



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



**LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL
DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS
NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N°278 “BARRIO MAÑAZO”,
PUNO 2022**

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. ANA ROSALINA CHAMBI RAMOS

Bach. DINA LUISA COILA OCORURO

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

PUNO – PERÚ

2024



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N°278 "BARRIO MAÑAZO", PUNO 2022

AUTOR

ANA ROSALINA CHAMBI RAMOS DINALUISA COILA OCORURO

RECuento de palabras

44244 Words

RECuento de caracteres

229947 Characters

RECuento de páginas

250 Pages

Tamaño del archivo

11.9MB

Fecha de entrega

Jun 2, 2024 9:07 PM GMT-5

Fecha del informe

Jun 2, 2024 9:11 PM GMT-5

● 14% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 13% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 10% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 15 palabras)



UNA
PUNO

Firmado digitalmente por GARCIA
BEDOYA Nancy Monica FAU
2014:5498170.sct
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 02.06.2024 21:32:09 -05:00

Universidad
Nacional
del Altiplano



Firmado digitalmente por ARIAS
HUACO Yamina Mitza FAU
2014:5498170.sct
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 04.06.2024 09:55:22 -08:00

Resumen



DEDICATORIA

A Dios por cuidar de mí y proveerme bendiciones día con día además de tiempo, madurez y salud.

A mis familiares y amigos por acogerme con esmero y cariño.

Ana Chambi



DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación le dedico a Dios, por todas aquellas bendiciones que me ha brindado durante el trayecto de mi vida, por darme las fortalezas de superar las adversidades y seguir adelante.

A mis queridos padres Hector Coila Llanque y Luisa Ocoruro Castillo, por su apoyo, su respaldo y el aliento incondicional que me brindaron siempre día a día y sobre todo por el gran esfuerzo que realizaron los cuales me permitieron cumplir uno de mis sueños más anhelados culminar con éxito mis estudios profesionales, sin duda alguna todo lo que he logrado y voy logrando en la vida se lo debo a ustedes. A mi hermano Yampier, quien siempre estuvo ahí acompañándome y motivándome a seguir adelante y poder cumplir mis metas trazadas.

Dina Coila



AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios por ser nuestra guía durante el transcurso de nuestras vidas, por darnos fortalezas para superar las adversidades y por brindarnos todos aquellos buenos momentos lleno de bendiciones en nuestras vidas.

A nuestra alma mater la Universidad Nacional del Altiplano, a la Facultad de Ciencias de la Educación, y en especial a nuestra Escuela profesional de Educación Inicial, por brindarnos la oportunidad de formarnos profesionalmente, igualmente a todas nuestras maestras por todas aquellas enseñanzas compartidas durante el transcurso de nuestra formación profesional.

A nuestra asesora y directora de tesis Dra. Nancy Mónica García Bedoya por su apoyo, tiempo, conocimientos y aportes brindados durante la realización de nuestra tesis. Y a nuestros jurados de tesis por todos sus conocimientos contribuidos durante todo el proceso de nuestra investigación los cuales nos permitieron culminar con éxito nuestra investigación.

A la directora y las maestras de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo de la ciudad de Puno por habernos abierto las puertas de su institución y habernos permitido realizar nuestra investigación.

Ana y Dina



ÍNDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS	
ÍNDICE DE ANEXOS	
ACRÓNIMOS	
RESUMEN	17
ABSTRACT.....	18
CAPÍTULO I	
INTRODUCCIÓN	
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	21
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	22
1.2.1. Problema general.....	22
1.2.2. Problemas específicos	23
1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	23
1.3.1. Hipótesis general	23
1.3.2. Hipótesis específicas	24
1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO	24
1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	26
1.5.1. Objetivo general	26
1.5.2. Objetivos específicos	26



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1.	ANTECEDENTES	28
2.1.1.	A nivel internacional	28
2.1.2.	A nivel nacional	31
2.1.3.	A nivel local	34
2.2.	MARCO TEÓRICO	36
2.2.1.	Definición del juego	36
2.2.2.	Importancia del juego.....	37
2.2.3.	Contribuciones del juego en el desarrollo del niño.....	38
2.2.4.	Juegos motrices cooperativos.....	39
2.2.5.	Características de los juegos cooperativos	39
2.2.6.	Ventajas de los juegos cooperativos	40
2.2.7.	Tipos de juegos motrices cooperativos	41
2.2.8.	Inteligencia.....	43
2.2.9.	Emociones	44
2.2.10.	Clasificación de las emociones	44
2.2.11.	Inteligencia emocional	46
2.2.12.	Dimensiones de la inteligencia emocional	47
2.3.	MARCO CONCEPTUAL	48

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1.	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO.....	51
3.2.	PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO	51
3.3.	PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO.....	52



3.3.1. Talleres de aprendizaje.....	52
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	56
3.4.1. Técnicas.....	56
3.4.2. Instrumento de investigación	57
3.4.3. Fiabilidad.....	58
3.5. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	59
3.5.1. Enfoque de la investigación	59
3.5.2. Tipo de investigación	59
3.5.3. Diseño de la investigación	60
3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO	61
3.6.1 Población.....	61
3.6.2 Muestra.....	62
3.7. DISEÑO ESTADÍSTICO	63
3.7.1. Hipótesis Estadística	63
3.8. PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN.....	64
3.9. VARIABLES	65
3.9.1. Sistema de variables	65
3.9.2. Operacionalización de variables	66

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS.....	67
4.1.1. Resultados de la prueba de entrada y salida.....	67
4.1.2. Determinar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución educativa inicial N°278 Barrio Mañazo -Puno 2022.	68



4.1.3. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de La Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022.....	71
4.1.4. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022.....	73
4.1.5. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022.....	75
4.1.6. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.....	78
4.1.7. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022.....	80
4.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS ESTADÍSTICA	82
4.3. DISCUSIÓN	89
V. CONCLUSIONES.....	94
VI. RECOMENDACIONES	99
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	101
ANEXOS.....	105

ÁREA: Gestión Curricular

TEMA: Juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 19 de junio del 2024



ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Estadística de fiabilidad	58
Tabla 2 Análisis de confiabilidad del instrumento.....	59
Tabla 3 Diseño de un grupo pre experimental con pre y pos prueba.....	60
Tabla 4 Población de estudio, niños de la IEI N°278 “Barrio Mañazo”- Puno	62
Tabla 5 Muestra de estudio constituida por los niños y niñas del aula 5 años A de la Institución Educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”- Puno.....	63
Tabla 6 Los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	68
Tabla 7 Pre test y post test del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	71
Tabla 8 Pre test y post test del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	73
Tabla 9 Pre test y post test de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	75
Tabla 10 Pre test y post test de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022	78
Tabla 11 Pre test y post test de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	80
Tabla 12 Prueba T de Student para contrastación de la hipótesis general	82
Tabla 13 Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica del autoconocimiento.....	83



Tabla 14	Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica del control emocional.....	85
Tabla 15	Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica de la automotivación.....	86
Tabla 16	Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica de la empatía	87
Tabla 17	Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica de las habilidades sociales.....	88



ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1 Los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo Puno 2022.	69
Figura 2 Pre test y post test del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	72
Figura 3 Pre test y post test del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	74
Figura 4 Pre test y post test de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	76
Figura 5 Pre test y post test de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	78
Figura 6 Pre test y post test de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.	80
Figura 7 Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°01: denominado “Nos divertimos conociéndonos”.....	234
Figura 8 Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°02: denominado “Identifico mis emociones”.....	234
Figura 9 Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°03: denominado “Conociendo mis fortalezas”.....	235
Figura 10 Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°04: denominado “Conociendo mis debilidades”.....	235
Figura 11 Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°05: denominado “Soy seguro de mí mismo”.....	236



Figura 12	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°06: denominado “Conociendo mis emociones”	236
Figura 13	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°07: denominado “¿Qué hago con mis emociones? Averigüémoslo”	237
Figura 14	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°08: denominado “Me divierto con calma y con libertad”	238
Figura 15	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°09: denominado “Mis errores, un nuevo paso hacia el éxito”	238
Figura 16	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°10: denominado “Con calma, creamos rondas de alegría”	239
Figura 17	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°11: denominado “Participo y expreso lo que pienso y siento”	239
Figura 18	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°12: denominado “Lo intentamos y lo logramos”	240
Figura 19	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°13: denominado “Yo sí puedo”	240
Figura 20	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°14: denominado “Nos divertimos asumiendo roles”	241
Figura 21	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°15: denominado “Conociendo lo que dicen los demás sobre mí”	241
Figura 22	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°16: denominado “Nuestros corazones unidos hacia una meta”	242
Figura 23	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°17: denominado “Ayudando a mis amigos y amigas”	242



Figura 24	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°18: denominado “Una opinión un mundo de oportunidades”.....	243
Figura 25	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°19: denominado “Todos somos amigos y estamos unidos”.....	244
Figura 26	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°20: denominado “Compartimos triunfos y creamos sonrisas”.....	244
Figura 27	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°21: denominado “Jugamos juntos y creamos momentos divertidos”.....	245
Figura 28	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°22: denominado “Paracaídas de palabras, una forma de comunicarnos”.....	245
Figura 29	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°23: denominado “Nuestras opiniones son importantes”.....	246
Figura 30	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°24: denominado “Jugaremos juntos y nos divertiremos”.....	246
Figura 31	Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°25: denominado “Las palabras mágicas crean un arcoíris de emociones”.....	247



ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO 1 Consolidado de datos del pre test – “test de medición de la inteligencia emocional”	105
ANEXO 2 Consolidado de datos del post test – “test de medición de la inteligencia emocional”	106
ANEXO 3 Instrumento de evaluación pre test y post test.....	107
ANEXO 4 Validación del instrumento	110
ANEXO 5 Matriz de consistencia	116
ANEXO 6 Operacionalización de variables.....	119
ANEXO 7 Constancia de ejecución	122
ANEXO 8 Talleres de aprendizaje	123
ANEXO 9 Evidencias fotográficas	234
ANEXO 10 Declaración jurada de autenticidad de tesis	248
ANEXO 11 Autorización para el depósito de tesis en el repositorio institucional	250



ACRÓNIMOS

CI:	Coeficiente intelectual
Ha:	Hipótesis alterna
Ho:	Hipótesis nula
IE:	Inteligencia emocional
IEI:	Institución Educativa Inicial
POST TEST:	Prueba de salida
PRE TEST:	Prueba de entrada
UNICEF:	Fondo de las naciones unidas para la infancia



RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollar de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo Puno 2022, cuya metodología empleada es de enfoque cuantitativo, de tipo experimental, con un diseño pre experimental, la población estuvo conformada por los niños de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo y la muestra fue conformada por las niñas y niños del aula 5 años A, mediante el muestreo no probabilístico; la técnica fue la observación, como instrumento se usó el test de medición de la inteligencia emocional con un pre y post test conformado por 25 ítems de evaluación dividida en 5 dimensiones (autoconocimiento, control emocional, automotivación, empatía y las habilidades sociales). Para contrastar la hipótesis se realizó mediante la prueba T-student. Los resultados demuestran que los niños en un inicio el 0.0% se encontraban con el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel bajo, el 92.3% de los niños con el desarrollo moderado de la inteligencia emocional, el 7.7% de los niños se encontraban con el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel alto y ninguno con el desarrollo la inteligencia emocional en el nivel muy alto. Posteriormente una vez aplicado los talleres de los juegos motrices cooperativos, los resultados muestran que el 30.8% de los niños paso a tener el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel muy alto, 69.2% logro tener el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel alto y ninguno de los niños tubo el desarrollo la inteligencia emocional en el nivel moderado y bajo. Se concluyó que los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Palabras clave: Cooperación, Emociones, Inteligencia, Juegos.



ABSTRACT

The objective of this research is to determine the effectiveness of cooperative motor games in developing emotional intelligence in 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 278 Barrio Mañazo Puno 2022, whose methodology used is a quantitative approach, type experimental, with a pre-experimental design, the population was made up of the children of the Initial Educational Institution N°278 Barrio Mañazo and the sample was made up of the girls and boys of the 5-year-old A classroom, through non-probabilistic sampling; The technique was observation, as an instrument the emotional intelligence measurement test was used with a pre and post test made up of 25 evaluation items divided into 5 dimensions (self-knowledge, emotional control, self-motivation, empathy and social skills). To test the hypothesis, the T-student test was used. The results show that initially 0.0% of children had the development of emotional intelligence at a low level, 92.3% of children had moderate development of emotional intelligence, 7.7% of children had the development of emotional intelligence at a high level and none with the development of emotional intelligence at a very high level. Subsequently, once the cooperative motor games workshops were applied, the results show that 30.8% of the children went on to have the development of emotional intelligence at a very high level, 69.2% managed to have the development of emotional intelligence at the very high level. high and none of the children developed emotional intelligence at the moderate and low level. It was concluded that cooperative motor games are effective in the development of emotional intelligence in 5-year-old children of the Initial Educational Institution N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Keywords: Cooperation, Emotions, Intelligence, Games.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

El presente estudio de investigación es para determinar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional, sabiendo que desarrollar la inteligencia emocional desde los primeros años de vida en los niños es esencial, puesto que en la sociedad actual en la que vivimos se necesita de personas que tengan buenas habilidades emocionales.

Tal como afirma Álava (2021) se debe de desarrollar la inteligencia emocional desde los primeros años de vida porque en un futuro muy cercano serán los que tomen las riendas de nuestra sociedad y por ello se necesita de personas que sepan trabajar en equipo, puedan afrontar las dificultades, busquen ayudar a otros, sean empáticos y amables con los demás.

En las aulas del nivel inicial no solo se adquieren conocimientos, sino que los niños desarrollan las habilidades sociales, la empatía, hacen amigos, trabajan en equipo, están en contacto, interactúan unos a otros por ello es importante desarrollar la inteligencia emocional desde la infancia, ya que a través de estas interacciones y relaciones los niños conocen sus propias emociones y comprenden las de los demás.

“El juego nos enseña a respetar las normas, a entendernos y relacionarnos con los demás” (García y Llull, 2009, p.14). A través de los juegos motrices cooperativos se les posibilitan a los niños y niñas a que puedan interactuar y relacionarse con sus compañeros, a ser empáticos, a confiar en uno mismo, a resolver problemas y sobre todo a trabajar en equipo para conseguir un objetivo en común. Son condiciones que permiten a los niños y niñas expresarse y explorar el mundo emocional.



El presente estudio de investigación está conformado de los siguientes capítulos:

Primer capítulo: En este apartado se encuentra el planteamiento del problema, la formulación del problema dentro de ella encontramos el problema general y los problemas específicos, la hipótesis de la investigación tanto la hipótesis general y las específicas, la justificación, los objetivos dentro de ella están los objetivos generales y los específicos de este estudio.

Segundo capítulo: Encontramos la revisión literaria, en donde se da a conocer los antecedentes desde los campos internacionales, nacionales y locales relacionados con el tema en estudio, seguidamente se da a conocer el sustento teórico como base de la investigación.

Tercer capítulo: Se detalla los materiales y métodos empleados en el estudio, así como la ubicación geográfica, periodo de duración del estudio, procedencia del material usado, técnicas e instrumentos de investigación, la población y muestra de estudio, el diseño estadístico, procedimiento, las variables y los análisis de los resultados obtenidos de la investigación.

Cuarto capítulo: Corresponde a los resultados y discusión, en donde se presenta en tablas y gráficos los resultados obtenidos en cuanto al objetivo general y los específicos, así mismo se da a conocer la contrastación de la prueba de hipótesis para contrastar la hipótesis general y las específicas y se concluye con la discusión de los resultados obtenidos en este estudio.

Por último, se da a conocer las conclusiones a las que se llegó al finalizar el estudio de investigación; así como también las recomendaciones, las referencias bibliográficas en donde se detalla las diversas fuentes consultadas en el estudio y finalmente se encuentran los anexos.



1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad en la sociedad en la que vivimos, el control emocional, la empatía y el manejo de las relaciones sociales son fundamentales. Ya que estas cualidades son responsables en un 80% del éxito afectivo, social y laboral de una persona en tanto que al C.I que solo responde al 20%. (Pérsico, 2021, p.11)

La etapa de la infancia es fundamental para potenciar la inteligencia emocional ya que en esta etapa los niños se van adaptando a nuevos contextos, el entorno familiar ya no es el único lugar en donde se relaciona sino que en la las aulas del nivel inicial los niños también van relacionándose y socializando con sus demás compañeros y gracias a estas experiencias van desarrollando las habilidades sociales, la empatía, la motivación, el autoconocimiento por que en esta etapa según Álava (2021); ya van desarrollando la capacidad de entender sus propias emociones y en los demás (p.77).

Pero debido a la emergencia sanitaria por la pandemia de la COVID-19 que se dio durante los años 2020 y 2021 la educación en nuestro país se fue adaptando de una educación presencial a una educación virtual, y en base a las experiencias vividas en el transcurso de nuestras prácticas pre profesionales durante los años mencionados los cuales lo desarrollamos de manera virtual en las diferentes instituciones educativas del nivel inicial de nuestra región de Puno. Siendo no ajeno la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno, institución la cual priorizamos debido al contacto que tuvimos en nuestras practicas pre profesionales, durante los años de la pandemia, tuvimos la oportunidad de evidenciar que los niños y niñas de dicha institución educativa fueron adquirieron nuevos conocimientos a través de las pantallas de los celulares, tables o laptops, pero hubo una escasa interacción y socialización con sus compañeros a través de estos medios; los cuales imposibilitaron que puedan desarrollar las habilidades sociales,



la empatía, la automotivación, el control emocional repercutiendo así en su desarrollo de la inteligencia emocional .

Siendo así, desde este estudio proponemos como alternativa de solución eficaz, aprovechar el regreso a la presencialidad que se dio en el presente año 2022 para trabajar los talleres de los juegos motrices cooperativos para poder fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.

Dado que, los juegos motrices cooperativos son aquellos en donde los niños no compiten, sino que van desarrollando actividades colaborativas para lograr un objetivo en común. Y este tipo de actividades colaborativas fomentan la ayuda, la empatía, la organización, la coordinación, la resolución de conflictos, la toma de decisiones y evitan las frustraciones de la derrota, haciendo que los niños no se sienten presionados para ganar. (Vicente, 2022 guía infantil), permitiendo así un ambiente saludable, armónico y adecuado para que el niño pueda desarrollar oportunamente todas sus capacidades sin limitación alguna. Para lo cual, formulamos lo siguiente:

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

- ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022?



1.2.2. Problemas específicos

- ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022?
- ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022?
- ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio mañazo - Puno 2022?
- ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022?
- ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022?

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Hipótesis general

- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio mañazo - Puno 2022.



1.3.2. Hipótesis específicas

- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.
- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.
- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.
- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.
- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Nuestro estudio de investigación es justificado por los siguientes motivos:

Porque debido a la pandemia de la COVID 19 la educación en nuestro país ha sufrido innumerables cambios como la de pasar de una educación presencial a una educación a distancia lo cual ha impedido la socialización entre los niños y niñas siendo ello corroborado en nuestras prácticas pre profesionales debido a que con ello se tuvo la oportunidad de conocer las distintas realidades que viven los niños y niñas evidenciando que muchos de ellos a través de esta educación remota no han podido socializar con sus



pares (se encontraron limitados a una buena interacción y socialización porque evidentemente todo lo que los niños y niñas conocían como hacer amigos, comunicarse, conocerse mediante juegos, palabras, gestos y caricias, etc. En la educación remota se convirtió en estar tranquilos y pacientes detrás de la pantalla de los celulares o computadoras), y ello ha ocasionado que los niños no empaticen, el poco desarrollo de sus habilidades sociales y la poca confianza en sí mismos.

Tal como afirma el Fondo de las Naciones Unidas para la infancia UNICEF. En el contexto de la pandemia, las niñas y los niños de la primera infancia se vieron impedidos de concurrir al nivel inicial y a los centros de educación y cuidado. Hubo escasa socialización entre pares; menor acceso a materiales didácticos, a juegos y juguetes de calidad, a ámbitos de esparcimiento como plazas y parques (Unicef, 2021, p.15)

El regreso de los niños a las aulas representa una gran oportunidad para poder potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional ya que en esta etapa según Álava (2021); ya van desarrollando la capacidad de entender sus propias emociones y las de los demás.

Es por ello que proponemos hacer uso de una estrategia práctica e innovadora que permita a los niños y niñas expresarse y explorar el mundo emocional. Mediante los talleres de aprendizaje debido a que con ello se forma un proceso planificado y estructurado de aprendizajes, que implica a los participantes del grupo y que tiene una finalidad concreta que en este caso sería centrarse en los juegos motrices cooperativos ya que por medio de su estructura, de los materiales a usar y de la temática se pueda desarrollar inteligencia emocional debido a que los juegos motrices cooperativos posibilitan la interacción entre pares de manera que todos los participantes unen sus esfuerzos para la obtención de un fin común y dejando de lado las rivalidades y



competencias, además de que se basan en el fomento de actitudes solidarias y cooperativas el uno con el otro, relacionándose positivamente y armónicamente, canalizando así sus emociones y sentimientos de forma placentera y positiva.

Ante ello esperamos que la presente investigación beneficie a los niños y niñas debido a que se plantea una alternativa de solución ante los crecientes problemas emocionales que se han dado a consecuencia de la pandemia de la covid-19. Así mismo pretende servir como apoyo y guía de futuras investigaciones que busquen expandir los conocimientos acerca de la inteligencia emocional y poner en práctica distintas estrategias.

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Objetivo general

- Determinar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

1.5.2. Objetivos específicos

- Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.
- Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.



- Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.
- Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.
- Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

A continuación, se presenta diferentes investigaciones que se tomó en cuenta desde los campos internacionales, nacionales y locales relacionados con el problema de investigación, los juegos motrices cooperativos y la inteligencia emocional como variables principales del presente estudio.

2.1.1. A nivel internacional

Bohórquez et al. (2019), en su investigación titulada “Juegos cooperativos como propuesta curricular para la estimulación de la inteligencia emocional con los niños de ciclo cuatro del colegio de la Universidad Libre”. Donde se plantearon como objetivo determinar la importancia de los juegos cooperativos como medición para el desarrollo de la inteligencia emocional. La metodología parte desde del enfoque cualitativo, los instrumentos empleados fueron el diario de campo, registros fotográficos y videos. Se empleó el Atlas Ti por medio de ella se realizó un análisis hermenéutico para describir los comportamientos de los estudiantes durante el estudio de la investigación. Se concluye la gran importancia de los juegos cooperativos para el desarrollo de la inteligencia Socio-emocional puesto que permitió que los estudiantes se involucren en las clases, logren entender y expresar sus emociones, desarrollaron actitudes de cooperación, autorregulación, ayuda mutua, ser flexibles e incluyentes, entre otros y dejando de lado la exclusión.



Villalva y Copo (2020), en su artículo titulado “Estrategias lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa 19 de septiembre”. Donde se plantearon como objetivo precisar las estrategias lúdicas para el progreso de la inteligencia emocional en los niños. La metodología del presente estudio es bajo un enfoque cualitativo y el método empleado es analítico-sintético bajo búsquedas bibliográficas. Arriban a la conclusión que es necesario comenzar desde la primera infancia a desarrollar la inteligencia emocional haciendo uso de estrategias lúdicas ya que el juego es un mecanismo natural del ser humano y permiten el despliegue de las habilidades emocionales.

Cerchiaro, Barras y Vargas (2019), en su artículo “Juegos cooperativos y razonamiento prosocial en niños: efectos de un programa de intervención”. Donde se plantearon como objetivo presentar los resultados de un estudio realizado para así corroborar la influencia que tienen los juegos cooperativos en el razonamiento prosocial de los niños. La investigación parte de un diseño cuasi experimental en donde se utilizó como instrumento la escala pictórica con un pre y post test con el fin de evaluar razonamiento pro social al aplicar los juegos cooperativos. Como conclusión se llegó que al aplicar el programa se logró originar cambios significativos en el razonamiento prosocial de los niños lo que demuestra que los juegos cooperativos es un medio eficaz para promover comportamientos más positivos, en lugar de conductas competitivas, agresivas y antisociales al mismo tiempo fomento la empatía y contribuyo al conocimiento de sí mismo y de los demás.

Diaz (2022), en su investigación titulada “Los juegos cooperativos como estrategia para fortalecer habilidades socioemocionales de los niños y niñas del



hogar infantil mis primeros pasos’’. Donde se plantean como objetivo fortalecer las habilidades socioemocionales a través de los juegos cooperativos en los niños y niñas a través de la propuesta pedagógica ‘‘Cooperando y jugando mis habilidades sociales voy afianzando’’. Dicha propuesta pedagógica busco que los niños y niñas puedan compartir, interactuar, resolver conflictos, trabajar en equipo en las diferentes situaciones del juego. La metodología de la presente investigación fue desde un enfoque cualitativo e investigación acción en donde permitió observar y comprender los fenómenos sociales que se presentaron en el aula donde se llevó a cabo la investigación. Se arribó a la conclusión que es primordial realizar proyectos que busquen fortalecer las habilidades socioemocionales por medio de los juegos cooperativos en los niños porque a través de este tipo de juegos se logra el trabajo en equipo, la interacción entre pares, la empatía, la resolución de conflictos, etc.

Barzola (2021), en su investigación titulada ‘‘Programa de inteligencia emocional para desarrollar el aprendizaje de los niños de 5 años de U.E Edison Mendoza, Guayaquil 2021’’. Donde se plantean como objetivo abordar el desarrollo de una propuesta de un programa de inteligencia emocional para desarrollar el aprendizaje de los niños. La metodología de la investigación fue bajo un enfoque de investigación cuantitativo; con un diseño no experimental. Se arribo a la conclusión que durante la pandemia de la COVID 19 los niños y niñas se han vistos afectados en la socialización con sus pares y ello afectado el buen desarrollo de su inteligencia emocional por ello es necesario elaborar programas para mejorar la inteligencia emocional a través de estrategias lúdicas.

Vilatuña (2019), en su tesis titulada ‘‘Juegos cooperativos y su relación con la inteligencia emocional en el departamento de actividad física’’ el cual tiene



como objetivo principal determinar la relación que existe entre los juegos cooperativos y la inteligencia emocional en los estudiantes, abordando como metodología una investigación de tipo descriptivo – correlacional debido a que se describió y diagnosticó el problema tal cual, teniendo así la relación existente entre la variable independiente y dependiente. Como conclusión se obtuvo un gran balance respecto relación moderada entre los juegos cooperativos y la inteligencia emocional.

Unamuno, K. et al. (2022) en su artículo denominado “Inteligencia emocional y relaciones interpersonales en niños de la Escuela de Educación Básica”, cuyo objetivo principal es determinar la relación entre inteligencia emocional y relaciones interpersonales en los niños de la Institución Educativa “Siete Lagos” de Guayaquil, optando como metodología la investigación de tipo cuantitativo básico, con una muestra de 30 estudiantes con una edad promedio entre 10 y 11 años de edad, fruto de dicha investigación se llegó a la conclusión de se estableció una correlación positiva muy alta significativa entre cada una de las dimensiones de la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales en los niños y niñas.

2.1.2. A nivel nacional

Arce (2020), en su artículo “Modelo educativo "juego, siento, soy" e inteligencia emocional en niños de educación inicial”. Este artículo tuvo como objetivo sistematizar el modelo educativo “Juego, Siento, Soy” con el fin de determinar la influencia del modelo educativo en la inteligencia emocional de los niños. La investigación es experimental y de diseño pre experimental como instrumento se hizo uso de rúbrica de evaluación (en donde se registró el nivel de



inteligencia emocional antes y después de aplicar el modelo educativo “Juego, Siento, Soy”). Se arribó a la conclusión que se logró sistematizar el modelo educativo “Juego, Siento, Soy” determinando una influencia significativa en la inteligencia emocional logrando así una mejor armonía entre los niños de dicha institución.

Cadillo (2018), en su investigación titulada “Juegos motrices-cooperativos como estrategia didáctica para el desarrollo de la convivencia social en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa “Colegio Nacional Tazo Grande” de Monzón, Huamalíes, Huánuco-2018”. Donde se plantean como objetivo determinar la influencia de los juegos motrices cooperativos como estrategia didáctica en el desarrollo de la convivencia social. La metodología de la presente investigación fue desde un diseño pre experimental, se hizo uso de una lista de cotejo para evaluar la convivencia social antes y después de aplicar los juegos motrices cooperativos. En conclusión, los juegos motrices cooperativos como estrategia didáctica son muy importantes debido a que influyen significativamente en el desarrollo de la convivencia escolar generando un ambiente estable, armónico y sano, así como en el aspecto personal y las relaciones interpersonales.

Hurtado, A. et al. (2023), en su artículo denominado “Inteligencia emocional en el contexto de la educación a distancia” el cual hace mención a la importancia de las inteligencia emocional en la educación, resaltando así en su objetivo la identificación del desarrollo de la inteligencia emocional en el contexto de la educación a distancia, optando como metodología la revisión sistemática de la literatura en base a la información se obtuvo de la base de datos de ProQuest y EBSCOHost entre el año 2020 al 2022, en concordancia con ello y



los datos obtenidos de su población de estudio se llegó a la conclusión de que la inteligencia emocional es un término el cual ha ido siendo modificado con los años y tomando mayor relevancia en la crisis de la pandemia, resaltando allí su importancia y valor en la educación.

Ortiz y Angulo (2014), en su artículo “Programa de juegos cooperativos para el desarrollo de la inteligencia emocional infantil en la Institución Educativa Rafael Narváez Cabanillas de Trujillo, 2013”. Este artículo tuvo como objetivo demostrar que el programa basado en juegos cooperativos mejora significativamente la inteligencia emocional. La metodología empleada fue de tipo pre experimental, como instrumento se aplicó un pre y post test para demostrar si existió mejoras significativas en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños. Se arribó a la conclusión que el programa basado en juegos cooperativos, mejoró significativamente la inteligencia emocional de los niños en donde se evidenció que después de aplicar el programa los niños y niñas mejoraron en aspectos como la relación consigo mismos y la relación con el entorno.

Pino (2021), en su tesis denominada “Programa de juegos cooperativos para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes del nivel inicial de cinco años de una Institución Educativa Pública del Distrito de Paucarpata, Arequipa – 2019”. el cual tiene como objetivo demostrar que el programa de juegos cooperativos desarrolla habilidades sociales en los estudiantes de cinco años de esa institución educativa. Por lo cual optó por la metodología de una investigación con un enfoque cuantitativo, de nivel básico y aplicado, de tipo explicativo, además se utilizó como técnica de estudio; la observación, y una escala de apreciación de las habilidades sociales en la infancia, en relación con la variable



habilidades sociales; que fue aplicado a 18 estudiantes de 5 años, de la mencionada institución. Dando como resultado que los juegos cooperativos mejoran significativamente las habilidades sociales.

