



CUADRO DE VANOS PRIMER NIVEL - "CONSERVATORIO DE MÚSICA PARA LA INTEGRACION CULTURAL - PUNO"							
TIPO	ANCHO	ALTURA	ALFEIZER	CANTIDAD	MATERIAL	VIDRIO	UBICACION
P-1	0.70	2.20	--	16.00	MELAMINA	--	UNA HOJA, GIRO 90° SS. HH. DAMAS Y VARONES.
P-2	0.80	2.20	--	2.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO 90° ACCESO SS. HH. DAMAS Y VARONES.
P-3	1.80	2.20	--	1.00	SISTEMA MODUGLASS / REFORZADO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	DOS HOJAS, GIRO DE 180° ACCESO PRINCIPAL/ACCESO A HALL.
P-4	1.20	2.20	--	5.00	MADERA CONTRAPLACADA	VIDRIO CATEDRAL.	UNA HOJA, GIRO 90° ACCESO A AULA TEORICA - PRACTICO NIÑOS
P-5	0.90	2.20	--	7.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO DE 90° ACCESO A AULA TEORICA Y LABORATORIO
P-8	0.70	2.20	--	3.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO DE 90° ACCESO A SS. HH. DAMAS Y VARONES.
P-12	1.96	2.20	--	2.00	TABLERO REBAJADO.	--	DOS HOJAS, GIRO DE 90° SALIDA DE EMERGENCIA.
P-13	2.00	2.20	--	5.00	SISTEMA MODUGLASS / REFORZADO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	DOS HOJAS, GIRO DE 90° ACCESO A HALL, ACCESO A CAFETERIA.
P-14	2.50	2.20	--	1.00	SISTEMA MODUGLASS / REFORZADO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	DOS HOJAS, GIRO DE 90° ACCESO A PARQUE SONORO.
P-16	2.10	2.20	--	2.00	SISTEMA MODUGLASS / REFORZADO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	DOS HOJAS, GIRO DE 180° ACCESO PRINCIPAL, ACCESO A HALL.

CUADRO DE VANOS SEGUNDO NIVEL - "CONSERVATORIO DE MÚSICA PARA LA INTEGRACION CULTURAL - PUNO"							
TIPO	ANCHO	ALTURA	ALFEIZER	CANTIDAD	MATERIAL	VIDRIO	UBICACION
P-1	0.70	2.20	--	16.00	MELAMINA	--	UNA HOJA, GIRO 90° SS. HH. DAMAS Y VARONES.
P-2	0.80	2.20	--	4.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO 90° ACCESO SS. HH. DAMAS Y VARONES.
P-4	1.20	2.20	--	4.00	MADERA CONTRAPLACADA	VIDRIO CATEDRAL.	UNA HOJA, GIRO 90° ACCESO A AULA TEORICA Y LABORATORIO DE SONIDO.
P-5	0.90	2.20	--	10.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO DE 90° ACCESO A DEPOSITOS, ARCHIVOS, LABORATORIO, CAMERINO DAMAS Y VARONES/ACCESO SS. HH. DAMAS Y VARONES.
P-6	1.00	2.20	--	1.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO 90° ACCESO AL DEPOSITO DE LIMPIEZA.
P-8	0.70	2.20	--	4.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO DE 90° ACCESO A SS. HH. DAMAS Y VARONES.
P-10	1.80	2.20	--	1.00	SISTEMA MODUGLASS / PERFILES DE ALUMINIO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	CORREDIZA ACCESO A SECRETARIA.
P-11	1.75	2.20	--	2.00	SISTEMA MODUGLASS / PERFILES DE ALUMINIO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	CORREDIZA ACCESO A SECRETARIA.
P-12	1.96	2.20	--	1.00	TABLERO REBAJADO.	--	DOS HOJAS, GIRO DE 90° SALIDA DE EMERGENCIA.
P-13	2.00	2.20	--	2.00	SISTEMA MODUGLASS / REFORZADO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	DOS HOJAS, GIRO DE 90° ACCESO A PREAMBULO.
P-14	1.00	2.20	--	1.00	SISTEMA MODUGLASS / REFORZADO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	DOS HOJAS, GIRO DE 90° ACCESO A HALL.



ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

TESIS: "CONSERVATORIO DE MÚSICA PARA LA INTEGRACION CULTURAL - PUNO"

PLANO: PLANO DE DETALLE DE PUERTAS DE PRIMER Y SEGUNDO NIVEL

TESISTA: INGRID HELEEN LARICO PACCIO

ESCALA: 1/25

FECHA: ENERO 2017