

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



**“NIVEL DE EJECUCIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL FÚTBOL EN
LOS NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS EN LA ESCUELA DE FÚTBOL TALENTOS
PUNO – 2014”**

TESIS

PRESENTADO POR:

JUAN CARLOS AGUILAR RAMOS

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN FÍSICA**

PROMOCIÓN: 2014 - I

PUNO – 2015 – PERÚ

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA

“NIVEL DE EJECUCIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL
FÚTBOL EN LOS NIÑOS DE 10 A 12 AÑOS EN LA ESCUELA DE
FÚTBOL TALENTOS PUNO – 2014”

JUAN CARLOS AGUILAR RAMOS

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN FÍSICA

05 JUN 2017

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

Presidente

:

Mg. José Damián Fuentes López

Primer Miembro

:

M.Sc. Eliseny Vargas Ramos

Segundo Miembro

:

Mg. Yanet Amanda Maquera Maquera

Directora

:

Dra. Juana Lucila Sánchez Macedo

Asesor

:

M.Sc. Ángel Aníbal Mamani Ramos

Área: Educación física, deporte y recreación

Línea: Deporte Escolar

DEDICATORIA

A mi madre Albertina Ramos Ponce, mis hermanos Juan Francisco y Efraín, a mi asesor de la presente tesis M.sc. Ángel Aníbal y a mis amigos(as) entrañables de la universidad.

JUAN CARLOS AGUILAR RAMOS

AGRADECIMIENTOS

A mi madre Albertina, que siempre estuvo presente en mi vida. Y sé que está orgullosa de la persona en la cual me he convertido, porque gracias a sus consejos constantes y con su demostración de una madre ejemplar me ha enseñado a no desfallecer ni rendirme ante nada y siempre preservar a través de tus sabios consejos durante todo mi trayecto estudiantil y de vida.

A mi hermano Juan Francisco, que ocupó el lugar del padre ausente, que con la fuerza de su carácter mantuvo a la familia unida siendo su apoyo moral y económico los factores que determinaron este gran logro.

A mis docentes de la Escuela Profesional de Educación Física, a mi grupo de compañeros(as) de la carrera y de clases que siempre confiaron en mí y me brindaron ese apoyo incondicional.

A mi directora Dra. Juana Lucila, por su amable apoyo y disposición para dirigir este trabajo y esa confianza en mí.

A mi asesor M.Sc. Ángel Aníbal, por su amistad y su invaluable agotador apoyo desde un inicio hasta el final y gracias por haberme ayudado a enriquecer este escrito final, gracias por brindarme ese apoyo incondicional.

ÍNDICE

Resumen	13
Abstract.....	14
Introducción	15
CAPÍTULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Descripción del problema de investigación	16
1.2. Definición del problema de investigación	17
1.3. Limitaciones de la investigación.....	17
1.4. Delimitación del problema.....	17
1.5. Justificación del problema.....	18
1.6. Objetivos de la investigación.....	19
1.6.1. Objetivo general.....	19
1.6.2. Objetivos específicos	19
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1. Antecedentes de la investigación.....	20
2.2. Sustento teórico	24
2.2.1. Técnica del fútbol.....	24
2.2.2. Aspectos técnicos	26
2.2.3. El niño de 10 a 12 años	26
2.2.3.1. Características del niño de 10 a 12 años	27

2.2.3.2. Necesidades del niño de 10 a 12 años	28
2.2.3.3. Intereses del niño de 10 a 12 años	28
2.2.4. Técnica individual de la recepción	29
2.2.5. Técnica individual del pase	31
2.2.6. Técnica individual de la conducción.....	33
2.2.7. Técnica individual del dribling	35
2.2.8. Técnica individual del cabeceo	37
2.2.9. Técnica individual del tiro.....	40
2.3. Glosario de términos básicos.....	42
2.3.1. Técnica individual del fútbol.....	42
2.3.2. Recepción	43
2.3.3. Pase.....	43
2.3.4. Conducción	43
2.3.5. Dribling.....	43
2.3.6. Cabeceo.....	44
2.3.7. Tiro.....	44
2.4. Hipótesis	44
2.4.1. Hipótesis general	44
2.4.2. Hipótesis específicas	44
2.5. Operacionalización de variables	45
CAPÍTULO III	
DISEÑO METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN	
3.1. Tipo y diseño de investigación	47

3.2. Población y muestra de investigación.....	47
3.2.1. Población	47
3.2.2. Muestra	48
3.3. Ubicación y descripción de la población	49
3.4. Técnicas e instrumento de recolección de datos	49
3.4.1. Técnica	49
3.4.1. Instrumento	50
3.5. Plan de tratamiento de datos	52

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

4.1. Nivel de la ejecución de la técnica individual de la recepción.....	53
4.2. Nivel de la ejecución de la técnica individual del pase.....	58
4.3. Nivel de la ejecución de la técnica individual de la conducción	63
4.4. Nivel de la ejecución de la técnica individual del dribling.....	68
4.5. Nivel de la ejecución de la técnica individual del cabeceo.....	73
4.6. Nivel de la ejecución de la técnica individual del tiro	78
4.7. Nivel de la ejecución de la técnica individual de fútbol	83
Conclusiones	84
Sugerencias	87
Referencias bibliográficas	88
Anexos.....	91
Fotografías.....	114

LISTA DE CUADROS

Cuadro Nro. 01 Operacionalización de la variable.....	45
Cuadro Nro. 02 Población de jugadores	48
Cuadro Nro. 03 Ficha de evaluación.....	50
Cuadro Nro. 04 Escala de calificación	52

LISTA DE TABLAS

Tabla Nro. 01 Recepción con el interior del pie	53
Tabla Nro. 02 Recepción con la planta del pie	54
Tabla Nro. 03 Recepción con el muslo	55
Tabla Nro. 04 Recepción con el pecho	56
Tabla Nro. 05 Técnica individual de la recepción.....	57
Tabla Nro. 06 Pase corto	58
Tabla Nro. 07 Pase medio	59
Tabla Nro. 08 Pase largo	60
Tabla Nro. 09 Pase con la cabeza	61
Tabla Nro. 10 Técnica individual del pase	62
Tabla Nro. 11 Conducción con el interior del pie	63
Tabla Nro. 12 Conducción en curva.....	64
Tabla Nro. 13 Conducción con el empeine interior o total del pie.....	65
Tabla Nro. 14 Conducción con el empeine exterior del pie.....	66
Tabla Nro. 15 Técnica individual de la conducción	67
Tabla Nro. 16 Dribling estático.....	68
Tabla Nro. 17 Dribling dinámico.....	69
Tabla Nro. 18 Dribling por el suelo.....	70
Tabla Nro. 19 Dribling con autopase.....	71
Tabla Nro. 20 Técnica individual del dribling	72
Tabla Nro. 21 Cabeceo parado.....	73
Tabla Nro. 22 Cabeceo en salto	74
Tabla Nro. 23 Cabeceo de despeje	75

Tabla Nro. 24 Cabeceo con contrario	76
Tabla Nro. 25 Técnica individual del cabeceo	77
Tabla Nro. 26 Tiro con el empeine del pie	78
Tabla Nro. 27 Tiro con el empeine interior del pie	79
Tabla Nro. 28 Tiro en diagonal.....	80
Tabla Nro. 29 Tiro con el empeine exterior del pie	81
Tabla Nro. 30 Técnica individual del tiro	82
Tabla Nro. 31 Técnica individual del fútbol	83

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico Nro. 01 Recepción con el interior del pie.....	5
Gráfico Nro. 02 Recepción con la planta del pie	54
Gráfico Nro. 03 Recepción con el muslo.....	55
Gráfico Nro. 04 Recepción con el pecho	56
Gráfico Nro. 05 Técnica individual de la recepción	57
Gráfico Nro. 06 Pase corto	58
Gráfico Nro. 07 Pase medio.....	59
Gráfico Nro. 08 Pase largo	60
Gráfico Nro. 09 Pase con la cabeza	61
Gráfico Nro. 10 Técnica individual del pase.....	62
Gráfico Nro. 11 Conducción con el interior del pie.....	63
Gráfico Nro. 12 Conducción en curva	64
Gráfico Nro. 13 Conducción con el empeine interior o total del pie	65
Gráfico Nro. 14 Conducción con el empeine exterior del pie	66
Gráfico Nro. 15 Técnica individual de la conducción	67
Gráfico Nro. 16 Dribling estático	68
Gráfico Nro. 17 Dribling dinámico	69
Gráfico Nro. 18 Dribling por el suelo	70
Gráfico Nro. 19 Dribling con autopase	71
Gráfico Nro. 20 Técnica individual del dribling	72
Gráfico Nro. 21 Cabeceo parado	73
Gráfico Nro. 22 Cabeceo en salto.....	74
Gráfico Nro. 23 Cabeceo de despeje.....	75

Gráfico Nro. 24 Cabeceo con contrario.....	76
Gráfico Nro. 25 Técnica individual del cabeceo	77
Gráfico Nro. 26 Tiro con el empeine del pie.....	78
Gráfico Nro. 27 Tiro con el empeine interior del pie.....	79
Gráfico Nro. 28 Tiro en diagonal	80
Gráfico Nro. 29 Tiro con el empeine exterior del pie.....	81
Gráfico Nro. 30 Técnica individual del tiro	82
Gráfico Nro. 31 Técnica individual del fútbol.....	83

RESUMEN

El objetivo de la presente investigación es determinar el nivel de la técnica individual del fútbol en niños de 10 a 12 años de la escuela de fútbol talentos Puno – 2014. Metodología: la muestra está compuesta por 29 niños de 10 a 12 años; para ello, se utilizó la técnica de la observación mediante el instrumento de la ficha de evaluación. Para el tratamiento estadístico se utilizó solo el, mínimo, máximo, media, desviación estándar y gráficos. Resultados: por un lado, los resultados obtenidos del nivel de la técnica individual del fútbol (Tabla N°31), presentan una media de 11,7241, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 6,00 a 20,00 y con una desviación estándar de 3,01065. Resultados: el nivel de la técnica individual del fútbol en niños de 10 a 12 años de la Escuela de Fútbol Talentos Puno – 2014, se encuentran en un nivel satisfactorio (Tabla N° 31) y (Grafico N° 31), lo que significa que estos niños en formación tienen serias dificultades para dominar y dirigir el balón de fútbol correctamente con todas las superficies de contacto que permite el reglamento.

Palabras clave: técnica individual, fútbol, niños.

ABSTRACT

The objective of this research is to determine the level of S. technique individual football in children 10-12 years College Football Talents Puno - 2014. Methodology: The sample comprises 29 this Children 10 to 12 years; This paragraph observation technique was used through the instrument of the tab evaluation. Para statistical treatment was used only, minimum, maximum, average, standard deviation and Graphics. Results: (Table N° 31) Side by the UN, the results obtained from the level of the individual technical football, A Present means of 11.7241, On total of 29 UN Study subjects with UN Range 6 00-20, 00 and a standard deviation of 3.01065. Conclusion: The technical level of the individual football Kids 10-12 years College Football Talents Puno - 2014, are in satisfactory level United Nations (Table N° 31) and (Graphic N° 31), which means that these children have serious difficulties in training paragraph dominate and direct the soccer ball properly with all contact surfaces allows the regulation.

Keywords: individual technique, football, Children.

INTRODUCCIÓN

El nivel de la técnica individual del fútbol constituye un factor fundamental para el juego en equipo, puesto que de ello depende el rendimiento y éxito deportivo. En ese entender, en la actualidad se observa que el nivel de la técnica individual del fútbol de niños en formación de la región de Puno, no viene siendo muy apropiado. Esto responde a la falta de instrumentos contextualizados y pertinentes para su correcto seguimiento y una adecuada formación técnica del deportista.

Después de una adecuada evaluación del nivel de la técnica individual del fútbol, concluimos que el nivel es satisfactorio, es decir que se encuentran en la escala de 11 a 13, y que estos niños tienen serias dificultades en la parte técnica por falta de una adecuada formación de la técnica individual del fútbol y la falta de una evaluación pertinente por parte de los entrenadores y profesores de esta disciplina deportiva. Por lo cual se estaría descuidando este aspecto técnico ya que en función a esto gira los demás aspectos.

Visto los hechos, se establece que existe una situación problemática, por lo que se da las condiciones necesarias para justificar el problema de investigación: ¿Cuál es el nivel de ejecución de la técnica individual del fútbol en los niños de 10 a 12 años en la escuela de fútbol talentos Puno - 2014? El objetivo del presente estudio es determinar el nivel de ejecución de la técnica individual del fútbol en los niños de 10 a 12 años en la escuela de fútbol talentos Puno – 2014.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema de investigación

El fútbol es la expresión deportiva más popular del mundo, por lo que amerita una especial atención. En ese sentido, la formación de los niños debe ser tomada con toda la seriedad del caso, poniendo énfasis desde edades tempranas para trabajar y evaluar los aspectos como: técnico, físico, táctico, psicológico y teórico. En este caso en particular se hace un hincapié en el aspecto técnico.

En la actualidad en la región de Puno se observa que el nivel técnico de los niños en su gran mayoría no es muy adecuado. Por tanto, significa que en un futuro no muy lejano tendrán una serie de dificultades en su desenvolvimiento dentro del terreno de juego, puesto que en función a la técnica gira el buen desempeño del futbolista sin descuidar el resto de aspectos.

Desde nuestro punto de vista el problema recae a falta de la aplicación de una evaluación pertinente con instrumentos adecuados y contextualizados, los mismos que permitan determinar el nivel de la técnica individual del fútbol para que en función a ello se pueda regular oportunamente los trabajos, y que a su vez esto permita obtener en estos niños en formación una técnica adecuada.

Entonces, sino se cuenta con una información pertinente como producto de la evaluación, como podremos darnos cuenta en que van fallando estos niños en formación y como van respondiendo a los trabajos realizados.

Con la presente investigación se da a conocer objetivamente el nivel de la técnica individual en niños de 10 a 12 años con instrumentos adecuados y contextualizados, y que estos a su vez estén al alcance del profesional o del técnico del fútbol.

1.2. Definición del problema de investigación

Es por esta razón que se plantea el problema mediante la siguiente interrogante:

¿Cuál es el nivel de ejecución de técnica individual del fútbol en los niños de 10 a 12 años en la Escuela de Fútbol Talentos Puno – 2014?

1.3. Limitaciones de la investigación

Se tuvo como limitación la falta de material especializado.

1.4. Delimitación del problema

El estudio comprende únicamente la evaluación de la técnica individual del fútbol en niños de 10 a 12 años que participan en la escuela de

fútbol talentos Puno con un total de 31 niños que asisten tres veces por semana entre enero a marzo del 2014.

1.5. Justificación del problema de investigación

El presente trabajo de investigación es un instrumento fundamental que permite conocer adecuadamente en qué nivel se encuentran los niños en su nivel técnico, de manera que estos resultados permiten mejorar la enseñanza – aprendizaje del fútbol dentro de nuestra sociedad y de manera especial en la ciudad de Puno.

También el presente trabajo de investigación ayudara a mejorar el trabajo de los profesores y entrenadores de fútbol de la categoría de menores, asimismo permitirá llenar un vacío teórico sobre la técnica individual del fútbol de menores en la región de Puno.

Es muy importante considerar la evaluación puesto que es una parte que determina sobre la acción, en este caso en particular sobre la enseñanza - aprendizaje de la técnica individual puesto que a partir de la evaluación que se realice; se brindaran todas las orientaciones y correcciones para la mejora de su rendimiento desde la práctica.

Con el sustento realizado existen motivos suficientes para completar la siguiente investigación.

1.6. Objetivos de la investigación

1.6.1. Objetivo general

Determinar el nivel de ejecución de la técnica individual del fútbol en los niños de 10 a 12 años en la escuela de fútbol talentos Puno – 2014.

1.6.2. Objetivos específicos

- 1) Evaluar el nivel de la ejecución en la recepción en los niños de 10 a 12 años aplicando la ficha de evaluación.
- 2) Evaluar el nivel de la ejecución del pase en los niños de 10 a 12 años aplicando la ficha de evaluación.
- 3) Evaluar el nivel de la ejecución de la conducción en los niños de 10 a 12 años aplicando la ficha de evaluación.
- 4) Evaluar el nivel de la ejecución del dribling en los niños de 10 a 12 años aplicando la ficha de evaluación.
- 5) Evaluar el nivel de la ejecución del cabeceo en los niños de 10 a 12 años aplicando la ficha de evaluación.
- 6) Evaluar el nivel de la ejecución del tiro en los niños de 10 a 12 años aplicando la ficha de evaluación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Se hizo indagaciones con referencia a la presente investigación, donde se encontraron los siguientes trabajos relacionados al tema.

En el contexto internacional:

De Prado y Nava (2007), “Estudio de las acciones motrices y técnicas individuales ofensivas y defensivas en futbol 7, 9 y 11 en niños con edades de formación entre 8 y 12 años”, en Venezuela. Donde se plantearon el siguiente objetivo general: Determinar la frecuencia de acciones motrices y técnicas que se presentan en el desarrollo de juegos según la modalidad de futbol 7, 9 y 11 en las categorías de formación de 8 y 12 años, en el municipio campo elías del estado Mérida. Asimismo, arribaron a la siguiente conclusión general: se considera que el formato actual de competencias en niños menores de 12 años, dentro del contexto futbolístico venezolano en torno al fútbol base, promueve en poca medida un estímulo amplio de intervenciones motrices y técnicas acorde con el nivel psicoevolutivo del niño. Del mismo modo, el niño está expuesto a recorrer grandes recorridos en su mayoría sin intervención con el móvil en la modalidad de fútbol 11. Esto explica, por qué prevalecen dentro de las acciones individuales ofensivas el dribling con un marcado (36,70%) y conducción (35,04%) para esta modalidad con respecto a las otras acciones de control y tiro,

reflejándose acciones muy marcadas individualmente y, con poco carácter participativo desde el punto de vista colectivo, pues el que más presenta habilidad dentro del juego, es capaz de tener mayor nivel técnico.

De Sánchez, Molinero y Yagüe (2012), “Incidencia de dos metodologías de entrenamiento, aprendizaje sobre la técnica individual de futbolistas de 6 a 10 años de edad” en Argentina donde se plantearon el siguiente objetivo general: Contrastar los efectos que tiene sobre diversos gestos técnicos del futbolista (conducción de balón, regate, golpeo de balón con la cabeza y golpeo de balón con el pie), un programa de entrenamiento técnico y otro de entrenamiento táctico, para ello en el estudio ha participado una muestra de 76 jugadores entre 6 y 10 años de edad, que compiten en diferentes clubes de la provincia de Salamanca. Los resultados del estudio muestran que todos los jugadores del estudio han mejorado en el desplazamiento con balón y en el regate; mientras que en el golpeo de balón con la cabeza y con el pie no dominante sólo mejoran aquellos que participaron en el entrenamiento técnico. El golpeo de balón con el pie dominante no mejora con ninguno de los dos programas de entrenamiento. Por estas razones, en el entrenamiento de la técnica individual del futbolista se podrían combinar estrategias que emplean habilidades cerradas con otras basadas en juegos de aplicación táctica. Y arribaron a la siguiente conclusión general: El entrenamiento técnico es más útil para aprender el golpeo de balón con la cabeza y el golpeo con el pie no dominante y la planificación del aprendizaje deportivo debería combinar la estrategia

analítica y global, pues para introducir al niño en el manejo de habilidades menos comunes hay que emplear el programa técnico, mientras que para mejorar la motricidad vinculada al lado dominante debe emplearse el programa táctico.

En el contexto local:

De Aqise (2003), “Aplicación del programa de entrenamiento en la preparación física y técnica en alumnos de 14 – 17 años de edad de la escuela de fútbol de la federación departamental de fútbol de Puno. 2002”, en Puno. Donde se planteó el siguiente objetivo general: Establecer la eficiencia mediante en plan de entrenamiento del programa de entrenamiento para la aplicación adecuada de la preparación física y técnica del fútbol de la federación departamental de fútbol de Puno - 2003. La metodología de investigación es de tipo experimental y de diseño cuasi experimental con pre y post test aplicados a un solo grupo, se tomó como población de estudio a la escuela de fútbol de la federación departamental de Puno (Grupo A: 6 – 9 años, Grupo B: 10 – 13 y Grupo C: 14 – 17 años). Las técnicas e instrumentos empleados para la recolección de datos fueron: las fichas de observación directa y exámenes pre y post test y para el análisis e interpretación de resultados se utilizó la diferencia de medias para ambos casos. Finalmente, mediante el análisis e interpretación y resultados de la investigación se afirma, que después de aplicar el programa de entrenamiento en la preparación física y técnica en los alumnos de la

escuela de fútbol de la federación departamental de fútbol de Puno se determinó que si es eficiente.

De Lalo (2005), “Grado de desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol en niños de 10 a 12 años de edad en la academia deportiva municipal de Arapa”, en Puno. Donde se planteó el siguiente objetivo general: Determinar el grado de desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol en niños de 10 a 12 años de edad de la academia deportiva municipal Arapa. Los resultados obtenidos luego de aplicar las diferentes pruebas de preparación técnica a los niños los resultados demuestran que la preparación técnica de los niños de la academia deportiva municipal de Arapa en la categoría de 10 a 12 años es regular con un calificativo promedio de 12 – 14 puntos centesimales.

De Quispecondori y Sucasaca (2011), “Aplicación de fundamentos técnicos del fútbol y evaluación de habilidades en los alumnos del 5to grado de la Institución Educativa Primaria N° 70026 Barrio Porteño”, en Puno. Donde se plantearon el siguiente objetivo general: Determinar la aplicación de fundamentos técnicos del fútbol y evaluación de habilidades en los alumnos del 5to grado de la Institución Educativa Primaria N° 70026 Barrio Porteño de la Provincia de Puno en el año – 2010 donde llegaron a la siguiente conclusión sobre los fundamentos técnicos del fútbol que se observa que el 62 % de los estudiantes varones alcanzaron un calificativo de condición regular, seguido de un 26% de estudiantes que están en condición

Deficiente y solo el 12% de estudiantes están en condición Bueno y por último en la condición Muy Bueno refleja un 0%. De los resultados obtenidos en la prueba de salida. De los resultados obtenidos en la prueba de salida del grupo experimental se afirma que la aplicación de fundamentos técnicos del fútbol tiene efectos positivos para la evaluación de habilidades en los alumnos del 5to grado de la Institución Educativa Primaria N° 70026 de la Provincia de Puno , debido a que la mayoría de los niños se ubican en la categoría de bueno con 97% del total de los niños, asimismo en la prueba de hipótesis estadística se aprecia que la $X_c^2 > X_t^2$, es decir, $125,1 > 7,81$ entonces se acepta la hipótesis alterna. Lo que significa que lo niños lograron desarrollar las habilidades motrices y el desarrollo de los fundamentos técnicos.

2.2. Sustento teórico

2.2.1. Técnica del fútbol

Según Gutiérrez, Salmeron y Espejo (2013), la técnica es el conjunto de acciones que puede desarrollar el jugador con el balón, dominándolo, utilizando cualquiera de las superficies de contacto que permite el reglamento.

Para Montiel (2000), la técnica del fútbol son todas aquellas acciones que es capaz de desarrollar un jugador de fútbol dominando y dirigiendo el balón con todas las superficies de contacto que permite el reglamento; si es

en beneficio propio se conoce como Técnica Individual, y si es en beneficio del conjunto, se entiende como Técnica Colectiva.

Para Pere (2009), la técnica, son todas aquellas acciones que es capaz de desarrollar un jugador de fútbol dominando y dirigiendo el balón con todas las superficies de contacto que permite el reglamento.

Para D'ottavio (1999), es la capacidad de realizar una acción en solitario con independencia del juego; por ejemplo un tipo de pase, un disparo o un control del balón. El jugador puede desarrollar sus técnicas individuales practicando contra una superficie de rebote por su cuenta. Las decisiones que conlleva son mínimas y sólo guardan relación con cómo ejecutar la acción de rematar de cabeza o dar el pase sin las distracciones de otros jugadores.

De acuerdo a nuestra perspectiva la técnica individual del fútbol se caracteriza porque es una destreza individual que tiene un inicio y un final de tal manera podemos decir que sin estas destrezas técnicas un niño no está en condiciones de jugar fútbol, puesto que el fútbol moderno exige una mayor perfección técnica, ya que cada vez sea menor el espacio y el tiempo para maniobrar del que disponen los jugadores cuando reciben el balón, ello obliga al jugador a reducir el número de contactos con la pelota para poder dar a la jugada el sentido que desea, sin verse obstaculizado por el adversario.

2.2.2. Aspectos técnicos

Para Pere (2009), tener un adecuado nivel en la técnica individual del fútbol implica que un futbolista debe conocer y realizar los siguientes aspectos:

- 1) Dominar con habilidad y destreza correctamente el balón.
- 2) Controlar y orientar la eficacia de contacto y a diversas distancias.
- 3) Tirar a gol con todas las superficies de contacto a diversas distancias y con diferentes ángulos.
- 4) Driblar y fintar al oponente y no a uno mismo.
- 5) Saber decidir la mejor solución a la jugada que se presente.
- 6) Interpretar y recuperar el balón con eficacia.
- 7) Tener un gran sentido de la anticipación, tanto en ataque como en defensa.

2.2.3. El niño de 10 a 12 años

Según Hohmann (2003), A los niños en formación de 10 a 12 años, la prepubertad le hace descubrir la preferencia por el concepto de pandilla, y adquiere valor el concepto de lealtad hacia el grupo. Es aquí cuando la enseñanza de la técnica del fútbol debe iniciarse con movimientos simples de "Toma y Circulación", movimientos de desplazamiento en el terreno de juego y acciones de táctica fija. El perfeccionamiento de los fundamentos técnicos deberá hacerse en terrenos reducidos y con grupos de 4 - 4 hasta 7 - 7 preferiblemente. Esta es nuestra idea, formar jugadores que, respetando y perfeccionando el aspecto sobresaliente que les hace destacar sobre la

media, mejoren hasta los mínimos necesarios en todos los demás componentes que requiere el fútbol. Por ello, se estudian las edades en las que se debe entrenar unos contenidos y no otros. Sabemos que la resistencia anaeróbica no debe adelantarse a edades anteriores a los 13 ó 14 años, que las habilidades técnicas serán el sustento de las posteriores decisiones tácticas del individuo.

Parece muy fácil hacer futbolistas, teóricamente, pero la realidad es otra, en las mejores escuelas del mundo el porcentaje de futbolistas del más alto nivel respecto al número de niños y niñas que empiezan es muy reducido, al final siempre falta algo, las lesiones, errónea selección, el entorno familiar, una lenta progresión, falta de motivación, excesiva presión, métodos inadecuados, entrenadores no cualificados etc.

2.2.3.1. Características del niño de 10 a 12 años

Para Climolini (2009) las características de un niño de 10 a 12 años frente al fútbol deben mostrar lo siguiente:

- 1) Compensación entre el crecimiento en ancho y en alto.
- 2) Relación favorable entre peso y fuerza.
- 3) Equilibrio sico-físico.
- 4) Predisposición para el rendimiento.
- 5) Osadía.
- 6) Iniciación de una conciencia de la forma.
- 7) Relación con el medio ambiente.

- 8) Goce de la competencia.
- 9) Sobre la fase final de esta etapa, la velocidad es apenas un 10% menor a la que tendrá como adulto.
- 10) Las performances motoras siguen aumentando en relación con el peso y la talla.
- 11) La fuerza de toma (grip) sigue aumentando aun 10 años más.

2.2.3.2. Necesidades del niño de 10 a 12 años

Para Climolini (2009) las necesidades respecto al fútbol de los niños de 10 a 12 años deben mostrar lo siguiente:

- 1) Bastarse a sí mismo, valorarse.
- 2) Actuar en grupos, en equipos que exijan activa participación y responsabilidad.
- 3) Expresarse en el movimiento

2.2.3.3. Intereses del niño de 10 a 12 años

Para Climolini (2009) los intereses respecto al fútbol de un niño de 10 a 12 años deben mostrar lo siguiente:

- 1) Les interesa el juego, particularmente aquel que requiere destrezas especiales o presenta dificultades técnicas.
- 2) Les atrae principalmente el dominio de los elementos de juego.
- 3) No les interesa en igual medida las tácticas.
- 4) Les importa mucho la competencia, el ganar, demostrar su valor.
- 5) El juego en función de equipo que desempeña un factor importante.

- 6) Es la edad del grupo, barras, pandillas, clubes secretos.
- 7) Todo lo que implica trabajo colectivo goza de gran popularidad.
- 8) Formar equipos, organizarlos, dirigirlos.
- 9) Les interesa fundamentalmente las pruebas que les den la medida de su capacidad y progreso.
- 10) El campamento y las excursiones, por las posibilidades de descubrimiento y aventura.

2.2.4. Técnica individual de la recepción

Según Montiel (2000), es la acción de dominar el balón y prepararlo para ser jugado, esta acción se realiza en uno o dos contactos y con toda clase de superficies (interior, planta, muslo y pecho). De la eficacia de esta primera acción dependerá en gran medida la buena ejecución de las acciones posteriores (conducciones, tiros y pases), y sobre todo, la consecución de un tiempo y un espacio que permita al jugador maniobrar con garantías de éxito.

Según Peitersen (2003), es el arte de recibir correctamente el balón y esta acción técnica es la prueba de que la comunicación (transmisión) entre dos componentes del mismo equipo existe. Sin embargo, es cierto que la recepción también puede darse en acciones de interceptación de una maniobra de los contrincantes. Existen cinco principios básicos aplicables a todas las formas de recibir el balón:

- 1) Llevar el cuerpo rápidamente a la posición idónea para detener el balón o hacia la dirección desde la que éste llega.
- 2) Decidir con rapidez la forma de recibir el balón más apropiado.
- 3) Antes de recibir el balón, decidir hacia donde pasarlo después.
- 4) Recibir el balón lo más lejos posible del contrario.
- 5) Detener el movimiento del balón lo más rápido posible de modo que, una vez esté controlado, ser pasado de nuevo de la mejor manera posible.

A. Tipos de recepción

Según Montiel (2000), existen cuatro tipos de recepción y los cuales son:

- a.1) Con el interior: Consiste en inmovilizar el balón entre el suelo y el pie colocado a media altura del balón a través de un solo contacto.
- a.2) Con la planta: Consiste en inmovilizar el balón entre el suelo y el pie a través de un solo contacto. Puede utilizarse para balones que llegan de pases rasos. Para el caso de la llegada de balones aéreos, el pie que recibe el balón se eleva a la altura de la trayectoria del balón y se retrasa flexiblemente, justo en el momento del contacto. Los balones que vienen botando se reciben con la misma técnica.
- a.3) Con el muslo: El jugador calcula la trayectoria del balón, dobla la pierna en forma de ángulo y levanta el muslo, de tal manera que se sitúa al lado derecho de dicha trayectoria. El balón tiene que aterrizar sobre la mitad

del muslo. Mientras dure el contacto con el balón, el muslo a de estar inclinado hacia abajo, de forma elástica, el balón cae al suelo delante del jugador y puede pasarlo inmediatamente.

a.4) Con el pecho: Se produce una extensión del tronco (más acentuada cuanto más vertical llega el balón). En el contacto con el balón, se hunde el tórax y se avanza los muslos procurando relajar al máximo la superficie de contacto.

2.2.5. Técnica individual del pase

Según Pere (2009), es la acción técnica que permite relacionarse a dos o más jugadores de un mismo equipo mediante la transmisión del balón por medio de un golpeo. Constituye la base del juego colectivo de un equipo de fútbol, y su buena consecución permite mantener la posesión del balón, por medio de la cual se logra el dominio del juego.

El pase debe ser preciso en cuanto a su potencia y dirección, con el fin de que el jugador que lo recibe pueda controlarlo o jugarlo directamente y realizarse en el momento oportuno y adecuarse al movimiento del compañero y el ejecutor del pase ha de tener en cuenta el balón, la posición de compañeros y adversarios, el estado del terreno de juego, las condiciones atmosféricas, y la zona del campo en la que se encuentran él mismo y el posible receptor.

El pase reduce la fatiga si lo comparamos con otras acciones técnicas como conducción o dribling, evita lesiones, facilita la progresión en el juego, y aclara situaciones confusas y el pase es generalmente más rápido que la carrera del jugador.

Según D'ottavio (1999), es la acción específica que constituye el medio de comunicación entre dos compañeros de equipo. Con el fin de que el pase pueda ser realizado con éxito, es imprescindible que el jugador a quien es enviado el balón busque, a través de desplazamientos intencionados, una posición adecuada para la recepción. El jugador en posición de balón a su vez deberá ser hábil y oportuno en elegir el momento más ventajoso (evitar la intervención del contrario). La ejecución técnica puede ser realizada principalmente mediante el uso de los pies y de la cabeza y, con menor frecuencia, también con el pecho y el muslo.

A. Clasificación del pase

Según Pere (2009), existen cuatro tipos de pase y los cuales son:

a.1) Pase corto: La superficie de contacto adecuada a este tipo de pases es el interior del pie, si bien como recurso también puede utilizarse el exterior del pie. Este tipo de pase es fundamental independientemente de la zona del campo en que se encuentre el jugador.

a.2) Pase medio: La superficie de contacto adecuada para este golpeo es el empeine interior del pie. Este tipo de pase es más específico, y se utiliza en diversas situaciones.

a.3) Pase largo: La superficie de contacto adecuada para este tipo de golpeo suele ser el empeine total, aunque también puede usarse el empeine interior si se implementa una fuerte potencia de golpeo. Este tipo de pase se utiliza menos debido a la dificultad de su correcta precisión, a pesar de lo cual su espectacularidad es enorme.

a.4) Pase con la cabeza: La superficie de contacto adecuada para este golpeo con la parte frontal o parietal de la cabeza con el fin de que el balón llegue a un determinado punto.

2.2.6. Técnica individual de la conducción

Según Pere (2009), es la acción técnica por medio de la cual se maneja el balón en su rodar por el terreno de juego.

Es una acción que en el fútbol moderno, poco a poco, va perdiendo su utilidad, ya que en gran parte de las ocasiones puede ser sustituida por un pase y dicha acción se realiza fundamentalmente en zonas de creación para trasladar la iniciativa del juego de un compañero a otro.

Según D'ottavio (1999), representa el elemento técnico que permite al jugador en posesión del balón desplazarse a cualquier zona y en cualquier dirección del campo, manteniendo el control del balón. El jugador adopta esta conducta técnica para ganar espacio respecto a la portería contraria (avanzar) o para situarse en una posición más favorable para realizar un pase o un tiro a portería (orientación del juego).

A. Clasificación de la conducción:

Según Pere (2009), existen cuatro tipos de conducción y los cuales son:

- a.1) Con el interior del pie: Esta manera de llevar el balón no es una conducción veloz. La pierna que contacta con el balón debe formar con la otra un ángulo de 90° , llevándola flexionada para que si la conducción se realiza en línea recta, la parte inferior del pie este elevada a la altura media del balón, quedando la planta paralela al suelo.
- a.2) En curva: La punta del pie debe elevar un poco más para que el contacto con el balón se produzca en un arco superior. La posición del cuerpo será en general semiflexionada, con el hombro contrario a la pierna que lleva el balón ligeramente adelantado y los brazos semiabiertos. El tronco se inclina hacia delante sobre el balón en acción de protegerlo, pero en disposición de poder cambiar en cualquier momento la dirección de la carrera.

a.3) Con el empeine interior o total: Con este tipo de conducción se adquiere mayor velocidad en el desplazamiento que con cualquier otra modalidad, pero es también la que presenta mayor dificultad en su ejecución. Es imprescindible que se haga en dirección frontal y requiere de un perfecto dominio del balón, así como una perfecta sincronización entre los movimientos del pie al golpear el balón, la velocidad desplegada y la amplitud de la zancada. El contacto se produce con la pierna adelantada, el cuerpo erguido y los brazos semiabiertos y flexionados en continuo movimiento adelantado el brazo contrario o la pierna que avanza.

a.4) Con el empeine exterior: Para llevar el balón con la parte externa del pie es necesario realizar un movimiento en la articulación, puesto que se trata de una superficie que va desde el dedo meñique hasta el tobillo. Para este tipo de conducción se dirige la punta del pie hacia el suelo, para conseguir un desplazamiento en línea recta del balón, contactando sobre la parte central del mismo. El cuerpo se mantiene en una posición frontal inclinado hacia delante con los brazos ligeramente separados.

2.2.7. Técnica individual el dribling

Según Montiel (2000), es la acción técnica que nos permite avanzar con el balón, conservándolo y desbordando al adversario para que no intervenga en el juego. Es una acción llena de habilidad e imaginación.

Según D'ottavio (1999), es la acción de juego individual de la conducción del balón, que prevé la superación del adversario. Viene del inglés y significa "llevar el balón con pequeños toques". En un sentido más restringido un dribling exige la cercanía de un contrincante, el cual ha de ser superado por el jugador que practica el regate. A menudo un regate viene introducido por uno o varios amagos (fintas).

A. Tipos de dribling o regate

Para Montiel (2000), existen cuatro tipos de dribling y los cuales son:

- a.1) Estática: El jugador no se desplaza. Su aplicación al juego es bastante escasa y se limita a acciones de finta (previas a un regate) como el dribling en 8, o a la típica acción de habilidad en una zona cercana al córner para golpear el balón hacia el área.
- a.2) Dinámica: Como en el caso anterior, se reduce en el juego real a acciones de recurso, el jugador en movimiento la utiliza para llevar en carrera un balón con un dribling en 8 sin que toque el suelo para no tener que reducir la velocidad de la carrera.
- a.3) Por el suelo: En este tipo de acción de habilidad se busca una finalidad de regateo de recursos en la conducción del balón para poder sobrepasar a un adversario con un dribling en 8 en movimiento.

a.4) El autopase: Es un tipo de regate espectacular que consiste en lanzar el balón por un lado o por encima (sombrero) del adversario, para recogerlo por el otro lateral a su espalda.

2.2.8. Técnica individual del cabeceo

Para Pere (2009), lo define como cualquier contacto del balón con la cabeza, abarcando acciones ofensivas y defensivas como el corte o despeje.

Parietal: Superficie de un tamaño mayor, normalmente utilizada para despejar la pelota de posiciones peligrosas para nuestro equipo y también es utilizada en determinados remates, en los cuales la posición es forzada.

Occipital: Fundamentalmente utilizada para ejecutar las prolongaciones y normalmente no se cambia la dirección de la pelota y su altura.

Según Eseful (2005), es la técnica individual que consiste en la buena utilización del balón con la cabeza, ya sea para realizar un pase, para recepcionarlo, hacer despejes o rematar al arco. Se utiliza la parte más fuerte del cráneo y la frente, porque tiene una superficie plana que asegura la dirección adecuada y permite a los ojos acompañar y guiar el balón, dándole un grado mayor de precisión a la ejecución.

Esta técnica se caracteriza por la utilización de una región del cuerpo específica que, sustancialmente, sólo presenta posibilidad de impulso al entrar en contacto con el balón. A diferencia de los pies, la cabeza, por sus características morfológicas, ofrece una menor posibilidad de control. Tal

eventualidad es también para poner en relación las dinámicas de desarrollo de las acciones de juego que no permiten, salvo casos excepcionales, un contacto balón-cabeza repetido muchas veces seguidas y jamás en situación de equilibrio. Por tanto, la cabeza puede utilizarse en el pase a un compañero, en la detención del balón, en el tiro, en la interceptación, en pase defensivo y exclusivamente en el juego aéreo

A. Tipos de cabeceo

Para Pere (2009), existen cuatro tipos de cabeceo y los cuales son:

a.1) Parado: El jugador se coloca en posición para dar un paso hacia delante, con las piernas ligeramente flexionadas y los brazos dirigidos a la trayectoria del balón. Cuando éste se acerca, se dobla el tronco hacia atrás y la cabeza permanece quieta (cuello rígido). El tronco se echa hacia delante y el balón se toca con la frente. Los ojos permanecen abiertos para que el jugador pueda dar el balón la dirección deseada. Es importante que el movimiento se realice de manera completa. Y se debe tener en cuenta los siguientes puntos claves: Mirar el balón, golpear el balón antes de que le golpee al futbolista, balancearse con el tronco y golpear el balón con toda la frente.

a.2) En salto: El jugador ha de dar un gran salto. Ha de intentar acercarse todo lo posible al balón y saltar en vertical, de modo que alcance la altura máxima cuando golpee el balón. Se apoyan los brazos y se dirigen

hacia arriba. La técnica elemental para lanzar el balón es la misma que la que se aplica al producirse un lanzamiento de golpe de cabeceo desde parado: se inclina el tronco hacia atrás y se avanza rápido hacia delante, en contra del movimiento del balón, que se choca con la frente. Y se debe tener en cuenta los siguientes puntos claves: Intentar saltar hacia arriba sin alejarse y no esperar el balón.

a.3) De despeje: Se emplea como acción defensiva sobre todo cuando se trata de enviar el balón tan lejos como sea posible de la zona de peligro. Aquí no resulta decisiva la precisión, sino la distancia del golpeo de cabeza. Con las piernas separadas se gira lateralmente en la dirección del balón que viene; el tronco se inclina hacia el lado y se le golpea al balón con la parte inferior de la frente. Luego se acompaña el balón con la cabeza y el tronco. Y se debe tener en cuenta el siguiente punto clave: buscar la mayor distancia posible con el golpe.

a.4) Con el contrario: Para un juego de cabeza eficaz no basta con dominar la técnica, sino también la disputa ingeniosa y práctica con el contrario debe ser aprendida. La disputa por el balón requiere una capacidad de anticipación bien desarrollada y perspicacia en la colocación. Mantener una disputa con el contrario con éxito exige destreza en el empleo del cuerpo, una capacidad de percepción rápida de la situación de juego, una velocidad de acción elevada, una batida a tiempo y sobre todo delante de la portería, estas luchas por el balón resultan ser muy

disputadas. El salto sincronizado garantiza el éxito de la acción y resulta decisivo que el jugador alcance el balón antes que el contrario. Y se debe tener en cuenta los siguientes puntos claves: Antes de saltar flexionar las piernas, saltar antes del contrario lo más alto posible y practicar con un contrario.

2.2.9. Técnica individual del tiro

Según Montiel (2000), el tiro es todo golpeo al balón que tenga como fin introducirlo en la portería contraria. Este golpeo podrá realizarse con todas las superficies que permite el reglamento, con especial importancia de los pies.

Según D'ottavio (1999), representa la conclusión final de las diversas estrategias de juego. Todas las fases diferentes que preceden esta acción técnica se consideran transitorias y de preparación hasta que llegue esa ocasión.

A. Tipos de tiro

Para Montiel (2000), existen cuatro tipos de tiro y los cuales son:

- a.1) Con el empeine: El balón está en el suelo, en reposo o rodando. Se dobla suavemente la pierna de apoyo para mantener el equilibrio y se coloca muy cerca del balón. El pie de la pierna de apoyo señala la dirección del tiro deseado. Mientras que se coloca la pierna de apoyo, la pierna con la que se va a lanzar se lleva hacia atrás, doblando la rodilla

formando un ángulo y luego se estira completamente el empeine y la articulación de la rodilla se estira a gran velocidad. El balón y el empeine se encuentran justamente en el medio cuando el pie, en su movimiento de impulso se encuentra en el punto más bajo. La pierna con la que se lanza el balón se impulsa totalmente hacia delante. Mientras se realiza este movimiento no debe perderse de vista el balón. En caso de tiros largos por los aires la pierna de apoyo ha de estar situada detrás del balón. Y se debe tener en cuenta los siguientes puntos claves: golpear el balón con los cordones de los zapatos de fútbol y siempre la rodilla debe estar hacia delante e impulsar la pierna totalmente.

a.2) Con el empeine interior: El balón se encuentra en el suelo, en reposo o rodando. La pierna de apoyo se coloca aproximadamente a 50cm junto al balón y a 5cm detrás del mismo. Se inclina el cuerpo suavemente sobre el lado de la pierna de apoyo, de forma que la mayor parte del cuerpo reposa sobre este lado (diagonal). La pierna con la que se lanza se dirige hacia delante como en el caso del lanzamiento anterior. Debido a la posición diagonal que adopta el cuerpo, se golpea el balón con el empeine cuando éste apunta hacia abajo. Para lanzar hacia arriba se ha de golpear el balón por debajo de su centro. Y se debe tener en cuenta los siguientes puntos claves: Inclinarsse sobre la pierna de apoyo y estirar totalmente la pierna con la que se va lanzar en el momento de tocar el balón.

a.3) Tiro diagonal con el lateral interior: El balón se encuentra en el aire.

Para poder lanzar el balón hacia un lateral la pierna de apoyo se ha de colocar detrás del balón. El movimiento del lanzamiento se inicia dirigiendo el muslo, suavemente flexionado, hacia el lateral interior, al otro lado del eje del cuerpo. El pie con el cual se lanza el balón se impulsa en dirección al tiro y golpea el balón en el centro. Y se debe tener en cuenta el siguiente punto clave: Dejar el tobillo estirado.

a.4) Con el empeine exterior: el balón se encuentra en el suelo, en reposo o rodando. La pierna de apoyo está ligeramente flexionada y se coloca aproximadamente a unos 15-20cm del balón. Se dobla y gira hacia el interior el pie con el que se lanza (el tobillo permanece estirado), con lo que la parte exterior del pie se gira hacia el balón. Durante el impulso de retroceso de la pierna, la pantorrilla se dirige hacia la parte trasera de la pierna de apoyo (es decir, impulsada en diagonal hacia atrás) y aprovecha el impulso para lanzarla hacia delante, mientras la parte exterior del pie golpea el balón a la altura de la mitad en el lado izquierdo o derecho.

2.3. Glosario de términos básicos

2.3.1. Técnica individual del fútbol

Son todas aquellas acciones que es capaz de desarrollar un jugador de fútbol dominando y dirigiendo el balón con todas las superficies de contacto que permite el reglamento.

2.3.2. Recepción

Es hacerse el jugador con el balón, dominarlo y dejarlo en posición y debidas condiciones para ser jugado inmediatamente con una acción posterior.

2.3.3. Pase

Es la acción técnica que permite establecer una relación entre dos o más componentes de un equipo mediante la transmisión del balón por un toque.

2.3.4. Conducción

Es la técnica que realiza el jugador al controlar y manejar el balón en su rodar por el terreno de juego o transportándolo por el aire.

2.3.5. Dribling

Es la capacidad de dominar el balón por el jugador por suelo o aire mediante más de dos contactos; por tanto es toda acción en posición estática o dinámica que permite tener el balón en poder del jugador con el fin de superar a uno o varios adversarios y facilitar la acción y desplazamiento de los compañeros.

2.3.6. Cabeceo

Es todo toque que se da al balón de forma más o menos violenta. Es imprescindible en el fútbol para poder aplicarla a todas las alternativas que se plantean al jugador cuando el balón está en el aire.

2.3.7. Tiro

El tiro es la acción técnica que consiste en todo envío consciente de balón sobre la portería contraria. Es la acción suprema del fútbol y el último golpeo del balón que realiza un atacante sobre la portería adversaria.

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

El nivel de la ejecución de la técnica individual de fútbol en los niños de 10 a 12 años en la Escuela de Fútbol Talentos Puno es satisfactorio.

2.4.2. Hipótesis específicas

- 1) El nivel de ejecución de la recepción es satisfactorio.
- 2) El nivel de ejecución del pase es satisfactorio.
- 3) El nivel de ejecución de la conducción es bueno.
- 4) El nivel de ejecución del dribling es insatisfactorio.
- 5) El nivel de ejecución del cabeceo es insatisfactorio.
- 6) El nivel de ejecución del tiro es satisfactorio.

2.5. Operacionalización de variables

Cuadro N° 01. Operacionalización de la variable técnica individual del fútbol

Variable	Dimensiones	Indicadores	Escala
Técnica Individual del Fútbol	- Recepción	- Interior - Planta - Muslo - Pecho	18 - 20 Excelente 16 - 17 Muy Bueno 14 - 15 Bueno 11 - 13 Satisfactorio 00 - 10 Insatisfactorio
	- Pase	- Corto - Medio - Largo - Cabeza	
	- Conducción	- Interior del pie - Curva - Empeine interior o total - Empeine Exterior	
	- Dribling	- Estática - Dinámica - Por el suelo - El autopase	
	- Cabeceo	- Parado - En salto - Despeje - Contrario	

	- Tiro	- Empeine - Empeine interior - Diagonal - Empeine exterior	
--	--------	---	--

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y diseño de investigación

La presente investigación es no experimental y de carácter descriptivo simple evaluativo (Palomino, 2006). Descriptivo, por que busca establecer un diagnóstico de situación del nivel de la técnica individual del fútbol. Evaluativo, por que busca ver la realidad de cada una de las técnicas individuales del fútbol. (Silicani, 2002).

M – O

M= Muestra de Estudio

O= Observaciones Realizadas

3.2. Población y muestra de investigación

3.2.1. Población

Según Hernández, Fernández y Baptista (2006), una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones. Es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las entidades de la población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.

En ese sentido, el marco poblacional de la investigación tiene como sujetos de estudio a niños que pertenecen a la Escuela de Fútbol Talentos Puno, los mismos que asisten 3 veces por semana.

Cuadro N° 0.2. Población de jugadores de la escuela de fútbol talentos**Puno matriculados en el año 2014**

Categoría:	N° de Jugadores:	%
Sub 10	10	32
Sub 11	11	35
Sub 12	10	32
Total	31	99

Fuente: Relación de Jugadores de la E.F.T.P

Elaboración: El Investigador.

3.2.2. Muestra

Para Hernández (2001), la muestra es en esencia, un subgrupo de la población. Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que se le llama población.

En ese marco, la presente investigación corresponde al muestreo probabilístico y está representada por jugadores de 10 a 12 años.

El tamaño de muestra se determinó en función al Software Estadístico STATS® propuesto por (Hernández, Fernández y Baptista ,2010).

El método de selección de la muestra se dio a través de la Tómbola, que consiste en numerar todos los elementos muestrales de la población del uno al número N, después se hacen fichas o papeles, uno por cada elemento, se revuelven en una caja y se van sacando número de fichas,

según el tamaño de la muestra. Los números elegidos al azar conformarán la muestra. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Finalmente, la muestra del presente estudio está representada por 29 niños (9 niños de 10 años, 11 niños de 11 años y 9 niños de 12 años).

3.3. Ubicación y descripción de la población

La ubicación geográfica de la población del presente estudio se encuentra localizado en el lado Sureste de la región de Puno que se encuentra ubicada a orillas del lago Titicaca en el altiplano entre los 3,812msnm. La población la conforman niños de las Categoría Sub 10, sub 11, sub 12 y todos son de sexo masculino que pertenecen a la Escuela de Fútbol Talentos Puno que cuenta con un total de 31 niños y más de 2 entrenadores, las características sociales de los deportistas son de personas de clase media con aspectos culturales de la región y con una economía regular para abajo.

3.4. Técnicas e instrumento de recolección de datos

3.4.1. Técnica

La técnica que se utilizó fue la observación. Según Hernández, Fernández y Baptista (2010). La observación es el método de recolección de datos que consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías.

3.4.2. Instrumento

El instrumento que se utilizó fue la ficha de evaluación mediante la escala ordinal. Según Blázquez, (2006). La escala consiste en la valoración de una situación de aprendizaje. Para Grinnell, Williams y Unrau, (2009). Un instrumento de evaluación adecuado es aquel que registra datos observables que representan verdaderamente los conceptos o las variables que el investigador tiene en mente.

En el cuadro N°3.2. De forma esquemática, presentamos la ficha de evaluación mediante la escala ordinal el mismo que se ha utilizado para recolectar datos del presente estudio.

Cuadro N° 03. Ficha de evaluación

EVALUACIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL.....

Lugar:.....

Fecha:.....

Responsable:

Nº	Nombres y Apellidos	Edad				Total
			I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			

Legenda: 5 = Excelente 4 = Muy Bien 3 = Bien 2 = Satisfactorio 1 = Insatisfactorio
 I1= Incidencia1 I2= Incidencia2 I3= Incidencia3 P= Promedio de incidencia

Una de las características de confiabilidad más importantes de la escala ordinal son los pesos de calificación que se le da al mismo para poder medir a los sujetos de estudio de la presente investigación. Cada uno de los indicadores fue medido en tres oportunidades. Estas oportunidades son consideradas como números de incidencia. El resultado final de la escala ordinal sale de la sumatoria de los promedios de cada uno de los indicadores, que se puede sumar en un máximo de 20 puntos.

Para la validez de contenido este instrumento fue sometido a la opinión de juicio de un experto, quien juzgo la capacidad del instrumento según sus características. Dicho experto tiene una destacada labor con más de 20 años de práctica docente en el sector como Docente de Educación Física. La fortaleza y riqueza de la ficha de evaluación refleja en la aplicación de un ensayo piloto que tuvo el mismo desde su aplicación por primera vez.

Blázquez (2009) y Mamani (2014) establecen que la escala de calificación nos permite valorar el nivel de la técnica individual del fútbol alcanzado por los niños.

Cuadro N° 04. Escala de calificación

Literal	Numérica
Excelente	18 – 20
Muy bien	16 – 17
Bien	14 – 15
Satisfactorio	11 – 13
Insatisfactorio	00 – 10

3.5. Plan de tratamiento de datos

Para el tratamiento de datos se utilizó los siguientes estadígrafos:

- 1) Gráficos.
- 2) Máximo.
- 3) Mínimo.
- 4) Media y Desviación estándar.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

4.1. Nivel de la ejecución de la técnica Individual de la recepción

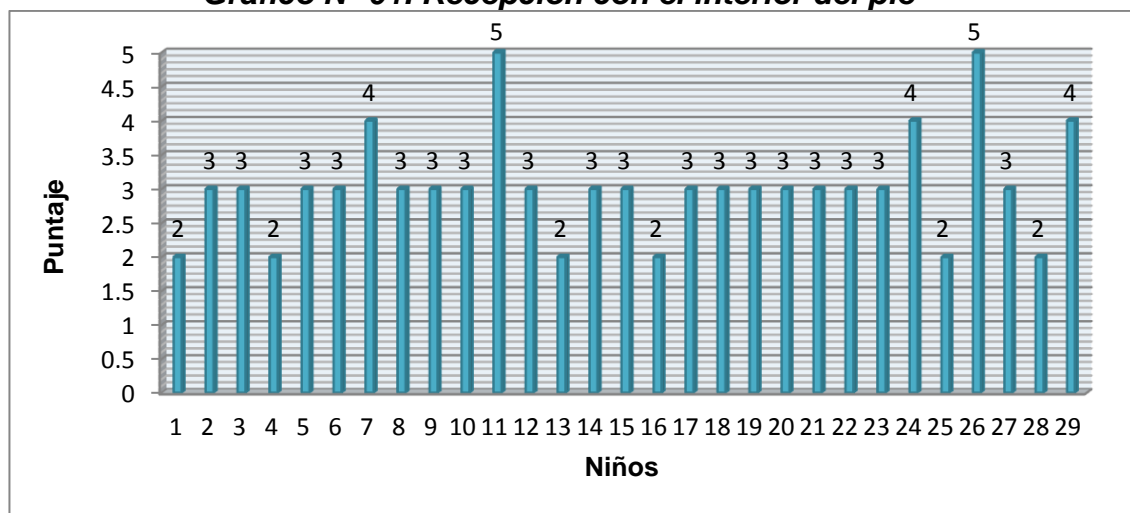
Tabla N° 01. Recepción con el interior del pie

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Recepción con el interior del pie	29	2,00	5,00	3,0345	0,77840
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual de la recepción, Febrero 2014

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 01. Recepción con el interior del pie



Fuente: Tabla N° 01.

Elaboración: El Investigador.

Los resultados obtenidos en la recepción con el interior del pie, presentan una media de 3,0345, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 2,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,77840.

En este caso según a la media de 3,0345 (Tabla y gráfico N°01), se puede apreciar que el nivel de la recepción con el interior del pie se encuentra en

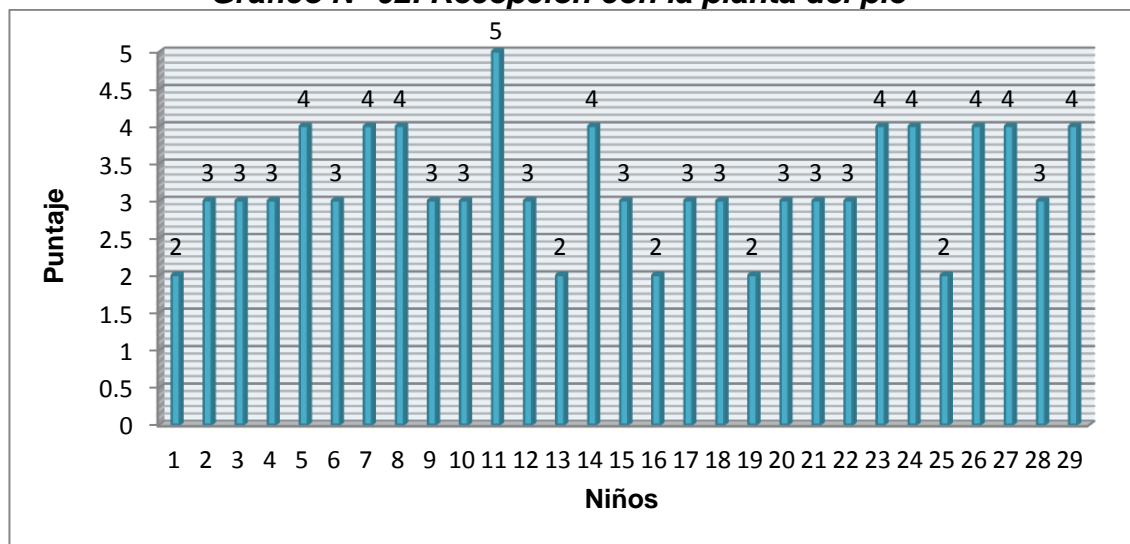
un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para inmovilizar el balón entre el suelo y el pie colocado a media altura del balón a través de un solo contacto. (Montiel 2000).

Tabla N° 02. Recepción con la planta del pie

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Recepción con la planta del pie	29	2,00	5,00	3,2069	0,77364
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual de la recepción, Febrero 2014
Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 02. Recepción con la planta del pie



Fuente: Tabla N° 02.
Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos la recepción con la planta del pie, presentan una media de 3,2069, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 2,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,77364.

En este caso según a la media de 3,2069 (Tabla y gráfico N°02), se puede apreciar que el nivel de la recepción con el interior del pie se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades

para inmovilizar el balón entre el suelo y el pie a través de un solo contacto. (Montiel 2000).

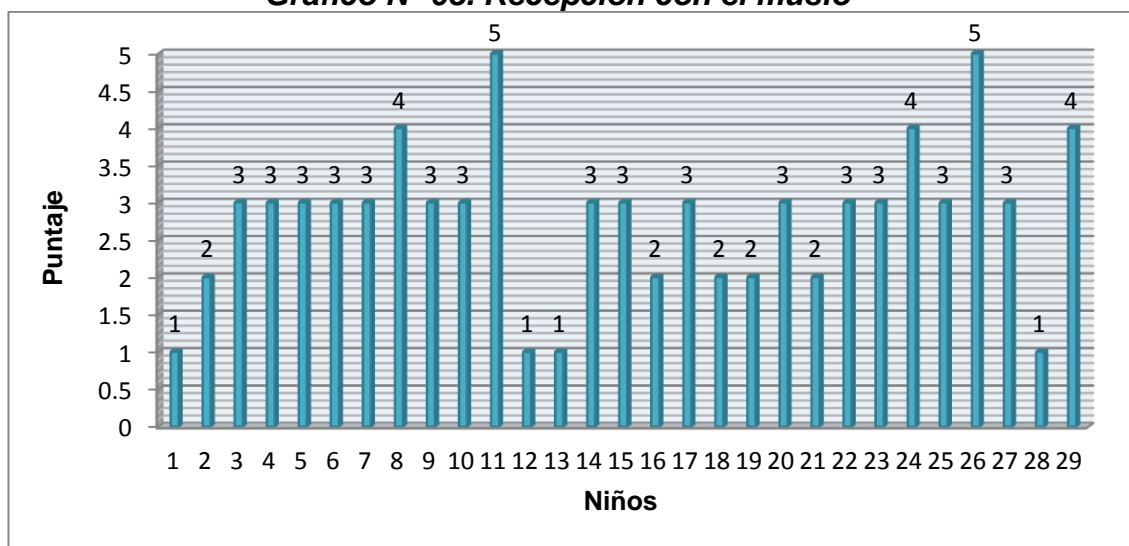
Tabla N° 03. recepción con el muslo

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Recepción el muslo	29	1,00	5,00	2,7931	1,04810
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual de la recepción, febrero 2014

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 03. Recepción con el muslo



Fuente: Tabla N° 03.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la recepción con el muslo, presentan una media de 2,7931, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 1,04810.

En este caso según a la media de 2,7931 (Tabla y gráfico N° 03), se puede apreciar que el nivel de la recepción con el muslo se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para recepcionar con el muslo haciendo que el balón aterrice sobre la mitad del muslo en un solo contacto. (Montiel, 2000).

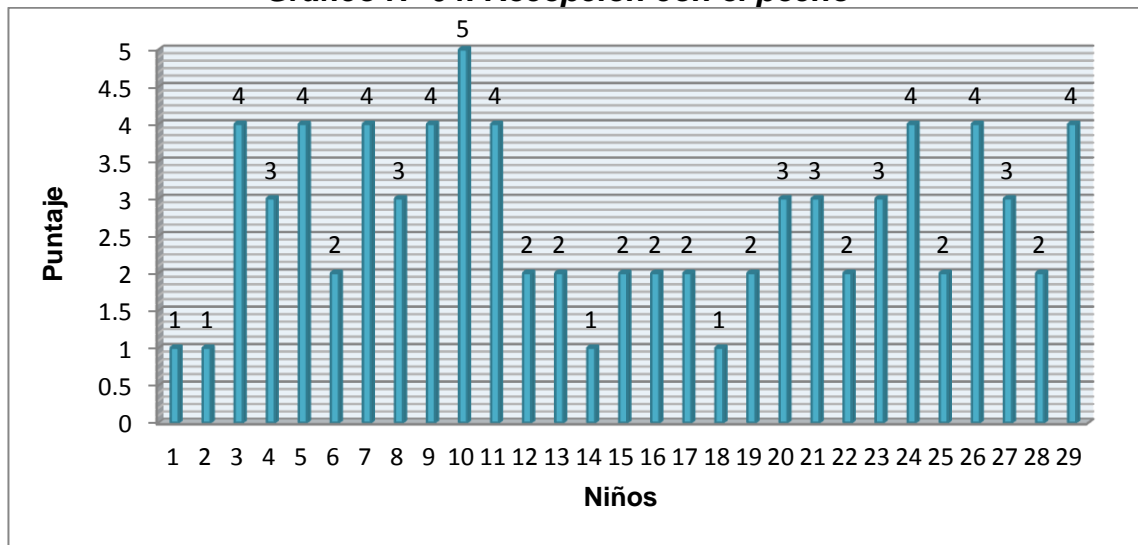
Tabla N° 04. Recepción con el pecho

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Recepción el pecho	29	1,00	5,00	2,7241	1,13063
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual de la recepción, febrero 2014

Elaboración: El Investigador.

Gráfico N° 04. Recepción con el pecho



Fuente: Tabla N° 04.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la recepción con el pecho, presentan una media de 2,7241, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 1,13063.

En este caso según a la media de 2,7241(Tabla y gráfico N° 04), se puede apreciar que el nivel de la recepción con el pecho se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para recepcionar el balón con el pecho en un solo contacto, debido al no realizar adecuadamente una extensión del tronco. (Montiel, 2000).

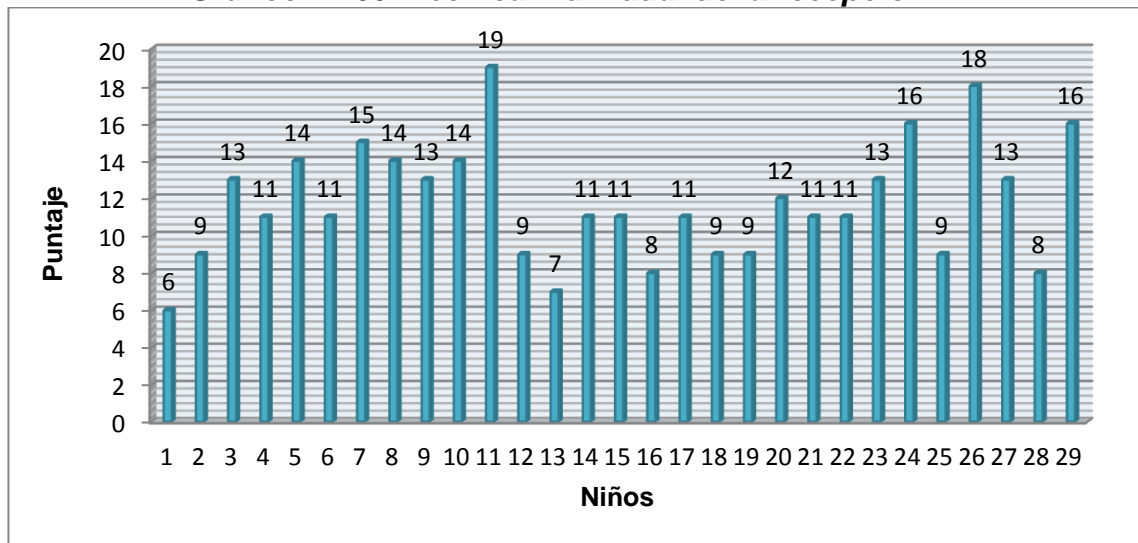
Tabla N° 05. Técnica individual de la recepción

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Técnica Individual de la recepción	29	6,00	19,00	11,7586	3,19212
N válido (por lista)	29				

Fuente: Tabla N° 01., 02., 03., 04.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 05. Técnica individual de la recepción



Fuente: Tabla N° 05.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la técnica individual de la recepción, presentan una media de 11,7586, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 6,00 a 19,00, y con una desviación estándar de 3,19212.

En este caso según a la media de 11,7586 (Tabla y gráfico N° 05), se puede apreciar que el nivel de la técnica individual de la recepción se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para dominar el balón luego prepararlo para ser jugado ya sea en uno o dos contactos con las superficies de interior, planta, muslo y pecho. (Montiel 2000).

4.2. Nivel de la ejecución de la técnica individual del pase

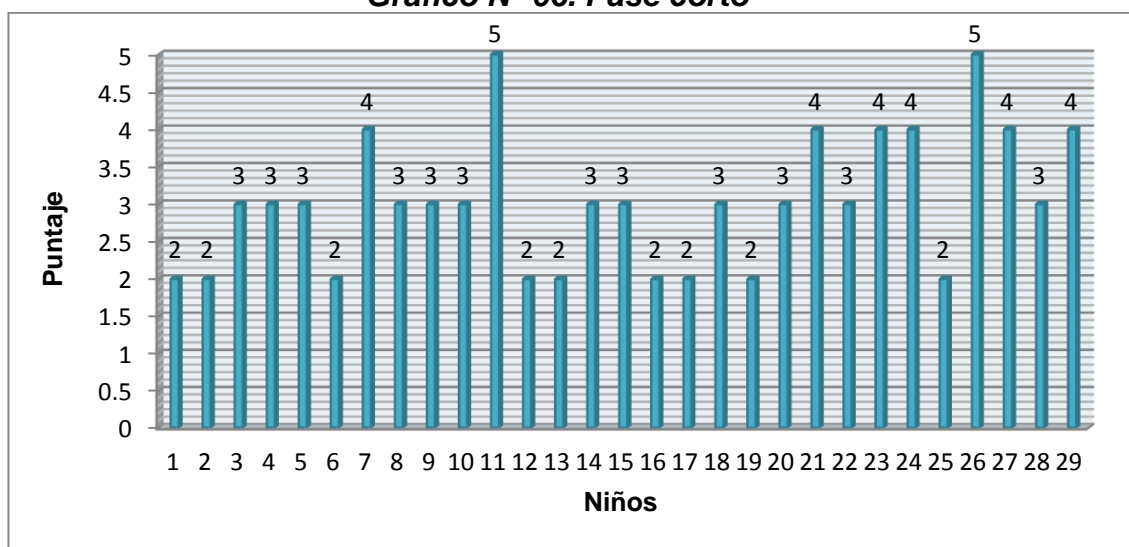
Tabla N° 06. Pase corto

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Pase corto	29	2,00	5,00	3,0345	0,90564
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del pase, febrero 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 06. Pase corto



Fuente: Tabla N° 06.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el pase corto, presentan una media de 3,0345, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 2,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,90564.

En este caso según a la media de 3,0345 (Tabla y gráfico N°06), se puede apreciar que el nivel del pase corto se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el pase corto con la parte interior del pie. (Pere, 2009).

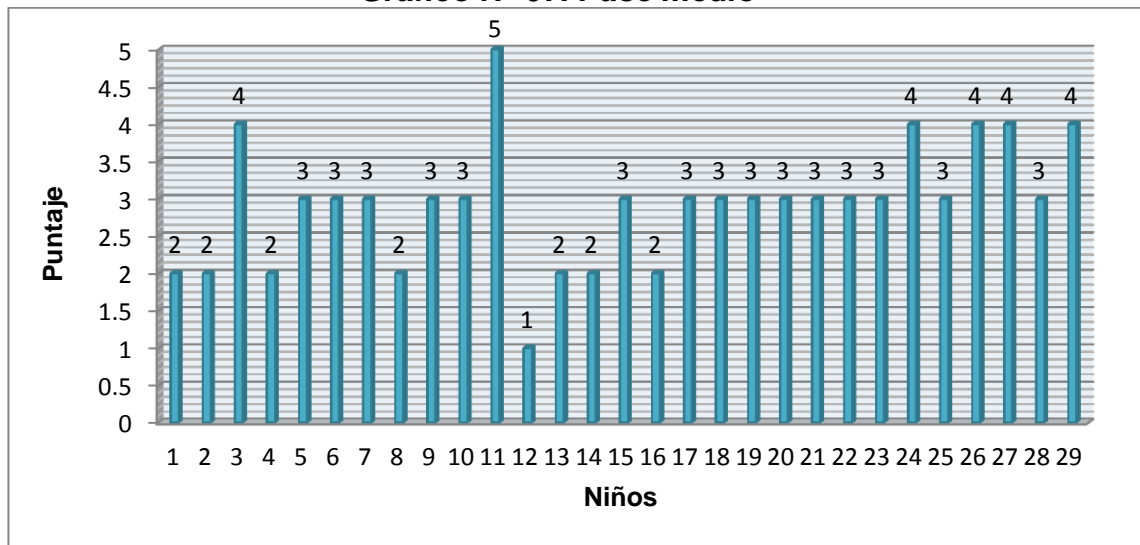
Tabla N° 07. Pase medio

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Pase medio	29	1,00	5,00	2,9310	0,84223
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del pase, febrero 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 07. Pase medio



Fuente: Tabla N° 07.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el pase medio, presentan una media de 2,9310, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,84223.

En este caso según a la media de 2,9310 (Tabla y gráfico N° 07), se puede apreciar que el nivel del pase medio se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el pase medio con el empeine interior del pie. (Pere, 2009).

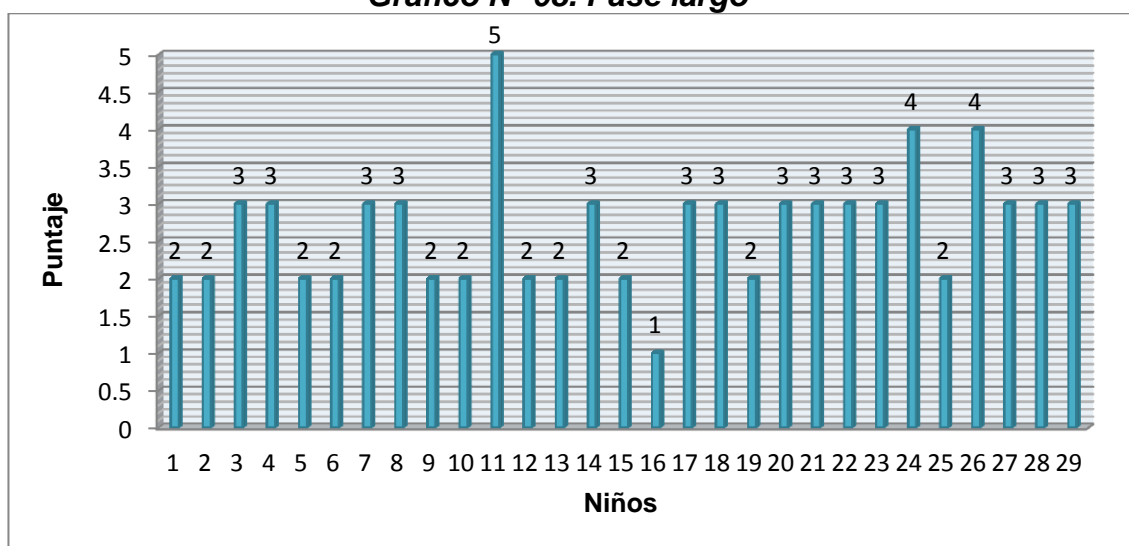
Tabla N° 08. Pase largo

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Pase largo	29	1,00	5,00	2,6897	0,80638
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del pase, febrero 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 08. Pase largo



Fuente: Tabla N° 08.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el pase largo, presentan una media de 2,6897, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,80638.

En este caso según a la media de 2,6897 (Tabla y gráfico N° 08), se puede apreciar que el nivel del pase largo se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el pase largo con el empeine total del pie. (Pere, 2009).

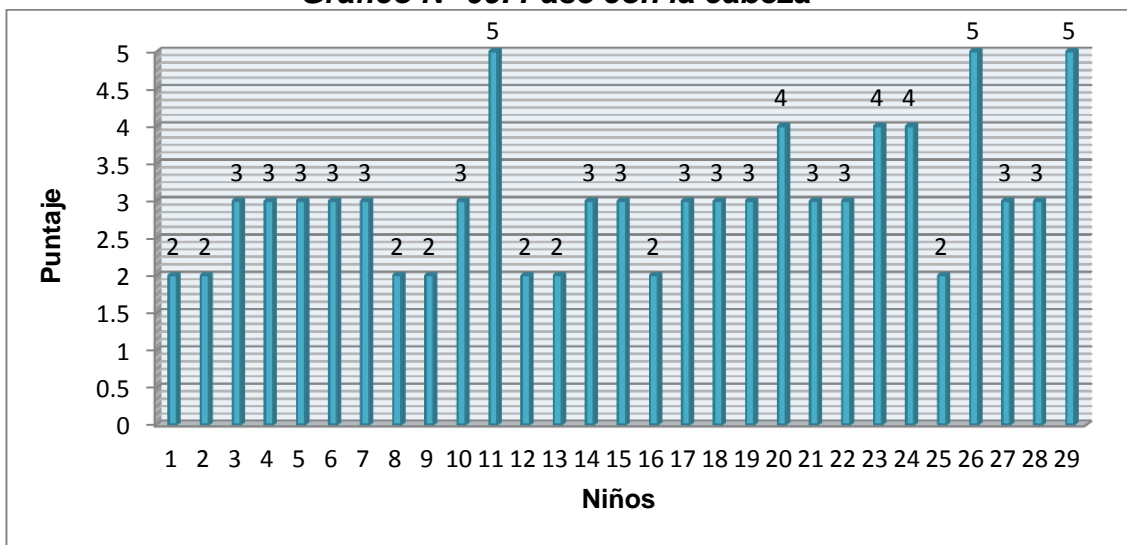
Tabla N° 09. Pase con la cabeza

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Pase con la cabeza	29	2,00	5,00	3,0345	0,90565
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del pase, febrero 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 09. Pase con la cabeza



Fuente: Tabla N° 09.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el pase con la cabeza, presentan una media de 3,0345, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 2,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,90565.

En este caso según a la media de 3,0345 (Tabla y gráfico N°09), se puede apreciar que el nivel del pase con la cabeza se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el pase con la parte frontal de la cabeza. (Pere 2009).

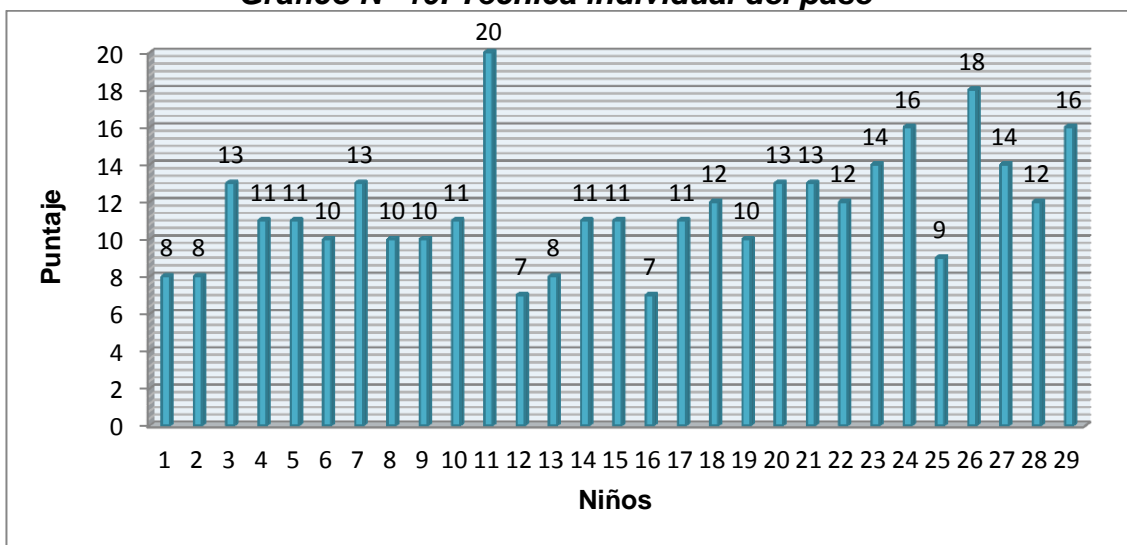
Tabla N° 10. Técnica individual del pase

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Técnica Individual del pase	29	7,00	20,00	11,6897	3,10648
N válido (por lista)	29				

Fuente: Tabla N° 06., 07., 08., 09.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 10. Técnica individual del pase



Fuente: Tabla N° 10.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la técnica individual del pase, presentan una media de 11,6897, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 7,00 a 20,00, y con una desviación estándar de 3,10648.

En este caso según a la media de 11,6897 (Tabla y gráfico N° 10), se puede apreciar que el nivel de la técnica individual del pase se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el pase en el momento oportuno hacia compañero. (Pere, 2009).

4.3. Nivel de la Ejecución de la técnica individual de la conducción

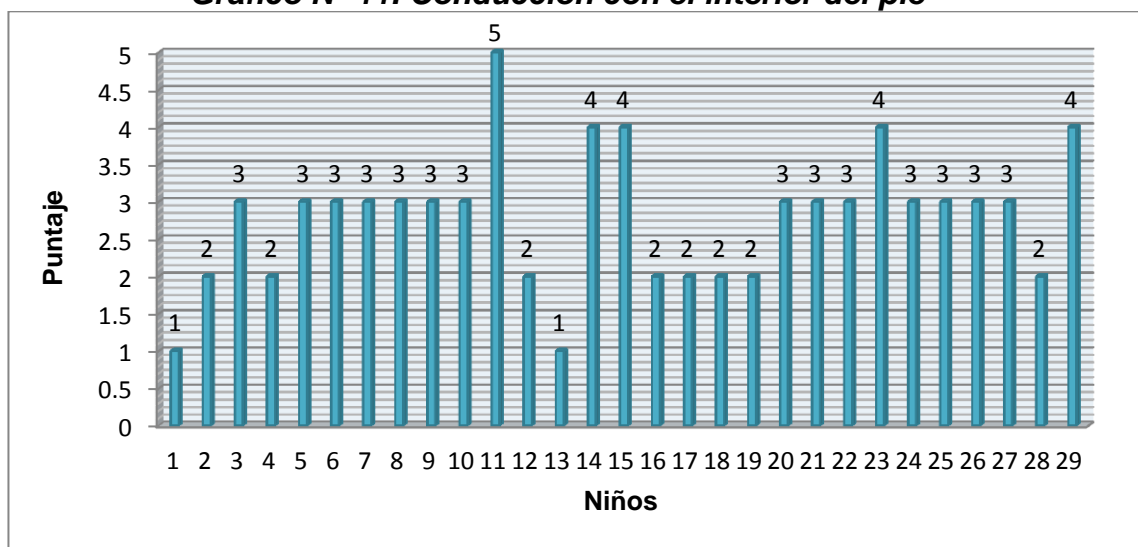
Tabla N° 11. Conducción con el interior del pie

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Conducción con el interior del pie	29	1,00	5,00	2,7931	0,90156
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual de la conducción, febrero y marzo 2014.

Elaboración: El investigador

Gráfico N° 11. Conducción con el interior del pie



Fuente: Tabla N° 11.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la conducción con el interior del pie, presentan una media de 2,7931, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,90156.

En este caso según a la media de 2,7931 (Tabla y gráfico N°11), se puede apreciar que el nivel de la conducción con el interior del pie se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar la conducción con el interior del pie llevando flexionado la rodilla lateralmente. (Pere, 2009).

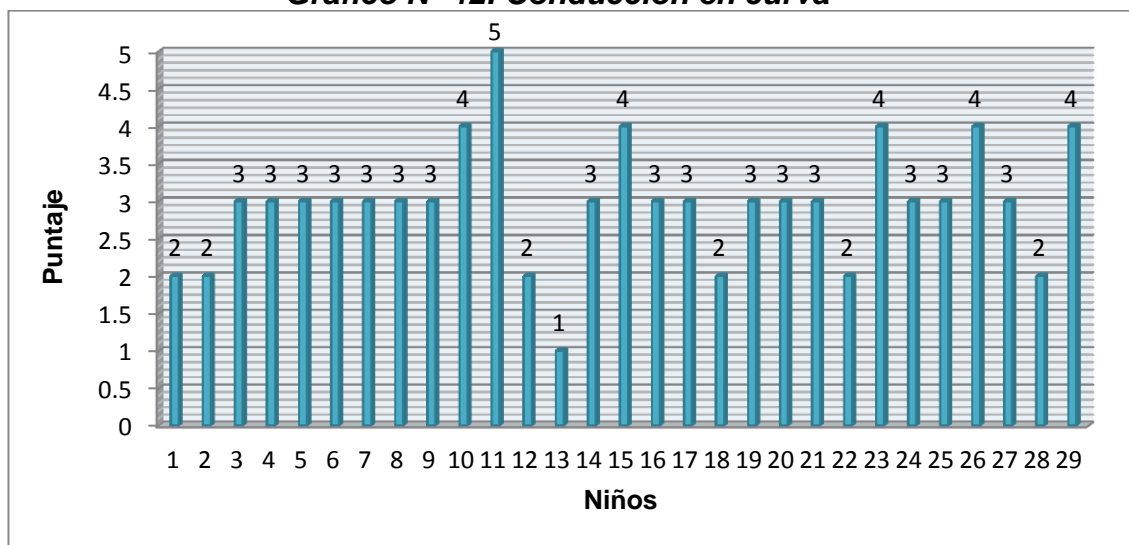
Tabla N° 12. Conducción en curva

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Conducción en curva	29	1,00	5,00	2,9655	0,82301
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual de la conducción, febrero y marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 12. Conducción en curva



Fuente: Tabla N° 12.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la conducción en curva, presentan una media de 2,9655, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,82301.

En este caso según a la media de 2,9655 (Tabla y gráfico N° 12), se puede apreciar que el nivel de la conducción en curva se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar la conducción en curva con el arco superior del pie llevándolo semiflexionado el cuerpo. (Pere, 2009).

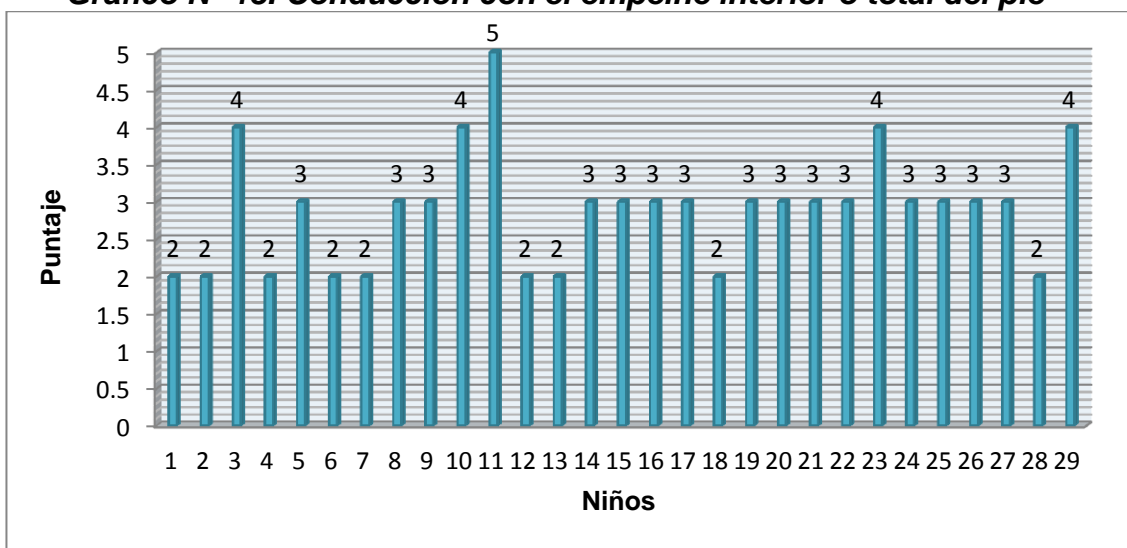
Tabla N° 13. Conducción con el empeine interior o total del pie

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Conducción con el empeine interior del pie	29	2,00	5,00	2,8966	0,77205
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual de la conducción, febrero y marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 13. Conducción con el empeine interior o total del pie



Fuente: Tabla N° 13.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la conducción con el empeine interior del pie, presentan una media de 2,8966, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 2,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,77205.

En este caso según a la media de 2,8966 (Tabla y gráfico N° 13), se puede apreciar que el nivel de la conducción con el empeine interior o total del pie se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar un perfecto dominio del balón, así como la falta de una perfecta sincronización entre los movimientos del pie al golpear el balón con la velocidad desplegada y la amplitud de la zancada. (Pere, 2009).

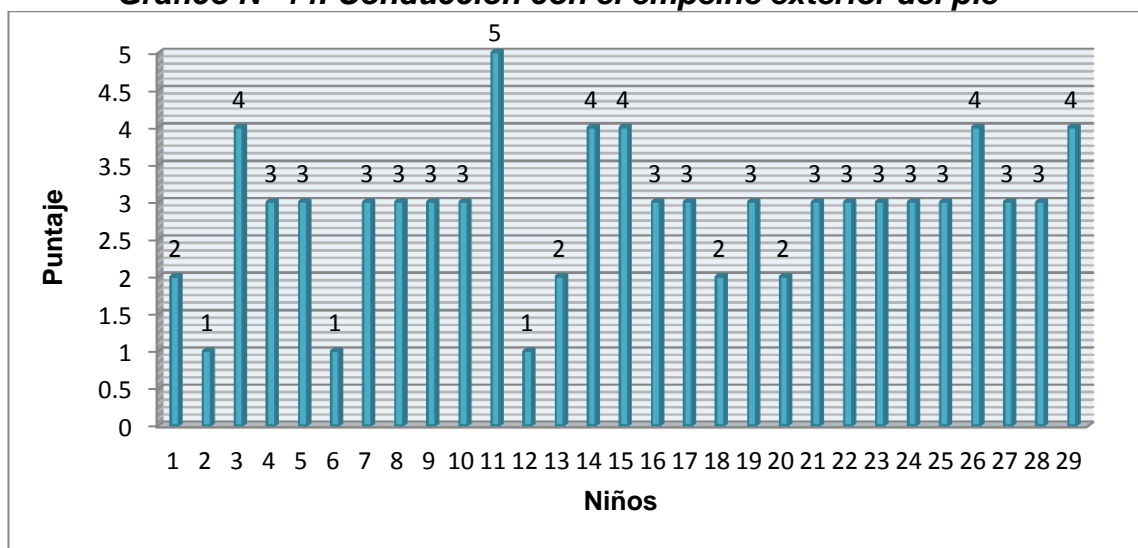
Tabla N° 14. Conducción con el empeine exterior del pie

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Conducción con el empeine exterior del pie	29	1,00	5,00	2,8966	0,93903
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual de la conducción, febrero y marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 14. Conducción con el empeine exterior del pie



Fuente: Tabla N° 14.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la conducción con el empeine exterior del pie, presentan una media de 2,8966, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,93903.

En este caso según a la media de 2,8966 (Tabla y gráfico N° 14), se puede apreciar que el nivel de la conducción con el empeine interior o total del pie se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar un adecuado gesto técnico del movimiento debido a que la punta del pie no mira correctamente hacia el suelo, para conseguir un desplazamiento en línea recta del balón y el cuerpo no se mantiene en una posición frontal inclinado hacia delante con los brazos ligeramente separados. (Pere, 2009).

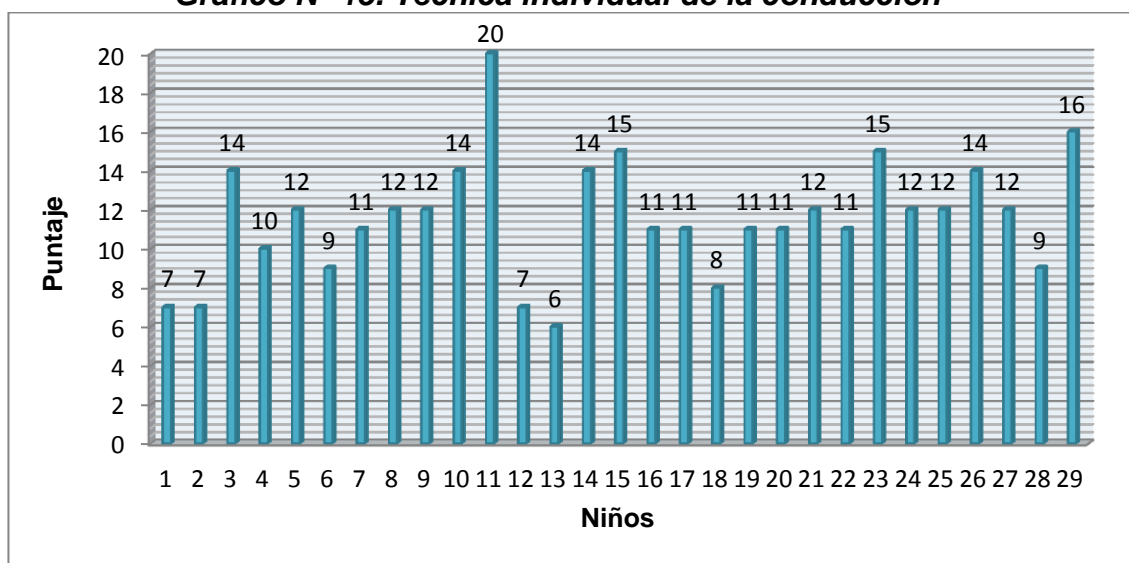
Tabla N° 15. Técnica individual de la conducción

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Técnica individual de la conducción	29	6,00	20,00	11,5517	3,06578
N válido (por lista)	29				

Fuente: Tabla N° 11., 12., 13., 14.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 15. Técnica individual de la conducción



Fuente: Tabla N° 15.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la técnica individual de la conducción, presentan una media de 11,5517, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 6,00 a 20,00, y con una desviación estándar de 3,06578.

En este caso según a la media de 11,5517 (Tabla y gráfico N°15), se puede apreciar que el nivel de la técnica individual de la conducción se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar un adecuado manejo del balón en su rodar por el terreno de juego. (Pere, 2009).

4.4. Nivel de la Ejecución de la técnica individual del dribling

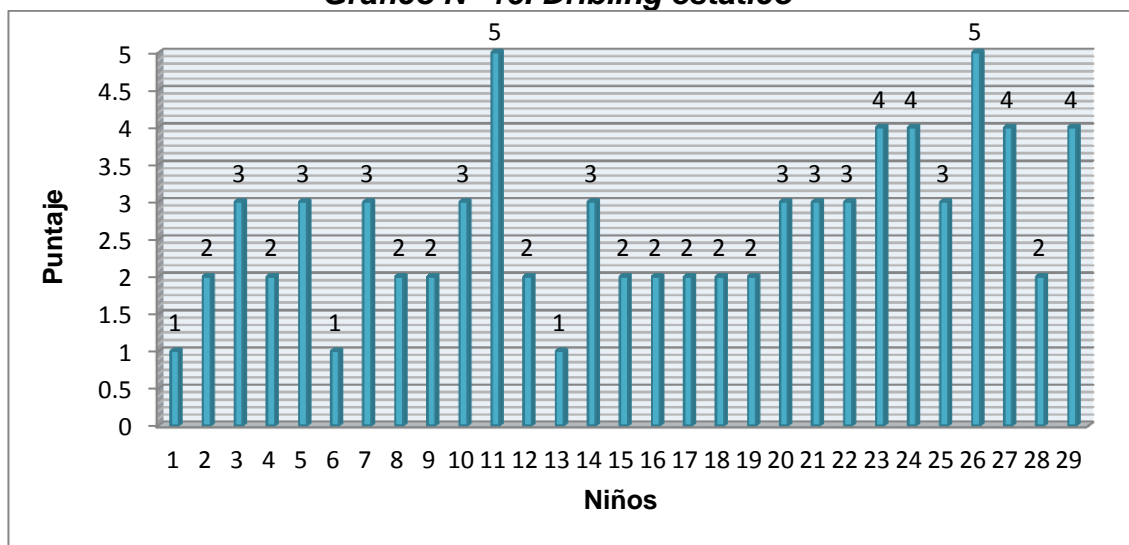
Tabla N° 16. Dribling estático

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Dribling estático	29	1,00	5,00	2,7241	1,09859
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del dribling, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 16. Dribling estático



Fuente: Tabla N° 16.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el dribling estático, presentan una media de 2,7241, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 1,09859.

En este caso según a la media de 2,7241 (Tabla y gráfico N° 16), se puede apreciar que el nivel del dribling estático se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el dribling estático. (Montiel, 2000).

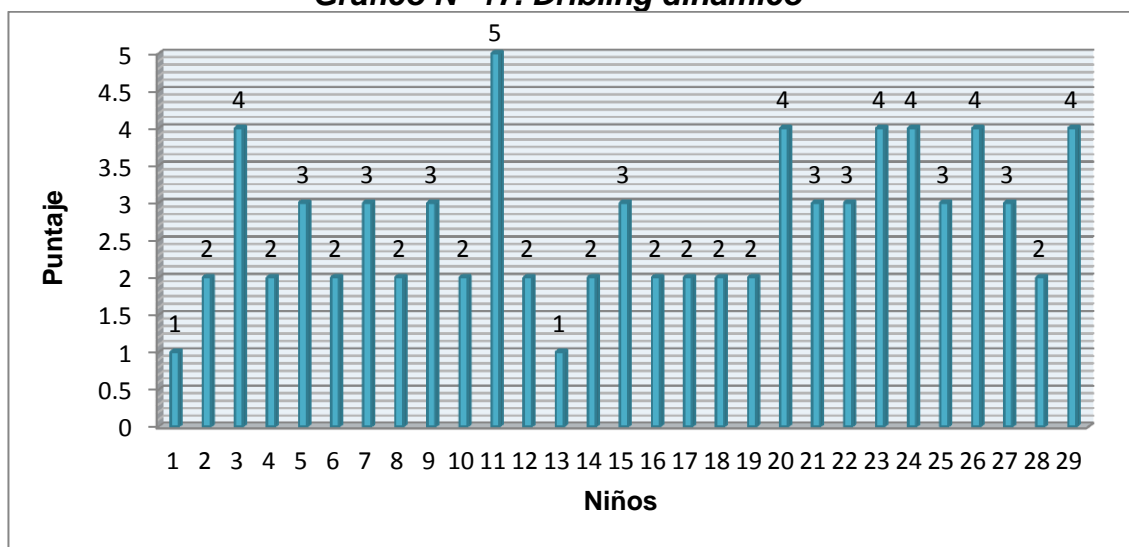
Tabla N° 17. Dribling dinámico

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Dribling dinámico	29	1,00	5,00	2,7241	0,99630
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del dribling, marzo 2014.

Elaboración: El investigador

Gráfico N° 17. Dribling dinámico



Fuente: Tabla N° 17.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el dribling dinámico, presentan una media de 2,7241, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,99630.

En este caso según a la media de 2,7241 (Tabla y gráfico N° 17), se puede apreciar que el nivel del dribling dinámico se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el dribling dinámico. (Montiel, 2000).

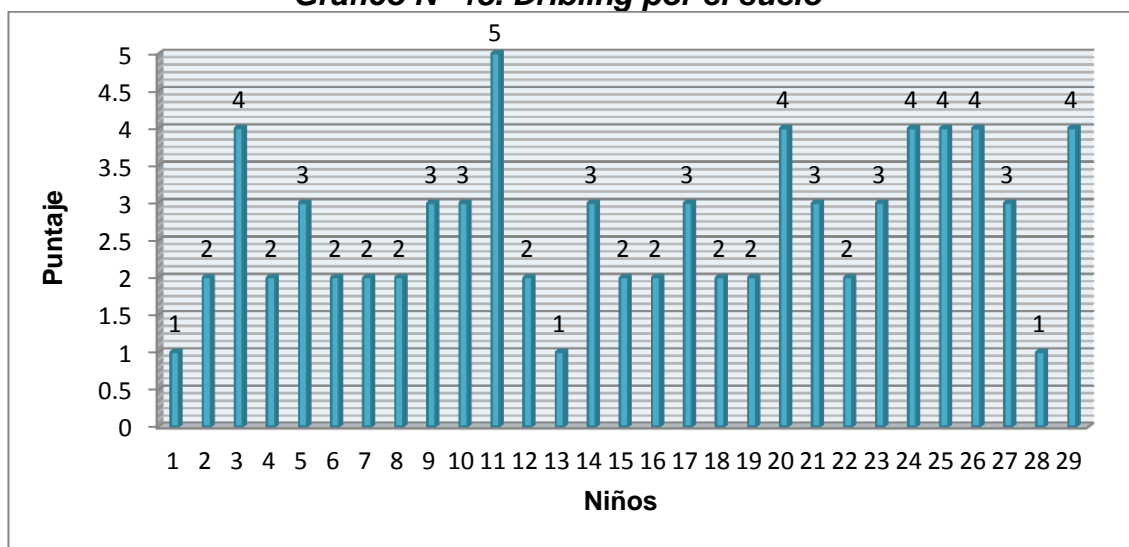
Tabla N° 18. Dribling por el suelo

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Dribling por el suelo	29	1,00	5,00	2,6897	1,03866
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del dribling, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 18. Dribling por el suelo



Fuente: Tabla N° 18.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el dribling por el suelo, presentan una media de 2,6897, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 1,03866.

En este caso según a la media de 2,6897 (Tabla y gráfico N° 18), se puede apreciar que el nivel del dribling por el suelo se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el dribling por el suelo. (Montiel, 2000).

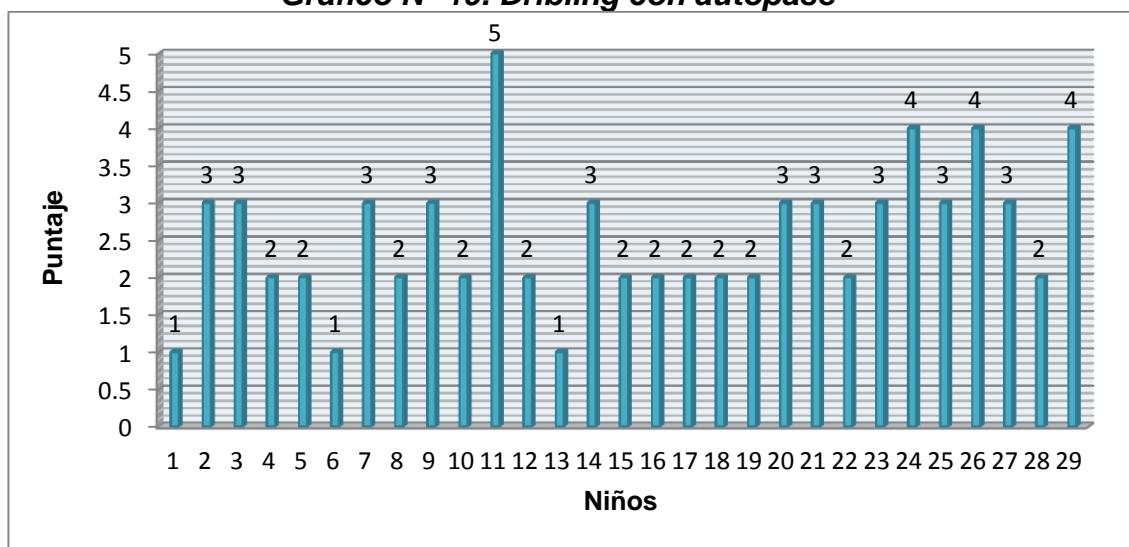
Tabla N° 19. Dribling con autopase

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Dribling con autopase	29	1,00	5,00	2,5517	0,94816
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del dribling, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 19. Dribling con autopase



Fuente: Tabla N° 19.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el dribling con autopase, presentan una media de 2,551, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,94816.

En este caso según a la media de 2,5517(Tabla y gráfico N° 19), se puede apreciar que el nivel del dribling con autopase se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el autopase con el balón por un lado o por encima del adversario, para luego recogerlo por el otro lateral a su espalda. (Montiel, 2000).

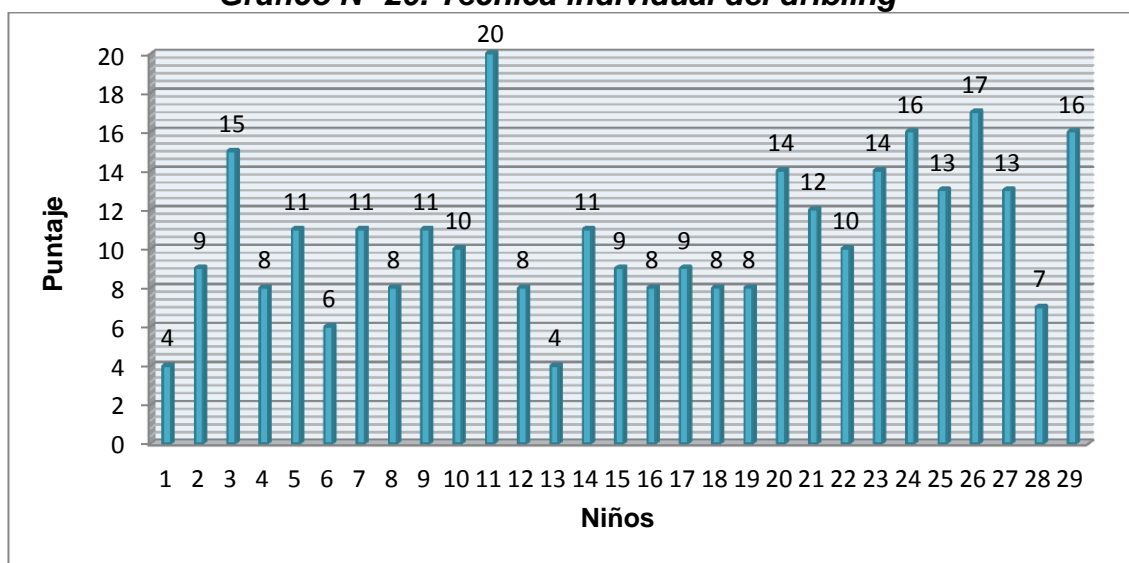
Tabla N° 20. Técnica individual del dribling

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Técnica individual del dribling	29	4,00	20,00	11,6897	3,84618
N válido (por lista)	29				

Fuente: Tabla N° 16., 17., 18., 19.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 20. Técnica individual del dribling



Fuente: Tabla N° 20.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la técnica individual del dribling, presentan una media de 11,6897, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 4,00 a 20,00, y con una desviación estándar de 3,84618.

En este caso según a la media de 11,6897 (Tabla y gráfico N° 20), se puede apreciar que el nivel de la técnica individual del dribling se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para avanzar con el balón, conservándolo y desbordando al adversario para que no intervenga en el juego. (Montiel, 2009).

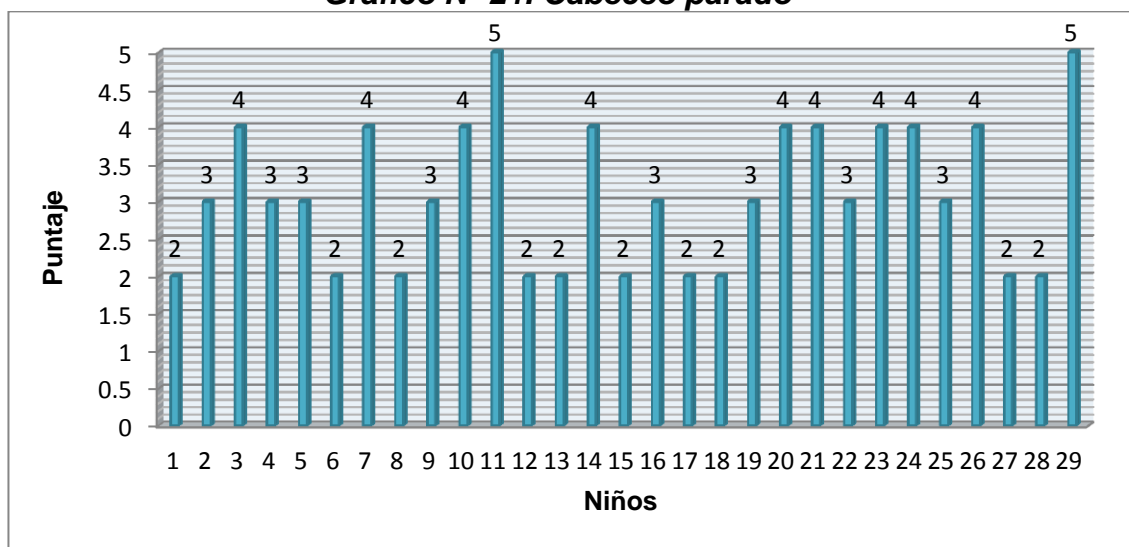
4.5. Nivel de la ejecución de la técnica individual del cabeceo

Tabla N° 21. Cabeceo parado

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Cabeceo parado	29	2,00	5,00	3,1034	0,97632
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del cabeceo, marzo 2014.
Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 21. Cabeceo parado



Fuente: Tabla N° 21.
Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el cabeceo parado, presentan una media de 3,1034, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 2,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,97632.

En este caso según a la media de 3,1034 (Tabla y gráfico N° 21), se puede apreciar que el nivel del cabeceo parado se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el cabeceo al colocarse en posición para dar un paso hacia adelante, con las piernas ligeramente flexionadas y los brazos dirigidos a la trayectoria del balón. (Pere, 2009)

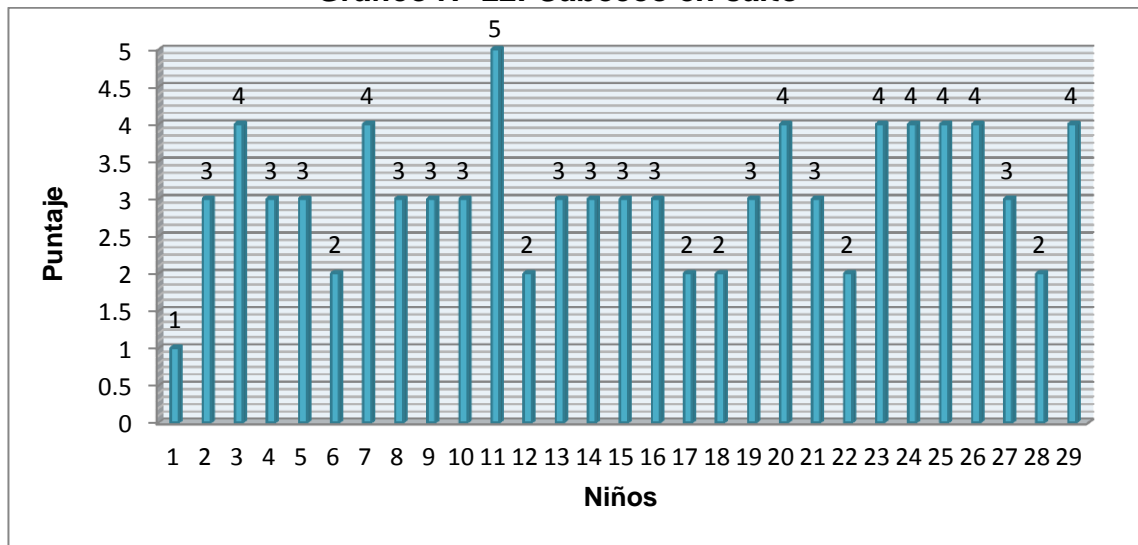
Tabla N° 22. Cabeceo en salto.

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Cabeceo en salto	29	1,00	5,00	3,0690	0,88362
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del cabeceo, Marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 22. Cabeceo en salto



Fuente: Tabla N° 22.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el cabeceo en salto, presentan una media de 3,0690, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,88362.

En este caso según a la media de 3,0690 (Tabla y gráfico N° 22), se puede apreciar que el nivel del cabeceo en salto se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el cabeceo, debido a la falta de coordinación al realizar el movimiento en el momento correcto. (Pere, 2009).

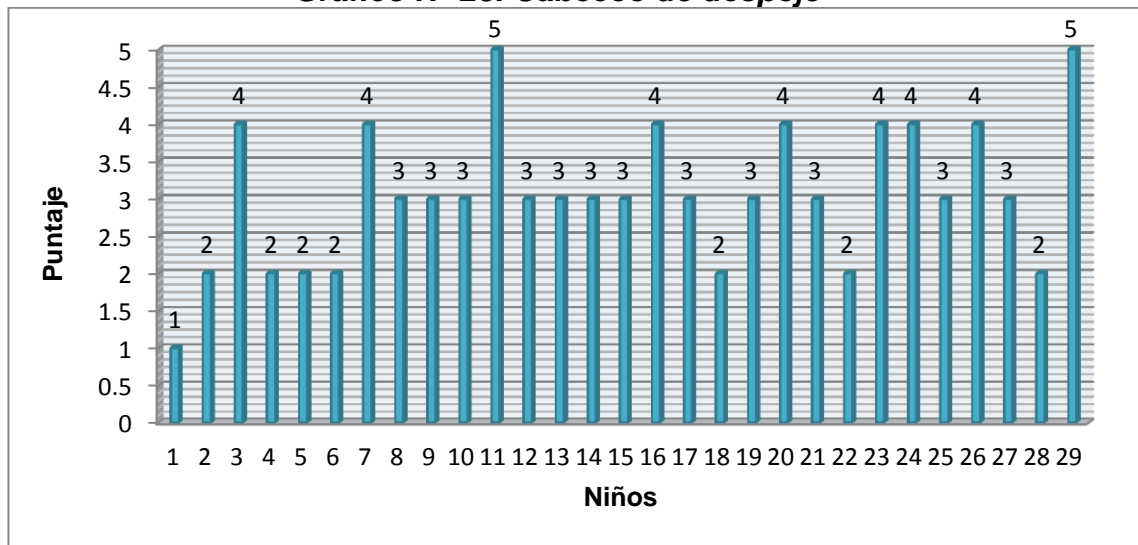
Tabla N° 23. Cabeceo de despeje

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Cabeceo de despeje	29	1,00	5,00	3,0690	0,96106
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del cabeceo, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 23. Cabeceo de despeje



Fuente: Tabla N° 23.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el cabeceo de despeje, presentan una media de 3,0690, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,96106.

En este caso según a la media de 3,0690 (Tabla y gráfico N° 23), se puede apreciar que el nivel del cabeceo de despeje se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el cabeceo puesto que no realizan correctamente el giro lateral en dirección al balón que viene; e inclinando el tronco hacia el lado y golpear al balón con la parte inferior de la frente. (Pere, 2009).

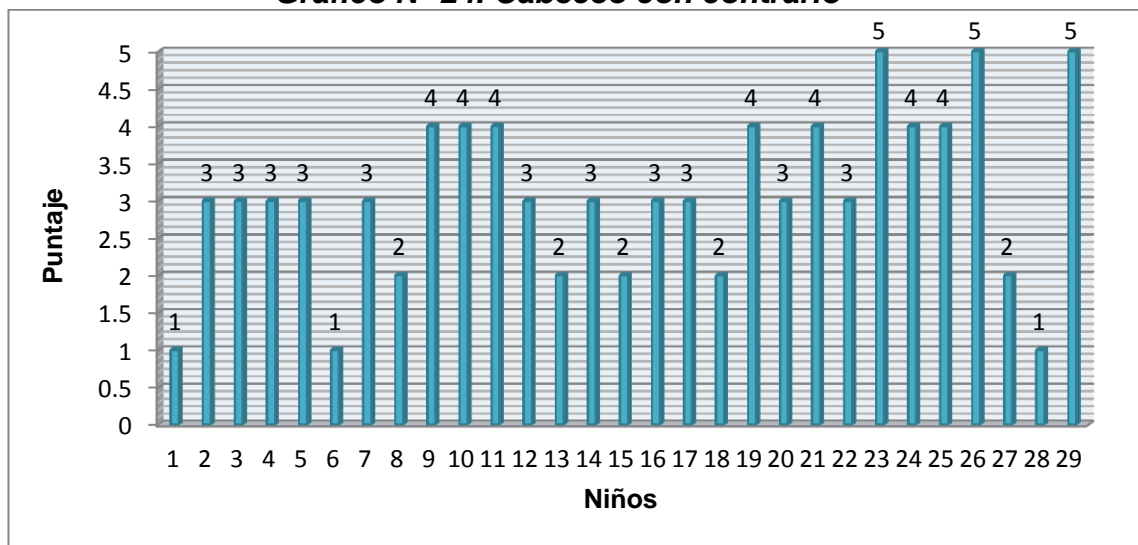
Tabla N° 24. Cabeceo con contrario

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Cabeceo con contrario	29	1,00	5,00	3,0690	0,13172
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del cabeceo, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 24. Cabeceo con contrario



Fuente: Tabla N° 24.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el cabeceo con contrario, presentan una media de 3,0690, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,13172.

En este caso según a la media de 3,0690 (Tabla y gráfico N° 24), se puede apreciar que el nivel del cabeceo con contrario se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el cabeceo con contrario, porque no tienen una capacidad de anticipación bien desarrollada y perspicacia en la colocación. (Pere, 2009).

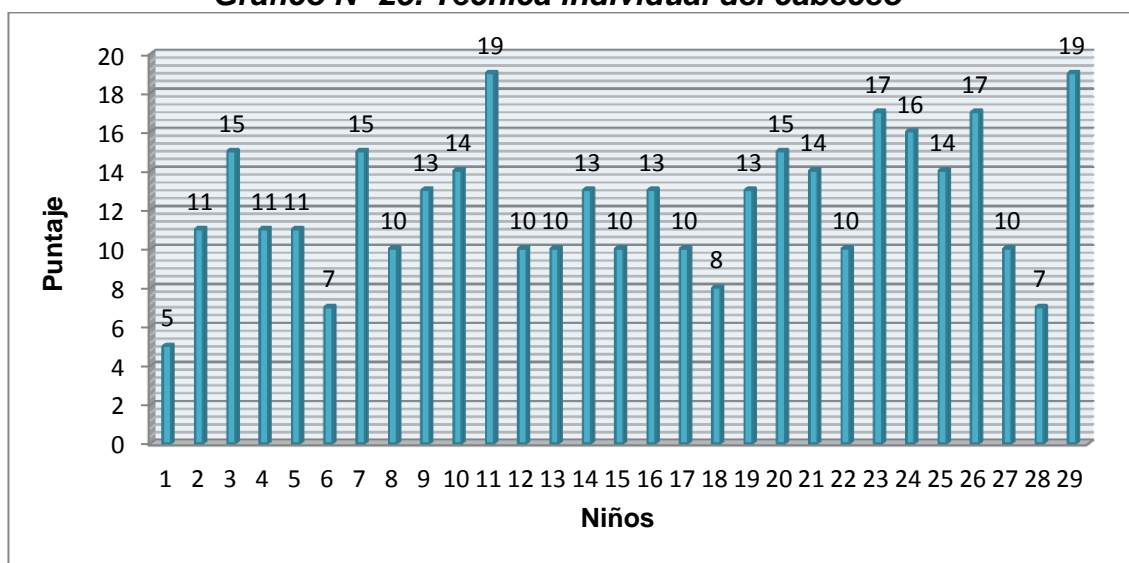
Tabla N° 25. Técnica individual del cabeceo

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Técnica individual del cabeceo	29	5,00	19,00	12,3103	3,53658
N válido (por lista)	29				

Fuente: Tabla N° 21., 22., 23., 24.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 25. Técnica individual del cabeceo



Fuente: Tabla N° 25.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la técnica individual del cabeceo, presentan una media de 12,3103, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 5,00 a 19,00, y con una desviación estándar de 3,53658.

En este caso según a la media de 12,3103 (Tabla y gráfico N° 25), se puede apreciar que el nivel de la técnica individual del cabeceo se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el control correcto del balón con la cabeza y mucho menos están preparados para despejar la pelota de posiciones peligrosas de su equipo y para determinados remates. (Pere, 2009).

4.6. Nivel de la ejecución de la técnica individual del tiro

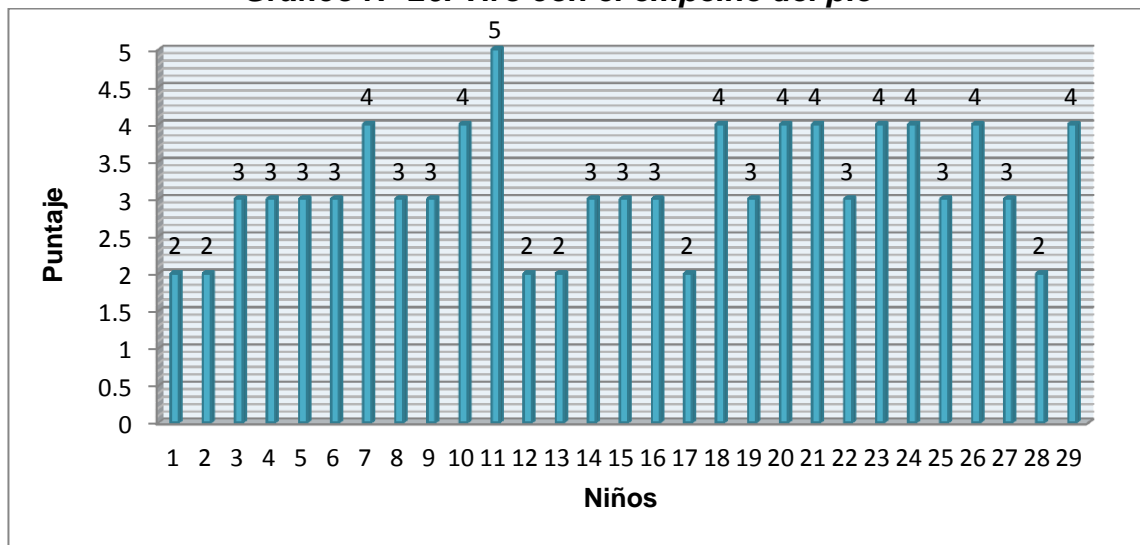
Tabla N° 26. Tiro con el empeine del pie

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Tiro con el empeine del pie	29	2,00	5,00	3,1724	0,80485
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del tiro, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 26. Tiro con el empeine del pie



Fuente: Tabla N° 26.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el tiro con el empeine del pie, presentan una media de 3,1724, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 2,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,80485.

En este caso según a la media de 3,1724 (Tabla y gráfico N° 26), se puede apreciar que el nivel del tiro con el empeine del pie se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el tiro con el empeine del pie porque no tienen un buen golpeo del balón con los cordones de los zapatos de fútbol y con la rodilla que no está hacia delante para impulsar la pierna totalmente. (Montiel, 2000).

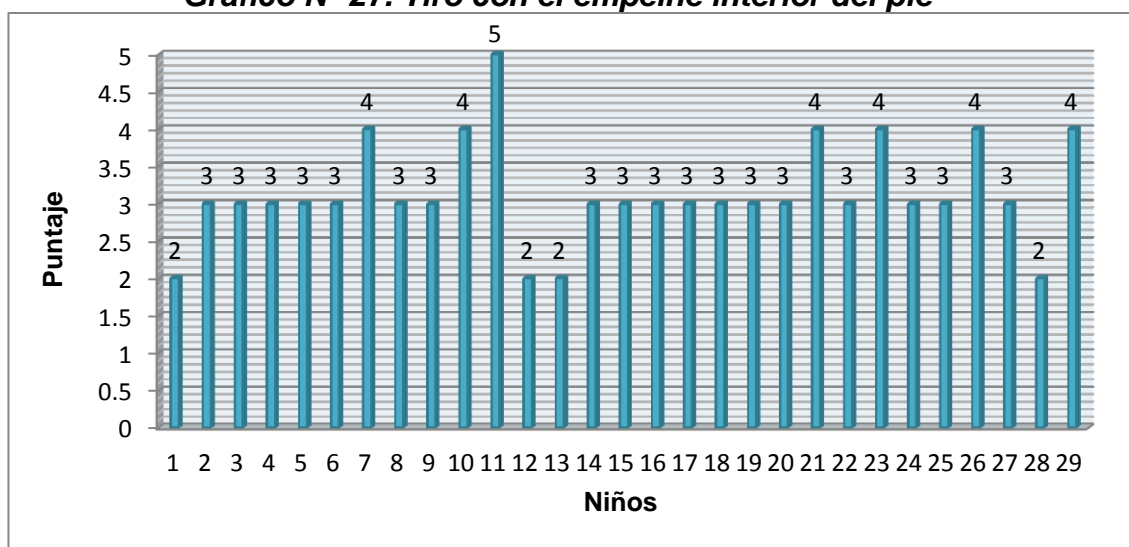
Tabla N° 27. Tiro con el empeine interior del pie

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Tiro con el empeine interior del pie	29	2,00	5,00	3,1379	0,69303
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica Individual del tiro, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 27. Tiro con el empeine interior del pie



Fuente: Tabla N° 27.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el tiro con el empeine interior del pie, presentan una media de 3,1379, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 2,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,69303.

En este caso según a la media de 3,1379 (Tabla y gráfico N° 27), se puede apreciar que el nivel del tiro con el empeine interior del pie se encuentra en un nivel bueno (14 – 15), lo que significa que estos niños tienen dificultades para realizar el tiro con el empeine interior del pie porque no se Inclinan correctamente sobre la pierna de apoyo para luego estirar totalmente la pierna con la que se va lanzar en el momento de tocar el balón. (Montiel, 2000).

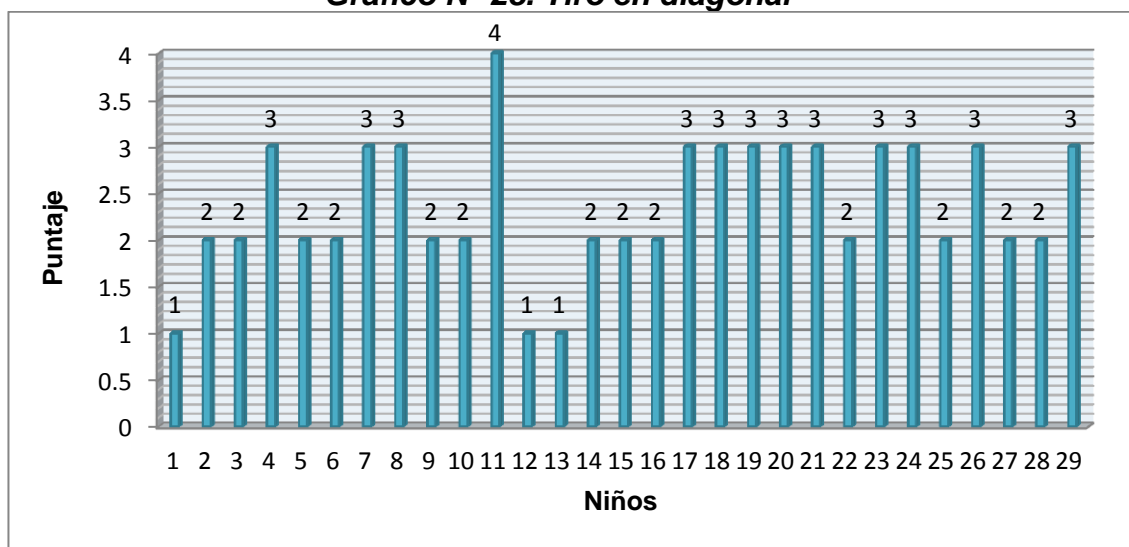
Tabla N° 28. Tiro en diagonal

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Tiro en diagonal	29	1,00	4,00	2,3793	0,72771
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del tiro, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 28. Tiro en diagonal



Fuente: Tabla N° 28.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el tiro al tiro en diagonal, presentan una media de 2,3793, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 4,00, y con una desviación estándar de 0,72771.

En este caso según a la media de 2,3793 (Tabla y gráfico N° 28), se puede apreciar que el nivel del tiro en diagonal se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el tiro en diagonal porque el movimiento del lanzamiento no lo realizan correctamente dirigiendo el muslo, suavemente flexionado, hacia el lateral interior y al otro lado del eje del cuerpo. (Montiel, 2000).

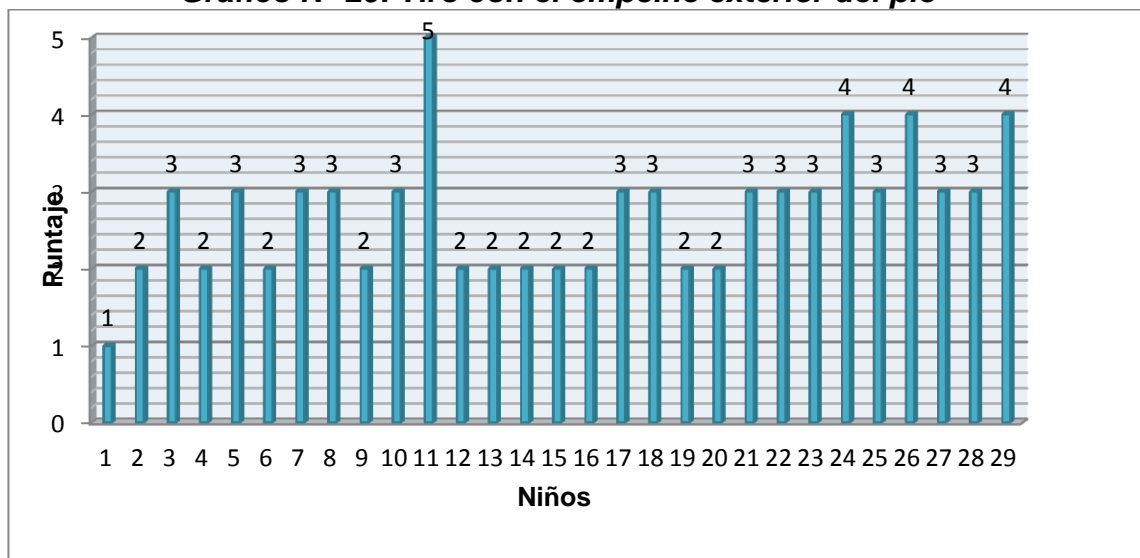
Tabla N° 29. Tiro con el empeine exterior del pie

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Tiro con el empeine exterior del pie	29	1,00	5,00	2,7241	0,84077
N válido (por lista)	29				

Fuente: Evaluación de la técnica individual del tiro, marzo 2014.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 29. Tiro con el empeine exterior del pie



Fuente: Tabla N° 29.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en el tiro con el empeine exterior del pie, presentan una media 2,7241, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 1,00 a 5,00, y con una desviación estándar de 0,84077.

En este caso según a la media de 2,7241 (Tabla y gráfico N° 29), se puede apreciar que el nivel del tiro con el empeine exterior del pie se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el tiro con el empeine exterior del pie por que los dedos de los pies no apuntan correctamente hacia abajo en diagonal y el balón también no toca correctamente el dedo meñique. (Montiel, 2000).

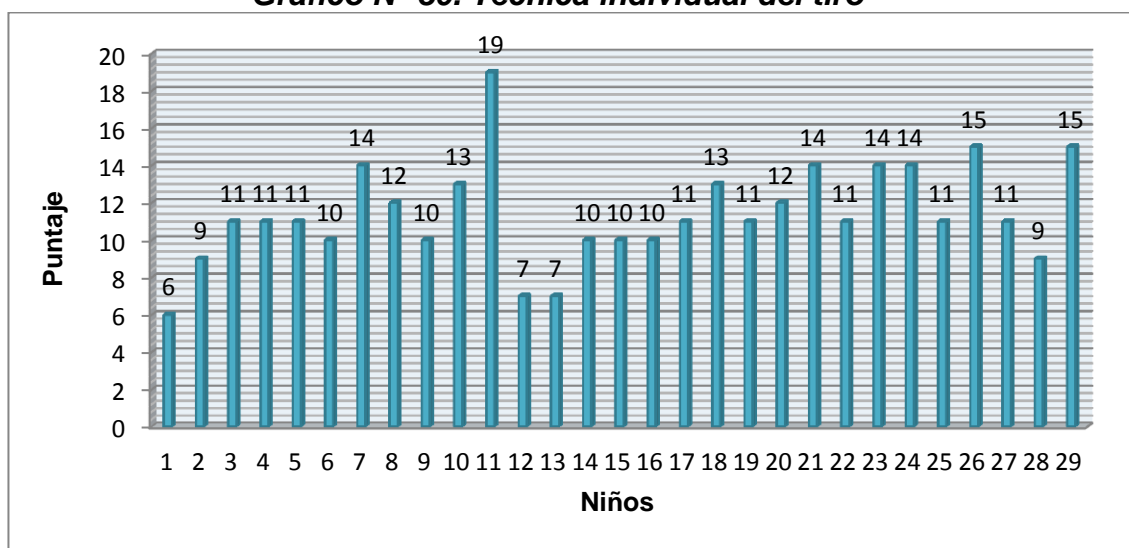
Tabla N° 30. Técnica individual del tiro

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Técnica individual del tiro	29	6,00	19,00	11,4138	0,71921
N válido (por lista)	29				

Fuente: Tabla N° 26., 27., 28., 29.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 30. Técnica individual del tiro



Fuente: Tabla N° 30.

Elaboración: El Investigador

Los resultados obtenidos en la técnica individual del tiro, presentan una media 11,4138, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 6,00 a 19,00, y con una desviación estándar de 0,71921.

En este caso según a la media de 11,4138 (Tabla y gráfico N° 30), se puede apreciar que el nivel de la técnica individual del tiro se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar el correcto golpeo al balón con todas las superficies que permite el reglamento y con especial importancia los pies. (Montiel, 2000).

4.7. Nivel de la ejecución de la técnica individual del fútbol

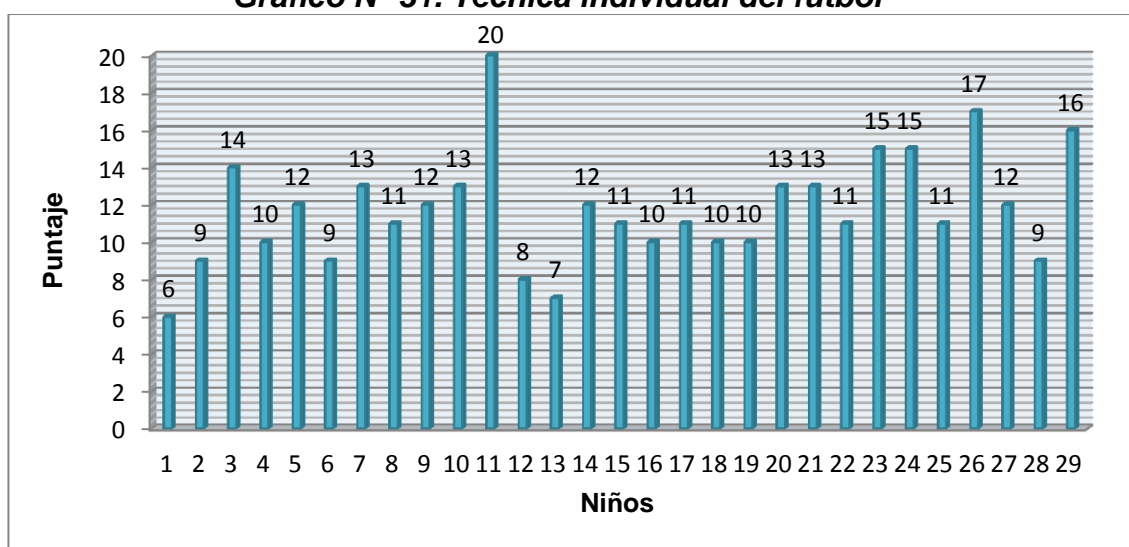
Tabla N° 31. Técnica individual del fútbol

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Técnica individual del fútbol	29	6,00	20,00	11,7241	3,01065
N válido (por lista)	29				

Fuente: Tabla N° 05., 10., 15., 20. 25., 30.

Elaboración: El investigador.

Gráfico N° 31. Técnica individual del fútbol



Fuente: Tabla N° 31.

Elaboración: El investigador.

Los resultados obtenidos en la técnica individual del fútbol, presentan una media 11,7241, sobre un total de 29 sujetos de estudio, con un rango de 6,00 a 20,00, y con una desviación estándar de 3,01065.

En este caso según a la media de 11,7241 (Tabla y gráfico N° 31), se puede apreciar que el nivel de la técnica individual del fútbol se encuentra en un nivel satisfactorio (11 – 13), lo que significa que estos niños tienen varias dificultades para realizar aquellas acciones técnicas que todo jugador de fútbol debe tenerlo dominando y dirigiendo el balón correctamente con todas las superficies de contacto que permite el reglamento. (Montiel, 2000 y Pere 2009),

CONCLUSIONES

PRIMERA: El nivel de la ejecución de la técnica individual de la recepción en los niños de 10 a 12 años de la escuela de fútbol talentos Puno es satisfactorio, dado que se encuentra dentro de la escala de 11 a 13. (Gráfico N° 05 y tabla N° 05), lo que significa que estos niños en formación, en un futuro no muy lejano tendrán varias dificultades para realizar una adecuada y eficiente recepción; puesto que de esta primera acción dependerá en gran medida de una buena ejecución de las acciones posteriores (conducciones, tiros y pases), y sobre todo la consecución de un tiempo y un espacio que permita al jugador maniobrar con garantías de éxito. (Montiel, 2000).

SEGUNDA: El nivel de la ejecución de la técnica individual del pase en los niños de 10 a 12 años de la escuela de fútbol talentos Puno es satisfactorio, dado que se encuentra dentro de la escala de 11 a 13. (Gráfico N° 10 y tabla N° 10), lo que significa, que estos niños en formación en un futuro no muy lejano tendrán varias dificultades para relacionarse con dos o más jugadores de su propio equipo mediante la transmisión del balón por medio de un pase. Puesto que a partir de esto se constituye la base del juego colectivo de un equipo de fútbol, y su buena consecución permite mantener la posesión del balón por medio de la cual se logra el dominio del juego. (Pere, 2009).

TERCERA: El nivel de la ejecución de la técnica individual de la conducción es los niños de 10 a 12 años de la escuela de fútbol talentos Puno es satisfactorio, dado que se encuentra dentro de la escala de 11 a 13. (Gráfico N° 15 y tabla N° 15), lo que significa que estos niños en formación en un futuro no muy lejano tendrán varias dificultades para una adecuada posesión del balón, para luego desplazarse a cualquier zona y en cualquier dirección del campo manteniendo el control del balón. (D'ottavio, 1999).

CUARTA: El nivel de la ejecución de la técnica individual del dribling es los niños de 10 a 12 años de la escuela de fútbol talentos Puno es satisfactorio, dado que se encuentra dentro de la escala de 11 a 13. (Gráfico N° 20 y tabla N° 20), lo que significa que estos niños en formación en un futuro no muy lejano tendrán varias dificultades para avanzar con el balón, conservándolo y desbordando al adversario para que no intervenga en el juego; ya que es una acción llena de habilidad e imaginación. (Montiel, 2000).

QUINTA: El nivel de la ejecución de la técnica individual del cabeceo en los niños de 10 a 12 años de la escuela de fútbol talentos Puno es satisfactorio, dado que se encuentra dentro de la escala de 11 a 13. (Gráfico N° 25. y tabla N° 25), lo que significa que estos niños en formación en un futuro no muy lejano tendrán varias

dificultades para realizar cualquier contacto del balón con la cabeza, abarcando acciones ofensivas y defensivas. (Pere, 2009).

SEXTA: El nivel de la ejecución de la técnica individual del tiro es los niños de 10 a 12 años de la escuela de fútbol talentos Puno es satisfactorio, dado que se encuentra dentro de la escala de 11 a 13, (Gráfico N° 30 y tabla N° 30), lo que significa que estos niños en formación en un futuro no muy lejano tendrán varias dificultades para realizar un adecuado golpeo al balón con los pies, considerando que esta acción representa la conclusión final de las diversas estrategias de juego. (Montiel, 2000 y D'ottavio, 1999).

SÉPTIMA: El nivel de la técnica individual del fútbol en los niños de 10 a 12 años de la escuela de fútbol talentos Puno es satisfactorio, dado que se encuentra dentro de la escala de 11 a 13. (Gráfico N° 31 y tabla N° 31), lo que significa que el trabajo de la técnica individual del fútbol no es adecuado, por lo que estos niños en formación de la región de Puno tendrán serias dificultades técnicas, tomando en cuenta que el fútbol moderno exige una mayor perfección técnica, debido a que cada vez es menor el espacio y el tiempo para maniobrar del que disponen los jugadores cuando tienen el balón.

SUGERENCIAS

PRIMERA: Los profesores y entrenadores de fútbol deben de realizar un adecuado trabajo técnico, siempre evaluando y dando a conocer los resultados de su avance como profesional, así como del futbolista. Y si persistimos en optimizar el rendimiento técnico del futbolista sin considerar una evaluación del avance del deportista, prácticamente inhibiremos a contribuir al apoyo en su formación técnica como tal del futbolista.

SEGUNDA: La federación peruana de fútbol y el instituto peruano del deporte deben fortalecer más sus políticas de control de los resultados de todos los profesores y técnicos del fútbol a nivel nacional de su trabajo en menores, para así tomar en cuenta las necesidades prioritarias y avances del fútbol de menores.

TERCERA: Se sugiere realizar y continuar esta investigación en otros aspectos como: físico, táctico, psicológico y teórico, para así estudiar en forma integral los aspectos del fútbol puneño

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aquise, L. (2003). *Aplicación del programa de entrenamiento en la preparación física y técnica en alumnos de 14 – 17 años de edad de la escuela de fútbol de la federación departamental de fútbol de Puno*. Tesis de pregrado. Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Blázquez, D. (2006). *Evaluar en Educación Física*. Barcelona: Publicaciones Inde.
- Climolini, H. (2009). *Conceptos de entrenamiento para fútbol infantil*. Argentina. Recuperado el 20 de julio del 2015 de: <http://www.escoladefutbol.com/beto/docs/concepto.htm#10a12>.
- D'ottavio, S. (1999). *El Rendimiento del joven futbolista*. Barcelona: Paidotribo.
- Eseful. (2005). *Curso para directores técnicos de fútbol. IV Parte*. Lima.
- Fisher, R. Arkin, H. y Colton, r. (1938). *Statistical methods*. Pari. Recuperado el 7 de mayo del 2017 de www.eumed.net/cursecon/dic/dent/p/pri.htm.
- Grinnell, Williams y Unrau. (2009). *Research methods for BSW students*. Estados Unidos: Pair bond publishing.
- Gutiérrez, E. Salmeron, N. y Espejo, S. (2013). *Técnica*. España. Recuperado el 20 de diciembre del 2013 de www.futbolsesion.com.
- Hernández, R. Fernández, C y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc graw – hill interamericana.
- Hohmann, A. (2003). *Aspectos científicos del desarrollo de talentos*. Canarias. Recuperado el 20 de Julio del 2015 de www.athleticclub.com.

- Mamani, A. (2014). *Apuntes del curso ejecución y redacción de la investigación educativa. Estudios de pregrado en la Escuela Profesional de Educación Física*, de la Universidad Nacional del Altiplano Puno.
- Montiel, D. (2000). *Apuntes de la técnica*. España. Recuperado el 22 de julio del 2015 de www.escoladefutbol.com/beto/docs/tecnica.htm.
- Palomino, P. (2006). *Investigación Educativa*. Puno: Titikaka.
- Pere, V. (2009). *Apuntes de la técnica nivel 1*. España. Recuperado el 1 de mayo del 2015 de www.escoladefutbol.com/beto/docs/tecnica.htm.
- Peitersen, B. (2003). *Técnica del fútbol el ABC del entrenamiento juvenil*. Barcelona: Paidotribo.
- Prado, P y Nava, F. (2007). *Estudio de las acciones motrices, técnicas individuales ofensivas y defensivas del futbol 7,9 y 11 en niños con edades de formación entre 8 y 12 años*. Venezuela: Efdeportes.
- Quispe, D. (2005). *Grado de desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol en niños de 10 a 12 años de edad en la academia deportiva municipal de Arapa*. Tesis de Pregrado. Universidad Nacional del Altiplano Puno.
- Quispecondori, A y Sucasaca, F. (2011). *Aplicación de fundamentos técnicos del fútbol y evaluación de habilidades en los alumnos del 5to grado de la Institución Educativa Primaria N° 70026 Barrio Porteño*. Tesis de Pregrado. Universidad Nacional del Altiplano Puno.

Sánchez, J. Molinero, O. y Yagüe, J. (2012). *Incidencia de dos metodologías de entrenamiento-aprendizaje sobre la técnica individual de futbolistas de 6 a 10 años de edad*. Argentina: Feadef.

Silicani, S. (2002) *Método de evaluación*. Rosario: Universidad Abierta Interamericana.

ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN FCEDUC

ANEXO 01
EVALUACIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DE LA RECEPCIÓN

Lugar:.....

Fecha:.....

Responsable:

Nº	Nombres y Apellidos	Edad	Interior				Planta				Musio				Pecho				Total
			I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			

Leyenda:5 = Excelente 4 = Muy Bien 3 = Bien 2 = Satisfactorio 1 = Insatisfactorio
 I1= Incidencia1 I2= Incidencia2 I3= Incidencia3 P= Promedio de incidencia

Descripción de la ejecución técnica

1. Con el interior.-El Jugador debe inmovilizar el balón entre el suelo y el pie colocado a media altura del balón a través de un solo contacto. (un compañero que está ubicado a 05 metros realiza el pase y el jugador recepciona con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador inmoviliza el balón con el interior del pie entre el suelo en un solo contacto.
- Muy bien 4: El jugador inmoviliza el balón con el interior del pie entre el suelo en un solo contacto con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador inmoviliza el balón con el interior del pie entre el suelo en un solo contacto con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador inmoviliza el balón con el interior del pie entre el suelo en un solo contacto con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede inmovilizar el balón.

2. Con la planta.- El Jugador debe inmovilizar el balón entre el suelo y el pie a través de un solo contacto (un compañero que está ubicado a 05 metros realiza el pase y el jugador recepciona con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador inmoviliza el balón con la planta del pie entre el suelo en un solo contacto.
- Muy bien 4: El jugador inmoviliza el balón con la planta del pie entre el suelo en un solo contacto con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador inmoviliza el balón con la planta del pie entre el suelo en un solo contacto con dificultad.

- Satisfactorio 2: El jugador inmoviliza el balón con la planta del pie entre el suelo en un solo contacto con varias dificultades.
 - Insatisfactorio 1: El jugador no puede inmovilizar el balón.
- 3. Con el muslo.-** El jugador calcula la trayectoria del balón, dobla la pierna en forma de ángulo y levanta el muslo y el balón tiene que aterrizar sobre la mitad del muslo. Mientras dure el contacto con el balón, el muslo a de estar inclinado hacia abajo, de forma elástica, el balón cae al suelo delante del jugador.(un compañero que está ubicado a 05 metros realiza el pase y el jugador recepciona con el muslo dominante).
- Excelente 5: El jugador recepciona el balón sobre la mitad del muslo inclinado hacia abajo en un solo contacto.
 - Muy bien 4: El jugador recepciona el balón sobre la mitad del muslo inclinado hacia abajo con cierta dificultad.
 - Bien 3: El jugador recepciona el balón sobre la mitad del muslo inclinado hacia abajo con dificultad.
 - Satisfactorio 2: El jugador recepciona el balón sobre la mitad del muslo inclinando hacia abajo con varias dificultades.
 - Insatisfactorio 1: El jugador no puede recepcionar el balón.
- 4. Con el pecho.-** El Jugador debe realizar una extensión del tronco, en el contacto con el balón, se hunde el tórax y se avanza los muslos procurando relajar al máximo la superficie de contacto (un compañero que está ubicado a 05 metros realiza el pase).

- Excelente 5: El jugador recepciona el balón con el pecho en un solo contacto.
- Muy bien 4: El jugador recepciona el balón con el pecho en un solo contacto con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador recepciona el balón con el pecho en un solo contacto con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador recepciona el balón con el pecho en un solo contacto con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede recepcionar el balón.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN FCEDUC

ANEXO 02
EVALUACIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL PASE

Lugar:.....

Fecha:.....

Responsable:

Nº	Nombres y Apellidos	Edad	Corto				Medio				Largo				Cabeza				Total	
			I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P		
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
21																				
22																				
23																				
24																				
25																				
26																				
27																				
28																				
29																				

Leyenda: 5 = Excelente 4 = Muy Bien 3 = Bien 2 = Satisfactorio 1 = Insatisfactorio
 I1= Incidencia1 I2= Incidencia2 I3= Incidencia3 P= Promedio de incidencia

Descripción de la ejecución técnica

1. Pase corto.- El Jugador debe realizar el pase con la parte interior del pie hacia un determinado punto (el jugador realiza el pase a un compañero que está ubicado a 5 metros con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador realiza el pase con la parte interior del pie sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza el pase con la parte interior del pie con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el pase con la parte interior del pie con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el pase con la parte interior del pie con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el pase con la parte interior del pie.

2. Pase medio.- El Jugador debe realizar el pase con el empeine interior del pie hacia un determinado punto (el jugador realiza el pase a un compañero que está ubicado a 10 metros con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador realiza el pase con el empeine interior del pie sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza el pase con el empeine interior del pie con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el pase con empeine interior del pie con dificultad.

- Satisfactorio 2: El jugador realiza el pase con empeine interior del pie con varias dificultades.
 - Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el pase con el empeine interior del pie.
- 3. Pase largo.-** El jugador debe realizar el pase con el empeine total del pie hacia un determinado punto (el jugador realiza el pase a un compañero que está ubicado a 15 metros con el pie dominante).
- Excelente 5: El jugador realiza el pase con el empeine total del pie sin dificultad.
 - Muy bien 4: El jugador realiza el pase con el empeine total del pie con cierta dificultad.
 - Bien 3: El jugador realiza el pase con empeine total del pie con dificultad.
 - Satisfactorio 2: El jugador realiza el pase con empeine total del pie con varias dificultades.
 - Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el pase con el empeine total del pie.
- 4. Pase con la cabeza.-** El jugador debe realizar este pase con la parte frontal de la cabeza con el fin de que el balón llegue a un determinado punto (el jugador realiza el pase a un compañero que está ubicado a 5 metros).
- Excelente 5: El jugador realiza el pase con la parte frontal de la cabeza sin dificultad.

- Muy bien 4: El jugador realiza el pase con la parte frontal de la cabeza con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el pase con la parte frontal de la cabeza con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el pase con la parte frontal de la cabeza con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el pase con la parte frontal de la cabeza.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN FCEDUC

ANEXO 03
EVALUACIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DE LA CONDUCCIÓN

Lugar:.....

Fecha:.....

Responsable:

Nº	Nombres y Apellidos	Edad	Empeine Interior				Curva				Empeine Interior o total				Empeine Exterior				Total	
			I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P		
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
21																				
22																				
23																				
24																				
25																				
26																				
27																				
28																				
29																				

Leyenda: 5 = Excelente 4 = Muy Bien 3 = Bien 2 = Satisfactorio 1 = Insatisfactorio
 I1= Incidencia1 I2= Incidencia2 I3= Incidencia3 P= Promedio de incidencia

Descripción de la ejecución técnica

1. Con el interior del pie.- La pierna que contacta con el balón debe formar con la otra un ángulo de 90°, llevándola flexionada para que si la conducción se realiza en línea recta, la parte inferior del pie este elevada a la altura media del balón, quedando la planta paralela al suelo (el jugador conduce el balón 10 metros con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador realiza la conducción con el interior del pie llevando flexionado la rodilla lateralmente sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza la conducción con el interior del pie llevando flexionado la rodilla lateralmente con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza la conducción con el interior del pie llevando flexionado la rodilla lateralmente con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza la conducción con el interior del pie llevando flexionado la rodilla lateralmente con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar la conducción con el interior del pie llevando flexionado la rodilla lateralmente.

2. En curva.- La punta del pie debe elevar un poco más para que el contacto con el balón se produzca en un arco superior. La posición del cuerpo será en general semiflexionada, con el hombro contrario a la pierna que lleva el balón ligeramente adelantado y los brazos semiabiertos. El tronco se inclina hacia delante sobre el balón en acción de protegerlo (el jugador conduce el balón 10 metros con el pie dominante)

- Excelente 5: El jugador realiza la conducción con el arco superior del pie llevando semiflexionado el cuerpo sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza la conducción con el arco superior del pie llevando semiflexionado el cuerpo con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza la conducción con el arco superior del pie llevando semiflexionado el cuerpo con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza la conducción con el arco superior del pie llevando semiflexionado el cuerpo con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar la conducción con el arco superior del pie llevando semiflexionado el cuerpo.

3. Con el empeine interior o total.- El contacto se produce con la pierna adelantada, el cuerpo erguido y los brazos semiabiertos y flexionados en continuo movimiento adelantado el brazo contrario o la pierna que avanza (el jugador conduce el balón 10 metros).

- Excelente 5: El jugador realiza la conducción con el empeine interior del pie sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza la conducción con el empeine interior del pie con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza la conducción con el empeine interior del pie con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza la conducción con el empeine interior del pie con varias dificultades.

- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar la conducción con el empeine interior del pie.
- 4. Con el empeine exterior.-** Se dirige la punta del pie hacia el suelo, para conseguir un desplazamiento en línea recta del balón, contactando sobre la parte central del mismo. El cuerpo se mantiene en una posición frontal inclinado hacia delante con los brazos ligeramente separados (el jugador conduce el balón 10 metros con el pie dominante).
- Excelente 5: El jugador realiza la conducción con el empeine exterior del pie sin dificultad.
 - Muy bien 4: El jugador realiza la conducción con el empeine exterior del pie con cierta dificultad.
 - Bien 3: El jugador realiza la conducción con el empeine exterior del pie con dificultad.
 - Satisfactorio 2: El jugador realiza la conducción con el empeine exterior del pie con varias dificultades.
 - Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar la conducción con el empeine exterior del pie.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN FCEDUC

ANEXO 04
EVALUACIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL DRIBLING

Lugar:.....
 Fecha:.....
 Responsable:

Nº	Nombres y Apellidos	Edad	Estático				Dinámico				Por el Suelo				Autopase				Total
			I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			

Leyenda: 5 = Excelente 4 = Muy Bien 3 = Bien 2 = Satisfactorio 1 = Insatisfactorio
 I1= Incidencia1 I2= Incidencia2 I3= Incidencia3 P= Promedio de incidencia

Descripción de la ejecución técnica

1. Estática.- El jugador no se desplaza. Realiza el dribling correspondiente en un determinado lugar (el jugador realiza el dribling de manera estática en 8 con ambos pies).

- Excelente 5: El jugador realiza el dribling en 8 sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza el dribling en 8 con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el dribling en 8 con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el dribling en 8 con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el dribling en 8.

2. Dinámica.- El jugador en movimiento la utiliza para llevar en carrera realizando el dribling todo en constante movimiento (el jugador realiza el dribling en 8 en movimiento con ambos pies).

- Excelente 5: El jugador realiza el dribling en 8 sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza el dribling en 8 con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el dribling en 8 con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el dribling en 8 con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el dribling en 8.

3. Por el suelo.- El Jugador busca un regateo de recursos por el suelo en la conducción del balón superando a un adversario del otro equipo (el jugador realiza el dribling en 8 por el suelo con ambos pies pasando a un adversario).

- Excelente 5: El jugador realiza el dribling en 8 sin dificultad.

- Muy bien 4: El jugador realiza el dribling en 8 con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el dribling en 8 con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el dribling en 8 con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el dribling en 8.

4. El autopase.- Consiste en lanzar el balón por un lado o por encima (sombrero) del adversario, para recogerlo por el otro lateral a su espalda (el jugador realiza el autopase por encima del adversario).

- Excelente 5: El jugador realiza el autopase sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza el autopase con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el autopase con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el autopase con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el autopase.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN FCEDUC

ANEXO 05
EVALUACIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL CABECEO

Lugar:.....

Fecha:.....

Responsable:

Nº	Nombres y Apellidos	Edad	Parado				Salto				Despeje				Contrario				Total	
			I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P		
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
21																				
22																				
23																				
24																				
25																				
26																				
27																				
28																				
29																				

Leyenda: 5 = Excelente 4 = Muy Bien 3 = Bien 2 = Satisfactorio 1 = Insatisfactorio
 I1= Incidencia1 I2= Incidencia2 I3= Incidencia3 P= Promedio de incidencia

Descripción de la ejecución técnica

1. Parado.- El jugador se coloca en posición para dar un paso hacia delante, con las piernas ligeramente flexionadas y los brazos dirigidos a la trayectoria del balón. Cuando éste se acerca, se dobla el tronco hacia atrás y la cabeza permanece quieta. El tronco se echa hacia delante y el balón se toca con la frente. Los ojos permanecen abiertos para que el jugador pueda dar el balón la dirección deseada (el jugador realiza el cabeceo parado hacia un compañero que está ubicado a 8 metros).

- Excelente 5: El jugador realiza el cabeceo parado sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza el cabeceo parado con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el cabeceo parado con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el cabeceo parado con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el cabeceo parado.

2. En salto.- El jugador ha de dar un gran salto. Ha de intentar acercarse todo lo posible al balón y saltar en vertical, de modo que alcance la altura máxima cuando golpee el balón (el jugador realiza el cabeceo en salto hacia un compañero que está ubicado a 8 metros).

- Excelente 5: El jugador realiza el cabeceo en salto sin dificultad.
- Muy bien 4: El jugador realiza el cabeceo en salto con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el cabeceo en salto con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el cabeceo en salto con varias dificultades.

- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el cabeceo en salto.
- 3. De despeje.-** Con las piernas separadas se gira lateralmente en la dirección del balón que viene; el tronco se inclina hacia el lado y se le golpea al balón con la parte inferior de la frente. Luego se acompaña el balón con la cabeza y el tronco (el jugador realiza el cabeceo de despeje hacia un compañero que está ubicado en su lado derecho o izquierdo, el balón debe ser lanzado desde 10 metros).
- Excelente 5: El jugador realiza el cabeceo de despeje sin dificultad.
 - Muy bien 4: El jugador realiza el cabeceo de despeje con cierta dificultad.
 - Bien 3: El jugador realiza el cabeceo de despeje con dificultad.
 - Satisfactorio 2: El jugador realiza el cabeceo de despeje con varias dificultades.
 - Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el cabeceo de despeje.
- 4. Con el contrario.-** Disputa ingeniosa y práctica con el contrario (el jugador debe de ganar el cabeceo hacia otro compañero que está en su lado derecho o izquierdo, el balón debe ser lanzado desde 10 metros).
- Excelente 5: El jugador gana el cabeceo sin dificultad.
 - Muy Bien 4: El jugador gana el cabeceo con cierta dificultad.
 - Bien 3: El jugador gana el cabeceo con dificultad.
 - Satisfactorio 2: El jugador regana el cabeceo con varias dificultades.
 - Insatisfactorio 1: El jugador no puede ganar el cabeceo.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
 COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN FCEDUC

ANEXO 06
EVALUACIÓN DE LA TÉCNICA INDIVIDUAL DEL TIRO

Lugar:.....

Fecha:.....

Responsable:

Nº	Nombres y Apellidos	Edad	Empeine				Empeine Interior				diagonal				Empeine Exterior				Total
			I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	I1	I2	I3	P	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			

Leyenda: 5 = Excelente 4 = Muy Bien 3 = Bien 2 = Satisfactorio 1 = Insatisfactorio
 I1= Incidencia1 I2= Incidencia2 I3= Incidencia3 P= Promedio de incidencia

Descripción de la ejecución técnica

1. Con el empeine.- El balón está en el suelo, en reposo o rodando y se dobla suavemente la pierna de apoyo para mantener el equilibrio y se coloca muy cerca del balón. El pie de la pierna de apoyo señala la dirección del tiro deseado. Mientras que se coloca la pierna de apoyo, la pierna con la que se va a lanzar se lleva hacia atrás, doblando la rodilla formando un ángulo, luego se estira completamente el empeine (el tobillo permanece estirado) y la articulación de la rodilla se estira a gran velocidad. El balón y el empeine se encuentran justamente en el medio cuando el pie, en su movimiento de impulso, se encuentra en el punto más bajo. La pierna con la que se lanza el balón se impulsa totalmente hacia delante. Mientras se realiza este movimiento no debe perderse de vista el balón (el jugador debe realizar el tiro con el empeine a una distancia de 20 metros con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador realiza el tiro con el empeine sin dificultad.
- Muy Bien 4: El jugador realiza el tiro con el empeine con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el tiro con el empeine con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el tiro con el empeine con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el tiro con el empeine.

2. Con el empeine interior.- El balón se encuentra en el suelo, en reposo o rodando. La pierna de apoyo se coloca aproximadamente a 50cm. junto al balón y a 5cm. detrás del mismo. Se inclina el cuerpo suavemente sobre

el lado de la pierna de apoyo, de forma que la mayor parte del cuerpo reposa sobre este lado (diagonal). La pierna con la que se lanza se dirige hacia delante como en el caso del lanzamiento anterior. Debido a la posición diagonal que adopta el cuerpo, se golpea el balón con el empeine cuando éste apunta hacia abajo. Durante este movimiento hacia delante, se presiona la rodilla también abajo (el jugador debe realizar el tiro con el empeine interior a una distancia de 20 metros con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador realiza el tiro con el empeine interior sin dificultad.
- Muy Bien 4: El jugador realiza el tiro con el empeine interior con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el tiro con el empeine interior con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el tiro con el empeine interior con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el tiro con el empeine interior.

3. Tiro diagonal con el lateral interior.- El movimiento del lanzamiento se inicia dirigiendo el muslo, suavemente flexionado, hacia el lateral interior, al otro lado del eje del cuerpo. El pie con el cual se lanza el balón se impulsa en dirección al tiro y golpea el balón en el centro (el jugador debe realizar el tiro diagonal hacia un compañero que este ubicado a su lado derecho o izquierdo en una distancia de 20 metros con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador realiza el tiro diagonal sin dificultad.

- Muy Bien 4: El jugador realiza el tiro diagonal con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el tiro diagonal con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el tiro diagonal con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el tiro diagonal.

4. Con el empeine exterior.- La pierna de apoyo está ligeramente flexionada y se coloca aproximadamente a unos 15-20cm. del balón. Se dobla y gira hacia el interior el pie con el que se lanza (el tobillo permanece estirado), la parte exterior del pie se gira hacia el balón. El movimiento para lanzar se produce sobre todo desde la rodilla. Durante el impulso de retroceso de la pierna, la pantorrilla se dirige hacia la parte trasera de la pierna de apoyo (es decir, impulsada en diagonal hacia atrás) y aprovecha el impulso para lanzarla hacia delante, mientras la parte exterior del pie golpea el balón a la altura de la mitad en el lado izquierdo o derecho (el jugador debe realizar el tiro con el empeine exterior a una distancia de 20 metros con el pie dominante).

- Excelente 5: El jugador realiza el tiro con el empeine exterior sin dificultad.
- Muy Bien 4: El jugador realiza el tiro con el empeine exterior con cierta dificultad.
- Bien 3: El jugador realiza el tiro con el empeine exterior con dificultad.
- Satisfactorio 2: El jugador realiza el tiro con el empeine exterior con varias dificultades.
- Insatisfactorio 1: El jugador no puede realizar el tiro con el empeine exterior.

FOTOGRAFÍAS

