



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA



**REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS DOCENTES
UNIVERSITARIOS SOBRE LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN
TIEMPOS DE PANDEMIA EN LA E.P. DE ANTROPOLOGÍA DE
LA UNA-PUNO**

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. SHARON RENATA MENDIZABAL GIBERA

Bach. MARTHA INES TANTAHUAHUA CALISAYA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA

PUNO - PERÚ

2024



NOMBRE DEL TRABAJO

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS
DOCENTES UNIVERSITARIOS SOBRE LA
EDUCACIÓN VIRTUAL EN TIEMPOS DE P
ANDEMIA EN LA E.P. DE ANTROPOLOGÍ
A DE LA UNA-PUNO

AUTOR

SHARON RENATA MENDIZABAL GIBER
MARTHA INES TANTAHUAHUA CALISAY
A

RECuento DE PALABRAS

28325 Words

RECuento DE CARACTERES

165667 Characters

RECuento DE PÁGINAS

133 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.3MB

FECHA DE ENTREGA

Jun 21, 2024 3:02 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Jun 21, 2024 3:04 PM GMT-5

● **14% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 12% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 9% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)



Dr. Jorge Apaza Ticona
DOCENTE UNA - PUNO



Javier S. Puma Llanqui
DOCENTE E.P. ANTROPOLOGÍA
UNA - PUNO



DEDICATORIAS

A mis queridos padres y hermanos, pilar fundamental en mi vida, quienes han sido mi fuente inagotable de apoyo, aliento y motivación a lo largo de este arduo pero gratificante camino académico. Su constante respaldo ha sido la fuerza impulsora que me ha llevado a alcanzar cada una de mis metas y objetivos. Gracias por brindarme un amor incondicional, por ser mi refugio en los momentos difíciles y por compartir conmigo la alegría de cada logro alcanzado. Este logro no solo es mío, sino también de ustedes, quienes han sido mi inspiración y guía. Con profundo agradecimiento, dedico este logro a la familia que siempre ha creído en mí.

Sharon Renata Mendizábal Gibera



A mi amada familia, cuyo inmenso amor incondicional ha sido la luz que ilumina cada paso de mi vida. Agradezco profundamente por las palabras reflexivas que han nutrido mi mente y el apoyo moral que ha sido mi roca inquebrantable a lo largo de mi arduo y enriquecedor camino profesional y personal. Vuestra presencia constante ha sido mi mayor motivación y fuente de inspiración, impulsándome a superar desafíos y a alcanzar metas que parecían inalcanzables. Esta tesis es, en gran medida, un Informante de la dedicación y el esfuerzo conjunto de nuestra familia. Gracias por ser mi pilar y mi refugio, por creer en mí cuando dudaba y por ser la razón detrás de cada logro que celebro hoy. Con todo mi amor y gratitud, esta obra está dedicada a ustedes.

Martha Ines Tantauhua Calisaya



AGRADECIMIENTOS

Queremos expresar nuestro profundo agradecimiento a Dios, quien ha sido el faro que iluminó nuestro camino a lo largo de esta travesía académica. Agradecemos por brindarnos salud y paciencia, permitiéndonos perseverar en la realización de nuestros proyectos de vida y enfrentar con valentía las adversidades que se presentaron en nuestro camino. Su guía ha sido fundamental para mantenernos firmes en nuestro propósito y alcanzar este logro académico.

Asimismo, extendemos nuestra gratitud a la Universidad Nacional del Altiplano, que nos ha proporcionado los espacios y las herramientas necesarias para nuestra formación académica. La institución ha sido un pilar fundamental en nuestro desarrollo, brindándonos oportunidades de aprendizaje y crecimiento que han contribuido significativamente a nuestra formación como profesionales.

En particular, deseamos agradecer a la Escuela de Antropología, que ha sido nuestro hogar académico durante estos años. Esta institución nos ha formado con excelencia, guiándonos hacia la adquisición de conocimientos y habilidades que nos permitirán ser profesionales competentes en nuestros respectivos campos. Agradecemos a todos los profesores que han compartido sus conocimientos y experiencias, contribuyendo a nuestra formación integral.

A lo largo de nuestra carrera, hemos sido afortunados de contar con el apoyo de docentes que no solo nos guiaron en el aula, sino también fuera de ella. Agradecemos a aquellos que nos brindaron el espacio, tiempo y compartieron sus experiencias durante nuestras entrevistas, enriqueciendo nuestra perspectiva y fortaleciendo nuestro compromiso con la excelencia académica.



Nuestro agradecimiento se extiende también al jurado conformado, cuyas observaciones y comentarios constructivos fueron fundamentales para mejorar nuestro proyecto. Valoramos su dedicación y profesionalismo, que contribuyeron a elevar la calidad de nuestro trabajo y aportaron al enriquecimiento de nuestro conocimiento.

También quisiéramos agradecer a nuestro amigo y compañero Dante Euclides Quispe Martínez por el apoyo brindado con el procesamiento de las entrevistas en el software Atlas.Ti y la redacción final de la tesis.

Finalmente, no podemos pasar por alto el agradecimiento a nuestro asesor, Dr. Jorge Apaza Ticona, quien desempeñó un papel fundamental en la culminación de esta tesis. Su orientación, correcciones y sugerencias fueron invaluable para nuestro desarrollo profesional y personal. Nos sentimos afortunados de haber contado con su sabiduría y experiencia a lo largo de este camino, guiándonos hacia el éxito académico y proporcionándonos las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos futuros.

Las autoras



ÍNDICE GENERAL

Pág.

DEDICATORIAS

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

RESUMEN 13

ABSTRACT..... 14

INTRODUCCIÓN 15

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, ANTECEDENTES, OBJETIVO, MARCO TEÓRICO Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 18

1.1.1. Formulación del problema 21

1.2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN..... 21

1.2.1. Internacionales 21

1.2.2. Nacionales 23

1.2.3. Regionales 24

1.3. JUSTIFICACIÓN..... 25

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN 26

1.4.1. Objetivo general 26

1.4.2. Objetivos específicos 26

1.5. MARCO TEÓRICO..... 26

1.5.1. Representaciones sociales 26

1.5.2. Cultura educativa 28



1.5.3. Educación virtual	29
1.5.4. La percepción como categoría central.....	30
1.5.5. Pandemia del Covid-19	31
1.6. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	32
1.6.1. Tipo y diseño de investigación.....	32
1.6.2. Diseño de investigación	32
1.6.3. Población y muestra	33
1.6.4. Técnicas e instrumentos de investigación	34
1.6.5. Unidad de análisis	34
1.6.6. Unidad de estudio.....	34
1.6.7. Unidad de observación	34
1.6.8. Procesamiento y análisis de datos	34

CAPÍTULO II

CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN

2.1. CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS.....	36
2.1.1. Ubicación geográfica	36
2.1.2. Población de docentes universitario.....	37

CAPÍTULO III

EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

3.1. CONCEPCIONES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS SOBRE LA CULTURA EDUCATIVA EN TIEMPOS DE PANDEMIA.....	38
3.1.1. Adaptación de la cultura educativa	38
3.1.2. Desafíos y oportunidades	52
3.1.3. Limitaciones.....	61
3.2. ACTITUDES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS SOBRE LOS SISTEMAS DE GESTIÓN DE APRENDIZAJES EN TIEMPOS DE PANDEMIA	62
3.2.1. Experiencia previa con plataformas virtuales	62



3.2.2. Interacción con estudiantes en plataformas virtuales.....	72
3.2.3. Evaluación y aprendizaje en línea.....	80
3.3. PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS SOBRE EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN TIEMPOS DE PANDEMIA.	87
3.3.1. Percepciones sobre el aprendizaje de los estudiantes	87
3.3.2. Impacto de la Pandemia en la Enseñanza y el Aprendizaje	98
CONCLUSIONES	108
RECOMENDACIONES	111
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	113
ANEXOS.....	124

Área: Ciencias Sociales

Línea: Cultura, sociedad y medio ambiente

Fecha de sustentación: 27 de junio de 2024



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Localización de la Universidad Nacional del Altiplano, UNA-Puno	36
Figura 2. Red semántica sobre concepciones de los docentes universitarios sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia.....	41
Figura 3. Red semántica sobre las actitudes de los docentes universitarios en cuanto a los sistemas de gestión de aprendizajes en tiempos de pandemia	66
Figura 4. Red semántica sobre percepciones de los docentes universitarios sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia	92
Figura 5. Entrevista al docente Abel de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno.....	128
Figura 6. Entrevista a la docente Meliza de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno.....	128
Figura 7. Entrevista al docente David de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno.....	129
Figura 8. Entrevista a la docente María de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno.....	129



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. La muestra cualitativa.....	33
---	----



ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

AVA	: Ambiente Virtual de Aprendizaje
EVA	: Entorno Virtual de Aprendizaje
EPA	: Escuela Profesional de Antropología
EPA	: Entornos personales de Aprendizaje
EV	: Educación Virtual
FCS	: Facultad de Ciencias Sociales
HD	: Herramientas digitales
LMS	: Sistema de Gestión de Aprendizaje
MINEDU	: Ministerio de Educación
ONG	: Organizaciones sin Fines de Lucro
OMS	: Organismo Mundial de la Salud
OVA	: Objetivo de Aprendizaje Virtual
RS	: Representaciones sociales
SUNEDU	: Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria
UNA	: Universidad Nacional del Altiplano
UNESCO	: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura



RESUMEN

El mundo enfrenta una enfermedad desconocida con cargas impactantes y consecuencias graves que afectan en su totalidad a la salud y a los parámetros normales de la educación peruana, transformándolos en otros. El objetivo del estudio es analizar las representaciones sociales de los docentes universitarios sobre la educación virtual en tiempos de pandemia en la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno. La metodología se sustentó en términos de la investigación cualitativa-hermenéutica, utilizando entrevistas semiestructuradas con la participación de diez docentes dedicados a tiempo completo. Los resultados giran en torno a las concepciones de los docentes universitarios sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia, las actitudes de los docentes universitarios hacia los sistemas de gestión de aprendizaje en este contexto, y las percepciones de los docentes universitarios sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia. En conclusión, las representaciones sociales se expresan a través de las siguientes subcategorías: adaptación de la cultura educativa, desafíos y oportunidades, limitaciones, experiencias previas con plataformas virtuales, interacción con estudiantes en plataformas virtuales, evaluación y aprendizaje en línea, percepciones sobre el aprendizaje de los estudiantes, y el impacto de la pandemia en la enseñanza y el aprendizaje.

Palabras clave: Docentes Universitarios, Educación Virtual, Pandemia, Representaciones Sociales.



ABSTRACT

The world is facing an unknown disease with shocking burdens and serious consequences that affect health and the normal parameters of Peruvian education as a whole, transforming them into others. The objective of the study is to analyze the social representations of university teachers about virtual education in times of pandemic in the Professional School of Anthropology of the UNA-Puno. The methodology was sustained in terms of qualitative-hermeneutic research, using semi-structured interviews with the participation of ten full-time teachers. The results revolve around university teachers' conceptions of educational culture in times of pandemic, university teachers' attitudes towards learning management systems in this context, and university teachers' perceptions of student learning in times of pandemic. In conclusion, social representations are expressed through the following subcategories: adaptation of educational culture, challenges and opportunities, previous experiences with virtual platforms, interaction with students on virtual platforms, assessment and online learning, perceptions of student learning, and the impact of the pandemic on teaching and learning.

Keywords: University Teachers, Virtual Education, Pandemic, Social Representations.



INTRODUCCIÓN

La pandemia ha desencadenado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos, y en el ámbito educativo, ha resultado en el cierre masivo de actividades presenciales en instituciones educativas de más de 190 países, con el objetivo de contener la propagación del virus y mitigar su impacto. Según la UNESCO, a mediados de mayo de 2020, más de 1,200 millones de estudiantes a nivel mundial se vieron afectados por la suspensión de clases presenciales, destacando que más de 160 millones eran estudiantes de América Latina y el Caribe. La transición a la educación virtual se vio acentuada por la falta de acceso a tecnología, ya que, a nivel global, 826 millones de estudiantes carecían de computadoras y 706 millones no tenían acceso a internet en sus hogares. Las comunidades científicas y académicas se han involucrado en discusiones sobre la transformación de los procesos educativos durante la pandemia, abordando temas como la construcción de nuevas pedagogías, el uso de tecnologías en contextos socioeconómicos diversos y las implicaciones en la enseñanza y el aprendizaje. A medida que la pandemia avanzaba, las tareas docentes convencionales se vieron modificadas en la enseñanza a distancia, requiriendo el uso creativo de tecnologías digitales, estrategias de comunicación sincrónicas y asincrónicas, así como el diseño de planes para fomentar el aprendizaje autónomo. Paradojalmente, la crisis generada por la pandemia podría ser una oportunidad para avanzar hacia una escuela pública universal, gratuita, inclusiva y democrática en el Perú, enfocándose en superar las desigualdades educativas y promover la cohesión social. A pesar de las medidas adoptadas, como la plataforma “Aprendo en Casa”, y el reconocimiento de errores en la invalidación de la educación a distancia, aún queda trabajo por hacer para garantizar una educación equitativa y de calidad.

Este estudio es imperativo dada la urgencia científica y social de analizar las representaciones sociales de los docentes universitarios sobre la educación virtual durante



la pandemia en la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno. Nuestra perspectiva sostiene que esta situación se ve moldeada por la reconfiguración de la cultura educativa, los sistemas de gestión de aprendizaje y la nueva modalidad de enseñanza de los estudiantes universitarios. La rápida transformación impulsada por la pandemia del Covid-19 ha tenido un impacto significativo en la economía y, especialmente, en la educación superior, donde la modalidad presencial ha sido reemplazada por la virtualización. Las aulas físicas han cedido su lugar a entornos virtuales en el ciberespacio, modificando drásticamente las interacciones cara a cara por interfaces virtuales.

La investigación adopta un enfoque cualitativo, alineándose con el paradigma que busca comprender los fenómenos de la realidad desde la perspectiva de los actores en su ambiente natural. Este enfoque, respaldado por el marco hermenéutico-fenomenológico, se centra en lograr una comprensión profunda de los aspectos singulares de los individuos. La estrategia de diseño de investigación se configura como un plan flexible que guiará la interacción con la realidad humana estudiada y la construcción del conocimiento sobre ella. Este diseño se desglosa en varios submomentos, abordando las preguntas clave sobre el cómo se llevará a cabo la investigación y en qué contextos específicos se desarrollará, siguiendo una perspectiva que involucra momentos iniciales, intermedios y finales.

La investigación se encuentra estructurado de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se contextualiza el planteamiento del problema y la formulación del mismo, expresados en tres interrogantes específicas. En cuanto a los antecedentes, estos se presentan desde el contexto internacional, nacional y regional. La justificación responde a las interrogantes de por qué y para qué se plantea la investigación. En el marco teórico, se construyen diversas categorías desde el enfoque y la perspectiva de diferentes



autores que han conceptualizado la cultura educativa, la educación virtual, las percepciones y el tema de la pandemia. Por último, en la metodología se describe el enfoque y diseño cualitativo que guían la investigación, así como también se presentan los diversos pasos que se llevaron a cabo desde la formulación del proyecto hasta la interpretación de los resultados.

En el Capítulo II, se muestra algunas características en cuanto a la ubicación geográfica de la Universidad Nacional del Altiplano en el contexto andino altiplánico. También fue necesario presentar datos estadísticos en cuanto al número de docentes con los que cuenta la Escuela Profesional de Antropología.

En el Capítulo III, se exponen los hallazgos en torno a tres categorías generales: las concepciones de los docentes universitarios sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia, las actitudes de los docentes universitarios hacia los sistemas de gestión de aprendizaje en este contexto y las percepciones de los docentes universitarios sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia.

En la parte final, como en todo trabajo de tesis, el estudio presenta las conclusiones de acuerdo con los objetivos de la investigación. A raíz de estas conclusiones, también se sugiere a las autoridades implementar medidas en beneficio de la comunidad universitaria. Las referencias bibliográficas enumeran a los autores que se citaron en las diversas partes del estudio.



CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, ANTECEDENTES, OBJETIVO, MARCO TEÓRICO Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La pandemia ha provocado una crisis sin precedentes en todos los ámbitos. Porque en la esfera de la educación, la emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. Según datos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), a mediados de mayo de 2020 más de 1,200 millones de estudiantes de todos los niveles de enseñanza, en todo el mundo, habían dejado de tener clases presenciales. De ellos, más de 160 millones eran estudiantes de América Latina y el Caribe (CEPAL-UNESCO, 2020; Moreno-Correa, 2020; CONICET, 2020).

Según la UNESCO, la educación ha tenido que hacer uso de la tecnología como primera herramienta de comunicación para la transición de conocimientos, el asunto se complica cuando comprendemos que a nivel mundial 826 millones de estudiantes no tienen ordenador y 706 millones tampoco acceso a internet en sus casas (UPB, 2020).

Por su parte, las comunidades científicas y académicas han dado paso a la búsqueda de diversos espacios para la discusión, con el propósito de analizar cómo los procesos educativos se han visto trastocados como consecuencia de la pandemia, sus efectos y posibilidades de atención según los niveles educativos, la necesidad de construir nuevas pedagogías no sólo en tiempos de pandemia, sino en contextos diversos; reconocer las bondades y las limitaciones en el uso de tecnologías como medios para la enseñanza



frente a las condiciones socioeconómicas y culturales de regiones en países con enormes desigualdades, entre otros temas de gran relevancia para replantear formas para la atención educativa y la organización académica e institucional (Montaño, 2020).

A medida que fue avanzando los contagios masivos, Las tareas docentes habituales, como organizar el aula, controlar tiempos de trabajo, explicar un contenido observando su recibimiento y resolver dudas de estudiantes de manera inmediata, no forman parte del repertorio cotidiano en la enseñanza a distancia. En el nuevo escenario, la actividad del docente se vincula con el uso pedagógico de tecnologías digitales, la creatividad para resolver distintos retos que la situación excepcional plantea, el despliegue de estrategias de comunicación sincrónicas (inmediata) y asincrónicas (no inmediata) y el diseño de planes o guías de trabajo para desarrollar el aprendizaje autónomo (Rappoport et al., 2020).

Paradójicamente, la emergencia sanitaria, económica y educativa provocada por la pandemia del Covid-19 puede ser una oportunidad para avanzar hacia la escuela pública universal, gratuita, inclusiva y democrática que necesita el Perú, para convertirse en una sociedad integrada, con equidad y cohesión social. El traslado en este contexto de más de cien mil estudiantes de escuelas privadas al sistema público muestra que solo el Estado puede proveer educación escolar a todos los niños, niñas y adolescentes, segregación escolar y las desigualdades educativas debe ser un objetivo estratégico nacional, por su impacto en la convivencia social y en la democracia. La política educativa del Estado -en consecuencia- debe orientarse a atraer e incluir en las escuelas públicas a todos los estratos sociales, garantizando buena calidad, equidad e inclusión en un sistema educativo público universal y gratuito (Bello, 2020; Granja, 2020).



Durante esta etapa de confinamiento los sistemas educativos nacionales vienen implementando estrategias para aprender en modo remoto. En el Perú, el Ministerio de Educación tuvo que reconocer el grave error de invalidar en su sistema universitario la educación a distancia (véase la modificación del artículo 47 de la Ley 30220 en el Decreto Legislativo 1496). Motivo por el cual las universidades, en especial las públicas, están aprendiendo en el terreno a conducir el proceso educativo desde lo virtual (Yangali, 2020). Sabiendo que, las medidas llevadas a cabo ante la rápida propagación del coronavirus reflejan la realidad inequitativa que viven muchos estudiantes fuera de las aulas (Estrada, 2020).

Por otro lado, otra señal positiva ha sido la rápida implementación de la estrategia “Aprendo en Casa”, concebida inicialmente como una opción de enseñanza remota de emergencia en el contexto de cierre de las escuelas en todo el país. Es plausible el esfuerzo realizado para darle continuidad al año escolar usando los distintos medios disponibles (radio, televisión, internet), distribuir contenidos en varias lenguas originarias, además de normar y orientar el trabajo a distancia de los docentes y directivos y el apoyo de las familias al aprendizaje de los estudiantes. Esta iniciativa ha permitido llevar oportunidades para aprender a millones de niños, niñas y adolescentes en todo el país, dejando en evidencia el rol insustituible del Estado cuando se trata de asegurar el derecho a la educación (Bello, 2020). ‘Aprendo en casa’, puesto en operación en once días, lo demuestra. Padres, madres y tutores afrontaban el enorme reto de apoyar a sus niños y niñas, aunque no contaran con las capacidades y los instrumentos para una educación a distancia (De Mendoza, 2020).

Aunque el gobierno ya ha adoptado algunas medidas para enfrentar estos desafíos, como la creación de la plataforma “Aprendo en casa”, o aquellas dispuestas a través del Decreto Legislativo N° 1465 para garantizar la continuidad del servicio educativo



(incluyendo medidas económicas para la adquisición del servicio de internet y dispositivos informáticos de forma excepcional para las instituciones educativas públicas), lo cierto es que queda aún trabajo por hacer (Vargas, 2020).

1.1.1. Formulación del problema

a) Interrogante general

- ¿Cuáles son las representaciones sociales de los docentes universitarios sobre la educación virtual en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno?

b) Interrogantes específicas

- ¿Cuáles son las concepciones de los docentes universitarios sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno?
- ¿Cuáles son las actitudes de los docentes universitarios sobre los sistemas de gestión de aprendizajes en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno?
- ¿Cuáles son las percepciones de los docentes universitarios sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno?

1.2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. Internacionales

Garay (2021) en su investigación: “Representaciones sociales de las competencias docentes en entornos virtuales de aprendizaje en tiempos de pandemia”, que tuvo por objetivo determinar las representaciones sociales de las



competencias docentes en entornos virtuales de aprendizaje. Para el análisis del estudio, se utilizaron referencias teóricas sobre las representaciones sociales, el Covid-19 y competencias docentes en tecnologías de la información y comunicación, utilizando el abordaje metodológico cualitativo. Después de realizar la recolección de los datos, el análisis de la información con los Informantes durante la entrevista y a través del análisis de contenido, surgieron los significados de 5 categorías teóricas: 1: Competencias en el uso de las tecnologías de la información y comunicación, 2: Formación y actualización docente, 3: Estrategias de aprendizaje, 4: Autogestión del aprendizaje, y 5: Evaluación de los aprendizajes.

López (2017) en su investigación: “Representaciones sociales: formación y uso de tecnologías de información y comunicación. Profesores de educación básica secundaria”. En la investigación se concluye que, la formación de profesores para la integración de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en la escuela se considera un elemento clave de la política de calidad. Hay avances en la información, pero se desconocen las representaciones sociales (RS) del profesorado sobre formación y uso de las TIC.

García (2011) en su investigación: “Interacción discursiva y representaciones sociales de jóvenes universitarios en torno al uso de las TIC en la educación”. Este autor concluye que, la apropiación de los jóvenes de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo es uno de los grandes temas de la comunicación educativa. Los usos, aplicación y en general la alfabetización digital desde un ángulo cultural, resultan importantes en los diferentes procesos de enseñanza-aprendizaje que actualmente se legitiman en los sistemas educativos; forman parte de una visión en la que los profesionales



egresados de las instituciones de educación superior deben habilitarse para el trabajo, la capacitación y especialmente, para la comunicación en diferentes escenarios.

1.2.2. Nacionales

Estrada et al. (2020) en su investigación: “Actitud de los estudiantes universitarios frente a la educación virtual en tiempos de la pandemia de Covid-19”, que tuvo como objetivo analizar la actitud de los estudiantes de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios frente a la educación virtual en tiempos de la pandemia de Covid-19. El enfoque de investigación fue cuantitativo, el diseño no experimental y el tipo de diseño transeccional descriptivo. En base a los resultados se demostró que la mayoría de estudiantes presentan una actitud de indiferencia frente a la educación virtual y se hallaron diferencias estadísticamente significativas entre el sexo y la edad de los estudiantes.

Pando (2018) en su investigación: “Tendencias didácticas de la educación virtual: Un enfoque interpretativo”. El autor concluye que la tendencia de la Didáctica tecnológica se puede desarrollar a través de las corrientes conductista y conectivista, en las que subyace una deshumanización del individuo ante procesos de enseñanza-aprendizaje de carácter tecnocéntrico, en virtud de que prevalecen en estos procesos algunas amenazas de la virtualización y escasa atención a sus principales fortalezas. En ese sentido, el impacto de las TIC rompe con algunas expectativas puestas en ellas, para la mejora del quehacer pedagógico, al tiempo que se recomienda abordar la tendencia de la didáctica crítica como una perspectiva de reflexión sobre las pedagogías emergentes del entorno virtual.



1.2.3. Regionales

Vargas y Callata (2021) en su investigación: “La felicidad en tiempos de pandemia y educación virtual: un estudio en universitarios del Altiplano”, que tuvo como objetivo identificar el nivel de felicidad en estudiantes universitarios que atraviesan una coyuntura atípica ocasionada por la pandemia Covid-19, la misma que tuvo como una de sus consecuencias en el ámbito educativo el desarrollo de clases a partir de sistemas remotos y virtuales, sucesos nuevos en un país como el Perú, los cuales después de un periodo de implementación registran efectos peculiares que permiten su estudio. Entre los resultados más resaltantes se tiene que el 33.9%, percibe la felicidad en un nivel bajo, el 38.8% en un nivel medio y un 27.2% en un nivel alto. Se concluye el estudio afirmando que el nivel de felicidad de los estudiantes no responde a niveles deseados, debido a situaciones nulas de socialización académica causada por la emergencia sanitaria.

Huanca-Arohuanca et al. (2020) en su investigación: “El problema social de la educación virtual universitaria en tiempos de pandemia, Perú”, que busca describir el problema social tanto de docentes como de estudiantes en tiempos turbulentos que restringen la educación virtual en las universidades peruanas y que a la vez presentan múltiples problemas sociales. En el estudio se concluye que la educación virtual en las universidades peruanas está sujeta a fracasar debido a la falta de ciertas habilidades de los que imparten conocimiento y a la falta de acceso a internet por los estudiantes provenientes de los espacios periféricos que representan a la mayoría excluida de un país con serias deficiencias económicas, sociales y políticas.



1.3. JUSTIFICACIÓN

Este estudio fue necesario realizarla porque existe el ímpetu científico y social de analizar las representaciones sociales de los docentes universitarios sobre la educación virtual en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno, que a nuestro parecer está influenciada por la reconfiguración de la cultura educativa, los sistemas de gestión de aprendizajes y la nueva modalidad de aprendizaje de los estudiantes universitarios, sabiendo que la pandemia del Covid-19 tuvo un vuelco repentino en la economía y sobre todo en la educación superior universitaria, donde la modalidad presencial fue sustituida por la virtualización de la educación. Siendo así, la infraestructura física pasó a ser remplazada por las aulas virtuales creadas en el ciberespacio, donde las relaciones cara a cara cambiaron drásticamente por un interfaz virtual.

Los resultados del estudio dieron a conocer nuevas luces sobre esta modalidad de estudio universitario producto de la pandemia. De ahí que, se analizó la perspectiva de los docentes universitarios, quienes a menudo durante este tiempo han venido interactuando con sus estudiantes a través de las diferentes plataformas virtuales que se encuentran a libre disposición o con algunas restricciones en el ciberespacio. Estas y otras características requieren ser comprendidas por la comunidad científica como parte de la situación por el que está atravesando el mundo entero. Bajo esa lógica, la investigación dará a conocer parte de la realidad por el que atraviesa una universidad pública al sur del Perú. Posteriormente, los resultados del estudio servirán de referencia a todos aquellos profesionales interesados en la temática.



1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo general

- Analizar las representaciones sociales de los docentes universitarios sobre la educación virtual en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno.

1.4.2. Objetivos específicos

- Conocer las concepciones de los docentes universitarios sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno.
- Conocer las actitudes de los docentes universitarios sobre los sistemas de gestión de aprendizajes en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno.
- Conocer las percepciones de los docentes universitarios sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-Puno.

1.5. MARCO TEÓRICO

1.5.1. Representaciones sociales

En la psicología social, un concepto fundamental es el de las representaciones sociales, que abarca cómo los individuos y los grupos construyen y comparten conocimientos y significados sobre el mundo social. Al estudiar cómo la sociedad francesa percibía y entendía el psicoanálisis. En este sentido, Moscovici (1961) define las representaciones sociales como sistemas de valores,



ideas y prácticas que ayudan a establecer un orden, permitiendo a las personas orientarse y dominar su mundo material y social.

Posteriormente, Jodelet (1989) amplió la definición de representaciones sociales, describiéndolas como “una modalidad de conocimiento particular, cuya función es la elaboración de comportamientos y la comunicación entre las personas” (p. 36). Esta concepción enfatiza que las representaciones sociales no se limitan a cómo las personas ven objetos o fenómenos, sino también a cómo estos conocimientos afectan las acciones y las interacciones sociales.

Según Farr y Moscovici (1984), las representaciones sociales cumplen dos funciones: conocimiento e identidad. En su función de conocimiento, las representaciones sociales ayudan a las personas a comprender y explicar la realidad social. En su función de identidad, estas representaciones ayudan a los individuos y grupos a definir su identidad social y a distinguirse de otros grupos.

Howarth (2006) sostiene que, desde una perspectiva más moderna, las representaciones sociales se negocian y cambian constantemente a través de la interacción social. Según Howarth (2006), el poder y las relaciones sociales afectan estas representaciones, las cuales pueden ser utilizadas tanto para mantener la situación actual como para desafiarla.

Las representaciones sociales están ganando importancia en el contexto de la globalización y la multiculturalidad. Gervais (2011) afirma que las representaciones sociales son fundamentales para comprender cómo las personas de diferentes culturas perciben y se relacionan con fenómenos como la migración, la identidad nacional y la diversidad cultural en un mundo globalizado.



Por último, el estudio de las representaciones sociales ayuda a comprender mejor cómo se construyen y difunden los conocimientos y significados compartidos en la sociedad. Se puede apreciar la evolución del concepto y su aplicación en diversos contextos sociales a través de autores como Moscovici, Jodelet, Farr, Howarth y Gervais, quienes destacan su importancia en la conformación de la realidad social y la identidad colectiva.

1.5.2. Cultura educativa

La cultura es un término ampliamente utilizado en las ciencias antropológicas y la definición que existe en torno a ella contiene diferentes elementos significativos. La primera propuesta teórica en relación al término se remonta a 1871, pues, al concepto se la concibe como un conjunto de conocimiento, creencias, costumbres, hábitos y aptitudes que el hombre hereda de sus antepasados. En realidad, esta visión abarca muchos aspectos de la naturaleza humana y, por ende, el término se convierte en una visión holística y positivista de los estilos de vida y la naturaleza sociocultural del ser humano.

En 1973, el concepto de cultura da un giro epistemológico a partir de su propia descolonización de la mano del positivismo, que hasta ese entonces predomina en todas las ciencias. Clifford Geertz es el gran hombre que deslumbra ese quiebre y siembra rechazo a las ciencias exactas por ser una nebulosa en el universo de las interpretaciones y la comprensión de la realidad sociocultural. Bajo el paraguas de la interpretación de las culturas, Geertz plantea que la cultura es un conjunto de significados por el que los seres humanos se comunican, perpetúan e interactúan (Geertz, 1973). Obviamente, la interdependencia del hombre es fundamental en los procesos de convivencia y más aún cuando se tiene



objetivos comunes, es como la red de telarañas que interconectan diferentes puntos en el espacio.

Ante todo, en este estudio se ha visto por conveniente emplear la definición de Geertz, ya que ello permitirá mejorar las relaciones interpretativas en torno a las representaciones sociales de los docentes universitarios sobre la educación virtual en tiempos de pandemia. De hecho, que sí, la realidad pasó por un proceso de configuración sociocultural, en donde la virtualización de la educación recrea nuevas pautas de comportamientos y significados. En ese sentido, la (re)significación social en la educación pasa de la presencialidad a la virtualidad educativa con elementos novedosos que las herramientas digitales traen a docentes y estudiantes para continuar con los procesos de enseñanza y aprendizaje.

1.5.3. Educación virtual

Esta categoría comprende la realidad de docentes y estudiantes que están atravesando por esta situación. Sin embargo, con ello no se quiere decir que la virtualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje sea inocua o exclusivamente motivada por la pandemia del Covid-19. En realidad, ésta ya se venía implementando por algunas instituciones educativas a un menor nivel, ya que los procesos de adaptación no eran nada fáciles ni se requerían mucho de dichas herramientas informática. Todo lo contrario, sucedió cuando apareció la pandemia y en este caso ya no era una obligación el emplear las herramientas digitales, sino al contrario, se volvió en una necesidad de primer orden para impartir y acceder a la educación en tiempos remotos (Esteves et al., 2022).



1.5.4. La percepción como categoría central

Cuando se frecuenta al sociólogo Pierre Bourdieu, el campo como la red de relaciones entre posiciones objetivas que genera las percepciones de los sujetos sobre su mundo y otros mundos sociales, los campos sociales y simbólicos circunscriben de esa manera los lugares donde se construyen los sentidos comunes, los lugares comunes, los sistemas de tópicos irreductibles los unos a los otros. Por tanto, la adaptación de la estructura y composición del grupo de discusión a los campos sociales y simbólicos que se tratan de investigar es una cautela de primer grado, puesto que en la discusión lo que se trata de explorar son los dominios semánticos asociados indexical y contextualmente a los campos sociales y simbólicos que los circunscriben (Criado, 1997).

En esa lógica, la forma en que los hombres fijan mediante descripciones, narraciones o declaraciones de testigos sus percepciones, experiencias y vivencias en tanto se extienden a otros hombres, sucesos o actuaciones, puede resultar interesante no sólo para los estudios históricos, sino también para la psicología, la jurisprudencia y la sociología (Van Dijk, 1992). Agregado a ello, se reconstruye las percepciones sobre el lugar que se ocupa en la estructura social, los mecanismos de distinción y el modo en que estos se asocian a la conformación de marcos de certidumbre/incertidumbre (Pla, 2017).

Entonces, abordar las percepciones del profesorado y del estudiantado sobre la pandemia y las prácticas educativas inclusivas, así como la influencia de las percepciones y actitudes del profesorado hacia la inclusión, las prácticas docentes y las estrategias que utilizan, entre otros aspectos (Fontana-Hernández y Vargas-Dengo, 2018), debe realizarse desde el enfoque cualitativo, ya que, permite conocer la perspectiva de los usuarios externos (pacientes y familias o



cuidadores) o usuarios internos (profesionales, técnicos, personal de apoyo) las creencias, valores, actitudes, percepciones, opiniones, y modos de vivenciar y actuar respecto de los servicios de salud (Bedregal et al., 2017).

1.5.5. Pandemia del Covid-19

Un mundo que atraviesa un tiempo de intensas transformaciones requiere ser pensado en sus asuntos más acuciantes: las múltiples formas en que se ejerce la violencia, el incesante aumento de la desigualdad, los daños al ambiente y a los seres que habitan la Tierra, la violación de los derechos humanos, la militarización de los territorios o el impacto de una pandemia sobre el tejido social, especialmente en sus sectores más vulnerables (Harvey, 2020).

El 11 de marzo de 2020, la OMS declaró la ocurrencia de la pandemia de Covid-19, exhortando a todos los países a tomar medidas y aunar esfuerzos de control en lo que parece ser la mayor emergencia en la salud pública mundial de los tiempos modernos (Díaz-Castrillón y Toro-Montoya, 2020). En ese orden de ideas, la OMS ha definido que la pandemia de Covid-19 tiene 4 fases: i. Fase de importación de casos; ii. Fase de contención de la pandemia; iii. Fase de contagio comunitario, y; iv. Fase de transmisión sostenida (Manrique-Abril et al., 2020).

Así que, para concluir con la pandemia en curso: sí, hay un duro trabajo exhaustivo para muchos que se ocupan de sus efectos, pero es un trabajo significativo para el beneficio de la comunidad, que trae su propia satisfacción, no el estúpido esfuerzo de tener éxito en el mercado. Cuando un médico se cansa mortalmente por trabajar horas extras, cuando un cuidador está agotado, se cansan de una manera totalmente diferente al agotamiento de estar obsesionado con el trajín de la carrera. Su cansancio vale la pena (Žižek, 2020). Puesto que, el mayor



reto que conlleva esta estrategia es que requiere ser mantenida hasta que la pandemia haya desaparecido o se cuente con tratamiento efectivo o vacuna para la infección (González-Jaramillo et al., 2020; Incacutipa et al., 2023).

1.6. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

1.6.1. Tipo y diseño de investigación

Esta investigación se enmarca en el paradigma cualitativo (Pastor y Iglesias-Onofrio, 2018; Ramos y Callejo, 2018), el cual se centra en comprender los fenómenos de la realidad, explorándolos desde la perspectiva de los actores en su entorno natural y en relación con el contexto (Hernández et al., 2014) en el que se desarrolla la investigación. Además, el paradigma cualitativo responde a la necesidad de incorporar al proceso de producción científica una comprensión profunda de los aspectos singulares de los individuos. En este sentido, el enfoque utilizado fue el hermenéutico-fenomenológico para abordar la realidad humana en términos de comprensión e interpretación. Por ende, para llevar a cabo esta tarea de “explicitación del horizonte fundamental –el paso atrás–, el pasado tendrá un potencial hermenéutico particularmente relevante” (Candiloro, 2017, p. 70).

1.6.2. Diseño de investigación

Está representado por la elaboración de un plan flexible que orientó tanto el contacto con la realidad humana objeto de estudio como la manera en que se construyó conocimiento acerca de ella. En otras palabras, buscó responder a las preguntas circunstanciales de modo, tiempo y lugar. Al igual que la formulación, el diseño atravesó varios submomentos: uno inicial, otros intermedios y uno final (Sandoval, 2002).



1.6.3. Población y muestra

Población

La población de estudio estuvo conformada por todos los docentes de la Universidad Nacional del Altiplano Puno.

Muestra

El tipo de muestreo empleado es el no probabilístico de carácter intencional, con una muestra de 10 docentes, entre varones y mujeres, cuyas edades oscilan entre 29 y 60 años. A excepción de uno, la mayoría son egresados de la Universidad Nacional del Altiplano. De la misma forma, estos residen en la ciudad de Puno.

Tabla 1

La muestra cualitativa

N°	Seudónimo	Edad	Sexo	Grado académico
1	Informante 1 (D)	36	Masculino	Doctor
2	Informante 2 (J)	37	Masculino	Magister
3	Informante 3 (M)	43	Femenino	Magister
4	Informante 4 (M)	29	Femenino	Magister
5	Informante 5 (R)	55	Masculino	Magister
6	Informante 6 (A)	60	Masculino	Magister
7	Informante 7 (O)	37	Femenino	Magister
8	Informante 8 (A)	37	Femenino	Magister
9	Informante 9 (D)	54	Masculino	Magister
10	Informante 10 (Y)	47	Femenino	Magister

Nota. Elaboración propia.



1.6.4. Técnicas e instrumentos de investigación

Los datos fueron recolectados a través de diálogos cara a cara mediante la plataforma Google Meet, manteniendo una conversación continua y fluida de acuerdo con el guion de la entrevista semiestructurada. De este modo, estas acciones se ajustan a la técnica de entrevista.

1.6.5. Unidad de análisis

Los docentes de la Escuela Profesional de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano fueron parte de la unidad de análisis. Estos docentes son los encargados de proporcionarnos información sobre sensaciones, experiencias y opiniones acerca de la educación universitaria en tiempos de pandemia.

1.6.6. Unidad de estudio

La Escuela Profesional de Antropología es la unidad de estudio. Los participantes en la investigación desempeñan sus funciones como docentes en diversas asignaturas de la Escuela Profesional de Antropología.

1.6.7. Unidad de observación

Los gestos durante la conversación y la forma en que expresa las ideas son aspectos que se han observado detenidamente durante la entrevista. Además, se han realizado observaciones esporádicas sobre cómo los docentes aún utilizan diversas herramientas digitales y entornos virtuales de aprendizaje.

1.6.8. Procesamiento y análisis de datos

Antes de desarrollar las entrevistas, la guía de entrevista semiestructurada diseñada durante la formulación del proyecto fue validada por un grupo de



docentes especializados en educación virtual e investigación cualitativa. Luego se realizó una prueba piloto de eficiencia y coherencia del instrumento con docentes ajenos a la Escuela Profesional de Antropología.

Después de la validación por juicio de expertos y la prueba piloto, se llevó a cabo la recolección de datos con docentes del Programa de Antropología. Antes de realizar las entrevistas, se preparó el terreno. De este modo, mediante una llamada telefónica previa, se acordó la fecha y hora de la entrevista. Minutos antes de la misma, se realizaron las pruebas técnicas correspondientes, es decir, en cuanto a cobertura y sonido.

Las entrevistas fueron grabadas vía Google Meet y una reportera estuvo presente para asegurar la información ante cualquier suceso inesperado. Antes de iniciar la entrevista, se proporcionó más detalle sobre la investigación y sus propósitos. De este modo, se obtuvo el consentimiento de los participantes.

La información grabada fue transcrita en Word y luego codificada en el *software* cualitativo de investigación Atlas.Ti 7. Después de la codificación, esta información fue reorganizada según los objetivos de la investigación y las categorías preconcebidas. Posteriormente, se llevó a cabo la triangulación de la información y su interpretación según la información proporcionada por cada docente de la Escuela Profesional de Antropología de la Universidad Nacional del Altiplano.

CAPÍTULO II

CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN

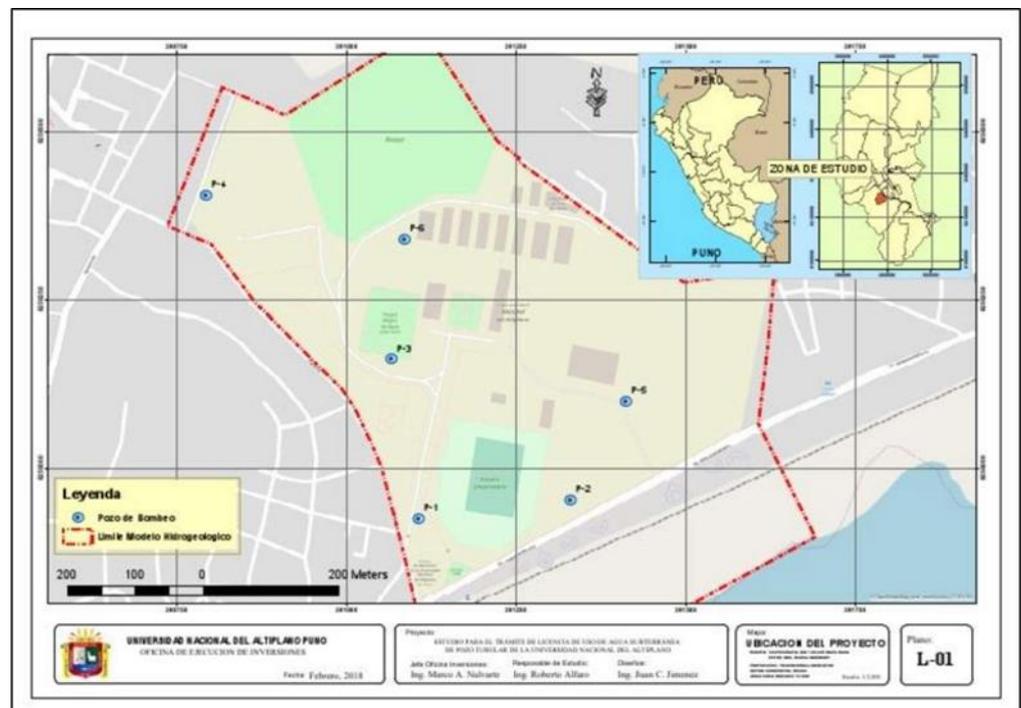
2.1. CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS

2.1.1. Ubicación geográfica

La presente investigación se llevó a cabo en la Escuela Profesional de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano, localizado en la avenida floral 1153 del departamento de Puno. “Las coordenadas geográficas están delimitadas entre los $13^{\circ}00'02''$ y $17^{\circ}17'30''$ de latitud sur y los $71^{\circ}06'57''$ y $68^{\circ}48'46''$ de longitud oeste del meridiano de Greenwich” (Ticona y Quispe, 2022, p. 36).

Figura 1

Localización de la Universidad Nacional del Altiplano, UNA-Puno



Nota. Universidad Nacional del Altiplano Puno.



2.1.2. Población de docentes universitario

La Escuela Profesional de Antropología de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno cuenta con una plana de docente de gran excelencia académica, conformado por 37 especialistas altamente calificados. Dentro de los cuales se tiene docentes con el grado de maestría, mientras que otros han alcanzado el máximo nivel académico con el grado de doctorado en diversas áreas. La variedad de perfiles académicos y experiencia brinda a los estudiantes una perspectiva amplia y actualizada de la disciplina, lo que enriquece el entorno educativo y de investigación de la Escuela Profesional de Antropología.

Estos docentes con formación en diversas universidades reconocidas a nivel nacional e internacional garantizan la calidad de la enseñanza, también fomenta la investigación y el desarrollo de proyectos innovadores. Además, el conocimiento y las experiencias acumuladas por esta plana de docentes se reflejan en su capacidad para orientar y guiar a los estudiantes tanto en su formación académica como profesional, preparándolos para enfrentar con éxito los desafíos del mundo laboral.



CAPÍTULO III

EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

3.1. CONCEPCIONES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS SOBRE LA CULTURA EDUCATIVA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

3.1.1. Adaptación de la cultura educativa

En cuanto a la tecnología y recursos digitales, los Informantes ofrecen una visión diversa de cómo los docentes universitarios se adaptaron a la tecnología virtual durante la pandemia. Se evidencia una variedad de experiencias, incluido el desafío inicial de adquirir nuevas herramientas y la exploración de oportunidades para mejorar el aprendizaje y la enseñanza de manera virtual. Se reconoce la importancia de superar el cambio de un entorno presencial al entorno virtual para garantizar la igualdad educativa a pesar de las diferentes dificultades que presentaron los docentes y estudiantes (Chanto y Mora, 2021). Los Informantes muestran un sentido de adaptabilidad, así como una visión optimista sobre los beneficios positivos que proporciona la tecnología en la educación universitaria en tiempos de crisis, a pesar de los obstáculos técnicos y las frustraciones ocasionales.

El Informante 4 destaca la importancia de abordar la virtualidad como un desafío significativo durante la pandemia. La experiencia compartida por el docente refleja una preocupación por aquellos estudiantes que no contaban con el acceso a Internet y los dispositivos adecuados para participar en las clases en línea. Esta situación muestra la necesidad de buscar alternativas que aseguren la igualdad y la inclusión en la educación para todos los estudiantes. Además, el



Informante enfatiza la importancia de adaptarse y responder de manera dinámica las desigualdades tecnológicas, con el fin de evitar que los estudiantes queden retrasados en su proceso de aprendizaje.

Las clases virtuales han sido un obstáculo significativo para algunos de mis alumnos, quienes no contaban con los medios necesarios para participar en las clases virtuales, incluido el acceso a internet. Por tanto, fue prioritario buscar alternativas, como el envío de materiales por medio del WhatsApp (Informante 4).

El Informante 9 describe la experiencia negativa por parte de los estudiantes que enfrentaron desafíos al implementarse las clases de manera virtual durante la pandemia. Las clases virtuales presentaban dificultades que generaban estrés tanto para el docente como para los estudiantes, lo que ocasiono en algunos de ellos a mostrar una actitud negativa hacia su uso. Estos estudiantes expresaban su preferencia por regresar a clases presenciales en lugar de tener que lidiar con las dificultades en el uso de las plataformas virtuales. Este Informante destaca los desafíos que muchos han enfrentado al adaptarse a la educación virtual durante la pandemia y cómo esta transición puede afectar la actitud y el compromiso de los estudiantes.

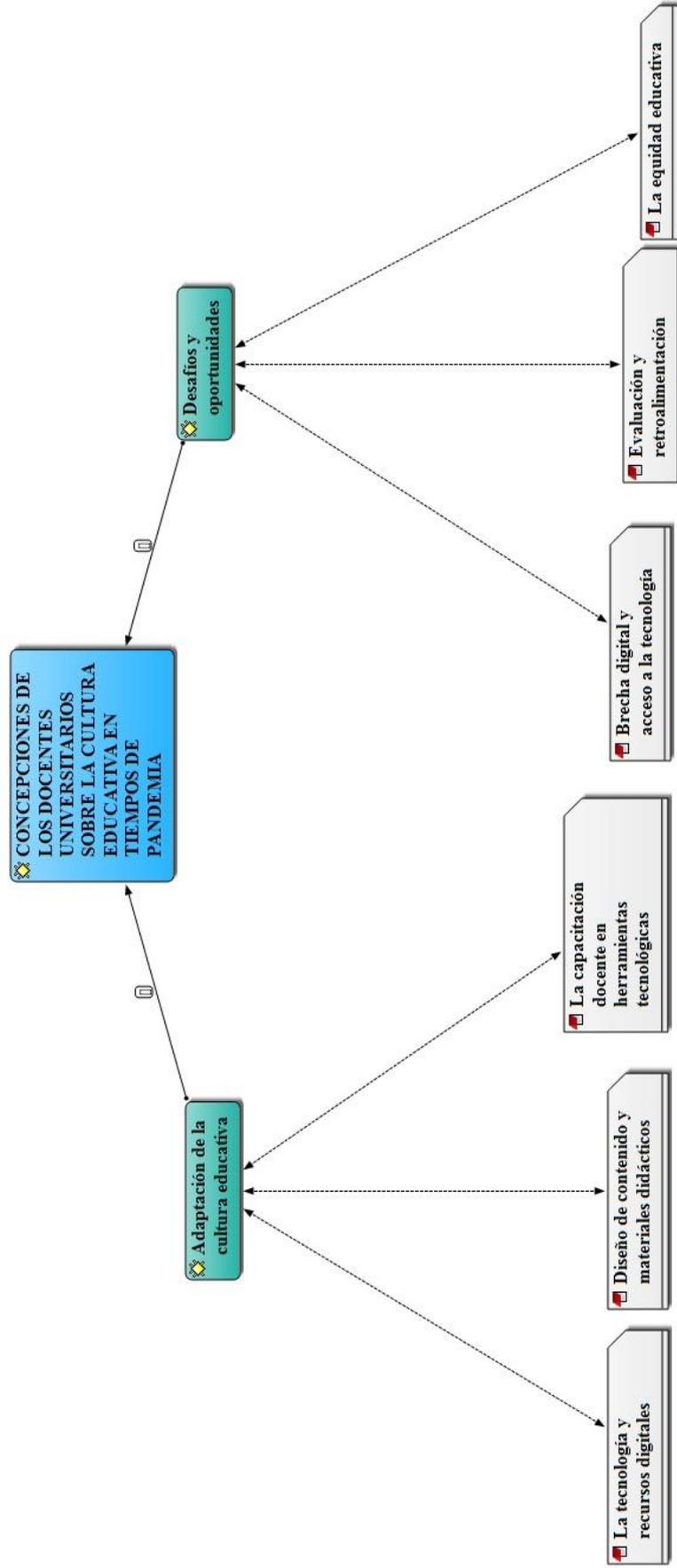
El uso de las plataformas virtuales resultaba bastante complicado, ya que algunos de mis estudiantes mostraban una actitud negativa al percibir lo estresante que era manejar las plataformas. Algunos indicaban que preferían esperar a que pasara la pandemia para poder empezar las clases de forma presencial (Informante 9).



El Informante 6 resalta la importancia de la tecnología en la mejora de la accesibilidad y flexibilidad del aprendizaje. Una de las herramientas utilizadas en las clases virtuales fue la capacidad de grabar las lecciones. El Informante señala cómo esta práctica beneficia no solo a los estudiantes, al permitirles revisar el material a su propio ritmo, sino también al facilitar la labor docente al proporcionar una herramienta adicional para reforzar la comprensión y retención del contenido. Además de grabar y hacer disponibles las clases a través de plataformas en línea, esta estrategia contribuye a mejorar la calidad de la educación. Se propone un cambio flexible hacia una pedagogía más inclusiva y personalizada, donde los estudiantes pueden acceder al material de aprendizaje de manera más conveniente y adaptada a sus necesidades individuales (Vilela et al., 2021). Este Informante destaca cómo la tecnología ayuda a los estudiantes a aprender por sí mismos y a desarrollar habilidades de autorregulación, lo cual es crucial en un entorno educativo en constante cambio como el que se experimentó durante la pandemia.

Una de las mayores ventajas de la tecnología que tuvimos fue la posibilidad de grabar mis clases y hacerlas disponibles en línea. Esto ha permitido que los estudiantes revisen el material con más calma y sin ninguna preocupación, lo que ha mejorado su comprensión y retención de la información (Informante 6).

Figura 2
Red semántica sobre concepciones de los docentes universitarios sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia



Nota. En la red semántica se muestran las categorías y subcategorías emergentes de la investigación.



El Informante 5 resalta la capacidad de la tecnología para ampliar los horizontes académicos de los docentes universitarios al conectarlos con estudiantes y colegas sin importar la distancia física. El Informante menciona cómo ha participado en conferencias virtuales y ha colaborado en proyectos de manera virtual, también resalta lo beneficioso que puede resultar el uso de las herramientas digitales para el mejoramiento en lo educativo y compartir conocimientos más allá de las fronteras físicas. Este Informante destaca el rol de la tecnología en la enseñanza y el aprendizaje, así como en el fortalecimiento de la comunidad académica de manera global al fomentar el trabajo en equipo y el intercambio de ideas en el contexto de la enseñanza universitaria.

La tecnología nos ha permitido mantenernos en contacto con los estudiantes y colegas desde cualquier lugar a pesar de la crisis sanitaria. además, me ha permitido ampliar mis horizontes académicos participando en conferencias virtuales y colaborando en proyectos de manera virtual (Informante 5).

El Informante 1 menciona la rápida transición hacia el uso de plataformas virtuales durante la pandemia en la enseñanza universitaria. Su experiencia al inicio refleja la ansiedad y las dificultades asociadas con el cambio repentino hacia las plataformas de aprendizaje virtual; sin embargo, su Informante también da a conocer un proceso gradual y exitoso de adaptación, en el que logra encontrar formas efectivas de mantener la comunicación con sus estudiantes y proporcionar recursos educativos para facilitar su aprendizaje. Este Informante destaca la importancia de ser adaptable ante cualquier circunstancia y aprender nuevas habilidades tecnológicas en un entorno educativo en constante cambio. Además, enfatiza cómo la tecnología puede convertirse en una herramienta



poderosa para mantener la continuidad del aprendizaje y la comunicación en situaciones de crisis, como la pandemia.

La pandemia nos obligó a utilizar plataformas virtuales en la educación. Al principio fue intimidante, pero con el tiempo aprendí cómo usar estas plataformas de aprendizaje virtual para mantener el contacto con mis estudiantes y proporcionarles recursos adicionales (Informante 1).

El Informante 7 destaca las dificultades que enfrentan los docentes universitarios al adaptarse a las tecnologías digitales durante la pandemia. Las interrupciones frecuentes en la conexión a Internet y los problemas técnicos pueden afectar la fluidez de las clases, generando frustración tanto para los docentes como para los estudiantes (Huanca-Arohuanca et al., 2020). Esta experiencia subraya la importancia de la estabilidad en la tecnológica para proporcionar la mejor experiencia de aprendizaje virtual. Las habilidades y estrategias ante los problemas son fundamentales para solucionar situaciones imprevistas en un entorno educativo virtual.

A pesar de las ventajas de la tecnología, también ha habido momentos en los que uno se siente frustrado. La fluidez de la clase puede verse interrumpida por fallos en la conexión a Internet o problemas técnicos, lo que puede afectar negativamente el proceso de aprendizaje para mis estudiantes (Informante 7).

El Informante 10 reconoce los desafíos enfrentados durante la pandemia, pero también resalta los aspectos positivos y las lecciones aprendidas. El Informante enfatiza cómo la crisis impulsó a la comunidad educativa a recurrir a nuevos modos de enseñanza como la innovación tecnológica en la educación, lo



que sugiere una actitud de apertura al cambio y una capacidad de adaptación ante circunstancias complejas. También refleja una visión optimista sobre el futuro de la educación, destacando que la experiencia vivida durante la pandemia ha preparado mejor a los docentes para enfrentar futuros desafíos y ha revelado el cambio beneficioso de la tecnología en la enseñanza y el aprendizaje. El Informante destaca tener una actitud de fortaleza y crecimiento personal y profesional frente a cualquier adversidad.

La pandemia nos ha impulsado a optar por la innovación tecnológica en la educación a pesar de los desafíos. Creo que esta experiencia nos ha preparado mejor para afrontar futuros cambios en el entorno educativo y nos ha mostrado un nuevo panorama de la tecnología en la enseñanza y el aprendizaje (Informante 10).

El Informante 3 destaca la importancia de que los docentes universitarios se adapten a la educación por medio de la tecnología. Se menciona que la adaptación implica no solo aprender nuevas herramientas, sino también tener creatividad en el diseño del contenido educativo. Esto sugiere un proceso de reflexión y ajuste en la práctica docente para garantizar que el aprendizaje a distancia sea efectivo. Además, se resalta la importancia de implementar elementos audiovisuales y actividades interactivas para mantener el interés de los estudiantes, lo que indica una preocupación por la participación y el compromiso de los estudiantes en el proceso educativo. El Informante enfatiza que los docentes deben adaptarse de manera creativa y dinámica para aprovechar al máximo las herramientas tecnológicas disponibles y garantizar una experiencia educativa enriquecedora durante los tiempos de crisis.



En mi opinión la adaptación a la tecnología no solo implica la adquisición de nuevas herramientas, sino también la revisión de cómo creamos nuestro contenido educativo. Una estrategia efectiva para mantener el interés de los estudiantes ha sido la incorporación de videos educativos y actividades interactivas (Informante 3).

En cuanto al diseño de contenido y materiales didácticos, los Informantes ofrecen una visión completa de cómo los docentes universitarios de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-PUNO han ajustado sus enfoques educativos durante la pandemia. Se destaca la amplia gama de tácticas empleadas, que incluyen la creación de contenido interactivo y guías de estudio detalladas, así como la promoción de la participación en actividades virtuales por diferentes plataformas y medios accesibles para los estudiantes, como los foros de discusión y las actividades de manera grupal (Sánchez y Fortoul, 2021). Además, se evidencia el esfuerzo por mantener una conexión individual con los estudiantes de manera personalizada y la utilización de herramientas de evaluación y retroalimentación en línea. La atención prestada a la variedad de habilidades y necesidades de los estudiantes, así como la adaptación del contenido del curso para desarrollarlo sin ningún problema en un entorno virtual, subrayan el compromiso de los docentes con la calidad educativa y la inclusión durante los tiempos de crisis (Díaz-Roncero et al., 2021).

El Informante 1 destaca la importancia de brindar a los estudiantes materiales didácticos y detallados para reforzar el aprendizaje desarrollado durante las clases virtuales. La creación de guías de estudio sugiere un enfoque centrado en el autoaprendizaje y la gestión eficiente del tiempo por parte de los estudiantes (Lovón y Cisneros, 2020). Este Informante refleja la preocupación del



docente por brindar herramientas prácticas que ayuden a los estudiantes a mejorar su estudio de manera efectiva en los temas del curso. Además, proporciona una solución para mantener el aprendizaje fuera del entorno de clase convencional, lo que permite adaptarse a las necesidades educativas surgidas a causa de la pandemia.

Decidí desarrollar guías de estudio detalladas para cada tema del curso, incluyendo lecturas recomendadas, actividades prácticas y preguntas de reflexión. Esto permitió a los estudiantes estructurar su aprendizaje de manera autónoma y gestionar su tiempo de estudio de forma efectiva (Informante 1).

El Informante 9 resalta la capacidad para poder adaptarse y comprender las necesidades de los estudiantes durante la pandemia, especialmente aquellos que enfrentaban dificultades para acceder a la conexión de internet. El docente ha demostrado un compromiso con el aprendizaje de sus estudiantes al crear y compartir videos a través de plataformas más accesibles como la red social WhatsApp, garantizando que todos puedan acceder al material educativo, sin importar sus limitaciones tecnológicas. Además, el uso de la red social WhatsApp como medio de comunicación y entrega de trabajos ha simplificado el proceso para los estudiantes con dificultades, lo que evidencia una adaptación efectiva a las circunstancias impuestas por la pandemia. Se destaca cómo la creatividad y la innovación en el diseño de contenidos y materiales didácticos pueden superar las barreras de acceso y fomentar la igualdad en la educación durante periodos de crisis.



Había estudiantes que no tenían conexión a internet entonces yo compartía los vídeos; lo comprimía para que no pese mucho y lo pasaba por el grupo de WhatsApp. Creo que ha sido el gran apoyo que hemos tenido, he recibido los trabajos por medio del WhatsApp, porque era mucho más fácil para los estudiantes (Informante 9).

En el Informante 7 se presenta una estrategia educativa que se centra en la participación activa de los estudiantes. El docente subraya la importancia de que cada estudiante participe en todas las sesiones, por medio de la plataforma Google Meet y de presentarse problemas en la conexión llevar a cabo su participación por medio de la red social WhatsApp. Esta estrategia no solo promueve la interacción entre el docente y los estudiantes, sino que también garantiza que los estudiantes se mantengan continuamente comprometidos con el contenido del curso (Giraldo et al., 2021). Además, se resalta la estrategia del docente al permitir que los estudiantes participen a través de diferentes medios en caso de presentarse problemas técnicos. Se mencionan los foros de discusión como otro método para fomentar la participación y el intercambio de ideas entre los estudiantes fuera del entorno de clase tradicional.

Cada estudiante tenía la oportunidad de participar activamente durante las sesiones virtuales a través de Meet o WhatsApp. Se les animaba a contribuir a través de mensajes de WhatsApp si tenían problemas técnicos, como problemas de audio o conexión. Los foros de lectura también se utilizaban para discutir y profundizar en los temas del curso (Informante 7).



El Informante 5 resalta el empleo de actividades de aprendizaje de manera grupales por medio de las plataformas virtuales. Este enfoque motiva a los estudiantes a participar de manera activa, fomentando el trabajo en equipo y la colaboración de manera virtual. La utilización de herramientas virtuales como Jamboard y Google Docs facilitaron el trabajo en equipo y favoreció la adaptación a las plataformas tecnológicas durante la pandemia. Además, este Informante señala que los profesores comprenden la importancia de mantener un entorno de aprendizaje interactivo y social, incluso en un contexto virtual. Esto contribuyó al fortalecimiento de la comunidad educativa y promovió el intercambio de ideas y perspectivas entre los estudiantes.

Usé herramientas como Jamboard y Google Docs para crear actividades de aprendizaje de manera grupal en línea. Los estudiantes trabajaron juntos para hacer tareas, realizar investigaciones y hacer presentaciones, lo que fomentó el trabajo en equipo y la cooperación (Informante 5).

En el Informante 6 se evidencia el esfuerzo por mantener la participación de los estudiantes y mejorar su comprensión de los conceptos sobre el curso a través de la creación de presentaciones interactivas y videos cortos. Esta adaptación surge de una búsqueda activa de estrategias pedagógicas efectivas en un entorno educativo afectado por la pandemia, donde la tecnología se posiciona como una herramienta clave para preservar la calidad del aprendizaje (Huanca-Arohuanca at al., 2020). Además, el empleo de técnicas visuales y animadas influye en el aprendizaje de los estudiantes a una variedad de estilos de aprendizaje, buscando así hacer la educación más accesible y atractiva para los estudiantes durante la pandemia (Laurent-Cárdenas at al., 2020).



Tuve que adaptar mis clases durante la pandemia mediante la creación de presentaciones interactivas que contenían diapositivas animadas y videos cortos. Esto permitió a mis estudiantes mantener la atención y les facilitó la comprensión de conceptos complejos (Informante 6).

En el Informante 8 se destaca el enfoque para involucrar de manera activa a los estudiantes durante las clases virtuales mediante la lluvia de ideas y preguntas interactivas. Además, se destaca la importancia de las exposiciones de los estudiantes, lo que sugiere un enfoque centrado en el aprendizaje activo y la consolidación de conocimientos. La mención de recursos virtuales como Padlet y plataformas dinámicas como LED sugiere una adaptación innovadora a las tecnologías educativas que permite una enseñanza más dinámica y una evaluación más interactiva.

A través de la lluvia de ideas y preguntas interactivas en mis clases, fomenté la participación activa de los estudiantes. Además, llevé a cabo exposiciones en las que los estudiantes resumían los temas discutidos. El uso de herramientas virtuales como Padlet y plataformas dinámicas como LED mejoró la experiencia educativa, lo que la hizo más dinámica las sesiones de clases (Informante 8).

En cuanto a la capacitación docente en herramientas tecnológicas, fue primordial para muchos de los docentes para poder ampliar el conocimiento adquirido hasta el momento sobre las herramientas tecnológicas. Se les brindó la información necesaria para adaptarse de manera positiva al entorno virtual a través de programas intensivos y sesiones de capacitación continuas. Este proceso les permitió familiarizarse con las plataformas educativas y las herramientas de



comunicación en línea, así como fortalecer su confianza en su capacidad para la enseñanza en un nuevo contexto virtual. Como resultado, estos docentes, utilizaron la plataforma Laurasia como su principal herramienta de enseñanza y comunicación, pudieron enfrentar con éxito los desafíos presentados por la pandemia y continuar ofreciendo una educación de alta calidad a sus estudiantes.

El Informante 7 describe cómo el docente recibió capacitaciones intensivas en herramientas tecnológicas para la enseñanza virtual, resaltando la importancia de estas capacitaciones para adaptarse al cambio repentino hacia la modalidad de clases virtuales causado por la pandemia. Se menciona que la universidad planificó y organizó las capacitaciones, la cual incluyó el manejo de plataformas virtuales, la organización de los materiales de la asignatura y la gestión de tareas en línea. Se destaca la duración y la intensidad del proceso de capacitación, que duró al menos dos semanas, indicando que este tiempo fue esencial para adquirir los conocimientos necesarios y mejorar las habilidades para la enseñanza virtual.

La capacitación en herramientas tecnológicas fue fundamental para mi adaptación a la enseñanza virtual durante la pandemia. La universidad implementó un programa exhaustivo que cubrió todos los aspectos necesarios para trabajar de manera efectiva en entornos virtuales. Desde la manipulación de plataformas como Cisco y Meet hasta la organización de sílabos y la gestión de tareas en línea, pasamos por un proceso intensivo de por lo menos dos semanas (Informante 7).

El Informante 4 ilustra la experiencia de un docente universitario que, inicialmente, pudo haber sentido cierta frustración hacia las capacitaciones, pero al final mostro una actitud positiva al contar con una gran variedad de



herramientas virtuales. Este Informante ejemplifica cómo el docente llegó a apreciar la innovación en la enseñanza y cómo las herramientas tecnológicas pueden fortalecer el aprendizaje de los estudiantes. Durante la capacitación, el docente adquirió habilidades prácticas que le permitieron adaptarse de manera efectiva a la enseñanza virtual y emplear una amplia gama de herramientas digitales para mejorar su labor docente. En el Informante se resalta la importancia de las capacitaciones continuas para los docentes y cómo puede transformar su perspectiva sobre la virtualidad, fortaleciendo así su capacidad para proporcionar una educación de buena calidad en los entornos virtuales.

Al principio, la capacitación en herramientas tecnológicas fue un desafío, pero el esfuerzo valió la pena. Me permitió adaptar mi estilo de enseñanza y brindar a mis estudiantes una experiencia educativa en línea de alta calidad (Informante 4).

El Informante 10 resalta la importancia y los beneficios de la capacitación intensiva en herramientas tecnológicas para una exitosa adaptación a la enseñanza virtual durante la pandemia. Destaca cómo este proceso no solo ofreció a los docentes habilidades prácticas, sino que también les brindó una comprensión más profunda de cómo la tecnología puede facilitar la enseñanza. La interpretación de este Informante evidencia que la capacitación no solo ayudó a los estudiantes a afrontar los desafíos inmediatos, sino que también generó un cambio de mentalidad, motivación y entusiasmo para explorar nuevas formas de mejorar la experiencia de aprendizaje en entornos digitales.

La capacitación en herramientas tecnológicas no solo me ayudó a adaptarme en la enseñanza virtual, sino que también me abrió los ojos



sobre el gran potencial de la tecnología en la educación. En la actualidad, estoy ansioso por descubrir nuevas formas para mejorar la experiencia de aprendizaje de mis estudiantes (Informante 10).

El Informante 2 menciona la importancia de las capacitaciones en herramientas tecnológicas para una adaptación exitosa en la enseñanza virtual durante la pandemia. El docente reconoce su temor inicial debido a la falta de experiencia en el uso de la tecnología, pero destaca cómo las capacitaciones de la universidad fueron cruciales para superar estas dificultades. El Informante desarrolló no solo habilidades prácticas en el uso de plataformas educativas, sino también confianza en su capacidad para impartir clases efectivas en un entorno virtual. Este Informante subraya la relevancia de la capacitación continua y el apoyo institucional para facilitar la transición hacia la educación virtual, lo que permite a los educadores desarrollar las habilidades necesarias para brindar una experiencia educativa de alta calidad en cualquier entorno (Díaz-Roncero et al., 2021).

Estaba preocupado por mi capacidad para adaptarme a la enseñanza en línea como docente con experiencia limitada en tecnología. Sin embargo, las sesiones de capacitación de la universidad fueron extremadamente útiles, ya que me proporcionaron la confianza y las habilidades necesarias para impartir clases en un entorno virtual con éxito (Informante 2).

3.1.2. Desafíos y oportunidades

En cuanto a la brecha digital y acceso a la tecnología, los Informantes resaltan las dificultades que muchos estudiantes enfrentaron durante la pandemia debido al cambio repentino de las clases presenciales a la virtualidad. Por medio



de estos Informantes podemos constatar las dificultades y limitaciones tecnológicas que tuvieron, desde la carencia de dispositivos adecuados hasta la falta de conectividad, obstaculizaron considerablemente el acceso a la educación virtual. Esto causó dificultades para participar en las clases virtuales y completar tareas y proyectos, lo que finalmente impactó el bienestar emocional y el desempeño académico de los estudiantes. La magnitud del problema resalta la necesidad de acciones coordinadas a nivel institucional y gubernamental para abordar la brecha digital de manera integral y a largo plazo. No obstante, los docentes se vieron desafiados a adaptar sus métodos de enseñanza y buscar soluciones creativas para respaldar a sus estudiantes.

El Informante 9 muestra la realidad de muchos docentes durante la pandemia, quienes se encontraron con los desafíos de la brecha digital durante el desarrollo de sus clases. La falta de acceso a dispositivos electrónicos y conexión a Internet tuvo un impacto directo en la participación de los estudiantes en el proceso educativo, lo que limitó su capacidad para participar plenamente en las actividades académicas. Este Informante destaca la necesidad de abordar la desigualdad tecnológica para garantizar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades educativas, especialmente durante tiempos de crisis.

En mi clase, muchos estudiantes enfrentaron dificultades para acceder a las clases virtuales debido a la falta de dispositivos adecuados. Algunos no tenían computadoras o acceso fluido a Internet, lo que limitaba su participación en el aprendizaje virtual (Informante 9).

El Informante 3 resalta la difícil situación que enfrentaron los estudiantes de zonas rurales durante la pandemia debido a la falta de conectividad a internet



en sus comunidades. Este Informante pone de manifiesto cómo la brecha digital para estos estudiantes se amplió considerablemente, dificultando su acceso a la educación de manera significativa. La carencia de infraestructura tecnológica adecuada en áreas remotas causó la desigualdad en el acceso educativo, resaltando la necesidad de implementar soluciones a largo plazo para abordar este problema sistémico y asegurar que todos los estudiantes reciban una educación equilibrada, independientemente de su ubicación geográfica (Valero-Cedeño et al., 2020).

Dado que la conectividad a Internet era prácticamente inexistente en sus comunidades, varios estudiantes de zonas rurales han enfrentado dificultades significativas. Esta carencia ha obstaculizado los desafíos para adaptarse en entornos virtuales, teniendo un impacto considerable en su acceso a la educación (Informante 3).

El Informante 2 resalta la necesidad de que los docentes se ajusten a las dificultades de acceso a la tecnología que enfrentan los estudiantes. El docente reconoce la necesidad de modificar su enfoque pedagógico para enfrentar la brecha digital, ofreciendo alternativas como materiales y grabaciones de clases. Sin embargo, señala que incluso estas medidas resultaron insuficientes para garantizar la participación de los estudiantes, lo que evidencia una brecha significativa en el acceso a la educación virtual. Este Informante subraya la complejidad de la situación y la necesidad de soluciones más amplias y sostenibles para abordar la igualdad tecnológica en el ámbito educativo.

Para aquellos que no podían conectarse en tiempo real, tuve que ajustar mi enfoque de enseñanza para incluir opciones offline, como proporcionar



materiales y grabar sesiones. Sin embargo, aún fue difícil para algunos estudiantes participar plenamente (Informante 2).

El Informante 6 destaca cómo la brecha digital limita el acceso a la educación y afecta negativamente la privacidad y la concentración de los estudiantes. Los alumnos se ven expuestos a distracciones constantes y una falta de privacidad al tener que compartir dispositivos con otros miembros de la familia, lo que dificulta su participación efectiva en las clases virtuales. Esta situación resalta la complejidad de los desafíos que enfrentan los estudiantes que luchan por acceder a la educación virtual durante la pandemia, subrayando la necesidad de abordar la brecha digital desde una perspectiva más amplia que solo el acceso a la tecnología (Montaño, 2020).

Algunos estudiantes compartían dispositivos con familiares, lo que dificultaba aún más su participación en las clases virtuales. Su concentración y rendimiento académico también se vieron afectados por esta falta de privacidad (Informante 6).

En el Informante 7, el docente destaca cómo la brecha digital no solo impedía que los estudiantes accedan a la educación virtual, sino que también les dificultaba participar de manera fluida en actividades académicas que requieren el uso de la tecnología. El Informante muestra frustración al observar que muchos de sus alumnos se encontraban potencialmente limitados. Se resalta la necesidad de abordar la brecha digital como un problema sistémico y a largo plazo para garantizar que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades para aprender y desarrollarse en un entorno educativo cada vez más virtualizado (Martinez, 2021).



La virtualidad no solo afectaba el acceso a la educación para muchos de mis alumnos, sino también su capacidad para completar tareas y proyectos que requerían del uso de la tecnología. Ver cómo esta situación limitaba su potencial fue frustrante (Informante 7).

El Informante 10 refleja la preocupación persistente por la brecha digital como un desafío que va más allá de la pandemia. Se reconoce la importancia de abordar esta desigualdad no solo como un problema temporal, sino como un desafío estructural que requiere soluciones a largo plazo. El Informante subraya la necesidad de una acción coordinada a nivel institucional y gubernamental para abordar eficazmente este problema. Además, argumenta que la brecha digital no puede ser ignorada si se busca crear un sistema educativo inclusivo y flexible. Este Informante destaca que la brecha digital representa un obstáculo significativo para el éxito académico y resalta la necesidad de tomar medidas concretas y eficientes para garantizar un acceso equitativo a la tecnología en el ámbito educativo.

A medida que la pandemia avanzaba, se podía observar que el cambio a la virtualidad se desarrollaba de manera desigual que requería de soluciones más eficientes. además, que era necesario un esfuerzo coordinado a nivel institucional y gubernamental (Informante 10).

El Informante 8 muestra la gran preocupación y angustia que algunos estudiantes experimentan como resultado de la brecha digital. Describe cómo la desigualdad tecnológica no solo afecta al acceso a la educación, sino también a la sensación de inclusión y el buen aprendizaje. Los estudiantes afectados experimentan sentimientos de malestar y marginación debido a la falta de acceso a dispositivos y conectividad. El Informante subraya la necesidad de abordar la



brecha digital para garantizar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades en su educación y desarrollo personal.

Algunos estudiantes expresaron sentimientos de exclusión y angustia debido a la brecha digital. Se sentían marginados y preocupados de que esta situación afectara su futuro académico y profesional (Informante 8).

En cuanto a la evaluación y retroalimentación, los Informantes reflejan las dificultades que enfrentaron los docentes durante la pandemia al evaluar y brindar retroalimentación en un entorno virtual. Se destaca la importancia de reorganizar los métodos de evaluación, crear estrategias para mantener la integridad académica y ajustar las prácticas de retroalimentación para ofrecer un apoyo eficiente a los estudiantes. Además, se reconoce la importancia de aprovechar las herramientas tecnológicas disponibles para mantener una conexión significativa con los estudiantes y fomentar el aprendizaje continuo a pesar de las dificultades impuestas por la crisis.

El Informante 9 enfatiza la importancia de que los docentes se adapten a nuevos sistemas de educación que se ajusten a las circunstancias. También menciona que una alternativa fue proponer trabajos individuales y grupales para mantener la participación y el compromiso de los estudiantes, el docente reconoce el cambio necesario en sus métodos de evaluación. A través de formatos de evaluación más colaborativos y personalizados, esta adaptación sugiere una respuesta proactiva a las circunstancias excepcionales, donde se prioriza el aprendizaje significativo y la continuidad académica. El docente se preocupa por mantener la calidad educativa, adaptar sus métodos de evaluación al entorno virtual y brindar a sus estudiantes una experiencia de aprendizaje enriquecedora.



Tuve que replantear mis métodos de evaluación durante la pandemia. Para mantener el compromiso de mis estudiantes, opté por evaluar a través de proyectos individuales y grupales, y proporcioné retroalimentación detallada en cada entrega (Informante 9).

El Informante 3 enfatiza el desafío de mantener la integridad académica durante la transición a la educación virtual durante la pandemia. Reconoce que el plagio es común y que se deben tomar medidas efectivas para evitarlo. Para resolver este problema, el docente utilizó métodos innovadores para asignar tareas y trabajos y supervisar de cerca la colaboración entre los estudiantes. Esta declaración indica que adaptarse a la evaluación en línea no solo requiere de habilidades tecnológicas, sino también de un enfoque proactivo para mantener los estándares académicos y promover la originalidad en el trabajo de los estudiantes.

Una de las mayores dificultades fue mantener la integridad académica en un entorno virtual. Implementé estrategias para prevenir el plagio, como asignaciones más creativas y la revisión de trabajos en colaboración con los estudiantes (Informante 3).

El Informante 6 resalta cómo la transición a la evaluación virtual durante la pandemia requería un esfuerzo continuo de aprendizaje y adaptación. A pesar de la distancia física impuesta por la enseñanza virtual, el docente pudo mantener una conexión más cercana y personal con sus estudiantes al utilizar plataformas que permiten la retroalimentación mediante comentarios de audio y video. Este método no solo facilitó la comunicación efectiva de la retroalimentación, sino que también ayudó a los estudiantes a mantener un ambiente de aprendizaje



colaborativo y motivador, brindándoles apoyo y cercanía durante un período de incertidumbre y cambio (Grande de Prado, 2021).

La transición a la evaluación en línea requería un aprendizaje continuo y una adaptación rápida. Para mantener una conexión más personal con mis estudiantes, usé plataformas de retroalimentación en forma de audio y video (Informante 6).

El Informante 8 indica que la transición a la evaluación en línea durante la pandemia presentó desafíos, pero también abrió nuevas oportunidades para la retroalimentación formativa. El docente reconoce la importancia de mantener una conversación constante con los estudiantes, utilizando herramientas como foros en línea y sesiones de consulta virtual para brindar apoyo académico y retroalimentación personalizada. Se refleja una adaptación proactiva a las circunstancias de cambio, priorizando el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades a través de la interacción continua entre el docente y los estudiantes en un entorno virtual, como se describe en el Informante.

A pesar de que la evaluación en línea tenía sus inconvenientes, también proporcionó nuevas oportunidades para la retroalimentación formativa. Para ayudar a mis alumnos a alcanzar sus objetivos de aprendizaje, fomenté un diálogo continuo con ellos a través de foros en línea y sesiones de consulta virtual (Informante 8).

En cuanto a la equidad educativa, los Informantes muestran las dificultades que enfrentaron los maestros al monitorear cómo la pandemia afectó a sus estudiantes. Se menciona la preocupación por la brecha digital y la falta de acceso a la tecnología adecuada, lo que dificultó la participación equitativa en las clases



virtuales. Por otro lado, se menciona cómo la ausencia de interacción presencial afectó la conexión emocional de los estudiantes y su compromiso con el proceso educativo. Los Informantes subrayan la complejidad de la situación, donde las desigualdades socioeconómicas y las restricciones tecnológicas impactaron el bienestar y el aprendizaje de los estudiantes durante la pandemia.

El Informante 5 refleja la preocupación y la frustración de un docente al observar las dificultades que enfrentaron algunos de sus estudiantes durante la transición a la educación virtual debido a la pandemia. La falta de acceso a la conexión de Internet y dispositivos tecnológicos adecuados se convirtió en una barrera significativa para estos estudiantes, dificultándoles aún más mantenerse al día con las clases y el contenido académico. Esta experiencia resalta la realidad de la brecha digital y sus efectos en el aprendizaje de los estudiantes, así como la importancia de abordar estas disparidades para garantizar una educación accesible y equitativa para todos.

Observé cómo algunos de mis estudiantes tenían dificultades para mantenerse al día con las clases virtuales porque no tenían acceso a Internet ni dispositivos tecnológicos adecuados (Informante 5).

El Informante 8 muestra la experiencia de un docente que observó cómo la transición a las clases virtuales afectó en la participación y el compromiso de algunos estudiantes. Algunos de sus alumnos se sintieron desconectados y desmotivados debido a la falta de interacción. La ausencia de elementos esenciales del entorno educativo tradicional, como la interacción en persona y el contacto visual directo con el profesor y los compañeros, puede ser la causa de esta desconexión (Pando, 2018). Como resultado los estudiantes podrían haber tenido



dificultades para mantenerse concentrados y comprometidos con el proceso de aprendizaje, lo que podría haber tenido un impacto negativo en su rendimiento académico y bienestar emocional.

Noté cómo la falta de interacción cara a cara tenía un impacto negativo en la participación y el compromiso de algunos estudiantes, quienes parecían desconectados y desmotivados (Informante 8).

3.1.3. Limitaciones

La falta de acceso a recursos tecnológicos tanto por parte de los estudiantes como del propio docente fue una de las principales limitaciones. Muchos estudiantes no disponían de computadoras adecuadas ni de una conexión a Internet estable, lo que obstaculizó su capacidad para participar activamente en las clases virtuales. Esta situación pone de manifiesto la desigualdad tecnológica existente y cómo esta afectó la equidad en el acceso a la educación.

La principal limitación que enfrenté fue la falta de acceso a recursos tecnológicos tanto por parte de los estudiantes como de mí mismo. Muchos estudiantes no contaban con computadoras adecuadas o una conexión a Internet estable, lo cual dificultó significativamente la participación en las clases virtuales. Además, al inicio de la pandemia, yo no tenía experiencia previa en el uso de plataformas virtuales, lo que implicó un período de adaptación bastante desafiante. La capacitación en herramientas digitales fue insuficiente y, aunque se ofrecieron algunos cursos, no fueron suficientes para abordar todas las necesidades y problemas técnicos que surgieron (Informante 9).



El docente expresó que no tenía experiencia previa en el uso de plataformas virtuales al inicio de la pandemia. Este factor contribuyó a un período de adaptación desafiante, resaltando la necesidad de competencias digitales previas y la preparación adecuada para enfrentar cambios abruptos en los métodos de enseñanza.

A pesar de que se ofrecieron algunos cursos de capacitación en herramientas digitales, estos no fueron suficientes para abordar todas las necesidades y problemas técnicos que surgieron. Esta insuficiencia en la formación adecuada sugiere que los programas de capacitación ofrecidos no estaban completamente alineados con las demandas emergentes de la educación virtual.

La combinación de la brecha tecnológica, la inexperiencia con plataformas virtuales y la capacitación insuficiente tuvo un impacto significativo en la participación de los estudiantes y la calidad de la educación. La dificultad para acceder a los recursos y la falta de habilidades técnicas necesarias para la enseñanza en línea limitaron la efectividad del proceso educativo.

3.2. ACTITUDES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS SOBRE LOS SISTEMAS DE GESTIÓN DE APRENDIZAJES EN TIEMPOS DE PANDEMIA

3.2.1. Experiencia previa con plataformas virtuales

En cuanto al nivel de experiencia previa antes del inicio de la pandemia, estos Informantes reflejan una amplia gama de experiencias previas de los docentes con plataformas virtuales. Algunos docentes tenían cierta familiaridad con las herramientas virtuales y los sistemas de gestión de aprendizajes, mientras



que otros apenas habían tenido contacto con estas tecnologías. Los docentes podrían haber tenido dificultades para adaptarse a la enseñanza virtual durante la pandemia debido a estas desigualdades tecnológicas (González-Jaramillo et al., 2020). Además, demuestran la importancia de las capacitaciones y el apoyo tecnológico para garantizar una transición exitosa a la educación virtual.

El Informante 3 evidencia la sólida y diversificada experiencia previa del docente en el manejo de plataformas virtuales. Su familiaridad con dichas herramientas, junto con su disposición a explorar nuevas tecnologías, reflejan un alto nivel de confianza y habilidad en entornos de aprendizaje virtuales. El empleo de recursos como Meet y pizarras virtuales denota una adaptación proactiva a las demandas de la enseñanza virtual, así como una consideración por la eficacia didáctica en este entorno emergente (Mendoza, 2020). Asimismo, su interés personal en la informática sugiere una afinidad con la tecnología, lo cual seguramente influyó positivamente en su capacidad para aprovechar al máximo las herramientas digitales en su práctica docente durante la pandemia.

Ya estoy familiarizado con estas herramientas. De hecho, he tenido la oportunidad de utilizarlas en otros cursos anteriores. Solíamos emplear la plataforma virtual, e incluso en este, hemos optado por utilizar Meet. Además, existen otras herramientas complementarias que pueden ser útiles, como aquellas que permiten crear pizarras virtuales y facilitar un enfoque más didáctico. Personalmente, me siento atraído por la informática como hobby; disfruto explorando esta área (Informante 3).

El Informante 2 describe la experiencia de un docente que, a pesar de haber utilizado algunas herramientas virtuales como parte de su formación continua,



nunca antes había empleado un sistema completo de gestión de aprendizajes. Este limitado conocimiento previo en su experiencia pudo haberle traído cierta familiaridad con la tecnología educativa; sin embargo, se enfrentó a un gran desafío al adaptarse a la enseñanza virtual en su totalidad durante la pandemia. Para adecuarse a las características y funciones específicas de un sistema de gestión de aprendizajes, es probable que se requiera un período de aprendizaje y adaptación rápida en un entorno virtual completo (Granja, 2020).

Como parte de mi capacitación continua, aprendí algunas herramientas en línea para crear actividades interactivas, pero antes de la pandemia nunca había usado un sistema completo de gestión de aprendizaje. (Informante 2).

El Informante 5 revela antes de la pandemia, había utilizado algunas plataformas de enseñanza en línea de manera ocasional, sin integrarlas completamente a su enseñanza regular. La transición abrupta a la enseñanza virtual durante la pandemia representó un desafío significativo, a pesar del conocimiento previo sobre el uso de las plataformas virtuales (Manrique-Abril et al., 2020). Aunque el docente contaba con cierta experiencia previa, todavía fue necesario adaptarse rápidamente y dominar el uso regular y completo de estas herramientas para satisfacer las necesidades de los estudiantes en un entorno virtual completamente nuevo. Se resalta cómo la experiencia anterior proporcionó una base útil para la adaptación durante la pandemia, aunque también demandó un proceso de aprendizaje continuo y una rápida familiarización con los sistemas de gestión del aprendizaje.



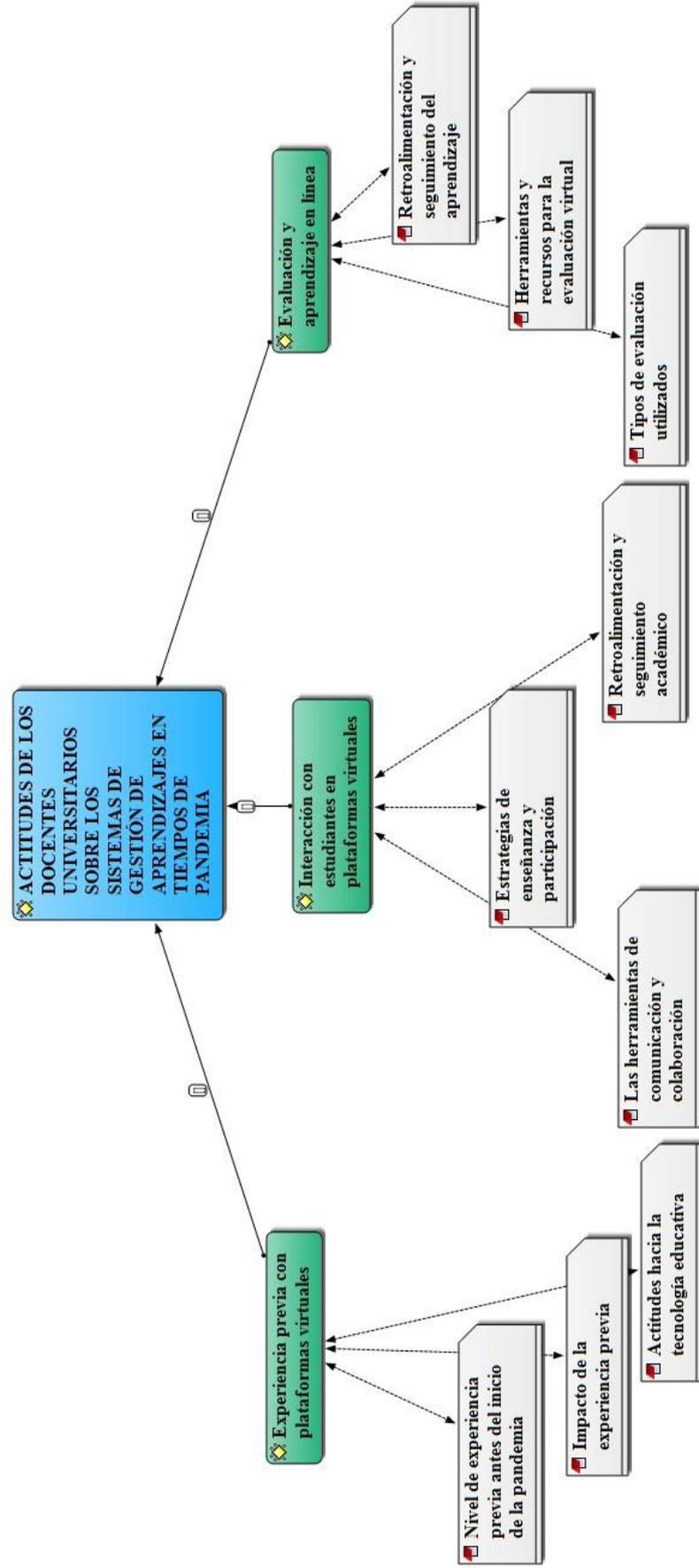
Había investigado varias plataformas de enseñanza en línea como parte de un proyecto de innovación educativa. Aunque eran útiles, no fue hasta la pandemia que tuve que usarlos con frecuencia (Informante 5).

El Informante 8 menciona que antes de la pandemia, carecía de experiencia en el uso de plataformas virtuales para la enseñanza. Su Informante expone los desafíos que enfrentaron los docentes que, debido a circunstancias de la emergencia sanitaria, se vieron forzados a realizar una transición abrupta hacia la enseñanza virtual. La falta de familiaridad con los recursos digitales necesarios para la enseñanza virtual generó una curva de aprendizaje pronunciada y exigente (Estrada, 2020). Este Informante subraya la importancia crucial de que los docentes reciban capacitación y apoyo continuo cuando se enfrentan a nuevas modalidades de enseñanza en entornos virtuales.

Antes de la pandemia, nunca había utilizado una plataforma virtual para enseñar. La transición abrupta a la enseñanza virtual fue difícil y requería un rápido aprendizaje (Informante 8).

El Informante 9 menciona que recibió formación teórica sobre el uso de la tecnología en el aula durante su capacitación docente. No obstante, antes de la pandemia, carecía de experiencia práctica con sistemas de gestión del aprendizaje. A pesar de comprender conceptualmente el potencial de la tecnología educativa, el docente enfrentó desafíos particulares en el proceso de adaptación en la enseñanza virtual durante la pandemia debido a su falta de experiencia práctica en el uso de plataformas virtuales para la gestión de clases y el aprendizaje virtual. El Informante subraya la importancia de combinar la capacitación teórica con la experiencia práctica en el uso de la tecnología educativa para facilitar una

Figura 3
Red semántica sobre las actitudes de los docentes universitarios en cuanto a los sistemas de aprendizaje en tiempos de pandemia



Nota. En la red semántica se muestran las categorías y subcategorías emergentes de la investigación.



transición más fluida hacia la enseñanza en línea en momentos de crisis, como la pandemia.

Durante mi capacitación como docente, participé en talleres sobre el uso de la tecnología en el aula, pero antes de la pandemia no tenía experiencia práctica con sistemas de gestión de aprendizajes (Informante 9).

En cuanto al impacto de la experiencia previa, los Informantes resaltan cómo la experiencia previa con plataformas virtuales influyó en la transición de los docentes a la enseñanza virtual durante la pandemia. Revelan una variedad de perspectivas, desde aquellos que encontraron la transición más fluida debido a su familiaridad previa, hasta aquellos que enfrentaron desafíos significativos incluso con cierta experiencia. Además, muestran cómo la experiencia previa permitió a algunos docentes compartir conocimientos y apoyar a sus colegas, mientras que, para otros, les permitió enfocarse en mejorar sus habilidades existentes en lugar de aprender herramientas por completo sin ningún conocimiento previo. Se resalta la importancia de la experiencia previa en la capacidad de adaptación de los docentes durante tiempos de crisis.

El Informante 4 refleja la experiencia de un docente que ya contaba con experiencia previa en el uso de plataformas virtuales antes del inicio de la pandemia. La transición a la enseñanza virtual durante este período fue significativamente más suave para el participante en comparación con aquellos que carecían de esta experiencia previa. Esta familiaridad previa con las herramientas digitales permitió al docente concentrarse más en el contenido del curso y en proporcionar apoyo a los estudiantes, en lugar de tener que aprender nuevas tecnologías por completo. Además, la experiencia previa probablemente



también le brindó al docente una mayor confianza en sus habilidades tecnológicas, lo que facilitó la adaptación rápida a las demandas de la enseñanza virtual durante la pandemia.

La transición a la enseñanza virtual durante la pandemia fue mucho más fluida para mí como docente que ya había utilizado plataformas virtuales en cursos anteriores. Ya estaba familiarizado con la dinámica y las herramientas, lo que me permitió concentrarme más en el contenido del curso y apoyar a mis estudiantes (Informante 4).

El Informante 7 relata la experiencia de un docente que, a pesar de contar con cierto conocimiento en el manejo de plataformas virtuales, se vio enfrentado a dificultades significativas en el proceso de la transición hacia la enseñanza completamente virtual durante la pandemia. Este Informante ejemplifica el desafío de pasar de un uso ocasional de herramientas virtuales a depender por completo de ellas para la enseñanza. El participante sugiere que la familiaridad previa con las plataformas no fue suficiente para prepararse completamente para el cambio repentino hacia la enseñanza virtual. Esto pone de manifiesto las dificultades de adaptarse a nuevas modalidades de enseñanza y las necesidades que enfrentaron los docentes durante la pandemia.

A pesar de mi experiencia previa con los medios virtuales, la magnitud de la transición durante la pandemia resultó abrumadora. Fue necesario realizar un cambio significativo en mi práctica docente, pasando de utilizar estas herramientas de manera ocasional a depender por completo de ellas (Informante 7).



El Informante 2 resalta la importancia de la colaboración entre colegas durante la transición a la enseñanza virtual durante la pandemia. El Informante menciona que, gracias a la experiencia previa con plataformas virtuales, pudo compartir su conocimiento y apoyar a sus colegas que no estaban familiarizados con la tecnología. El trabajo en equipo no solo aseguró que todos estuvieran preparados para enseñar en un entorno virtual, sino que también fomentó un ambiente de colaboración donde se intercambiaron ideas y recursos para mejorar la educación virtual proporcionada por los docentes. Se destaca la importancia de la solidaridad y la cooperación entre los educadores para hacer frente a los desafíos pedagógicos y tecnológicos durante la pandemia (Infobae, 2020).

Como docente con experiencia en plataformas virtuales, pude compartir mis conocimientos y ayudar a mis colegas menos familiarizados con la tecnología. Para asegurarnos de que todos estuviéramos preparados para enseñar en un entorno completamente virtual, esta colaboración fue crucial (Informante 2).

En el Informante 8 se destaca la ventaja de tener experiencia con plataformas virtuales antes de la pandemia. El docente puede expresar algo de confianza al tener conocimiento previo sobre varias plataformas virtuales. Durante la transición a la enseñanza virtual, su experiencia previa le permitió concentrarse en mejorar sus habilidades existentes en lugar de aprender completamente nuevas herramientas. Este Informante sugiere que la familiaridad previa con la tecnología educativa fue beneficiosa para adaptarse con mayor facilidad y eficacia a los sistemas de gestión del aprendizaje durante la pandemia, lo que le permitió concentrarse en aspectos pedagógicos más avanzados y mejorar su práctica docente en línea.



Ya estaba familiarizado con diversas plataformas virtuales antes de la pandemia. Solo me enfoque en mejorar mis conocimientos previos de las plataformas virtuales (Informante 8).

En cuanto a las actitudes hacia la tecnología educativa, los Informantes muestran una actitud positiva hacia el uso de la tecnología educativa en la educación universitaria durante la pandemia. Los docentes, que utilizaron plataformas virtuales antes de la pandemia, estuvieron entusiasmados y confiados en el potencial de estas herramientas para mejorar la experiencia educativa de los estudiantes. Los docentes están dispuestos a explorar nuevas formas de involucrar a sus estudiantes mediante la adaptación y utilización de sistemas de gestión de aprendizaje, ya que consideran la tecnología como una aliada en la enseñanza y el aprendizaje (Crespo y Palaguachi, 2020). Sus actitudes proactivas y receptivas indica una inclinación hacia la innovación educativa en entornos virtuales.

El Informante 9 muestra a un docente experimentado en el uso de plataformas virtuales y una actitud y disposición positiva hacia la tecnología educativa. Se muestra muy entusiasmado y confiado en el potencial que poseen las plataformas virtuales y los sistemas de gestión de aprendizaje durante la pandemia. Esta mentalidad indica que los docentes perciben la tecnología como una herramienta poderosa para mejorar tanto la enseñanza como el aprendizaje, y están dispuestos a explorar nuevas formas de involucrar a sus estudiantes con ella (Indio et al., 2020). Además, el Informante exhibe una mentalidad proactiva y receptiva hacia la adaptación a los cambios tecnológicos en la educación, lo que sugiere una inclinación favorable hacia la innovación y el desarrollo profesional continuo.



Estaba emocionado por la oportunidad de utilizar sistemas de gestión de aprendizajes durante la pandemia como docente con experiencia en plataformas virtuales. Creo que la tecnología puede mejorar la enseñanza y el aprendizaje (Informante 9).

El Informante 10 menciona que inicialmente se sentía inseguro y preocupado al comenzar a enseñar de manera virtual debido a su falta de experiencia previa con la tecnología educativa. Sin embargo, al observar cómo sus colegas con más experiencia se adaptaban fácilmente, su actitud comenzó a cambiar, y vio la oportunidad de aprender y crecer en este nuevo entorno. Según el Informante, el participante logró superar sus preocupaciones iniciales y adoptar una actitud más positiva hacia el uso de las plataformas virtuales durante la pandemia, gracias a la presencia de modelos a seguir y al apoyo de la comunidad docente. El cambio de perspectiva demuestra cómo la experiencia previa de otros docentes puede influir en la actitud y disposición para aprender de aquellos que se están adaptando a la tecnología en la educación (Leiton et al., 2022).

Estaba preocupado por la curva de aprendizaje que enfrentaría durante la pandemia porque nunca había utilizado plataformas virtuales en mi enseñanza. Sin embargo, ver cómo mis colegas con experiencia previa se adaptaban fácilmente me inspiró a aprender y adoptar la tecnología (Informante 10).

El Informante 6 ilustra cómo un docente con experiencia previa en plataformas virtuales se siente seguro y confiado al adaptarse a los sistemas de gestión de aprendizajes durante la pandemia. Su entusiasmo por investigar nuevas técnicas y herramientas para mejorar la experiencia educativa de sus estudiantes



demuestra su compromiso con la tecnología educativa. Además, su habilidad para utilizar estas plataformas con confianza indica una comprensión profunda de su potencial y una disposición efectiva para incorporarlas en su enseñanza. Este Informante subraya cómo la experiencia previa con la tecnología educativa puede influir en las actitudes hacia la implementación de sistemas de gestión de aprendizajes, permitiendo a los docentes aprovechar al máximo las oportunidades que ofrecen estas herramientas en entornos de aprendizaje (Sánchez, 2020).

Como docente con experiencia en plataformas virtuales, me sentí seguro al adaptarme a los sistemas de gestión de aprendizajes durante la pandemia. La oportunidad de investigar nuevas herramientas y métodos para mejorar la experiencia educativa de mis estudiantes me emocionó (Informante 6).

3.2.2. Interacción con estudiantes en plataformas virtuales

En cuanto a las herramientas de comunicación y colaboración, los Informantes resaltan que los docentes utilizaron diferentes plataformas virtuales para interactuar con sus estudiantes. Desde videoconferencias hasta debates en línea y herramientas de edición colaborativa, cada uno de estos enfoques ofrece ventajas específicas para facilitar la enseñanza y el aprendizaje en entornos virtuales. Sin embargo, también se señalan desafíos, como problemas técnicos, dificultades para mantener la participación equitativa en debates virtuales y la necesidad de encontrar formas eficientes de coordinar el trabajo en grupo de manera virtual. Estos Informantes reflejan el esfuerzo de los docentes por adaptarse a nuevas formas de enseñanza y colaborar en un contexto virtual.



El Informante 7 revela que los docentes prefieren utilizar las videoconferencias como su principal herramienta de comunicación en entornos virtuales. El docente destaca que estas videoconferencias les brindan la posibilidad de mantener una conexión más estrecha con los estudiantes, lo que facilita la respuesta a preguntas en tiempo real y aclarar de manera precisa los conceptos. Esta elección probablemente se fundamenta en el interés del docente por crear un ambiente de aprendizaje interactivo y dinámico, donde la comunicación fluya sin dificultades y los estudiantes participen de manera activa. Al buscar recrear la experiencia de un aula física en un entorno virtual, la incorporación de videoconferencias sugiere una priorización de la interactividad y la cercanía virtual entre docentes y estudiantes (Sánchez y Fortoul, 2021).

Para mantener una conexión más cercana con mis estudiantes, uso principalmente videoconferencias. Me ayuda a aclarar conceptos y responder preguntas en tiempo real (Informante 7).

El Informante 4 muestra la preferencia por utilizar plataformas virtuales como herramienta principal para promover conversaciones grupales en un entorno virtual. Se destaca la utilidad de esta herramienta para promover la reflexión y la interacción estructurada entre los estudiantes sobre los temas del curso. Esta preferencia refleja una estrategia de enseñanza que fomenta la participación activa de los estudiantes y promueve un entorno de aprendizaje cooperativo. Además, al optar por las plataformas virtuales, el profesor puede proporcionar a los estudiantes un espacio donde puedan expresarse de manera más profunda y reflexiva, facilitando así un intercambio de ideas más profundo y significativo (Estrada, 2020).



Prefiero utilizar plataformas virtuales para discusiones grupales. Esto permite a los estudiantes reflexionar sobre los temas y responder a sus compañeros de clase de manera más estructurada (Informante 4).

El Informante 5 ilustra cómo un docente opta por emplear herramientas de edición de documentos (Google Documento) para fomentar la colaboración entre sus estudiantes. Al hacerlo, crea un ambiente adecuado para que los estudiantes trabajen juntos de manera eficiente, compartan ideas y contribuyan al desarrollo del trabajo colectivo. Esta estrategia permite a los estudiantes adquirir habilidades cruciales de trabajo en equipo en entornos virtuales. La elección de esta herramienta refleja la adaptación del docente a las necesidades del entorno virtual y su compromiso con proporcionar a sus estudiantes experiencias de aprendizaje significativas y colaborativas.

Utilicé herramientas de edición colaborativa de documentos como Word Online para fomentar la colaboración entre mis estudiantes. Como resultado, pueden colaborar en trabajos y compartir ideas de manera efectiva (Informante 5).

El Informante 10 resalta la experiencia de un docente universitario que utiliza debates en línea para fomentar el pensamiento crítico y el intercambio de ideas entre los estudiantes. También señala que mantener el orden y garantizar la participación equitativa en estos debates virtuales puede ser difícil en ocasiones. Esto sugiere que, aunque los debates virtuales son útiles para promover el aprendizaje activo, los docentes pueden enfrentar dificultades adicionales al gestionar la dinámica del grupo y asegurarse de que todos los estudiantes tengan la oportunidad de contribuir de manera significativa (González-Jaramillo at al.,



2020). Por consiguiente, el Informante resalta la importancia de desarrollar técnicas específicas para facilitar debates en línea que sean productivos y equitativos en el contexto de la enseñanza virtual.

Los debates en línea ayudan a los estudiantes a pensar críticamente y a compartir ideas. Sin embargo, es difícil mantener el orden y la participación equitativa en ocasiones (Informante 10).

En cuanto a las estrategias de enseñanza y participación, los Informantes muestran una variedad de métodos que han utilizado para promover la participación y el compromiso de los estudiantes en entornos virtuales, para hacer que el aprendizaje sea más interactivo y eficiente, usando tácticas que incluyen la adaptación de enfoques de enseñanza basados en problemas y el uso de actividades. Además, se observa la consideración de las dificultades de algunos estudiantes para participar en tiempo real, lo que conduce a la creación de espacios de interacción. Los trabajos grupales también fomentan la colaboración y el trabajo en equipo, lo que indica un enfoque para el aprendizaje colaborativo en línea. Estas prácticas muestran cómo los docentes se enfrentan a los desafíos de la enseñanza virtual de manera proactiva y buscan maximizar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes en este nuevo entorno.

El Informante 2 muestra cómo el Informante implementó con éxito estrategias de aprendizaje a distancia por medio de plataformas virtuales. El docente logró fomentar la participación activa y el compromiso de los estudiantes, a pesar de la distancia física, al dividirlos en grupos y asignarles casos de estudio para resolver de manera colaborativa. Se ejemplifica cómo las estrategias pedagógicas pueden adaptarse de manera creativa al entorno virtual para



promover el trabajo en equipo, la resolución de problemas y el aprendizaje colaborativo, aspectos esenciales para el éxito en la enseñanza virtual (Vargas y Callata, 2021).

Utilice una estrategia de aprendizaje basado en el uso de herramientas como Word en línea. Los divido en grupos y les doy casos de estudio para que trabajen juntos. Es impresionante ver cómo colaboran a pesar de la distancia (Informante 2).

El Informante 6 destaca cómo el docente se ha adaptado a las dificultades de algunos estudiantes que mostraban al participar en las videoconferencias, demostrando una comprensión de las necesidades individuales y los diferentes estilos de aprendizaje. Al crear espacios de discusión en los foros de la plataforma virtual, el docente no solo ofreció una alternativa para aquellos estudiantes que no se encontraban en condiciones para participando en tiempo real, sino que también fomenta un entorno de aprendizaje más inclusivo, donde los estudiantes pueden contribuir y colaborar en su propio tiempo y ritmo, lo que facilita una participación más equitativa y significativa en el curso.

He notado que algunos estudiantes tienen problemas para participar activamente en las videoconferencias. Para resolver esto, he creado espacios de discusión en los foros de la plataforma virtual, donde los alumnos pueden participar con más calma y sin presión (Informante 6).

El Informante 4 destaca la estrategia de promover el trabajo en equipo como método de enseñanza en entornos virtuales. Esta estrategia fomenta la colaboración entre estudiantes y el desarrollo de habilidades comunicativas, ambos aspectos fundamentales para el aprendizaje virtual. Los docentes optaron



por el trabajo en equipo durante el aprendizaje virtual con el fin de promover una participación activa y un compromiso por parte de los estudiantes en el proceso educativo en línea (Bello, 2020).

Durante la pandemia asigne trabajos de manera grupales en lugar de tareas individuales. Los estudiantes colaboraban en documentos compartidos y solían grabar videos de sus trabajos, lo que fomentaba el trabajo en equipo (Informante 4).

En cuanto a la retroalimentación y seguimiento académico, los Informantes resaltan la importancia de implementar técnicas de retroalimentación y seguimiento académico efectivos en entornos virtuales. Para proporcionar a los estudiantes una guía clara y específica sobre su progreso académico, se enfatiza el uso de herramientas como rúbricas detalladas y sesiones de retroalimentación individual. Además, se destaca el valor de la retroalimentación constante y personalizada a través de diversas formas de comunicación, como comentarios multimedia y videoconferencias, para garantizar que los estudiantes reciban orientación individualizada y significativa durante su proceso de aprendizaje. Estas prácticas ayudan a monitorear el progreso de los estudiantes y fomentan un entorno de aprendizaje colaborativo y enriquecedor en línea.

El Informante 3 resalta la importancia de implementar estrategias de seguimiento académico efectivas en entornos virtuales, especialmente mediante el uso de rúbricas detalladas en las plataformas virtuales. Esta acción permite al docente ofrecer retroalimentación clara y específica a cada estudiante, facilitando así un proceso de evaluación más estructurado y comprensible para ellos. El docente puede proporcionar orientación específica sobre los criterios de



evaluación y las áreas de mejora utilizando rúbricas, lo que contribuye a un aprendizaje más dirigido y una retroalimentación más significativa para los estudiantes en un contexto de educación en línea (Garay, 2021).

He puesto rúbricas detalladas en las plataformas virtuales para mantener un seguimiento académico efectivo. Incluso en un entorno no presencial, esto me ha permitido ofrecer una retroalimentación clara y específica a cada estudiante (Informante 3).

En el contexto del seguimiento académico en plataformas virtuales, el Informante 1 destaca la importancia de mantener una retroalimentación constante y personalizada. El docente menciona cómo lleva a cabo sesiones de retroalimentación individuales a través de videoconferencias, lo que permite discutir el progreso de cada estudiante, resolver dudas y brindar orientación personalizada. Esta práctica garantiza que los estudiantes reciban una atención individualizada, lo que fortalece la relación entre docentes y estudiantes y contribuye a un entorno de aprendizaje en línea más efectivo y motivador (Estrada et al., 2020).

En la educación en línea, la retroalimentación constante es esencial. Realizo sesiones de retroalimentación individuales con los estudiantes a través de videoconferencias para discutir su progreso, resolver dudas y brindar orientación personalizada (Informante 1).

El Informante 7 enfatiza el valor de la retroalimentación continua y la participación activa de los estudiantes en entornos de aprendizaje virtuales. El docente menciona que, además de las evaluaciones convencionales, están implementando tareas semanales y debates en línea para evaluar la comprensión



de los estudiantes y brindar retroalimentación en tiempo real. Este método representa una estrategia efectiva para el seguimiento académico en plataformas virtuales, donde la interacción regular y la retroalimentación constante son esenciales para mantener el compromiso y el progreso de los estudiantes (Díaz-Roncero et al., 2021).

Además de las evaluaciones convencionales, estimule la participación de los estudiantes mediante tareas semanales y debates en línea. Esto me permite evaluar su comprensión y brindar retroalimentación en tiempo real (Informante 7).

En el Informante 6, el docente destaca la importancia del uso estratégico de las funciones de retroalimentación de las plataformas virtuales para proporcionar a los estudiantes una retroalimentación más específica y relevante. Mediante herramientas como los comentarios de audio y video, el docente puede ofrecer comentarios detallados y contextualizados sobre el trabajo de los estudiantes. Esta práctica no solo mejora la comprensión de los estudiantes sobre su desempeño, sino que también los motiva a sentirse más comprometidos y motivados con el proceso de aprendizaje. Además, este enfoque permite a los docentes abordar de manera más efectiva las necesidades individuales de los estudiantes, lo que contribuye al éxito general del proceso de enseñanza y aprendizaje en el entorno virtual (Huanca-Arohuana et al., 2020).

Para ofrecer comentarios más personalizados y significativos, aprovecho al máximo las funciones de comentarios de las plataformas virtuales, como los comentarios de audio y video. Esto ha demostrado ser



extremadamente efectivo para aumentar la motivación de los estudiantes y mejorar su rendimiento (Informante 6).

3.2.3. Evaluación y aprendizaje en línea

En cuanto a los tipos de evaluación utilizados, los Informantes resaltan la diversidad de técnicas de evaluación que los profesores de Antropología en la UNA-Puno han empleado durante el proceso de educación virtual. En general, los participantes muestran una adaptación activa hacia los métodos de evaluación que hacen uso de las herramientas virtuales. Los docentes evidencian un enfoque integral para evaluar el aprendizaje en los entornos virtuales, que va desde la implementación de exámenes en línea y pruebas semanales para evaluar el conocimiento y el progreso de los estudiantes, hasta la utilización de debates virtuales para evaluar las habilidades de pensamiento crítico y comunicación. Esto sugiere una respuesta proactiva y creativa para garantizar la efectividad de las evaluaciones en línea, al tiempo que se mantienen los estándares académicos y se fomenta el compromiso de los estudiantes.

El Informante 9 empleó una combinación de exámenes virtuales y tareas escritas para evaluar el conocimiento de los estudiantes sobre los temas del curso, demostrando así cómo los métodos de evaluación tradicionales se han adaptado al entorno virtual. Los exámenes en línea pueden incluir preguntas de opción múltiple, verdadero/falso u otras formas de evaluación digital, mientras que las tareas escritas pueden requerir que los estudiantes demuestren su comprensión en un formato más extenso. Esta adaptación refleja una consideración tanto por la integridad académica como por la accesibilidad en el entorno en línea. Los exámenes virtuales pueden evaluar el conocimiento de manera efectiva, mientras que las tareas escritas permiten una evaluación más profunda y reflexiva. Además,



el uso de una variedad de formatos de evaluación puede asegurar la cobertura de varios aspectos del material del curso y satisfacer las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes (Portan, 2020).

Para evaluar el conocimiento de los estudiantes sobre los temas del curso, he utilizado una combinación de exámenes en línea y tareas escritas en mis clases. Esto me ha permitido adaptar la evaluación al entorno virtual sin afectar la calidad del aprendizaje (Informante 9).

El Informante 4 destaca una estrategia de evaluación virtual, la cual incluye pruebas cortas semanales. Esta estrategia se enfoca en mantener la participación activa de los estudiantes y brindarles comentarios constantes sobre su progreso en el curso. Al utilizar pruebas breves, el docente puede identificar rápidamente si los estudiantes necesitan apoyo adicional, lo que permite una intervención temprana para mejorar el aprendizaje y el rendimiento académico (Ortiz-Mancero y Núñez-Naranjo, 2021). Este método no solo fomenta la responsabilidad de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, sino que también facilita que los maestros se adapten a las demandas del entorno virtual, garantizando así la calidad y eficacia de la evaluación en línea.

He implementado pruebas cortas semanales en línea para evaluar el progreso de mis estudiantes. Estas evaluaciones breves los mantienen comprometidos y me permiten identificar rápidamente dónde necesitan ayuda (Informante 4).

El Informante 10 enfatiza el uso de debates virtuales como método de evaluación formativa en las clases. Este método ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y comunicación, además de



permitirles evaluar su comprensión del contenido. Los estudiantes no solo deben investigar y presentar argumentos sólidos, sino también estar preparados para defender sus puntos de vista de manera persuasiva al participar en debates sobre temas controversiales (Sánchez et al., 2021). Esta práctica refleja un enfoque integral de la evaluación virtual que va más allá de simplemente medir el conocimiento fáctico para promover el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas críticas en el campo de la Antropología.

Utilizo debates virtuales como una forma de evaluación formativa en mis clases. Los estudiantes deben investigar y presentar argumentos sobre temas controvertidos, lo que evalúa sus habilidades de pensamiento crítico y comunicación, así como su comprensión del contenido (Informante 10).

En cuanto a herramientas y recursos para la evaluación virtual, según los Informantes recopilados, se evidencia el empleo de una variedad de herramientas de evaluación en línea. Estos recursos abarcan desde plataformas colaborativas, que facilitan el trabajo grupal a distancia, hasta la utilización de cuestionarios y actividades formativas para monitorear el avance de los estudiantes. Además, se destaca el énfasis en la participación activa de los alumnos y la retroalimentación en las discusiones en línea y las clases virtuales, mediante el uso de herramientas de seguimiento y asistencia. En conjunto, estos Informantes resaltan la capacidad de adaptación de los docentes a las nuevas tecnologías, así como su esfuerzo por desarrollar métodos de evaluación innovadores y eficaces en el entorno virtual.

El Informante 2 destaca el valor de incorporar herramientas colaborativas como Google Drive y Google Classroom en el proceso de evaluación en línea.



Esto indica que, incluso en entornos virtuales, los profesores están implementando estrategias que promueven la cooperación y el trabajo en equipo entre los estudiantes (Crespo y Palaguachi, 2020). Los docentes pueden mejorar las habilidades de comunicación y colaboración esenciales para el aprendizaje virtual utilizando herramientas virtuales. Esto demuestra una adaptación efectiva de las prácticas de evaluación en entornos virtuales, buscando mantener la calidad y la interacción activa entre los estudiantes, a pesar de las limitaciones impuestas por la modalidad virtual debido a la pandemia.

Opte por usar herramientas como Google Drive y Google Classroom para evaluar proyectos colaborativos. Estas plataformas permiten a los estudiantes colaborar y trabajar en equipo incluso a distancia (Informante 2).

El Informante 5 destaca la importancia de la evaluación formativa mediante cuestionarios virtuales como una herramienta efectiva para monitorear el progreso del aprendizaje de los estudiantes en entornos virtuales. Los cuestionarios permiten a los docentes recopilar información sobre la comprensión de los estudiantes después de las sesiones de clases, lo que facilita la adaptación de la enseñanza a las necesidades (Barroso y Corzo, 2020). Además, esta estrategia fomenta la reflexión continua y el compromiso de los estudiantes con su propio proceso de aprendizaje. Esto contribuye a una experiencia educativa en línea más dinámica y centrada en los estudiantes.

Implemente actividades de evaluación formativa a través de cuestionarios virtuales que los estudiantes completaban después de las sesiones de



clases virtuales. Esto me permite monitorear su comprensión y ajustar mi enseñanza según sea necesario (Informante 5).

El Informante 10 enfatiza el uso de herramientas de evaluación en línea para monitorear y evaluar la participación de los estudiantes en las clases virtuales. Los docentes pueden obtener una visión más precisa del compromiso y la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje virtual al monitorear la asistencia y la interacción de los estudiantes a través de herramientas como encuestas en línea o registros de participación en discusiones (Cámara-Cuevas y Hernández-Palaceto, 2022). Esto permite a los maestros cambiar su enfoque de enseñanza y brindar apoyo adicional a los estudiantes según sea necesario, lo que mejora la experiencia de aprendizaje en entornos virtuales durante la pandemia.

Utilice las herramientas virtuales para hacer el seguimiento de la participación y la interacción, para evaluar la participación en las clases virtuales. Esto me brinda una mejor comprensión del compromiso de mis estudiantes (Informante 10).

Con respecto a la retroalimentación y seguimiento del aprendizaje, los docentes implementaron estrategias para promover la participación y el compromiso de los estudiantes durante el periodo de enseñanza virtual. Una de estas estrategias fue la creación de debates virtuales para que los estudiantes pudieran discutir y compartir sus perspectivas sobre temas del curso. Estos debates no solo brindaron a los estudiantes una plataforma para compartir ideas, sino que también ayudaron a desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico y argumentación. Además, los docentes hicieron un análisis de sus estudiantes



durante las clases virtuales sobre el progreso de los mismos y brindar retroalimentación específica según fuera necesario. Los foros de discusión en línea, además, fomentaron el diálogo constructivo y crítico, facilitando así un aprendizaje interactivo y enriquecedor.

El Informante 6 resalta la utilidad de los debates virtuales como una estrategia para fomentar la interacción y el compromiso de los estudiantes con el contenido de la asignatura. Esta práctica no solo proporciona a los alumnos un espacio para expresar sus ideas y puntos de vista, sino que también ofrece a los docentes una excelente oportunidad para evaluar la comprensión y participación de los estudiantes. El docente puede promover una comprensión más profunda de los temas del curso y dirigir el intercambio de ideas a través de estos debates virtuales. Este enfoque facilita el seguimiento del aprendizaje al permitir que los docentes evalúen la calidad de las contribuciones de los estudiantes y ajusten su método de enseñanza según las necesidades identificadas durante los debates (Cañar-Chasi et al., 2021).

Durante el periodo de la virtualidad, establecí reuniones individuales con mis estudiantes con el fin de analizar su avance en los cursos. Estas sesiones de tutoría personalizada se realizaron a través de herramientas de videoconferencia, lo que facilitó una retroalimentación más detallada y una comprensión más profunda de sus necesidades de aprendizaje (Informante 6).

El Informante 9 describe utilización de herramientas de análisis de datos en línea para monitorear el progreso de los estudiantes durante la virtualidad. Estas herramientas permitieron al docente recopilar datos detallados sobre el desempeño



de los estudiantes en las actividades y evaluaciones del curso. Como resultado de esta recopilación de datos, los docentes pudieron identificar tendencias y patrones en el desempeño de los estudiantes. Esto permitió a los maestros brindar retroalimentación específica y personalizada en función de las necesidades de los estudiantes. Esta estrategia demostró un método proactivo y basado en datos para monitorear el aprendizaje de los estudiantes en un entorno virtual, lo que contribuyó a mejorar la enseñanza y la experiencia de aprendizaje.

Utilicé herramientas de análisis de datos en línea para rastrear el progreso de los estudiantes en las actividades y evaluaciones del curso. Esto me permitió identificar tendencias y patrones en el desempeño de los estudiantes y proporcionar retroalimentación específica según sea necesario (Informante 9).

El Informante 1 enfatiza que los estudiantes trabajen juntos a través de foros de discusión en línea. El Informante reconoce que este método fomenta un entorno de aprendizaje interactivo en el que los estudiantes pueden compartir ideas, responder a las contribuciones de sus compañeros y participar en discusiones críticas y constructivas. Para mejorar el proceso de aprendizaje grupal, el docente puede identificar temas resaltantes al observar estas discusiones y evaluar el nivel de participación de los estudiantes. Esta estrategia no solo mejora la comprensión de los estudiantes sobre los conceptos, sino que también les enseña habilidades de trabajo en equipo y pensamiento crítico, que son fundamentales para su desarrollo académico y profesional en un entorno virtual.

Implementé foros de discusión en línea para fomentar la colaboración entre los estudiantes. Estos foros les permitían compartir ideas y



responder a las contribuciones de sus compañeros. Para fomentar un diálogo constructivo y crítico, seguía estas discusiones y daba comentarios (Informante 1).

3.3. PERCEPCIONES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS SOBRE EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN TIEMPOS DE PANDEMIA

3.3.1. Percepciones sobre el aprendizaje de los estudiantes

En cuanto a la adaptación al entorno virtual, los Informantes revelan un cambio positivo en la manera en que los estudiantes se adaptaron al entorno virtual durante la pandemia. Inicialmente enfrentaron desafíos y obstáculos al familiarizarse con las plataformas y herramientas virtuales, pero demostraron una notable mejora en su capacidad para navegar y utilizar eficazmente estas tecnologías. Los Informantes destacan cómo la persistencia inicial se transformó en confianza y competencia, con los estudiantes exhibiendo habilidades de autodisciplina, colaboración mutua y determinación para superar las dificultades. En este proceso de adaptación, los estudiantes mostraron una notable habilidad para adaptarse y crecer en un entorno educativo completamente nuevo, considerado una experiencia transformadora.

El Informante 4 describe cómo los estudiantes tuvieron que adaptar su aprendizaje en forma virtual durante la pandemia. Según el docente, muchos estudiantes inicialmente mostraban su rechazo al cambio y cierta incomodidad con el entorno virtual; sin embargo, notó un cambio en la actitud y las habilidades de los estudiantes a medida que avanzaba el semestre. Se destaca cómo los estudiantes se adaptaron de manera eficiente y desarrollaron habilidades en el uso de herramientas virtuales y la navegación en línea (Gómez et al., 2020). Este



Informante indica que los estudiantes lograron superar los obstáculos y se convirtieron en usuarios competentes del entorno de aprendizaje virtual.

Al principio, muchos estudiantes mostraban su rechazo al cambio a la virtualidad, pero con el tiempo descubrí que se adaptaban muy bien. Fue impresionante ver cómo empezaban a dominaban las herramientas virtuales y se volvían expertos (Informante 4).

El Informante 2 describe cómo los estudiantes inicialmente manifestaron su malestar y desaprobación a la enseñanza virtual y que mostraban dificultad para poder adaptarse al nuevo entorno de aprendizaje virtual, motivado por la pandemia. Sin embargo, el participante detalla que notó un cambio en la actitud de los estudiantes a medida que transcurría el semestre. Los estudiantes comenzaron a participar de manera más activa en las actividades en línea y a involucrarse cada vez más en las conversaciones virtuales. Esto indica que los estudiantes lograron superar los obstáculos y se adaptaron exitosamente al nuevo entorno de aprendizaje virtual (Eguigure y Zepeda 2020). El Informante evidencia un proceso de transformación gradual en el cual los estudiantes desarrollaron habilidades y confianza en el uso de herramientas virtuales para el aprendizaje.

Recuerdo que la transición al aprendizaje virtual inicialmente fue un dolor de cabeza para algunos de mis estudiantes. Pero a medida que avanzaba el semestre, pude observar que ganaban confianza y comenzaban a participar cada vez más en mis sesiones de clases (Informante 2).

Según el Informante 8, la adaptación de los estudiantes al entorno virtual fue un proceso gradual y complejo. Al principio, muchos estudiantes tuvieron que familiarizarse con las herramientas y plataformas virtuales necesarias para el



aprendizaje en línea. Sin embargo, el docente notó un cambio significativo en las actitudes y el comportamiento de los estudiantes a medida que transcurrían las clases. A pesar de las dificultades iniciales, los estudiantes comenzaron a mejorar en el uso y acceso de las plataformas dando una sensación de autodisciplina y organización para manejar mejor el aprendizaje virtual. El Informante también resalta la perseverancia de los estudiantes, ya que aprendieron a enfrentar los desafíos con determinación y a encontrar formas creativas de resolverlos.

No podemos negar que el proceso de adaptación de los estudiantes al entorno virtual fue un proceso complicado. Había momentos en los que mostraban mucha frustración por las dificultades en el uso y acceso a las plataformas, pero también vi cómo ellos mismos buscaban la manera de solucionar esos inconvenientes que tenían. Sé que todas estas experiencias serán útiles en el futuro (Informante 8).

El Informante 1 describe como los estudiantes se organizaron y se apoyaron entre sí para poder adaptarse al entorno de aprendizaje virtual durante la pandemia. Los estudiantes adoptaron la nueva modalidad educativa formando grupos de estudio en línea, compartiendo recursos y brindándose apoyo mutuo para un mejor aprendizaje del curso. Este tipo de estrategia ejemplifica la solidaridad y cooperación entre los estudiantes, incluso ante las dificultades iniciales, lo que les permitió superar obstáculos y continuar con éxito su proceso de aprendizaje (Alvarez-Herrero et al., 2021). Se resalta la habilidad de los estudiantes para trabajar en equipo y adaptarse a nuevas situaciones, mejorando así su experiencia de aprendizaje durante la pandemia.



Fue emocionante ver cómo los estudiantes se ayudaban entre sí para adaptarse al entorno virtual. A medida que navegaban por esta nueva forma de aprendizaje, establecieron grupos de estudio en línea, compartieron recursos y se apoyaron unos a otros (Informante 1).

El Informante 9 relata la experiencia de un docente universitario durante la transición al aprendizaje virtual. El docente expone cómo muchos estudiantes al principio enfrentaron dificultades para familiarizarse con las plataformas virtuales, lo que evidencia que el proceso de adaptación no fue sencillo ni exento de obstáculos. Sin embargo, tras un período inicial lleno de desafíos, los estudiantes comenzaron a adquirir conocimientos sobre el uso de herramientas tecnológicas como Zoom y Moodle. Este Informante subraya la importancia de la práctica y la orientación durante el proceso de adaptación al entorno virtual. Además, sugiere que los estudiantes pudieron superar las barreras tecnológicas y sentirse más cómodos utilizando las herramientas digitales para el aprendizaje virtual.

Muchos estudiantes inicialmente tuvieron problemas para manejar las plataformas virtuales. Sin embargo, después de algunas sesiones de práctica y orientación, se volvieron bastante hábiles en usar herramientas como Zoom y Moodle (Informante 9).

En cuanto al impacto en el rendimiento académico, los Informantes reflejan un patrón común de preocupación entre los docentes sobre el impacto negativo que la pandemia tuvo en el rendimiento académico de los estudiantes. Se observa una disminución en la calidad del trabajo y la participación, atribuida en gran medida a la transición abrupta al aprendizaje virtual. Los desafíos

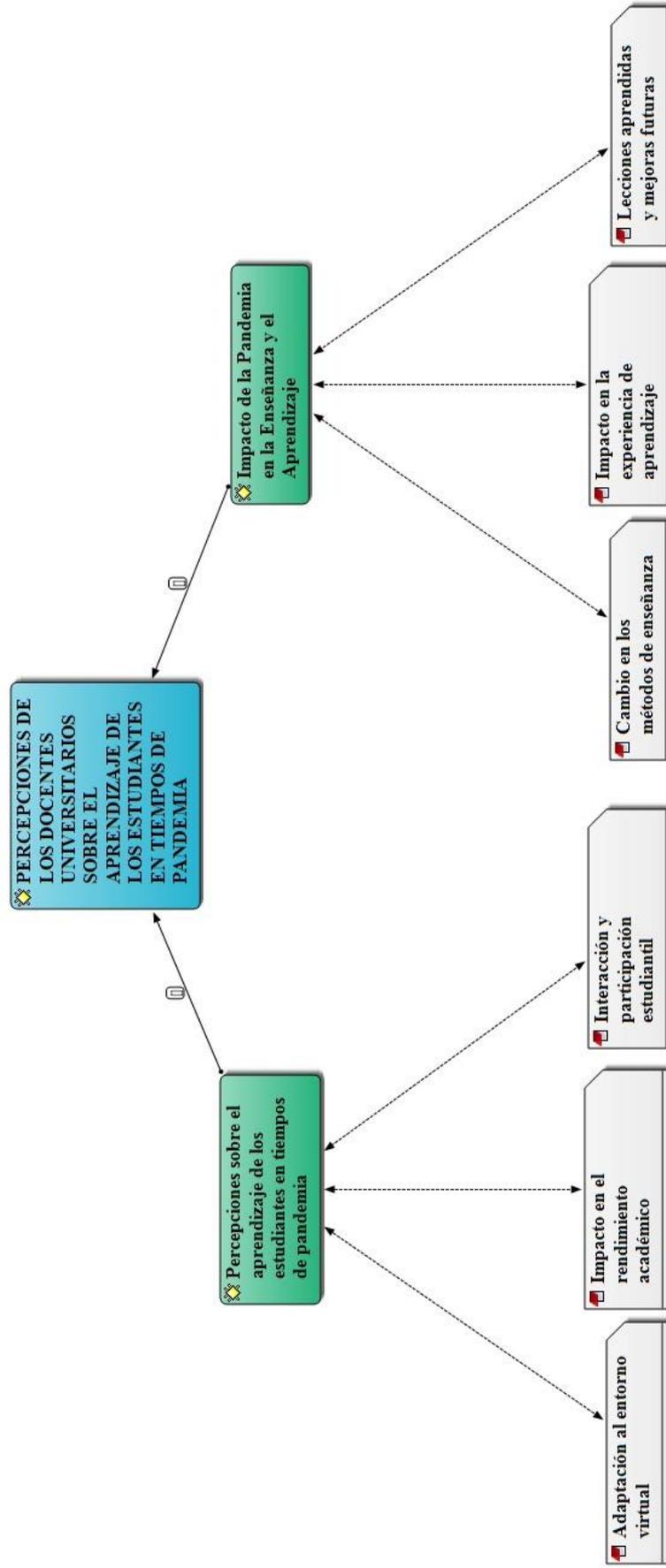


tecnológicos, la falta de interacción directa y la fatiga del aprendizaje virtual contribuyeron a una desconexión entre los estudiantes y el proceso educativo, lo que resultó en una caída generalizada en el desempeño académico (Inocente-Díaz y Díaz-Pizán, 2020). A pesar de los esfuerzos por brindar apoyo adicional y recursos en línea, algunos estudiantes no pudieron adaptarse completamente, lo que sugiere la necesidad de estrategias efectivas para abordar estas dificultades y mejorar el compromiso y el rendimiento estudiantil durante el período de enseñanza virtual.

El Informante 1 refleja la disminución en el rendimiento académico de algunos estudiantes durante la pandemia. Los estudiantes que solían destacar en clases parecían verse afectados de manera desproporcionada por la transición al aprendizaje virtual. A pesar de los esfuerzos de los docentes por brindar apoyo adicional, recursos en línea y mantener altos estándares académicos, los estudiantes tuvieron dificultades para adaptarse al nuevo formato de aprendizaje. Como resultó se obtuvo una caída en la calidad de su trabajo educativo y, por ende, en su rendimiento académico. Este Informante indica que la transición al aprendizaje virtual no fue fácil para todos los estudiantes, y que algunos tuvieron mayores dificultades para mantener su nivel de desempeño previo a la pandemia.

Durante la pandemia, noté una disminución en el rendimiento académico de algunos estudiantes que anteriormente destacaban en clases. Parecía que la transición al aprendizaje virtual les afectaba más de lo esperado (Informante 1).

Figura 4
Red semántica sobre percepciones de los docentes universitarios sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia



Nota. En la red semántica se muestran las categorías y subcategorías emergentes de la investigación.



El Informante 5 menciona sobre los efectos perjudiciales de la transición en el aprendizaje virtual y el rendimiento académico de los estudiantes. El Informante menciona que muchos estudiantes encontraron dificultades para poder mantenerse concentrados y motivados en el entorno virtual, lo que da una sensación de bajo interés académico y, por lo tanto, bajos resultados académicos. Este Informante muestra que la falta de interacción directa y el entorno de clase presencial fueron dos factores importantes que afectaron la capacidad de los estudiantes para comprometerse plenamente con el material de estudio durante la pandemia. Esto demuestra los desafíos inherentes al aprendizaje virtual.

Vi cómo muchos estudiantes tenían dificultades para mantenerse motivados y concentrados en un entorno virtual. Estos factores influyeron en la disminución del nivel académico de los estudiantes y también en el desempeño académico (Informante 5).

El Informante 8 indica sobre una disminución en el rendimiento académico de los estudiantes durante la pandemia. Muchos estudiantes tuvieron dificultades para adaptarse al nuevo formato de aprendizaje virtual, a pesar de los esfuerzos de los docentes para proporcionar apoyo adicional y recursos en línea. Esta situación fue causada por la desconexión provocada por la falta de interacción directa y el ambiente de aula presencial, lo que resultó en una disminución en el compromiso y la comprensión del material por parte de los estudiantes. Este Informante destaca las dificultades que enfrentaron tanto los docentes como los estudiantes durante la transición al aprendizaje virtual. También resalta la importancia de descubrir métodos efectivos para mantener la participación y el compromiso de los estudiantes en este nuevo entorno educativo.



Muchos estudiantes tuvieron dificultades para adaptarse al nuevo formato de aprendizaje, a pesar de nuestros esfuerzos por brindar apoyo adicional y recursos virtuales. Esto se vio en sus calificaciones y logros académicos (Informante 8).

El Informante 6 señala que los desafíos tecnológicos y las distracciones en el hogar fueron factores que contribuyeron a la disminución del rendimiento académico de los estudiantes durante la pandemia. A pesar de los esfuerzos para proporcionar ayuda técnica, algunos estudiantes no lograron adaptarse completamente al aprendizaje virtual. Esta situación indica que la transición al formato virtual no fue tan exitosa para todos los estudiantes, lo que probablemente afectó su capacidad para participar activamente en las actividades académicas y comprender el material. La falta de acceso adecuado a la tecnología y las dificultades para mantenerse concentrados en un entorno de aprendizaje en línea hicieron que la experiencia educativa fuera desafiante para algunos, lo que resultó en un desempeño académico más bajo (Hernández, 2020).

Varios estudiantes tuvieron un desempeño académico más bajo debido a problemas tecnológicos y distracciones en el hogar. Algunos no lograron adaptarse completamente al aprendizaje virtual, a pesar de nuestros esfuerzos por ofrecer ayuda técnica (Informante 6).

El Informante 2 muestra cómo la percepción del docente sobre el aprendizaje de manera virtual afectó negativamente el desempeño académico de los estudiantes. También se destaca que, a medida que avanzaba la pandemia, los estudiantes mostraban signos de agotamiento frente a las clases virtuales, lo que resultó en una falta de atención durante las sesiones virtuales y una disminución



en la calidad de su trabajo académico. Este Informante indica que, a pesar de los esfuerzos de los maestros por establecer altos estándares, el desafío de adaptarse al entorno virtual redujo el rendimiento de los estudiantes. Esto destaca los desafíos que enfrentaron tanto los maestros como los estudiantes durante este período de crisis.

La fatiga del aprendizaje virtual se hizo evidente en muchos de mis estudiantes a medida que avanzaba la pandemia. Esto se reflejó en una falta de concentración en las clases virtuales y una calidad académica deficiente (Informante 2).

En cuanto a la interacción y participación estudiantil, estos Informantes revelan una tendencia común entre los estudiantes hacia una participación inicialmente limitada y pasiva en las clases virtuales. Los docentes han notado dificultades de los estudiantes para adaptarse al nuevo entorno virtual, así como una falta de espontaneidad y compromiso. Los estudiantes parecen estar aislados y tímidos detrás de sus pantallas, lo que resulta en una escasa interacción durante las conversaciones en línea. Esta falta de participación activa ha suscitado preocupaciones acerca de la desconexión y la pérdida de interés de los estudiantes en el material. Estos hallazgos indican que lograr una participación significativa y comprometida de los estudiantes en las clases virtuales inicialmente resultó difícil.

El Informante 10 muestra la experiencia inicial de un docente que migra en su forma de enseñanza al entorno virtual. Describe cómo la interacción entre los estudiantes se volvía limitada y cómo muchos se sentían intimidados para poder participar activamente en el entorno virtual. Observar la actitud de temor y



sentir el distanciamiento detrás de las pantallas indica una barrera inicial en la comunicación y el compromiso de los estudiantes con la asignatura. Este Informante muestra las dificultades que enfrentaron los docentes por intentar promover la participación y la interacción en un entorno educativo virtual, donde los estudiantes pueden sentirse menos conectados con el contenido y entre sí.

Al principio, los estudiantes solo podían interactuar entre sí durante las clases virtuales. Detrás de sus pantallas, muchos parecían tímidos o distantes (Informante 10).

El Informante 6 revela las dificultades que algunos docentes enfrentaron al intentar motivar a los estudiantes para que participaran activamente en las clases virtuales durante el inicio de la pandemia. Las dificultades que experimentaron algunos estudiantes para adaptarse y expresarse en un entorno virtual señalan un desafío considerable para mantener un nivel adecuado de interacción en línea (Portillo et al., 2020). La falta de espontaneidad y la sensación de distanciamiento que pueden surgir detrás de las pantallas pueden haber extendido esta problemática. Se resalta la importancia de descubrir métodos útiles para involucrar a los estudiantes y crear un entorno virtual que fomente la participación activa y las interacciones significativas (González, 2021).

Noté que algunos estudiantes tenían problemas para poder adaptarse y expresarse en un entorno virtual. Hubo una falta de espontaneidad y participación activa (Informante 6).

El Informante 5 refleja las dificultades iniciales de enfrentarse a la falta de participación de los estudiantes durante las clases virtuales en el contexto de la pandemia. Describe cómo, al principio de la transición a la enseñanza virtual, los



estudiantes no interactuaban mucho en las sesiones virtuales, lo que preocupaba a los docentes. Este Informante demuestra la dificultad de establecer una conexión significativa con el contenido y entre los propios estudiantes. Se observa un entorno en el que los estudiantes eran cautelosos y distantes, lo que posiblemente impactó en la dinámica de aprendizaje y la sensación de comunidad en el aula virtual. Este Informante resalta los primeros desafíos que enfrentaron los docentes al tratar de mantener a los estudiantes comprometidos y participes en un entorno educativo completamente nuevo y desconocido para muchos.

Recuerdo que, al inicio de la pandemia, la participación de los estudiantes en las sesiones virtuales era mínima. Parecía que les costaba sentirse conectados con el contenido y entre ellos (Informante 5).

El Informante 7 ilustra cómo los estudiantes inicialmente mostraban una actitud de tranquilidad e inactividad durante las sesiones de clases virtuales. Se observa que los estudiantes parecían más inclinados a recibir información que a participar activamente en el proceso educativo. Ante esta situación, el participante afirma que se vio obligado a buscar constantemente métodos creativos para involucrar a los estudiantes y fomentar la discusión en un entorno virtual. Este Informante señala que al principio las clases virtuales podrían haberse percibido como un medio por el cual el docente solo da información sin la interacción por parte de los alumnos, lo que requería una continua adaptación de los métodos de enseñanza para estimular la participación estudiantil y promover un ambiente de aprendizaje más interactivo y colaborativo.



Los estudiantes inicialmente no interactuaban mucho durante las clases virtuales. Parecían más cómodos recibiendo información que participando activamente en el proceso de aprendizaje (Informante 7).

3.3.2. Impacto de la Pandemia en la Enseñanza y el Aprendizaje

En cuanto al cambio en los métodos de enseñanza, los Informantes muestran una variedad de perspectivas y experiencias relacionadas con la transición a la educación virtual durante la pandemia. Destacan la capacidad de los docentes para adaptarse a un entorno educativo completamente virtual y resaltan la habilidad de los educadores para encontrar nuevas formas de involucrar a sus estudiantes. Afrontar el cambio a la virtualidad y garantizar que todos los estudiantes tengan acceso equitativo a la educación, incluso en un entorno virtual, es una preocupación común. Además, los Informantes subrayan la importancia de trabajar juntos como grupo y la disposición a probar nuevas tecnologías y métodos educativos para mejorar la calidad del aprendizaje virtual. A pesar de los desafíos que se presentaron en la enseñanza en línea, también se señalan oportunidades para la innovación y el crecimiento profesional de los docentes. La adaptación a estas nuevas formas de enseñanza no solo es una necesidad, sino también una oportunidad para mejorar la práctica docente y enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes.

La experiencia del Informante 7 muestra su primer obstáculo al tener que adaptarse a la enseñanza virtual durante la pandemia. Aunque al principio se sintió abrumado, logró superar esta situación aprendiendo a utilizar plataformas educativas como Cisco Webex y Google Meet para interactuar con sus estudiantes. Destaca que algunos estudiantes han aumentado su participación en actividades virtuales a medida que se familiarizaban con estas herramientas. Su



Informante refleja tanto las dificultades iniciales como su capacidad para adaptarse y crecer profesionalmente en este nuevo entorno educativo.

Me sentí abrumado al tener que trasladar mis clases presenciales a un entorno virtual al inicio de la pandemia. Sin embargo, con el tiempo he aprendido a utilizar plataformas educativas como Cisco Webex y Google Meet para interactuar con mis estudiantes. A pesar de que ha sido un desafío, he notado que algunos estudiantes se sienten cada vez más cómodos participando virtualmente y han demostrado un mayor compromiso con las tareas asignadas (Informante 7).

El Informante 8 refleja su experiencia al adaptarse a la enseñanza en línea durante la pandemia. Al principio, tuvo problemas al replantear su enfoque pedagógico, pero con el tiempo descubrió nuevas formas de involucrar a sus estudiantes usando videos, presentaciones interactivas y actividades en línea que facilitaron el aprendizaje de sus estudiantes. A pesar de las dificultades, el participante da a conocer que esta transición ha mejorado sus habilidades como educador y está decidido a seguir innovando en su práctica docente para asegurarse de que el aprendizaje en este nuevo contexto educativo sea exitoso.

He tenido que adaptar mi método de enseñanza. Antes, transmitía los conceptos a través de la interacción en el aula, pero ahora he tenido que recurrir a videos, presentaciones interactivas y actividades en línea para mantener a mis estudiantes involucrados. A pesar de que ha sido un cambio difícil, creo que me ha ayudado a desarrollar mis habilidades como docente (Informante 8).



El Informante 5 refleja un compromiso con la igualdad educativa y una adaptación a los desafíos de la enseñanza virtual durante la pandemia. Reconoce la dificultad que enfrentaron algunos de sus estudiantes para acceder al servicio de Internet y describe las estrategias específicas que implementó para abordar este problema tecnológico, como la distribución de materiales a través de la red social WhatsApp, la cual es accesible para todos, y la organización de sesiones alternativas para proporcionar retroalimentación. Esto resalta su esfuerzo por garantizar que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades para participar y aprender, así como su atención a las necesidades individuales de sus alumnos en este nuevo entorno educativo.

La transición a la enseñanza virtual ha sido un proceso difícil, especialmente para mis estudiantes que tenían dificultades para acceder a Internet. He estado proporcionando materiales a través de WhatsApp, ya que las compañías telefónicas brindaban acceso gratuito durante un mes. Organice sesiones que se coordinaban con los alumnos para llevar a cabo su retroalimentación. Estoy comprometido a garantizar que todos mis estudiantes tengan la oportunidad de aprender a pesar de los obstáculos (Informante 5).

El Informante 1 ilustra una experiencia positiva y gratificante con la enseñanza virtual durante la pandemia. Inicialmente, el Informante expresa sorpresa ante la reacción de sus estudiantes ante el cambio hacia la modalidad de enseñanza virtual. Aunque al principio estaba preocupado por la falta de interacción personal, descubre que muchos de sus estudiantes participaban activamente en las plataformas en línea y aprovechaban al máximo las herramientas digitales disponibles. Este Informante sugiere que el docente ha



logrado mantener el compromiso de sus estudiantes a pesar de los desafíos asociados a la enseñanza virtual, como la falta de interacción física y la adaptación a nuevas tecnologías. Es probable que haya utilizado métodos efectivos para fomentar la participación, como foros de discusión en línea, herramientas digitales para el trabajo colaborativo o actividades interactivas. Además, su experiencia muestra que los estudiantes pueden adaptarse positivamente a las nuevas formas de aprendizaje y que la educación virtual puede ofrecer oportunidades significativas para el compromiso y el aprendizaje activo.

Mis estudiantes han respondido positivamente a la enseñanza virtual. Al principio me preocupaba la falta de interacción como es en un salón de clases, pero he descubierto que muchos de ellos participaban activamente en los foros de discusión en línea y aprovechaban al máximo las herramientas digitales que tienen a su disposición (Informante 1).

En cuanto al impacto en la experiencia de aprendizaje, los Informantes recopilados reflejan una variedad de experiencias y percepciones de los docentes sobre cómo la enseñanza en línea afectó la experiencia de aprendizaje de los estudiantes durante la pandemia. Se puede observar que algunos estudiantes mostraron una actitud positiva frente a los problemas de la virtualidad. También se observó que para algunos de los estudiantes resultó abrumador el desarrollo de las clases virtuales, lo que llevó a que tuvieran una visión negativa de la enseñanza en línea. Sin embargo, también se pueden destacar las oportunidades que ofrecieron las herramientas digitales, incentivando el apoyo mutuo entre los estudiantes y fomentando el trabajo en equipo.



El Informante 8 muestra una actitud positiva puesto que presencio la adaptación eficaz de algunos estudiantes al entorno de enseñanza en línea. Se destaca que algunos estudiantes han desarrollado mayor autonomía y habilidades de organización en el aprendizaje, lo que indica que han descubierto cómo administrar su tiempo y recursos educativos en este nuevo entorno de aprendizaje. Esto demuestra que los estudiantes han respondido certeramente a los desafíos planteados por la pandemia y han logrado aprovechar las oportunidades de la enseñanza en línea para mejorar su experiencia de aprendizaje.

Aunque la enseñanza en línea ha sido un desafío para todos, he visto a algunos estudiantes que se han adaptado muy bien. Han demostrado una mayor autonomía en su aprendizaje y una mayor capacidad para organizar mejor su tiempo de estudio (Informante 8).

Según el Informante 3 la transición a la enseñanza en línea ha tenido un impacto negativo en la participación y la interacción de algunos estudiantes. En comparación con las clases presenciales, el docente observa una disminución en el compromiso y la conexión personal. Esto puede indicar que algunos estudiantes tienen dificultades para adaptarse al entorno virtual. El participante destaca la importancia de tener en cuenta los aspectos sociales y emocionales del aprendizaje y señala que la falta de interacción personal puede tener un impacto en la participación y el bienestar de algunos estudiantes. Además, esto podría indicar que se necesitan métodos adicionales para promover la participación y el sentido de comunidad en el entorno virtual, como actividades de colaboración en línea, sesiones de tutoría o espacios para discusiones abiertas y constructivas.



La enseñanza en línea ha sido abrumadora para algunos estudiantes. En comparación con las clases presenciales, he notado una disminución en la participación y la interacción. Es obvio que pierden la conexión personal y el ambiente de clase (Informante 3).

En el Informante 9 se resalta la capacidad de los estudiantes para colaborar en la enseñanza en línea. Destaca haber observado cómo los estudiantes se respaldaban mutuamente y compartían recursos en línea, enriqueciendo así su experiencia de aprendizaje. Esta perspectiva sugiere que algunos estudiantes han encontrado formas de mantener una conexión y apoyarse eficazmente a pesar de los desafíos de la enseñanza virtual, como la falta de interacción presencial. Los estudiantes pueden demostrar una actitud proactiva al trabajar en equipo y compartir recursos, lo que puede incidir positivamente en su aprendizaje y desarrollo académico. Además, se subraya la importancia de fomentar el trabajo en equipo y el apoyo entre los estudiantes, incluso en entornos virtuales, para cultivar un ambiente de aprendizaje inclusivo y enriquecedor.

La enseñanza en línea ha sido una oportunidad para fomentar la colaboración entre los estudiantes. He visto cómo se apoyaban mutuamente y compartían recursos en línea, lo que ha enriquecido su experiencia de aprendizaje (Informante 9).

En cuanto a las lecciones aprendidas y mejoras futuras, los Informantes muestran una variedad de lecciones que los docentes universitarios aprendieron durante la pandemia. En primer lugar, hacen hincapié en la importancia de utilizar la tecnología como una herramienta clave para mejorar el aprendizaje y la enseñanza. El Informante reconoce que la pandemia ha acelerado su integración a



la tecnología, lo que los ha llevado a explorar nuevas formas de impartir conocimientos y estar abiertos a experimentar con herramientas digitales en el futuro. Estos Informantes también destacan la importancia de que los docentes sean creativos, adaptables y compasivos al abordar los desafíos del aprendizaje virtual. Se enfatiza la importancia de adaptar los métodos de enseñanza según sea necesario para mantener el compromiso de los estudiantes y apoyar su aprendizaje. Estos maestros son conscientes de que la colaboración y la interacción en línea son esenciales para garantizar una experiencia educativa efectiva y enriquecedora en tiempos de crisis como la pandemia.

El Informante 5 muestra una actitud optimista hacia el uso de la tecnología en la enseñanza, especialmente en respuesta a los desafíos planteados por la pandemia. El participante reconoce que el cambio repentino hacia la enseñanza en línea fue inicialmente difícil, pero ha llevado a una nueva comprensión de cómo la tecnología puede mejorar la accesibilidad y la flexibilidad de la educación. Este Informante indica que el docente ha cambiado su perspectiva durante la pandemia. A pesar de las dificultades iniciales, ve la tecnología como una herramienta útil para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en el futuro. Además, demuestra una disposición a continuar investigando y utilizando nuevas tecnologías y herramientas para mejorar la experiencia educativa. En síntesis, el Informante destaca la importancia de mantener una actitud abierta hacia la integración de la tecnología en la enseñanza, incluso en tiempos de crisis, y sugiere un enfoque proactivo hacia la adopción de prácticas educativas innovadoras en el futuro. De ese modo, se testifica lo siguiente:

La pandemia nos llevó a utilizar la tecnología en la educación. Aunque al principio fue difícil, ahora creo que tiene el potencial de hacer que la



educación sea más flexible y accesible. En el futuro, espero seguir investigando nuevas herramientas y técnicas para mejorar el aprendizaje de mis estudiantes (Informante 5).

El Informante 7 menciona que aprendió a adaptarse creativamente a las demandas de la enseñanza virtual durante la pandemia. Aunque inicialmente se presentaron desafíos, en lugar de verlos como obstáculos insuperables, el docente adoptó una actitud creativa para encontrar soluciones. Para mantener la participación de sus estudiantes, este enfoque incluyó la creación de actividades interactivas, videos educativos y espacios de discusión en línea. Este resalta la importancia de la creatividad y la innovación en la enseñanza en línea, evidenciando cómo los docentes no se conformaron con simplemente replicar sus técnicas de enseñanza presencial, sino que buscaron nuevas formas de involucrar a los estudiantes y facilitar su aprendizaje. Además, sugiere que la experiencia de la pandemia ha ampliado las habilidades y los métodos pedagógicos de los docentes, lo que puede beneficiar su enseñanza actual y futura.

Aprendí que la creatividad es clave en la enseñanza en línea. Desarrollé actividades interactivas, videos educativos y foros de discusión para mantener el compromiso de mis estudiantes. Estas experiencias me han enseñado a pensar de manera más innovadora sobre cómo impartir conocimiento de manera efectiva (Informante 7).

El Informante 3 resalta la importancia de la flexibilidad y la empatía en la enseñanza en tiempos de crisis. El docente reconoce las dificultades personales y tecnológicas enfrentadas por muchos de sus estudiantes durante este período desafiante. En respuesta a estas dificultades, el docente adoptó una postura



empática y compasiva, ajustando su enfoque educativo para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes. Esto implicaba ser consciente de las circunstancias únicas de cada estudiante y estar dispuesto a ajustar las expectativas y el ritmo de la enseñanza para brindar el mejor apoyo posible. El participante también señala que la flexibilidad y la empatía no solo son esenciales durante la pandemia, sino que también son cualidades importantes que deben mantenerse en cualquier entorno educativo para garantizar el éxito y el bienestar de los estudiantes.

Al enseñar en tiempos de crisis, aprendí que la flexibilidad y la empatía son esenciales. Muchos de mis estudiantes tuvieron dificultades tanto personales como tecnológicas durante la pandemia. Mantenerme flexible a sus necesidades y ajustar mi enfoque según sea necesario fue esencial para apoyar su aprendizaje (Informante 3).

El Informante 10 reconoce la importancia de fomentar la interacción activa entre todos. Utilizó estrategias como sesiones de video en vivo, actividades grupales y debates virtuales para abordar este problema. El objetivo de estas acciones era mantener la participación y el compromiso de los estudiantes en el proceso educativo, promoviendo así un entorno de aprendizaje más dinámico y de manera grupal. Además, el Informante indica que los docentes comprenden la importancia de adaptarse al entorno virtual y utilizar herramientas y plataformas tecnológicas para facilitar la interacción. El Informante también indica que los maestros están comprometidos continuamente con la mejora y optimización de estas estrategias de interacción en el futuro, lo que demuestra una actitud positiva hacia el desarrollo profesional y la mejora del proceso educativo.



Me di cuenta de lo importante que es interactuar en línea. Para aumentar la participación de los estudiantes, implementé actividades grupales, sesiones de video en vivo y debates virtuales. A medida que avanzábamos, tenía la intención de priorizar estas oportunidades de interacción para aumentar la participación y la comprensión de los estudiantes (Informante 10).



CONCLUSIONES

PRIMERA: Basado en el estudio titulado “Representaciones sociales de los docentes universitarios sobre la educación virtual en tiempos de pandemia en la E.P. de Antropología de la UNA-PUNO”, se revela que las concepciones y actitudes de los docentes universitarios hacia la educación virtual durante la pandemia están íntimamente ligadas a la adaptación cultural educativa, enfrentando desafíos y aprovechando oportunidades emergentes. Estas incluyen la integración tecnológica y digital, el diseño y la adaptación de materiales didácticos, la capacitación en herramientas digitales, las brechas tecnológicas y el acceso equitativo, así como la evaluación y retroalimentación continuas. Además, se exploran las actitudes hacia los sistemas de gestión del aprendizaje, destacando la importancia de la experiencia previa en plataformas virtuales, las interacciones con los estudiantes, y las estrategias adaptativas de enseñanza y evaluación. Las percepciones sobre el aprendizaje estudiantil reflejan una adaptación al entorno virtual con efectos variados en el rendimiento académico y la participación estudiantil, promoviendo cambios significativos en los métodos pedagógicos y subrayando la importancia de lecciones aprendidas para futuras mejoras educativas.

SEGUNDA: Las concepciones de los docentes universitarios sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia revelan una compleja interacción entre adaptación, desafíos y oportunidades. La adaptación cultural educativa se manifiesta en la rápida integración de tecnologías y recursos digitales, esenciales para sostener la continuidad educativa. El diseño de contenido y materiales didácticos adquiere un papel crucial en la efectividad del aprendizaje virtual,



mientras que la capacitación docente en herramientas tecnológicas se posiciona como un factor determinante para la competencia pedagógica en entornos digitales. Las brechas digitales y el acceso desigual a tecnologías emergen como obstáculos significativos que afectan la equidad educativa, subrayando la necesidad urgente de políticas inclusivas. Además, la evaluación y retroalimentación continua se perfilan como pilares fundamentales para garantizar la calidad y efectividad del aprendizaje remoto. Esta intersección de factores configura un panorama donde las decisiones y prácticas educativas durante la pandemia no solo reflejan respuestas adaptativas, sino también estrategias orientadas hacia una educación más inclusiva y resiliente en el futuro.

TERCERA: Las actitudes de los docentes universitarios hacia los sistemas de gestión del aprendizaje durante la pandemia se exploran en profundidad, considerando sus experiencias previas en plataformas virtuales como un factor crucial. Estas experiencias previas no solo influyen su adaptación al entorno digital, sino que también moldean sus actitudes hacia la tecnología educativa, evidenciando variaciones significativas en las herramientas de comunicación y colaboración utilizadas, las estrategias adoptadas para fomentar la participación estudiantil, y los métodos de evaluación implementados en línea. Además, se destacan las diferencias en la retroalimentación y el seguimiento académico proporcionados a los estudiantes, así como la diversidad de recursos y herramientas utilizados para la evaluación virtual. Estas subcategorías revelan la complejidad y la adaptabilidad de los docentes frente a los retos educativos durante la pandemia, subrayando la importancia de estas actitudes en la configuración



de experiencias de aprendizaje efectivas y significativas en entornos virtuales.

CUARTA: Las percepciones de los docentes universitarios sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia revelan una compleja dinámica que abarca tanto las evaluaciones sobre el progreso académico de los estudiantes como los profundos efectos de la pandemia en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En primer lugar, se destaca la necesidad de adaptación al entorno virtual, con desafíos evidentes en términos de accesibilidad tecnológica y la adecuación de metodologías educativas tradicionales al formato digital. Esto ha resultado en variaciones significativas en el rendimiento académico y en la participación estudiantil, influenciando directamente la experiencia de aprendizaje tanto para docentes como para estudiantes. Además, la pandemia ha catalizado cambios sustanciales en los métodos de enseñanza, impulsando una reflexión profunda sobre las estrategias pedagógicas y tecnológicas más efectivas. A través de este proceso, se han identificado lecciones críticas que pueden orientar mejoras futuras, subrayando la importancia de la flexibilidad, la innovación educativa y la equidad en el acceso a recursos digitales como pilares fundamentales para el éxito continuo de la educación universitaria en contextos disruptivos como los que enfrentamos actualmente.



RECOMENDACIONES

PRIMERA: Es crucial desarrollar planes de contingencia sólidos que incorporen tecnología educativa avanzada y metodologías de enseñanza-aprendizaje flexibles para prepararse ante futuras eventualidades similares a la pandemia de Covid-19 en el ámbito de la educación universitaria. Esto implica invertir en una infraestructura digital robusta y accesible para todos los estudiantes, así como en la capacitación continua de los docentes en el uso efectivo de herramientas colaborativas y plataformas virtuales. Se recomienda establecer políticas claras y adaptables que faciliten una transición fluida entre modalidades presenciales y virtuales, asegurando así la continuidad educativa sin interrupciones significativas. Además, es fundamental promover la investigación y el desarrollo de mejores prácticas en educación a distancia para fomentar una cultura institucional de innovación y adaptabilidad pedagógica. Por último, pero no menos importante, mantener canales de comunicación abiertos y efectivos entre estudiantes, docentes y administradores permitirá una respuesta rápida y coordinada ante crisis emergentes, asegurando una educación universitaria robusta y de alta calidad en cualquier circunstancia.

SEDUNDA: A las autoridades que lideran la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), se les recomienda fomentar el uso de entornos virtuales de aprendizaje entre los docentes universitarios. Para ello, deben continuar implementando programas de capacitación y actualización en tecnologías computacionales e informática educativa. Esto se debe a que nos encontramos en plena era de la informática, una situación que se



proyectó hace 20 años, al igual que se está haciendo ahora con la biología genética.

TERCERA: A las autoridades de la Universidad Nacional del Altiplano, se les recomienda que continúen implementando los entornos virtuales de aprendizaje como parte integral de la cultura educativa universitaria. La educación en modalidad presencial ha ido cambiando debido a diversos factores tecnológicos e informáticos. Por ende, debemos adaptarnos a las nuevas coyunturas educativas, aunque, como todo sistema, tenga desventajas y debilidades que debemos fortalecer.

CUARTA: A los docentes de la Universidad Nacional del Altiplano, se les recomienda que continúen fortaleciendo sus competencias en cuanto al manejo de las tecnologías informáticas y computacionales. De este modo, es necesario, al menos cada tres años, realizar un diplomado y/o especialización en tecnologías computacionales e informática educativa, ya que este mundo está en constante cambio debido a la innovación que se va produciendo en él. Ahora, más aún, con la aparición de la Inteligencia Artificial y sus derivados.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarez, T. P. (2020). Patrones de comportamiento en el uso de las aulas virtuales de la Universidad Nacional del Altiplano área de ingenierías utilizando técnicas de minería de datos. *Revista de Investigaciones de La Escuela de Posgrado de La UNA PUNO*, 9(4), 1833–1847. <http://revistas.unap.edu.pe/epg/index.php/investigaciones/article/view/1688#.YH>
HuLyIFMkE.mendeley
- Álvarez-herrero, J. F., Martínez-Roig, R., y Urrea-Solano, M. (2021). Uso de las tecnologías digitales en educación infantil en tiempos de pandemia. *Campus Virtuales*, 10(2), 165-174. <http://hdl.handle.net/10045/117164>
- Barroso, M., Ardini, C., y Corzo, L. (2020). Herramientas digitales de comunicación en contexto COVID 19. El impacto en la relación estudiantes-instituciones educativas en Argentina. *ComHumanitas: Revista Científica De Comunicación*, 11(2), 98-122. <https://doi.org/10.31207/rch.v11i2.251>
- Bedregal, P., Besoain, C., Reinoso, A., y Zubarew, T. (2017). La investigación cualitativa: un aporte para mejorar los servicios de salud. *Rev Med Chile*, 145, 373–379. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rmc/v145n3/art12.pdf>
- Bello, M. (2020, April 14). Alternativas para la educación en pandemia (y después). *Revista Ideele*. <https://www.revistaideele.com/2020/06/24/alternativas-para-la-educacion-en-pandemia-y-despues/>
- Cámara-Cuevas, N., y Hernández-Palaceto, C. (2022). El uso de las herramientas digitales para la enseñanza en educación superior durante la pandemia por Covid-19: Un estudio piloto. *Revista Eduscientia. Divulgación De La Ciencia Educativa*, 5(9), 43–57. <https://www.eduscientia.com/index.php/journal/article/view/171>



- Canales, P. (2018). Hablemos de Autonomía en Wallmapu: Conversación con el historiador Mapuche Sergio Caniuqueo Huircapan. *Izquierdas*, 38, 302–322.
- Candiloro, J. H. (2017). *Verdad y poder en la perspectiva de la ἀλήθεια . Una indagación sobre los fundamentos ontológicos de la biopolítica contemporánea en el Parménides de Heidegger*. XXIX(im), 59–90.
- Cañar-Chasi, A. M., Andrango-Toaquiza, M. F., y Muso-Lema, E. O. (2021). La educación del futuro mediante plataformas virtuales. *Dominio de las Ciencias*, 7(1), 1208-1225. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1772>
- Chanto, C. L., y Mora, M. (2021). De la presencialidad a la virtualidad ante la pandemia de la Covid-19: Impacto en docentes universitarios. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 15(2), 1–16. <http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2021.1342>
- CEPAL-UNESCO. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de Covid-19. In *Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)*. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/45904-la-educacion-tiempos-la-pandemia-Covid-19>
- CONICET. (2020, April 9). Educación en tiempos de pandemia: consejos de especialistas para enriquecer las aulas virtuales. *Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas*, 1–6. <https://www.conicet.gov.ar/educacion-en-tiempos-de-pandemia-consejos-de-especialistas-para-enriquecer-las-aulas-virtuales/>
- Crespo, M., y Palaguachi, M. C. (2020). Educación con Tecnología en una Pandemia: Breve Análisis. *Revista Scientific*, 5(17), 292-310, <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.17.16.292-310>



- Criado, E. M. (1997). El grupo de discusión como situación social. *REIS: Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 79, 81–112.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=760090>
- De Mendoza, A. (2020, August 17). Educación en tiempos de pandemia. *El Peruano*, 9(2), 7.
<http://cienciamerica.uti.edu.ec/openjournal/index.php/uti/article/view/281>
- Díaz-Castrillón, F. J., y Toro-Montoya, A. I. (2020). SARS-CoV-2/Covid-19: el virus, la enfermedad y la pandemia. *Medicina y Laboratorio*, 24(3), 183–205.
<https://doi.org/10.36384/01232576.268>
- Díaz-Ronceros, E., Marín-Rodríguez, W. J., Meleán-Romero, R. A., y Ausejo-Sánchez, J. L. (2021). Enseñanza virtual en tiempos de pandemia: Estudio en universidades públicas del Perú. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 28(3), 428-439.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28068740028>
- Eguigure, Y., y Zepeda, O. J. (2020). Adaptación de los Proyectos de Extensión Universitaria y Vinculación Social a tiempos de pandemia. *Revista Compromiso Social*, 2(4), 45–55. <https://doi.org/10.5377/recoso.v2i4.13459>
- Espinoza, R., Soto, P., y Lombardo, P. (2017). Galileo and Zubiri... The beginning of modern technique The experimental method as a «physical proof of reality». *Pensamiento*, 73(276), 319–334. <https://doi.org/pen.v73.i276.y2017.005>
- Estrada, P. (2020, March 19). Educación en tiempos de pandemia: Covid-19 y equidad en el aprendizaje. *Observatorio de Innovación Educativa*, 1–13.
<https://observatorio.tec.mx/edu-news/educacion-en-tiempos-de-pandemia-covid19>



- Estrada, E. G.; Gallegos, N. A.; Mamani, H. J. y Huaypar, K. H. (2020). Actitud de los estudiantes universitarios frente a la educación virtual en tiempos de la pandemia de Covid-19. *Revista Brasileira de Educação do Campo*, 5, 1-19. <http://doi.org/10.20873/uft.rbec.e10237>
- Esteves, A. R., Hañari, J. O., Ramos, M., y Incacutipa, D. J. (2022). Estrés universitario en entorno virtual durante la Covid-19: Un problema de salud mental. *Apuntes Universitarios*, 12(4), 366–378. <http://doi.org/10.20873/uft.rbec.e10237>
- Farr, R., & Moscovici, S. (1984). *Social representations*. Cambridge University Press.
- Fontana-Hernández, A., y Vargas-Dengo, M. C. (2018). Percepciones sobre discapacidad: Implicaciones para la atención educativa del estudiantado de la Universidad Nacional de Costa Rica. *Revista Electrónica Educare*, 22(3), 1–24. <https://doi.org/10.15359/ree.22-3.16>
- García-Hernández, C.; Espinosa-Meneses, M.; Peñalosa Castro, E. (2011). Interacción discursiva y representaciones sociales de jóvenes universitarios en torno al uso de las TIC en la educación. *Reencuentro*, 62, 46-54. <https://www.redalyc.org/pdf/340/34021066006.pdf>
- Garay, J. R. (2021). Representaciones sociales de las competencias docentes en entornos virtuales de aprendizaje en tiempos de pandemia. *Revista Dilemas Contemporáneos*, 2(39), 1-15. <http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/>
- Geertz, C. (2003). *La interpretación de las culturas*. Gedisa editorial.
- Gervais, M. C. (2011). Social representations of the world and their impact on intercultural relations. In D. J. De Cremer, R. van Dick, & J. K. Murnighan (Eds.),



Social psychology and organizations (pp. 351-372). Routledge.

- Giraldo G. A., Gómez M. M. y Giraldo C. F. (2021). Covid-19 y uso de redes sociales virtuales en educación médica. *Educación Médica*, 22(5), 274-277. <https://doi.org/10.1016/j.edumed.2021.05.007>
- Gómez, I., García, M. del P., González, I., y Coronel, J. M. (2020). Adaptación de las Metodologías Activas en la Educación Universitaria en Tiempos de Pandemia. *Revista Internacional de Educación Para La Justicia Social*, 9(3), 415-433. <https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.3.022>
- González-Jaramillo, V., González-Jaramillo, N., Gómez-Restrepo, C., Palacio-Acosta, C. A., Gómez-López, A., y Franco, O. H. (2020). Proyecciones de impacto de la pandemia Covid-19 en la población colombiana, según medidas de mitigación. Datos preliminares de modelos epidemiológicos para el periodo del 18 de marzo al 18 de abril de 2020. *Rev. Salud Pública*, 22, 1-6. <https://doi.org/10.15446/rsap.V22.85789>
- González, M. O. (2021). La capacitación docente para una educación remota de emergencia por la pandemia de la Covid-19. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, (19), 81-102. <https://doi.org/10.51302/tce.2021.614>
- Grande-de-Prado, M., García-Peñalvo, F. J., Corell, A., y Abella-García, V. (2021). Evaluación en Educación Superior durante la pandemia de la Covid-19. *Campus Virtuales*, 10(1), 49-58. <http://hdl.handle.net/10366/145122>
- Granja, S. (2020, June 7). ¿Cómo será la educación después de la pandemia? *El Tiempo.Com*. <https://www.eltiempo.com/vida/asi-sera-la-educacion-despues-de-la-pandemia-del-coronavirus-segun-expertos-504178>



- Harvey, D. (2020). *Razones para ser anticapitalistas* (Issue 44). Biblioteca Masa Crítica CLACSO. <http://ci.nii.ac.jp/naid/110009894759/ja/>
- Hernández, A. E. (2020). Acceso, usos y problemas en la educación virtual: una aproximación a las experiencias de estudiantes y docentes durante la cuarentena obligatoria en Argentina. *Revista Pacha*, 1(1), 68-75. <https://doi.org/10.46652/pacha.v1i1.5>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. del P. (2014). *Metodología de la investigación* (6° Edición). Mc Graw Hill Education.
- Howarth, C. (2006). A social representation is not a quiet thing: Exploring the critical potential of social representations theory. *British Journal of Social Psychology*, 45(1), 65-86. <https://doi.org/10.1348/014466605X43777>
- Huanca-Arohuanca, J., Supo-Condori, F., Sucari, R., y Supo, L. (2020). El problema social de la educación virtual universitaria en tiempos de pandemia, Perú. *Innovaciones Educativas*, 22(Especial), 115–128. <https://doi.org/10.22458/ie.v22iespecial.3218>
- Incacutipa, D. J., Puma, J. S., Esteves, A. R., Velásquez, H. L. y Velsco, V. (2023). De la educación presencial a la virtual en una universidad pública: un abordaje desde la perspectiva del estudiante, en un contexto de pandemia. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 13(26), e457. <https://doi.org/10.23913/ride.v13i26.1428>
- Indio, J. M., León, M. X., López, F. A., y Muñiz, L. P. (2020). Educación virtual una alternativa en la educación superior ante la pandemia del Covid-19 en manabí: educación virtual: una alternativa en la educación superior . *UNESUM - Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria*, 5(1), 1-14.



<https://doi.org/10.47230/unesum-ciencias.v5.n1.2021.328>

Infobae. (2020, September 24). Coronavirus y educación: las cinco lecciones que dejará la pandemia. *Infobae*, 1–64.

<https://www.infobae.com/educacion/2020/06/16/coronavirus-y-educacion-las-cinco-lecciones-aprendidas-que-dejara-la-pandemia/>

Inocente-Díaz, M. E., y Díaz-Pizán M. E. (2020), Educación superior dental: un reto para el docente universitario en tiempos de pandemia. *Odontol Sanmarquina*, 23(3), 215-217. <https://doi.org/10.15381/os.v23i3.18125>

Jodelet, D. (1989). *Les représentations sociales*. Presses Universitaires de France.

Laurente-Cárdenas, C. I., Rengifo-Lozano, R. A., Asmat-Vega, N. S., y Neyra-Huamani, L. (2020). Desarrollo de competencias digitales en docentes universitarios a través de entornos virtuales: experiencias de docentes universitarios en Lima. *Eleuthera*, 22(2), 71–87. <https://doi.org/10.17151/eleu.2020.22.2.5>

Leiton, M., Mesa, M., y Ortiz, S. S. (2022). Retos de la educación: una mirada durante y después de la pandemia (2019- 2022). *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(2), 1718-1730. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.1987

López, L., Correa, L. y Rojas-Bahamón, M. (2017). Representaciones sociales: formación y uso de tecnologías de información y comunicación. Profesores de educación básica secundaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 50, 256-276. <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/823/1341>

Lovón, M. A. y Cisneros, S. A. (2020). Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por Covid-19: El caso de la PUCP. *Propósitos y Representaciones*, 8(3), e588.



<https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8nSPE3.588>

Manrique-Abril, F. G., Agudelo-Calderon, C. A., González-Chordá, V. M., Gutiérrez-Lesmes, O., Téllez-Piñerez, C. F., y Herrera-Amaya, G. (2020). Modelo SIR de la pandemia de Covid-19 en Colombia. *Rev. Salud Pública*, 22, 1–9.
<https://doi.org/10.15446/rsap.V22.85977>

Martínez, A. L. (2021). Brechas digitales y derecho a la educación durante la pandemia por Covid-19. *Propuesta educativa*, 2(56), 11-27.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=403070017014>

Mendoza, L. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 50(Especial), 343-352.
<http://ri.iberomex.mx/handle/iberomex/4944>

Montaño, L. (2020, August 6). Educación en tiempos de pandemia. Diálogos académicos ante la incertidumbre. *Revista Voces*, 9(2), 7. <http://revistavoces.net/educacion-en-tiempos-de-pandemia/>

Moreno-Correa, S.M. (2020). La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus. *Salutem Scientia Spiritus*, 6(1), 14-26.
<https://revistas.javerianacali.edu.co/index.php/salutemscientiaspiritus/article/view/2290/2863>

Mora, E., Pujal i Llombart, M., y Albertín, P. (2017). The gender vulnerability contexts of chronic pain. *Revista Internacional de Sociología*, 75(2), 1–12.
<https://doi.org/10.3989/ris.2017.75.2.15.60>

Moscovici, S. (1961). *La psychanalyse, son image et son public*. Presses Universitaires de France.



- Ortiz-Mancero, M. F., y Núñez-Naranjo, A. F. (2021). Inteligencia emocional: evaluación y estrategias en tiempos de pandemia. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 5(11), 57–68. <https://doi.org/10.53877/rc.5.11.20210701.06>
- Pando, V. F. (2018). Tendencias didácticas de la educación virtual: Un enfoque interpretativo. *Propósitos y Representaciones*, 6(1), 463-505. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2018.v6n1.167>
- Pastor, R., & Iglesias-Onofrio, M. (2018). ¿Solo importa el género? Análisis de las percepciones de los parlamentarios españoles sobre la representación política descriptiva y sustantiva. *Política y Sociedad*, 55(1), 135–159. <https://doi.org/10.5209/POSO.55506>
- Porlán, R. (2020). El cambio de la enseñanza y el aprendizaje en tiempos de pandemia. *Revista de Educación Ambiental y Sostenibilidad*, 2(1), 1-7. [10.25267/Rev_educ_ambient_sostenibilidad.2020.v2.i1.1502](https://doi.org/10.25267/Rev_educ_ambient_sostenibilidad.2020.v2.i1.1502)
- Portillo, S., Castellanos, L., Reynoso, O., y Gavotto, O. (2020). Enseñanza remota de emergencia ante la pandemia Covid-19 en Educación Media Superior y Educación Superior. *Propósitos y representaciones*, 8(3), e589. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2020.v8nSPE3.589>
- Pujol, M. A., Sananez, G., Bastida, M., Illañez, M., Ferreyra, Y., Sánchez, G., & Rodríguez, M. (2020). Desafíos del proceso de enseñanza - aprendizaje virtual en las prácticas supervisadas. *Anuario de Investigaciones de La Facultad de Psicología*, 5(2), 154–167. www.revistas.unc.edu.ar/index.php/aifp
- Pla, J. L. (2017). Trayectorias de clase y percepciones temporales sobre la posición ocupada en la estructura social. Un abordaje multidimensional de las clases sociales argentinas (2003-2011). *Revista Internacional de Sociología*, 75(3), 1–14.



<https://doi.org/10.3989/ris.2017.75.3.16.05>

Rappoport, S., Rodríguez, M.S. & Bresanello, M. (2020). *Enseñar en tiempos de COVID-19: una guía teórico-práctico*. UNESCO.

Sandoval, C. A. (2002). *Investigación cualitativa*. ARFO Editores e Impresores Ltda.

Sánchez, C. I. (2020). Herramientas tecnológicas en la enseñanza de las matemáticas durante la pandemia Covid-19. *Hamut'ay*, 7(2), 46-57.

<http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v7i2.2132>

Sánchez, L. C., Sánchez, J. E., Palomino, G., y Verges, I. Y. (2021). Desafíos de la educación universitaria ante la virtualidad en tiempos de la pandemia. *Revista de ciencias sociales*, 27(4), 32-48.

<https://produccioncientificaluz.org/index.php/rcs/index>

Sánchez, M., y Fortoul, T. I. (2021). Zoom y la educación en ciencias de la salud: ¿medio o mensaje? *Investigación en educación médica*, 10(38), 76-88.

<https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2021.38.21349>

Ticona, E., y Quispe, M. C. (2022). *Logro de competencias y trabajo en equipo en la Escuela Profesional de Antropología en tiempos de pandemia, 2022*. [Tesis de Licenciatura]. Universidad Nacional del Altiplano.

Valero-Cedeño, N. J., Castillo-Matute, A. L., Rodríguez-Pincay, R., Padilla-Hidalgo, M., y Cabrera-Hernández, M. (2020). Retos de la educación virtual en el proceso enseñanza aprendizaje durante la pandemia de Covid-19. *Dominio de las Ciencias*, 6(4), 1201-1220, <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i4.1530>

Van Dijk, T. A. (1992). *La ciencia del texto*. Ediciones Paidós.



- Vargas, K. R., y Callata, Z. E. (2021). La felicidad en tiempos de pandemia y educación virtual: un estudio en universitarios del Altiplano. *Comuni@cción: Revista de Investigación En Comunicación y Desarrollo*, 12(2), 111–120.
<https://doi.org/10.33595/2226-1478.12.2.493>
- Vilela, P., Sanchez, J., y Chau, C. (2021). Desafíos de la educación superior en el Perú durante la pandemia por la Covid-19. *Desde el Sur*, 13(2), 1-11.
<http://dx.doi.org/10.21142/des-1302-2021-0016>
- Yangali, J. L. (2020). Descentrar la educación e investigación: una urgencia en tiempos de pandemia. *Horizonte de La Ciencia*, 10(19), 7–8.
<https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2020.19.583>
- Žižek, S. (2020). *Pandemic: COVID-19 Shakes the World*. Centro De Estudios De Orientación Psicoanalítica.



ANEXOS



ANEXO A. INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA
GUIÓN DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA



INSTRUCCIONES

Martha Ines Tantahuahua Calisaya y Sharon Renata Mendizabal Gibera, autores del proyecto denominado “*Representaciones sociales de los docentes universitarios sobre la educación virtual en tiempos de pandemia en E.P. Antropología de la UNA Puno*”, tienen el agrado de presentar este instrumento de recolección de información a su persona con la finalidad de realizar nuestra tesis del pregrado en Antropología.

Se le agradece por su colaboración y opinión en torno a las preguntas respondidas.

I. DATOS DEL INFORMANTE

- 1.1. Sexo:
- 1.2. Edad:
- 1.3. Estudios de especialización:
- 1.3. Fecha:

II. CONTENIDO

2.1. Concepciones de los docentes universitarios sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia.

- a) ¿Qué opinas sobre la cultura educativa en tiempos de pandemia?
- b) ¿Cómo se vino implementando la nueva modalidad educativa?



c) ¿Cómo sobrelleva usted sus procesos de enseñanza - aprendizaje en estos tiempos de pandemia?

d) ¿Qué metodologías de enseñanza emplea usted para con sus estudiantes en la virtualidad?

e) ¿Cómo vienen adaptándose sus estudiantes a esta modalidad educativa?

2.2. Actitudes de los docentes universitarios sobre los sistemas de gestión de aprendizajes en tiempos de pandemia.

a) ¿Cuál es tú actitud sobre los sistemas de gestión de aprendizaje en tiempos de pandemia?

b) ¿Qué opina usted sobre la plataforma virtual empleada en los procesos de enseñanza -aprendizaje?

c) ¿Usted ya conocía de alguna plataforma virtual antes de que se implementara esta modalidad?

d) ¿Cómo viene interactuando con sus estudiantes en las plataformas virtuales?

e) ¿Qué estrategias educativas utiliza usted en la organización de sus clases virtuales?

f) ¿Cuáles son los sistemas de evaluación que usted emplea en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

2.3. Percepciones de los docentes universitarios sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia.

a) ¿Cuál es tu percepción sobre el aprendizaje de los estudiantes en tiempos de pandemia?



- b) ¿Qué dificultades se presentaron al inicio de clases virtuales con sus estudiantes?
- c) ¿Cómo maneja el estrés de sus estudiantes frente a este entorno educativo?
- d) ¿Cómo hace usted para mantener a la clase atenta durante el proceso de enseñanza?
- e) ¿Cómo realizada la retroalimentación con sus estudiantes a través de las clases virtuales?

ANEXO B. PANEL FOTOGRÁFICO

Figura 5

Entrevista al docente Abel de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno

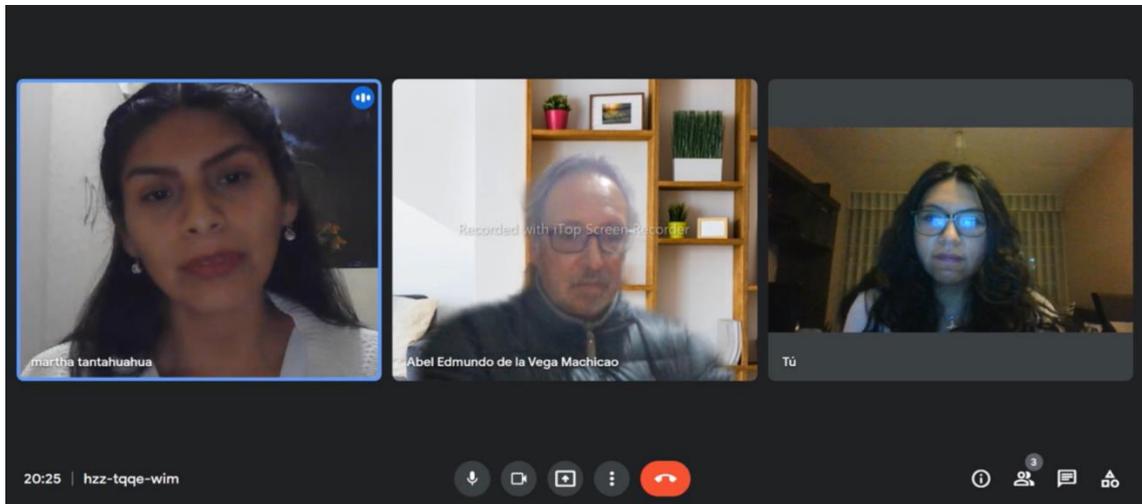


Figura 6

Entrevista a la docente Meliza de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno

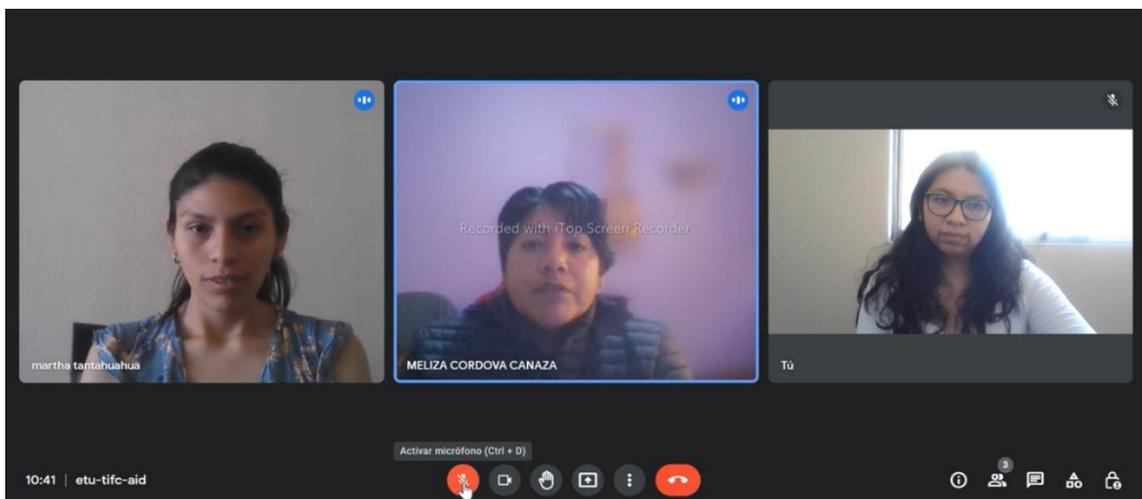


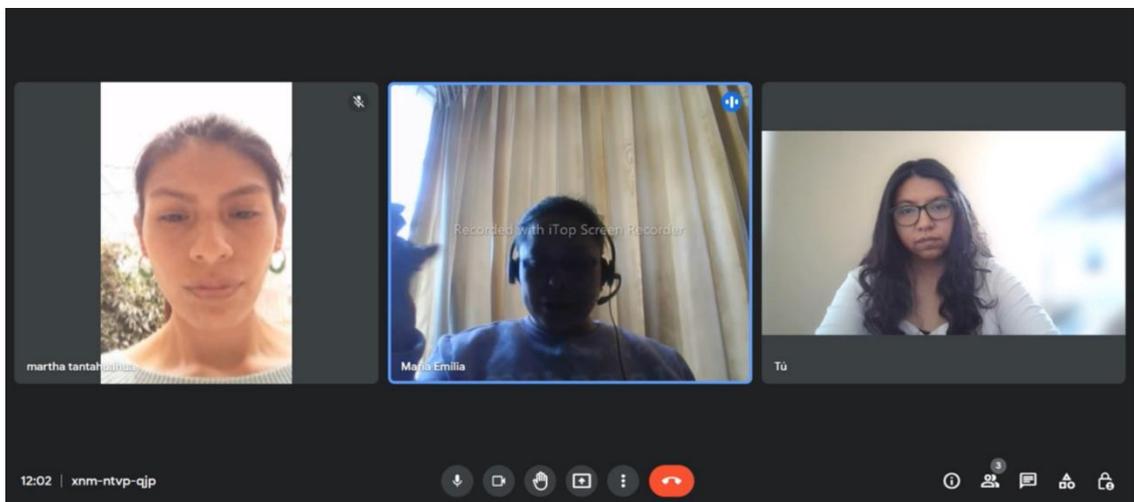
Figura 7

Entrevista al docente David de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno



Figura 8

Entrevista a la docente María de la Escuela Profesional de Antropología de la UNA-Puno





DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Sharon Renata Mendezabal Gibera
identificado con DNI 70003660 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Antropología

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:
" Representaciones Sociales de los Docentes Universitarios sobre
la Educación Virtual en Tiempos de Pandemia en la E.P.
Antropología "

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y no existe plagio/copia de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 19 de Junio del 20 24

FIRMA (obligatoria)



Huella



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Martha Inés Tantehuahua Celloaya
identificado con DNI 72725187 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGIA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

“ REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS

SOBRE LA EDUCACION VIRTUAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA

EN LA E.P. DE ANTROPOLOGIA DE LA UNA - PUNO ”

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 19 de JUNIO del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Sharon Renata Mendizabal Gibera identificado con DNI 70003660 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Antropología

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

“ Representaciones Sociales de los Docentes Universitarios sobre la Educación Virtual en tiempos de Pandemia en la E.P Antropología ”

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los “Contenidos”) que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 19 de Junio del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Martha Inés Taulawahwa Calbayo identificado con DNI 72725187 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

" REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS

SOBRE LA EDUCACION VIRTUAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA

EN LA E.P. DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNA-PUNO "

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 19 de Junio del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella