | 412 | | | | | 34 | | |
| | <u>3</u> | | | | | | | | |

Nota: Elaboración propia – instrumentos de investigación

En la tabla 13, se muestra el análisis de T de student, detallando lo siguiente: Puesto que el valor-p= (0.000) es menor al nivel de significancia alfa=0.05, se rechaza la hipótesis nula (H0), y se acepta la hipótesis alterna (Ha). De esta manera se concluye que: La oratoria social influirá significativamente en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. Puesto que se logró identificar mejoras en las pruebas comparativas de pre-test y pos-test después de la aplicación de los talleres de oratoria social.

4.2. DISCUSIÓN

De acuerdo a nuestros resultados obtenidos, según a los objetivos planteados de la presente investigación mencionamos lo siguiente:

Con respecto a nuestro objetivo específico 1 “Determinar la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023”, se ha logrado determinar que la aplicación de



los talleres de la oratoria social si influye significativamente en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023 para un mejor logro de su desarrollo personal.

Lográndose determinar con un valor $P = (0.00) < 0.05$, donde se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, debido a que los resultados comparativos del pre-test y el pos-test demuestran que se logró mejoras significativas, demostrando que después de aplicar la prueba de pre- test un 59% de los niños y niñas estaban en la escala nunca, mientras que después de la aplicación de los talleres de oratoria social de pos-test un 88% están en la escala siempre, demostrándose de esta manera la influencia significativa de los talleres de oratoria social para la dimensión de autoconocimiento.

En este aspecto, Según (Aguilar & Aguirre, 2018) “La oratoria se entiende como la capacidad de poder hablar en público con el fin de lograr una exposición de un tema en forma clara y comprensible”. Para ello de acuerdo a este autor para convertirnos en un excelente orador es fundamental atraer y convencer al público, para ello es importante el autoconocimiento, ya que según (Diaz & Lobo, 2015) el autoconocimiento es: “Un proceso reflexivo por el cual la persona adquiere noción de su yo y de sus propias cualidades y características. Es el estudio personal de sí mismo en el que se intentan analizar los aspectos tanto positivos como negativos y que resultan vitales para el desarrollo integral de la persona. Los individuos con autoconocimiento adecuado están mejor preparados para enfrentar situaciones difíciles, son más creativos en la planificación de su propio camino, tienen mayor posibilidad de alcanzar el éxito, son más ambiciosos en cuanto a lo que esperan de la vida, establecen relaciones más profundas y enriquecedoras con otras personas, son más respetuosos de la diversidad, pues al aceptarse a sí mismo, pueden aceptar a los demás”.



Este resultado es avalado mediante los estudios realizados por (Blazquez, 2021) ya que su investigación titulada “Autoconocimiento, Liderazgo Personal E Inteligencia Emocional” es similar a la nuestra, en la cual buscó demostrar que: Conocerse mejor a uno mismo es el camino hacia el éxito, tanto profesional como personal, sabiendo gestionar los cambios ante las diferentes situaciones y el fracaso, concluyendo que; las tres principales herramientas estudiadas en la investigación: liderazgo personal, inteligencia emocional y autoconocimiento interno, aportan valor en la vida profesional y son piezas clave en el camino hacia el éxito. Así mismo (Navarro, 2009) en su investigación titulada “Autoconocimiento y autoestima” afirma que: El autoconocimiento y la autoestima es el resultado de un proceso reflexivo, mediante el cual el alumno/a adquiere la noción de su persona, de sus cualidades y características como también nos dice que una persona con autoestima alta vive, comparte, agradece, reflexiona, respeta a los demás, se abre a lo nuevo, actúa honestamente, con responsabilidad, comprensión, siente que es importante, tiene confianza, cree en sus decisiones y se acepta a sí mismo totalmente como ser humano.

Respecto a nuestro objetivo específico 2 “Determinar la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023”, se ha logrado determinar que la aplicación de los talleres de la oratoria social influye significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023 para un mejor logro de su desarrollo personal.

Lográndose determinar con un valor $P = (0.00) < 0.05$, donde se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, debido a que los resultados comparativos del pre-test y el pos-test demuestran que se logró mejoras significativas, demostrando que después de aplicar la prueba de pre- test un 71% de los niños y niñas estaban en la escala



nunca, mientras que después de la aplicación de los talleres de oratoria social de pos-test un 82% están en la escala siempre, demostrándose de esta manera la influencia significativa de los talleres de oratoria social para la dimensión de autoconfianza.

Al respecto, (Dongil & Cano, 2014) nos dice que: “Un desarrollo personal sano tiene la necesidad de realizar actividades relevantes en las áreas más importantes de la vida, tener objetivos, ilusionarse por ellos, conseguir metas y saber valorar todo el proceso”. En ese entender podemos decir que el ser humano necesita un cierto grado de actividad para sentirse bien ya que, si no tenemos actividad laboral, social, física o en otras áreas de la vida, tiende a ser estresante y lo contrario nos deprimimos, también este autor nos dice que; “si nos planteamos nuevos objetivos relevantes, nos esforzamos por conseguirlos y sabemos construir nuestros logros, será más fácil obtener una buena imagen de nosotros mismos”.

Este resultado es avalado mediante los estudios realizados por: (Cotrina, 2020) ya que su investigación es similar a la nuestra, en la cual dicho autor buscó: “Contribuir al fortalecimiento de las artes literarias a través de la oratoria como competencia básica para fortalecer las capacidades expresivas de los niños y niñas desde la educación inicial”, donde se llegó a concluir que: “La enseñanza de la oratoria desde la primera infancia, permite ampliar la cultura general del niño y familiarizarse con términos y temas que le brindarán facilidad para expresarse adecuadamente”, también concluye que: “Formar oradores no es tarea sencilla, se necesita: Años de fortalecimiento de la personalidad y autoconfianza, es por ello, que se debe enfatizar en formar a los niños desde pequeños para que desarrollen esta habilidad durante su etapa escolar y superior para que se desenvuelvan asertivamente en sus etapas posteriores”. (Yanchaguano & Morales, 2023) la investigación de este autor también es similar, ya que busco: “Analizar las habilidades del lenguaje expresivo en el desarrollo de la oratoria infantil de los niños de subnivel II”,



donde llegó a concluir que: “Los beneficios de las habilidades del lenguaje expresivo en la oratoria infantil, ayuda al niño a mejorar su comunicación, le permite tener fluidez al momento de transmitir un mensaje o una idea, le permite tener mayor autoconfianza en sí mismo, mediante esto el niño llega a expresar y comunicarse con gran relevancia”. Tal como lo afirman (Diaz & Lobo, 2015) expresando que: “La autoconfianza comienza a desarrollarse desde la niñez y se va formando a lo largo de la vida, es el fruto de la valoración e interpretación de las propias experiencias donde el estudiante tiene la capacidad de actuar con independencia del juicio de los demás, es decir, tener fe en que aunque los demás no estén de acuerdo o incluso se opongan, el estudiante es seguro y es capaz de expresar sus puntos de vista u opiniones”.

Respecto a nuestro objetivo específico 3 “Determinar la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023”, se ha logrado determinar que la aplicación de los talleres de la oratoria social influye significativamente en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023 para un mejor logro de su desarrollo personal.

Lográndose determinar con un valor $P = (0.00) < 0.05$, donde se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, debido a que los resultados comparativos del pre-test y el pos-test demuestran que se logró mejoras significativas, demostrando que después de aplicar la prueba de pre- test un 71% de los niños y niñas estaban en la escala nunca, mientras que después de la aplicación de los talleres de oratoria social de pos-test un 100% están en la escala siempre, demostrándose de esta manera la influencia significativa de los talleres de oratoria social para la dimensión de liderazgo.



Frente a esta afirmación (Hutchinson, 2014) menciona que: “El liderazgo es el conjunto de habilidades - destrezas de manejo, que un individuo tiene para influir en la forma de actuar de las personas o en un grupo determinado, ocasionando que estos se desempeñen con entusiasmo, alrededor del cumplimiento efectivo de los objetivos y metas propuestas”, del mismo modo (Toledo, 2018) refiere que: “El liderazgo es un arte que permite que el resto del grupo alcance un objetivo en común por medio de la motivación o influencia en ellos mismos. Asimismo, se destaca que un líder es la persona que inspira a los integrantes de un grupo para desarrollar actividades y tomar las mejores decisiones que fomenten el cumplimiento de los objetivos. El líder es la persona que entiende el momento en que debe delegar responsabilidades y autoridad a las personas que laboran con él”.

Este resultado es avalado mediante los estudios realizados por diferentes autores: (Maria, 2013) quien en su investigación similar a la nuestra buscó demostrar que: “La incorporación de la oratoria en el nivel medio, desarrolla y mejora la habilidad de expresarse de los adolescentes, para que estos pueden comprender que sus voces enriquecen debates sociales e investigación y para que sus mensajes resulten más contundentes a la hora de elaborar argumentaciones”, donde llego a concluir que: “La oratoria conocida como el arte de hablar en público, brinda muchos beneficios, tanto para los alumnos como para los docentes, al momento de impartir sus clases, a los alumnos les servirá para lograr expresarse con seguridad, para todas las asignaturas del nivel medio y para su relación social”. De la misma manera (Hinojosa & Muentes, 2019) quienes buscaron: “Analizar la influencia de la oratoria en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Dr. Francisco Huerta Rendón”, a través de un estudio de campo y bibliográfico, para la elaboración de talleres didácticos, donde se llegó a concluir que: “El manejo de una buena



oratoria es muy importante en el desempeño académico de los estudiantes, ya que al tener conocimientos sobre las técnicas de oratoria ellos van a poder aplicarlas y así poder desenvolverse de mejor forma dentro del aula de clases, frente a sus compañeros y docentes”. Así mismo (Pandolfo, 2023) afirma que: “La oratoria proporciona una mayor confianza en la persona al perder el temor de hablar para los demás, ayuda en la gestión de las emociones, se mejoran las habilidades sociales y pensamiento crítico, se trabajan los valores de la tolerancia y empatía, ayuda en el desarrollo de las habilidades de liderazgo”, de la misma manera (Ferzzola, 2023) afirma que: “Un líder exitoso es alguien que inspira, motiva y guía a su equipo hacia el logro de metas compartidas, entre las muchas habilidades necesarias para convertirse en un líder destacado, es esencial la oratoria”.

Respecto a nuestro objetivo específico 4 “Determinar la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023”, se ha logrado determinar que la aplicación de los talleres de la oratoria social influye significativamente en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023 para un mejor logro de su desarrollo personal.

Lográndose determinar con un valor $P = (0.00) < 0.05$, donde se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, debido a que los resultados comparativos del pre-test y el pos-test demuestran que se logró mejoras significativas, demostrando que después de aplicar la prueba de pre- test un 35% de los niños y niñas estaban en la escala nunca, mientras que después de la aplicación de los talleres de oratoria social de pos-test un 88% están en la escala siempre, demostrándose de esta manera la influencia significativa de los talleres de oratoria social para la dimensión de autoestima.



Al respecto (Santos, 2017) nos dice que: “La autoestima es el valor que la persona da a su propia imagen, es sentir amor y aceptación por sí mismo, de su manera de ser, del conjunto de rasgos de nuestro cuerpo, mente y espíritu, de lo que somos; se va aprendiendo, va cambiando continuamente y la podemos superar”. También afirma que: “La autoestima es fundamental para el desarrollo integral de las personas, además de su alto valor; nos permite comparar los distintos aspectos de la relación con los demás, de forma que se pueda trabajar relacionándonos con armonía, así mismo la autoestima es de carácter básico para nuestra formación de nuestra personalidad”.

Este resultado es avalado mediante varias investigaciones similares (Cotrina, 2020) quien buscó: “Contribuir al fortalecimiento de las artes literarias a través de la oratoria como competencia básica para fortalecer las capacidades expresivas de los niños y niñas desde la educación inicial”, donde concluyo que: “Motivar las habilidades lingüísticas desde los primeros años de vida, mediante juegos de lenguaje leyendas, cuentos, pequeños versos en casa y en su CEI, donde las participaciones diarias en clase, fortalecerán la seguridad del niño para expresarse elocuentemente, con mejor llegada al público, ello fortalecerá su autoconfianza y autoestima desde pequeño, aminorando la brecha de posibles fracasos”. Así mismo (Breas & Quiñonez, 2019) quienes buscaron: “Determinar si el taller formando líderes desarrolla el nivel de autoestima en estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 82105 Escuela Concertada Solaris – Alto Trujillo, 2018”, llegando a concluir que: “La aplicación del taller formando líderes contribuye al desarrollo significativo del nivel de autoestima en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 82105 Escuela Concertada Solaris – Trujillo, 2018”. Del mismo modo (De Miguel, 2018) menciona que: “Desarrollar el arte de la oratoria sin dudas aporta mejoras a nivel personal, mientras más seguro está uno de lo que siente y de lo que piensa, hay un incremento del



autoconocimiento que lleva a la autovaloración, a saber, cuánto uno vale y a entender qué se quiere transmitir a partir de las propias convicciones, por ende va de la mano de la autoestima, donde uno se valora porque se conoce y reconoce estos valores como virtudes, se quiere, se estima y se considera un ser valioso en este mundo".

En conclusión, conforme a nuestro objetivo general “Determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje – 2023”, el cual tuvo un resultado de impacto positivo, tal como se muestra en los resultados obtenidos respecto a la prueba de entrada (pre test) y de la prueba de salida (post test), donde podemos determinar que la oratoria social tuvo una influencia significativa en el desarrollo personal mediante las dimensiones de autoconocimiento, autoconfianza, liderazgo y autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje 2023.

Este resultado es avalado por diversas investigaciones: (Caballero et al., 2022) afirma que: “La oratoria es una herramienta muy poderosa, que de ser usada correctamente genera beneficios significativos en todos los ámbitos de la vida”. De la misma manera (Condori, 2021) manifiesta que: “Las estrategias de la oratoria son el conjunto de principios, estrategias, tácticas y técnicas que permiten expresarnos con claridad, facilidad y sin temores ante un público, con la intención de transmitir un determinado mensaje”. (De la Rosa, 2009) Nos dice que: “Los primeros años de vida del niño ejercen una influencia importante en su desarrollo personal y social; se generan las pautas básicas para el desarrollo de su identidad personal de sus capacidades fundamentales para el logro de su integración a la vida social. El niño se involucra desde muy temprana edad en diversas situaciones que deben de favorecer su desenvolvimiento en el entorno que le rodea, para ello es determinante que tenga acceso a una educación preescolar de calidad”.



Es así como estos estudios de investigación mencionados, coinciden con nuestros resultados y conclusiones de nuestra investigación, por ende, refuerzan la hipótesis de nuestra investigación, ya que las aplicaciones de los talleres de la oratoria social influyeron significativamente en el desarrollo personal (autoconocimiento, autoconfianza, liderazgo y autoestima) de los niños y niñas.

Por otro lado, con la aplicación de estos talleres de oratoria social se ha evidenciado que los niños y niñas han mejorado notablemente en su desarrollo personal en las dimensiones de autoconocimiento, autoconfianza, liderazgo y autoestima de esta manera los niños y niñas lograron conocerse mejor de sí mismos, reconocer sus características, sus gustos y fortalezas, así mismo lograron fortalecer su confianza y seguridad, tomando decisiones propias, asumiendo riesgos, logrando sus objetivos, también lograron fortalecer su expresión, a la hora de expresarse o dar alguna idea frente a sus compañeros familiares y personas de su entorno, lideran su grupo con fluidez, de la misma manera participan activamente dando sus opiniones o sugerencias, de la misma forma lograron mejorar la expresión de sus sentimientos y emociones con claridad y aceptación de sí mismos.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: De acuerdo a nuestra investigación, respecto al objetivo específico 1, se ha determinado con un valor- $p= (0.000)$ el cual es menor al nivel de significancia $\alpha=0.05$, por la cual se rechaza la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a). Después de haber obtenido estos resultados concluimos que: Los talleres de la oratoria social si influyen significativamente en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. Puesto que después de haber aplicado los talleres de oratoria social, se logró identificar mejoras en las pruebas comparativas de pre-test y pos-test, ya que los niños y niñas han mejorado notablemente en su desarrollo personal, en la dimensión de autoconocimiento, puesto que los niños y niñas evidenciaron el fortalecimiento del conocimiento de sí mismos, reconociendo no solamente sus características físicas, sino que también sus características internas, sus emociones, sus gustos y/o preferencias, así mismo fortalecieron el reconocimiento de sus fortalezas, llegando a tener mayor control de sus emociones, de esta manera mejoraron la relación social que tienen con sus compañeros, docentes y con el entorno que lo rodea, contribuyendo en su desarrollo personal y así estar mejor preparados para enfrentar situaciones de la vida.

SEGUNDA: De acuerdo a nuestra investigación, respecto al objetivo específico 2, se ha determinado con un valor- $p= (0.000)$ el cual es menor al nivel de significancia $\alpha=0.05$, por la cual se rechaza la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a). Después de haber obtenido estos



resultados concluimos que: Los talleres de oratoria social si influyen significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. Puesto que después de haber aplicado los talleres de oratoria social, se logró identificar mejoras en las pruebas comparativas de pre-test y pos-test, ya que los niños y niñas han mejorado notablemente en su desarrollo personal, en la dimensión de autoconfianza, puesto que los niños y niñas evidenciaron el fortalecimiento de su confianza y seguridad de sí mismos, llegando a tomar decisiones propias sin que la opinión de otros intervenga en sus decisiones, asumiendo riesgos y/o desafíos que se les presenta, fortaleciendo su resiliencia mediante situaciones presentadas, de esta manera logrando sus metas u objetivos, de igual modo fortalecieron la capacidad de resolución de problemas teniendo mayor confianza y seguridad en sí mismos, y así tener una mejor salud psicológica y emocional, de esta manera fortaleciendo su desarrollo personal.

TERCERA: De acuerdo a nuestra investigación, respecto al objetivo específico 3, se ha determinado con un valor-p= (0.000) el cual es menor al nivel de significancia $\alpha=0.05$, por la cual se rechaza la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a). Después de haber obtenido estos resultados concluimos que; Los talleres de la oratoria social si influye significativamente en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. Puesto que después de haber aplicado los talleres de oratoria social, se logró identificar mejoras en las pruebas comparativas de pre-test y pos-test, ya que los



niños y niñas han mejorado notablemente en su desarrollo personal en la dimensión de liderazgo, donde los niños y niñas evidenciaron el fortalecimiento de su liderazgo, demostrando su capacidad de liderar u organizar un grupo de trabajo, motivando, incentivando a sus compañeros, fomentando el compañerismo y el trabajo en equipo, así mismo demostraron la mejora de su participación activa durante las actividades, dando sus opiniones, ideas o sugerencias frente a sus compañeros, docentes, familiares y personas de su entorno, de la misma manera evidenciaron el compañerismo siendo empáticos, brindándose ayuda mutua entre ellos al momento de realizar sus trabajos, de esta manera mejorando su desarrollo personal.

