

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**VIOLENCIA FAMILIAR Y LOS NIVELES DE COMUNICACIÓN DE LOS
ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA,
PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA FCEDUC-UNA-PUNO**

TESIS

PRESENTADA POR:

JOSÉ VLADIMIR HANCCO CONDORI

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y
FILOSOFÍA**

Promoción: 2015-II

PUNO – PERÚ

2017

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**VIOLENCIA FAMILIAR Y LOS NIVELES DE COMUNICACIÓN DE
LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA,
LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA FCEDUC-UNA-PUNO**

JOSÉ VLADIMIR HANCCO CONDORI

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA,
LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA**



17 NOV 2017

APROBADO POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE

:

Natalipaca
M. Sc. Natali Kennet Paca Vallejo

PRIMER MIEMBRO

:

Ricardo
M. Sc. Ricardo Neyra Menendez

SEGUNDO MIEMBRO

:

Yolanda
M. Sc. Yolanda Lujano Ortega

DIRECTOR

:

Francisco
Dr. Francisco Charaja Cutipa

ASESOR

:

Francisco
Dr. Francisco Charaja Cutipa

ÁREA : Educación Cultura y Sociedad

TEMA : Condiciones sociofamiliares y educativas del fracaso escolar

Fecha de sustentación: 19/May/2017

DEDICATORIA

La presente Tesis está dedicada principalmente a mis padres Inocencio y Lucila, quienes a cuesta de mucho trabajo y confianza que en mí han depositado, me han dado las fuerzas suficientes para estudiar y el apoyo económico que era necesario para este fin, a su incansable labor de padres que han cumplido en demasía conmigo y mis hermanos.

A mis hermanos Luz Mery, Judith, Waldemar, Flavia y Natali, que fueron la inspiración y muchas veces mi cayado cuando quería desistir en el camino de alcanzar mis metas, una de las cuales llega a su fin, lo cual me motiva más a terminar aquellas por las que todavía estoy caminando sobre sus senderos.

A todos ellos dedico la presente.

José Vladimir Hanco Condori

AGRADECIMIENTO

Agradezco a dios por permitirme vida y salud durante mi formación profesional. A mi universidad, esta que acogió cinco años de mi vida en sus claustros. A mis queridos docentes, quienes prestaron su disposición plena a mi formación como profesional hecho y derecho. A mi asesor Dr. Francisco Charaja Cutipa por su apoyo incondicional. A mis jurados M.Sc. Natali Kennet Paca Vallejo, M.Sc. Ricardo Neyra Menendez y M.Sc. Yolanda Lujano Ortega; quienes generosamente pusieron disposición y criterio para lograr resaltar imperfecciones y lograr perfección en el presente trabajo de investigación, a mis padres y hermanos por todo su apoyo, cariño y enojos, a mis compañeros de salón con quienes compartí muchas experiencias nuevas para. A Jovy Rafael y Christian, compañeros y amigos incondicionales.

A todos ellos mi agradecimiento de estima muy profundos.

José Vladimir Hanco Condori

ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	9
ABSTRACT	11
INTRODUCCIÓN	13

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	14
1.2. ENUNCIADO DEL PROBLEMA.....	16
1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	17
1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	18
1.4.1. OBJETIVO GENERAL	18
1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	18

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	19
2.2. BASE TEÓRICA	21
2.2.1. VIOLENCIA FAMILIAR.....	21
2.2.2. NIVELES DE COMUNICACIÓN	31
2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS	38
2.4. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	40
2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL.....	40
2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.....	40
2.5. SISTEMA DE VARIABLES	41

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	42
3.2. POBLACIÓN DE INVESTIGACIÓN	43
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	44
3.4. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS	44
3.5. PLAN DE SISTEMATIZACIÓN DE DATOS.....	45
3.6. PLAN DE TRATAMIENTO ESTADÍSTICO	46
3.7. PLAN DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	47

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	49
4.2. PRUEBA DE HIPÓTESIS	70
4.2.1. PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL	70
4.2.2. PRUEBAS DE HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.....	71
DISCUSIÓN.....	74
CONCLUSIÓN.....	76
SUGERENCIAS.....	77
REFERENCIAS	78
ANEXOS	

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 01	POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DEL PRIMER SEMESTRE DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA-FCEDUC-UNA-PUNO.....	43
Cuadro N° 02	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA FÍSICA.....	49
Cuadro N° 03	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA PSICOLÓGICA.....	50
Cuadro N° 04	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA SEXUAL.....	51
Cuadro N° 05	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA ECONÓMICA PATRIMONIAL.....	52
Cuadro N° 06	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA FAMILIAR.....	53
Cuadro N° 07	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTRAPERSONAL.....	54
Cuadro N° 08	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTERPERSONA.....	56
Cuadro N° 09	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE EL NIVEL DE COMUNICACIÓN MASIVA.....	58
Cuadro N° 10	CUADRO DE RESULTADOS SOBRE LOS NIVELES DE COMUNICACIÓN.....	60
Cuadro N° 11	RESULTADOS DE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y LOS NIVELES DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA-UNA-PUNO.....	62
Cuadro N° 12	RESULTADOS DE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTRAPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA-UNA-PUNO.....	64
Cuadro N° 13	RESULTADOS DE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA-UNA-PUNO.....	66

Cuadro N° 14	RESULTADOS DE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y EL NIVEL DE COMUNICACIÓN MASIVA DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA-UNA-PUNO.....	68
Cuadro N° 15	RESULTADOS DE LA PRUEBA ESTADÍSTICA DE CHI-CUADRADO 1.....	70
Cuadro N° 16	RESULTADOS DE LA PRUEBA ESTADÍSTICA DE CHI-CUADRADO 2.....	71
Cuadro N° 17	RESULTADOS DE LA PRUEBA ESTADÍSTICA DE CHI-CUADRADO 3.....	72
Cuadro N° 18	RESULTADOS DE LA PRUEBA ESTADÍSTICA DE CHI-CUADRADO 4.....	73

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01	POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DEL PRIMER SEMESTRE DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA-FCEDUC-UNA-PUNO.....	44
Gráfico N° 02	VIOLENCIA FÍSICA.....	49
Gráfico N° 03	VIOLENCIA PSICOLÓGICA.....	50
Gráfico N° 04	VIOLENCIA SEXUAL.....	51
Gráfico N° 05	VIOLENCIA ECONÓMICA PATRIMONIAL.....	52
Gráfico N° 06	VIOLENCIA FAMILIAR.....	53
Gráfico N° 07	NIVEL DE COMUNICACIÓN INTRAPERSONAL.....	54
Gráfico N° 08	NIVEL DE COMUNICACIÓN INTERPERSONA.....	56
Gráfico N° 09	NIVEL DE COMUNICACIÓN MASIVA.....	58
Gráfico N° 10	NIVELES DE COMUNICACIÓN.....	60

RESUMEN

El objetivo de esta investigación es conocer la relación que existe entre la Violencia Familiar y los Niveles de Comunicación de los estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía –Fceduc-UNA-Puno.

El marco teórico que fundamenta la investigación está compuesto por los antecedentes sobre violencia familiar y su influencia en el rendimiento educativo de los niños. Domínguez (2011), Así también Belén (2010), sobre la relación familiar y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes y por bibliografía seleccionada a respuesta al tema de investigación.

El estudio es descriptivo, el diseño de investigación corresponde al descriptivo correlacional. Se estudió a una población de 28 estudiantes del primer semestre 2015-II de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía. Para la recolección de datos se aplicaron dos encuestas, una sobre violencia familiar, otra sobre los niveles de comunicación que tienen los estudiantes; instrumentos, los cuales fueron sometidos a un proceso de validación para determinar su confiabilidad.

Los resultados de la investigación muestran que, la relación existente entre violencia familiar y los niveles de comunicación es perfecta. Así mismo, la relación que existe entre la violencia familiar y el nivel de comunicación intrapersonal es muy significativa, la relación que existe entre la violencia familiar con el nivel de comunicación interpersonal es perfecta y la relación existente entre la violencia familiar y el nivel de comunicación masiva es muy significativa. El cual se muestra en los cuadros de correlación entre violencia familiar y los niveles de comunicación, el cual indica que, del total de 28 estudiantes, 24 de ellos que representan el 85,7 % que se

presentan poca frecuencia de violencia familiar, 13 que son el 46,4 % siempre se comunican en todos los niveles de comunicación, 11 que son el 39,3 % manifiesta que a veces se expresan en todos los niveles de comunicación y 0 estudiantes manifiestan que nunca se expresan en todos los niveles de comunicación. Así de los restantes 4 estudiantes que representan el 14,3 % que presentan regular frecuencia de violencia familiar, 3 de ellos que son el 10,7 % a veces se expresan en todos los niveles de comunicación. Un estudiante que forma el 3,6 % manifiesta que nunca se expresa en todos los niveles de comunicación y 0 estudiantes indican que siempre se expresan en todos los niveles de comunicación. También se muestra que mientras menor sea la presencia de violencia familiar, mayor es el nivel de comunicación intrapersonal que muestran los estudiantes. Así también, mientras menor sea la presencia de violencia familiar, mayor es el nivel de comunicación interpersonal que muestran los estudiantes y finalmente, mientras menor sea la presencia de violencia familiar, mayor es el nivel de comunicación masiva que presentan los estudiantes de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía. Los mismos que son mostrados en los cuadros de correlación correspondiente a cada una de estas correlaciones y comprobados por pruebas estadísticas.

Palabras clave: Violencia familiar, niveles de comunicación, rendimiento educativo, comunicación intrapersonal, comunicación interpersonal, comunicación masiva.

ABSTRACT

The objective of this research is to know the relationship between family violence and communication levels of students in the specialty of language, literature, psychology and philosophy-Feduc-UNA-Puno.

The theoretical framework based research is composed of the background information on family violence and its influence on the educational performance of children. Domingues (2011), well as Belén (2010), on the family relationship and their influence on the academic performance of students and selected bibliography to response to the subject of research.

The study is descriptive, the research design corresponds to the descriptive correlational. He studied a population of 28 students in the first semester 2015-II of the specialty of language, literature, psychology and philosophy. For data collection were two surveys, one on domestic violence, another on the levels of communication to students; instruments, which were undergoing a validation process to determine its reliability.

The results of the research show that the relationship between family violence and communication levels is perfect. Likewise, the relationship between family violence and the level of intrapersonal communication is very significant, the relationship between family violence with the level of interpersonal communication is perfect and the relationship between family violence and the level of communication massive is very significant. What is shown in the tables of correlation between domestic violence and the levels of communication, which indicates that, of the total of 28 students, 24 of them representing 85.7% presented low frequency of family violence, 13 which is

46.4% always be communicant at all levels of communication, 11 which are 39.3% says that sometimes express themselves in all levels of communication and 0 students demonstrate that they are never expressed in all levels of communication. So of the remaining 4 students representing 14.3% presenting regular frequency of family violence, 3 of them being 10.7% at times are expressed in all levels of communication. A student that is 3.6% manifest which is never expressed in all levels of communication and 0 students indicate that they are always expressed in all levels of communication. It also shows that the smaller the presence of family violence, greater is the level of intrapersonal communication showing the students. Well, the smaller the presence of family violence, greater is the level of interpersonal communication that students show and finally, the smaller the presence of family violence, greater is the level of mass media that present students of the speciality of language, literature, psychology and philosophy. The same people who are shown in the tables of correlation for each of these correlations and verified by statistical tests.

Key words: family violence, levels of educational performance, intrapersonal communication, interpersonal communication, communications, mass media.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema de “Violencia Familiar y los Niveles de Comunicación de los estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía”

La investigación se realizó con el interés de conocer la relación existente entre la Violencia Familiar con los niveles de comunicación de los estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía. Lo que permitió que se conociera con cierto grado de aceptación lo que se pretendía lograr al realizar la presente investigación.

A continuación, se presenta el siguiente trabajo:

CAPÍTULO I, se refiere al planteamiento, enunciado y limitaciones del problema de investigación, además de la justificación y los objetivos de la investigación.

CAPÍTULO II, comprende el marco teórico, antecedentes de la investigación, base teórica, definición de términos, las hipótesis y finalmente las variables.

CAPÍTULO III, corresponde al diseño metodológico de la investigación, población, plan de recolección de datos, plan de sistematización de datos, plan de tratamiento estadístico y finalmente el plan de análisis e interpretación de resultados.

CAPÍTULO IV, comprende el análisis e interpretación de los resultados de la investigación, además de la prueba de las hipótesis.

Finalmente se consigna la discusión de resultados, las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos correspondientes a la investigación realizada.

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

Hoy en día se está viendo una creciente preocupación por la presencia de violencia familiar que inquieta a estudiantes, docentes y sociedad en general; el tema de violencia familiar se está tornando en un problema grave, ya que estas conductas impiden el normal desarrollo comunicativo de los estudiantes y afectan gravemente a las relaciones interpersonales. Estas tienen sus causas posibles en: la pobreza, hambre, frustraciones, etc. Esto aumenta, se intensifica, se torna constante y conforma un verdadero problema social, porque se extiende más allá de los padecimientos de una persona.

La sociedad ejerce violencia y, en algunos casos sin llegar a percibir la misma o a darse cuenta de que lo comete. Las familias conflictivas, los menores golpeados oralmente, constituyen problemas que deben ser tratados con urgencia.

La casa es el lugar donde se supone que los hijos se encuentran protegidos y en el que se pueden desarrollar de la mejor forma, pues tienen la certeza que quienes lo habitan son de la familia y por lo tanto harán todo lo posible por brindarles un ambiente adecuado que les permita su crecimiento y desarrollo integral. Además el hogar es el núcleo en donde el integrante recibe amor, cariño, afecto, cuidados físicos, sobre todo es el centro social único y vital para el aprendizaje de una serie de valores, actitudes, destrezas, habilidades, etc. que luego serán reforzadas en los centros de formación.

Tristemente en la actualidad, estamos siendo testigos de cómo el ambiente familiar se ve enrarecido por una serie de problemas que afectan al estudiante; particularmente nos referimos a la violencia familiar, la misma que usualmente se da entre los padres y de allí se traslada, como efecto multiplicador hacia los hijos, provocando una serie de consecuencias en ellos, que van desde traumas psicológicos, los efectos físicos, bajo nivel de desarrollo cognoscitivo y disminución en los niveles de comunicación del estudiante.

En la región de Puno se ha visto en los últimos años una creciente y alarmante serie de denuncias por maltrato físico de padres a hijos y entre padres mismos, lo que, sin duda, representa un grave problema social. Pero el problema en sí, es difícilmente perceptible y en ocasiones se torna desconocido cuando esta violencia se da contra los adolescentes, ya que difícilmente se conoce y se denuncia por los padres y las víctimas. La región Puno ocupa el primer lugar a nivel nacional en personas afectadas por violencia familiar y sexual, habiéndose atendido 1.286 casos en los Centros de Emergencia Mujer (CEM) de esta parte del país. De las 13 provincias que tiene esta región, 11 ya cuentan con servicios integrales contra la Violencia Intrafamiliar, logrando coberturar más del 84% en la región Puno. La Ministra de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP), Ana Jara Velásquez, señaló que el 45% de mujeres en la región Puno fueron víctimas de violencia familiar y sexual, cifra que está por encima del índice que se registra a nivel nacional.

En la Universidad y en específico la Escuela Profesional de Educación Secundaria en la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, se presentan en algunos casos evidentes de algún tipo de violencia familiar y estos se ven

reflejados en los bajos niveles de comunicación y por ende de desarrollo aprendizaje en los estudiantes y en casos extremos de ausencia en clases y/o deserción universitaria.

1.2. Enunciado del problema

Definición general

¿Cómo es la relación que existe entre la violencia familiar y los niveles de comunicación de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Fceduc-UNA-Puno durante el año 2015?

Definiciones específicas

- a) ¿Cuál es la relación que existe entre la violencia familiar y el nivel de comunicación intrapersonal de los estudiantes?
- b) ¿Cuál es la relación que existe entre la violencia familiar y el nivel de comunicación interpersonal de los estudiantes?
- c) ¿Cuál es la relación que existe entre la violencia familiar y el nivel de comunicación masiva de los estudiantes?

Limitaciones de la investigación

Dentro de las limitaciones que se tuvieron durante el proceso de investigación, se muestran las siguientes:

- a) La mínima disponibilidad de tiempo para la aplicación de los instrumentos.
- b) La falta de colaboración sincera de los estudiantes en la resolución de la encuesta.
- c) La falta de economía suficiente para la reproducción de los instrumentos, movilidad del investigador, adquisición de libros y acceso a internet.

1.3. Justificación de la investigación

Conocer cómo es la relación que existe entre la violencia familiar y los niveles de comunicación de los estudiantes del primer semestre de la “Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía”, es de mucha importancia, porque en alguna medida permitirá contrarrestar la violencia familiar; y además, observando que los estudiantes tienen dificultades en cuanto se refiere a los niveles de comunicación debido a la violencia familiar, se puede hacer que los padres de familia tomen conciencia de este acto negativo que acarrea en consecuencias graves en los estudiantes a nivel social y en su proceso de aprendizaje. Por tal motivo, el presente estudio es importante en la medida que nos va permitir conocer la relación que existe entre violencia familiar y los niveles de comunicación de los estudiantes.

Asimismo, el estudio servirá para documentar el problema y establecer un programa de prevención de la violencia familiar, y en coordinación intersectorial con las autoridades educativas y locales, promover un ciclo de charlas informativas sobre la problemática de la violencia familiar. También los resultados nos permitirán establecer el diseño de estrategias que permitan a los estudiantes la mejora en sus niveles de comunicación.

Para el aspecto académico-laboral, es importante saber en qué medida afecta la violencia familiar en el aspecto académico, porque de eso dependerá qué medidas adoptar para superar este problema y así ayudar a la buena formación del estudiante y futuro profesional, ya que, al concluir su formación, le tocará desarrollarse como ente económico de su hogar, la región y el país.

En el aspecto afectivo-emocional, servirá para prevenir los trastornos emocionales y afectivos, que afectarán en su actuar educativo y en las buenas relaciones interpersonales en su institución y podría presentar problemas tales como: el estrés, depresión, ansiedad, apatía, etc. Que muchas veces se dan producto de la violencia que se recibe en el hogar

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Conocer la relación que existe entre la violencia familiar y los niveles de comunicación de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA-Puno.

1.4.2. Objetivos específicos

- a) Identificar la relación que existe entre la violencia familiar y el nivel de comunicación intrapersonal de los estudiantes
- b) Identificar la relación que existe entre la violencia familiar y el nivel de comunicación interpersonal de los estudiantes
- c) Identificar la relación que existe entre la violencia familiar y el nivel de comunicación masiva de los estudiantes

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes de la investigación

Realizada la investigación bibliográfica correspondiente, para detectar la existencia de algún antecedente que muestre una investigación idéntica a la que ahora se presenta, se llegó a constatar la inexistencia de dicha investigación titulada “Violencia familiar y los niveles de comunicación de los estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA-Puno, sin embargo, se ha encontrado antecedentes que sí hacen el tratado del tema de violencia familiar desde otras realidades y perspectivas que se muestran a continuación.

Domínguez (2011), en su tesis titulada “Influencia de la familia en el rendimiento educativo en los niños de la escuela Enrique López Albuja-Piura”, presenta una investigación de tipo explicativa –descriptivo. En esta investigación se usó el método analítico, realizando la observación y examen de un hecho en particular, en este caso el rendimiento de los niños con problemas familiares. El análisis de la información obtenida permitió concluir que la familia es matriz para el desarrollo psicosocial, se adapta a su sociedad y garantiza la continuidad de su cultura. Sus cambios son interinfluyentes, sus funciones varían conforme se modifica la sociedad; y esta a su vez, desarrolla estructuras como respuesta a modalidades de pensamiento, condiciones transaccionales y económicas nuevas de la familia. Como sistema vivo, es abierta y permeable para dar y recibir información, interactuar circularmente con el medio, dentro de un proceso de transformación, la familia recorre ciertas etapas y procura mantener una continuidad apoyando el proceso de crecimiento psicosocial de

cada miembro. La familia exige una estructura viable para desempeñar sus tareas esenciales, apoyar la individuación y proporcionar un sentimiento de pertenencia. Es el contexto natural para crecer y recibir auxilio.

Por otra parte, Belén (2010), en su tesis titulada “Relación familiar y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos del primer año de secundaria de la I.E. N° 14115 de San Martín”, presenta un estudio de nivel explicativo-descriptivo, cuyo objetivo principal fue determinar el nivel de influencia de la relación familiar en el rendimiento académico de los alumnos. Los alumnos se apoyaron para su realización en el estudio de campo con recojo de información a través de encuestas y entrevistas. Entre sus conclusiones destacan que al describir los problemas de relación familiar y la forma en que esta se presenta en el ámbito familiar, se evidencia la existencia de un círculo vicioso, donde los hijos criados en familias violentas reproducen los patrones de violencia en su rendimiento académico. De lo anterior se desprende que, para terminar con la violencia como medio cotidiano de vivir, se necesita realizar un cambio cultural que modifique el espacio psíquico en el que los niños crecen y que los adultos contribuyen a generar y mantener.

Bardales (2001), por su parte desarrolló una investigación cuya finalidad fue indicar si existe o no diferencia correlacional de la autoestima con el rendimiento académico en función al tipo de familia a la que pertenecen los estudiantes de primaria de colegios nacionales de Lima Metropolitana, 379 alumnos del nivel socio-económico constituyen la muestra. El instrumento utilizado en la investigación es el Inventario de Autoestima de Coopersmith. El estudio llegó a la siguiente conclusión: No existe diferencia correlacional significativa de la autoestima con el rendimiento académico en función al tipo de familia a la que pertenece el estudiante de primaria. Asimismo, los

alumnos que viven con ambos padres tienen mayor autoestima que los alumnos que viven con un padre, y a la vez los alumnos del primer grupo tienen mayor autoestima que los alumnos que viven sin sus padres, finalmente, los niños que viven con un padre tienen mayor autoestima que los niños que viven sin sus padres.

2.2. Base teórica

2.2.1. Violencia familiar

La violencia familiar es esa conducta agresiva que se produce entre uno o todos los miembros del lugar que debería ser el más seguro para un ser vivo. Suele darse en el mismo hogar o en el exterior y se produce cuando uno de los integrantes de la familia, abusando de su autoridad, su fuerza física y su poder, maltrata física, emocional o sexualmente a otro de sus miembros.

La OMS (2002), define la violencia familiar como “el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”. Alconada (2003), la violencia familiar es todo acto u omisión llevado a cabo por la familia y cualquier resultante de estas acciones que priven a otros miembros del núcleo familiar de iguales derechos o libertades o que interfieran en un máximo desarrollo de libertad de elegir. Para Larrain (2007), la violencia familiar es un fenómeno en el cual un grupo social doméstico, que mantiene una situación de amor y protección una persona más débil que otra es víctima de abuso físico y psíquico ejercido por esa otra persona. Corsi (2006), define la violencia familiar como toda forma de abuso que ocurre en las relaciones entre

los miembros de la familia. Esto incluye toda conducta que por acción u omisión dañe física o psicológicamente a otro miembro de la familia.

-Características de la violencia familiar

Según Estrada (2003), la violencia en la familia tiene muchas características que pueden presentarse en sus diferentes subsistemas, por ejemplo, los padres, hijos, hermanos, padres-hijos, etc.

Algunas características de violencia en la familia, de acuerdo a Estrada son las siguientes:

- **Características básicas:**

- ✓ La violencia en la familia tiene el carácter de ser bidireccional: es decir, la violencia pueden ejercerla todos los miembros de la familia, no es exclusiva de la mamá, el papá, hijo o hija.
- ✓ La violencia puede ser verbal o por medio de conductas.
- ✓ La violencia en la familia incluye un ejercicio de poder que puede ser por jerarquía, edad, nivel de conocimientos, etc.
- ✓ Los juegos violentos, son también características de violencia en la familia.

- **Características de las relaciones**

- ✓ Puede presentarse que, entre los miembros de la familia al vivir con violencia, se conceptualice como normales las conductas presentadas y se espere que las relaciones en un ámbito social más extenso sean igual.
- ✓ La violencia en la familia de origen puede dar pie a conductas violentas que se repliquen con las relaciones que se vayan formando al paso del tiempo.

- ✓ Las características de violencia en la familia incluyen conductas adictivas como al alcohol, tabaco y sustancias ilegales (cocaína, heroína, metanfetaminas, etc.).
- ✓ La violencia en la familia origina que los miembros de la misma tiendan a aislarse.
- ✓ Otras características de violencia en la familia son problemas o desajustes emocionales como la depresión y la ansiedad; de hecho, se produce estrés y estrés postraumático.

2.2.1.1. Tipos de violencia familiar

La violencia familiar se produce cuando uno de los integrantes de la familia, abusando de su autoridad, su fuerza física y su poder, maltrata física, emocional o sexualmente a otro de sus miembros.

Las personas violentas que abusan de los más débiles sienten una gran inseguridad y resentimiento que les impide relacionarse constructivamente con los demás. Esto no quiere decir que su conducta abusiva no tenga remedio, ya que el comportamiento violento se aprende, también es posible modificar las actitudes violentas a través de un esfuerzo consciente por superar el problema.

La solución forma parte de un proceso largo y doloroso que debe recorrer toda la familia, sin embargo, esto no debe desalentar a quien es víctima de la violencia familiar, cualquier esfuerzo vale la pena cuando se está luchando por tener una vida tranquila y estable. Existen diversas instituciones públicas y privadas a las que se puede recurrir por asesoría y apoyo emocional.

a) Violencia física

La violencia física consiste en sujetar, inmovilizar o golpear a alguien infringiéndole un daño corporal con cualquier parte del cuerpo, arma u objeto. Este tipo de violencia es la que más fácilmente se identifica porque sus huellas son muy evidentes. Se impone mediante la fuerza física y el miedo.

Los hombres son los principales agresores en los casos de violencia familiar, pero con mucha frecuencia también las mujeres golpean a sus hijos e hijas y aun a sus esposos. Comúnmente las o los golpeadores proceden de familias donde la violencia era el medio de interacción cotidiano y así aprendieron a relacionarse a través de empujones, insultos y golpes. Generalmente la violencia física es acompañada de violencia emocional.

Benitez (2004), define la violencia física como “todo acto no accidental que provoque o pueda provocar daño físico o enfermedad. Ahora bien, el maltrato físico, puede empezar desde un arañón, pellizco, mordida o empujón hasta puñetazos, palazos, patadas, jalones, quemaduras y culminar en muchos casos en homicidio o feminicidio”

- Agresión con golpes:

La agresión con golpes, es un ataque no provocado producto de la práctica o del hábito de ser agresivo. Es una conducta hostil o destructiva cuya finalidad es provocar un daño a otro. Es cualquier conducta cuyo objetivo es causar un daño cierto a la persona a la que se dirige. Dentro de la agresión con golpes se establecen tres características del caso prototípico de esta agresión:

- ✓ Intención de causar daño.
 - ✓ Provocar daño real.
 - ✓ La existencia de alteración del estado emocional.
- Agresión con objetos:

Esta agresión se da cuando el sujeto que violenta hace uso de objetos, ya sean estos, objetos que premeditadamente haya buscado o que pueda haber encontrado a su alcance al momento de agredir, tales objetos pueden ir desde armas de fuego, cuchillos, tijeras, una silla, hasta una simple chancla, esto para causar daño a otro miembro de la familia. Generalmente ocurre cuando el que violenta no goza de fuerza física suficiente para causar daño al otro ser, pero también ocurre cuando en sujeto agresor busca causar más daño o incluso la muerte de la otra persona.

- Agresión con empujones:

La agresión con empujones se produce cuando el sujeto agresor hace uso de la fuerza provocado por un impulso brusco y violento que arremete contra la víctima, causando que esta sea desplazada de su posición. Muchas veces los empujones terminan haciendo que la víctima caiga al piso provocando lesiones en el cuerpo y otras muchas veces estos llegan a mayores, haciendo que la víctima por un hecho fortuito caiga sobre el filo de la mesa, silla, grada, etc. provocando su muerte inmediata.

b) Violencia psicológica

Hirigoyen (1999), menciona que la violencia psicológica “es una violencia sutil y por ello la más ignorada, pero a la vez una de las más peligrosas y de difícil reparación de daños causados”.

La violencia emocional causa tanto daño y dolor como la violencia física. Consiste en actos u omisiones repetitivos que se expresan como prohibiciones, coacciones, condicionamientos, intimidaciones, amenazas, abandono, actitudes devaluatorias, etc. Se caracteriza por expresarse a través de las palabras o de los gestos y actitudes.

Su finalidad es herir y hacer sentir mal a la víctima a través de la humillación, el insulto, la descalificación y la crítica destructiva. La violencia emocional deteriora y afecta.

La violencia emocional afecta la confianza y la autoestima, no sólo de quien la padece, sino también de quien la presencia. En tal sentido, afecta la vida entera de sus víctimas haciéndoles perder el amor propio y la confianza necesaria para tomar decisiones y asumir los riesgos que la vida conlleva.

La violencia emocional también se ejerce mediante el chantaje y la manipulación. Resulta difícil identificar esta modalidad de la violencia porque se encubre detrás de justificaciones como *"te lo digo por tu bien"*, *"si no te quisiera no te lo diría"*, *"nadie es perfecto, acepta tus defectos"*, y de actitudes aparentemente protectoras y condescendientes.

- Actitudes devaluatorias:

Las actitudes devaluatorias ocurren cuando los agresores menosprecian las capacidades que posee el sujeto agredido haciendo que este pierda el amor propio y termine creyendo que no es capaz de nada. Cuando un estudiante obtiene una mala calificación en el un examen, los miembros de la familia lo tildan de “*burro, animal, tonto, no puedes nada, no sirves para nada, etc.*” criticando su forma de ser. Las actitudes devaluatorias pueden darse no solo mediante la palabra, sino también, se da por actos, tales como: escupir, mirar de lado, hacer ascos, sacar la lengua, voltear el rostro, dar la espalda, mirar por encima del hombro, ignorar, etc.

- Amenazas

El término amenaza implica un gesto o una palabra que se utiliza para hacer referencia al riesgo o posible peligro que una situación, un objeto o una circunstancia específica puede conllevar para la vida de uno mismo o de terceros. La amenaza puede entenderse como un peligro que está latente, que todavía no se desencadenó, pero que sirve como aviso para prevenir o para presentar la posibilidad de que sí lo haga. Una amenaza es un gesto, una expresión o una acción que anticipa la intención de dañar a alguien en caso de que la persona amenazada no cumpla con ciertas exigencias. El concepto también puede emplearse con referencia al inminente desarrollo de algo negativo.

- Humillaciones

La humillación es el acto a partir del cual un individuo es descubierto o puesto en evidencia en determinada situación, la cual generalmente es vergonzante, y esto se lo hace ante un público numeroso que contempla directamente la escena. La primera reacción que manifestará la persona humillada será la vergüenza.

Entonces, cualquier comentario, acción, que alguien despliega con la clara misión de denigrar de modo extendido a otro, especialmente al respecto de cuestiones como ser las creencias políticas, religiosas que ostenta o las preferencias sexuales a las que se inclina, entre otras alternativas, constituye una humillación.

c) **Violencia sexual**

Estamos en presencia de la violencia sexual cuando una persona es obligada a tener cualquier tipo de contacto o relación con un objetivo sexual contra su voluntad. El acoso, el abuso sexual la violación y el incesto son sus distintas manifestaciones.

- **Abuso sexual**

Consiste en tocar y acariciar el cuerpo de otra persona contra su voluntad, así como la exhibición de los genitales, y en la exigencia a la víctima de que satisfaga sexualmente al abusador. Este tipo de violencia se produce en el trabajo, la calle y aun en la propia casa. Los agresores generalmente son conocidos de la víctima como amigos o familiares e incluso el padre o la madre.

- Violación

Consiste en la penetración del pene, los dedos o cualquier objeto en la vagina, el ano o la boca, contra la voluntad de la víctima. Implica un acto de extrema violencia que se agrava porque el agresor, cuando se trata de un conocido, aterroriza a la víctima para que no lo denuncie. Por otro lado, la víctima se ve atrapada entre el temor de lo que pueda ocurrirle a ella o a sus familiares y el terror a ser atacada nuevamente. Esta agresión destroza la estabilidad emocional de quien la padece.

- Incesto

Es el contacto sexual entre familiares emparentados civilmente o por consanguinidad. El incesto se produce aun si la víctima accede a tener relaciones con el agresor.

d) Violencia económica patrimonial

García (2010), menciona que este tipo de violencia es reconocido como unas de las más nuevas; por tanto, la menos analizada en este campo. Este tipo de violencia se define como: todo acto de coerción, retención, despojo o sustracción de algún documento personal, dinero, bien, valor o propiedad, ejercicio por algún familiar u otras personas conocidas o desconocidas hacia otra.

Como ejemplo de violencia económica y patrimonial podemos citar lo siguiente: la reclamación a la víctima por la manera en que gasta el dinero, vender alguna cosa de la víctima sin su consentimiento o con el mismo obtenido mediante engaños, no dejar a la víctima manejar el dinero de casa,

ocultar información acerca de dinero a tu pareja, mal gastar el dinero que se necesita para mantener el hogar, adueñarse de él o de bienes de la víctima.

- Sustracción de objetos personales

La sustracción implica el robo, despojo de algún bien o valor privado de una persona sin consentimiento. Esto implica en un acto de violencia, porque la víctima pierde posesión de su bien o valor que para él es importante y sabiendo ello, el sujeto lo hace y esto causa un gran daño en la víctima provocando incluso suicidios o venganza contra el sustractor.

- Venta de objetos personales sin consentimiento

Entiéndase como venta, el traspaso de algún objeto, bien o valor a cambio de dinero y sin el consentimiento del dueño de estos. Esto ocurre generalmente en las familias de bajos recursos, quienes, a falta de dinero para satisfacer las necesidades propias de la familia, toman los objetos, bienes o valores de otros miembros de la familia.

Es necesario precisar que estos tipos o manifestaciones de violencia (Física, Psicológica, sexual, económico y/o patrimonial) pueden presentarse solos, dos al mismo tiempo o todos a la vez en un solo episodio.

2.2.2. Niveles de comunicación

Todo acto de lenguaje nace, vive y toma sentido en una situación de comunicación, esa situación de comunicación va más allá del contexto lingüístico propiamente dicho. Es una situación en la que el encuentro de los actores se produce con el propósito de lograr una intercomprensión, cuyo sentido dependerá en parte de las condiciones en las que se produce y a la tiene mucha relación con el nivel de comunicación, ya que, al combinarlas, ambas crean una nueva perspectiva de afrontar la vida. (Charaudeau, 1994).

Para Álvarez (2010), los niveles de comunicación cumplen una función indispensable en la formación académica y moral de los estudiantes, ya que, si no se tiene un nivel adecuado de comunicación, perderá las oportunidades para interrelacionarse con los demás. Y a la vez sostiene que la inteligencia emocional guarda un alto grado de relación con los niveles de comunicación.

Analizar los niveles de comunicación involucra la conversación, pero sí necesitamos conocer sus características para darnos cuenta de que casi nunca se dan en las clases. Pretender reproducir lo que ocurre cuando los vecinos toman el fresco y hablan sobre las fiestas del barrio ya que esto se relaciona intensamente con la comunicación social. (Briz, 1998).

Para el desarrollo de este aspecto se parte de la concepción de Malicot (1968), quien señala que “la comunicación es la circulación del pensamiento en tres niveles: el primero, el unidimensional (consigo mismo); el segundo, el bidimensional (con los otros); y el tercero, el tridimensional (yo con los otros, el contexto y el medio)”. A continuación, indicaremos cada uno de ellos:

Nivel de Comunicación Intrapersonal

-Unidimensional.

Nivel de Comunicación Interpersonal

-Bidimensional.

Nivel de Comunicación Masiva

-Tridimensional.

2.2.2.1. Nivel de Comunicación Intrapersonal

El nivel de comunicación intrapersonal se corresponde con el procesamiento individual de la información. Esta propuesta para muchos no constituye un nivel de comunicación por la ausencia de dos actores que intercambien la información. (Andreieva, 1984).

La comunicación intrapersonal es, quizá, una de las ramas comunicativas más vinculadas al conocimiento y uso del lenguaje, pero desde una perspectiva interior. Es decir, se refiere al modo en que los individuos seleccionan y articulan cada uno de los signos del lenguaje, pero no necesariamente para comunicar una idea a otro, sino, también para reflexionar.

El monólogo es una forma expresiva. Es el discurso que un emisor o hablante se dirige a sí mismo. Se emplea también en las obras dramáticas y narrativas para revelar estados de conciencia, conjuntamente con sus respectivos procesos psíquicos. Se expresa en primera persona. De allí, el énfasis en el emisor y el predominio de expresiones exclamativas.

- Reflexión sobre actos propios y cuestionamientos internos

La reflexión sobre actos propios implica el pensamiento, cavilación, meditación, preocupación, recogimiento, retiro o consideración de algo con atención y detenimiento para entender o comprender algo bien, y así tomar un juicio sobre tal acto. Una persona reflexiona sobre su forma de vestirse, comer, sentarse, etc. también reflexiona sobre su posición en el hogar, en la escuela, en la sociedad en general, etc. lo que manda hacerse también cuestionamientos internos de si ha estado haciendo bien, lo hará bien, lo hizo bien, etc. Ambas, tanto la reflexión interna como el cuestionamiento van de la mano en una sola operación interior que hace que la persona se encuentre y se comunique consigo mismo excluyendo cualquier factor exterior.

2.2.2.2. Nivel de Comunicación Interpersonal

Andreieva (1984), afirma: es “una interacción que tiene lugar en forma directa entre dos o más personas físicamente próximas y en la que pueden utilizarse los cinco sentidos con retroalimentación inmediata”. “Es una interacción que implica intercambio de información verbal y no verbal entre dos o más participantes en un contexto cara a cara”. Es la que se establece dentro de un grupo específico como por ejemplo la familia. Para Fernández (1998), los grupos “se forman cuando dos o más personas perciben o creen que algo se puede lograr por medio de la acción conjunta, y no por la acción individual”.

Cuando dos o más personas hablan, se dice que hay una relación de comunicación. Esta relación recibe el nombre de interpersonal y es el tipo de comunicación que la generalidad de las personas practicamos la mayor parte del tiempo. Ocurre cuando usted establece una comunicación dialogante con otra u otras personas, cuando departe de los familiares, amigos, cuando se solicita orientación de sus asesores en el Centro Local, etc. Esto quiere decir que debe darse dentro del marco familiar, en la comunidad, en una institución, organización o asociación profesional.

La comunicación interpersonal es la forma más primaria, directa y personal de la comunicación. Ella ofrece la oportunidad de que usted y otras personas puedan verse, compartir ideas, interrumpir o suspender el diálogo. Ella permite no solamente la comunicación a través de la palabra, sino también con gestos, movimientos, además que forma parte del lenguaje. Se trata de una comunicación total, con el interés de crear relaciones profundas y satisfactorias. A través de ella, se logra un elevado grado de interacción y mayores posibilidades de éxito en el intento comunicativo. Implica un cambio de conducta entre el emisor y el receptor del mensaje.

La comunicación interpersonal es un acto creativo, que ofrece, tanto al emisor como al receptor, la posibilidad de una expansión sin límites por vía del diálogo. El diálogo es la forma más completa de comunicación entre los hombres. Se opone al monólogo, pues sí pone énfasis en el receptor del mensaje, se remite simultáneamente a varios marcos de referencia y con suma frecuencia utiliza oraciones interrogativas. Así mismo, permite la exteriorización de las ideas por medio de la conversación.

- Participación oral

Una presentación o participación oral de un tema cual fuere frente a un grupo, puede hacerse en forma individual o colectiva de acuerdo al: objetivo, tema o público. La participación oral implica la utilización de todos los recursos posibles para que la comunicación sea efectiva y que llame la atención a o a las personas que lo vayan a escuchar.

- Buenas relaciones humanas:

Todo acto en el que intervengan dos o más personas es una relación humana. Se considera que las relaciones humanas son el contacto de un ser humano con otro respetando su cultura y normas, compartiendo y conviviendo como seres de un mismo género en una sociedad. El hombre se relaciona con los demás, ya sea de manera familiar, colectiva o laboral. Éste intercambia con otras ideas, opiniones, anécdotas, experiencias, inclusive cosas más personales.

Una de las finalidades de las relaciones humanas es favorecer un buen ambiente y convivencia para lograr así la comprensión de las demás personas; ponerse en el lugar de otro ayudará a ese individuo a sentir más confianza y seguridad en momentos difíciles y de tensión para él.

Es importante saber que para lograr una excelente relación humana lo primero y principal es aceptarse a uno mismo, así aceptarás a los demás y por consecuencia serás aceptado.

- Expresión de sentimientos

Se denomina expresión a la manifestación de los sentimientos, deseos, pensamientos y emociones de una persona. Por extensión suele utilizarse para referirse a todo tipo de manifestación o fenómeno causado por otro. La noción de expresar algo se vincula con la de mostrarlo como patente y evidente para el resto de las personas y no debe extrañar que sea una necesidad que se ha hecho presente desde los albores de la humanidad.

- Propuestas de solución

El concepto de propuestas de solución, se refiere al ofrecimiento, el convite o el pensamiento que se expresa ante una persona con el objetivo de dar solución a un problema o hecho. En una sociedad llena de problemas, es necesario proponer alternativas de solución que ayuden a sobrellevar y dar solución al problema de manera rápida y efectiva y que a su vez de paso a la resolución de otros problemas y no a la acumulación de ellos.

- Capacidad para mantener diálogos

El diálogo es una forma de comunicación verbal o escrita en la que se comunican dos o más personas en un intercambio de información, alternándose el papel de emisor y receptor. Siguiendo esta definición, en un diálogo hay que tener en cuenta lo siguiente:

- ✓ Para que se produzca el diálogo, es necesario un intercambio de papeles entre los denominados interlocutores. Este cambio de papeles entre emisor y receptor se denomina turnos de palabra o intervenciones.
- ✓ Estrictamente el diálogo es oral, pero también puede encontrarse escrito, como ocurre en las novelas. Al mismo tiempo se utiliza signos no verbales, como son los signos paralingüísticos y los signos cinésicos. Entre los signos paralingüísticos destaca la intensidad de la voz, y entre los signos cinésicos destacan los gestos y las posturas.

2.2.2.3. Nivel de Comunicación Masiva

Corresponde a la sociedad global, tiene por fuente una organización formal (institucional) y como emisor un comunicador profesional, que establece una relación unidireccional y pocas veces interactiva con el receptor, que resulta ser parte de una gran audiencia, que reacciona, por lo general, de manera predecible y de acuerdo a patrones. (Andreieva, 1984).

Gergner (1997), refiriéndose a la comunicación humana expresa: “La comunicación en el sentido humanizador más amplio, es la producción, recepción y captación de mensajes que transmiten conceptos del hombre acerca de lo que es, de lo que es importante y de lo que es correcto”. Insiste Gergner (1997), en la condición humana de la comunicación, aun cuando en la época actual existen diferentes maneras de vivir y distintas épocas culturales, aunque superpuestas. Todo ello inmerso en un contexto comunicativo de mensajes e imágenes, donde todo transcurre rápidamente. La interacción tiende a ocultarse bajo la capa de lo planetario que lo envuelve todo, su distribución tiende ahora a ser más desigual.

Son muy pocas la personas que mantienen dominio; lo que influye directamente sobre el flujo de la comunicación enviada y recibida. Esto puede provocar la integración de un individuo, pero también su desintegración del grupo, cuando considera que no es tomada en cuenta en el proceso comunicativo. Al aumentar la desigualdad y la desproporción del flujo informativo se crea un potencial de influencia social, en el cual uno o varios individuos pueden cambiar actitudes, sentimientos y conductas de otras personas, lo cual tiende a definirse como “poder social” o “poder del pueblo”. Así, el hombre actual llega a constituirse en masas, en razón de la transformación de la sociedad, en sociedad de consumo y en donde sólo prevalece la producción masiva de símbolos y mensajes. Máquina y sociedad marchan juntas, pero no en forma paralela al hombre, quien se ha quedado en la periferia dentro de su propio ambiente simbólico.

2.3. Definición de términos

a. VIOLENCIA FAMILIAR

“Se refiere al maltrato físico y emocional de una persona por alguien que está en estrecha relación con la víctima. El eje central de la violencia familiar es la necesidad de ejercer superioridad, dominio y control sobre otra persona, heridas y consecuencias psicológicas adversa como traumas y locuras”. (Contreras y Canto, 2009).

b. TIPOS DE VIOLENCIA FAMILIAR

“Existen tres tipos generales de violencia, los cuales son: la violencia Física, que es cuando la violencia involucra el cuerpo de la víctima; Psicológica, cuando el daño se percibe en el actuar de las víctimas; y sexual, que involucra tanto al aspecto físico como al psicológico de la víctima”. (Contreras y Canto, 2009).

c. NIVELES DE COMUNICACIÓN

“Se reconocen principalmente tres niveles de comunicación, siguiendo como criterio en número de personas involucradas en el proceso: Intrapersonal, interacción que tiene la persona consigo misma; Interpersonal, es aquel diálogo entre dos personas; en grupo pequeño; se da entre personas de grupo de tres a siete personas; y en público o masa, donde el individuo presenta un mensaje ante un grupo mayor a siete personas, organizados a manera de foro y, con o sin moderador. Cada uno de estos tipos de interacción podría realizarse cara a cara, o por un medio interpuesto entre la fuente y el receptor” (Falcón, 1999).

d. NIVEL DE COMUNICACIÓN INTRAPERSONAL

“El nivel de comunicación intrapersonal se corresponde con el procesamiento individual de la información. Esta propuesta para muchos no constituye un nivel de comunicación por la ausencia de dos actores que intercambien la información”. (Andreieva, 1984)

e. NIVEL DE COMUNICACIÓN INTERPERSONAL

“Es el nivel que se da entre dos a siete personas. Los grupos se forman cuando dos o siete personas, perciben o creen que algo se puede lograr por medio de la acción conjunta, y no por la acción individual”. (Fernández, 1998)

f. NIVEL DE COMUNICACIÓN MASIVA

“Corresponde a la sociedad global, tiene por fuente una organización formal (institucional) y como emisor un comunicador profesional, que establece una relación unidireccional y pocas veces interactiva con el receptor, que resulta ser parte de una gran audiencia, que reacciona, por lo general, de manera predecible y de acuerdo a patrones”. (Andreieva, 1984)

2.4. Hipótesis de la investigación

2.4.1. Hipótesis general

La relación que existe entre violencia familiar y los niveles de comunicación de los estudiantes del primer semestre de la “Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA” de Puno, es: a menor presencia de violencia familiar, mayor es el desarrollo en los niveles de comunicación

2.4.2. Hipótesis específicas

- a) La relación que existe entre violencia familiar y el nivel de comunicación intrapersonal de los estudiantes es: a menor presencia de violencia familiar, mayor es el desarrollo en el nivel de comunicación intrapersonal
- b) La relación que existe entre violencia familiar y el nivel de comunicación interpersonal de los estudiantes es: a menor presencia de violencia familiar, mayor es el desarrollo en el nivel de comunicación interpersonal
- c) La relación que existe entre violencia familiar y el nivel de comunicación masiva de los estudiantes es: a menor presencia de violencia familiar, mayor es el desarrollo en el nivel de comunicación masiva

2.5. Sistema de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO	PARÁMETRO
1.-Violencia Familiar (V ₁)	1.1 Violencia física	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Agresión con golpes ➤ Agresión con presencia de objetos ➤ Presencia de empujones 	-Cuestionario	-Poca frecuencia
	1.2 Violencia psicológica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actitudes devaluatorias por parte de familiares ➤ Presencia de amenazas por parte de familiares ➤ Presencia de humillaciones en la familia 		-Moderada frecuencia
	1.3 Violencia sexual	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experiencia de abuso sexual ➤ Experiencia de incesto en la familia 		-Mucha frecuencia
	1.4 Violencia económica patrimonial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sustracción de algún documento personal, dinero, bien, valor o propiedad ➤ Venta de cosas sin consentimiento u obtenido mediante engaños 		
2. Niveles de Comunicación (V ₂)	2.1 Nivel de comunicación intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexiona sobre sus actos ➤ Se hace preguntas y se responde interiormente 	-Cuestionario	-Nunca
	2.2 Nivel de comunicación interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participación oral en las reuniones familiares ➤ Generación de buenas relaciones humanas a través de la comunicación en la vida familiar ➤ Expresión de sentimientos sin temor ➤ Propuestas de solución que alcanza mediante el dialogo ➤ Capacidad para mantener diálogos por periodos extensos de tiempo 		-A veces
	2.3 Nivel de comunicación masiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Capacidad para comunicarse con claridad y coherencia con sus compañeros y docentes ➤ Participación oral en eventos en la universidad ➤ Participación oral en actividades en la comunidad 		-Siempre

CAPITULO III

3. DISEÑO METODOLOGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y diseño de investigación

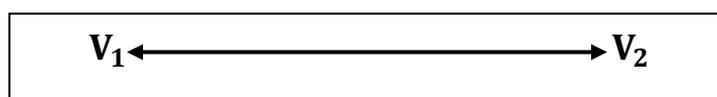
Tipo

El presente estudio es del tipo Descriptivo, puesto que se describe la relación que existe entre la violencia familiar y los niveles de comunicación de los estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA-Puno.

Por otra parte, según la estrategia de investigación, el proyecto corresponde a la investigación no experimental. Para Méndez (2000), las investigaciones no experimentales evalúan el fenómeno o hecho de estudio, pero no modifica la realidad, sino que recoge solamente datos concretos sin tratar de modificarlos.

Diseño de investigación

El diseño de investigación que corresponde, es la investigación es descriptivo correlacional, porque se relacionan las variables “violencia familiar y niveles de comunicación” con el propósito de determinar la asociación existente entre ellas. Este diseño se representa del siguiente modo:



Donde

V_1 = Es la primera variable atributiva

V_2 = Es la segunda variable atributiva

Este diseño significa que se estudió la relación existente entre la variable Violencia familiar (V_1) y la variable Niveles de comunicación (V_2) que poseen los estudiantes.

3.2. Población de investigación

Población:

La población de estudio está constituida por los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía. Esta población se muestra en el cuadro 1.

Muestra

En la presente investigación no se tomó muestra, porque según Palomino (2013), para realizar una investigación con una población de tamaño pequeño o de mediano tamaño se trabaja exclusivamente con la población, siendo innecesario establecer la muestra.

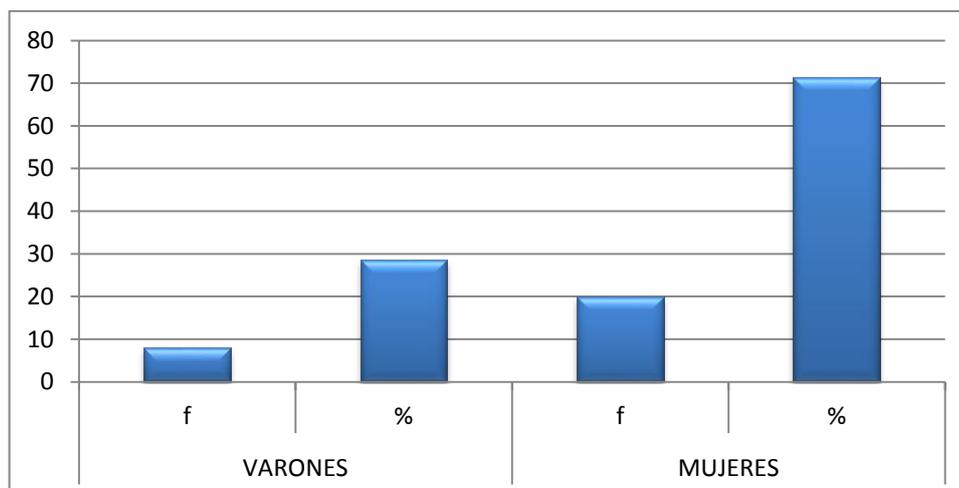
CUADRO 1

POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DEL PRIMER SEMESTRE DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA-FCEDUC-UNA-PUNO. 2015.

UNIDAD DE ANÁLISIS	POBLACIÓN				POBLACION TOTAL	
	VARONES		MUJERES		F	%
	F	%	f	%		
ESTUDIANTES	8	28.6	20	71.4	28	100

Fuente: Nómima de estudiantes matriculados de la Fceduc-UNA
Elaboración del investigador

Gráfico N° 01



Fuente: Cuadro N° 01
Elaboración del investigador

3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica e instrumento de investigación que se utilizó para recoger los datos que se necesitaron fue el siguiente:

a) Encuesta y cuestionario

Es un estudio observacional en el cual el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado y no modifica el entorno ni controla el proceso que está en observación. El instrumento a aplicarse será el cuestionario, que se elaboró y validó para conocer con qué frecuencia se da la violencia familiar y los niveles de comunicación en los hogares de los estudiantes.

3.4. Plan de recolección de datos

Los datos se recogieron en función de los objetivos de la presente investigación. Para ello se cumplió con los siguientes pasos:

Primero: Se presentó una solicitud, con el visto bueno de la coordinación de Investigación, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNA-Puno, ante las autoridades de dicha Facultad, para permitir la aplicación del instrumento.

Segundo: Se coordinó con las autoridades y docentes de la Facultad De Ciencias De La Educación, para que colaboren con la investigación a realizarse.

Tercero: Acerca del procedimiento de aplicación del instrumento, se realizó de la siguiente manera:

- ✓ Saludo y presentación
- ✓ Presentación de los cuestionarios
- ✓ Instrucciones para resolver los cuestionarios
- ✓ Recomendaciones
- ✓ Inicio de la resolución de los cuestionarios
- ✓ Finalización de la encuesta

Cuarto: Se tabularon los datos para elaborar los cuadros estadísticos y se elaboraron los gráficos correspondientes para su respectivo análisis e interpretación.

3.5. Plande sistematización de datos

Para la presentación de los resultados obtenidos, el plan se estimó de la siguiente manera:

- Tabulación y clasificación de datos
- Elaboración de cuadros estadísticos
- Elaboración de gráficos estadísticos
- Elaboración del cuadro de contingencia para determinar la correlación
- Aplicación de la fórmula estadística para la prueba de hipótesis

3.6. Plan de tratamiento estadístico

Para comprobar la hipótesis que se planteó en el trabajo de investigación, se ha organizado de acuerdo a los datos generales sobre la Violencia Familiar y los Niveles de Comunicación.

Se utilizó la tabla de correlación de Pearson con el programa SPSS versión 17, para determinar la correlación existente entre las variables: Violencia Familiar y Los Niveles de Comunicación de los estudiantes.

Se utilizó la prueba de análisis estadístico de la Chi-cuadrado (p), para establecer la significancia entre las variables y corroborar con las hipótesis planteadas a principio.

Para calcular la significación de Chi-cuadrado (p), empleamos nuevamente el programa SPSS versión 17. Para ello seleccionamos la función prueba de Chi-cuadrado (p). Los datos que debemos introducir son las frecuencias absolutas conjuntas (observadas) y las frecuencias absolutas conjuntas (esperadas).

La significación de Chi-cuadrado (p) es una medida más exacta que el propio valor de Chi y por ello empleamos mejor este dato para comprobar si el resultado es significativo o no.

- Si $p < 0,05$ el resultado es significativo, es decir, rechazamos la hipótesis nula de independencia y por lo tanto concluimos que ambas variables estudiadas son dependientes, existe una relación entre ellas. Esto significa que existe menos de un 5% de probabilidad de que la hipótesis nula sea cierta en nuestra población.
- Si $p > 0,05$ el resultado no es significativo, es decir, aceptamos la hipótesis nula de independencia y por lo tanto concluimos que ambas variables estudiadas son

independientes, no existe una relación entre ellas. Esto significa que existe más de un 5% de probabilidad de que la hipótesis nula sea cierta en nuestra población y lo consideramos suficiente para aceptar.

El valor de 0,05 es un valor establecido de acuerdo al nivel de confianza del 95%.

3.7. Plan de análisis e interpretación de resultados

Una vez recolectados los datos se procedió con el análisis de cada uno de ellos utilizando el programa SPSS Versión 17, con el que se conoció el comportamiento de las variables de investigación, Asimismo se observó la relación significativa de las variables con la prueba de Chi cuadrado, leída con un 95% de confianza, de manera tal que se contrastaron las hipótesis planteadas en el presente trabajo bajo la escala del nivel de significancia para determinar el tipo de correlación existente que se muestra a continuación.

De 0.00 a 0,01 = correlación perfecta

De 0,02 a 0,03 = correlación muy significativa

De 0,03 a 0,04 = correlación significativa

De 0,04 a 0,049 = correlación poco significativa

CAPITULO IV

4. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación, se presentan los resultados alcanzados con la investigación, mediante cuadros estadísticos y gráficos que permitan explicar y contrastar las hipótesis planteadas al principio.

4.1. Análisis e interpretación

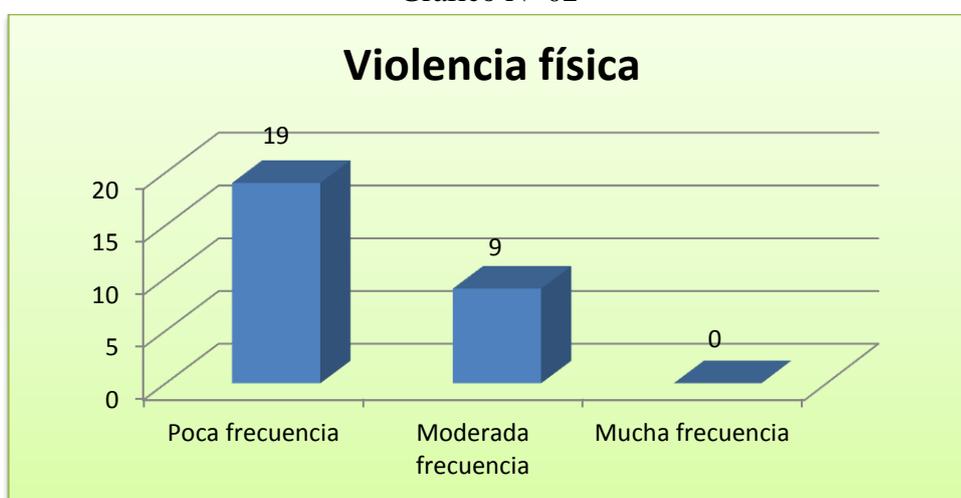
RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE VIOLENCIA FAMILIAR

Cuadro N° 02
CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA FÍSICA

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Poca frecuencia	19	67,9
Moderada frecuencia	9	32,1
Mucha frecuencia	0	0
TOTAL	28	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Gráfico N° 02



Fuente: Cuadro N° 02
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 02 muestra resultados respecto de la dimensión “Violencia física”. Del total de encuestados 19 de ellos que representan el 67,9 % se encuentran en el nivel de poca frecuencia de violencia física, 9 que representan el 32.1 % se encuentran dentro del nivel de moderada frecuencia y ninguno muestra mucha frecuencia en este tipo de violencia.

Lo que indica que no existe mucha violencia del tipo físico en los estudiantes, pero todavía hay casos en donde los estudiantes se ubican en el nivel de moderada frecuencia de violencia, lo cual preocupa y merece especial atención para disminuir ese índice.

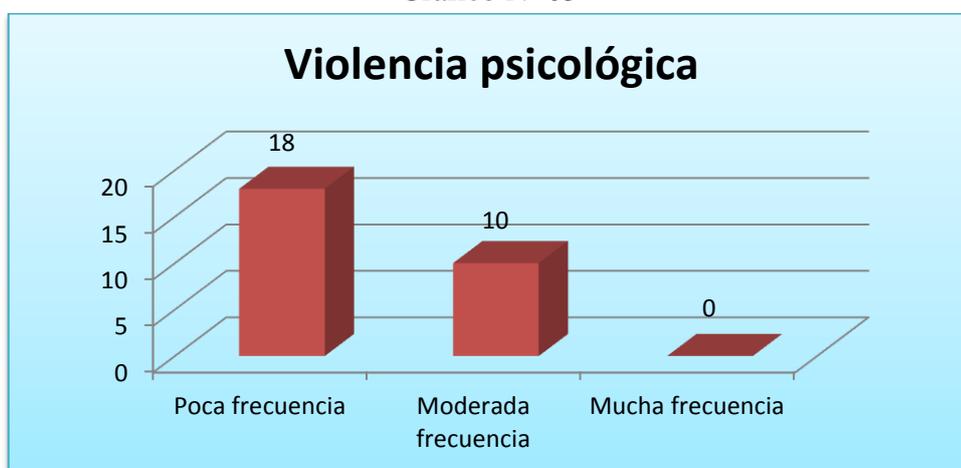
Cuadro N° 03

CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA PSICOLÓGICA

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Poca frecuencia	18	64,3
Moderada frecuencia	10	35,7
Mucha frecuencia	0	0,0
TOTAL	28	100,0

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Gráfico N° 03



Fuente: Cuadro N° 03
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 03 muestra resultados respecto de la dimensión “Violencia psicológica”. Del total de encuestados 18 de ellos que representan el 64,3 % se encuentran dentro del nivel de poca frecuencia de violencia psicológica, 10 que representan el 35.7 % se encuentran dentro del nivel de moderada frecuencia y ninguno se ubica dentro del nivel de mucha frecuencia de este tipo de violencia familiar.

Lo que indica que no existe mucha violencia del tipo psicológico en los estudiantes, pero todavía hay 10 casos en donde los estudiantes se ubican en el nivel de moderada frecuencia de violencia, lo cual preocupa y merece especial atención para disminuir el índice que es superior a la de violencia física con 9 casos.

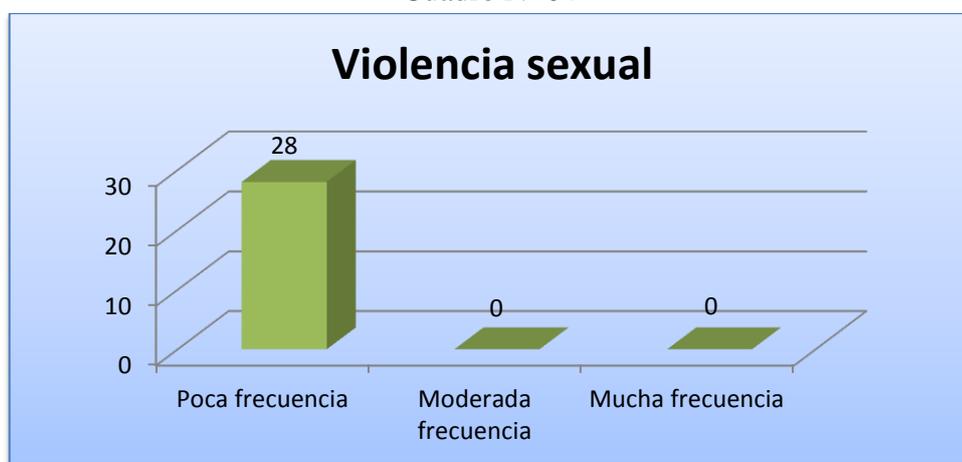
Cuadro N° 04

CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA SEXUAL

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Poca frecuencia	28	100
Moderada frecuencia	0	0
Mucha frecuencia	0	0
TOTAL	28	100

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Cuadro N° 04



Fuente: Cuadro N° 04
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 04 muestra resultados respecto de la dimensión “Violencia sexual”. Del total de encuestados 28 de ellos que representan el 100 % se encuentran dentro del nivel de poca frecuencia de violencia de tipo sexual y no existe ningún estudiante dentro de los niveles de moderada y mucha frecuencia.

Estos resultados causan tranquilidad al no encontrarse a estudiantes en el nivel de mucha ni moderada frecuencia en este tipo de violencia y motivan a mantener ese índice de cero casos dentro de los 28 estudiantes.

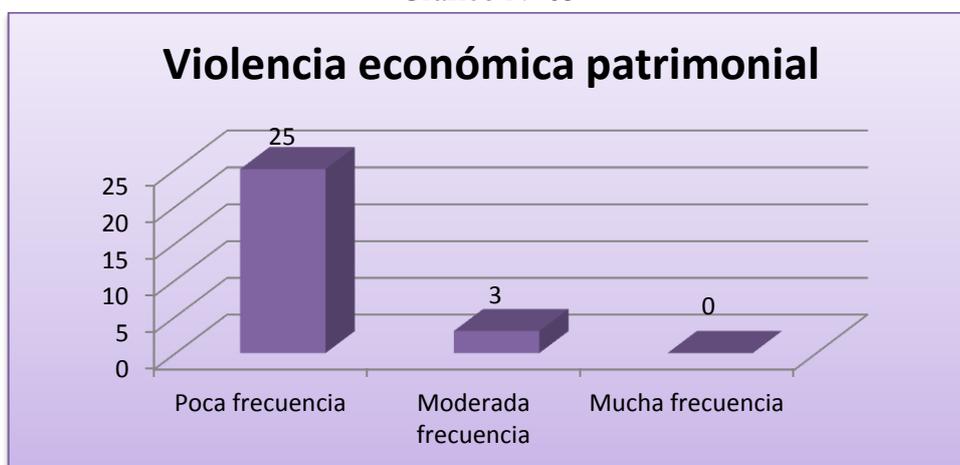
Cuadro N° 05

CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA ECONÓMICA PATRIMONIAL

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Poca frecuencia	25	89,3
Moderada frecuencia	3	10,7
Mucha frecuencia	0	0,0
TOTAL	28	100,0

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Gráfico N° 05



Fuente: Cuadro N° 05
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 05 muestra resultados respecto de la dimensión “Violencia económica patrimonial”. Del total de encuestados 25 de ellos que representan el 89,3 % se encuentran dentro del nivel de poca frecuencia de violencia económica patrimonial, 3 que son el 10.7 % se encuentran dentro del nivel de moderada frecuencia y ninguno se encuentra dentro del nivel de mucha frecuencia.

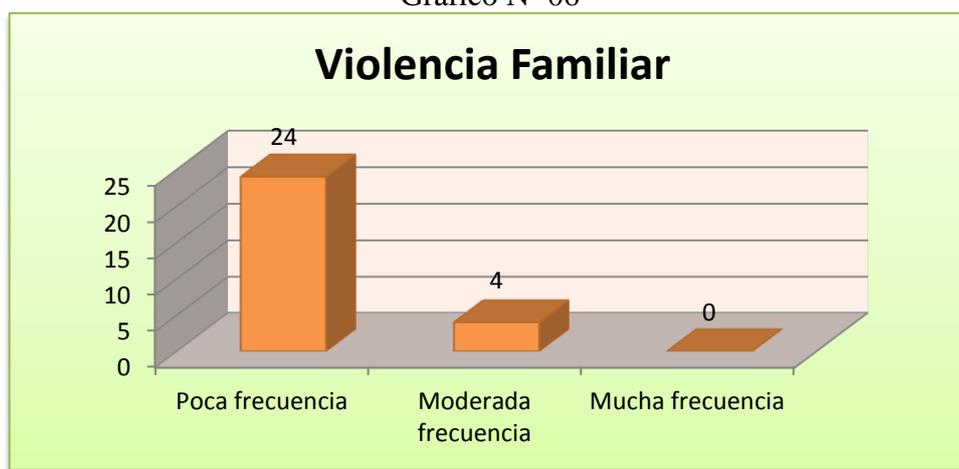
Lo que indica que no existe mucha violencia del tipo económico patrimonial en los estudiantes, pero todavía hay 3 casos en donde los estudiantes se ubican en el nivel de moderada frecuencia, lo cual preocupa y merece atención para disminuir dicho índice que, aunque menor es necesario ubicar en cero estos casos de violencia de este tipo.

Cuadro N° 06
CUADRO DE RESULTADOS SOBRE VIOLENCIA FAMILIAR

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Poca frecuencia	24	85,7
Moderada frecuencia	4	14,3
Mucha frecuencia	0	0,0
TOTAL	28	100,0

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Gráfico N° 06



Fuente: Cuadro N° 06
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 06 muestra resultados respecto de la variable “Violencia familiar”. Del total de encuestados 24 de ellos que representan el 85,7 % se encuentran dentro del nivel de poca frecuencia de violencia familiar, 4 que representan el 14,3 % se encuentran dentro del nivel de moderada frecuencia de violencia familiar y ninguno se encuentra dentro del nivel de poca mucha frecuencia.

Lo que indica que existe poca frecuencia de violencia familiar en los estudiantes, pero todavía hay 4 casos en donde los estudiantes se ubican en el nivel de moderada frecuencia en cuanto a violencia familiar se refiere, lo cual preocupa y merece atención para disminuir dicho índice que, aunque menor es necesario ubicar en cero los casos de violencia familiar en los estudiantes

RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE NIVELES DE COMUNICACIÓN

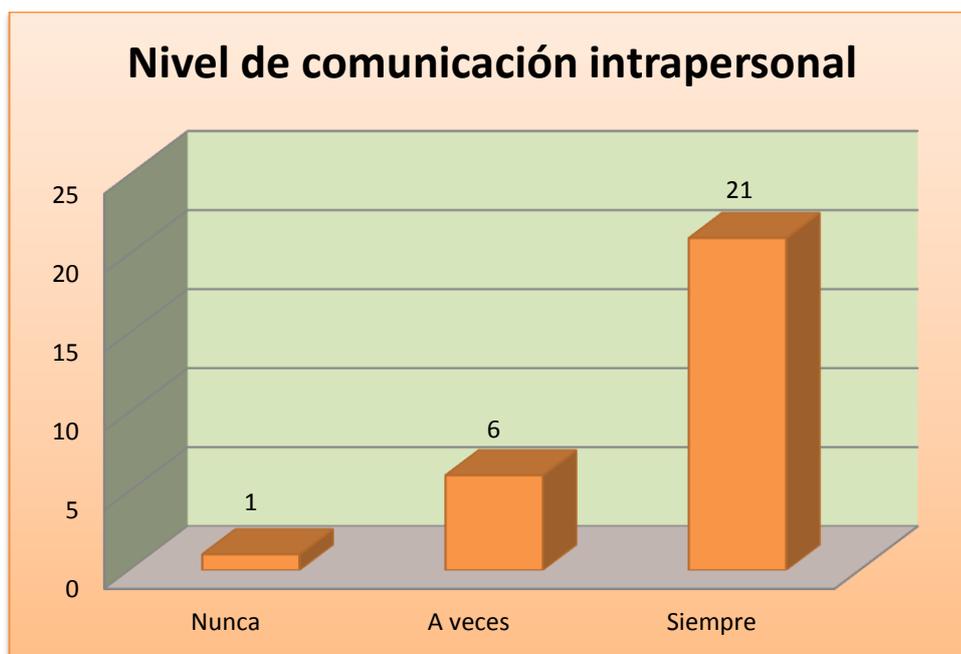
Cuadro N° 07

CUADRO DE RESULTADOS SOBRE EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTRAPERSONAL

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	3,6
A veces	6	21,4
Siempre	21	75,0
TOTAL	28	100,0

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Gráfico N° 07



Fuente: Cuadro N° 07
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 07 muestra resultados respecto de la dimensión “Nivel de comunicación intrapersonal”. Del total de encuestados, 21 de ellos que representan el 75,0 % indican que siempre se comunican en el nivel de comunicación intrapersonal, 6 que representan

el 21,4 % indican que a veces se expresan en el nivel de comunicación intrapersonal y 1 que representa el 3,6 % indica que nunca se expresa en este nivel de comunicación intrapersonal.

Esto nos muestra que la mayoría de los estudiantes que se ha encuestado, tienen un buen nivel de comunicación intrapersonal, es decir, se comunican interiormente para reflexionar sobre sus actos y eso es importante ya que, al reflexionar sobre lo que uno hace o piensa hacer, evita que se exprese posteriormente en un acto de violencia o uno que motive a que se dé la violencia.

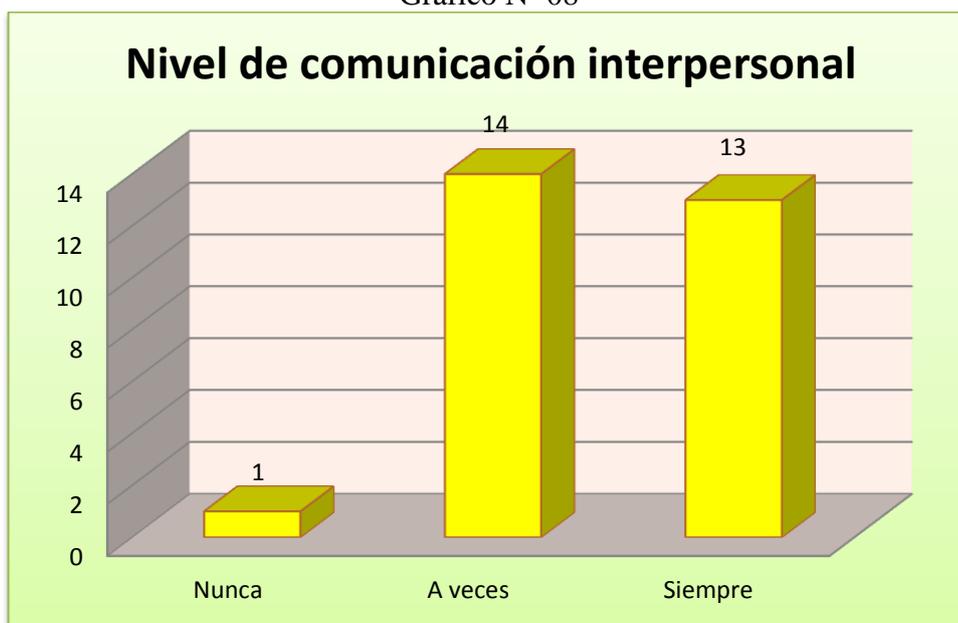
Cuadro N° 08

CUADRO DE RESULTADOS SOBRE EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTERPERSONAL

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	3,6
A veces	14	50,0
Siempre	13	46,4
TOTAL	28	100,0

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Gráfico N° 08



Fuente: Cuadro N° 08
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 08 muestra resultados respecto de la dimensión “Nivel de comunicación interpersonal”. Del total de encuestados 14 de ellos que representan el 50,0 % indican que a veces se expresan en el nivel de comunicación interpersonal, así mismo 13 que

representan el 46,4 % indican que siempre se expresan en el nivel de comunicación interpersonal y 1 que representa el 3,6 % indica que nunca se expresa en el nivel de comunicación interpersonal.

Estos nos dan a conocer que la mayoría de los estudiantes que se ha encuestado, tienen entre regular y buen nivel de comunicación interpersonal, es decir, algunos estudiantes se comunican con regularidad con otras personas de su entorno social ya sean estos sus familiares, compañeros de aula, de trabajo, amigos, etc. Existe también otro número de estudiantes que sí tienen un buen nivel de comunicación interpersonal y se comunican de manera efectiva con los demás miembros de su grupo social lo cual también es una muestra que da un tanto de tranquilidad ya que, es un poco difícil que un estudiante logre expresar sus sentimientos con otros miembros sociales.

Cuadro N° 09

CUADRO DE RESULTADOS SOBRE EL NIVEL DE COMUNICACIÓN MASIVA

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	3,6
A veces	18	64,3
Siempre	9	32,1
TOTAL	28	100,0

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Gráfico N° 09



Fuente: Cuadro N° 09
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 09 muestra resultados respecto de la dimensión “Nivel de comunicación masiva”. Del total de encuestados 18 de ellos que representan el 64,3 % indican que a veces se expresan en el nivel de comunicación interpersonal, así mismo 9 encuestados

que representan el 32,1 % indican que siempre se expresan en el nivel de comunicación masiva y 1 que representa el 3,6 % indica que nunca se expresa en dicho nivel de comunicación.

Estos resultados nos dan a conocer que la mayoría de los estudiantes a los que se ha encuestado, tienen regulares niveles de comunicación masiva, es decir, la mayoría de estudiantes se comunican con regularidad con otras personas de su entorno social ya sea en actividades que se promuevan dentro de la Universidad así también dentro de la Comunidad o entorno social donde vive y se desarrolla. Existe también otro número, aunque menor, de estudiantes que sí tienen un buen nivel de comunicación interpersonal y se desarrolla a plenitud en actividades donde existe gran cantidad de público asistente dentro de la Universidad o en el entorno social donde este se desarrolla, lo que hace ver que falta atención en este aspecto esencial de la vida del ser humano para desarrollarse de manera efectiva.

Cuadro N° 10

CUADRO DE RESULTADOS SOBRE LOS NIVELES DE COMUNICACIÓN

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	1	3,6
A veces	14	50,0
Siempre	13	46,4
TOTAL	28	100,0

Fuente: Encuesta a Estudiantes de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
Elaboración del investigador

Gráfico N° 10



Fuente: Cuadro N° 10
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 10 muestra resultados respecto de la variable “Niveles de comunicación”. Del total de encuestados 14 de ellos que representan el 50,0 % indican que a veces se expresan en todos los niveles de comunicación, así mismo 13 encuestados que

representan el 46,4 % indican que siempre se expresan en todos los niveles de comunicación y 1 encuestado que representa el 3,6 % indica que nunca se expresa en todos los niveles de comunicación.

Los resultados nos dan a conocer que la mayoría de los estudiantes que se ha encuestado, tienen entre regular y buen nivel de comunicación, es decir, algunos estudiantes se comunican con regularidad a nivel general en todos los niveles de comunicación. Existe también otro número de estudiantes que sí tienen un buen nivel de comunicación y se comunican de manera efectiva en todos los niveles de comunicación estudiados, esto implica dar mayor atención a los dos niveles de comunicación, tanto interpersonal como masivo, para tener un estudiante con todas las cualidades para desarrollarse dentro de su aula y en el entorno social en el que se desarrolla, pero sin dejar de atender también al nivel de comunicación intrapersonal, para que aumente o se mantenga dentro de la tendencia que nos muestran los resultados.

Cuadro N° 11

RESULTADOS DE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y LOS NIVELES DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PISCOLOGÍA Y FILOSOFÍA-UNA-PUNO

			Niveles de Comunicación			Total
			Siempre	A veces	Nunca	
Violencia Familiar Moderada	Recuento		0	3	1	4
	frecuencia	Frecuencia esperada	1,9	2,0	,1	4,0
		% del total	,0%	10,7%	3,6%	14,3%
Violencia Familiar Poca	Recuento		13	11	0	24
	frecuencia	Frecuencia esperada	11,1	12,0	,9	24,0
		% del total	46,4%	39,3%	,0%	85,7%
Total	Recuento		13	14	1	28
		Frecuencia esperada	13,0	14,0	1,0	28,0
		% del total	46,4%	50,0%	3,6%	100,0%

Fuente: Encuesta sobre violencia familiar y niveles de comunicación
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 11 muestra resultados respecto a la relación existente entre violencia familiar y los niveles de comunicación de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA-Puno.

Del total de 28 encuestados. 24 que representan el 85,7 que presentan poca frecuencia de violencia familiar, 13 de ellos que son a su vez el 46,4% se expresan siempre en todos los niveles de comunicación, 11 estudiantes que son el 39,3 % a veces se expresan en todos los niveles de comunicación y 0 estudiantes muestran que nunca se expresan en todos los niveles de comunicación. De los restantes 4 estudiantes que representan el 14,3 % que presentan moderada frecuencia de violencia familiar, 3 que son el 10,7 % a

veces se expresan en todos niveles de comunicación y 1 que es el 3,6 % del total nunca se expresa en todos los niveles de comunicación.

De esto obtenemos que la tendencia que existe entre la relación de la violencia familiar que pudieran presentar los estudiantes se ve reflejado en sus niveles de comunicación; es decir, que mientras mayor sea la presencia de violencia familiar en los hogares de los estudiantes, los niveles de comunicación tienden a disminuir y que mientras menor sea la presencia de violencia familiar, la tendencia a desarrollar mayores niveles de comunicación aumenta.

Cuadro N° 12

RESULTADOS DE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTRAPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PISCOLOGÍA Y FILOSOFÍA-UNA-PUNO

			Nivel Intrapersonal			Total
			Siempre	A veces	Nunca	
Violencia Familiar Moderada	Recuento		3	1	0	4
	frecuencia	Frecuencia esperada	3,0	,9	,1	4,0
		% del total	10,7%	3,6%	,0%	14,3%
Poca frecuencia	Recuento		18	6	0	24
	frecuencia	Frecuencia esperada	18,0	5,1	,9	24,0
		% del total	64,3%	17,9%	3,6%	85,7%
Total	Recuento		21	6	1	28
	frecuencia	Frecuencia esperada	21,0	6,0	1,0	28,0
		% del total	75,0%	21,4%	3,6%	100,0%

Fuente: Encuesta sobre violencia familiar y niveles de comunicación
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 12 muestra resultados respecto a la relación existente entre violencia familiar y el nivel de comunicación intrapersonal de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA-Puno.

Del total de 28 encuestados. 24 que representan el 85,7 que presentan poca frecuencia de violencia familiar, 18 de ellos que son a su vez el 64,3 % se expresan siempre en el nivel de comunicación intrapersonal, 6 estudiantes que son el 17,9 % a veces se expresan en el nivel de comunicación intrapersonal y 0 estudiantes muestran que nunca se expresan en dicho nivel de comunicación. De los restantes 4 estudiantes que

representan el 14,3 % que presentan moderada frecuencia de violencia familiar, 3 que con forman el 10,7 % del total siempre se expresan en el nivel de comunicación intrapersonal, 1 que es el 3,6 % a veces se expresa en este nivel de comunicación y 0 estudiantes indican que nunca se expresan en el nivel de comunicación intrapersonal.

De esto que se nos resulta, obtenemos que la tendencia que existe entre la relación de la violencia familiar que pudieran presentar los estudiantes y el nivel de comunicación intrapersonal, se ve reflejada claramente en su nivel de comunicación intrapersonal; es decir, que mientras mayor sea la presencia de violencia familiar en los hogares de los estudiantes, el nivel de comunicación intrapersonal tiende a disminuir claramente, y que, mientras menor sea la presencia de violencia familiar, que es en este caso, la tendencia a desarrollar mayor nivel de comunicación interpersonal aumenta de manera considerable.

Cuadro N° 13

RESULTADOS DE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y EL NIVEL DE COMUNICACIÓN INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PISCOLOGÍA Y FILOSOFÍA-UNA-PUNO

			Nivel Interpersonal			Total
			Siempre	A veces	Nunca	
Violencia Familiar Moderada	Recuento		0	3	1	4
	frecuencia	Frecuencia esperada	1,9	2,0	,1	4,0
		% del total	,0%	10,7%	3,6%	14,3%
Poca frecuencia	Recuento		13	11	0	24
	frecuencia	Frecuencia esperada	11,1	12,0	,9	24,0
		% del total	46,4%	39,3%	,0%	85,7%
Total	Recuento		13	14	1	28
	frecuencia	Frecuencia esperada	13,0	14,0	1,0	28,0
		% del total	46,4%	50,0%	3,6%	100,0%

Fuente: Encuesta sobre violencia familiar y niveles de comunicación
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 13 muestra resultados respecto a la relación existente entre violencia familiar y el nivel de comunicación interpersonal de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA-Puno.

Del total de 28 encuestados. 24 que representan el 85,7 que muestran poca frecuencia de violencia familiar, 13 de ellos que representan el 46,4 % se expresan siempre en el nivel de comunicación interpersonal, 11 estudiantes que forman el 39,3 % a veces se expresan en el nivel de comunicación interpersonal y 0 estudiantes muestran que nunca se expresan en dicho nivel de comunicación. De los restantes 4 estudiantes que representan el 14,3 % que presentan moderada frecuencia de violencia familiar, 3 que son el 10,7 %

a veces se expresan en el nivel de comunicación interpersonal, 1 que es 3,6 % del total nunca se expresa en este nivel de comunicación y 0 estudiantes indican que siempre se expresan en el nivel de comunicación interpersonal.

De esto, obtenemos que la tendencia que existe entre la relación de la violencia familiar que pudieran presentar los estudiantes y el nivel de comunicación intrapersonal, se ve reflejada claramente en su nivel de comunicación interpersonal; es decir, que mientras mayor sea la presencia de violencia familiar en los hogares de los estudiantes, el nivel de comunicación interpersonal tiende a disminuir y que mientras menor sea la presencia de violencia familiar, que es en este caso, la tendencia a desarrollar mayor nivel de comunicación interpersonal aumenta.

Cuadro N° 14

RESULTADOS DE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA VIOLENCIA FAMILIAR Y EL NIVEL DE COMUNICACIÓN MASIVA DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PISCOLOGÍA Y FILOSOFÍA-UNA-PUNO

			Nivel Masivo			Total
			Siempre	A veces	Nunca	
Violencia Familiar Moderada	Recuento		0	3	1	4
	frecuencia	Frecuencia esperada	1,3	2,6	,1	4,0
		% del total	,0%	10,7%	3,6%	14,3%
Poca frecuencia	Recuento		9	15	0	24
	frecuencia	Frecuencia esperada	7,7	15,4	,9	24,0
		% del total	32,1%	53,6%	,0%	85,7%
Total	Recuento		9	18	1	28
	frecuencia	Frecuencia esperada	9,0	18,0	1,0	28,0
		% del total	32,1%	64,3%	3,6%	100,0%

Fuente: Encuesta sobre violencia familiar y niveles de comunicación
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 14 muestra resultados respecto a la relación existente entre violencia familiar y el nivel de comunicación masiva de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA-Puno.

Del total de 28 encuestados. 24 que representan el 85,7 que presentan poca frecuencia de violencia familiar, 15 de ellos que son a su vez el 53,6 % a veces se expresan en el nivel de comunicación masivo, 9 estudiantes que son el 32,1 % a siempre se expresan en el nivel de comunicación masiva y 0 estudiantes muestran que nunca se expresan en dicho nivel de comunicación. De los restantes 4 estudiantes que representan el 14,3 % que muestran moderada frecuencia de violencia familiar, 3 que forman parte del 10,7 %

a veces se expresan en el nivel de comunicación masiva, 1 que es el 3,6 % nunca se expresa en este nivel de comunicación y 0 estudiantes indican que siempre se expresan en el nivel de comunicación masiva.

De esto resultante, obtenemos que la tendencia que existe entre la relación de la violencia familiar que pudieran presentar los estudiantes y el nivel de comunicación masivo, se ve reflejada claramente en su nivel de comunicación masivo; es decir, que mientras mayor sea la presencia de violencia familiar en los hogares de los estudiantes, el nivel de comunicación masivo tiende a disminuir y que mientras menor sea la presencia de violencia familiar, que es en este caso, la tendencia a desarrollar mayor nivel de comunicación masiva aumenta.

4.2. Pruebad e hipótesis

4.2.1. Prueba de hipótesis general

Cuadro N° 15

RESULTADOS DE LA PRUEBA ESTADÍSTICA DE CHI-CUADRADO

	Valor	gl	Sig.
Chi-cuadrado de Pearson	8,750 ^a	2	,013
Razón de verosimilitudes	8,418	2	,015
Asociación lineal por lineal	6,550	1	,010
N de casos válidos	28		

Fuente: Encuesta sobre violencia familiar y niveles de comunicación
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 15 muestra resultados de la prueba estadística de Chi-cuadrado para probar la hipótesis general planteada a principio. En la que podemos apreciar que el valor de la significante es de 0,013. El cual es menor al nivel aceptación mínima de 0,05. Lo que implica aceptar la hipótesis alterna (H_a) y rechazar la hipótesis nula (H_0). Estos estadísticos permiten afirmar que existe relación entre las variables violencia familiar con los niveles de comunicación de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía –Fceduc–UNA-Puno, siendo una relación perfecta de acuerdo a la escala propuesta en el diseño estadístico.

4.2.2. Pruebas de hipótesis específicas

Cuadro N° 16

RESULTADOS DE LA PRUEBA ESTADÍSTICA DE CHI-CUADRADO

	Valor	gl	Sig.
Chi-cuadrado de Pearson	7,453 ^a	2	,021
Razón de verosimilitudes	6,426	2	,032
Asociación lineal por lineal	4,258	1	,029
N de casos válidos	28		

Fuente: Encuesta sobre violencia familiar y niveles de comunicación
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 16 muestra resultados de la prueba estadística de Chi-cuadrado para probar la primera hipótesis específica planteada a principio. En la que podemos apreciar que el valor de la significante es de 0,021. El cual es menor al nivel aceptación mínima de 0,05. Lo que implica aceptar la hipótesis alterna (H_a) y rechazar la hipótesis nula (H_0). Estos estadísticos permiten afirmar que existe relación entre las variables violencia familiar y el nivel de comunicación intrapersonal de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía–Feduc–UNA-Puno, siendo una relación muy significativa de acuerdo a la escala propuesta en el diseño estadístico.

Cuadro N° 17

RESULTADOS DE LA PRUEBA ESTADÍSTICA DE CHI-CUADRADO

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	8,750 ^a	2	,013
Razón de verosimilitudes	8,418	2	,015
Asociación lineal por lineal	6,550	1	,010
N de casos válidos	28		

Fuente: Encuesta sobre violencia familiar y niveles de comunicación
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 17 muestra resultados de la prueba estadística de Chi-cuadrado para probar la segunda hipótesis específica planteada a principio. En la que podemos apreciar que el valor de la significante es de 0,013. El cual es menor al nivel aceptación mínima de 0,05. Lo que implica aceptar la hipótesis alterna (H_a) y rechazar la hipótesis nula (H_0). Estos estadísticos permiten afirmar que existe relación entre las variables violencia familiar y el nivel de comunicación interpersonal de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía –Feduc–UNA-Puno, siendo una relación perfecta de acuerdo a la escala propuesta en el diseño estadístico.

Cuadro N° 18

RESULTADOS DE LA PRUEBA ESTADÍSTICA DE CHI-CUADRADO

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	7,583 ^a	2	,023
Razón de verosimilitudes	6,746	2	,034
Asociación lineal por lineal	4,688	1	,030
N de casos válidos	28		

Fuente: Encuesta sobre violencia familiar y niveles de comunicación
Elaboración del investigador

INTERPRETACIÓN

El cuadro N° 18 muestra resultados de la prueba estadística de Chi-cuadrado para probar la tercera hipótesis específica planteada a principio. En la que podemos apreciar que el valor de la significante es de 0,023. El cual es menor al nivel aceptación mínima de 0,05. Lo que implica aceptar la hipótesis alterna (H_a) y rechazar la hipótesis nula (H_0). Estos estadísticos permiten afirmar que existe relación entre las variables violencia familiar y el nivel de comunicación masiva de los estudiantes del primer semestre de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía –Feduc–UNA-Puno, siendo una relación muy significativa de acuerdo a la escala propuesta en el diseño estadístico.

DISCUSIÓN

Esta investigación tuvo como propósito conocer la relación que existe entre la Violencia Familiar y los Niveles de Comunicación de los estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía–Fceduc–UNA-Puno. Para tomar medidas de que ayuden a mejorar esta situación.

Los resultados que se dieron a conocer con la presente investigación, coinciden en alguna medida en cuanto a los resultados de una anterior investigación tomada como referencia a la investigación. Se hace mención a Domínguez (2011), quien, en los resultados de su tesis titulada “Influencia de la familia en el rendimiento educativo en los niños de la escuela Enrique López Albuja-Piura”. Concluye que la familia es matriz para el desarrollo psicosocial, se adapta a su sociedad y garantiza la continuidad de su cultura. La familia exige una estructura viable para desempeñar sus tareas esenciales, apoyar la individuación y proporcionar un sentimiento de pertenencia. Es el contexto natural para crecer y recibir auxilio. Lo que coincide con el resultado implícito de la investigación, ya que, si el estudiante no recibe de la familia el ambiente necesario para su desarrollo y al contrario si este es víctima de algún tipo de violencia familiar, este mostrará bajos niveles de comunicación tanto intrapersonal, interpersonal y masiva, lo que al final constituirá en un truncado desarrollo dentro de la sociedad.

Y si tomamos a Belén (2010), en su investigación que titula “Relación familiar y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos del primer año de secundaria de la I.E. N° 14115 de San Martín”. Quien concluye que se evidencia la existencia de un círculo vicioso, donde los hijos criados en familias violentas reproducen los patrones de violencia en su rendimiento académico. Y si tomamos nuestra investigación para

corroborar esa afirmación, tendremos una respuesta positiva también, porque está claro que la violencia dentro de la familia tiene relación muy estrecha con el nivel de comunicación del estudiante, lo que tiene influencia en los resultados que arroje en su rendimiento académico, porque un estudiante que no exprese su pensamiento, su acuerdo o desacuerdo en el aula de clase y tenga retenida su expresión, no mostrará buenos resultados en la vida académica y el desarrollo pleno dentro de la sociedad.

En la investigación realizada vemos y coincidimos que claramente la violencia familiar tiene relación muy estrecha con el nivel de comunicación de los estudiantes, ya que, de los 28 estudiantes encuestados. Dentro del 85,7 % que se encuentran dentro del nivel de poca frecuencia respecto de la presencia de violencia familiar, el 46,4 % se expresa siempre en todos los niveles de comunicación, el 39,3 % a veces se expresa en todos los niveles de comunicación y no existe alguien que nunca se exprese en todos los niveles de comunicación. Del 14,3 % restante que se encuentra dentro del nivel de moderada frecuencia de violencia familiar, el 10,7 % a veces se expresa en todos niveles de comunicación y el 3,6 % nunca se expresa en todos los niveles de comunicación.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Queda demostrado que la relación que existe entre Violencia Familiar y los Niveles de Comunicación de los estudiantes del primer semestre de la “Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía-Feduc-UNA” de Puno, durante el año 2015, es perfecta, lo que implica decir que: a menor presencia de Violencia Familiar, mayor es el desarrollo en los Niveles de Comunicación.

SEGUNDA: Se ha demostrado que la relación que existe entre Violencia Familiar y el Nivel de Comunicación Intrapersonal de los estudiantes es muy significativa, lo que implica deducir que: a menor presencia de Violencia Familiar, mayor es el desarrollo en el Nivel de Comunicación Intrapersonal.

TERCERA: Se ha dado muestra que la relación que existe entre violencia familiar y el nivel de comunicación interpersonal de los estudiantes es perfecta, lo que dicta decir que: a menor presencia de Violencia Familiar, mayor es el desarrollo en el Nivel de Comunicación Interpersonal.

CUARTA: Se ha confirmado que la relación que existe entre Violencia Familiar y el Nivel de Comunicación Masiva de los estudiantes es muy significativa, lo que indica deducir que: a menor presencia de Violencia Familiar, mayor es el desarrollo en el Nivel de Comunicación Masiva.

SUGERENCIAS

PRIMERA: A la Universidad, se le sugiere que, los profesionales especializados en los temas de violencia familiar, deban atender en forma individual y grupal a los educandos para minimizar la incidencia que tenga algún tipo de violencia familiar en su nivel de comunicación y por ende en su desarrollo personal.

SEGUNDA: A la Facultad de Educación y a los entes que lo dirigen, se les sugiere que se asuman con responsabilidad la tarea de orientar adecuadamente, tanto a maestros y estudiantes, sobre la implicancia de la violencia familiar en el rendimiento académico y autoestima de los estudiantes.

TERCERA: A los estudiantes, se les sugiere hacer saber a la autoridad competente sobre cualquier acto de violencia familiar, para así, poder tomar las medidas que se requieran, ya sea para eliminar o disminuir la implicancia que tenga este acto sobre su libre desarrollo.

REFERENCIAS

- Alconada, J. (2003). Ponencia Presentada y aprobada en el XX encuentro de Magistrados y Funcionarios de la justicia de Menores y Familia. *Revista Numen*. Recuperado de: <http://revistanumen.blogspot.pe/2008/05/violencia-familiar.html>
- Andreieva, G. (1984). *Psicología social*. Moscú: Editorial Vneshtorgizdat.
- Álvarez, W. (2010). *Persona, familia y relaciones humanas*. Trujillo, Perú: Editorial Álvarez.
- Bardales, O. (2001). *Violencia familiar y rendimiento escolar en lima*. Lima, Perú: Editorial Defensoría del pueblo.
- Benitez, J. (2004). El maltrato entre iguales. *Revista electrónica de investigación psicoeducativa*, vol. (09), 151-170. Recuperado de: http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/9/espanol/Art_9_114.pdf
- Belén (2010), *Relación familiar y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos del primer año de secundaria*(tesis de pregrado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Briz, A. (1998). *El español coloquial: situación y uso*. Cuadernos de Lengua española. Madrid, España.
- Charaudeau, P. (1994). Categorías del lenguaje, categorías de discurso y contrato de comunicación. *Revista Peter Lang*, volumen (38), 315-325. Recuperado de: <http://www.patrick-charaudeau.com/Categories-de-langue-categories-de,59.html>
- Contreras y Canto, (2009). *Efectos de la violencia familiar en el rendimiento escolar en niños y niñas de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 81530 "El Divino Maestro" de Cartavio* (tesis de pregrado). Universidad Cesar Vallejo, Trujillo.

- Corsi, J. (2006). *Violencia intrafamiliar*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- Domínguez, (2011). *Influencia de la familia en el rendimiento educativo en los niños de la escuela Enrique López Albújar-Piura* (tesis de pregrado). Universidad Nacional de Piura, Piura.
- Estrada, A. (2003), *El ciclo vital de la familia*. México: Editorial Grijalbo.
- Fernández, C. (1998). *La comunicación humana en el mundo contemporáneo*. México: Editorial McGraw Hill.
- García, L. (2010). *Criminología y violencia familiar: Una aproximación a la violencia en el hogar a partir del estudio de las características del maltratador* (tesis de pregrado). Universidad de Castilla-La Mancha, España.
- Gergner. (1997). *Realidades y relaciones*. Cambridge: Editorial Harvard UniversityPress.
- Hirigoyen, M. (1999). *El acoso moral*. Barcelona: Editorial Paidós.
- OMS. (2002). *Ministerio de sanidad, servicios sociales e igualdad*. España. Recuperado de: <https://www.msssi.gob.es/ciudadanos/violenciaSalud/home.htm>
- Malicot, R. (28, Abril, 2009). Teoría de la comunicación. Recuperado de: <http://paracomunicacion.blogspot.pe/2009/04/tipos-y-tipologia-de-la-comunicacion.html>
- Méndez, C. (2000). *Metodología*. México: Editorial Limusa.
- Larrain, S. (2007). *Estudio de prevalencia de la violencia familiar y la situación de la mujer en Chile*. Chile. Editorial: Publicaciones de Salud Mental.
- Palomino, G. (2013). *Investigación cualitativa y cuantitativa en ciencias sociales y de la educación*. Puno. Editorial: Universidad Nacional del Altiplano.

ANEXOS

ANEXO N° 01

CUESTIONARIO SOBRE VIOLENCIA FAMILIAR

I. PARTE INFORMATIVA

1.1. Nombres y apellidos:.....

1.2. Semestre:..... Fecha:.....

II. ENCUESTA

INSTRUCCIONES: Amigo Estudiante, se le pide responder adecuadamente a las siguientes interrogantes con la veracidad del caso. Les estaremos muy agradecidos.

En cada ítem, marque con una X la alternativa que crea usted correcta. Todos los ítems deben ser respondidos con una sola opción:

PREGUNTAS PARA DETERMINAR LA PRESENCIA DE VIOLENCIA FÍSICA

1. ¿Cuando tus padres están molestos recurren a la violencia con golpes?

- Siempre () A veces () Nunca ()

2. ¿Cuando te agreden en casa, hacen uso de algún objeto?

- Siempre () A veces () Nunca ()

3. ¿En casa en alguna discusión han recurrido a empujones?

- Siempre () A veces () Nunca ()

**PREGUNTAS PARA DETERMINAR LA PRESENCIA DE VIOLENCIA
PSICOLÓGICA**

4. ¿Critican tu forma de ser?

- Siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿Amenazan con hacerte daño o lastimarte con o sin algún objeto?

- Siempre () A veces () Nunca ()

6. ¿Recibes insultos o humillaciones por parte de tus familiares?

- Siempre () A veces () Nunca ()

PREGUNTAS PARA DETERMINAR LA PRESENCIA DE VIOLENCIA SEXUAL

7. **¿Has sido víctima de acoso o abuso sexual por parte de familiares?**

- Siempre () A veces () Nunca ()

8. **¿Has tenido experiencia sexual con algún familiar sin consentimiento?**

- Siempre () A veces () Nunca ()

**PREGUNTAS PARA DETERMINAR LA PRESENCIA DE VIOLENCIA ECONÓMICA
PATRIMONIAL**

9. **¿Has sido víctima de la sustracción de algún documento personal, dinero, bien, valor o propiedad?**

- Siempre () A veces () Nunca ()

10. **¿Han vendido algo tuyo sin consentimiento o con engaños?**

- Siempre () A veces () Nunca ()

ANEXO N° 02

CUESTIONARIO SOBRE NIVELES DE COMUNICACIÓN

I. PARTE INFORMATIVA

1.1 Nombres y apellidos:.....

1.2 Semestre:..... Fecha:.....

II. ENCUESTA

INSTRUCCIONES: Amigo Estudiante, se le pide responder adecuadamente a las siguientes interrogantes con la veracidad del caso. Les estaremos muy agradecidos.

En cada ítem, marque con una X la alternativa que crea usted correcta. Todos los ítems deben ser respondidos con una sola opción:

PREGUNTAS PARA DETERMINAR EL NIVEL DE COMUNICACIÓN**INTRAPERSONAL**

1. ¿Te pones a reflexionar sobre tus actos?

- Siempre () A veces () Nunca ()

2. ¿Te haces preguntas y te respondes interiormente?

- Siempre () A veces () Nunca ()

PREGUNTAS PARA DETERMINAR EL NIVEL DE COMUNICACIÓN**INTERPERSONAL**

3. ¿Participas oralmente en las reuniones familiares con normalidad?

- Siempre () A veces () Nunca ()

4. ¿Cuando hablas con tus familiares se generan buenas relaciones humanas?

- Siempre () A veces () Nunca ()

5. ¿Cuándo conversas con alguien expresas tus sentimientos sin temor?

- Siempre () A veces () Nunca ()

6. **¿Propones alternativas de solución mediante el diálogo frente a algún conflicto?**

- Siempre () A veces () Nunca ()

7. **¿Logras mantener un diálogo con alguien por un tiempo prolongado?**

- Siempre () A veces () Nunca ()

PREGUNTAS PARA DETERMINAR EL NIVEL DE COMUNICACIÓN MASIVA

8. **¿Presentas capacidades para lograr comunicarte con claridad y coherencia con compañeros y docentes?**

- Siempre () A veces () Nunca ()

9. **¿Participas oralmente en eventos que promueve en la Universidad?**

- Siempre () A veces () Nunca ()

10. **¿Participas oralmente en actividades que promueven en tu comunidad?**

- Siempre () A veces () Nunca ()