

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



**“NIVEL DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL EN LOS
ESTUDIANTES DEL 6TO GRADO DE LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS PRIMARIAS N° 70494 TÚPAC AMARU DE MACARI Y
ADVENTISTA TITICACA JULIACA AÑO 2016”**

TESIS

PRESENTADA POR:

HENRY ROLANDO CALIZAYA MAMANI

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN FÍSICA**

PROMOCIÓN 2012-II

PUNO – PERÚ

2017

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



“NIVEL DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL 6TO GRADO DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PRIMARIAS N° 70492 TÚPAC AMARU DE MACARI Y ADVENTISTA TITICACA JULIACA AÑO 2016”

HENRY ROLANDO CALIZAYA MAMANI

04 OCT 2017

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA.

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE

:

Dr. Guillermo Antonio Zevallos Mendoza

PRIMER MIEMBRO

:

Dr. Efraín Humberto Yupanqui Pino

SEGUNDO MIEMBRO

:

Dr. Ángel Anibal Mamani Ramos

DIRECTOR Y ASESOR

:

Mg. José Damián Fuentes López

Área: Educación Física Y Deporte

Tema: Voleibol

DEDICATORIA

Con mucho cariño a mis queridos padres y hermanos y familiares que fueron mi motor y motivo e inspiración para poder culminar mis estudios superiores, mi camino para concretar mi objetivo.

Con profundo cariño a mi familia y a mi novia y familia que estuvieron apoyándome en todo momento para culminar mi trabajo de investigación.

Henry Rolando Calizaya Mamani

AGRADECIMIENTO

A las autoridades y docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación especialmente a la Escuela profesional de educación física, por haberme formado y contribuir en nuestro desarrollo profesional.

A mis jurados de tesis, por la gran dedicación y constancia mostrada hacia mi persona y hacia esta tesis, por darme la oportunidad de contribuir con conocimientos con mi trabajo y de encontrar mi camino profesional.

A mi asesor por aceptar el asesoramiento de esta tesis, por su conocimiento, disciplina y paciencia demostrada en la elaboración de la presente tesis de investigación.

A las instituciones educativas N° 70494 Túpac Amaru y adventista Titicaca Juliaca por su gran disposición y aceptación para la ejecución de los tests con los estudiantes, a los docentes de aulas de las diferentes secciones.

A mis amigos y amigas, por intentar entender a eso a lo que me dedico y hacerme sentir su cercanía en los momentos más difíciles y también en los más felices.

GRACIAS

ÍNDICE GENERAL

Resumen.....	9
Abstract.....	10
 CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN	
1.1. Importancia del problema de investigación.....	11
1.2. Antecedentes de la investigación.....	13
1.3. Formulación del problema.....	16
1.4. Importancia y utilidad del estudio.....	16
1.5. Objetivos de la investigación.....	17
 CAPÍTULO II REVISIÓN DE LITERATURA	
2.1. Sustento teórico.....	18
2.1.1. Fundamentos técnicos del voleibol.....	18
2.1.1.1. Saque.....	19
2.1.1.1.1. Saque bajo mano.....	20
2.1.1.2. Recepción de balón.....	22
2.1.1.3. Voleo.....	24
2.1.1.3.1. Pase lateral.....	25
2.1.1.4. Remate.....	25
2.2. Hipótesis de la investigación.....	28
2.2.1. Hipótesis general.....	28
 CAPÍTULO III MATERIALES Y METODOS	
3.1. Tipo y diseño de la investigación.....	29
3.2. Población y muestra de investigación.....	29
3.3. Instrumento de recolección de datos.....	30

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados.....	31
4.2. Discusión.....	36
CONCLUSIONES.....	38
RECOMENDACIONES.....	40
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	41
ANEXOS.....	45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 3.1 Población y muestra de investigación.....	29
Tabla N° 4.1 Nivel del fundamento técnico de saque.....	31
Tabla N° 4.2 Nivel del fundamento técnico de la recepción de balón.....	32
Tabla N° 4.3 Nivel del fundamento técnico de voleo.....	33
Tabla N° 4.4 Nivel del fundamento técnico de remate.....	34
Tabla N° 4.5 Nivel de fundamentos técnicos de voleibol.....	35

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

FTV	Fundamentos técnicos del voleibol
IEP	Institución educativa primaria
NFT	Nivel de fundamentos técnicos
TAM	Túpac Amaru de Macari
ATJ	Adventista Titicaca Juliaca

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del 6to Grado de las Instituciones Educativas Primarias N° 70494 Túpac Amaru de Macari Y Adventista Titicaca Juliaca Año 2016. El estudio es no experimental de diseño transeccional descriptivo. Se estudió a una muestra de 68 estudiantes del 6to grado de edades entre 10-12 años. El instrumento aplicado fue el test de fundamentos técnicos del voleibol. Para el tratamiento estadístico se aplicó el análisis porcentual. Resultados el 55% de estudiantes de la IEP N° 70494 del TAM en el fundamento técnico de voleibol se encuentra en la categoría deficiente, por otro lado el 65.10% de estudiantes de la IEP ATJ en los fundamentos técnicos de voleibol se encuentra en la categoría deficiente, este resultado se debe al poco interés por parte de los estudiantes en la práctica de esta disciplina deportiva, así como también la deficiente técnica que poseen en la ejecución el movimiento tal como menciona Planchart y Domínguez (2001) la técnica se define como la utilización racional de los movimientos del cuerpo en función de los fundamentos de juego, con el objeto de obtener los más elevados beneficios mediante la realización de esfuerzo mínimo.

Palabras claves: Fundamentos técnicos; voleibol; niños.

ABSTRACT

The present investigation had as objective to determine the level of the technical bases of volleyball in the students of the 6th Degree of the Primary Educational Institutions N ° 70494 Túpac Amaru de Macari and Adventista Titicaca Juliaca Year 2016. The study is non-experimental of descriptive transectional design. We studied a sample of 68 6th grade students aged 10-12 years. The instrument applied was the test of technical fundamentals of volleyball. For the statistical treatment the percentage analysis was applied. Results 55% of students in the IEP No. 70494 of the TAM in the technical foundation of volleyball is in the category deficient, on the other hand the 65.10% of students of the IEP ATJ in the technical foundation of volleyball is in the category deficient, this result is due to the lack of interest on the part of the students in the practice of this sport discipline, as well as the deficient technique that they have in the execution of the movement as mentioned by Planchart and Domínguez (2001). rational use of body movements based on the basics of play, in order to obtain the highest benefits through the realization of minimum effort.

Keywords: Technical fundamentals; volleyball; children.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. Importancia del problema de la investigación

Hoy en día, se observa en el voleibol competitivo mundial, que los campeonatos se definen en base a la autoconfianza con la que cuentan los jugadores o jugadoras, por tanto, la autoconfianza es la convicción que una persona tiene, para ejecutar con éxito la conducta requerida y producir un determinado resultado (Nicolás, 2009).

En este panorama, en las selecciones de las Ligas de la región Puno no se observa en las jugadoras una autoconfianza que facilite un desenvolvimiento satisfactorio en el juego, de manera que permita concretar sus objetivos sin mucha dificultad e inconveniente. Vale indicar, cuando estas selecciones participan en la etapa nacional, muchas veces las jugadoras se resignan en considerar a las selecciones de lima, Pucallpa, Arequipa entre otras como superiores (García, 2001), por tanto, significa que la autoconfianza de las jugadoras se ve fuertemente afectada.

Según estadísticas oficiales, la influencia al deporte voleibol se mantiene desde el “cambio” ocurrido en 1972 con motivos de los juegos olímpicos de Múnich. Toda la nación quedo atrapada por la fuerza de la fascinación que partió del torneo olímpico. Pero en muchos casos, a pesar de la buena predisposición de los entrenadores no se consigue una iniciación correcta a este bonito deporte porque los conocimientos básicos son algo deficiente, están anticuados o no se saben llevar a la práctica (Drauschke, Kroger, Achul y Utz, 2011).

Si bien es cierto que los alumnos tienen habilidades básicas innatas; y como dichas falencias fundamentales son un sostén fundamental para el desarrollo mecanizado de las técnicas del voleibol, se observa deficiencias en la ejecución de las habilidades del voleibol, tiene como finalidad de mejorar y brindar alternativas de solución al voleibol en la sociedad, buscando mejorar el nivel competitivo (Sandino, 1966).

El juego del voleibol ofrece un ocio activo para toda la familia; pocos deportes más permiten componer un equipo independientemente del sexo o la edad. Aparte que solo existe un riesgo reducido de lesión, ya que no hay contacto físico directo con el contrincante. Es sencillo marcar u capo de voleibol, que se puede jugar casi en cualquier sitio, independientemente de las características del suelo: sobre el césped en la playa, en un patio. Como punto final el voleibol no es un deporte caro, una red, una pelota, una ropa adecuada. No se necesita s ara obtener placer de este deporte adecuado para la familia y para toda la vida (Villalobos, 2002)

El presente trabajo de investigación enfoca el problema educativo y deportivo referente al aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos del voleibol en las Instituciones Educativas primarias N° “70494 Túpac Amaru del Distrito de Macari y Adventista Titicaca de Juliaca debido al bajo rendimiento y protagonismo en los diferentes juegos deportivos inter escolares y/o en las diferentes actividades deportivas.

1.2. Antecedentes de la investigación

Ortega (2012) en Puno-Perú, con el objetivo de determinar la influencia del uso de test de coordinación corporal en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del primer grado de la I.E.S. “Huapaca San Miguel de Pomata” de la UGEL Chucuito Juli- 2012; estudiaron a una muestra de 19 estudiantes en total. Finalmente llegaron a la conclusión: el uso del test de coordinación corporal mejora significativamente el aprendizaje del fundamento técnico del voleibol en los estudiantes del primer grado de la I.E.S. “Huapaca San Miguel de Pomata”.

Ramírez (2014) en Puno- Perú, con el objetivo comparar en nivel de fundamentos técnicos de voleibol en los estudiantes del quinto grado de las IES José Reyes Lujan y Glorioso INA-21 de Azángaro, 2012. Estudiaron a una muestra de 165 estudiantes en total, concluyendo que de los alumnos evaluados sobre el nivel de fundamentos técnicos de voleibol son menores a los puntajes obtenidos por los estudiantes de la IES José reyes lujan en relación a la IES INA-21, al 5% de probabilidad de significancia, el cual india que el nivel de fundamentos técnicos en saque, recepción, remate y voleo.

Jove (2011) en Puno- Perú, con el objetivo determinar el nivel de aprendizaje de los fundamentos básicos del voleibol en los estudiantes del nivel secundario, de la ciudad de Azángaro, durante el año académico 2011. Estudiaron a una muestra de 278 estudiantes en total, concluyendo que la gran mayoría conoce los fundamentos básicos del voleibol ubicándose dentro de la escala cualitativa de regular a bueno, tal como lo demuestran los cuadros respectivos; además es de subrayar que las damas son las que obtienen mejores resultados que los varones.

Ruelas, y Quispe (2013) en Puno- Perú, con el objetivo determinar el programa de entrenamiento para el rendimiento físico en el voleibol en los alumnos del tercer grado de la IES Industrial N° 32 PUNO 2011. Estudiaron a una muestra de 53 estudiantes en total, concluyendo que las prueba de pre test y post test obtenidos mediante; los test de velocidad, fuerza, potencia, resistencia y flexibilidad con la aplicación del programa de entrenamiento en el voleibol son aceptadas mediante las hipótesis.

Navarro (2015) en Puno- Perú, con el objetivo de demostrar el impacto de los videos motivacionales en la autoconfianza de la selección de voleibol femenino infantil de la liga distrital de voleibol Puno-2013. estudiaron a una muestra de 11 estudiantes en total, concluyendo que los videos motivacionales impactan favorablemente en la autoconfianza de la selección de voleibol femenino categoría infantil de la liga distrital de voleibol Puno.

Aliaga (2010) en Puno- Perú, con el objetivo determinar el nivel de fundamentos técnicos del saque de voleibol en las alumnas del 5to grado de la I.E.S. María Auxiliadora e Independencia Nacional Puno-2010. Estudiaron a una muestra de 105 de María Auxiliadora y 80 de Independencia Nacional haciendo un total de 185 estudiantes en total: concluyendo que para la IES María Auxiliadora e Independencia Nacional: El 59,3%, 53,9% son eficiente y un valor de 40,7%, 46.1% son de error y un 18.5%, 7.9% son eficaz de todo los valores corresponden saque bajo mano. El valor para IES María Auxiliadora e Independencia Nacional: el 57,5%, 51,5% son eficiente y un valor de 42,5%, 48,5% son de error y por último un valor de 15,0%, 3,1% son eficaz.

Toscano (2014) en Quito-Ecuador, con el objetivo determinar la incidencia que tiene la actual carga horaria destinada a las clases de educación física en la enseñanza y aprendizaje del voleibol en los estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa Antares, sector de Mirasierra D.M.Q. Año lectivo 2013-2014; estudiaron a una muestra de 93 estudiantes hombres y mujeres de educación básica superior de la Unidad Educativa “Antares”. Concluyendo con esta investigación se ha podido evidenciar que lo estudiantes demuestran interés por aprender y practicar voleibol en las horas de educación física. Pero debido al poco tiempo impartido al voleibol durante todo el año escolar no se ha podido lograr que los estudiantes dominen los fundamentos básicos y sobre todo formar un equipo o selección de voleibolistas para poder competir a nivel interescolar.

Chicaiza (2016) en Ecuador, con el objetivo determinar la incidencia de la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los niños de séptimo año de educación general básica de la unidad educativa fiscomisional “La Inmaculada” del cantón Pangua, provincia de Cotopaxi; Estudiaron a una muestra de 54 estudiantes; Concluyendo con esta investigación se evidenció que la enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos y la práctica de voleibol son muy importante e indispensable dentro de las horas clase de educación física; consecutivamente en la vida diaria para que promuevan este aspecto muy importante para ellos.

1.3. Formulación del problema

¿Cuál es el nivel de fundamentos técnicos del voleibol que poseen los estudiantes del 6to grado de las Instituciones Educativas Primarias N° 70494 Túpac Amaru de Macari y Adventista Titicaca de Juliaca ?.

1.4. Importancia y utilidad del estudio

El resultado del presente trabajo de investigación es importante porque enfoca y diagnostico el actual estado en que se encuentran los estudiantes respecto al aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos del voleibol de las IEP, TAM Y ATJ año 2016.

Se realizó el presente trabajo de investigación con la finalidad de dar un aporte de la realidad que se viene dando sobre la utilización de los fundamentos técnicos del voleibol. Cabe mencionar que este trabajo de investigación se llevó a cabo únicamente con los alumnos del 6to Grado de ambas IEP.

El voleibol posee elementos básicos para el fortalecimiento de la motricidad del niño(a), en contra posición también posee exigencias técnicas que contribuyen de echo una dificultad para su real y correcto aprendizaje., el aprendizaje de esta disciplina deportiva puede ser muy sencilla, siempre y cuando se escoja adecuadamente las herramientas correctas de enseñanza y aprendizaje en el cual se asegura el paso progresivo de lo simple a lo complejo permitiendo la enseñanza el voleibol por etapas y/o niveles de aprendizaje (Hessing, 2006).

El voleibol depende de gran medida de cada uno de los jugadores. Un error técnico en la cadena de acciones de saque, recepción, pase, ataque, apoyo al propio ataque, y defensa del campo no puede arreglarlo ni el propio causante ni otro jugador. Provoca de forma inmediata el cambio del derecho de saque o que el contrario gane un punto. Por esta razón, debe intentarse siempre reducir los propios puntos débiles y aumentar

el propio rendimiento en los ámbitos de técnica, táctica condición física (Drauschke, Kroger, Achul y Utz, 2011).

1.5. Objetivos de la investigación

1.5.1. Objetivo general

Determinar el nivel de fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del 6to grado de las Instituciones Educativas Primarias N° 70494 Túpac Amaru de Macari y Adventista Titicaca Juliaca Año 2016.

1.5.2. Objetivo específicos

- 1) Identificar el nivel del fundamento del saque en el voleibol.
- 2) Identificar el nivel del fundamento de recepción de balón.
- 3) Identificar el nivel del fundamento de voleo en el voleibol.
- 4) Identificar el nivel del fundamento de remate en el voleibol.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Sustento teórico

2.1.1. Fundamentos técnicos del voleibol

Son los conocimientos que ponen en práctica cuando juegan a algo. Los fundamentos técnicos son la forma apropiada, la técnica de un movimiento para lograr el objetivo, porque cada técnica de cada deporte ha ido evolucionando porque descubrían que haciendo un movimiento de tal forma era más eficaz; y con las nuevas tecnologías se van estudiando la biomecánica del movimiento para no lesionar a deportista y mejorar la técnica (Hessing, 2006).

Razón principal o motivo con que se pretende afianzar y asegurar algo raíz, principio y origen en que estriba y tiene su mayor fuerza algo no material (García, 2002).

Se emplean diversas técnicas para impulsar la pelota en distintas situaciones del juego. En todas ellas el balón debe ser golpeado, no agarrado ni lanzado. La retención, arrastre o acompañamiento del balón es falta. El criterio arbitral en esta aplicación de esta norma es fuente habitual de polémica por parte de los aficionados que asisten a los partidos (Portillo, 2003).

En el voleibol es de gran importancia profundizar en los fundamentos de juego donde la técnica cumple una sustancial misión. Al hablar de técnica se habla de los fundamentos,

porque el saque, recepción, voleo, remate son las característica fundamentales de este deporte (Hessing, 2006).

Movimiento especializado o específico principal y primario que aseguran el dinamismo de competitividad del deportista (Mosston, 2005).

Para alcanzar el objetivo del juego, los jugadores realizan acciones individuales identificadas en los siguientes gestos técnicos: las posiciones fundamentales, los desplazamientos, así como saque, recepción, voleo y remate (Campos, 2002).

Según Planchart y Domínguez (2001) la técnica se define como la utilización racional de los movimientos del cuerpo en función de los fundamentos de juego, con el objeto de obtener los más elevados beneficios mediante la realización de esfuerzo mínimo.

2.1.1.1. Saque

El saque es el elemento fundamental del juego. Cada vez que este se interrumpe por una falta, se reanuda con un saque. El equipo que no sabe sacar no puede ganar. Un jugador dispone, para realizar el saque, de 8 segundos, único gesto en el que el jugador puede controlar en balón, por ello sacar bien, más que necesario, es una obligación (Guimaraes, 2006).

Con el saque comienza el juego ofensivo, de la ejecución del saque se desprende un efecto moral que debe capitalizarse a favor del equipo propio. Es importante la orientación del saque porque el jugador contrario que se ve obligado a recibir el tiro, queda limitado para

participar en el subsiguiente ataque. Todo saque debe reunir básicamente tres características: seguridad, precisión y efectividad, pues si posee éstas, dificulta la recepción del contrario. El saque es la acción de poner en juego el balón, cada punto se inicia con un saque del balón desde detrás de la línea de fondo su finalidad principal es ofensiva, marcar punto al contrario, o dificultar al máximo la recepción por parte del contrario (Moras, 1996).

Existen diferentes formas de saques, por ejemplo los saques tenis, saque gacho, saque con suspensión, pero en esta oportunidad se tomó en cuenta en saque bajo mano (Guimaraes, 2006)

2.1.1.1.1. Saque bajo mano

Es el más utilizado por los principiantes se le llama también de seguridad (es el más fácil de ejecutar y también el menos afectivo). El jugador se coloca (en la zona de saque) con los hombros frente a la red. (Teniendo diferencia continua con el campo contrario), los pies separados a la anchura de las caderas, la pierna del brazo que va golpear el balón retrasado, y el otro brazo sujeta el balón por su parte inferior. En esta posición el jugador flexiona las piernas llevando el brazo que realiza el golpeo o saque, extendiendo atrás y con la mano en forma de cuchara. En el momento de lanzar (o soltar) el balón al aire verticalmente, se realiza una extensión de las piernas, llevando el peso del cuerpo hacia delante. El brazo que realiza el golpeo ya muy extendido mediante un movimiento pendular de atrás hacia adelante, golpeando el balón por detrás y debajo. Después del golpe al balón, la pierna de atrás avanza para entrar el jugador en el terreno de juego (Guimaraes, 2006).

El saque de abajo es fácil de ejecutar, y el nivel de éxito en conseguir que la pelota pase al otro lado de la red es bueno. Sin embargo, el empleo de este servicio en el voleibol u otras formas altamente organizadas de este deporte va probablemente en detrimento del equipo que efectúa el servicio. Debido a la naturaleza de la acción, el servicio hace que la pelota viaje siguiendo una línea parabólica, que se parece a una situación libre para el adversario. Puesto que es fácil de ejecutar es adecuado para los jugadores muy jóvenes o para principiantes (Moras, 1996).

El jugador se coloca en la zona de saque de perfil a la red (un hombro -derecho o izquierdo en dirección a la red), con el balón en las manos a la altura de la cintura, lo puede soltar y golpear, como también lo puede lanzar hacia arriba y golpearlo. Al momento de golpearlo debe girar la cintura, dando frente a la red, para que el balón se dirija al campo contrario por sobre la red. El balón se golpea con una sola mano o con cualquier parte del brazo. Los saque bajo mano son utilizados por jugadores novatos y cuando se requiere colocar los balones a determinada posición del equipo rival. La posición de los pies es la siguiente: una pierna delante con flexión y extensión al momento de golpear el balón con la mano tipo cuchara o puño, sin doblar el codo. Colocando lateralmente a la malla y de frente a la línea lateral del terreno. Los pies en forma de paso, aproximadamente al ancho de los hombros, las piernas ligeramente flexionadas. El tronco algo inclinado al frente con una pequeña torsión hacia el brazo que golpeo. El balón es sostenido con la mano derecha o izquierda delante y el brazo contrario se retira hacia atrás. Se lanza el balón algo hacia arriba donde el brazo derecho se desplaza lateralmente desde atrás hacia delante golpeando el balón con la mano abierta. Para la realización de este tipo de saque, el ejecutante se coloca en la zona respectiva, lateral o perpendicular a la red, con los pies

paralelos y separados aproximadamente a la anchura de los hombros. La pelota se sostiene frente al cuerpo con la mano adelantada, luego se lanza y se golpea el balón en la parte ínfero posterior con el otro brazo extendido y la mano acopada a la altura de la cadera; simultáneamente se realiza una rotación de la cintura y un paso al frente con el pie adelantado para proporcionarle una fuerza última y adicional (Carvajal y Régulo, 1990).

2.1.1.2. Recepción de balón

El jugador adoptando una posición o actitud dinámica que se le posibilite un rápido desplazamiento, debe observar con gran atención al contrario para saber qué tipo de saque va a hacer. Después hay que concentrarse en el balón. Es importante moverse tan pronto salga de su mano y no esperar a que el balón este en nuestro campo. Una vez que el jugador ha llegado al lugar apropiado mediante un buen desplazamiento, debe colocarse correctamente, abrir y flexionar las piernas, buscando una posición equilibrada, estando el peso de todo el cuerpo sobre la parte delantera de los pies, orientando esos y los hombros en la dirección del pase (hacia el colocador), y colocando los brazos muy estirados y muy adelantados con las manos unidas una sobre otra, con los dedos pulgares unidos, paralelos, estirados y a la altura. En el momento del contacto del contacto con el balón (que ser con la zona media de los antebrazos) se inicia una extensión de todos los segmentos del cuerpo, empujando el balón y dirigiéndolo hacia el colocador, sin darle una trayectoria demasiado alta, acompañando el golpe con todo el cuerpo. Cuanta más potencia lleva el saque, más suave debe ser el golpe. La recepción es la base y el fundamento del contraataque a pesar de ser considerada un elemento defensivo (Guimaraes, 2006)

El jugador se coloca en el terreno mirando hacia el campo contrario con los pies en forma de paso y las piernas flexionadas. El tronco algo inclinado al frente. Los brazos van semiextendidos y relajados al frente, separados completamente del tronco. En esta postura se espera al balón. El contacto con el balón comienza con una extensión progresiva de las piernas, al momento de dar el golpe las manos van entrelazadas y estiradas, en ese momento se realiza un movimiento de los hombros hacia adelante y arriba para de esta forma regular la fuerza del impacto y dirección de la acción. El jugador debe ejecutar pequeños movimientos con las piernas en el lugar para propiciar un rompimiento más rápido y fácil del momento de inercia. Cuando se haya terminado el contacto con el balón, el peso del cuerpo reposa sobre la punta de los pies. El cuerpo se regresa a su estado inicial realizando los movimientos pertinentes para la ejecución de la acción posterior (Cortina, 2007)

La recepción es el primero de los tres contactos que le están permitidos un equipo para devolver la pelota por encima de la red, permite parar el saque y evita que el equipo contrario haga punto, permite efectuar un toque de antebrazo hacia el pasador (Hessing, 1995)

La separación de las piernas debe ser un tanto más ancho de los hombros, la punta de los pies ligeramente hacia adelante, las rodillas más adelante que la punta de los pies, los hombros más adelante que las rodillas, ligeramente inclinado hacia delante, los dos codos deben estar más adelante que los hombros, los ojos deben observar el balón de abajo hacia arriba. Al momento de contestar, sacar un pie adelante metiendo la cintura hacia adelante (Tamayo ken ji).

2.1.1.3. Voleo

El voleo es el alma del voleibol. De ello depende el éxito o el fracaso del ataque. El jugador que efectúa el pase debe ser un buen técnico para saber pasar la pelota, desde cualquier situación a un jugador de ataque. Pero sobre todo debe ser táctico dado que es el quien decide quien efectuará el ataque. Con su forma de efectuar el pase decidirá como vencer, si es posible, el bloqueo contrario (Mosston, 2005).

El segundo pase lo realiza el colocador mediante un pase de arriba con dos manos. De una buena colocación depende el ataque y este no será bueno si el colocador no realiza un buen pase. Para realizar un buen pase adelante, el jugador tendrá, previa a la llegada del balón, una posición dinámica, con el peso del cuerpo en la parte delantera de los pies, que le posibilite un rápido desplazamiento al lugar donde vaya realizar el toque de balón. Una vez que el jugador se coloca detrás y debajo del balón, debe abrir y flexionar las piernas, adelantando una de ellas, orientándola al igual que los hombros, en la dirección del pase (hacia el remate). El toque de balón se realiza muy cerca de la cara (entre la nariz y la frente) con las manos abiertas y próximas en la forma de copa, ofreciendo al balón una forma cóncava, en la que los dedos pulgares e índice forman un triángulo. El contacto se realiza con las yemas de los dedos (última falange), y estando las muñecas en tensión, se realiza una extensión coordinada de las piernas, tronco, brazos y manos hacia arriba-adelante, en la dirección del pase, en un movimiento corto y rápido (Guimaraes, 2006).

Domínguez (2001). Consiste en golpear la pelota con la yema de los dedos, sin empujarla, ni retenerla. Por este motivo es necesario que el contacto con el balón y los dedos de la

mano sea instantáneo para no incurrir en "Dobles". Puede ser: Voleo, pelotas altas, voleo adelante, voleo atrás, voleo bajo. Voleo pelotas altas: La posición debe ser con los pies separados y uno adelantado con respecto al otro, cadera abajo y adelante, rodillas poco flexionadas, manos arriba y adelante, los dedos separados y extendidos toca la pelota y se realiza una pequeña amortiguación del golpe. En esta oportunidad tomaremos en cuenta el pase o voleo lateral.

2.1.1.3.1. Pase Lateral

Cuando el balón va dirigido hacia la red o golpea en ella, el colocador puede efectuar un pase lateral a dos manos. El jugador, al realizarlo, se encuentra lateral a la dirección del pase; esto dificulta su exactitud (Guimaraes, 2006).

2.1.1.4. Remate

Golpear fuertemente el balón, cuando esta se encuentra cerca y por encima de la red; el jugador debe elevarse lo más alto posible y con fuerza del tronco, brazo y mano en forma de cuchara impulsar el balón de arriba hacia abajo en el campo contrario (García, 2002).

El remate se puede definir como el golpeo que se realiza al balón con una sola mano por encima de la red, con la máxima fuerza y velocidad, hacia el campo contrario, con el fin de provocar la máxima dificultad en la defensa del adversario. El balón debe ser golpeado a la máxima altura por encima de la red y cerca de ella, por lo cual el jugador realiza un salto procedido de una carrera. Normalmente debe partir de la línea de ataque, realizando 3 o 4 pasos, siendo los dos últimos los más importantes. Cuando el colocador recibe el balón, el rematador inicia la carrera y, cuando ve el lugar donde el balón va dirigido,

efectúa el penúltimo paso, marcando la velocidad y el lugar donde se va a producir el salto. El último paso es el más rápido y el más largo: el pie se apoya en el suelo de talón e inmediatamente se hace lo mismo con el otro pie, procurando que queden apoyados a la misma altura, separados a la anchura de los hombros y de frente a la red. Cuando el jugador realiza el último paso o batida, flexiona las piernas y el tronco hacia adelante, llevando enérgicamente los brazos estirados atrás para mantener el equilibrio y ayudar en el salto. Los pies hacen un movimiento de secante de talón punta para realizar el salto. El salto se realiza con las dos piernas. El salto se inicia con el simultaneo lanzamiento de los brazos estirados hacia arriba, estiramiento del tronco y explosivo impulso de las piernas. En el punto más alto el tronco se arquea hacia atrás y el brazo del remate se arma con una rápida flexión atrás, con el codo muy alto. El otro brazo se eleva para mantener el equilibrio. En el momento del golpe se realiza u fuerte extensión del tronco hacia adelante, ayudado por un rápido movimiento del brazo que golpea, describiendo un arco cuyo centro es el codo con una velocidad que alcanza su máximo en el instante en que la mano golpea al balón, que estará abierta y la muñeca muy suelta .se debe golpear el balón con el brazo estirado y en el punto más alto. La caída debe ser sobre las dos piernas, de forma elástica, y en el lugar de la batida (salto en altura), con apoyo de los pies de punta a talones, amortiguando con flexión de piernas y en al menor disposición para una posible e inmediata intervención en juego del rechace del balón por el bloqueo (Guimaraes, 2006).

Todas las acciones de dirigir el balón al adversario (excepto el saque y el bloqueo) se consideran golpes de ataque. El jugador, en salto, envía finalmente el balón con fuerza al campo contrario buscando lugares mal defendidos, o contra los propios jugadores

contrarios en condiciones de velocidad o dirección tales que no lo puedan controlar y el balón vaya fuera. El jugador también puede optar por el engaño o "finta (tipping)", dejando al final un balón suave que no es esperado por el contrario. Aunque se dispone de tres toques de equipo, se puede optar por un ataque (o finta) en los primeros toques para coger descolocado o desprevenido al equipo contrario. Para tener un buen ataque de remate con potencia es necesario tener una muy buena técnica y saltar lo suficiente. Para poder alcanzar mayor altura se deben realizar lo que se llama "pasos de remate". Primer paso (pie izquierdo): un paso corto. Segundo paso (pie derecho): agachando parte del cuerpo para empezar con el impulso hacia arriba. Tercer paso (pie izquierdo): paso corto donde se completa el impulso (Portillo y Mazerovsky, 2002).

Para (Yamamoto, ken Ji). En primer lugar sacar el pie derecho ligeramente hacia adelante y mantener el pie izquierdo atrás, inclinar el cuerpo hacia adelante. El pie izquierdo avanza un paso corto. Luego el pie derecho avanza, dando un paso largo, en ese momento los brazos deben estar atrás para dar impulso hacia adelante, al caer el pie derecho igual que el pie izquierdo elevándolo a la misma altura del pie derecho, en este paso debe impulsarse en forma vertical ganando altura, al estar en el aire, los brazos deben estar levantados paralelamente, luego elevar el codo por encima del hombro, luego votar el codo derecho por detrás del hombro. Extender el brazo derecho hacia adelante con fuerza, el brazo izquierdo debe estar a la altura del hombro extendiendo después de efectuar el golpe, el brazo izquierdo baja flexionando el codo hacia el costado, haciendo fuerza abdominal, cuando la jugadora está en el aire tratar de formar un arco hacia atrás en el momento del golpe, todo el impulso del cuerpo llevarlo hacia adelante.

2.2. Hipótesis de la investigación

2.2.1. Hipótesis general

- El Nivel de fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del 6to Grado de la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru del Distrito de Macari y Adventista Titicaca Juliaca Año 2016 es deficiente.

CAPÍTULO III

MATERIALES Y METODOS

3.1. Tipo y diseño de la investigación

La investigación es de tipo no experimental y diseño transeccional-descriptivo, recolectan datos en un solo momento en un tiempo único su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelacionar en un momento dado (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

3.2. Población y muestra

La población y muestra de estudio está constituido por los estudiantes del sexto grado del nivel primario. De la IEP N° 70494 Túpac Amaru de Macari y Adventista Titicaca Juliaca en el Año 2016. Siendo un total de 68 estudiantes que están en las edades de 10 a 12 años.

TABLA N° 3.1.

Población y muestra de estudio

Institución Educativa	N° de alumnos (muestra de estudio)	fi	%
70494 Túpac Amaru de Macari	20	20	100%
Adventista Titicaca Juliaca	48	48	100%
Total	68	68	100%

Fuente: Nómima de matrícula de la IEP TAM y ATJ-2016

3.3. Instrumento de recolección de datos

El instrumento que se utilizó para la recolección de datos fue el test de fundamentos técnicos de voleibol, impartida por un profesor de educación física.

El test, son pruebas funcionales que nos dan la capacidad de un sujeto respecto a un estímulo, los test nos permiten fijar, lo más correctamente posible, los sucesivos módulos y los intervalos (Sandino, 1966).

La validación de instrumento fue realizada por el investigador y dos expertos (validez de contenido). El instrumento antes de ser aplicado al total de la muestra se sometió a ensayo piloto, a 20 estudiantes que representan 1 muestra; donde se evidencio la funcionalidad del instrumento.

La validez es el grado en que una prueba o ítem de la prueba mide lo que pretende medir; es la característica más importante de una prueba. Al referirse a la validez relativa a un criterio definen a éste como la medida en que los resultados de la prueba se asocian con alguna otra medida de la misma aptitud (Baechle y Earle, 2007).

3.4. Tratamiento estadístico

El tratamiento estadístico se dio vía análisis porcentual, apoyado en el Software estadístico SPSS.23.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados de nivel de fundamentos técnicos del voleibol

Tabla 4.1.

Nivel de fundamento técnico del saque

Categorías		I.E.P N° 70494 Túpac Amaru		I.E.P Adventista Titicaca	
Cualitativa	Cuantitativa	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Bueno	[09-12]	5	25	8	16.67
Regular	[04-08]	5	25	12	25
deficiente	[00-03]	10	50	28	58.33
Total		20	100	48	100

Fuente: registro de los test de fundamento técnico del saque.

El 50% de estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 70494 del Túpac Amaru Macari en el fundamento técnico de saque se encuentra en la categoría deficiente, el 25% en regular y el 25% en bueno; por otro lado el 58.33% de estudiantes de la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca Juliaca en el fundamento técnico de saque se encuentra en la categoría deficiente, el 25% en regular y el 16.67% en bueno.

Tabla 4.2.**Nivel de fundamento técnico de recepción de balón**

Categorías		I.E.P N° 70494 Túpac Amaru		I.E.P Adventista Titicaca	
Cualitativa	Cuantitativa	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Bueno	[09-12]	4	20	7	14.58
Regular	[04-08]	5	25	12	25
Deficiente	[00-03]	11	55	29	60.42
				10	
Total		20	0	48	100

Fuente: registro de los test de fundamento técnico de recepción de balón

El 55% de estudiantes de la IEP N° 70494 del TAM en el fundamento técnico de recepción de balón se encuentra en la categoría deficiente, el 25% en regular y el 20% en bueno; por otro lado el 60.42% de estudiantes de la IEP ATJ en el fundamento técnico de recepción de balón se encuentra en la categoría deficiente, el 25% en regular y el 14.58% en bueno.

Tabla 4.3.**Nivel de fundamento técnico del voleo**

Categorías		I.E.P N° 70494 Túpac Amaru		I.E.P Adventista Titicaca	
Cualitativa	Cuantitativa	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Bueno	[09-12]	3	15	5	10.42
Regular	[04-08]	6	30	10	20.83
Deficiente	[00-03]	11	55	33	68.75
		10			
Total		20	0	48	100

Fuente: registro de los test de fundamento técnico del voleo

El 55% de estudiantes de la IEP N° 70494 del TAM en el fundamento técnico de voleo se encuentra en la categoría deficiente, el 30% en regular y el 15% en bueno; por otro lado el 68.75% de estudiantes de la IEP ATJ en el fundamento técnico de voleo se encuentra en la categoría deficiente, el 20.83% en regular y el 10.42% en bueno.

Tabla 4.4.**Nivel de fundamento técnico del remate**

Categorías		I.E.P N° 70494 Túpac Amaru		I.E.P Adventista Titicaca	
Cualitativa	Cuantitativa	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Bueno	[09-12]	3	15	4	8.33
Regular	[04-08]	5	25	9	18.75
Deficiente	[00-03]	12	60	35	72.92
		10			
Total		20	0	48	100

Fuente: registro de test de fundamento técnico del remate

El 60% de estudiantes de la IEP N° 70494 del TAM en el fundamento técnico de remate se encuentra en la categoría deficiente, el 25% en regular y el 15% en bueno; por otro lado el 72.92% de estudiantes de la IEP ATJ en el fundamento técnico de remate se encuentra en la categoría deficiente, el 18.75% en regular y el 8.33% en bueno.

Tabla 4.5.**Nivel de fundamentos técnicos del voleibol**

Fundamentos Técnicos	I.E.P. 70494 Túpac Amaru-Macari		I.E.P Adventista Titicaca- Juliaca	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Bueno	15	18.75	24	12.5
Regular	21	26.25	43	22.40
Deficiente	44	55	125	65.10
Total	80	100	192	100

Fuente: Registro de los test de los fundamentos técnicos del voleibol

El 55% de estudiantes de la IEP N° 70494 del TAM en el fundamento técnico de voleibol se encuentra en la categoría deficiente, el 26.25% en regular y el 18.75% en bueno; por otro lado el 65.10% de estudiantes de la IEP ATJ en los fundamento técnico de voleibol se encuentra en la categoría deficiente, el 22.40% en regular y el 12.5% en bueno.

4.2. Discusión

En el fundamento de saque, la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru –Macari la mayor cantidad de estudiantes se ubican en la categoría deficiente, de la misma forma en la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca-Juliaca. También se ubican en la categoría deficiente. Guarda relación con Toscano (2014) que ha podido evidenciar que los estudiantes demuestran interés por aprender y practicar voleibol en las horas de Educación Física, Pero debido al poco tiempo impartido al voleibol durante todo el año escolar no se ha podido lograr que los estudiantes dominen los fundamentos básicos y sobre todo formar un equipo o selección de voleibolistas para poder competir a nivel inter-escolares.

En el fundamento de recepción de balón, la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru –Macari la mayor cantidad de estudiantes se ubican en la categoría deficiente, de la misma forma en la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca-Juliaca. También se ubican en la categoría deficiente. No guarda relación con Jove (2011) que ha podido evidenciar que la gran mayoría conoce los fundamentos básicos del voleibol ubicándose dentro de la escala cualitativa de regular a bueno, tal como lo demuestran los cuadros respectivos; además es de subrayar que las damas son las que obtienen mejores resultados que los varones.

En el fundamento de voleo, la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru –Macari la mayor cantidad de estudiantes se ubican en la categoría deficiente, de la misma forma en la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca-Juliaca. También se ubican en la categoría deficiente. Guarda relación con Ramírez (2014) que evidencio

que del total de estudiantes la mayor cantidad de estudiantes en un porcentaje de 80 % y 48.75% se ubican en la categoría de deficiente. Domínguez (2001). Consiste en golpear la pelota con la yema de los dedos, sin empujarla, ni retenerla. Por este motivo es necesario que el contacto con el balón y los dedos de la mano sea instantáneo para no incurrir en "Dobles".

En el fundamento de remate, la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru –Macari la mayor cantidad de estudiantes se ubican en la categoría deficiente, de la misma forma en la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca-Juliaca. También se ubican en la categoría deficiente. Guarda relación con Ramírez (2014) que evidencio que del total de estudiantes la mayor cantidad de estudiantes en un porcentaje de 78.8 % y 81.25% se ubican en la categoría de deficiente. La técnica es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado (Copaja, 1991).

Conclusión, los estudiantes se encuentran en un nivel de fundamentos técnicos de deficiente en ambas instituciones educativas primarias, siendo ligeramente superior la institución estatal de 70494 Túpac Amaru de Macari. Cibrián. (1998) menciona que el descuido de esta faceta en la actividad del voleibolista puede conllevar a faltas innecesarias, torpeza en los movimientos de los jugadores que obstruccionan su motricidad específica y en muchos casos se convierten en causas principales en la pérdida de un tanto. Ambos aspectos (desplazamiento y la posición) en la mayoría de los casos forman la fase preparatoria de los diferentes fundamentos técnicos del juego.

CONCLUSIONES

PRIMERA: En el fundamento de saque, la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru –Macari la mayor cantidad de estudiantes se ubican en la categoría deficiente, de la misma forma en la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca-Juliaca. También se ubican en la categoría deficiente.

SEGUNDA: En el fundamento de recepción de balón, la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru –Macari la mayor cantidad de estudiantes se ubican en la categoría deficiente, de la misma forma en la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca-Juliaca. También se ubican en la categoría deficiente.

TERCERA: En el fundamento de voleo, la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru –Macari la mayor cantidad de estudiantes se ubican en la categoría deficiente, de la misma forma en la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca-Juliaca. También se ubican en la categoría deficiente.

CUARTO: En el fundamento de remate, la Institución Educativa Primaria N° 70494 Túpac Amaru –Macari la mayor cantidad de estudiantes se ubican en la categoría deficiente, de la misma forma en la Institución Educativa Primaria Adventista Titicaca-Juliaca. También se ubican en la categoría deficiente.

QUINTA: Conclusión, los estudiantes se encuentran en un nivel de fundamentos técnicos de deficiente en ambas instituciones educativas primarias, siendo ligeramente superior la institución estatal de 70494 Túpac Amaru de Macari.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: A los directores y autoridades educativas del Túpac Amaru- Macari Y Adventista Titicaca Juliaca, brindar una atención adecuada y planificada para el desarrollo adecuado de los fundamentos técnicos del voleibol, de la misma forma tenga un presupuesto para aumentar la infraestructura deportiva existente y que sea adecuada para dicha práctica deportiva.

SEGUNDA: Se sugiere profesores de Educación Física desarrollar talleres deportivos en la disciplina de voleibol de forma inter-diario, así incentivar la práctica de este deporte.

TERCERA: Se sugiere a los directores de ambas Instituciones la implementación del departamento de educación física con material deportivo adecuado para la práctica de todas las disciplinas deportivas. (Balones. Conos en sus distintas formas, soguillas, aros, bastones, colchonetas, ula ulas, cintas etc...)

CUARTA: Se sugiere a las autoridades educativas y profesores de educación física en especial, realizar confraternidades deportivas de voleibol en la modalidad Interna, al culminar cada trimestre y/o bimestre académico, así incentivar la práctica deportiva y del mismo modo poder ser como un des estresante para el educando.

QUINTA: Se sugiere a los padres de familia se tome más importancia a sus menores hijos apoyando más en la formación deportiva, buscando academias que den más importancia al desarrollo de los fundamentos técnicos del voleibol y darles el uso adecuado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aliaga, V. (2010). *Nivel del fundamento técnico del saque de voleibol en alumnos del quinto grado de las Instituciones Educativas Secundaria María Auxiliadora e Independencia Nacional Puno*. (Tesis pre-grado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Baechle, D. Earle, G. (1970). *Conceptos de validación de instrumentos*. España.
- Blázquez, D. (1997). *Evaluación en educación física*. España: INDE.
- Carbajal, A. Regulo, H. (1990). *Educación física 7° grado*. Caracas: Editorial Romor, C.A.
- Campos, G. (2002). *Voleibol básico*. Colombia: Editorial Romay.
- Cibrián T. (1998). *Manual para el entrenador de voleibol, sistema de capacitación y certificación para entrenadores deportivos*. Área técnico. México, CONADE.
- Condori, N. (2005). *Nivel de conocimiento del voleibol y el grado de desarrollo de la condición física, fundamentos técnicos en las alumnas de C.E.S zona norte Chupa Azángaro* (Tesis pre-grado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Cortina, C. (2007). *Voleibol fundamentos técnicos*. México. D.R. © Facultad de Estudios Superiores Zaragoza.
- Charaja, F. (2012). *El MAPIC en la metodología de la investigación*. Puno, Perú: Ediciones, Sagitario Impresora.

- Chicaiza, S. (2016). *La enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en los niños de séptimo año de educación general básica de la unidad educativa fisicomisional "la inmaculada" del cantón Pangua, Provincia de Cotopaxi*. Ambato-Ecuador.
- Drauschke, k. Krogner, C. Utz, M. (2011). *El entrenador de voleibol*. Badalona España. Editorial Paidotribo les Guixeres.
- García, f. (2002). *Motivación del deportista peruano*. Lima. Universidad San Martín de Porres.
- Guimaraes, T. (2006). *Voleibol, iniciación y alto rendimiento*. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Hernández, R., Fernández., C. Y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México.
- Hessing, W. (1995). *Voleibol para principiantes, entrenamiento táctico y técnica*. Barcelona. Editorial Paidotribo.
- Jove, H. (2011). *Aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos del voleibol en los estudiantes del nivel secundario de la ciudad de Azangaro-2011*. (Tesis pre-grado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Moras, G. (1996). *Guía de voleibol de la asociación e entrenadores americanos de voleibol*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Mosston, M. (2005). *Manual del voleibol, manual para entrenadores COPEV*. Voleibol, diseño gráfico Editorial Luis Yngapajuelo, Perú

- Navarro, E. (2015). *Los videos motivacionales y su impacto en la autoconfianza de la selección de voleibol femenino categoría infantil de la Liga Distrital de voleibol Puno*. (Tesis pre-grado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Nicolás, A. (2009). *Autoconfianza y deporte*. Buenos Aires.
- Ortega, L. (2005). *Uso del test de coordinación corporal y su influencia en la aplicación de los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes del primer grado de la I.E.S. Huapaca San Miguel Pomata de la UGEL Chucuito Juli – 2012*. (Tesis pre-grado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Pineda, E. Quispe, J. (2013). *La eficacia de un programa de entrenamiento para el rendimiento físico del voleibol en estudiantes del tercer grado de la institución educativa secundaria industrial n° 32 puno 2011* (Tesis pre-grado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Portillo, R. Mazerovsky, H. (2002). *Fundamentos técnicos de voleibol*. Maracaibo: Educación cultural y deportiva. Instituto Universitario de Tecnología.
- Portillo, F, (2003) *fundamentos técnicos de voleibol*.
- Planchart, J. y Domínguez, D. (2001) *Fundamentos técnicos del voleibol*. México: Editorial Paidós.
- Ramírez, J. (2014). *En la tesis titulada nivel de fundamentos en los estudiantes de quinto grado de las instituciones educativas secundarias José Reyes Lujan y*

Glorioso INA 21 de Azángaro, 2012. (Tesis pre-grado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.

Sandino A. (1966). *Formación deportiva en voleibol.* Habana.

Tamayo, k. (1986). *Voleibol fundamentos técnicos. Federación peruana de voleibol.* Perú

Toscano, M. (2014). *Estudio de la enseñanza y aprendizaje del voleibol en los estudiantes de educación básica superior de la unidad educativa Antares, sector mirasierra distrito Metropolitano Quito, año lectivo 2013-2014.* (Tesis pre-grado) Universidad central Del Ecuador facultad de cultura física carrera de docencia en cultura física.

Villalobos, E. (2002). *Manual de educación física para educación secundaria.* Lima – Perú: Edit. Abedul

Wilson, J. (2000). *Como reconocer y terminar la calidad de enseñanza.* Madrid. Editora M.E.C. Paidós.

Yamamoto, k. (1980) *fundamentos técnicos del voleibol.* Barcelona.

ANEXOS

ANEXO “A”

Operacionalización de variables.

Variable	Dimensión	Indicadores	Escala de calificación
Fundamentos Técnicos Del Voleibol	Saque	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Por cada impacto en las colchonetas A, B y C ➤ Por cada impacto en el campo contrario ➤ Por impacto fuera del campo contrario ➤ Cuando el balón no pasa la red 	<p>Bueno = 09-12 Regular = 04-08 Deficiente = 00 -03</p>
	Recepción	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Por impacto dentro de la posición III ❖ Por impacto en el campo contrario ❖ Por cada impacto fuera de la posición III ❖ Por impacto fuera de la cancha de voleibol 	
	Voleo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Por impacto dentro de la zona II y el balón pasa por la circunferencia ➤ Cuando el balón pasa por la circunferencia pero no impacta en zona II ➤ Cuando el balón impacta en zona II sin pasar por la circunferencia ➤ Cuando el balón no pasa por la circunferencia ni impacta en zona II 	
	Remate	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Por impacto en la marcación ➤ Por impacto dentro de la cancha ➤ Por impacto fuera del campo contrario ➤ Por impacto dentro del propio campo o deficiencia técnica 	

Universidad Nacional del Altiplano
Facultad de Ciencias de la Educación
Escuela Profesional de Educación Física

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN TEST DE VOLEIBOL

ANEXO "B"

TEST DE DOMINIO DEL SAQUE PARA ESCOLARES DEL NIVEL PRIMARIA

Descripción de la prueba: se colocan colchonetas marcadas como A, B, C en las zonas de acierto el término posterior del campo de juego contrario. El jugador ejecuta 03 saques bajo mano hacia alguna de las colchonetas señaladas A, B, C

PUNTUACIÓN:

- Por cada impacto en las colchonetas A, B y C = 4 puntos
- Por cada impacto en el campo contrario = 3 puntos
- Por impacto fuera del campo contrario = 2 puntos
- Cuando el balón no pasa la red = 1 punto

Fundamento técnico	Escala de medición	Baremo
Saque	Bueno	09-12
	Regular	04-08
	Deficiente	00-03

ANEXO "C"

TEST DE DOMINIO DE RECEPCIÓN DE BALÓN PARA ESCOLARES DEL NIVEL PRIMARIA

Se marca en la cancha de voleibol un espacio de 9X9 m en donde el estudiante deberá realizar recepción de balón tendrá 03 repeticiones de recepciones de balón, el cual consistirá en que se le lanzara el balón desde el campo contrario por un asistente desde la posición VI, los cuales serán lanzado uno hacia la posición II, otra a la posición VI y una hacia la posición IV y el estudiante en prueba deberá de realizar la recepción dirigido hacia la posición III.

La puntuación será de la siguiente manera

PUNTUACIÓN:

- ❖ Por impacto dentro de la posición III = 4pts
- ❖ Por impacto en el campo contrario = 3pts
- ❖ Por cada impacto fuera de la posición III = 2 pts
- ❖ Por impacto fuera de la cancha de voleibol = 1pts

Fundamento Técnico	Escala de medición	Baremo
Recepción	Bueno	09-12
	Regular	04-08
	Deficiente	00-03

ANEXO “D”

TEST DE DOMINIO DE VOLEO PARA ESCOLARES DEL NIVEL PRIMARIA

Se realiza el voleo o denominado también toque de dedos en 03 repeticiones el cual consistirá en que el estudiante recibirá balones lanzado de la posición I de su propio campo de juego el estudiante deberá pasar el balón realizando el voleo o toque de dedos a zona II, el balón de pasar por una circunferencia de un radio de 1 metro

PUNTUACIÓN:

- Por impacto dentro de la zona II y el balón pasa por la circunferencia = 4 pts
- Cuando el balón pasa por la circunferencia pero no impacta en zona II = 3 pts
- Cuando el balón impacta en zona II sin pasar por la circunferencia = 2 pts
- Cuando el balón no pasa por la circunferencia ni impacta en zona II = 1 pt

Fundamento técnico	Escala de medición	Baremo
Voleo	Bueno	09-12
	Regular	04-08
	Deficiente	00-03

ANEXO "E"

TEST DE DOMINIO DE REMATE PARA ESCOLARES DEL NIVEL PRIMARIA**Descripción de la prueba:**

El estudiante remata desde las posición II, IV y VI con pase procedente de la posición III del mismo campo de juego, en el campo contrario estarán marcadas en las esquinas hay una marcación de un cuadrado de 1.5 mts en cada esquina separado de la línea lateral a 0.5 m y 0.5 de la línea del fondo.

El estudiante deberá realizar el remate con dirección a las marcaciones A y B los cuales están ubicadas en las esquinas del campo contrario se realizara un total de 03 repeticiones, se suma el número de impactos en las marcaciones.

PUNTUACIÓN:

- Por impacto en la marcación = 4 puntos
- Por impacto dentro de la cancha = 3 puntos
- Por impacto fuera del campo contrario = 2 puntos
- Por impacto dentro del propio campo o deficiencia técnica = 1 punto

Fundamento técnico	Escala de medición	Baremo
Remate	Bueno	09-12
	Regular	04-08
	Deficiente	00-03

ANEXO “F”

I.E.P.....

NOMBRE Y APELLIDO.....

GRADO..... SECCIÓN..... EDAD.....

TEST DE DOMINIO DEL SAQUE PARA ESCOLARES DEL NIVEL PRIMARIA

FUNDAMENTO TÉCNICO	Estudiantes	Por cada impacto en las colchonetas A, B y C = 4 puntos	Por cada impacto en el campo contrario =3 puntos	Por impacto fuera del campo contrario = 2 puntos	Cuando el balón no pasa la red = 1 punto	TOTAL		
Saque	1							
	2							
	3							
	4							
	5							
	6							
	7							
	8							
	9							
	10							
	11							
	12							
	13							
	14							
	15							

Categoría	Baremos
Bueno	09-12
Regular	04-08
Deficiente	00-03

ANEXO “G”

I.E.P.....

NOMBRE Y APELLIDO.....

GRADO..... SECCIÓN..... EDAD.....

TEST DE DOMINIO DE RECEPCIÓN DE BALÓN PARA ESCOLARES DEL NIVEL PRIMARIA

FUNDAMENTO TÉCNICO	n° de estudiantes	Por impacto dentro de la posición III = 4pts	Por impacto en el campo contrario = 3pts	Por cada impacto fuera de la posición III = 2 pts.	Por impacto fuera de la cancha de voleibol = 1pts	TOTAL		
Recepción	1							
	2							
	3							
	4							
	5							
	6							
	7							
	8							
	9							
	10							
	11							
	12							
	13							
	14							
	15							

Categoría	Baremos
Bueno	09-12
Regular	04-08
Deficiente	00-03

ANEXO “H”

I.E.P.....

NOMBRE Y APELLIDO.....

GRADO..... SECCIÓN..... EDAD.....

TEST DE DOMINIO DE VOLEO PARA ESCOLARES DEL NIVEL PRIMARIA

FUNDAMENTO TÉCNICO	n° de estudiantes	Por impacto dentro de la zona II y el balón pasa por la circunferencia = 4 pts.	Cuando el balón pasa por la circunferencia pero no impacta en zona II = 3 pts.	Cuando el balón impacta en zona II sin pasar por la circunferencia = 2 pts.	Cuando el balón no pasa por la circunferencia ni impacta en zona II = 1 pt	TOTAL		
Voleo	1							
	2							
	3							
	4							
	5							
	6							
	7							
	8							
	9							
	10							
	11							
	12							
	13							
	14							
	15							

Categoría	Baremos
Bueno	09-12
Regular	04-08
Deficiente	00-03

ANEXO “I”

I.E.P.....

NOMBRE Y APELLIDO.....

GRADO..... SECCIÓN..... EDAD.....

TEST DE DOMINIO DE REMATE PARA ESCOLARES DEL NIVEL PRIMARIA

FUNDAMENTO TÉCNICO	N° de estudiantes	Por impacto en la marcación = 4 puntos		Por impacto dentro de la cancha = 3 puntos		Por impacto fuera del campo contrario = 2 puntos		Por impacto dentro del propio campo o deficiencia técnica = 1 punto		TOTAL	
Remate	1										
	2										
	3										
	4										
	5										
	6										
	7										
	8										
	9										
	10										
	11										
	12										
	13										
	14										
	15										

Categoría	Baremos
Bueno	09-12
Regular	04-08
Deficiente	00-03