CUARTA: De acuerdo a nuestra investigación, respecto al objetivo específico 4, se ha determinado con un valor- $p= (0.000)$ el cual es menor al nivel de significancia $\alpha=0.05$, por la cual se rechaza la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a). Después de haber obtenido estos resultados concluimos que: Los talleres de la oratoria social si influyen significativamente en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. Puesto que después de haber aplicado los talleres de oratoria social, se logró identificar mejoras en las pruebas comparativas de pre-test y pos-test, ya que los niños y niñas han mejorado notablemente en su desarrollo personal, en la dimensión de autoestima, donde los niños y niñas evidenciaron el fortalecimiento de su autoestima, demostrando amor y aceptación a sí mismos, sintiéndose orgullosos de sus cualidades y capacidades, reconociendo sus sentimientos y emociones con claridad, manifestando



satisfacción sobre las cosas que realiza, con ello lograr un mejor desempeño social, escolar y familiar, de esta manera contribuyendo a su desarrollo personal.

QUINTA: En general, respecto a la investigación realizada llegamos a concluir que efectivamente la oratoria social influye de una manera positiva y significativa en el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje, siendo esta una institución rural, de esta manera la oratoria social contribuye en la mejora del desarrollo personal de los niños y niñas, ya que trae consigo una serie de beneficios así como lo hemos podido evidenciar en esta investigación. Por ende, consideramos que la oratoria social es de vital importancia en el desarrollo personal de los niños y niñas.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se sugiere a la institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje, que se apliquen talleres de oratoria social, ya que estos influyen significativamente en el autoconocimiento de los niños y niñas de la I.E.I. N° 1599 Antapata – Pacaje, así como hemos podido evidenciar en esta investigación que la oratoria social trae muchos beneficios, dentro de ello beneficios para el fortalecimiento del autoconocimiento de los niños y niñas, quienes mejoraron notablemente su desarrollo personal, evidenciando el conocimiento de sí mismos, reconociendo sus características, sus gustos y fortalezas.

SEGUNDA: Se sugiere a la maestra de la institución educativa N° 1599 Antapata - Pacaje, planificar y ejecutar los talleres de oratoria social, en vista de que los talleres de la oratoria social influyen significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje, ya que con los resultados obtenidos se pudo evidenciar que los niños y niñas han mejorado notablemente en su desarrollo personal en la dimensión de autoconfianza, de esta manera fortaleciendo su confianza y seguridad de sí mismos, tomando decisiones propias, asumiendo riesgos y logrando sus objetivos y así tener una mejor salud psicológica y emocional en su desarrollo personal.

TERCERA: Se sugiere a las directoras de las Instituciones Educativas del Nivel Inicial a promover la aplicación de los talleres de oratoria social, ya que como se pudo evidenciar en esta investigación, que la oratoria contribuye en el liderazgo de los niños y niñas, puesto que han mejorado notablemente en



su desarrollo personal en la dimensión de liderazgo, demostrando su capacidad de liderar u organizar un grupo de trabajo, motivando, incentivando a sus compañeros, fomentando el compañerismo y el trabajo en equipo, participando activamente dando sus opiniones, ideas o sugerencias.

CUARTA: Se sugiere a las directoras de las Instituciones Educativas del nivel Inicial que, deben de incentivar e implementar la aplicación y la práctica de la oratoria social en el nivel inicial, en vista de que los talleres de la oratoria social influyen significativamente en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje, ya que después de la aplicación de los talleres de oratoria social, según a los resultados obtenidos se lograron identificar mejoras en cuanto a su desarrollo personal en la dimensión de autoestima de los niños y niñas, puesto que evidenciaron amor y aceptación a sí mismos, sintiéndose orgullosos de sus cualidades y capacidades, reconociendo sus sentimientos y emociones con claridad, con ello lograr un mejor desempeño social, escolar y familiar, contribuyendo a su desarrollo personal de los niños y niñas.

QUINTA: Se sugiere a las instituciones educativas del nivel inicial poner en práctica talleres de oratoria social, puesto que la aplicación de los talleres de oratoria social influyen de una manera positiva y significativa en el desarrollo personal de los niños y niñas, por ende, consideramos que la oratoria social es de vital importancia para el desarrollo personal de los niños y niñas del nivel inicial, de esta manera nuestros niños y niñas estén preparados para afrontar cualquier adversidad que se les presente y tener un desenvolvimiento eficaz ante la sociedad.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFIAS

- Aguilar, D., & Aguirre, J. (2018). *Oratoria en la expresion oral. talleres didacticos.* Guayaquil.
- Alban, A. (2007). *Oratoria profesional. Manual de la oratoria.* Lima.
- Amrhar, H. (2017). *Analisis interdiscursivo de la oratoria politica electoral y de la comunicacion retórico-política, competencia linguistico-comunicativa e interpretacion semio-retorica.* Madrid.
- Apugllón, L., & Guagcha, M. (2017). *Las habilidades lingüísticas en el desarrollo personal en los niños de educación inicial 2, de la escuela “Manuel Lasso Guzñay” Cantón Guamote, provincia de Chimborazo periodo 2014-2015.* Ecuador.
- Baquero, M., & Doria, R. (2021). *La oratoria como escenario pedagógico para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico : una apuesta en la virtualidad.* Colombia.
- Blazquez, M. (2021). *Autoconocimiento , liderazgo personal e inteligencia emocional : tres herramientas clave para gestionar el éxito y el fracaso en el desarrollo profesional de los jóvenes universitarios en España.* Madrid.
- Breas, B., & Quiñonez, J. (2019). *Taller formando líderes para desarrollar el nivel de autoestima en estudiantes de una institución educativa – Alto Trujillo, 2018.* Trujillo.
- Caballero, T., Ducasse, V., & Regueiro, M. (2022). *La oratoria como ventaja competitiva en el mundo corporativo.* Uruguay.
- Castañeda, J. (2014). *La oratoria y las cualidades de un Orador.* Obtenido de monografias plus: <https://www.monografias.com/trabajos100/oratoria-y-cualidades-orador/oratoria-y-cualidades-orador2>
- Ccotohuanca, R. (2019). *Estrategias comunicativas para mejorar la expresión oral en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial n° 595 de san pablo – canchis, 2018.* Moquegua.
- Chalen, M., & Pincay, K. (2019). *Técnicas de oratoria en la expresion oral. Tutorial*



didactico. Guayaquil.

Charaja, F. (2019). *El mapic en la investigacion cientifica*. Puno.

Condori, S. (2021). *Estrategias de oratoria para mejorar las habilidades comunicativas en el centro de educación básica alternativa CEBA – 40158 El Gran Amauta, Arequipa -2019*. Arequipa.

Cotrina, M. (2020). *Importancia de la oratoria en la educacion inicial*. Jaen.

Cuasapaz, M. (2020). *Uso de tecnicas de la oratoria como recurso pedagogico para el mejoramiento de la comunicacion oral en los estuđinates de noveno año “B” periodo 2019-2020 del colegio Giordano Bruno*. Quito.

De la Rosa, G. (2009). *La importancia del desarrollo social en el niño de preescolar*. Mexico.

De Miguel, R. (2018). *Oratoria, la asignatura pendiente*. Obtenido de Educacion: <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/oratoria-asignatura-pendiente/>

Diaz, N., & Lobo, P. (2015). *Autoconcepto, autoconocimiento y autoconfianza en el desarrollo de un aprendizaje autónomo de inglés con fines académicos*. Argentina.

Escofet, C. R. (2019). *Contraste de hipótesis*. Barcelona.

Ferzzola, A. (2023). *El arte de la oratoria: Un pilar fundamental en el liderazgo*. Obtenido de Linked in: <https://es.linkedin.com/pulse/el-arte-de-la-oratoria-un-pilar-fundamental-en-ariel-ferzzola>

Gualteros, A. (2020). *La cultura organizacional en el fomento del liderazgo*. Bogota.

Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico.

Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. del P. (2010). *Definición del alcance de la investigación a realizar: exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa*. Mexico.

Hernándezi, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas*



cuantitativa, cualitativa y mixta. Mexico.

- Hinojosa, C., & Muentes, J. (2019). *Oratoria en el proceso de enseñanza y aprendizaje, talleres didacticos. Guayaquil.*
- Huallpa, E. (2017). *La práctica de la oratoria y su influencia para la expresión oral de los alumnos de la institución educativa Tres esquinas de la comunidad campesina de Huilluca del distrito de Hahaquiira. Arequipa.*
- Huanca, Y., & Tipula, C. (2018). *Talleres emocionales como estrategia para mejorar el desarrollo personal en los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. Retoñitos - Alto Puno, del año 2018. Puno.*
- Jalk, M. (2016). *Desarrollo socioemocional de los niños según percepción del cuidador principal. institución educativa inicial N° 028-marz-el prado, chachapoyas, 2014. Chachapoyas.*
- Mamani, D. (2019). *El desarrollo infantil de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°45 "Alfonso Ugarte" Azángaro – 2019. Azangaro.*
- Maria, C. (2013). *Incorporación de talleres de oratoria en escuelas de nivel medio de la ciudad de Rosario y su relación con el mejoramiento en el lenguaje. Argentina.*
- Miranda, E. (2015). *La oratoria como tecnica comunicacional para mejorar la capacidad de hablar en publico en jovenes de segundo y tercero medio del distrito 3 de la ciudad del alto. La Paz Bolibia.*
- Montoya, A., Portilla de Arias, L., Margarita, L., & Villa, C. (2008). *El desarrollo personal en el proceso de crecimiento individual. Colombia.*
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villagómez, A. (2014). *Metodología de la investigacion Cuantitativa - cualitativa y redaccion de la tesis. Bogota.*
- Ñaupas, H., Valdivia, D., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis. Bogota.*
- Navarro, M. (2009). *Autoconocimiento y autoestima. España.*
- Pandolfo, M. (2023). *Oratoria: La practica que ayuda a ordenar tus ideas y sentimientos.* Obtenido de la nacion: <https://www.lanacion.com.ar/salud/oratoria-la-practica->



menos-pensada-que-ayuda-a-ordenar-tus-ideas-y-sentimientos-
nid17042023/#:~:text=Adquirir el “arte de la oratoria” lleva
tiempo&text=“Mientras más seguro está uno,la mano de la autoestima.

PEARSON. (2022). *Los beneficios de la oratoria*. Obtenido de PEARSON ciudadnos del mundo con vision global: <https://www.colegiopearson.edu.mx/post/los-beneficios-de-la-oratoria>

Romero, J. (2018). *¿Que es el desarrollo personal?. Obtenido de mente millonaria crear & desarrolla: <https://mentemillonaria.com.mx/que-es-desarrollo-personal>*

Rosales, R., Guizado, F., Salvatierra, Á., Juño, K., & Mescua, A. (2020). *Programa de desarrollo personal para el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de secundaria*. Lima.

Ruiz, J. (2020). *Desarrollo de la comunicacion oral a traves de la oratoria en los estudiantes del décimo año de la educacion general basica subnivel superior paralelo "Andres Bello "*. Quito.

SANARAI. (2023). *¿Que es el desarrollo personal? claves y beneficios*. Obtenido de SANARAI: <https://www.sanarai.com/blog/desarrollo-personal-claves-beneficios#Subtitle-4>

Santos, L. (2017). *La autoestima*. Lima.

Sotomayor, A. (2016). *Administracion de recursos humanos su proceso organizacional*. Mexico.

Téllez, A. (2012). *Desarrollo personal y social del niño de preescolar a través de su inteligencia emocional*. Mexico.

Toledo, S. (2018). *El liderazgo y su relación con la motivación del personal de confianza que labora en la dirección de personal de la universidad Veracruzana*. Mexico.

UNICEF. (2017). *La primera infancia importa para cada niño*. New York.

Valdivia, J. (2014). *Curso de oratoria moderna y desarrollo personal*. Lima.

Valdivia, R. (2009). *Elaborando la tesis: una propuesta*. Tacna: UTP-Perú



Vega, L. (2018). *La narracion de cuentos infantiles en la practica de valores en los niños y niñas de 3 años de edad en la institucion educativa inicial N° 294 Aziruni-Puno*.Puno.

Villafuerte, I. (2012). *Oratoria*. Mexico.

Yanchaguano, J., & Morales, E. (2023). *Habilidades del lenguaje expresivo en el desarrollo de la oratoria infantil en los niños de sub nivel II*. Ecuador.



ANEXOS



ANEXO 1. Instrumento de recojo de datos de la investigación

INSTRUMENTO DE RECOJO DE DATOS – FICHA DE OBSERVACION

INSTITUCION EDUCATIVA N° I.E.I. N° 1599 Huanutuyo - Pacaje

FICHA DE OBSERVACION PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 3,4 y 5 AÑOS DE EDAD

APELLIDOS Y NOMBRES DEL NIÑO (A).....

| CODIGO | INDICADORES | ESCALA | | |
|--------------------------------------|--|--------------|--------------|------------|
| | | SIEMPRE 3 | A VECES 2 | NUNCA 1 |
| DESARROLLO PERSONAL | | | | |
| DIMENSION I: AUTOCONOCIMIENTO | | | | |
| 1: | Elige sus juguetes que le gusta. | | | |
| 2: | Reconoce que no le gusta trabajar con sus compañeros. | | | |
| 3: | Reconoce sus fortalezas. | | | |
| 4: | Manifiesta la causa que origina alguna de sus emociones. | | | |
| 5: | Reconoce sus características | | | |
| DIMENSION II: AUTOCONFIANZA | | | | |
| 6: | Es capaz de lograr sus objetivos. | | | |
| 7: | Actúa y toma decisiones propias. | | | |
| 8: | Es resiliente ante una dificultad | | | |
| 9: | Resuelve sus problemas | | | |
| 10: | Asume riesgos o desafíos. | | | |
| DIMENSION III: LIDERAZGO | | | | |
| 11: | Organiza un grupo de trabajo. | | | |
| 12: | Representa su grupo de trabajo | | | |
| 13: | Usa la habilidad del convencimiento para integrar a sus demás compañeros. | | | |
| 14: | Les enseña a sus compañeros en sus trabajos. | | | |
| 15: | Inspira a sus compañeros para que logren realizar sus trabajos de manera satisfecha. | | | |
| DIMENSION IV: AUTOESTIMA | | | | |
| 16: | Demuestra empatía por sus compañeros y amigos. | | | |
| 17: | Se siente alegre cuando es reconocido por su trabajo. | | | |



| | | | | |
|--------------|---|--|--|--|
| 18: | Demuestra satisfacción personal de las cosas que hace. | | | |
| 19: | Se siente satisfecho consigo mismo y con sus características físicas. | | | |
| 20: | Cuida su aspecto personal | | | |
| TOTAL | | | | |

NOTA: Elaboración propia



ANEXO 2. Validación de instrumento de investigación



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO – PUNO.

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TESIS:

TALLERES DE LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES DEL NIVEL INICIAL.

Investigadoras:

1. Sonia Mayra Quispe Ascuña
2. Sonia Claret Tapara Pérez

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la "Ficha de observación", Para determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas en las zonas rurales del nivel inicial, que le mostramos, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Nombre del experto : NELLY OLGA ZELA PAYI
- 1.2. Actividad laboral del experto : DOCENTE
- 1.3. Nombre del Instrumento : Ficha de Observación.
- 1.4. Autor del Instrumento : Sonia Mayra Quispe Ascuña.
: Sonia Claret Tapara Perez.

1.5. EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO.

Muy deficiente(MD) = 0.0 Deficiente(D) = 0.5 Regular(R) =1.0 Bueno(B) = 1.5 Muy Bueno (MB) = 2.0

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | MD 0.0 | D 0.5 | R 1.0 | B 1.5 | MB 2.0 |
|---|-----------|----------|----------|----------|-----------|
| 1 CLARIDAD está escrito en el lenguaje científico de fácil comprensión y es apropiado para el tipo de investigación que se pretende realizar. | | | | | X |
| 2 OBJETIVIDAD está expresado en forma de indicadores observables y medibles. | | | | | X |
| 3 ACTUALIDAD los ítems corresponden a las formas actuales de formulación de instrumentos de investigación. | | | | X | |
| 4 ORGANIZACIÓN la formulación de los ítems tiene una secuencia lógica según el tipo de investigación que se pretende realizar. | | | | X | |
| 5 COHERENCIA ESTRUCTURAL la cantidad de ítems corresponde a los indicadores que se pretenden medir. | | | | X | |



| | | | | | |
|---|--|--|--|----|---|
| 6 COHERENCIA SEMÁNTICA los ítems del instrumento van a permitir responder el planteamiento del problema y general y los específicos. | | | | X | |
| 7 CONSISTENCIA TEÓRICA los ítems se sustentan en el marco teórico que se desarrolla y se asume en la investigación. | | | | | X |
| 8 METODOLOGÍA este instrumento corresponde a la técnica de investigación apropiada para recoger datos confiables de la variable correspondientes. | | | | X | |
| 9 ESTRUCTURA FORMAL el instrumento contiene todos los elementos estructurales básicos. | | | | | X |
| 10 ORIGINALIDAD este instrumento es una elaboración propia con todos los criterios metodológicos básicos de lo contrario se menciona la fuente. | | | | X | |
| PUNTAJES PARCIALES | | | | 9 | 8 |
| PROMEDIO FINAL | | | | 17 | |

II. DECISIÓN DEL EXPERTO:

- El instrumento debe ser reformulado. (01 – 10)
- El instrumento requiere algunos reajustes. (11 – 13)
- El instrumento es adecuado. (14 – 17)
- El instrumento es excelente. (18 – 20)

III. RECOMENDACIONES (En el caso que debe ser reformulado o reajustado):

Puno, 13 de octubre del 2022.



Firmado digitalmente por ZELA PAVI
Nelly Olga PAU 20145496170.scdf
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 13.10.2022 20:09:56 -05:00

FIRMA Y POSFIRMA



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TESIS:

TALLERES DE LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES DEL NIVEL INICIAL.

Investigadoras:

1. Sonia Mayra Quispe Ascuña
2. Sonia Claret Tapara Pérez

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la "Ficha de observación", Para determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas en las zonas rurales del nivel inicial, que le mostramos, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Nombre del experto : Dra. Nancy Chambi Condori
- 1.2. Actividad laboral del experto : Docente UNA Puno
- 1.3. Nombre del Instrumento : Ficha de Observación.
- 1.4. Autor del Instrumento : Sonia Mayra Quispe Ascuña.
: Sonia Claret Tapara Perez.

1.5. EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO.

Muy deficiente(MD) = 0.0 Deficiente(D) = 0.5 Regular(R) =1.0 Bueno(B) = 1.5 Muy Bueno (MB) = 2.0

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | MD | D | R | B | MB |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 0.0 | 0.5 | 1.0 | 1.5 | 2.0 |
| 1 CLARIDAD está escrito en el lenguaje científico de fácil comprensión y es apropiado para el tipo de investigación que se pretende realizar. | | | | X | |
| 2 OBJETIVIDAD está expresado en forma de indicadores observables y medibles. | | | | X | |
| 3 ACTUALIDAD los ítems corresponden a las formas actuales de formulación de instrumentos de investigación. | | | | X | |
| 4 ORGANIZACIÓN la formulación de los ítems tiene una secuencia lógica según el tipo de investigación que se pretende realizar. | | | | | X |
| 5 COHERENCIA ESTRUCTURAL la cantidad de ítems corresponde a los indicadores que se pretenden medir. | | | | X | |



| | | | | | |
|---|------|--|----|------|---|
| 6 COHERENCIA SEMÁNTICA los ítems del instrumento van a permitir responder el planteamiento del problema y general y los específicos. | | | | X | |
| 7 CONSISTENCIA TEÓRICA los ítems se sustentan en el marco teórico que se desarrolla y se asume en la investigación. | | | | X | |
| 8 METODOLOGÍA este instrumento corresponde a la técnica de investigación apropiada para recoger datos confiables de la variable correspondientes. | | | | | X |
| 9 ESTRUCTURA FORMAL el instrumento contiene todos los elementos estructurales básicos. | | | X | | |
| 10 ORIGINALIDAD este instrumento es una elaboración propia con todos los criterios metodológicos básicos de lo contrario se menciona la fuente. | | | | X | |
| PUNTAJES PARCIALES | | | 01 | 10.5 | 4 |
| PROMEDIO FINAL | 15.5 | | | | |

II. DECISIÓN DEL EXPERTO:

- El instrumento debe ser reformulado. (01 – 10)
 El instrumento requiere algunos reajustes. (11 – 13)
El instrumento es adecuado. (14 – 17)
 El instrumento es excelente. (18 – 20)

III. RECOMENDACIONES (En el caso que debe ser reformulado o reajustado):

Puno, 13 de octubre del 2022.



UNA
PUNO

Firmado digitalmente por CHAMBI
CONDORI Nancy FAU 20146496170
soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 03.08.2022 00:25:01 -05:00

FIRMA Y POSFIRMA



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TESIS:

TALLERES DE LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES DEL NIVEL INICIAL.

Investigadoras:

1. Sonia Mayra Quispe Ascuña
2. Sonia Claret Tapara Pérez

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la "Ficha de observación", Para determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas en las zonas rurales del nivel inicial, que le mostramos, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Nombre del experto : Gabriela Cornejo Valdivia
- 1.2. Actividad laboral del experto : Docente y Coordinadora de investigación
- 1.3. Nombre del Instrumento : Ficha de Observación.
- 1.4. Autor del Instrumento : Sonia Mayra Quispe Ascuña.
: Sonia Claret Tapara Perez.

1.5. EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO.

Muy deficiente(MD) = 0.0 Deficiente(D) = 0.5 Regular(R) =1.0 Bueno(B) = 1.5 Muy Bueno (MB) = 2.0

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | MD | D | R | B | MB |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 0.0 | 0.5 | 1.0 | 1.5 | 2.0 |
| 1 CLARIDAD está escrito en el lenguaje científico de fácil comprensión y es apropiado para el tipo de investigación que se pretende realizar. | | | | X | |
| 2 OBJETIVIDAD está expresado en forma de indicadores observables y medibles. | | | | X | |
| 3 ACTUALIDAD los ítems corresponden a las formas actuales de formulación de instrumentos de investigación. | | | | X | |
| 4 ORGANIZACIÓN la formulación de los ítems tiene una secuencia lógica según el tipo de investigación que se pretende realizar. | | | | X | |
| 5 COHERENCIA ESTRUCTURAL la cantidad de ítems corresponde a los indicadores que se pretenden medir. | | | | X | |



| | | | | | |
|---|--|--|--|----|--|
| 6 COHERENCIA SEMÁNTICA los ítems del instrumento van a permitir responder el planteamiento del problema y general y los específicos. | | | | X | |
| 7 CONSISTENCIA TEÓRICA los ítems se sustentan en el marco teórico que se desarrolla y se asume en la investigación. | | | | X | |
| 8 METODOLOGÍA este instrumento corresponde a la técnica de investigación apropiada para recoger datos confiables de la variable correspondientes. | | | | X | |
| 9 ESTRUCTURA FORMAL el instrumento contiene todos los elementos estructurales básicos. | | | | X | |
| 10 ORIGINALIDAD este instrumento es una elaboración propia con todos los criterios metodológicos básicos de lo contrario se menciona la fuente. | | | | X | |
| PUNTAJES PARCIALES | | | | 15 | |
| PROMEDIO FINAL | | | | 15 | |

II. DECISIÓN DEL EXPERTO:

El instrumento debe ser reformulado. (01 – 10)

El instrumento requiere algunos reajustes. (11 – 13)El

instrumento es adecuado. (14 – 17)

El instrumento es excelente. (18 – 20)

III. RECOMENDACIONES (En el caso que debe ser reformulado o reajustado):

Puno, 13 de octubre del 2022.



Firmado digitalmente por CORNEJO
VALDIVIA Gabriela FAU
20146496170.pdf
Mejor: Soy el autor del documento
Fecha: 17.10.2022 08:30:16 -05:00

FIRMA Y POSFIRMA



ANEXO 3. Solicitud para la ejecución de la investigación

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

SOLICITO: Permiso a la I.E.I. N°
1599 Antapata - Pacaje - Carabaya -
Puno para la ejecución de nuestro
proyecto de investigación (tesis)

Directora. Emperatriz Marlene Bernedo Noa

Directora de la I.E.I. N° 1599 Antapata – Pacaje

Nosotras, Sonia Mayra, Quispe Ascuña Identificada con DNI N° 72246161, con código de estudiante N° 170762 y Sonia Claret Tapara Perez identificada con DNI N° 74598969, con código de estudiante N° 170897, ambas estudiantes egresadas de la UNA – PUNO de la promoción 2021 – II con el debido respeto nos presentamos ante usted y exponemos lo siguiente, Que,

Siendo alumnas egresadas del 2021 II del programa de Estudios de Educación Inicial de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano Puno, Solicitamos Permiso a la I.E.I. N° 1599 Antapata – Pacaje – Macusani – Carabaya – Puno, para la ejecución de nuestro Proyecto de Investigación (TESIS) titulada "La oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de las zonas rurales del nivel inicial" para nuestra titulación, por tal razón recurrimos a su digna persona para que pueda acceder a nuestra solicitud,

POR LO EXPUESTO

Rogamos a usted a acceder a nuestra solicitud por ser justo y legal.

Pacaje 30 de marzo del 2023

ATENTAMENTE

HAYDEE GLADYS TICONA ARAPA
ASESORA DE TESIS



Emperatriz M. Bernedo Noa
DIRECTORA (a)
Recibido 30/03/2023


SONIA MAYRA QUISPE ASCUÑA
TESISTA


SONIA CLARET TAPARA PEREZ
TESISTA

ANEXO 4. Resumen de los talleres de oratoria social.

| NOMBRE DEL TALLER | DESCRIPCION DEL TALLER | DURACION DEL TALLER | MATERIALES | INDICADOR DE LOGRO | FECHA DE APLICACION |
|--|---|---------------------|--|---|---------------------|
| Taller 1 "jugando con el juguete que me gusta" | En este taller se trabajó la dimensión de autoconocimiento con el indicador de: Elige sus juguetes que le gusta, donde los niños y niñas escogieron los juguetes que les gusta y no les gusta, de esta manera reconocieron su gustos y preferencias, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "los juguetes", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Caja sorpresa • Juguetes • Micrófono | Los niños y niñas lograron reconocer sus gustos y preferencias, fortaleciendo su autoconocimiento. | 05/04/2023 |
| Taller 2 "trabajando en equipo" | En este taller se trabajó la dimensión de autoconocimiento con el indicador de: Reconoce que no le gusta trabajar con sus compañeros(as), donde reconocieron si les gusta o no trabajar con sus compañeros en equipo, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "lo que le gusta o disgusta del trabajo con sus compañeros", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Títeres • Teatrín • Cartulina • Temperas • Pincel • Vaso • Agua • Mandil • Micrófono | Los niños y niñas lograron reconocer sus gustos y preferencias, al momento de trabajar en equipo con sus compañeros, fortaleciendo su autoconocimiento. | 11/04/2023 |
| Taller 3 "show de talentos" | En este taller se trabajó la dimensión de autoconocimiento con el indicador de: Reconoce sus fortalezas, donde los niños y niñas demostraron sus mejores talentos que tienen cada uno, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "el talento que tiene cada uno", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Títeres • Escenario • Siluetas • Disfraces | Los niños y niñas lograron reconocer sus habilidades y/o talentos que tienen cada uno, fortaleciendo su autoconocimiento. | 13/04/2023 |
| Taller 4 "al ritmo de las emociones" | En este taller se trabajó la dimensión de autoconocimiento con el indicador de: Manifiesta la causa que origina alguna de sus emociones, donde los niños y niñas expresaron sus emociones según los gestos de los títeres y/o paletas, de esta manera reconocieron sus emociones, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "Las emociones", poniendo en práctica los | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Paletas de emociones • Faldas y cerdas de plástico | Los niños y niñas lograron reconocer sus emociones distinguiendo la felicidad, tristeza, enojo, asombro, fortaleciendo su | 19/04/2023 |

| | | | | | |
|--|---|------------|--|---|------------|
| | aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | | | autoconocimie nto. | |
| Taller 5 " Espejo de mis características" | En este taller se trabajó la dimensión de autoconocimiento con el indicador de: Reconoce sus características, donde los niños y niñas reconocieron sus características físicas a través de espejos, para que puedan reconocerse, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "Nuestras características personales", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Siluetas • Imágenes A3 • Espejos | Los niños y niñas lograron reconocer sus características físicas, fortaleciendo su autoconocimie nto. | 25/04/2023 |
| Taller 6 " venciendo los obstáculos de manera divertida" | En este taller se trabajó la dimensión de autoconfianza con el indicador de: Es capaz de lograr sus objetivos, donde se los niños y niñas mediante un circuito desarrollado de manera grupal, reconocieron que son capaces de lograr sus objetivos, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "La autoconfianza", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Dados • Huellas de pies/manos • Conos • Ula ula • Cintas • Túnel • Vasos • Bandera • Imágenes | Los niños y niñas lograron reconocer que son capaces de lograr cualquier objetivo que tengan, estimulando su autoconfianza. | 27/04/2023 |
| Taller 7 " demostrando mis habilidades científicas" | En este taller se trabajó la dimensión de autoconfianza con el indicador de: Actúa y toma decisiones propias, donde se los niños y niñas mediante la presentación de algunos materiales realizaron sus experimentos actuando y tomando decisiones propias, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "Toma de decisiones", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Bicarbonato de sodio • Vinagre • Vasos • Recipientes • Temperas • Sombrero adivinador • Imágenes • Gomas • Cucharas | Los niños y niñas lograron tomar decisiones propias al realizar su experimento, estimulando su autoconfianza. | 03/05/2023 |
| Taller 8 " mi mundo científico" | En este taller se trabajó la dimensión de autoconfianza con el indicador de: Es resiliente ante una dificultad, donde se los niños y niñas al manipular diferentes materiales presentados realizaron un experimento donde persistieron hasta que les salga el experimento propuesto, de esta manera demostraron la resiliencia, ante esta | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Huevo • Recipientes • Tenedor • Azúcar • Cuchara • Esponja | Los niños y niñas lograron ser perseverantes para realizar cualquier actividad, mejorando su autoconfianza. | 11/05/2023 |

| | | | | | |
|--|--|-------------------|--|---|-------------------|
| | <p>actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "No rendirse ante cualquier dificultad", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas.</p> | | | | |
| <p>Taller 9 " resolviendo mis problemas de manera divertida"</p> | <p>En este taller se trabajó la dimensión de autoconfianza con el indicador de: Resuelve sus problemas, donde los niños y niñas resolvieron los problemas propuestos, en este caso resolvieron problemas de tamaño largo y corto de manera divertida, de esta manera reconocieron los tamaños, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "los problemas", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas.</p> | <p>45 minutos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Cajas sorpresa • Cintas • Colores • Hojas bon • Lápiz • Televisión • Cajas • Objetos largos y cortos | <p>Los niños y niñas lograron fortalecer su capacidad para resolver problemas, mejorando su autoconfianza.</p> | <p>17/05/2023</p> |
| <p>Taller 10 " somos artistas"</p> | <p>En este taller se trabajó la dimensión de autoconfianza con el indicador de: asume riesgos o desafíos, donde se los niños y niñas tuvieron el reto de elaborar un traje de manera libre con materiales reciclados que se les presento, de esta manera lograron asumir ese reto y tener mayor confianza en que lo lograrían, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "los retos", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas.</p> | <p>45 minutos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Plástico • Cartón • Cartulina • Tempera • Colores • Tijera • Cinta embalaje • Papa de cartón | <p>Los niños y niñas cumplieron el reto propuesto logrando realizar un traje de manera libre, mejorando su autoconfianza.</p> | <p>23/05/2023</p> |
| <p>Taller 11 " jugamos en grupos"</p> | <p>En este taller se trabajó la dimensión de liderazgo con el indicador de: Organiza un grupo de trabajo, donde los niños y niñas tuvieron que organizarse en grupos y ver las maneras de lograr el objetivo, de esta manera trabajaron en equipo en los circuitos presentados de manera divertida, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "trabajo en equipo", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas.</p> | <p>45 minutos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Tubo de cartón • Pelota pequeña y grande • Liclla • Habas • Vasos • Caja de laberinto • Camiseta | <p>Los niños y niñas lograron organizarse en grupos, trabajando en equipo, fomentando su liderazgo.</p> | <p>25/05/2023</p> |

| | | | | | |
|--|--|------------|---|--|------------|
| Taller 12 " liderando mi equipo" | En este taller se trabajó la dimensión de liderazgo con el indicador de: Representa su grupo de trabajo, donde los niños y niñas en su momento fueron líderes de su grupo, ya que tuvieron que guiar a sus compañeros que fueron vendados, de esta manera fortalecieron su liderazgo, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "el líder", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Chalina • Cinta roja • Conos • Latas • Pelotas • Frutas • Platos • Mandil de cuentos | Los niños y niñas lograron liderar un grupo de trabajo, fomentando su liderazgo. | 31/05/2023 |
| Taller 13 " fortaleciendo mis habilidades" | En este taller se trabajó la dimensión de liderazgo con el indicador de: Usa la habilidad del convencimiento para integrar a sus demás compañeros(as), donde los niños y niñas tuvieron que convencer a sus compañeros para que compren sus productos que estaban ofreciendo, de esta manera usaron la habilidad del convencimiento, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "el convencimiento", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Mandiles de cartulina • Objetos de cuidado personal • Objetos de cocina • Objetos de escritorio • Prendas de vestir • Megáfono • Fruta | Los niños y niñas lograron usar la habilidad del convencimiento o al vender un producto, fomentando su liderazgo. | 06/06/2023 |
| Taller 14 " compartiendo experiencias" | En este taller se trabajó la dimensión de liderazgo con el indicador de: Les enseña a sus compañeros en sus trabajos, donde los niños y niñas se formaron en grupos y hubo un representante el cual tuvo que enseñar a sus compañeros a realizar un experimento, de esta manera trabajaron la comunicación entre ellos para poder realizar su experimento, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "la comunicación", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Vasos • Agua • Azúcar • Cuchara • Colorantes naturales • Tempera • Mandil • Plumón | Los niños y niñas lograron trabajar en equipo compartiendo experiencias mediante la comunicación, fomentando su liderazgo. | 08/06/2023 |
| Taller 15 " circuito de carreras" | En este taller se trabajó la dimensión de liderazgo con el indicador de: Inspira a sus compañeros para que logren realizar sus trabajos de manera satisfecha, donde cada niño(a) mediante circuitos presentados, tuvieron que pasar todos los circuitos, para lo cual los demás niños(as) estuvieron alentando a su compañera, de esta manera trabajaron la | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Latas • Pelotas • Colchoneta • Piscina de pelotas • Pañuelo | Los niños y niñas aspiraron y/o alentaron a sus compañeros que estaban pasando los circuitos, mediante aplausos, | 14/06/2023 |

| | | | | | |
|--|--|-------------------|--|--|-------------------|
| | <p>motivación hacia los demás haciendo que la otra persona se sienta capaz de lograr la meta satisfactoriamente, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "la motivación", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Recipientes • Conejo de cartón • Cordel | <p>porras, arengas, fomentando su liderazgo.</p> | |
| <p>Taller 16 " me pongo en los zapatos de los demás"</p> | <p>En este taller se trabajó la dimensión de autoestima con el indicador de: Demuestra empatía por sus compañeros y amigos, donde los niños y niñas se pusieron prendas que trajeron de casa que no eran de ellos(as) al ponerse las prendas narraron sobre la vivencia del dueño de la prenda, de esta manera fortalecieron la empatía hacia los demás, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "la empatía" poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas.</p> | <p>45 minutos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Caja de emociones • Imágenes • Prendas de vestir • Música | <p>Los niños y niñas lograron ponerse en lugar de otros fomentándose la empatía hacia los demás, de esta manera mejorando su autoestima.</p> | <p>20/06/2023</p> |
| <p>Taller 17 " mis fortalezas"</p> | <p>En este taller se trabajó la dimensión de autoestima con el indicador de: Se siente alegre cuando es reconocido por su trabajo, donde los niños y niñas una dinámica divertida reconocieron su mayor fortaleza y se agruparon con sus compañeros que tienen las mismas fortalezas, mediante grupos presentaron sus talentos con las vestimentas presentadas, de esta manera los niños y niñas fortalecieron sus habilidades y reconocieron su satisfacción ante lo presentado, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "la satisfacción personal", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas.</p> | <p>45 minutos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Tren de las fortalezas • Cinta de colores de tela • Hojas bon • Colores • Plumones • Lápiz • Televisión | <p>Los niños y niñas se sintieron alegres y satisfechos luego de haber demostrado sus talentos y que los demás hayan reconocido su presentación, de esta manera mejorando su autoestima.</p> | <p>22/06/2023</p> |
| <p>Taller 18 " un regalo especial"</p> | <p>En este taller se trabajó la dimensión de autoestima con el indicador de: Demuestra satisfacción personal de las cosas que hace, donde los niños y niñas elaboraron un regalo para una persona muy especial que tienen, de esta manera al realizar sus regalos con mucho amor se sintieron satisfechos con los resultados, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "mamá",</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Equipo de sonido • Micrófono • Botellas descartables • CD • Papel bon • Cinta • Plumones • Tijera • Silicona | <p>Los niños y niñas se sintieron satisfechos al obtener los resultados de la elaboración del regalo para su mamá, de esta manera</p> | <p>09/05/2023</p> |

| | | | | | |
|--|---|------------|--|--|------------|
| | poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | | <ul style="list-style-type: none"> • Correspum escarchados • Conos de papel | mejorando su autoestima. | |
| Taller 19 " me quiero como soy" | En este taller se trabajó la dimensión de autoestima con el indicador de: Se siente satisfecho consigo mismo y con sus características físicas, donde los niños y niñas en una cartoneta se calcaron así mismos, donde al momento de pintar su cuerpo, fortalecieron la aceptación y el reconocimiento de sus características físicas, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre el reconocimiento y aceptación de uno mismo", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Cartoneta • Temperas • Plumones • Siluetas • Colores • Lápiz • Mandil • Libro de cuentos 3D | Los niños y niñas lograron fortalecer el reconocimiento de sus características y se sintieron satisfechos consigo mismo, de esta manera mejorando su autoestima. | 28/06/2023 |
| Taller 20 " cuido mi higiene personal" | En este taller se trabajó la dimensión de autoestima con el indicador de: Cuida su aspecto personal, donde los niños y niñas asearon a las muñecas, de esta manera reconocieron la importancia del aseo personal, ante esta actividad hubo un niño(a) orador, el cual dio un discurso sobre "cuidado personal", poniendo en práctica los aspectos de la oratoria que contribuye el desarrollo personal de los niños y niñas. | 45 minutos | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas • Equipo de sonido • Micrófono • Títeres de caja de cartón • Imágenes A3 • Muñecas • Ropa de muñecas • Utensilios de aseo personal • Teatrín • Lavadores | Los niños y niñas lograron reconocer la importancia del cuidado personal, de esta manera mejoraron su autoestima. | 04/07/2023 |

Nota: Elaboración propia



ANEXO 5. Constancia de ejecución de la investigación

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

CONSTANCIA DE EJECUCIÓN DE TESIS

El que suscribe: directora de la Institución Educativa Inicial N° 1599
Antapata – Pacaje

Hace constar:

Que, las señoritas Tapara Perez Sonia
Claret y Quispe Ascuña Sonia Mayra, ambas egresadas de la Universidad
Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias de la Educación, del Programa
de Estudios de Educación Inicial, desarrollaron la ejecución de su tesis
titulada “La oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas
de las zonas rurales del nivel inicial”, la cual se realizó a partir del 05 de abril
hasta el 04 de julio del 2023.

Se expide la siguiente constancia para fines que viera por conveniente.

Pacaje, 10 de julio del 2023



Emperatriz Marlene Bernedo Noa

DIRECTORA DE LA IEI N°1599 ANTAPATA

ANEXO 6. Matriz de consistencia

| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPOTESIS | VARIABLES E INDICADORES | METODOLOGIA |
|---|---|---|---|--|
| <p>Problema general: ¿La oratoria social influirá significativamente en el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023?</p> <p>Problemas específicos: PE1: ¿la oratoria social influirá significativamente en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023? PE2: ¿la oratoria social influirá significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023? PE3: ¿la oratoria social influirá significativamente en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023? PE4: ¿la oratoria social influirá significativamente en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023?</p> | <p>Objetivo general: OG: Determinar la influencia de la oratoria social para el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.</p> <p>Objetivos específicos: OE1: Determinar la influencia de la oratoria social en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. OE2: Determinar la influencia de la oratoria social en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. OE3: Determinar la influencia de la oratoria social en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. OE4: Determinar la influencia de la oratoria social en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.</p> | <p>Hipótesis general: La oratoria social influirá significativamente en el desarrollo personal de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.</p> <p>Hipótesis específicas: HE1: La oratoria social influirá significativamente en el autoconocimiento de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. HE2: La oratoria social influirá significativamente en la autoconfianza de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. HE3: La oratoria social influirá significativamente en el liderazgo de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023. HE4: La oratoria social influirá significativamente en la autoestima de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1599 Antapata – Pacaje - 2023.</p> | <p>Variable independiente: La oratoria</p> <p>Variable dependiente: Desarrollo personal</p> <p>Dimensiones ➤ Autocono cimiento ➤ Autoconfi anza ➤ Liderazgo ➤ autoestima</p> | <p>Tipo de investigación: Aplicada</p> <p>Diseño de investigación: Pre experimental con un solo grupo.</p> <p>Población y muestra • Población Población está conformada por 17 niños y niñas de 3,4 y 5 años. • Muestra la muestra se ha trabajado con toda la población ya que esta es pequeña y se considera Censal, porque se seleccionó el 100% de la población.</p> <p>Técnicas de recolección de datos: • Observación • Investigación bibliográfica • Evaluación educativa • Técnicas de taller</p> <p>Instrumentos • Ficha de observación • Asistencia de los estudiantes.</p> |

ANEXO 7. Panel fotográfico

TALLER N° 1 (jugando con el juguete que me gusta) En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están reconociendo sus gustos, intereses y preferencias, eligiendo su juguete de preferencia, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconocimiento.



TALLER N° 2 (trabajando en equipo). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están trabajando en equipo, donde están recreando los lugares que les gusta, de esta manera reconocieron si les gusta o no trabajar en equipo, así mismo dan discurso del trabajo en equipo, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconocimiento.



TALLER N° 3 (show de talentos). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están demostrando sus talentos, de esta manera reconocen sus fortalezas, así mismo dan discurso sobre los talentos, habilidades y fortalezas, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconocimiento.



TALLER N° 4 (al ritmo de las emociones). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están reconociendo las emociones mediante gestos y movimientos corporales como también con materiales didácticos, así mismo dan discurso sobre las emociones, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconocimiento.



TALLER N° 5 (Espejo de mis características). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas se están mirando al espejo donde están reconociéndose sus características físicas, así mismo dan discurso sobre las características personales y físicas, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconocimiento.



TALLER N° 6 (venciendo los obstáculos de manera divertida). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están jugando de manera autónoma y libre, tratando de lograr su objetivo, así mismo dan discurso de la autoconfianza, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconfianza.



TALLER N° 7 (demostrando mis habilidades científicas). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas realizando su experimento con los materiales que se les ha facilitado tomando decisiones propias, así mismo dan discurso sobre toma de decisiones, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconfianza.



TALLER N° 8 (mi mundo científico). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están realizando experimentos con los materiales presentados de manera libre, así mismo dan discurso sobre no rendirse ante cualquier dificultad, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconfianza.



Taller N° 9 (resolviendo mis problemas de manera divertida). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están, esperando un cuento usando la estrategia del teatrín, así mismo están resolviendo el problema planteado, así mismo dan discurso del trabajo en equipo, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconfianza.



Taller N° 10 (Somos artistas). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están elaborando trajes de manera libre a base de materiales reciclables, asumiendo el reto propuesto, así mismo dan discurso sobre los retos, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoconfianza.



Taller N° 11 (Jugamos en grupo). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están trabajando en equipo coordinando entre ellos y tratando de lograr su meta, así mismo dan discurso sobre el trabajo en equipo, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de liderazgo.



Taller N° 12 (Liderando mi equipo) En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están trabajando en equipo, donde un niño líder le da indicaciones al otro niño que esta vendado y tiene que confiar en lo que su líder le indica, así mismo dan discurso sobre qué es ser un líder, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de liderazgo.



Taller N° 13 (Fortaleciendo mis habilidades). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están tomando el rol de vendedores en cual tendrán que convencer a sus compañeros(as) para que puedan comprar su producto, utilizando el convencimiento, así mismo dan discurso sobre las habilidades personales, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de liderazgo.



Taller N° 14 (Compartiendo experiencias). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están dialogando con sus compañeros la manera en que pueden utilizar los materiales presentados, buscando diversas soluciones, después de haber dialogado están realizando su experimento, así mismo dan discurso sobre la comunicación, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de liderazgo.



Taller N° 15 (Circuito de carreras). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están jugando en equipos, en el cual están coordinando para poder lograr la meta, así mismo dan discurso sobre la motivación, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de liderazgo.



Taller N° 16 (Me pongo en los zapatos de los demás). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas trajeron la ropa de sus padres, hermanos y/o algún adulto significativo para ellos, donde se están poniendo la ropa que trajeron, de esta manera están tomando el rol del dueño(a) de la ropa, así mismo dan discurso sobre la empatía, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoestima.



Taller N° 17 (Mis fortalezas). En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están sacando a flote el talento que tienen en común cada uno de ellos y así en grupo demuestran su talento coordinando entre ellos lo que realizarán, así mismo dan discurso sobre la satisfacción personal, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoestima.



Taller N° 18 (Un regalo especial) En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas de manera individual, están elaborando un regalo para mamá, el adulto significativo de mucha importancia para ellos, también con esta actividad están demostrando su creatividad y por ello la satisfacción sobre su trabajo, así mismo dan discurso sobre mamá, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoestima.



Taller N° 19 (Me quiero como soy) En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están trabajando en equipo, donde se están calcando el contorno de su cuerpo con la ayuda de otro compañerito y luego están coloreando y decorando de acuerdo a la vestimenta que cada uno de ellos lleva, de esta manera se van reconociéndose y queriéndose a sí mismos, de igual forma dan discurso sobre la autoestima fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoestima.



Taller N° 20 (Cuido mi higiene personal) En esta imagen se puede apreciar que los niños y niñas están en pleno aseo o baño de las muñecas que se les ha facilitado, de esta manera tomando conciencia sobre la importancia de la higiene personal, así mismo dan discurso sobre el cuidado personal, de esta manera están fortaleciendo su desarrollo personal en la dimensión de autoestima.



ANEXO 8. Talleres de oratoria social

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

otras a través de liderazgo a través del discurso que va ofrecer palabras o acciones. el niño o la niña.

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL, denominado "JUGANDO CON EL JUGUETE QUE ME GUSTA" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre los juguetes, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulará la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales:

- Organizamos un espacio libre en el salón
- Caja de sorpresas
- Juguetes
- Mantas de colores
- Música denominada "LOS JUGUETES"



IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | |
|-------------------------------|--|---------------|
| ESTRATEGIAS | | |
| SECUENCIA METODOLÓGICA | RECURSOS | TIEMPO |
| PREPARACIÓN | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas de colores | 45 minutos |
| | Conjuntamente con los niños y niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que | |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 01

NOMBRE DEL TALLER : "JUGANDO CON EL JUGUETE QUE ME GUSTA"

II. DATOS INFORMATIVOS :







| | |
|---|--|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECCIONA | Bernado Nosa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE MULA | Bernado Nosa Emperatriz Marlene |
| TESTAS | <ul style="list-style-type: none"> > Tapara Perez Sonia Charet > Quispe Aseña, Sonia Mayra |
| FECHA | 05/04/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.L. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estos edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta cantar, bailar, recitar, entre otros.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|---------------------------|--|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO |
| PERSONAL SOCIAL | "CONSTRUYE SU IDENTIDAD". | <p>Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las autoconocimiento, mejora su autoestima, diferencia de las de los</p> <p>¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia?</p> <p>El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "Los juguetes" en la cual logrará reconocer sus juguetes preferidos donde fortalecerá su autoconocimiento, mejora su autoestima, desarrollo su autoconfianza y fomentar el</p> |

| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
|--|---|--|---|--|
| <p>CUERPO</p>  | <p>Terminando de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado.</p> <p>Se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "Los juguetes", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fomentar el liderazgo, mejorar su autoestima, fortalecer la autoconfianza y estimular el autocrecimiento del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PÚBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano. • Microfófono | <p>vamos a realizar denominado "JUGANDO CON EL JUGUETE QUE ME GUSTA" a continuación hacemos recuerdo de las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller. En seguida cantamos la canción titulada "LOS JUGUETES"</p>   | <ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • Recurso Humano |
|  <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "los juguetes". | <p>Así mismo una vez terminado de interpretar la canción "LOS JUGUETES" se les va a presentar una caja de sorpresas donde contendrá distintos tipos de juguetes y los niños y niñas reconocerán que juguete es y cual les gusta mas</p>  | <ul style="list-style-type: none"> • Caja de sorpresa • Juguetes | <p>Así mismo una vez terminado de interpretar la canción "LOS JUGUETES" se les va a presentar una caja de sorpresas donde contendrá distintos tipos de juguetes y los niños y niñas reconocerán que juguete es y cual les gusta mas</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • Recurso Humano |

| | | |
|--------------------------|--|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| | <p>CUERPO</p> <p>❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.</p> <p>CONCLUSIÓN</p> <p>Para concluir con el taller el ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>En seguida se les facilitará a los niños y niñas distintos tipos de juguetes que podrán explorar de manera libre.</p> | <p>• Recurso humano • Juguetes</p> |
| <p>CONCLUSIÓN</p> | | <p>después de haber explorado los juguetes los niños y niñas elegirán su juguete que más les gusta y propondrán que juego simbólico quieren jugar</p> |

V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
|--|---|--|

6/118

- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima; Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFIA

- Link de la canción de "LOS JUGUETES" <https://www.youtube.com/watch?v=VAVWJL4k0s>

Prof. GUSTAVO A. ESPINOZA
DIRECCIÓN DE LA I+D+i
DOCENTE DE AULA DE LA IEI

Prof. GUSTAVO A. ESPINOZA
DIRECCIÓN DE LA I+D+i
DOCENTE DE AULA DE LA IEI

Prof. GUSTAVO A. ESPINOZA
DIRECCIÓN DE LA I+D+i
DOCENTE DE AULA DE LA IEI

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 02

I. NOMBRE DEL TALLER : "TRABAJANDO EN EQUIPO"

II. DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Non Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Non Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | > Tappara Perez Natalia Clara > Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 11/04/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la E.E. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta cantar, bailar, recitar, entre otros.

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "TRABAJANDO EN EQUIPO" donde se elegirá un ORADOR el cual dirá un DISCURSO sobre "lo que le gusta o disgusta del trabajo con sus compañeros", tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulará la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.




- Cartulinas
- Lápiz
- Temperas
- Mandriles



IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | TIEMPO |
|--|---|------------|
| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | 45 minutos |
| <p>PREPARACIÓN</p> <p>Iniciamos con una pausa activa "JUGANDO CON LAS MANOS", cantamos juntamente con los niños, niñas.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>"JUGANDO CON LAS MANOS"</p> <p>Las manos hacia arriba, las manos al revés, los brazos en la espalda, las manos en los pies, las manos dando palmadas, las manos discutiendo, las manos diciendo: hola y también dicen adiós, las manos de hombre, las manos con calor, las manos acaloradas y tocan el tambor.</p> </div> | <p>RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Equipo de sonido | |

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|--|---|
| AREA | COMPETENCIA | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| COMUNICACIÓN | "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA" | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "lo que le gusta o disgusta del trabajo con sus compañeros" de esta manera fortalecerá su autoconocimiento, mejorará su autoestima, desarrollará su autoconfianza y fomentará el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña. |
| | DESEMPEÑO | Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve. |

| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |
|--|--|---|--|
| <p>CIERPO</p>  | <p>Terminando de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado.</p> <p>Se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "lo que le gusta o disgusta del trabajo con sus compañeros", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fomentar el liderazgo, mejorar su autoestima, fortalecer la autoconfianza y estimular el autoconocimiento del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PÚBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p style="text-align: center;">APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezará dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "lo que le gusta o disgusta del trabajo con sus compañeros". <p style="text-align: center;">CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. <p style="text-align: center;">CONCLUSIÓN</p> <p>Para concluir con el taller el ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>En seguida para poder poner en marcha lo aprendido se les presentará algunos materiales a los niños y niñas, como: Cartulinas, Temperas, Lápices Para lo cual los niños y niñas,</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso Humano • Micrófono | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso Humano • Títeres de medias • Teatrin |
| <p>RENE EN LA ESCUELA</p>  | <p>En seguida nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "TRABAJANDO EN EQUIPO" a continuación hacemos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller.</p> <p>En seguida se les contará un cuento con títeres titulado "Rene en la escuela"</p> <div style="border: 2px dashed blue; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">RENE EN LA ESCUELA</p> <p>Un cierto día en una escuela había muchos niños y niñas, uno de ellos se llamaba Rene, él era un niño muy alegre y juguetón, un día la profesora de Rene les dijo que se agrupara en grupos por que iban a trabajar con temperas, en el grupo de Rene estaban Rosa, Juanita, Pepe y Rene, ellos decidieron pintar una manzana, cuando estaban pintando la manzana Rene se puso a jugar con la tempera y de pronto lo echo, sus compañeros de grupo se pusieron a llorar porque se había malogrado su trabajo, entonces la profesora les pregunto qué es lo que había pasado, Rene contesto que no le había gustado como estaba pintando Rosa y por eso echo la tempera, mientras tanto Rosa y Juanita dijeron que si les gusto lo que habían pintado, y Pepe dijo que no le gusto que sus compañeras no le dejaban pintar la hoja de la manzana, ante esta situación la profesora les dijo que tienen que aprender a trabajar en grupo y sobrellevar los problemas.</p> <p style="text-align: right;">FIN</p> </div>  | <p>En seguida nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "TRABAJANDO EN EQUIPO" a continuación hacemos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller.</p> <p>En seguida se les contará un cuento con títeres titulado "Rene en la escuela"</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso Humano • Títeres de medias • Teatrin |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 3

NOMBRE DEL TALLER : "SHOW DE TALENTOS"

EL DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|--|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antaputa |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernardo Non Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernardo Non Emperatriz Marlene |
| TEMA/S | <ul style="list-style-type: none"> > Tappara Perez Sonia Charot > Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 13/04/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

EL TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N° 1599 Antaputa de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta cantar, bailar, recitar, entre otros.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|----------------------------------|---|
| AREA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| PERSONAL SOCIAL | COMPTENCIAS RUYE SU IDENTIDAD | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre el talento, que tiene cada uno, identifica cual es su fortaleza de esta manera fortalecerá su autoconocimiento, mejorará su autoestima, desarrollará su autoconfianza y así fomentará el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña. |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

formarun 4 grupos de 4 estudiantes.

- Pincel
- Agua
- Vasos



A cada grupo de niños(as) se les propondrá que dibujen un lugar ya sea un parque, un paisaje, lo cual ellos deberán de dibujar, colorear, pintar según a su organización en grupo Todos deberán trabajar en grupo con la participación de cada uno de los integrantes del equipo.



V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial; Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima; Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFIA

- Link de la canción de "LOS JUGUETES" <https://youtu.be/3VXW1E3E0D4>

DOCENTE DE AULA DE LA IE

TESISTA
PEEI - UNA - PUNO

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | <p>Se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "Los talentos que tiene cada uno", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fomentar el liderazgo, mejorar su autoestima, fortalecer la autoconfianza y estimular el autoconocimiento del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PÚBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p>CIERPO</p> <p>• Recurso humano. • Micrófono</p> <p>APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezará dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "El talento que tiene cada uno". <p>CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. <p>CONCLUSIÓN</p> <p>Para concluir con el taller el ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha</p> <p>• Recurso Humano</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | <p>tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Finalmente, una vez terminado el discurso, se les presentará algunos materiales a los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Micrófono • Disfraces • Siluetas • Vinchucas <p>Cada niño y niña demuestra su talento ya sea un BAILÉ, recitar POESÍA o CANTAR una canción, para ello se entre todos armaremos el escenario para realizar el concurso de "SHOW DE TALENTOS" cada niño y niña dará lo mejor de sí y el mejor talento será premiado mientras que los niños quienes no logren ganar también serán premiados algún presente.</p> <p>• Recurso humano • Escenario • Siluetas • Vinchucas • Disfraces • Música • equipo de sonido</p> |
|--|---|--|---|

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

V. BIBLIOGRAFÍA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima: Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima: Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFÍA

- Link de la canción de "EN LA SELVA ME ENCONTRE" <https://youtu.be/1B33A7wJUsQ>

THE DIRECTOR OF ICA
 DIRECTORA ICA
 DOCENTE DE AULA DE LA IEI

TESISISTA
 PEEI - UNA - PUNO

TESISISTA
 PEEI - UNA - PUNO

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 04

I. NOMBRE DEL TALLER : "AL RITMO DE LAS EMOCIONES"

II. DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|--|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antaputa |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Nos Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Nos Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Tupara Perez Soanin Charet ➢ Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 19/04/2023 |
| DURACION | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL.

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antaputa de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta cantar, bailar, recitar, entre otros.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | | |
|------------------------|------------------------|---|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| PERSONAL SOCIAL | CONSTRUYE SU IDENTIDAD | Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "las emociones" en la cual logrará reconocer sus emociones, donde fortalecerá su autoconocimiento, mejorara su autoestima, desarrollara su autoconfianza y fomentar el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña. |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <p><i>Universidad Nacional del Altiplano - Puno</i> FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| | <p><i>Universidad Nacional del Altiplano - Puno</i> FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |
| | <p>En seguida presentamos unos títeres, para el reconocimiento de las emociones, donde los niños y niñas reconocerán que emoción es.</p> <div style="text-align: center;"> </div> | <ul style="list-style-type: none"> • Títeres de las emociones |
| <p>CUERPO</p> | <p>Terminando de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado.</p> <p>Se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "Las emociones", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aspecto personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fomentar el liderazgo, mejorar su autoestima, fortalecer la autoconfianza y estimular el autoconocimiento del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PÚBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p style="text-align: center;">APERTURA</p> <p>❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su</p> <div style="text-align: center;"> </div> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Micrófono |

| | | |
|---|--|--|
| | <p><i>Universidad Nacional del Altiplano - Puno</i> FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |
| <p>ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:</p> <p>Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "AL RITMO DE LAS EMOCIONES" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre las emociones, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aspecto personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.</p> <p>Para este taller se necesitarán los siguientes materiales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Títeres de las emociones (alegre, triste, renegando, asustado) • Paletas de las emociones • Música • Imágenes de cartitas de las emociones • Cordas para las manos de plástico • Faldas de flamenco de plástico | | |
| | | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL</p> | | |
| <p>TALLER DE APRENDIZAJE</p> | | |
| <p>SECUENCIA METODOLÓGICA</p> | <p>ESTRATEGIAS</p> | <p>RECURSOS</p> |
| <p>PREPARACIÓN</p> | <p>PREPARACIÓN</p> <p>Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar el taller denominado "AL RITMO DE LAS EMOCIONES" a continuación hacemos recuerdo de las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller.</p> | <p>TIEMPO</p> <p>• Recurso humano</p> <p>45 minutos</p> |

| | | | |
|--|--|--------------------------|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |
| <p>PUBLICO.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "las emociones". ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. | <p>CUERPO</p> <p>CONCLUSIÓN</p> <p>Para concluir con el taller el ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Para poner en marcha lo aprendido, se les entregará 4 paletas de emociones a cada niño o niña con quienes interactuaremos. Para ello pondremos la música "EL BAILE DEL MOVIMIENTO", durante el transcurso de la música los niños levantarán una emoción y tendrán que imitar la emoción levantada.</p> | <p>CONCLUSIÓN</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Música • Equipo de sonido • Paletas de las emociones • Faldas de plástico • Cerdas de plástico para las manos |
| <p>Finalmente realizaremos la siguiente rima</p> <p>Cuando estoy enojado me pongo arrugado</p> <p>Quando estoy contento sonrío y me divierto</p> <p>Quando estoy triste una lagrima en cada lado</p> <p>Y si el miedo me da www abrazo a mi mamá</p> | | | |

| | | | |
|---|---|--------------------------|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |
| <p>V. BIBLIOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. • MINEDU (2016). <i>Curriculo Nacional</i>. Lima; Perú. • DIREA (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica. | <p>VI. WEBGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link de la canción de "EL BAILE DEL MOVIMIENTO" https://youtu.be/FzSbcGSa1IU • Link de la canción de "SI ESTAS FELIZ" https://youtu.be/LURzZBV53M | <p>CONCLUSIÓN</p> | <p>Finalmente realizaremos la siguiente rima</p> <p>Cuando estoy enojado me pongo arrugado</p> <p>Quando estoy contento sonrío y me divierto</p> <p>Quando estoy triste una lagrima en cada lado</p> <p>Y si el miedo me da www abrazo a mi mamá</p> |
| <p>TESSA PEEL-UNA - PUNO</p> | | | |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL, denominado "EL ESPEJO DE MIS EMOCIONES" donde habrá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre las características que tenemos cada uno, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el uso personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulará la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para estimular el autoconocimiento, fortalecer la autoconfianza, fomentar el liderazgo y mejorar su autoestima, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales:

- Espacio libre en el salón
- Imágenes
- Micrófono
- Espejos
- Música
- Siluetas



IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | TIEMPO |
|-------------------------------|--|--|
| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
| <p>PREPARACIÓN</p> | <p>PREPARACIÓN</p> <p>Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar el taller</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantis |
| | | 45 minutos |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 05

NOMBRE DEL TALLER : "ESPEJO DE MIS CARACTERÍSTICAS"

EL DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Non Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Non Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Tapara Perez Sonia Claret ➢ Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 25/04/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la oratoria social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, su autoconfianza, autoconocimiento, autoestima y el liderazgo.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|--------------------------|--|
| AREA | COMPETENCIA | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| PERSONAL SOCIAL | "CONSTRUYE SU IDENTIDAD" | <p>DESEMPEÑO</p> <p>Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.</p> <p>El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre muestros características personales, físicas, emocionales que tiene cada uno identifica los riesgos que heredó de su familia, de esta manera fortalecerá su autoconocimiento, mejorara su autoestima, desarrollara su autoconfianza y así fomentar el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>CUERPO</p> | <p>A continuación, las maestras darán un repaso sobre las características personales que tiene cada uno todo ello con la ayuda de algunas imágenes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes • Recurso humano |
| <p>ERES ÚNICO Y ESPECIAL</p> | <p>seguidamente se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "las características personales que tenemos cada uno", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para estimular el autoconocimiento, fortalecer la autoconfianza, fomentar el liderazgo y mejorar su autoestima del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PÚBLICO representado por sus compañeros (as).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Microfono |
| <p>denominado "EL ESPEJO DE MIS CARACTERÍSTICAS" a continuación haremos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller. Para empezar con el taller presentaremos dos siluetas uno de una niña y otro de un niño, las cuales ellos tienen que discernir si es niño o niña a continuación, se presentará la imagen verdadera de las siluetas tanto del niño y de la niña. Y haremos algunas preguntas como:</p> | <p>¿Cómo es la niña? ¿Cómo es el niño? ¿Qué tiene la niña? ¿Qué tiene el niño? ¿con cuál de ellos nos identificamos? Una vez terminado de interpretar las imágenes se les va a presentar la canción "ERES ÚNICO Y ESPECIAL" y entre todos los interpretarán.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Siluetas |
| <p>ERES ÚNICO Y ESPECIAL</p> <p>Si miras tus ojos y mira tus manos Eres único y especial Si miras tu boca y nariz Eres único y especial Eres único y especial Eres único y especial Tienes un gran corazón, lleno de mucho amor Eres la sonrisa de tu mamá y el gran sujeto de tu papá Porque eres único y especial</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Música • Equipo de sonido | |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>CONCLUSION</p> | <p>APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> El niño o niña ORADOR empezará dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "Características personales que uno tiene". <p>CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. | <p>CONCLUSION</p> <ul style="list-style-type: none"> Recurso humano. |
| <p>CONCLUSION</p> | <p>CONCLUSION</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Finalmente, se les presentará a los niños y niñas dos espejos donde cada uno de ellos exploraran libremente de acuerdo a sus posibilidades.</p> <p>Cada niño y niña se mirará fijamente en el espejo que se le entregó y reconocerá alguna de sus características como: el color de sus ojos, el color de su cabello, sus dientes, su nariz, etc. también discernirá si se parece al papá o mamá.</p> | <p>CONCLUSION</p> <ul style="list-style-type: none"> Recurso humano. |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>SOY UNICO, SOY ESPECIAL, POR ESO ME QUIERO COMO SOY</p> | <p>SOY UNICO, SOY ESPECIAL, POR ESO ME QUIERO COMO SOY</p> | <p>SOY UNICO, SOY ESPECIAL, POR ESO ME QUIERO COMO SOY</p> |

V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima: Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*, Lima: Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFIA

- Link de la canción de "ME MIRO EN EL ESPEJO" https://youtu.be/hdK1B3D&S_Y
- Link de la canción de "YO SOY UNICO Y ESPECIAL." <https://youtu.be/5FOMfo4dy5FOM>

DOCENTE DE AULA DE LA IE

TESISTA
PEEI - UNA - PUNO

TESISTA
PEEI - UNA - PUNO

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 06

NOMBRE DEL TALLER : "VENCENDO LOS OBSTACULOS DE MANERA DIVERTIDA"

DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Noa Emperatriz Marlone |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Noa Emperatriz Marlone |
| TEMAS | <ul style="list-style-type: none"> > Tapara Perez Sonia Charet > Quispe Ascuañ, Sonia Mayra |
| FECHA | 27/04/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

EL TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, fortalecer su autoconfianza, estimular su autoconocimiento, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social para así contribuir en la mejora de su desarrollo personal da cada niño y niña.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|---|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO |
| PSICOMOTRIZ | "SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD" | Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación a |
| | | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "La autoconfianza" todo ello para estimular el autoconocimiento, fortalecer |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.

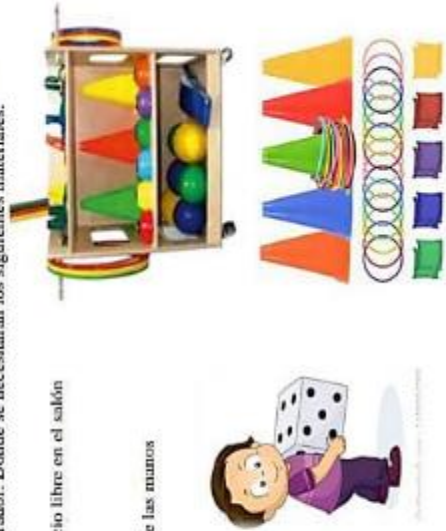
autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo mediante el discurso que ofrecerá el niño o niña.










ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "VENCENDO LOS OBSTACULOS DE MANERA DIVERTIDA" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre la autoconfianza, tomando en cuenta la persuasión, la enocharza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, estimular el autoconocimiento, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador. Donde se necesitarán los siguientes materiales.

Materiales:

- Organizamos un espacio libre en el salón
- Microfono
- Dados
- huellas de los pies y de las manos
- conos
- palos
- ula ula
- cintas
- túnel
- vasos
- bandera
- música.



|  | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> |  |
|--|--|---|
| <p>el dado y según la figura que han lanzado se agruparan en grupos de 4. Teniendo ya los grupos conformados, para iniciar con el circuito se les explicará cada paso del circuito, la cual estará de la siguiente manera:</p> <p>1: pasar por las huellas que están en el piso de acuerdo a la lateralidad de las huellas.</p>  | <p>• Huellas de papel de pies y manos</p> <p>• Conos</p> <p>• Pablos</p> <p>• Ula ula</p> <p>• Cinta</p> <p>• Túnel</p> | <p>2: en siguiente circuito habrá un obstáculo donde los niños saltaran y pasaran por debajo intercaladamente.</p>  <p>3: En el tercer circuito los niños y niñas saltaran el zigzag de derecha e izquierda sucesivamente por las ula ulas</p>  <p>4: Cuarto circuito pasar por encima de una cinta sin perder el equilibrio.</p>  <p>5: quinto circuito los niños y niñas pasaran por el túnel gateando.</p>  |
| <p>autoconfianza, estimular el autoconocimiento, fomentar el liderazgo y mejorar su autoestima del niño o niña que representa al ORADOR, los demás niños y niñas representaran al PÚBLICO el cual es quien decide el éxito o fracaso del ORADOR.</p> <p>APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "la autoconfianza". <p>CUERPO</p> <p>El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.</p> | <p>CONCLUSION</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Finalmente, se les presentara un circuito de psicomotricidad a los niños y niñas donde ellos manipularan y exploraran libremente el circuito, en seguida se les propondrá jugar en grupos donde el juego se convierta en competencia, para agruparlos en grupos se les presentara un dado con 4 imágenes de frutas como: pera, plátano, uva, manzana los niños y niñas lanzaran</p>   | <p>CONCLUSION</p>  |
| <p>Recurso humano. Círculo de psicomotricidad Conos Huellas de papel Pablos Cintas Ula ula Túnel Vasos Bandera Dado Imágenes</p> | <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Finalmente, se les presentara un circuito de psicomotricidad a los niños y niñas donde ellos manipularan y exploraran libremente el circuito, en seguida se les propondrá jugar en grupos donde el juego se convierta en competencia, para agruparlos en grupos se les presentara un dado con 4 imágenes de frutas como: pera, plátano, uva, manzana los niños y niñas lanzaran</p> | <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Finalmente, se les presentara un circuito de psicomotricidad a los niños y niñas donde ellos manipularan y exploraran libremente el circuito, en seguida se les propondrá jugar en grupos donde el juego se convierta en competencia, para agruparlos en grupos se les presentara un dado con 4 imágenes de frutas como: pera, plátano, uva, manzana los niños y niñas lanzaran</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE | |
|--|--|--|

TALLER DE APRENDIZAJE N° 07

NOMBRE DEL TALLER : "DEMOSTRANDO MIS HABILIDADES CIENTÍFICAS"

EL DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---------------------------------|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernardo Noa Emperatriz Marlène |
| PROFESORA DE AULA | Bernardo Noa Emperatriz Marlène |
| TEJISTAS | > Tapara Perez Sonia Charet |
| FECHA | 03/05/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

EL TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la oratoria social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la oratoria social para así contribuir en la mejora de su desarrollo personal da cada niño y niña.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|--|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO |
| CIENCIA Y TECNOLÓGIA | "INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS" | Propone acciones y uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado |
| | | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "toma de decisiones" y su importancia para poder realizar diversas cosas, por ello los niños y niñas lograran proponer distintas acciones o maneras de realizar experimentos con los materiales propuesto durante el taller. |

| | | |
|--|--|--|
| | Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE | |
|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--------------------------|
| | 6: todos los niños y niñas armaran una torre de vasos de 5 piezas | | • Vasos • Bandera |
| | 7: una vez terminado el armado de la torre de vasos el ultimo competidor tendrá que introducir la bandera de la victoria Dialogaremos todos juntos sobre el taller realizado. | | |

V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima, Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima: Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFIA

- Link de la canción de "MUSICA PARA HACER EDUCACION FISICA"
https://youtu.be/_V8DZHK650

TESSA
 DOCENTE DE AULA DE LA III

TESSA
 PEEI - UNA - PUNO

TESSA
 PEEI - UNA - PUNO

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <p><i>Universidad Nacional del Altiplano - Puno</i> FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "DEMOSTRANDO MIS HABILIDADES CIENTÍFICAS" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre toma de decisiones, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aso personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales.

Materiales:

- Organizamos el salón de acuerdo para realizar experimentos.
- Bicarbonato de sodio
- Vinagre
- Vasos
- Recipientes
- Tempere o colorante natural
- Música denominada "LOS JUGUETES"
- Microfono



| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| | <p><i>Universidad Nacional del Altiplano - Puno</i> FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |

HABILIDADES CIENTÍFICAS" a continuación, hacemos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller. En seguida para empezar con el taller hacemos una dinámica "EL JUEGO EL SOMBRERO ADIVINADOR"



- Sombrero

Terminando el juego "Sombrero Adivinador" se les mostrara a los niños y niñas una caja con imágenes de buenas y malas decisiones



- Imágenes
- Caja de cartón

Donde ellos clasificarán las buenas y malas decisiones, así mismo la maestra hablara sobre las decisiones que tomamos cada uno de nosotros;

Terminando de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado.

| TALLER DE APRENDIZAJE | | RECURSOS | TIEMPO |
|--|--|--|-------------------|
| <p>SECUENCIA METODOLÓGICA</p> <p>PREPARACIÓN</p> | <p>ESTRATEGIAS</p> <p>PREPARACIÓN</p> <p>Conjuntamente con los niños y niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos sobre el taller que se realizará denominado "DEMOSTRANDO MIS</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Maníab | <p>45 minutos</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>experimento cada niño y niña demuestra lo que ha logrado y narra su experiencia vivida.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Gomas de dulce • Agua • Cucharas • Música • Equipo de sonido | <p>CUERPO</p> |
| <p>V. BIBLIOGRAFÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. • MINEDU (2016). <i>Currículo Nacional</i>. Lima: Perú. • DIREA (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica. <p>VI. WEBGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link de "MUSICA ALEGRE INSTRUMENTAL" https://youtu.be/5D08JAk6SE | <p>AFERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PUBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "Toma de decisiones". <p>CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. <p>CONCLUSIÓN</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado. Finalmente, se les entregara algunos materiales a los niños y niñas para que según a su criterio y decisión puedan realizar un experimento. Después de terminar su</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Micrófono |
| <p>VI. WEBGRAFÍA</p> | <p>TESISTA PEEI - UNA - PUNO</p> <p>TESISTA PEEI - UNA - PUNO</p> <p>DOCENTE DE AULA DE LA IE TESISTA PEEI - UNA - PUNO</p> <p>TESISTA PEEI - UNA - PUNO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Recipientes • Vasos • Temperas • Bicarbonato de sodio • Vinagre |

| | | |
|--------------------------------|---|---------------------------------|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| TALLERES DE APRENDIZAJE | | |
| CONOCIMIENTO S:" | resolver un problema concienizando a sus compañeros del salón. Así mismo mediante el planteado. | experimento de ponche de huevo. |

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de Oratoria Social denominado "MI MUNDO CIENTIFICO" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre el no rendirse ante cualquier dificultad, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(is) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales.

Materiales:

- Espacio en el salón
- Microfono
- Recipiente
- Huevo
- Tenedor
- Azúcar



| | | |
|---|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| TALLERES DE APRENDIZAJE | | |
| TALLER DE APRENDIZAJE N° 08 | | |
| NOMBRE DEL TALLER : "MI MUNDO CIENTIFICO" | | |
| EL DATOS INFORMATIVOS : | | |




| | |
|----------------------------------|--|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE ATIA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | > Tapara Perez Sonia Charel > Quispe Ascutin, Sonia Mayra |
| FECHA | 11/05/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la E.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima, mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Indagación y Descubrimiento, ya que en estas edades los niños y niñas son curiosos y les gusta experimentar.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | | |
|------------------------|--|---|--|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| CIENCIA Y TECNOLOGIA | "INDAGAR MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS | Propone acciones y uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes o para | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "No rendirse ante cualquier dificultad" mediante el cual fortalecerá su autoconfianza, autonomía, su autoestima y fortalecer su liderazgo brindando un discurso y |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL</p> | | |
| <p>SECUENCIA METODOLÓGICA</p> | <p>PREPARACIÓN</p>  | <p>ESTRATEGIAS</p> |
| <p>PREPARACIÓN</p> | <p>En seguida la maestra hablara sobre la resiliencia y todo ello con la ayuda de algunas imágenes</p>  | <p>PREPARACION</p> <p>Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "MUNDO CIENTIFICO" a continuación hacemos recuento las normas de convivencia.</p> <p>En seguida para empezar con el taller realizamos una Dinámica denominada "El baile de la cebolla"</p> |
| | <p>A continuación, para retroalimentar sus aprendizajes presentara una esponja con una forma de un animal a quien le podrá apachurrar al frente de los niños y la esponja volverá a su estado normal, de la misma manera lo aplastara con un objeto pesante y volverá a su estado normal, así varios ejemplos más con la participación de los niños y de esa, manera fortalecer su aprendizaje ser resiliente y no rendirse fácilmente ante cualquier dificultad.</p> | <p>RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas |
| |  <p>Seguidamente realizaremos la arenga</p> <p>"NUNCA TE RINDAS"</p> | <p>TIEMPO</p> <p>45 minutos</p> |
| | <p>Este es el baile de la cebolla (bis)</p> <p>Primero la pelo después a la olla (bis)</p> <p>Si la cebolla te hace llorar (bis)</p> <p>Mueve los brazos (hombros, pies) y ponte a bailar (bis)</p>  | <p>RECURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recurso Humano • Música |
| | <p>44/118</p> | |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL TALLER : **TALLER DE APRENDIZAJE N° 09**
: "RESOLVIENDO MIS PROBLEMAS DE MANERA DIVERTIDA"

EL DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|--|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Nosa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Nosa Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | > Tupara Perez Sonia Claret > Quisque Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 17/05/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

EL TALLER DE: ORATORIA SOCIAL.
INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:
Los niños y las niñas de la I.E.I. N° 1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta cantar, bailar, recitar, entre otros.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | | |
|------------------------|--------------------------------|--|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| MATEMATICA | RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD | Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto" | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "Los Problemas" en la cual lograra persuadir a sus compañeros(as) sobre la resolución nuestros problemas, donde fortalecerá su autoconocimiento, mejorara su autoestima, desarrollara su autoconfianza y fomentar el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña. |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE



- V. BIBLIOGRAFIA:**
- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
 - MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima; Perú.
 - DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

- VI. WEBGRAFIA**
- Link de "MUSICA PARA ACTIVAR LA IMAGINACION Y CREATIVIDAD DE LOS NIÑOS" <https://youtu.be/vFvL-gnabng>.

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR
DOCENTE DE AULA DE LA IEI

TERESA
PEEI - UNA - PUNO

TERESA
PEEI - UNA - PUNO

| | | |
|--|--|--|
| | Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE | |
|--|--|--|

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "RESOLVIENDO MIS PROBLEMAS DE MANERA DIVERTIDA" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre los juguetes, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales.

- Espacio libre en el salón
- 3 cajas de sorpresas
- Cintas
- Colores
- Hojas A4
- lápiz
- Colores



| | | |
|--|--|--|
| | Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE | |
|--|--|--|

"DIVERTIDA" a continuación hacemos recuadro las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller.

A continuación, se les presentará a los niños y niñas un cuento titulado "el chanchito coco" <https://youtu.be/ef763R5iPY>, en el cuento un par de animales dan pauta a resolver un problema del chanchito y lo resuelven.



Después de observar el cuento se dialogará con los niños y niñas sobre el cuento, terminando de dialogar con los niños y niñas la muestra dará una breve recapitulación y/o retroalimentación sobre lo hablado.

Se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "Los problemas", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá de reunir

diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fomentar el liderazgo, mejorar su autoestima, fortalecer la



CUERPO



- Recurso Humano
- Equipo de sonido
- TV

- Recursos humanos
- Micrófono

IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | RECURSOS | TIEMPO |
|--------------------------------|---|------------------|------------|
| SECUCENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | | |
| PREPARACIÓN | PREPARACIÓN Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "RESOLVIENDO MIS PROBLEMAS DE MANERA | • Recurso humano | 45 minutos |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>CONCLUSIÓN</p> | <p>autoconfianza y estimular el autoconocimiento del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PUBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p>APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PUBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "los problemas". <p>CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. <p>CONCLUSIÓN</p> <p>Para concluir con el taller el ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>En seguida para poner en marcha lo aprendido se cantará la canción titulada "LARGO LAPIZ, LAPIZ CORTO"</p> | <p>51/118</p> |
| | <p>Una vez terminado de interpretar la canción se les va a presentar a los niños y niñas tres cajas.</p> <p>PRIMERA CAJA: habrá objetos largos y cortos de la vida cotidiana.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Caja de cartón larga • Caja de cartón corta • Caja de cartón • Objetos cotidianos |

| | | |
|-------------------|--|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| | <p>SEGUNDA CAJA: será una caja larga donde cada niño y niño pondrá el objeto que cree que pertenece a esa caja.</p> <p>TERCERA CAJA: será una caja corta donde cada niño y niño pondrá el objeto que cree que pertenece a esa caja.</p> <p>Cada niño y niña pondrá objetos largos a la caja larga y objetos cortos a la caja corta de manera libre a como lo vea conveniente.</p> | |
| <p>V.</p> | <p>BIBLIOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. • MINEDU (2016). <i>Currículo Nacional</i>. Lima: Perú. • DIREA (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica. | |
| <p>VI.</p> | <p>WEBGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link de la canción "LAPIZ CORTO, LAPIZ LARGO" https://youtu.be/u5Og1e5MLKs • Link de cuento titulado "el chanchito Coco" https://youtu.be/cFT7e3RSjPY | <p>DOCENTE DE AULA DE LA IEI</p> <p>TESTA PEEI - UNA - PUNO</p> |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "SOMOS ARTISTAS" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre los juguetes, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulará la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para este taller se necesitarán los siguientes materiales:

- Espacio libre en el salón
- Plásticos
- Cartones
- Cartulinas
- Temperas
- Colores
- Tijera
- Cinta
- Goma



IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | TIEMPO |
|--|-------------|--|
| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
| <p>PREPARACIÓN</p> <p>Conjointamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado</p> | | <p>45 minutos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 10

I. NOMBRE DEL TALLER : "SOMOS ARTISTAS"

II. DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|----------------------------------|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | > Tapara Perez Sonia Claret > Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 23/05/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta cantar, bailar, recitar, entre otros.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|---|--|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO |
| COMUNICACIÓN | CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS | Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. |
| | | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? El niño(o) ORADOR dará un discurso sobre "Los retos" en la cual desarrollará su autoconfianza, fortalecerá su autoconocimiento, mejorará su autoestima y fomentará el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña. Así mismo los niños y niñas lograrán elaborar su vestimenta asumiendo el reto. |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--------------------------|---|----------------------|----------------------|--------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | <p>CONCLUSIÓN</p> | <p>dará a conocer sobre el tema del discurso "los retos".</p> <p>CUERPO</p> <p>❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.</p> <p>CONCLUSIÓN</p> <p>Para concluir con el taller el ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado</p> <p>seguidamente para poner en marcha lo aprendido, se les propondrá un desafío a los niños y niñas, el cual será de elaborar un traje con materiales reciclados que se les brindará a cada niño y niña</p> | <p>CUERPO</p> | <p>CUERPO</p> | <p>CONCLUSIÓN</p> | <p>CUERPO</p> | <p>CUERPO</p> | <p>CUERPO</p> |
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | <p>CONCLUSIÓN</p> | <p>dará a conocer sobre el tema del discurso "los retos".</p> <p>CUERPO</p> <p>❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.</p> <p>CONCLUSIÓN</p> <p>Para concluir con el taller el ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado</p> <p>seguidamente para poner en marcha lo aprendido, se les propondrá un desafío a los niños y niñas, el cual será de elaborar un traje con materiales reciclados que se les brindará a cada niño y niña</p> | <p>CUERPO</p> | <p>CUERPO</p> | <p>CONCLUSIÓN</p> | <p>CUERPO</p> | <p>CUERPO</p> | <p>CUERPO</p> |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 11

I. NOMBRE DEL TALLER : "JUGAMOS EN GRUPOS"

II. DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Non Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Non Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Tapara Perez Sonia Charet ➢ Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 25/05/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la L.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta jugar, saltar, correr y demás.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
|------------------------|---|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO |
| PSICOMOTRICIDAD | SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD | Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones confidansas, de juego o de representación gráfica. |
| | | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre el trabajo en Equipo, de esta manera fortalecerá su autoconocimiento, mejorara su autoestima, desarrollara su autoconfianza y así fomentar el |

V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima: Perú.
- DIREA (2020). *Guía de renovación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFIA

Link de la música "SUELTA TU IMAGINACION"
<https://youtu.be/0knWuP1trN4>

DOCENTE DE AULA DE LA IEI

TESISTA
 PEEI - UNA - PUNO

TESISTA
 PEEI - UNA - PUNO

| | | |
|-------------------------|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| TALLERES DE APRENDIZAJE | | |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| TALLERES DE APRENDIZAJE | | |

IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | RECURSOS | TIEMPO |
|-----------------------------|---|--|---------------|
| SUCESIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS | TIEMPO |
| PREPARACIÓN | PREPARACIÓN Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "JUGAMOS EN GRUPOS" a continuación hacemos recuerdo de las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller. Seguidamente la maestra presenta un juego llamada "PASANDO LAS HABAS DE MANERA DIVERTIDA" | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano | 45 minutos |

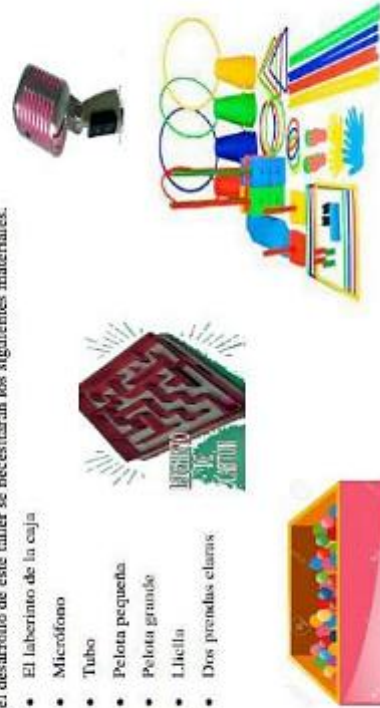
| | | |
|--|--|---|
| | | plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades. |
| | | liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña. Así mismo los niños y las niñas realizan acciones y movimientos de coordinación oculo -manual y oculo - podal de manera grupal. |

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de Oratoria Social denominado "JUGAMOS EN GRUPOS" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre el trabajo en equipo, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulará la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para fomentar el liderazgo, fortalecer la autoconfianza, estimular el autoconocimiento y mejorar su autoestima, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales.

- El laberinto de la caja
- Micrófono
- Tubo
- Pelota pequeña
- Pelota grande
- Libella
- Dos prendas claras






| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |

| | | |
|----------------------|---|---|
| <p>CUERPO</p> | <p>de adelante que sostendrá un vaso sobre su cabeza, así sucesivamente hasta llegar a su primer compañero. Terminado el juego la maestra hará una retroalimentación sobre el tema trabajo en equipo y su importancia todo esto con ejemplos y ayuda de algunas imágenes.</p> <div style="border: 2px solid yellow; padding: 5px; text-align: center;"> </div> <p>En seguida se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "El trabajo en equipo", tomando en cuenta la persuasión y la esencia. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el asco personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otras, para fomentar el liderazgo, fortalecer la autoconfianza, estimular el autoconocimiento y mejorar su autoestima, del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PUBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p style="text-align: center;">APERTURA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso Humano • Micrófono |
|----------------------|---|---|

| | | |
|--------------------------|--|--|
| <p>CONCLUSION</p> | <p>❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PUBLICO.</p> <p>❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "Trabajo en Equipo".</p> <p style="text-align: center;">CUERPO</p> <p>❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.</p> <p style="text-align: center;">CONCLUSION</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Finalmente presentamos 4 juegos diferentes para lo cual se les agrupara en grupos de 4 para eso se les presentara una caja donde contenga pelotitas de distintos colores y de acuerdo al color de la pelotita que suspen se agruparan.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> </div> <p>PRIMER JUEGO: Es el laberinto de caja, este juego consiste en que los niños y niñas a través de movimientos coordinados tienen que hacer ingresar una pelotita al orificio que se encuentra en el centro del laberinto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso Humano • Caja de laberinto • Pelota pequeña • Equipo de Sorido • Tubo 62/118 • Pelota mediana • Contenedor • Lijilla o manta • Pelota grande • Recipiente |
|--------------------------|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | <p>SEGUNDO JUEGO: Es el Caminito de la pelota, este juego consiste en trasladar una pelota por dos mitades de un tubo los niños y niñas tendrán que trasladar una pelotita haciendo rodar por la mitad de un tubo interrelacionadamente hasta hacer llegar a un contenedor, los equipos tienen que coordinar bien para que no se les caiga la pelota.</p>  <p>TERCER JUEGO: Es el traslado la pelota en la lliclla, este juego consiste en trasladar una pelota mediante la lliclla donde cada equipo tendrá que trabajar coordinadamente para hacer llegar la pelota a un contenedor y se harán varias repeticiones.</p>  <p>CUARTO JUEGO: Es atrápanme si puedes, este juego se realizará con todos los niños y niñas del salón y consiste en elegir dos niños o niñas uno de ellos representara la PROTEGIDA y el otro representara el PELIGRO, en seguida todos los niños y niñas del salón se cogerán de la</p>  |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | <p>muno en forma circular integrando al estudiante que representa al protegido y deberán de protegerlo del peligro. Al finalizar los distintos juegos realizamos los ejercicios de relajamiento.</p>  <p>V. BIBLIOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima: Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. • MINEDU (2016). <i>Currículo Nacional</i>. Lima: Perú, Dirección de actualización en la educación a distancia. • DIREA. (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica. <p>VI. WEBGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link de la música "LAS CARRERAS" https://youtu.be/5qbcYxLQ8KQ <p>.....  DOCENTE DE AULA DE LA IE TESIS PEEI - UNA - PUNO</p> <p>.....  TESIS PEEI - UNA - PUNO</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| TALLERES DE APRENDIZAJE | | |

volúmenes de voz, según su interlocutor y va ofrecer el niño o la niña. Expresan libremente, sus propósitos: informar, pedir, convencer, emociones, así mismo cuenta sus agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a experiencias vividas durante el un tema, aunque en ocasiones puede salir vividas durante el taller. se de este.

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de Oratoria Social denominado "LIDERANDO MI EQUIPO" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre qué es ser un líder, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá reunir diferentes cualidades como: el aso personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulará la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para fomentar el liderazgo, fortalecer la autoconfianza, estimular el autocrecimiento y mejorar su autoestima, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales:

- Espacio libre en el salón
- Una manta
- Chalina
- Cinta roja
- Conos
- Latas
- Pelotas
- Frutas
- Platos



IV. DESARROLLO DEL TALLER ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | TIEMPO |
|-------------------------------|--|--|
| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
| <p>PREPARACIÓN</p> | <p>Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas |
| | | 45 minutos |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | |
| TALLERES DE APRENDIZAJE | | |

TALLER DE APRENDIZAJE N° 12

NOMBRE DEL TALLER : "LIDERANDO MI EQUIPO"

DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|--|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | <ul style="list-style-type: none"> > Tapara Perez Sonia Claret > Quispe Areñu, Sonia Mayra |
| FECHA | 31/05/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, seguridad, estimular su autocrecimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta jugar saltar correr y más.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|--|---|
| AREA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| COMUNICACION | <p>COMPETENCIA</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> | <p>¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia?</p> <p>El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre qué es ser un líder de esta manera fortalecerá su autocrecimiento, mejorará su autoestima, desarrollará su autoconfianza y así fomentar el liderazgo a través del discurso que</p> |

| | | |
|--|---|-----------------------|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p> taller que vamos a realizar denominado "LIDERANDO MI GRUPO" así mismo hacemos recuerdo las normas de convivencia. Para desarrollar el respectivo taller la maestra les pregunta a los niños y niñas ¿saben que es un líder?, donde los niños y niñas responderán libremente, después de las respuestas dadas por los niños y niñas la maestra hablara sobre "el líder", seguidamente les contara titulado "Pedro el líder"</p> | <p>• Equipo sonda • Mandil de cuentos</p> | <p>de de</p> |

Pedro el líder.

Un cierto día en el jardín "las semillitas" Había muchos niños que venían de diferentes lugares y todos no se conocían cada uno jugaba solo, un cierto día vino un niño llamado pedro, él era un niño muy alegre le gustaba jugar con todos sus compañeros, Pedro al ver que todos jugaban solos les llamo a jugar la pesca pesca al principio nadie quería jugar, pedro les animaba a sus compañeros para que jueguen todos, poco a poco los niños y niñas iban a jugar con Pedro y así todos se hicieron amigos.









FIN



67/118

| | | |
|---------------------|--|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>GRUPO</p> | <p>Terminando de escuchar el cuento los niños y niñas podrán identificar al líder del cuento. Terminando de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado. En seguida se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "el líder", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fomentar el liderazgo, fortalecer la autoconfianza, estimular el autoconocimiento y mejorar su autoestima, del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PUBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p style="text-align: center;">APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PUBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema "Características personales que uno tiene". <p>CIERRO El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.</p> | <p>• Recurso Humano • Micrófono</p> |

68/118

| | | | |
|---|---|---|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | |
| | <p>terminado el juego se realiza la respectiva relajación con todos los niños y niñas del salón.</p>  <p>En seguida se les invitara a todos los niños y niñas a realizar un dibujo sobre el juego realizado.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> Mantas Papel bon Colores Plumones | |
| <p>IV. BIBLIOGRAFÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima: Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. MINEDU (2016). <i>Curriculo Nacional</i>. Lima: Perú. DIREA (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica.  <p>DOCENTE DE AULA DE LA EI</p>  <p>TERCERA PEI - UNA - PUNO</p>  <p>TERCERA PEI - UNA - PUNO</p> | <p>CONCLUSIÓN</p>  | <p>CONCLUSIÓN</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Para finalizar con el taller se les presentara a los niños y niñas distintos materiales que podrán explorar de manera libre, a continuación, armaremos un juego denominado "Jugando a ciegas" con todos los materiales que se les ha presentado y dialogaremos de las reglas del juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> Regla 1: escuchar las indicaciones del líder Regla 2: no gritar Regla 3: no hacer desorden Regla 4: respetar las señalizaciones  <p>Dicho esto, se prosigue con el juego "jugando a ciegas", el juego consiste en que se formara 2 grupos, cada grupo tendrá un representante "líder" que les guiará por donde caminar y que acciones deben de realizar sus compañeros los cuales estarán vendados con chalinus, sucesivamente todos los niños tendrán el rol de "líder".</p>  | <ul style="list-style-type: none"> Recurso humano Recurso Humano Manta Chalina Cinta roja Conos Latas Pelotas Frutas Platos |

| | | |
|--|---|--|
| | Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE | |
|--|---|--|

TALLER DE APRENDIZAJE N° 13

NOMBRE DEL TALLER : "FORTALECIENDO MIS HABILIDADES"
II.DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|--|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Nosa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Nosa Emperatriz Marlene |
| TECNISTAS | > Tupara Perez Sonia Claret > Quispe Acuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 06/06/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL.

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la L.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta experimentar nuevas cosas como interpretar diferentes roles.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | | |
|------------------------|--|---|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| COMUNICACION | SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA | Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre las habilidades Personales que tiene cada uno, de esta manera fortalecerá su autoconocimiento, mejorara su autoestima, desarrollara su |

| | | |
|--|---|--|
| | Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE | |
|--|---|--|

responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información, que va ofrecer el niño o la niña, autoconfianza y así fomentar el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña.

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL, denominado "FORTALECIENDO MIS HABILIDADES" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre el convencimiento, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales.

- Espacio libre en el salón
- Micrófono
- Mandiles de cartulina
- Objetos de cuidado personal
- Objetos de cocina
- Objetos de escritorio
- Prendas de vestir
- Megáfono



Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE

| IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL | | TALLER DE APRENDIZAJE | |
|--|---|--|------------|
| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS | TIEMPO |
| <p>PREPARACIÓN</p> | <p>PREPARACIÓN</p> <p>Conjuntamente con los niños y niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "FORTALECIENDO MIS HABILIDADES" a continuación, hacemos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller.</p> <p>En seguida para empezar con el taller bailamos la canción "PINGUIN DANCE"</p> <p>Terminando de bailar la canción "PINGUIN DANCE"</p> | <ul style="list-style-type: none"> Recurso humano Mantas | 45 minutos |
| | <p>La maestra presenta algunas técnicas para que las personas nos entiendan lo que le queremos decir (CONVENCIMIENTO) ya sea cuando estamos tristes, alegres, o alguna otra situación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar despacio - Hablar claro y tranquilamente - No gritar | <ul style="list-style-type: none"> Equipo sonido Música | |

| | | | |
|----------------------|---|---|--|
| | <p>- Enseña lo que queremos decir.</p> <p>- Utilizar materiales para que nos entiendan.</p> <p>Seguidamente la maestra invitará a todos los niños y niñas a hablar sobre sus habilidades como vendedores</p> <p>¿vendedor de que producto quisieras ser?</p> <p>¿Cómo lo harías?</p> <p>¿A quiénes venderías?</p> <p>¿para eso como debemos de actuar o prepararnos?</p> <p>Recordamos los consejos que la maestra nos ha dado a conocer</p> <p>Seguidamente la maestra nuevamente dará una retroalimentación sobre los consejos que ha dado a conocer poniéndose en rol de una vendedora de un producto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Mandil Una fruta | |
| <p>CUERPO</p> | <p>se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "El convencimiento", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros,</p> | <ul style="list-style-type: none"> Recurso humano. | |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|--|--|---|---|--|
| <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | | <p>para fomentar el liderazgo, mejorar su autoestima, fortalecer la autoconfianza y estimular el autoconocimiento del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PÚBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p>APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "El convencimiento". <p>CIERRO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. <p>CONCLUSION</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Terminado el discurso presentamos a los niños y niñas todos los materiales que se van a usar en el taller (accesorios de cuidado personal, accesorios de cocina, accesorios de escritorio) cada uno de los niños y niñas exploraran libremente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Recurso Humano Microfono | <ul style="list-style-type: none"> Recurso humano. Megafono Utensilios de Cocina. Kit de aseo personal Mandil |
|---|--------------------------------|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|--------------------------------|--|--|---|--|
| <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | | <p>Una vez que los niños y niñas hayan explorado libremente todos los materiales que se van a utilizar en el taller, se les indicara lo que se realizara con esos materiales.</p> <p>La actividad consiste en que los niños y niñas escojan un accesorio para vender, los niños y niñas se pondrán mandil y ofrecerán el accesorio elegido mediante el megáfono, tratando de convencerlo a sus compañeros de comprarlo, así sucesivamente cada niño y niña venderá un accesorio</p> | |
|---|--------------------------------|--|--|---|--|

V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima: Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFIA

- Link de la canción de "PENGUIN DANCE" <https://youtu.be/C10gUwB43I>.

DOCENTE DE AULA DE LA IEI

TESISTA
PEEI - UNA - PUNO

Universidad Nacional del Altiplano - Arequipa

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "COMPARTIENDO EXPERIENCIAS" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre la comunicación, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulará la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para fomentar el liderazgo, estimular el autoconocimiento, fortalecer la autoconfianza y mejorar su autoestima, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeritos quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador, donde se necesitarán los siguientes materiales.

Materiales:

- Organizamos un espacio libre en el salón
- Micrófono
- Vasos pequeños
- Vasos grandes
- Agua
- Azúcar
- Cuchara
- Colorantes naturales
- Mandiles



IV. DESARROLLO DEL TALLER ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | |
|-----------------------|---|
| ESTRATEGIAS | |
| SECUENCIA | |
| METODOLOGIA | |
| PREPARACIÓN | <div style="display: flex; align-items: center;"> <p>Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y</p> </div> |
| RECURSOS | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Manías |
| TIEMPO | 45 minutos |

Universidad Nacional del Altiplano - Arequipa

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 14

NOMBRE DEL TALLER : "COMPARTIENDO EXPERIENCIAS"






II. DATOS INFORMATIVOS :





| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | > Tapara Perez Sonia Claret > Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 08/06/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE ORATORIA SOCIAL INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N° 1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la oratoria social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, fomentar su liderazgo estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza y mejorar su autoestima, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social para así contribuir en la mejora de su desarrollo personal da cada niño y niña.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | | |
|------------------------|--|--|--|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| CIENCIA Y TECNOLOGIA | "INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS" | Propone acciones y uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado. | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "La comunicación" de esta manera fomentar su liderazgo estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza y mejorar su autoestima, también concientizar a sus compañeros con ejemplos a través de un experimento. |

| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
|--|---|--|--|--|
| <p>CUERPO</p>  | <p>Seguidamente se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "la comunicación", tomando en cuenta la persuasión y la escucha. Así mismo el orador deberá reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fomentar el liderazgo, estimular el autoconocimiento, fortalecer la autoconfianza, y mejorar su autoestima del niño o niña que representará al ORADOR, los demás niños y niñas representarán al PÚBLICO el cual es quien decide el éxito o fracaso del ORADOR.</p> <p>APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezará dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "la comunicación". <p>CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.  | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano. • Imágenes | <p>dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "COMPARTIENDO EXPERIENCIAS" a continuación haremos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller. En seguida para empezar con el taller realizamos una dinámica "EL JUEGO DE AL REVES"</p>  <p>Terminando de realizar la dinámica la maestra realizará una dinámica de reto de la siguiente manera:</p> <p>La maestra realizará distintos gestos como cantar, bailar, saltar, pero poco a poco ira complicando la situación hará movimiento de distintos tipos de animales las cuales los niños y niñas deberán de adivinar.</p> <p>A continuación, se realizará distintas preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Han entendido los gestos que he realizado? • ¿Cómo debería de hacerlo para que entiendan? • ¿Será importante hablar (comunicarnos)? <p>Terminando de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso Humano |
| <p>CONCLUSION</p>  | <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Finalmente, se les presentará una serie de materiales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vasos pequeños • Vasos grandes | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano, • Vasos pequeños • Vasos grandes • Azúcar • Cucharas | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | <p>V. BIBLIOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima, Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. • MINEDU (2016). <i>Currículo Nacional</i>. Lima: Perú. • DIREA (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica. | <p>• Colorantes naturales • Temperas • Plumón</p> <p>• Agua • Azúcar • Cuchara • Colorantes naturales</p> <p>Seguidamente se agruparán en grupos de 4, una vez ya formado los grupos se convocará un representante de cada grupo mientras que los demás niños irán al patio con la otra maestra, en el salón la maestra les enseñará a realizar el experimento "ARCO IRIS LIQUIDO" a todos los representantes de cada grupo, una vez culminado los demás niños y niñas ingresarán al salón y el representante de grupo le enseñará a su grupo el experimento que les ha enseñado su profesora.</p> <p>De esta manera cada grupo de niños y niñas dará a conocer sus resultados, el proceso del experimento "EL ARCO IRIS LIQUIDO"</p>   |
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> <p>TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | <p>VI. WEBGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link de la música de fondo para realizar el experimento https://youtu.be/SE1VTZY-1YA | <p>• Colorantes naturales • Temperas • Plumón</p> <p>• Agua • Azúcar • Cuchara • Colorantes naturales</p> <p>Seguidamente se agruparán en grupos de 4, una vez ya formado los grupos se convocará un representante de cada grupo mientras que los demás niños irán al patio con la otra maestra, en el salón la maestra les enseñará a realizar el experimento "ARCO IRIS LIQUIDO" a todos los representantes de cada grupo, una vez culminado los demás niños y niñas ingresarán al salón y el representante de grupo le enseñará a su grupo el experimento que les ha enseñado su profesora.</p> <p>De esta manera cada grupo de niños y niñas dará a conocer sus resultados, el proceso del experimento "EL ARCO IRIS LIQUIDO"</p>   |

DOCENTE DE AULA DE LA IE

TESISTA
PEEI - UNA - PUNO

TESISTA
PEEI - UNA - PUNO

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.

realizar el circuito propuesto siendo motivados por sus propios compañeros.

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "CIRCUITO DE CARRERAS" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre los juguetes, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador. En este taller se necesitarán los siguientes materiales:

- Espacio libre en el salón
- Latas
- Pelotitas
- colchonetas
- pelota
- Pecaña de pelotas
- pañuelo
- equipo de sonido
- Música



Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 15

NOMBRE DEL TALLER : "CIRCUITO DE CARRERAS"

DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| TECNISTAS | > Tapara Perez Sonia Claret > Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 14/06/2023 |
| DURACION | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL.

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:



Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta cantar, bailar, recitar, entre otros.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|---|---|
| AREA | COMPETENCIA | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| PSICOMOTRICIDAD | SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD | Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "Motivación" en la cual lograra fomentar el liderazgo, mejorar su autoestima, fortalecer su autoconocimiento, desarrollara su autoconfianza a través del discurso que va ofreciendo el niño o la niña. Así mismo los niños y niñas lograrán |



Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE




| IV. DESARROLLO DEL TALLER ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO SOCIAL | | TALLER DE APRENDIZAJE | TIEMPO |
|--|---|--|---------------|
| SECCIONA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS | TIEMPO |
| PREPARACIÓN  | <p>PREPARACIÓN</p> <p>Conjuntamente con los niños y niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "CIRCUITO DE CARRERAS" a continuación hacemos resucio de las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller.</p> <p>En seguida se le propondrá a un niño o niña encestar una pelota al cesto que está en el arco, para ello la maestra motivará al niño o niña para que pueda lograr su cometido</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Manías | 45 minutos |
| CIERPO  | <p>Terminada a actividad la maestra dialogará con los niños y niñas sobre la importancia de la motivación para lograr un objetivo</p> <p>Se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "La motivación". Tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano. • Micrófono | |



Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE



| | | | |
|--|--|---|--|
| CONCLUSION  | <p>aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fomentar el liderazgo, mejorar su autoestima, fortalecer la autoconfianza y estimular el autoconocimiento del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PUBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p style="text-align: center;">APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PUBLICO. ♦ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "la motivación". <p style="text-align: center;">CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. <p style="text-align: center;">CONCLUSION</p> <p>Para concluir con el taller el ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>En seguida para dar en marcha lo aprendido se les presentara 5 juegos diferentes para lo cual se les agruparan en dos grupos de manera aleatoria.</p> <p>PRIMER JUEGO: Es la carrera de pelotitas que consiste en trasladar 3 pelotitas de un lugar a otro, cada niño segun su turno llevara las pelotitas al lugar correspondiente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Equipo de sonido • Música • Pelotas medianas • Recipiente • Latas • Colchonetas • Caja de carton • Forma de conejo • Piscina inflable | |
|--|--|---|--|

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

VI. WEBGRAFIA

- Link de la canción de "ACTIVACION FISICA 2" <https://youtu.be/PYER6tk5XU>
- Link de la canción de "YO TENGO UN CUERNO Y LO VOY A MOVER"
<https://youtu.be/z6DePp-Lk7A>

DOCENTE DE AULA DE LA EI

TESISISTA
 PEI - UNA - PUNO

TESISISTA
 PEI - UNA - PUNO

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

| | | |
|--|---|--|
| | <p>SEGUNDO JUEGO: Es el juego de tumba latas que consiste en patear una pelota al arco y deberán de tumbar o derribar todas las latas con la pelota.</p> <p>TERCER JUEGO: Es el marometa que consiste dar voltereta encima de la colchoneta en este juego cada niño deberá rodar 2 vueltas sobre la colchoneta.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Pelotas colores • Pañuelo • Cordel |
| | <p>CUARTO JUEGO: Es encestar la pelotita que consiste en tirar 3 pelotitas a la boca de un conejo, cada niño y niña cogerá una pelota de un contenedor e ira lanzando uno por uno hasta que lo logre encestar todo.</p> | |
| | <p>QUINTO JUEGO: es la pecina de pelotitas que consiste en que cada niño y niña deberá de buscar y sacar un pañuelo de su color y lo colgaran en un cordel.</p> | |

V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima: Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima: Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

| | | |
|--|--|---|
| | <i>Universidad Nacional del Altiplano - Puno</i> FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE | |
| | su simpatía, desacuerdo o preocupación | autoconfianza y fomentar su liderazgo, también concientizar a sus compañeros con ejemplos |

| | | |
|--|--|--|
| | <i>Universidad Nacional del Altiplano - Puno</i> FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE | |
| | TALLER DE APRENDIZAJE N° 16 | |

NOMBRE DEL TALLER : "ME PONGO EN LOS ZAPATOS DE LOS DEMAS"

DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|--|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antipata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | > Tapara Perez Sonia Claret > Quispe Ascuaña, Sonia Mayra |
| FECHA | 20/06/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL.

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

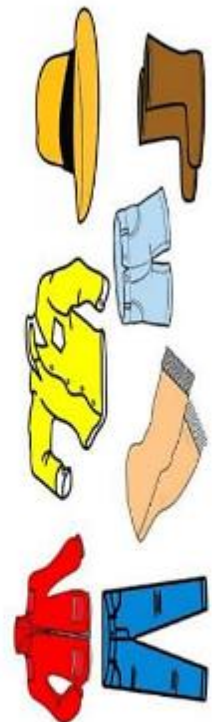
Los niños y las niñas de la I.E.I. N° 1599 Antipata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, mejorar su autoestima, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza y fomentar su liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social para así contribuir en la mejora de su desarrollo personal de cada niño y niña.

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominando "ME PONGO EN LOS ZAPATOS DE LOS DEMAS" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre la empatía, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulará la voz al momento de hablar, también utilizará gestos y movimientos corporales, todo ello para estimular el autoconocimiento, fortalecer la autoconfianza, fomentar el liderazgo y mejorar su autoestima, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador, donde se necesitarán los siguientes materiales.

Materiales:

- Organizamos un espacio libre en el salón
- 1 Caja
- Imágenes
- Prendas de vestir de uno de los familiares
- Música de fondo



| APRENDIZAJES ESPERADOS | | | |
|------------------------|------------------------|---|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| PERSONAL SOCIAL | CONSTRUYE SU IDENTIDAD | Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "la empatía" de esta manera mejorará su autoestima, estimular su autoconocimiento, fortalecer su |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
|--|---|--|

IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

TALLER DE APRENDIZAJE

| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS | TIEMPO |
|---------------------------|--|---|------------|
| <p>PREPARACIÓN</p> | <p>PREPARACIÓN Conjuntamente con los niños y niñas nos sentamos en forma circular y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "ME PONGO EN LOS ZAPATOS DE LOS DEMÁS" a continuación hacemos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller. En seguida para iniciar con el taller realizamos la dinámica titulada "LA CAJA DE LOS SENTIMIENTOS" donde se les entregara a cada niño y niña una hoja A4 con distintas situaciones que les haya podido pasar en la cada durante la mañana en donde los niños y niñas tendrán que marcar una de las situaciones después lo doblaran en dos y lo pondrán en la "CAJA DE LOS SENTIMIENTOS". Terminando de realizar la dinámica la maestra realizara una dinámica de reto de la siguiente manera:</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Recurso humano •mantas •Equipo de sonido •Recurso Humano •Caja de los sentimientos •Hoja con imágenes | 45 minutos |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
|--|---|--|

| | | |
|----------------------|--|---|
| <p>CUERPO</p> | <p>RETO 1: la maestra entregará un juguete a cada niño, pero a un niño o niña no lo dará, que harán los demás que solución darán, prestarle sus juguetes o no.</p> <p>RETO 2: la maestra formara 2 grupos de la misma cantidad de integrantes y sobrara un niño o niña, de la misma manera que solución darán, incluiría en algún grupo o que otra solución.</p> <p>Terminando de dialogar con los niños</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Recurso humano •Micrófono |
| | | <p>APERTURA</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PUBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "la empatía". CUERPO ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.</p> | <p>CONCLUSION</p> <p>CONCLUSION El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado. Finalmente, se le invita a cada uno de ellos a sacar la prenda que trajeron de sus padres, cada niño o niña comenta de quien es la prenda que han traído y exploran libremente ¿Qué prenda has traído? ¿Por qué has traído esa prenda? ¿De qué color es? ¿Qué uso podríamos dar a cada ropa? Cada niño y niña contara o narrara su experiencia vivido durante el taller, a continuación, sacaremos las hojas que en un inicio los niños y niñas pusieron en la caja y los peguemos en la pizarra según cada situación encontrada</p> <p>Recurso humano. Prendas de vestir</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>los niños y niñas propondrán una solución o harán un comentario agradable a su compañero que haya marcado cada situación.</p> | <p>V. BIBLIOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. • MINEDU (2016). <i>Currículo Nacional</i>. Lima; Perú. • DIREA (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica. <p> DOCENTE DE AULA DE LA IEI TESISISTA PEEI - UNA - PUNO TESISISTA PEEI - UNA - PUNO </p> | |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 17

NOMBRE DEL TALLER : "MIS FORTALEZAS"
II.DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernado Nou Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernado Nou Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Tapara Perez Sonia Claret ➢ Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 22/06/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL.
INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la Oratoria Social, ya que en estas edades los niños y niñas son extrovertidos y les gusta cantar, bailar, recitar, entre otros.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|---|---|
| AREA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| COMPETENCIA | | |
| CONSTRUYE SU IDENTIDAD | Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, talentos que tienen cada uno y las diferencia de las de sus | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "La satisfacción personal" en la cual mejorara su autoestima, fortalecerá su autoconocimiento, desarrollara su autoconfianza y fomentara el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "MIS FORTALEZAS" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre los juguetes, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para fortalecer la autoconfianza, mejorar su autoestima, estimular el autoconocimiento y fomentar el liderazgo, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para este taller se necesitarán los siguientes materiales.

- Organizamos un espacio libre en el salón
- El tren de las fortalezas
- Cintas de colores
- Hojas
- Colores
- Plasmones
- Lápiz
- Música



IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | |
|------------------------|--|--|
| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS TIEMPO |
| INICIO | ASAMBLEA DE INICIO. Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "MIS FORTALEZAS" a continuación hacemos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller. | • Recurso Humano • Manías 45 minutos |

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 18

NOMBRE DEL TALLER : "UN REGALO ESPECIAL"

DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernardo Non Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernardo Non Emperatriz Marlene |
| TESISTAS | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Tapara Perez Sonia Charet ➢ Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 09/05/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la Oratoria Social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, seguridad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, ya que en estas edades los niños y niñas tienen la necesidad de pegar, cortar y pulpar materiales con los que pueda crear muchas cosas.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | | |
|------------------------|---|--|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| COMUNICACION | "CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS" | Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que | El niño(a) ORADOR dará un discurso de la mamá de esta manera fortalecerá su autoconocimiento, mejorara su autoestima, desarrollara su autoconfianza y así fomentar el liderazgo a través del discurso que va ofrecer el niño o la niña. Así mismo convencerá a sus compañeros y compañeras para realizar un |

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE

mayor fortaleza y así todos los niños y niñas estarán en el tren, terminando el recorrido los niños y niñas se agruparan según su mayor fortaleza.
Seguidamente en cada grupo ya habiendo reconocido sus fortalezas demostraran su mayor fortaleza, en este caso sacaran a flote sus fortalezas ya sea canto, baile, recital de poesías, en grupos.



V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima: Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Lima: Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFIA

- Link del vídeo de "mis talentos y mis fortalezas"
<https://www.youtube.com/watch?v=pp=desktop&v=dt8rErfE3A>
- Link de la canción de "tren del amor"
<https://youtu.be/XJCHMLnX3U>

DOCENTE DE AULA DE LA III

TESISISTA
 PEEI - UNA - PUNO

TESISISTA
 PEEI - UNA - PUNO

Universidad Nacional del Altiplano - Tema
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

denominado "UN REGALO ESPECIAL" a continuación hacemos recuerdo las normas de convivencia para desarrollar el respectivo taller.

En seguida para empezar con el taller la maestra recitara una poesía alusiva a mamá titulada "MAMITA QUERIDA"

MAMITA QUERIDA

Mamita querida
Eres como una bella flor del campo
Tu siempre estás conmigo
Por eso te quiero mucho
Tu eres mi ángel que me cuida
Tu eres mi dulce compañía
Tu eres mi estrella que alumbró mi camino.
Por eso mamita yo te quiero mucho,
mucho



- Equipo de sonido
- Música

Universidad Nacional del Altiplano - Tema
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

se producen al combinar detalle o regalo a mamá usando todos los materiales que se les facilitara.

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de Oratoria Social denominado "UN REGALO ESPECIAL." donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "La mamá", tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para mejorar su autoestima, fomentar el liderazgo, fortalecer la autoconfianza y estimular el autoconocimiento, por otro lado, habrá un público representado por sus computadores(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador. Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales:

- Materiales:
- Organizamos un espacio libre en el salón.
 - Goma
 - Cinta
 - Botellas descartables
 - Plumones
 - CDs
 - Tijera
 - Papel bond a colores

IV. DESARROLLO DEL TALLER ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | TIEMPO |
|------------------------------|--|------------|
| SECENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | |
| PREPARACION | <p>PREPARACIÓN Conjuntamente con los niños y las niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller</p> | 45 minutos |
| | | |
| | <p>RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Manías | |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>CONCLUSION</p> | <p>CONCLUSION</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Así mismo una vez terminado el discurso se les va a presentar una serie de materiales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Botellas descartables • CDs • Papel bond a colores • Goma • Cinta • Plumones • Tijera <p>Los niños y niñas exploraran de manera libre todos los materiales reconociendo sus características, formas, colores y según sus posibilidades que tienen con su uso.</p> <p>A continuación cada niño y niña va a realizar un regalo a su mamá donde ellos utilizaran todos los materiales que se les ha brindado, dejando volar su creatividad y sus demás habilidades</p> | <p>Terminado la poesía la maestra les preguntará sobre la poesía recitada, después de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado.</p> <p>se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "La mamá", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para mejorar su autoestima fomentar el liderazgo, fortalecer la autoconfianza y estimular el autoconocimiento del niño o niña que representa al ORADOR, también habrá un PÚBLICO representado por sus compañeros (as) de aula.</p> <p>APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "Características personales que uno tiene". <p>CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando demantener el interés de su público. |
| <p>CUERPO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso Humano • Equipo de sonido • Música • Botellas • CDs • Papel a colores • Goma • Cinta • Plumones • Tijeras | <p>Recurso Humano</p> <p>Micrófono</p> <p>Recurso humano</p> |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 19

LNOMBRE DEL TALLER : "ME QUIERO COMO SOY"

IL DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernedo Noa Emperatriz Marlene |
| TESTISTAS | ➢ Tapara Perez Sonia Claret ➢ Quispe Ascuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 28/06/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL

INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la L.E.I. N°1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de fortalecer su Desarrollo Personal, mediante la oratoria social ya que con ella podrán mejorar su expresividad, estimular su autoconocimiento, fortalecer su autoconfianza, mejorar su autoestima y fomentar el liderazgo, el cual lo realizarán mediante la oratoria social para así contribuir en la mejora de su desarrollo personal da cada niño y niña.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | |
|------------------------|-------------------------|---|
| AREA | COMPETENCIA | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| PERSONAL SOCIAL | CONSTRUYE SU IDENTIDAD. | Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones |
| | DESEMPEÑO | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre "la autoestima" para el reconocimiento y aceptación de las características que tiene cada uno, con la cual concientizará a sus compañeros y compañeras a quererse y aceptarse a uno mismo. |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

V. BIBLIOGRAFIA:

- MINEDU (2019). *La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones* (1ra ed.). Lima: Perú, Dirección General de Educación Básica Regular.
- MINEDU (2016). *Curriculo Nacional*. Lima: Perú.
- DIREA (2020). *Guía de retroalimentación en la educación a distancia*. Dirección de gestión pedagógica.

VI. WEBGRAFIA

- Link de la canción de "MAMITA TU ERES MI SOL" https://youtu.be/LdUS8Vvz_u8
- Link de la canción de "MAMITA QUERIDA" <https://youtu.be/1WUw8Ly97c>

DOCENTE DE AULA DE LA IE

TESTISTA
 PEEI - UNA - PUNO

TESTISTA
 PEEI - UNA - PUNO



Universidad Nacional del Altiplano - Peru
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE



ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "ME QUIERO COMO SOY" donde se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre el reconocimiento y aceptación de uno mismo, tomando en cuenta la persuasión, la enseñanza y el agrado, el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, así mismo modulara la voz al momento de hablar, también utilizara gestos y movimientos corporales, todo ello para estimular el autoconocimiento, fortalecer la autoconfianza, fomentar el liderazgo y mejorar su autoestima, por otro lado, habrá un público representado por sus compañeros(as) quienes serán el árbitro quienes deciden el éxito o fracaso del orador.

Para el desarrollo de este taller se necesitarán los siguientes materiales.

Materiales:

- Organizamos un espacio libre en el salón
- Cartulina
- Temperas
- Plumones
- Silueta de un niño y una niña
- Colores
- Lápiz
- Mantas de colores
- Mandriles




IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | TIEMPO |
|-------------------------------|---|--|
| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | RECURSOS |
| PREPARACIÓN | PREPARACIÓN | RECURSOS |
| | conjuntamente con los niños y niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "ME QUIERO COMO SOY" a continuación hacemos recuerdo las normas de | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mairias • Micrófono |
| | | 45 minutos |



Universidad Nacional del Altiplano - Peru
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL
TALLERES DE APRENDIZAJE



| | | |
|---|---|--|
|  | <p>convivencia para desarrollar el respectivo taller. Para empezar con el taller realizaremos la dinámica de "ATENCIÓN Y CONCENTRACION"</p> <div style="border: 2px dashed red; padding: 10px; text-align: center;"> <p>CHOCOLATE Choco, choco la la Choco, choco te te Choco la choco te chocolate</p> </div> <p>Terminando de realizar la dinámica la maestra contará un cuento en 3D titulada "Lula y su familia feliz"</p> <div style="border: 2px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px;"> <p>LULA Y SU FAMILIA FELIZ</p> <p>Lula era una ovejita negra, ella era muy bonita y alegre, no le tenía miedo a nadie, Lula tenía dos hermanos que eran de color blanco, como todas las ovejas. Su mamá y su papá de Lula la querían mucho sin importarle que era de otro color. Por ser negrita otras ovejitas se reían de Lula.</p> <p>Así paso el tiempo Lula se dio cuenta que era diferente que las demás ovejitas que conocía. Entonces le preguntaba a su mamá:</p> <p>Cuéntame mamá! ¿por qué he nacido de este color?</p> </div> | <ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • Libro 3D |
|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> <p>ESPAÑOL INICIAL UNA</p> | <p>Terminando de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado.</p> | | <p>CUERPO</p> | <ul style="list-style-type: none"> Recurso humano Microfófono <p>Segundamente se elegirá un niño o niña que haga el rol de un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre "el reconocimiento y aceptación de uno mismo", tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aspecto personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para estimular el autoconocimiento, fortalecer la autoconfianza, fomentar el liderazgo y mejorar su autoestima del niño o niña que representa al ORADOR, los demás niños y niñas representarían al PÚBLICO el cual es quien decide el éxito o fracaso del ORADOR.</p> <p>APERTURA</p> <p>❖ El niño o niña ORADOR empezará dando el respectivo saludo a su PÚBLICO.</p> |
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> <p>ESPAÑOL INICIAL UNA</p> | <p>-Su mamá le decía: el color no hace mejor ni peor a todos, el color no importa, por eso no debes sentirte triste.</p> <p>- Todos somos diferentes, tenemos distintos colores, tamaños, formas, pero no olvidés, Lula, que lo más importante es lo que guardamos dentro de nuestro corazón.</p> <p>Con esas palabras, Lula se sintió más tranquilo y feliz. Lula era muy buena con todos. Le gustaba caminar alegre y saltando entre las flores, riendo y cantando.</p> <p>Los pajaritos al verlo pasar decían:</p> <p>- ¡Parece una nube que se cayó del cielo, o mejor un copo de nieve cayendo sobre el pasto!</p> <p>Cuando Lula salía a pasear al campo, las mariposas jugaban con ella, Lula se sentía libre y no le importaba que algunos animales se rían de ella</p> <p>Cuando Lula estaba jugando con las mariposas vino un sapo y se burló de Lula: ¡oh nunca había visto una oveja negra!, que fea eres me puedes contagiar, entonces Lula, recordó las palabras de su mamá y le dijo al sapo: todos somos bonitos no importa el color, yo me quiero como soy y así soy feliz, el sapo arrepentido le pidió perdón y se volvieron amigos.</p> <p>Desde ese día Lula se aceptó como era, y tenía muchos más amigos que lo querían mucho.</p> <p>FIN</p> | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | |
| <p>Para concluir con el taller cada niño y niña contarán o narrará su experiencia vivida durante el taller y comentará su trabajo realizado.</p> | | <p>❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "el reconocimiento y aceptación de uno mismo".</p> <p>CUERPO</p> <p>❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público.</p> |
| <p>V. BIBLIOGRAFÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima; Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. • MINEDU (2016). <i>Currículo Nacional</i>. Lima: Perú. • DIREA (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica. | <p>VI. WEBGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link de la canción de "CHOCOLATE" https://youtu.be/WtWtNtR6GDAQ | <p>CONCLUSIÓN</p> <p>CONCLUSIÓN</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>Finalmente, se entregará cartulinas y temperas a los niños y niñas para que calquen su cuerpo para ello los niños y niñas se agruparán en grupos de dos, seguidamente cada grupo se calcará su cuerpo en sus respectivas cartulinas, después de calcarse cada niño y niñas pintará su retrato</p> |
| <p>VI. WEBGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link de la canción de "CHOCOLATE" https://youtu.be/WtWtNtR6GDAQ | <p> TESSIA PEEL-UNA - PUNO</p> <p> TESSIA PEEL-UNA - PUNO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Temperas • Plumones • Silueta de un niño y una niña • Colores • Lápiz • Mandíles |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

TALLER DE APRENDIZAJE N° 20

I. NOMBRE DEL TALLER : "CUIDO MI HIGIENE PERSONAL"

II. DATOS INFORMATIVOS :

| | |
|---|---|
| INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° | 1599 Antapata |
| EDAD | 3, 4 y 5 años |
| DIRECTORA | Bernudo Nos Emperatriz Marlene |
| PROFESORA DE AULA | Bernudo Nos Emperatriz Marlene |
| TESTISTAS | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Tapsara Perez Sonia Claret ➢ Quispe Açuña, Sonia Mayra |
| FECHA | 04/07/2023 |
| DURACIÓN | 45 Minutos |

III. TALLER DE: ORATORIA SOCIAL
INTERESES Y NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS:

Los niños y las niñas de la I.E.I. N° 1599 Antapata de la zona rural, tienen la necesidad de poder expresarse de una manera fluida donde pueda transmitir sus ideas y/o conocimientos, mediante la oratoria social para así contribuir en la mejora de su desarrollo personal da cada niño y niña.

| APRENDIZAJES ESPERADOS | | | |
|------------------------|------------------------|--|---|
| AREA | COMPETENCIA | DESEMPEÑO | ¿Qué me da cuenta del nivel logro de la competencia? |
| PERSONAL SOCIAL | CONSTRUYE SU IDENTIDAD | <p>Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma.</p> <p>Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño, propone traer chicha norada en lugar de gaseosa, y dice que la chicha es más sana que la gaseosa.</p> | El niño(a) ORADOR dará un discurso sobre el cuidado personal de uno mismo, de manera libre y autónoma, con la cual concientizará a sus compañeros para que tomen iniciativas propias sobre el cuidado personal. |

Universidad Nacional del Altiplano - Puno

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE APRENDIZAJE

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Organizamos un espacio libre dentro del salón para realizar el taller de ORATORIA SOCIAL denominado "CUIDO MI HIGIENE PERSONAL" donde habrá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre el cuidado personal de uno mismo, tomando en cuenta la persuasión y la enseñanza sobre el buen cuidado de nuestro cuerpo. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para fortalecer el desarrollo personal de los niños y niñas así mismo para mejorar su autoestima, estimular el autocrecimiento, fortalecer la autoconfianza y fomentar el liderazgo, también habrá un público representado por sus compañeros (as), para ello se necesitarán los siguientes materiales.


Materiales:

- Espacio libre en el salón
- Tijeras de caja de cartón
- Microfono
- Imágenes
- Muñecas
- Ropas de muñecas
- Utensilios de aseo personal
- Mantas



IV. DESARROLLO DEL TALLER DE ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL

| TALLER DE APRENDIZAJE | | |
|---------------------------|---|------------|
| SECUENCIA METODOLÓGICA | ESTRATEGIAS | TIEMPO |
| <p>PREPARACIÓN</p> | <p>PREPARACIÓN</p> <p>Conjuntamente con los niños y niñas nos sentamos en forma de media luna y dialogamos acerca del taller que vamos a realizar denominado "Cuido mi higiene personal", a continuación, hacemos recuerdo las normas de</p> | 45 minutos |
| | <p>RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Mantas | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | <p>EDUCACIÓN INICIAL UNA</p> |
| <p>a poco ya no salía con su amigo, ha pasado una semana y Pedro fue en busca de su amigo y lo vio muy triste y desarreglado. Juan porque mi perrito se ha muerto ya no quiero nada. Pedro no como es posible no te preocupes ya tu perrito está en el cielo y debemos ir al jardín ya te estas faltando mucho y siempre tenemos que estar limpio, lavamos nuestras manos, dientes y el cuerpo, debemos de cuidarlo. Juan muy tristemente le responde está bien te hare caso Pedro muy alegremente dice: entonces te acompaño a lavarte los dientes</p>  <p>Terminada la historia se les hará algunas preguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿De qué trataba la historia? ➤ ¿Cómo tenemos que cuidar nuestro cuerpo? ➤ ¿Cómo estaba su diente de Juan? <p>Terminando de dialogar con los niños y niñas la maestra dará una breve recopilación y/o retroalimentación sobre lo hablado.</p> | <p>convivencia para desarrollar el respectivo taller. En seguida para empezar con el taller cantamos una canción titulada "PINPON ES UN MUÑECO"</p> <div data-bbox="478 1377 869 1836" style="border: 2px dashed blue; border-radius: 15px; padding: 10px;"> <p>“DOS AMIGOS”</p> <p>Había una vez, dos amiguitos que eran inseparables, todos los días andaban juntos de arriba y abajo estos amigos se llamaban Juan y Pedro.</p> <p>A Juan y Pedro siempre les gustaba andar limpio y uno de esos días se murió su mascota de Juan poco</p> </div> | <p>de Equipo sonido Música</p> <p>Las maestras presentaran dos títeres:</p> <p>El PRIMERO: tiene tendrá los dientes sucios</p> <p>El SEGUNDO: tiene tendrá los dientes limpios</p> <p>Con ello narraran una pequeña historia de "DOS AMIGOS"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Títeres de caja • cantón • Teatrín |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Universidad Nacional del Altiplano - Puno FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL</p> | <p>PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL TALLERES DE APRENDIZAJE</p> | <p>EDUCACIÓN INICIAL UNA</p> |
| <p>CIERPO</p> | <p>Seguidamente se elegirá un ORADOR el cual dará un DISCURSO sobre el "Cuidado Personal de uno mismo" con la ayuda de imágenes, donde el ORADOR tomará en cuenta la persuasión y la enseñanza sobre el buen cuidado de nuestro cuerpo. Así mismo el orador deberá de reunir diferentes cualidades como: el aseo personal, la vestimenta, mente positiva, buena salud física, buena salud psíquica, cualidades intelectuales, entre otros, para estimular el autoconocimiento, fortalecer la autoconfianza, fomentar el liderazgo y mejorar su autoestima del niño o niña que representa al ORADOR, los demás niños y niñas representaran al PÚBLICO el cual es quien decide el éxito o fracaso del ORADOR.</p> <p>APERTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El niño o niña ORADOR empezara dando el respectivo saludo a su PÚBLICO. ❖ El ORADOR dará a conocer sobre el tema del discurso "El cuidado de la higiene personal". <p>CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ El ORADOR dará inicio con su discurso, tratando de mantener el interés de su público. | <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes |
| <p>CIERPO</p> | <p>Finalmente, a todos los niños y niñas se les mostrará una muñeca limpia y una sucia y ellos elegirán con cual muñeca trabajar y propondrán que solución dar a la muñeca sucia. Para eso se les agrupará en grupos de 2 estudiantes cada grupo realizarán los cuidados personales que se debe de tener utilizando los materiales que se les brindará.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MINEDU (2019). <i>La Planificación en la educación Inicial: Guía de orientaciones</i> (1ra ed.). Lima: Perú, Dirección General de Educación Básica Regular. • MINEDU (2016). <i>Currículo Nacional</i>. Lima: Perú. • DIREA (2020). <i>Guía de retroalimentación en la educación a distancia</i>. Dirección de gestión pedagógica. <p>WEBGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Link de la canción de "PIN PON ES UN MUÑECO" https://youtu.be/xH6EDYMGr7E | <ul style="list-style-type: none"> • Ropas de muñecas • Lavaflores • Agua • Shampoo • Coletes • Jabón • Toalla |
| <p>CONCLUSIÓN</p> | <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> <p>CONCLUSIÓN</p> <p>El ORADOR dará algunas reflexiones a su público sobre su discurso del tema que ha tratado así mismo dará un agradecimiento por haberlo escuchado.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recurso humano • Micrófono • Muñecas |



ANEXO 9. Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo SONIA CLARET TAPARA PEREZ,
identificado con DNI 74598969 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
EDUCACIÓN INICIAL

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

" LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES
DEL NIVEL INICIAL. "

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 25 de ENERO del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo SONIA MAYRA QUISPE ASCUÑA,
identificado con DNI 72246161 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
EDUCACIÓN INICIAL

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

" LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES DEL
NIVEL INICIAL. "

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

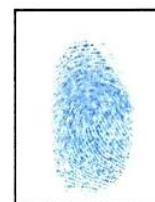
Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 25 de ENERO del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 10. Autorización para el depósito de tesis en el repositorio institucional



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo SONIA CLARET TAPARA PEREZ,
identificado con DNI 74598969 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN INICIAL

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

“ LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL
DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES
DEL NIVEL INICIAL. ”

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los “Contenidos”) que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 25 de ENERO del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo SONIA MAYRA QUISPE ASCUÑA,
identificado con DNI _____ en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN INICIAL,
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

“ LA ORATORIA SOCIAL PARA EL DESARROLLO PERSONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LAS ZONAS RURALES DEL NIVEL INICIAL. ”

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los “Contenidos”) que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.


En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 25 de ENERO del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella