

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**EL MÉTODO DE ESTUDIO EFGHI Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
LOS ESTUDIANTES DE 5TO GRADO DE LA I.E.S. JOSÉ CARLOS
MARIATEGUI APLICACIÓN UNA - PUNO 2014**

TESIS

PRESENTADO POR:

PERCY ARENAS CANAZA

RONAL EDWIN MACHACA MAYTA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA,
LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA.**

PROMOCIÓN: 2010 –II

**PUNO - PERÚ
2018**

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA


EL MÉTODO DE ESTUDIO EFGHI Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO GRADO DE LA I.E.S. JOSÉ CARLOS MARIATEGUI APLICACIÓN UNA - PUNO 2014

PERCY ARENAS CANZA
RONAL EDWIN MACHACA MAYTA




TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, CON MENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA

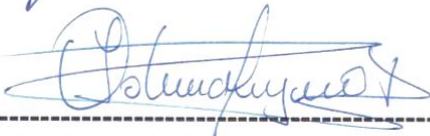
APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE : 


 Dra. Silvia Verónica Valdivia Yabar

PRIMER MIEMBRO : 


 Prof. Jorge Adalberto Sotomayor Salinas

SEGUNDO MIEMBRO : 

 M.Sc. Yolanda Lujano Ortega

DIRECTOR : 

 Dr. Salvador Hanco Aguilar

ASESOR : 

 Dr. Salvador Hanco Aguilar

Área: Disciplinas Científicas
 Tema: Comprensión y Producción de textos

Fecha de sustentación: 29 / 01 / 2016

DEDICATORIA

*A mi madre María E. que la amaré y la recordaré
por siempre ; a mi padre Nicolás, por su apoyo
constante y a todos mis hermanos que los adoro.*

*A aquellos que no creyeron en mí y esperaron mi
fracaso*

PERCY

*A mis padres Juan y Agripina quienes me
apoyaron todo el tiempo*

*todos aquellos que me apoyaron moral y
económicamente.*

RONAL E.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por habernos acompañado y guiado a lo largo de nuestra carrera, por ser nuestra fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarnos una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

A nuestros padres Nicolás, Juan, Agripina y Maria E. (desde el más allá) por apoyarnos en todo momento, por los valores que nos han inculcado, y por habernos dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de nuestras vidas. Sobre todo por ser un excelente ejemplo de vida a seguir.

A Nuestros hermanos y amigos por ser parte importante de nuestras vidas y representar la unidad familiar.

A nuestros Maestros por su apoyo y su dedicación de tiempo: Silvia Verónica Valdivia, Juan A. Sotomayor, Yolanda Lujano y Salvador Hanco. Por haber compartido con nosotros sus conocimientos para realizar este trabajo y sobre todo su amistad.

A la Universidad Nacional del Altiplano, en especial a la Facultad de Ciencias de la Educación, por formarnos profesionales competentes.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS	
RESUMEN.....	11
ABSTRACT	12
INTRODUCCIÓN.....	13
CAPÍTULO I	14
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	14
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	14
1.2 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	15
1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.....	15
1.4 LIMITACIONES	17
1.5 OBJETIVOS	17
1.5.1. Objetivo general:.....	17
1.5.2. Objetivos específicos:	17
CAPÍTULO II	18
MARCO TEÓRICO	18
2.1 ANTECEDENTES	18
2.1.1. Investigaciones Nacionales sobre la Comprensión Lectora:.....	18
2.2. BASES TEÓRICAS O SUSTENTO TEÓRICO	19
2.2.1 Nuevo enfoque pedagógico y el aprendizaje significativo en el área de comunicación.	19

2.2.2. Método de estudio EFGHI.....	26
2.2.3. La comprensión lectora.....	42
2.3. GLOSARIO DE TÉRMINOS BÁSICOS:.....	52
2.4 HIPÓTESIS	54
2.4.1. Hipótesis general:	54
2.4.2. Hipótesis específicos:	54
2.4.3. Hipótesis nula	54
2.5 SISTEMA DE VARIABLES	55
2.5.1 Variable dependiente:	55
2.5.2 Variable independiente:	55
2.5.3. Operacionalización de variables	56
CAPÍTULO III	57
DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	57
3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:.....	57
3.1.1 Tipo de investigación	57
3.1.2 Diseño de investigación	57
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA:.....	59
3.2.1 Delimitación de la Población:	59
3.2.2 Ubicación y descripción de la población.....	60
3.3 MATERIAL EXPERIMENTAL	60
3.4. TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:.....	60
3.5. PROCEDIMIENTO DEL EXPERIMENTO.....	61
3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS.....	61
CAPÍTULO IV.....	62
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	62

4.1. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA PRUEBA DE ENTRADA.....	62
4.1.1 Grupo control	62
4.1.2 Grupo experimental (quinto grado sección “a”).....	70
4.1.3 cuadro comparativo de los resultados obtenidos en la prueba de entrada de los grupos de control y experimental	80
4.2. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA PRUEBA DE SALIDA	81
4.2.1 Grupo control	81
4.2.2. Grupo experimental (quinto grado Sección “A”).....	90
4.2.3. Comparación de los resultados obtenidos en la prueba de salida de los grupos de control y experimental	100
4.3 ANÁLISIS GENERAL DE RENDIMIENTO DE AMBOS GRUPOS DE LAS PRUEBAS DE ENTRADA Y SALIDA.	101
4.4. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS.....	102
CONCLUSIONES.....	103
RECOMENDACIONES	105
BIBLIOGRAFÍA.....	106
ANEXOS	108

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Estudiantes de la I.E.S José Carlos Mariategui UNA Puno 2014....	59
Tabla 2. Muestra representativa	60
Tabla 3. Puntajes Generales (5° B).....	62
Tabla 4. Distribución de frecuencia del examen de entrada.....	62
Tabla 5. Resultados globales por niveles de comprensión de lectura	66
Tabla 6. Puntuaciones obtenidas en nivel literal	67
Tabla 7. Puntuaciones obtenidas en nivel inferencial	68
Tabla 8. Puntuaciones obtenidas en nivel crítico.....	69
Tabla 9. Datos generales de examen de entrada.....	70
Tabla 10. Distribución de frecuencia del examen de entrada.....	71
Tabla 11. Resultados globales por niveles de comprensión de lectura	75
Tabla 12. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal	76
Tabla 13. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial.....	77
Tabla 14. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico	78
Tabla 15. Comparación de resultados de prueba de entrada.....	80
Tabla 16. Puntajes generales.....	81
Tabla 17. Distribución de frecuencia del examen de salida.....	81
Tabla 18. Resultados globales por niveles de comprensión de lectura	85
Tabla 19. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal	86
Tabla 20. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial.....	87
Tabla 21. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico	89
Tabla 22. Puntajes generales.....	90
Tabla 23. Distribución de frecuencia del examen de salida.....	90
Tabla 24. Resultados globales por niveles de comprensión de lectura	95

Tabla 25. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal	96
Tabla 26. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial.....	98
Tabla 27. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico	99
Tabla 28. Comparación de resultados de prueba de salida.....	100
Tabla 29. Análisis general de rendimiento de ambos grupos	101

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Histograma y Polígono de Frecuencias	64
Figura 2. Puntuaciones obtenidas en nivel literal.....	67
Figura 3. Puntuaciones obtenidas en nivel inferencial	68
Figura 4. Puntuaciones obtenidas en nivel crítico	69
Figura 5. Histograma y polígono de frecuencias.....	72
Figura 6. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal	76
Figura 7. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial.....	78
Figura 8. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico	79
Figura 9. Histograma y polígono de frecuencias.....	83
Figura 10. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal	87
Figura 11. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial	88
Figura 12. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico	89
Figura 13. Histograma y polígono de frecuencias	92
Figura 14. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal	97
Figura 15. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico.....	98
Figura 16. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico	99

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulado: “EL METODO DE ESTUDIO EFGHI Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL 5TO GRADO DE LA I.E.S JOSÉ CARLOS MARIATEGUI APLICACIÓN UNA – PUNO 2014”. Se realizó una investigación cuasi – experimental con el objeto de determinar la influencia del método de estudio EFGHI en la comprensión de lectura del área de comunicación en los alumnos de quinto grado de la I.E.S José Carlos Mariátegui UNA – Puno. Se consideró como variable independiente, el método de estudio EFGHI, y como variable dependiente nivel de comprensión de lectura en el área de comunicación. Se realizó la investigación, considerando que el nivel de comprensión de lectura sería mayor en los alumnos que desarrollen el método de estudio EFGHI. Para realizar el trabajo se asignó al azar un grupo de control y uno experimental con los alumnos de 5to grado de secundaria (29 alumnos del grupo control y 32 del grupo experimental). Se utilizó como técnica, la observación, la experimentación con todos sus procedimientos y finalmente la evaluación correspondiente. Para la observación se utilizó la ficha de observación, lo que nos permitió registrar algunos datos o informaciones de los estudiantes. Para la experimentación se elaboraron las guías de trabajo y los materiales didácticos y para la evaluación se utilizaron una prueba de entrada y una de salida (pre –test y pos – test) para evaluar el nivel de comprensión de lectura. Los resultados de investigación, indicaron que los estudiantes del grupo experimental lograron un mayor nivel de comprensión de lectura con un puntaje promedio de 14,81 en el examen de salida que los estudiantes del grupo de control que obtuvieron un puntaje promedio de 10.86 en dicho examen.

Palabras clave: EFGHI, comprensión de textos, niveles de comprensión, método de estudio, indagar.

ABSTRACT

The present research work entitled: "THE EFGHI STUDY METHOD AND THE READING COMPREHENSION IN THE 5TH GRADE OF THE I.E.S JOSÉ CARLOS MARIATEGUI APPLICATION ONE - PUNO 2014". A quasi - experimental research was carried out in order to determine the influence of the EFGHI study method in the comprehension of reading in the communication area in the fifth grade students of the I.E.S José Carlos Mariátegui UNA - Puno. The EFGHI study method was considered as an independent variable, and as a variable dependent on the level of reading comprehension in the communication area. The research was carried out, considering that the reading comprehension level would be higher in the students who developed the EFGHI study method. To carry out the work, a control group and an experiment were randomly assigned to students in the 5th grade of secondary school (29 students in the control group and 32 in the experimental group). It was used as a technique, observation, experimentation with all procedures and finally the corresponding evaluation. For observation, the observation form was used, which allowed us to record some data or information about the students. For the experimentation, the work guides and the didactic materials were elaborated and for the evaluation an entrance test and an exit (for test and post-test) for the level of reading comprehension were used. The research results indicated that the students of the experimental group reached a higher level of comprehension with an average score of 14.81 on the exit exam of the control group students who obtained an average score of 10.86 in that exam.

Keywords: EFGHI, comprehension of texts, comprehension levels, study method, inquiry.

INTRODUCCIÓN

Para optar el grado de licenciado, de acuerdo al reglamento de grados y títulos de la facultad de ciencias de la educación se pone a consideración de ustedes el presente trabajo de investigación titulado “EL MÉTODO DE ESTUDIO EFGHI Y LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO GRADO DE LA I.E.S. JOSÉ CARLOS MARIATEGUI APLICACIÓN UNA- PUNO”

Es necesario, mencionar que la información sobre el método de estudio EFGHI, aún es escasa en nuestro medio. Y que la mayoría de los textos escritos sobre el tema, toman como referencia al texto original de Tomas Staton, el creador Del método. Sin embargo, los autores consultados y aún la misma experiencia en la aplicación de la Técnica nos sugieren que estamos ante una Técnica y Estrategia de Aprendizaje sumamente compleja y fascinante. El método de estudio EFGHI por su estructura, flexibilidad, estética y utilidad podría constituirse en el lenguaje del futuro cercano. Su aplicación en la Representación y Comprensión de textos es realmente provechosa.

La presente Investigación ha sido dividida en cuatro Capítulos y Anexos. En el Capítulo I se expone el Planteamiento del Estudio que incluye la Formulación del Problema, los Objetivos, la Justificación, las limitaciones, la formulación de Hipótesis y las Variables.

El Capítulo II es el Marco Teórico sobre el tema a investigar: el método de estudio EFGHI, y la Comprensión Lectora. Se revisan los Antecedentes a Nivel Internacional como Nacional y se plantea la Definición Conceptual de Términos.

El capítulo III conforma la Metodología de la Investigación: La operacionalización de las variables, la tipificación de la Investigación, la estrategia para la prueba de Hipótesis y la población y muestra.

En el Capítulo IV se desarrolla el trabajo de Campo y el Proceso de Contraste de Hipótesis, la interpretación de los resultados, la discusión y la toma de decisiones para plantear las Conclusiones y Recomendaciones.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En las prácticas pre profesionales que hemos desarrollado, se ha observado con preocupación que un 80% de los estudiantes leen muy poco o casi no leen y cuando leen lo hacen con muchas dificultades y deficiencias en la comprensión lectora. Es decir no existe un hábito de lectura en los estudiantes de dicha institución, pues carecen de criterios, gusto, dedicación y capacidad para leer; lo que se expresa en el bajo nivel de comprensión lectora.

Frente a este problema, existen un conjunto de causas factores extra educativos (económicos, sociales, culturales, educativos y políticos) que vienen determinados en esta falta de hábito y baja comprensión lectora en los estudiantes de esta institución.

También existen otros factores propiamente educativos que constituyen variables que vienen condicionando o influyendo significativamente en la falta de hábito y bajo nivel de comprensión lectora en dichos estudiantes. Las deficiencias en la enseñanza de las asignaturas que tienen relación con la enseñanza de la lectura, es decir, métodos de trabajo intelectual; así mismo la poca motivación y promoción de la lectura en sus asignaturas de especialidad por parte de gran mayoría de los docentes.

Lo referido en el párrafo anterior nos llevaría a sostener a la necesidad de proponer estrategias o métodos didácticos para promover o mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la

I.E.S José Carlos Mariátegui Aplicación UNA de la ciudad de Puno, porque consideramos estudiantes casi egresados de la educación básica regular y futuros universitarios que deben ser permanentes lectores y así lograr sus objetivos.

1.2 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

La interrogante que pretendemos dar respuesta es:

¿Cuál es la eficacia del método de estudio EFGHI en el nivel de Comprensión Lectora en los estudiantes del 5to grado de la I.E.S José Carlos Mariátegui al cual se le aplica el dicho método (Grupo experimental) con respecto a otro que no se le aplica (Grupo de Control).

Problemas específicos

- a) ¿Existe diferencias significativas en los niveles de comprensión lectora del Grupo Experimental con respecto al Grupo de Control antes de aplicarse el método EFGHI.?
- b). ¿En qué medida es eficaz el método de estudio EFGHI en la comprensión de lectura en el grupo experimental con respecto al grupo de control en el área de comunicación en los alumnos de quinto grado de la I.E.S. José Carlos Mariátegui - Aplicación UNA – Puno en el año 2014 después de aplicarse el método?

1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Gardner (1998) plantea una educación centrada en la Comprensión, para ello el docente debe ser capaz de diseñar estrategias, reconocer las dificultades que tienen los estudiantes para lograr una verdadera comprensión y, en lo posible conocer las diferencias cognitivas de los

mismos. Gardner, así mismo, nos dice que una de las vías para mejorar la comprensión es ofreciendo múltiples representaciones de las ideas esenciales de un tema, usando para ello la teoría de las Inteligencias Múltiples, y claro, la técnica de estudio EFGHI aparece como una técnica idónea para desarrollar dichas capacidades.

Por otro lado, en la gran mayoría de casos, como lo muestran los estudios de Moreyra y del PISA, mencionados por el Ministerio de Educación, los estudiantes del nivel Básico escolar tienen un nivel bajo de Comprensión Lectora. Lo cual, se presenta como un problema de índole no sólo académico sino, educativo y cultural.

El problema de la Comprensión Lectora en el Perú merece ser enfrentado. Para ello, es preciso no sólo estudiarlo, sino también diseñar estrategias que nos permitan afrontar el problema de alguna manera. En ello juegan un rol preponderante los docentes y los mismos alumnos. El método de estudio EFGHI se presenta ahora como un método útil para encarar cualquier tipo de texto.

El problema no es sólo de la Comprensión Lectora es también el problema del Rendimiento Académico, y aún de la Inteligencia en general, de la enseñanza, propiamente de la didáctica y de la manera como concibamos la “pedagogía” y el modelo de educación que queramos brindar y desarrollar en las aulas y fuera de ellas también.

1.4 LIMITACIONES

El desarrollo de la presente investigación presenta las siguientes limitaciones:

Escasa bibliografía sobre el tema: No se han escrito muchos textos sobre este método de EFGHI y menos aún en nuestro medio y si los hay sólo terminan “repetiendo” el texto de original de Tomas Staton. Y es que el “cómo estudiar” de Tomas Staton es el eje alrededor del cual se han escrito los pocos textos que hay sobre la técnica EFGHI, lo que convierte a este autor en la fuente más importante y única en lo que se refiere a esta técnica. Todo esto hace que no sea tan posible contrastar opiniones diversas sobre este método ni contraponer definiciones ni puntos de vista diversos sobre el tema.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1. Objetivo general:

Determinar la eficacia del método de estudio EFGHI en la Comprensión Lectora de los estudiantes de 5to grado de I.E.S. José Carlos Mariátegui Aplicación UNA –Puno 2014.

1.5.2. Objetivos específicos:

- a). Determinar los niveles de Comprensión lectora del Grupo Experimental y del Grupo de Control antes de aplicarse el método EFGHI.
- b). Determinar la eficacia del método EFGHI en la Comprensión Lectora del Grupo Experimental con respecto del Grupo de Control después de aplicarse el método.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

2.1.1. Investigaciones Nacionales sobre la Comprensión Lectora:

La tesis de Aliaga, N (2000) para optar el grado académico de Maestría en Educación titulada: “Relación entre los niveles de Comprensión Lectora y el Conocimiento de los participantes de un Programa de Formación Docente a Distancia de la Universidad Nacional “José Faustino Sánchez Carrión” de Huacho, para ello, utiliza el Test Cloze y las calificaciones de los estudiantes, así como aplica una encuesta de opinión. El trabajo lo realiza con una muestra de 124 sujetos de dicho programa. Concluye afirmando que existe una relación entre los puntajes de Comprensión Lectora y las notas de Rendimiento general de los estudiantes. Y que en su gran mayoría los alumnos no poseen una buena comprensión lectora.

La Investigación realizada por el Dr. Raúl Gonzáles Moreyra (1998) titulada “Comprensión Lectora en los estudiantes universitarios iniciales” busca establecer el nivel de Comprensión Lectora, así como los efectos de los factores textuales en ella. Para ello utiliza una muestra de 41 sujetos de una universidad estatal y 41 sujetos de una universidad privada. Se aplica una prueba de Comprensión Lectora Cloze compuesta por seis textos de veinte preguntas cada uno, lo que hace un total de 120 preguntas. Cada texto cubre un aspecto del conocimiento diferente: cultural, científico,

estadístico, literario, matemático, reflexivo, etc. concluye afirmando que el nivel de lectura es bajo.

La Tesis de Gualberto Cabanillas Alvarado (2004) para optar el grado de Doctor en Educación, titulada “Influencia de la Enseñanza Directa en el mejoramiento de la Comprensión Lectora de los estudiantes de la facultad de Ciencias de la Educación UNSCH”. Aplica un examen de comprensión lectora con alternativas múltiples a dos grupos uno de control y otro experimental, al grupo experimental, por otro lado, se le capacita con la Enseñanza Directa y luego, se le toma un examen final de comprensión lectora a ambos grupos.

Concluye al final diciendo que:

1. Los niveles de Comprensión lectora en los estudiantes del 1° Ciclo de la Escuela de Formación Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH fueron muy bajos al iniciar el semestre.
2. Que los bajos niveles de comprensión lectora se explican también por factores relacionados al docente (didácticos – pedagógicos)
3. Y que sí hay diferencias significativas entre los grupos estudiados: entre aquellos que recibieron la Enseñanza Directa y los que no la recibieron.

2.2. BASES TEÓRICAS O SUSTENTO TEÓRICO

2.2.1 Nuevo enfoque pedagógico y el aprendizaje significativo en el área de comunicación.

2.2.1.1 El nuevo enfoque pedagógico

Todos los docentes y estudiantes, estamos enterados de los cambios educativos que se están dando en nuestro país y en el resto de los países, el mismo que viene acompañado de innovaciones, que desde hace tiempo en los países vecinos se ha venido dando, lo cual aparentemente tiene la intención de mejorar la calidad de educación peruana.

Según Pérez (2002) “Existen en documentos y en estudios realizados, antecedentes de la educación tradicional, que tiene resultados negativos que repercuten negativamente en el nivel de educación que se brinda a los estudiantes”(p.98) Frente a este hecho se plantea el nuevo enfoque educativo.

Díaz, (1996) menciona: “se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de incremento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece” (p.15)

Así también este enfoque parte de la concepción de que el niño construye su propio aprendizaje a través de actividades significativas bajo la orientación del profesor y otros agentes de la educación, quienes facilitan que el niño se enfrente a situaciones educativas a través de los cuales realizara la asimilación, de acuerdo a sus esquemas mentales y niveles. El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento.

Es por esta razón Chávez, (2008) manifiesta:

“Ante contenidos e información desarticulada, se pretende enseñar a pensar, a resolver problemas, a tener conciencia del propio proceso de aprendizaje” (p.5) Y concluye la idea diciendo:

La apuesta es la formación de competencia para los futuros ciudadanos de la sociedad del saber, donde la capacidad de interpretar y relacionar la información tendrá un enorme valor que requerirá del conocimiento altamente integrado de diferentes disciplinas para la organización y funcionamiento de nuestra sociedad. (p.5).

La sociedad en estos días exige que los egresados de la educación secundaria sean personas competentes, es decir tengan un amplio conocimiento, así mismo que sepan hacer uso de ello en cuestiones prácticas y de utilidad personal y social. También que mientras desarrollen estas capacidades, tengan la actitud o comportamiento adecuado que facilitara su aprendizaje.

2.2.1.2. Principales conceptos del nuevo enfoque pedagógico

a.) Concepto de aprendizaje

El aprendizaje en forma general se ha considerado como un proceso de adquisición de conocimientos y experiencias por medio de estudio u otras vivencias que originan un cambio casi permanente en la manera de ser, pensar y actuar del aprendiz.

Para Rodríguez, (1996) el aprendizaje “es un proceso mediante el cual el sujeto adquiere una ampliación de sus conocimientos o sus aptitudes la que modificará su personalidad independientemente de la simple maduración” (p.15).

Según el Ministerio de Educación (2005) “el aprendizaje se concibe con el proceso de construcción de representaciones personales significativas y con sentido de un objeto, situación o representación de la realidad” (15).

2.2.1.3 Bases psicológicas:

a). El Enfoque Cognitivo del Aprendizaje:

El enfoque Cognitivo privilegia los procesos internos como el pensamiento, la memoria, la percepción, la atención en la formación de la actividad mental y la formación del conocimiento (Orellana; 1998: 41) De esta forma podemos decir que la Psicología cognitiva aborda al aprendizaje como un procesamiento interno de la información externa.

Por su parte Cook, Nayer y Weinstein (1983) han señalado que en el proceso de enseñanza – aprendizaje se pueden identificar cuatro componentes:

- “1. Las Estrategias Cognoscitivas
2. Los Procesos de Codificación.
3. Los Resultados del aprendizaje
4. Las Medidas del Rendimiento” (p.52)

Las habilidades del Pensamiento según Orellana: (1998) serian:

- Habilidad de percibir
- Habilidad de observar
- Habilidad de discriminar
- Habilidad de nombrar / identificar
- Habilidad de emparejar
- Habilidad de identificar detalles

- Habilidad de recordar.
- Habilidad de secuenciar
- Habilidad de inferir
- Habilidad de comparar
- Habilidad de categorizar.
- Habilidad de describir
- Habilidad de identificar
- Habilidad de predecir
- Habilidad de analizar
- Habilidad de resumir
- Habilidad de generalizar
- Habilidad de resolución de problemas
- Habilidad de evaluar. (p.258)

b).El Enfoque Gestáltico:

La escuela de la Gestalt se dedicó principalmente al estudio de la percepción. Postulaba que las imágenes son percibidas en su totalidad, como forma o configuración y no como mera suma de sus partes constitutivas, el contexto también jugaría un rol esencial. Los psicólogos Gestaltistas descubrieron que la percepción es influida por el contexto y la configuración de los elementos percibidos; las partes derivan de su naturaleza y su sentido global, y no pueden ser disociados del conjunto, ya que fuera de él pierden su sentido.

2.2.1.4. Aprendizaje significativo

Si hablamos de aprendizaje significativo, Ausubel (1968) señala “los aprendizajes para ser tales deben ser significativos y funcionales. Un aprendizaje significativo se produce cuando se puede atribuir un nuevo significado al nuevo contenido de aprendizaje y es funcional si el alumno lo pone en práctica” (p.40).

También señala que: “si la tarea del aprendizaje puede relacionarse de modo no arbitrario, sustantivo (no al pie de la letra), con lo que el alumno ya sabe sin este adopta la actitud hacia el tipo de aprendizaje correspondiente para hacerlo así” (p.41). Se produce el aprendizaje significativo.

Comprender su significado e incorporarlo a la estructura cognitiva, de modo que lo tenga disponible, sea para reproducirlo, relacionarlo con el otro aprendizaje o para solucionar problemas en el futuro.

Por otro lado NOVAK, Joseph (1988) señala:

Para aprender significativamente el individuo debe tratar de relacionar los nuevos conocimientos con los conceptos y proposiciones relevantes que ya conoce. En cambio, el aprendizaje memorístico, el nuevo conocimiento puede adquirirse mediante memorización verbal y puede incorporarse arbitrariamente a la estructura del conocimiento de una persona, sin ninguna interacción con la que ya existe en ella. (p.25)

Con el fin de salvar la distancia existente entre lo que el alumno conoce y lo que ha de conocerse se emplean “los organizadores previos”, materiales introductorios que se presentan antes del material objeto de aprendizaje.

Otras de las aportaciones de Ausubel, es la distancia que establece entre el tipo de aprendizaje realizado por el alumno y la estrategia de

instrucción utilizada para conseguir dicho aprendizaje. Desde esta perspectiva, las estrategias de enseñanza por descubrimiento pueden dar lugar tanto aprendizajes por repetición como aprendizajes significativos, del mismo modo que las estrategias de enseñanza por recepción pueden dar lugar a eso dos tipos de aprendizaje.

Para que se produzca el aprendizaje significativo han de cumplirse una serie de condiciones:

- El material que se trata de enseñar debe tener significado lógico, sus elementos tienen que estar organizados.
- El que aprende debe estar predispuesto al aprendizaje significativo, ya que si se limita a repetir, por muy bien organizado que esté el material, no se producirá un material significativo.
- La estructura cognitiva del alumno ha de tener ideas “iclusoras” que puedan ser relacionadas con el material de aprender, de modo que confieran significado lógico a ideas nuevas y puedan afianzarlas. Esta es una de las razones principales del uso de los organizadores.

En el modelo cognitivo de Ausubel, el proceso de formación del pensamiento supone la organización sistemática de un fenómeno conocido con el nombre de estructura cognitiva, constituida por un sistema integrados de conceptos y sus relaciones entre ellos. La estructura cognitiva explica las relaciones recíprocas de conjuntos de conceptos.

2.2.2. Método de estudio EFGHI

2.2.2.1. Definición del método

Según la Real Academia Española, método es una palabra que proviene del latín *METHODUS* y este del término griego *METHODOS* (camino o vía) y que significa:

- ✚ m. Modo de decir o hacer con orden.
- ✚ Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa.
- ✚ Obra que enseña los elementos de una ciencia o arte.
- ✚ Fil. Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.

De todo eso decimos que se refiere para llegar a un fin. Su significado origina sería que conduce a un lugar.

René Descartes, filósofo del siglo XVI, que consideraba al método como reglas para llegar a la verdad de modo fácil y sencillo para descartar la falsedad, sin gran esfuerzo intelectual, elaboró un método que debía reunir los siguientes requisitos: Aceptar como evidencia solo lo que fuera evidente a la comprensión (su única verdad era la propia existencia), descomponer el problema en sus elementos constitutivos, realizar la síntesis desde los elementos simples a los complejos, enumerar y revisar los resultados de la investigación.

Según De la cruz (1999) “la técnica es la pericia y habilidad en uso de unos procedimientos que nos ayudan a dominar cualquier actividad humana. Supone reglas prácticas y se aprenden con el ejercicio” (p.35).

Podemos decir que las técnicas de estudio son procedimientos que nos ayudan a la asimilación y utilización de los contenidos de un tema.

2.2.2.2. Importancia de los métodos de estudio

Cómo lograr con facilidad la asimilación de un contenido y cómo utilizar con eficiencia esos contenidos, es un problema que se presenta a todo estudiante, es entender, recordar, elaborar, exponer y utilizar lo aprendido es lo que pretende lograr la técnica de estudio.

Por ello es importante otorgar a la persona una serie de normas técnicas que le permitan desarrollar el trabajo intelectual con mayor eficiencia e eficaz; no solo para facilitar el aprendizaje a quien estudia, sino fundamentalmente para que el estudiante posteriormente pueda conducirse solo en el estudio de cualquier materia.

2.2.2.3. Método de estudio EFGHI

Según ULRICH (1973) el método de estudio EFGHI es un sistema académico de trabajo superior a todos los que utilizan los estudiantes” (p.125)

Por otro lado Statón (1973) afirma que “es un método de eficiencia comprobada, que permite obtener el máximo provecho en el estudio, acelera el aprendizaje y facilita la asimilación, dedicando menos al estudio con mejores resultados” (p.68)

Este método para estudiar se llama método PQRST. Es fácil de recordar porque, como se ve, contiene cinco letras consecutivas del alfabeto. Se trata de un procedimiento de estudio que se ha preparado para

obtener el máximo provecho de los factores que ayudan al aprendizaje. Se ha puesto a prueba repetidamente, comparándose los resultados obtenidos entre un grupo de alumnos que estudiaron siguiendo el método PQRST, con los de otro grupo que aplicó sus métodos comunes de estudio. Los estudiantes que siguieron el método de estudio PQRST obtuvieron, consecuentemente, un promedio de calificaciones superior en las pruebas que se hicieron del material estudiado que el que obtuvieron los estudiantes que no utilizaron el método.

Este método consta de cinco fases que se llaman, en inglés:

Preview

Question

Read

State

Test

Para observar la tendencia nemotécnica del autor (PQRST) se decidió utilizar una fórmula equivalente (EFGHI), que correspondiese, en cuanto a su significado, a las palabras inglesas cuyas siglas integran el nombre del método:

P = **E**xamen preliminar

Q = **F**ormularse preguntas

R = **G**anar información mediante la lectura

S = **H**ablar para describir o exponer los temas leídos

T = **I**nvestigar los conocimientos que se han adquirido.

2.2.2.4. Procedimiento del uso del EFGHI

Es uno de los mejores métodos de estudio (de eficacia comprobada) desde hace más de 60 años; este método permite acelerar el aprendizaje y facilitar la asimilación, dedicándose menos horas al estudio con mejores resultados, siempre cuando se utilicen todos los pasos en estricto orden, los mismos que son:

a) Examen preliminar



El estudiante coge el texto e intentará conocer su organización y obtener una idea del texto, para ello utiliza uno o más de los siguientes procedimientos:

- Análisis de títulos y subtítulos
- Recurrir al sumario
- Determinar oraciones claves
- Escudriñar

A partir de esto, podemos tener una idea en lo que se trata el texto, esto nos facilitara localizar y reconocer los puntos más importantes, juzgar la

organización del tema que se va a estudiar y nos permite ver como se relacionan los temas entre sí.

La ejecución adecuada de la etapa que se ha llamado EXAMEN PRELIMINAR te proporcionará el cuadro general que el autor está dando a conocer en su escrito y te ayudará a descubrir la verdadera idea que está tratando de probar. Distinguir exactamente lo que el autor está tratando de hacer te facilita localizar y reconocer los puntos más importantes de las páginas que vas leyendo.

EL EXAMEN PRELIMINAR también te permite juzgar la organización del tema que vas a estudiar. Es como mirar la imagen de un rompecabezas antes de juntar sus piezas. Tener una idea general de un capítulo te ayudará considerablemente para ver cómo se interrelacionan los temas. Esta etapa del proceso del estudio muestra la organización del autor y te ayuda a precisar por qué vas a estudiar este material” (STATON, 1973, p.13)

b) Formularse preguntas

La segunda etapa del método de estudio EFGHI, consiste en FORMULARSE PREGUNTAS. Cuando estés leyendo el título del capítulo o del tema, o cuando te encuentres desarrollando el EXAMEN PRELIMINAR, te detendrás un minuto para preguntarte: ¿Cuál será precisamente el contenido del tema que lleva este título?, y conforme vayas desarrollando el EXAMEN PRELIMINAR, FORMULA algunas preguntas que consideres que podrán contestarse mediante una cuidadosa lectura del material.



Conforme se va efectuando el examen preliminar, se hace notar a los alumnos que en esta etapa ya se deben formular preguntas, las que el profesor irá anotando y contestando de acuerdo a sus conocimientos previos para plantearse las preguntas. También puede recurrirse a una lista de preguntas que suele encontrarse al final del tema, que se está leyendo o plantearlas en función del título del tema. La formulación de preguntas nos lleva a ver con exactitud lo que se busca en cada momento de la lectura.

Por ejemplo, imagina que estás leyendo un trabajo sobre la vida de Edgar Allan Poe. Las preguntas que podrías esperar que fuesen contestadas son: ¿Cómo fue su infancia?; ¿cuál fue su educación?; ¿cómo influyeron estos aspectos en lo que escribió?; ¿hubo algún acontecimiento especial en su vida que permita explicar el horror y la tragedia contenidos en la mayor parte de sus escritos?; ¿es correcto suponer que haya sido influido, considerable y especialmente por los trabajos de algún otro autor?; ¿en qué forma ha influido su obra en otros autores?"

Todas estas preguntas podrán FORMULARSE teniendo en cuenta solamente el título del trabajo. Tú puedes FORMULAR preguntas, más detalladas, conforme efectúas el EXAMEN PRELIMINAR del tema. Puede encontrarse también, a menudo, una lista de preguntas al final del capítulo o de la lectura asignada.

Es un buen recurso buscar tales preguntas antes de que inicies la lectura formal. Léelas todas después de tu EXAMEN PRELIMINAR y consérvalas en la mente mientras haces cuidadosamente tu lectura. Encontrarás que este sistema de realizar la segunda etapa, la de FORMULARSE PREGUNTAS, se ajusta debidamente con la sugerencia de que leas (Statón, 1973, p.14)

Ventajas de la etapa

¿Qué ventajas obtienes en esta etapa de FORMULARSE PREGUNTAS anticipadamente? Ya hemos mencionado que es útil saber con exactitud lo que se busca cuando se está estudiando. Cuanto más te esfuerces por encontrar la respuesta a preguntas provechosas e inteligentes, conforme vas estudiando, mayor será la probabilidad de que tu aprendizaje sea eficaz. Estas preguntas te proporcionan objetivos inmediata general de lo que vas a percibir al estudiar todo el capítulo. Te indican lo que debes buscar en cada subtema, en cada oración y en cada párrafo. Te estimulan a estar pendiente de los detalles durante tu lectura. También te facilitan concentrar la atención en lo que estás leyendo. Dicho de otro modo: las preguntas favorecen tu concentración, ya que te indican lo que tienes que precisar a lo largo de tu estudio (STATON, 1973 p.15)

c) Ganar información mediante la lectura

Nuestra tercera etapa en el método PQRST consiste en LEER, es decir, en GANAR INFORMACIÓN mediante la lectura y no leer solamente las palabras.

La lectura eficiente exige ser activo. Cuando empezamos la lectura de un estudio que nos han dejado, muchos de nosotros nos sentamos en una silla cómoda, nos recargamos sobre su respaldo, colocamos los pies sobre el escritorio y el libro sobre las rodillas, y leemos. Nuestros ojos están activos -leen palabra tras palabra, todo lo que está escrito en la página- pero nuestra mente suele distraerse. El resultado es que leemos un párrafo, palabra tras palabra, y entonces, nos damos cuenta de que no tenemos la menor idea de lo que hemos leído. (Statón, 1973, p.15)

Se empezara leyendo el texto o tema, para recoger información e ir contestando las interrogantes con conclusiones propias, la lectura debe ser activa y con una actitud positiva.



La actitud en esta etapa es muy importante, porque de nada sirve leer sin una intensidad y atención.

La trascendencia de la lectura eficaz depende de la actitud, dicho de otra manera: hay que pensar intensamente en lo que se está leyendo. Tu mente no es como un terreno seco que absorbe el conocimiento sin ningún esfuerzo y que lo toma, tan sólo, al entrar en contacto con él. El conocimiento es, más bien, como una pelota que ha sido pateada al aire y que debe perseguirse y atraparse, antes de hacer algo con ella. (Staton, 1973, p.16)

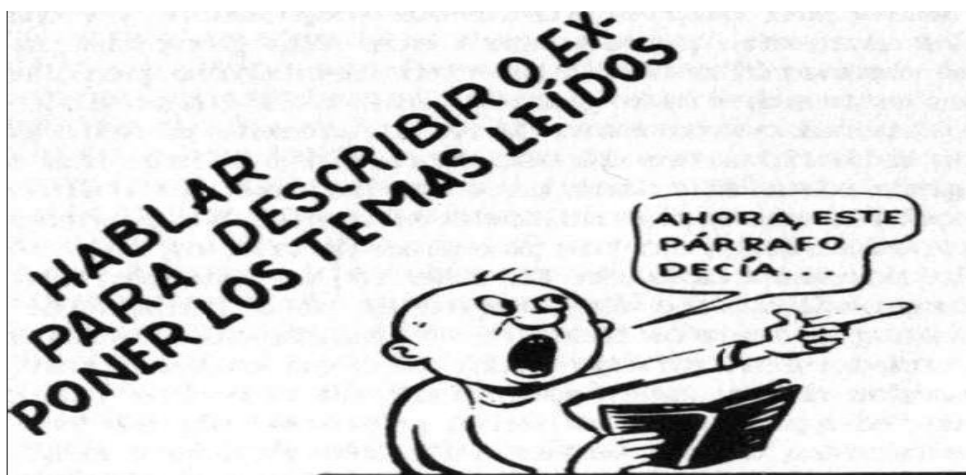
Aprenderás en el mismo grado en que tu mente se conserve atenta y comprenda cada aspecto de lo que estás leyendo.

“Todo aprendizaje es un trabajo que pide a tu cerebro entrar en acción, y esto ocurre cuando actúas con interés y dinamismo en relación con el material que vas a aprender”. (Staton, 1973, p.16)

Esta etapa permite obtener conclusiones, también interpolar o extrapolar ideas, siendo capaz de leer entre líneas o más allá de las líneas.

d) Hablar para describir o exponer los temas leídos

El cuarto paso de nuestro método de estudio consiste en HABLAR PAR A DESCRIBIR O EXPONER LOS TEMAS LEÍDOS. Con esto queremos decir que repitas oralmente, en tus propias palabras, lo que has leído.



Expresar con tus propias palabras lo que se lee es un avance en la comprensión del texto.

Al reconstruir el tema por medio de un resumen, de subrayados, de títulos o indirectamente de tu memoria, presenta tus ideas con palabras eficaces para asegurarte de poder manejarlas con claridad y precisión. Repítelas mentalmente o en voz alta. Si lo realizas, esta etapa íntegramente probará que respondes al estímulo del estudio que es absolutamente necesario para el aprendizaje. De esta manera te encuentras en plena actividad mental cuando haces un resumen del material que el autor ha expuesto, ya que vuelves a expresar el tema, pero ahora con tus propias palabras. Al hacerlo se desarrolla otro aspecto necesario para el aprendizaje que es entender la organización. Es imposible comprender una materia o un tema perfectamente si sólo se conocen los hechos individuales de esa materia o tema, o si sólo se tiene una ligera idea de cómo esos hechos se combinan para dar forma a toda la materia o a todo el tema. No puedes expresar lo que dice el autor, con tus propias palabras, salvo que hayas creado, en forma clara en tu mente, la

imagen completa, es decir la organización de lo que él está diciendo.

(Staton, 1973, p.17)

La realización de esta etapa te brindará un medio valioso y seguro de saber el grado de eficacia que ha tenido tu estudio; te permitirá saber si necesitas estudiar un poco más un tema dado, y sobre que puntos necesitas un estudio adicional. Es una pérdida de tiempo volver a estudiar el material que ya conoces y comprendes claramente, o estudiar material nuevo cuando el básico no ha sido realmente aprendido. Si puedes reconstruir lo que has leído a partir de tus anotaciones, sabes perfectamente bien que puedes seguir adelante sin dedicar más tiempo a lo que ya aprendiste; pero si no es así, continuar con material nuevo, en estas condiciones, probablemente determinará que además de acumular más material "semi aprendido", impreciso y sin ninguna utilidad, inviertas mayor cantidad de tu tiempo sin obtener resultados positivos.

Es necesario insistir en la importancia que tiene en la ejecución de esta cuarta etapa: HABLAR PARA DESCRIBIR o EXPONER LOS TEMAS QUE HAYAS ESTUDIADO emplear tus propias palabras.

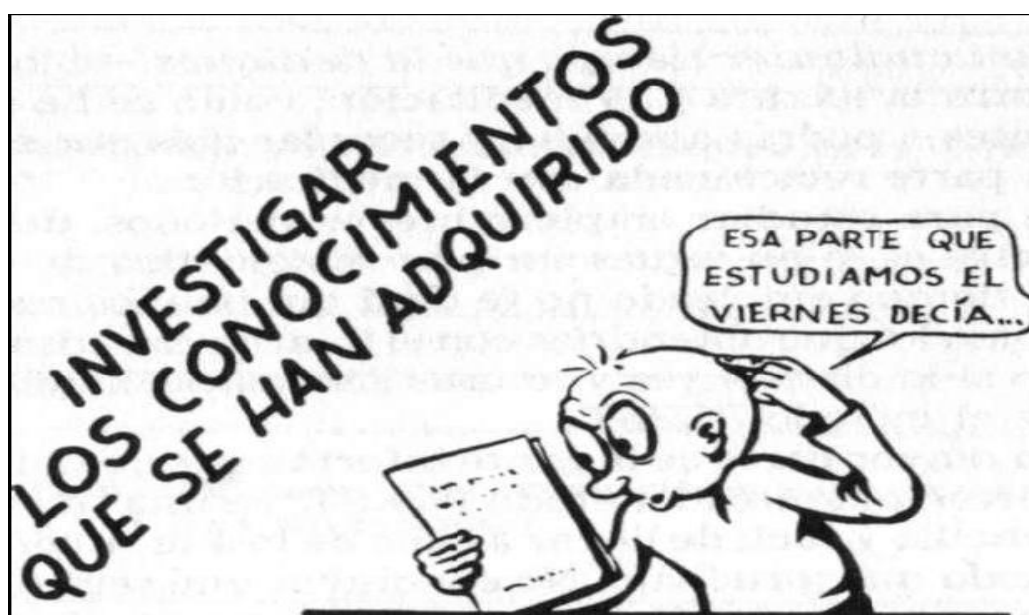
Diversas pruebas de laboratorio han demostrado que la persona que dispone de cierta cantidad de tiempo para estudiar un tema, independientemente de que sean quince minutos o cinco horas, generalmente obtiene mejores calificaciones en los exámenes sobre el material visto, si dedica, por lo menos, la mitad de su tiempo total de estudio a meditar, esto es, a pensar nuevamente sobre lo leído -

como tiene que hacerse en la etapa de HABLAR PARA DESCRIBIR O EXPONER LOS TEMAS LEÍDOS. (Staton, 1973, p.17)

Una vez que logren asimilar los temas leídos, se debe explicar la importancia de meditar sobre el tema haciendo usos de la memoria y hasta, si es posible, en voz baja, para luego culminar la meditación transmitiendo las ideas a otras personas con el fin de afianzar el aprendizaje.

e) Indagar para precisar los conocimientos adquiridos

La última etapa, en tu técnica de estudios PQRST, consiste en INVESTIGAR LOS CONOCIMIENTOS QUE HAS ADQUIRIDO. Quizá supongas que, siendo las escuelas y los maestros lo que son, tendrás gran cantidad de exámenes sin que tengas que idear ninguno por ti mismo; pero la quinta etapa del sistema PQRST (INVESTIGAR QUÉ CONOCIMIENTOS HAS ADQUIRIDO), es una de las comprobaciones que tienes que hacer para asegurarte mejores calificaciones en esas pruebas que inevitablemente tendrás que presentar.



Esto es realmente una forma abreviada de la etapa anterior ya descrita, pero que se efectúa, con fines de repaso, algún tiempo después de tu primer estudio. Lo que se debe recordar es que el repaso se basa en la meditación sobre el material que se está revisando más bien que en pasar los ojos rápidamente sobre él. Los mismos conceptos que se han mencionado sobre la actitud y sobre la etapa que hemos llamado HABLAR PARA EXPONER O DESCRIBIR LOS TEMAS LEÍDOS), se aplican aquí. Cuando se repasa, se aprende de memoria determinado material no porque tus ojos lo vean por segunda o tercera vez, sino como resultado de lo que sucede cuando tu cerebro empieza a examinar el material completamente por segunda o tercera vez. (Staton, 1973, p.17)

Si consideras el repaso como un *examen* (para ver cuánto recuerdas y para determinar cuáles son tus puntos débiles, en lugar de mirar sólo tus notas o el material), te darás cuenta de que recuerdas más y de que puedes emplear tus conocimientos con gran provecho al hacer tus exámenes o al aplicarlos en otros usos. Por ello, cuando repases, utiliza un procedimiento abreviado del paso que hemos llamado HABLAR (DESCRIBIENDO o EXPONIENDO LOS TEMAS LEÍDOS). A esto lo llamamos INVESTIGACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS QUE SE HAN ADQUIRIDO. Finalmente se explica la necesidad de indagar mediante el repaso para precisar los conocimientos adquiridos y profundizar su comprensión; es decir en esta etapa se reflexiona sobre los temas aprendidos y se anotan algunas ideas o interrogantes que no quedaron claros.

De todo lo hablado Staton (1973) menciona la siguiente Conclusión:

Esta es la técnica de estudio PQRST. Se ha comprobado que cada una de sus etapas es un eslabón necesario de una cadena que conduce a un estudio más eficiente. No hace milagros. No puede proporcionar aprendizaje salvo que le dediques tiempo y trabajo. Sin embargo, si estás pensando: "Este sistema puede ser bueno, pero tarda más tiempo del que se puede dedicar al estudio y es muy complicado de seguir", conviene tener presentes estas tres condiciones:

1. Con cualquier tiempo que le dediques - si lo divides entre la lectura y la meditación, como se ha descrito antes-, podrás aprender y recordar más que si omites la parte relacionada con la meditación.
2. Si para estudiar empleas breves periodos, desligados entre sí, y no sigues un plan sistemático de estudio, el tiempo empleado no te dará tan buenos resultados como los que obtendrías con el total de ese mismo tiempo si lo distribuyes y lo usas sistemáticamente, como en el método PQRST.
3. La mayor parte de la gente informa que cuando se usa correctamente el método PQRST, resulta mucho más sencillo y fácil de llevar a cabo de lo que suponían. De modo que ¡pruébalo! No concluyas que será difícil de hacer ni que tardará mucho tiempo; no lo dejes pasar sin haberlo ensayado. Prácticalo unas seis veces y encontrarás que verdaderamente es muy fácil y sencillo, por muy difícil que pueda parecerle cuando lo apliques por primera vez. Un poco de tiempo, dedicado a desarrollar la habilidad necesaria para usar el método PQRST, te producirá grandes dividendos por el tiempo

que ahorrarás en los estudios posteriores y por las mejores calificaciones que obtendrás.

Esto no es sólo teoría; se ha probado repetidamente con las experiencias reales de estudiantes y alumnos como tú. Ensáyalo.

(p.17)

2.2.2.5. Principales estrategias metacognitivas

Considerando a la metacognición como “el conocimiento de los propios conocimientos”. También se dice que es “la reflexión sobre lo que uno sabe y sobre cómo manejar el propio proceso de aprendizaje”.

Según CHIROQUE, Sigfredo (1968) “El proceso metacognitivo puede sintetizarse en tres fases:

1. El conocimiento del propio proceso de estudio, el cual puede tomar la formas de afirmaciones o interrogaciones auto referidas.
2. Conocimiento de las estrategias de aprendizaje más adecuadas a determinada tarea de estudio.
3. Conocimiento de estrategias de monitoreo y control del aprendizaje para determinar cómo está funcionando”

2.2.2.5. Beneficios de la aplicación del método de estudio EFGHI:

Según Staton (1973) los beneficios de la aplicación de de la técnica de EFGHI son:

- Desarrolla las habilidades de la inteligencia analítica y de la inteligencia creativa.
- Aumenta la productividad.

- Estimula el desarrollo de la memoria.
- Mantiene el cerebro en acción.
- Mejora la motivación.
- Desarrolla todas las habilidades del cerebro.
- Facilita una visión global (holística)
- Eleva el potencial de la inteligencia.
- Facilita la comprensión de textos.(p.25)

2.2.2.7. Aplicaciones del método de estudio EFGHI:

Debido a su estructura flexible y abierta de esta técnica pueden aplicarse de diversas formas y en distintas actividades. Statón (1973) desarrolla las múltiples aplicaciones del método.

- “La organización de las ideas.
- La toma de apuntes.
- La memoria.
- El autoanálisis.
- La enseñanza.
- Aprendizaje” (p.153)

2.2.1.8. Aplicaciones del método EFGHI.

Para Statón (1973) “La utilización de este método en las diferentes áreas del desarrollo académico ha sido extraordinaria como recurso de aprendizaje para el alumno y muy eficiente como método de planificación y organización del material didáctico dentro del proceso enseñanza – aprendizaje” (p.50)

Para Statón (1973) el método sirve en el proceso educativo para:

- ✓ “Resumir y comprender textos.
- ✓ Presentar clases.
- ✓ Asignación de trabajos creativos.
- ✓ Trabajar en equipo con los alumnos.
- ✓ Solución de conflictos y toma de decisiones.
- ✓ Evaluaciones” (p.52).

2.2.3. La comprensión lectora

2.2.3.1. Lectura y comprensión:

2.2.3.1.1. Aspectos sobre la Lectura:

Cassany (1998) afirma que:

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. (p.45).

Según Tapia (1994)

La lectura es un proceso cognitivo, psicolingüístico y sociocultural complejo que va más allá de la traducción de los signos gráficos a sonidos del lenguaje oral e interpretación de su significado manifiesto o literal. Define así mismo, la lectura como un proceso dinámico e interactivo de construcción y reconstrucción del significado (Comprensión) así; como proceso Dinámico la lectura involucraría las siguientes operaciones:

1. Operaciones cognitivas: Reconocer palabras y asociarlas con conceptos almacenados en la memoria, desarrollar ideas significativas, relacionar e integrar la información del texto a las estructuras cognitivas existentes, inferir, valorar y evaluar críticamente.
2. Operaciones psicológicas: Comparación, clasificación, análisis y síntesis, razonamiento analógico, razonamiento hipotético deductivo, abstracción, generalización, etc. (p.25)

Por otro lado, “la lectura aparece como un conjunto de destrezas lingüísticas, las mismas que se emplean según la situación, de este modo, se tipifica la lectura según los objetivos de comprensión y la velocidad” (Cassany, 1998, p.55)

Según la tipología expuesta, una novela, por ejemplo, podríamos leerla de manera extensiva, mientras que un informe de modo intensivo, al hojear el periódico estaremos efectuando una lectura superficial y el observar los anuncios publicitarios, sería una lectura involuntaria.

Por otro lado, en la lectura integral suele haber más comprensión, sobre todo, en la lectura reflexiva, porque implica un análisis exhaustivo del texto, leemos reflexivamente cuando estudiamos o nos examinamos y nos interesa entender todos los detalles de un texto

2.2.3.1.2. Implicaciones para la Lectura:

Smith (1996) nos da algunas implicaciones para la lectura:

La lectura debe de ser rápida: Para no caer en la llamada visión tubular, por la que el lector se queda estancado en los detalles

mínimos del texto. El objetivo debe ser leer la mayor cantidad de texto posible en cada fijación para mantener lo significativo. Aunque no existe una velocidad de lectura ideal, pues, esta depende de la dificultad del texto y de la destreza del lector. (p.64)

La lectura debe ser selectiva: El cerebro carece del tiempo suficiente para atender toda la información impresa, y puede sobrecargarse fácilmente con la información visual, así como la memoria no puede retener toda la información disponible en una página, de ahí que al leer hay que extraer una muestra del texto, lo más significativo, lo más relevante.

Para Smith; (1996)

La lectura depende de la información no visual: La información no visual es la información que ya posee nuestro cerebro y que es relevante para el lenguaje y para el tema de la lectura que vamos a realizar, junto con algunas unidades de conocimiento adicionales acerca de cosas muy específicas de la escritura, tales como la manera en que se forman los patrones de deletreo. (p.65)

2.2.3.2. Comprensión lectora:

2.2.3.2.1. Algunas definiciones:

Pinzas (2001) señala que existen cuatro términos que la definen

La lectura es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. La lectura es constructiva porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Es

interactiva porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados.

Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Es metacognitiva porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas. (p.52)

Para Cabanillas (2004) “la Comprensión lectora es el proceso de elaborar creativamente un significado apelando a la información o ideas relevantes del texto, relacionándolos con las ideas e informaciones que el estudiante o lector tiene en su mente (Conocimientos previos o esquemas de conocimiento)” (p.45)

2.2.3.2. 2. Niveles Comprensión Lectora:

Solé (2000) considera cuatro niveles de lectura

a) Nivel de decodificación: Tiene que ver con los dos primeros tipos de micro procesos: los referidos al reconocimiento de palabras y a la asignación de significado léxico. Es un prerequisite para la comprensión fluida, llega a la automatización.

b) Nivel de comprensión literal: Corresponde con lo que se llama: “comprensión de lo explícito” del texto. Este nivel de comprensión refleja simplemente aspectos reproductivos de la información expresada en el texto sin “ir más allá” del mismo. Se accede estrictamente a la información contenida explícitamente en el texto: no se desbordan los contenidos enunciados.

c) Nivel de comprensión inferencial: Tiene que ver directamente con la aplicación de los macro procesos, y se relaciona con una elaboración semántica profunda (implica esquemas y estrategias). De este modo, se consigue una representación global y abstracta que va “más allá” de lo dicho en la información escrita (inferencias, construcciones, etc.) El pensamiento proposicional se apoya en la comprensión literal, pero la desborda.

Precisamente, esta investigación se propone estudiar el nivel de comprensión inferencial de nuestros sujetos explorados, cuando leen textos escritos de diferente carácter y su relación con el aprendizaje del idioma inglés.

d) Nivel crítico: Se refiere al nivel de conocimiento y control necesario para reflexionar y regular la actividad de comprensión.

(p.35)

Modelos propuestos de la comprensión lectora:

Modelo Ascendente:

Según este modelo el lector frente al texto procesa la información empezando por los niveles inferiores como los elementos lexicales y gramaticales. Este proceso es ascendente, secuencial y jerárquico que conduce hacia los niveles de procesamiento superior de carácter propiamente cognitivo. El primer momento consiste en obtener información visual y decodificar los signos lexicales. Para finalmente comprender el texto.

Modelo descendente:

Según este modelo el lector inicia la lectura haciendo predicciones o anticipaciones hipotéticas, teniendo como base sus conocimientos previos sobre el contenido del texto. De este modo, verifica el contenido textual acomodándolo a su estructura conceptual. Así el lector iniciará la lectura provista de conceptos previos y vivencias y de ello ha de depender esencialmente la comprensión del texto.

Modelo Interactivo:

Se origina de las teorías psicolingüísticas de Goodman y Van Dijk como de los aportes de la vertiente Psicogenética de Piaget e Histórica Cultural de Vigostky.

Este modelo lo que hace es aunar el modelo ascendente y descendente, sin embargo, ambos procesos son condiciones necesarias pero no suficientes para explicar la lectura.

Según Dubois (1983) el enfoque interactivo sostiene:

- “La lectura como un proceso global e indivisible.
- El sentido o significado del mensaje escrito no está en el texto sino que el lector construye el sentido a través de la interacción con el texto.
- La experiencia y conocimientos previos son fundamentales para la construcción del significado del texto” (p.45).

Otras opiniones sobre la concepción interactiva:

Según Solé (2000)

El modelo postula que al situarse el lector ante un texto, los elementos textuales como el nivel gráfico, por ejemplo, despierta en el lector expectativas, de tal manera que la información que se procesa

en estos niveles cumpliría el rol de input para el nivel siguiente, de esta forma la información pasaría de manera ascendente. De otro lado, las expectativas y predicciones a nivel semántico guían la lectura y buscarán su verificación en indicadores textuales de nivel inferior como el léxico y el silábico mediante un proceso descendente. De esta forma en la lectura el lector utilizará los niveles pertinentes al texto mismo y sus conocimientos previos como su visión e interpretación del mundo (p.26)

Perfil del buen lector y micro habilidades de la lectura:

Según Cassany (1998) los lectores que comprenden un texto cumplen con el siguiente perfil:

- ✓ Resumen el texto de forma jerarquizada (destacan las ideas más importantes y distinguen las relaciones existentes entre las informaciones del texto)
- ✓ Sintetizan la información (saben utilizar palabras o componer frases que engloban y hacen abstracciones a partir de expresiones y conceptos más detallados del texto)
- ✓ Seleccionan la información según su importancia en el texto y entienden cómo ha sido valorada por el emisor, a pesar de que a ellos mismos pueda interesarles diferente. (p.202)

Así mismo, Cassany (1998) considera que en el proceso de la lectura intervienen las siguientes microhabilidades:

- ❖ “Percepción.
- ❖ Memoria.

- ❖ Anticipación.
- ❖ Lectura rápida y lectura atenta.
- ❖ Inferencia
- ❖ Ideas principales.
- ❖ Estructura y forma.
- ❖ Leer entre líneas.
- ❖ Autoevaluación” (p.203).

La Estructura del Texto:

Solé (2000) considera como elementos centrales del texto: La idea principal, las ideas secundarias y las informaciones puntuales. A continuación resumimos según el autor los conceptos mencionados

a) La Idea principal: Es el núcleo de información fundamental del texto.

No se subordina a las demás ideas, puede ubicarse al principio, al centro o al final del texto o fragmento. Es una proposición simple o compuesta, el título del texto o fragmento está en función de ella.

b) Las Ideas secundarias: Son los núcleos de información que complementan a la Idea Principal, de este modo, al ser complementarias de la Idea Principal son prescindibles, se pueden eliminar sin que la idea principal pierda sentido. Pueden ser una o varias y se ubican en los denominados Párrafos Enlace.

c) Las Informaciones puntuales: O Detalle, son núcleos de información específica que dan precisión a la Idea Principal y a las Ideas

Secundarias. Habitualmente se trata de datos concretos como son nombres, fechas, características, dimensiones, cifras, etc.

d) El tema: Es el marco de referencia en el cual se inscriben la Idea Principal, las Ideas Secundarias y las Informaciones Puntuales. (p.46)

Factores que intervienen en la comprensión lectora:

Cabanillas (2004) en su tesis doctoral menciona como factores que intervienen en la Comprensión Lectora a los siguientes” (p.64):

a. Los Esquemas cognitivos:

Según Cooper (1990) “Un esquema es una estructura representativa de los conceptos genéricos almacenados en la memoria individual o categorías del conocimiento que van configurándose en la mente del lector a través de la experiencia” (p.19).

Puente (1991) Sostiene que los esquemas cognitivos son importantes en la Comprensión Lectora debido a que:

- ✓ Proveen el marco de referencia para aprender y asimilar la información del texto.
- ✓ Dirigen la atención valiéndose de hipótesis que deben ser contrastadas con los datos textuales.
- ✓ Sugieren el tipo de estrategia de búsqueda y procesamiento ascendente o descendente.

- ✓ Capacitan al lector para que realice elaboraciones e inferencias.
- ✓ Facilitan la ubicación de los elementos del texto, así como el ordenarlos coherentemente.
- ✓ Sirven para revisar y generar síntesis en base a ideas principales.
- ✓ Permite la construcción inferencial generando hipótesis acerca de la información no recordada. (p.91)

Podemos concluir diciendo que los esquemas cognitivos juegan un rol muy importante en la comprensión de un texto en general, pues, además de incluir las habilidades lectoras intrínsecas en el sujeto, contiene los conocimientos previos necesarios para la decodificación del aspecto superficial del texto y para la comprensión del aspecto profundo en relación al contexto en el que se desenvuelve el sujeto.

b. La Estructura y Tipos de Texto:

De acuerdo a Allende y Condemarín (2003) el Texto estaría conformado por:

- ✓ Elementos Micro estructurales o estratos: Conformados por los elementos léxicos elementales o físicos como las letras, las sílabas, las palabras y oraciones.
- ✓ Elementos Macro estructurales: Están conformados por los elementos relevantes e interrelacionados para el significado del texto en su conjunto y que proporcionan su unidad y estructura. Por ejemplo, el tema principal o la trama.
- ✓ Elementos Supra estructurales: Son los elementos responsables de la organización formal de los textos, las reglas convencionales, el estilo formal de redacción. (p.96)

c. Estrategias o Habilidades Cognitivas:

Según Orellana (1998) “Son destrezas organizadas internamente, las cuales dirigen el comportamiento del individuo; cuyo surgimiento es muy temprano y se presenta intuitivamente a través de la inducción, es decir, la búsqueda de soluciones en forma directa o haciendo uso de premisas” (p.1998)

Para Solé (2000)

En la Comprensión Lectora las estrategias serían cognitivas y meta cognitivas y que implican la presencia de objetivos que cumplir por parte de los lectores, la planificación de las acciones para lograrla, sí como, su supervisión, evaluación y posible cambio.

Por ejemplo, serían los pasos que el lector pone en acción para interactuar con el texto:

- a. Identificación de las ideas principales.
- b. Elaboración de inferencias.
- c. Uso del resumen (p.649)

En resumen estos tres elementos: Estructura Cognitiva, estructura textual y las estrategias cognitivas interactuarían unos a otros en el proceso de Comprensión Lectora con la misma importancia para la decodificación del mensaje y la adecuación al contexto global.

2.3. GLOSARIO DE TÉRMINOS BÁSICOS:

EFGHI: “es un método de eficiencia comprobada, que permite obtener el máximo provecho en el estudio, acelera el aprendizaje y facilita la asimilación, dedicando menos al estudio con mejores resultados.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: según Ausubel (1968) dice “que las persona adquieren el conocimiento sobre todo por medio de la percepción en lugar de descubrimiento; los conceptos, principios e ideas se presentan y comprenden, no se descubren” (P.19).

Comprensión Lectora: Es un proceso complejo por el cual el lector decodifica y procesa el significado o contenido proposicional del texto discriminando los elementos del mismo y relacionándolos con las ideas y conocimientos previos propios de su esquema mental

Niveles de Comprensión Lectora:

Gonzales (1998) establecen tres niveles de Comprensión lectora, en función al tipo de lector

Primer Nivel: Independiente: se realiza la Comprensión lectora con fluidez y precisión; se entiende la estructura total del texto. Pueden diferenciarse en este Nivel los rendimientos Buenos y Excelentes. El lector independiente comprende el texto sin necesitar apoyo pedagógico. Es un lector autónomo.

Segundo Nivel: Dependiente: El sujeto no maneja el texto independientemente, requiere de apoyo pedagógico específico para este tipo de textos. Puede haber una comprensión global aproximada, pero se pierden detalles que o no se han comprendido o se olvidan fácilmente. Pueden diferenciarse aquí dos Niveles: Dificultad con el texto y mejor condición para un apoyo instruccional.

Tercer Nivel: Deficitario o Deficiente: El sujeto tiene serias dificultades para la Comprensión del Texto; el sujeto no tiene

prerrequisitos para la lectura, pueden diferenciarse dos Niveles: El Pésimo y el Malo. (P.44)

2.4 HIPÓTESIS

2.4.1. Hipótesis general:

El método de estudio EFGHI es eficaz en el nivel de Comprensión Lectora del grupo experimental de los estudiantes de 5º grado de la I.E.S. José Carlos Mariátegui al cual se le aplicó el método con respecto al grupo de control que no se le aplicó dicho método.

2.4.2. Hipótesis específicos:

H1 Existe diferencia significativa en niveles de comprensión lectora en el Grupo Experimental con respecto al Grupo de Control antes de aplicarse el método EFGHI.

H2 El método EFGHI es eficaz en la Comprensión Lectora en el Grupo Experimental después de aplicarse el método.

2.4.3. Hipótesis nula

No. El método de estudio EFGHI no es eficaz en el nivel de Comprensión Lectora del grupo experimental de los estudiantes de 5º grado de la I.E.S. José Carlos Mariátegui al cual se le aplicó el método con respecto al grupo de control que no se le aplicó dicho método.

2.5 SISTEMA DE VARIABLES

2.5.1 Variable dependiente:

Comprensión Lectora:

Definición: Proceso de decodificación y procesamiento de significados o contenidos proposicionales del texto.

2.5.2 Variable independiente:

Aplicación del método de estudio EFGHI

2.5.3. Operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
VARIABLE INDEPENDIENTE El método de Estudio EFGHI	Procedimiento de EFGHI	-Examina el texto -Formula preguntas -Gana información del texto -Habla para describir Con el texto cerrado -Indaga contrastando los posibles errores.	Deficiente 00 -10 Regular: 11-13
VARIABLE DEPENDIENTE Compresión lectora.	Nivel Literal Nivel Inferencial Nivel Crítico	-Decodifica el significado -Infiere frases, ideas -Relaciona con coherencia las frases del texto. Emite juicio crítico	Bueno: 14-17 Excelente: 18-20

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:

3.1.1 Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo Experimental, porque se experimenta la eficiencia de uso del método EFGHI para mejorar la capacidad de comprensión lectora.

La investigación experimental consiste en manipular deliberadamente las variables independientes (las causas) con el objeto de analizar las consecuencias de ese manejo deliberado sobre las variables dependientes o efectos. La variable dependiente no se manipula, sino que se mide para ver el efecto de la manipulación de la variable independiente sobre ésta. (Bermejo y Maquera, 2010, p.49)

3.1.2 Diseño de investigación

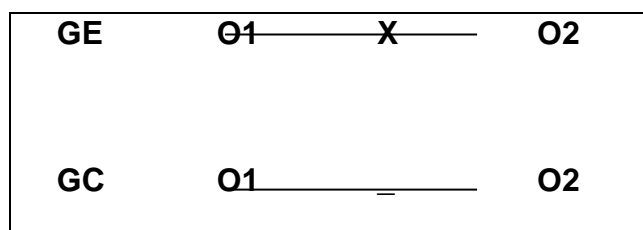
El diseño de investigación que se utilizó para probar la hipótesis plateada es CUASI-EXPERIMENTAL CON PREPRUEBA – POSPRUEBA Y GRUPOS INTACTOS. “También se denomina **Diseño de grupo control No Equivalente**, se utiliza cuando es imposible asignar aleatoriamente sujetos a grupos. Aquí el investigador trabaja con grupos intactos” (Bermejo y Maquera, 2010, p.49)

Consiste en tener dos grupos (Experimental y Control), a los que se debe evaluar en la variable dependiente. Luego se aplica el tratamiento al grupo designado como experimental y el otro sigue con las

actividades rutinarias. La prueba es para verificar la equivalencia inicial de los grupos. No debe haber diferencias significativas entre las prepruebas de los grupos. (Bermejo y Maquera, 2010, p.51)

Este estudio establece una medición previa a la intervención y otra posterior.

El esquema es el siguiente:



Donde:

GE: es el grupo experimental

GC: grupo de control

X: aplicación del factor experimental

O1: evaluación de entrada

O2: evaluación de salida

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA:

3.2.1 Delimitación de la Población:

3.2.1.1 Población de Estudio:

La población de estudio está conformada por estudiantes de primero a quinto grado del I.E.S José Carlos Mariátegui UNA- Puno que hacen un total de 405 alumnos

Tabla 1. Estudiantes de la I.E.S José Carlos Mariategui UNA Puno 2014

GRADOS	SECCIONES				TOTAL POR GRADOS
	A	B	C	D	
PRIMERO	32	28	25	20	105
SEGUNDO	34	31	26	-	91
TERCERO	33	32	18	-	83
CUARTO	34	31	-	-	65
QUINTO	32	29	-	-	61
TOTAL GENERAL					405

Fuente: Nomina de matrícula 2014

Elaboración: Los ejecutores

3.2.1.2 Muestra

La muestra está conformada por estudiantes de quinto grado sección A y B y la designación de los grupos: experimental y de control será de manera aleatoria con respecto a las dos secciones:

Un grupo de Control conformado los Alumnos de quinto grado “B” que son 29 y Grupo Experimental compuesto los estudiantes de quinto “A” que son 32

Ambos grupos presentan características similares: alumnos entre 15 y 18 años, sin diferencias significativas en el número de ambos sexos.

Tabla 2. Muestra representativa

Nro.	GRADO DE ESTUDIO	CANTIDAD	GRUPO
1	QUINTO A	32	EXPERIMENTAL
2	QUINTO B	29	CONTROL
	TOTAL	61	

Fuente: Tabla N° 1

Elaboración: Los ejecutores

3.2.2 Ubicación y descripción de la población

La población de estudio está conformado los alumnos que en el año 2014 estarán cursando el quinto grado de educación secundaria la I.E.S. José Carlos Mariátegui, que está ubicado en la ciudad de Puno.

3.3 MATERIAL EXPERIMENTAL

Se utilizaran los siguientes materiales:

- Prueba de entrada
- Guías de instrucción
- Diez sesiones de aprendizaje
- Fichas de meta cognición
- Pruebas de proceso
- Prueba de salida

3.4. TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Para la contrastación de Hipótesis y la realización de la investigación se emplearan como instrumentos de recolección de datos:

TÉCNICAS

- Observación
- Experimentación
- Evaluaciones pruebas de comprensión lectora

INSTRUMENTOS

- Ficha de observación
- Prueba de comprensión lectora

3.5. PROCEDIMIENTO DEL EXPERIMENTO

Se desarrolló en diez sesiones que hacen un total de 20 horas académicas, más las evaluaciones de entrada, proceso y salida.

3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS

Se planeó lo siguiente

Primero: solicitar al director de la institución para los permisos de la ejecución del proyecto.

Segundo: después de recolectar datos de todos los instrumentos utilizados se procedió a una tabulación, que se plasma los resultados en cuadros, gráficos y hacer un análisis de interpretación de acuerdo a los resultados.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LA PRUEBA DE ENTRADA

4.1.1 Grupo control

4.1.1.1 Resultados de prueba de entrada

Tabla 3. Puntajes Generales (5° B)

PUNTAJES									
7	7	8	8	8	9	9	9	9	9
9	10	10	10	10	10	11	11	11	11
11	12	12	12	13	13	14	14	15	

FUENTE: Examen de entrada

ELABORACIÓN: Los ejecutores

Tabla 4. Distribución de frecuencia del examen de entrada

CLASES	ni	hi	Ni	Hi	Yi	Yi-1	Yi+1	ni*Yi	yi-X	(yi-x)2	(yi-x)2.nj	
7	8	5	0.156	5	0.156	7.5	6.5	8.5	37.5	-2.91	8.47	42.34
9	10	11	0.344	16	0.500	9.5	8.5	10.5	104.5	-0.91	0.83	9.11
11	12	8	0.250	24	0.750	11.5	10.5	12.5	92	1.09	1.19	9.50
13	14	4	0.125	28	0.875	13.5	12.5	14.5	54	3.09	9.55	38.19
15	16	1	0.031	29	0.90625	15.5	14.5	16.5	15.5	5.09	25.91	25.91
TOTAL	29	0.90625						303.5	5.45		125.05	

FUENTE: Resultados de la prueba de entrada

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN

Se observa en la tabla N° 3 y 4 que los alumnos de grupo de control, el 55.2% que equivale a 16 alumnos salieron con notas desaproboratorias

menores o iguales a 10 puntos en el examen de entrada, es decir, la calificación es Deficiente

También se observa que la mayor frecuencia de alumnos que son 16, tienen la nota de 07 puntos hasta 10 y solamente 1 alumno que es un 3% tiene un rendimiento Bueno con una nota de 15 puntos.

Del resultado deducimos que el bajo rendimiento en comprensión lectora se debe a muchos factores extra- pedagógico y educativo propiamente dicho como el no usar métodos y técnicas o uso inadecuado de las mismas.

4.1.1.2 Medidas de tendencia central

a) Media Aritmética (X)

$$X = \frac{\sum X}{n}$$

$$X = \frac{302}{29} = 10,41$$

b) Mediana (Me)

El valor medio de los datos

$$Me = 10$$

c) Moda (Mo)

El dato que más se repite

$$Mo = 9$$

RESUMEN DE LAS MEDIAS DE TENDENCIA CENTRAL

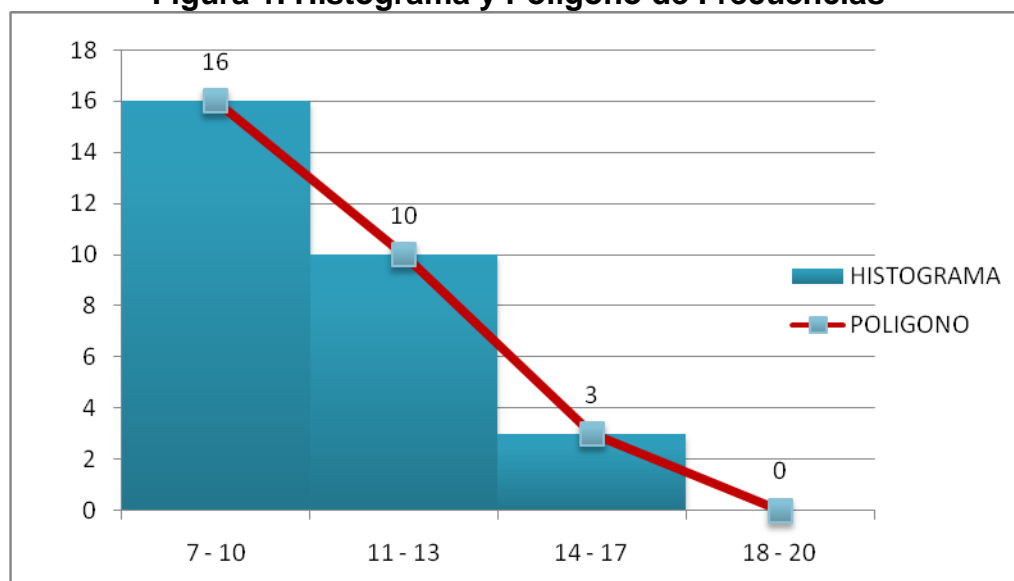
$$X = 10,41$$

$$Me = 10$$

$M_o = 9$

Analizando tenemos que: $M_o < M_e < X$

Figura 1. Histograma y Polígono de Frecuencias



FUENTE: Resultados de la prueba de entrada grupo control

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN

En la Figura 1 se observa una asimetría positiva, lo que significa que el grupo de control tiene un bajo nivel de comprensión de lectura de una calificación sobre 20 puntos en el área de comunicación.

También se puede ubicar en el gráfico las medidas de tendencia central y decimos que: $M_o < M_e < X$, lo que significa, la tendencia que tiene el grupo de control es de mantener este nivel de comprensión lectora sino se toma medidas de mejora.

4.1.1.3 Medidas de dispersión del grupo de control en la prueba de entrada

a) Varianza

$$s^2 = \sum \frac{(X_j - X)^2}{N} * f_j$$

$$S^2 = \frac{161.37}{29} = 5.56$$

b) Desviación Estándar

$$S_x = \sqrt{S^2_x}$$

$$S_x = \sqrt{5.56}$$

$$S_x = 2.36$$

c) Coeficiente de Variación

$$CV\% = \frac{S_x}{\bar{x}} * 100$$

$$CV\% = \frac{2.36}{10.41} * 100$$

$$CV\% = 22,7\%$$

INTERPRETACIÓN:

Hemos llegado que el coeficiente de variación es de 22,7%, lo que significa que tiene un considerable grado de homogeneidad entre sus calificaciones, esto nos indica que el grupo de control es homogéneo.

4.1.1.4. Resultados por niveles de comprensión de lectura del examen de entrada

Tabla 5. Resultados globales por niveles de comprensión de lectura

ESCALA	NOTAS		NIVELES					
			LITERAL		INFERENCIAL		CRÍTICO	
			5*1	3*2=6	3*3=9	PUNTOS	PUNTOS	PUNTOS
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
	7	2,32	5	1,66	2	0,66	0	0,00
	7	2,32	5	1,66	2	0,66	0	0,00
	8	2,65	4	1,32	4	1,32	0	0,00
	8	2,65	4	1,32	4	1,32	0	0,00
	8	2,65	2	0,66	6	1,99	0	0,00
	9	2,98	5	1,66	4	1,32	0	0,00
	9	2,98	3	0,99	6	1,99	0	0,00
	9	2,98	3	0,99	6	1,99	0	0,00
	9	2,98	5	1,66	4	1,32	0	0,00
	9	2,98	5	1,66	4	1,32	0	0,00
	9	2,98	2	0,66	4	1,32	3	0,99
	10	3,31	4	1,32	6	1,99	0	0,00
	10	3,31	4	1,32	6	1,99	0	0,00
	10	3,31	4	1,32	6	1,99	0	0,00
DEFICIENTE	10	3,31	5	1,66	2	0,66	3	0,99
	10	3,31	5	1,66	2	0,66	3	0,99
	11	3,64	4	1,32	4	1,32	3	0,99
	11	3,64	4	1,32	4	1,32	3	0,99
	11	3,64	5	1,66	6	1,99	0	0,00
	11	3,64	5	1,66	6	1,99	0	0,00
	11	3,64	4	1,32	4	1,32	3	0,99
	12	3,97	5	1,66	4	1,32	3	0,99
	12	3,97	5	1,66	4	1,32	3	0,99
	12	3,97	4	1,32	2	0,66	6	1,99
	13	4,30	4	1,32	6	1,99	3	0,99
REGULAR	13	4,30	4	1,32	6	1,99	3	0,99
	14	4,64	5	1,66	6	1,99	3	0,99
	14	4,64	5	1,66	6	1,99	3	0,99
BUENO	15	4,97	5	1,66	4	1,32	6	1,99
TOTAL	30		12	41,06	13	43,06	4	15,89
	2	100,00	4	%	0	%	8	%

FUENTE: Resultados de la prueba de entrada grupo control

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN: En la tabla 5 se observa que el 41,06% de total de puntos obtenidos corresponden al nivel literal, el 43,06% al nivel inferencial y sólo el 15,89% pertenecen al nivel crítico.

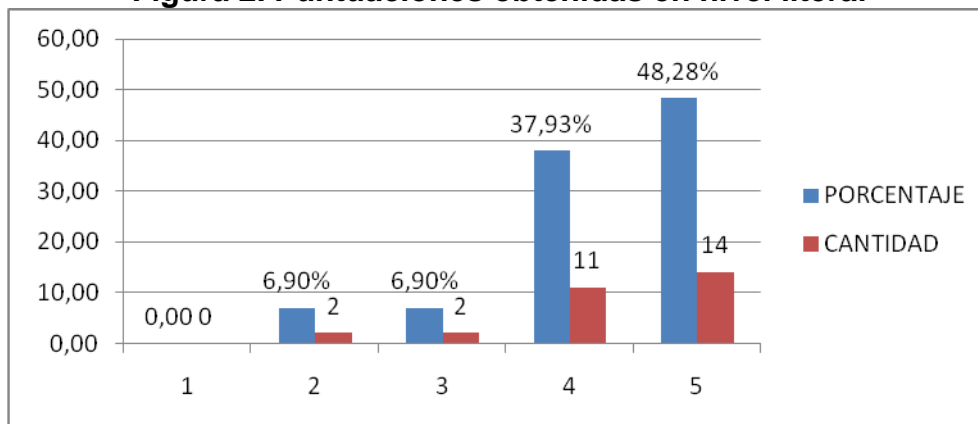
También se observa que las preguntas respondidas con mayor frecuencia se ubican en el nivel literal e inferencial y muy poco en el nivel crítico.

De todo lo dicho podemos decir que el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grupo de control es deficiente o bajo.

Tabla 6. Puntuaciones obtenidas en nivel literal
NIVEL LITERAL

PUNTOS	Fi	%
1	0	0,00
2	2	6,90
3	2	6,90
4	11	37,93
5	14	48,28
TOTAL	29	100

Figura 2. Puntuaciones obtenidas en nivel literal



FUENTE: Resultados de la prueba de entrada grupo control

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

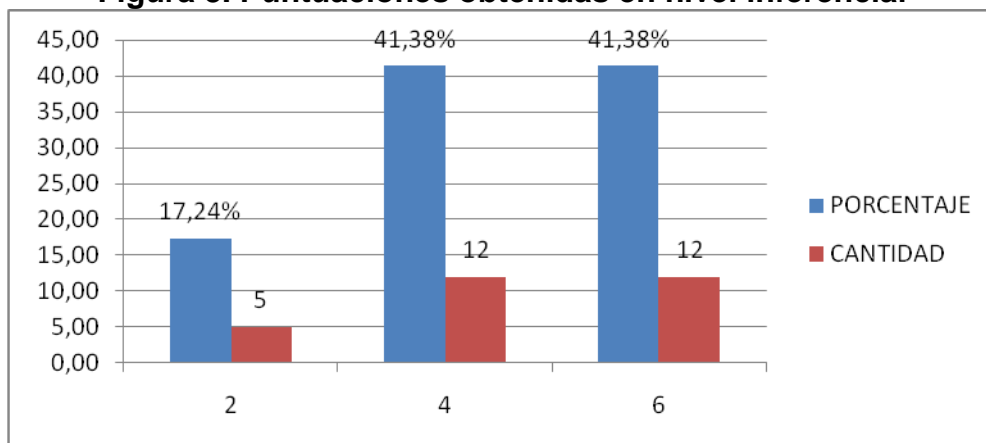
En la tabla 6 y figura 2 se observa que el 48,28% que equivale a 14 estudiantes lograron obtener los 5 puntos de las preguntas de nivel literal y un 37,93% que equivale a 11 estudiantes obtuvieron 4 puntos de los 5. También podemos observar que ningún estudiante obtuvo la nota de 1 punto.

De lo dicho en el párrafo anterior podemos decir que los resultados reflejan claramente que los estudiantes responden en mayor proporción porque las preguntas del nivel literal son de menos dificultad; aun así, más de 50% de estudiantes no lograron obtener los cinco puntos, es decir, no contestaron correctamente los cinco preguntas de nivel literal.

Tabla 7. Puntuaciones obtenidas en nivel inferencial

NIVEL INFERENCIAL		
PUNTOS	fi	%
2	5	17,24
4	12	41,38
6	12	41,38
TOTAL	29	100

Figura 3. Puntuaciones obtenidas en nivel inferencial



FUENTE: Resultados de la prueba de entrada grupo control en nivel inferencial
ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

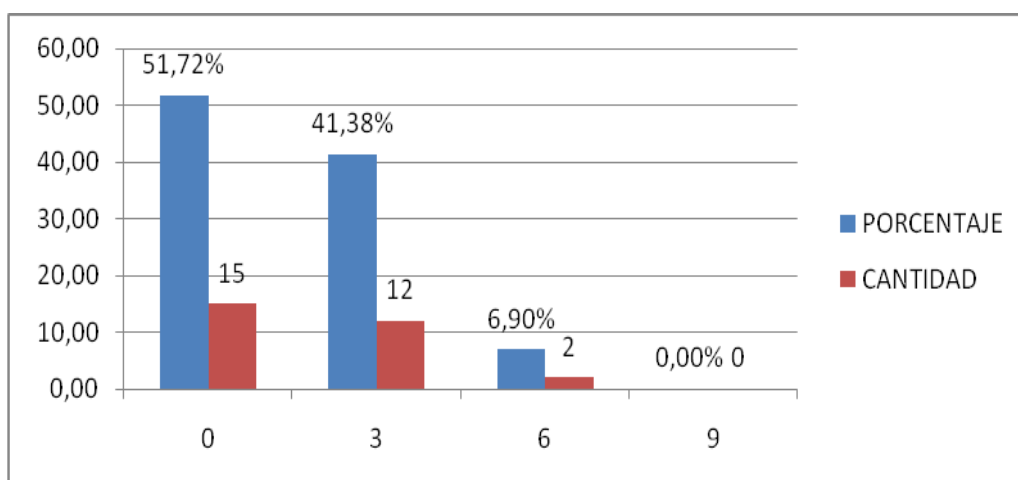
En la tabla 7 y figura 3 se observa que el 41,38% de estudiantes que equivalen a 12, obtuvieron notas de 4 y 6 puntos, es decir respondieron 2 y 3 preguntas respectivamente y solamente 17,24% que son 5 estudiantes obtuvo 2 puntos o respondió una sola pregunta de las 3 .

Entonces decimos que los estudiantes tuvieron más dificultad en responder las preguntas de nivel inferencial porque necesita que el estudiante tenga capacidad de predecir y de síntesis.

Tabla 8. Puntuaciones obtenidas en nivel crítico

NIVEL CRÍTICO		
PUNTOS	fi	%
0	15	51,72
3	12	41,38
6	2	6,90
9	0	0,00
TOTAL	29	100

Figura 4. Puntuaciones obtenidas en nivel crítico



FUENTE: Resultados de la prueba de entrada grupo control en nivel crítico
ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACION:

En la tabla 8 y Figura 4 se muestra que el 51,72% que equivale a 15 estudiantes obtuvieron una calificación de 0 puntos es decir no acertaron ninguna pregunta de nivel crítico, el 41,38% que equivale a 12 estudiantes solo acertaron en responder una pregunta, es decir obtuvieron 3 puntos.

También se observa con preocupación que ningún estudiante logro obtener los 9 puntos en el nivel crítico y solamente 2 estudiantes lograron responder 2 preguntas, es decir tienen una nota de 6 puntos.

De todo lo mencionado deducimos que los estudiantes tienen una dificultad muy elevada para responder tipos de preguntas del nivel crítico.

4.1.2 Grupo experimental (quinto grado sección “a”)**4.1.2.1 Resultados de prueba de entrada****Tabla 9. Datos generales de examen de entrada**

NOTAS							
6	7	7	8	8	8	8	9
9	9	9	10	10	10	10	11
11	11	12	12	12	12	12	12
12	12	13	13	14	14	14	15

Tabla 10. Distribución de frecuencia del examen de entrada

CLASES		ni	hi	Ni	Hi	Yi	Yi-1	Yi+1	ni*Yi	yi-x	(yi-x) ²	(yi-x) ² .nj
6	7.5	3	0.094	3	0.094	6.75	5.75	7.75	20.25	-4.03	16.24	48.72
7.5	9	8	0.250	11.000	0.344	8.25	7.25	9.25	66	-2.53	6.40	51.21
9	10.5	4	0.125	15.000	0.469	9.75	8.75	10.75	39	-1.03	1.06	4.24
10.5	12	10	0.313	25.000	0.781	11.25	10.25	12.25	112.5	0.47	0.22	2.21
12	13.5	1	0.031	26.000	0.813	12.75	11.75	13.75	12.75	1.97	3.88	3.88
13.5	15	6	0.188	32.000	1	14.25	13.25	15.25	85.5	3.47	12.04	72.25
TOTALES		32	1						336			182.51

FUENTE: Resultados de la prueba de entrada grupo experimental

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN

Se observa en la tabla 10 que los alumnos de grupo de experimental, el 46,9% que equivale a 15 alumnos salieron con notas desaprobatorias menores a 11 puntos en el examen de entrada.

También se observa que la mayor frecuencia de alumnos que son 15, tienen la nota de 0 a 10 puntos y solamente 4 alumno que es un 12,5% tiene un rendimiento bueno con un promedio en notas de 16 puntos. Además ningún alumno obtuvo una nota excelente.

Del resultado deducimos que el bajo rendimiento en comprensión lectora también se debe al no uso de métodos y técnicas o uso inadecuado de las mismas.

4.1.2.2 Medidas de tendencia central

a) Media Aritmética (X)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{345}{32} = 10,63$$

b) Mediana (Me)

El valor medio de los datos

$$Me = 11$$

c) Moda (Mo)

El dato que más se repite

$$Mo = 12$$

RESUMEN DE LAS MEDIAS DE TENDENCIA CENTRAL

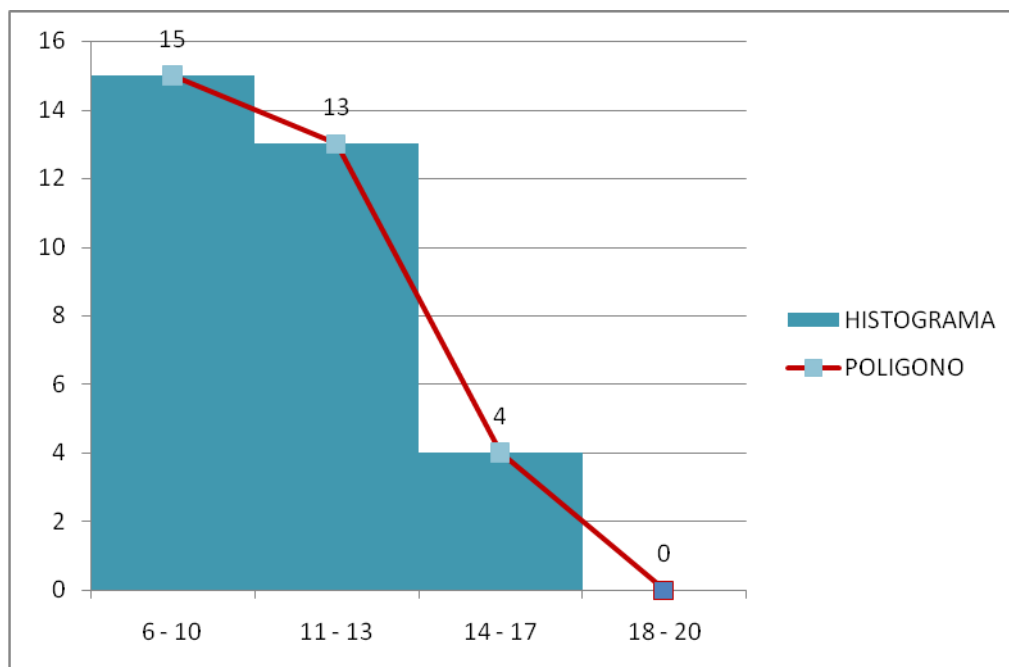
$$\bar{X} = 10,63$$

$$Me = 11$$

$$Mo = 12$$

Analizando tenemos que: $\bar{X} < Me < Mo$

Figura 5. Histograma y polígono de frecuencias



FUENTE: Resultados de la prueba de entrada grupo experimental

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

En la figura 5 se muestra que quince estudiantes tienen una nota entre seis a diez puntos, trece estudiantes entre once a trece puntos, cuatro estudiantes con nota de quince y ningún estudiante logro obtener notas de dieciocho y veinte puntos

Además se observa una asimetría positiva, lo que significa que el grupo de experimental tiene un bajo nivel de comprensión de lectura de una calificación sobre 20 puntos en el área de comunicación.

También se puede ubicar en el grafico las medidas de tendencia central y decimos que: $\bar{X} < Me < Mo$, lo que significa, la tendencia que tiene el grupo experimental es de mantener este nivel de comprensión lectora con una ligera recuperación, es preciso tomar medidas para una mejora continua.

4.1.2.3 Medidas de dispersión del grupo de control en la prueba de entrada**a) Varianza**

$$S^2 X = \sum \frac{(X_j - \bar{X})^2}{N} * f_j$$

$$S^2 X = \frac{222,92}{32} = 6,97$$

b) Desviación Estándar

$$S_x = \sqrt{S^2 x}$$

$$S_x = \sqrt{6,97}$$

$$S_x = 2,64$$

c) Coeficiente de Variación

$$CV\% = \frac{Sx}{\bar{x}} * 100$$

$$CV\% = \frac{2,64}{10,63} * 100$$

$$CV\% = 25\%$$

INTERPRETACIÓN:

Hemos llegado que el coeficiente de variación es de 25%, lo que significa que tiene un considerable grado de homogeneidad entre sus calificaciones, esto nos indica que el grupo de experimental es homogéneo.

4.1.2.4 Resultados por niveles de comprensión de lectura del examen de entrada

Tabla 11. Resultados globales por niveles de comprensión de lectura

ESCALA	NOTAS		NIVELES					
			LITERAL		INFERENCIA		CRÍTICO	
			5*1		L		3*3=9	
			PUNTOS		3*2= 6		PUNTOS	
fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	
	6	1,76	4	1,17	2	0,59	0	0,00
	7	2,06	5	1,46	2	0,59	0	0,00
	7	2,06	5	1,46	2	0,59	0	0,00
	8	2,35	4	1,17	4	1,18	0	0,00
	8	2,35	4	1,17	4	1,18	0	0,00
	8	2,35	5	1,46	0	0,00	3	0,88
	8	2,35	5	1,46	0	0,00	3	0,88
	9	2,65	4	1,17	2	0,59	3	0,88
	9	2,65	4	1,17	2	0,59	3	0,88
	9	2,65	3	0,88	6	1,76	0	0,00
	9	2,65	4	1,17	2	0,59	3	0,88
	10	2,94	5	1,46	2	0,59	3	0,88
	10	2,94	4	1,17	6	1,76	0	0,00
DEFICIENTE	10	2,94	5	1,46	2	0,59	3	0,88
E	10	2,94	4	1,17	6	1,76	0	0,00
	11	3,24	4	1,17	4	1,18	3	0,88
	11	3,24	4	1,17	4	1,18	3	0,88
	11	3,24	5	1,46	6	1,76	0	0,00
	12	3,53	5	1,46	4	1,18	3	0,88
	12	3,53	5	1,46	4	1,18	3	0,88
	12	3,53	5	1,46	4	1,18	3	0,88
	12	3,53	5	1,46	4	1,18	3	0,88
	12	3,53	4	1,17	2	0,59	6	1,76
	12	3,53	4	1,17	2	0,59	6	1,76
	12	3,53	5	1,46	4	1,18	3	0,88
	12	3,53	5	1,46	4	1,18	3	0,88
REGULAR	13	3,82	4	1,17	6	1,76	3	0,88
E	13	3,82	4	1,17	6	1,76	3	0,88
	14	4,12	5	1,46	6	1,76	3	0,88
	14	4,12	5	1,46	6	1,76	3	0,88
	14	4,12	5	1,46	6	1,76	3	0,88
BUENO	15	4,41	5	1,46	4	1,18	6	1,76
EXCELENTE								
E	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00
TOTAL	34	100,0	14	42,0	11	34,71	7	22,9
	0	0	4	6	8	34,71	8	4

FUENTE: prueba de entrada por niveles

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

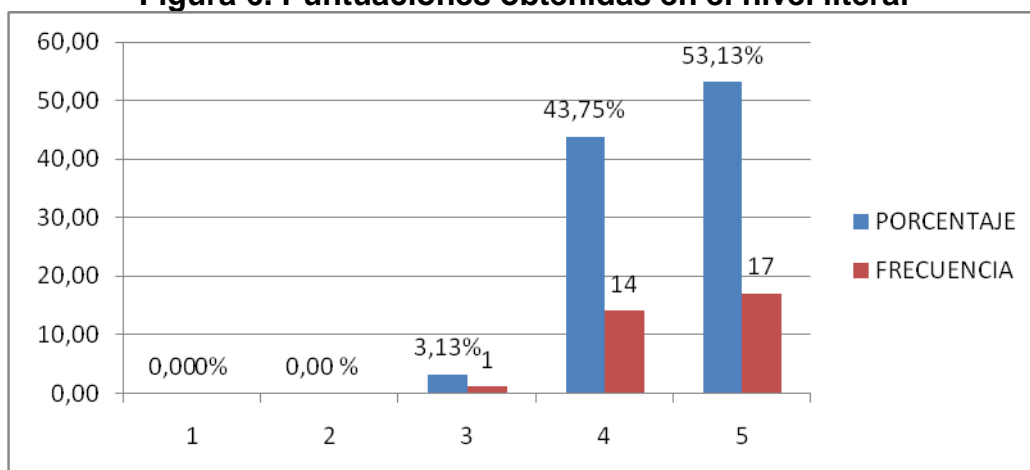
En el tabla 11 se observa que el 42,06% de total de puntos obtenidos corresponden al nivel literal, el 34,71% al nivel inferencial y sólo el 22,94% pertenecen al nivel crítico.

También se observa que las preguntas respondidas con mayor frecuencia se ubican en el nivel literal e inferencial y poco en el nivel crítico. De todo lo dicho podemos decir que el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grupo de experimental es deficiente o bajo.

Tabla 12. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal

NIVEL LITERAL		
PUNTOS	fi	%
1	0	0,00
2	0	0,00
3	1	3,13
4	14	43,75
5	17	53,13
TOTAL	32	100

Figura 6. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal



FUENTE: Cuadro prueba de entrada por niveles grupo experimental

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

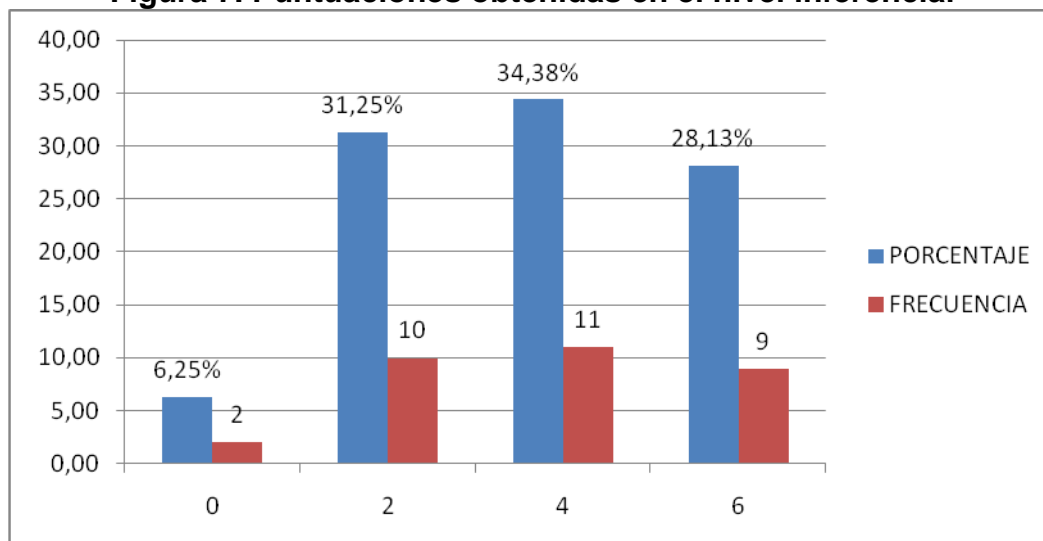
En la tabla 12 y figura 6 se observa que el 53,13% que equivale a 17 estudiantes lograron obtener los 5 puntos de las preguntas de nivel literal y un 43,75% que equivale a 14 estudiantes obtuvieron 4 puntos de los 5. También podemos observar que ningún estudiante obtuvo la nota de 1, ni de 2 puntos y solamente 1 estudiante obtuvo 3 puntos

De lo dicho en el párrafo anterior podemos decir que los resultados reflejan claramente que los estudiantes responden en mayor proporción porque las preguntas del nivel literal son de menos dificultad por lo que al menos obtuvieron más de 50% de puntos del total.

Tabla 13. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial

NIVEL INFERENCIAL		
PUNTOS	fi	%
0	2	6,25
2	10	31,25
4	11	34,38
6	9	28,13
TOTAL	32	100

Figura 7. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial



FUENTE: Cuadro examen por niveles de comprensión de lectura

ELABORACIÓN: Los ejecutores

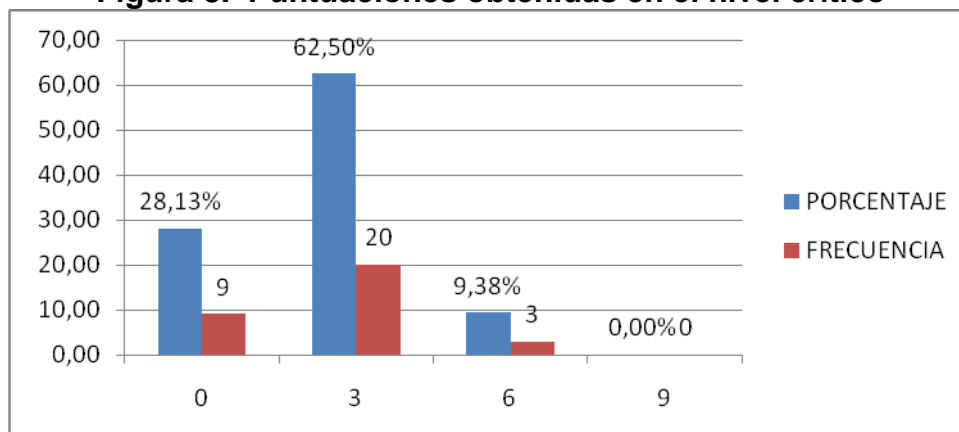
INTERPRETACIÓN:

En la tabla 13 y figura 7 se observa que el 34,38% de estudiantes que equivalen a 11, obtuvieron calificaciones de 4 puntos, el 31,25% 2 puntos, el 28,13% 6 puntos es decir respondieron 2, 1 y 3 preguntas respectivamente y solamente el 6,25% que son 2 estudiantes no respondieron ninguna pregunta en el nivel inferencial.

Entonces decimos que los estudiantes tuvieron más dificultad en responder las preguntas de nivel inferencial porque necesita que el estudiante tenga capacidad de predecir y la capacidad de síntesis.

Tabla 14. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico

NIVEL CRÍTICO		
PUNTOS	fi	%
0	9	28,13
3	20	62,50
6	3	9,38
9	0	0,00
TOTAL	32	100

Figura 8. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico

FUENTE: prueba de salida grupo control en nivel crítico

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACION:

En la tabla 14 y figura 8 se muestra que el 62.50% que equivale a 20 estudiantes obtuvieron una calificación de 3 puntos es decir respondieron una pregunta de nivel crítico, el 28,13% que equivale a 9 estudiantes no acertaron en responder ninguna pregunta, es decir no obtuvieron ningún punto.

También se observa con preocupación que ningún estudiante logro obtener los 9 puntos en el nivel crítico y solamente 3 estudiantes lograron responder 2 preguntas, es obtuvieron 6 puntos.

De todo lo mencionado deducimos que los estudiantes tienen una dificultad muy elevada para responder tipos de preguntas del nivel crítico en la comprensión de lectura, lo que nos lleva a decir que los estudiantes carecen de formación de juicios propios del texto.

4.1.3 cuadro comparativo de los resultados obtenidos en la prueba de entrada de los grupos de control y experimental

Tabla 15. Comparación de resultados de prueba de entrada

GRUPO	Medidas			
	De TC	\bar{X}	Me	Mo
CONTROL		10,41	10	09
EXPERIMENTAL		10,63	11	12

FUENTE: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 15 se puede observar los resultados obtenidos, en donde los alumnos del grupo de control tienen un bajo rendimiento en la comprensión lectora ya que sus promedios de calificaciones es de 10,41 puntos, la mediana 10 y la moda 09 puntos así mismo el histograma y el polígono de frecuencias nos muestran una ligera asimetría positiva, lo que nos confirma que si existe un bajo nivel de comprensión de lectura.

Los alumnos del grupo experimental también obtuvieron un bajo rendimiento en este examen de entrada, pero con una ligera ventaja ya que su promedio de notas es de 10,63 puntos, la mediana 11, y la moda de 12. También el histograma y el polígono de frecuencias nos presentan una asimetría positiva; con lo que también se confirma un bajo nivel de comprensión de lectura en el área de comunicación.

4.2. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA PRUEBA DE SALIDA

4.2.1 Grupo control

4.2.1.1 Resultados de prueba de salida

Tabla 16. Puntajes generales

PUNTAJES							
6	8	8	8	8	8	8	10
10	10	10	10	11	11	12	12
12	12	12	12	12	12	12	13
14	14	14	14	16			

Considerando la escala de valores

Tabla 17. Distribución de frecuencia del examen de salida

ESCALA	ni	hi	Ni	Hi	Yi	Yi-1	Yi+1	ni*Yi	yi-x	(yi-x) ²	(yi-x) ² .ni		
DEFICIENTE	6	10	13	0.448	13	0.448	8	7	9	104	-2.86	8.18	106.33
REGULAR	11	13	11	0.379	24	0.828	12	11	13	132	1.14	1.30	14.30
BUENO	14	17	5	0.172	29	1.000	15.5	14.5	16.5	77.5	4.64	21.53	107.65
EXCELENTE	18	20	0	0	29	1	19	18	20	0	8.14	66.26	0
TOTAL	29	1						313.5	11.1			228.28	

FUENTE: Resultados de la prueba de salida grupo control

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN

Se observa en la tabla 16 y 17 que los alumnos de grupo de control, el 44,8% que equivale a 13 alumnos salieron con notas desaprobatorias menores a 11 puntos en el examen de salida.

También se observa que la mayor frecuencia de alumnos que son 13, tienen la nota entre 0 y 10 puntos y solamente 5 alumnos que es un 17,2% tiene un rendimiento bueno con un promedio de 16 puntos.

Del resultado deducimos que el bajo rendimiento en comprensión lectora se mantiene en el grupo de control, de esto decimos que estas notas se logró después de las actividades académicas desarrolladas con el docente del curso, el mismo no tomó en cuenta el tema o no aplicó adecuadamente los métodos de comprensión lectora.

4.2.1.2 Medidas de tendencia central

a) Media Aritmética (X)

$$X = \frac{\sum X}{n}$$

$$X = \frac{315}{29} = 10,86$$

b) Mediana (Me)

El valor medio de los datos

$$Me = 11$$

c) Moda (Mo)

El dato que más se repite

$$Mo = 12$$

RESUMEN DE LAS MEDIAS DE TENDENCIA CENTRAL

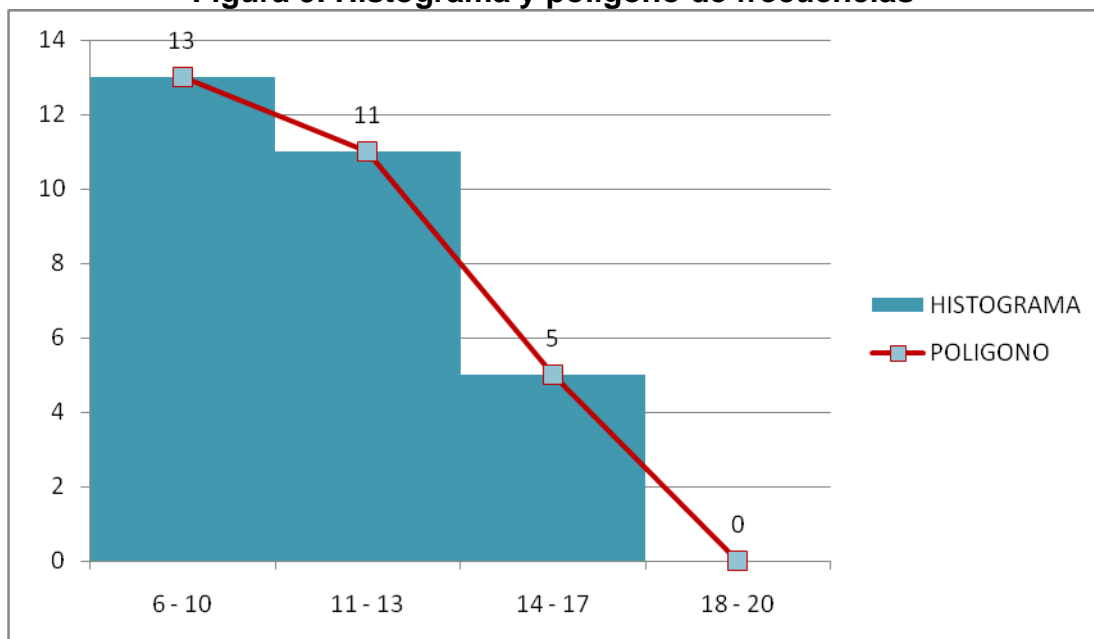
$$X = 10,86$$

$$Me = 11$$

$$Mo = 12$$

Analizando tenemos que: $\bar{X} < Me < Mo$

Figura 9. Histograma y polígono de frecuencias



FUENTE: Resultados de la prueba de salida grupo control

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN

En la figura 9 se muestra que 13 estudiantes tienen una nota entre 6 y 10 puntos, 11 estudiantes entre 11 y 13 puntos, 5 estudiantes con nota entre 14 y 17 puntos y ningún estudiante logró obtener notas de 18 y 20 puntos.

También se observa una asimetría positiva, lo que significa que el grupo de control tiene un bajo nivel de comprensión de lectura de una calificación sobre 20 puntos en el área de comunicación por que se ha seguido utilizando las mismas metodologías en la comprensión lectora.

Por otro lado se puede ubicar en el gráfico las medidas de tendencia central y decimos que: $\bar{X} < Me < Mo$, lo que significa, la tendencia que tiene el grupo de control es de seguir manteniendo este nivel de comprensión lectora baja ya que no se tomaron medidas de mejora en el tema.

4.2.1.3. Medidas de dispersión en la prueba de salida

a) Varianza

$$S^2 = \sum \frac{(X_j - \bar{X})^2}{N} * f_j$$

$$S^2 = \frac{228,28}{29} = 7,87$$

b) Desviación Estándar

$$S_x = \sqrt{S^2_x}$$

$$S_x = \sqrt{7,87}$$

$$S_x = 2,81$$

c) Coeficiente de Variación

$$CV\% = \frac{S_x}{\bar{x}} * 100$$

$$CV\% = \frac{2,81}{10,86} * 100$$

$$CV\% = 25,8\%$$

INTERPRETACIÓN:

Hemos llegado que el coeficiente de variación es de 25,8%, lo que significa que tiene un considerable grado de homogeneidad entre sus calificaciones, esto también nos indica que el grupo de control sigue manteniendo en grado homogéneo.

4.2.1.4. Resultados por niveles de comprensión de lectura en el examen
de salida

Tabla 18. Resultados globales por niveles de comprensión de lectura

ESCALA	NOTAS		NIVELES					
			LITERAL		INFERENCIAL		CRÍTICO	
	fi	%	5*1 PUNTOS	%	3*2= 6 PUNTOS	%	3*3=9 PUNTOS	%
	6	1,90	4	1,27	2	0,64	0	0,00
	8	2,54	4	1,27	4	1,27	0	0,00
	8	2,54	4	1,27	4	1,27	0	0,00
	8	2,54	4	1,27	4	1,27	0	0,00
	8	2,54	4	1,27	4	1,27	0	0,00
	8	2,54	5	1,59	0	0,00	3	0,95
	8	2,54	4	1,27	4	1,27	0	0,00
	8	2,54	5	1,59	0	0,00	3	0,95
	10	3,17	4	1,27	6	1,91	0	0,00
	10	3,17	5	1,59	2	0,64	3	0,95
	10	3,17	5	1,59	2	0,64	3	0,95
	10	3,17	4	1,27	6	1,91	0	0,00
DEFICIENTE	10	3,17	4	1,27	6	1,91	0	0,00
	11	3,49	5	1,59	6	1,91	0	0,00
	11	3,49	4	1,27	4	1,27	3	0,95
	12	3,81	5	1,59	4	1,27	3	0,95
	12	3,81	5	1,59	4	1,27	3	0,95
	12	3,81	5	1,59	4	1,27	3	0,95
	12	3,81	5	1,59	4	1,27	3	0,95
	12	3,81	5	1,59	4	1,27	3	0,95
	12	3,81	4	1,27	2	0,64	6	1,90
	12	3,81	5	1,59	4	1,27	3	0,95
	12	3,81	5	1,59	4	1,27	3	0,95
REGULAR	12	3,81	4	1,27	2	0,64	6	1,90
	13	4,13	4	1,27	6	1,91	3	0,95
	14	4,44	5	1,59	6	1,91	3	0,95
	14	4,44	4	1,27	4	1,27	6	1,90
	14	4,44	5	1,59	6	1,91	3	0,95
	14	4,44	5	1,59	6	1,91	3	0,95
BUENO	16	5,08	4	1,27	6	1,91	6	1,90
EXCELENTE	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00
TOTAL	315	100,00	130	41,27	116	36,83	69	21,90

FUENTE: prueba de entrada por niveles

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 18 se observa que el 41,27% de total de puntos obtenidos corresponden al nivel literal, el 36,83% al nivel inferencial y sólo el 21,90% pertenecen al nivel crítico.

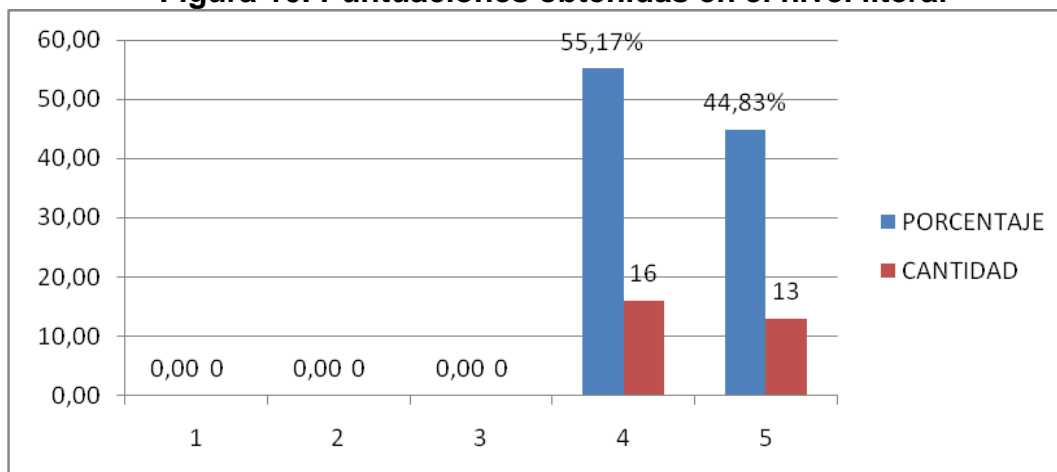
También se observa que las preguntas respondidas con mayor frecuencia se ubican en el nivel literal e inferencial y poco en el nivel crítico.

De todo lo dicho podemos decir que el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grupo de control es deficiente o bajo.

Tabla 19. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal

NIVEL LITERAL		
PUNTOS	fi	%
1	0	0,00
2	0	0,00
3	0	0,00
4	16	55,17
5	13	44,83
TOTAL	29	100

Figura 10. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal



FUENTE: Prueba de salida grupo control

ELABORACIÓN: Los ejecutores

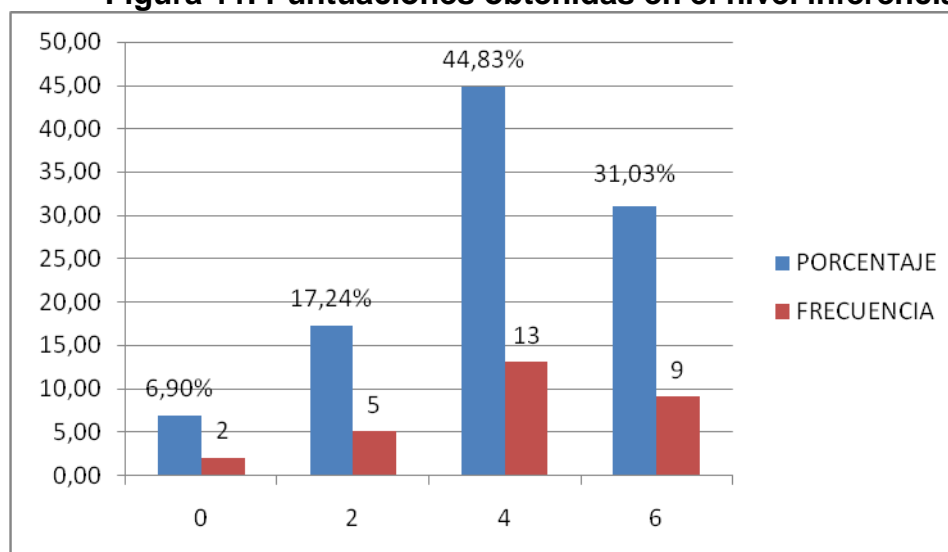
INTERPRETACIÓN:

En la tabla 19 y figura 10, se observa que el 44,83% que equivale a 13 estudiantes lograron obtener los 5 puntos de las preguntas de nivel literal y un 55,17% que equivale a 16 estudiantes obtuvieron 4 puntos de los 5. También podemos observar que ningún estudiante obtuvo la nota de 1,2 ni 3 puntos.

De lo dicho en el párrafo anterior podemos decir que los resultados reflejan claramente que los estudiantes responden en mayor proporción porque las preguntas del nivel literal son de menos dificultad por lo que al menos obtuvieron más de 50% de puntos del total.

Tabla 20. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial

NIVEL INFERENCIAL		
PUNTOS	fi	%
0	2	6,90
2	5	17,24
4	13	44,83
6	9	31,03
TOTAL	29	100

Figura 11. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial

FUENTE: Grupo control en nivel inferencial

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

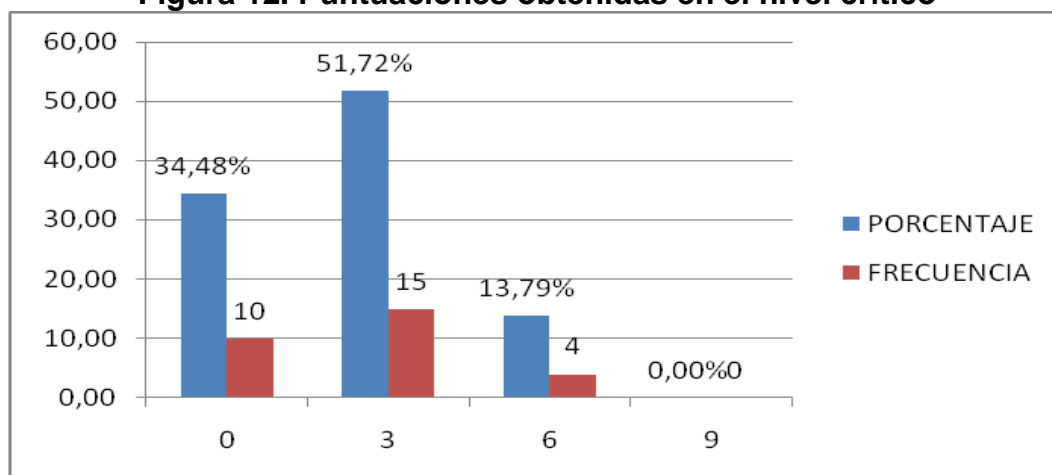
En la tabla 20 y figura 11, se observa que el 44,83% de estudiantes que equivalen a 13, obtuvieron calificaciones de 4 puntos, el 31,03% 6 puntos, es decir respondieron 2 y 3 preguntas respectivamente y solamente 17,24% que son 5 estudiantes obtuvo 2 puntos o respondió una sola pregunta y 6,90% que equivale a 2 estudiantes no respondieron ninguna pregunta en el nivel inferencial.

Entonces decimos que los estudiantes tuvieron más dificultad en responder las preguntas de nivel inferencial porque necesita que el estudiante tenga capacidad de predecir y la capacidad de síntesis

Tabla 21. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico

NIVEL CRÍTICO		
PUNTOS	fi	%
0	10	34,48
3	15	51,72
6	4	13,79
9	0	0,00
TOTAL	29	100

Figura 12. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico



FUENTE: prueba de salida grupo control en nivel crítico

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 21 y figura 12, se muestra que el 51,72% que equivale a 15 estudiantes obtuvieron una calificación de 3 puntos es decir acertaron una pregunta de nivel crítico, el 34,48% que equivale a 10 estudiantes no acertaron en responder ninguna pregunta, es decir no obtuvieron ningún punto.

También se observa con preocupación que ningún estudiante logro obtener los 9 puntos en el nivel crítico y solamente 4 estudiantes lograron responder 2 preguntas, es obtuvieron 6 puntos.

De todo lo mencionado deducimos que los estudiantes tienen una dificultad muy elevada para responder tipos de preguntas del nivel crítico en la comprensión de lectura.

4.2.2. Grupo experimental (quinto grado Sección “A”)

4.2.2.1. Resultados de prueba de salida

Tabla 22. Puntajes generales

PUNTAJES							
8	10	10	12	12	12	13	13
14	14	14	14	14	14	14	15
15	15	15	15	16	16	16	16
18	18	18	18	18	18	19	20

Tabla 23. Distribución de frecuencia del examen de salida

CLASES		ni	hi	Ni	Hi	Yi	Yi-1	Yi+1	ni*Yi	yi-x	(yi-x) ²	(yi-x) ² .nj
8	9	3	0,094	3	0,094	8,5	7,5	9,5	25,5	2,28	5,20	15,60
10	11	4	0,125	7	0,219	10,5	9,5	11,5	42	0,28	0,08	0,31
12	13	6	0,188	13	0,406	12,5	11,5	13,5	75	1,72	2,96	17,75
14	15	14	0,438	27	0,844	14,5	13,5	15,5	203	3,72	13,84	193,74
16	17	3	0,094	30	0,938	16,5	15,5	17,5	49,5	5,72	32,72	98,16
18	19	2	0,063	32	1	18,5	17,5	19,5	37	7,72	59,60	119,20
TOTALES		32	1	-	-	-	-	-	432	-	-	444,75

FUENTE: Resultados de la prueba de salida grupo Experimental

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN

En las tablas 22 y 23 se observa que los alumnos de grupo de experimental, sólo el 9,4% que equivale a 3 alumnos salieron con notas desaproboratorias menores de 11 puntos en el examen de salida.

También se observa que la mayor frecuencia de alumnos que son 16, tienen la nota de 15,5 puntos de promedio, lo cual significa una nota aprobatoria considerado bueno.

En general decimos que el 25% que equivale a 8 de los alumnos del grupo experimental obtuvieron notas entre 18, y 20 puntos, que sin duda es un rendimiento óptimo y excelente en el examen de comprensión de lectura. De todo esto deducimos que este rendimiento se debe a la aplicación de un método de estudio activa llamada EFGHI durante el proceso de aprendizaje. Hay una diferencia significativa en comparación al rendimiento de los estudiantes del grupo de control

4.2.2.2. Medidas de tendencia central

a) Media Aritmética (X)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{474}{32} = 14,81$$

b) Mediana (Me)

El valor medio de los datos

$$\text{Me} = 14$$

c) Moda (Mo)

El dato que más se repite

$M_o = 14$

RESUMEN DE LAS MEDIAS DE TENDENCIA CENTRAL

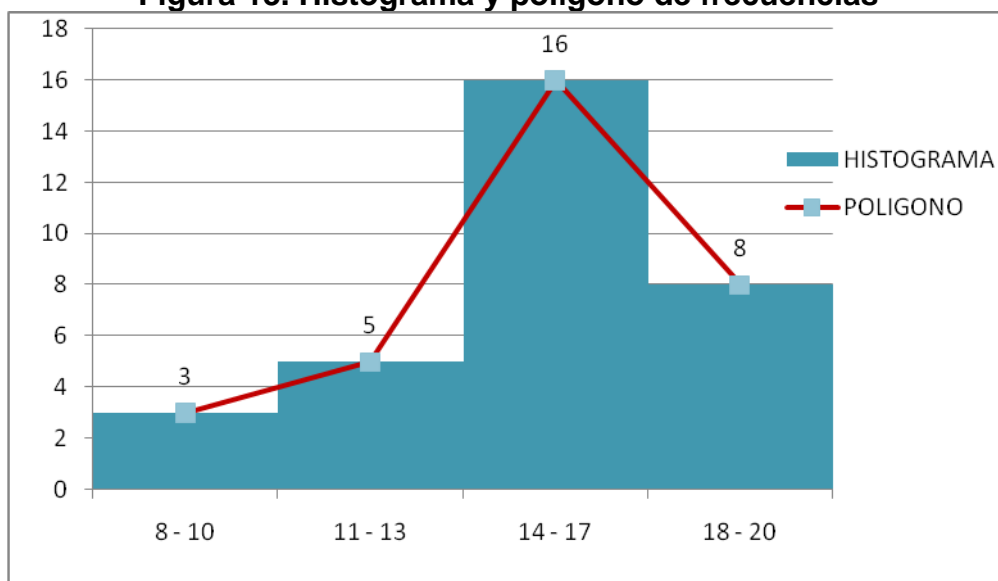
$\bar{X} = 14,81$

$M_e = 15$

$M_o = 14$

Analizando tenemos que: $\bar{X} < M_o < M_e$

Figura 13. Histograma y polígono de frecuencias



FUENTE: Resultados de la prueba de salida grupo experimental

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN

En la figura 13 se observa una asimetría negativa, lo que significa que el grupo de experimental tiene un alto nivel de rendimiento sobre la nota de 20 puntos en comprensión de lectura en el área de comunicación, Obteniéndose que solamente 3 estudiantes obtuvieron una nota menor a 11 puntos

También se puede ubicar en el gráfico las medidas de tendencia central y decimos que: $\bar{X} < Mo < Me$, lo que significa, la tendencia que tiene el grupo experimental es de mejorar el nivel de comprensión lectora.

Si la aplicación del método de estudio EFGHI permanece constante y por más tiempo, el nivel de comprensión de los estudiantes mejoraría mucho más.

4.2.2.3. Medidas de dispersión del grupo experimental en la prueba de salida

a) Varianza

$$S^2X = \sum \frac{(X_j - \bar{X})^2}{N} * f_j$$

$$S^2X = \frac{288,88}{32} = 9,03$$

b) Desviación Estándar

$$S_x = \sqrt{S^2x}$$

$$S_x = \sqrt{9,03}$$

$$S_x = 3,004$$

c) Coeficiente de Variación

$$CV\% = \frac{S_x}{\bar{X}} * 100$$

$$CV\% = \frac{3,004}{14,81} * 100$$

$$CV\% = 20,03\%$$

INTERPRETACIÓN:

Hemos llegado que el coeficiente de variación es de 20,03%, lo que significa que tiene un considerable grado de homogeneidad entre sus calificaciones, esto nos indica que el grupo experimental es homogéneo.

4.2.2.4. Resultados por niveles de comprensión de lectura del grupo experimental en el examen de salida

Tabla 24. Resultados globales por niveles de comprensión de lectura

ESCALA	NOTAS		NIVELES						
			LITERAL		INFERENCIAL		CRÍTICO		
			5*1		3*2= 6		3*3=9		
fi	%	fi	%	fi	%	fi	%		
DEFICIENTE	8	1,69	4	0,85	4	0,84	0	0,00	
	10	2,11	5	1,06	2	0,42	3	0,63	
REGULAR	10	2,11	5	1,06	2	0,42	3	0,63	
	12	2,53	4	0,85	2	0,42	6	1,27	
	12	2,53	4	0,85	2	0,42	6	1,27	
	12	2,53	4	0,85	2	0,42	6	1,27	
	13	2,74	5	1,06	2	0,42	6	1,27	
	13	2,74	5	1,06	2	0,42	6	1,27	
	14	2,95	4	0,85	4	0,84	6	1,27	
	14	2,95	5	1,06	6	1,27	3	0,63	
	14	2,95	4	0,85	4	0,84	6	1,27	
	14	2,95	3	0,64	2	0,42	9	1,90	
BUENO	14	2,95	4	0,85	4	0,84	6	1,27	
	14	2,95	5	1,06	6	1,27	3	0,63	
	14	2,95	5	1,06	6	1,27	3	0,63	
	15	3,16	5	1,06	4	0,84	6	1,27	
	15	3,16	5	1,06	4	0,84	6	1,27	
	15	3,16	5	1,06	6	1,27	6	1,27	
	15	3,16	5	1,06	4	0,84	6	1,27	
	15	3,16	5	1,06	4	0,84	6	1,27	
	15	3,16	5	1,06	4	0,84	6	1,27	
	15	3,16	5	1,06	4	0,84	6	1,27	
EXCELENTE	16	3,38	4	0,85	6	1,27	6	1,27	
	16	3,38	4	0,85	6	1,27	6	1,27	
	16	3,38	4	0,85	6	1,27	6	1,27	
	16	3,38	4	0,85	6	1,27	6	1,27	
	18	3,80	5	1,06	4	0,84	9	1,90	
	18	3,80	5	1,06	4	0,84	9	1,90	
	18	3,80	5	1,06	4	0,84	9	1,90	
	18	3,80	5	1,06	4	0,84	9	1,90	
	18	3,80	5	1,06	4	0,84	9	1,90	
	18	3,80	5	1,06	4	0,84	9	1,90	
		47	100,0	14	31,0		19	41,7	
		4	0	6	1	132	27,85	8	7

FUENTE: prueba de salida por niveles
ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

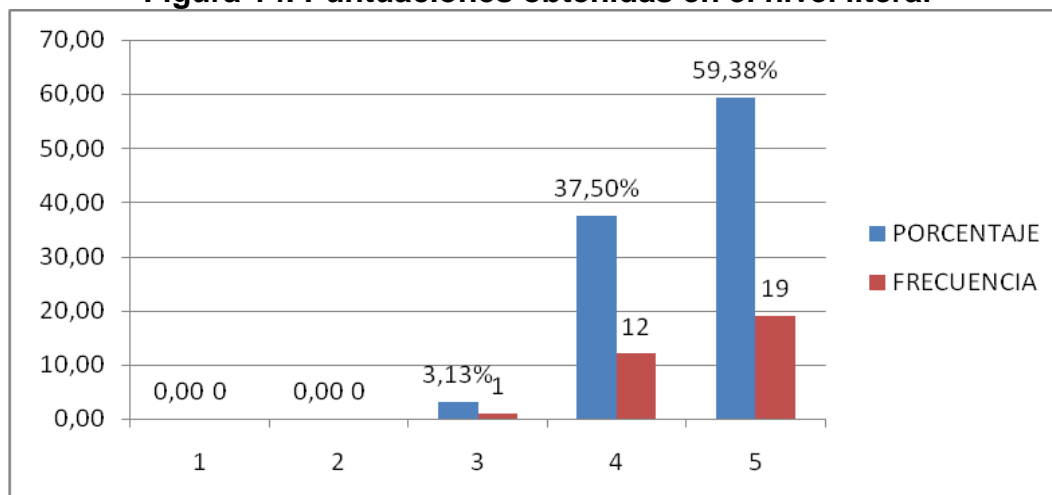
En la tabla 24 se observa que el 31,01% de total de puntos obtenidos corresponden al nivel literal, el 27,85% al nivel inferencial y el 41,77% pertenecen al nivel crítico.

También se observa que las preguntas respondidas con mayor frecuencia se ubican en el nivel literal e inferencial y en el nivel crítico aumentaron considerablemente en relación a los resultados de la prueba de entrada, esto debido a la aplicación del método de estudio EFGHI que les permitió a los estudiantes a tener un juicio críticos a cerca de la lectura.

De todo lo dicho podemos decir que el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grupo de experimental en la prueba de salida es bueno según el promedio de notas obtenidas.

Tabla 25. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal
NIVEL LITERAL

PUNTOS	fi	%
1	0	0,00
2	0	0,00
3	1	3,13
4	12	37,50
5	19	59,38
TOTAL	32	100

Figura 14. Puntuaciones obtenidas en el nivel literal

FUENTE: Cuadro prueba de salida por niveles grupo experimental

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

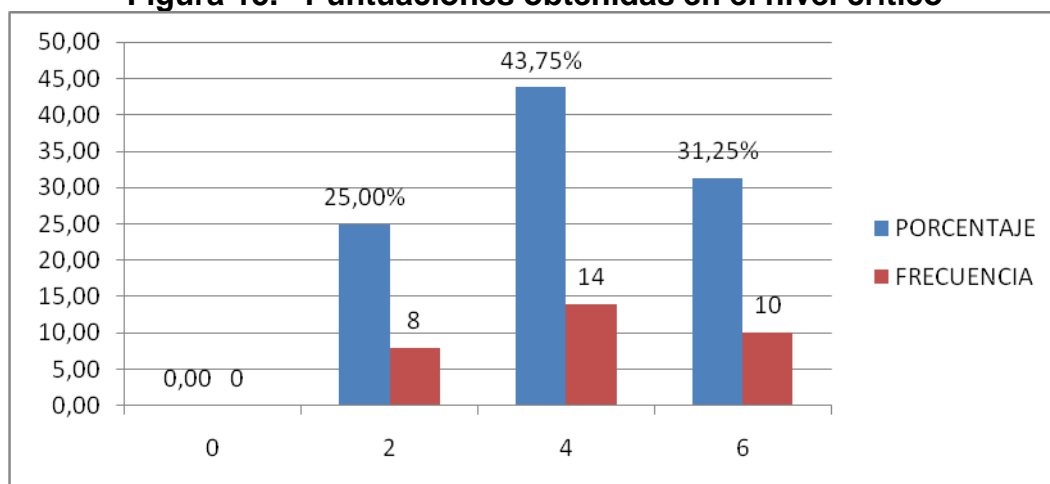
En la tabla 25 y figura 14 se observa que el 59,38% que equivale a 19 estudiantes lograron obtener los 5 puntos de las preguntas de nivel literal y un 37,50% que equivale a 12 estudiantes obtuvieron 4 puntos de los 5. También podemos observar que ningún estudiante obtuvo la nota de 1, ni de 2 puntos y solamente 1 estudiante obtuvo 3 puntos, es decir respondió una pregunta en el nivel literal.

De lo dicho en el párrafo anterior podemos decir que los resultados reflejan claramente que los estudiantes responden en mayor proporción porque las preguntas del nivel literal debido que son de menos dificultad por lo que al menos casi el 60% respondieron las 5 preguntas.

Tabla 26. Puntuaciones obtenidas en el nivel inferencial

NIVEL INFERENCIAL		
PUNTOS	fi	%
0	0	0,00
2	8	25,00
4	14	43,75
6	10	31,25
TOTAL	32	100

Figura 15. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico



FUENTE: Cuadro examen salida por niveles de comprensión de lectura

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

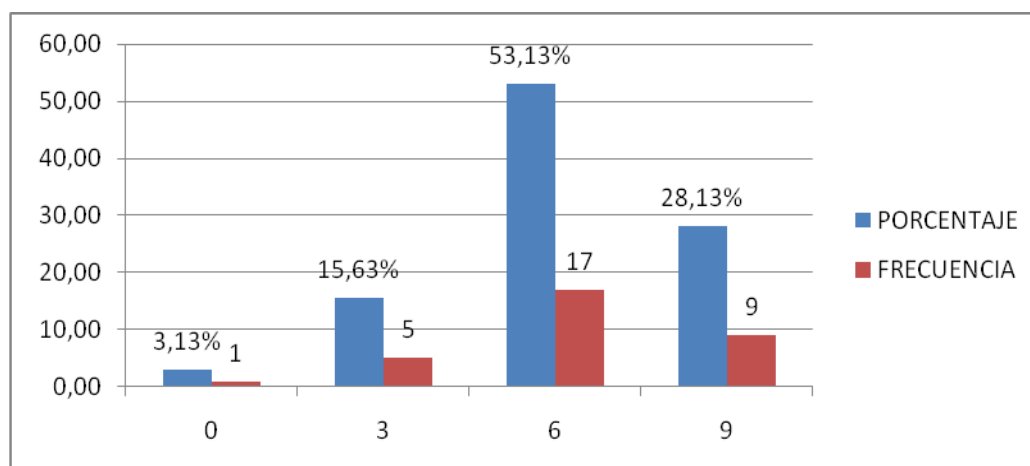
En la tabla 26 y figura 15 se observa que el 43,75% de estudiantes que equivalen a 14, obtuvieron calificaciones de 4 puntos, el 31,25% 6 puntos y el 25% 2 puntos es decir respondieron 2, 3 y 1 preguntas respectivamente.

Entonces decimos que los estudiantes tuvieron menos dificultad en responder las preguntas de nivel inferencial por que los estudiantes mejoraron capacidad de predecir y la capacidad de formular hipótesis.

Tabla 27. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico

NIVEL CRÍTICO		
PUNTOS	fi	%
0	1	3,13
3	5	15,63
6	17	53,13
9	9	28,13
TOTAL	32	100

Figura 16. Puntuaciones obtenidas en el nivel crítico



FUENTE: prueba de salida grupo control en nivel crítico

ELABORACIÓN: Los ejecutores

INTERPRETACIÓN:

En la tabla 27 y figura 16 se muestra que el 53,13% que equivale a 17 estudiantes obtuvieron una calificación de 6 puntos es decir respondieron 2 preguntas de nivel crítico, el 28,13% que equivale a 9 estudiantes respondieron todas las preguntas, es decir obtuvieron los 9 puntos.

También se observa que solo un estudiante no logro responder ninguna pregunta en el nivel crítico.

De todo lo mencionado deducimos que en los estudiantes se redujeron la dificultad para responder tipos de preguntas del nivel crítico en la comprensión de lectura, lo que nos lleva a decir que los estudiantes ya poseen una formación de juicios propios del texto.

4.2.3. Comparación de los resultados obtenidos en la prueba de salida de los grupos de control y experimental

Tabla 28. Comparación de resultados de prueba de salida

GRUPO	Medidas			
	De TC	\bar{X}	Me	Mo
CONTROL		10,86	11	12
EXPERIMENTAL		14,81	15	14

INTERPRETACIÓN:

Como se muestra en la tabla 28 y según los resultados obtenidos, los alumnos del grupo de control tienen un bajo rendimiento en la comprensión lectora ya que sus promedios de calificaciones es 10,86 la mediana 11 y la moda 12 puntos así mismo el histograma y el polígono de frecuencias nos muestran una ligera asimetría positiva, lo que nos confirma que siguen con bajo nivel de comprensión de lectura.

Los alumnos del grupo experimental también obtuvieron mejor rendimiento con un promedio de notas es de 14,81, la mediana 15, y la

moda de 14. También el histograma y el polígono de frecuencias nos presentan una asimetría negativa; con lo que se confirma una mejora significativa en nivel de comprensión de lectura en el área de comunicación. En el grupo de control no más de 50% de los alumnos tienen un puntaje de 12 o menos, mientras que en el grupo experimental más de 50% de alumnos tienen 14 puntos o menos. También se puede decir que: mientras los alumnos de grupo de control tienden a obtener la nota de 08 puntos, los alumnos del grupo experimental tienden a obtener 14 puntos en el nivel de comprensión de lectura.

4.3 ANÁLISIS GENERAL DE RENDIMIENTO DE AMBOS GRUPOS DE LAS PRUEBAS DE ENTRADA Y SALIDA.

Tabla 29. Análisis general de rendimiento de ambos grupos

GRUPOS	GRUPO DE CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
\bar{X} PRUEBA DE ENTRADA	10,41	10,63
\bar{X} PRUEBA DE SALIDA	10,86	14,81
DIFERENCIA	+0,45	+4.18

INTERPRETACIÓN

Según la tabla 29, se puede observar que: el grupo de control tiene un promedio de 10,41 puntos, y en el examen de salida tiene 10,86 puntos, habiendo una ligera diferencia.

Mientras que el grupo experimental, en la prueba de entrada tiene un promedio de 10,63 y en la prueba de salida tiene 14,81 puntos de promedio, habiendo una diferencia de 4,18 puntos.

Observando la prueba de salida que el incremento de promedios del grupo experimental es de 14,81 puntos con relación al grupo de control que es de 10,86 puntos, habiendo una diferencia en el rendimiento de comprensión de lectura, esto debido a la aplicación del método de estudio EFGHI en diferentes textos en relación a otros métodos que se utilizan.

4.4. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

En el este trabajo de investigación se formuló el siguiente hipótesis: "El método de estudio EFGHI es eficaz en la Comprensión Lectora en los estudiantes del 5to grado de la I.E.S José Carlos Mariátegui UNA – Puno en el año 2014"; para lo cual se ha logrado obtener datos, los mismos que nos permiten afirmar:

Después de haber realizado el análisis estadístico de los resultados (la calificación de exámenes que tienen los estudiantes en el nivel comprensión de lectura, existe una diferencia significativa, porque los estudiantes de 5to grado que utilizaron el método de estudio EFGHI tienen un rendimiento más alto en sus calificaciones que los estudiantes que no utilizaron.

CONCLUSIONES

Luego de haber hecho la presente investigación y siendo conscientes de la relevancia del tema en el aspecto educativo. Y en base al análisis estadístico de los datos y habiendo contrastado nuestro Hipótesis de investigación podemos concluir lo siguiente:

PRIMERA: Los alumnos del 5to grado de educación secundaria de la I.E.S. José Carlos Mariátegui Aplicación UNA – Puno del grupo de control y experimental no tuvieron diferencias significativas en el rendimiento del examen de entrada de comprensión de lectura, obteniendo un promedio de 10,41 y 10,63 puntos respectivamente, mostrando Bajos niveles de comprensión que se expresaban y explicaban por las diversas dificultades que adolecían en su proceso lector: ritmo de lectura lento, memorización de lo leído y, sobre todo, dificultad en la comprensión del vocabulario de los textos, también a la no aplicación de métodos adecuados y activos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

SEGUNDA: Luego de experimentar el método de estudio EFGHI con los estudiantes de 5º “A”, el nivel de comprensión de lectura es superior con respecto a los estudiantes de 5º “B” que no utilizaron dicho método. Siendo el promedio de notas en el grupo experimental de 14,81 puntos con respecto a un promedio de notas del grupo de control que fue de 10,86 con una diferencia de 4,18 puntos de promedio. En consecuencia se apreció que hubo un mejor rendimiento en comprensión lectora en el Grupo Experimental. También Se observa que existe una diferencia estadísticamente significativa en el nivel de comprensión lectora en el grupo

experimental de estudiantes comparando la situación anterior y posterior a la aplicación del método de estudio EFGHI puesto que hay una diferencia de +4.8 puntos en promedio

TERCERA: Se constató que existe una diferencia estadísticamente significativa en la dimensión comprensión nivel inferencial y crítico entre el grupo experimental con respecto al grupo de control, pues en el nivel crítico en el grupo experimental respondieron todas las respuestas un 28,1% de los estudiantes, mientras ningún estudiante del grupo de control respondieron el total de las preguntas del nivel crítico, es decir en su mayoría respondieron sólo 1 y 2 preguntas del total de 3.

También se observó una diferencia estadísticamente significativa en las dos dimensiones de la Comprensión Lectora: inferencial y crítico, en el Grupo Experimental de estudiantes, comparando la situación anterior y posterior a la aplicación del método de estudio EFGH; puesto que por lo menos la mayoría de los estudiantes ya responden más preguntas de nivel inferencial y en el nivel crítico el 28% de los estudiantes ya responden todas las preguntas formuladas en ese nivel de comprensión.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se deben aplicar metodologías activas como el EFGHI en todos los contextos, es decir en todos los grados de la I.E.S José Carlos Mariátegui desde 1ro hasta 5to grado. En consecuencia se debía proponer instancias académicas para diseñar políticas educativas basadas en el mejoramiento de nivel de comprensión lectora.

SEGUNDA: La comprensión de lectura, por ser un contenido muy importante en todas las áreas, es fundamental para la formación del estudiante, por ello su aplicación y uso debe ser constante y en todas las áreas de desarrollo de actividades educativas. Para eso se deben incluir en planes curriculares y/o talleres de comprensión lectora que utilices el método de estudio EFGHI.

TERCERA: Las preguntas formuladas por los docentes con mayor frecuencia de los textos leídos deben ser de tipo inferencial y crítico puesto que las preguntas de nivel literal solo limitan a los alumnos a no tener una visión más allá del texto.

BIBLIOGRAFÍA

- Allende, F. & Mabel C. (2003). *Manual para la Aplicación de la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística* Santiago de Chile Edit, Universidad Católica de Chile. 3ra Ed; 147 pp.
- Bermejo, S., & Maquera, Y. (2010). *Seminario de tesis Universitaria*. Puno, Perú. Recuperado el 20 de Agosto de 2016, de www.bibliotecas-cra.cl/index.htm
- Cassany, D. (1997) *Enseñar Lengua* Barcelona. España Edit. Grao. 4ta Ed. 575. pp.
- Cabanillas, G. (2004) *Influencia de la Enseñanza Directa en el mejoramiento de la Comprensión Lectora de los estudiantes de la facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH*. (Tesis de Doctorado). UNSCH
- Calero, M. (2002). Metodología activa para aprender y enseñar mejor.
- Chávez, J.(2008). *El currículo globalizado mucho más que relacionar Asignaturas*. Lima Edit. San Marcos. 45 p. p
- Cook, N. & Weinstein. (1993). *Inteligencia Genial*. Bogotá. Edit.Norma.358 p.p
- Cooper, D. (1990) *Cómo Mejorar la Comprensión de Lectura*. Madrid Visor, Distribuciones. S.A. 462. pp.
- De la Cruz, J. (1999). *Técnicas y Métodos para el estudio*. México. Edit. Trillas
- Dubois, M. (1983). *El Proceso de la Lectura: De la Teoría a la Práctica*. Argentina. Aique; 4ta Ed. 38. pp.
- Gardner, H. (1987) *La Nueva Ciencia de la Mente: Historia de la Revolución Cognitiva*. (4ª ed.) Barcelona Edit. Piados. 449. p.p
- Gardner, H. (2000). *La Educación de la Mente y el Conocimiento de las Disciplinas*. Barcelona Edit. Piados. 316. p.p
- Orellana, O. (1998). *Desarrollo Cognitivo*. Lima. UNMS.298.p.p
- Orellana, O. (1998). *Psicología Educativa II*. Lima UNMSM. 234. p.p.

- Pinzás, J. (2003) *Leer mejor para enseñar mejor*. Lima - Tarea Asociación p.p.
42
- Puente, A. (1995). *Comprensión de la Lectura y Creación Docente*. Madrid.
Ediciones Pirámide. 400. p.p
- Smith, F. (1996) *Comprensión de la Lectura*. México.(4ta ed.) Edit. Trillas. 272.
p.p
- Solé, I. (2000). *Estrategias de Lectura*. (11ª ed.). Barcelona – España Editorial
Grao. 178. p.p
- Staton, T. (1973). *Cómo estudiar*. Ed. Trillas. México

ANEXOS

EXAMEN DE ENTRADA**Texto N° 1**

"La protección de la libertad a la que se refiere el código penal no es la defensa de la libertad política, sino de la libertad social, de la relación del ciudadano con los demás miembros de la sociedad. El mero hecho de vivir en sociedad obliga al ciudadano a renunciar a gran parte de su libertad, a gran parte de su voluntad, lo que relativiza extraordinariamente este concepto".

BOLX REIB, J.

Fuente: Derecho Penal

PREGUNTAS DE NIVEL LITERAL

1.- ¿Qué protege el código penal? (1 puntos)

- A) La voluntad restringida
- B) La libertad política
- C) La libertad social
- D) La libertad limitada
- E) Los intereses de la mayoría

2.- Debido a su vida social, el hombre se ve obligado a: (1 punto)

- A) dejar su vida política
- B) promulgar el código penal
- C) defender su libertad contra todos
- D) renunciar a gran parte de su libertad
- E) relativizar extraordinariamente su vida

TEXTO 2

Esta maravillosa especie es considerada como el ave nacional del Perú. Su hábitat son los **bosques de montaña** de la región amazónica, entre los 1500 y 2500 m.s.n.m., y se lo puede encontrar en

el *Santuario Histórico de Machu Picchu*. Su tamaño es el de una gallina pequeña y de plumaje escarlata, el macho lleva en la cabeza una cresta en forma de abanico, su color es más intenso que el de la hembra. Su principal alimento es la fruta.

El gallito de las rocas es de gran importancia para el bosque, pues dispersa las semillas de muchas especies de árboles. Por tener los colores tan vistosos se lo ha definido como "cometa de fuego" y "llamarada en vuelo", construye su nido en sitios de penumbra, empleando barro y espinos, donde pone solo dos huevos.

El barro de su nido mezclado con vinagre cura la sarna y la tiña. Se dice que los indios, antiguamente, utilizaban las plumas para realizar brujerías y que, si las llevaban consigo, eran invencibles en la guerra pues podrían aplacar la ira del enemigo.

PREGUNTAS DE NIVEL LITERAL

1. ¿Cuál es la diferencia entre un gallito de las rocas macho y una hembra? (1 punto)

- a) La cresta y el color de esta.
- b) El plumaje escarlata.
- c) El tamaño de una gallina pequeña.
- d) Su principal alimento es la fruta.
- e) Las plumas son de diferente tamaño.

2. El bosque debe agradecer a los gallitos porque... (1 punto)

- a) cazan bichos peligrosos.
- b) dispersan las semillas de los árboles.
- c) embellecen la amazonía.
- d) controlan la cantidad de hojas.
- e) aumentan la diversidad de la fauna.

3. El barro de su nido mezclado con vinagre... (1 punto)

- a) cura la sarna.
- b) tiñe la piel de los indios.
- c) cura la tiña y la sarna.

- d) sana la piel teñida.
- e) se usa para teñir algodón.

PREGUNTAS DE NIVEL INFERENCIAL

Texto N° 2

El principio de división del trabajo y de la especialización no permite al hombre desarrollar el repertorio variadísimo de sus posibilidades interiores, sino que se limita a reclamar a su servicio zonas particulares, dejando inactiva las demás esferas vitales. Así, no sólo se limita al cuerpo o al espíritu separadamente, sino que, dentro de una u otra esfera así acotada, por lo general, únicamente reclama determinadas funciones y facultades, con lo que las demás que integran el todo orgánico se ven obstaculizadas y paralizadas en su desarrollo vivo.

GOTTES WEKLENTE, Rothenfels
"El hombre en la actualidad"

PREGUNTA DE NIVEL INFERENCIAL

En relación al texto citado, podemos formular la siguiente pregunta de traducción:

En el texto, las "esferas vitales" son: (2 puntos)

- A) Las funciones del organismo
- B) Las capacidades del hombre
- C) Las actividades desarrolladas
- D) Las técnicas para trabajar

E) Las facultades intelectuales

Texto 2

Un día por encargo de su abuelita, Adela fue al bosque en busca de hongos para la comida. Encontró unos muy bellos y grandes y de hermosos colores y lleno con ellos sucesillo. Mira abuelita dijo al llegar a casa he traído los más hermosos... imira qué bonito es su color escarlata: había otros más arrugados, pero los he dejado. Guiar por las y apariencias engañosas y has traido a casa hongos que contienen veneno. Si Los comiéramos enfermaríamos quizás algo peor...

Adela comprendió entonces que no debía dejarse guiar por el bello aspecto de las cosas, que a veces ocultan un mal desconocido.

2.- según el texto se concluye que Adela (2 puntos)

- a) se deja llevar por las apariencias
- b) su color favorito es la escarlata
- c) realiza mal sus encargos
- d) Adela olvida las cosas que se le encomienda
- e) N.A.

3.- luego de leer el texto se entiende que los hongos comestibles son: (2 puntos)

- a) los de piel rugosa
- b) los desagradables al tacto
- c) los pequeños y oscuros
- d) todos son comestibles
- e) ningunos es comestible

Texto N° 5

Poner en juego el lenguaje es hacer patente "una forma de vida". Son

alteraciones a veces imperceptibles, los que hacen de una frase una mentira o una advertencia, una ironía o una orden: a veces el acto del lenguaje parece sufrir mutaciones radicales que no obstante se convierten en patrones recurrentes, en formas que van rigiendo la naturaleza de los intercambios del lenguaje.

Todos los días se narra, se teje un ordenamiento en la propia vida....

MORRIS, Charles

Fundamentos de la teoría de los signos

Formulemos la siguiente pregunta de interpretación:

PREGUNTA DE NIVEL CRÍTICO

¿Cuál de los siguientes es el título más apropiado para el texto leído?

(3 puntos)

- A) Imprecisiones del lenguaje
- B) Naturaleza homogénea del habla
- C) Control de los intercambios del lenguaje
- D) Uso cotidiano de la expresión verbal
- E) Carácter dinámico del lenguaje

Otra pregunta de interpretación sería la siguiente:

¿De qué depende que una frase, en una ocasión

Sea irónica y en otra imperativa? (3 puntos)

- A) De la pobreza de vocabulario
- B) De la forma como se la exprese
- C) De la mutación radical que sufra
- D) Del estado de ánimo del receptor
- E) Del carácter burlesco del que la profiere

Cuál es el significado de lenguaje (3 puntos)

- a) Normas de convivencia en la sociedad
- b) Códigos de expresiones
- c) Una expresión de la forma
- d) Un carácter social
- e) NA

EXAMEN DE SALIDA DE COMPRENSIÓN LECTORA**TEXTO N° 1**

Nadie sabe qué origina la enfermedad de Alzheimer. Algunos investigadores conjeturan que podría tratarse de esos "virus lentos". Sin embargo, hasta ahora no se ha identificado ninguno específicamente.

Otros piensan que esta enfermedad es de origen genético, o al menos en parte. Algunos han estudiado la relación entre la herencia biológica y el padecimiento de la enfermedad, encontrando que cuando más joven sea la persona cuando comienza a sentir sus efectos, mayores serán las posibilidades de que la contraigan los parientes. Cualquiera sea la causa, los pacientes tienen carencia de la sustancia cerebral acetilcolina, responsable de la comunicación entre neuronas. Así se ha tratado de administrarles cápsulas de colina en la dieta, con resultados desalentadores. Mejores resultados se han tenido con fisostigmina por vía intravenosa y por vía oral, con resultados similares: una mejoría leve. Más aún, en algunos casos se han combinado la fisostigmina con la lecitina, alcanzando un periodo mayor de mejoría. Sin embargo los médicos no cantan victoria. Últimamente, el tratamiento ha consistido en inyectar directamente al cerebro el cloruro de betanecol ya que éste "remeda" la acción de la acetilcolina, obteniéndose resultados mejores.

En síntesis, los últimos diez años han permitido importantes logros en el conocimiento de la enfermedad, pero es preciso llevar a cabo muchos más experimentos. Se espera que en los próximos diez años se disponga de medicamentos realmente eficaces para tratar este mal.

Fuente: Lectura N°01 (UNMSM

1991)

PREGUNTAS DE NIVEL LITERAL

Pregunta N°01 (1 punto)

La enfermedad de Alzheimer se localiza en:

- a) un lóbulo cerebral
- b) la sangre
- c) los genes
- d) el ADN
- e) las neuronas

Pregunta N°02 (1 punto)

En algunos casos se administra cloruro de betanecol a los pacientes, ya que esta sustancia puede.

- a) sustituir la acción de la acetilcolina.
- b) remedar la acción del cerebro.
- c) producir acetilcolina

- d) combinarse con la fisostigmina.
- e) ser abundante en lecitina

Pregunta N°03 (1 punto)

La relación entre la edad del paciente y la posibilidad de presencia de la enfermedad en los parientes es:

- a) directa
- b) casual
- c) causal
- d) inversa
- e) circunstancial

PREGUNTAS DE NIVEL INFERENCIAL**Pregunta N°04**

De acuerdo a los avances científicos, esta enfermedad. (2 puntos)

- a) tiene diagnóstico equivocado
- b) tiene pronóstico recuperativo
- c) es propia de la edad
- d) aún es incurable
- e) es de origen genético

Pregunta N°05

¿Qué es lo que produce la enfermedad de Alzheimer? (2 puntos)

- a) un virus lento
- b) la falsa de acetilcolina
- c) una causa desconocida
- d) la herencia biológica
- e) el avance de la edad

TEXTO N° 2

Estas noticias y esta palabra mágica "Perú" impulsan a Andagoya a emprender el viaje, guiado y asesorado por los propios caciques. Navega con rumbo al sur, sin acercarse a la costa y llega, en sólo seis o siete días a la desembocadura del río grande, a dos grados norte de la línea equinoccial que es. Precisamente, la frontera norte, el anhelo Perú. Andagoya asciende veinte leguas río arriba y encuentra en ambos márgenes numerosas poblaciones y una fortaleza en la junta de dos. Probablemente la confluencia del Huaytará o Ancasmayo con el Patía. Andagoya cree haber alcanzado la provincia del Birú y el territorio cruzado por el río San Juan o Patía lo llama Birú. De los indios de esta provincia toma informaciones de cómo es el país de más al sur, de sus habitantes, de su manera de vestir, de las poblaciones

y ciudades y de cómo estas gentes habían dominado muchas tierras por la vía del comercio. Además, Andagoya, acompañado por el principal interprete del Birú, explora minuciosamente las puertas que están un poco más al sur hasta que un accidente en los manglares hace peligrar su vida. Determina entonces regresar a Panamá y detiene definitivamente la coronación de su empresa y la posesión del país que había avizorado desde su frontera y cuyo usufructo el destino reservaba a otro aventurero más afortunado.

Fuente: Lectura N°02 (UNMSM 1991)

Textos de comprensión lectora

PREGUNTAS DE NIVEL LITERAL

Pregunta N° 6

El viaje de Andagoya resultó relativamente fácil debido a: (1 punto)

- a) las informaciones que sobre el Perú le proporcionaron los naturales.
- b) que remontó en poco tiempo unas veinte leguas de un río grande.
- c) que había llegado más allá de los dos grados de la línea equinoccial.
- d) la ayuda de los caciques y de un intérprete.
- e) que estuvo previamente información de Pizarro.

Pregunta N° 7

Según el texto leído, Andagoya llegó: (1 punto)

- a) a la frontera norte del Perú
- b) efectivamente al Perú
- c) a conquistar el norte del Perú
- d) a tomar contacto con los puertos norteños del Perú
- e) a explorar los puertos del Perú

PREGUNTA INFERENCIAL

Pregunta N° 8 (2 puntos)

Una de las cualidades más notables que conoció Andagoya de los peruanos era:

- a) que se vestían muy originalmente
- b) su habilidad comercial
- c) que vivían en los manglares
- d) sus habilidades como navegantes
- e) su avanzada organización social

Texto N° 3

Existe en el mundo tres clases de personas: los Altos, los Medianos y los Bajos.

Se han subdividido de muchos modos, han llevado muy diversos nombres y su número relativo, así como la actitud que han guardado unos hacia otros, ha variado de época en época; pero la estructura esencial de la sociedad nunca ha cambiado.

Los fines de estos tres grupos son inconciliables. Los Altos quieren quedarse donde están. Los Medianos tratan de arrebatárles sus puestos a los Altos. La finalidad de los Bajos, cuando la tienen, consiste en abolir todas las distinciones y crear una sociedad en que todos los hombres sean iguales. Así, vuelve a presentarse continuamente la misma lucha social. Durante largos períodos, parece que los Altos se encuentran muy seguros en su poder, pero siempre llega un momento en que pierden la confianza en sí mismos o se debilita su capacidad para gobernar, o ambas cosas a la vez. Entonces son derrotados por los Medianos, que llevan junto a ellos a los Bajos porque les han asegurado que ellos representan la libertad y la justicia. En cuanto logran sus objetivos, los Medianos abandonan a los Bajos y los relegan a su antigua posición de servidumbre, convirtiéndose ellos en los Altos.

De los tres grupos, solamente los Bajos no logran sus objetivos ni siquiera transitoriamente. Y aunque sería exagerado afirmar que en toda la Historia no ha habido progreso material, ninguna reforma, ni revolución alguna ha conseguido acercarse ni un milímetro a la igualdad humana.

ORWELL, George

"1984"

PREGUNTA DE NIVEL CRÍTICO

Pregunta N° 9

A lo largo de la historia, en las civilizaciones no ha variado: (3 puntos)

- A) el progreso material
- B) la igualdad humana
- C) la estructura de la sociedad
- D) las luchas sociales
- E) la condición de los Altos

pregunta N° 10

La finalidad de la clase menos favorecida es: (3 puntos)

- A) someter a las otras clases
- B) erigirse como única clase social
- C) alcanzar el progreso material
- D) ejercer dominio sobre las otras clases
- E) instaurar la justicia social

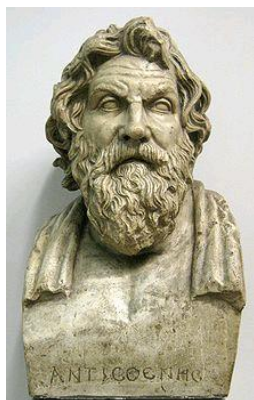
pregunta N° 11

20. Los Bajos en la lucha por sus objetivos: (3 puntos)

- A) son traicionados por los Medianos
- B) consiguen someter a los otros
- C) están en contra del progreso material
- D) tratan de arrebatarse sus puestos a los demás
- E) fomentan la destrucción de las otras clases

Prueba N° 04

Texto N° 1



El renunciamiento hace del sabio su propio dueño, nada le puede conmovér porque el imperio que ejerce sobre sí mismo es total, sabe vivir en sociedad y consigo mismo. Por ello, desconfiará del amor y de los asuntos públicos. Para Antístenes, el matrimonio es necesario para la propagación de la especie, pero no constituye un acto de importancia considerable. En cuanto a los asuntos públicos, señalaba que el sabio no vive según leyes escritas sino según la virtud. Se le preguntó hasta qué punto debía uno mezclarse en

los asuntos públicos y contestó: "como cuando uno se aproxima al fuego: demasiado lejos tendréis frío, demasiado cerca os quemareis". Rogó un día a los atenienses que decretaran que los caballos se denominaran asnos, como creyeron que se había vuelto loco, les señaló que también denominaban "generales" a individuos elegidos, completamente ineptos.

BRUN, Jean

Historia de la filosofía

1. Antístenes sostenía que el matrimonio no era:

- A) social
- B) consistente
- C) imprescindible
- D) cohesionante
- E) tradicional

Solución: Antístenes sostenía que el matrimonio no era **imprescindible**. En efecto, según se señala en el texto, Antístenes consideraba que la finalidad exclusiva del matrimonio es la reproducción, pero, fuera de este proceso, aquella unión no merecía ninguna importancia considerable. Rpta. (C)

2. Lograr el dominio de la sabiduría supone fundamentalmente:

- A) combatir las leyes escritas
- B) fusionar la virtud con la política
- C) poseer un cúmulo de conocimientos
- D) moderar la conducta en función a leyes
- E) orientarse sobre la base de principios morales

Solución: Lograr el dominio de la sabiduría supone fundamentalmente **orientarse en base a principios morales**. Desde el inicio del texto, se señala que el sabio ejerce un total imperio sobre su persona, y sabe vivir en sociedad y consigo mismo. Es decir, el sabio es un hombre prudente, de actitud equilibrada. Luego, al citar a Antístenes en relación a los asuntos públicos, el autor señala que es la virtud y no las normas jurídicas, la que guía la conducta del sabio. Rpta. (E)

3. En el fragmento se recomienda que el sabio:

- A) debe abstenerse de la procreación
- B) está imposibilitado de casarse
- C) debe ser cauto frente a la virtud
- D) debe mostrar predilección por el amor
- E) no debe desentenderse de la política

Solución: En el fragmento se recomienda que el sabio **no debe desentenderse de la política**. El sabio sabe vivir en sociedad. Antístenes

señala en el texto que la participación del sabio en los asuntos público's, aunque debe ser mesurada, es inevitable: "como uno se aproxima al fuego, demasiado lejos tendréis frío, demasiado cerca os quemaréis". Se descarta la alternativa C, porque no se alude la cautela del sabio frente a la virtud, sino frente a la política. Rpta. (E)

4. La ironía de Antístenes apuntaba a:

- A) moralizar a la juventud ateniense
- B) evidenciar su doctrina sobre la política
- C) expresar su desacuerdo con la democracia
- E) ridiculizar las actividades de los militares
- E) hacer notar la incapacidad de las autoridades

Solución: La ironía de Antístenes apuntaba a **hacer notar la incapacidad de las autoridades**. Antístenes rogó un día a los atenienses que modificaran el nombre de un noble animal, como el caballo, por el de una bestia de carga, como el asno. Y además señaló que una absurda elección daba origen al cargo de general, cuando en realidad se nombraba hombres ineptos para dicha función. En esta especie de analogía se advierte una crítica de Antístenes contra la incapacidad de las autoridades. Rpta. (E)

5. ¿Qué disciplinas se relacionan con el contenido del texto?

- A) La ciencia y la filosofía
- B) La sociología y la política
- C) La filosofía y la educación
- D) La ética, la política y la filosofía
- E) La política, la religión y el derecho

Solución: ¿Qué disciplinas se relacionan con el contenido del texto? **La ética, la política y la filosofía**. En el texto, el autor expone una reflexión acerca de la naturaleza del sabio. Nos habla acerca de sus cualidades morales. Adicionalmente, se describe en la forma en que el sabio debe participar en los asuntos del Estado. En consecuencia las disciplinas vinculadas con lo expresado en el texto son la ética, la política y la filosofía. Rpta. (D)

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 01

TÍTULO: “Conociendo el texto”

I DATOS INFORMATIVOS.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| 1.1 I.E.S | : “JCM” Aplicación – UNA PUNO |
| 1.2 GRADO Y SECCIÓN | : quinto “A” |
| 1.3 DOCENTE TITULAR | : HUGO MAQUERA SANCHEZ |
| 1.4 DOCENTE PRACTICANTE | : ARENAS CANAZA, PERCY |
| | : MACHACA MAYTA, RONAL |
| 1.5 TEMA | : texto definición y características |
| 1.6 DURACIÓN | : 70 minutos |
| 1.7 FECHA Y HORA | : 02 / 09/ 2014 |

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Reconoce la formación de un texto	El texto
Conoce su estructura	

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
➤ Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender
➤ Respeto	✓ Respeta las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIV OS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES EDUCATIV OS	TI E M P O
INCI O	Recepci ón de informaci ón.	<p>Dinámica: el docente presenta historias cortas de reflexión.</p> <p>El docente define el texto.</p> <p>vocablo “texto”, se quiere decir “tejido ” los títulos que aparecen en el texto,</p> <p>Recojo de saberes previos: se les pregunta: ¿Qué es un texto escrito?</p> <p>Y los estudiantes responden de acuerdo a su aprendizaje</p>	<p>-Pizarra</p> <p>Imágenes</p> <p>-papelote</p> <p>plumones</p>	<p>5</p> <p>5</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ los estudiantes reciben su ficha de lectura: respecto al tema “el texto” ✓ Los estudiantes reciben la explicación el concepto ✓ Los estudiantes responden a las preguntas que se les formula. 	<p>-Plumones</p> <p>-Ficha de lectura</p> <p>-hojas</p>	<p>5</p> <p>15</p>
PROCES O	Sintetiza la informaci			

SALIDA	ón	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace una retroalimentación de los conocimientos adquiridos <p>Tomando en cuenta el nuevo conocimiento adquirido.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace la meta cognición de los estudiantes: ¿qué aprendieron hoy? ¿Qué dificultad han tenido? ¿cómo debemos mejorar? 	Plumones	2
	Identifica el tema de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Actividad de extensión: en su cuaderno de trabajo. Dos tipos de texto. ✓ Narrativo. ✓ argumentativo <p>redacta al final una historia</p>	pizarra	3

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Reconoce la estructura del texto	LECTURA	Lista de cotejo

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por aprender durante la sesión 	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo
Respeto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Respeta las ideas y opiniones ✓ A semeja datos del texto. 		

Bibliografía

- ❖ DCN 2011
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México
- ❖

.....

DOCENTE DE I.E.S.

.....

EJECUTOR (1)

.....

EJECUTOR (2)

1 LEE CON ATENCIÓN Y REALIZA LOS EJERCICIOS:**EL TEXTO:**

Definición: Enunciado o conjunto de enunciados con sentido completo. Ej.; un chiste, una noticia periodística, un manual de lengua, un ensayo, un refrán, etc.

Características o Propiedades textuales

A) COHERENCIA: Un texto debe tener una unidad temática, las ideas deben seguir un orden. Es importante que diferenciamos las ideas principales de las secundarias. Por eso es necesario hacer un borrador o esquema previo.

B) COHESIÓN TEXTUAL: Un texto es como un puzle y por eso es importante que las palabras, las oraciones, los párrafos estén bien diferenciados. Utilizaremos sinónimos, campos semánticos. También emplearemos conectores: en primer lugar, seguidamente, a continuación, por una parte, por otra, finalmente, etc.

C) ADECUACIÓN: Un texto debe adaptarse al receptor y a la situación comunicativa en la que se produce. Se tendrá en cuenta quiénes son el emisor y el receptor, cuál es la intención del mensaje: informar, persuadir, etc.

Clasifica el texto según la forma del discurso y según el ámbito de uso.

Redacta un final de la historia.

Desde que a Sergio le han comprado la bici está mucho más simpático. Antes ni me hablaba y yo creo que le molestaba que Carlos me llevara a todas partes. Pero ahora es distinto. -Te hecho una carrera -me dice en cuanto llega. Y Carlos lleva la silla hasta la cuesta y, mientras los demás vigilan en los cruces que no venga ningún coche, echamos una carrera hasta la playa. A veces gana él y a veces gano yo, y entonces Carlos y los demás me felicitan, y me dan palmadas en los hombros, y el primer día incluso levantaron la silla entre todos y me llevaron a hombros hasta la orilla. Pensé que a Sergio le molestaría, pero qué va. Es el primero que viene a recogerme -en cuanto llegamos a la arena las ruedas de la silla se atascan y siempre acabo en el suelo-, el que me da las palmadas más fuertes y el que me pellizca la cara hasta casi hacerme daño. -Eres una máquina, taradín -me dice. Y aunque a mí no me molesta, procura que Carlos no esté delante porque se pone como una fiera cuando me llama así. La bici de Sergio es roja y tiene unas rayas negras a los lados que parece que la partieran en dos. Da gusto verlo llegar a toda pastilla, pedaleando como un loco entre los chalets hasta que derrapa justo frente a las escaleras. -Te echo una carrera, taradín -me dice cuando Carlos está despistado. Y nos vamos a la cuesta y lo preparamos todo. Es una cuesta larga que llega hasta la playa, al mar que a estas horas está casi siempre oscuro. Carlos me coloca bien y me pide que me agarre fuerte. Sergio se pone las gafas de sol y, aunque sea casi de noche, desconecta el faro porque dice que la dinamo le frena. - Cuando quieras -me dice en voz alta, y como Carlos no mira añade muy bajo-, taradín. Ya nunca espero a que los de los cruces terminen de colocarse. -A la de tres -le digo y cuento muy rápido. Uno. Dos. Y como siempre arranco antes de decir Tres. Carlos me empuja con fuerza pero enseguida Sergio se pone delante, pedaleando como un loco, con la cabeza metida dentro del manillar. Pero yo me embalo, rápido, rápido, atento a cada derrape de su rueda de atrás. Antes de llegar al primer cruce hace uno largo y ya me tiene encima, pegado a su rueda. Los demás nos hacen señas, gritan, pero Sergio derrapa otra vez y estoy a su altura. Y ya solo es el viento, las casas deslizándose a toda velocidad a nuestro lado, el segundo cruce cada vez más cerca y al fondo la línea clara de la playa y el mar oscuro. A partir de aquí ya solo es cuestión de suerte.

Micro relato, autor: Javier Sagarna

FICHA DE OBSERVACIÓN

Actitudes

Sesión de Aprendizaje: Dante Nava

5A

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Se interesa por aprender		Respetar las opiniones de los demás	
		SI	NO	SI	NO
1	RUELAS PALLEHUNACA, NELLY				
2	MIRANDA FLORES ESMERALDA				
3	APAZA SOLIS, WILSON MILLER				
4	AROAPAZA RAMOS, MIDWUAR				
5	CCAMA CANAZA DORIS VERONICA				
6	CHATA PARI MARISOL				
7	CHOQUE MAMANI, LUZ MARILIN				
8	CHUQUIMAMANI CHATA, YESSICA				
9	CHURA YARESI YENNIFER				
10	CUSI PINEDA, VERONICA				
11	ESCOBAR VILCA, ALEX				
12	FLORES ALCA, BLANCA CAROLINA				
13	FLORES YORDAN ANTONI				
14	GALARZA GONZALES, ANTONI				
15	GOMEZ NEYRA ANYELA RUBY				
16	HUAQUISTO MAMANI, DENNIYS				
17	HUMPIRI FLORES, ERICKSON				
18	LAYME HUANCA, JEAN PAUL				
19	LEON CASTILLO, MIRIAN MAURA				

20	LUPACA SURITA, JESUS DAVID				
21	MAMANI FLORA, MARIA REMEDIOS				
22	MAMANI MAMANI, JOEL BRANDON				
23	MARCA CHOQUECAHUA PILAR				
24	MAYTA LERMA, VILY KEVIN				
25	ORDEÑES ARGOTE, CARMEN ROSA				
26	PARI MAMANI, MARIA INES				
27	PINTO ZAMATA, ELIZABHET IRMA				
28	QUISPE ARI DORIS MADELI				
29	RAMOZ PUMA, DERLIS JAVIER				
30	SUCACA YUCRA EDITH GLADIS				
31	TICONA RIVAS, CARMEN LUCERO				
32	VILCA COILA, YERALDINE				
33					
34					

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 02

TÍTULO: “Conociendo los tipos de texto

I DATOS INFORMATIVOS.

- 1.8 I.E.S : “JCM” Aplicación - UNA
- 1.9 GRADO Y SECCIÓN : quinto “A”
- 1.10 DOCENTE TITULAR : HUGO MAQUERA SANCHEZ
- 1.11 DOCENTE PRACTICANTE : ARENAS CANAZA, PERCY
: MACHACA MAYTA, RONAL
- 1.12 TEMA : tipos de texto
- 1.13 DURACIÓN : 70 minutos
- 1.14 FECHA Y HORA : **12 / 09/ 2014**

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Reconoce los tipos de texto	Tipos de texto Argumentativo Descriptivo Explicativo Expositivo. Características

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
➤ Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender
➤ Respeto	✓ Respeto las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIV OS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES EDUCATIV OS	TI E M P O
INCI O		<p>Dinámica: el docente presenta diversos textos y pide a los estudiantes que busque las diferencias de cada uno de ellos.</p> <p>Recojo de saberes previos: se les pregunta: ¿Cuántos tipos de texto conoces?</p>	<p>-Pizarra</p> <p>Imágenes</p>	<p>5</p> <p>5</p>
		<p>✓ los estudiantes reciben su ficha de lectura: sobre los tipos de texto</p> <p>✓ Los estudiantes reciben la explicación el concepto de los tipos de texto:</p> <p>✓ Argumentativo</p> <p>✓ Explicativo</p> <p>✓ Expositivo</p> <p>✓ descriptivo</p> <p>✓ Los estudiantes responden a</p>	<p>-Plumones</p> <p>-Ficha de lectura</p> <p>-hojas</p>	<p>5</p> <p>15</p>
PROCES O	<p>Recepci ón de informaci ón.</p> <p>Sintetiza la informaci</p>			



	ón	las preguntas que se les formula.		
SALIDA	Identifica el tema de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace una retroalimentación de los conocimientos adquiridos <p>Sobre las características de cada uno de los textos presentados.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace la meta cognición de los estudiantes: ¿qué aprendieron hoy? ¿Qué dificultad han tenido? ¿cómo debemos mejorar? <ul style="list-style-type: none"> ✓ Actividad de extensión: en su cuaderno de trabajo realice ejemplos de cada uno de los tipos de texto. 	Plumones pizarra	2 3

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Identifica las tipologías textuales.	LECTURA	Lista de cotejo

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender durante la sesión	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo
Respeto	✓ Respeta las ideas y opiniones		
	✓ Identifica los tipos de texto.		

Bibliografía

- ❖ DCN 2009
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México

.....
 DOCENTE DE I.E.S.

.....
 EJECUTOR (1)

.....
 EJECUTOR (2)

TIPOS DE TEXTO:

Según la forma del discurso:



a) **Narrativos:** cuentan una historia; por ejemplo, una leyenda, un cuento.

Descriptivos: describen objetos, personas, lugares, sentimientos; por ej., una prosopografía o descripción física de un personaje.

b) **Expositivos:** Explican un tema determinado; por ej., un texto sobre las causas y consecuencias del cambio climático.

c) **Argumentativos:** muestran el punto de vista de un autor sobre un tema; por ej., un artículo de opinión en contra de las fiestas taurinas.

d) **Dialogados:** se intercambian los papeles entre el emisor y el receptor; por ej., una conversación, un diálogo teatral.

e) **Instructivos:** normas de convivencia de un centro escolar, una receta, las instrucciones de un juego, etc.

Según el ámbito de uso:

1.- **Periodísticos:** Textos encuadrados dentro de los medios de comunicación: una noticia, un artículo, una crónica, una columna, un editorial.

2.- **Humanísticos:** un ensayo subjetivo sobre cómo ser felices.

3.- **Científicos:** un manual de medicina. Jurídicos: ley del menor.

4.- **Literarios:** una novela de ciencia-ficción.

<http://elarlequindehielo.obolog.es/apuntes-3-eso-texto-definicion-caracteristicas-tipos-2169140>

FICHA DE OBSERVACIÓN

Actitudes

Sesión de Aprendizaje: 5A

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Identifica los tipos de texto		Respetar las opiniones de los demás	
		SI	NO	SI	NO
1	RUELAS PALLEHUNACA, NELLY				
2	MIRANDA FLORES ESMERALDA				
3	APAZA SOLIS, WILSON MILLER				
4	AROAPAZA RAMOS, MIDWUAR				
5	CCAMA CANAZA DORIS VERONICA				
6	CHATA PARI MARISOL				
7	CHOQUE MAMANI, LUZ MARILIN				
8	CHUQUIMAMANI CHATA, YESSICA				
9	CHURA YARESI YENNIFER				
10	CUSI PINEDA, VERONICA				
11	ESCOBAR VILCA, ALEX				
12	FLORES ALCA, BLANCA CAROLINA				
13	FLORES YORDAN ANTONI				
14	GALARZA GONZALES, ANTONI				
15	GOMEZ NEYRA ANYELA RUBY				
16	HUAQUISTO MAMANI, DENNIYS				
17	HUMPIRI FLORES, ERICKSON				
18	LAYME HUANCA, JEAN PAUL				
19	LEON CASTILLO, MIRIAN MAURA				

20	LUPACA SURITA, JESUS DAVID				
21	MAMANI FLORA, MARIA REMEDIOS				
22	MAMANI MAMANI, JOEL BRANDON				
23	MARCA CHOQUECAHUA PILAR				
24	MAYTA LERMA, VILY KEVIN				
25	ORDEÑES ARGOTE, CARMEN ROSA				
26	PARI MAMANI, MARIA INES				
27	PINTO ZAMATA, ELIZABHET IRMA				
28	QUISPE ARI DORIS MADELI				
29	RAMOZ PUMA, DERLIS JAVIER				
30	SUCACA YUCRA EDITH GLADIS				
31	TICONA RIVAS, CARMEN LUCERO				
32	VILCA COILA, YERALDINE				
33					
34					

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 03

TÍTULO: “aprendiendo la comprensión de lectura

I DATOS INFORMATIVOS.

- 1.15 **I.E.S** : “JCM” Aplicación - UNA
- 1.16 **GRADO Y SECCIÓN** : quinto “A”
- 1.17 **DOCENTE TITULAR** : HUGO MAQUERA SANCHEZ
- 1.18 **DOCENTE PRACTICANTE** : ARENAS CANAZA, PERCY
: MACHACA MAYTA, RONAL
- 1.19 **TEMA** : comprensión de lectura y niveles
- 1.20 **DURACIÓN** : 70 minutos
- 1.21 **FECHA Y HORA** : 15 / 09/ 2014

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Examina los textos para su interpretación	Comprensión de lectura y sus niveles -Decodificación -Literal -Inferencial -Metacomprencion

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
➤ Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender
➤ Respeto	✓ Respeta las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIV OS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES EDUCATIV OS	TI E M P O
INCI O		<p>Dinámica: a los estudiantes se les da unas oraciones cortas para su interpretación.</p> <p>Recojo de saberes previos: se les pregunta: ¿a qué se llama comprensión de lectura? Y que son niveles de comprensión de lectura?</p>	<p>-Pizarra</p> <p>Imágenes</p>	<p>5</p> <p>5</p>
		<p>✓ los estudiantes reciben su ficha de lectura: sobre los tipos de texto</p> <p>✓ Los estudiantes reciben la explicación el concepto de comprensión lectora. Y sus niveles</p> <p>✓ Nivel literal</p> <p>✓ Nivel inferencial</p> <p>✓ Nivel critico</p> <p>✓ Los estudiantes responden a las preguntas que se les formula.</p>	<p>-Plumones</p> <p>-Ficha de lectura</p> <p>-hojas</p>	<p>5</p> <p>15</p>
PROCES O	<p>Recepci ón de informaci ón.</p> <p>Sintetiza la informaci</p>			

	ón	✓Cuál es el valor que tiene cada uno de los niveles de lectura		
	Identifica el tema de la sesión			
SALIDA		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace una retroalimentación de los conocimientos adquiridos <p>Sintetizando el concepto y los niveles de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace la meta cognición de los estudiantes: ¿qué aprendieron hoy? ¿Qué dificultad han tenido? ¿cómo debemos mejorar? <ul style="list-style-type: none"> ✓ Actividad de extensión: en su cuaderno de trabajo realice textos analizando con los niveles de lectura. 	Plumones	2
			pizarra	3

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Identifica los niveles de lectura en texto.	LECTURA	Ficha de comprensión

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por aprender durante la sesión 	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo
Respeto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Respeta las ideas y opiniones ✓ Identifica los tipos de niveles en los textos. 		

Bibliografía

- ❖ DCN 2011
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México

.....

DOCENTE DE I.E.S.

.....

EJECUTOR (1)

.....

EJECUTOR (2)

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos.

Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes:

a) NIVEL LITERAL O COMPRENSIVO

Reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto (propia del ámbito escolar). Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras.

Este nivel supone enseñar a los alumnos a:

Distinguir entre información importante o medular e información secundaria.

Saber encontrar la idea principal.

Identificar relaciones de causa – efecto.

Seguir instrucciones.

Reconocer las secuencias de una acción.

Identificar analogías.

Identificar los elementos de una comparación.

Encontrar el sentido de palabras de múltiples significados.

Reconocer y dar significados a los sufijos y prefijos de uso habitual.

Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.

Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo.

B) NIVEL INFERENCIAL

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando

mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma “comprensión lectora”, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.

En este nivel el docente estimulará a sus alumnos a:

Predecir resultados.

Inferir el significado de palabras desconocidas.

Inferir efectos previsibles a determinadas causa.

Entrever la causa de determinados efectos.

Inferir secuenciar lógicas.

Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.

Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.

Recomponer, un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.

Prever un final diferente.

“Esto permite al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial.

C) NIVEL CRÍTICO Y META COGNITIVO

Nivel más profundo e implica una formación de juicios propios de carácter subjetivo, identificación con los personajes y con el autor.

En este nivel se enseña a los alumnos a:

Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.

Distinguir un hecho, una opinión.

Emitir un juicio frente a un comportamiento.

Manifiestar las reacciones que les provoca un determinado texto. Comenzar a analizar la intención del autor. La aplicación del programa “Lectura es Vida” en el desarrollo de la comprensión lectora emite ciertas capacidades lectoras básicas, para comprender diversos tipos de textos que consiste en leer oraciones, localizar información e inferir información, y/o emitir juicios propios analizando la intención del autor.

Ficha de comprensión

APELLIDOS Y NOMBRES.....

GRADO.....**SECCION**:.....**FECHA**:.....**Nº**:.....

LOS MALOS VECINOS

Había una vez un hombre que salió un día de su casa para ir al trabajo, y justo al pasar por delante de la puerta de la casa de su vecino, sin darse cuenta se le cayó un papel importante. Su vecino, que miraba por la ventana en ese momento, vio caer el papel, y pensó:

- ¡Qué descarado, el tío va y tira un papel para ensuciar mi puerta, disimulando descaradamente!

Pero en vez de decirle nada, planeó su venganza, y por la noche vació su papelería junto a la puerta del primer vecino. Este estaba mirando por la ventana en ese momento y cuando recogió los papeles encontró aquel papel tan importante que había perdido y que le había supuesto un problemón aquel día. Estaba roto en mil pedazos, y pensó que su vecino no sólo se lo había robado, sino que además lo había roto y tirado en la puerta de su casa. Pero no quiso decirle nada, y se puso a preparar su venganza. Esa noche llamó a una granja para hacer un pedido de diez cerdos y cien patos, y pidió que los llevaran a la dirección de su vecino, que al día siguiente tuvo un buen problema para tratar de librarse de los animales y sus malos olores. Pero éste, como estaba seguro de que aquello era idea de su vecino, en cuanto se deshizo de los cerdos comenzó a planear su venganza.

Y así, uno y otro siguieron fastidiándose mutuamente, cada vez más exageradamente, y de aquel simple papelito en la puerta llegaron a llamar a una banda de música, o una sirena de bomberos, a estrellar un camión contra la tapia, lanzar una lluvia de piedras contra los cristales, disparar un cañón del ejército y finalmente, una bomba-terremoto que derrumbó las casas de los dos vecinos...

Ambos acabaron en el hospital, y se pasaron una buena temporada compartiendo habitación. Al principio no se dirigían la palabra, pero un día, cansados del silencio, comenzaron a hablar; con el tiempo, se fueron haciendo amigos hasta que finalmente, un día se atrevieron a hablar del incidente del papel. Entonces se dieron cuenta de que todo había sido una coincidencia, y de que si la primera vez hubieran hablado claramente, en lugar de juzgar las malas intenciones de su vecino, se habrían dado cuenta de que todo había ocurrido por casualidad, y ahora los dos tendrían su casa en pie...

Y así fue, hablando, como aquellos dos vecinos terminaron siendo amigos, lo que les fue de gran ayuda para recuperarse de sus heridas y reconstruir sus maltrechas casas.

Enciclopedia escolar Santillana tomo 5. Lima 2003 página 120



RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

Nivel literal

¿Quiénes son los personajes del cuento?

.....
.....
.....
.....

¿Dónde ocurren los hechos del cuento?

.....
.....
.....
.....

Nivel inferencial

¿Cuáles son los hechos que determinan la actitud de los personajes?

.....
.....
.....
.....

¿Si en los vecinos en un principio hubiera comunicación que hubiera ocurrido?

.....
.....
.....
.....

Nivel critico

¿Qué opinión se merece el texto?

.....
.....
.....
.....

¿Cuál era la intención de autor?

.....
.....
.....

FICHA DE OBSERVACIÓN

Actitudes

Sesión de Aprendizaje: niveles de comprensión de lectura

5A

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Se interesa por aprender		Identifica los tipos de niveles en el texto	
		SI	NO	SI	NO
1	RUELAS PALLEHUNACA, NELLY				
2	MIRANDA FLORES ESMERALDA				
3	APAZA SOLIS, WILSON MILLER				
4	AROAPAZA RAMOS, MIDWUAR				
5	CCAMA CANAZA DORIS VERONICA				
6	CHATA PARI MARISOL				
7	CHOQUE MAMANI, LUZ MARILIN				
8	CHUQUIMAMANI CHATA, YESSICA				
9	CHURA YARESI YENNIFER				
10	CUSI PINEDA, VERONICA				
11	ESCOBAR VILCA, ALEX				
12	FLORES ALCA, BLANCA CAROLINA				
13	FLORES YORDAN ANTONI				
14	GALARZA GONZALES, ANTONI				
15	GOMEZ NEYRA ANYELA RUBY				
16	HUAQUISTO MAMANI, DENNIYS				
17	HUMPIRI FLORES, ERICKSON				
18	LAYME HUANCA, JEAN PAUL				
19	LEON CASTILLO, MIRIAN MAURA				
20	LUPACA SURITA, JESUS DAVID				

21	MAMANI FLORA, MARIA REMEDIOS				
22	MAMANI MAMANI, JOEL BRANDON				
23	MARCA CHOQUECAHUA PILAR				
24	MAYTA LERMA, VILY KEVIN				
25	ORDEÑES ARGOTE, CARMEN ROSA				
26	PARI MAMANI, MARIA INES				
27	PINTO ZAMATA, ELIZABHET IRMA				
28	QUISPE ARI DORIS MADELI				
29	RAMOZ PUMA, DERLIS JAVIER				
30	SUCACA YUCRA EDITH GLADIS				
31	TICONA RIVAS, CARMEN LUCERO				
32	VILCA COILA, YERALDINE				
33					
34					

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 04

TÍTULO: “examinando el texto”

I DATOS INFORMATIVOS.

1.22 I.E.S	: “JCM” Aplicación – UNA PUNO
1.23 GRADO Y SECCIÓN	: quinto “A”
1.24 DOCENTE TITULAR	: HUGO MAQUERA SANCHEZ
1.25 DOCENTE PRACTICANTE	: ARENAS CANAZA, PERCY : MACHACA MAYTA, RONAL
1.26 TEMA	: primer procedimiento: “Examine el texto”
1.27 DURACIÓN	: 70 minutos
1.28 FECHA Y HORA	: 17 / 09/ 2014

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Identifica datos relevantes del texto. Identifica el título del texto	Examine el texto.

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
➤ Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender
➤ Respeto	✓ Respeto las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FASE	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES EDUCATIVOS	TIEMPO
INCIPIO		Se inicia la sesión motivando la lectura con una historia La rosa roja y el ruiseñor.	-Pizarra Imágenes	5 5
			-papelote plumones	
PROCESO	Recepción de información.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente presenta a los estudiantes el tema: el procedimiento del método de estudio “Examine” ✓ Para lo cual los estudiantes hacen un trabajo minucioso con el tema presentado ✓ Los estudiantes examinan el texto ✓ Los estudiantes leen en silencio y analizan de manera detallada los títulos y subtítulos <p>los gráficos y citas en negritas.</p>	-Plumones -Ficha de lectura -hojas	5 15
SALIDA	Sintetiza la información	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace una retroalimentación de los conocimientos 		2

	ón	<p>adquiridos</p> <p>Tomando en cuenta el nuevo conocimiento adquirido.</p> <p>✓ Se hace la meta cognición de los estudiantes: ¿qué aprendieron hoy? ¿Qué dificultad han tenido? ¿cómo debemos mejorar?</p> <p>✓ Actividad de extensión: en su cuaderno de trabajo. De leer un texto adicional para examinar de manera detallada.</p>	<p>Plumones</p> <p>pizarra</p>	3
	Identifica el tema de la sesión			

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Codifica el título del texto y su significado.	LECTURA	Lista de cotejo

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender durante la sesión	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo

Respeto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Respeta las ideas y opiniones ✓ A semeja datos del texto. 		
----------------	--	--	--

Bibliografía

- ❖ DCN 2011
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México.
- ❖

.....

DOCENTE DE I.E.S.

.....

EJECUTOR (1)

.....

EJECUTOR (2)

PROCEDIMIENTOS PARA EL DESARROLLO DEL MÉTODO DE ESTUDIO

EL PRIMER PASO

E = EXAMINAR

Este es el primer paso en el que puedes ahorrar mucho tiempo Comienza por examinar rápidamente el texto antes de leerlo. Considera todo lo que destaca en el texto: el índice, el temario, los títulos y sub-títulos, los encabezados en "negritas", las citas, las ilustraciones, los gráficos, las notas al margen y el sumario. Ahora pregúntate: ¿De qué trata el texto? ¿Cuáles son los temas principales que se incluyen?

PARA CONOCER LA ESTRUCTURA DE LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS.

Un texto es un conjunto de palabras que tiene sentido completo. Los textos pueden tener muy diferente longitud ya que pueden ser tan grandes como una novela o tan pequeños como una sola palabra

Los textos argumentativos son aquellos que presentan una idea o tesis en la que el autor cree y que inmediatamente es defendida con una serie de argumentos. Tiene la intención de convencer o persuadir al lector de la veracidad o validez de la idea que se ha expuesto.

Si buscamos un dibujo o mapa conceptual de un texto argumentativo que nos sirva para analizar este tipo de discurso nos puede ser útil la siguiente estructura:

TEXTO ARGUMENTATIVO	
CONTEXTO, SITUACIÓN PROBLEMÁTICA, TEMA DEL QUE SE HABLA	
TESIS O IDEA PRINCIPAL	
	ARGUMENTO 1
	ARGUMENTO 2

	ARGUMENTO 3

CIERRE O CONCLUSIÓN	

En ocasiones esta estructura puede aparecer invertida, presentándose en primer lugar los argumentos para finalizar con la tesis que se defiende

Vamos a analizar un ejemplo de texto argumentativo muy sencillo. Es el siguiente:

- ✓ "Me merezco el puesto de trabajo porque tengo la preparación adecuada y nadie lleva en la empresa tantos años como yo.
- ✓ Además el jefe de sección considera que debo yo ser el elegido"

Antes de iniciar el análisis es conveniente tratar de situar el contexto donde se da este discurso. Las siguientes afirmaciones no están en el texto, pero podemos deducirlas de lo que se dice en el mismo. Constituyen el contexto o situación en el que se desarrolla la argumentación

- Se trata de un proceso de selección del personal para un puesto de trabajo. El autor del texto quiere conseguirlo.
- Existe algún sistema o tribunal para realizar esa selección.
- Hay otros aspirantes.
- La empresa es grande ya que tiene diferentes secciones y una de ellas tiene un jefe de sección que apoya al autor de texto.

Si utilizamos el mapa que hemos presentado antes quedaría de esta forma

TEXTO ARGUMENTATIVO
Proceso de selección de personal.

Me merezco el puesto de trabajo	
	Tengo la preparación adecuada.
	Llevo más años que nadie en la empresa.
	El jefe de sección considera que yo debo ser elegido

FICHA DE OBSERVACIÓN

Actitudes

Sesión de Aprendizaje: examina el texto

5A

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	A semeja datos en el texto		Respeto las opiniones de los demás	
		SI	NO	SI	NO
1	RUELAS PALLEHUNACA, NELLY				
2	MIRANDA FLORES ESMERALDA				
3	APAZA SOLIS, WILSON MILLER				
4	AROAPAZA RAMOS, MIDWUAR				
5	CCAMA CANAZA DORIS VERONICA				
6	CHATA PARI MARISOL				
7	CHOQUE MAMANI, LUZ MARILIN				
8	CHUQUIMAMANI CHATA, YESSICA				
9	CHURA YARESI YENNIFER				
10	CUSI PINEDA, VERONICA				
11	ESCOBAR VILCA, ALEX				
12	FLORES ALCA, BLANCA CAROLINA				
13	FLORES YORDAN ANTONI				
14	GALARZA GONZALES, ANTONI				
15	GOMEZ NEYRA ANYELA RUBY				
16	HUAQUISTO MAMANI, DENNIYS				
17	HUMPIRI FLORES, ERICKSON				
18	LAYME HUANCA, JEAN PAUL				
19	LEON CASTILLO, MIRIAN MAURA				

20	LUPACA SURITA, JESUS DAVID				
21	MAMANI FLORA, MARIA REMEDIOS				
22	MAMANI MAMANI, JOEL BRANDON				
23	MARCA CHOQUECAHUA PILAR				
24	MAYTA LERMA, VILY KEVIN				
25	ORDEÑES ARGOTE, CARMEN ROSA				
26	PARI MAMANI, MARIA INES				
27	PINTO ZAMATA, ELIZABHET IRMA				
28	QUISPE ARI DORIS MADELI				
29	RAMOZ PUMA, DERLIS JAVIER				
30	SUCACA YUCRA EDITH GLADIS				
31	TICONA RIVAS, CARMEN LUCERO				
32	VILCA COILA, YERALDINE				
33					
34					

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 05

TÍTULO: “Formulando preguntas”

I DATOS INFORMATIVOS.

1.29 I.E.S	: “JCM” Aplicación - UNA
1.30 GRADO Y SECCIÓN	: quinto “A”
1.31 DOCENTE TITULAR	: HUGO MAQUERA SANCHEZ
1.32 DOCENTE PRACTICANTE	: ARENAS CANAZA, PERCY : MACHACA MAYTA, RONAL
1.33 TEMA	: segundo procedimiento del método:
1.34 DURACIÓN	: 70 minutos
1.35 FECHA Y HORA	: 14 / 10/ 2014

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Examina el material, relación de títulos y subtítulos	Formular preguntas

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
➤ Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender
➤ Respeto	✓ Respeta las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIV OS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIAL ES EDUCATIV OS	TI E M P O
INCI O		<p>Se inicia la sesión motivando la lectura con una historia “el soldado de la guerra de Irak.”</p> <p>Se determina a los estudiantes sobre la importancia de la lectura y su valor significativo dentro de la sociedad</p>	<p>-Pizarra</p> <p>Imágenes</p> <p>-papelote</p> <p>plumones</p>	<p>5</p> <p>5</p>
		<p>Recepci ón de informaci ón.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente presenta a los estudiantes el tema describir el texto ✓ Como se debe formular las preguntas: ✓ Pasos: ¿de quién se habla? ✓ Se formula las preguntas a partir de los títulos y subtítulos. ✓ Tales situaciones conducirán al estudiante a resolver sus inquietudes. 	<p>-Plumones</p> <p>-Ficha de lectura</p> <p>-hojas</p>	<p>5</p> <p>15</p>
SALI DA	Sintetiza la informaci	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace una retroalimentación de los conocimientos adquiridos 	Plumones	2

	<p>ón</p> <p>Identifica el tema de la sesión</p>	<p>Sintetizando el concepto: formular preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace la meta cognición de los estudiantes: ¿qué aprendieron hoy? ¿Qué dificultad han tenido? ¿cómo debemos mejorar? ✓ Actividad de extensión: en su cuaderno de trabajo formule preguntas de su entorno, partiendo por el tema de interés personal. 	<p>pizarra</p>	<p>3</p>
--	--	--	----------------	----------

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<p>COMPRENSIÓN DE TEXTOS</p>	<p>Formula preguntas</p>	<p>LECTURA</p>	<p>Lista de cotejo</p>

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<p>Responsabilidad</p> <p>Respeto</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por aprender durante la sesión ✓ Respeta las ideas y opiniones 	<p>OBSERVACIÓN</p>	<p>Lista de cotejo</p>

	✓ Identifica los tipos de niveles en los textos.		
--	--	--	--

Bibliografía

- ❖ DCN 2009
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México
- ❖ Comprensión de lectura Santillana.

.....

DOCENTE DE I.E.S.

.....

EJECUTOR (1)

.....

EJECUTOR (2)

ACTIVIDAD EN AULA**TEXTO N° 1**

"Vosotros, que surgiréis del marasmo en que nosotros nos hemos hundido, cuando habléis de nuestras debilidades, pensad también en los tiempos sombríos de los que habéis escapado. Cambiábamos de país como de zapatos a través de la guerra de clases, y nos desesperábamos donde sólo había injusticias y nadie se alzaba contra ella, y, sin embargo, sabíamos que también el odio contra la bajeza desfiguraba la cara. También la ira contra la injusticia pone ronca la voz. Desgraciadamente, nosotros que queríamos preparar el camino para la amabilidad no pudimos ser amables.

Pero vosotros, cuando lleguen los tiempos en que el hombre sea amigo del hombre, pensad en nosotros con indulgencia".

- 1) Del texto se deduce que el autor solicita:
 - a) Comprensión.
 - b) Perdón.
 - c) Ayuda.
 - d) Venganza.
 - e) Retribución.

- 2) El título más apropiado al texto leído es:
- a) Lamentaciones de un exiliado.
 - b) Exhortación a los ancianos.
 - c) A los hombres futuros.
 - d) A los sobrevivientes de la guerra.
 - e) Recuerdo de los buenos tiempos.
- 3) Se cambiaban de país como de zapatos:
- a) Al levantarse contra las injusticias.
 - b) Porque se conocía la dimensión del odio.
 - c) Debido a su espíritu cosmopolita.
 - d) Porque no supieron ser amables.
 - e) A través de los buenos tiempos.
- 4) En el texto "marasmo" significa:
- a) Diferencia colectiva.
 - b) Expresión de vigor.
 - c) Estado de postración.
 - d) Sentimiento de poder.
 - e) Cólera desbordante.
 - f)
- 5) Cuando el autor afirma "desfiguraba la cara", significa que:
- a) Uno debe cuidar su apariencia.
 - b) Todo sentimiento negativo daña a quien lo experimenta.

- c) Los tiempos eran demasiado duros.
- d) Debe agredirse antes de ser agredido.
- e) Cualquier emoción siempre es perjudicial.

TEXTO N° 2

"El deseo sexual tiene a la fusión - y no es en modo alguno sólo apetito físico, el alivio de una tensión penosa -. Pero el deseo sexual puede ser estimulado por la angustia de la soledad, por el deseo de conquistar o de ser conquistado, por la vanidad, por el deseo de herir y aun de destruir, tanto como por el amor. Pareciera que cualquiera emoción intensa, el amor entre otras, puede estimular y fundirse con el deseo sexual. Como la mayoría de la gente une el deseo sexual a la idea del amor, con facilidad incurre en el error de creer que se ama cuando se desea físicamente. El amor puede inspirar el deseo de la unión sexual; en tal caso, la relación física hállase libre de avidez, del deseo de conquistar o ser conquistado, pero está fundido con la ternura. Si el deseo de unión física no está estimulado por el amor, si el amor erótico no es a la vez fraterno, jamás conduce a la unión salvo en un sentido orgiástico y transitorio. La atracción sexual crea, por un momento, la ilusión de la unión, pero sin amor, tal "unión" deja a los desconocidos tan separados como antes -a veces los hace avergonzarse el uno del otro, o aun odiarse recíprocamente, porque cuando la ilusión se desvanece, sienten su separación más agudamente que antes-. La ternura no es en modo alguno, como creía Freud, una sublimación del instinto sexual; es el producto

directo del amor fraterno, y existe tanto en las formas físicas del amor como en las no físicas”.

- 1) Cuando el amor inspira el deseo de unión sexual:
 - a) La relación física está exenta del afán de dominio.
 - b) El contacto físico se hace frío y mecánico.
 - c) Se confunde la atracción física con la ternura.
 - d) Se produce una relación orgiástica y transitoria.
 - e) Se genera por un instante la ilusión de la fusión.

- 2) El estímulo del deseo sexual probablemente sea:
 - a) La avidez.
 - b) El alivio.
 - c) La soledad.
 - d) La vergüenza.
 - e) La reflexión.

- 3) El error que se comete generalmente es el de confundir.
 - a) Angustia y soledad.
 - b) Sensación de amor y destrucción.
 - c) Amor erótico y fraterno.
 - d) Atracción física y amor.
 - e) Unión y amor.

- 4) Cuando lo aparente se desvanece entre dos personas:
- a) Surge entonces el verdadero amor.
 - b) La sensación de aislamiento es más intensa.
 - c) Una de ellas abomina a la otra.
 - d) Estas se conocen en un sentido cabal.
 - e) Ellas deben luchar por salvar su amor.

Primer paso del método

Formular preguntas:

La técnica de pregunta contextualizada para funciones de evaluación cumple un papel importante ya que de acuerdo a su diseño, se puede obtener de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias y de la memoria a corto o a largo plazo. Además, dependiendo del diseño, permite evaluar el nivel de procesamiento de la información que el alumno utiliza sobre el contenido.

Las preguntas utilizadas para evaluar las habilidades meta cognitivas deben elaborarse para poder solicitar la descripción de los procesos utilizados cuando se está pensando; la lista de pasos seguidos en la utilización de una estrategia que permitió al estudiante ciertos logros y el reconocimiento de los aspectos que fueron fáciles de librar; los obstáculos que enfrentó en la resolución de un problema o en la toma de decisiones.

A continuación se presenta una taxonomía de habilidades de pensamiento en tres niveles, es necesario tenerla en cuenta para aclarar qué se está

exigiendo al pensamiento de los estudiantes cuando se les aplica esta evaluación.

a) El primer nivel: Datos de Ingreso, sirve para recopilar y recordar información e incluye los siguientes verbos, y algunos otros que son sus sinónimos, todos refieren a una habilidad del pensamiento.

- Definir el concepto de postulado.
- Describir las reacciones que tuvieron tus compañeros después de...
- Enumerar las ideas relevantes.
- Comparar ¿Cuál es la diferencia?
- Observar ¿Qué cambios hay de una situación a otra?
- Ordenar ¿Cómo se ha desarrollado la situación?
- Seleccionar ¿En la lista de oraciones, cuáles son las que refieren con mayor exactitud esta situación?

b) El segundo nivel: Procesar la información que los alumnos recopilaron. Se ejercitan las siguientes habilidades de razonamiento.

- Analizar ¿Cuáles oraciones enuncian hechos y cuáles inferencias?
- Clasificar ¿Qué según al género que corresponde?
- Experimentar ¿Cómo podrías estimar el número x del texto?

- Agrupar ¿Cuáles son las clasificaciones en las que se podrían agrupar estas figuras?
 - Deducir ¿Por qué piensas que las -----cambiaron de color?
 - Organizar ¿Cuáles son los componentes de la integridad científica?
 - Secuencia ¿Cuál es la secuencia cronológica seguida por los siguientes a, b, c?
 - Sintetizar ¿Qué se puede hacer para determinar la liberación del gas?
- c) El tercer nivel:** Resultado, pretende que los alumnos lleguen más allá del concepto o del principio que han desarrollado y utilicen dicha relación en una situación reciente o hipotética. Se desarrollan las siguientes habilidades de razonamiento:
- Aplicar un principio ¿Cuál es la fuerza total actuando en el objeto C?
 - Evaluar ¿Qué piensas acerca de la solución que se dio a este problema?
 - Pronosticar ¿Qué sucederá si ...? Básate en hechos
 - Generalizar ¿Qué puedes generalizar de la repetición de tales hechos?
 - Formular hipótesis ¿Qué pasaría si en lugar de tal sustancia se colocara esta otra?
 - Juzgar ¿Es éste un argumento lógico?

Fuente: <http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/pregunta.htm>

FICHA DE OBSERVACIÓN

Actitudes

Sesión de Aprendizaje: formula preguntas.

5A

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Se interesa por aprender		FORMULA PREGUNTAS	
		SI	NO	SI	NO
1	RUELAS PALLEHUNACA, NELLY				
2	MIRANDA FLORES ESMERALDA				
3	APAZA SOLIS, WILSON MILLER				
4	AROAPAZA RAMOS, MIDWUAR				
5	CCAMA CANAZA DORIS VERONICA				
6	CHATA PARI MARISOL				
7	CHOQUE MAMANI, LUZ MARILIN				
8	CHUQUIMAMANI CHATA, YESSICA				
9	CHURA YARESI YENNIFER				
10	CUSI PINEDA, VERONICA				
11	ESCOBAR VILCA, ALEX				
12	FLORES ALCA, BLANCA CAROLINA				
13	FLORES YORDAN ANTONI				
14	GALARZA GONZALES, ANTONI				
15	GOMEZ NEYRA ANYELA RUBY				
16	HUAQUISTO MAMANI, DENNIYS				
17	HUMPIRI FLORES, ERICKSON				
18	LAYME HUANCA, JEAN PAUL				
19	LEON CASTILLO, MIRIAN MAURA				

20	LUPACA SURITA, JESUS DAVID				
21	MAMANI FLORA, MARIA REMEDIOS				
22	MAMANI MAMANI, JOEL BRANDON				
23	MARCA CHOQUECAHUA PILAR				
24	MAYTA LERMA, VILY KEVIN				
25	ORDEÑES ARGOTE, CARMEN ROSA				
26	PARI MAMANI, MARIA INES				
27	PINTO ZAMATA, ELIZABHET IRMA				
28	QUISPE ARI DORIS MADELI				
29	RAMOZ PUMA, DERLIS JAVIER				
30	SUCACA YUCRA EDITH GLADIS				
31	TICONA RIVAS, CARMEN LUCERO				
32	VILCA COILA, YERALDINE				
33					
34					

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 06

TÍTULO: “aprendiendo la comprensión de lectura”

I DATOS INFORMATIVOS.

- 1.36 **I.E.S** : “JCM” Aplicación - UNA
- 1.37 **GRADO Y SECCIÓN** : quinto “A”
- 1.38 **DOCENTE TITULAR** : HUGO MAQUERA SANCHEZ
- 1.39 **DOCENTE PRACTICANTE** : ARENAS CANAZA, PERCY
: MACHACA MAYTA, RONAL
- 1.40 **TEMA** : 3er procedimiento ganar información
(lectura)
- 1.41 **DURACIÓN** : 70 minutos
- 1.42 **FECHA Y HORA** : 16/ 10/ 2014

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Elabora resúmenes.	Ganar información La Lectura

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
➤ Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender
➤ Respeto	✓ Respeto las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIV OS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIAL ES EDUCATIV OS	TI E M P O
INCI O		Se inicia la sesión motivando la lectura con una historia “el gato negro”	-Pizarra	5
		Motivando a los estudiantes a la actividad de leer, el docente presenta la importancia de la lectura en el desarrollo personal	Imágenes -papelote plumones	5
PROCES O	Recepci ón de informaci ón.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente presenta a los estudiantes el tema : como investigar, indagar o revisar lo textos de comprensión lectora ✓ Se desarrolla la sesión, el docente presenta fichas sobre la lectura. ✓ Los estudiantes leen la parte teórica sobre la lectura como una actividad mental. 	-Plumones -Ficha de lectura -hojas	5 15
SALI DA	Sintetiza la informaci	Se les pregunta a los alumnos ¿Qué		2

	ón	<p>es la lectura?</p> <p>¿Por qué es importante la lectura?</p>	Plumones	
	Identifica el tema de la sesión	Actividad de extensión: los estudiantes tienen que interpretar textos, para ello tienen que leer en sus hogares y relatarlos de manera fluida en la próxima sesión.	pizarra	3

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Codifica los textos de manera correcta	LECTURA	Lista de cotejo

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender durante la sesión	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo
Respeto	✓ Respeta las ideas y		

	opiniones ✓ Codifica la información		
--	--	--	--

Bibliografía

- ❖ DCN 2011
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México

.....

DOCENTE DE I.E.S.

.....

EJECUTOR (1)

.....

EJECUTOR (2)

TEXTO N° 1

"La biología moderna se basa en la suposición de que las funciones de los sistemas vivos pueden ser explicadas en términos de procesos físicos y químicos. El organismo vivo por lo tanto se considera como un sistema químico altamente complejo y bien organizado. Pero al reducir el estudio de las reacciones químicas individuales, inevitablemente surge una pregunta: ¿dónde termina lo que hace vivo a un organismo y dónde comienza lo que no lo hace? o, haciendo la pregunta de otra manera: ¿cuándo un conjunto de moléculas deja de ser solamente una mezcla química y se convierte en un organismo vivo?"

- 1) La biología estudia:
 - a) Los sistemas químicos.
 - b) Los sistemas vivos.
 - c) Las reacciones químicas.
 - d) El límite de vida y no vida.
 - e) La diferencia de vida y muerte.

- 2) Todo sistema vivo es:
 - a) Amplificado.
 - b) Supuesto.
 - c) Mezcla.
 - d) Indivisible.
 - e) Organizado.

- 3) La pregunta inevitable obligaría a la biología a:
- a) Comparar los seres vivos.
 - b) Definir lo que es la vida.
 - c) Caracterizar a los seres vivos.
 - d) Identificar el principio de vida.
 - e) Comprender los procesos químicos.
- 4) Dado que la biología sigue investigando, puede afirmarse que:
- a) Continúa el estudio de la vida.
 - b) Nadie contesta qué es la vida.
 - c) Los seres vivos son seres excepcionales.
 - d) Interesa saber más como son los seres vivos.
 - e) La vida es un proceso simplemente químico.
- 5) La suposición de la biología moderna es:
- a) Punto de partida.
 - b) Verdad definitiva.
 - c) Consecuencia de la vida.
 - d) Exigencia de estudio.
 - e) Objeto de discusión.

TEXTO N° 2

El entendimiento, el gracejo, el juicio o como quieran llamarse los talentos del espíritu; el valor, la decisión, la perseverancia en los propósitos, como cualidades del temperamento, son, sin duda, en muchos respectos, buenos y deseables; pero también pueden llegar a ser extraordinariamente malos y dañinos, si la voluntad que ha de hacer uso de estos dones de la naturaleza, y cuya peculiar constitución se llama por eso carácter, no es buena. Lo mismo sucede con los dones de la fortuna. El poder, la riqueza, la honra, la salud misma y la completa satisfacción y el contento del propio estado, bajo el nombre de felicidad, dan valor, y tras él, a veces arrogancia, sino existe una buena voluntad que rectifique y acomode a un fin universal el influjo de esa felicidad y con él el principio todo de la acción. Así parece constituir la buena voluntad, la indispensable condición que nos hace dignos de ser felices.

- 1) La felicidad depende:
 - a) Del valor.
 - b) De la arrogancia.
 - c) De la buena voluntad.
 - d) Del principio de la acción.
 - e) Del juicio.

- 2) El entendimiento y la perseverancia son:

- a) Inexorablemente buenos.
- b) Siempre dañinos.
- c) Condiciones de la fortuna.
- d) Los talentos del espíritu.
- e) Buenos o malos.

GANAR INFORMACION MEDIANTE LA LECTURA

Si partimos de que todo texto escrito es la suma de otros textos, podremos afirmar que la lectura, además de ser la suma de otras lecturas, es el proceso que nos permite descifrar el conjunto de redes textuales que le dan forma y estructura a un texto.

El método de lectura suma de lecturas es un modelo integrado por cinco pasos que se pueden aplicar a un proceso de lectura. Este modelo siempre partirá de un lectura inicial a la cual llamaremos: texto inicial (Ti).

Texto inicial

Nuevos textos

Nuevos significados Del texto inicial

Construcción de nuevos significados

Lectura

A la primera etapa la llamaremos Ti que equivale a texto inicial. Con éste se abre el camino hacia la construcción de significados. Comienza Un movimiento del texto hacia el interior del mismo, este movimiento nos desplaza de lo externo, del plano de la forma al plano de la sustancia: movimiento centrípeto. Esto nos permitirá reconocer en el texto marcas lingüísticas: nexos, repeticiones, ideas principales, frases significativas, el léxico, etc.

Existe otro movimiento: el movimiento centrífugo, el cual es el desplazamiento del Ti que surge por las marcas textuales y que nos remite a nuevos textos. Ambos movimientos nos conducen a nT. Este modelo se basa en que la lectura es una suma de lecturas es por esto necesario la utilización de nuevos textos. ¿Qué queremos hacer con el texto y qué se nos pide que hagamos con él?

De esta etapa pasamos a la fase donde se construyen nuevos significados del texto inicial NSTi. Esta construcción se hace precisamente con los movimientos centrípetos y centrífugos y con las respuestas a las preguntas anteriores.

Al construir nuevos significados desarrollamos habilidades de comprensión e integración de lo leído, por esta razón, leer, escuchar, hablar y escribir se involucran en este modelo CNS. En esta construcción de nuevos significados se sientan las bases para iniciar un trabajo de lectura crítica LC. Esto no quiere decir ir en contra de lo que dice el texto, sino formular juicios de valor, reafirmar hipótesis o bien refutarla. Recordemos que criticar es evaluar.

Conclusión

Finalmente podemos concluir que todos los métodos antes presentados son muy parecidos entre si y no varían mucho. El objetivo de haber presentado los anteriores métodos de comprensión de lectura fue el analizar cada uno de ellos y así elegir entre ellos el que nos pareciera más útil.

FUENTE: STATON, Thomas F. Como estudiar.

Editorial Trillas, México 1988.

FICHA DE OBSERVACIÓN

Actitudes

Sesión de Aprendizaje: 3er procedimiento “Ganar Información”

5A

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Se interesa por aprender		Codifica información del texto	
		SI	NO	SI	NO
1	RUELAS PALLEHUNACA, NELLY				
2	MIRANDA FLORES ESMERALDA				
3	APAZA SOLIS, WILSON MILLER				
4	AROAPAZA RAMOS, MIDWUAR				
5	CCAMA CANAZA DORIS VERONICA				
6	CHATA PARI MARISOL				
7	CHOQUE MAMANI, LUZ MARILIN				
8	CHUQUIMAMANI CHATA, YESSICA				
9	CHURA YARESI YENNIFER				
10	CUSI PINEDA, VERONICA				
11	ESCOBAR VILCA, ALEX				
12	FLORES ALCA, BLANCA CAROLINA				
13	FLORES YORDAN ANTONI				
14	GALARZA GONZALES, ANTONI				
15	GOMEZ NEYRA ANYELA RUBY				
16	HUAQUISTO MAMANI, DENNIYS				
17	HUMPIRI FLORES, ERICKSON				
18	LAYME HUANCA, JEAN PAUL				
19	LEON CASTILLO, MIRIAN MAURA				
20	LUPACA SURITA, JESUS DAVID				

21	MAMANI FLORA, MARIA REMEDIOS				
22	MAMANI MAMANI, JOEL BRANDON				
23	MARCA CHOQUECAHUA PILAR				
24	MAYTA LERMA, VILY KEVIN				
25	ORDEÑES ARGOTE, CARMEN ROSA				
26	PARI MAMANI, MARIA INES				
27	PINTO ZAMATA, ELIZABHET IRMA				
28	QUISPE ARI DORIS MADELI				
29	RAMOZ PUMA, DERLIS JAVIER				
30	SUCACA YUCRA EDITH GLADIS				
31	TICONA RIVAS, CARMEN LUCERO				
32	VILCA COILA, YERALDINE				
33					
34					

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 07

TÍTULO: “aprendiendo la técnica de lectura.

I DATOS INFORMATIVOS.

1.43 I.E.S	: “JCM” Aplicación – UNA PUNO
1.44 GRADO Y SECCIÓN	: quinto “A”
1.45 DOCENTE TITULAR	: HUGO MAQUERA SANCHEZ
1.46 DOCENTE PRACTICANTE	: ARENAS CANAZA, PERCY : MACHACA MAYTA, RONAL
1.47 TEMA	: 4to procedimiento: “Hablar para describir”
1.48 DURACIÓN	: 70 minutos
1.49 FECHA Y HORA	: 18 / 10/ 2014

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Realiza un síntesis del texto	“hablar para describir” (repetir)

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
➤ Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender
➤ Respeto	✓ Respeto las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIV OS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIAL ES EDUCATIV OS	TI E M P O
INCI O		se inicia la sesión agradeciendo a Dios por un nuevo día, el docente presenta una historia de reflexión “la vaquita”	-Pizarra	5
		los estudiantes meditan sobre la historia y su reflexión en su vida	Imágenes -papelote Plumones	5
PROCES O	Recepci ón de informaci ón.	los docentes preguntan cómo se describe las situaciones de la vida, reciben lluvia de ideas de parte de los estudiantes. Los docentes presentan el tema “habla para describir” Los estudiantes reciben separata sobre el tema Y se dialoga sobre ello La acción de describir las cosas que nos rodean. Como texto modelo los docentes presentan el caballero Carmelo de Valdelomar.	-Plumones -Ficha de lectura -hojas	5 15
SALI DA	Sintetiza la informaci	cuál es la diferencia entre describir y repetir. Al final de la sesión los alumnos	Plumones	2

	<p>ón</p> <p>Identifica el tema de la sesión</p>	<p>exponen en la pizarra sobre lo leído</p> <p>Expresando verbalmente lo interpretado del texto.</p> <p>Actividad de extensión los alumnos describirán en sus cuadernos las actitudes de sus compañeros.</p> <p>Valorando las actitudes positivas de sus compañeros.</p>	<p>pizarra</p>	<p>3</p>
--	--	--	----------------	----------

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Narra con naturalidad las situaciones del texto	LECTURA	Lista de cotejo

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	✓ Se expresa correctamente	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo
Respeto	✓ Escucha a las demás.		
	✓ Describe las acciones de los personajes		

Bibliografía

- ❖ DCN 2009
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México

.....

DOCENTE DE I.E.S.

.....

EJECUTOR (1)

.....

EJECUTOR (2)

TEXTO N° 1

“¿Qué vemos nosotros, lector, en la primavera, el verano, el otoño y el invierno?
¿Cuál estas estaciones del año es para nosotros la que hace nuestros recuerdos,
nuestros sentimientos, las remembranzas de la niñez, los sucesos de nuestra
vida? Un rasgo común a dos estaciones, o a todas las estaciones, puede ser para
nosotros representativo de una sola estación, y esa estación sola puede decirnos
lo que nos dirán los demás.

¿Por qué el haz luminoso de este faro en el mar es para nosotros el verano, y no
el invierno? Es un sentimiento indefinible. Hemos contemplado estíos, para
nosotros inolvidables. ¡Hemos contemplado tantas veces, en el reposo y en el
silencio, su luminosidad callada que gira y torna! Sobre la naturaleza ponemos
espíritu, una cosa no es la misma para dos hombres y a lo largo de la vida, a
medida que se van apagando muchos ardores en nosotros, van quedando más
vivas y resaltantes ciertas características de las cosas que ya, para nosotros,
serán definitivas.

- 1) ¿Cuál es el título más adecuado al texto?
 - a) La percepción íntima de hechos y cosas.
 - b) Apreciación subjetiva del clima.
 - c) La definición definitiva de la vida.
 - d) Las estaciones apreciadas subjetivamente.
 - e) El paso de los años en los hombres.

- 2) Este párrafo es principalmente un análisis:
 - a) Climatológico y descriptivo.
 - b) Nostálgico y romántico.
 - c) Introspectivo y vivencial.
 - d) Lógico de la vida emocional.
 - e) Sentimental, de la vida racional.
- 3) ¿Cuál de los siguientes títulos aprobaría el autor?
 - a) El tiempo pasa lentamente.
 - b) Los recuerdos de la niñez.
 - c) La primavera, la estación alegre.
 - d) Noches de estío y nostalgia invernal.
 - e) La impresión definitiva de las cosas.
- 4) El autor afirma que:
 - a) Cada estación tiene su propia característica.
 - b) La naturaleza vence al espíritu.
 - c) Algunas características de las cosas quedan en nosotros permanentemente.
 - d) Cada estación tiene sus propias características.
 - e) La edad borra todos los hechos vividos.

PROCEDIMIENTOS DEL MÉTODO DE ESTUDIO HABLAR PARA DESCRIBIR

Adecuación contextual, el lenguaje humano puede utilizarse adecuadamente en situaciones nuevas.

CHOMSKY dice que la capacidad del lenguaje es INNATA, nacemos con un dispositivo especial gracias al cual el niño/a en condiciones normales

puede desarrollar su lengua materna. Este dispositivo de adquisición del lenguaje DAL se encuentra con el problema de determinar su naturaleza.

COMPETENCIA lingüística de un hablante es el conjunto de un sistema lingüístico mediante el cual es capaz de producir un número infinito de oraciones que constituyen su lengua ej: hablar catalán. **ACTUACIÓN** lingüística es la conducta o actividad y está determinada por la competencia lingüística participa de una determinada conducta ej: la de hablar catalán.

En resumen

COMPETENCIA es el conocimiento que todo parlante tiene de su lengua y la **ACTUACIÓN** es la puesta en práctica de este conocimiento de esta **COMPETENCIA** mientras que la **COMPETENCIA** no presupone la **ACTUACIÓN** (si yo no sé alemán no puedo actuar en alemán pero si yo actúo en alemán soy competente en alemán

Fuente: <http://html.rincondelvago.com/el-proceso-de-comunicacion.html>

FICHA DE OBSERVACIÓN

Actitudes

Sesión de Aprendizaje: 4to procedimientos “Hablar para Describir”

5A

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	ESCUCHA A LOS DEMÁS		SE EXPRESA CORRECTAMENTE	
		SI	NO	SI	NO
1	RUELAS PALLEHUNACA, NELLY				
2	MIRANDA FLORES ESMERALDA				
3	APAZA SOLIS, WILSON MILLER				
4	AROAPAZA RAMOS, MIDWUAR				
5	CCAMA CANAZA DORIS VERONICA				
6	CHATA PARI MARISOL				
7	CHOQUE MAMANI, LUZ MARILIN				
8	CHUQUIMAMANI CHATA, YESSICA				
9	CHURA YARESI YENNIFER				
10	CUSI PINEDA, VERONICA				
11	ESCOBAR VILCA, ALEX				
12	FLORES ALCA, BLANCA CAROLINA				
13	FLORES YORDAN ANTONI				
14	GALARZA GONZALES, ANTONI				
15	GOMEZ NEYRA ANYELA RUBY				
16	HUAQUISTO MAMANI, DENNIYS				
17	HUMPIRI FLORES, ERICKSON				
18	LAYME HUANCA, JEAN PAUL				
19	LEON CASTILLO, MIRIAN MAURA				
20	LUPACA SURITA, JESUS DAVID				

21	MAMANI FLORA, MARIA REMEDIOS				
22	MAMANI MAMANI, JOEL BRANDON				
23	MARCA CHOQUECAHUA PILAR				
24	MAYTA LERMA, VILY KEVIN				
25	ORDEÑES ARGOTE, CARMEN ROSA				
26	PARI MAMANI, MARIA INES				
27	PINTO ZAMATA, ELIZABHET IRMA				
28	QUISPE ARI DORIS MADELI				
29	RAMOZ PUMA, DERLIS JAVIER				
30	SUCACA YUCRA EDITH GLADIS				
31	TICONA RIVAS, CARMEN LUCERO				
32	VILCA COILA, YERALDINE				
33					
34					

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 08

TÍTULO: “aprendiendo la comprensión de lectura

I DATOS INFORMATIVOS.

- 1.50 **I.E.S** : “JCM” Aplicación - UNA
- 1.51 **GRADO Y SECCIÓN** : quinto “A”
- 1.52 **DOCENTE TITULAR** : HUGO MAQUERA SANCHEZ
- 1.53 **DOCENTE PRACTICANTE** : ARENAS CANAZA, PERCY
: MACHACA MAYTA, RONAL
- 1.54 **TEMA** : 5to procedimiento “Indague revise”
- 1.55 **DURACIÓN** : 70 minutos
- 1.56 **FECHA Y HORA** : 17 / 11/ 2014

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Compara la síntesis de lo producido y el texto	Indagar y revisar

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilidad ➤ Respeto 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por aprender ✓ Respeta las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIAL ES EDUCATIV OS	TI E M P O

<p>INICIO</p>		<p>Se inicia la sesión preguntado sobre lo aprendido en la clase anterior, y se hace una narración de una historia “la belleza y la fealdad”</p>	<p>-Pizarra Imágenes -papelote plumones</p>	<p>5 5</p>
<p>PROCESO</p>	<p>Recepción de información.</p>	<p>los docentes presentan el quinto procedimiento del método de estudio “INDAGUE REVISE” para lo cual los estudiantes reciben fichas con las definiciones correspondientes</p>	<p>-Plumones -Ficha de lectura -hojas</p>	<p>5 15</p>
<p>SALIDA</p>	<p>Sintetiza la información</p>	<p>cuál es la diferencia entre Indagar y revisar en forma genérica los estudiantes reconoce el tema, Y su importancia en analizar, indagar y revisar cada una de las situaciones de los textos.</p>	<p>Plumones pizarra</p>	<p>2</p>

	Identifica el tema de la sesión			3
--	---------------------------------	--	--	---

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Sintetiza la información	LECTURA	Lista de cotejo

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por aprender durante la sesión 	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo
Respeto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Examina el cuerpo del texto ✓ Analiza el tema del texto 		

Bibliografía

- ❖ DCN 2011
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México

.....
DOCENTE DE I.E.S.

.....
EJECUTOR (1)

.....
EJECUTOR (2)

PROCEDIMIENTOS PARA INDAGAR O REVISAR EL TEXTO

1. Enfoque del escrito

- ¿El tipo de texto es adecuado a la situación?
- ¿Consigue el texto mi propósito? ¿Queda claro lo que pretendo?
- ¿Reaccionará el lector/a tal como espero, al leer el texto?
- ¿Quedan claras las circunstancias que motivan el escrito?

2. Ideas e información

- ¿Hay la información suficiente? ¿Ni en exceso ni por defecto?
- ¿Entiendo yo todo lo que dice? ¿Lo entenderá el lector/a? ¿Las ideas son lo suficientemente claras?
- ¿Hay un buen equilibrio entre teoría y práctica, tesis y argumentos, gráficos y explicación, datos y comentarios, información y opinión?

3. Estructura

- ¿Está bastante clara para que ayude al lector/a a entender mejor el mensaje? ¿Adopta su punto de vista?
- ¿Los datos están bien agrupados en apartados?
- ¿La información relevante ocupa las posiciones importantes, al principio del texto, de los apartados o de los párrafos?

4. Párrafos

- ¿Cada párrafo trata de un subtema o aspecto distinto?
- ¿Tienen la extensión adecuada? ¿No son demasiado extensos? ¿Hay un párrafo-frase?
- ¿Tiene cada uno una frase temática o tesis que anuncie el tema?
- ¿Están bien marcados visualmente en la página?

5. Frases

- ¿Hay muchas frases negativas, pasivas o demasiado largas?
- ¿Son variadas: de extensión, orden, modalidad, estilo?
- ¿Llevan la información importante al principio?
- ¿He detectado algún tic de redacción?
- ¿Hay abuso de incisos o subordinadas muy largas?

6. Palabras

- ¿He encontrado algún comodín, cliché, muletilla o repetición frecuente?
- ¿Hay muchas palabras abstractas o complejas? ¿He utilizado el léxico o la terminología precisos?
- ¿Utilizo los marcadores textuales de manera adecuada?
- ¿El lector/a entenderá todas las palabras que aparecen en el texto?

7. Puntuación

- ¿He repasado todos los signos? ¿Están bien situados?
- ¿Es apropiada la proporción de signos por frase?
- ¿Hay paréntesis innecesarios?

8. Nivel de formalidad

- ¿Es adecuada la imagen que el texto ofrece de mí? ¿Me gusta?
- ¿El escrito se dirige al lector/a con el tratamiento adecuado? ¿Tú o usted?
- ¿Hay alguna expresión o palabra informal o demasiado vulgar?
- ¿Se me ha escapado alguna expresión rebuscada, extraña o excesivamente compleja?
- ¿Hay alguna expresión sexista o irrespetuosa?

9. Recursos retóricos

- ¿El texto atrae el interés del lector?

- ¿La prosa tiene un tono enérgico?
- ¿Hay introducción, resumen o recapitulación? ¿Son necesarios?
- ¿Puedo utilizar algún recurso de comparación, ejemplos, preguntas retóricas, frases hechas, etc.?

10. **Presentación**

- ¿Cada página es variada, distinta y atractiva?
- ¿Utilizo las cursivas, las negritas y las mayúsculas de manera racional?
- ¿Son claros los esquemas, los gráficos y las columnas?
- ¿Los márgenes, los títulos y los párrafos están bien marcados?
- ¿El texto da lo que el título promete?

Fuente: Cassany, D. La cocina de la escritura.

Barcelona: Anagrama. 1995.

FICHA DE OBSERVACIÓN

Actitudes

Sesión de Aprendizaje: 5to procedimiento "Indague Revise"

5A

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	EXAMINA EL CUERPO DEL TEXTO		ANALIZA EL TEMA DEL TEXTO	
		SI	NO	SI	NO
1	RUELAS PALLEHUNACA, NELLY				
2	MIRANDA FLORES ESMERALDA				
3	APAZA SOLIS, WILSON MILLER				
4	AROAPAZA RAMOS, MIDWUAR				
5	CCAMA CANAZA DORIS VERONICA				
6	CHATA PARI MARISOL				
7	CHOQUE MAMANI, LUZ MARILIN				
8	CHUQUIMAMANI CHATA, YESSICA				
9	CHURA YARESI YENNIFER				
10	CUSI PINEDA, VERONICA				
11	ESCOBAR VILCA, ALEX				
12	FLORES ALCA, BLANCA CAROLINA				
13	FLORES YORDAN ANTONI				
14	GALARZA GONZALES, ANTONI				
15	GOMEZ NEYRA ANYELA RUBY				
16	HUAQUISTO MAMANI, DENNIYS				
17	HUMPIRI FLORES, ERICKSON				
18	LAYME HUANCA, JEAN PAUL				
19	LEON CASTILLO, MIRIAN MAURA				

20	LUPACA SURITA, JESUS DAVID				
21	MAMANI FLORA, MARIA REMEDIOS				
22	MAMANI MAMANI, JOEL BRANDON				
23	MARCA CHOQUECAHUA PILAR				
24	MAYTA LERMA, VILY KEVIN				
25	ORDEÑES ARGOTE, CARMEN ROSA				
26	PARI MAMANI, MARIA INES				
27	PINTO ZAMATA, ELIZABHET IRMA				
28	QUISPE ARI DORIS MADELI				
29	RAMOZ PUMA, DERLIS JAVIER				
30	SUCACA YUCRA EDITH GLADIS				
31	TICONA RIVAS, CARMEN LUCERO				
32	VILCA COILA, YERALDINE				
33					
34					

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 9

TÍTULO: “primer taller de comprensión de lectura”

I DATOS INFORMATIVOS.

- 1.57 **I.E.S** : “JCM” Aplicación - UNA
- 1.58 **GRADO Y SECCIÓN** : quinto “A”
- 1.59 **DOCENTE TITULAR** : HUGO MAQUERA SANCHEZ
- 1.60 **DOCENTE PRACTICANTE** : ARENAS CANAZA, PERCY
: MACHACA MAYTA, RONAL
- 1.61 **TEMA** : primer taller de comprensión
- 1.62 **DURACIÓN** : 70 minutos
- 1.63 **FECHA Y HORA** : **24/ 11/ 2014**

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Comprende textos escritos	Ejecución del procedimiento del método de estudio EFGHI.

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
➤ Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender
➤ Respeto	✓ Respeta las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIAL ES EDUCATIV OS	TI E M P O
INCI O		Motivación los estudiantes realizan una dinámica por parte del docente. (al ritmo tropical)	-Pizarra Imágenes	5 5
		Se inicia la sesión recordando los pasos de la técnica EFGHI impartida por los docentes.	-papelote plumones	
PROCES O	Recepción de información. Sintetiza la	<p>“EXAMINE” que quiere decir que debe leerse los títulos y subtítulos antes del análisis de todo el texto.</p> <p>“FORMULE PREGUNTAS” significa que debe examinarse el material y enuncie a partir del tema una serie de preguntas por parte del lector.</p> <p>“GANAR INFORMACION” Establece la necesidad de proceder una lectura y hacer resúmenes.</p> <p>“HABRÁ PARA DESCRIBIR” indica que se debe hacer un resumen y un bosquejo del material.</p> <p>“INDAGUE O REVISE” denota la necesidad de que el estudiante compare la síntesis producida con</p>	-Plumones -Ficha de lectura -hojas	5 15

	información	el texto.		
SALIDA	Identifica el tema de la sesión	<p>De manera personal cada alumno desarrolla un texto de comprensión oral siguiendo los procedimientos de la técnica de estudio EFGHI.</p> <p>Se presenta el texto el tema relacionado con la enfermedad del Alzheimer</p> <p>1.- primero deberán examinar el texto</p> <p>Títulos y subtítulos</p> <p>2- segundo deberán formular preguntas de las inquietudes que tengan respecto al texto, y responderlas esas inquietudes conforme va desarrollando el texto</p> <p>3.-tercero deberán ganar información mediante una lectura que por texto le lleva máximo 7 min.</p> <p>4.- cuarto los estudiantes deberán elaborar resúmenes cortas rescatando las ideas relevantes</p> <p>5.- quinto los estudiantes deberán hacer una comparación de su síntesis, buscando los posibles errores.</p>	<p>Plumones</p> <p>pizarra</p>	<p>2</p> <p>3</p>
		cuál es la diferencia entre método y técnica		

		Valorar nuestra cultura y conocer método de estudio		
		✓ se les entrega fichas de información a los alumnos respecto al tema.		

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Desarrolla de manera positiva el texto utilizando la técnica EFGHI	LECTURA	Examen de evaluación

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender durante la sesión	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo
Respeto	✓ Respeta las ideas y opiniones		
	✓ Identifica la importancia del método de estudio		

Bibliografía

- ❖ DCN 2009
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México

.....
DOCENTE DE I.E.S.

.....
EJECUTOR (1)

.....
EJECUTOR (2)

PRIMER TALLER

TEXTO DE COMPRENSION LECTORA



Nadie sabe qué origina la enfermedad de Alzheimer. Algunos investigadores conjeturan que podría tratarse de esos "virus lentos". Sin embargo, hasta ahora no se ha identificado ninguno específicamente.

Otros piensan que esta enfermedad es de origen genético, o al menos en parte. Algunos han estudiado la relación entre la herencia biológica y el padecimiento de la enfermedad, encontrando que cuando más joven sea la persona cuando comienza a sentir sus efectos, mayores serán las posibilidades de que la contraigan los parientes. Cualquiera sea la causa, los pacientes tienen carencia de la sustancia cerebral acetilcolina, responsable de la comunicación entre neuronas. Así se ha tratado de administrarles cápsulas de colina en la dieta, con resultados desalentadores. Mejores resultados se han tenido con fisostigmina por vía intravenosa y por vía oral, con resultados similares: una mejoría leve. Más aún, en algunos casos se han combinado la fisostigmina con la lecitina, alcanzando un periodo mayor de mejoría. Sin embargo los médicos no cantan victoria. Últimamente, el tratamiento ha consistido en inyectar directamente al cerebro el cloruro de betanecol ya que éste "remeda" la acción de la acetilcolina, obteniéndose resultados mejores.

En síntesis, los últimos diez años han permitido importantes logros en el conocimiento de la enfermedad, pero es preciso llevar a cabo muchos más experimentos. Se espera que en los próximos diez años se disponga de medicamentos realmente eficaces para tratar este mal.

Pregunta N°01

De acuerdo a los avances científicos, esta enfermedad.

- a) tiene diagnóstico equivocado
- b) tiene pronóstico recuperativo
- c) es propia de la edad
- d) aún es incurable
- e) es de origen genético

Pregunta N°02

La enfermedad de Alzheimer se localiza en:

- a) un lóbulo cerebral
- b) la sangre
- c) los genes
- d) el ADN

e) las neuronas

Pregunta N°03

En algunos casos se administra cloruro de betanecol a los pacientes, ya que esta sustancia puede.

- a) sustituir la acción de la acetilcolina.
- b) remedar la acción del cerebro.
- c) producir acetilcolina
- d) combinarse con la fisostigmina.
- e) ser abundante en lecitina

Pregunta N°04

La relación entre la edad del paciente y la posibilidad de presencia de la enfermedad en los parientes es:

- a) directa
- b) casual
- c) causal
- d) inversa
- e) circunstancial

Pregunta N°05

¿Qué es lo que produce la enfermedad de Alzheimer?

- a) un virus lento
- b) la falta de acetilcolina
- c) una causa desconocida
- d) la herencia biológica
- e) el avance de la edad

Fuente Lectura N°01 (UNMSM 1991)

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nro. 10

TÍTULO: “segundo taller de comprensión de lectura”

I DATOS INFORMATIVOS.

- 1.64 **I.E.S** : “JCM” Aplicación - UNA
- 1.65 **GRADO Y SECCIÓN** : quinto “A”
- 1.66 **DOCENTE TITULAR** : HUGO MAQUERA SANCHEZ
- 1.67 **DOCENTE PRACTICANTE** : ARENAS CANAZA, PERCY
: MACHACA MAYTA, RONAL
- 1.68 **TEMA** : segundo taller de comprensión
- 1.69 **DURACIÓN** : 70 minutos
- 1.70 **FECHA Y HORA** : 27/ 11/ 2014

II. CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
Comprende textos escritos	Ejecución del procedimiento del método de estudio EFGHI.

III. TEMA TRANSVERSAL

- Educación en valores o formación ética

IV. VALOR Y ACTITUD

VALOR	ACTITUD
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilidad ➤ Respeto 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se interesa por aprender ✓ Respeta las ideas y opiniones de los demás

V. SECUENCIA DIDÁCTICA

FAS E	PROCES OS COGNITIV OS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIAL ES EDUCATIV OS	TI E M P O
INCI O		Motivación los estudiantes realizan una dinámica por parte del docente. (al ritmo tropical)	-Pizarra Imágenes	5
		Se inicia la sesión recordando los pasos de la técnica EFGHI impartida por los docentes.	-papelote Plumones	5
PROCES O	Recepci ón de informaci ón. Sintetiza la informaci	<p>“EXAMINE” que quiere decir que debe leerse los títulos y subtítulos antes del análisis de todo el texto.</p> <p>“FORMULE PREGUNTAS” significa que debe examinarse el material y enuncie a partir del tema una serie de preguntas por parte del lector.</p> <p>“GANAR INFORMACION”</p> <p>Establece la necesidad de proceder una lectura y hacer resúmenes.</p> <p>“HABRÁ PARA DESCRIBIR” indica que se debe hacer un resumen y un bosquejo del material.</p> <p>“INDAGUE O REVISE” denota la</p>	<p>-Plumones</p> <p>-Ficha de lectura</p> <p>-hojas</p>	<p>5</p> <p>15</p>

	ón	necesidad de que el estudiante compare la síntesis producida con el texto.		
SALI DA	Identifica el tema de la sesión	<p>De manera personal cada alumno desarrolla un texto de comprensión oral siguiendo los procedimientos de la técnica de estudio EFGHI.</p> <p>Se presenta el texto las aventuras de Andagoya</p> <p>1.- primero deberán examinar el texto</p> <p>Títulos y subtítulos</p> <p>2- segundo deberán formular preguntas de las inquietudes que tengan respecto al texto, y responderlas esas inquietudes conforme va desarrollando el texto</p> <p>3.-tercero deberán ganar información mediante una lectura que por texto le lleva máximo 7 min.</p> <p>4.- cuarto los estudiantes deberán elaborar resúmenes cortas rescatando las ideas relevantes</p> <p>5.- quinto los estudiantes deberán hacer una comparación de su síntesis, buscando los posibles errores.</p>	Plumones	2
		cuál es la diferencia entre método y técnica	pizarra	3
		Valorar nuestra cultura y conocer		

		método de estudio		
		✓ se les entrega fichas de información a los alumnos respecto al tema.		

IV. EVALUACIÓN

a.- capacidad

CRITERIO	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Desarrolla de manera positiva el texto utilizando la técnica EFGHI	LECTURA	Examen de evaluación

b. actitud

VALOR	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Responsabilidad	✓ Se interesa por aprender durante la sesión	OBSERVACIÓN	Lista de cotejo
Respeto	✓ Respeta las ideas y opiniones		
	✓ Identifica la importancia del método de estudio		

Bibliografía

- ❖ DCN 2009
- ❖ STATON, Thomas.1973. Cómo estudiar. Ed. Trillas. México

.....
DOCENTE DE I.E.S.

.....
EJECUTOR (1)

.....
EJECUTOR (2)

SEGUNDO TALLER DE COMPRENSION LECTORA



Estas noticias y esta palabra mágica "Perú" impulsan a Andagoya a emprender el viaje, guiado y asesorado por los propios caciques. Navega con rumbo al sur, sin acercarse a la costa y llega, en sólo seis o siete días a la desembocadura del río grande, a dos grados norte de la línea equinoccial que es. Precisamente, la frontera norte, el anhelo Perú. Andagoya asciende veinte leguas río arriba y encuentra en ambas Imágenes numerosas poblaciones y una fortaleza en la junta de dos. Probablemente la confluencia del Huaytará o Ancasmayo con el Patía. Andagoya cree haber alcanzado la provincia del Birú y el territorio cruzado por el río San Juan o Patía lo llama Birú. De los indios de esta provincia toma informaciones de cómo es el país de más al sur, de sus habitantes, de su manera de vestir, de las poblaciones y ciudades y de cómo estas gentes habían dominado muchas tierras por la vía del comercio. Además, Andagoya, acompañado por el principal interprete del Birú, explora minuciosamente las puertas que están un poco más al sur hasta que un accidente en los manglares hace peligrar su vida. Determina entonces regresar a Panamá y detiene definitivamente la coronación de su empresa y la posesión del país que había avizorado desde su frontera y cuyo usufructo el destino reservaba a otro aventurero más afortunado.

Pregunta N°01

El viaje de Andagoya resultó relativamente fácil debido a:

- a) las informaciones que sobre el Perú le proporcionaron los naturales.
- b) que remontó en poco tiempo unas veinte leguas de un río grande.
- c) que había llegado más allá de los dos grados de la línea equinoccial.
- d) la ayuda de los caciques y de un intérprete.
- e) que estuvo previamente información de Pizarro.

Pregunta N°02

Si Andagoya hubiera viajado más al sur, habría:

- a) establecido comercio con los naturales
- b) consolidado la sociedad con Pizarro
- c) conquistado el Perú antes que Pizarro
- d) evitado el accidente de los manglares
- e) acertado en dominar Birú al Peru

Pregunta N°03

Según el texto leído, Andagoya llegó:

- a) a la frontera norte del Perú
- b) efectivamente al Perú
- c) a conquistar el norte del Perú
- d) a tomar contacto con los puertos norteños del Perú
- e) a explorar los puertos del Perú

Pregunta N°04

Una de las cualidades más notables que conoció Andagoya de los peruanos era:

- a) que se vestían muy originalmente
- b) su habilidad comercial
- c) que vivían en los manglares
- d) sus habilidades como navegantes
- e) su avanzada organización social

Pregunta N°05

De no haber mediado la colaboración de los caciques nativos.

- a) el accidente de los manglares no hubiera sido fatal para Andagoya
- b) las expediciones conquistadoras hubieran tenido mayores dificultades
- c) Andagoya no hubiera podido volver a Panamá
- d) la comunicación con los nativos del Perú habría sido difícil
- e) Andagoya no se habría enterado de la existencia del Perú

fuelle: Lectura N°02 (UNMSM 1991)