Montalván (2018), en su tesis titulada “Programa de juegos cooperativos para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Jardín Real” Urb. Bancaria Piura, 2015”, el cual tuvo como objetivo demostrar el efecto del programa de juegos cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular Jardín Real, bajo la metodología de una investigación con un enfoque mixto, de tipo longitudinal, a nivel explicativo con diseño de investigación experimental teniendo como resultado según dichos datos recolectados, el programa que se sustenta influye en efecto de forma significativa en el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas siendo así un precedente para la aplicación de dicho programa.

2.1.3. A nivel local

Acero y Velasquez (2017), en su tesis titulada “Taller de juegos cooperativos y su contribución en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 4 años de la I.E.I. 208 del Barrio Laykakota de la ciudad de Puno-2017”, donde se plantean como objetivo determinar el nivel de contribución del taller de juegos cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 4 años de la I.E.I. 208 Barrio Laykakota. La metodología empleada fue desde un diseño pre experimental, se aplicó un pre y post test para la recolección de datos. Se concluye que los juegos cooperativos han contribuido en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños ya que se evidencio que los juegos cooperativos



han contribuido a que los niños tengan una actitud positiva en relación; a la escucha, a pedir ayuda, a ponerse en el lugar del otro, a pedir permiso, a compartir, a comprender los sentimientos de los demás. Por lo tanto, se disminuyó las actitudes negativas y se mejoró las habilidades sociales en cuanto a la empatía, la solidaridad y el trabajo en equipo.

Arias y Calumani (2021), en su tesis titulada “Talleres de cromoterapia para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas de 4 años de la I.E.I N°70160 Chimu, del departamento de Puno, durante el año 2020”. Donde se plantean como objetivo determinar la influencia de los talleres de Cromoterapia en el desarrollo de la inteligencia emocional. La metodología empleada fue desde un diseño cuasi-experimental, para la recolección de datos se aplicó un cuestionario. En conclusión, se arribó que los talleres de cromoterapia fueron significativos para fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional ya que hubo una mejora significativa en las emociones positivas de los niños en tanto que disminuyeron las emociones negativas.

Choquehuanca y Quispe (2022), en su tesis titulada “Juegos cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas 4 y 5 años de la Institución Educativa Particular John Nash De Juliaca, 2022”. Tiene como objetivo determinar la influencia de los juegos cooperativos en la inteligencia emocional. La metodología de la investigación fue de tipo cuasiexperimental, como instrumento se empleó un pre y post test para la recolección de datos. Se llegó a la conclusión que; después de aplicar los juegos cooperativos los niños fueron mejorando favorablemente en las dimensiones del autoconocimiento, autocontrol y la empatía concluyendo así que los juegos cooperativos influyen en la inteligencia emocional de los niños.



2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Definición del juego

García y Llull (2009) recurren a la definición de la Real Academia Española la cual define como:

El juego es la acción y efecto de jugar, entretenerse, travesear, retozar. Es decir que al jugar nos divertimos y solemos «hacer algo», intervenir, realizar acciones sobre los objetos o las persona, imaginar, etc., lo que nos llevará a una serie de resultados y consecuencias.

En el transcurrir del tiempo muchos autores fueron enunciando numerosas definiciones sobre el juego. A continuación, se menciona algunas de ellas:

Para paredes el juego siempre ha estado en la vida del ser humano siendo una necesidad innata y acompañándolo en sus etapas evolutivas contribuyendo a su madures, socialización y a presión del mundo exterior. El juego contribuye a la mejora de distintas habilidades como la autoestima y la confianza en uno mismo, dependiendo del tipo de juego que se aplique. (García y Llull, 2009, p.9)

Venegas, García & Rubiales (2018) cita a los siguientes autores:

Para Huizinga el juego es una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijos de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí, acompañada de una sensación de tensión y de júbilo, y de la conciencia de ser otro modo que en la vida real. El juego es el origen de la cultura.



Por su parte, Vigotsky menciona que el juego constituye el motor del desarrollo, donde crea las zonas de desarrollo próximo y parte de los deseos insatisfechos que se resuelven en una situación ficticia.

Para bulher, rusell y Avedon-Sutton-Smith consideran al juego como participación activa en actividades físicas o mentales para conseguir una satisfacción emocional.

Para Piaget el juego es el medio para asimilar la realidad.

2.2.2. Importancia del juego

García y Llull (2009) señala que, a través del juego, el niño:

- Se divierte y se siente feliz, y se expresa libremente.
- Experimenta y descubre su personalidad
- Explora el mundo que lo rodea
- Desarrolla sus capacidades intelectuales y psicomotrices.
- Se relaciona socialmente con otros
- Adquiere responsabilidades y capacidad de juicio
- Va comprendiendo el valor de las normas morales
- Conoce rasgos de su cultura
- Se integra en el mundo adulto
- Desarrolla su creatividad e imaginación (p.28).



2.2.3. Contribuciones del juego en el desarrollo del niño

García y Llull (2009) menciona que el juego contribuye en los siguientes aspectos en el desarrollo de los niños:

- **Físico motor:** Aumentando la fuerza, la velocidad y el desarrollo muscular, ayudando a la sincronización de movimientos, a la comprensión de la lateralidad, a la coordinación viso-motora, a la precepción de los sentidos, mejorando la presión gestual y el lenguaje, etc.
- **Intelectual:** Facilitando la comprensión de situaciones, la elaboración de estrategias, la anticipación de acontecimientos y la resolución de problemas; todo ello ayuda a adquirir estructuras cognitivas básicas y a relativizar los puntos de vista egocéntricos, favoreciendo la construcción de un pensamiento lógico objetivo.
- **Creativo:** Potenciando la imaginación, el pensamiento simbólico, y el desarrollando destrezas o habilidades, manuales.
- **Emocional:** Impulsa el control de la autoafirmación por medio de la asimilación y maduración de las situaciones vividas, expresando verbalmente sus experiencias y superando la frustración ante hechos que, repetidos en el mundo simbólico y en el imaginario, pierden una parte de su carácter traumático o agresivo.
- **Social:** Proponiendo situaciones para el aprendizaje moral de reglas de convivencia, participando en situaciones imaginarias creadas y mantenidas colectivamente, aceptando roles y funciones sociales que ayudan a construir los límites en las relaciones, practicando la cooperación como instrumento de trabajo en grupo y actuando de acuerdo con otros para corresponsabilizarse de las tareas.



- **Cultural:** Imitando modelos de referencia tomados del contexto social en el que se desenvuelve la vida cotidiana, lo cual construye un medio de aprendizaje y adaptación al mundo adulto, que dependerá de factores como el área geográfica, las condiciones climáticas o la época histórica. (p.28).

2.2.4. Juegos motrices cooperativos

Los juegos motrices cooperativos facilitan la socialización entre todos los niños y niñas. Ya que en este tipo de actividades cooperativas cada participante se debe de acoplar y trabajar de forma unida, son más conscientes de como siente el otro, comparte y apoya a los demás a fin de lograr una meta en común. (Bantula, 2004)

Los juegos motrices cooperativos se caracterizan principalmente por la ausencia de ganadores y perdedores, debido a que al trabajar en grupo cada integrante lleva consigo un nuevo aprendizaje después de la actividad lúdica por ende se considera que al cooperar lograran alcanzar la meta del juego. (Centro de innovación urkide, 2015)

2.2.5. Características de los juegos cooperativos

Según el centro de innovación urkide (2015) menciona que los juegos cooperativos se caracterizan por:

- Cada participante puede aportar lo mejor de sí, siendo las habilidades de todos/as importantes y necesarias para el resultado final.
- Se trata de juegos inclusivos, no excluyentes. Ningún participante es eliminado del juego por ningún motivo propio o ajeno al juego, todos tienen cabida.



- El error no penaliza, ya que se ve como parte natural del proceso y como un elemento de aprendizaje. Así, las personas inmersas en este tipo de juegos, al no ser presionados por el miedo al fracaso, se sienten libres de actuar, probar, improvisar, arriesga lo cual contribuye además a la reafirmación de la propia confianza.
- Los participantes compiten contra los elementos del juego (reglas, obstáculos...), no contra los participantes.
- Generan climas de solidaridad y cooperación, donde la competencia no tiene cabida. Así, los participantes se ayudan entre sí, evitando en todo momento entorpecer la labor del resto de compañeros/as.
- No existen perdedores, por ello los juegos no derivan en situaciones de enfado, frustración o agresión.
- Las dinámicas del juego pueden adaptarse a las circunstancias, ya que ponen un mayor énfasis en el proceso que en el resultado. Así, al no ser rígidos, permiten implementar las modificaciones pertinentes para aumentar el disfrute.

2.2.6. Ventajas de los juegos cooperativos

Según el centro de innovación urkide (2015) señala las siguientes ventajas de los juegos cooperativos:

- Contribuyen a la creación de relaciones y habilidades sociales positivas, favorecen así la creación de ambientes de aprecio recíproco, aptos tanto para la diversión como para el aprendizaje. Además, generan comportamientos prosociales basados en relaciones solidarias activas y positivas.



- Desarrollan la comunicación empática y simétrica, contraria al desarrollo de la comunicación autoritaria
- Contribuyen al aprendizaje y la práctica de la cooperación.
- Trabajan la participación de todos los miembros, generando un clima de confianza y de mutua implicación.
- Desarrollan el aprecio y el autoconcepto positivo, trabajando la autoestima, la confianza y la seguridad en sí mismo/a.

2.2.7. Tipos de juegos motrices cooperativos

Según Bantula (2004) considera los siguientes tipos de juegos motrices cooperativos:

- **Juegos de presentación y conocimiento grupal:** Son juegos grupales que ayudan a conocer y aprender de cada uno de los integrantes debido a que se da de forma activa y distendida proporcionando a cada uno de los participantes un ambiente de seguridad, relajando la tensión y fortaleciendo la seguridad, y permitiendo crear libremente, así como también interrogarse cosas básicas como nombres, gustos en tanto a colores, juegos, animales, etc.
- **Juegos de contacto, afirmación, estima y confianza:** Este tipo de juegos permite que los participantes formen vínculos sanos, seguros que favorecerán y promoverán su confianza y permitirá elevar su autoestima, además del valor y rol que ejerce cada niño en el juego.
- **Juegos de percepción y discriminación sensorial:** La percepción y discriminación sensorial permite que los niños se adapten a su ambiente y



se relacionen con ello mediante el uso de los sentidos además de la distinción entre sensaciones similares.

- **Juegos de equilibrio:** Este tipo de juegos favorecen el control de los movimientos, así como tareas básicas como, sentarse, gatear, caminar, o correr, etc.
- **Juegos de expresión corporal:** Son actividades lúdicas que permiten al niño comunicar su yo interior al mundo que le rodea por lo cual funcionan como un lenguaje mediante el cual el ser humano expresa sus sentimientos, sensaciones, ideas y estados de ánimo mediante el cuerpo, posibilitando así comprender la realización del movimiento como forma de expresión.
- **Juegos de observación y atención:** Son actividades lúdicas en donde se buscan que los niños a través de la observación puedan desarrollar la atención, la agudeza, la perspicacia y la intuición.
- **Juegos de organización espacial y temporal:** Ayuda a determinar espacialmente la posición y el movimiento de nuestro cuerpo o ya sea de un objeto. Es decir, contribuyen a comprender el esquema corporal relacionados a la lateralidad, a la noción del cuerpo, al equilibrio y como también puedan expresar donde se encuentran ubicados las cosas, los objetos que se les vaya a proporcionar en esta actividad lúdica.
- **Juegos de recreación con paracaídas:** Son actividades que buscan que todos los participantes puedan divertirse y entretenerse es decir es una actividad recreativa en donde se proporciona un clima alegre y entusiasta entre todos los participantes.
- **Juegos de animación:** En este tipo de actividad se infunde el ánimo, la fuerza, la energía, el aliento hacia los participantes del juego.



- **Juegos de distensión y vuelta a la calma:** Este tipo de actividad lúdica se busca eliminar la tensión ayudando así a liberar energía de los participantes del juego.

2.2.8. Inteligencia

Según Diez (2022) menciona que la inteligencia se ha definido al pasar de los tiempos de muchas maneras, hace tiempos atrás se consideraba la inteligencia como única y solo se consideraba inteligentes a las personas que destacaban básicamente en las capacidades lógico matemáticas y lingüísticas. Sin embargo, hoy en día esta visión es limitada ya que la inteligencia es mucho más amplia. La mayoría de autores concuerdan en dos aspectos en común al momento de definirla. La primera como la capacidad que nos permite desarrollar determinadas capacidades y la segunda como la capacidad de aprender, de comprender y resolver problemas. (p.29).

Así mismo Diez (2022) menciona que para el psicólogo Howard Gardner, quien da una concepción nueva sobre la inteligencia, menciona que la inteligencia no era única, sino múltiple. (p.34).

Antunes (2002) menciona que la inteligencia es producto de una operación cerebral y permite al sujeto resolver problemas e, incluso, crear productos que tengan valor en específico dentro de una cultura. De ese modo, la inteligencia sirve para librarnos de algunos “aprietos” sugiriendo opciones que, en último término, nos llevan a elegir la mejor solución para cualquier problema. (p.9)



2.2.9. Emociones

Las emociones son reacciones psicofisiológicas de nuestro cuerpo que surgen a raíz de cambios o estímulos que aparecen en nuestro entorno y en nosotros mismos, y actúan con la finalidad de adaptarnos al mundo que nos rodea. Las emociones están presentes en la vida del ser humano desde que nace, no obstante ira introduciéndose poco a poco para poder identificarlas o gestionarlas, y con forme pase el tiempo tendrá mayor entendimiento en dicho tema y su desenvolvimiento en el mundo (Piñeiro, 2019).

Diez (2022) cita a los siguientes autores.

Daniel Goleman (1996) define este proceso como un <<secuestro emocional>>. Ante un peligro o una situación crítica, las emociones funcionan como un mecanismo de alarma que controla el cerebro y toma las decisiones necesarias para mantenernos con vida (p.44).

Por otro lado, Plutchik (1980) menciona que las emociones tienen la función de incrementar las posibilidades de sobrevivir porque son reacciones adaptativas de emergencia que aparecen en función de tipo estímulos ambientales. Ante un estímulo, surge un pensamiento que conlleva una emoción, que a su vez provoca una conducta y tiene una consecuencia (p.47).

2.2.10. Clasificación de las emociones

Según Diez (2022) clasifica las emociones de la siguiente manera:

Las emociones básicas: Las emociones básicas surgen en el ser humano a raíz de dar solución y respuesta a las necesidades básicas de supervivencia, en



base a ello se va generando una red neuronal que implicara una reacción a fin de salvar y librar de dicho peligro al ser humano.

- **El miedo:** El miedo es una emoción que básicamente implica desconfianza e impulsa a creer que va a suceder algo negativo por lo cual se genera la angustia ante un peligro que puede ser real o imaginario no obstante ello será útil porque permitirá escapar o evitar los peligros que consideren que existe, sin embargo, también es una barrera que puede interponerse en el disfrute de una persona y puede llegar a bloquear e impedir el transcurso de una vida normal. Cabe recalcar que la emoción del miedo es autónoma por lo cual su activación se da de forma inconsciente.
- **La alegría:** La alegría es una emoción intensa y breve que por lo general suele aparecer tras un estímulo o suceso que el ser humano percibe como algo positivo, conllevando a consecuencias positivas, algunos beneficios que produce la emoción de la alegría es la disminución del estrés, incremento de la autoestima, mayor fortaleza, mejor rendimiento físico, social, emocional, mejor calidad de sueño, entre otros.
- **La tristeza:** La emoción de la tristeza pueda aparecer en cualquier momento de la vida del ser humano y da paso a la reflexión y a prestar atención a algo que está sucediendo en su vida. La emoción de la tristeza puede darse por muchos motivos que irán variando en su intensidad y su relevancia no obstante cuando nos sentimos tristes nos replegamos sobre nosotros mismos, nos aislamos para iniciar el proceso de gestión de la emoción; generamos pensamientos alternativos sobre la situación traumática que nos ayudan a encajarla en nuestra vida e historia personal.



Más adelante, se produce una reorganización de las conductas que emitimos para adaptarnos a la nueva realidad que nos toca vivir con nuestras pérdidas, desilusiones o fracasos. Por tanto, es una emoción útil, aunque dolorosa, puesto que es el punto de arranque del proceso de aceptación de una realidad que nos genera un daño. Asimismo, ayuda a aprender de los errores y a asimilar las pérdidas.

- **La ira:** La ira por lo general tiene como finalidad la protección y la defensa de la integridad del ser humano evitando así situaciones aversivas que implicaran daños o situaciones desagradables en contra del ser humano. Cuando surge el sentimiento de la ira se suele generar gran cantidad de energía focalizada lo cual aumentara la frecuencia cardiaca, presión sanguínea y tensión muscular, mientras que se sigue dando pensamientos distorsionados y negativos, que surgen en situaciones estresantes, agobiantes y momentos que nos hacen sentir en peligro (Diez, 2022).

2.2.11. Inteligencia emocional

Diez (2022) cita a los siguientes autores:

Para Salovey y Mayers (1997), la inteligencia emocional es la capacidad para razonar sobre las emociones y hacer uso de ellas para mejorar el pensamiento. Esto incluye las habilidades para percibir emociones con precisión, para acceder y generar emociones como ayuda al pensamiento, para comprender las emociones y el conocimiento emocional, y para regular reflexivamente las emociones de modo que promuevan un desarrollo emocional e intelectual (p.37).



Para Goleman (1997) es la capacidad de controlar y regular los propios sentimientos, comprender los sentimientos de los demás y usar la “emoción” o “sentir” el conocimiento para guiar los pensamientos y las acciones.

Güell (2013) señala que la inteligencia emocional consiste en procesar de manera racional las respuestas emocionales, en crear un diálogo entre la inteligencia y la emoción. Este diálogo entre razón y emoción no implica actuar lógica y fríamente, ni tampoco hacerlo de manera visceral y apasionada. La inteligencia emocional dará una respuesta emocional adecuada según el contexto, después de un análisis racional. Una persona inteligente emocionalmente tendrá la capacidad de adecuar y regular su respuesta, teniendo en cuenta su propio bien y el bien de los otros, o sea, utilizando la racionalidad. (p.14).

Así mismo Güell (2013) indica que la inteligencia emocional implica que es una capacidad que se puede educar, cambiar, desarrollar y mejorar, como las otras habilidades intelectuales. (p.14).

2.2.12. Dimensiones de la inteligencia emocional

Diez (2022), menciona que la inteligencia emocional está compuesta de cinco factores determinantes e igual importantes entre sí:

- **Autoconocimiento:** Nos referimos a la conciencia que se tiene de uno mismo, la aptitud para percibir y comprender nuestros estados internos. Es la capacidad que nos permite tomar conciencia de lo que nos sucede, lo que pensamos, lo que sentimos, lo que hacemos, lo que soñamos, etc.
- **Control emocional:** Consiste en ser capaces de sentir la emoción adecuada, en el momento adecuado, con la intensidad adecuada y durante



el tiempo adecuado. Requiere equilibrio para mantener controladas las emociones negativas y disfrutar de las positivas.

- **Automotivación:** Está ligada a sentimientos como la ilusión, la perseverancia y la confianza. Requiere ser capaces de seguir una rutina y una práctica diaria, ser constantes y perseverar ante las dificultades.
- **Empatía:** Es la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, de percibir sus sentimientos y pensamientos. Está relacionada con la comprensión, el apoyo y la escucha activa.
- **Las habilidades sociales:** Garantizan la eficacia en el trato con los demás. Si se desarrollan adecuadamente tendremos una vida social satisfactoria, pero si no es así tendremos un problema a la hora de entablar relaciones y establecer vínculos con otras personas. (Diez, 2022, pp.134-176).

Diez (2022) así mismo menciona las dimensiones de la inteligencia emocional (autoconocimiento, control emocional, automotivación, empatía y habilidades sociales). Se desarrollan gracias al contacto con los demás y al modelaje de los adultos.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

- **Juego:** El juego es toda acción voluntaria y lúdica de recreación que exige y libera energía, ya que supone un esfuerzo físico y/o mental. Se realiza en un espacio y tiempo limitado y esta reglado, aunque se puede adaptar a las necesidades. El juego es ficción y, a pesar de no ser necesaria una razón para jugar, este es necesario para el pleno desarrollo de la persona. (Venegas, García & Rubiales, 2018).



- **Juegos Motrices Cooperativos:** Son aquellos juegos que tienen como objetivo principal la integración, cooperación y asociación de todos los participantes para el logro de una meta en común por lo cual en dichos juegos los participantes no compiten entre sí, sino que impulsan al máximo sus habilidades, destrezas y puntos de vista a fin de mejorar el equipo y estar más cerca de la meta en común.
- **Inteligencia:** Es una capacidad mental que nos permite comprender, resolver problemas y superar dificultades eligiendo entre la mejor opción e incluso crear productos en nuestro ambiente cultural.
- **Sensación:** Es lo que percibimos a través de nuestros sentidos (vista, oído, olfato, tacto y gusto) es decir; es lo que observamos, escuchamos, olemos, palpamos, probamos en las distintas circunstancias de nuestra vida. Y fruto de estas sensaciones nacen las emociones.
- **Emociones:** Son expresiones psicofisiológicas instantáneas, inconscientes y de corta duración (un par de minutos como mucho) que determinan el estado de ánimo de la persona en unas circunstancias determinadas y en un momento concreto. (Piñeiro, 2019),
- **Sentimiento:** Son el resultado de las emociones, son más duraderos en donde el sujeto es consciente de lo que siente.
- **Inteligencia emocional:** Es la capacidad que todos tenemos o podemos desarrollar para manejar de forma eficaz las emociones y generar, a partir de ellas, motivaciones beneficiosas para la persona. (Piñeiro, 2019).
- **Autoconocimiento:** Es la capacidad que nos permite conocernos internamente entendiendo nuestras emociones, nuestras motivaciones, fortalezas, puntos débiles entre otros, pasando por observarnos analizarnos, crear un concepto de nosotros mismo y llegar al punto de aceptarnos.



- **Control emocional:** Es la capacidad que nos permite gestionar nuestras emociones.
- **Automotivación:** Es la capacidad para orientarnos a nosotros mismos hacia el logro de nuestros objetivos y metas.
- **Empatía:** Es la capacidad que nos permite comprender lo que los demás sienten poniéndonos en el lugar del otro.
- **Habilidades Sociales:** Nos permiten relacionarnos e interactuar con personas de nuestro alrededor de forma satisfactoria.
- **Talleres de aprendizaje:** Es un proceso organizado, planificado de los distintos componentes del proceso enseñanza aprendizaje a fin del logro de aprendizaje, eficaz, permanente y sustancioso del estudiante.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

Este estudio se desarrolló en la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo de la ciudad de Puno durante el periodo del año 2022, el cual se detalla de la siguiente manera:

Nombre	: Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo
Nivel	: Inicial – Jardín
Dirección	: Jirón Ilo S/N
Distrito	: Puno
Provincia	: Puno
Departamento	: Puno
Área	: Urbana
Categoría	: Escolarizado
Género	: Mixto
Turno	: Mañana
UGEL	: Puno

3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

La ejecución del presente estudio de investigación tuvo una duración de tres meses calendarios que comprende octubre, noviembre y diciembre del año 2022; se desarrollaron 25 talleres de aprendizaje, donde se aplicó la prueba de entrada (pre test) y la de salida (Post test) a las niñas y niños de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.



3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

El material experimental que se utilizó en la ejecución del presente estudio de investigación son los que se menciona a continuación:

3.3.1. Talleres de aprendizaje

Se desarrollaron 25 talleres de aprendizaje dentro de los cuales se consideró cinco talleres respectivamente para las dimensiones de (autoconocimiento, control emocional, automotivación, empatía y las habilidades sociales) con una duración de 45 minutos, dichos talleres se planificaron en función a los juegos motrices cooperativos para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas de la I.E.I N°278 Barrio Mañazo de la ciudad de Puno.

Los recursos y materiales que se empleó en cada taller de aprendizaje son los que se detallan a continuación:

- Taller N°01 “Nos divertimos conociéndonos” Los recursos y materiales que se empleó son: Caja misteriosa, marionetas de un niño y una niña, equipo de sonido, máscara de la serpiente, cojines, papelote, ruleta, pelotas de plástico, plumones, colores, hojas bond.
- Taller N°02 “Identifico mis emociones” Los recursos y materiales que se utilizó son: Marionetas de un niño y una niña, papelote, plumones, caretas de las emociones, 12 globos de color blanco, hula hulas, gallinas elaboradas de cartón, hojas bond, colores, lápiz, cinta masking.
- Taller N°03 “Conociendo mis fortalezas” Los recursos y materiales que se utilizó son: 1 maqueta para narrar cuento, siluetas de los personajes del cuento elaborado en base de cartulina, papelote, plumones, conos,



rompecabeza de un conejo tamaño A1 elaborado en base de tecnopor,
rompecabeza de una tortuga tamaño A1 elaborado en base de tecnopor,
hojas bond, lápiz, plumones, cinta masking, goma.

- Taller N°04 “Conociendo mis debilidades” Los recursos y materiales que se utilizó fueron: 1 maqueta para narrar cuento, siluetas de los personajes del cuento elaborado en base de cartulina, papelote, plumones, 4 cuadrados de color rojo, amarillo, verde y azul de tamaño A0 de material de plástico, cinta de color negro, hojas bond de distintos colores, lápiz.
- Taller N°05 “Soy seguro de mí mismo” Los recursos y materiales que se utilizó fueron: Televisor para proyectar el cuento, papelote, plumones, 24 cartulinas, espejo, hojas bond, colores, lápiz.
- Taller N°06 “Conociendo mis emociones” Los recursos y materiales que se utilizó son: Equipo de sonido, siluetas de las emociones (de la alegría, tristeza, miedo y enfado), hula hulas, papelote, plumones, 16 globos de distintos colores, mural de las emociones (este material se elaboró en base de cartón y se usó temperas y pinceles).
- Taller N°07 “Que hago con mis emociones” Los recursos y materiales que se empleó son: Equipo de sonido, siluetas de las emociones de la alegría, tristeza, miedo y enfado, papelote, plumones, 4 cajas de cartón, globos con las caritas de las emociones, los monstruos de colores (este material fue de tamaño A2 y se elaboró en base de cartón), platos elaborados en base cartón de tamaño A1, hojas bond, lápiz, colores.
- Taller N°08 “Me divierto con calma y con libertad” Los recursos y materiales que se utilizó son: equipo de sonido, hula hulas, papelotes, plumones, hojas bond, colores, lápiz y cinta masking.



- Taller N°09 “Mis errores, un nuevo paso hacia el éxito” Los recursos y materiales que se utilizó son: Televisor para proyectar el cuento, papelotes, 40 gusanos elaborados de hojas de colores, plumones, cinta de inicio y salida, hojas bond, lápiz, colores.
- Taller N°10 “Con calma, creamos rondas de alegría” Los recursos y materiales que se empleó son: Papelotes, plumones, sillas, equipo de sonido, mix de músicas infantiles, botiquín de la calma (elaborado de una caja de cartón), burbujas de jabón (para elaborar este material se usó un vaso, agua, gel de cabello, jabón líquido y colorante).
- Taller N°11 “Participo y expreso lo que siento” Los recursos y materiales que se utilizó son: Papelotes, plumones, mesa, silla, juguetes, utensilios de cocina, prendas de vestir, hojas bond, colores y lápiz.
- Taller N°12 “Lo intentamos y lo logramos” Los recursos y materiales que se empleó son: Televisor para proyectar el cuento, papelote, plumones, cinta de inicio y salida, 2 pañuelos para cubrir los ojos, globos de distintos colores, hojas bond y colores.
- Taller N°13 “Yo sí puedo” Los recursos y materiales que se utilizó son: Equipo de sonido, papelote, plumones, zapatos y zapatillas, cartulina y plumones.
- Taller N°14 “Nos divertimos asumiendo roles” Los recursos y materiales que se empleó son: papelote, plumones, 4 plásticos de color verde de tamaño de 1m, hojas bond, colores y lápiz.
- Taller N°15 “Conociendo lo dicen los demás sobre mi” Los recursos y materiales que se utilizó son: equipo de sonido, papelote, plumones, una



silla decorada como trono para reyes y reinas, coronas, hojas bond, colores y lápiz.

- Taller N°16 “Nuestros corazones unidos hacia una meta” Los recursos y materiales que se utilizó son: Televisor para proyectar el cuento, papelote, plumones, siluetas de las figuras geométricas, 2 pizarras, hojas bond, colores y lápiz.
- Taller N°17 “Ayudando a mis amigos y amigas” Los recursos y materiales que se empleó son: Televisor para proyectar el cuento, papelote, plumones, telas, arena, lana, hojas bond, colores y lápiz.
- Taller N°18 “Una opinión, un mundo de oportunidades” Los recursos y materiales que se utilizó son: Televisor para proyectar el cuento, papelote, plumones, tela, hula hulas, hojas bond, lápiz y colores,
- Taller N°19 “Todos somos amigos y estamos unidos”: Los recursos y materiales que se utilizó son: Televisor para proyectar el cuento, papelote, plumones, 24 pelotas de plástico, tela circular, hojas bond, lápiz y colores.
- Taller N°20 “Compartiendo nuestros triunfos y creamos sonrisas” Los recursos y materiales que se utilizó son: Televisor para proyectar el cuento, papelote, plumones, cinta masking, 12 globos, hojas bond, lápiz y colores.
- Taller N°21 “Nos divertimos jugando con todos” Los recursos y materiales que se empleó son: Equipo de sonido, hula hulas, hojas bond, lápiz y colores.
- Taller N°22 “Paracaídas de palabras, una forma de comunicarnos” Los recursos y materiales que se utilizó son: imágenes de prendas de vestir en tamaño A2, papelote, plumones, tela en forma circular, 20 pelotas de plástico, hojas bond, colores y lápices.



- Taller N°23 “Nuestras opiniones son importantes”: Los recursos y materiales que se utilizó son: imágenes impresas, papelote, plumones, tela en forma circular, pelotas, hojas bond, lápices y colores.
- Taller N°24 “Jugamos juntos y nos divertimos”: Los recursos y materiales que se utilizó son: Cartulinas tamaño A2, papelote, plumones, colores y lápices.
- Taller N°25 “Las palabras mágicas” Los recursos y materiales que se empleó son: Equipo de sonido, papelote, plumones, figuras geométricas hechas en cartulinas (rojo, amarillo, azul y verde), hojas bond, colores y lápices.

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

3.4.1. Técnicas

La observación: Según Charaja (2019) menciona que “la técnica de la observación es aquella que se da cuando el investigador está en contacto visual con el fenómeno o hecho” (p.260).

Es por ello que empleamos la técnica de la observación la cual nos permitió conocer durante la ejecución de nuestro estudio de investigación a los niños y niñas que conformaron parte de nuestro estudio investigativo que tuvo una duración de 3 meses calendarios; ya que durante este tiempo estuvimos en constante contacto y relación con cada uno de ellos. Por ello esta técnica nos ayudó a recolectar los datos a partir de la observación.



3.4.2. Instrumento de investigación

El instrumento que empleamos para la recolección de datos fue el “Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional”, dicho instrumento fue adaptado por las investigadoras de los siguientes estudios de investigación: “Aplicación de un programa de juegos tradicionales para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°1536 Cristo Rey Amigo de los Niños – Nuevo Chimbote,2016” y “Taller de juegos tradicionales para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Particular Abraham Lincoln International School - Cercado”.

El instrumento fue sometido a un proceso de validación por expertos. Los cuales evaluaron la claridad, objetividad, actualidad, organización, consistencia, coherencia estructural, coherencia semántica, metodología, estructura formal y originalidad. Llegando así los expertos a determinar que “El instrumento es aplicable”. (Anexo 4)

- **Pre test:** Es la prueba de entrada está constituida por 25 ítems de evaluación dividida en cinco dimensiones (Autoconocimiento, control emocional, automotivación, empatía y habilidades sociales) se aplicó con el propósito de establecer el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en el que se encuentran los niños antes de dar inicio con la ejecución de los talleres de los juegos motrices cooperativos. (Anexo 3)
- **Post test:** Es la prueba de salida está constituida por 25 ítems de evaluación dividida en cinco dimensiones (Autoconocimiento, control emocional, automotivación, empatía y habilidades sociales) se aplicó

después de culminar con los talleres de los juegos motrices cooperativos con el propósito de determinar el avance logrado en el desarrollo de la inteligencia emocional. (Anexo 3).

3.4.3. Fiabilidad

Para el análisis de fiabilidad se recurrió al alfa de Cronbach, que es el análisis de la cantidad de preguntas del instrumento que se utilizó para medir el desarrollo de la inteligencia emocional, para saber si se encuentran dentro de los parámetros adecuados para aplicar el instrumento y medir el desarrollo de la inteligencia emocional. En la presente investigación se aplicó a las 25 preguntas de nuestro instrumento para medir el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno, donde se obtuvo el valor de 0.790, siendo nuestro instrumento de excelente confiabilidad.

Tabla 1

Estadística de fiabilidad

Estadísticas De Fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N° de elementos
.790	25

Nota: Elaborado por las investigadoras

Tabla 2

Análisis de confiabilidad del instrumento

Rango	Confiabilidad	Confiabilidad De La Investigación
0.53 a menos	Confiabilidad nula	
0.54 a 0.59	Confiabilidad baja	
0.60 a 0.65	Confiable	
0.66 a 0.71	Muy confiable	0.790
0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad	Nuestro instrumento es de excelente confiabilidad
1	Confiabilidad Perfecta	

Nota: Confiabilidad del instrumento- Elaborado por las investigadoras

Nuestro instrumento para medir el desarrollo de la inteligencia emocional es fiable, porque se encuentra dentro del rango 0.72 a 0.99, con la confiabilidad de 0.790 en donde se ubica en “excelente confiabilidad”.

3.5. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.5.1. Enfoque de la investigación

La presente investigación es de enfoque cuantitativo, puesto que en las investigaciones cuantitativas investigamos hechos de la realidad que previamente lo construimos teóricamente para medirlo. El hecho viene a ser un evento, un fenómeno, una cosa o un objeto que podemos observar directa o indirectamente y que existe en la realidad. (Charaja 2019, p.51)

3.5.2. Tipo de investigación

Las investigaciones experimentales también son investigaciones explicativas causales. Este tipo de investigaciones se caracteriza por la manipulación la variable independiente (causa) con el fin de generar determinados cambios en la variable dependiente (efecto). (Charaja, 2019, p. 127)



La investigación es de tipo experimental puesto que para la ejecución se desarrollaron los juegos motrices cooperativos a través de talleres con el propósito de desarrollar la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la I.E.I N°278 “Barrio Mañazo” de la ciudad de Puno.

3.5.3. Diseño de la investigación

El diseño es pre experimental ya que, a un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después que se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo. (Hernandez et al., 2014)

En los diseños pre experimentales no controlamos adecuada ni totalmente los factores que influyen en la validez interna, así como también en la validez externa. (Charaja, 2019, p.128).

Tabla 3

Diseño de un grupo pre experimental con pre y pos prueba

Grupo	Pre prueba	Tratamiento experimental	Pos prueba
G.E	01	X	02

Nota: Diseño de investigación pre experimental - Elaborado por las investigadoras

El diseño se diagrama de la siguiente manera:

01____(x)____02

Donde:

01: Prueba de entrada (Pre prueba)

X: Experimento (Juegos motrices cooperativos)



02: Prueba de salida (Pos prueba)

Se empleo el diseño pre experimental con un grupo ya que se trabajó solo con el salón de 5 años “A” en donde se aplicó la pre prueba (pre test) con el objetivo de establecer el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en la que se encontraron los niños y niñas antes de dar inicio con la ejecución de los talleres de los juegos motrices cooperativos. Posteriormente se ejecutaron los talleres. Y al final se realizó la pos prueba (post test) se aplicó después de culminar con la ejecución de los talleres de los juegos motrices cooperativos con el objetivo de determinar el avance logrado en el desarrollo de la inteligencia emocional.

3.6. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

3.6.1 Población

Según Encinas (1987) indica que la población es la totalidad de las unidades comprendidas en la investigación, o sea, es el conjunto o grupo de individuos o elementos implicados en el estudio (Charaja, 2019. p.166).

Por ello la población de estudio estuvo constituida por todos los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo” de la Ciudad de Puno.



Tabla 4

Población de estudio, niños de la IEI N°278 ‘‘Barrio Mañazo’’- Puno

Sección	Niñas	Niños	Sub Total
3 años A	10	8	18
4 años A	8	16	24
4 años B	9	12	21
5 años A	19	7	26
Total	46	43	89

Nota: Nómina de matrícula 2022

3.6.2 Muestra

La muestra fue seleccionada de manera no probabilístico puesto que el muestreo no probabilístico, consiste en elegir a los elementos de la muestra de acuerdo a determinados criterios que tienen que ver con el interés investigativo y, por tanto, con el tipo de investigación que pretendemos realizar (Charaja, 2019, pp. 167-168)

Y de tipo de muestreo intencional puesto que, es la acción de conformar la muestra según nuestro interés investigativo determinado por el tipo de investigación y por el objetivo que perseguimos. Es decir, nosotros, como investigadores, escogemos los elementos que conformaran nuestra muestra de acuerdo al tipo de estudio que queremos realizar. (Charaja 2019, pp. 169-170)

Por ello en el presente estudio de investigación se tomó el muestreo no probabilístico y de tipo de muestreo intencional, donde se hizo una elección intencional optando por la sección de 5 años A de la Institución Educativa Inicial N°278 ‘‘Barrio Mañazo’’- Puno.

Tabla 5

Muestra de estudio constituida por los niños y niñas del aula 5 años A de la Institución Educativa Inicial N°278 ‘Barrio Mañazo’ - Puno

Grupo	Sección	Niñas	Niños	Total
Experimental	5 años A	19	7	26

Nota. Nómina de matrícula 2022

3.7. DISEÑO ESTADÍSTICO

3.7.1. Hipótesis Estadística

- **Prueba de hipótesis:** Se trata de comprobar estadísticamente qué porcentaje de datos recogidos corroboran a sostener la hipótesis alternativa (Ha) y, por lo tanto, a rechazar la hipótesis (Ho), considerando el margen de error del 5%, como se recomienda en la mayoría de casos. (Charaja, 2019, p.175)
- **Determinación de la hipótesis:**
- **Ho (Hipótesis nula):** Los juegos motrices cooperativos no son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo, puno 2022.
- **Ha (Hipótesis alterna):** Los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo, puno 2022.
- **Determinación del nivel de significancia:** Alfa $\alpha = 0.05$, con margen de error de 5% con un grado de confiabilidad del 95%.



- **Determinación del estadístico de prueba:** Se utilizo la prueba estadística t de student, cuando la muestra de investigación es menor o igual a 30, se debe de aplicar la prueba estadística de la t de student. (Charaja, 2019, p.182). La prueba estadística que se empleo fue la t de student, porque se trabajó con una muestra poblacional menor a 30.
- T-tabulada = -14.141, con probabilidad $p=0.000$
- T encontrada > T tabulada, no se acepta la H_0 y se reconoce la H_a .
- T encontrada < T tabulada, no se acepta la H_0 y se reconoce la H_a .
- **Determinación de la regla de decisión:** Se tomo un criterio de decisión, siendo como $p=0.000 < \alpha =0.05$, se rechaza la hipótesis nula.

3.8. PROCEDIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

Se realizo los siguientes pasos:

Primero: Se gestionó mediante una solicitud (con fecha 06 de septiembre del 2022), la autorización para poder ejecutar el presente estudio de investigación a la directora de la Institución Educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo” de la ciudad de Puno.

Segundo: Aceptada la autorización por la dirección de la institución educativa, se coordinó con la directora y las docentes en donde; se designó el salón que conformaría el estudio de investigación (salón 5 años A), así como también el tiempo de duración del estudio investigativo (durante los meses de octubre, noviembre y diciembre), la cantidad de talleres a ejecutar (25 talleres de juegos motrices cooperativos) y el tiempo de duración de los talleres (45 minutos) con el propósito de llevar a cabo la ejecución de nuestro estudio investigativo.



Tercero: Se inicio con el estudio investigativo los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo de la ciudad de Puno (el 03 de octubre del año 2022), con la aplicación de la prueba de entrada (pre test) con el propósito de establecer el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en el que se encuentran los niños antes de dar inicio con la ejecución de los talleres de los juegos motrices cooperativos.

Cuarto: El 06 de octubre del año 2022, se inició con la a ejecución de los 25 talleres de los juegos motrices cooperativos (con una duración de 45 minutos cada taller) en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de 5 años A de la Institución Educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo” de la ciudad de Puno y se culminó la ejecución de los talleres (el 12 de diciembre del año 2022).

Quinto: Se aplicó la prueba de salida (post test) después de culminar con los talleres de los juegos motrices cooperativos con el propósito de determinar el avance logrado en el desarrollo de la inteligencia emocional.

Sexto: Por último, una vez recolectados los datos se realizó el análisis de los resultados, se trabajó con el programa Microsoft Excel en donde se procesaron los datos recolectados, para luego ser transferidos a la base de datos del programa de análisis estadístico denominado (SPSS.v25), en el cual se llevó a cabo el análisis e interpretación, dando como resultado las tablas y figuras. Así mismo la prueba estadística que se empleo fue “t”- student ya que el tamaño de nuestra muestra fue menor a 30.

3.9. VARIABLES

3.9.1. Sistema de variables

- **Variable independiente:** Los juegos motrices cooperativos



- **Variable dependiente:** Inteligencia emocional

3.9.2. Operacionalización de variables

(Anexo 6)



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS

Se da a conocer los resultados obtenidos respecto a cada uno de los objetivos planteados en la investigación antes y después de ejecutar el estudio experimental en donde se aplicó la prueba de entrada (pre test) con el objetivo de conocer el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en la que se encontraban los niños. Luego se aplicó la prueba de salida (Post test) se aplicó después de culminar con la ejecución de los talleres de los juegos motrices cooperativos con el propósito de determinar el avance logrado en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños. Se presentan dichos resultados a través de tablas y figuras con sus respectivos análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

4.1.1. Resultados de la prueba de entrada y salida

Veamos los resultados obtenidos de nuestro objetivo general:



4.1.2. Determinar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo -Puno 2022.

Tabla 6

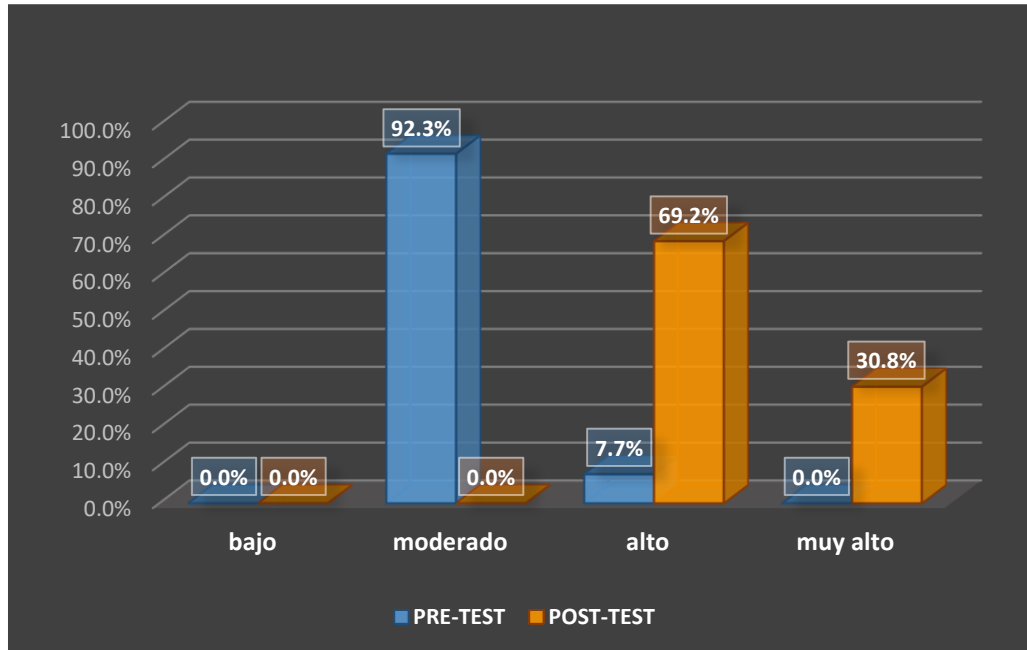
Los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Escala	PRE-TEST		POST-TEST		
	Valorativa	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Baja		0	0.0%	0	0.0%
Moderada		24	92.3%	0	0.0%
Alta		2	7.7%	18	69.2%
Muy alta		0	0.0%	8	30.8%
TOTAL		26	100.0%	26	100.0%

Nota: Elaboración propia - instrumento de investigación

Figura 1

Los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo Puno 2022.



Nota: Tabla 6

Análisis e interpretación:

En la tabla 6 y figura 1 se muestran los resultados obtenidos en la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (post test) con relación al objetivo general, en donde se determinó la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Manazo-Puno 2022, en la prueba de entrada (pre test) se obtuvo los siguientes resultados; el 0.0% se encontraban con el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel bajo, el 92.3% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo moderado de la inteligencia emocional, así también el 7.7% de los niños se encontraban con el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel alto y ninguno de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial



N°278 Barrio Mañazo-Puno 2022 tenía el desarrollo la inteligencia emocional en el nivel muy alto.

Posteriormente una vez aplicado los talleres de los juegos motrices cooperativos, los resultados muestran que el 30.8% paso a tener el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel muy alto y 69.2% de los niños logro tener el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel alto y ninguno de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022 tuvo el desarrollo la inteligencia emocional en el nivel moderado y bajo. Así se evidencia el objetivo general que, a partir de la aplicación de los juegos motrices cooperativos en los niños y niñas hubo un incremento en el desarrollo de su inteligencia emocional, por ello concluimos que los juegos motrices cooperativos si son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N°278 Barrio Mañazo.

Veamos los resultados obtenidos de nuestros objetivos específicos:



4.1.3. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022.

Tabla 7

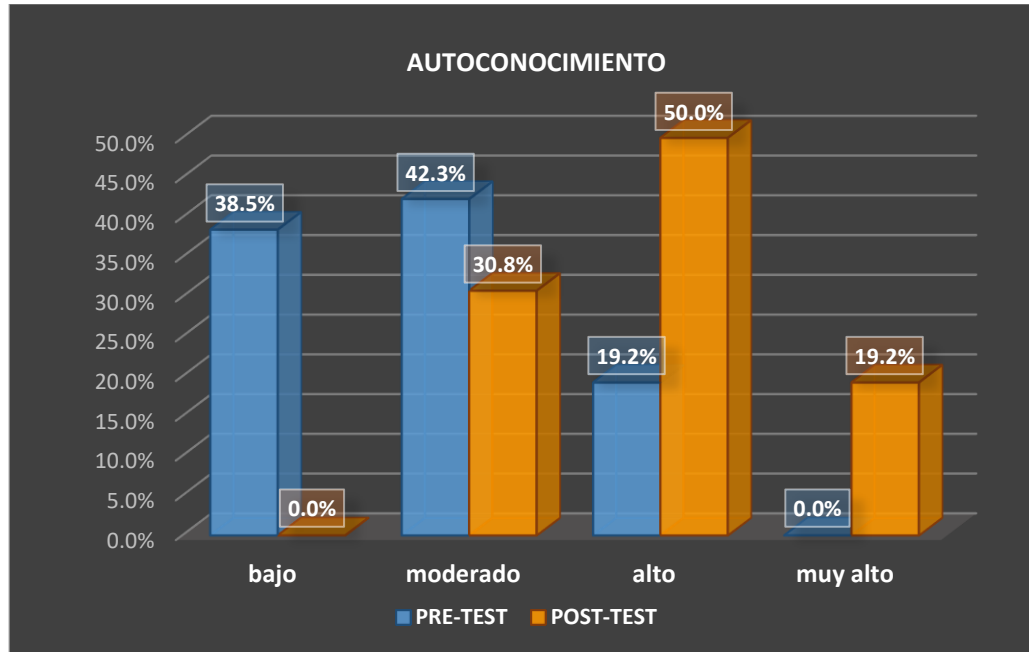
Pre test y post test del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Escala Valorativa	PRE-TEST		POST-TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Baja	10	38.5%	0	0.0%
Moderada	11	42.3%	8	30.8%
Alta	5	19.2%	13	50.0%
Muy alta	0	0.0%	5	19.2%
TOTAL	26	100.0%	26	100.0%

Nota: Elaboración propia - instrumento de investigación

Figura 2

Pre test y post test del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.



Nota: Tabla 7

Análisis e interpretación:

En la tabla 7 y figura 2 se muestran los resultados obtenidos en la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (post test) con relación a la dimensión del autoconocimiento en donde se comprobó la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022, en la prueba de entrada (pre test) se obtuvo los siguientes resultados; el 38.5% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo del autoconocimiento, seguido del 42.3% de niños con el desarrollo moderado de autoconocimiento, también se obtuvo que el 19.2% de niños se ubicó en el desarrollo alto del autoconocimiento y ningún niño obtuvo un nivel muy alto en el desarrollo de autoconocimiento.

Posteriormente una vez aplicado los talleres de juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 19.2% pasaron a tener el desarrollo de autoconocimiento en el nivel muy alto, también se encontró que el 50.0% lograron tener el desarrollo del autoconocimiento en el nivel alto, del mismo modo el 30.8% logró obtener el desarrollo del autoconocimiento en el nivel moderado y ninguno de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022 obtuvo el desarrollo del autoconocimiento en el nivel bajo. Así se evidencia el primer objetivo que, a partir de la aplicación de los juegos motrices cooperativos en los niños y niñas hubo un incremento en el desarrollo del autoconocimiento, por ello concluimos que los juegos motrices cooperativos si son eficaces en el desarrollo del autoconocimiento en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N°278 Barrio Mañazo.

4.1.4. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022.

Tabla 8

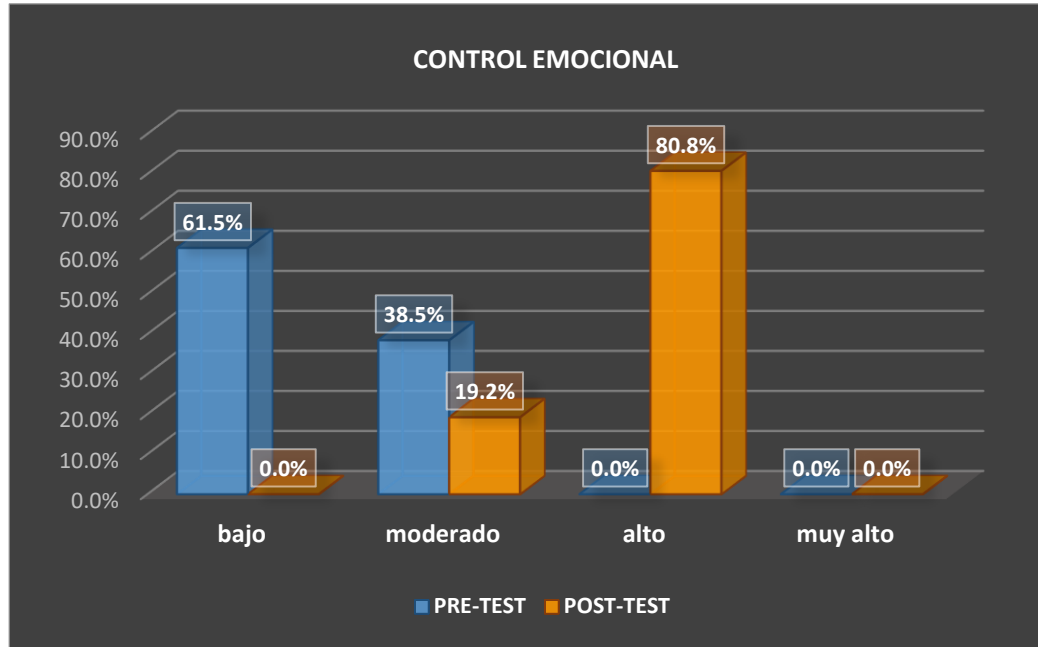
Pre test y post test del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Escala Valorativa	PRE-TEST		POST-TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	16	61.5%	0	0.0%
Moderado	10	38.5%	5	19.2%
Alto	0	0.0%	21	80.8%
Muy alto	0	0.0%	0	0.0%
TOTAL	26	100.0%	26	100.0%

Nota: Elaboración propia - Instrumento de investigación

Figura 3

Pre test y post test del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.



Nota: Tabla 8

Análisis e interpretación:

En la tabla 8 y figura 3 se muestran los resultados obtenidos en la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (post test) con relación a la dimensión del control emocional en donde se comprobó la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022, en la prueba de entrada (pre test) se obtuvo los siguientes resultados; el 61.5% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo del control emocional, seguido del 38.5% de niños con el desarrollo moderado del control emocional, también se encontró que ningún niño tiene el desarrollo del control emocional en el nivel alto y muy alto.

Posteriormente una vez aplicado los talleres de juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 80.8% pasaron a tener el desarrollo del control emocional en el nivel alto, también se encontró que el 19.2% lograron a tener el desarrollo del control emocional en el nivel moderado y que ninguno de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022 tubo el desarrollo del control emocional en el nivel bajo. Así se evidencia el segundo objetivo que, a partir de la aplicación de los juegos motrices cooperativos en los niños y niñas hubo un incremento en el desarrollo del control emocional, por ello concluimos que los juegos motrices cooperativos si son eficaces en el desarrollo del control emocional en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N°278 Barrio Mañazo.

4.1.5. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022.

Tabla 9

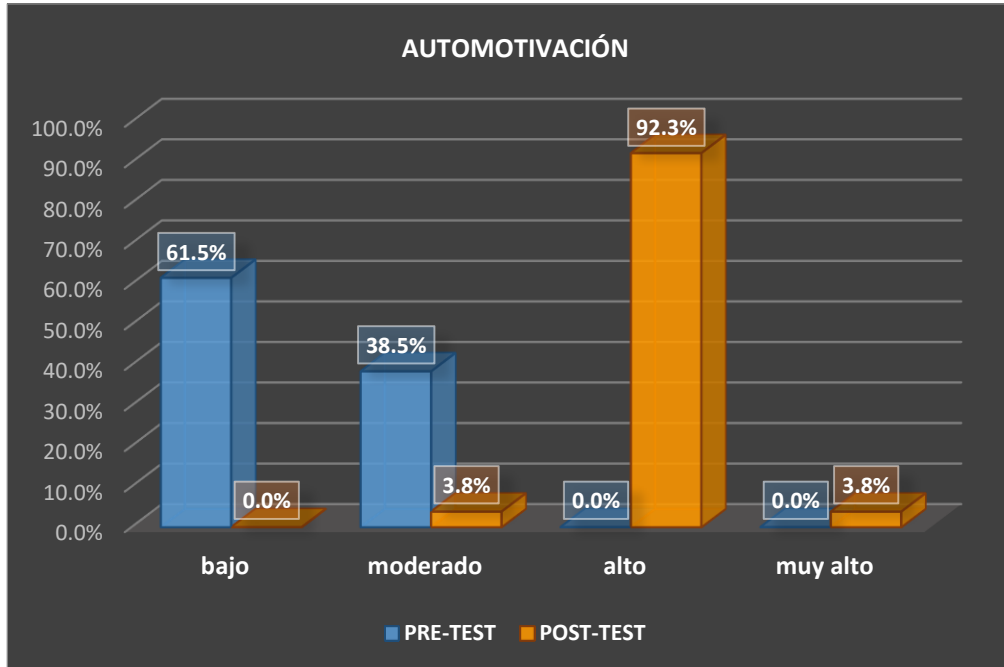
Pre test y post test de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Escala valorativa	PRE-TEST		POST-TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	16	61.5%	0	0.0%
Moderado	10	38.5%	1	3.8%
Alto	0	0.0%	24	92.3%
Muy alto	0	0.0%	1	3.8%
TOTAL	26	100.0%	26	100.0%

Nota: Elaboración propia - instrumento de investigación

Figura 4

Pre test y post test de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.



Nota: Tabla 9

Análisis e interpretación:

En la tabla 9 y figura 4 se muestran los resultados obtenidos en la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (post test) con relación a la dimensión de la automotivación en donde se comprobó la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022, en la prueba de entrada (pre test) se obtuvo los siguientes resultados; el 61.5% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo de la automotivación, seguido del 38.5% de niños con el desarrollo moderado de la automotivación, también se encontró que ningún niño tiene el desarrollo de la automotivación en el nivel alto o muy alto.



Posteriormente una vez aplicado los talleres de juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 3.8% pasaron a tener el desarrollo de la automotivación en el nivel muy alto, también se encontró que el 92.3% lograron tener el desarrollo de la automotivación en el nivel alto, del mismo modo el 3.8% logró obtener el desarrollo de automotivación en el nivel moderado y ninguno de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022 tuvo el desarrollo de la automotivación en el nivel bajo. Así se evidencia el tercer objetivo que, a partir de la aplicación de los juegos motrices cooperativos en los niños y niñas hubo un incremento en el desarrollo de la automotivación, por ello concluimos que los juegos motrices cooperativos si son eficaces en el desarrollo de la automotivación en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N°278 Barrio Mañazo.

4.1.6. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Tabla 10

Pre test y post test de la empatía en los niños de 5 años de la Institución

Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022

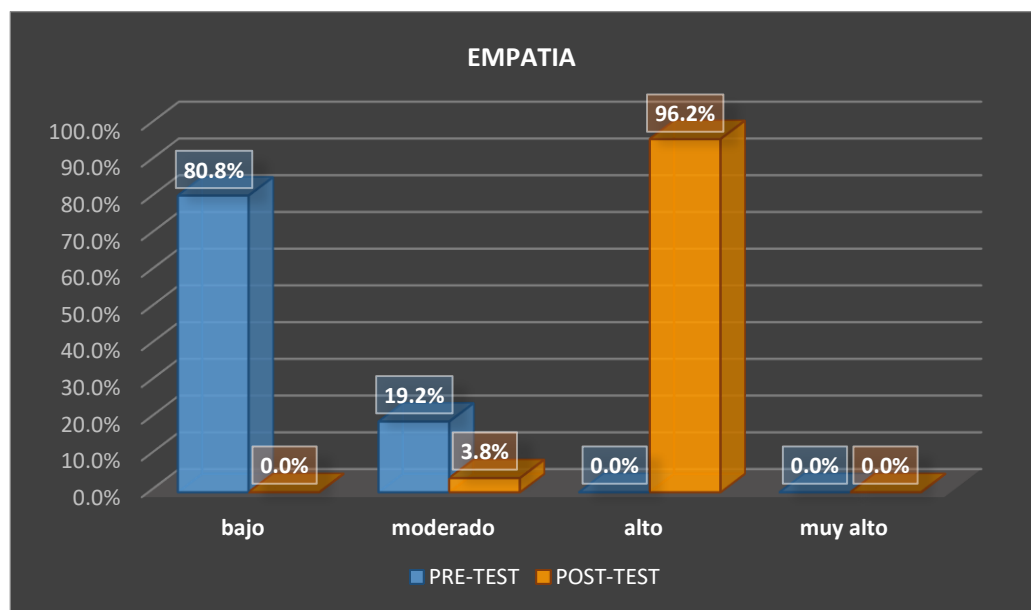
Escala Valorativa	PRE-TEST		POST-TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	21	80.8%	0	0.0%
Moderado	5	19.2%	1	3.8%
Alto	0	0.0%	25	96.2%
Muy alto	0	0.0%	0	0.0%
TOTAL	26	100.0%	26	100.0%

Nota: Elaboración propia – instrumento de evaluación

Figura 5

Pre test y post test de la empatía en los niños de 5 años de la Institución

Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.



Nota: Tabla 10



Análisis e interpretación:

En la tabla 10 y figura 5 se muestran los resultados obtenidos en la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (post test) con relación a la dimensión de la empatía en donde se comprobó la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022, en la prueba de entrada (pre test) se muestran los siguientes resultados; el 80.8% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo de la empatía, seguido del 19.2% de niños con el desarrollo moderado de la empatía, también se encontró que ningún niño tiene el desarrollo de la empatía en el nivel alto y muy alto.

Posteriormente una vez aplicado los talleres de juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 96.2% pasaron a tener el desarrollo de la empatía en el nivel alto, también se encontró que el 3.8% lograron tener el desarrollo de la empatía en nivel moderado y ninguno de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022 tiene el desarrollo de la empatía en nivel bajo. Así se evidencia el cuarto objetivo que, a partir de la aplicación de los juegos motrices cooperativos en los niños y niñas hubo un incremento en el desarrollo de la empatía, por ello concluimos que los juegos motrices cooperativos si son eficaces en el desarrollo de la empatía en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N°278 Barrio Mañazo.

4.1.7. Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo – Puno 2022.

Tabla 11

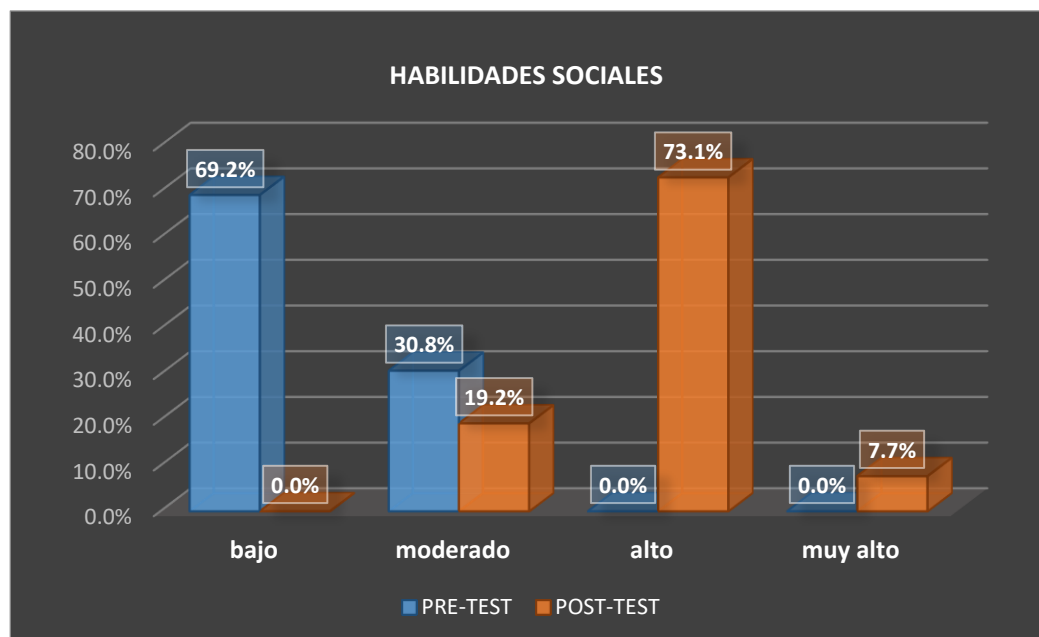
Pre test y post test de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Escala valorativa	PRE-TEST		POST-TEST	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	18	69.2%	0	0.0%
Moderado	8	30.8%	5	19.2%
Alto	0	0.0%	19	73.1%
Muy alto	0	0.0%	2	7.7%
TOTAL	26	100.0%	26	100.0%

Nota: Elaboración propia – instrumento de evaluación

Figura 6

Pre test y post test de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.



Nota: Tabla 11



Análisis e interpretación:

En la tabla 11 y figura 6 se muestran los resultados obtenidos en la prueba de entrada (pre test) y la prueba de salida (post test) con relación a la dimensión de las habilidades sociales en donde se comprobó la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022, en la prueba de entrada (pre test) se muestran los siguientes resultados; el 69.2% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo de las habilidades sociales, seguido del 30.8% de niños con el desarrollo moderado de las habilidades sociales, también se encontró que ningún niño tiene el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel muy alto o alto.

Posteriormente una vez aplicado los talleres de juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que; el 7.7% pasaron a tener el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel muy alto, también se encontró que el 73.1% lograron a tener el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel alto, también se encontró que el 19.2% de los niños logro tener el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel moderado y ninguno de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022 obtuvo el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel bajo. Así se evidencia el quinto objetivo que, a partir de la aplicación de los juegos motrices cooperativos en los niños y niñas hubo un incremento en el desarrollo de las habilidades sociales, por ello concluimos que los juegos motrices cooperativos si son eficaces en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N°278 Barrio Mañazo.

4.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS ESTADÍSTICA

Contrastación de hipótesis estadística, realizamos la prueba de hipótesis para comprobar estadísticamente la hipótesis planteada:

- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

A fin de determinar la hipótesis planteada en la investigación, se realizó la prueba de diferencia de medias “T” de student, entre el post test y el pre test para determinar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Tabla 12

Prueba T de Student para contrastación de la hipótesis general

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior		
Post-Pre_ Intel_Emoc	27.115	2.77600	.54442	25.99414	28.23663	49.806	25 .000

Nota: T de Student para contrastar hipótesis

H1: Los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

H0: Los juegos motrices cooperativos no son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Como la T calculada del post test es 49.806 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permite aceptar la hipótesis alterna y no se acepta la hipótesis nula, es decir los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio mañazo - Puno 2022.

A fin de determinar la hipótesis específica planteada en la investigación, se realizó la prueba de diferencia de medias “T” de student, entre el post test y el pre test para comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Tabla 13

Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica del autoconocimiento

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	Sig. (bilat G l eral)	
				Inferior	Superior			
Post-Pre- _Autoco	4.5000	.98995	.19415	4.10015	4.89985	23.179	25	.000

Nota: T de Student para contrastar hipótesis



H1: Los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

H0: Los juegos motrices cooperativos no son eficaces en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

En conclusión, como la T calculada del post test es 23.179 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permite aceptar la hipótesis alterna y no se acepta la hipótesis nula, es decir los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

A fin de determinar la hipótesis específica 2 planteada en la investigación, se realizó la prueba de diferencia de medias “T” de student, entre el post test y el pre test para comprobar la eficacia de los juegos cooperativos en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Tabla 14

Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica del control emocional

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	GI	Sig. (bilatera)
				Inferior	Superior			
Post-Pre_contr	5.0384	1.03849	.20366	4.61901	5.45792	24.739	25	.000

Nota: T de Student para contrastar hipótesis

H1: Los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

H0: Los juegos motrices cooperativos no son eficaces en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

En conclusión, como la T calculada del post test es 24.739 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permite aceptar la hipótesis alterna y no se acepta la hipótesis nula, es decir los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

A fin de determinar la hipótesis específica 3 planteada en la investigación, se realizó la prueba de diferencia de medias “T” de student, entre el post test y el pre test

para comprobar la eficacia de los juegos cooperativos en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Tabla 15

Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica de la automotivación

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	Gl	sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Post-Pre_A utomotivac	5.7307	1.25085	.24531	5.22554	6.23600	23.361	25	.000

Nota: T de Student para contrastar hipótesis

H1: Los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la Automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

H0: Los juegos motrices cooperativos no son eficaces en el desarrollo de la Automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

En conclusión, como la T calculada del post test es 23.361 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permite aceptar la hipótesis alterna y no se acepta la hipótesis nula, es decir los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la Automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

A fin de determinar la hipótesis específica 4 planteada en la investigación, se realizó la prueba de diferencia de medias “T” de student, entre el post test y el pre test para comprobar la eficacia de los juegos cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Tabla 16

Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica de la empatía

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	Sig. Gl (bilateral)	
				Inferior	Superior			
Post- Pre_E mpatía	6.0769	1.09263	.21428	5.63560	6.51825	28.359	25	.000

Nota: T de Student para contrastar hipótesis

H1: Los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

H0: Los juegos motrices cooperativos no son eficaces en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

En conclusión, como la T calculada del post test es 28.359 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permite aceptar la hipótesis alterna y no se acepta la hipótesis nula, es decir los juegos motrices

cooperativos son eficaces en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

- Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

A fin de determinar la hipótesis específica 5 planteada en la investigación, se realizó la prueba de diferencia de medias “T” de student, entre el post test y el pre test para comprobar la eficacia de los juegos cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

Tabla 17

Prueba T de Student para contrastación de hipótesis específica de las habilidades sociales

	Media	Desviación estándar	Media de error	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	Gl	Sig. (bilatera l)
				Inferior	Superior			
Post-Pre_H habilidades Sociales	5.7692	1.06987	.20982	5.33710	6.20136	27.496	25	.000

Nota: T de Student para contrastar hipótesis

H1: Los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.



H0: Los juegos motrices cooperativos no son eficaces en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

En conclusión, como la T calculada del post test es 27.496 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permite aceptar la hipótesis alterna y no se acepta la hipótesis nula, es decir los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022.

4.3. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en la prueba de entrada (pre test) muestran que en un inicio la mayoría de niños y niñas no tenían un buen desarrollo de la inteligencia emocional, después de aplicar los talleres de los juegos motrices cooperativos se evidenciaron avances significativos en la prueba de salida (post test; de modo que, son eficaces con estos resultados se demuestran, que la aplicación de los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional, en las capacidades del autoconocimiento, control de emociones. automotivación, empatía y las habilidades sociales.

Se pudo comprobar y aceptar la hipótesis alterna como la T calculada del post test es 49.806 es mayor a la T tabulada 2,06, además, y el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permite aceptar la hipótesis alterna y no se acepta la hipótesis nula. Es así que logramos comprobar la gran importancia de desarrollar la inteligencia emocional desde los primeros años de vida ya que es en esta etapa los niños y niñas ya van desarrollando la capacidad de entender sus propias emociones y en los demás. Es por ello que aplicamos a través de una estrategias practica e innovadora como lo son los



juegos motrices cooperativos en donde se comprueba que son eficaces para poder desarrollar la inteligencia emocional ya que a través de este tipo de juegos se propició la interacción, las actividades colaborativas así como también la expresión libre de sus emociones y es a través de este tipo de interacciones se pudo fomentar el autoconocimiento, el control emocional, la automotivación, la empatía y las habilidades sociales.

Estos resultados se vinculan como la de Bohórquez et al. (2019) quien en su investigación plantea el uso de juegos cooperativos como propuesta curricular para la estimulación de la inteligencia emocional con los niños, quien enfatiza la importancia de los juegos cooperativos como medición para el desarrollo de la inteligencia emocional debido a que en base a su investigación mediante el uso de los juegos motrices cooperativos se permitió que los estudiantes se involucren en las clases, logren entender y expresar sus emociones, desarrollaron actitudes de cooperación, autorregulación, ayuda mutua, ser flexibles e incluyentes, entre otros y dejando de lado la exclusión.

Así como también en la de Villalva y Copo (2020), en su artículo titulado “Estrategias lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa 19 de septiembre” precisa la importancia de las estrategias lúdicas para el progreso de la inteligencia emocional en los niños, dejándonos consigo que la inteligencia emocional está presente en las primeras etapas de vida del ser humano, por ello al iniciarse cada uno en un mundo emocional ligeramente nuevo se puede ir aprovechando para enseñarles a expresar, conocer y tener control sobre lo que van experimentando porque en la adolescencia y adultez hablar de los sentimientos personales se volverá más complicado además de que podría causar más consecuencias su poco conocimiento y escaso guía acerca de la inteligencia emocional por ello el enfoque educativo debe de trabajar con estrategias lúdicas además de que los educadores



deberán tener una formación y capacitación en estrategias lúdicas permitiendo el despliegue de las habilidades emocionales a fin del beneficio personal, social y anímico de los niños.

Por otro lado Cerchiaro, Barras y Vargas (2019), en su artículo “Juegos cooperativos y razonamiento pro social en niños: efectos de un programa de intervención, nos introduce abiertamente sobre la importancia e influencia que tienen los juegos cooperativos en el razonamiento pro social de los niños, optando por la escala pictórica con un pre y post test a fin de comprobar su objetivo, dando como resultados la aplicación del programa de intervención porque mediante ello se logró originar cambios significativos en el razonamiento pro social de los niños lo que demuestra que los juegos cooperativos es un medio eficaz para promover comportamientos más positivos, en lugar de conductas competitivas, agresivas y antisociales al mismo tiempo fomento la empatía y contribuyo al conocimiento de sí mismo y de los demás.

Concordando con el punto de vista de muestra investigación que enfatiza la idea de que los juegos motrices cooperativos son unos de los medios más eficaces para el desarrollo de la inteligencia emocional debido que son espacios de libertad, adaptación, que transmiten seguridad, dinamismo, practicidad en donde se promueve la exploración de uno mismo, fomentando la empatía en todo momento, el conocimiento de emociones en uno mismo y en los demás, puedan desarrollar la automotivación y el desarrollo de las habilidades sociales de forma libre, sin conductas competitivas sino la agrupación, la integración grupal y la enseñanza por medio del compartir con personas de su entorno.

Arce (2020), en su artículo “Modelo educativo "juego, siento, soy" e inteligencia emocional en niños de educación inicial, alude que la sistematización de un modelo educativo podría determinar la gran influencia del modelo educativo en la inteligencia



emocional de los niños teniendo como respuesta en su pre test en un nivel No Logrado un 84,17% ,en Inicio el 15,83% y luego en el post test, donde se evidencia cambios positivos en los niños donde el 54,17% alcanzaron un nivel en inicio, el 37,50% un nivel en proceso y el 8,33% un nivel logrado ,dejando así la incógnita del porque el modelo educativo "juego, siento, soy ha tenido gran aceptación y gran cambio en base a sus resultados, siendo ello analizado minuciosamente por nosotros y llegando a la respuesta de que el presente modelo educativo tiene presente dimensiones que funcionan como pilares de la educación en las que se debe de priorizar pues es primordial enseñarle a un niño a respetarse y aceptarse desde pequeño, conocerse, además de ser formado en base a la inteligencia emocional, y teniendo ello como referencia, recién podrá hacerlo con sus semejantes, lo cual generara cambios en la sociedad.

Cadillo (2018), en su investigación titulada “Juegos Motrices-Cooperativos Como Estrategia Didáctica Para El Desarrollo De La Convivencia Social En Los Niños Y Niñas De Cuatro Años De La Institución Educativa “Colegio Nacional Tazo Grande” de Monzón, Huamalíes, Huánuco-2018” alude que la influencia de los juegos motrices cooperativos como estrategia didáctica fomenta el desarrollo una buena convivencia social debido a que considera que los juegos motrices cooperativos son ambientes que permiten compartir tiempo, experiencias, incluirse, conocerse y aprender sin rivalidades por lo cual se genera un ambiente estable, armónico y sano, así como en el aspecto personal y las relaciones interpersonales, por ello en su pre test obtuvo un promedio de 52%, asimismo luego de aplicar la estrategia didáctica se obtuvo como promedio de desarrollo fue 79% corroborando así una vez más que los juegos motrices cooperativos son una herramienta que se adapta fácilmente y tiene gran influencia en el desarrollo de la convivencia social, siendo así una perfecta herramienta para el trabajo de la inteligencia emocional.



Arias y Calumani (2021), en su tesis titulada “Talleres de cromoterapia para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas de 4 años de la I.E.I N°70160 Chimu, del departamento de Puno, durante el año 2020”. Donde se plantean como objetivo determinar la influencia de los talleres de Cromoterapia en el desarrollo de la inteligencia emocional, obteniendo así en el pre taller el 68, 66 % de los niños estuvieron alegres y en el caso del post taller el 94 % demostrando que aumentaron considerablemente su alegría evidenciando que los resultados son significativos, en los indicadores de alegría, interés, diversión, asombro y tranquilidad, entonces los juegos cooperativos han contribuido a que los niños tengan una actitud positiva en relación; a la escucha, a pedir ayuda, a ponerse en el lugar del otro, a pedir permiso, a compartir, a comprender los sentimientos de los demás.

Es así que, con los autores mencionados nos respaldamos ya que coinciden con nuestro trabajo de investigación ya que los juegos motrices cooperativos son una herramienta que nos permite desarrollar la inteligencia emocional.

V. CONCLUSIONES

En base a los resultados obtenidos en la investigación en función a los objetivos planteados, se llegó a las siguientes conclusiones:

PRIMERA: Se ha determinado que los juegos motrices cooperativos son eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022. Se evidencia con los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis estadística donde el valor de la T calculada del post test es 49.806 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permitió aceptar la hipótesis alterna. Así mismo se refleja que en el pre test el 0.0% se encontraban con el desarrollo bajo de la inteligencia emocional, el 92.3% se encontraban con el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel moderado, el 7.7% se encontraban con el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel alto y el 0.0% se encontraban con el desarrollo la inteligencia emocional en el nivel muy alto; después de aplicar los talleres de los juegos motrices cooperativos, los resultados muestran que el 30.8% paso a tener el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel muy alto y el 69.2% de los niños logro tener el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel alto y el 0.0% es decir que, ninguno de los niños se encontraron con el desarrollo de la inteligencia emocional en el nivel moderado y bajo.

SEGUNDA: Se ha comprobado la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo-Puno 2022. Se evidencia con los



resultados obtenidos en la prueba de hipótesis estadística donde el valor de la T calculada del post test es 23.179 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permitió aceptar la hipótesis alterna. Así mismo se refleja en la prueba de entrada (pre test) muestran que el 38.5% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo del autoconocimiento, seguido del 42.3% de niños con el desarrollo moderado de autoconocimiento, también se encontró que el 19.2% de niños con el desarrollo alto del autoconocimiento y que ningún niño tiene el desarrollo del autoconocimiento en el nivel muy alto; después de aplicar los talleres de los juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 19.2% pasaron a tener el desarrollo del autoconocimiento muy alto, también se encontró que el 50.0% lograron tener el desarrollo de autoconocimiento en el nivel alto, del mismo modo el 30.8% logró obtener el desarrollo de autoconocimiento en el nivel moderado y ninguno de los niños paso a tener el desarrollo del autoconocimiento en el nivel bajo.

TERCERA: Se ha comprobado la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo-Puno 2022. Se evidencia con los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis estadística donde el valor de la T calculada del post test es 24.739 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permitió aceptar la hipótesis alterna. Así mismo se refleja en la prueba de entrada (pre test) muestran que el 61.5% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo del control emocional, seguido del 38.5% de niños



con el desarrollo moderado del control emocional, y también que el 0.0% es decir que ningún niño tenía el desarrollo del control emocional en el nivel alto y muy alto; después de aplicar los talleres de los juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 0.0% de niños aun no tienen el desarrollo del control emocional en el nivel muy alto, el 80.8% pasaron a tener el desarrollo del control emocional en el nivel alto, también se encontró que el 19.2% lograron tener el desarrollo del control emocional en el nivel moderado y ninguno de los niños paso a tener el desarrollo del control emocional en el nivel bajo.

CUARTA: Se ha comprobado la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo-Puno 2022. Se evidencia con los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis estadística donde el valor de la T calculada del post test es 23.361 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permitió aceptar la hipótesis alterna Así mismo se refleja en la prueba de entrada (pre test) muestran que el 61.5% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo de la automotivación, seguido del 38.5% de niños con el desarrollo moderado de la automotivación, y también que el 0.0% es decir que ningún niño tenía el desarrollo de la automotivación en el nivel alto y muy alto; después de aplicar los talleres de los juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 3.8% pasaron a tener el desarrollo de la automotivación en el nivel muy alto, también se encontró que el 92.3% lograron tener el



desarrollo de la automotivación en el nivel alto, del mismo modo el 3.8% logró obtener el desarrollo de la automotivación en el nivel moderado y ninguno de los niños paso a tener el desarrollo de la automotivación en el nivel bajo.

QUINTA: Se ha comprobado la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo-Puno 2022. Se evidencia con los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis estadística donde el valor de la T calculada del post test es 28.359 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permitió aceptar la hipótesis alterna. Así mismo se refleja en la prueba de entrada (pre test) muestran que el 80.8% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo de la empatía, seguido del 19.2% de niños con el desarrollo moderado de la empatía, y también que el 0.0% es decir que ningún niño tenía el desarrollo de la empatía en el nivel alto y muy alto; después de aplicar los talleres de los juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 0.0% de niños aun no tienen el desarrollo de la empatía en el nivel muy alto, el 96.2% pasaron a tener el desarrollo de la empatía en el nivel alto, también se encontró que el 3.8% lograron tener el desarrollo de la empatía en el nivel moderado y ninguno de los niños paso a tener el desarrollo de la empatía en el nivel bajo.

SEXTA: Se ha comprobado la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo-Puno 2022. Se



evidencia con los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis estadística donde el valor de la T calculada del post test es 27.496 es mayor a la T tabulada 2,06, además, el nivel de significancia es 0.000, que al ser menor que 0.05, nos permitió aceptar la hipótesis alterna. Así mismo se refleja en la prueba de entrada (pre test) muestran que el 69.2% de los niños en un inicio estaban con el desarrollo bajo de las habilidades sociales, seguido del 30.8% de niños con el desarrollo moderado de las habilidades sociales, y también que el 0.0% es decir que ningún niño tenía el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel alto y muy alto; después de aplicar los talleres de los juegos motrices cooperativos, los resultados obtenidos en la prueba de salida (post test) muestran que el 7.7% pasaron a tener el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel muy alto, también se encontró que el 73.1% lograron tener el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel alto, del mismo modo el 19.2% logró obtener el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel moderado y ninguno de los niños paso a tener el desarrollo de las habilidades sociales en el nivel bajo.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: A las autoridades de la DREP (Dirección Regional de Educación Puno) a compartir la aplicación de los talleres de los juegos motrices cooperativos para el desarrollo de la inteligencia emocional dentro de las instituciones de nuestra región Puno debido a que según los resultados obtenidos la inteligencia emocional es primordial e importante en la vida del ser humano por ello debe ser trabajado mediante la estrategia de los juego motrices cooperativos, por lo cual los niños y niñas mediante los talleres aprenderán a desarrollar la inteligencia emocional, además de la capacidad del autoconocimiento, control emocional, automotivación, empatía y habilidades sociales, los cuales permiten que un ser humano pueda desenvolverse de forma adecuada respecto a sus acciones, interacciones, pensamientos, preservación y alcance de objetivos.

SEGUNDA: A los padres de familia acompañar a sus menores hijos en el fortalecimiento del desarrollo del autoconocimiento apoyándoles en conocer cuáles son sus virtudes y sus puntos débiles harán que puedan comprenderse mejor, aceptarse y actuar en consecuencia.

TERCERA: A las docentes de las instituciones educativas del nivel inicial designen un lapso de tiempo en sus jornadas pedagógicas para el trabajo en el control emocional en los niños y niñas debido a que al ser una etapa aun difícil de comprender para ellos cometerán errores en su inexperiencia y desconocimiento, no obstante como docente tenemos que guiarlos, acompañarlos y orientarlos teniendo en cuenta que cada emoción debe ser gestionada y canalizada a fin de su proyección adecuada y aceptando que



las emociones no llegan a ser buenas o malas, simplemente llegan a darse en la vida cotidiana.

CUARTA: A los padres de familia el apoyo y dialogo constante sobre temas como el respeto, la perseverancia sobre el logro de un objetivo y de esta manera fortalecer la automotivación en sus menores hijos la familia cumple un rol muy importante en la identidad y el desarrollo anímico de los niños y niñas por lo cual deben ir dialogando y mostrando total compromiso al motivarlos porque ello refuerza sus ideas, expectativas, perseverancia, así el niño desde pequeño comprenderá que los objetivos y metas que se planteen siempre los ayudaran a crecer como persona, independientemente de si lo logra o falla, aun así siempre se sumara algo de experiencia y con el tiempo comprenderá que muchas cosas de la sociedad se han logrado en base a muchos intentos fallidos, experiencia, tiempo y compromiso.

QUINTA: A las docentes del nivel inicial fortalecer el desarrollo de la empatía en sus educandos, debido a que ello les permitirá percibir, compartir y comprender lo que otra persona puede sentir, formando así a niños que contribuyan a una sociedad más armónica, y equitativa.

SEXTA: A las directoras y docentes que trabajan con los niños y niñas del nivel inicial fortalecer el desarrollo de las habilidades sociales a través de los juegos motrices cooperativos, ya que al momento que los niños participen en este tipo de juegos entablan relaciones con los demás, se garantiza la convivencia, la cooperación, la eficacia en el trato con los demás logrando así tener una vida social satisfactoria.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álava, S. (2021). *El arte de educar jugando*. Madrid: Jdej Editores.
- Antunes, C. (2002). *Las inteligencias múltiples: Cómo estimularlas y desarrollarlas*. España: Narcea S.A. de ediciones.
- Arce, K. (2020). Modelo educativo “juego, siento, soy” e inteligencia emocional en niños de educación inicial. *SCIENDO*, 23(1), 59–64. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.17268/sciendo.2020.009>
- Arias, L., y Calumani, Y. (2021). *Talleres de cromoterapia para el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N°70160 Chimu, del departamento Puno, durante el año 2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú].
- Bantulá, J. (2004). *Juegos motrices cooperativos*. España: Editorial Paidotribo. 3ra edición.
- Barzola, G. (2021). *Programa de inteligencia emocional para desarrollar el aprendizaje de los niños de 5 años de U.E Edison Mendoza, Guayaquil 2021*. [Tesis de doctorado, Universidad Cesar Vallejo, Piura, Perú].
- Bohórquez, J., Jiménez, Á., Ávila, E., y Torres, D. (2019). *Juegos cooperativos como propuesta curricular para la estimulación de la inteligencia emocional con los niños de ciclo cuatro del colegio de la Universidad Libre*. [Tesis de licenciatura, Universidad libre, Bogotá, Colombia].
- Cadillo, C. (2018). *Juegos motrices-cooperativos como estrategia didáctica para el desarrollo de la convivencia social en los niños y niñas de cuatro años de la Institución Educativa “Colegio Nacional Tazo Grande” de Monzón, Huamalíes, Huánuco-2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles Chimbote, Huánuco, Perú].
- Cerchiaro, E., Barras, R., y Vargas, H. (2019). Juegos cooperativos y razonamiento prosocial en niños: efectos de un programa de intervención. *Duazary*, 16(3), 40–53. <https://doi.org/10.21676/2389783x.2967>



- Charaja, F. (2019). *EL MAPIC en la investigación científica*. Puno: Corporación MERU E.I.R.L. 4ta edición.
- Choquehuanca, Y., y Quispe, A. (2022). *Juegos cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas 4 y 5 años de la Institución Educativa Particular John Nash De Juliaca, 2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad José Carlos Mariátegui, Moquegua, Perú].
- Díaz, L. (2022). *Los juegos cooperativos como estrategia para fortalecer habilidades socioemocionales de los niños y niñas del hogar infantil mis primeros pasos*. [Tesis de segunda especialidad, Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia].
- Díez, D. (2022). *Educación en inteligencia emocional*. Madrid: Editorial LIBSA.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2021). *Primera infancia: Impacto emocional en la pandemia*. Recuperado de: <https://www.unicef.org/argentina/media/10606/file/Primera%20infancia.%20Impacto%20emocional%20en%20la%20pandemia>
- García, A., y Llull, J. (2009). *El juego infantil y su metodología*. España: Editorial Editex.
- Granado, N., y Garayo, A. (2015). *Juegos cooperativos: Aprender a cooperar, cooperar para aprender*. Centro de innovación urkide. Recuperado de: <https://www.jornadaseducativasedelvives.es/ficheros/0087/00000953ueogt.pdf>
- Güell, M. (2013). *¿Tengo inteligencia emocional?*. España: Grupo Planeta. Hernandez, R., Fernandez, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McgGraw - Hill. 6ta edición.
- Hurtado, A. et al. (2023). Inteligencia emocional en el contexto de la educación a distancia. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(29), 1351-1360. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i29.596>
- Maza, N. (2016). *Aplicación de un programa de Juegos tradicionales para desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°1563 “Cristo Rey Amigo de los Niños” – Nuevo Chimbote, 2016*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Santa, Chimbote, Perú].



- Montalván, J. (2018). *Programa de juegos cooperativos para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular “Jardín Real” Urb. Bancaria Piura, 2015*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Piura, Piura, Perú].
- Ortiz, T., y Angulo, E. (2014). Programa De Juegos Cooperativos Para El Desarrollo De La Inteligencia Emocional Infantil En La Institución Educativa Rafael Narváez Cabanillas De Trujillo, 2013. *SCIÉENDO*, 16(1), 20-27.
- Paredes, M. (2018). *Taller de juegos tradicionales para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa particular Abraham Lincoln International School - Cercado*. [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú].
- Pérsico, L. (2022). *Inteligencia Emocional*. Madrid: Editorial LIBSA.
- Pino, D. (2021). *Programa de juegos cooperativos para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes del nivel inicial de cinco años de una Institución Educativa Pública del Distrito de Paucarpata, Arequipa – 2019*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, Arequipa, Perú].
- Piñeiro, B. (2018). *Inteligencia emocional para padres y educadores: Descubre como educar con cerebro y corazón*. (n.p): CreateSpace Independent Publishing Platform. 1era edición.
- Unamuno, K. et al. (2022). Inteligencia emocional y relaciones interpersonales en niños de Educación Básica. *Tesla Revista Científica*, 3(1). <https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e108>
- Velásquez, D., y Acero, D. (2018). *Taller de juegos cooperativos y su contribución en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 4 años de la I.E.I. 208 del Barrio Laykakota de la ciudad de Puno – 2017*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú].
- Venegas, M., García, M., y Venegas, A. (2018). *El juego infantil y su metodología*. Málaga: IC Editorial. 2da edición.



Vicente, V. (27 de mayo de 2022). *Guía infantil*. Obtenido de:
<https://www.guiainfantil.com/jugar-y-aprender/adivinanzas/juegos-y-juguetes/9-divertidos-juegos-cooperativos-con-ninos-para-trabajar-en-equipo/>

Vilatuña, I. (2019). *Juegos cooperativos y su relación con la inteligencia emocional en el Departamento de Actividad Física*. [Tesis de licenciatura, Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador].

Villalva, M., y Copo, J. (2020). Estrategias lúdicas en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de preparatoria de la Unidad Educativa 19 de septiembre. *ROCA revista científico - educacional de la Provincia Granma*, 16, 324–333.

ANEXOS

ANEXO 1. Consolidado de datos del pre test – “test de medición de la inteligencia emocional”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	PRE TEST																									
		Autoconocimiento				Control emocional				Automotivación				Empatía				Habilidades Sociales									
		ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.						
1	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
1	APAZA COLQUE, Jaime Elias	2	1	2	1	1	1	2	1	0	1	2	1	1	1	2	1	0	2	1	1	2	1	1	1	0	1
2	BELLIDO GODOY, Arya	1	1	1	0	1	1	2	2	0	1	1	1	1	2	2	1	1	1	3	0	2	2	1	0	1	
3	CHECALLA GUTIERREZ, Eimy Luciana	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	3	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	0
4	CLAROS CHOQUE, Kiara Guadalupe	1	1	1	1	1	0	1	2	0	1	1	0	1	1	1	2	3	1	1	3	2	1	1	0	1	
5	GONZALES DUEÑAS, Brianna Kath Yarei	1	2	1	0	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	0	1	1	2	1	2	1	0	1	2	
6	GONZALO QUISPE, Evelyn Kiara	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	0	1	1	2	1	1	1	1	0	2	1	2	1	1	2	
7	LLANOS HACHA, Jimena Taheré	1	1	0	1	0	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	0	1	2	1	3	2	1	0	1	
8	LOZA URIARTE, Osmar Benjamin	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	0	2	1	1	2	0
9	MAMANI BARRIGA, Isabella Ilary	1	1	1	0	1	1	2	1	1	2	1	0	1	1	2	1	1	2	2	0	2	2	0	1	0	
10	MAMANI MAMANI, Paola Maria Jesus	2	1	2	1	2	0	1	2	0	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	3	1	0	1	1	
11	MAMANI QUISPE, Frank Jhoffer	2	2	2	1	1	2	2	1	0	1	2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	2	1	1	0	1	
12	MARTINEZ MAMANI, Emilia Lindsay	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	3	1	1	1	3	1	2	0	2	2	1	1	0	
13	MENDOZA CRUZ, Mijael Josué	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	0	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	0	0	1	
14	MONTALVO TEJADA, Mariana Fernanda	2	1	1	0	1	0	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	0	0	
15	ORTEGA AGUIRRE, Facundo Lucciano	2	2	2	1	1	2	2	1	0	1	1	1	1	1	2	2	1	0	2	1	2	2	1	1	1	
16	PARI PUMA, Alice Ivana	1	1	1	0	1	1	1	2	1	1	2	0	1	2	1	2	1	1	2	0	2	2	1	0	1	
17	PEREZ QUISPE, Triniti Mayuri	2	2	1	1	2	2	2	1	0	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	0	1	
18	PUMA PARI, Thiago Esteban	3	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	
19	QUISPE AGUILAR, Naheli Yatzumi	2	2	1	1	2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	0	2	2	1	1	2	
20	QUISPE FLORES, Thais Mailen	1	1	1	0	1	1	2	1	0	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	3	1	2	0	0	1	
21	QUISPE NINARAQUI, Yetsamyn Ariana	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	2	2	1	1	1	
22	RAMOS VASQUEZ, Ariana Milagros	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	0	2	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	0	1	0	
23	RODRIGUEZ LAZO Luisana Sophie	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	0	2	2	1	1	2	
24	RODRIGUEZ TOLEDO Amel Melody	2	1	1	0	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	
25	SANDOVAL PEREZ Zeynep Briana	2	1	1	0	2	1	1	1	1	1	2	1	0	1	2	1	1	1	2	0	2	2	1	0	1	
26	ZAVALAGA DOMINIQUE Maríantonella	2	2	1	1	2	2	1	1	0	1	1	1	1	1	2	1	1	0	1	1	2	1	1	1	0	

ANEXO 2. Consolidado de datos del post test – “test de medición de la inteligencia emocional”

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	POST TEST																													
		Autoconocimiento						Control emocional						Automotivación						Empatía						Habilidades Sociales					
		ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.	ft.		
1	APAZA COLQUE, Jaime Elias	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2			
2	BELLIDO GODDY, Aya	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	1			
3	CHECALLA GUTIERREZ, Eimy Luciana	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	1			
4	CLAROS CHOQUE, Kiara Guadalupe	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	1	2			
5	GONZALES DUEÑAS, Brianna Kathi Yarei	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3			
6	GONZALO QUISPE, Evelyn Kiara	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3			
7	LLANOS HACHA, Jimena Taheré	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	1	2			
8	LOZA URIARTE, Osmar Benjamín	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	1	3	2	2			
9	MAMANI BARRIGA, Isabella Ilary	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2			
10	MAMANI MAMANI, Paola María Jesús	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2			
11	MAMANI QUISPE, Frank Jhofiel	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
12	MARTINEZ MAMANI, Emilia Lindsay	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2			
13	MENDOZA CRUZ, Mijael Josué	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3			
14	MONTALVO TEJADA, Mariana Fernanda	3	2	2	1	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1			
15	ORTEGA AGUIRRE, Facundo Lucciano	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3			
16	PARI PUMA, Alice Ivana	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	1	3	2			
17	PEREZ QUISPE, Trinití Mayuri	3	3	2	2	3	3	2	1	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2			
18	PUMA PARI, Thiago Esteban	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2			
19	QUISPE AGUILAR, Naheli Yazumi	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3			
20	QUISPE FLORES, Thais Mailen	2	2	2	1	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	1			
21	QUISPE NINARAQUI, Yetsamyn Ariana	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
22	RAMOS VASQUEZ, Ariana Milagros	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	1			
23	RODRIGUEZ LAZO Luisana Sophie	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2			
24	RODRIGUEZ TOLEDO Amel Melody	3	2	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2			
25	SANDOVAL PEREZ Zeynep Briana	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1			
26	ZAVALAGA DOMINIQUE Maríantonella	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2			



ANEXO 3. Instrumento de evaluación pre test y post test

PRUEBA DE ENTRADA Y SALIDA (PRE TEST- POST TEST)

INSTRUMENTO PARA MEDIR EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Institución Educativa Inicial : _____
- 1.2 Nombre del niño(a) : _____
- 1.3 Edad : _____
- 1.4 Grado y Sección : _____
- 1.5 Fecha de observación : _____

Instrucciones: El presente instrumento es con fines de investigación y será empleado por las investigadoras para registrar el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas.

Lee atentamente cada ítem y marque con un aspa (X) en la escala de valoración según considere Ud.

ESCALAS DE VALORACIÓN			
3	2	1	0
Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca

II. ASPECTOS A OBSERVAR

N°	DIMENSIONES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL	ESCALAS				PUNTAJE MÁXIMO
		SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA	
		3	2	1	0	
AUTOCONOCIMIENTO						
1	Se conoce así mismo					
2	Identifica las acciones que le hacen sentir miedo, tristeza, felicidad y enfado					
3	Da a conocer sus fortalezas					
4	Reconoce sus debilidades					



5	Demuestra seguridad en lo que dice y hace					
CONTROL EMOCIONAL						
1	Comprende cual es la razón por la que aparece una emoción vivida en el juego					
2	Dirige apropiadamente sus emociones ante las diversas situaciones vividas durante el juego					
3	Se adapta fácilmente a nuevas situaciones					
4	Asume sus errores cometidos durante el juego					
5	Mantiene la calma ante los momentos de tensión que se presenten durante el juego					
AUTOMOTIVACIÓN						
1	Comparte y defiende su punto de vista durante el desarrollo del juego					
2	Muestra perseverancia para alcanzar su objetivo que tiene en el grupo					
3	Cuando hace algo bien lo reconoce y lo valora					
4	Muestra satisfacción con el rol que desempeña durante el desarrollo del juego					
5	Se avergüenza cuando lo elogian o animan					
EMPATÍA						
1	Comprende lo que siente su compañero cuando no logra alcanzar su objetivo en el juego					
2	Apoya a su amigo cuando necesita ayuda					
3	Escucha y respeta los puntos de vista de sus compañeros					
4	Mantiene una buena relación con sus					



	compañeros durante el desarrollo del juego					
5	Reconoce y celebra los logros de otros					
HABILIDADES SOCIALES						
1	Evita jugar solo					
2	Mantiene una buena comunicación con sus compañeros de juego					
3	Brinda soluciones ante desacuerdos que se presenten durante el juego					
4	Dirige a sus compañeros con liderazgo					
5	Se relaciona con sus compañeros de forma adecuada dice gracias, por favor o pide disculpas ante las diversas situaciones vividas durante el desarrollo del juego					
TOTAL						

Instrumento adaptado de la Tesis titulada “Aplicación de un programa de juegos tradicionales para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°1536 Cristo Rey Amigo de los Niños – Nuevo Chimbote, 2016” y “Taller de juegos tradicionales para desarrollar la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Particular Abraham Lincoln International School - Cercado”.

PUNTAJE:

I.E BAJA: (0-20)


I.E MODERADA: (21-40)

I.E ALTA: (41-60)

I.E MUY ALTA: (61-81)

ANEXO 4. Validación del instrumento

Experto 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TESIS:

LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N° 278 "BARRIO MAÑAZO", PUNO 2022

INVESTIGADORAS: CHAMBI RAMOS, Ana Rosalina
COILA OCORURO, Dina Luisa

INDICACIÓN: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del "Test de medición de la Inteligencia Emocional" que le mostramos, marque con un aspa (X) el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

I. DATOS GENERALES

1.1 Nombre del experto : Patricia Geldrech Sanchez

1.2 Cargo laboral del experto : Docente Universitario

1.3 Institución laboral del experto : Universidad Nacional del Altiplano

1.4 Nombre del instrumento : "Test de medición de la Inteligencia Emocional"

1.5 Autor del instrumento : Ana Rosalina Chambi Ramos
Dina Luisa Coila Ocoruro

II. EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

MUY DEFICIENTE (MD) = 0.0	DEFICIENTE (D) = 0.5	REGULAR (R) = 1.0	BUENO (B) = 1.5	MUY BUENO (MB) = 2.0
------------------------------	-------------------------	----------------------	--------------------	-------------------------

INDICADORES	CRITERIOS	MD	D	R	B	MB
		0.0	0.5	1.0	1.5	2.0
1. CLARIDAD	Está formulado en un lenguaje científico de fácil comprensión permitiendo que las palabras expresadas y las estructuras oracionales no perturben la aprehensión del sentido del instrumento e ítems				X	
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en forma de ítems observables y medibles que permiten sistematizar las valoraciones del				X	



	evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar.					
3. ACTUALIDAD	Los ítems corresponden a las formas actuales de formulación de instrumentos de investigación.				X	
4. ORGANIZACIÓN	La formulación de los ítems conlleva una secuencia lógica acorde al tipo de investigación que se pretende realizar.				X	
5. CONSISTENCIA	Los ítems están basados y respaldados por aspectos teóricos y científicos que se asumen en la investigación.				X	
6. COHERENCIA ESTRUCTURAL	La cantidad de ítems guarda relación con los indicadores que se pretenden medir, evitando el desarrollo lingüístico de repeticiones innecesarias.				X	
7. COHERENCIA SEMÁNTICA	Los ítems del instrumento van a permitir responder el planteamiento del problema general y los específicos.				X	
8. METODOLOGÍA	Este instrumento corresponde a una técnica de investigación apropiada que permite el recojo de datos confiables de la variable correspondiente.				X	
9. ESTRUCTURA FORMAL	El instrumento contiene todos los elementos estructurales básicos.				X	
10. ORIGINALIDAD	El presente instrumento es una elaboración propia. De lo contrario se menciona la fuente.				X	
SUB TOTAL					15	
TOTAL					15	

III. DETERMINACIÓN DEL EXPERTO:

- 3.1 El instrumento es muy deficiente y requiere ser reformulado (01-10) ()
- 3.2 El instrumento es deficiente y requiere ser reajustado (11-13) ()
- 3.3 El instrumento es aplicable (14-17) (X)
- 3.4 El instrumento es muy excelente para su aplicabilidad (18-20) ()

IV. RECOMENDACIONES

Se recomienda cumplir los objetivos propuestos en el proyecto de investigación, a través de la aplicación del instrumento de manera confiable.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

FECHA	PUNO, 01 DE SETIEMBRE
DNI	29668943
FIRMA Y SELLO DEL EVALUADOR	 Firmado digitalmente por GELDRECH SANCHEZ Patricia FAU 20145498170 soft Motivo: Soy el autor del documento Fecha: 01.09.2022 17:56:43 -05:00

Experto 2



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

TESIS:

LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO DE LA
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N° 278
"BARRIO MAÑAZO", PUNO 2022

INVESTIGADORAS: CHAMBI RAMOS, Ana Rosalina
COILA OCORURO, Dina Luisa

INDICACIÓN: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del "Test de medición de la Inteligencia Emocional" que le mostramos, marque con un aspa (X) el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Nombre del experto : Sarita Durán Chambilla
- 1.2 Cargo laboral del experto : Docente UNA - Puno
- 1.3 Institución laboral del experto : Universidad Nacional del Altiplano
- 1.4 Nombre del instrumento : "Test de medición de la inteligencia emocional"
- 1.5 Autor del instrumento : Ana Rosalina Chambi Ramos
Dina Luisa Coila Ocoruro

II. EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

MUY DEFICIENTE (MD) = 0.0	DEFICIENTE (D) = 0.5	REGULAR (R) = 1.0	BUENO (B) = 1.5	MUY BUENO (MB) = 2.0
------------------------------	-------------------------	----------------------	--------------------	-------------------------

INDICADORES	CRITERIOS	MD	D	R	B	MB
		0.0	0.5	1.0	1.5	2.0
1. CLARIDAD	Está formulado en un lenguaje científico de fácil comprensión permitiendo que las palabras expresadas y las estructuras oracionales no perturben la aprehensión del sentido del instrumento e ítems				X	
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en forma de ítems observables y medibles que permiten sistematizar las valoraciones del				X	



	evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar.						
3. ACTUALIDAD	Los ítems corresponden a las formas actuales de formulación de instrumentos de investigación.				X		
4. ORGANIZACIÓN	La formulación de los ítems conlleva una secuencia lógica acorde al tipo de investigación que se pretende realizar.						X
5. CONSISTENCIA	Los ítems están basados y respaldados por aspectos teóricos y científicos que se asumen en la investigación.				X		
6. COHERENCIA ESTRUCTURAL	La cantidad de ítems guarda relación con los indicadores que se pretenden medir, evitando el desarrollo lingüístico de repeticiones innecesarias.						X
7. COHERENCIA SEMÁNTICA	Los ítems del instrumento van a permitir responder el planteamiento del problema general y los específicos.				X		
8. METODOLOGÍA	Este instrumento corresponde a una técnica de investigación apropiada que permite el recojo de datos confiables de la variable correspondiente.						X
9. ESTRUCTURA FORMAL	El instrumento contiene todos los elementos estructurales básicos.						X
10. ORIGINALIDAD	El presente instrumento es una elaboración propia. De lo contrario se menciona la fuente.				X		
SUB TOTAL					4		8
TOTAL							

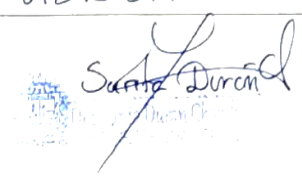
III. DETERMINACIÓN DEL EXPERTO:

- 3.1 El instrumento es muy deficiente y requiere ser reformulado (01-10) ()
- 3.2 El instrumento es deficiente y requiere ser reajustado (11-13) ()
- 3.3 El instrumento es aplicable (14-17) (X)
- 3.4 El instrumento es muy excelente para su aplicabilidad (18-20) ()

IV. RECOMENDACIONES



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO

FECHA	30 de setiembre de 2022
DNI	01345399
FIRMA Y SELLO DEL EVALUADOR	

ANEXO 5. Matriz de consistencia

TÍTULO: Los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la I.E.I N°278 “Barrio Mañazo”. Puno 2022

Problema de investigación	Objetivos	Hipótesis	Variab les	Dimensio es	Metodo logía	Técnica /Instru mento
<p>Problema General:</p> <p>¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo- Puno 2022?</p> <p>Problemas específicos:</p> <p>PE 1: ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la iei n°278 barrio mañazo-puno 2022?</p> <p>PE 2: ¿Son eficaces los</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>OE 1: Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollar del autoconocimiento en los niños de 5 años de la institución</p>	<p>Hipótesis general:</p> <p>Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p> <p>Hipótesis específicas :</p> <p>HE 1: Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo del autoconoci miento en los niños de</p>	<p>Variabl e independiente</p> <p>Juegos motrices cooperat ivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juegos de presentación ✓ Juegos de contacto, afirmació n, estima y confianza ✓ Juegos de percepción y discrimin ación sensorial ✓ Juegos de equilibrio ✓ Juegos de expresión corporal ✓ Juegos de observaci ón y atención ✓ Juegos de organizac ión espacial y temporal ✓ Juegos de recreació n con paracaída s ✓ Juegos de animació n 	<p>Enfoqu e de investig ación:</p> <p>Cuantita tivo</p> <p>Tipo de investig ación:</p> <p>Experim ental</p> <p>Diseño de investig ación:</p> <p>Pre experim ental</p> <p>Poblaci ón de estudio:</p> <p>Niños y niñas de la I.E.I N°278 Barrio Mañazo</p> <p>Muestr a:</p> <p>Salón 5 Años A</p>	<p>Técnica :</p> <p>Observa ción</p> <p>Instrum entos:</p> <p>Escala valorati va (pre test y post test)</p>



<p>juegos motrices cooperativos en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo- Puno 2022?</p> <p>PE 3: ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo- Puno 2022?</p> <p>PE 4: ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo- Puno 2022?</p>	<p>educativa inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p> <p>OE 2: Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollar del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p> <p>OE 3: Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollar de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p> <p>OE 4: Comprobar la eficacia de los juegos motrices</p>	<p>5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo- Puno 2022</p> <p>HE 2: Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo del control emocional en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p> <p>HE 3: Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la automotivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio</p>	<p>Variabl e dependi ente Intelige ncia emocion al</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Juegos de distensión y vuelta a la calma ✓ Autoconocimiento ✓ Control emocional ✓ Automotivación ✓ Empatía ✓ Habilidades sociales 		
--	--	--	---	--	--	--



<p>PE 5: ¿Son eficaces los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo- Puno 2022?</p>	<p>cooperativos en el desarrollar de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p> <p>OE 5: Comprobar la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollar de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p>	<p>Mañazo - Puno 2022</p> <p>HE 4: Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p> <p>HE 5: Los juegos motrices cooperativos serán eficaces en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo - Puno 2022</p>			
--	---	---	--	--	--

ANEXO 6. Operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALAS
VARIABLE INDEPENDIENTE: Juegos motrices cooperativos	TIPOS DE JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS: <ul style="list-style-type: none"> • Juegos de presentación y conocimiento • Juegos de contacto, afirmación, estima y confianza • Juegos de percepción y discriminación sensorial • Juegos de equilibrio • Juegos de expresión corporal • Juegos de observación y atención • Juegos de organización espacial y temporal • Juegos de recreación con paracaídas • Juegos de animación • Juegos de distensión y vuelta a la calma 	SECUENCIA METODOLÓGICA <ul style="list-style-type: none"> ○ Inicio ○ Desarrollo ○ Cierre 	3 = Siempre 2 = Casi siempre 1 = A veces 0 = Nunca
	DIMENSIONES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL <ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento 		
VARIABLE DEPENDIENTE: Inteligencia emocional	<ul style="list-style-type: none"> • Control emocional 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Comprende cual es la razón por la que aparece una emoción vivida en el juego. ○ Dirige apropiadamente sus emociones ante las 	



		<p>diversas situaciones vividas durante el juego.</p> <ul style="list-style-type: none">○ Se adapta fácilmente a nuevas situaciones.○ Asume sus errores cometidos durante el juego.○ Mantiene la calma ante los momentos de tensión que se presenten durante el juego.	
	• Automotivación	<ul style="list-style-type: none">○ Comparte y defiende su punto de vista durante el desarrollo del juego.○ Muestra perseverancia para alcanzar su objetivo que tiene en el grupo.○ Cuando hace algo bien lo reconoce y lo valora.○ Muestra satisfacción con el rol que desempeña durante el desarrollo del juego.○ Se avergüenza cuando lo elogian o animan.	
	• Empatía	<ul style="list-style-type: none">○ Comprende lo que siente su compañero cuando no logra alcanzar su objetivo en el juego.○ Apoya a su cuando necesita ayuda.○ Escucha y respeta los puntos de vista de sus compañeros.○ Mantiene una buena relación con sus compañeros durante el desarrollo del juego.○ Reconoce y celebra los logros de otros.	



	• Habilidades Sociales	<ul style="list-style-type: none">○ Evita jugar solo.○ Mantiene una buena comunicación con sus compañeros de juego.○ Brinda soluciones ante desacuerdos que se presenten durante el juego.○ Dirige a sus compañeros con liderazgo.○ Se relaciona con sus compañeros de forma adecuada dice gracias, por favor o pide disculpas ante las diversas situaciones vividas durante el desarrollo del juego.	
--	-------------------------------	---	--

ANEXO 7. Constancia de ejecución



I.E.I. N° 278 "BARRIO MAÑAZO"



"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

CONSTANCIA

La que suscribe, DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 278 "BARRIO MAÑAZO" - PUNO: Edith Rocio Tito Guerra.

HACE CONSTAR QUE:

Las estudiantes **CHAMBI RAMOS ANA ROSALINA** identificada con el DNI N° 75856457 y **COILA OCORURO DINA LUISA** identificada con el DNI N° 75342050, egresadas de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno.

Quienes han realizado la ejecución de su Proyecto de Investigación denominado: "**LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N°278 BARRIO MAÑAZO, PUNO 2022**", durante los meses de Octubre, Noviembre Y Diciembre del año 2022 (desde el 06 de octubre hasta el 19 de diciembre).

Se le expide la presente constancia para fines que consideren por conveniente.

Puno, 20 de Diciembre del 2022

Edith Rocio Tito Guerra
Mg. Edith Rocio Tito Guerra
DIRECTORA

ANEXO 8. Talleres de aprendizaje

TALLER DE APRENDIZAJE N°01

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: NOS DIVERTIMOS CONOCIENDONOS

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: JUEGO DE PRESENTACIÓN Y CONOCIMIENTO GRUPAL

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años A
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos


IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	○ Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones.	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"><thead><tr><th>DIMENSIÓN</th><th>ITEM</th></tr></thead><tbody><tr><td>○ Autoconocimiento</td><td> Se conoce así mismo</td></tr></tbody></table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
○ Autoconocimiento	Se conoce así mismo			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son: Caja misteriosa, marionetas, mascara de la serpiente, cojines, pelotas, televisor de cartón, plumones, hojas, colores.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy.</p> <p>Damos a conocer a las niñas y niños que el día de hoy nos ha venido a visitar dos niños.</p> <p>Preguntamos si los quieren conocer</p> <p>A continuación presentamos a Rosita y a Manuelito:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f9cb9c;"> <p>MI NOMBRE ES ROSITA LA OLVIDADIZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> - Creo que tengo 5 años <input type="radio"/> - La verdad no sé qué juguete me gusta. <input type="radio"/> - Ni mucho menos cual será mi mascota preferida <input type="radio"/> - Creo que mi color preferido es el rojo o tal vez sea el amarillo <input type="radio"/> - Mejor creo que preguntare a mi mamá cual será mi fruta y verdura preferida </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #cfe2f3;"> <p>MI NOMBRE ES MANUELITO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> - Tengo 5 años <input type="radio"/> - Mi juguete preferido son los carritos, helicópteros y trenes. <input type="radio"/> - Mi mascota preferida es el gato <input type="radio"/> - Mi color preferido es el azul y el amarillo <input type="radio"/> - Me gusta comer frutas especialmente la sandía y el plátano. No me gusta mucho la piña porque es un poco agria. <input type="radio"/> - No me agrada las verduras como la cebolla y la zanahoria. Pero si me encantan los choclos y la coliflor. </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>		

una serpiente”, nos desplazamos hacia el patio de la IEL.



Una vez que llegemos al patio realizamos las siguientes acciones:

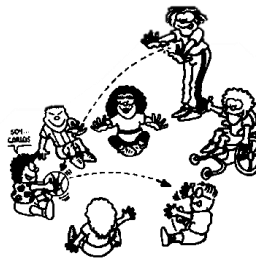
Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “**Autopresentación con pelota**”. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.



AUTOPRESENTACIÓN CON PELotas

Primero: Todos los niños y niñas se sientan en círculo.

Segundo: El animador lanza la pelota hacia un miembro del grupo.



Quien la recibe tiene que sacar las balotas de la caja misteriosa y responder las posibles preguntas: (¿Cómo se llaman?, ¿Qué fruta le gusta?, ¿Cuál es su verdura preferida?, ¿Qué color le gusta?, ¿Cuál es su color preferido?, etc.)

Los niños responden en voz alta y pasan la pelota a otro compañero.

Finalmente, cuando ya han sido presentados todos las niñas y niños se culmina con el juego.

RELAJACIÓN

- o Mascaras de la serpiente
- o Música



DESARROLLO

- o Caja misteriosa



- o Pelota



- o Ruleta

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO



Se entrega a cada niña y niño una ficha de trabajo “Tarjetas de identificación”, en donde tendrán que escribir,

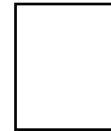
colorear y dibujar según las consignas pedidas en la ficha.

VERBAUIZACIÓN

Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:

- 🍷 ¿Cómo nos sentimos el día de hoy con todo lo realizado?
- 🍷 ¿Qué fue lo que más te gusto?
- 🍷 ¿Qué cosas aprendimos hoy?

- Hojas bond



- Colores



- Lápiz



CIERRE

VÍ. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
○ Observación	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de las niñas y niños ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N° 02

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE. IDENTIFICANDO MIS EMOCIONES

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: JUEGO DE CONTACTO, AFIRMACIÓN, ESTIMA Y CONFIANZA

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:


APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ÍTEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Autoconocimiento </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Identifica las cosas que le hacen sentir miedo, tristeza, felicidad y enfado. </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ÍTEM			
<ul style="list-style-type: none"> Autoconocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las cosas que le hacen sentir miedo, tristeza, felicidad y enfado. 			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Pelotas, globos, aros, harina, caja de sorpresas, embudo, tubos de papel higiénico, papel creped, tijeras, goma, plumones, colores, lápiz.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

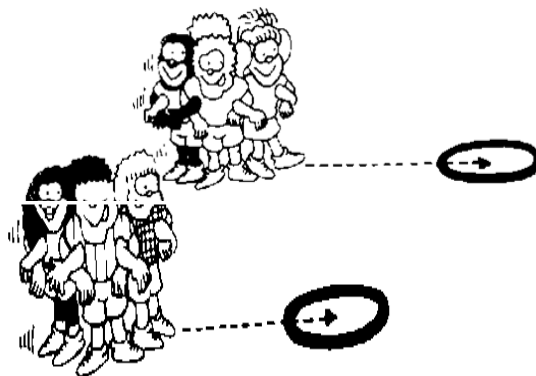
TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy. Damos a conocer a los niños que el día de hoy rosita y manuelito nos quieren contar aquellas cosas que les hacen sentir miedo, tristeza, felicidad y enfado.</p>  <p>Formulamos las siguientes preguntas a los niños(as)</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Alguna vez ustedes sintieron aquellas emociones? 🍷 ¿Tienen alguna anécdota con ello, quieren contarnos? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “A PONER UN HUEVO”. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p> <p><u>A PONER UN HUEVO</u></p>  <p>Primero: Se pide a las niñas y niños formar grupos de 5 personas. Segundo: Cada grupo forma un círculo</p>	<p>○ Marionetas</p> 	<p>🕒 45 Min</p>

DESARROLLO

cogiéndose por los codos y mirando todos hacia afuera.

Tercero: Con sus espaldas o sus traseros tiene que aguantar un globo y conseguir desplazarse emitiendo el sonido de la gallina hasta depositarlo dentro de los aros de las emociones (alegría, tristeza, miedo y enfado) que se encuentra situado a unos 5 metros del punto de salida.

- El equipo que logra depositar el globo dentro del aro de la felicidad se les pedirá que cada integrante del equipo nos pueda contar aquellas cosas que les hacen sentir



felices.

- El equipo que logre depositar el globo dentro del aro de la tristeza se les pedirá que cada integrante del equipo nos pueda contar aquellas cosas que les hacen sentir tristes.
- El equipo que logre depositar el globo dentro del aro del miedo se le pedirá a cada integrante del equipo nos puedan contar aquellas cosas que les hacen sentir miedo.
- El equipo que logre depositar el globo dentro del aro del enfado se le pedirá que cada integrante del equipo nos pueda contar aquellas cosas que les hacen sentir enfadados.

RELAJACIÓN







Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).

- o Globos



- o Aros de las emociones (alegría, tristeza, miedo y enfado)



CIERRE	<p style="text-align: center;"><u>EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO</u></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: right;">Se</p> <p>entregará a las niñas y niños una ficha de trabajo “El frasco de las emociones”, en donde tienen que dibujar las situaciones que les hacen sentir (felices, tristes, enfadados y con miedo).</p> <div style="text-align: center;"> <p>MIS EMOCIONES</p> <p><small>MI NOMBRE ES:</small></p> <p><small>INDICACIONES: Dibuja dentro de los frascos de las emociones las situaciones que te hacen sentir felicidad, tristeza, enojo y miedo.</small></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>¿Qué te hace sentir feliz?</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>¿Qué te hace sentir tristeza?</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"> <p>¿Qué te hace sentir enojo?</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>¿Qué te hace sentir miedo?</p>  </div> </div> </div> <p><u>VERBALIZACIÓN</u></p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 👧 ¿Cómo se sintieron? 👧 ¿Les gusto desarrollar la actividad del día de hoy? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ficha de trabajo 	
---------------	---	--	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de las niñas y niños ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.



TALLER DE APRENDIZAJE N° 03

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: CONOCIENDO MIS FORTALEZAS

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de expresión corporal

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:



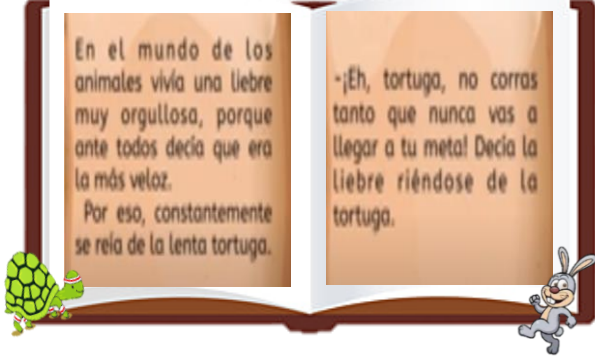

APRENDIZAJES ESPERADOS			
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ○ Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.
		DIMENSIÓN	ITEM
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Autoconocimiento 	Da a conocer sus fortalezas

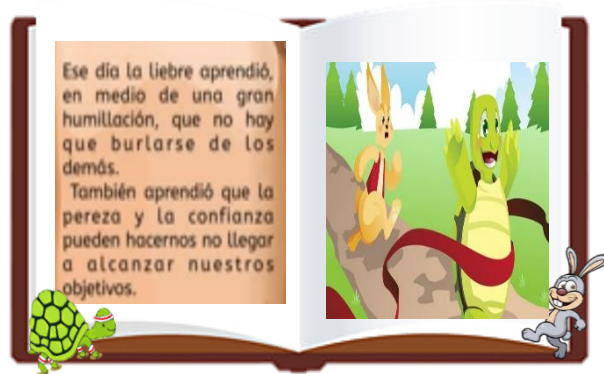
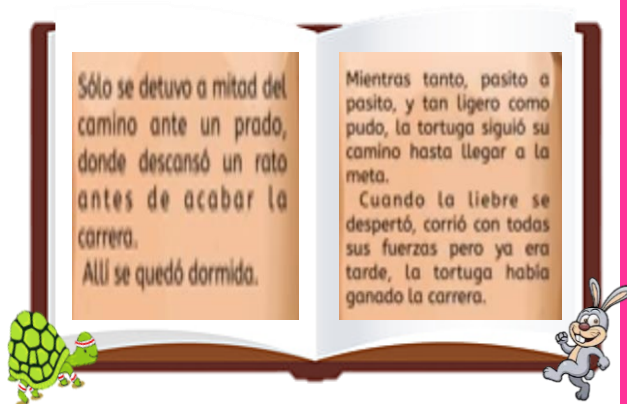
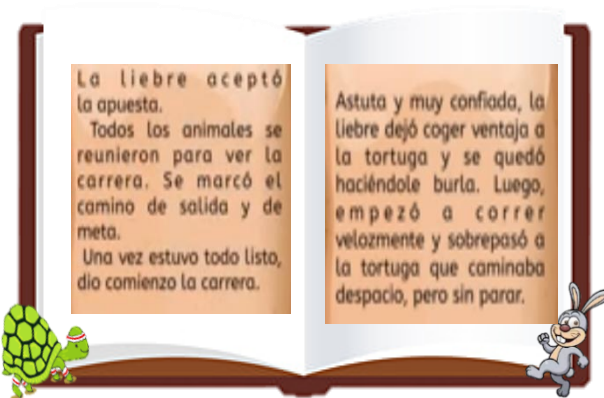
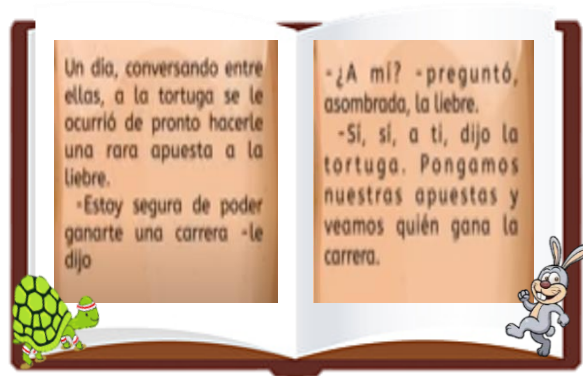
ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Maqueta de cuento, hojas bond de colores, tizas, cinta de colores.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy.</p> <p>Se les invita a las niñas y niños a observar el escenario de nuestro cuento y además se les presenta a los personajes del cuento.</p>  <p>Las niñas y niños observaran e identificarán las características de cada personaje.</p> <p>Se le realiza las siguientes interrogantes: ¿De qué creen que tratará nuestro cuento? Luego de observar a los personajes, el escenario y teniendo ya algunas respuestas de que se trata el cuento.</p> <p>Empezaremos a narrar el cuento:</p> <div style="text-align: center;">  </div> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Maqueta de cuento 	<p>🕒 45 Min</p>



Una vez que los niños y niñas hayan escuchado atentamente el cuento:
Realizamos las siguientes preguntas:

- ¿Quién ganó la carrera?
- ¿Por qué la tortuga ganó la carrera?
- ¿Cuáles crees que fueron las fortalezas de la tortuga?

EXPRESIVIDAD MOTRIZ



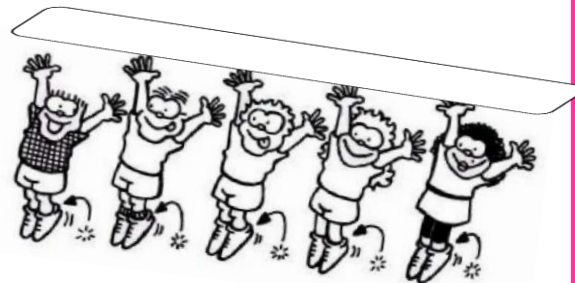
Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “ROMPECABEZAS”. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

ROMPECABEZAS

Cada niño y niña recibe una cuarta parte del cuerpo de un gusano. Los niños y niñas deben agruparse para reconstruir el rompecabezas.



Una vez unidas las piezas del gusano deberán de cargarlas por encima de sus cabezas y todos de forma unida deberán de pasar por los obstáculos hasta lograr llegar a la meta sin que se caiga en el transcurso.



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Les fue fácil llegar a la meta?
- 🍷 ¿Qué dificultades tuvieron?

RELAJACIÓN

- Papelote



- Conos



- Rompecabeza del gusano gigante



DESARROLLO

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Luego sobre el gusano que elaboraron, cada niño(a) en una hoja escribirá las fortalezas que tuvo y lo pegará sobre el cuerpo del gusano. Luego leemos en voz alta las fortalezas que tuvieron los niños(a).



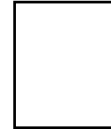
VERBALIZACIÓN

Finalmente conversamos sobre lo realizado en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:

- ¿Qué hicimos hoy?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Lo logramos?

CIERRE

- Hojas



- Lápiz



- Goma



VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de las niñas y niños ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:



- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos matrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición

TALLER DE APRENDIZAJE N° 04




I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: CONOCIENDO MIS DEBILIDADES

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de organización espacial y temporal

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	 Ana Rosalina Chambi Ramos  Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:




APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Autoconocimiento </td> <td>  Da a conocer sus fortalezas </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Autoconocimiento 	 Da a conocer sus fortalezas			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Maqueta de cuento, papelote, plásticos (rojo, amarillo, verde y azul), hojas bond de colores, plumones, lápices.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy.</p> <p>Recordamos el cuento narrado anteriormente. Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🐻 ¿Recuerdas quien perdió la carrera? 🐻 ¿Por qué crees que la liebre perdió? 🐻 ¿Entonces cuales crees que sean sus debilidades de la liebre? 🐻 ¿y tu conoces tus debilidades, podrias mencionarlos? <p>Seguidamente se comunica a las niñas y a los niños que sucedió algo al cuento que se infiltró un nuevo personaje (un zorrillo que se llamaba run run).</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Y que le sucedió algo a la tortuga (antes que llegue a la meta se tropezó con una piedra)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Y que finalmente el zorrillo run run le hizo despertar a la liebre para que continúe la carrera y que en la parte final la liebre ayudo a la tortuga y ambos llegaron a la meta.</p> <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🐻 ¿Por qué crees que la liebre cambio de actitud? 🐻 ¿Las debilidades que tenemos las podemos mejorar? 	<p>○ Maqueta de cuento</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>🕒 45 Min</p>

EXPRESIVIDAD MOTRIZ

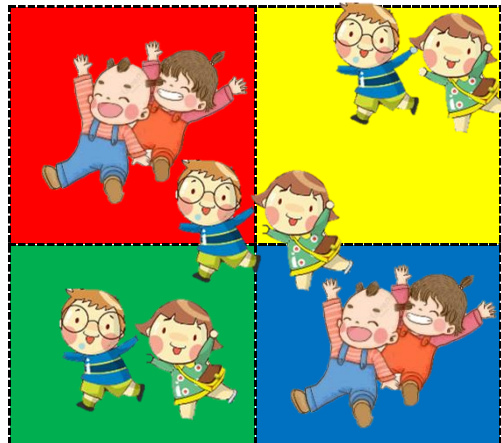


Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el

juego que desarrollaremos el día de hoy “OCUPAR Y DESOCUPAR EL ESPACIO”. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

OCUPAR Y DESOCUPAR EL ESPACIO

Se pide a las niñas y niños que se dispersen libremente en el lugar previamente acondicionado (cuadrado gigante dividido en 4 partes) procurando ocupar todo el espacio disponible.



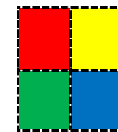
Ahora se les pide que solo se ubiquen en la mitad del espacio, delimitando bien su perímetro. Se pide a los niños que se muevan espontáneamente por el nuevo espacio sin salirse de sus límites.



- Papelote



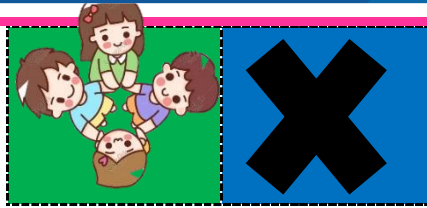
- Plástico en forma cuadrada (rojo, amarillo, verde y



azul)

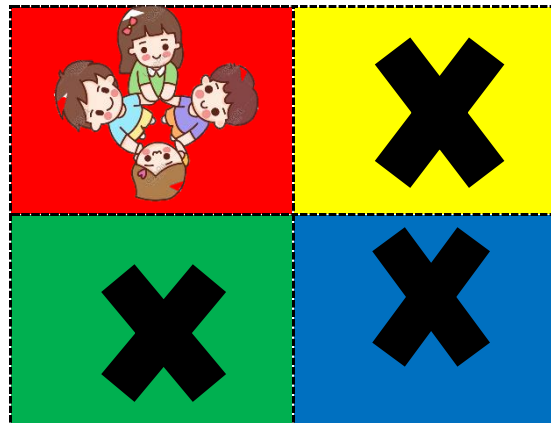
- Cinta negra





A otra señal, es momento que solo se ubiquen en la cuarta parte del cuadrado.

DESARROLLO



Se continua hasta que se haga imposible el movimiento. A partir de entonces, la consigna va ser la de ocupar cada vez el doble de superficie, hasta llegar a la empleada al iniciarse el juego.

Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

🍌 ¿Pudieron lograr el objetivo del juego?

🍌 ¿Qué dificultades tuvieron?

RELAJACIÓN

Al terminar el juego invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).





EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Luego cada niño escribe las dificultades que tienen sobre una hoja y lo convierte en un avión.

○ Hojas
bond de
colores



<p>CIERRE</p>	<p>Pedimos a los niños y niñas hacer volar sus debilidades para que no vuelvan y así mejorarlas.</p>  <p>Luego que cada niño(a) haga volar sus debilidades darán a conocer como esas debilidades lo pueden mejorar y convertirlas en fortalezas.</p> <p><u>VERBALIZACIÓN</u></p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Cómo se sintieron? 🍷 ¿Les gusto el taller del día de hoy? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lápiz 	
----------------------	---	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de las niñas y niños ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°05

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: Soy seguro(a) de mí mismo

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de Presentación y conocimiento grupal

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:





APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencias de las de los otros a través de palabras o acciones. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo del autoconocimiento en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Autoconocimiento </td> <td> Demuestra seguridad de lo que dice y hace </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Autoconocimiento 	Demuestra seguridad de lo que dice y hace			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Cartulinas, plumones, espejo

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy.</p> <p>Iniciamos el taller invitando a los niños y niñas a que se coloquen en media luna y presten mucha atención para poder escuchar un cuento titulado <u>“Tua ,un viaje al interior de uno mismo”</u></p>  <p>Seguidamente realizamos a los niños y niñas las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Quién era el personaje principal de nuestro cuento? 🍷 ¿Qué problema tenía la tortuguita tua? 🍷 ¿Qué descubrió la tortuguita? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ TV 	<p>🕒 45 Min</p>
	DESARROLLO	<p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy <u>“SI YO FUESE...”</u>. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p> <p><u>SI YO FUESE...</u></p> <p>Primero: Se entrega un trozo de cartulina a cada niño y niña, además de plumones.</p> <p>Segundo: se explica a los niños que el juego consiste en que cada vez que el guía del juego diga si yo fuese ... todos deben escribir en la cartulina</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Papel ote 

escribiendo lo que serian y luego voluntariamente deben levantarse y explicarnos lo que colocaron en la cartulina y él porque de ello.

Ejemplo:

SI YO FUESE una fruta seria ...

Una fresa porque soy tan dulce
porque siempre trato gentilmente
a todos mis compañeros



SI YO FUESE un animal
seria...

Un conejo porque soy tan veloz
como el



RELAJACIÓN

Al terminar el juego invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO


Una vez terminado el juego conversamos con las niñas y niños:

○ Cartulina



○ Plumones







Invitamos a colocarse en media luna, y conforme va pasando el tiempo cada niño se aproxima al espejo, se observa detenidamente, y con seguridad dice la fortaleza que identifico de sí mismo el día de hoy.

Ejemplo:
Yo, el día de hoy vi que soy el más veloz de la clase y voy a esforzarme por seguirlo siendo por eso practicare correr más rápido en casa y les mostrare.

Luego de observarse en el espejo las niñas y niños se dibujarán en la ficha que se les proporcionara.

- Espejo
- Ficha de trabajo
- Lápiz
- Colores





CIERRE

VERBAUZACIÓN

Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:

- 🍷 ¿Cómo se sintieron?
- 🍷 ¿Qué es lo que más les gusto del taller?

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°06




I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: CONOCIENDO MIS EMOCIONES

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de organización espacial y temporal

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	 Ana Rosalina Chambi Ramos  Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:












APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía o desacuerdo o preocupación. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la autorregulación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ÍTEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Control emocional </td> <td>  Comprende cual es la razón por la que aparece una emoción vivida en el juego </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ÍTEM			
<ul style="list-style-type: none"> Control emocional 	 Comprende cual es la razón por la que aparece una emoción vivida en el juego			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Globos, siluetas de las emociones, monstruo de colores

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy.</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a que se pongan de pie para que junto a ellos cantemos la “cancion de las emociones”</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">CANCIÓN DE LAS EMOCIONES</p> <p> Cuando me pongo contento tengo ganas de saltar, mi carita muy sonriente y mi cuerpo libertad. Cuando me pongo contento tengo ganas de cantar la, la, la, la, la.</p> <p> Cuando estoy un poco triste, quiero quedarme aquí, acostada en mi cama, y sin ganas de jugar. Cuando me pongo muy triste me dan ganas de llorar. Lloro un rato y se me pasa con el beso de mamá, lloro un poco y se me pasa con el beso de mamá muaaa.</p> <p> Cuando estoy muy enojada se me estruja la canción, se me aprietan bien los dientes y mi cara esta rojon. Cuando estoy muy enojada gritar fuerte quiero yo wauuuuuuuu.</p> <p> Respiramos más tranquilos y la calma ya llego, respiramos más tranquilos y la calma ya llego.</p> <p> Cuando me invade el miedo tengo algo que temer yo me quedo bien quietito y me trato de esconder. Cuando tengo mucho miedo solo me pongo a temblar.</p> <p>Y si me rio bien fuerte ese miedo se me va.</p> </div> <p>Formulamos las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">  ¿ Como te sientes el día de hoy?  ¿Sabes las cosas te ponen contento, triste, enojado y temeroso, nos puedes contar? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “¿QUÉ NO CAIGAN!”. Así mismo se da a</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Música  ○ Siluetas de las emociones  ○ Hula hulas  ○ Papelotes 	<p>🕒 45 Min</p>

DESARROLLO

conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

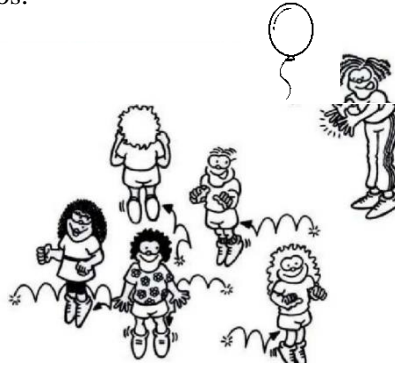
¡QUÉ NO CAIGAN!

Primero:

Invitamos a las niñas y niños a ponerse de pie, seguidamente se dispersan por el lugar previamente acondicionados por la maestra.



Segundo: El animador del juego, primero solo soltara al aire un globo las niñas y niños por ningún motivo deben dejar que caiga al suelo, el animador dará las consiga a emplear solo con las manos.



El animador del juego ahora soltara al aire dos globos las niñas y niños por ningún motivo deben dejar que caiga al suelo, el animador dará las consiga a emplear solo con las cabezas. Tercero: El animador del juego ira aumentando la cantidad de globos y designara diversas consignas a emplear para que el globo no caiga al piso.



RELAJACIÓN

○ Globos



Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a elaborar nuestro mural de las emociones “¿COMO ME SIENTO HOY?”. Se entregará en un cartón los dibujados de los monstruos de colores en donde las niñas y niños haciendo uso de las temperas deberán de pintar los monstruos de colores.



Una vez concluido con el cartel de las emociones.

Ahora junto a las niñas y niños haremos uso de nuestro mural de las emociones pedimos a las niñas y niños que puedan colocarse detrás de la emoción que sintieron al jugar, y comentarnos porque creen que sintieron dicha emoción.



VERBAIZACIÓN

CIERRE

- Cartón



- Temperas



- Pinceles





	<p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 👉 ¿Cómo nos sentimos el día de hoy con todo lo realizado? 👉 ¿Qué fue lo que más te gusto? 👉 ¿Qué cosas aprendimos hoy? 		
--	--	--	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de las niñas y niños ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N° 07

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: ¿QUE HAGO CON MIS EMOCIONES? AVERIGUEMOSLO

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: JUEGO DE DISTENCIÓN Y VUELTA A LA CALMA

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:










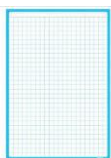
APRENDIZAJES ESPERADOS							
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO				
PERSONA L SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ○ Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía o desacuerdo o preocupación. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la autorregulación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #6c757d; color: white;"> <th style="width: 50%;">DIMENSIÓN</th> <th style="width: 50%;">ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> Dirige apropiadamente sus emociones ante las diversas situaciones vividas en el juego </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN	ITEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Dirige apropiadamente sus emociones ante las diversas situaciones vividas en el juego
DIMENSIÓN	ITEM						
<ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Dirige apropiadamente sus emociones ante las diversas situaciones vividas en el juego 						

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Globos, caja de cartón, siluetas, papelotes, ficha de trabajo.

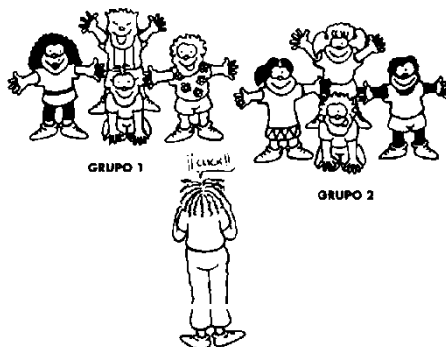
V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy.</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a que se pongan de pie para que junto a ellos cantemos la canción “Las emociones”</p> <div style="text-align: center;"> <p>LAS EMOCIONES</p> <p>Mi corazón es como una casita, muchas emociones guardo en una cajita</p> <p>Hay alegría, enojo, miedo y tristeza que poco a poco se va.</p> <p> Si estoy contento yo me pongo a saltar, bailar y también a jugar con mis amigos.</p> <p> Si estoy triste yo hablo con mis papas y la tristeza se me va.</p> <p> Si estoy con miedo yo hablo con alguien de las cosas que me asustan y también me gusta recibir los abrazos de mis papas.</p> <p> Si estoy enfadado yo me pongo a practicar los ejercicios de respiración y también me ubico en mi lugar favorito para tranquilizarme.</p> </div> <p>Formulamos las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">  ¿Cómo te sientes el día de hoy?  ¿Y tú que haces cuando estas contento, triste, enfadado y con miedo, nos puedes contar? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Música  <ul style="list-style-type: none"> ○ Siluetas de las emociones  <ul style="list-style-type: none"> ○ Papelote 	<p>⌚ 45 Min</p>

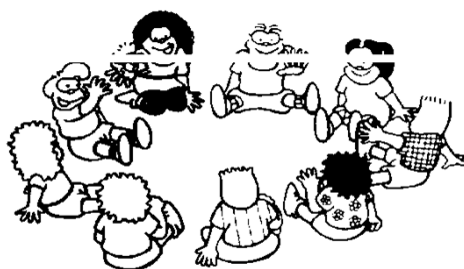
juego que desarrollaremos el día de hoy “¡VACIAR EL GLOBO!”. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

YACIAR EL GUBO

Primero: Formamos dos grupos (un grupo de niñas y el otro de niños).



Seguidamente invitamos a ambos grupos a sentarse formando un círculo.



Segundo: un animador del juego se dirige al equipo de las niñas y el otro al de los niños
Equipo de niñas le pie y con un cubo a cada lado. Uno de ellos estará lleno de globos, el otro vacío. A una señal el animador empezará a vaciar el cubo de globos velozmente, pasándose los globos de unos a otros, para llenar el otro cubo.



- Globos con las caritas de las emociones



- Caja de cartón

DESARROLLO

Equipo de niños



Una vez terminado el juego conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Qué equipo ganó?
- 🍷 ¿Qué emociones observaron en los globos?
- 🍷 ¿Qué emociones sintieron al jugar?
- 🍷 ¿Qué sintieron cuando el globo se les cayó al piso?

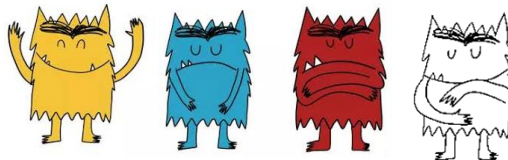
RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



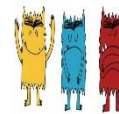
EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Una vez terminado el juego, presentamos a las niñas y niños a los monstruos de colores:



Seguidamente se da a conocer que el día de hoy los monstruos de colores nos trajeron sus recetas de aquellas cosas que hacen cuando están alegres, tristes, enfadados y con miedo.

- Monstruo de colores hecho de cartón



- Hojas impresas (recetario de las emociones)





Para ello se colocara en las mesas 4 platos grandes de cada emoción (alegría, tristeza, miedo y enfado).



Y en la otra mesa las imágenes de las situaciones que se mencionaron en las recetas de las emociones.



Seguidamente se procederá a leer primero la receta de la emoción alegría.

Mientras se va mencionando los ingredientes de la emoción alegría las niñas y niños tendrán que identificar las imágenes y irán colocándolas en el plato de la alegría.



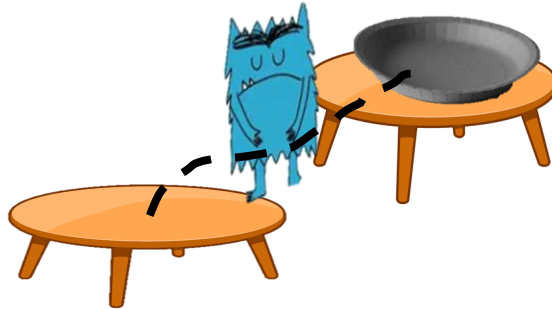
○ Platos hechos de cartón



○ Hojas impresas

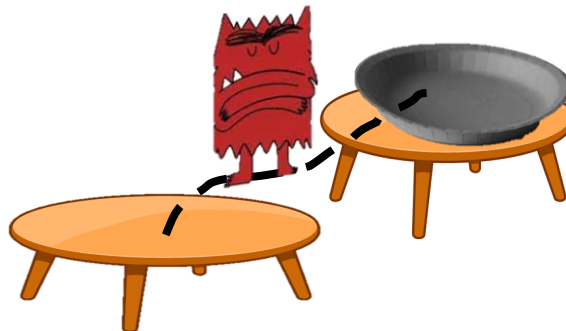


Mientras se va mencionando los ingredientes de la emoción tristeza las niñas y niños tendrán que identificar las imágenes y irán colocándolo en el plato de la tristeza.



Mientras se va mencionando los ingredientes de la emoción enfado las niñas y niños tendrán que identificar las imágenes y irán colocándolo en el plato del enfado.




CIERRE



Mientras se va mencionando los ingredientes de la emoción del miedo las niñas y niños tendrán que identificar las imágenes y irán colocándolo en el plato del miedo.



Posteriormente entregamos a las niñas y niños una ficha de trabajo en donde tendrán que dibujar las cosas que hacen cuando están felices, tristes, enfadados y con miedo.

	 <p>VERBALIZACIÓN</p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Cómo se sintieron? 🍷 ¿Les gusto desarrollar el taller del día de hoy? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ficha de trabajo ○ Lápiz ○ Colores  
--	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de las niñas y niños ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición

TALLER DE APRENDIZAJE N° 08

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: ME DIVIERTO CON CALMA Y CON LIBERTAD

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de distensión y vuelta a la calma

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

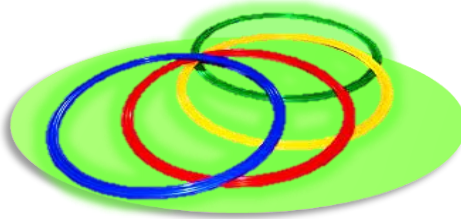




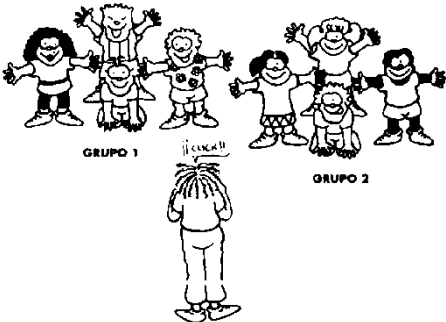

APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la autorregulación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Control emocional </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Se adapta fácilmente a nuevas situaciones </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Control emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Se adapta fácilmente a nuevas situaciones 			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Ula ulas, Música.

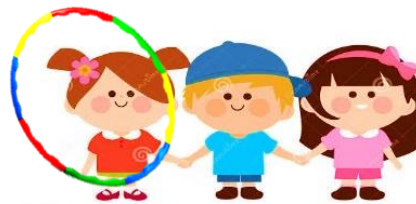
V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Iniciamos el taller del día de hoy mostrándoles a las niñas y niños los hula hulas.</p>  <p>Realizamos algunas interrogantes:  ¿Qué podemos hacer con los ula ulas? Escuchamos atentamente sus respuestas. Seguidamente invitamos a las niñas y niños a realizar diferentes movimientos con los hula hulas. Para ello nos moveremos al ritmo de diferentes canciones infantiles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Música  <ul style="list-style-type: none"> ○ Hula hulas 	<p>🕒 45 Min</p>
	<p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “MOVIENDO EL ARO CON CUIDADO”. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p> <p><u>MOVIENDO EL ARO CON CUIDADO</u></p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Papelote <ul style="list-style-type: none"> ○ hula hulas 	

Primero invitamos a las niñas y niños a formar dos equipos cada equipo se colocara en columnas seguidamente pedimos que se agarren de las manos.



A cada equipo se le entregará un hula hula y tendran que hacer pasar por todo su cuerpo sin soltarse de las manos.



DESARROLLO

Que equipo sera el mas rapido.

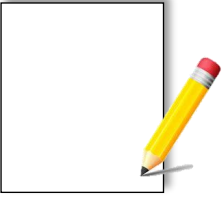


RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.

CIERRE	 VERBALIZACIÓN Formulamos las siguientes preguntas a los niños(as) 🍷 ¿ Cómo se sintieron? 🍷 ¿ Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy? 🍷 ¿ Qué dificultades tuvieron?	○ Hojas bond  ○ Colores 	
---------------	--	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
○ Observación	○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición

TALLER DE APRENDIZAJE N° 09

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: MIS ERRORES, UN NUEVO PASO HACIA EL ÉXITO

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de distención y vuelta a la calma

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

APRENDIZAJES ESPERADOS							
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO				
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ○ Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la autorregulación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #fce4ec;"> <th style="width: 50%;">DIMENSIÓN</th> <th style="width: 50%;">ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> Asume sus errores cometidos en el juego </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN	ITEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Asume sus errores cometidos en el juego
DIMENSIÓN	ITEM						
<ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Asume sus errores cometidos en el juego 						

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Gusanitos hechos de hojas de colores, sorbetes, hoja bond, lápiz, colores.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy. Iniciamos el taller invitando a los niños y niñas a que se coloquen en media luna y presten mucha atención para poder escuchar el cuento titulado.</p> <p><u>“CASABEL RECONOCE SUS ERRORES”</u></p>  <p>Las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🐿 ¿Qué le paso a la ardilla Cascabel cuando dentro a su clase? 🐿 ¿La ardilla cascabel pidio disculpas cuando choco con el pupitre? 🐿 ¿Qué le paso luego a la ardilla Cascabel? 🐿 ¿Qué hizo después, con todo lo ocurrido? 🐿 ¿Qué aprendio la ardilla cascabel con todo lo ocurrido? 🐿 ¿Con el cuento narrado el dia hoy, que aprendiste? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “SOPLA, SOPLA QUE SE PARA”. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p>	<p>○ TV</p> 	<p>🕒 45 Min</p>

SOPLA. SOPLA QUE SE PARA

Primero: Invitamos a las niñas y niños a ubicarse en el lugar previamente acondicionado (lugar amplio y libre de polvo) por las maestras. Enseguida todos los niños se colocan en una fila.

Segundo: A cada niña y niño se le hace entrega de los gusanitos.

Tercero: Las niñas y niños se ubicarán al inicio de la carrera posicionados de arrodillas y colocaran sus gusanitos en el piso, a una orden del animador del juego todos tendrán que soplar y soplar para que sus gusanitos puedan avanzar y llegar a la meta.



DESARROLLO

Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Pudieron lograr llegar a la meta?
- 🍷 ¿Cuáles crees que fueron los errores que cometieron en el juego?
- 🍷 ¿Qué pueden hacer para mejorarlos?

RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



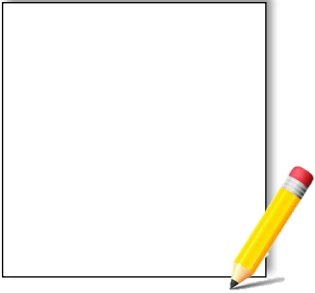






EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

- Hojas a colores (gusanitos)
- Plumones



- Cinta de inicio y salida



<p>CIERRE</p>	<p>Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><u>VERBALIZACIÓN</u></p> <p>Formulamos las siguientes preguntas a los niños(as):</p> <ul style="list-style-type: none">  ¿ Cómo se sintieron?  ¿ Les gusto el juego que realizamos el día de hoy?  ¿ Qué dificultades tuvieron? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lápiz <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ Colores <div style="text-align: center;">  </div>	
----------------------	---	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición

TALLER DE APRENDIZAJE N°10

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: CON CALMA, CREAMOS RONDAS DE ALEGRÍA

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de distensión y vuelta a la calma

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	<ul style="list-style-type: none"> Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:









APRENDIZAJES ESPERADOS							
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO				
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> ○ Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la autorregulación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #9c27b0; color: white;"> <th style="width: 50%;">DIMENSIÓN</th> <th style="width: 50%;">ÍTEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: middle;"> <ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional </td> <td style="vertical-align: middle;"> <ul style="list-style-type: none"> Mantiene la calma en momentos de tensión </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN	ÍTEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene la calma en momentos de tensión
DIMENSIÓN	ÍTEM						
<ul style="list-style-type: none"> ○ Control emocional 	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene la calma en momentos de tensión 						

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Sillas, mix de músicas infantiles, hojas bond, lápiz, colores.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a practicar algunos ejercicios de relajacion para mantener la calma ante los momentos de tension.</p> <p style="text-align: center;"> Ejercicios de respiración</p> <p style="text-align: center;"> Estiramos nuestro</p> <p style="text-align: center;"> Estiramos nuestro</p> <p>Una vez concluido con los ejercicios de relajacion formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none">  ¿Alguna vez practicaron estos ejercicios?  ¿Nos pueden contar que cosas hacen cuando se encuentran enfadados, tensos?  ¿Qué cosas sintieron al practicar los ejercicios el día de hoy? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p> <p> Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “POCAS SILLAS PARA MUCHOS TRASEROS”. Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p> <p><u>POCAS SILLAS PARA MUCHOS TRASEROS</u></p>	<p>○ Papelote</p> 	<p>⌚ 45 Min</p>

DESARROLLO

Primero: En el lugar previamente acondicionado por las maestras se disponen 26 sillas y se colocan en columnas.

Segundo: invitamos a las niñas y niños a ponerse de pie a los alrededores de las sillas. Mientras suena la música, los participantes van dando vueltas alrededor de las sillas. Cuando esta para, los niños deberán de buscar de prisa una silla para sentarse en ella. Cada vez que se reanuda el juego se quita una silla, y se elimina a un participante.



○ Sillas



○ Sillas



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Quién fue el primero en ser eliminado?
- 🍷 ¿Quién fue el que logro quedarse hasta el final?
- 🍷 ¿Nos puedes contar que sentiste al ser eliminado del juego?
- 🍷 ¿Por qué crees que no pudiste sentarte en la silla a tiempo?
- 🍷 ¿Qué puedes hacer para llegar a tiempo y lograr sentarte en la silla?

RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

<p>CIERRE</p>	<p>Una vez terminado el juego, junto a las niñas y niños, elaboraremos el botiquín de la calma. Para ello convertiremos una caja de cartón en un botiquín. Así mismo elaboraremos las burbujas de jabón y lo colocaremos dentro de nuestro botiquín de la calma.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Caja de cartón ○ Temperas y pinceles ○ Agua ○ Jabón líquido ○ Gel de cabello 	
	<p><u>VERBALIZACIÓN</u></p> <p>Formulamos las siguientes preguntas a los niños(as)</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿ Cómo se sintieron? 🍷 ¿ Les gusto el juego que realizamos el día de hoy? 🍷 ¿ Qué dificultades tuvieron? 		

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°11

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: Participo y expreso lo que pienso y siento

II. UEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de organización espacial y temporal

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

APRENDIZAJES ESPERADOS							
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO				
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> ○ Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la motivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #fce4ec;"> <th style="width: 50%;">DIMENSIÓN</th> <th style="width: 50%;">ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ○ Automotivación </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> Comparte y defiende su punto de vista durante el desarrollo del juego. </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN	ITEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ Automotivación 	<ul style="list-style-type: none"> Comparte y defiende su punto de vista durante el desarrollo del juego.
DIMENSIÓN	ITEM						
<ul style="list-style-type: none"> ○ Automotivación 	<ul style="list-style-type: none"> Comparte y defiende su punto de vista durante el desarrollo del juego. 						

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Distintos objetos (ropas, utensilios de cocina, juguetes, etc.)

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a que formen una media luna y se puedan sentar ,teniendo siempre presente las normas dde convivencia,y que escuchen atentamente el siguiente cuento denominado “SIN AGUA Y SIN PAN”</p> <div data-bbox="483 869 1002 1111" data-label="Image"> </div> <p>SIN AGUA Y SIN PAN</p> <p>Al culminar el cuento ,procedemos a formular las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Cómo se llamaba el cuento del día de hoy? 🍷 ¿Quiénes eran los personajes de nuestro cuento? 🍷 ¿Qué probla surgio en nuestro cuento? 🍷 ¿Qué solucion se encontro ante dicho problema? 🍷 ¿crees que haya sido importante la opinion que dieron los personajes? 🍷 ¿Qué hubieras hecho tu si estuvieras en el cuento? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p> <div data-bbox="459 1727 810 1944" data-label="Image"> </div> <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Música ○ Papelote <div data-bbox="1102 1144 1209 1294" data-label="Image"> </div>	<p>🕒 45 Min</p>

DESARROLLO

“¿DÓNDE ESTÁ?” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

¿DÓNDE ESTÁ?

Primero: Todos las niñas y niños se sentarán en el centro del espacio previamente acondicionado por las maestras.



Seguidamente pedimos a los niños que observen los objetos que se encuentran a su alrededor (mesa, sillas, pelotas, juguetes, entre otros objetos).



Segundo: El animador del juego leerá las indicaciones para que los niños escuchen atentamente y logren encontrar los objetos mencionados (El objeto se encuentra situado: encima de, debajo de, dentro de, a la derecha de, a la izquierda de, etc.).

Ejemplo.

Este objeto se encuentra encima de la mesa, lo utilizamos para protegernos del sol.



○ Mesas



○ Sillas



○ Juguetes



○ Ropas de vestir



○ Utensilios de cocina



En la mesa se encontrará un sombrero y un bloqueador, enseguida escuchamos las opiniones de los niños sobre de que objeto creen que se trata y el por qué.

Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

🍷 ¿Les fue fácil encontrar los objetos descritos por la maestra?

🍷 ¿Qué dificultades se les presento? Y ¿Cómo podemos mejorar?

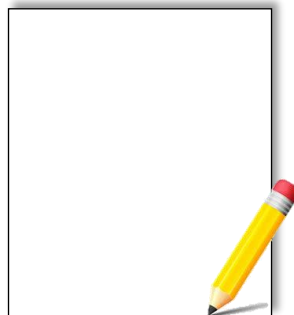
RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.



CIERRE

VERBAUZACIÓN

Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:

🍷 ¿Cómo nos sentimos el día de hoy con todo lo realizado?

🍷 ¿Qué fue lo que más te gusto?

🍷 ¿Qué cosas aprendimos hoy?

○ Hojas bond

○ Lápiz



○ Colores

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:



TECNICA	INSTRUMENTO
○ Observación	○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N° 12

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: LO INTENTAMOS Y LO LOGRAMOS

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: JUEGOS DE ORGANIZACIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:


APRENDIZAJES ESPERADOS			
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> ○ Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la motivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo
			<div style="width: 45%; background-color: #6c757d; color: white; padding: 5px;">DIMENSIÓN</div> <div style="width: 45%; background-color: #6c757d; color: white; padding: 5px;">ITEM</div>
		<ul style="list-style-type: none"> ○ Automotivación 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra perseverancia para alcanzar su objetivo que tiene en el grupo

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Pañuelos, globos, cinta de inicio y salida, plumones, cartulinas

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Iniciamos el taller invitando a los niños y niñas a que se coloquen en media luna y presten mucha atención para poder escuchar el cuento titulado.</p> <p>“EL SUEÑO DE VOLAR”</p>  <p>Una mañana piquito salió a pasear, miro al cielo y vio muchas aves volar. Piquito pensó: uff yo quisiera ser como ellas volar muy alto, quisiera conocer el cielo y ver esos hermosos paisajes. Unos de sus amigos lo escucho y decidido contarles a las demás aves para poder ayudarlo. Al oír que piquitos quería volar algunas aves pensaron que era una locura, otros se enojaron al oír esa idea y algunos lo tomaron como gracia, no podían creer que un erizo podría querer volar eso era imposible. Luego de escuchar lo que pensaban decidieron ayudar a piquitos ya que el era un buen amigo. De tanto pensar a nadie se le ocurría una idea, hasta que el pajarito azul tuvo una magnifica idea se le ocurrió que cada uno le regalará una pluma para que así piquito se la pueda poner y podría volar. Y eso hicieron todas las aves se quitaron una pluma y se le regalaron a piquitos. Piquitos estuvo muy emocionado y se colocó todas las plumas, luego se fue a la colina más alta que encontró entonces se preparó y salto, pero no pudo volar así que cayo, pobre piquitos decían todos. Pero piquitos subió o través y lo intento salto, movió sus bracitos y no pudo y de nuevo cayo. Piquito no se quedó por vencido así que decidió nuevamente subir a la colina e intentar volar, pero no pudo. Así que finalmente tuvo un plan perfecto para hacer realidad su sueño de volar, todos los días dedico un tiempo a construir su avioneta, hasta que lo termino. Todos estuvieron felices ya que piquito logro volar en su avioneta junto con sus amigos las aves conocieron nuevos paisajes, las nubes y el cielo.</p> <p>Formulamos interrogantes:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ TV 	<p>⌚ 45 Min</p>

DESARROLLO

- 🍷 ¿Qué fue lo que quería piquito?
- 🍷 ¿Quiénes lo ayudaron?
- 🍷 ¿Piquito logro volar?
- 🍷 ¿Qué hizo piquito para poder volar?
- 🍷 ¿Cómo crees que se sintio piquito cuando pudo volar?
- 🍷 ¿Y tu que es lo que mas te gustaria hacer?

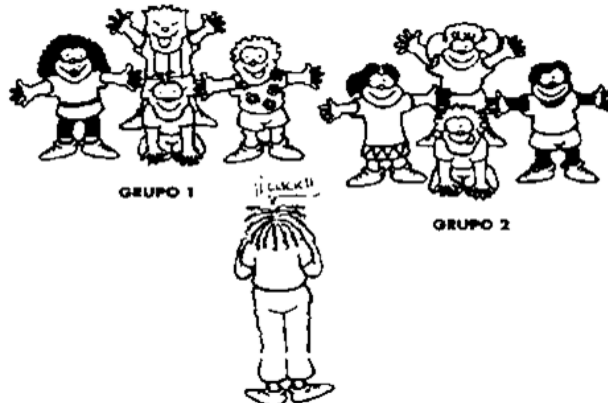
EXPRESIVIDAD MOTRIZ



Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “**LECTURA ESPECIAL**” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

DICTADO ESPECIAL

Primero: invitamos a las niñas y niños a que puedan formar grupos de 4 personas.



Segundo: una vez conformado los equipos, se pide que se ubiquen en el punto de partida del juego y que cada equipo pueda elegir a un representante de su equipo el cual sera vendado sus ojos con pañuelo y se le entregara un globo. A una señal del animador del juego cada equipo tendra que dirigir a su representante. Los representantes de cada equipo siguen las instrucciones que le proporcionan su equipo. Por ejemplo: “ da tres pasos a la derecha, uno hacia adelante, cuatro hacia atrás, media vuelta,

- Papelotes



- Cinta de inicio y salida



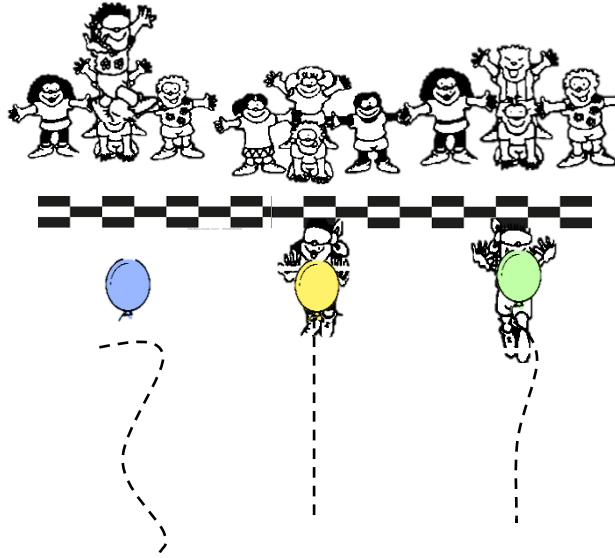
- Pañuelos



- Globos



detente''. Hasta llegar al punto de salida. Paso seguido se intercambia de roles hasta lograr que todos participen del juego.



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Qué sentiste cuando estuviste vendado?
- 🍷 ¿Confiaste en tu equipo cuando te brindo las indicaciones?
- 🍷 ¿Pudiste llegar a la meta?
- 🍷 ¿Qué dificultades se te presentaron durante el juego?, ¿Cómo puedes mejorarlas?

RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).

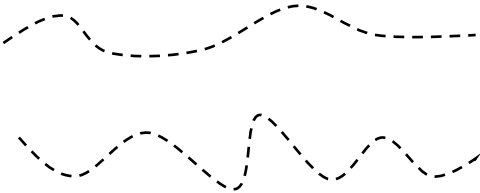




CIERRE

EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Una vez terminado el juego, pedimos a cada equipo a que pueda trazar la trayectoria que cada integrante realizó para llegar al punto de salida del juego en la cartulina que se les proporcionara.

Equipo 1

	 <p><u>VERBAUZACIÓN</u></p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 👄 ¿ Cómo se sintieron? 👄 ¿ Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy? 👄 ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cartulinas  <ul style="list-style-type: none"> ○ Plumones 	
--	---	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N° 13




I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: CADA TRIUNFO QUE TENEMOS ES MUY IMPORTANTE

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de percepción y discriminación sensorial

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	 Ana Rosalina Chambi Ramos  Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

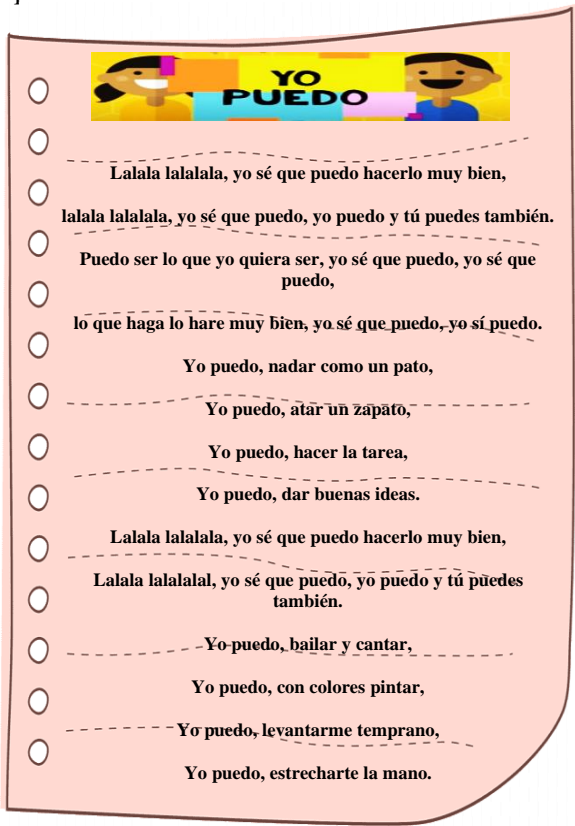
APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la motivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Automotivación </td> <td>  Cuando hace algo bien lo reconoce y lo valora </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Automotivación 	 Cuando hace algo bien lo reconoce y lo valora			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Zapatos, zapatillas

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p>ASAMBLEA O INICIO</p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy.</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a ponerse de pie para movernos al ritmo de la canción “Yo puedo”.</p>  <p>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “MONTAÑA DE ZAPATOS” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p> <p>MONTAÑA DE ZAPATOS</p>	<ul style="list-style-type: none">○ Música○ Papelote 	⌚ 45 Min

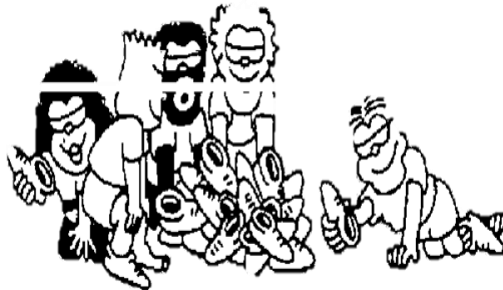
DESARROLLO

Primero: invitamos a las niñas y niños a que puedan formar dos equipos.

Segundo: Pedimos a los equipos que se sienten en el lugar previamente acondicionado por las maestras enseguida pedimos que todos los integrantes de cada equipo se puedan quitar un lado de sus zapatos o zapatillas.



Seguidamente la depositan junto con la de los demás, formando así una montaña de zapatos.



Tercero: El animador del juego ahora procederá a mezclar bien todos los zapatos, ahora las niñas y niños deberán de encontrar en la brevedad posible sus zapatos y colocárselos. ¿Qué equipo será el más rápido?





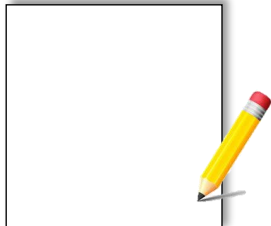
Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 👉 ¿Pudiste colocarte tus zapatos?
- 👉 ¿Qué dificultades se te presentaron en el juego?
- 👉 ¿Ayudaste a tus compañeritos del equipo?

RELAJACIÓN

- Zapatos/zapatillas



<p>CIERRE</p>	<p>A la terminación de la actividad invitamos a las niñas y niños a que dibujen lo que más les gustó de la actividad desarrollada del día de hoy.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond ○ Plumones 	
	<p>EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO</p> <p>Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gustó de la actividad desarrollada del día de hoy.</p>  <p>VERBALIZACIÓN</p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Cómo se sintieron? 🍷 ¿Les gustó el juego que realizamos el día de hoy? 🍷 ¿Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 		

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°14

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: ASUMIENDO ROLES

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de Equilibrio

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la motivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ÍTEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Automotivación </td> <td> Muestra satisfacción con el rol que desempeña durante el desarrollo del juego </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ÍTEM			
<ul style="list-style-type: none"> Automotivación 	Muestra satisfacción con el rol que desempeña durante el desarrollo del juego			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Plásticos, lápices, colores, hojas bond

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER

MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy Seguidamente se indica que formen una medialuna y puedan escuchar el cuento titulado “COCINANDO CON PAPA”</p> <div data-bbox="528 584 1018 846" style="border: 2px solid red; padding: 5px; text-align: center;"> </div> <div data-bbox="501 846 1070 943" style="background-color: red; color: white; text-align: center; padding: 5px; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">COCINANDO</div> <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Recuerdan de que trataba el cuento de hoy? 🍷 ¿Qué estaban preparando en nuestro cuento? 🍷 ¿cada uno de nuestros personajes dio su opinion para poder preparar la pizza? 🍷 ¿Cómo les hubiera guatdo que prepararan en el cuento? 🍷 ¿Qué rol tomarian si preparamos todos juntos una pizza? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p> <div data-bbox="459 1480 815 1697" style="text-align: center;"> </div> <p>Invitamos a las niñas y niños a formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “TORTUGA GIGANTE” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ TV ○ Papelote <div data-bbox="1126 1469 1235 1621" style="border: 1px solid blue; width: 68px; height: 68px; margin: 10px auto;"></div>	<p>🕒 45 Min</p>

TORTUGA GIGANTE

Primero: Invitamos a las niñas y niños a que puedan formar cuatro equipos.

Segundo: Se pide a los equipos que se coloquen en posición de cuadrupedia, uno al lado de otro, paso seguido se colocará el caparazón(plástico) por encima de sus espaldas.

- Plásticos de colores



DESARROLLO



Tercero: los equipos tendrán que desplazarse en una misma dirección sin que se caiga el “caparazón”.

Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Los equipos pudieron desplazarse sin que se les caiga el caparazón?
- 🍷 ¿Qué dificultades se te presentaron?
- 🍷 ¿Nos pueden contar que hicieron para superar las dificultades que se les presentaron?
- 🍷 ¿Cada integrante de los equipos nos pueden contar que papel cumplió en el juego?

RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).

CIERRE

EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.

VERBALIZACIÓN

Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:

- ¿ Cómo se sintieron?
- ¿ Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy?
- ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas?

- Hojas bond
-
- Colores
-
- Lápiz
-

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición

TALLER DE APRENDIZAJE N°15

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: CONOCIENDO LO QUE DICEN LOS DEMÁS SOBRE MI

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de expresión corporal

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 Barrio Mañazo
EDAD	5 años A
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel Tito Díaz
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:





APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la motivación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Automotivación </td> <td> Se avergüenza cuando lo elogian o animan </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Automotivación 	Se avergüenza cuando lo elogian o animan			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Silla, coronas, papelotes, colores, lápiz, hojas bond

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a ponerse de pie y nos movemos al ritmo de la canción “Somos Únicos”</p> <div style="text-align: right; margin-right: 50px;">  </div> <p style="text-align: center;">SOMOS ÚNICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Me gusta mi pelo, me gusta mi piel, me gusta mi cuerpo de cabeza a pies. <input type="radio"/> Me gusta mis ojos, mis labios también, me gusta sentirme muy bien. <input type="radio"/> Porque me gusta quererme tal como soy, me gusta y me quiero como soy yo, somos únicos, somos únicos. <input type="radio"/> Porque me gusta quererme tal como soy, me gusta y me quiero como soy yo, somos únicos, somos únicos. <input type="radio"/> Me gusta quererme tal como soy, me gusta mi mente y mi corazón. <input type="radio"/> Tengo defectos, me amo así, nadie es perfecto yo soy feliz. <input type="radio"/> Porque me gusta quererme tal como soy, me gusta y me quiero como soy yo, somos únicos, somos únicos. <input type="radio"/> Porque me gusta quererme tal como soy, me gusta y me quiero como soy yo, somos únicos, somos únicos. <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none">  ¿Eres unico y especial?, ¿Por que?  ¿Cómo nos sentimos cuando nuestros amigos nos elogian?  ¿cada uno de nuestro amigos es importante y unico? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Música 	<p>⌚ 45 Min</p>

DESARROLLO



Invitamos a las niñas y niños a que puedan sentarse y formar una media luna

seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “UN INSTANTE EN EL TRONO” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

UN INSTANTE EN EL TRONO

Primero: Invitamos a las niñas y niños a que puedan sentarse en media luna.




Segundo: Colocamos una silla que sera el trono del rey o la reina.



Tercero: invitamos a una niña o niño a que pueda sentarse en el trono y le colocamos su corona de rey o reina según sea el caso paso seguido le brindaremos calurosos aplausos y invitamos a sus amigos, compañeros a que puedan dedicarle algunas palabras de aliento, Al finalizar, abandona el trono y se lo siede a otro compañero.

Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

 ¿Qué sentiste cuando estuviste en el trono de los reyes y las reinas?

○ Papelotes



○ Sillas



○ Coronas



- ¿Recuerdas cuáles fueron las palabras que te dijeron tus amigos y compañeros del salón?
- ¿Qué les dirías a tus amigos y compañeros?

RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Entregamos a las niñas y niños una ficha de trabajo “Que dicen los demás sobre mí” en donde tendrán que dibujarse cuando estuvieron sentados en el trono de reyes y reinas. Y escribir lo que sus amigos y compañeros de salón les dijeron.



VERBALIZACIÓN

Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo se sintieron?
- ¿Les gusto el juego que realizamos el día de hoy?
- ¿Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas?

CIERRE

- Ficha de trabajo



- Colores



- Lápiz





VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
○ Observación	○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFIA:



- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°16




I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: NUESTROS CORAZONES UNIDOS HACIA UNA META

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de percepción y descremación sensorial

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	 Ana Rosalina Chambi Ramos  Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:




APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Empatía </td> <td>  Comprende lo que siente su compañero cuando no logra alcanzar su objetivo en el juego </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Empatía 	 Comprende lo que siente su compañero cuando no logra alcanzar su objetivo en el juego			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Papelotes, cartulina, plumones, hojas bond, colores.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a pararse y formarse creando un círculo, y moverse al ritmo de la música “TIP TAP DE TRAPILLO”</p>  <p style="text-align: center;">TIP TAP DE TRAPILLO</p> <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Recuerdan como se sentía trapillo? 🍷 ¿Hubo alguien que comprendió los sentimientos de trapillo? ¿qué hizo para animarlo? 🍷 ¿Será importante comprender los sentimientos de nuestros compañeros? ¿poco? 🍷 ¿Qué harías si alguno de tus compañeros se sentiría triste porque no logró su objetivo? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a sentarse y formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “PIZARRA HUMAN A” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Equipo de sonido ○ Papelote 	<p>🕒 45 Min</p>

DESARROLLO

PIZARRA HUMANA

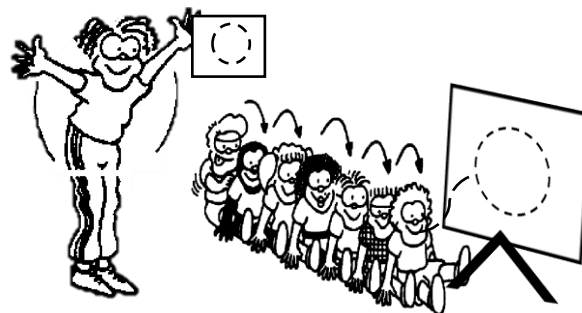
Primero: Invitamos a las niñas y niños a que puedan formar dos equipos.

Segundo: Se pide a ambos equipos colocarse en filas enseguida sentarse uno detrás del otro.



Tercero: El animador del juego mostrara al último del equipo una ficha con una figura geométrica.

Una vez mostrado el último de la fila este tendrá que trazar (la figura geométrica que le mostro el animador del juego) con su dedo índice en la espalda de su compañero de su delante. Y así sucesivamente hasta llegar hasta al primero de la fila quien deberá de trazar en la pizarra la figura geométrica que cree que le trazaron sobre su espalda.



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Ambos equipos pudieron lograr adivinar la figura geométrica que mostro el animador del juego?
- 🍷 ¿Qué dificultades se les presento?
- 🍷 ¿Algún integrante de ambos equipos ayudo a su compañero?
- 🍷 ¿Qué sintieron cuando no pudieron adivinar la figura geométrica mostrada por el animador?

- Plumones



- Fichas con figuras geométricas



- Pizarras



👧 ¿Por qué creen que algunos de sus compañeros no pudieron dibujar correctamente la figura geométrica mostrada por el animador del juego?

👧 ¿Qué pueden hacer para mejorar las dificultades que se les presento?

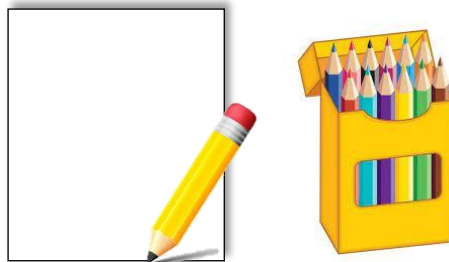
RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPOSICIÓN GRÁFICA Y ARTÍSTICA

Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.



CIERRE

VERBALIZACIÓN

Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:

👧 ¿ Cómo se sintieron?

👧 ¿ Les gusto el juego que realizamos el día de hoy?

👧 ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas?

○ Hojas
bond



○ Colores



○ Lápiz





VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
○ Observación	○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición

TALLER DE APRENDIZAJE N° 17




I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: Ayudando a mis amigos y amigas

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de equilibrio

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	 Ana Rosalina Chambi Ramos  Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ÍTEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Empatía </td> <td>  Apoya a su amigo cuando necesita ayuda </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ÍTEM			
<ul style="list-style-type: none"> Empatía 	 Apoya a su amigo cuando necesita ayuda			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Telas, arena, lana, papelote, hojas bond, plumones y colores.

DESARROLLO

AYUDA A TUS AMIGOS/AS

Primero: Invitamos a las niñas y niños a que se dispersen libremente por el espacio.



Segundo: ahora entregamos a cada niña y niño un pequeño saquito de arena la cual deberán de colocárselo encima de sus cabezas.

Cada niña y niño se mueve libremente. Transcurrido unos instantes, el animador de juego les invita a que puedan moverse a mayor velocidad, a dar saltos, giros, etc. Se les propone que, si el saquito de arena se les cae de la cabeza, se quedan congelados a la espera de que cualquier compañero venga a auxiliarlos, colocándoles de nuevo su saquito en la cabeza.



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Pudieron lograr que el saquito de arena no les caiga de la cabeza?
- 🍷 ¿Qué dificultades se les presento?
- 🍷 ¿Quiénes ayudaron a sus compañeros a recoger el saquito de arena que se le cayó?
- 🍷 ¿Y los demás porque no ayudaron a sus amigos cuando se les cayó el saquito de arena?

RELAJACIÓN

○ Telas


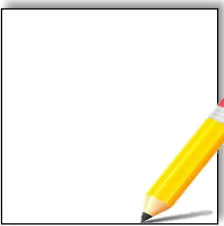






○ Arena



○ Lana



CIERRE	<p>Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).</p>  <p>EXPRESIÓN GRÁFICO PICTÓRICO</p> <p>Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.</p>  	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond  <ul style="list-style-type: none"> ○ Colores  <ul style="list-style-type: none"> ○ Lápiz 	
	<p>VERBAIZACIÓN</p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿ Cómo se sintieron? 🍷 ¿ Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy? 🍷 ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 		

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos matrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N° 18

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: UNA OPINION UN MUNDO DE OPORTUNIDADES

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de observación y atención

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:



APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Empatía </td> <td> Escucha y respeta los puntos de vista de sus compañeros </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Empatía 	Escucha y respeta los puntos de vista de sus compañeros			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Tela, papelote, hojas bond, colores, lápiz.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a colocarse en media luna y prestar mucha atención para poder escuchar el cuento de hoy que lleva por título “EL NIÑO QUE NO PARABA DE HABLAR”</p>  <p>EL NIÑO QUE NO PARABA DE HABLAR</p> <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Qué sucedió en el cuento? 🍷 ¿Recuerdas como era el niño? 🍷 ¿De qué cosas se perdió ese niño por no parar de hablar? 🍷 ¿Crees que está bien que el niño hable todo el tiempo y no escuche a los demás ni respetaba los puntos de vista de los demás? ¿por qué? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a sentarse y formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “¿QUIÉN FALTA?” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p> <p><u>¿QUIÉN FALTA?</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Recursos humanos ○ Tv 	<p>🕒 45 Min</p>

DESARROLLO

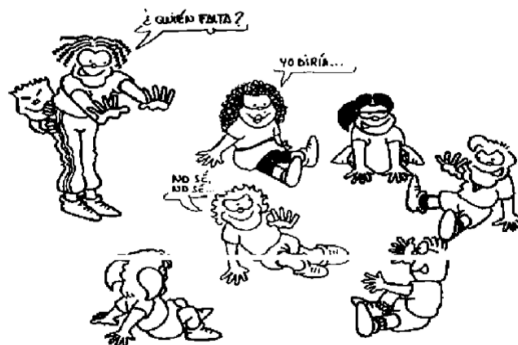
Primero: Invitamos a las niñas y niños a que se dispersen libremente por el espacio.



○ Telas



Segundo: Ahora a una señal se sientan en el suelo y cierran los ojos, mientras las maestras hacen salir del campo visual a un niño o niña del juego. Bien ahora pedimos a que puedan abrir los ojos. y adivinar que compañerito falta (para participar deben de levantar la mano y esperar turnos para participar).



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

🍷 ¿Lograron acertar que compañeros faltaban?

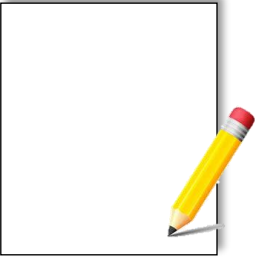
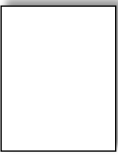


🍷 ¿Qué dificultades se les presentaron?

RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

<p>CIERRE</p>	<p>Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><u>VERBALIZACIÓN</u></p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿ Cómo se sintieron? 🍷 ¿ Les gusto el juego que realizamos el día de hoy? 🍷 ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ Colores <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lápiz <div style="text-align: center;">  </div>	
----------------------	---	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de los niños ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°19

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: TODOS SOMOS AMIGOS Y ESTAMOS UNIDOS

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de recreación con paracaídas

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

APRENDIZAJES ESPERADOS							
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO				
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> ○ Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #6c757d; color: white;"> <th style="width: 30%;">DIMENSIÓN</th> <th style="width: 70%;">ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ○ Empatía </td> <td style="vertical-align: top;"> Mantiene una buena relación con sus compañeros durante el desarrollo del juego. </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN	ITEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ Empatía 	Mantiene una buena relación con sus compañeros durante el desarrollo del juego.
DIMENSIÓN	ITEM						
<ul style="list-style-type: none"> ○ Empatía 	Mantiene una buena relación con sus compañeros durante el desarrollo del juego.						

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Tela, pelotas, papelote, hojas bond, colores, lápiz.

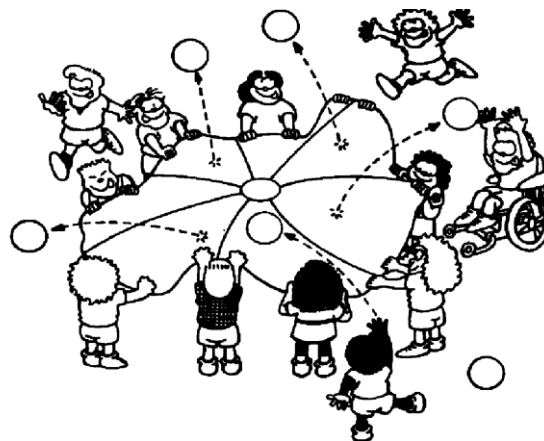
DESARROLLO

conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

PELOTAS LOCAS

Primero: Invitamos a las niñas y niños a que puedan formar dos equipos (equipo de niñas y niños).

Segundo: El equipo de niñas se colocan de pie alrededor de la tela del paracaídas. Y el equipo niños se colocan al exterior. Ahora las maestras colocan encima de la tela las pelotas. Seguidamente el equipo de las niñas manta las pelotas para impulsarlas hacia fuera y a lo lejos; mientras el equipo de niños trata de recogerlos y lanzarlos de nuevo sobre la tela.



Que equipo logrará ser el mas rapido.

Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Qué equipo fue el más rápido?
- 🍷 ¿Por qué el equipo(ganador) logro ser el más rápido?
- 🍷 ¿Por qué el equipo (perdedor) no pudo lograr ser el más rápido?
- 🍷 ¿Ambos equipos como pueden mejorar las dificultades que se les presento en el juego?

RELAJACIÓN


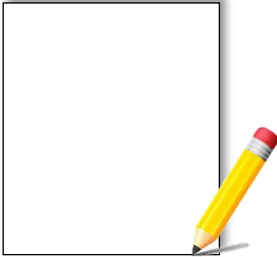



Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).

○ Telas



○ Pelotas



	 <p>EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO</p> <p>Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.</p>  <p>VERBALIZACIÓN</p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿ Cómo se sintieron? 🍷 ¿ Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy? 🍷 ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond  <ul style="list-style-type: none"> ○ Colores  <ul style="list-style-type: none"> ○ Lápiz 	
--	--	--	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N° 20

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: COMPARTIMOS NUESTROS TRIUNFOS Y CREAMOS SONRISAS

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de contacto, afirmación, estima y confianza

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

APRENDIZAJES ESPERADOS							
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO				
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> ○ Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de la empatía en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #f8d7da;"> <th style="width: 50%;">DIMENSIÓN</th> <th style="width: 50%;">ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ○ Empatía </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce y celebra los logros de otros. </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN	ITEM	<ul style="list-style-type: none"> ○ Empatía 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y celebra los logros de otros.
DIMENSIÓN	ITEM						
<ul style="list-style-type: none"> ○ Empatía 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y celebra los logros de otros. 						

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Globos, papelote, hojas bond, colores, lápiz.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a colocarse en media luna y prestar mucha atención para poder escuchar el cuento de hoy que lleva por título “COCINANDO EN EQUIPO”</p>  <p style="text-align: center;">COCINANDO EN EQUIPO</p> <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Quiénes eran los personajes del cuento? 🍷 ¿Qué sucedió cuando el cocinero se enfermó? 🍷 ¿Qué problema hubo en el cuento? ¿cómo lo solucionaron? 🍷 ¿Qué logros obtuvieron cuando trabajaron en equipo? ¿cómo se sintieron cada uno de ellos con sus logros y con los logros de otros? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a sentarse y formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “SIAMESES DEL GLOBO” Así mismo se da</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Tv ○ Papelotes 	<p>🕒 45 Min</p>

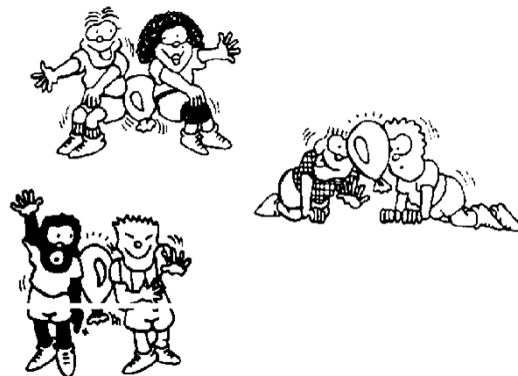
DESARROLLO

a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

SIAMESES DEL GLOBO

Primero: Invitamos a las niñas y niños a formar equipos de a dos. Seguidamente a cada pareja se le entregara un globo.

Segundo: Cada pareja debe de transportar el globo por el espacio sin que caiga al suelo. Las maestras irán proponiendo nuevas consignas para transportar los globos. Por ejemplo: entre espaldas, entre rodillas, entre codos, entre pechos, entre traseros.



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🏆 ¿Qué equipo fue el más rápido?
- 🏆 ¿Por qué el equipo(ganador) logro ser el más rápido?

RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

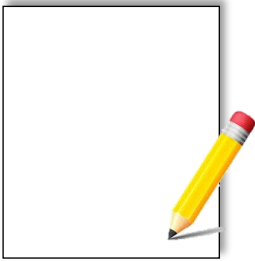


Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más

- Globos



- Hojas bond



<p>CIERRE</p>	<p>les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><u>VERBALIZACIÓN</u></p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿ Cómo se sintieron? 🍷 ¿ Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy? 🍷 ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Colores <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lápiz <div style="text-align: center;">  </div>	
----------------------	---	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de los niños y niñas ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:



- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°21




I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: JUGAMOS JUNTOS Y CREAMOS MOMENTOS DIVERTIDOS

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de Animación

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	 Ana Rosalina Chambi Ramos  Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:







APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales </td> <td>  Evita jugar solo </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales 	 Evita jugar solo			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

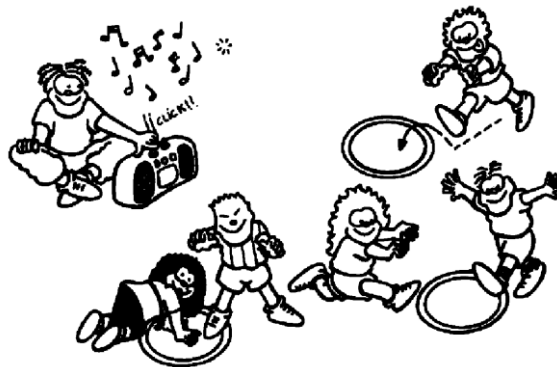
Hula hulas, música, hojas bond, lápiz, colores.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Iniciamos el taller poniendo un fondo musical infantil e invitamos a las niñas y niños a que puedan coger los ula ulas y puedan realizar algunos movimientos corporales.</p>  <p>Formulamos las siguientes interrogantes:  ¿Qué movimientos realizaron?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Música 	<p>⌚ 45 Min</p>
	<p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a sentarse y formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “LOS AROS DE LA AMISTAD” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p> <p><u>LOS AROS DE LA AMISTAD</u></p> <p>Primero: Esparcimos los hula hulas en el lugar previamente acondicionado por las maestras.</p> <p>Segundo: Colocamos un fondo musical seguidamente invitamos a las niñas y niños a que se dispersen libremente por la zona. Cuando se detiene la música, cada niña y niño tiene que entrar dentro de un aro. Cada vez que se repita la</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hula hulas  <ul style="list-style-type: none"> ○ Papelote 	

DESARROLLO

operación se retira un hula hula. Las niñas y niños que se queden sin el hula hula tiene que compartir uno con los demás.



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Te gusto jugar con tus compañeros?
- 🍷 ¿Por qué no quisieron compartir los hula hulas con sus demás compañeritos?
- 🍷 ¿Qué dificultades se les presento en este juego? ¿Y que pueden hacer para mejorarlas?

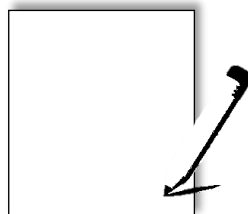
RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.



VERBALIZACIÓN

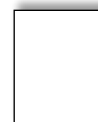
- Parlantes



- Hula hulas




- Hojas bond



- Colores





CIERRE	<p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 👉 ¿Cómo se sintieron? 👉 ¿Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy? 👉 ¿Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lápiz 	
---------------	--	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de los niños y niñas ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:



- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°22



I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: PARACAIDAS DE PALABRAS, UNA FORMA DE COMUNICARNOS

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de recreación con paracaídas

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	 Ana Rosalina Chambi Ramos  Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:




APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales </td> <td>  Mantiene una buena comunicación con sus compañeros de juego </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales 	 Mantiene una buena comunicación con sus compañeros de juego			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Tela, pelotas, papelote, hojas bond, lápiz, colores.

DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Pedimos a las niñas y niños a que puedan elegir a un compañero para que los represente en el juego “Encontrar el objeto misterioso que falta”. Una vez elegido a un compañero lo invitamos a que pueda observar detenidamente la imagen presenta, ensieguida lo invitamos a que salga de la salon por un par de minutos.</p>  <p>Mientras tanto junto a los niños sacamos la imagen del gorro. Luego invitamos a su compañerito que entre al salon.</p>  <p>Y le preguntamos que falta en la imagen, sus compañeros le puedan brindar algunas pistas. Luego, formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Su compañero pudo adivinar la imagen que faltaba? 🍷 ¿Ustedes que isieron para que su compañero pueda adivinar? 🍷 ¿Por qué creen que su compañero no pudo adivinar la imagen que faltaba?/¿Por qué su 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Imágenes tamaño A2 	<p>🕒 45Min</p>

DESARROLLO

compañero pudo adivinar con facilidad la imagen que faltaba?

EXPRESIVIDAD MOTRIZ



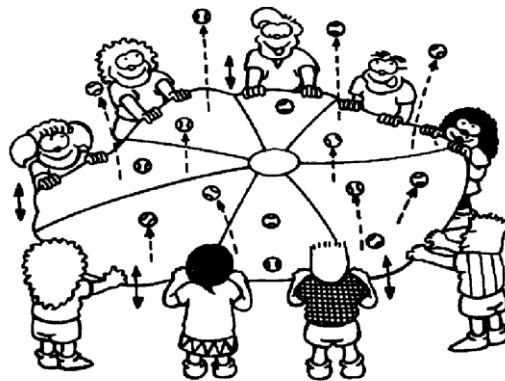
Invitamos a las niñas y niños a sentarse y formar una media luna seguidamente

damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “A LO LOCO” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

A LO LOCO

Primero: Invitamos a las niñas y niños a que se colocan de pie alrededor de la tela del paracaídas.

Segundo: Colocamos 20 pelotas encima de la tela, el juego consiste en mover esta hacia arriba y abajo procurando que las pelotas no caigan por el lateral ni en el agujero del centro.



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Lograron que las pelotas no caigan al suelo?
- 🍷 ¿Por qué creen que se les cayó las pelotas al suelo? / ¿Por qué creen que no se les cayó ninguna pelota al suelo?
- 🍷 ¿Qué pueden hacer para superar las dificultades que se les presento en el juego?

RELAJACIÓN

○ Papelotes


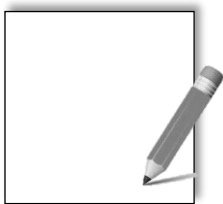
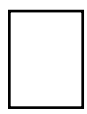




○ Telas



○ Pelotas



CIERRE	<p>Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).</p>  <p>EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO</p> <p>Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.</p>  <p>VERBALIZACIÓN</p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿ Cómo se sintieron? 🍷 ¿ Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy? 🍷 ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond  ○ Colores  ○ Lápiz 
---------------	---	--

V. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VI. BIBLIOGRAFÍA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°23

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: NUESTRAS OPINIONES SON IMPORTANTES

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de recreación con paracaídas

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONA L SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales </td> <td> Brinda soluciones ante desacuerdos que se presenten durante el juego </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales 	Brinda soluciones ante desacuerdos que se presenten durante el juego			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Tela, pelotas, papelote, hojas bond, colores, lápiz.

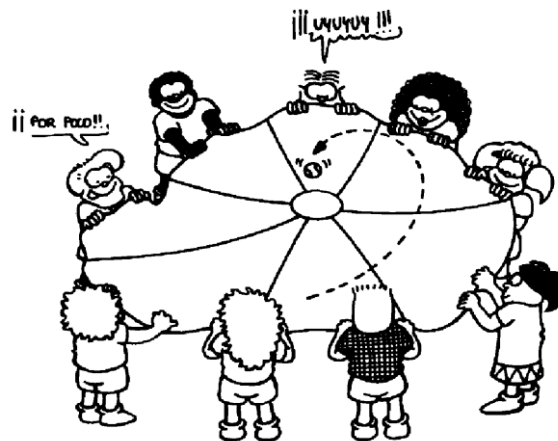
V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>A las niñas y niños les mostramos diversas imágenes de distintas situaciones cotidianas que les pueden ocurrir a los niños en su jardín, en su casa, en el mercado, etc.</p>  <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué harían si ven en la calle a un perrito que se encuentra perdido? ¿Qué harían si ven a su compañera llorar? <p>Escuchamos atentamente las soluciones que darían los niños si se encontraran en esas situaciones.</p> <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a sentarse y formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “ENTRE TODOS LA METIMOS” Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.</p> <p><u>ENTRE TODOS LA METIMOS</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Imágenes tamaño A3 ○ Papelotes 	<p>⌚ 45 Min</p>

DESARROLLO

Primero: Invitamos a las niñas y niños a que se colocan de pie alrededor de la tela del paracaídas.

Segundo: Ahora colocamos una pelota encima de la tela, las niñas y niños deberán de lograr introducir la pelota dentro del agujero central del paracaídas.



○ Pelotas



○ Tela



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Pudieron entre todos lograr introducir la pelota por el agujero?
- 🍷 ¿Por qué creen que lograron introducir la pelota con facilidad?
- 🍷 ¿Se les presento algunas dificultades en este presente juego?

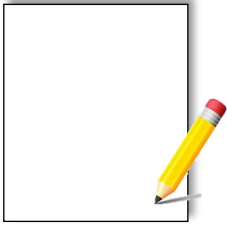



RELAJACIÓN

Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).



EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO

Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.

CIERRE	<div style="text-align: center;">  </div> <p><u>VERBAUZACIÓN</u></p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 👉 ¿Cómo se sintieron? 👉 ¿Les gusto el juego que realizamos el dia de hoy? 👉 ¿Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ Colores <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lápiz <div style="text-align: center;">  </div>	
---------------	---	---	--

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TECNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de los niños y niñas ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°24

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: JUGAREMOS JUNTOS Y NOS DIVERTIREMOS

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de expresión corporal

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:




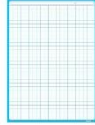
APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales </td> <td> Dirige a sus compañeros con liderazgo </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales 	Dirige a sus compañeros con liderazgo			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Papelote, hojas bond, colores, lápiz.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

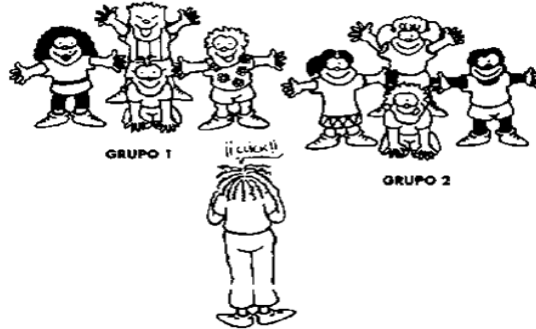
TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy.</p> <p>Entregamos a las niñas y niños una hoja en tamaño A2, pedimos que con ello puedan elaborar un avioncito. Cuando concluyan de elaborar deben de hacerlo volar según la distancia indicada por las maestras.</p>  <ul style="list-style-type: none"> - ¿Podrán los niños elaborar el avioncito? - ¿Podrán lograr el objetivo? - ¿Qué ideas se les ocurrirá a los niños para alcanzar el objetivo? - ¿Qué niños serán los que tomen la iniciativa para cumplir el objetivo? <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Pudieron elaborar el avion de papel? 🍷 ¿Lograron hacer volar el avion pasando a meta indicada por las maestras? 🍷 ¿Qué ideas se les ocurrió para lograr alcanzar el objetivo? 🍷 ¿Qué dificultades se les presento? 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hoja tamaño A2 	<p>🕒 45 Min</p>
	<p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p>  <p>Invitamos a las niñas y niños a sentarse y formar una media luna seguidamente damos a conocer el juego que desarrollaremos el día de hoy “Tú haz lo que quieras, que te seguimos” Así</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Papelotes 	

DESARROLLO

mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

TÚ HAZ LO QUE QUIERAS, QUE TE SEGUIMOS

Primero: Invitamos a las niñas y niños a que puedan formar dos equipos.



Posteriormente se pide a cada equipo formar una fila con todos los integrantes del grupo.


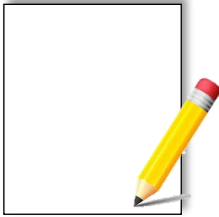



Segundo: El integrante que se encuentra primero en la fila propone realizar diferentes acciones motoras, la cual deberá de ser imitada por todos los miembros de la fila. Después de un par de minutos, el primero de la fila pasa al último y quien le precede ocupa su lugar.



¿Podrán todos los integrantes hacer los mismos movimientos coordinadamente?

Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:

- 🍷 ¿Nos pueden contar que movimientos corporales propusieron a sus compañeros?
- 🍷 ¿Qué movimiento corporal creen que fue el más difícil de realizar?
- 🍷 ¿Qué movimiento corporal fue el más fácil de realizar?
- 🍷 ¿Pudieron realizar todos los movimientos coordinadamente?
- 🍷 ¿Qué dificultades se les presentó en el juego? ¿Y cómo pueden mejorarlas?

CIERRE	<p><u>RELAJACIÓN</u></p> <p>Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).</p> 		
	<p><u>EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO</u></p> <p>Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gustó de la actividad desarrollada del día de hoy.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond  ○ Colores  ○ Lápiz  	
	<p><u>VERBAIZACIÓN</u></p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🧒 ¿Cómo se sintieron? 🧒 ¿Les gustó el juego que realizamos el día de hoy? 🧒 ¿Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 		

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. PERÚ-LIMA.
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos*. España: Paidotribo. 3ra edición.

TALLER DE APRENDIZAJE N°25

I. NOMBRE DEL TALLER DE APRENDIZAJE: LAS PALABRAS MAGICAS CREAN UN ARCOIRIS DE EMOCIONES

II. JUEGO MOTRIZ COOPERATIVO: Juegos de organización espacial y temporal

III. DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	N°278 “Barrio Mañazo”
EDAD	5 años
DIRECTORA	Edith Rocio Tito Guerra
PROFESORA DE AULA	Jaqueline Gizzel
ESTUDIANTES	Ana Rosalina Chambi Ramos Dina Luisa Coila Ocoruro
DURACIÓN	45 minutos

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

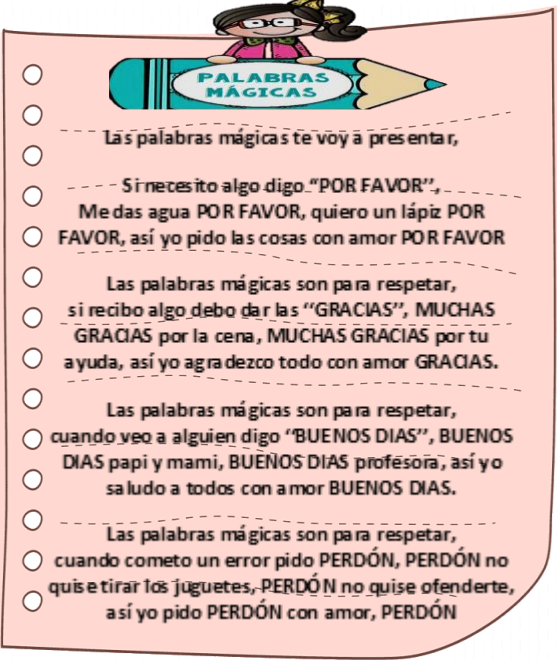
APRENDIZAJES ESPERADOS				
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO	PROPÓSITO	
PERSONAL SOCIAL 	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con su grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 	Comprobamos la eficacia de los juegos motrices cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°278 Barrio Mañazo.	
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIÓN</th> <th>ITEM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales </td> <td> Se relaciona con sus compañeros de forma adecuada dice gracias, por favor o pide disculpas ante las diversas situaciones vividas durante el desarrollo del juego. </td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIÓN
DIMENSIÓN	ITEM			
<ul style="list-style-type: none"> Habilidades Sociales 	Se relaciona con sus compañeros de forma adecuada dice gracias, por favor o pide disculpas ante las diversas situaciones vividas durante el desarrollo del juego.			

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y MATERIALES:

Las maestras organizan el espacio de trabajo en un lugar amplio y seguro (Patio de la institución educativa Inicial N°278 “Barrio Mañazo”) y los materiales a emplear son:

Figuras geométricas hechas de cartulina, papelotes, hojas bond, lápiz, colores

V. DESARROLLO DEL TALLER:

TALLER			
MOMENTOS	ESTRATEGIA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><u>ASAMBLEA O INICIO</u></p> <p>Saludamos y damos la bienvenida a las niñas y niños, recordamos las normas de convivencia para realizar el taller del día de hoy</p> <p>Invitamos a las niñas y niños a ponerse de pie para movernos al ritmo de la canción “Las palabras mágicas”</p>  <p>Formulamos interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🍷 ¿Serán importantes usar las palabras mágicas? 🍷 ¿En que momentos debemos de usarlas? 🍷 ¿Nos puedes contar en que circunstancias haces usos de la palabras mágicas? <p><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></p> <p>Invitamos a las niñas y niños a sentarse y formar una media luna seguidamente damos a conocer el</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Música 	<p>🕒 45Min</p>

DESARROLLO



juego que desarrollaremos el día de hoy “FIGURAS GEOMÉTRICAS”






Así mismo se da a conocer las reglas y las recomendaciones del juego.

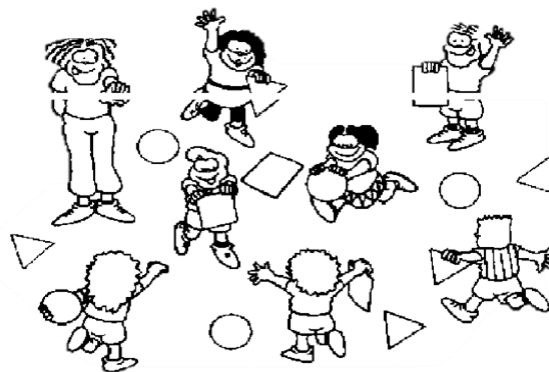
FIGURAS GEOMÉTRICAS

Se da a conocer a los niños y niñas que previamente se recortaron dos triángulos, dos cuadrados y dos círculos. Cada figura se ha confeccionado en 4 colores (amarillo, rojo, azul y verde).


Primero: Por el espacio previamente acondicionado por las maestras se esparcen la totalidad de las figuras geométricas.

Segundo: y, a una señal del animador del juego, los niños y niñas deben de tomar una figura del suelo e intentar agruparse con sus compañeros según las siguientes consignas:

-  Busca a un amigo que tenga la misma figura geométrica que la tuya.
-  Busca a alguien que tenga el mismo color.
-  Busca a todos los que tengan una misma figura geométrica
-  Busca a todos los que tengan el mismo color.
-  Busca a un amigo con la misma figura y color



Una vez concluido con el juego, conversamos con las niñas y niños:





-  ¿Pudieron agruparse con facilidad cuando la maestra les brindo las indicaciones?

- Papelotes



- Figuras geométricas hechas en cartulinas (rojo, amarillo, azul y verde)



<p>CIERRE</p>	<p>🧒 ¿Qué dificultades se les presento en el juego?</p> <p><u>RELAJACIÓN</u></p> <p>Al terminar la actividad invitamos a las niñas y niños a realizar los ejercicios de relajación (Inhalar-exhalar).</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Hojas bond ○ Colores ○ Lápiz  	
	<p><u>EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO</u></p> <p>Una vez terminado el juego, invitamos a las niñas y niños a que puedan dibujar lo que más les gusto de la actividad desarrollada del día de hoy.</p>  <p><u>VERBALIZACIÓN</u></p> <p>Finalmente conversamos sobre lo realizados en el taller y realizamos las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> 🧒 ¿ Cómo se sintieron? 🧒 ¿ Les gusto el juego que realizamos el día de hoy? 🧒 ¿ Qué dificultades tuvieron? Y ¿Cómo pueden mejorarlas? 		

VI. EVALUACIÓN DEL TALLER:

TÉCNICA	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ○ Observación 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asistencia de los niños y niñas ○ Test para medir el desarrollo de la inteligencia emocional (escalas valorativas)

VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de educación inicial. PERÚ-LIMA.*
- Bantulá, J. (2018). *Juegos motrices cooperativos.* España: Paidotribo. 3ra edición.

ANEXO 9. Evidencias fotográficas

Figura 7

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°01: denominado ‘Nos divertimos conociéndonos’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 8

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°02: denominado ‘Identifico mis emociones’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras.

Figura 9

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°03: denominado “Conociendo mis fortalezas”.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras.

Figura 10

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°04: denominado “Conociendo mis debilidades”.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras.

Figura 11

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°05: denominado “Soy seguro de mí mismo”.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras.

Figura 12

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°06: denominado “Conociendo mis emociones”



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 13

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°07: denominado “¿Qué hago con mis emociones? Averigüémoslo”



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 14

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°08: denominado ‘Me divierto con calma y con libertad’



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 15

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°09: denominado ‘Mis errores, un nuevo paso hacia el éxito’



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 16

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°10: denominado “Con calma, creamos rondas de alegría”



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 17

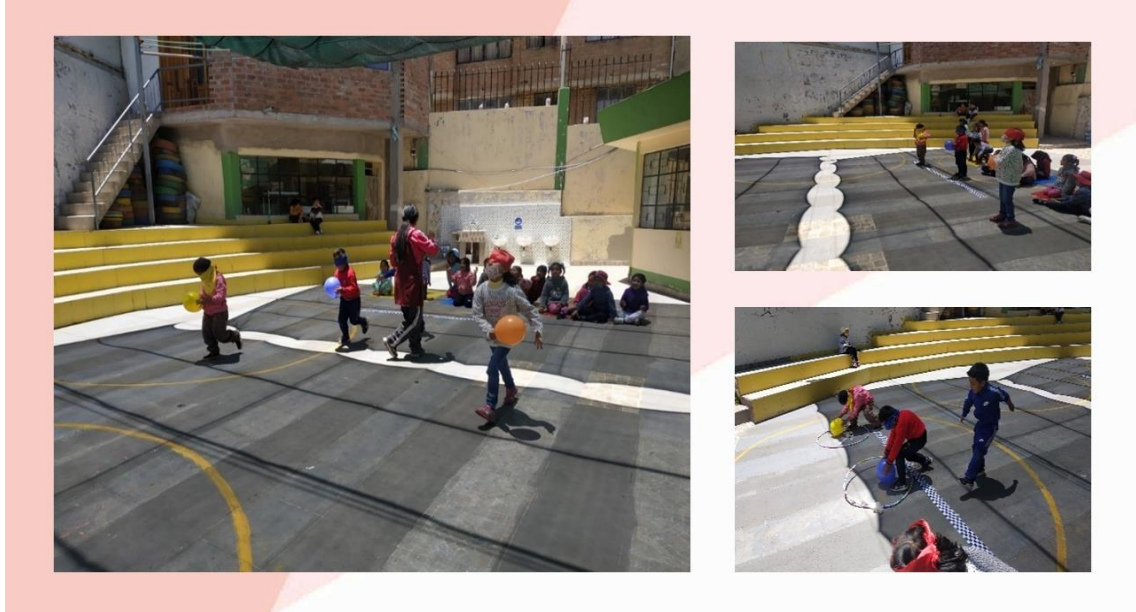
Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°11: denominado “Participo y expreso lo que pienso y siento”



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 18

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°12: denominado “Lo intentamos y lo logramos”



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 19

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°13: denominado “Yo sí puedo”



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 20

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°14: denominado ‘Nos divertimos asumiendo roles’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 21

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°15: denominado ‘Conociendo lo que dicen los demás sobre mí’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 22

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°16: denominado ‘‘Nuestros corazones unidos hacia una meta’’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 23

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°17: denominado ‘‘Ayudando a mis amigos y amigas’’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 24

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°18: denominado ‘Una opinión un mundo de oportunidades’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 25

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°19: denominado ‘‘Todos somos amigos y estamos unidos’’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 26

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°20: denominado ‘‘Compartimos triunfos y creamos sonrisas’’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 27

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°21: denominado ‘‘Jugamos juntos y creamos momentos divertidos’’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 28

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°22: denominado ‘‘Paracaídas de palabras, una forma de comunicarnos’’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 29

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°23: denominado ‘‘Nuestras opiniones son importantes’’



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 30

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°24: denominado ‘‘Jugaremos juntos y nos divertiremos’’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras

Figura 31

Observamos a los niños y niñas desarrollando el taller N°25: denominado ‘‘Las palabras mágicas crean un arcoíris de emociones’’.



Nota: Fotografía tomada por las investigadoras



ANEXO 10. Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo ANA ROSALINA CHAMBI RAMOS
identificado con DNI 75856457 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Inicial

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:
" LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO
DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS
DE LA I.E.T. N° 278 "BARRIO MAÑAZO", PUNO 2022 "

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 18 de enero del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo DINA LUISA COILA OCORURO,
identificado con DNI 75342050 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Inicial

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

" LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO DE
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA
I.E.I N° 278 "BARRIO MAÑAZO", PUNO 2022 "

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 18 de enero del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 11. Autorización para el depósito de tesis en el repositorio institucional



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo ANA ROSALINA CHAMBE RAMOS,
identificado con DNI 75856457 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Inicial

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:
" LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO
DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS
DE LA I.E.I N° 278 "BARRIO MAÑAZO, PUNO 2022 "

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 18 de enero del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo DINA LUISA COILA OCORURO,
identificado con DNI 75342050 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Inicial

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:
" LOS JUEGOS MOTRICES COOPERATIVOS EN EL DESARROLLO DE LA
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N° 278
"BARRIO MAÑAZO", PUNO 2022 "

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 18 de enero del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella