

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**



**EL NIVEL DE USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS EN EL AREA DE  
COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA SECUNDARIA NACIONAL PUNO 2014**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**ERMELINDA QUISPE OJEDA**

**PARA OPTAR EL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
CONMENCION EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA,  
PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA.**

**PROMOCIÓN: 2013-II**

**PUNO - PERÚ**

**2016**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**EL NIVEL DE USO DE MATERIALES EDUCATIVOS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA NACIONAL PUNO 2014**

**ERMELINDA QUISPE OJEDA**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGIA Y FILOSOFIA.**



09 AGO 2017

**APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:**

**PRESIDENTE** : \_\_\_\_\_  
Dr. Francisco, Charaja Cutipa

**PRIMER MIEMBRO** : \_\_\_\_\_  
Dra. Silvia Verónica, Valdivia Yábar

**SEGUNDO MIEMBRO** : \_\_\_\_\_  
M.Sc. Yeny Flora, Condori Lazarte

**DIRECTOR** : \_\_\_\_\_  
Dr. Francisco Marino, Tipula Mamani

**ASESOR** : \_\_\_\_\_  
Dr. Francisco Marino, Tipula Mamani

**ÁREA:** Procesos educativos

**TEMA:** Medios y materiales

## DEDICATORIA

*Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida, cuidado y permitido el haber llegado hasta este momento tan importante en mi vida profesional.*

*Con todo cariño y respeto dedico este trabajo a mis padres, porque han guiado nuestras vidas con mucho amor, humildad, esfuerzo incesable y paciencia constante, a mis amigos, seres queridos y familiares por el apoyo y amor incondicional que prestan día a día.*

## AGRADECIMIENTO

- Al finalizar un trabajo tan arduo y lleno de dificultades como el desarrollo de una tesis es inevitable expresar una inmensa gratitud.
- A mi familia, por el apoyo moral y la comprensión que motiva mi nobleza.
- Agradecer de manera especial y sincera a los docentes de la facultad, por el apoyo sincero y de manera incondicional además de la confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar nuestras ideas siendo un aporte invaluable.

**INDICE**

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN .....	10
ABSTRACT .....	12
INTRODUCCIÓN .....	14

**CAPÍTULO I****PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	16
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	17
1.2.1 PROBLEMA GENERAL .....	17
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS:.....	17
1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	18
1.3.1 OBJETIVO GENERAL.....	18
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	18
1.4. LIMITACIONES DEL PROBLEMA .....	18
1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	19

**CAPÍTULO II****MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN**

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	21
2.2. SUSTENTO TEÓRICO.....	23
2.2.1. CRITERIOS DE LA CLASIFICACIÓN.....	30
2.2.1.1MATERIALES CONVENCIONALES.....	30
2.2.1.2.MATERIALES AUDIOVISUALES .....	31

2.2.1.3 LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.....	32
2.3. GLOSARIO DE TÉRMINOS .....	34
2.4 HIPOTESIS Y VARIABLES .....	35
2.4.1. HIPOTESIS GENERAL.....	35
2.4.2 HIPOTESIS ESPECÍFICO .....	35
2.5. SISTEMA DE VARIABLES.....	36

### CAPÍTULO III

#### DISEÑO DEL MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	37
3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN .....	37
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN.....	38
3.4. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN.....	39
3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	41
3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS: .....	41
3.7. DISEÑO ESTADÍSTICO PARA LA PRUEBA DE HIPÓTESIS .....	42

### CAPÍTULO IV

#### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN<sup>43</sup>

4.1 RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS.....	44
4.2 RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS.....	49
4.3. PRUEBA DE HIPOTESIS .....	50
4.4. DESVIACIÓN ESTANDAR.....	52



CONCLUSIONES .....	53
SUGERENCIAS .....	54
BIBLIOGRAFÍA .....	55
ANEXOS .....	56

**LISTA DE TABLAS**

Tabla 01: Materiales convencionales.....	44
Tabla 02: Materiales audiovisuales.....	46
Tabla 03: Nuevas tecnologías.....	47
Tabla 04: Materiales educativos.....	49



**LISTA DE FIGURAS**

Figura 01: Materiales convencionales.....	45
Figura 02: Materiales audiovisuales.....	46
Figura 03: Nuevas tecnologías.....	48
Figura 04: Materiales educativos.....	49

## RESUMEN

El presente informe de investigación tiene como objetivo principal es identificar el nivel de uso de materiales educativos en el área de comunicación, en los estudiantes de la institución educativa secundaria independencia nacional puno 2014

El informe de investigación introduce a los materiales educativos. Cabe señalar que el informe de investigación considera solo una variable el nivel de materiales educativos en el área de comunicación, que se encuentra descrita a lo largo del sustento teórico y que sirvió para identificar.

Esta investigación según su propósito corresponde al diseño de investigación no experimental, las técnicas utilizadas para la recolección de datos es la técnica de la observación y el instrumento que se utilizó para la recolección de datos es la ficha observación que contiene 20 indicadores.

Por ende sirvieron para recolectar los datos observados de los materiales educativos que utilizaron los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Independencia Nacional. Una vez recolectados los datos, se prosiguió con su tabulación para hallar los resultados porcentuales y ubicarlos en el cuadro de contingencia que el cuadro que determino el nivel de uso de los materiales educativos en el área de comunicación.

Como resultado se presenta en que existe una deficiencia en el nivel de uso de materiales educativos como: materiales convencionales, materiales audiovisuales y la nueva tecnología en el área de comunicación, en los estudiantes de la institución educativa secundaria independencia nacional puno 2014.

Por ende permite poner en alerta al docente de la Institución Educativa Secundaria Independencia Nacional y a la población en general, invitándolas a usar correctamente

los materiales educativos para mejorar la enseñanza-aprendizaje, ya que estas son primordiales para el futuro de nuestro país.

**Palabras Clave:** Deficiencia, experimental, variable, descrita, alerta.

## ABSTRACT

The present research report has like main target it is to identify the level of use of educational materials in the field of communication, in the students of the secondary educational institution national independence handle 2014

The research report introduces the educational materials. It is necessary to point out that the research report considers only the level of educational materials to be a variable in the field of communication, that she is described in the length of the theoretical sustenance and that it served to identify. This investigation is based on the type of diagnostic investigation, while the investigation conception fits to not experimental design, the skills used for the compilation of information are: the skill of the observation.

The instruments that are used for the compilation of information, the card observation that contains 20 indicators as son.

As soon as the information was gathered, it was continued by its tabulation to find the percentage results and them to locate in the risk picture that the picture that determines the level of use of the materials educational in the field of communication. As result appears in that a shortcoming exists in the level of use of educational materials like: conventional materials, audiovisual materials and the new technology in the field of communication, in the students of the secondary educational institution national independence handle 2014.

Please National Independence and a population allows to put in alert the teacher of the Secondary Educational Institution in general, inviting them to use correctly the educational materials to improve education - learning, since these are essential for the future of our country.

**Key words:** Deficiency, experimental, variable, described, alert.

## INTRODUCCIÓN

El trabajo pedagógico es siempre placentero y gratificante, pero lo es aún más cuando se ha visto reflejado en el ejemplo, ejemplo que debe mejorar la educación sobre todo el nivel de uso de los materiales educativos en el área de comunicación.

El presente informe es producto de un proceso de investigación iniciado en la realización de las practicas pre-profesionales, El nivel de uso de los materiales educativos en el área de comunicación, en los estudiantes de la IES Independencia Nacional de Puno, 2014. El trabajo de investigación sobre el nivel de uso de materiales educativos permitirá a maestros y futuros profesionales de educación Secundaria ampliar su repertorio pedagógico actual de manera que incluyan una variedad de materiales convencionales, materiales audiovisuales y nuevas tecnologías, Para llegar a un grupo más amplio y a diversos estudiantes. Así mismo tratará de propiciar la participación activa de los estudiantes desarrollando todas las potencialidades y capacidades. De hecho no es un trabajo acabado sino más bien un punto de partida para otros más amplios y de realidad.

Motivo de esta investigación es la rapidez con que se lleva a cabo el desarrollo de las asignaturas, a la que se da poca difusión de la gran mayoría de las estrategias metodológicas que puede utilizar el docente y su desconocimiento en las ventanas que ofrece el nivel de uso materiales educativos en el área de comunicación para la exposición.

Se dice que “una imagen vale más que mil palabras” por ellos se realiza la investigación, basándose en la realidad objetiva concreta para así contribuir y lograr el aval que se debe dar el uso de los materiales educativos en todos los Centros Educativos.

La investigación hace un alcance a los profesionales de la educación a cerca del manejo de los materiales educativos en el desarrollo de las actividades de aprendizaje en todas las áreas de los estudiantes constituye básicamente una investigación diagnóstico en el área de comunicación de la indicada institución educativa. Demuestran un nivel deficiente sobre el uso de materiales educativos. Por ello se decidió realizar la presente investigación con el objetivo de identificar el nivel de uso de los materiales educativos: materiales convencionales, materiales audiovisuales y el uso de las nuevas tecnologías.

El presente trabajo se ha organizado de la siguiente manera:

El primer capítulo, está compuesta por el planteamiento del problema de investigación, en el que se precisa la interrogante que debe ser respondida mediante la investigación. Además, en este capítulo se consideran los objetivos y la justificación.

En el segundo capítulo, se expone los antecedentes de la investigación, la base teórica, glosario de términos, las hipótesis y el sistema de variables, donde se señalan las dimensiones y los indicadores que sirven para elaborar los instrumentos de investigación.

El tercer capítulo, se refiere al tipo y diseño de investigación. Además se establece la población y muestra investigada, la técnica y los instrumentos de recolección de datos, plan de recolección de datos, plan de tratamiento de datos y la prueba de hipótesis.

El cuarto capítulo, se refiere al análisis e interpretación de resultados de la investigación, a través de cuadros y gráficos para conocer y establecer los resultados.

Finalmente, el informe de esta investigación en su parte final consta de las conclusiones a las que se llegaron y en función a ellos se plantea las sugerencias, de igual forma se presenta la bibliografía consultada y los anexos correspondientes.

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Los estudiantes de la institución Educativa Secundaria Independencia Nacional de Puno tienen problemas al momento de usar los materiales convencionales como son: impresos, recortables y tableros didácticos.

La autora del presente estudio durante sus prácticas pre-profesionales tuvo la oportunidad de visitar las sesiones realizadas por los docentes de la Institución, sala de talleres de dicha Institución, observando y preguntando a varios estudiantes sobre el uso de materiales educativos y el resultado de esta prueba permite afirmar que la mayoría de ellos muestra niveles por debajo de lo regular de 70 % estudiantes, y el 30% obtuvieron problemas al momento de usar.

También se aplicó el uso de materiales convencionales para saber qué cantidad maneja los materiales impresos, recortables y pizarras didácticas como también sobre los materiales audiovisuales como: proyectiles, audiovisuales y medios sonoros, para este efecto la autora del presente estudio visitó a un evento de talleres donde los estudiantes estaban leyendo textos, recortando periódicos, recortando laminas, visualizando videos utilizando los proyectiles y como resultado de esta prueba se tiene que 65% de estudiantes tienen dificultades para manejar los materiales recortables ya que al momento estaban con deformes las láminas escolares.

Por último se citó a todos los estudiantes a la sala de cómputo para saber el nivel de manejo de herramientas de las nuevas tecnologías. Se hizo las siguientes pruebas a cada



alumno se les entrega fichas para que puedan trabajar en Microsoft Word, Excel y power point y Como resultado de esa prueba se tuvo los siguientes: de 100 % de estudiantes, solo el 30% cumplieron con el trabajo y los 70% restantes tuvieron muchas dificultades.

Estos hechos descritos hacen suponer que en los estudiantes de la institución Educativa Secundaria Independencia Nacional de la ciudad de Puno, existe deficiencia sobre el uso de materiales educativos. Esta suposición que asume la autora del estudio será comprobada con la información que se recoja durante el proceso de investigación científica y mediante un modelo estadístico que se menciona en el marco metodológico correspondiente.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1 PROBLEMA GENERAL**

¿Cuál es el nivel de uso de los materiales educativos en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes de la institución educativa secundaria “Independencia Nacional” de Puno durante el año escolar 2014?

### **1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS:**

¿Cuál es el nivel de uso de los materiales convencionales, en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno durante el año escolar 2014?

¿Cuál es el nivel de uso de los materiales audiovisuales en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno durante el año escolar 2014?

¿Cuál es el nivel de uso de los materiales de nueva tecnología, en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno durante el año escolar 2014?

### **1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.3.1 OBJETIVO GENERAL**

Conocer el nivel de uso de los materiales educativos, en el área de comunicación en los estudiantes de la institución educativa secundaria “Independencia Nacional” de Puno durante el año escolar 2014.

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar el nivel de uso de materiales convencionales, que muestran los estudiantes
- Identificar el nivel de uso de materiales audiovisuales, que muestran los estudiantes
- Identificar el nivel de uso de materiales de las nuevas tecnologías, que muestran los estudiantes

### **1.4. LIMITACIONES DEL PROBLEMA**

Espacio Geográfico: La investigación fue realizada en la I.ES Independencia Nacional de la ciudad de Puno 2014.

Sujetos a investigar: Se investigaron que el nivel de uso de materiales educativos es de nivel baja en los Estudiantes de la IES. Independencia Nacional.

Tiempo: La investigación fue realizada desde el 01 de junio del 2014 hasta el 31 de julio del presente año, fecha donde culminó la última observación.

Contenidos: En la investigación se consideraron para la recolección de datos las siguientes variables de investigación como: materiales convencionales, materiales audiovisuales y materiales de las nuevas tecnologías.

### **1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Las razones por las que se desarrolla el presente trabajo de investigación son:

El trabajo de investigación sobre el nivel de uso de materiales educativos permitirá a maestros y futuros profesionales de educación Secundaria ampliar su repertorio pedagógico actual de manera que incluyan una variedad de materiales convencionales, materiales audiovisuales y nuevas tecnologías, Para llegar a un grupo más amplio y a diversos estudiantes.

Así mismo tratará de propiciar la participación activa de los estudiantes desarrollando todas las potencialidades y capacidades.

De hecho no es un trabajo acabado sino más bien un punto de partida para otros más amplios y de realidad.

Motivo de esta investigación es la rapidez con que se lleva a cabo el desarrollo de las asignaturas, a la que se da poca difusión de la gran mayoría de las estrategias metodológicas que puede utilizar el docente y su desconocimiento en las ventanas que ofrece el nivel de uso materiales educativos en el área de comunicación para la exposición.

Se dice que “una imagen vale más que mil palabras” por ellos se realiza la investigación, basándose en la realidad objetiva concreta para así contribuir y lograr el aval que se debe dar el uso de los materiales educativos en todos los Centros Educativos.

La investigación hace un alcance a los profesionales de la educación a cerca del manejo de los materiales educativos en el desarrollo de las actividades de aprendizaje en todas las áreas de los estudiantes.

El uso de los materiales educativos en el desarrollo de actividades en todas las áreas. Muestran sus resultados en el nivel de logro de aprendizaje de capacidades ya actitudes, ya que al describir la frecuencia de manejo de estos materiales en las diversas actividades y trabajos, se observara que no todos los estudiantes tienen conocimientos a acerca de la mayoría de los materiales de practica pedagógica que bien se podrían combinar en las actividades de aprendizaje.

La investigación proporciona información de cómo en que presentados trabajos de investigación, innovadores y novedades hasta incluso relacionados con paquetes educativos, estos quedan solo en el recuerdo de la mayoría de los docentes; en la I.E.S. lamentablemente un porcentaje considerable de profesores siguen trabajando en el enfoque tradicional y pocos son los docentes que realmente se esfuerzan en optimizar el nivel de uso de materiales en sus estudiantes.

Sobre todo dispongan y reciban una charla sobre el uso de materiales educativos para el área de Comunicación.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación se desarrolla la teoría existente acerca de esta variable de estudio. Esta teoría se organiza de acuerdo a la estructura del problema de investigación que se expone en el sistema de variables.

#### 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

a) En la biblioteca Especializada de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano-Puno, se encuentra la tesis titulada “Utilización de materiales educativos en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente en el 1ro grado del I.E.S Túpac Amaru II y la I.E.S Simón Bolívar de José Domingo Choquehuanca-Azángaro, 2004, cuya autora es Sulmira Sofia Gayoso Apaza.

En esta investigación que se toma como antecedente la autora de la tesis se propone a resolver el siguiente problema: ¿Cuál es el nivel de uso de materiales educativos en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente en el 1ro grado del I.E.S Túpac Amaru II y la I.E.S Simón Bolívar de José Domingo Choquehuanca- Azángaro, 2004?

El propósito del estudio es la identificación sobre el nivel del uso materiales educativos en los estudiantes.

La hipótesis que se plantea la autora de la investigación aludida en que, la utilización de materiales educativos en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente en el 1ro grado del I.E.S Túpac Amaru II y la I.E.S Simón Bolívar de José Domingo Choquehuanca son deficientes durante el primer trimestre del año escolar 2004.

El diseño que se asume en el antecedente del presente trabajo de investigación corresponde al tipo descriptivo; debido a que se recojan datos de una población que no es

manipulada o preparada. Esto quiere decir que los datos se recogen tal como se encuentran en la población de estudio.

b) En la biblioteca Especializada de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano-Puno, se encuentra la tesis titulada: “El uso de materiales educativos en los niños de 5to año del C.E.T.I. Santa María de la providencia, C.E.I. N 286 del distrito de San Juan del Oro-Sandia-Puno, 2004, Cuya autora es Luz Reyna Pacco CCazo.

En esta investigación que se toma como antecedente la autora de la tesis se propone resolver el siguiente problema: ¿Cuál es el nivel de uso de materiales educativos en los niños de 5to año del C.E.T.I. Santa María de la providencia, C.E.I. N 286 del distrito de San Juan del Oro-Sandia-Puno, 2004?

El propósito del estudio es la determinación de los niveles de uso de los materiales educativos en los estudiantes.

La hipótesis que se plantea la autora de la investigación aludida en que, El nivel de uso de materiales educativos en los niños de 5to año del C.E.T.I. Santa María de la providencia, C.E.I. N 286 del distrito de San Juan del Oro-Sandia-Puno, y la aplicación del material educativo “la cajita” a través de la observación.

El diseño de investigación que se asume en la antecedente aludida corresponde a una investigación de tipo experimental.

## 2.2. SUSTENTO TEÓRICO

Los materiales educativos se refieren a todos los materiales, instrumentos, recursos y equipos destinados para fines educativos y que sirven de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje (Hidalgo, 1999).

Los materiales educativos son las herramientas más importantes de la labor docente, ya que al inducir al estudiante a crear sus propios conocimientos mediante el manejo y manipulación de materiales concretos y confrontar las problemáticas con las actividades cotidianas que ellos realizan, ayudarán a que se apropien de conocimientos, conceptos y consoliden sus aprendizajes, ayudando a estos sean significativo en cada alumno. Como docentes frente a grupo, es de suma importancia conocer y analizar qué clase de alumnos tenemos en el grupo y en el medio que se encuentra la comunidad en la que estos se desenvuelven, para poder elegir los materiales correspondientes y adaptar la clase al interés común de los alumnos buscando siempre que cada material cumpla con un propósito establecido (Moreno, 2002).

Los materiales educativos, se habla de ellos como un solo conjunto de materiales e instrumentos educativos juegan un papel específico al interior del procesos educativos ya que sin estas el estudiante no tendría capacidades (Navarro, 2001).

Los materiales educativos están constituidos por todos los instrumentos de apoyo de herramientas y ayudas didácticas (guías, libros, materiales impresos y no impresos, esquemas, videos, diapositivas, imágenes, etc.) que construimos o seleccionamos con el fin de acercar a nuestros estudiantes al conocimiento y a la construcción de los conceptos para facilitar de esta manera el aprendizaje. Ahora bien, los materiales educativos

realizados con la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, son todos los anteriormente enunciados (exceptuado los impresos), con la característica fundamental de ser representados en formato digital y transmitidos por medio de sistemas de telecomunicación. No obstante, es fundamental tener presente que el sentido de estos materiales deriva de la decisión de cómo seleccionarlos, qué utilización darles, para qué y cómo organizarlos en una actividad, lo cual debe ser el resultado de nuestra reflexión docente. (Visa, 2001).

Los materiales educativos son medios que sirven para estimular y orientar el proceso educativo, permitiendo al alumno a adquirir informaciones, experiencias, desarrollar actitudes y adoptar normas de conducta, de acuerdo a los objetivos que se quieren lograr. (Tanca, 200).

El material educativo es el conjunto de medios de los cuales se vale el estudiante para la enseñanza-aprendizaje, para que estos adquieran conocimientos a través del máximo número de sentidos. Es una manera práctica y objetiva donde el maestro ve resultados satisfactorios en la enseñanza-aprendizaje.

Los materiales educativos son componentes de calidad, son elementos concretos físicos que portan mensajes educativos. El docente debe usarlo en el aprendizaje de sus alumnos para desarrollar estrategias cognoscitivas, enriquecer la experiencia sensorial, facilitar el desarrollo, adquisición y fijación del aprendizaje, aproximando a los alumnos a la realidad de lo que se quiere encontrar, motivar el aprendizaje significativo, estimular la imaginación y la capacidad de abstracción de los alumnos, economizar el tiempo en explicaciones como en la percepción y elaboración de conceptos y estimular las actividades de los educandos. De igual modo la utilización de los materiales educativos por parte del docente permite a los alumnos: establecer relaciones interactivas, cultivar el



arte de observación, cultivar el arte de exposición creadora, cultivar el arte de comunicación, enriquecer sus experiencias, favorecer su comprensión y análisis del contenido y desarrollar su espíritu crítico y creativo. De acuerdo al constructivismo pedagógico, los materiales educativos deben ser construidos y elaborados por el maestro, quien actúa seleccionando, reuniendo y elaborando; también los alumnos asumiendo responsabilidades, elaborando, cuidándolos, ordenándolos y sobre todo, usándolos en actividades lúdicas y libres, actividades de inicio, actividades de adquisición y construcción de aprendizajes, actividades de afianzamiento y de evaluación. Luego de abordar aspectos conceptuales sobre los materiales educativos, podemos tomar como referencia una definición, la cual nos parece la más acertada. Cuando se expresa que el material educativo es un medio que sirve para estimular y orientar el proceso educativo, permitiendo al alumno adquirir informaciones, experiencias, desarrollar actitudes y adoptar normas de conducta, de acuerdo a los objetivos que se quieren lograr al finalizar un contenido o una actividad pedagógica. (Rojas; 2008).

Los medios y materiales educativos juegan un rol muy importante en el ámbito de la educación sobre todo en los niños ya que esto influye en el aprendizaje sin dejar de lado a la enseñanza, ya que sin ellas los alumnos tendrían muchas deficiencias.

**Materiales educativos** Son aquellos recursos, instrumentos, herramientas que facilita el proceso enseñanza-aprendizaje, utilizados por el alumno, maestro. Permiten la adquisición de habilidades, destrezas del alumno, consolida los aprendizajes previos y estimulan la fusión de los sentidos.

Entonces el medio son canales a través de los cuales se comunican los mensajes, tenemos a los medios visuales, auditivos y audiovisuales. El material educativo, son los elementos

que facilita en el aprendizaje y coadyuva al desarrollo organización de la persona, tenemos como material un periódico, una libro, una anécdota etc.

Desde el surgimiento del hombre este siempre buscó el modo de comunicarse y de hacer llegar a sus descendientes los elementos necesarios para vivir y actuar sobre el mundo circundante. Primero fueron los gestos, las acciones, luego los sonidos y finalmente las palabras, todo mediante un proceso de aprendizaje espontáneo y por imitación.

Muchos autores establecen que “los pioneros de la enseñanza audiovisual fueron los primeros que dibujaron un mapa en el polvo o rayaron una ilustración en las paredes de una cueva para hacer más explícito su significado”. Estos dibujos se transforman poco a poco en los primeros alfabetos, estos a su vez dieron lugar a la escritura y con ella a la Literatura.

Los materiales educativos están constituidos por todos los instrumentos de apoyo, herramientas y ayudas didácticas (guías, libros, materiales impresos y no impresos, esquemas, videos, diapositivas, imágenes, etc.) que construimos o seleccionamos con el fin de acercar a nuestros estudiantes al conocimiento y a la construcción de los conceptos para facilitar de esta manera el aprendizaje.

Los materiales educativos realizados con la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, son todos los anteriormente enunciados (exceptuado los impresos) con la característica fundamental de ser representados en formato digital y transmitido por medio de sistemas de telecomunicación. No obstante es fundamental tener presente que el sentido de estos materiales deriva de la decisión de cómo seleccionarlos,

qué utilización darles, para qué y cómo organizarlos en una actividad, lo cual debe ser el resultado de nuestra reflexión docente sobre:

- Lo que queremos enseñar.
- Lo que esperamos que nuestros estudiantes aprendan.
- Los procedimientos que debemos desarrollar tanto nosotros como nuestros alumnos para lograrlo.

Por tanto debemos conocer los materiales, saber manejarlos y descubrir su alcance pedagógico para planificarlos como ayudas didácticas y obtener de su aplicación los mejores resultados. De esta manera, cuando tomamos la decisión de diseñar materiales educativos para apoyar nuestros cursos, debemos tener clara la función que cumplen estos materiales dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Y esta pregunta aparentemente tan simple, si la asumimos en toda su dimensión, nos lleva a reflexionar necesariamente acerca de las estrategias docentes para un aprendizaje significativo, lo cual nos obliga a repensar nuestra función como mediadores en el encuentro del alumno con el conocimiento y por ende a generar un cambio didáctico.

- ¿Cómo concebimos el conocimiento que enseñamos?
- ¿Qué papel jugamos en relación con la experiencia de quien aprende?
- ¿Cómo nos representamos a nuestros estudiantes?
- ¿Qué recursos les ofrecemos?
- ¿Qué dificultades hemos identificado en ellos?
- ¿Qué ajustes metodológicos hacemos en función de sus necesidades y de su contexto?
- ¿Cómo organizamos y transmitimos el conocimiento de un campo disciplinario?

- ¿Cómo cuantificamos y cualificamos la posesión y significatividad del conocimiento en nuestros estudiantes?

Es necesario que el diseño y utilización de materiales educativos sea el producto de la reflexión sobre estos y otros aspectos, como el enfoque pedagógico con el cual estemos trabajando y las estrategias didácticas a utilizar, para que generemos un conocimiento didáctico integrador y una propuesta para la acción, que si bien parta del análisis crítico y teórico, lo logre trascender. (Ospina; 2010).

En el proceso de enseñanza el material didáctico juega un papel muy importante ya que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. El objetivo es promover el aprendizaje significativo, la reflexión crítica de lo que se lee y la aplicación de lo aprendido en contextos reales y de relevancia para el sujeto que enseña y aprende.

Los proyectos diseñaron y utilizaron 4 tipos de materiales didácticos: los materiales didácticos gráficos e impresos, materiales audiovisuales y los materiales concretos y. Entre los materiales didácticos gráficos tenemos:

- Los carteles, los periódicos murales

Entre los materiales didácticos impresos, tenemos:

- Libros, guías, cuadernillos, módulos de aprendizaje, cuentos, revistas, folletos, fichas de aplicación, historietas, trípticos, (Hidalgo, 1999).

Todo material educativo debe tener tres dimensiones: Dimensión semántica Contenidos,

Informaciones y mensajes que se comunican: lo que el material dice. Dimensión Sintáctica Códigos y sistemas simbólicos que utiliza el material para presentar la información. Modo de organización, estructuración y simbolización de la información: cómo lo dice. Dimensión pragmática uso que se hace del material: cómo y para qué será utilizado. (Moreira, 1997).

Los materiales educativos son importantes en la medida que se enriquece la experiencia sensorial, la base del aprendizaje facilitan la adquisición y la fijación del aprendizaje. Enriquecen el vocabulario y la capacidad de Comunicación, aproximan al estudiante a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados, motivan el aprendizaje, estimulan la participación activa, la imaginación y la expresión creadora, la capacidad de observación, de abstracción.

El uso de materiales y recursos educativos implica que, los docentes trabajen en forma dinámica, activando las potencialidades cognitivas de los estudiantes, desplegando al máximo sus capacidades, los estudiantes logren sus aprendizajes con más eficacia y con menor esfuerzo, se establezcan conexiones entre la información nueva y los saberes previos de los estudiantes con mayor facilidad.

Como docentes, en las distintas sesiones de aprendizaje han utilizado un sinnúmero de materiales educativos con el objetivo de complementar los temas desarrollados, para dinamizar el trabajo de los estudiantes, etc. pero ¿se han detenido a pensar si estos materiales son adecuados para sus estudiantes? ¿Si estos materiales responden a sus

necesidades y demandas? o por el contrario han valorado en ellos otros aspectos como su facilidad de elaboración, que sean económicos, fáciles de transportar, etc.

Debemos determinar si los materiales están en concordancia con, Las características de los estudiantes que los utilizarán: sus capacidades, estilos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales. Todo material requiere que sus usuarios cumplan determinados prerrequisitos, Los aprendizajes que pretendemos lograr: analizando en qué medida el material nos puede ayudar al logro de los aprendizajes, Las características del contexto: un contexto puede ser favorable o no para el uso de un material por bueno que éste sea; por ejemplo, si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o la conexión del aula informática es deficiente, no es un material apropiado para el contexto. (Mello 1998).

### **2.2.1. CRITERIOS DE LA CLASIFICACIÓN**

La importancia de las clasificaciones está en que de acuerdo a distintos criterios podemos evaluar, en qué medida estamos realizando una combinación adecuada a la hora de utilizarlos en los procesos de enseñanza-aprendizaje con nuestros estudiantes.

#### **2.2.1.1 MATERIALES CONVENCIONALES**

Se denominan convencionales puesto que son los que utilizan de forma más extendida en todos los ámbitos educativos, su costo es económico, y por ello se ajustan a cualquier entorno.

Si bien están al alcance de todos, su uso se requiere de mucha creatividad y de cuidado ya que por ser conocidos y no representan novedad, no generan mucha motivación como

otros tipos de recursos. En los estudiantes descanso del reto de rehacer estos materiales más motivadoras y ricos en posibilidades.

Entre los materiales convencionales encontramos

**MATERIALES IMPRESOS:** Libros, folletos y separatas.

**MATERIALES RECORTABLES:** Cartulinas, periódicos, trípticos, papelotes, láminas y papeles reciclados.

**TABLEROS DIDACTICOS:** Pizarra, franelogramas y geoplanos.

### **2.2.1.2.MATERIALES AUDIOVISUALES**

A medida que los estudiantes se acostumbran más a la tecnología, el material audiovisual juega un papel muy importante en las aulas. Los estudiantes aprenden en una variedad de formas, es por eso que el uso de componentes audiovisuales ayuda a mejorar el ambiente de aprendizaje, generan ideas innovadoras y aplica la creatividad en el desarrollo de actividades de los estudiantes, están al alcance de todos en todo momento y tienen un poder especial de atracción y capturan rápidamente la atención de los estudiantes.

Se recomienda utilizar ese tipo de recursos de algunos momentos de la enseñanza puesto que además desarrollan la habilidad de recordar información de captar y decodificar información proveniente de imágenes y/o sonidos o mensajes orales.

Entre los principales tenemos

- a) **MATERIALES PROYECTILES:** Diapositivas, fotografías y usb.
- b) **MATERIALES AUDIOVISUALES:** Montajes audiovisuales, videos y programas de televisión.
- c) **MEDIOS SONOROS:** Casetes, discos, programas de radio.

### 2.2.1.3 LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

Son denominados de esta forma porque responden a los avances de la ciencia del último siglo y estando incorporados a la vida cotidiana buscan una posibilidad más automatizada de realizar las acciones que en otro momento pudiera haber tardado mucho más. El uso de recurso de las nuevas tecnologías aunque su acceso no siempre es posible, cada vez son más las instituciones y localidades los que cuentan con estos recursos.

Entre los más difundidos encontramos

- a) PROGRAMAS INFORMATICOS: Word, Excel, power point
- b) SERVICIOS TELEMATICOS: Páginas web, correo electrónico, chats, fotos, plataforma virtuales, blogs. (Moreno, 2002).

2. Existen diversas maneras de clasificar las naturales, así por ejemplo tenemos:

Según la concreción el material educativo respecto a la experiencia más cercana del educando con el medio lo clasifica del siguiente modo. (Dale, 1980).





3. Los materiales educativos pueden clasificarse en 4 tipos siguientes.

- a) **MATERIALES IMPRESOS:** Son aquellos cuyo soporte físico está dado por libros, revistas, periódicos, manuales, casos prácticos, escritos y en la actualidad por el software educativo.
- b) **MATERIALES DE TERCERA DIMENSIÓN:** Son los que ocupan un espacio físico tales como las maquetas, los equipos, simuladores y el pizarrón magnético, entre otros.
- c) **MATERIALES AUDIOVISUALES:** Para ser utilizados requieren ser proyectados o vistos a través de un monitor de televisión, destacan los proyectos de cine y transferencias; los retroproyectores, el VHS y el televisor. El hardware y los equipos de

cómputo que recurren a la data show, el cañón de proyección, los circuitos cerrados de tv.

d) **MATERIALES GRAFICOS:** Son aquellos en los que pueden plasmarse o graficarse informaciones e ideas que se desean tratar, ejemplo de estos son los dibujos grabados, carteles, el pizarrón, el roto folio, el franelografo, (Reza, 1987).

Los materiales educativos son clasificados de distintas maneras y de distintos autores y estos lo clasifican de diferente forma. La autora del presente proyecto está de acuerdo con la primera clasificación simplemente porque los estudiantes debe estar al alcance de la tecnología ya que estos han ido mejorando con el pasar de los tiempos además todo estudiante debe conocer los materiales que utiliza y darle un valor para que pueda mejorar en el uso para el aprendizaje y la enseñanza del docente.

### **2.3. GLOSARIO DE TÉRMINOS**

1. **MATERIAL EDUCATIVO:** Es el conjunto formado por el medio y el mensaje o contenido, un medio así permite comunicar algún contenido o mensaje educativo, entonces será considerada un material educativo. (Hidalgo, 200).

2. **ESTRATEGIA:** Son capacidades que están organizados internamente y sirven para guiar la propia atención, recuerdo y pensamiento del hombre, gobiernan o regulan el propio comportamiento del hombre cuando se enfrenta a su medio ambiente. Se emplean las estrategias para pensar, realizar a cerca de lo que se ha aprendido y para la solución de diversos problemas, planes generales para manejar las tareas de aprendizaje.

(Enciclopedia, 1992).

3. **ILUSTRACIÓN:** Que acompaña el texto de un libro, revista y para proporcionar conocimientos e información sobre algo adornar un impreso con láminas fotografías.

(Enciclopedia; 1992)

## **2.4 HIPOTESIS Y VARIABLES**

### **2.4.1. HIPOTESIS GENERAL**

El nivel de uso de los materiales educativos en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno es DEFICIENTE durante el año escolar 2014

### **2.4.2 HIPOTESIS ESPECÍFICO**

1. El nivel de uso de los materiales convencionales en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes es DEFICIENTE.
2. El nivel de uso de los materiales audiovisuales en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes es DEFICIENTE.
3. El nivel de uso de nuevas tecnologías en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes es DEFICIENTE

**2.5. SISTEMA DE VARIABLES**

TIPO. DIAGNOSTICO

VARIABLE	DIMENSION	INDICADORES	C.V
EL NIVEL DE USO DE MATERIALES EDUCATIVOS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN	1.MATERIALES CONVENCIONALES	1.1.1. Capacidad para el manejo de los materiales impresos.	Muy deficiente
		1.1.2. Capacidad para el manejo de los materiales recortables.	(0-5)
		1.1.3. Capacidad para el manejo de los tableros didácticos.	Deficiente (6-10)
	2.MATERIALES AUDIOVISUALES	2.1.1. Capacidad para el manejo de los materiales proyectiles.	Regular (11-13)
		2.1.2. Capacidad para el manejo de materiales audiovisuales.	Bueno (14-17)
		2.1.3. Capacidad para el manejo de los medios sonoros.	
	3.EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS	3.1.1. Conocimiento para el manejo de los programas informáticos.	Excelente (18-20)
		3.1.2. Capacidad para el manejo de los servicios telemáticos.	

## CAPÍTULO III

### DISEÑO DEL MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

#### 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Según el propósito de investigación, el tipo de estudio al que pertenece el presente proyecto es básico. Así mismo, (Charaja, 2011) señala que según la estrategia de investigación corresponde al tipo no experimental porque no se manipula ninguna variable ni se preparan las condiciones de investigación. Los datos se recogerán tal como se presenta en la realidad. Así como la tipificación anterior, aquí debemos explicar también en que consiste y en que fuente nos basamos.

Asimismo, la investigación de tipo básico se caracteriza porque los resultados de la investigación son conocimientos teóricos para describir, explicar y predecir un fenómeno de la realidad. En el caso del presente estudio los conocimientos a lograrse el nivel de uso materiales educativos en el área de Comunicación, En la Institución Educativa Secundaria Independencia Nacional-Puno.

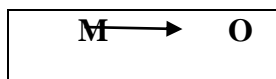
El presente estudio que se pretende realizar corresponde al diseño de tipo diagnóstico

#### 3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño del presente trabajo corresponde al diseño no experimental, no se manipula la variable ni se prepara.

Cuyo modelo es el siguiente:



**Dónde:**

M=Muestra de estudio

O=Observaciones o información recogida

**3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.3.1. POBLACIÓN: La población de estudio están constituidos por todos los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” y esta población se muestra en el siguiente cuadro:

**CUADRO N° 01**

**Población de estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno.**

<b>GRADO Y SECCIÓN</b>	<b>VARONES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Primer grado</b>			
– Sección “A”	12	15	27
– Sección “B”	10	16	26
<b>Segundo grado</b>			
– Sección “A”	09	14	23
– Sección “B”	12	14	26
<b>Tercer grado</b>			
– Sección “A”	17	10	27

–	Sección “B”	14	11	25
<b>Cuarto grado</b>				
–	Sección “A”	11	10	21
–	Sección “B”	12	09	21
<b>Quinto grado</b>				
–	Sección “A”	10	13	23
–	Sección “B”	12	11	23
	<b>Total</b>	<b>119</b>	<b>123</b>	<b>242</b>

Fuente : N6mina de matr6cula de la IES “Independencia Nacional” 2014.

Elaboraci6n : Autora del Informe.

Por consiguiente, la poblaci6n de estudiantes est1 constituida por 242 estudiantes, de los cuales 149 son varones y el resto son mujeres. Esta poblaci6n de estudiantes est1 distribuida en diez secciones de primero a quinto grado de secundaria.

### 3.4. UBICACI6N Y DESCRIPCI6N DE LA POBLACI6N

El centro educativo de nivel Secundario del presente estudio est1 ubicado en la Av. La torre en la entrada principal de la provincia de Puno. Sin embargo cabe mencionar que la mayor1a de los estudiantes acuden desde Paucarcolla y otras comunidades.

El acceso a esto centro educativa.

#### T6CNICAS E INSTRUMENTOS DEL DE RECOLECCI6N DE DATOS.

Para la ejecuci6n del presente trabajo de investigaci6n se utiliz6 el siguiente instrumento y t6cnica

##### 3.4.1 T6CNICA:

**OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA.-** La observación es una técnica que una persona realiza al examinar atentamente un hecho, un objeto o lo realizado por otro sujeto. En la práctica educativa, la observación es uno de los recursos más ricos con que cuenta el docente para evaluar y recoger información sobre las capacidades y actitudes de los estudiantes, ya sea de manera grupal o personal, dentro o fuera del aula.

### 3.4.2 INSTRUMENTO:

**FICHA DE OBSERVACIÓN:** También conocido como cuadro de registro. Según el cuadro de registro constituye una forma de presentación gráfica formada por renglones y columnas, lo que puede adoptar formas diversas de acuerdo al tipo de datos. Estos cuadros permiten recoger información en puntajes o en forma codificada, lo que se puede tratar estadísticamente (Encinas, 1987).

A través de ellas se llegó a conocer la situación presente. El nivel de uso materiales educativos en el área de Comunicación, en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Independencia Nacional-Puno. En la que se detalló cada aspecto observado.

#### *Escala de estimación:*

1	EXCELENTE
2	BUENO
3	REGULAR
4	DEFICIENTE
5	MUY DEFICIENTE

Para el proceso de calificación:



## EL NIVEL DE USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS

Un estudiante se considera **muy deficiente** cuando no posee el manejo de los materiales educativos. **Deficiente** cuando no posee un buen manejo de los materiales educativos. **Regular**, cuando aún posee dificultades para el uso de los materiales educativos. **Bueno**, cuando logra un desenvolvimiento adecuado y para el manejo de los materiales educativos **excelente** cuando logra un dominio del uso de los materiales educativos.

### 3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

**Primero:** Se hizo las gestiones necesarias con la autoridad educativa del plantel, en coordinación con los docentes del aula ya mencionada.

**Segundo:** En fechas previamente determinadas, se aplicó las fichas de observación.

**Tercero:** Se procedió a procesar los datos recolectados, fichas de observación.

### 3.6. .PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS:

4 **Primero:** Se clasificaron de acuerdo a las dimensiones e indicadores. Desde el punto de vista estadístico, se tabularon los datos.

5 **Segundo:** Los datos se expresaron porcentualmente en cuadros estadísticos para su análisis e interpretación.

6 **Tercero:** Los cuadros estadísticos fueron ilustrados en gráficos de barras para facilitar el análisis y la interpretación de los resultados.

7 **Cuarto:** Se utilizó la tabla de frecuencia y los gráficos con su respectivo porcentaje para su análisis e interpretación de los resultados.

Se aplicó la diferencia de media ya que corresponde a la estadística descriptiva y no inferencial (Charaja.2009)

<b>Escala vigesimal</b>	<b>Escala diferencial semántico</b>
18 a 20	Excelente
14 a 17	Bueno
11 a 13	Regular
06 a 10	Deficiente
01 a 05	Muy deficiente

### **3.7. DISEÑO ESTADÍSTICO PARA LA PRUEBA DE HIPÓTESIS**

Para ver los resultados y probar la veracidad o la falsedad de la hipótesis planteada se aplicó los siguientes pasos:

Media aritmética: la media aritmética (también llamada promedio o simplemente media) de un conjunto finito de números es el valor característico de una serie de datos cuantitativos objeto de estudio que parte del principio de la esperanza matemática o valor esperado, se obtiene a partir de la suma de todos sus valores dividida entre el número de sumandos.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente capítulo se da a conocer los resultados obtenidos en la investigación que está estructurado de acuerdo a los objetivos planteados, considerando las dimensiones e indicadores de las variables única que viene el nivel del uso de materiales educativos en el área de Comunicación en la IES. Independencia Nacional. La investigación es de tipo descriptivo cuyo diseño es diagnóstico, Estos resultados obtenidos después del proceso se representan de acuerdo a los niveles de uso de los materiales educativos, en cuadros y gráficos las cuales han sido analizados e interpretados para responder la interrogante: ¿Cuál es el nivel del uso de materiales educativos en el área de Comunicación obtenidos de los estudiantes de la IES Independencia Nacional de la ciudad de Puno?

#### 4.1 RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS.

**TABLA N°01**

Nivel de uso de materiales convencionales en los estudiantes de la I.E.S

**Independencia Nacional Puno, 2014.**

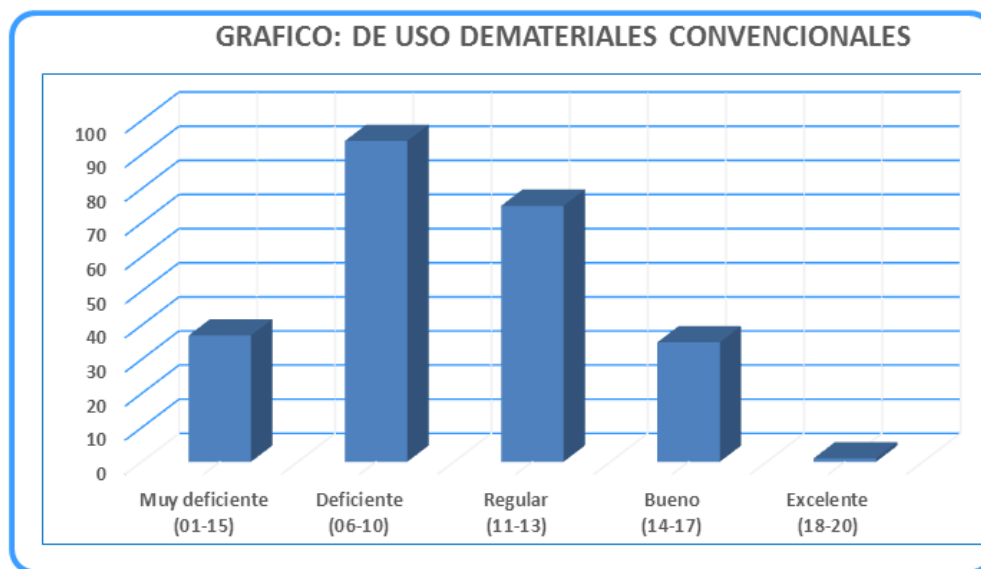
<b>ESCALA CUALITATIVA</b>	<b>(Fi)</b>	<b>(%)</b>
<b>Muy deficiente (01-05)</b>	37	15.29%
<b>Deficiente (06-10)</b>	94	38.84%
<b>Regular (11-13)</b>	75	30.99%
<b>Bueno (14-17)</b>	35	14.46%
<b>Excelente (18-20)</b>	1	0.41%
<b>TOTAL</b>	<b>242</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación.

Elaboración: La investigadora

**FIGURA N°01**

**Porcentajes del nivel de uso de materiales convencionales en los estudiantes de la I.E.S Independencia Nacional Puno, 2014.**



**ANÁLISIS:** En el cuadro y gráfico se visualiza que el 38.84% de estudiantes es deficiente ya que obtienen una nota de 06-10, el 15.29% de estudiantes es muy deficiente ya que obtienen una nota de 01-05, el 30.99% de estudiantes es regular ya que obtienen una nota de 11-13, el 14.46% de estudiantes es buena ya que obtienen una nota de 14-17, el 0.41% de estudiantes es excelente ya que obtienen una nota de 18-20.

**INTERPRETACIÓN:** La mayoría de los estudiantes de la IES. Independencia Nacional, es deficiente sobre el uso de materiales convencionales, ya que tuvieron una nota de 06-10, esto implica que los estudiantes no tienen la capacidad de desarrollar estrategias de manejo y producir materiales convencionales como son: materiales impresos, materiales manipulativas como: cartulinas papelotes etc.

**TABLA N° 02**

**Nivel de uso de materiales audiovisuales en los estudiantes de la I.E.S**

**Independencia Nacional de Puno, 2014.**

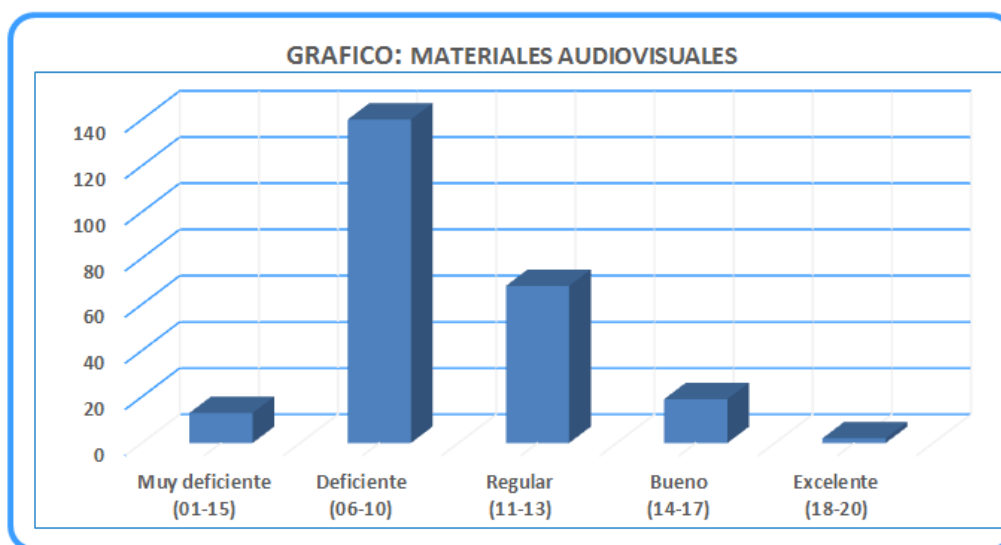
<b>ESCALA CUALITATIVA</b>	<b>(Fi)</b>	<b>(%)</b>
<b>Muy deficiente (01-15)</b>	13	5.37%
<b>Deficiente (06-10)</b>	140	57.85%
<b>Regular (11-13)</b>	68	28.10%
<b>Bueno (14-17)</b>	19	7.85%
<b>Excelente (18-20)</b>	2	0.83%
<b>TOTAL</b>	<b>242</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación.

Elaboración: La investigadora

**FIGURA N°02**

**Porcentajes del nivel de uso de materiales audiovisuales en los estudiantes de la I.E.S Independencia Nacional Puno, 2014.**



**ANÁLISIS:** En el cuadro y gráfico se visualiza que el 57.85% de estudiantes es deficiente ya que obtienen una nota de 06-10, el 28.10% de estudiantes es muy deficiente ya que obtienen una nota de 101-05, el 07.85% de estudiantes es regular ya que obtienen una nota de 11-13, el 5.37% es buena ya que obtienen una nota de 14-17, el 0.83% de estudiantes es excelente ya que obtienen una nota de 18-20.

**INTERPRETACIÓN:** La mayoría de los estudiantes de la IES. Independencia Nacional, es deficiente sobre el uso de materiales convencionales, ya que tuvieron una nota de 06-10. esto implica de que la mayoría de los estudiantes es deficiente en el momento de usar los materiales audiovisuales como son: diapositivas, USB, por ende evitan desarrollar las habilidades de recordar información de captar y decodificar información provenientes de imágenes, sonidos o mensajes orales.

**TABLA N° 03**

**Nivel de uso de las nuevas tecnologías en los estudiantes de la I.E.S Independencia Nacional de Puno, 2014.**

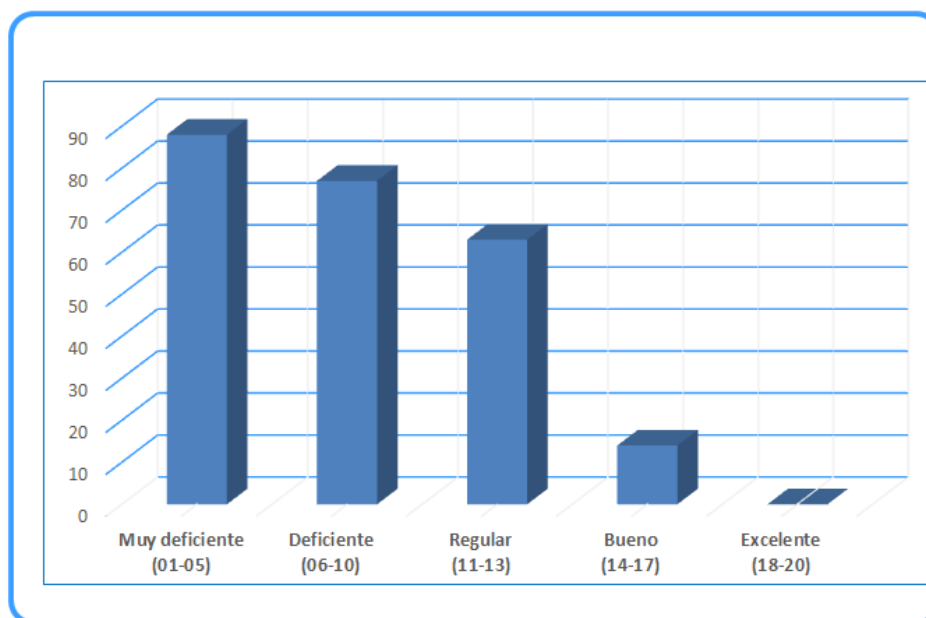
<b>ESCALA CUALITATIVA</b>	<b>(Fi)</b>	<b>(%)</b>
<b>Muy deficiente (01-15)</b>	88	36%
<b>Deficiente (06-10)</b>	77	32%
<b>Regular (11-13)</b>	63	26%
<b>Bueno (14-17)</b>	14	6%
<b>Excelente (18-20)</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>242</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación.

Elaboración: La investigadora

**FIGURA N°03**

**Porcentajes del nivel de uso de materiales de nueva tecnología en los estudiantes de la I.E.S Independencia Nacional Puno, 2014.**



**ANÁLISIS:** En el cuadro y gráfico se visualiza que el 36% de estudiantes es muy deficiente ya que Obtienen una nota de 06-10, el 32% de estudiantes es deficiente ya que obtienen una nota de 01-05, el 26% de estudiantes es regular ya que obtienen una nota de 11-13, el 6% es buena ya que obtienen una nota de 14-17, el 0% de estudiantes es excelente ya que obtienen una nota de 18-20.

**INTERPRETACIÓN:** La mayoría de los estudiantes de la IES. Independencia Nacional, es deficiente de muy alta sobre el uso de materiales convencionales, ya que tuvieron una nota de 01-05, esto implica que la ciencia no está incorporado a la vida cotidiana porque en la mayoría de las veces el acceso no siempre es posible.



**4.2 RESULTADOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE USO DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS.**

**TABLA N° 04**

**NIVEL DE USO DE MATERIALES EDUCATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LA I.E.S INDEPENDENCIA NACIONAL DE PUNO, 2014.**

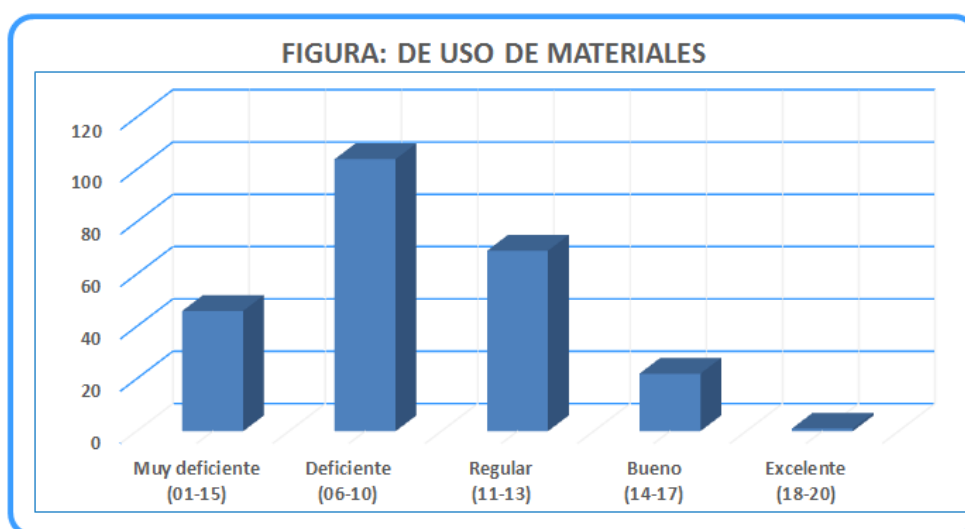
ESCALA CUALITATIVA	(Fi)	(%)
<b>Muy deficiente (01-15)</b>	46	19.01%
<b>Deficiente (06-10)</b>	104	42.98%
<b>Regular (11-13)</b>	69	28.51%
<b>Bueno (14-17)</b>	22	9.09%
<b>Excelente (18-20)</b>	1	0.41%
<b>TOTAL</b>	<b>242</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación.

Elaboración: La investigadora

**FIGURA N°04**

**Porcentajes del nivel de uso de materiales educativos en los estudiantes de la I.E.S Independencia Nacional Puno, 2014.**



ANÁLISIS: En el cuadro y grafico se visualiza que el 42.98% de estudiantes es deficiente ya que obtienen una nota de 06-10, el 19.01% de estudiantes es muy deficiente que obtienen una nota de 01-05, el 28.51% de estudiantes es regular ya que obtienen una nota de 11-13, el 9.09% es bueno ya que obtienen una nota de 14-17, el 0.41% de estudiantes es excelente ya que obtienen una nota de 18-20.

INTERPRETACIÓN: La mayoría de los estudiantes de la IES. Independencia Nacional, es deficiente sobre el nivel del uso de los materiales educativos, en el área de Comunicación. es muy deficiente ya que obtienen una nota de 01-05, esto implica que los estudiantes no poseen un buen manejo y dominio de los materiales educativos sin embargo evita que sean concretos físicos, actividad pedagógica, por lo contrario deberían ser construidos y elaborados por los docentes y estudiantes.

#### **4.3. PRUEBA DE HIPOTESIS**

Media Aritmética ( $\bar{X}$ )

Resultados obtenidos: El nivel de uso de los materiales educativos en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno es DEFICIENTE durante el año escolar 2014. Para responder a la hipótesis general mostramos los siguientes cuadros de media aritmética.

USO DE MATERIALES	NUMERO DE ALUMNOS	NUMERO DE PREGUNTAS	SUMA TOTAL	PROMEDIO
<b>Materiales Convencionales</b>	242	10	3541	15
<b>Materiales Audiovisuales</b>	242	6	2035	8
<b>Nuevas Tecnologías</b>	242	4	979	4
<b>TOTAL</b>		20	6555	27

$$\overline{(X)} = \frac{PM + PA + PT}{M}$$

**DONDE:**

$\overline{(X)}$  = MEDIA ARITMETICA.

PM = PROMEDIO DE USO DE MATERIALES CONVENCIONALES.

PA = PROMEDIO DE USO DE MATERIALES AUDIO VISUALES.

PT = USO DE MATERIALES DE NUEVA TECNOLOGIA.

M = TIPOS DE MATERIAL.

$$\overline{(X)} = \frac{15+8+4}{3} = \frac{27}{3} = 9$$

$\overline{(X)} = 9$  DEFICIENTE [06-10]

## 4.4. DESVIACIÓN ESTANDAR

USO DE MATERIALES	NUMERO DE ALUMNOS	SUMA TOTAL	PROMEDIO (X)	$\sum_{i=1}^3 \frac{(Promedio(X) - \bar{X})^2}{(n - 1)}$
<b>Materiales Convencionales</b>	242	3541	15	15.86
<b>Materiales Audiovisuales</b>	242	2035	8	0.17
<b>Nuevas Tecnologías</b>	242	979	4	12.27
<b>TOTAL</b>		6555	27	28.31

$$S^2 = \sum_{i=1}^3 \frac{(Promedio(X) - \bar{X})^2}{(n - 1)}$$

DONDE:

S =DESVIACIÓN ESTANDAR

 $\bar{X}$  = MEDIA ARITMETICA

n =DIMENSIONES

$$S^2 = \frac{(15 - 9)^2 + (8 - 9)^2 + (4 - 9)^2}{3 - 1}$$

$$S^2 = 28.31$$

$$S = \sqrt{(28.31)}$$

$$S = 5.32$$

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** El nivel de uso de los materiales convencionales, en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes, es deficiente, porque el 38.84% obtienen una nota de 06-10, en la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno durante el año escolar 2014.

**SEGUNDA:** El nivel de uso de los materiales audiovisuales, en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes, es deficiente, porque el 57.85% obtienen una nota de 06-10, en la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno durante el año escolar 2014.

**TERCERA:** El nivel de uso de las nuevas tecnologías, en el área de Comunicación, que muestran los estudiantes, es deficiente, porque el 36% obtienen una nota de 06-10, los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Independencia Nacional” de Puno durante el año escolar 2014.

## SUGERENCIAS

**PRIMERA:** A la dirección de la I.E.S.: propiciar talleres para los estudiantes de como producir los periódicos murales, reciclar hojas usadas y fabricar portadores para diferentes materiales ya que su costo es económico.

**SEGUNDA:** A los docentes de aula: Recomendara los estudiantes el uso del USB, el buen manejo de las diapositivas, para el desarrollo de habilidades de recordar información y captar y decodificar información proveniente de imágenes y sonidos.

**TERCERA:** A toda la plana docente de la I.E.S.: Informar y emplear más salas de computación para el logro de un buen manejo de los programas informativos como el Word, Excel, y power point y servicios telemáticos ya que la ciencia está avanzando y se debe mejorar la educación.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Charaja, F. (2011). *El MAPIC en la metodología de investigación*. (2da edi.). Puno: Impresores Sagitario.
- Dale, E. (1980). *Los materiales educativos y sus clasificaciones*. Madrid: Ediciones Juanito.
- Encinas, B. (1987). *Los materiales educativos*. España: Ediciones Sagitario.
- Enciclopedia, (1992). *Los materiales educativos*. España: Ediciones Sagitario.
- Gayoso, S. (2004). *Utilización de los materiales educativos*. España: Ediciones Leo.
- Hidalgo, J. (2000). *Los materiales educativos*. España: Ediciones Sagitario.
- Mello, M. (1998). *Los materiales educativos*. España: Ediciones Sagitario.
- Moreira, R. (2010). *Los materiales educativos*. Puno: Ediciones Titicaca.
- Moreno, N. (2002). *Los materiales educativos*. España: Ediciones España.
- Navarro, J. (2011). *Los materiales educativos*. España: Revista Philologica Románica.
- Ospina, E. (2010). *La Comunicación* (3ra edi.). Puno: Ediciones Sagitario.
- Pacco, C. (2004). *El uso de los materiales educativos*. España: Ediciones Sagitario.
- Rojas, S. (2008). *El uso de los materiales educativos*. Puno: Ediciones Titicaca.
- Tanca, J. (2000). *Los medios y materiales educativos*. España: Ediciones Sagitario.
- Villanueva, E. (2002). *Medios y materiales educativos*. España: Ediciones Sagitario.
- Visa, T. (2001). *Medios y materiales educativos*. (3ra edi.), España: Ediciones Sagitario.
- Zubizarreta, P. (1992). *Las nuevas tecnologías*. (3ra edi.), España: Ediciones Sagitario.

# ANEXO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO – PUNO  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**ANEXO N° 01**

**FICHA DE OBSERVACION**

**SOBRE EL NIVEL DE USO DE MATERIALES EDUCATIVOS EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA INDEPENDENCIA NACIONAL.**

**I. INFORMACIÓN BÁSICA.**

1.1 NOMBRE DEL ALUMNO: .....

1.2 GRADO Y SECCIÓN DE ESTUDIOS:.....

**II. CRITERIOS DE VALORACIÓN**

- 0= Muy deficiente
- 1= Deficiente
- 2= Regular
- 3=Bueno
- 4=Excelente

	CRITERIOS	0	1	2	3	4
	<b>MATERIALES CONVENCIONALES</b>					
1	Frecuencia de uso de los resaltadores para el subrayado de las ideas centrales de los textos que haya leído					
2	Frecuencia de uso de los textos de lectura					
3	Información sobre la elaboración de los periódicos murales					
4	Cantidad de docentes tienen una metodología para usar los materiales educativos					
5	Grado de manejo de folletos y revistas					
6	Experiencia que tienen para elaborar trípticos para distintas actividades					
7	Experiencia que tienen para la producción de cuentos, utilizando papeles reciclados					
8	Conocimiento sobre el uso cartulinas y papelotes para una exposición					
	<b>MATERIALES AUDIOVISUALES</b>					
9	Información que tiene sobre el Reciclaje en la I.E.S					
10	Nivel de manejo del diccionario escolar					
11	Nivel de manejo de imágenes fotografiadas para una exposición					
12	Nivel de manejo de diapositivas para una exposición					
13	Nivel de manejo del USB					
14	Nivel de manejo de las cámaras fotográficas					
15	Grado de conocimiento que poseen para organizar a los estudiantes, para grabar programas radiales en la I.E.S					
16	Nivel de manejo de montajes audiovisuales, películas y videos					
	<b>NUEVAS TECNOLOGIAS</b>					
17	Nivel de manejo del correo electrónico, videos activos y páginas web					
18	Nivel de manejo de los programas como: Microsoft Word, Excel, power paint					
19	Información sobre el uso de materiales educativos					
20	Grado de satisfacción sobre el manejo de los materiales educativos en la I.E.S					