



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL



ANÁLISIS HEMEROGRÁFICO DE LOS DIARIOS CORREO Y LOS ANDES, EN LA DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN AMBIENTAL, ENERO 2013

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. JESÚS MIGUEL SUPO FLORES

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
SOCIAL**

PUNO – PERÚ

2014



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

**ANÁLISIS HEMEROGRÁFICO DE LOS DIAS
CORREO Y LOS ANDES, EN LA DIFUSIÓN
DE INFORMACIÓN AMBIENTAL, E**

AUTOR

JESÚS MIGUEL SUPO FLORES

RECuento DE PALABRAS

20639 Words

RECuento DE CARACTERES

115804 Characters

RECuento DE PÁGINAS

125 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

2.4MB

FECHA DE ENTREGA

Jan 16, 2024 9:45 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Jan 16, 2024 9:46 PM GMT-5

● 12% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base

- 12% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 6% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Cross

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)


M.Sc. César Del Carpio Flores
E.P. CIENCIAS DE LA COMUNICACION SOCIAL
UNA - PUNO


Dra. Yadi J. Yucra Mamani
DOCENTE



DEDICATORIA

*A mi hija Alejandra Belén, mis padres,
hermanos, por su apoyo incondicional, moral,
económico y sobre todo por la confianza
depositada en mi persona.*

Jesús Miguel



AGRADECIMIENTOS

A los profesores de la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación Social 2006-2012, por los conocimientos brindados, para nuestra formación como profesionales

Jesús Miguel



ÍNDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE FIGURAS	
ÍNDICE DE TABLAS	
RESUMEN	133
ABSTRACT.....	144
CAPITULO I	
INTRODUCCIÓN	
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	20
1.2.1. Problema general	20
1.2.2. Problemas específicos.....	20
1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	20
1.3.1. Hipótesis general	20
1.3.2. Hipótesis específicas.....	20
1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO	21
1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	22
1.5.1. Objetivo general	22
1.5.2. Objetivos específicos	22



CAPITULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	23
2.1.1. A nivel nacional.....	23
2.1.2. A nivel local	26
2.2. MARCO TEÓRICO.....	26
2.2.1. Hemerografía	26
2.2.2. El Diario	42
2.2.3. Medio Ambiente y Periodismo (Prensa Escrita)	44
2.2.4. Cultura Ambiental	49
2.2.5. Periodismo	51
2.2.6. Géneros periodísticos	54
2.3. MARCO CONCEPTUAL	58
2.3.1. Periodismo	58
2.3.2. La Nota Informativa	58
2.3.3. Hemerografía	58
2.3.4. Hemerografía Registral.....	58
2.3.5. La Hemerografía Estructural	59
2.3.6. La morfología del diario	59
2.3.7. El texto.....	60
2.3.8. Análisis de Contenido.....	60
2.3.9. Géneros Periodísticos	61



2.3.10. Género Informativo	61
2.3.11. La Noticia	61
2.3.12. La Entrevista.....	62
2.3.13. Género Interpretativo.....	62
2.3.14. Reportaje.....	62
2.3.15. Genero de Opinión	63
2.3.16. Editorial	63
2.3.17. Crónica	63
2.3.18. Artículo de Opinión.....	64
2.3.19. Artículo de Investigación.....	64
2.3.20. Diario	64
2.3.21. El Espacio Periodístico.....	64
2.3.22. Estructura Periodística.....	65
2.3.23. Ecología.....	65
2.3.24. Ambiente	65
2.3.25. Temas Ambientales	66
2.3.26. Contaminación.....	66

CAPITULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN.....	67
3.1.1. Diario Los Andes.....	67
3.1.2. Diario Correo.....	68



3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	69
3.2.1. Nivel de investigación	69
3.2.2. Tipo de investigación	69
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN	69
3.3.1. Población	69
3.3.2. Muestra	70
3.4. VARIABLES.....	70
3.5. TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	71
3.5.1. Ejes y Dimensiones de Análisis	72
3.5.2. Unidades de Análisis de observación	72
CAPITULO IV	
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
4.1. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	73
4.1.1. Análisis hemerográfico de los diarios correo y los andes de la ciudad de Puno	73
4.1.2. Análisis hemerográfico de géneros periodísticos utilizados en los diarios los andes y correo de la ciudad de Puno.....	92
4.1.3. Análisis comparativo de los temas ambientales abordados por los diarios: correo y los andes de la ciudad de Puno	95
V. CONCLUSIONES.....	106
VI. RECOMENDACIONES	108
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	109



ANEXOS.....112

TEMA : Análisis hemerográfico

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: Periodismo

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 16 de enero de 2014



ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Análisis hemerográfico de los géneros periodísticos en centímetros cuadrados del diario Los Andes	92
Figura 2. Análisis hemerográfico de los géneros periodísticos en centímetros cuadrados del diario Correo.....	94
Figura 3. Temas ambientales abordados por el diario Los Andes.....	96
Figura 4. Temas ambientales abordados por el diario Correo	99
Figura 5. Cuadro comparativo y diferenciador según porcentajes de información medio ambiental de los diarios Correo y Los Andes.	1022
Figura 6. Cuadro comparativo y diferenciador de los géneros periodísticos en cuanto información medio ambiental de los diarios Los Andes y Correo.....	104



ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Operacionalización de la variable vocabulario receptivo	71
Tabla 2. Análisis hemerográfico en informaciones sobre arborizaciones y plantaciones del diario “Los Andes”	73
Tabla 3. Análisis hemerográfico en informaciones sobre propaganda: contaminación visual del diario “Los Andes”	75
Tabla 4. Análisis hemerográfico en informaciones sobre lluvias e inundaciones del diario “Los Andes”	76
Tabla 5. Análisis hemerográfico en informaciones sobre minería del diario “Los Andes”	77
Tabla 6. Análisis hemerográfico en informaciones sobre radiación solar del diario “Los Andes”	79
Tabla 7. Análisis hemerográfico en informaciones sobre humos / fuego del diario “Los Andes”	80
Tabla 8. Análisis hemerográfico en informaciones sobre basura y residuos sólidos del diario “Los Andes”	81
Tabla 9. Análisis hemerográfico en informaciones sobre contaminación medio ambiente genérico del diario “Los Andes”	82
Tabla 10. Análisis hemerográfico en informaciones sobre municipio / medio ambiente del diario “Correo”	83
Tabla 11. Análisis hemerográfico en informaciones sobre aguas, lluvias del diario “Correo”	85
Tabla 12. Análisis hemerográfico en informaciones sobre minería del diario “Correo”	86



Tabla 13. Análisis hemerográfico en informaciones sobre / fuego del diario “Correo”	87
Tabla 14. Análisis hemerográfico en informaciones sobre forestación y deforestación del diario “Correo”	88
Tabla 15. Análisis hemerográfico en informaciones sobre contaminación medio ambiente genérico del diario “Correo”	89
Tabla 16. Análisis hemerográfico en informaciones sobre basura y residuos sólidos del diario “Correo”	90
Tabla 17. Análisis hemerográfico en informaciones sobre otros temas de medio ambiente del diario “Correo”	91
Tabla 18. Análisis hemerográfico de los géneros periodísticos en centímetros cuadrados del diario Los Andes	92
Tabla 19. Análisis hemerográfico de los géneros periodísticos en centímetros cuadrados del diario Correo.....	94
Tabla 20. Temas ambientales abordados por el diario Los Andes	95
Tabla 21. Temas ambientales abordados por el diario Correo.....	98
Tabla 22. Cuadro comparativo y diferenciador según porcentajes de información medio ambiental de los diarios Correo y Los Andes.	101
Tabla 23. Cuadro comparativo y diferenciador de los géneros periodísticos en cuanto información medio ambiental de los diarios Los Andes y Correo.....	104



RESUMEN

La investigación denominada “ANÁLISIS HEMEROGRÁFICO DE LOS DIARIOS CORREO Y LOS ANDES, EN LA DIFUSIÓN DE INFORMACIÓN AMBIENTAL, ENERO 2013”, nace a raíz de que los editores de ambos periódicos asignan una cobertura periodística limitada a los asuntos medioambientales en su difusión. Además, estos artículos se encuentran dispersos a lo largo de la publicación, lo que indica una falta de intencionalidad sustancial para tratar este tema de forma coherente y sistemática. La investigación es parte de un estudio descriptivo, y se consideró como población de estudio a las publicaciones del diario Correo y el diario Los Andes. De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede inferir que los textos informativos de carácter ambiental publicados en los diarios "Correo" y "Los Andes" presentan los rasgos definatorios de una fase incipiente del periodismo ambiental en el país. Sin embargo, un enfoque potencial para mejorar el calibre de la información ambiental publicada podría implicar la implementación de programas integrales de capacitación profesional para comunicadores ambientales dentro de las instituciones. Con este enfoque, es posible mejorar la comprensión de la importancia de la investigación en el campo del periodismo, que es un ámbito especializado que difunde información a un público diverso y variado.

Palabras clave: Cobertura, Contaminación ambiental, Difusión, Enfoque, Periodismo.



ABSTRACT

The research called “HEMEROGRAPHIC ANALYSIS OF THE CORREO Y LOS ANDES NEWSPAPER, IN THE DISSEMINATION OF ENVIRONMENTAL INFORMATION, JANUARY 2013”, arose from the fact that the editors of both newspapers assign limited journalistic coverage to environmental issues in their dissemination. Furthermore, these articles are scattered throughout the publication, indicating a lack of substantial intention to address this topic in a coherent and systematic manner. The research is part of a descriptive study, and the publications of the newspaper Correo and the newspaper Los Andes were considered as the study population. According to the results obtained, it can be inferred that the environmental information texts published in the newspapers "Correo" and "Los Andes" present the defining features of an incipient phase of environmental journalism in the country. However, one potential approach to improving the caliber of published environmental information could involve the implementation of comprehensive professional training programs for environmental communicators within institutions. With this approach, it is possible to improve the understanding of the importance of research in the field of journalism, which is a specialized field that disseminates information to a diverse and varied audience.

Keywords: Coverage, Dissemination, Environmental pollution, Focus, Journalism.



CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, uno de los principales objetivos de las naciones es la búsqueda del equilibrio medioambiental, lo que exige el compromiso consciente de todos los agentes sociales.

Los profesionales de la comunicación social son personas que poseen la capacidad y la obligación de distribuir eficazmente información precisa, oportuna y contextualizada sobre cuestiones medioambientales a través de diversas plataformas mediáticas. Al hacerlo, desempeñan un papel importante en la promoción del desarrollo sostenible.

El presente estudio otorga una importancia significativa a la adquisición de una comprensión trascendental del análisis hemerográfico de los medios impresos locales (Correo y Los Andes) en relación con los temas ambientales. Este análisis pretende evaluar la forma en que estos medios abordan los temas ambientales, con el fin último de identificar los factores clave que deben ser considerados para mejorar la cobertura y difusión de los mensajes ambientales.

Por lo tanto, la presente investigación se ve corroborada por la observación de que el contenido de las publicaciones mencionadas anteriormente representa con exactitud el alcance y la importancia atribuidos a las cuestiones medioambientales.

Los datos para este estudio se obtuvieron mediante el uso de la hemerografía, método que consistió en analizar 31 diarios de Correo y 31 diarios de Los Andes en enero de 2013. Este análisis permitió identificar rasgos distintivos de la información ambiental presentada en dichos diarios puneños.

El contenido del trabajo de investigación consta de:



CAPÍTULO I, El problema de la investigación se articula de forma que quede justificado por los antecedentes y los objetivos del estudio.

CAPÍTULO II, La elaboración del marco teórico implica la recopilación de material pertinente relacionado con el tema de investigación. Además, el marco conceptual engloba conceptos fundamentales que orientan la investigación y la interpretación de los resultados. Este capítulo también incluye el desarrollo de hipótesis y la identificación de variables e indicadores.

CAPÍTULO III, Esta sección abarca la metodología del estudio, las metodologías empleadas, las herramientas utilizadas, así como el enfoque de la recogida de datos y su posterior tratamiento. Los factores mencionados han servido de base para obtener los resultados que se presentan.

CAPÍTULO IV, Este se centra en dilucidar los atributos clave del lugar de la investigación, concretamente la región de Puno, mediante un análisis de los periódicos Correo y Los Andes.

CAPÍTULO V, Se presentan los resultados de la investigación, acompañadas de la interpretación de tablas y gráficos estadísticos, y la verificación de las hipótesis. Estos componentes ponen de relieve elementos significativos que sirven de apoyo a la investigación.

Por último, esta sección ofrece una relación exhaustiva de los resultados del estudio, extrayendo conclusiones definitivas. Además, se presentan recomendaciones y/o propuestas que servirán de base para futuras investigaciones relacionadas con el análisis hemerográfico de los periódicos en el contexto de las cuestiones medioambientales.



1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En los últimos tiempos, se ha observado una tendencia al alza en la inclusión de temas medioambientales en las noticias diarias de los medios de comunicación convencionales del país, ya sean impresos, radiofónicos o televisivos. Sin embargo, la proliferación de información medioambiental difundida por los medios de comunicación no indica necesariamente una mejora correspondiente en su calidad general. Asimismo, es evidente que los medios de comunicación a menudo presentan una comprensión rudimentaria del medio ambiente, limitando con frecuencia su enfoque a cuestiones de contaminación, como el agua, el aire o el suelo, dentro de áreas geográficas específicas. Por lo tanto:

En el ámbito de la comunicación, es vital comprender la importancia y relevancia del entorno como elemento fundamental para mejorar la difusión de los diversos procesos que tienen lugar en él.

De ahí que los periodistas responsables de la recopilación de información suelen abstenerse de buscar activamente noticias, confiando en cambio en las organizaciones de noticias para difundir información después de que se haya producido un incidente, sin ningún esfuerzo proactivo para prever o prevenir dicho acontecimiento. Las publicaciones carecen del compromiso necesario para dedicar tiempo suficiente a investigar a fondo y entrevistar a las diversas partes implicadas en un asunto concreto, así como a verificar la información facilitada por las fuentes consultadas. En consecuencia, no es evidente la utilización de géneros periodísticos para profundizar en los retos medioambientales de la región.

De ahí que pueda observarse que la asignación de espacio al periodismo medioambiental es inadecuada y recibe comparativamente menos atención en



comparación con otras disciplinas o especialidades periodísticas como la política, la economía, la sociedad y los deportes. Además, la cobertura de los temas medioambientales en el periodismo tiene un alcance relativamente limitado. Además, la ausencia de géneros periodísticos en el texto dificulta la oportunidad de ofrecer una información exhaustiva y desincentiva un análisis más profundo. Además, en el texto no hay una zona designada para definir y categorizar claramente estos géneros. La correspondencia entre las imágenes que acompañan al texto de información medioambiental y el escenario específico en cuestión sólo se observa en algunos casos.

Las consecuencias potenciales y los impactos duraderos que pueden provocar la apatía, la aprensión o el rechazo del público hacia la información medioambiental se derivan principalmente del énfasis que ponen los medios de comunicación en la difusión de aspectos o problemas negativos, en lugar de destacar las propuestas de solución o las oportunidades que presentan elementos medioambientales como el agua, el aire, el suelo, la flora, la fauna, los paisajes, los monumentos históricos y las culturas vivas. Además, la difusión de comunicaciones descontextualizadas y desprovistas de perspectivas variadas puede exacerbar la desinformación pública, disminuyendo así la probabilidad de una toma de decisiones informada y un compromiso social oportuno.

El medio ambiente abarca los diversos componentes físicos, químicos y biológicos, tanto de origen natural como humano, que proporcionan colectivamente el entorno en el que se desarrolla la vida (Ley General del Medio Ambiente, 2005: 2). Estos componentes pueden clasificarse como bióticos, pertenecientes a organismos vivos, o abióticos, pertenecientes a entidades no vivas. La preservación del equilibrio ambiental contribuye significativamente a salvaguardar el bienestar de individuos y comunidades, al tiempo que presenta perspectivas sustanciales para el avance económico, político, cultural y social de las sociedades. Varios elementos contribuyen a mantener el equilibrio,



como la conservación de los recursos naturales, la preservación de la biodiversidad y la protección del legado cultural, entre otras consideraciones.

La importancia del medio ambiente reside en su papel como base primordial para el avance de la existencia humana, animal y vegetal. Sin embargo, la aplicación de políticas económicas centradas en las ventajas inmediatas y mediatas, unida a la falta de estrategias demográficas, el estado inadecuado de la educación y la crisis de valores, sensibilidad y conciencia imperante entre diversos sectores de nuestra nación, han contribuido a la degradación gradual del medio ambiente. En consecuencia, esto representa una amenaza significativa para el bienestar de los individuos y la preservación de los ecosistemas, comprometiendo potencialmente el bienestar de las generaciones futuras.

El objetivo de este estudio es examinar elementos concretos relativos a la organización y el contenido de la información medioambiental que comunican periódicamente los periódicos. Se trata de identificar las preocupaciones medioambientales en los medios impresos locales y determinar los géneros periodísticos en los que se presenta esta información.

La selección de medios impresos, específicamente los diarios Correo y Los Andes, estuvo motivada principalmente por los atributos únicos de los mensajes escritos. En comparación con los medios audiovisuales, los medios impresos ofrecen un mayor nivel de profundidad en la comprensión de los acontecimientos y la conveniencia de revisar o reevaluar la información a discreción del lector.



1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

¿Cómo es la estructura hemerográfica de los diarios correo y los andes, en temas ambientales, durante el mes de enero del 2013?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuáles son los temas medio ambientales abordados por los diarios Correo y Los Andes, durante el mes de enero del 2013?
- ¿Cuáles son los géneros periodísticos utilizados por los diarios Correo y Los Andes, en la difusión de información ambiental, durante el mes de enero del 2013?
- ¿Cuál es el espacio total que ocupa la información ambiental, dentro del diario Correo y los Andes, durante el mes de enero del 2013?

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Hipótesis general

La cobertura de los temas medioambientales en los diarios "Correo" y "Los Andes" es insuficiente, ya que consiste principalmente en una asignación limitada de espacio sin proporcionar descripciones exhaustivas de los acontecimientos diarios, ni explorar las causas y las consecuencias de la información.

1.3.2. Hipótesis específicas

- Los diarios Correo y Los Andes difunden temas medioambientales, como la gestión de residuos sólidos, el régimen de precipitaciones y las actividades mineras.



- Los diarios Correo y Los Andes emplean géneros periodísticos para tratar temas medioambientales, utilizando sobretodo el género informativo, especialmente en forma de noticias concisas.
- Los diarios Correo y Los Andes dedican un espacio mínimo a la información medioambiental, presentándola a menudo en notas más pequeñas, con pocas ilustraciones y títulos pequeños.

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Uno de los objetivos primordiales para lograr el avance de las naciones es preservar el equilibrio medioambiental. Para ello, es imprescindible la cooperación consciente de todos los agentes sociales, incluidos los especialistas en el campo de la comunicación social.

Los medios de comunicación tienen la capacidad y la obligación de comunicar eficazmente información precisa, oportuna y contextualizada sobre cuestiones medioambientales a una audiencia considerable, facilitando así la participación inclusiva y la toma de decisiones informadas que se ajusten a los atributos únicos de cada región respectiva.

Esta investigación pretende examinar el comportamiento de los diarios Correo y Los Andes respecto a los temas ambientales y los beneficios potenciales que los factores ambientales ofrecen a la sociedad. El objetivo es identificar los factores clave que deberían considerarse para mejorar la cobertura y la difusión de los mensajes, contribuyendo en última instancia al desarrollo sostenible del país.

La investigación se fundamenta desde un punto de vista teórico y metodológico, ya que pretende establecer directrices relativas al examen de la estructura y el contenido



de la información medioambiental en los periódicos. Este enfoque pretende subsanar una deficiencia actual en el ámbito de la comunicación y el medio ambiente, centrándose específicamente en el análisis de la forma en que se abordan los temas medioambientales.

Este estudio pretende proponer un enfoque de la práctica periodística que mejore el campo del periodismo medioambiental. Se centra en la difusión eficaz de mensajes oportunos y de alta calidad que reflejen con precisión el estado actual de la cuestión. El objetivo último es facilitar la adquisición de conocimientos y la toma de decisiones informadas a nivel local, regional y nacional.

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Objetivo general

Analizar la estructura hemerográfica de los diarios Correo y Los Andes en la difusión de información ambiental durante el periodo de enero del 2013.

1.5.2. Objetivos específicos

- Describir los temas ambientales que abordan los diarios Correo y Los Andes durante el periodo de enero del 2013.
- Identificar los géneros periodísticos que utilizan los diarios Correo y Los Andes en temas de información ambiental, durante el periodo de enero del 2013.
- Determinar el espacio total que ocupa la información ambiental, dentro de las publicaciones del diario Correo y los Andes, durante el mes de enero del 2013.



CAPITULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. A nivel nacional

Como resultado de la búsqueda de trabajos de investigación y tesis, a nivel local y a nivel nacional, se encontraron dos investigaciones relacionadas con el tema de la comunicación y el medio ambiente. Es así que se considera el material más afín con la presente investigación, se indica a continuación.

La tesis presentada por Mariana Del Pilar Loayza Silva, en el 2006, cuyo título fue **El papel de los diarios El Comercio y la República en la difusión de información sobre el medio ambiente, para el logro del desarrollo sostenible (2005 -2006)**, para optar al grado de Magíster en Comunicación Social con mención en Investigación en Comunicación en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, concluye que: “A diferencia de otros diarios locales, El Comercio y La República poseen una propuesta informativa caracterizada por ofrecer espacios para la difusión de información ambiental en sus ediciones diarias. Sin embargo, la concepción que ambos poseen sobre la información ambiental es aún muy limitada, pues tiende a estar relacionada principalmente a los problemas de contaminación”

Otra de las conclusiones a destacar es la siguiente: “el género periodístico más empleado al momento de difundir información ambiental en ambos diarios, fue la noticia; mientras que la publicación de artículos de investigación, artículos de opinión, entrevistas a expertos y reportajes fue mucho menor. Ello permite



visualizar la baja tendencia a la investigación y búsqueda por parte del periodista, siendo la información concisa, descriptiva e inmediata de los hechos la que opta publicar”.

El estudio de investigación se caracteriza por su naturaleza descriptiva y pretende evaluar si la información ambiental difundida por los medios de comunicación locales de Lima posee los atributos esenciales de rigor, investigación y análisis. El estudio busca arrojar luz sobre el verdadero alcance de los problemas ambientales contemporáneos e identificar posibles vías para que los individuos mitiguen o alivien los impactos ambientales. A partir de las características mencionadas, es posible determinar en qué medida los medios de comunicación locales contribuyen a la trayectoria actual del desarrollo sostenible. En este estudio se ha llevado a cabo un análisis hemerográfico que ha permitido llegar a la conclusión clave de que la escasa representación de las cuestiones medioambientales en los editoriales de ambos periódicos sugiere que los periodistas aún no han captado plenamente la importancia del factor medioambiental como componente integral de la realidad.

La tesis señalada se alinea con las investigaciones en curso sobre la selección de variables ambientales, haciendo hincapié en la necesidad de difundir esta información en el contexto actual y a nivel local. Sin embargo, la perspectiva de este estudio se centra en hacer un análisis hemerográfico.

En 1998, Aranda, Luz María, realizó una investigación titulada **“Periodismo ambiental en la escuela. Talleres de Periodismo y Medio Ambiente”**, de la carrera de Comunicación Social en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. La investigación realizada se clasifica como investigación



aplicada y sirve como sugerencia de comunicación en respuesta a la ausencia de un programa integrado de educación ambiental dentro del currículo escolar nacional. El objetivo principal de este proyecto consiste en la creación e implementación de un taller enfocado en el periodismo escrito y su intersección con temas ambientales. El taller está diseñado específicamente para una cohorte de estudiantes de secundaria dentro de una institución educativa ubicada en Lima. Su propósito es fomentar la investigación, la creatividad y el compromiso activo entre los estudiantes, con el fin último de difundir información medioambiental e inspirar a la comunidad en general para que contribuya activamente a los esfuerzos de conservación del medio ambiente. El estudio empleó un enfoque pragmático que implicaba la amalgama de consideraciones medioambientales con los principios del periodismo. En consecuencia, este enfoque facilitó la creación de un medio de comunicación escrito especializado centrado en temas medioambientales, que fue desarrollado por los propios estudiantes. Posteriormente, emprendimos el proceso de validación de los resultados derivados del taller, así como del producto mediático que se generó como resultado del mismo. El estudio de investigación utilizó una población compuesta por miembros de la comunidad escolar, incluidos instructores, estudiantes y padres. La muestra, por su parte, consistió específicamente en un subgrupo de niños que participaron activamente en el taller.

La conclusión de la investigadora postula que el periodismo escrito es uno de los instrumentos más eficaces para fomentar el cultivo de aptitudes creativas, sociales, investigadoras, analíticas, críticas e interpretativas en los alumnos de secundaria. De ahí que el establecimiento de objetivos explícitos y con propósito pueda mejorar la interacción entre comunicación y educación.



2.1.2. A nivel local

A nivel local Según tesis elaborada en la Universidad Nacional del Altiplano, referida justamente al **CONTENIDO DE LA HEMEROGRAFÍA DEL DIARIO LOS ANDES Y EL DIARIO CORREO EN EL AÑO 2010 - PARI HUAHUASONCCO MONICA**, concluye que: " Los diarios Los Andes y Correo dedican escaso espacio periodístico a los temas ambientales en su difusión y los mismos se encuentran dispersos en relación al contenido principal, lo que implica que no hay una intencionalidad importante para abordar esta temática de manera permanente y sistemática".

Otra de las conclusiones a las que se llevó mediante esta investigación es que "Los temas ambientales no son abordados de la misma manera en ambos diarios. El Diario Los Andes en su escaso espacio trata de manera puntual el problema de la minería desde un accidente".

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Hemerografía

2.2.1.1. Concepto Etimológico

La palabra Hemerografía es una conjunción de los términos hemera («día» o «luz del día») y graphein («escribir»). Por lo tanto, la disciplina en cuestión puede denominarse "El estudio y análisis de material periódico, incluyendo su descripción y contexto histórico"; "La adquisición y comprensión de conocimientos relativos a publicaciones periódicas, incluyendo su descripción y clasificación"; o "La compilación y organización de un catálogo o lista exhaustiva que proporcione



información descriptiva y clasificada sobre publicaciones periódicas". Este punto de vista es ampliamente aceptado por personas de diversas perspectivas (Martínez, 2001:10).

De la misma manera, José Martínez de Sousa, se reconoce que los términos "hemeroteca" y "hemerografía" han ganado reconocimiento como neologismos en tiempos más recientes. Es plausible que Martínez de Souza hubiera considerado más adecuada la denominación "hemerología", como demuestra su inclusión en su diccionario y su definición como "estudio y descripción de las publicaciones periódicas". Además, el autor profundiza en el concepto de "hemerografía", que engloba tres interpretaciones interconectadas.

Según Martínez de Sousa, que hace referencia al trabajo de Domingo Buonocore en el campo de la Bibliotecología de 1976, puede observarse que ambos conceptos parecen un tanto comprometidos por su falta de valor. Sin embargo, es importante señalar que los términos "hemeroteca" y "hemerografía" derivan no sólo de la palabra griega "hemera", sino también de otro término griego, a saber, "hemerologión", que transmite los significados de "diario", "calendario" y "periódico".

2.2.1.2. Tipo de Hemerografía estructural

Examina los diarios tal como se presenta al público tanto en forma como en contenido. (Martínez, 2001:15)

Investiga la presentación y el contenido de los periódicos tal y como se difunden entre la población en general. Según Martínez (2001:15)



Tiene dos Ramas:

- Análisis de la morfología. (forma)
- Análisis de contenido. (contenido)

Análisis de la morfología. Kayser (1964) plantea que de lo que más se impregna el lector de un diario es de su forma, es decir, la manera como un texto determinado ha sido captado por los ojos del público y luego registrado en su memoria. De igual manera, este autor afirma que los factores externos como la disposición del periódico, el volumen y la presentación ilustrada, confieren un valor peculiar a la información.

El análisis de la morfología permite examinar los periódicos de forma individual, facilitando la identificación y el resumen de los atributos clave pertenecientes al periódico investigado. Se destacan las dimensiones moral, cívica y ética de los temas periodísticos, exponiendo así todos los aspectos relativos a la forma y la organización. Dentro del marco teórico propuesto por este erudito francés, el estudio se clasifica en tres secciones distintas:

La personalidad del periódico. Para poder optar a esta categoría concreta, es necesario cumplir el siguiente conjunto de criterios: La publicación debe ser impresa, presentarse en serie continua y bajo un mismo título, cada ejemplar debe estar fechado y de ser posible numerado.

En la categoría de "Personalidad periodística" existen otros requisitos previos esenciales.

Registro de Identificación. Se refiere a la identidad del periódico y engloba sus atributos definitorios, entre los que se incluyen:



- El nombre.
- El lugar de residencia de la administración y de la redacción.
- Las indicaciones que pueden acompañar al nombre.
- La periodicidad.
- El momento de la aparición: mañana o tarde.
- La zona principal de difusión.
- El tiraje.
- La fecha del primer número y, si se trata de un periódico desaparecido, la fecha del último número.
- El precio.
- Las características excepcionales de la vida del periódico.
- El formato.
- El número de páginas y el número de columnas por cada página.
- El nombre y dirección del impresor.
- El número de ediciones y la zona cubierta por cada edición.

Expediente de Identidad. La información que se recoge en función de la estructura jurídica y financiera del periódico, así como de sus circunstancias de impresión y distribución. Además, la organización de su redacción, y en particular su postura y actividades políticas, desempeñan un papel importante en este proceso de recogida de datos. (Kayser1982, p. 18).

La morfología del periódico. Examinar el periódico en su totalidad, empezando por sus elementos fundamentales, es de suma importancia. Según Kayser (1982, p. 22), es imperativo establecer



definiciones claras y emplear técnicas de medición apropiadas para estos elementos.

Elementos de Estructura. Según el análisis de Kayser, las páginas de un periódico se consideran el elemento fundamental. Cada una de las páginas de un periódico tiene un contenido que está intrínsecamente relacionado con las demás páginas, por lo que es inadmisibles aislarlas unas de otras. Del mismo modo, es fundamental destacar que:

- La página inicial, a veces denominada portada, sirve de medio a través del cual se presenta el contenido informativo a los lectores. Sus contenidos tienen una importancia significativa y son en cierto modo interdependientes.
- Las páginas especializadas, diseñadas y presentadas como entidades distintas del resto del periódico. Independientemente de la sustancia que contengan, se han documentado los hechos destacables.

No obstante, las reservas antes mencionadas formuladas por Kayser (1964) sirven como razones válidas para no descartar la partición geométrica del periódico en sus páginas y columnas. Estas reservas justifican el examen centrado en determinados temas y en las páginas especializadas.

La composición de un periódico consta de:

- Superficie publicitaria
- Espacio de redacción.



Según el citado teórico francés, los componentes estructurales de un diario son los siguientes:

- **Publicidad.** La asignación de espacio dedicada a los anuncios en todo el periódico.
- **Espacio de redacción.** La extensión espacial incluida por el contenido textual, los títulos y las representaciones visuales.
- **Títulos.** Las características distintivas entre los textos académicos y otras formas de escritura incluyen variaciones en la presentación y el estilo, así como diferencias en el contenido. Nunca se insistirá lo suficiente en la importancia de los encabezamientos en la presentación visual de un periódico. La inclusión de encabezamientos dentro del área editorial general puede determinarse en función de las características específicas del estudio que se esté realizando.
- **Ilustraciones.** Los elementos ilustrativos abarcan una amplia gama de ayudas visuales, como imágenes, dibujos, infografías, viñetas, tablas estadísticas, gráficos y epígrafes.

La razón es que, en términos de estructura técnica y respuesta del lector, presentan mayor similitud con las ilustraciones que con el contenido textual. Es fundamental subrayar que cualquier representación visual utilizada con fines publicitarios dentro de las páginas de un periódico, independientemente de sus características visuales, es reconocida universalmente como contenido publicitario. Por lo tanto, su medición viene determinada por el espacio publicitario asignado.



La clasificación por materia. Kayser ofrece subclasificaciones adicionales para esta categoría específica.

Clasificación por géneros:

- **Informaciones.** Narraciones relativas a sucesos ocurridos en diversos ámbitos del quehacer humano, que poseen la capacidad de absorber a los individuos. En este género concreto se observa la omisión intencionada de opiniones personales del informador, escritor o cualquiera que participe en su publicación.
- **Artículos.** Textos que abarcan el análisis individual de información empírica, la expresión de ideas abstractas y la participación en debates intelectuales sobre temas diversos.
- **Textos que contienen información y comentario.** Dentro de esta categoría concreta, Kayser distingue entre las siguientes:
 - Informaciones y comentarios
 - Informaciones y comentarios asociados
 - Informaciones que dependen de encuestas, corresponsalías y de reportajes.

Clasificación por origen.

- La fuente inicial de material comprende los contenidos elaborados por el propio periódico. Se trata de diversos materiales escritos, como reportajes, crónicas y otras composiciones creadas por la redacción y los periodistas del diario. La segunda fuente de material consiste en las contribuciones de personas vinculadas a la redacción del periódico pero que se encuentran en países



extranjeros. Las personas implicadas en este proceso pueden asumir el papel de reporteros o enviados especiales, responsables de proporcionar información, artículos o reportajes de sus respectivas regiones geográficas.

- El contenido proporcionado por personas ajenas al periódico, incluidos los colaboradores habituales y ocasionales, así como el equipo editorial.
- La prestación de servicios de agencia de noticias.
- Declaraciones oficiales de asociaciones u organizaciones no gubernamentales (ONG).
- Pasajes seleccionados procedentes de medios de comunicación no convencionales.
- Textos que no aportan información para reescribir de forma académica. Textos que carecen de una atribución definitiva a una fuente determinada.

Según el marco geográfico. Según el análisis de Kayser, el término "entorno geográfico" no se refiere al lugar de origen del texto, sino al contexto geográfico al que hace referencia.

Según el objetivo. Educativo, de entretenimiento o informativo.

Según el contenido. Esta categoría específica tiene una importancia significativa debido a su capacidad para producir un gran volumen de información, lo que permite al investigador derivar múltiples conclusiones al finalizar el estudio.



Sin embargo, para mitigar posibles confusiones sobre el contenido,

Kayser sugiere la aplicación de las siguientes categorías:

- Asuntos interiores
- Asuntos internacionales
- Asuntos económicos, financieros y sociales
- Letras y artes
- Técnica y ciencias aplicadas
- Comunicaciones
- Informaciones
- Deporte, etc.

Métodos y reglas para el recuento. El campo de la morfología presenta un conjunto de metodologías y marcos teóricos destinados a mejorar la comprensión de las estructuras y procesos lingüísticos. El objetivo es lograr resultados óptimos mediante la medición de los espacios disponibles dentro de los diarios examinados.

- Porcentaje con relación a la superficie impresa
- Porcentaje con relación al espacio del periódico que se destina a redacción
- Porcentaje con relación a las materias
- De la misma manera, pueden considerarse otras combinaciones limitadas a un solo diario extensivas a periódicos diferentes.

Kayser aboga por el ejercicio de la prudencia en la utilización de porcentajes dentro de las investigaciones, ya que una adhesión inflexible a criterios preestablecidos puede obstaculizar el avance de la



investigación. Es imperativo establecer reglas precisas y personalizadas para cada estudio, con el fin de garantizar la producción de datos muy precisos.

La valorización. El posicionamiento, los atributos y la disposición de la información dentro de un periódico son variables influyentes que repercuten en el lector. El grado de influencia ejercido por un periódico depende del nivel de énfasis que se dé a una determinada información, lo que a veces se denomina valorización.

La evaluación del valor de un artículo periodístico depende de distintos atributos, tal y como los define el intelectual francés Jacke Kayser, que pueden clasificarse de la siguiente manera:

Paginación. La página inicial tiene mayor importancia que las siguientes. La evaluación posterior se basa en el examen de los patrones de lectura, en los que cada periódico construye su propia jerarquía de páginas, asumida implícitamente por sus lectores.

Lugar en la página. Algunos sitios web parecen atraer más atención que otros. Kayser reconoce la inclinación predominante entre los lectores a relacionarse con los periódicos de forma secuencial, empezando por la esquina superior izquierda y descendiendo hacia la esquina inferior derecha. Partiendo de esta premisa, puede deducirse que la primera columna del grupo inicial, situada en el extremo izquierdo, ocupa una posición favorable.

Esto implica que un periódico ha considerado que un artículo situado en la página "uno" es digno de mención, y que tiene una



importancia comparable para el lector. La jerarquización mencionada se acentúa cuando el contenido se sitúa en la parte superior de la columna, concretamente en el lado izquierdo.

Importancia real. Altura, espacio, caracteres.

Importancia relativa. La función en cuestión se refiere a la interacción entre el título actual y los demás títulos presentes en la misma página, lo que requiere una comparación física. El significado de un título depende de su contexto o plataforma.

Contenido. La importancia del título radica en su capacidad para transmitir los objetivos del periódico y suscitar reacciones anticipadas en los lectores, al tiempo que subraya el valor de su aspecto visual. Según la postulación de Kayser (1964), pueden identificarse múltiples categorías de títulos.

- Informativos
- Explicativos
- Orientadores
- Sensacionalistas

Presentación. La presentación de un texto está sujeta a diversas influencias, como la incorporación de ayudas visuales, la elección de la tipografía y la utilización de componentes estructurales.

Ilustración. La importancia de su papel es evidente, ya que depende de factores tanto físicos como cualitativos. El elemento físico del libro viene determinado por la colocación de la ilustración que



corresponde al texto analizado en relación con las demás páginas. Si este ejemplo concreto es el único o el más destacado, se hará especial hincapié en su evaluación. Además, es fundamental determinar la cantidad de gráficos que acompañan al texto y sus correspondientes dimensiones.

Tipografía. El valor textual puede aumentar cuando los elementos tipográficos se desvían del contenido englobante. La utilización de varios elementos tipográficos, como las mayúsculas, el subrayado, la cursiva y los colores, puede facilitar la consecución de este objetivo.

Fragmentación. Cuando un documento escrito comienza en una página y concluye en la página siguiente.

Composición. El tratamiento global de la información se refiere a la consideración exhaustiva de todos los datos relevantes relativos a un acontecimiento concreto, abarcando la información procedente tanto del país de origen como de fuentes extranjeras. Este enfoque implica la presentación de notas enlazadas como una unidad tipográfica cohesionada, en lugar de como textos separados.

Análisis del contenido.

Medida y análisis de Prensa

El análisis de contenido surgió en Estados Unidos a principios del siglo XX y se mantuvo vigente durante casi cuatro décadas. Durante ese periodo, el material objeto de análisis consistía fundamentalmente en contenidos periodísticos, mientras que el enfoque científico empleado se centraba predominantemente en técnicas de medición. Uno de los exámenes iniciales de esta naturaleza, publicado en 1893, consistió en la



medición de las pulgadas de columna dedicadas a temas específicos en los periódicos. Street (1909) y Mathews (1910) llevaron a cabo investigaciones similares con el objetivo de descubrir "la veracidad detrás de los periódicos".

Uno de los primeros pioneros en el campo de la medición de la prensa es H. Laswell, que ya en 1915 hizo importantes contribuciones al análisis de contenido y a la sistematización del análisis de la propaganda. La publicación seminal "Propaganda Technique in the World War" se publicó en 1927, y posteriormente sirvió de catalizador para amplias investigaciones académicas sobre este tema, especialmente en la época posterior a la Segunda Guerra Mundial, a partir de la década de 1940. Durante la Segunda Guerra Mundial, un grupo de investigadores afiliados a la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC) estadounidense se reunió en el Servicio de Inteligencia de Radiodifusión Extranjera con el objetivo de vigilar las transmisiones de radio del adversario para conocer los acontecimientos que tenían lugar en la Alemania nazi. El estudio se enfrentó a problemas metodológicos relacionados con la medición, la fiabilidad y la validez de las categorías definidas. Estos problemas se formalizaron y debatieron en los años siguientes.

Sin embargo, cabe señalar que estos análisis de contenido y análisis lingüísticos emergentes han pasado por alto en gran medida la existencia del otro y se han desarrollado de forma independiente durante un periodo de tiempo considerable, a pesar de su enfoque común sobre el lenguaje y la estrecha relación entre sus respectivas materias.



Componentes del Análisis de Contenido

Al emplear la técnica de análisis de contenido para un proyecto o plan de investigación, es imprescindible delimitar múltiples aspectos o etapas diferenciados dentro del proceso.

- Determinar el objeto o tema de análisis.
- Determinar las reglas de codificación.
- Determinar el sistema de categorías.
- Comprobar la fiabilidad del sistema de codificación.
- Inferencias.

Determinación del objeto del Análisis

La identificación del problema implica el proceso de elección de una dirección, acontecimiento, circunstancia, hecho o acción específicos, y el establecimiento de los parámetros de tiempo, espacio, individuos y contexto en los que se llevará a cabo la investigación. Este enunciado lleva al analista a generar una o varias preguntas de especificidad variable que intentará dilucidar.

Una vez que el analista ha establecido una comprensión clara del problema objeto de investigación, es necesario localizar la bibliografía pertinente o los conocimientos previos relativos al tema e integrarlos en un marco teórico adecuado. La ausencia de un marco conceptual dificulta la comprensión y elucidación de los fenómenos sociales. Los marcos teóricos servirán de guía fundamental para el análisis de los hechos sociales. Ayudarán a clasificar y comprender el problema en cuestión, así como a seleccionar los datos. Además, estas teorías ayudarán a explicar la relación



entre los datos y la realidad de la que se derivan, y a prever tendencias futuras.

Determinar el Sistema de Codificación

El acto de procesar el material implica la codificación de la información. El proceso de codificación implica la aplicación de reglas específicas para modificar la entrada textual en bruto. El proceso de transformación o descomposición del texto permite su representación mediante índices numéricos o alfabéticos. Según Hostil (1969), la codificación se refiere a la transformación metódica de los datos brutos en unidades que permiten una descripción clara de las características de su contenido.

Determinar el Sistema de Categorías

Según Bardin (1996, p. 90), la categorización puede definirse como el proceso de clasificación de elementos individuales dentro de un conjunto mediante diferenciación, tras la agrupación de elementos similares basada en criterios predeterminados. El criterio de clasificación puede abarcar categorías temáticas, como la recopilación de titulares de periódicos destacados en el análisis de la prensa de nuestro país que pertenezcan a "corrupción o escándalo político" o, en el contexto de estudio, a cuestiones medioambientales.

El proceso de categorización de artículos implica la identificación de características compartidas entre ellos. La base de esta agrupación es la característica compartida entre sus miembros. Sin embargo, es concebible



que criterios alternativos den prioridad a diversos elementos, lo que podría dar lugar a modificaciones significativas en la distribución mencionada.

Comprobar la fiabilidad del sistema de codificación-categorización

La importancia de la fiabilidad radica en la garantía de que los datos se han adquirido con independencia de la ocurrencia, la herramienta o la persona responsable de su medición. Los datos fiables, según su definición, se caracterizan por su capacidad de mantener la coherencia en todas las fases del proceso analítico.

Según Krippendorff (1990), para obtener datos fiables es necesario contar con un mínimo de dos codificadores que describan de forma independiente una colección potencialmente extensa de unidades de registro utilizando un lenguaje compartido, como un sistema de categorización formado por códigos y categorías.

La medida de la fiabilidad viene determinada por el nivel de consenso alcanzado entre los codificadores acerca de la asignación de unidades a diferentes categorías. Si hay un acuerdo completo en todas las unidades, la fiabilidad está garantizada; sin embargo, si el acuerdo no es mejor de lo que cabría esperar por mera casualidad, la fiabilidad es inexistente.

Análisis externo de un diario el Análisis morfológico

El análisis morfológico desarrollado por Jacques Kayser se centra principalmente en la prensa escrita, ya que este sector abarca una amplia



gama de temas y presenta la suficiente diversidad como para justificar un examen exhaustivo. El objetivo es determinar el mensaje que un periódico pretendía transmitir a sus lectores en relación con el material, así como especular sobre el impacto que una experiencia de lectura típica puede haber tenido en el lector. El principal factor que influye significativamente en el lector no es tanto el contenido del texto como su estructura y presentación, que son percibidas por los sentidos visuales del lector y almacenadas después en su memoria. De ahí que la presencia de elementos externos confiera un significado distinto a la información. El concepto de diario engloba una entidad cohesionada, en la que cada componente forma parte integrante de su autenticidad global y no puede separarse sin comprometer su integridad.

2.2.1.3. Tipo de Hemerografía registral

Keyser (2019) se refirió a la Hemerografía Registral como la Revista de la Personalidad. Este análisis explora los atributos fundamentales de una determinada revista, conceptualizada como una entidad independiente que posee cualidades distintivas que la diferencian de otras revistas.

2.2.2. El Diario

El diario se refiere a una publicación impresa que se produce y distribuye diariamente, ciñéndose a un formato y estructura específicos. El Comité de Expertos sobre la Normalización Internacional de las Estadísticas relativas a la Edición de Libros y Publicaciones Periódicas, reunido en París en abril de 1961, formuló la definición oficial de diario impreso. Este importante avance se inició



bajo los auspicios de la UNESCO. La definición en cuestión se incluyó en el informe final, junto a la definición prevista para el libro.

Según la investigación de Kayser (1990), los periódicos pueden clasificarse en función de un mínimo de cuatro aspectos.

- **Periodicidad:** Los periódicos se clasifican en dos grupos, diarios y no diarios, en función de esta característica concreta. Los diarios son publicaciones que se editan al menos cuatro veces por semana. Los periódicos no diarios abarcan una variedad de frecuencias de publicación. Entre ellos se incluyen los periódicos quincenales, que aparecen tres veces por semana. Otra forma común son los periódicos semanales o seminarios, que gozan de gran popularidad. Además, hay publicaciones quincenales, mensuales, bimensuales, trimestrales, cuatrimestrales y semestrales.
- **Contenido:** Los periódicos también pueden clasificarse en función de su contenido. Los denominados periódicos de información general abarcan una amplia gama de temas, centrándose sobre todo en la actualidad de los asuntos públicos, el extranjero y la política. Sin embargo, también dedican una parte de su contenido a cubrir deportes, entretenimiento, cultura y otros temas relevantes.

A la inversa, existen periódicos especializados que se ocupan de ámbitos específicos como la política, los deportes, la economía, la literatura, etc. El concepto de "hora de aparición" se refiere únicamente a los diarios. En este contexto, encontramos los matutinos, que se manifiestan al comienzo de la mañana, los vespertinos, que surgen durante la tarde, y los meridianos, que se



materializan a mediodía. Cabe señalar que los meridianos, aunque se mencionan únicamente como datos históricos, han dejado de existir dentro de esta categoría.

El ámbito de difusión de los periódicos abarca varios niveles, como la cobertura local, regional, nacional, institucional e internacional.

2.2.3. Medio Ambiente y Periodismo (Prensa Escrita)

El concepto de medio ambiente es amplio y engloba una gran variedad de elementos que están interconectados a escala global, abarcando tanto el entorno exterior como a los propios seres humanos. Asimismo, un atributo destacado del medio ambiente es su dinamismo inherente, lo que indica que experimenta transformaciones continuas y permanentes (Villalobos, 1995).

En este contexto, se puede afirmar que el medio ambiente abarca el entorno físico, que comprende los elementos naturales del mundo, como los minerales, los océanos, la atmósfera, las plantas y toda la vida animal, incluidos los seres humanos. Además, el medio ambiente engloba el entorno creado por el hombre, que comprende los componentes generados por la especie humana a través de sus culturas y tecnologías, como las ciudades, los campos agrícolas y los sistemas de comunicación. El medio ambiente puede conceptualizarse como el medio en el que un organismo reside o experimenta su crecimiento y desarrollo. Por ejemplo, los peces habitan en un medio acuático, que puede ser de agua dulce o salada. Debido a su redundancia, la utilización del término "medio ambiente" se considera inapropiada, a pesar de su uso generalizado, similar al del término "ecología".



2.2.3.1. Contaminación Ambiental

Desde un punto de vista práctico, el concepto de contaminación engloba la introducción o existencia de sustancias, organismos o formas de energía en entornos en cantidades superiores a las presentes de forma natural. Esta ocurrencia persiste por una duración significativa y bajo condiciones específicas, resultando en efectos adversos para la salud y el confort humano, el agotamiento de los recursos naturales o la ruptura del equilibrio ecológico dentro del área afectada.

Otra interpretación valiosa puede encontrarse en el trabajo de Villalobos (1995, p. 38), que define la contaminación como la acumulación no deseada de sustancias, criaturas o formas de energía dentro de un entorno determinado.

La contaminación ambiental ha sido un problema persistente a lo largo de la historia, ya que en parte es intrínseca a las actividades humanas. Sin embargo, en los últimos tiempos ha aumentado el interés por este asunto debido a la creciente frecuencia e intensidad de los episodios de contaminación a escala mundial. Además, cada vez hay más pruebas que ponen de relieve los efectos perjudiciales de la contaminación tanto para el medio ambiente como para la salud humana.

Los efectos adversos de la contaminación son más pronunciados cuando la introducción en el medio ambiente de compuestos tanto naturales como artificiales supera la capacidad de los ecosistemas para incorporarlos y descomponerlos eficazmente. La aparición de la contaminación se remonta a finales del siglo XVIII, coincidiendo con el



advenimiento de la revolución industrial. Sin embargo, su gravedad aumentó considerablemente tras la Segunda Guerra Mundial, sobre todo debido al aumento global del consumo energético y a la mayor extracción, fabricación y uso de diversos materiales naturales y artificiales.

- **Causas de la Contaminación Ambiental**

Las principales causas de la degradación medioambiental son predominantemente antropogénicas, con especial énfasis en las actividades productivas. Estas actividades abarcan diferentes aspectos, como la generación de energía, que implica la utilización de recursos no renovables como el petróleo y los minerales. Además, las prácticas industriales y las actividades agrícolas contribuyen significativamente a este fenómeno. No obstante, es importante reconocer que las actividades no productivas, como las tareas domésticas, el transporte y los servicios, también pueden contribuir a la degradación del medio ambiente. Estos factores pueden provocar un aumento de la producción de basura en zonas geográficas concretas. Otro factor contribuyente puede atribuirse a las tendencias culturales, en concreto las vinculadas a la economía de consumo.

Un determinante importante en la sociedad contemporánea es la amplia utilización de compuestos sintéticos en los hogares, las industrias y las prácticas agrícolas. La existencia simultánea de múltiples causas puede observarse en un lugar y un marco temporal concretos.



- **Clases de Contaminación:**

a.- Contaminación biológica: La contaminación microbiana hace referencia a la presencia de una bacteria en un entorno en el que no se encuentra de forma natural, y a su abundancia por encima de los umbrales permitidos. Con frecuencia, la aparición de esta contaminación puede atribuirse a deficiencias en los servicios de saneamiento fundamentales, como la provisión de sistemas de drenaje y tratamiento de aguas. En este escenario, la mitigación de dicha contaminación puede lograrse mediante la aplicación de estrategias preventivas y de control adecuadas, como protocolos de inmunización y prácticas eficientes de gestión de residuos.

En la actualidad, la mitigación, prevención y gestión de la contaminación biológica puede lograrse con relativa facilidad mediante la utilización de soluciones tecnológicas de fácil acceso. La contaminación biológica tiene el potencial de dar lugar a epidemias significativas caracterizadas por un número considerable de individuos que enferman y sucumben a la enfermedad.

b.- Contaminación física: Establecer la relación entre los contaminantes y sus consecuencias es una tarea difícil en el contexto de esta forma particular de contaminación. Algunos ejemplos notables de este tipo de contaminación son la contaminación térmica y la contaminación acústica. Esta forma de contaminación tiene el potencial de inducir consecuencias



adversas, como la mortalidad de la fauna y la flora, alteraciones genéticas, carcinogénesis, anomalías congénitas y otros resultados diversos.

c.-Contaminación química: La prevalencia de esta forma concreta de contaminación ha experimentado un aumento significativo tras la conclusión de la Segunda Guerra Mundial. Esto puede atribuirse principalmente al rápido avance de la tecnología y a la consiguiente industrialización de naciones que, hasta hace poco, habían dependido predominantemente de las prácticas agrícolas. En consecuencia, esta transformación ha producido una serie de resultados.

La escalada en los orígenes de la contaminación química ha dado lugar a la introducción generalizada de varios compuestos sintéticos en el medio ambiente. La movilización y creciente utilización de sustancias químicas naturales, como los metales pesados o el petróleo, que el ser humano extrae de los yacimientos.

La combinación de estos factores, incluida la creciente urbanización y la dependencia de los automóviles con motor de combustión interna para el transporte, ha dado lugar a una serie de consecuencias negativas asociadas a esta forma de contaminación.

- **Fuentes de la contaminación**

Según el estudio realizado por Lope-Moreno (1995), los orígenes de estos fenómenos pueden clasificarse como de naturaleza natural o antropogénica. En un sentido amplio, las fuentes naturales están



asociadas a la constitución de suelos y ríos, a los constituyentes de ciertos alimentos, a las emisiones de actividades volcánicas, etcétera. Estas fuentes suelen contribuir en una medida mínima a los problemas de salud pública derivados de la contaminación.

La importancia de los factores antropogénicos en el contexto de la contaminación como contribuyentes a los problemas de salud pública no puede subestimarse, dado el carácter diverso de estas causas y la amplia gama de toxinas que generan. Las entidades en cuestión pueden clasificarse en función de la actividad de la que surgen.

2.2.4. Cultura Ambiental

Como ya se ha dicho, el medio ambiente engloba varios elementos y dinámicas derivados de la naturaleza, las actividades humanas y diversos aspectos de las esferas social, política, económica y cultural. La consecución de niveles de desarrollo sostenible, que repercuten significativamente en la calidad de vida de los individuos, las comunidades y las naciones en su conjunto, depende de la medida en que la sociedad armonice estos ámbitos con la naturaleza y sus recursos.

Para contribuir eficazmente al desarrollo sostenible y mejorar la calidad de vida, es imperativo adoptar una mentalidad y un comportamiento transformadores, cultivando al mismo tiempo un sentido de responsabilidad hacia el medio ambiente. Para lograr este objetivo, es importante poseer una comprensión global y aplicar nuevas metodologías y conocimientos relacionados



con el medio ambiente en el ámbito de las ideologías sociales y los compromisos rutinarios de las personas.

Un enfoque consiste en rechazar la comprensión limitada del medio ambiente y abstenerse de reducirlo únicamente al mundo natural. En su lugar, es crucial reconocer la interconexión entre los comportamientos humanos y la intrincada red de fenómenos naturales y sociales que conforman el cumplimiento de los requisitos materiales, espirituales y culturales.

Un comportamiento medioambiental responsable requiere un cambio en los procesos cognitivos para considerar las implicaciones de cada decisión y acción, así como asumir la responsabilidad de sus resultados. Esto implica desarrollar la capacidad de diferenciar entre prácticas indulgentes y esenciales, y evaluar críticamente si la producción o el consumo de bienes se ajusta a la satisfacción de nuestras necesidades materiales, espirituales y culturales, así como a las de nuestras familias y comunidades.

Otra propuesta para alcanzar este objetivo es el compromiso proactivo y responsable de todas las personas a la hora de discernir los factores subyacentes que contribuyen a los problemas, identificar a las partes responsables de los mismos y explorar posibles soluciones, al tiempo que se reconocen los gastos asociados a la aplicación de dichas soluciones.

Mediante la búsqueda de soluciones conjuntas a los problemas medioambientales, se puede lograr un comportamiento responsable. Este enfoque, caracterizado por el autogobierno y una perspectiva a largo plazo, se basa en la concienciación, el examen y la comprensión de los factores subyacentes que contribuyen a estos problemas por parte de las comunidades, junto con sus



organizaciones políticas y de masas. Este proceso tiene en cuenta los intereses personales, familiares y comunitarios, así como el contexto nacional, al tiempo que considera las necesidades y capacidades del país.

Este tipo de conducta requiere un ciudadano comprometido y activo que articule sus propios criterios, defienda sus posiciones, aporte sus conocimientos y esfuerzos individuales a la resolución de problemas, asuma obligaciones y promueva la disciplina colectiva y social.

2.2.5. Periodismo

En el presente estudio entendemos por periodismo a un fenómeno social de «interpretación de la realidad» (Gomas, 1997: 38), que se ampara en la «técnica personalizada para la comunicación de datos e ideas de interés general, las noticias y los comentarios entre individuos y grupos humanos». (Martínez Albertos, 1988: 22). Asimismo, al fenómeno del periodismo escrito en su conjunto se le denomina prensa.

En este estudio concreto, el periodismo se conceptualiza como un fenómeno social caracterizado por la "interpretación de la realidad" (Gomas, 1997: 38). Se define como una técnica personalizada empleada para la comunicación de informaciones e ideas relativas a asuntos de interés general, abarcando noticias y comentarios, entre individuos y colectivos humanos Según (Martínez 1988: 22), Asimismo, el término colectivo para la práctica del periodismo escrito se denomina comúnmente prensa.

El impacto de la prensa en el desarrollo de una nación depende de la capacidad de los gobiernos para establecer políticas integrales de comunicación que den prioridad a los valores defendidos por el interés general de la sociedad o



del país, al tiempo que puedan socavar los valores promovidos por el sector empresarial. El cumplimiento de los objetivos comunes de desarrollo puede garantizarse mediante la adopción de políticas integrales de comunicación para el sector de los medios de comunicación y la cultura, que están estrechamente vinculadas al proceso en curso de transformación de la organización del espacio y las interacciones de intercambio. (Muriano, 2006: 3)

Los cimientos del periodismo en la sociedad se remontan a dos principios fundamentales firmemente establecidos a lo largo de la historia. Estos principios son la libertad de expresión, que abarca el derecho de las personas a expresar y publicar libremente sus opiniones, y el pluralismo de la información, que implica la difusión de una amplia gama de perspectivas o voces.

De ahí que el periodismo asuma una función esencial, ya que sirve de fuente primaria de información objetiva. Por consiguiente, puede deducirse que la veracidad, transparencia e integridad de la información transmitida por los periodistas influyen directamente en nuestra comprensión de la realidad.

2.2.5.1. Periodismo ambiental

Los comunicadores son parte integrante de la facilitación de la transmisión de mensajes y el mantenimiento de un flujo coherente de comunicación. En el contexto específico de la transmisión de información medioambiental, los comunicadores y periodistas desempeñan un papel crucial a la hora de presentar una comprensión global de los problemas medioambientales imperantes y facilitar la exploración de posibles soluciones y posibilidades de reconocimiento medioambiental. La variación en la política comunicativa, el compromiso y la propuesta entre



los medios de comunicación y las empresas periodísticas influye en su enfoque de las cuestiones medioambientales.

Dadas las circunstancias imperantes y ateniéndonos al contexto actual, es crucial considerar la estrategia y el nivel de exhaustividad con que un determinado medio de comunicación difunde la información medioambiental. Además, es imprescindible reconocer el compromiso que dicho medio quiere asumir al respecto.

Factores como la investigación exhaustiva, la contextualización adecuada y la utilización de un lenguaje claro y conciso influyen notablemente en la calidad de la información. (Kapuscinski.2003).

La información medioambiental abarca los datos y conocimientos relativos a diversos problemas medioambientales, ya sean a escala local, regional o mundial, así como las oportunidades que surgen de la interacción entre el medio ambiente y las actividades humanas.

Por otra parte, el periodismo escrito como herramienta de comunicación ambiental puede conceptualizarse como un hecho social que incluye la interpretación de la realidad (Gomis, 1997, p. 38). Abarca un enfoque personalizado para difundir información e ideas de relevancia pública, abarcando noticias, comentarios y comunicación entre individuos y colectivos sociales. (Martínez 1988, p. 22), La práctica del periodismo escrito emplea el periódico como "medio técnico para la difusión colectiva de información". Del mismo modo, el término colectivo para la práctica del periodismo escrito se denomina comúnmente prensa.



Tratamiento periodístico

La información puede definirse como el proceso de transformación de un concepto en una forma tangible, y sirve de sustancia fundamental para una comunicación eficaz. En este contexto, los periodistas poseen aptitudes distintivas y emplean metodologías colectivas inherentes al campo del periodismo para comprender y construir narrativas que se distribuirán a una audiencia amplia y diversa.

En este contexto, el enfoque periodístico engloba una combinación de elementos relativos a las metodologías empleadas por los periodistas, influidas por la postura editorial del medio de comunicación, y las técnicas colectivas inherentes a la disciplina que conforman la manera de abordar la información. En concreto, este estudio se centra en el tratamiento de la información medioambiental en el contexto de los periódicos o diarios.

El concepto de tratamiento periodístico abarca siete dimensiones, que incluyen la utilización de diversos géneros periodísticos, la consulta de fuentes, la incorporación de elementos visuales como fotografías, mapas, infografías y tablas, la extensión de la información proporcionada, el lugar donde se presenta la información, el origen del hecho noticioso y la referencia temporal de la información

2.2.6. Géneros periodísticos

Los géneros periodísticos son formatos establecidos que se emplean en el campo del periodismo, con el propósito de transmitir información y facilitar la comprensión eficaz del mundo circundante (Gomis, 1997, p. 44). Los géneros periodísticos tienen finalidades distintas que responden a dos demandas sociales:



la difusión de información y la crítica. En este estudio se consideran varios géneros periodísticos, como la noticia-comentario, la crónica, el artículo, el editorial, el reportaje y la noticia.

2.2.6.1. Los Géneros Informativos

La noticia: El fundamento de la información periodística puede delinearse de la siguiente manera: "Un hecho novedoso y significativo que capta la atención de un número considerable de lectores" (Martini, 200).

Los componentes esenciales que constituyen una noticia suelen denominarse en la terminología periodística las "6 W" (What, Who, When, Where, Why, How): qué ocurrió, quién estuvo implicado, cuándo ocurrió, dónde tuvo lugar, por qué ocurrió y cómo se desarrolló.

La entrevista: La entrevista es un género muy informativo dentro del periodismo, que suele caracterizarse por la inclusión de una apreciación contextual por parte del periodista. Sin embargo, es importante señalar que esta apreciación se limita a comentarios explícitos sobre los antecedentes y no sobre las respuestas del entrevistado. El objetivo primordial de una entrevista es registrar objetivamente las opiniones expresadas por el entrevistado.

2.2.6.2. Los Géneros de Opinión

- **El editorial.**

Artículo periodístico, normalmente sin titular, que sirve para dilucidar, valorar y analizar un acontecimiento contemporáneo de notable



trascendencia, al tiempo que refleja la postura ideológica de la publicación.

El fenómeno se caracteriza por:

- Tratar temas de actualidad.
- Ocupar un lugar preferente en el periódico.
- Sustentar la postura ideológica de la empresa editora del periódico.

La estructura de la composición no suele estar rígidamente prescrita, pero suele seguir una disposición piramidal en la que la culminación se sitúa hacia la conclusión.

- Exposición de los hechos.
- Explicación crítica.
- Justificación de los juicios emitidos.
- Conclusión.

La búsqueda de la objetividad es un objetivo fundamental, aunque la presencia de inclinaciones ideológicas introduce componentes subjetivos que comprometen su integridad.

El título, normalmente una frase nominal, sirve para expresar objetivos evaluativos o creativos.

- **El artículo**

Comprende la articulación de puntos de vista personales que se comunican a través de una publicación impresa. El documento debe estar debidamente firmado y no es necesario que trate de asuntos contemporáneos.



Los artículos de un periódico pueden clasificarse como ocasionales o fijos, y estos últimos se denominan "columnas".

- **La noticia-comentario**

Esta modalidad concreta es ampliamente empleada por los medios de comunicación contemporáneos. El objetivo principal de este mecanismo es elegir y analizar una determinada información. Normalmente, el documento va firmado, ya que el periodista pretende imprimirle su impronta personal.

La noticia-comentario presenta ciertas similitudes con la crónica, aunque diverge fundamentalmente en cuanto al origen de la información factual. A diferencia de la crónica, que se basa en fuentes directas, la noticia-comentario recurre a fuentes indirectas para su información.

2.2.6.3. Género Interpretativo

- **El reportaje.**

El reportaje puede considerarse una ampliación de una noticia que no está necesariamente limitada por la actualidad. La distinción entre reportaje y noticia puede delimitarse a partir del tamaño de la información.

- **La crónica.**

Se trata de una evaluación crítica de acontecimientos contemporáneos llevada a cabo por una persona cercana al suceso o que posee información de primera mano.



La distinción entre noticia y reportaje radica en sus respectivas intenciones y niveles de objetividad. Las noticias se caracterizan por su propósito evaluativo, mientras que el reportaje se distingue por su exigencia de mantener una postura objetiva.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

2.3.1. Periodismo

El periodismo abarca el proceso de recopilación y difusión de información relativa a los acontecimientos contemporáneos, en particular los de importancia comunitaria. Esta difusión de noticias se produce a través de diversos medios o plataformas, como el periodismo escrito (gráfico), auditivo (radio), visual (televisión) y multimedia (Internet). La recopilación abarca diversos géneros literarios, como la crónica, el reportaje, la entrevista, el documental y el artículo de opinión.

2.3.2. La Nota Informativa

La función primordial del periodismo es servir de fuente fundamental de información a través de muchos géneros periodísticos, como crónicas, reportajes, artículos y noticias de sucesos que tienen trascendencia para el público en general.

2.3.3. Hemerografía

Según (Keyser, 1990), los estudios sobre medios de comunicación pueden definirse como un análisis, investigación y descripción exhaustivos de los medios impresos. Del mismo modo, la hemerografía puede entenderse como el examen y estudio centrados en los periódicos, abarcando tanto el contenido visual como el escrito.



2.3.4. Hemerografía Registral

Keyser hizo una solicitud para acceder al registro. La hemerografía se refiere a la caracterización de la personalidad de una revista. Este análisis explora los atributos fundamentales de una determinada revista, considerándola como una entidad independiente con cualidades distintivas que la diferencian de otras revistas.

2.3.5. La Hemerografía Estructural

La descomposición morfológica de los periódicos es un enfoque científico que consiste en analizar toda la superficie de las secciones editorial y publicitaria, así como en clasificar los distintos componentes presentes en su interior. La hemerografía es un examen exhaustivo de los periódicos.

El periódico presenta características y rasgos distintivos que contribuyen a su personalidad general. El término "ficha de identificación" se refiere a un documento técnico asociado a un periódico, que abarca quince elementos significativos. Estos elementos incluyen el nombre del periódico, el lugar de publicación, la frecuencia de publicación, las fechas de los números inicial y final, el área de circulación principal, las cifras de circulación, el precio, el formato, el nombre del impresor, el número de ediciones, detalles sobre la vida del periódico, la ubicación de los fondos de archivo, los ficheros y el número típico de páginas.

2.3.6. La morfología del diario

La composición consta tanto de elementos estructurales como de unidades editoriales. Los elementos constitutivos de un periódico forman colectivamente un entramado en el que el mero conocimiento del número de páginas o de la



cantidad de columnas es insuficiente; más bien, es imperativo comprender la segmentación del periódico.

Según Jacques Kayser, especialista en la materia, cabe señalar que los periódicos poseen una superficie impresa que abarca el número de páginas y la extensión de esta superficie. Es importante reconocer que esta superficie impresa puede variar de un periódico a otro, así como dentro de un mismo periódico, dependiendo del día concreto.

2.3.7. El texto

La publicación está comprendida como una entidad unificada. Para realizar un análisis, se han segregado las palabras, los titulares y los gráficos. Es necesaria una reevaluación para valorar el alcance de la labor informativa (en su interpretación más completa) emprendida por el periódico. El proceso de reagrupación se llevó a cabo utilizando metodologías que permitieron evaluar la superficie dedicada a los textos, expresada en valor absoluto.

2.3.8. Análisis de Contenido

La interpretación textual es un método empleado para analizar diversas formas de medios de comunicación, como obras escritas, grabaciones, pinturas, películas y otros registros de datos. Estos registros pueden incluir transcripciones de entrevistas, discursos, protocolos de observación, documentos y vídeos. A pesar de sus diversos formatos, estos materiales comparten una característica común: poseen el potencial de transmitir contenidos significativos. Su lectura e interpretación minuciosas y precisas permiten comprender mejor diversos aspectos y fenómenos de la vida social.



2.3.9. Géneros Periodísticos

Los géneros son métodos establecidos de representación e interpretación de la realidad. Presentan un grado considerable de flexibilidad y permiten una amplia gama de variaciones. El aspecto esencial a tener en cuenta es que cada uno de estos componentes sirve a un propósito distinto y abarca un segmento específico dentro del amplio espectro que va de las noticias al contenido editorial. (Comis, p, 88)

Los géneros facilitan la colaboración y la cooperación entre los individuos. La adhesión a las normas inherentes al género, que surgen de la interacción única entre contenido y forma, da como resultado una mayor uniformidad en el trabajo escrito e infunde un mayor nivel de confianza en el receptor respecto al mensaje transmitido. (Gómez, 1991:144)

2.3.10. Género Informativo

El objetivo principal de la noticia es presentar información objetiva de forma expositiva, centrándose en proporcionar contenidos actualizados.

2.3.11. La Noticia

Las noticias abarcan acontecimientos que han ocurrido o que se prevé que ocurran, y que los periodistas consideran que poseen un impacto social significativo. Según la fuente citada como (Barcelona, 1980, pág. 9), El término "noticia" tiene sus raíces etimológicas en la palabra "nova", que denota sucesos novedosos o frescos. El objetivo primordial de la información periodística es comunicar con prontitud un acontecimiento significativo. Sin embargo, Carl



Warren sostiene que las noticias también pueden abarcar temas que se ajusten a los intereses y preferencias de publicación del editor dentro de una redacción.

2.3.12. La Entrevista

Este género facilita la interacción entre un profesional de la información, conocido como periodista, y un personaje público, denominado entrevistado. Se supone que el entrevistado es de interés periodístico por sus comentarios, posición o características personales. Por lo tanto, el objetivo de la entrevista es comunicar una determinada circunstancia, hecho u otra información relevante mediante una representación visual.

2.3.13. Género Interpretativo

Este género ofrece información exhaustiva y su objetivo primordial es establecer conexiones entre los acontecimientos actuales y su contexto más amplio. Su papel fundamental es ofrecer explicaciones.

2.3.14. Reportaje

El reportaje sirve principalmente como género instructivo que emplea predominantemente la forma narrativa, humaniza el tema y utiliza un vocabulario que se ajusta estrechamente a las convenciones literarias, al tiempo que mantiene la neutralidad en la presentación de la información factual. Del mismo modo, el reportaje se distingue por su capacidad para incorporar otros géneros que poseen identidades propias. Mariano Cebrián formula una definición utilizando este criterio. El autor afirma que el reportaje puede clasificarse como un género que engloba otros géneros. En otras palabras, dada su inherente flexibilidad a la hora de representar la realidad, esta forma de expresión tiene la capacidad de incluir



varios géneros dentro de su marco narrativo, especialmente la entrevista y la encuesta. (Cebrián Herreros, 1992: 147).

2.3.15. Genero de Opinión

El género de opinión pone un énfasis significativo en la expresión de puntos de vista subjetivos, dando una importancia secundaria a cualquier información objetiva, si la hay. Sin embargo, es imprescindible que este tipo de contenido se apoye en información relevante. En otras palabras, cualquier opinión o punto de vista subjetivo debe ir acompañado de un razonamiento lógico. El acto de transmitir información al lector implica presentar mis interpretaciones y justificaciones sobre este tema en particular.

2.3.16. Editorial

Un editorial suele reconocerse como una forma de redacción periodística que presenta el punto de vista de los medios de comunicación en relación con un asunto medioambiental. El documento carece de firma.

2.3.17. Crónica

El término "crónica" se refiere a un estilo de comunicación que abarca elementos interpretativos y evaluativos relativos a acontecimientos contemporáneos o en curso. En este contexto, el escritor no sólo ofrece un relato del acontecimiento, sino también su propia perspectiva, lo que la distingue de la crónica tradicional, que se centra sobre todo en la información objetiva, sin análisis ni interpretación.



2.3.18. Artículo de Opinión

Un artículo de opinión se reconoce comúnmente como una forma de escritura periodística que permite al autor, ya sea un periodista o un profesional de otro campo, transmitir su punto de vista personal.

2.3.19. Artículo de Investigación

Un artículo de opinión se reconoce comúnmente como una forma de redacción periodística en la que el autor, ya sea un periodista o un profesional de otro campo, expone su punto de vista personal.

2.3.20. Diario

Por diario se entiende una publicación impresa que se edita y distribuye diariamente, siguiendo un formato específico. El comité de expertos sobre la normalización internacional de los datos relativos a la edición de libros y periódicos, reunido en París en abril de 1961 bajo los auspicios de la U.N.E.S.C.O, formuló la definición oficial del periódico impreso. La definición en cuestión se incluyó en el informe final, junto a la definición prevista para el libro.

2.3.21. El Espacio Periodístico

La comunicación periodística se produce dentro de unidades textuales que poseen un nivel específico de complejidad estructural. Estas unidades incluyen periódicos y revistas dentro del ámbito de la prensa escrita, así como programas instructivos en radio y televisión. Este ámbito presenta atributos como la coherencia exterior, la diversidad de elementos temáticos y la organización jerárquica de las comunicaciones.



El concepto de unidad exterior se caracteriza por la agregación de información y puntos de vista en un marco temporal concreto por parte de un periódico o programa. La gama de temas es amplia. En consecuencia, el contenido se clasifica en distintas partes, que abarcan aspectos internacionales, nacionales, locales, culturales y sociales. Esta técnica mejora la legibilidad para el destinatario al facilitar su capacidad para descubrir eficazmente la información deseada.

2.3.22. Estructura Periodística

La manifestación del periodismo toma forma en diversos soportes, lo que pone de relieve su diversidad inherente. La estructura facilita el reconocimiento y la identificación de los segmentos informativos, permitiendo la composición fluida de la página y facilitando una lectura eficaz al lector, que puede leer hasta mantener la atención.

2.3.23. Ecología

La ecología se define como la comprensión global de la economía natural, que abarca el estudio de las diversas interacciones entre los organismos y su entorno abiótico y biótico. Burdon-Sanderson (década de 1890) postula posteriormente la inclusión de la ecología como una de las tres ramas fundamentales de la biología, junto con la fisiología y la morfología. (Haecke,1870).

2.3.24. Ambiente

El medio ambiente abarca todos los elementos que engloban a individuos o poblaciones biológicas, desde el concepto más básico de lo que rodea al ser



humano hasta la comprensión contemporánea e intrincada de éste como un sistema que surge de la interacción entre procesos sociales y naturales.

2.3.25. Temas Ambientales

Este documento pretende ofrecer una clasificación exhaustiva de los problemas medioambientales, con especial atención a los que afectan a los recursos naturales, incluidos el agua, el aire y el suelo. A partir de las diversas fuentes de contaminación.

2.3.26. Contaminación

La contaminación se refiere al acto de introducir un contaminante en un entorno natural, con el resultado de perturbar, desorganizar, dañar o incomodar un ecosistema, un entorno físico o un ser biológico.



CAPITULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN

3.1.1. Diario Los Andes

La fundación del Diario Los Andes tuvo lugar en 1928, bajo la dirección de Alejandro Macedo Aragón como jefe de redacción y José G. Herrera como director general fundador de la publicación. El aparato empleado para la impresión. La propiedad de Los Andes estaba en sus manos, y la empresa funcionaba con un sistema de tipos metálicos.

Roberto Frisancho, redactor jefe de Los Andes, natural de Cuzco y con un físico robusto característico de la región andina, mostraba de forma prominente los rasgos físicos asociados a su origen étnico. Era muy eficiente en su trabajo. Su estatura profesional aumentó a medida que se dedicaba a la abogacía. Ismael Heredia, redactor y humilde militar, colaboró diligentemente en las columnas del periódico desde sus inicios. Washington Cano, jurista de gran prestigio e historiador erudito, que formó parte del equipo de redacción de Los Andes. El autor ha realizado notables publicaciones académicas sobre el tema de la historia nacional, con especial atención a la catedral de Puno y al lago Titicaca.

En octubre de 1928, Diario Los Andes surgió en el local de la tipografía comercial propiedad de don José G. Herrera, con la intención de publicarse posteriormente en una imprenta propia, que había sido adquirida por su director, don Ignacio Frisancho. El logotipo de Diario Los Andes presenta como fondo la representación de una cordillera, caracterizada por elevadas laderas que se perfilan



y adornan con una capa de nieve. El titular inicial transmitía eficazmente el ambiente gélido de la cordillera, pero se observó la aparición del titular "LOS ANDES, diario puneño" en las laderas. Según un informe de prácticas periodísticas realizado por la Universidad Nacional de Puno en 2009, se señala que el Ing. Carlos A. Barreda continúa residiendo en la ciudad de Lima. (Informe de Practicas Periodismo UNA - Puno, p.16, 2009).

3.1.2. Diario Correo

El consorcio Empresa Periodística Nacional (Epena) fue fundado por Luis Banchemo Rossi en el año 1963. Se inició una serie de periódicos regionales bajo la cabecera de Correo, sin embargo, el diario no alcanzó el éxito esperado en Lima. En cambio, mantuvo una publicación ininterrumpida en otras ciudades del país.

La publicación de El Universal el 29 de julio de 1990 se produjo con escasa publicidad. El editorial aborda un proyecto desarrollado en los últimos años por la Empresa Periodística Nacional. Sin embargo, debido a diversos factores, particularmente la crisis económica, el proyecto se ha retrasado.

Se trata de Fernando Viaña Villa, quien con el tiempo asumiría el cargo de director de prensa de Panamericana Televisión. Esto ocurrió bajo el mandato de Ernesto Schutz, quien actualmente afronta cargos judiciales por presuntas transacciones financieras que involucran a Vladimiro Montesinos.

Desde una perspectiva de optimismo inquebrantable, si se examina con detenimiento, se puede ver que antes del número "1" del número de El Universal hay cuatro ceros, lo que quizá aluda a la perspectiva de que la publicación prosperaría durante varias décadas y que esos ceros se completarían con más



números. Sin embargo, en la realidad, la revista tuvo un resultado opuesto, ya que no cosechó éxitos y cesó su actividad a los pocos meses.

El Universal se caracterizaba por sus extensos artículos y su diseño poco atractivo, que la convertían en una publicación densa. El contenido carecía de novedad y no demostraba trascendencia periodística.

El relanzamiento de Correo corrió a cargo de Epena el 20 de noviembre de 2000, con Carlos Tafur como director.

3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1. Nivel de investigación

Nivel micro, porque se analiza información medio ambiental de los diarios Correo y Los Andes.

Nivel micro, el análisis se centró en la información medioambiental extraída de los diarios Correo y Los Andes.

3.2.2. Tipo de investigación

La presente investigación, de acuerdo a las características de las hipótesis formuladas y de los objetivos propuestos, es de tipo descriptiva; ya que se pretende dar a conocer las características específicas de la información ambiental aparecida en los diarios Correo y Los Andes.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. Población

Publicaciones del diario Correo y el diario Los Andes.



3.3.2. Muestra

El presente estudio considera a todos los textos periodísticos que contienen información ambiental (o textos periodísticos con atributos ambientales), aparecidos en las ediciones de los diarios impresos de cobertura regional Correo y Los Andes, desde el 01 de enero hasta el 31 de enero del año 2013 (31 ejemplares).

Este estudio examina escritos periodísticos que abarcan información ambiental o poseen características ambientales. Estos textos fueron extraídos de las ediciones de enero de 2013 de los diarios regionales Correo y Los Andes, con un total de 31 ejemplares (01-31 de enero).

Criterios de inclusión

- El diario correo y el diario los andes, son los únicos que se editan en Puno.
- La información que ambos medios difunden son del ámbito regional, se abordan noticias de cobertura local y regional.
- El formato y diseño de ambos diarios es similar en medidas y el número de páginas.
- Las secciones o segmentos son de similar tendencia, local, regional, policial, sociedad, deportes, y entretenimiento

3.4. VARIABLES

El estudio consta de las siguientes variables:

- Información medioambiental



Tabla 1.

Operacionalización de la variable vocabulario receptivo

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Información medioambiental	temas medioambientales	Causas de la Contaminación Ambiental -explotación de los recursos no renovables -la industria -agricultura -crecimiento demográfico
		Clases de Contaminación -Contaminación biológica -Contaminación física -Contaminación química
		Fuentes de la contaminación -Industriales -Minerales -Agropecuarias -Artesanales -Domesticas
Espacio Hemerográfico	Espacio Hemerográfico	Hemerografía Hemerografía estructural: Análisis de la morfología. Análisis del contenido.
		Hemerografía registral: <i>El Diario.</i> Periodicidad Contenido
Géneros periodísticos	Géneros periodísticos	Género informativo -La noticia -La entrevista
		Género interpretativo -Reportaje -Editorial
		Genero de opinión -Crónica -Artículo de opinión -Artículo de investigación

3.5. TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

- TÉCNICA: Hemerografía
- INSTRUMENTO: Ficha Hemerográfica



3.5.1. Ejes y Dimensiones de Análisis

- Análisis hemerográfico
- Información medio ambiental
- Géneros Periodísticos

3.5.2. Unidades de Análisis de observación

Información medio ambiental de los diarios Correo y Los Andes.



CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A fin de proporcionar una explicación más completa de los datos recogidos, se ha elaborado una representación tabular que abarca los temas generales y los correspondientes subtemas relativos al medio ambiente. La primera columna indica el título de la noticia, seguida de la clasificación por géneros en la columna siguiente. La tercera columna cuantifica la medida en centímetros cuadrados, mientras que la última columna presenta la distribución porcentual de cada subnoticia.

4.1. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1.1. Análisis hemerográfico de los diarios correo y los andes de la ciudad de Puno

Tabla 2.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre arborizaciones y plantaciones del diario “Los Andes”

ARBORIZACIONES Y PLANTACIONES			
Contenido temático	Género	cm2	Total cm2 del diario (100%)
cultivos de san Román no fueron afectados	Informativo (noticia)	136 cm2	
Protestan por depredación de terreno agrícola	Informativo (noticia)	136 cm2	(479 136 cm2)
TOTAL		272 cm2	0.05%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.



INTERPRETACIÓN:

La noticia "Los cultivos de San Román no se vieron afectados" del cuadro 1 tiene un tamaño de 136 cm²; sin embargo, no destaca visualmente porque está situada en la esquina superior derecha del periódico y va acompañada de una fotografía de tamaño normal.

La noticia "Protesta contra la depredación de terreno agrícola", de 136 cm², enfatiza la respuesta de los ciudadanos de Juliaca a la depredación de tierras por parte de COVISUR, pero omite cualquier discusión sobre la importancia de la tierra para la agricultura; similar a la noticia 1, esta noticia, aunque es importante apoyar este tipo de información, el lector encontrará esta noticia visualmente poco atractiva y sin importancia porque está ubicada en la esquina superior derecha.

señalando que la afirmación de Kayser sobre "la forma en que un texto dado ha sido captado por los ojos del público y luego registrado en su memoria" se cumple en ambas noticias.

A continuación, sólo 272 cm², es decir, el 0,05%, de la tabla 2 contiene noticias sobre "ARBORIZACIONES Y PLANTACIONES"; estas noticias se presentan de forma superficial y sin ninguna profundidad ni pertinencia.

Tabla 3.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre propaganda: contaminación visual del diario "Los Andes"

CONTAMINACIÓN VISUAL			
Titulares	Genero	cm2	Total cm2 del diario 100%
No habrá paneles publicitarios en concurso de la candelaria	Informativo (noticia)	260 cm2	(479 136 cm2)
TOTAL		260 cm2	0.05 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN:

La noticia "No habrá paneles publicitarios en el concurso de la Candelaria" (260 cm²) es el único de la tabla 3 con un formato mayor. Aparece en la página 2 del diario Los Andes y tiene una fotografía de 96 cm² y un titular de 80 cm² junto a la noticia -los elementos estructurales que mencionó Kayser (espacio editorial, títulos, ilustraciones) que llaman la atención sobre el contenido. Al estar en la parte superior central de la página, esta noticia se sitúa en una zona estéticamente agradable de la página. Pero en el texto sólo hace referencia a la prohibición de paneles publicitarios en la fiesta de la Candelaria.

Así pues, sólo 260 cm², es decir, el 0,05%, de la tabla 3 están dedicados a datos relativos al tema que nos ocupa. El único artículo periodístico sobre los paneles publicitarios de las fiestas de la Candelaria menciona la contaminación visual, pero no dice nada sobre otras fuentes de la misma, como la abundancia de pancartas, vallas publicitarias y otros materiales visuales que rodean el estadio Enrique Torres Belón.



Tabla 4.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre lluvias e inundaciones del diario “Los Andes”

AGUA LLUVIAS E INUNDACIONES			
Titulares	Género	cm ²	Total cm ² (100%)
SENAMHI prevé lluvias en puno	Informativo (noticia)	28 cm ²	
Cuyo Cuyo se declara en peligro.	Informativo (noticia)	144 cm ²	(479 136 cm2)
Temporada de lluvias presentó 24 emergencias	Informativo (noticia)	72 cm ²	
5 mil pobladores de cuyo cuyo en peligro por deslizamientos	Informativo (noticia)	280 cm ²	
Alcaldes se reúnen por contaminación	Informativo (noticia)	40cm ²	
No realizan evaluación de daños tras fuerte granizada	Informativo (noticia)	104cm ²	
Capacitación sobre el uso del agua	Informativo (noticia)	96 cm ²	
Una veintena de viviendas Inundadas	Informativo (noticia)	204 cm ²	
Las defensas ribereñas del río se encuentran abandonadas	Informativo (noticia)	176 cm ²	
Planta de tratamiento sin avance alguno	Informativo (noticia)	166 cm ²	
Declaran a sandía en emergencia por lluvias	Informativo (noticia)	120 cm ²	
Cuyocuyueños angustiados por caudal de ríos	Informativo (noticia)	144 cm ²	
Incremento de lluviosas alerta a pobladores	Informativo (noticia)	112 cm ²	
Exigen ejecución de proyecto de drenaje de aguas pluviales	Informativo (noticia)	144 cm ²	
Sólo el 10% de damnificados por desborde del río serán atendidos	Informativo (noticia)	144 cm ²	
Lluvias persisten	Informativo (noticia)	48 cm ²	
Colapsan buzones de desagüe	Informativo (noticia)	48 cm ²	
Conforman grupo técnico para preservación del agua	Informativo (noticia)	270cm ²	
SENAMHI advierte lluvias moderadas	Informativo (noticia)	28 cm ²	
Granizada destruye cultivos, viviendas y mata animales	Interpretativo (reportaje)	600 cm ²	
Tarifas de agua se incrementarán si funciona planta de tratamiento	Informativo (noticia)	168 cm ²	
TOTAL		3568 cm²	0.74 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN:

Hay 21 noticias sobre el tema en de la tabla 4, pero sólo una nota - "Granizada destruye cosechas, casas y mata animales" - tiene la mayor superficie, 600 cm², y está en la página 4. Su titular y su gran fotografía atraen al lector. Su titular y su gran fotografía atraen al lector.

La siguientes subinformaciones se encuentra en su mayor parte en la parte inferior del periódico, donde no resulta visualmente atractiva para el lector y ocupa muy poco espacio. En esta tabla, se puede observar que las informaciones son difundidas por ser de coyuntura, mas no como una forma de prevención o educación ambiental. 3568 cm², que representa el 0.74%, de los 31 diarios analizados.

Tabla 5.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre minería del diario "Los Andes"

MINERÍA			
Titulares	Género	cm2	Total cm2
Contaminación del Ramis aumenta	Informativo (noticia)	195 cm ²	
Vehículo Es Arrasado Por Relaves En El Rio Pampilla	Informativo (noticia)	128 cm ²	(479 136 cm ²)
CECOMSAP interviene a mineros informales	Informativo (noticia)	104 cm ²	
Mineros ilegales persisten en contaminación de ríos	Informativo (noticia)	224 cm ²	
DREM y fiscalía muestran indiferencia contra minería ilegal	interpretativo (reportaje)	360 cm ²	
TOTAL		1011 cm²	0.21 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.



INTERPRETACIÓN:

En la tabla 5; destacan 5 noticias, es la titulada “Contaminación del Ramis aumenta”, donde se observa una fotografía grande cuya proporción mayor a la del texto (120 cm²) con un titular (48 cm²) Los cuales son visualmente llamativos, debido a su ubicación en la página 03 superior izquierda.

Así mismo, en la segunda noticia página del diario Los Andes destaca la información “Vehículo Es Arrasado Por Relaves En El Rio Pampilla”; en esta nota se hace referencia a un accidente por causa de los relaves mineros en el río pampilla, así mismo la noticia es abordada de forma superficial.

En las siguientes notas se aborda el tema de la minería informal, y la intervención del estado en esta, “CECOMSAP interviene a mineros informales

Mineros ilegales persisten en contaminación de ríos” y “Mineros ilegales persisten en contaminación de ríos”, ambas noticias relacionadas a la intervención del estado a la minería informal, así mismo el espacio que se les otorga a estas informaciones abarca un 104 cm² y 224 cm² respectivamente.

Y por último la nota titulada “DREM y fiscalía muestran indiferencia contra minería ilegal”, destaca porque es abordada de forma más extensa a través de un reportaje, donde se destaca la conservación de áreas naturales, vegetación y minería ilegal en la selva puneña, teniendo esta información un total de 360 cm², su ubicación es visualmente llamativa (pág. 04 superior izquierdo) con un titular y una fotografía que suman un total de 180 cm².



Los temas de minería informal, abarcan 1011 cm² que representa el 0.21% de los 31 diarios analizados. En donde se abordan temas de contaminación minera de forma superficial en su mayoría en notas.

Tabla 6.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre radiación solar del diario “Los Andes”

RADIACIÓN SOLAR			
Titulares	Género	cm2	Total cm2 del diario (100%)
Radiación se elevará en estos días	Informativo (noticia)	56cm ²	(479 136 cm2)
TOTAL		56 cm²	0.01 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 6, se observa solo una noticia de 56 cm² que representa el 0.01 % de los 31 diarios analizados; esta información se ubica en la parte inferior de la página, no teniendo una atracción visual para el lector. Esta información detalla la inusual radiación solar y los especialistas recomiendan al cuidado de la piel. Sin embargo, no se da a conocer las posibles causas de tal hecho y recomendaciones o formas para no seguir contribuyendo a una mayor radiación solar.

Tabla 7.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre humos / fuego del diario “Los Andes”

HUMOS / FUEGO			
Titulares	Género	cm²	TOTAL
Incineran pirotécnicos incautados en navidad y fiestas de fin de año	Informativo (noticia)	320 cm ²	(479 136 cm ²)
Fuga de gas causa incendio	Informativo (noticia)	24 cm ²	
TOTAL		344 cm²	0.07%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 7; se observa que la noticia de la mayor dimensión es la “Incineran pirotécnicos incautados en navidad y fiestas de fin de año”, con 320 cm², con un gran titular y fotografía.

Así mismo se observa un titular “Fuga de gas causa incendio” cuyo tamaño es mínimo 24 cm², abordada de manera superficial y carente de fotografía con un espacio de redacción poco atractivo para el lector (inferior izquierda)

El total de las informaciones relacionadas, sólo llega a 344 cm² que representa el 0.07%, lo cual indica la baja importancia que este diario le brinda a esta clase de informaciones; las noticias que se ubican dentro de este ítem, son netamente coyunturales informativos, no se observa ninguna noticia referida por ejemplo a las consecuencias que trae la quema de papel, la contaminación del aire y otros.



Tabla 8.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre basura y residuos sólidos del diario “Los Andes”

BASURA Y RESIDUOS SOLIDOS			
Titulares	Género	cm²	Total
Se duplica recaudación de basura por navidad y año nuevo	Informativo (noticia)	120 cm ²	
Desagües colapsaron	Informativo (noticia)	36 cm ²	(479 136
El arte del reciclaje: pedro Arturo Ticona salas	Informativo (entrevista)	360 cm ²	cm2)
Municipalidad atiende en medio de basural	Informativo (noticia)	360 cm ²	
TOTAL		876 cm²	0.18 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 8, se observa que la información que ocupa una medida mayor de los 31 diarios analizados es “El arte del reciclaje: Pedro Arturo Ticona Salas” con 360 cm², abordada mediante una entrevista, está ubicada en la parte superior de la página 9, ocupando la mitad de la página, la cual tiene atracción para el lector.

Así mismo la información “Municipalidad atiende en medio de basural”, ocupa también un área de 360 cm², esta nota se encuentra mejor ubicada, con una foto de regular tamaño (90 cm²) y un titular de gran tamaño (110 cm²), donde destaca la acumulación de basura al en los alrededores del municipio del C.P. la rinconada.



Por otra parte, la información de “Se duplica recaudación de basura por navidad y año nuevo”, ocupa una media de 120 cm², se ubica en un costado de la página, sin mayor importancia.

Y la información “Desagües colapsaron” pasa como intrascendente debido su ubicación y al espacio que se le otorga, siendo este un total de 36 cm², carente de fotografía.

Según este cuadro se observa que los temas relacionados a BASURA Y RESIDUOS SÓLIDOS solo tienen una medición de 876 cm² que representa un 0.18 % de los 31 diarios analizados; siendo esta un porcentaje muy bajo para un tema de suma importancia como la mencionada, y los temas que se difunden, el cual no da con detalle las graves consecuencias al medio ambiente, la basura y residuos sólidos.

Tabla 9.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre contaminación medio ambiente genérico del diario “Los Andes”

CONTAMINACIÓN MEDIO AMBIENTE GENÉRICO			
Titulares de diario correo	Género	cm²	Total
Presentan libro contaminación ambiental y el resurgimiento de los cultivos andinos	Noticia (entrevista)	36 cm ²	(479 136 cm ²)
TOTAL		36 cm²	0.007 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 9; en términos genéricos la información “Presentan libro contaminación ambiental y el resurgimiento de los cultivos andinos” es la única



información identificada, con un área de 36 cm², información que es abordada de forma superficial, tomando la versión del entrevistado, a su vez la nota informativa carece de fotografía y el titular es bastante reducido.

El cuadro revela que el tema de las informaciones relacionadas a la Contaminación Medio Ambiente, en el diario los andes ocupa solo 36 cm² de los 31 diarios analizados, lo que representa el 0.007%.

Tabla 10.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre municipio / medio ambiente del diario "Correo"

MUNICIPIO / MEDIO AMBIENTE			
Titulares de diario correo	Género	Cm ²	Total cm ² del diario (100%)
En San Román aprueban la comisión ambiental municipal	Titular - portada	300 cm ²	687456 cm ²
Por fin aprueban creación de la comisión ambiental municipal	noticia		
Alejandro CASTILLO SUMARI, jefe de defensa civil de la provincia de san Román-medio ambiente	Entrevista	290 cm ²	
Municipios no priorizan prevención de desastres	Noticia	418 cm ²	
TOTAL		1008 cm²	0.14%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN

En la tabla 10, se observa que la noticia "Los municipios no priorizan la prevención de catástrofes" ocupa una mayor superficie, 418 cm². Esta noticia se encuentra en la página 03, donde atrae visualmente al lector con una gran



fotografía centrada y un gran titular; del mismo modo, en la portada del diario Correo aparece esta información, en la que se habla de la falta de preparación de la DREM para prevenir catástrofes naturales.

Con titular, foto y texto, la noticia de 300 centímetros cuadrados sobre la "Aprobación de la creación de la Comisión Municipal de Medio Ambiente (CAM)" ocupaba toda la cuarta página del periódico. Aunque el diario Correo sólo dedicó una pequeña parte de su página a la creación de la CAM y a su misión de realizar labores de protección del medio ambiente en nombre de la municipalidad provincial de San Román, esta noticia es más pertinente por su contenido que la anterior.

Por el contrario, la entrevista de 290 cm² a "Alejandro CASTILLO SUMARI, jefe de defensa civil de la provincia de San Román - medio ambiente" transcribe las palabras del entrevistado sin destacar posiblemente la importancia de los factores de prevención de los desastres naturales.

A continuación, en la tabla 10, se encuentran temas relacionados con el trabajo del municipio en cuestiones medioambientales; 1008 cm², es decir, el 0,14% de los 31 periódicos analizados. Estos temas son obviamente circunstanciales y carecen de un análisis más profundo.

Tabla 11.

*Análisis hemerográfico en informaciones sobre aguas, lluvias del diario
“Correo”*

AGUAS, LLUVIAS			
Titulares de diario correo	Género	cm ²	Total cm ² (100%)
SUNASS efectúa campañas itinerantes – cambio climático	Noticia	67 cm ²	
Totorales se secaron	Noticia	81 cm ²	
Granizada destruye techo de local	Noticia	81 cm ²	
Lluvias son favorables para dotación de agua afluentes Cancharani y Aragma y vienen aumentando su caudal	Noticia	462 cm ²	687456 cm ²
Cielos nublados y con lluvias	Noticia	103.5 cm ²	
Furia de la naturaleza, río desborda e inunda 1200 casas en Urubamba	Noticia nacional	46.75 cm ²	
Lago Titicaca tiene la polaridad espiritual de la tierra	Entrevista	288 cm ²	
Trasvase de aguas tendrían intereses políticos	Noticia	51 cm ²	
Desastre en Urubamba río Tullumayo se desborda arrasando tierras de cultivo	Noticia nacional	270 cm ²	
Trasvase será resuelto por nuevas autoridades río desagadero	Noticia	81 cm ²	
50 % de conexiones de agua son clandestinas	Noticia	378 cm ²	
Ante la presencia de lluvias en la ciudad de puno, Enfatizan trabajo de limpieza de desagües	Noticia	162 cm ²	
Le dijeron No al proyecto de aguas residuales, pobladores de YUNGUYO rechazan lagunas de oxidación en Kasani	Noticia	108 cm ²	
En caso de Ramis denuncian a ministros por contaminación	Noticia	40.5 cm ²	
En Yunguyo obras de agua y desagüe con irregularidad	Noticia	40.5 cm ²	
TOTAL		2260.25 cm²	0.32%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.



INTERPRETACIÓN

En la tabla 11, se observa que la noticia "Lluvias favorecen abastecimiento de agua a los afluentes Cancharani y Aragmayo" es de mayor tamaño, mide 462 cm². Se encuentra en la página 5 y tiene un titular llamativo y una fotografía grande que atrae al lector. El contenido del artículo destaca las ventajas de la lluvia para los cultivos y el consumo de agua.

Muy poco espacio del periódico está ocupado por las informaciones subsiguientes; la mayor parte se encuentra en la parte inferior, donde es menos probable que los lectores se sientan atraídos.

Esta tabla muestra que la información se comparte sobre acontecimientos de actualidad más que como medio de educación o prevención medioambiental. La cantidad total de información sobre precipitaciones y contaminación del agua es de 2260,25 cm², es decir, el 0,32% de los 31 periódicos examinados.

Tabla 12.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre minería del diario "Correo"

MINERÍA			
Titulares de diario Correo	Género	Cm ²	Total cm ² del diario (100%)
Minería informal se duplica en estos meses	Noticia	420 cm ²	
En la rinconada volarán roca para evitar tragedia	Noticia	81 cm ²	
60 % de mineros formalizados	Noticia	121.5 cm ²	687456
El 100 % en la región, mineras no consultaron a pueblo para operar	Noticia titular	144 cm ²	cm ²
TOTAL		766 cm²	0.18%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN

La tabla muestra que, en el 0,44% de los 31 periódicos examinados, el diario Correo aborda el tema de la minería; le dedica mucho espacio, incluso haciéndole un espacio en la portada. Como demuestra la tabla, dos de las noticias tienen poco más de 400 cm², mientras que los otros tres son grandes: uno tiene 81 cm², el otro 121,5 cm² y el tercero 144 cm².

Un total de 1260,5 cm², es decir, el 0,18% de los periódicos examinados, contienen información sobre la minería. No se habla de la contaminación minera, ni de sus causas, ni de sus efectos, a pesar de que la información es obviamente circunstancial y vincula el aumento de la minería informal con las muertes.

Tabla 13.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre / fuego del diario "Correo"

HUMOS / FUEGO			
Titulares de diario correo	Género	cm ²	TOTAL
Combi arde en llamas	Noticia	80.50 cm ²	687456 cm ²
TOTAL		80.50 cm²	0.01%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN:

La noticia "Combi arde en llamas" es la de mayor tamaño, con una extensión de 80,5 cm², tal y como se muestra en la tabla 13. A pesar de pasar desapercibida por su tamaño y ubicación, esta noticia aborda el problema del incendio de una combi, pero no dilucida los motivos del siniestro, sus causas ni cómo afectó al entorno.



Sólo 80,5 cm² de información relevante en total -o el 0,01%- demuestra la poca importancia que este periódico concede a este tipo de información. Las noticias contenidas en este artículo son todas circunstanciales; no se mencionan cuestiones como la contaminación atmosférica o los efectos de la quema de papel.

Tabla 14.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre forestación y deforestación del diario "Correo"

FORESTACIÓN Y DEFORESTACIÓN			
Titulares de diario correo	Género	cm ²	TOTAL
En San Juan del Oro	Noticia	92.25 cm ²	
incendio arrasó los frutales			
En toda la región de puno	Noticia	81 cm ²	687456 cm ²
más de 3 millones de			
árboles serán plantados			
TOTAL		173.25 cm²	0.02%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN

Con una medida de 92,25 cm², en la tabla 14 revela que la noticia "Incendio en San Juan del Oro que arrasó frutales" es la que tiene mayor cm². Está situada exactamente en la página cinco, en la esquina inferior izquierda de la página del periódico, y no tiene una relevancia visual significativa.

En la página seis del periódico, la información "se plantarán más de 3 millones de árboles" está situada en la parte inferior izquierda y mide 81 cm².

En consecuencia, la tabla 14, muestra que, de los 31 periódicos examinados, la información sobre este tema sólo alcanza un porcentaje del 0,02%.



Se trata de una cifra relativamente baja que ilustra la escasa importancia del periódico en relación con las cuestiones de silvicultura y deforestación.

Tabla 15.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre contaminación medio ambiente genérico del diario "Correo"

CONTAMINACIÓN MEDIO AMBIENTE GENÉRICO			
Titulares de diario correo	Género	cm²	Total
Primera jornada pedagógica regional por la naturaleza	Noticia	51 cm ²	
De los 109 existentes 106 distritos contaminan el medio ambiente	noticia	405 cm ²	687456 cm ²
Machupicchu es el mejor destino ecológico	Noticia nacional	108 cm ²	
TOTAL		564 cm²	0.08 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN

En general, la entrada de la tabla 15 "De los 109 distritos existentes 106 contaminan el medio ambiente" mide 405 cm² más. Esta información se encuentra en la página 5 del periódico y resulta visualmente atractiva para el lector por su excelente titular y foto.

Con una medida de 108 cm², la información "Machupicchu es el mejor destino ecológico" ocupa el segundo lugar.

La noticia relativa a la "Primera jornada pedagógica regional por la naturaleza" llega en último lugar y en pequeña medida.



La tabla muestra que, de los 31 periódicos examinados, el tema de la información sobre la contaminación ambiental sólo ocupa 564 cm² (o el 0,08%); todos los artículos tratan de la actualidad, pero no hay información de opinión o interpretación, lo que mejoraría la educación ambiental.

Tabla 16.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre basura y residuos sólidos del diario "Correo"

BASURA Y RESIDUOS SOLIDOS			
Titulares de diario correo	Género	cm²	Total
Más de 5 toneladas de residuos sólidos del hospital de Juliaca	Noticia	114.5 cm ²	687456 cm ²
Retiran residuos sólidos de desagües	Noticia	157.5 cm ²	
TOTAL		272. cm²	0.03 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN

Como se observa en la tabla 16, el titular "Los residuos sólidos se retiran de los desagües" es el que más espacio ocupa de los 31 diarios examinados, con 157,5 cm². La información está situada en la parte inferior de la página, lo que la hace menos atractiva visualmente para el lector.

Sin embargo, al estar situada en un lateral de la página y ser poco significativa, la información sobre "Más de 5 toneladas de residuos sólidos", con un tamaño medio de 114,75 cm², no atrae visualmente al lector.

Esta tabla muestra que los temas relacionados con la basura y los residuos sólidos sólo ocupan 272, cm², es decir, el 0,03%, de los 31 periódicos analizados.



Se trata de un porcentaje muy bajo para un tema tan importante, y los temas que se comparten sólo proporcionan información general; no profundizan en las graves consecuencias a las que se enfrentan la basura y los residuos sólidos, así como el medio ambiente.

Tabla 17.

Análisis hemerográfico en informaciones sobre otros temas de medio ambiente del diario “Correo”

OTROS TEMAS DE MEDIO AMBIENTE			
Titulares de diario correo	Género	Cm ²	Total
Hidroeléctrica esta sin permiso vigente	Noticia	462 cm ²	
Venezuela desarrollará energía nuclear	Noticia – internacional	38 cm ²	687456 cm ²
Usaron información meteorológica la organización mundial de la salud	Noticia – internacional	121.5 cm ²	
TOTAL		621.5 cm²	0.09 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN

Este apartado contiene noticias sobre temas mínimamente mensurables, como la energía hidroeléctrica, la energía nuclear y la meteorología. La tabla muestra que sólo el 0,09% de los 31 periódicos analizados cubren otros temas medioambientales.

4.1.2. Análisis hemerográfico de géneros periodísticos utilizados en los diarios los andes y correo de la ciudad de Puno

Tabla 18.

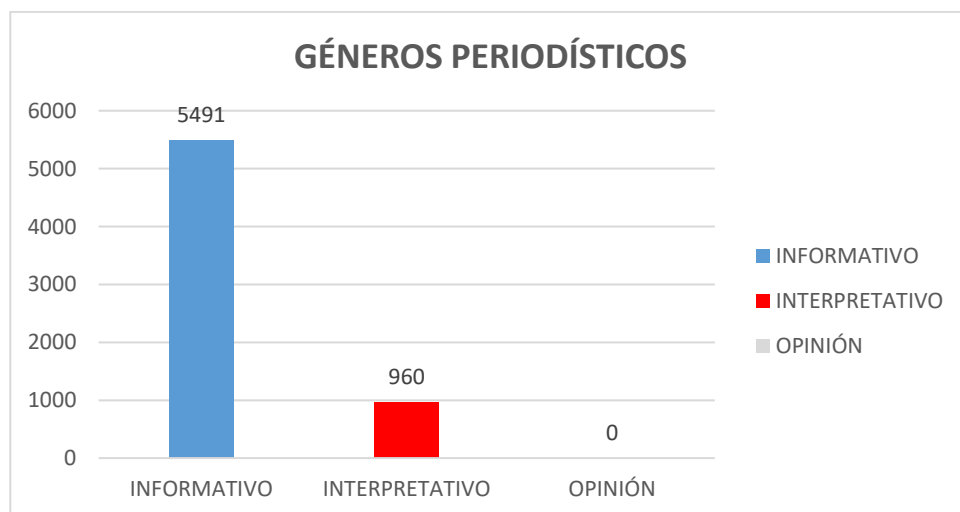
Análisis hemerográfico de los géneros periodísticos en centímetros cuadrados del diario Los Andes

Género	Total/noticias ambientales	Total cm ² (31 diarios)	% del total
INFORMATIVO	5491 cm ²	479136 cm ²	1.14%
INTERPRETATIVO	960 cm ²	479136 cm ²	0.20%
OPINIÓN	0 cm ²	479136 cm ²	0 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

Figura 1.

Análisis hemerográfico de los géneros periodísticos en centímetros cuadrados del diario Los Andes



Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.



INTERPRETACIÓN:

Se observa que el 1.14% de los 31 diarios analizados, es de género informativo en cuanto a noticias medio ambientales; donde el formato utilizado es la noticia.

Puede inferirse a partir de ello que son los datos concretos y de corto plazo los que predominan en los diarios, es decir, se da prioridad a cubrir desastres, accidentes y conflictos sociales, que ocurren en un determinado momento.

La noticia, por su propia dinámica de abordar temas de actualidad y centrarse en el qué o en la descripción, no permite un total conocimiento de los sucesos, ni mucho menos lograr su profundización. La publicación mayoritaria de noticias puede estar relacionada con la dinámica de trabajo en los medios de comunicación, asociada con el escaso tiempo para abordar un tema y a la consulta de un bajo número de fuentes.

El 0.20% de los 31 diarios analizados, es de género de interpretativo, donde el formato utilizado es el reportaje, es decir; se da a conocer a profundidad los temas medio ambientales. En este tipo de informaciones el periodista relaciona los hechos con sus antecedentes y contexto, además de añadir análisis y valoraciones personales que el lector podría utilizar para visualizar mejor el tema de medio ambiente.

El 0 % de los 31 diarios analizados es de Género de opinión; Esto quiere decir que el diario Los Andes, no suelen pronunciarse ante un aspecto ambiental. Esto sugiere que los medios de comunicación prefieren centrar su interés en aspectos como el acontecer político y económico del país.

Tabla 19.

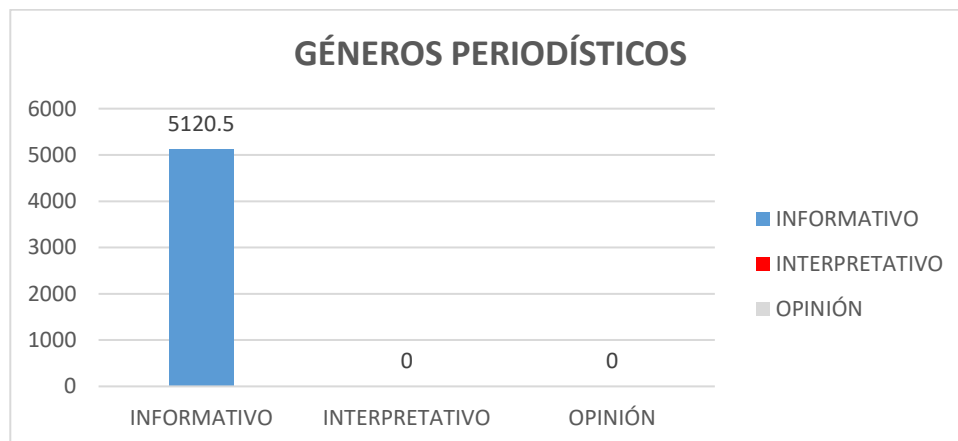
Análisis hemerográfico de los géneros periodísticos en centímetros cuadrados del diario Correo

Género	Total/noticias ambientales	Total cm ² (31 diarios)	% del total
INFORMATIVO	5120.5 cm ²	687456 cm ²	0.74%
INTERPRETATIVO	0 cm ²	687456 cm ²	0%
OPINIÓN	0 cm²	687456 cm²	0 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

Figura 2.

Análisis hemerográfico de los géneros periodísticos en centímetros cuadrados del diario Correo



Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 19, se observa que el 0.74 % de los 31 diarios analizados, es de género informativo en cuanto a noticias medio ambientales; donde el formato utilizado es la noticia en un 0.66% y la entrevista en un 0.08%.

Puede inferirse a partir de ello, que son los datos concretos y de corto plazo los que predominan en los diarios, es decir, se da prioridad a cubrir desastres, accidentes y conflictos sociales, que ocurren en un determinado momento. La



noticia, por su propia dinámica de abordar temas de actualidad y centrarse en el qué o en la descripción, no permite un total conocimiento de los sucesos, ni mucho menos lograr su profundización. La publicación mayoritaria de noticias puede estar relacionada con la dinámica de trabajo en los medios de comunicación, asociada con el escaso tiempo para abordar un tema y a la consulta de un bajo número de fuentes.

El 0 % de los 31 diarios analizados es de Género interpretativo; es decir que al no contar con este tipo de textos periodísticos se pierde la oportunidad de dar a conocer en profundidad los temas medio ambientales. En este tipo de informaciones el periodista relaciona los hechos con sus antecedentes y contexto, además de añadir análisis y valoraciones personales que el lector podría utilizar para visualizar mejor el tema de medio ambiente.

El 0% de los 31 diarios analizados, es de género de opinión, sin contar con una información analizada y brindar propuestas o posición del diario frente a temas ambientales.

4.1.3. Análisis comparativo de los temas ambientales abordados por los diarios: Correo y Los Andes de la ciudad de Puno

Tabla 20.

Temas ambientales abordados por el diario Los Andes

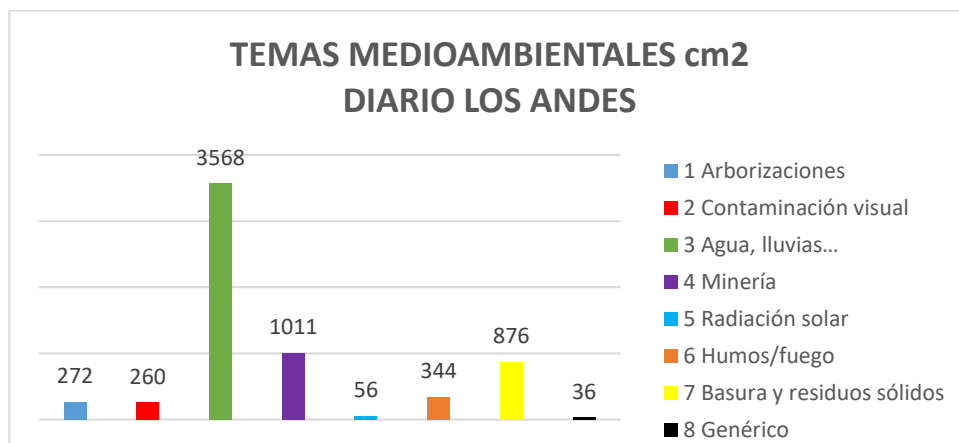
TEMAS AMBIENTALES	CM²	%
DEL DIARIO LOS ANDES		
1.-Arborizaciones y plantas	272 cm ²	0.05 %
2.-Contaminación Visual	260 cm ²	0.05 %

3.- Agua Lluvias e Inundaciones	3568 cm ²	0.74 %
4.- Minería	1011 cm ²	0.21 %
5.- Radiación Solar	56 cm ²	0.01 %
6.- Humos / Fuego	344 cm ²	0.07 %
7.- Basura y Residuos Solidos	876 cm ²	0.18 %
8.- Contaminación Medio Ambiente Genérico	36 cm ²	0.007%
TOTAL	6423 cm2	1.34%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

Figura 3.

Temas ambientales abordados por el diario Los Andes



Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Los Andes, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 20, se observa que el 0.74 % de los 31 diarios analizados, son temas relacionados a Agua Lluvia e inundaciones, en un total de 21 informaciones que son difundidas por la coyuntura, mas no existe información que inicie propuestas para evitar las inundaciones que cada año se da en la región de Puno y el Perú, Por la importancia de la noticia, no necesariamente relacionada a los temas de medio ambiente directamente.



Por su parte el tema de Minería, es abordado con un total de 0.21 %, con un total de 5 informaciones, que abordan temas de minería en su mayoría acerca de la contaminación producida a causa de los relaves mineros y la formalización de la minería, todas estas abordadas de manera ligera a través de notas informativas. Siendo la región Puno, víctima de la contaminación en las diferentes cuencas de los ríos, principalmente la cuenca del río Ramis.

Las informaciones sobre “Basura y residuos sólidos”, representa el 0.18 %, de los 31 diarios analizados, con un total de 04 notas informativas, abordando temas, de recaudación de basura, colapso de desagües, lo más rescatable es la información referida al reciclaje, en donde se muestra una alternativa para orientar a la población a través del reciclaje, como respuesta a la acumulación de residuos sólidos.

El tema Humos/fuego con un 0.07 %, es abordado con un total de 2 informaciones, que aborda el tema a través de la incineración de pirotécnicos y un incendio producido a causa de una fuga de gas, afrontando el tema de forma superficial, omitiendo la prevención y sobretodo las consecuencias del fuego y el humo en el medio ambiente.

El 0.05% de los 31diarios analizados aborda el tema Arborizaciones y Plantaciones, identificándose sólo dos informaciones la depredación y daños en los cultivos a causa las lluvias.

Las informaciones sobre Radiación Solar son abordadas en un 0.01%, identificándose sólo una noticia en los 31 diarios analizados. Sin embargo, no se da mayor información ni profundidad a este tema.



El 0.05% de los 31 diarios analizados del diario Los Andes, son de temas relacionadas a la contaminación visual, principalmente sobre los paneles publicitarios utilizados en la festividad de la candelaria y un 0.007 % enfoca temas de medio ambiente a nivel genérico.

Sin embargo, temas como Recursos Naturales y biodiversidad no son abordados; se carece de una información relacionada con la variedad de especies de flora y fauna en un determinado ecosistema y se oriente a la preservación o a la pérdida de una especie o grupo de individuos; así también no existe información que se relacione con la conservación o sobreexplotación de recursos naturales renovables. De la misma manera no existe información sobre la Educación Ambiental, que se oriente a la explicación y promoción de valores en relación al medio ambiente.

Tabla 21.

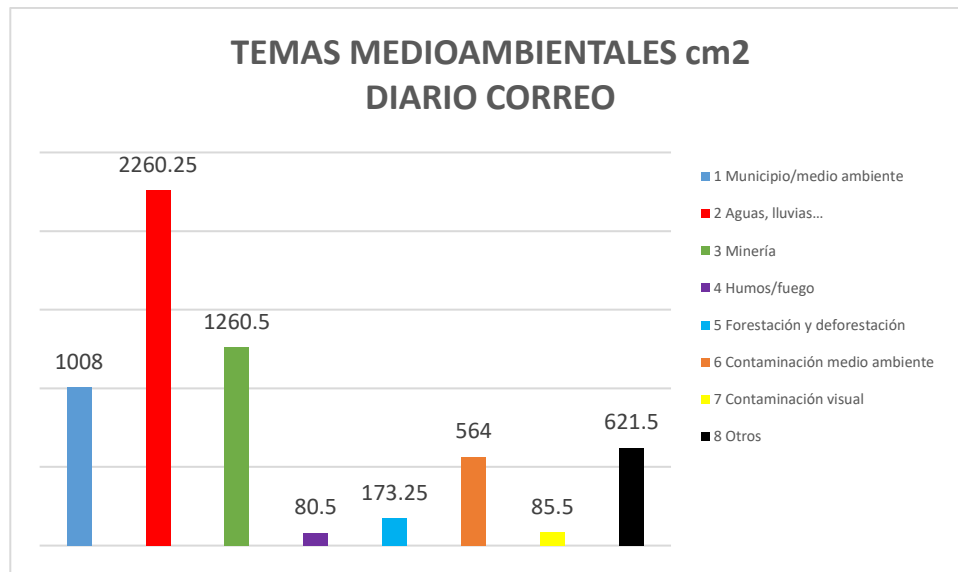
Temas ambientales abordados por el diario Correo

RESUMEN DE LOS CUADROS		
Temas medio ambientales del diario	cm²	Total
Correo		
Municipio / medio ambiente	1008 cm ²	0.14%
Aguas, lluvias	2260.25 cm ²	0.32%
Minería	1260.5 cm ²	0.18%
Humos / fuego	80.5 cm ²	0.01%
Forestación y deforestación	173.25 cm ²	0.02%
Contaminación medio ambiente genérico	564 cm ²	0.08 %
Basura y residuos sólidos	272.5 cm ²	0.03 %
Otros	621.5 cm ²	0.09 %
TOTAL	6240.5 cm²	0.90%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

Figura 4.

Temas ambientales abordados por el diario Correo



Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo, enero del 2013.

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 21, se observa que el 0.32 % de los 31 diarios analizados, está referido a lo que es Aguas, Lluvias, siendo este el tema con mayor difusión en el diario, identificándose un total de quince informaciones, es al tema que el diario Correo toma más en cuenta, a través de notas informativas.

Las informaciones sobre Minería son abordadas en un 0.18% de los diarios analizados del diario Correo, siendo en su totalidad noticias, esto en temas de coyuntura cabe indicar que la noticia, no necesariamente está relacionada a los temas de medio ambiente directamente, sino al hecho de la muerte de las personas.

El 0.14% de los 31 diarios analizados del diario Correo, son de temas referentes a la Medio ambiente relacionados con municipios provinciales y distritales de la región de Puno, donde prioritariamente son noticias coyunturales,



cabe indicar que en este tema se utiliza el género informativo utilizando sus dos formatos como la noticia y entrevista.

El 0.08% de los 31 diarios analizados del diario Correo, son de temas relacionadas a la contaminación medio ambiental en temas genérico, de denuncias autoridades y demandas y un análisis de los distritos de la región que contaminan más el medio ambiente.

El 0.03% de los 31 diarios analizados del diario Correo, comprende el tema relacionado a residuos sólidos o basura información netamente informativa donde dan porcentaje de la basura que se produce en distintos lugares como en la ciudad de Juliaca, en su totalidad usa el género informativo en su formato de noticias.

Sobre la forestación y deforestación solo tiene un 0.02%, abordándose temas de plantación de árboles, e incendios, abordándose en un espacio mínimo.



El 0.01% de los 31 diarios analizados del diario Correo de la región de Puno, son temas relacionados Humo/Fuego, donde la principal información es el incendio de un vehículo.

El 0.09% de los 31 diarios analizados del diario Correo, son temas relacionados a otros temas donde se tocó varios temas como noticias meteorológicas, hidroeléctricas y relacionados a energía nuclear en este tema se toca noticias locales, regionales, nacionales e internacionales todas netamente informativas.



Tabla 22.

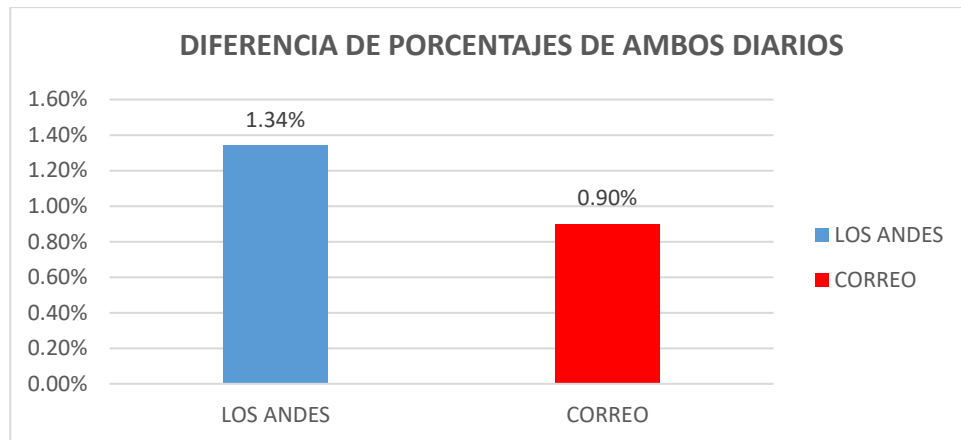
Cuadro comparativo y diferenciador según porcentajes de información medio ambiental de los diarios Correo y Los Andes.

TEMAS	1 LOS ANDES 	2 CORREO 
Minería	0.21%	0.18 %
Aguas y lluvias-inundaciones	0.74%	0.32 %
Contaminación visual	0.05 %	0 %
Arborizaciones y plantaciones/ forestación y deforestación	0.05%	0.02%
Radiación solar	0.01%	0 %
Contaminación sonora	0%	0 %
Municipio / medio ambiente	0%	0.14%
Humos / fuego	0.07%	0.01%
Contaminación medio ambiente genérico	0.01 %	0.08 %
Basura y residuos sólidos	0.18 %	0.03%
Otro- medio ambientales	0 %	0.09%
TOTAL	1.34%	0.90%

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo y Los Andes.

Figura 5.

Cuadro comparativo y diferenciador según porcentajes de información medio ambiental de los diarios Correo y Los Andes.



Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo y Los Andes.

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 22 se observa que: Las informaciones relacionadas a la Minería son abordados en un mayor porcentaje por el diario Los Andes con 0.21 % de los 31 diarios analizados y en un 0.18% por el diario Correo.

Las informaciones referidas a aguas y lluvias e inundaciones, son abordados en un mayor porcentaje por el diario Los Andes con 0.74%, mientras que el diario Correo abarca solo el 0.32%.

En cuanto a la información referida a la Contaminación visual, diario Los Andes, le brinda un espacio de 0.05 %, el diario Correo no cubre este tipo de informaciones 0 %.

El diario que le da más espacio a temas referidos a Arborizaciones y plantaciones/ forestación y deforestación es el diario Los Andes con 0.05%, mientras que Correo solo le da un espacio de 0.02%.



Los temas de radiación solar tienen un espacio en el diario Los Andes de 0.01 %, mientras que Correo no le brinda cobertura.

Las informaciones relacionadas a Municipio / medio ambiente, tienen un espacio de 0.14% en el Diario Correo, y un 0% en Los Andes.

Las informaciones relacionadas a Humos/ fuego, tienen un espacio de 0.07% en el Diario Los Andes, y un 0.01% en el diario Correo.

Las informaciones relacionadas a contaminación del medio ambiente genérico, tienen un espacio de 0.01% en el Diario Correo, y un 0.08% en Los Andes.

Las informaciones relacionadas la basura y residuos sólidos, tienen un espacio de 0.18% en el Diario Los Andes, y un 0.03% en el diario Correo.

Las informaciones relacionadas a otros factores relacionadas al medio ambiente, tienen un espacio de 0.09% en el Diario Correo, y un 0% en Los Andes.

Finalmente se observa en el cuadro que el diario que brinda un espacio mayor en temas medio ambientales, es el diario Los Andes, con 6423 cm² que representa el 1.34 % de los 31 diarios analizados, mientras que Correo, sólo le dedica 6240.5 cm², que representa el 0.90%.

Sin embargo, en ambos diarios, las informaciones difundidas son netamente coyunturales, mediante el género informativo (noticia), siendo los otros géneros como el interpretativo y de opinión que no son utilizados por estos diarios.

Tabla 23.

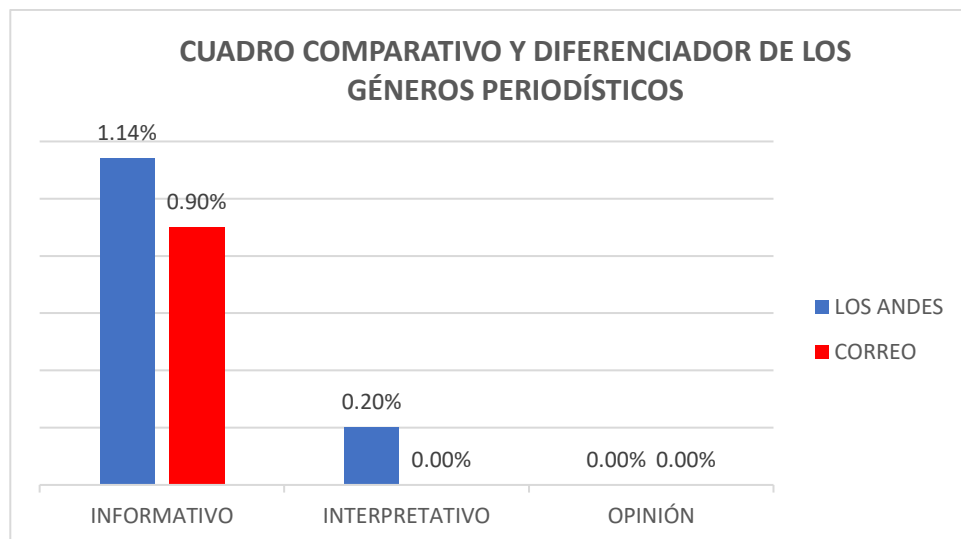
Cuadro comparativo y diferenciador de los géneros periodísticos en cuanto información medio ambiental de los diarios Los Andes y Correo

DIARIOS	Informativo	Interpretativo	Opinión
Los andes	1.14%	0.20%	0 %
Correo	0.74%	0 %	0 %

Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo y Los Andes.

Figura 6.

Cuadro comparativo y diferenciador de los géneros periodísticos en cuanto información medio ambiental de los diarios Los Andes y Correo



Nota: Elaboración propia, medición aplicada al diario Correo y Los Andes.

INTERPRETACIÓN:

Como se muestra en la tabla 23, el género mayor utilizado en temas medio ambientales, por ambos diarios es el informativo (noticia), con un 1.14% en el diario Los Andes y un 0.90% en el diario Correo. Siendo el género informativo temporal, coyuntural, las noticias sobre medio ambiente no pueden ser tratadas con mayor profundidad ni análisis. Solo es la descripción del hecho de actualidad o coyuntura.



El género interpretativo sólo es utilizado por el diario Los Andes, con un 0.20%, deduciendo esto profundización de las informaciones referente al medio ambiente.

El género de Opinión, no es utilizado para la información medio ambiental en ambos diarios, por lo que se deduce que ambos medios, no tienen una posición frente a temas de medio ambiente.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: Los diarios Los Andes y Correo asignan una cantidad limitada de cobertura periodística a los temas ambientales en su difusión. Asimismo, la falta de priorización en el tratamiento de los temas ambientales se evidencia en la escasa asignación de espacio para texto e ilustraciones, así como en la colocación del material en la misma posición. Esta falta de fluidez sugiere una falta de compromiso a la hora de abordar esta información medioambiental de forma sostenida.

SEGUNDA: El diario Los Andes se centra principalmente en temas como el agua y las lluvias, la minería, los árboles y las plantas, incendios, la basura y los residuos sólidos, la contaminación ambiental en general, la radiación solar y la contaminación visual. En cambio, el diario Correo trata temas similares, como el agua y las precipitaciones, la minería, y las actividades de las instituciones dedicadas a la conservación del medio ambiente.

TERCERA: El género informativo es ampliamente utilizado en la transmisión de información dentro de los diarios Los Andes y Correo. En particular, la noticia aparece como el subgénero que ocupa la mayor proporción de espacio en ambos medios. El género interpretativo sólo es abordado superficialmente en dos reportajes del diario Los Andes, mientras que Correo no lo hace. Del mismo modo, ninguno de los dos medios aborda el género de opinión.

CUARTA: La superficie agregada dedicada a la información ambiental en el diario Los Andes es bastante limitada, ya que asciende a 6423 cm², lo que corresponde a apenas un 1,34% de todo el contenido publicado en enero



de 2013. El diario Correo tiene una superficie total de 6240,5 cm² en enero de 2013, lo que representa apenas un 0,90% del total de sus publicaciones durante ese mes.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: La región de Puno se enfrenta en la actualidad a una importante preocupación medioambiental, que genera tensiones sociales. En consecuencia, se recomienda que ambos medios de comunicación de la región presten mayor atención y cobertura a este asunto, tratándolo como agenda prioritaria de manera sistemática. Además de proporcionar formación profesional a los periodistas sobre temas medioambientales.

SEGUNDA: Se recomienda crear una sección específica en los diarios, dedicada a los problemas medioambientales. De este modo, los lectores tendrían un acceso constante a estos temas, que deberían priorizarse en función de los problemas medioambientales específicos de la región.

TERCERA: El periodismo abarca diversos subgéneros, y es aconsejable que los diarios los empleen eficazmente, sobretodo en el caso de artículos y reportajes. Estos subgéneros pueden ayudar a los lectores a comprender los problemas medioambientales de la región de Puno.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ciespal, 1991, *Periodismo y Medio Ambiente*. Memoria del seminario realizado en Quito entre el 28 de noviembre y el 1ero de diciembre de 1990. Quito, Editorial Quipus. Primera edición.
- García, Nora. 2001 “*El Video como herramienta para la comunicación y la educación ambiental en Chimbote*”. Programa: El Clamor de la Naturaleza.” Tesis de Licenciatura en Comunicación Social. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.
- Gomis, Lorenzo.1997, *Teoría del periodismo*. Cómo se forma el presente. Barcelona, Paidós.
- Guía para el análisis de contenido electoral en medios de comunicación*, 1994 México, Academia Mexicana de Derechos Humanos.
- Krippendorff, F.1990. *Metodología de análisis de contenido*. Teoría y práctica, Paidós Comunicación en
- Kapuscinski, Ryszard.2003 “*Los cinco sentidos del periodista (estar, ver, oír, compartir, pensar)*”. México, Fondo de Cultura Económica”
- Kayser, Jacques, 1982, *el diario francés*.
- Kayser, J.1964, *El periódico*. Estudios de morfología y de prensa comparada. Quito. Centro Internacional de Estudios Superiores de Periodismo para América Latina (CIESPAL).



- Loayza, Mariana Del Pilar, 2007 *“El papel de los diarios el comercio y la república en la difusión de información sobre el medio ambiente, para el logro del desarrollo sostenible (2005 -2006)” [tesis de grado]*. Universidad Mayor de San Marcos.
- Linares, Roció 2003, *“El Periódico”*
- Lopez, Moreno Vicente, 1950, *“Estudios de la biodiversidad en ecosistemas urbanos”*, ediciones PSOE, en:
- Martinez Albertos, José Luis, 1988 *Curso General de Redacción periodística*. Madrid, Paraninfo.
- Mathews, B.C (1910), *“Un estudio de un diario de Nueva York”*. Independiente 68:82-86.
- Martinez De Sousa, José (2006), *“Hemerografía y el método Hemerográfico según Kayser”* Informe Uruguay, Año III, Uruguay.
- Martínez De Sousa, José, 1992, *Diccionario de Información, Comunicación y Periodismo*. España: Editorial Paraninfo S.A. Segunda Edición.
- Marrero, Levis. 1968. *“la tierra y sus recursos”*. 13º Edición. Venezuela. Editorial cultura Venezolana.
- Pari R. (2010) *“Contenido hemerográfico del diario Los Andes y el Diario Correo, en relación a la información medioambiental, octubre 2010” [tesis de grado]* Universidad Nacional del Altiplano.
- Stone, P.J. 1966, *Un enfoque de equipo para análisis de contenido en las ciencias del comportamiento*.



Villalobos, José, 1995 “*Conservación de energía y medio ambiente*”

Villasante, Colina José, 2000, *Tipos de contaminación, sus fuentes y efectos.*



ANEXOS

ANEXO 1. Medición de noticias en temas ambientales del diario “Los Andes”

Tema	Titular	Genero Periodístico	ACTORES		ESPACIO cm2
			Quien lo dice	Con qué palabras	
02 Basura Y Residuos Sólidos	Se duplica recaudación de basura por navidad y año nuevo	Informativo (noticia)	victor gutierrez visa	Duplicó Basura Ucumuló Relleno sanitario	120cm2
04 Agua Y Lluvias-Inundaciones	Senamhi prevé lluvias en puno	Informativo (noticia)	dirección regional del senamhi	Lluvias Precipitaciones pluviales localizadas Zonas altoandinas	28 cm2
05 Minería	Contaminación del ramis aumenta	Informativo (noticia)	vladimir mamani pdte. fdcr	Relaves contaminando Cuenca del ramis Color del agua	195 cm2
06 Agua Y Lluvias-Inundaciones	Cuyo cuyo se declara en peligro	Informativo (noticia)	jaime tiop calcina alcalde de cuyo cuyo	Precipitaciones Pérdidas materiales Declaratoria de emergencia Deslizamientos Derrumbes Inundaciones.	144 cm2
06 Agua Y Lluvias-Inundaciones	<u>Temporada de lluvias presentó 24 emergencias</u>	Informativo (noticia)	percy quispe quispe directoe regional de defensa civil	Temporada Lluvias Intensidad Lluvias torrenciales Inundaciones Desborde de ríos	72 cm2
07 Arborizaciones Y Plantaciones/ Forestación Y Deforestación	cultivos de san Román no fueron afectados	Informativo (noticia)	harold carlarico – dir. agencia agraria	Cultivos Granizadas, lluvias Cosecha Cultivos de papa Quinoa Cebada	136 cm2
08 Contaminación Visual	No habrá paneles publicitarios en concurso de la candelaria	Informativo (noticia)	gumercinda poma castillo dir regional ipd	paneles publicidad	260 cm2
Minería	Vehículo Es Arrasado Por	Informativo (noticia)	nicolas acero leon oficial pnp	rio pampilla mineros informales relaves	128 cm2
		Informativo (noticia)	oficina de relaciones públicas	precipitaciones pluviales	36 cm2



Basura y residuos sólidos	Relaves En El Rio Pampilla		seda juliaca	redes de desagüe colapso	
	Desagües colapsaron	Informativo (noticia)	mario gallegos pdte. parcialidad afectada	depredación terreno agrícola hectáreas devastación	136 cm2
Arborizaciones y plantaciones/forestación y deforestación	Protestan por depredación de terreno agrícola	Informativo (entrevista)	pedro arturo ticona salas	deshechos trabajos artísticos reciclaje	360 cm2
Basura y residuos sólidos	El arte del reciclaje: pedro Arturo ticona salas	Informativo (noticia)	poblador c.p. la rinconada	desperdicios basural desechos orgánicos, inorgánicos relleno sanitario	360 cm2
09 basura y residuos sólidos	Municipalidad atiende en medio de basural	Informativo (noticia)	percy quispe q. sub gerente defensa civil grp	precipitaciones pluviales viviendas afectadas deslizamientos de tierra	280 cm2
10 Lluvias E Inundaciones	5 mil pobladores de cuyo cuyo en peligro por deslizamientos	Informativo (noticia)	percy casaperalt a jefe de epidemiol odgia h.r.m.n.b.	radiación solar nivel elevado	56cm2
Radiación solar	Radiación se elevará en estos días	Informativo (noticia)	pedro cori m. pdte. cecomsap	mineros informales intervención concesión formalización	104cm2
12 minería	CECOMSAP interviene a mineros informales	Informativo (noticia)	alcaldes de 4 municipios	contaminación río ramis iniciativa lñegislativa	40cm2
Agua, lluvias inundaciones	Alcaldes se reúnen por contaminación	Informativo (noticia)	jorge chavez c. defensa civil arapa	degensa civil granizada daños ganadería agricultura	104cm2
13 Agua, lluvias inundaciones	No realizan evaluación de daños tras fuerte granizada	Informativo (noticia)	población de santa rosa	capacitados uso del agua lluvia, ríos, pozos	96 cm2
Agua, lluvias inundaciones		Informativo (noticia)	alfonso llanos balcona resp. defensa civil	torrencial granizada lluvia inundación	204 cm2



15	Agua, lluvias inundaciones	Capacitación sobre el uso del agua	Informativo (noticia)	inicio llano p. gobernador del collao	colapso de desagües	176 cm2
16	Agua, lluvias inundaciones	Una veintena de viviendas unundadas	Informativo (noticia)	luis butrón alcalde mpp	desborde río ilave defensa ribereña incremento del caudal	166 cm2
	Agua, lluvias inundaciones	Las defensas ribereñas del río se encuentran abandonadas	Informativo (noticia)	isaac choque-alcalde de sandia	planta de tratamiento aguas residuales aguas servidas	120 cm2
19	Agua, lluvias inundaciones	Planta de tratamiento sin avance alguno	Informativo (noticia)	marleny urbina - fiscal pd	fueres precipitaciones emergencia lluvias cultivos y viviendas afectadas	320 cm2
	Humos y fuego	Declaran A Sandia En Emergencia Por Lluvias	Informativo (noticia)	comité multisectorial	incineración productos pirotécnicos explosivos quema de explosivos fuego	224 cm2
20	minería	Incineran pirotécnicos incautados en navidad y fiestas de fin de año	Informativo (noticia)	jaime tipo c. alcalde cuyo cuyo	ríos ramis y suches contaminación del agua mineros ilegales formalización	144 cm2
	Agua, lluvias inundaciones	Mineros ilegales persisten en contaminación de ríos	Informativo (noticia)	pobladores de azángaro	rio tambillo y jilari lluvias granizadas y nevadas desborde de río deslizamientos	112 cm2
	Agua, lluvias inundaciones	Cuyocuyenos angustiados por caudal de ríos	Informativo (noticia)	remigio calla s. pdte. (acubupj)	lluvias rivera río Azángaro colapso caudal del río humedad	144 cm2
	Agua, lluvias inundaciones	Incremento de lluvias alerta a pobladores	Informativo (noticia)	raúl ayunta gobernador el collao	precipitaciones drenaje aguas pluviales inundaciones	144 cm2
21	Agua, lluvias inundaciones		Informativo (noticia)		desborde del río ilave pérdida de cultivos y viviendas damnificados	48 cm2
					lluvia de gran intensidad	



	Exigen ejecución de proyecto de drenaje de aguas pluviales	Informativo (noticia)	pobladores de sandia	crecimiento del caudal	48 cm2
Agua, lluvias inundaciones			vecinos del sector sur de puno	continuas lluvias colapso de buzones desague olores fétidos	24 cm2
Agua, lluvias inundaciones	sólo el 10% de damnificados por desborde del rio serán atendidos	Informativo (noticia)	comerciantes del mercado santa narpis	incendio fuga de gas fuego	270 cm2
23 humos/incendios	lluvias persisten	Informativo (noticia)	Roger Cahua v. gerente de recursos naturales GRP	íntices de contaminación residuos sólidos de lagunas de oxidación recursos hídricos	360 cm2
Agua, lluvias inundaciones	colapsan buzones de desague	interpretativo (reportaje)	David aranibar jefe parque bahuaja sonene	áreas de conservación de diversidad biológica minería ilegal oro vegetación	
26 minería	fuga de gas causa incendio	Informativo (noticia)	SENAMHI Puno	presencia de lluvias granizo	28 cm2
27 Agua, lluvias inundaciones	Conforman grupo técnico para preservación del agua	interpretativo (reportaje)	Pobladores de samán	granizada destrucción de cultivos viviendas afectadas damnificados	600 cm2
28 Agua, lluvias inundaciones	DREM y fiscalía muestran indiferencia contra minería ilegal	Informativo (noticia)	representante consorcio "C"	tratamiento de aguas residuales aguas pluviales laguna de oxidación	600 cm2
Agua, lluvias inundaciones		Informativo (entrevista)	julio mayta Quispe decano FCA UNA PUNO	diversidad cultivos andinos contaminación investigación	36 cm2
30 Contaminación medio ambiente genérico	Senamhi advierte lluvias moderadas Granizada destuye cultivos, viviendas y mata animales				



	<p>Tarifas de agua se incrementarán si funcionan plantas de tratamiento</p> <p>Presentan libro contaminación ambiental y el resurgimiento de los cultivos andinos</p>				
--	---	--	--	--	--



ANEXO 2. Medición de noticias en temas ambientales del diario “Correo”

TEMA	TITULAR	GENERO PERIODÍS TICO	ACTORES		ESPACIO cm2	PORCEN TAJE
			Quien lo dice	Con qué palabras		
DIARIO 03						
municipio / medio ambiente	En San Román aprueban la comisión ambiental municipal	Titular - noticia	Alejandro Castillo Sumari – jefe de defensa civil M.P.S.R.	Protección Medio ambiente Trabajo Concientiza ción	30cm2	
Contaminació n Medio Ambiente Genérico	Primera jornada pedagógica regional por la naturaleza	Noticia	Roger Cahua V. sub gerente gestion ambiental GRP	Capacitacion es Prevención Desastres naturales Contaminaci ón Concientizar población	51cm2	
Forestación y Deforestación	En San Juan del Oro incendio arrasó los frutales	Noticia	Autoridades de Sandia	Perdida Hectáreas Frutales Incendio terreno	92.25 cm2	
Aguas, Lluvias	SUNASS efectúa campañas itinerantes – cambio climático	Noticia	SUNASS	Orientar Población Consecuen cias Cambio climático	67cm2	
DIARIO 06						
municipio / medio ambiente	Jefe de defensa civil de la provincia de san Román- medio ambiente	entrevista	Alejandro Castillo Sumari – jefe de defensa civil M.P.S.R.	Plan de control Residuos sólidos Carnavales Acumulación	280 cm2	
municipio / medio ambiente	Municipios no priorizan prevención de desastres	Noticia	D.R.E.M.	Ausencia Prevención Desastres Autoridades Planificación Presupuesto	418 cm2	
Aguas, Lluvias	Totorales se secaron	Noticia	Ing. Alfredo Mamani Salinas-	Lago Ausencia de lluvias Flora fauna	81 cm2	



			Pdte. Ejec. ALT			
Minería	Minería informal se duplica en estos meses	Noticia	César Rodríguez – DREM	Incremento Actividad minera Ananea La rinconada Contaminación Incursión Población migración	420 cm2	
Basura y residuos solidos	Más de 5 toneladas de residuos sólidos	Noticia	Municipalidad San Román	Carnavales Acumulación Incremento Residuos basura	114.75 cm2	
Aguas, Lluvias	Granizada destruye techo de local	Noticia	Alcalde del C.P. de Choquehuanca	Granizada Temporal Distrito de J.D. Choquehuanca damnificados	81 cm2	
Otros temas de medio ambiente	Hidroeléctrica esta sin permiso vigente	Noticia	César Rodríguez Aguilar - DREM	Hidroeléctrica Inambari Ríos Población Flora Fauna Equilibrio ecológico	462 cm2	
DIARIO 11						
Aguas, Lluvias	Lluvias son favorables para dotación de agua afluentes Cancharani y Aramayo vienen aumentando su caudal	Noticia	Percy Quispe Q. – Sub Gerente defensa civil GRP	Precipitaciones Constantes Cultivos Beneficio Líquido consumo	462 cm2	
Basura y residuos solidos	Retiran residuos sólidos de desagües	Noticia	Piony Turpo C. – Gerente Seda Juliaca	Acumulación colapso Prevención Buzones Desagües Residuos	157.5 cm2	
Forestación y Deforestación	En toda la región de puno más de 3 millones de	Noticia	Fredy Coila Choque – Dir. PELT	Especies Árboles Plantaciones Forestación	81 cm2	



	árboles serán plantados					
Aguas, Lluvias	Cielos nublados y con lluvias	Noticia	Sixto Flores S. Dir. SENAMHI	Pronóstico Precauciones Precipitaciones Región Puno Bajas Temperaturas	103.5 cm2	
Otros temas de medio ambiente	Venezuela desarrollará energía nuclear	Noticia – internacional	Gobierno de Venezuela	Desarrollo Energía nuclear	38 cm2	
DIARIO 016						
Aguas, Lluvias	Furia de la naturaleza , río desborda e inunda 1200 casas en Urubamba	Noticia nacional	Pobladores de Urubamba	Río Desborde Inundaciones damnificadas	46.75 cm2	
Aguas, Lluvias	Lago Titicaca tiene la polaridad espiritual de la tierra	Entrevista	Augusto Manzanares Huerta	Energías Lago Aguas Fuerza Espiritual	288 cm2	
Aguas, Lluvias	Trasvase de aguas tendrían intereses políticos	Noticia	Teodoro Acero Apaza - Dirigente	Confluencia Río Oposición Autoridades Dirigentes	51 cm2	
Aguas, Lluvias	Desastre en Urubamba río Tullumayo se desborda arrasando tierras de cultivo	Noticia nacional	Defensa Civil Cusco	Desborde Cultivos Damnificados Precipitaciones Inundación	270 cm2	
DIARIO 017						
Humos y Fuego	Combi arde en llamas	Noticia	Personal de serenazgo Juliaca	Llamas Incendio Daños Derrame combustible	80.75 cm2	
Aguas, Lluvias	Trasvase será resuelto por nuevas	Noticia	Juan Carlos Aquino – Alcalde de Desaguadero	Aguas Río Paso	81 cm2	



	autoridades rio desaguadero					
DIARIO 22						
Otros temas de medio ambiente	Usaron información meteorológica la organización mundial de la salud	Noticia – internaciona l	OMS ONU	Focalizar Enfermedad es Altas temperatura s Índices de contaminaci ón Cambio climático	121.5 cm2	
Minería	60 % de mineros formalizados	Noticia	César Rodriguez Aguilar - DREM	Formalizaci ón Mineros informales Reducción Planificación	121.5 cm2	
DIARIO 23						
Contaminaci ón Medio Ambiente Genérico	De los 109 existentes 106 distritos contaminan	noticia	Roger Cahua V. sub gerente gestion ambiental GRP	Contaminaci ón Plan de acción Minería, residuos sólidos	27 cm2	
Aguas, Lluvias	50 % de conexiones de agua son clandestinas	Noticia	Piony Turpo C. – gerente de Seda Juliaca	Agua y Desague Conexiones Alcantarilla do Drenajes Colapso Clandestini dad Juliaca	378 cm2	
Aguas, Lluvias	Ante la presencia de lluvias en la ciudad de Puno, Enfatizan trabajo de limpieza de desagües	Noticia	Ricardo Alvarez – gerente municipal	Personal municipal Emsa puno Limpieza Tuberías Buzones Alcantarillas Desagües precipitacion es	162 cm2	
DIARIO 24						
Minería	El 100 % en la región, mineras no consultaron a	Noticia titular	César Rodriguez Aguilar - DREM	Consulta Concesiones Mineras Desinformac ión transnaciona les	144 cm2	



	pueblo para operar					
Aguas, Lluvias	Le dijeron No al proyecto de aguas residuales , pobladores de YUNGUYO rechazan lagunas de oxidación en kasani	Noticia	Dirigentes comité de lucha	Descontaminación Aguas residuales Residuos sólidos Laguna de oxidación contaminación	108 cm2	
DIARIO 26						
Minería	En asalto matan a 3 mineros en la rinconada , queman prostibulos, oro sangriento	Portada - noticia	Pobladores – La Rinconada	Asesinato Insendio Oro Mineral Inseguridad Muertes Cantinas	494 cm2	
Aguas, Lluvias	En caso de Ramis denuncian a ministros por contaminación	Noticia	Francisco Serna Dirigente	Contaminación Cuenca Río Ramis Minería ilegal denuncia	40.5 cm2	
DIARIO 28						
Aguas, Lluvias	En Yunguyo obras de agua y desagüe con irregularidad	Noticia	Walker Chalco – alcalde Yunguyo	Presupuesto Proyectos Desague agua	40.5 cm2	
Contaminación Medio Ambiente Genérico	Machupicchu es el mejor destino ecológico	Noticia nacional	Ministerio de Comercio Exterior Y Turismo	Ecológico Variedad flora Clima Condiciones Climatológicas	108 cm2	



ANEXO 3. MEDIDAS DEL DIARIO LOS ANDES

Medidas de una cara	34.5 X 28 cm	966 cm ²
Medida total del diario	966 cm x 16 pág.	15456 cm ²
Medida total de un periódico	15456 x 31 periódicos	479136 cm ²

Muestra: 479 136

FORMULA:

MUESTRA	100%
N	X
	MUESTRA (cm ²) x <u>100%</u>
X=	-----
	N (cm ²)

MEDIDAS DEL DIARIO CORREO

Medidas de una cara	33 X 28 cm	942 cm ²
Medida total del diario	966 cm x 24 pág.	22176 cm ²
Medida total de un periódico	22176 x 31 periódicos	687456 cm ²

Muestra: 687456

MUESTRA	100%
N	X
	MUESTRA (cm ²) x <u>100%</u>
X=	-----
	N (cm ²)



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Jesús Miguel Supo Flores,
identificado con DNI 46071424 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Ciencias de la Comunicación Social

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

"Análisis hemerográfico de los diarios Correo y Los Andes, en la
difusión de información ambiental, enero 2013"

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 11 de enero del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Jesús Miguel Supo Flores,
identificado con DNI 46071424 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Ciencias de la Comunicación Social,
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

"Análisis hemerográfico de los diarios Correo y Los Andes
en la difusión de información ambiental, enero 2013."

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 11 de enero del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella