

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA



**CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS DE LOS ACTORES
COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PROGRAMA NACIONAL
CUNA MÁS EN LA PROVINCIA DE TACNA 2016**

TESIS

PRESENTADA POR:

EDWIN QUISPE POMA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA

PUNO – PERÚ

2017

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA

CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS DE LOS ACTORES
COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PROGRAMA NACIONAL CUNA MÁS
EN LA PROVINCIA DE TACNA 2016

TESIS PRESENTADA POR:

EDWIN QUISPE POMA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA



APROBADA POR EL JURADO REVISOR CONFORMADO POR:

PRESIDENTE

:


M.Sc. EDGARDO SARDON MENESES

PRIMER MIEMBRO

:


M.Sc. IDALUZ MAGLY NEIRA ORTEGA

SEGUNDO MIEMBRO

:


Dr. EDGAR QUISPE MAMANI

DIRECTOR/ ASESOR

:


M.Sc. FÉLIX QUISPE MAMANI

ÁREA: Políticas, programas y proyectos sociales.

TEMA: Voluntariado y programas sociales.

Fecha de sustentación: 29 de diciembre del 2017

DEDICATORIA

A Dios que me da todo lo que tengo y lo alcanzado. Jamás encontrare las palabras adecuadas para agradecer a mi madre Josefina Rosa Poma Estuco que aun en medio de las carencias, me dió hasta lo que no tenía para verme realizado y a todos mis hermanos que con sus palabras y acciones fueron motivando mis metas, muy en especial para mis hermanas Erika, Mariela y Luz Marina que fueron una gran inspiración.

A mis apreciados docentes que con paciencia, inteligencia y sabiduría fueron estableciendo los cimientos de mi formación profesional y fueron orientándome en el quehacer sociológico.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional del Altiplano por ser mi Alma Mater y donde pase los mejores momentos de mi vida, muy en especial a la Facultad de Ciencias Sociales, Escuela profesional de sociología por cobijarme en sus claustros y ser mi segundo hogar.

A los docentes de la Escuela profesional de Sociología, a los que ya no están y los que continúan brindado sus mejores conocimientos para formar generaciones exitosas.

Al M. Sc. Félix Quispe Mamani, director y asesor de mi tesis, por su guía y orientación en la elaboración del presente trabajo; así mismo, a mis jurados: M. Sc. Edgardo Sardón Meneses, M. Sc. Idaluz Magly Neira Ortega y Dr. Edgar Quispe Mamani, por sus acertados aportes a lo largo del proceso de revisión y su contribución en los resultados finales de la tesis.

Un agradecimiento especial a la Lic. María del Pilar Rivas Moyano, Jefa del Programa Nacional Cuna Más en Tacna por su apoyo y motivación para mi crecimiento profesional, así mismo, a los actores comunales que permitieron la realización de la presente tesis, finalmente a Heydi Nadeira Ferreyra Canales, mi compañera, aliada y más grande cómplice de mis sueños.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
ÍNDICE DE FIGURAS	13
ÍNDICE DE ACRÓNIMOS.....	14
CAPÍTULO I.....	17
INTRODUCCIÓN	17
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	19
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	20
1.2.1. PREGUNTA GENERAL.....	20
1.2.2. PREGUNTAS ESPECÍFICAS.....	20
1.3. ANTECEDENTES.....	20
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	22
1.5. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	23
1.5.1. OBJETIVO GENERAL	23
1.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	23
1.6. CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN.....	24
CAPÍTULO II	28
REVISIÓN DE LITERATURA	28
2.1. MARCO TEÓRICO.....	28
2.1.1. LA ACCIÓN COLECTIVA VOLUNTARIA DE DURKHEIM	28
2.1.2. CONCEPCIONES SOBRE EL VOLUNTARIADO	29
2.1.2.1. ENFOQUE DE VOLUNTARIADO FILANTRÓPICO	29
2.1.2.2. ENFOQUE DE VOLUNTARIADO FORMATIVO – CIUDADANO	30
2.1.3. EL VOLUNTARIADO COMUNITARIO	30
2.1.4. OTRAS FORMAS DE VOLUNTARIADO.....	31
2.1.4.1. PLURIVOLUNTARIADO	31
2.1.4.2. VOLUNTARIADO CONVERGENTE.....	31
2.1.4.3. CIBERVOLUNTARIADO	31
2.1.5. LEY GENERAL DEL VOLUNTARIADO (LEY 28238).....	32
2.1.5.1. DEFINICIONES	32
2.1.5.2. VOLUNTARIO.....	33
2.1.5.3. BENEFICIARIO	33
2.1.5.4. REGISTRO DE VOLUNTARIOS.....	33
2.1.5.5. ROL PROMOTOR DEL ESTADO	33
2.1.5.6. DEL VOLUNTARIADO.....	34

2.1.5.7. SEGURIDADES DEL VOLUNTARIADO	34
2.1.5.8. NO DISCRIMINACIÓN	35
2.1.5.9. INTERRUPCIÓN DEL SERVICIO.....	35
2.1.5.10. MODALIDADES DEL VOLUNTARIADO.....	35
2.1.5.11. CAPACITACIÓN	36
2.1.5.12. FACILIDADES	36
2.1.5.13. CERTIFICACIÓN.....	36
2.1.5.14. AYUDA A VOLUNTARIOS	36
2.1.6. COMISIÓN NACIONAL DE VOLUNTARIADO	37
2.1.6.1. CREACIÓN Y FUNCIONES	37
2.1.6.2. MIEMBROS DE LA COMISIÓN	37
2.1.6.3. OBJETIVOS DE LA COMISIÓN	38
2.1.6.4. ACCIONES DE LA COMISIÓN.....	38
2.1.6.5. ÁREAS DE ACTIVIDAD	39
2.2. MARCO CONCEPTUAL	39
2.3. HIPÓTESIS	45
2.3.1. HIPÓTESIS GENERAL.....	45
2.3.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	45
CAPÍTULO III.....	46
MATERIALES Y MÉTODOS	46
3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	46
3.1.1 PARADIGMAS PARA EL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES	46
3.1.1.1 PARADIGMA POSITIVISTA	46
3.1.1.2 PARADIGMA HERMENÉUTICO	47
3.1.1.3 PARADIGMA SOCIO CRÍTICO.....	47
3.1.1.4 PARADIGMA ECOLÓGICO-CONTEXTUAL	48
3.1.2 EL ENFOQUE CUANTITATIVO.....	49
3.1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA SELECCIÓN DEL ENFOQUE CUANTITATIVO	52
3.1.4 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN	52
3.1.5 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	52
3.1.6 UNIDAD DE ANÁLISIS	52
3.1.7 UNIDAD DE OBSERVACIÓN	52
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN	53
3.2.1 POBLACIÓN	53
3.2.2 MUESTRA.....	53
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	54
3.4 PLAN DE TABULACIÓN, PROCESAMIENTO Y REPRESENTACIÓN DE DATOS	54

CAPÍTULO IV	56
EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	56
4.1. RESULTADOS	56
4.1.1. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PROGRAMA NACIONAL CUNA MÁS	57
4.1.1.1 COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PNCM	58
4.1.1.1.1. SEXO DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS.....	58
4.1.1.1.2. EDAD DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS	60
4.1.1.2. GRADO DE INSTRUCCIÓN EDUCATIVA DE LOS ACTORES COMUNALES	62
4.1.1.2.1 ESTADO CIVIL DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS	62
4.1.1.2.2. GRADO DE INSTRUCCIÓN EDUCATIVA.....	64
4.1.1.3. LA CANTIDAD DE HIJOS EN LOS ACTORES VOLUNTARIOS.....	66
4.1.1.4. LUGAR DE PROCEDENCIA Y EL DISTRITO DE RESIDENCIA	68
4.1.1.4.1 LUGAR DE PROCEDENCIA	68
4.1.1.4.2. LUGAR DE RESIDENCIA	70
4.1.1.5. PRESENCIA DEL FACTOR RELIGIÓN	72
4.1.2. CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PROGRAMA NACIONAL CUNA MÁS	74
4.1.2.1. LA OCUPACIÓN ECONÓMICA ACTUAL	74
4.1.2.1.1 OCUPACIÓN DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS	74
4.1.2.1.2. CONDICIÓN LABORAL DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS	76
4.1.2.1.3. INGRESO ECONÓMICO DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS.....	78
4.1.2.2. EL TIPO Y PROPIEDAD DE LA VIVIENDA DEL ACTOR COMUNAL VOLUNTARIO.....	80
4.1.2.2.1 TIPO DE VIVIENDA DE RESIDENCIA DEL ACTOR COMUNAL VOLUNTARIO	80
4.1.2.2.2. PROPIEDAD DE LA VIVIENDA DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS.....	82
4.1.2.3. LOS SERVICIOS BÁSICOS Y EL MATERIAL DE VIVIENDA	84
4.1.2.3.1. SERVICIOS BÁSICOS	84
4.1.2.3.2 MATERIAL DE LA VIVIENDA DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS	86
4.1.3. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PROGRAMA NACIONAL CUNA MÁS POR DISTRITOS	88
4.1.3.1. EDAD Y DISTRITO DE RESIDENCIA	88
4.1.3.2. ESTADO CIVIL DE LOS ACTORES COMUNALES	90
4.1.3.3. GRADO DE INSTRUCCIÓN	92
4.1.3.4. INGRESO MENSUAL Y OCUPACIÓN	94
4.1.3.5. MATERIAL DE LA VIVIENDA Y TIPO DE PROPIEDAD DE LA VIVIENDA	96
4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	98

CONCLUSIONES	102
RECOMENDACIONES.....	103
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	104
ANEXOS	108
ANEXO A.....	109
CUESTIONARIO	109

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico. 1 Sexo de los participantes encuestados	58
Gráfico. 2 Edad de los participantes encuestados	61
Gráfico. 3 Estado civil de los participantes encuestados	63
Gráfico. 4 Grado de instrucción de los participantes encuestados	65
Gráfico. 5 Cantidad de hijos de los participantes encuestados	66
Gráfico. 6 Lugar de procedencia de los participantes encuestados	69
Gráfico. 7 Residencia de los participantes encuestados.....	71
Gráfico. 8 Religión de los participantes encuestados	73
Gráfico. 9 Ocupación actual de los participantes encuestados	75
Gráfico. 10 Condición laboral de los participantes encuestados	77
Gráfico. 11 Ingreso Económico Mensual de los participantes encuestados	79
Gráfico. 12 Tipo de vivienda de los participantes encuestados	81
Gráfico. 13 Propiedad de la vivienda de los participantes encuestados	83
Gráfico. 14 Servicios básicos de los participantes encuestados	85
Gráfico. 15 Material de vivienda de los participantes encuestados	87
Gráfico. 16 Actores comunales voluntarios por distrito de residencia según grupos de edad.....	89
Gráfico. 17 Estado civil según el distrito de residencia de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más	91
Gráfico. 18 Grado de instrucción de los actores comunales voluntarios según distrito de residencia	93
Gráfico. 19 Ingreso mensual y ocupación de los actores comunales voluntarios del PNCM	95

Gráfico. 20 Material de vivienda y tipo de propiedad de vivienda de los actores
comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más 97

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla. 1 Distribución poblacional, por universo y muestra de población	53
Tabla. 2 Sexo de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más	58
Tabla. 3 Edad de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más	60
Tabla. 4 Estado civil de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más	62
Tabla. 5 Participación del grado de instrucción en los actores voluntarios	64
Tabla. 6 Cantidad de hijos de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.....	66
Tabla. 7 Lugar de procedencia de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.....	68
Tabla. 8 Lugar de residencia de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.....	70
Tabla. 9 Religión de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.....	72
Tabla. 10 Ocupación de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más	74
Tabla. 11 Condición laboral de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.....	76
Tabla. 12 Ingreso económico mensual de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más	78

Tabla. 13	Tipo de vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.....	80
Tabla. 14	Tipo propiedad de vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más	82
Tabla. 15	Los servicios básicos en la vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más	84
Tabla. 16	Material predominante de la vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.	86
Tabla. 17	Actores comunales voluntarios por distrito de residencia según grupos de edad.....	88
Tabla. 18	Actores comunales por distrito de residencia según estado civil	90
Tabla. 19	Actores comunales por distrito de residencia según grado de instrucción ...	92
Tabla. 20	Ocupación de los actores comunales voluntarios e ingreso económico mensual.....	94
Tabla. 21	Material de vivienda y tipo de propiedad de la vivienda de los actores comunales voluntarios	96

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura. 1 Mapa de la provincia de Tacna.....	25
Figura. 2 Modelo ecológico planteado por Urie Bronfenbrenner, Adaptación de Sanchez Juan M.(2011).....	49

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

PNCM	:	Programa Nacional Cuna Más
MIDIS	:	Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social
INEI	:	Instituto Nacional de Estadística e Informática
MINDES	:	Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social
MIMP	:	Ministerio de la mujer y Población Vulnerables
CG	:	Comité de Gestión
CV	:	Consejo de vigilancia
AC	:	Actor Comunal
BID	:	Banco Interamericano de Desarrollo
INABIF	:	Programa Integral Nacional de Bienestar Familiar
PRONOEI	:	Programa No Escolarizado de Educación Inicial
CONVOL	:	Comisión Nacional de Voluntariado
PROMUDEH	:	Ministerio de Promoción de la Mujer y Desarrollo Humano
PNWW	:	Programa Nacional Wawawasi
PMA	:	Programa Mundial de Alimentación

RESUMEN

Existen en la actualidad pocos espacios de participación social; sin embargo, el Programa Nacional Cuna Más bajo su estrategia de Cogestión, gestiona conjuntamente con la comunidad, la implementación de sus servicios ofrecidos a la población, esta participación de la comunidad se da a través de los Comités de Gestión y Consejos de Vigilancia, integrado por miembros de la comunidad que ejercen una labor voluntaria; por tanto, con el objetivo de describir las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios que participan del Programa Nacional Cuna Más, planteamos la pregunta: ¿Cuáles son las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la provincia de Tacna?. Dar respuesta a esta inquietud, implicó la identificación de las características socioeconómicas y demográficas que se manifiestan en el voluntariado, ejercido por los actores comunales del Programa Nacional Cuna Más en la provincia de Tacna, tomando como base el paradigma positivista, el marco teórico considera teorías como: La acción colectiva Voluntaria de Durkheim (1893). En el marco metodológico se utilizó un diseño no experimental, considerando una investigación de tipo exploratoria - descriptiva; así mismo, consideramos con una población de 96 actores comunales a quienes en su totalidad, se aplicó un cuestionario de preguntas; los cuales posteriormente fueron analizados con el instrumento estadístico SPSS, teniendo como resultado resaltantes: la participación preponderante de las mujeres menores de treinta años, de las cuales casi un 35% provienen de la región Puno y en las cuales la religión está presente como práctica cotidiana. Así mismo, entre sus características socioeconómicas resaltantes se reconoce que son trabajadores independientes que les permite participar de las actividades propias de su voluntariado, cuentan con un empleo temporal y residen en una casa propia.

Palabras Clave: Características demográficas, socioeconómicas, actores comunales, voluntariado y Programa Nacional Cuna Más.

ABSTRACT

The existence at present few spaces of social participation; However, the National Program Cuna Más under its strategy of co-management, the management of the community, the implementation of the services offered to the population, this participation of the community is given through the Management Committees and Surveillance Councils, integrated by members of the community who exercise voluntary work; Therefore, with the aim of describing the socioeconomic characteristics of the voluntary community actors participating in the National Cradle Mas Program, we pose the question: What are the socioeconomic characteristics of the voluntary community actors of the National Cradle Mas Program in the Province of Tacna ? Responding to this concern, involved the identification of the socio-economic and demographic characteristics that are manifested in the volunteering exercised by the community actors of the National Program Cradle Mas in the province of Tacna, Based on the positivist paradigm, the theoretical framework considers theories such as: voluntary collective action of Durkheim (1893). In the methodological framework, we will use a non-experimental design, considering an exploratory-descriptive type of research; Likewise, we considered a population of 96 communal actors to whom a questionnaire of questions was applied in its entirety, which were later analyzed with the statistical instrument SPSS, resulting in the predominant participation of women under thirty years of age, of which almost 35% come from the Puno region and where religion is present as a daily practice. Likewise, among its outstanding socioeconomic characteristics it is recognized that they are independent workers who allows you to participate in the activities of your volunteering, have a temporary job and reside in your own home.

Keywords: Demographic Characteristics, socioeconomic characteristics, community actors, volunteering y National Program Cradle Más.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En el año 2012 se crea el Programa Nacional Cuna Más, sobre la base del ex Programa Nacional Wawawasi y adscrito al Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social, que tiene como objetivo mejorar el desarrollo de los niños de entre 6 meses y treinta y seis meses de edad en situación de pobreza para reducir las brechas en su desarrollo físico, emocional e intelectual, a través de una atención integral, que implica la alimentación, la salud, el aprendizaje infantil y el acompañamiento a las familias de los niños en situación de riesgo de desnutrición o anemia.

Esta atención se da gracias a la estrategia de Cogestión, en la cual el estado dispone de recursos financieros y la comunidad organizada brinda su voluntad a través de los Comités de Gestión y Consejos de Vigilancia, quienes hacen posible la implementación del servicio de cuidado diurno en las diferentes zonas de intervención de la provincia de Tacna.

Por lo que el objetivo principal de la presente tesis, es describir las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios que brindar de su tiempo y sus esfuerzos por una causa tan noble como es la primera infancia.

El trabajo desarrollado está estructurada en cuatro capítulos:

En el primer capítulo, se identifica y delimita el problema de investigación; así mismo, se desarrolla los antecedentes, se formula el problema y los objetivos de la

investigación, finalmente se describe las características de la provincia de Tacna que se constituye en nuestro ámbito de estudio.

En el segundo capítulo, se desarrolla el marco teórico, para ello se explica los paradigmas para el estudio de las Ciencias Sociales, la teoría de la acción colectiva voluntaria de Durkheim, las concepciones sobre el voluntariado bajo la ley N° 28238, de la Comisión Nacional de Voluntariado, asimismo fortalecido con el marco conceptual y las hipótesis de la investigación para un adecuado horizonte.

En el tercer capítulo, se aborda los materiales y métodos de la investigación, indicando el tipo y diseño de investigación, la población y muestra, las técnicas de recolección y análisis de la información.

En el capítulo cuarto, se desarrolla los resultados de la investigación para ello se divide en dos partes: la primera es describir las características demográficas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional CUNA MÁS, donde se desarrolla la estructura por edad y sexo de los actores comunales voluntarios del PNCM, la participación del estado civil y grado de instrucción educativa de los actores comunales voluntarios del PNCM y en la segunda parte, se desarrolla las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más, considerando la ocupación económica actual, el tipo de empleo, los ingresos económicos mensuales de los actores comunales voluntarios, el tipo y propiedad de la vivienda del actor comunal voluntario, los servicios básicos y el material de vivienda de los actores comunales voluntarios

Finalmente, se consigna las conclusiones, las recomendaciones, las referencias bibliográficas y los anexos.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde finales del siglo XX comenzó a surgir el voluntariado; el cual fue entendido como comprometerse a hacer algo por otras personas desconocidas de forma continuada y sin remuneración, que como tal no puede concebirse aisladamente de su contexto social y de su herencia cultural (Soler, 2007). Para muchas personas en la actualidad, les resulta sorprendente el hecho de ayudar sin cobrar, pues el sentido de la proximidad, la reciprocidad mutua y la solidaridad van quedando guardados en los diccionarios del pasado; Sin embargo, el Programa Nacional Cuna Más bajo su estrategia de Cogestión, gestiona conjuntamente con la comunidad, la implementación de los servicios ofrecidos a la población, esta participación de la comunidad se da a través de los Comités de Gestión y Consejos de Vigilancia, integrado por miembros de la comunidad que ejercen una labor voluntaria sin percibir ninguna retribución económica o material.

Esta condición de trabajo ad honorem, genera la motivación para la identificación de las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Para la ejecución de la presente investigación, nos planteamos las siguientes preguntas:

1.2.1. PREGUNTA GENERAL

¿Cuáles son las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional CUNA MÁS en la Provincia de Tacna?

1.2.2. PREGUNTAS ESPECÍFICAS

¿Cuáles son las características demográficas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional CUNA MÁS en la Provincia de Tacna?

¿Cuáles son las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional CUNA MÁS en la Provincia de Tacna?

1.3. ANTECEDENTES

El tema del voluntariado ha sido estudiado muy poco en el entorno local; sin embargo, se cuenta con antecedentes a nivel internacional; la tesis Doctoral presentada por Patricia Soler Javaloy (2007) en la Universidad de Alicante de España sobre “Factores Psicosociales explicativos del Voluntariado Universitario”; al respecto, la autora de tesis llegó a las siguientes conclusiones:

- Existen determinados rasgos de personalidad que inciden en la disposición hacia la práctica del voluntariado.
- Se establece la relación entre el ejercicio del voluntariado con la disposición de ciertas características de empatía.

– Se definen dos conjuntos de elementos capaces de concretar significativamente el perfil del voluntario y no voluntario, en el primero, las variables que caracterizan son: las experiencia de ayuda previas en el entorno familiar, el rasgo empático de la emotividad y la influencia de la red de relaciones sociales, por otra parte los rasgos que delimitan al no voluntario esencialmente son: las que muestran una carencia en la práctica regular de la ayuda por parte de los padres y hermanos, unidad a la ausencia de experiencias con personas en situación de exclusión social.

Respecto a los antecedentes a nivel local se cuenta con algunas aproximaciones referidas al programa Nacional Cuna Más como la Tesis: “Evaluación de programas sociales, estudio de caso: Programa Nacional Cuna Más, Zona Sur del Departamento de Puno, 2012”, presentada por Beatriz Avelina Choque Ruelas para optar el grado de Ingeniero Economista, la cual plantea que las características de focalización del PNCM, conducen a una focalización desequilibrada, no toda población pobre o pobre extremo acude al Programa Nacional Cuna Más y que el valor del costo beneficios indirectos son mucho más significativos en aquellas familias que no corresponden a pobres o pobres extremos, ya que se aprecia que las madres beneficiarias no perciben el beneficio debido a que no participan activamente en el PNCM

Tesis: “Factores económicos, sociales y culturales asociados al comercio informal en la ciudad de Juliaca 2015” presentada por: Ticona Gemio Abdon Benito, para optar el grado de licenciado en Sociología, la cual concluye:

- Los factores económicos que inciden a la inserción del comercio informal de la ciudad de Juliaca con mayor predominancia son los bajos ingresos económicos de las

familias que representa el 55,6% con un ingreso mensual de quinientos a novecientos soles mensual.

- La procedencia del 79,5% de los comerciantes informales son de la zona rural de las comunidades campesinas, centros poblados de las provincias y distritos de la región Puno; en consecuencia, los factores sociales que influyen predominantemente en el comercio informal en la ciudad de Juliaca, además, la inserción del comercio informal es el “género” femenino en el 80,8%, al encontrarse desempleadas con las posibilidades de generar ingresos económicos. La gran mayoría de los comerciantes que participaron en este estudio son trabajadores por cuenta propia y más de la mitad se dedica a la venta de alimentos, comidas preparadas, artefactos eléctricos, ropas, entre otro.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Describir las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios en la provincia de Tacna que participan en el Programa Nacional CUNA MÁS, surge a partir de nuestra motivación profesional, de entregar información que contribuya a los procesos de retroalimentación, necesarios para mejorar las políticas sociales y lineamientos puestos en marcha por el PNCM.

Los resultados de la presente investigación podrán ser utilizados para establecer acciones que permitan mejorar y fortalecer la participación voluntaria de los actores comunales en el marco de la estrategia de cogestión comunal del Programa Nacional Cuna Más en la Unidad Territorial Tacna. Por otro lado, permitirá el aprovechamiento de los recursos asignados para actividades de promoción y fortalecimiento del voluntariado ejercido por los actores comunales del Programa Nacional Cuna Más en la provincia de Tacna.

Así mismo, la presente investigación contribuirá en el conocimiento y reconocimiento de la identidad de los actores comunales voluntarios, lo que permitirá establecer estrategias para construir una sociedad más pro social, permitiendo a los voluntarios a ser modelos de aprendizaje cooperativo y facilitando la práctica de la ayuda y el altruismo en la provincia de Tacna; por último, permitirá generar una ventana de inicio para el estudio del voluntariado tanto en la Región Tacna como en la Región Puno, ya que el estudio de este fenómeno se encuentra aún en niveles casi nulos.

1.5. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

Considerando la reflexión anterior, para este trabajo se ha planteado los siguientes objetivos:

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Describir las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna

1.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer las características demográficas de los actores comunales voluntarios que participan en el Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna.
- Identificar las características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna.

1.6. CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN

La Provincia de Tacna es una de las cuatro provincias del departamento de Tacna, Limita por el Sur, con la región de Arica y Parinacota en Chile, por el Norte, con la provincia de Jorge Basadre, al este con la provincia de Tarata y al Oeste con el océano Pacífico.

La mayor parte de la población se dedica al comercio debido al establecimiento de la Zona Franca Comercial, teniendo como actividades secundarias a la agricultura y la pesca.

La provincia de Tacna cuenta con 307 608 habitantes según censo del 2013 elaborado por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2015).

Desde mediados del siglo XX, la región registró niveles elevados de inmigración, a tal medida que en censo de 1993 se registraba que el 44,1% de la población en Tacna había nacido fuera de la región. Del total de inmigrantes nacionales hacia la región Tacna, el 60,2% correspondía a inmigrantes de la Región Puno, representando la mayoría de residentes nacionales en la Región, seguido por Arequipa (10,7%), Moquegua (5,8%) y Cuzco (4,3%), mientras que según el censo del 2013 realizado por el Instituto Nacional de estadística e informática, se registra un crecimiento poblacional de 1.61 % (INEI, 2009)

La provincia de Tacna está conformada por 11 distritos: Tacna, Alto de la Alianza, Palca, Calana, Ciudad Nueva, Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, Inclán, La Yarada – Los Palos, Pachía, Pocollay y Sama.

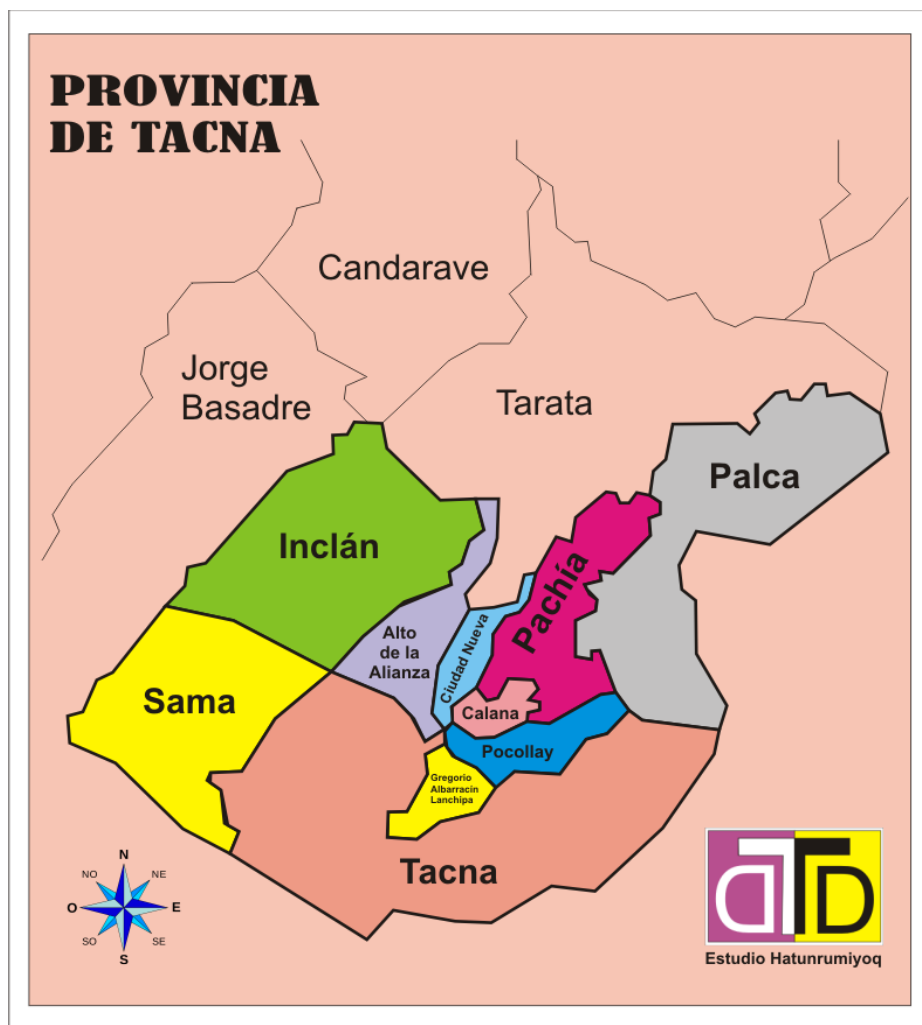


Figura. 1 Mapa de la provincia de Tacna

Sin embargo, los distritos con intervención del Programa Nacional Cuna Mas, en los cuales se realizó el estudio, son:

1. **Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa.**

El distrito de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa fue creado el 3 de febrero de 2001 por decreto de ley No. 27415 en lo que antiguamente se conocía como centro poblado Nueva Tacna. El distrito fue creado a pedido de las organizaciones poblacionales quienes solicitaban la distritalización del denominado Cono Sur de la ciudad de Tacna. En la actualidad cuenta con una población de 68 989 habitantes, de los cuales 68 858 viven en la zona urbana y 131 en zonas rurales del distrito

2. **Alto de la Alianza.**

El distrito de Alto de la Alianza fue creado el 9 de mayo de 1984, mediante decreto ley Nro 23828, quedando como capital el centro poblado La Esperanza. Cuenta con una población de 35,439 habitantes de los cuales 34,817 viven en la zona urbana y 622 en zonas rurales del distrito. La actividad principal del poblador alto aliancista en los últimos años ha sido brindar servicios del comercio, transporte, restaurantes, hotelería, artesanía y otros servicios de mando medio.

3. **Ciudad Nueva.**

La presión migratoria en la ciudad de Tacna se intensifica en los años 70s, ocupando diversos espacios aledaños al área urbana de Tacna, especialmente la parte norte. Por esta razón la Dirección Regional de Vivienda y Construcción elabora en el año 1979 un proyecto de vivienda de 621,433.84 m² denominado "Asentamiento A", ubicado en el cono norte como continuación del distrito Alto de la Alianza, incluido dentro del plan regulador como "área de expansión urbana". A partir de setiembre de 1980, mediante sorteo se inicia el proceso de adjudicación de lotes para vivienda en las áreas correspondientes a los actuales Comités 1 y 2, posteriormente 28 de junio de 1981 se aprobó el nombre de Asentamiento Ciudad Nueva. El año 1984 se aprueba el Plano de Lotización Perimétrica, considerándose en la Memoria Descriptiva áreas destinadas para la construcción de obras de importancia como mercados Centros Educativos, Iglesia, Puesto Policial y Local Comunal. Para el año 1986 se le otorga la categoría de Centro Poblado Menor y en 1990 se inician los trámites de reconocimiento como Distrito, aprobándose este el 6 de noviembre de 1992 y publicándose el 20 de noviembre del mismo año, en el gobierno del Presidente Alberto Fujimori.

La topografía de la ciudad es ligeramente irregular y se encuentra en pendiente, siendo los suelos de origen volcánico, conformado por arenas, arcillas y toba volcánica, con alto contenido de sales formando estratos. Cuenta con una población total de 34,231 habitantes mayoritariamente urbana.

4. **Pocollay.**

El distrito fue creado mediante Ley No.13069 del 15 de enero de 1959. Según el INEI, Pocollay tiene una superficie total de 265,65 km. Este distrito se encuentra situado al centro de la Provincia de Tacna, en la zona central del departamento de Tacna y en la parte sur del territorio peruano. Se halla a una altura de 678 m.s.n.m. Según el Censo peruano de 2007, había 17 113 personas residiendo en Pocollay, 16 193 viven en la zona urbana y otros 920 viven en las zonas rurales del distrito.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. LA ACCIÓN COLECTIVA VOLUNTARIA DE DURKHEIM

Es el conjunto de actitudes y comportamientos que aseguran la continuidad de una acción colectiva de una sociedad, que en el ámbito de la ética se une al sentimiento de deber moral hacia otros miembros del colectivo. Durkheim (1893).

Para Durkheim la actividad voluntaria se caracteriza por la ausencia de perspectiva de beneficio personal, que es a lo que en las ciencias sociales se llama altruismo; sin embargo se entró en discusión sobre la ausencia del egoísmo en la acción altruista, tratando de ver el altruismo como una forma de egoísmo de grupo Comte (1851), algunos positivistas como Spencer y Simmel (1892) se esmeran en afirmar que el altruismo es el egoísmo del grupo social.

Las teorías fundamentadas en la tesis altruista, toman apoyo para formular su propia versión de la condición humana, según el cual, el instinto de conservación y supremacía se complementa con una tendencia igualmente primaria a satisfacer los intereses y necesidades de sus semejantes, Soler (2007).

Para el estudio del voluntariado es necesario establecer otra diferencia, la que está referida al homo economicus de Adam Smith y el Homo sociologicus de Emile Durkheim y si bien tanto la racionalidad como las normas sociales son determinantes de la mayor parte de las acciones, estas son opuestas.

Durkheim (1893), basado en la perspectiva determinista, introdujo el término solidaridad para designar a las relaciones de cooperación que se desarrollan en el ámbito comunitario, así la solidaridad como elemento estructural de los grupos sociales, encuentra antecedentes en dos tradiciones. La primera corriente destaca el estrecho vínculo que enlaza a cada hombre con todos los demás. Comte (1844). La segunda representa al darwinismo social que asemeja las sociedades a cuerpos orgánicos como partes constituyentes de una sociedad, interconectadas y dependiendo unas de otras con el objetivo de obtener fines comunes. Spencer (1908). Soler (2007)

2.1.2. CONCEPCIONES SOBRE EL VOLUNTARIADO

Si concebimos el voluntariado desde una óptica de la generosidad, lo ligaremos inmediatamente a las acciones humanas intrínsecas relacionadas con el espíritu humano, en este contexto el voluntariado es entendido como una representación social que involucra lo que sabemos, lo que pensamos y como actuamos; sin embargo, desde su significado simbólico más profundo, el voluntariado no es solo algo que hacemos por los demás, entran también en juego nuestros propios valores y nuestra calidad de seres humanos, somos lo que damos.

2.1.2.1. ENFOQUE DE VOLUNTARIADO FILANTRÓPICO

Este tipo de entendimiento del voluntariado pone fuerte énfasis en escuchar las necesidades de los demás, interesarte por ellas y darles respuesta inmediata. Son actitudes que ponen de manifiesto las más altas motivaciones humanas. Los seres humanos se ayudan unos a otros por amor y compasión. (Maqe, 2007)

El peligro; sin embargo, de este tipo de voluntariado está centrado en la que nos puede llevar a la emotividad, lo sentimental y la ausencia de reflexividad.

2.1.2.2. ENFOQUE DE VOLUNTARIADO FORMATIVO – CIUDADANO

A pesar de que se trate un poco de un tema tabú, puesto que la acción voluntaria por ser desinteresada y solidaria, tiene tendencia a ser pensada como buena en sí misma y sin reproches posibles (cosa que no debemos negar: que la persona que lo necesita reciba ayuda es siempre una bendición). (Maqe, 2007)

2.1.3. EL VOLUNTARIADO COMUNITARIO

Es el conjunto de actividades cívicas que se basan en la promoción de la participación y de la vida asociativa. Realizan una dinamización de su entorno sociocultural y facilitan canales de integración de las personas a la vida social, pueden ser asociaciones de vecinos, centros comunitarios, asociaciones deportivas entre otras.

El voluntariado comunitario contribuye a la efectividad de cualquier programa de desarrollo o promoción ciudadana de los organismos municipales, liberando los recursos humanos de la comunidad, estimulando la capacidad solidaria vecinal que sus miembros poseen (Soler, 2007). Las características del voluntariado comunitario son:

- Tiene un planteamiento de acción sociocultural
- El beneficio es directamente para la comunidad
- Es promovido por instituciones estatales
- Su fin es mejorar la calidad de vida de la comunidad.

2.1.4. OTRAS FORMAS DE VOLUNTARIADO

2.1.4.1. PLURIVOLUNTARIADO

Bajo este término genérico (usado aquí por ser el de uso más extendido) hacemos referencia a las realidades de pluriparticipación (plurimilitancia, plurivoluntariado, pluricolaboración) que pueden desarrollar las personas que llevan a cabo tareas de acción voluntaria en participación social. Hablaríamos de personas con vinculaciones participativas a distintos proyectos, si bien los niveles de implicación en cada uno de ellos pueden ser diferentes. (Consejo Vasco del voluntariado, 2015)

2.1.4.2. VOLUNTARIADO CONVERGENTE

“Personas que con ocasión de una situación de emergencia ofrecen su colaboración a ONGs con la que no tenían una relación previa” y “voluntariado especializado en grandes emergencias y en eventos”; hemos optado por incluir aquellas colaboraciones de carácter puntual (para eventos concretos) y/o muy especializadas en su función, siempre con el condicionante de un bajo nivel de responsabilidad y una reducida dedicación en tiempo –además acotada en el tiempo. (Consejo Vasco del voluntariado, 2015)

2.1.4.3. CIBERVOLUNTARIADO

Otra forma de voluntariado es el cibervoluntariado que se presenta una forma de voluntariado o colaboración a distancia, en la que la persona realiza tareas generalmente desde su domicilio a través de las TIC, sin una participación presencial mayoritaria y en tareas como las traducciones de idiomas, el diseño gráfico y la maquetación de documentos, la búsqueda de convocatorias de financiación y el apoyo técnico para presentarse a ellas, la creación de campañas de comunicación y la gestión de redes

sociales o el asesoramiento en gestión o de tipo legal. (Consejo Vasco del voluntariado, 2015)

2.1.5. LEY GENERAL DEL VOLUNTARIADO (LEY 28238)

La Ley de voluntariado tiene por objeto reconocer, facilitar y promover la acción de los ciudadanos en servicios voluntarios y señalar las condiciones jurídicas bajo las cuales tales actividades se realizan dentro del territorio nacional, por lo que se declara de interés nacional la labor que realizan los voluntarios en el territorio nacional, en lo referido al servicio social que brindan a la comunidad, en forma altruista y solidaria.

2.1.5.1. DEFINICIONES

Para efectos de esta Ley, se entiende por Voluntariado:

Labor o actividad realizada sin fines de lucro, en forma gratuita y sin vínculos ni responsabilidad contractual. El Voluntariado comprende actividades de interés general para la población, como: actividades asistenciales, servicios sociales, cívicas, capacitación, culturales, científicas, deportivas, sanitarias, cooperación al desarrollo, defensa del medio ambiente, defensa de la economía o de la investigación, desarrollo de la vida asociativa, promoción del voluntariado y otras de naturaleza análoga, tendientes al bien común. El voluntariado lo podrá prestar a los beneficiarios de una persona natural, independientemente, o una organización de voluntarios agrupados bajo la forma de una asociación sin fines de lucro, y en ningún caso podrá sustituir al trabajo que se realiza en forma remunerada.

2.1.5.2. VOLUNTARIO

Persona natural o jurídica (Organización de Voluntarios) sin fines de lucro que realiza labores propias del voluntariado, en instituciones públicas o privadas, comunidades campesinas y nativas, y rondas campesinas, entre otras.

2.1.5.3. BENEFICIARIO

Las personas naturales destinatarias de la acción del voluntario y/o persona jurídica de derecho privado o público donde el voluntario presta sus servicios.

2.1.5.4. REGISTRO DE VOLUNTARIOS

Se crea el Registro de Voluntarios, adscrito al Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social, (en la actualidad MIMP) donde, por el solo mérito de su inscripción, las personas jurídicas o personas naturales que independientemente desarrollen las actividades a que se refiere el artículo anterior, serán reconocidas como tales.

Sin perjuicio de lo anterior, podrán acogerse a los beneficios de la presente Ley, los voluntarios agrupados en las Brigadas de Defensa Civil pertenecientes al Sistema Nacional de Defensa Civil - SINADECI, y en general cualquier persona voluntaria, aun cuando no esté inscrita en el Registro.

2.1.5.5. ROL PROMOTOR DEL ESTADO

El Estado cumple su rol de promoción, reconocimiento y facilitación de la labor voluntaria y de las organizaciones que la desarrollan.

El Estado, a través del Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social (MIMP), promociona:

- a) Asistencia técnica, programas formativos e informativos a los voluntarios.
- b) Apoyo a la campaña de divulgación, reconocimiento y valoración del servicio voluntario.
- c) Facilitación para el acceso a fuentes de ayuda nacionales y extranjeras para el servicio del voluntariado.
- d) Medidas que promuevan y lleven a cabo la cuantificación permanente del aporte del trabajo voluntario al desarrollo social y económico del país.
- e) Medidas que promuevan y lleven a cabo un registro actualizado de las organizaciones de voluntarios

2.1.5.6. DEL VOLUNTARIADO

El voluntariado podrá ser prestado por cualquier persona, salvo excepciones dispuestas por la persona jurídica de la cual depende. Los menores de (18) años deberán contar con la autorización escrita de sus padres o tutores y en ningún caso podrán realizar labores que sean de peligro para su integridad física, psíquica o moral.

2.1.5.7. SEGURIDADES DEL VOLUNTARIADO

El voluntario debe contar con la seguridad adecuada para salvaguardar la integridad física, psíquica o moral del voluntario. Si la labor desarrollada conlleva peligro para la vida o salud del voluntariado, esta situación deberá ser de conocimiento de este y constar por escrito.

En el caso de sufrir alguna enfermedad, accidente y/o fallecer como consecuencia del ejercicio de estas actividades, los gastos que ocasione estos hechos serán cubiertos por

el seguro integral de salud en los casos que corresponda, tratándose del voluntario independiente.

Cuando el voluntariado se brinda bajo el auspicio de una persona jurídica, el seguro correrá por cuenta de esta.

2.1.5.8. NO DISCRIMINACIÓN

Ningún voluntario podrá ser discriminado por razón de sexo, credo, religión, nacionalidad, raza o condición alguna, por parte de la organización donde presta sus servicios, ni cualquier ciudadano en general.

2.1.5.9. INTERRUPCIÓN DEL SERVICIO

En los casos en que fuera aplicable, la interrupción de la prestación del voluntariado, el voluntario debe informar oportunamente a los beneficiarios.

2.1.5.10. MODALIDADES DEL VOLUNTARIADO

El voluntariado es prestado a través de las siguientes modalidades:

- a) Voluntariado altruista, realizado por aquellas personas que actúan en forma espontánea en actividades dedicadas a la lucha contra enfermedades específicas, al bienestar de determinados sectores sociales o, en general a cualquier actividad en la que el beneficiario sea exclusivamente una tercera persona.
- b) Voluntariado de autoayuda, realizado por aquellas personas que actúan en beneficio de un grupo determinado de personas dentro del cual se encuentra también el voluntario.
- c) Otras modalidades clasificadas por la Comisión Nacional de Voluntariado

2.1.5.11. CAPACITACIÓN

Aquellos que realizan el voluntariado deben ser capacitados para desempeñar con eficiencia su labor. Esta capacitación es responsabilidad de la organización de voluntarios, de las cuales pueden beneficiarse también los voluntarios independientes. Para tal efecto, las organizaciones de voluntarios y los voluntarios independientes, pueden firmar convenios con instituciones públicas o privadas.

2.1.5.12. FACILIDADES

El Estado facilitará los medios a su alcance a los voluntarios para el cumplimiento de sus fines.

2.1.5.13. CERTIFICACIÓN

Los voluntarios recibirán un certificado por los servicios prestados de parte de las organizaciones de voluntarios donde realicen sus actividades o de las instituciones beneficiarias de los servicios, los certificados a que se refiere el párrafo anterior deberán ser tomados en cuenta para la formación de su hoja de vida.

2.1.5.14. AYUDA A VOLUNTARIOS

Los voluntarios pueden recibir capacitación, ayuda alimentaria, médica, de infraestructura, entre otras facilidades que contribuyan al mejor desempeño de su servicio, de parte de la organización de voluntarios o las instituciones beneficiarias.

2.1.6. COMISIÓN NACIONAL DE VOLUNTARIADO

2.1.6.1. CREACIÓN Y FUNCIONES

Créase la Comisión Nacional de Voluntariado (CONVOL) dependiente del Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social, encargado de:

- a) Apoyar, fomentar y coadyuvar con la organización del servicio de voluntariado a nivel nacional.
- b) Coordinar con los Gobiernos Regionales y Locales, así como, con las Instituciones Públicas y Privadas, para promover su participación en el desarrollo del servicio de voluntariado.
- c) Proponer mecanismos de supervisión sobre aquellas organizaciones de voluntarios que reciban fondos de instituciones públicas en coordinación con la Contraloría General de la República.
- d) Otros, de acuerdo a Ley y establecidos en el Reglamento.

2.1.6.2. MIEMBROS DE LA COMISIÓN

La Comisión Nacional de Voluntariado estará conformada por los siguientes representantes, quienes realizan sus funciones ad honorem:

- Un representante del Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social (MIMDES), quien lo presidirá.
- Un representante del Ministerio de Salud.
- Un representante del Ministerio de Educación.
- Un representante de la Cruz Roja Peruana.
- Un representante del Instituto Nacional de Defensa Civil.

- Un representante del Cuerpo General de Bomberos Voluntarios del Perú.
- Un representante de las Organizaciones de Voluntarios.

2.1.6.3. OBJETIVOS DE LA COMISIÓN

Son objetivos de la Comisión Nacional de Voluntariado, los siguientes:

- a) Promover la ampliación de la cobertura del voluntariado a nivel nacional.
- b) Contribuir con la mejora de la calidad de los servicios voluntarios en todas sus modalidades.
- c) Incentivar y difundir la solidaridad y la responsabilidad social entre la población del país.
- d) Contribuir con el fomento de la vocación de servicio social de la ciudadanía.
- e) Contribuir con la unificación de los esfuerzos de las organizaciones de voluntarios, evitando que las acciones desplegadas se dispersen.

2.1.6.4. ACCIONES DE LA COMISIÓN

Las acciones de la Comisión Nacional de Voluntariado, son las siguientes:

- a) Establecer mecanismos de promoción y difusión del servicio de voluntariado en todas las áreas posibles, tales como: colegio, universidades, institutos, fábricas, medios de comunicación, entre otras.
- b) Respetar y colaborar con la tarea de las organizaciones de voluntarios, sin limitar su desempeño.

c) Contribuir en la obtención de fuentes de ayuda nacionales y extranjeras para el servicio de voluntariado, con el apoyo del Ministerio de Relaciones Exteriores, en los casos que se requiera su participación.

2.1.6.5. ÁREAS DE ACTIVIDAD

Las acciones de la CONVOL se efectuarán en las áreas de la salud, educación, trabajo, cultura, deportes, protección y conservación ambiental, entre otras, en concordancia con lo establecido en el artículo 2 y enfatizará su accionar en el apoyo a la niñez desvalida, a la madre, a los adultos mayores en abandono, personas indigentes y a las personas con discapacidad.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

ACTORES COMUNALES

Miembros de la comunidad que cumplen funciones específicas en cada uno de los espacios de participación, los actores comunales ejercen su labor de manera voluntaria en el marco del modelo de cogestión del Programa Nacional Cuna Mas, dando su aporte para el desarrollo de los niños de su comunidad.

CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS

Conjunto de elementos demográficos susceptibles de estudio, para la determinación de las características poblacionales de un grupo de personas, esto se hace para cada miembro de la población.

CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS.

Conjunto de elementos económicos y sociales, susceptibles de estudio, para la determinación de las características económicas y sociales de una población.

PROGRAMA NACIONAL CUNA MÁS

El Programa Nacional Cuna Más (PNCM) es un programa social focalizado, adscrito al ministerio de desarrollo e inclusión social (MIDIS), que tiene como objetivo general mejorar el desarrollo infantil de niños y niñas de 6 a 36 meses de edad, en zonas en situación de pobreza y pobreza extrema, para superar las brechas en su desarrollo cognitivo, social, físico y emocional.

El Programa Nacional Cuna Más es un programa social focalizado a cargo del Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (MIDIS), cuyo objetivo es mejorar el desarrollo infantil de niñas y niños menores de 3 años de edad en zonas de pobreza y pobreza extrema, para superar las brechas en su desarrollo cognitivo, social, físico y emocional.

A través de los Comités de Gestión, órganos conformados por miembros de la comunidad para la administración de los servicios Cuna Más.

Sobre la base de un modelo de cogestión Estado – comunidad, el Programa Nacional Cuna Más (PNCM) brinda capacitación y acompañamiento técnico en temas de salud, nutrición, prácticas de cuidado y aprendizaje infantil temprano. Asimismo, transfiere recursos a los Comités de Gestión para la prestación de los servicios.

El Servicio de cuidado diurno es una de las modalidades de intervención del Programa Nacional Cuna Más, a través del cual se brinda atención integral a niñas y niños entre 6 a 36 meses de edad, que viven en zonas de pobreza y pobreza extrema y requieren de atención en sus necesidades básicas de salud, nutrición, seguridad, protección, afecto, descanso, juego, aprendizaje y desarrollo de habilidades.

¿QUÉ ES ATENCIÓN INTEGRAL?

Es el conjunto de intervenciones articuladas y complementarias destinadas a asegurar el desarrollo y bienestar de niñas y niños usuarios del servicio, que se brinda de lunes a viernes, durante 8 horas diarias en los CIAI, centros de cuidado diurno y hogares de cuidado diurno.

A nivel operativo, la atención integral está organizada en los siguientes componentes:

Componente de atención alimentaria y nutricional

Componente de cuidado de la salud infantil

Componente de aprendizaje infantil

Componente de trabajo con familias

El programa Nacional Cuna Más es el único programa que en Cogestión Estado – Comunidad brinda atención integral a niños y niñas de 06 a 36 meses de edad de madres y padres que trabajan o estudian, en particular a niños en situación de vulnerabilidad o que se encuentran en situación de pobreza y pobreza extrema

El PNCM promueve la participación organizada de la comunidad a través del voluntariado de los miembros de la comunidad que se organizan en comités de gestión y

consejos de vigilancia quienes trabajan ad honorem en favor de los niños y niñas; estos son elegidos por un periodo de 02 años y se encargan de toda la operatividad de los servicios y la administración de los recursos

Así mismo, se cuenta con la participación actores comunales voluntarios que reciben un incentivo económico por su labor voluntaria, como las madres cuidadoras quienes están a cargo del cuidado de los niños y niñas, las guías quienes están a cargo de las visitas a las familias de niños en riesgo, las socias de cocina quienes se encargan de a preparación de los alimentos y otros actores comunales que participan en la cogestión del servicio.

EVOLUCIÓN DEL PNCM

El PNCM fue creado sobre la base del PNWW por lo que es necesario recordar los antecedentes de creación de este programa.

En 1993 se inicia el proyecto wawawasi como un modelo de atención integral a niños menores de tres años, denominados hogares educativos comunitarios a cargo del Ministerio de educación y con otra versión hogares comunitarios a cargo del INABIF, ambos con el aporte técnico y financiero de la UNICEF, surge en el marco de la convención de los derechos del niño y del adolescente y el plan nacional de acción por la infancia y recogen la experiencia comunitaria de WawaWasi y Wawa Uta en puno en los años 70 que se convierten en PRONOEI.

En la experiencia se consideró exitosa por lo que en 1994, se inicia el proyecto sistema de casas de niños o Wawawasi con fondos de cooperación técnica del BID,

complementado con aportes de la comunidad europea, UNICEF y el Programa Mundial de Alimentos PMA.

En octubre de 1996 se crea el Ministerio de la Mujer y Desarrollo Humano PROMUDEH, siendo el proyecto transferido a este sector.

En 1999 se suscribe el contrato de préstamo 144-OC/PE con el banco interamericano de desarrollo BID para el financiamiento del PNWW, a partir del cual se implementa la nueva estrategia de Gestión comunal, el contrato establecía un contrato de primera fase para el proyecto que culminaba en el 2004. En el año 1999 y 2001 se fueron desarrollando sus estrategias de gestión, el año 2001 el PNWW tuvo serios problemas en sus procesos de adquisiciones, desarrollo de sus componentes entre otros que fueron observados por el BID, lo que genero la suspensión de sus actividades y que puso en riesgo la continuidad del programa.

En febrero del 2002 el PROMUDEH asume resolver las 21 observaciones identificadas y suscribe una cuerdo con el BID, a través de una misión con representantes de Washington y otros expertos para el reflotamiento y reordenamiento del programa, al lograr levantar las observaciones y cumplir con lo cordado se logra ampliar el plazo de ejecución de la primera fase hasta diciembre del 2004 y que culmina en enero del 2005, las funciones sumidas por las directoras ejecutivas de los años 2002 al 2005 permitieron que a partir del año 2005 en función a sus resultados se convierta en una actividad permanente del sector, siendo financiado desde ese momento con recursos del tesoro público. Mediante decreto supremo N° 011-2004-MINDES que aprueba el reglamento

de organizaciones y funciones, el programa queda adscrito y depende funcionalmente del Programa Integral Nacional para el Bienestar familiar – INABIF.

Durante estos años se amplía progresivamente la cobertura a través de wawawasi de gestión comunal y wawawasi institucional, este último diseñado en el año 2003 y que implica la participación de la empresa privada y sector público.

En el año 2007, como consecuencia del decreto supremo N° 005-2007-MINDES, el PNWW es absorbida en funciones y competencias por el MINDES a través de la creación de la Dirección General de Protección Social. El 25 de junio del 2008, programa recupera su condición de Unidad Ejecutora a través de la Ley 29247. El 28 de julio del 2011 el presidente de la república Ollanta Humala Tasso asume el cargo y en su mensaje presidencial anuncia la creación del Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social creado mediante ley N° 29792, para que finalmente el 23 de marzo del 2012 mediante del Decreto Supremo N° 003-2012-MIDIS se crea el Programa Nacional Cuna Más.

VOLUNTARIADO

El voluntariado se refiere al rol que cumplen los ciudadanos en el proceso de gobierno y al compromiso personal en proyectos comunales de desarrollo.

De acuerdo a lo señalado en el artículo dos de la Ley del Voluntariado, este consiste en labores o actividades realizadas sin fines de lucro, en forma gratuita y sin vínculos ni responsabilidad contractual. El Voluntariado comprende actividades de interés general para la población, como: actividades asistenciales, servicios sociales, cívicas,

capacitación, culturales, científicas, deportivas, sanitarias, cooperación al desarrollo, defensa del medio ambiente, defensa de la economía o de la investigación, desarrollo de la vida asociativa, promoción del voluntariado y otras de naturaleza análoga tendientes al bien común.

2.3. HIPÓTESIS

2.3.1. HIPÓTESIS GENERAL

Las características socioeconómicas como: el género, estado civil, edad, residencia, religión, ocupación, ingresos, acceso a servicios básicos y vivienda, describen el desempeño de los voluntarios como actores comunales del Programa Nacional Cuna Más.

2.3.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- Las características demográficas como: el género, estado civil, edad, residencia, religión, ocupación, intervienen en el voluntariado de los actores comunales del Programa Nacional Cuna Más.
- Las características socioeconómicas como: el nivel de ingresos, acceso a servicios básicos, tipo de vivienda y material de vivienda, intervienen en el voluntariado de los actores comunales del Programa Nacional Cuna Más.

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 PARADIGMAS PARA EL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

En las ciencias sociales, normalmente, las investigaciones están enmarcadas en tres paradigmas: el paradigma positivista, hermenéutico y socio crítico, aunque también en las últimas décadas se utiliza el nuevo paradigma ecológico - contextual.

3.1.1.1 PARADIGMA POSITIVISTA

El positivismo, conocido también como enfoque cuantitativo, racionalista, empírico - analítico, defiende determinados supuestos sobre la concepción del mundo y la forma de conocerlo; es considerado como el paradigma dominante de algunas comunidades científicas y se rige por los siguientes postulados:

- El mundo natural tiene existencia propia independientemente de quien lo estudia.
- Está gobernado por leyes que permiten explicar, predecir y controlar los fenómenos del mundo natural, ponen en descubierta de manera objetiva y libre de valor por los investigadores con métodos adecuados.
- El objetivo que se obtiene se considera objetivo y factual, se basa en la experiencia y es válido para todos los tiempos, con independencia de quien lo descubre.
- Utiliza la vía hipotética deductiva como lógica metodológica válida para todas las ciencias
- Defiende la existencia de cierto grado de uniformidad y orden de la naturaleza.

(Sánchez, 2011)

3.1.1.2 PARADIGMA HERMENÉUTICO

Llamado también paradigma cualitativo, interpretativo, fenomenológico, naturalista, humanista y etnográfico, está centrado en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. Este paradigma intenta sustituir las nociones científicas de la explicación, predicción y control del paradigma positivista por las nociones de comprensión. Significado y acción. Busca la objetividad en el ámbito de los significados utilizando como criterio de evidencia el acuerdo intersubjetivo en el contexto educativo. (Sánchez, 2011)

Esta perspectiva cuestiona que el comportamiento de los sujetos esté gobernado por leyes generales y caracterizadas por regularidades subyacentes. Los investigadores de orientación interpretativa se centran en la descripción y comprensión de lo que es único y particular del sujeto más que en lo generalizable. Lo que pretenden es:

- Desarrollar conocimiento ideográfico
- Examinar la realidad como dinámica, múltiple y holística
- Cuestionar la existencia de una realidad externa y valiosa para ser analizada

3.1.1.3 PARADIGMA SOCIO CRÍTICO

Esta perspectiva surge como respuesta a las tradiciones positivistas e interpretativas y pretenden superar el reduccionismo de la primera y el conservadurismo de la primera, admitiendo la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni solo interpretativa. (Sánchez, 2011)

La finalidad de este paradigma es la transformación de la estructura de las ciencias sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por estas. El paradigma crítico introduce la ideología de forma explícita y la auto reflexión crítica en los procesos de conocimiento, sus principios son:

- Conocer y comprender la realidad como praxis
- Unir teoría y práctica (conocimiento, acción y valores)
- Orientar el conocimiento para emancipar u liberar al hombre
- Implicar al docente a partir de la autorreflexión

3.1.1.4 PARADIGMA ECOLÓGICO-CONTEXTUAL

Este paradigma planea una visión de conjunto, no hay divisiones ni partes y el conocimiento no se convive como una verdad universal y absoluta plateada por teorías o leyes, sino que el conocimiento se puede ir construyendo y complementando a partir que los aportes de los sujetos, puedan hacer desde su punto de vista, puesto que las realidades son diversas y el conocimiento se ve influenciado por esta, perdiendo significación y coherencia en algunas, ganando en otras, o complementándose, renovándose, etc., lo cual le da un carácter más dinámico al conocimiento.

Este paradigma toma en cuenta el rol que juega el contexto que envuelve al sujeto, desde los estímulos que este le ofrece-demandas sociales, características socioeconómicas y socioculturales, políticas, religiosas, etc. Para poder entender o dar significado a las conductas de los sujetos. También se hace necesario conocer cuáles son sus expectativas o motivaciones de los usuarios, así como su contexto familiar, las

cuales están influenciadas por el entorno, e influyen en la relación entre el comportamiento y este.

La teoría de Bronfenbrenner (1987) propone una perspectiva ecológica al desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe el ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de estos niveles contiene al otro. Para Bronfenbrenner existen cuatro niveles:

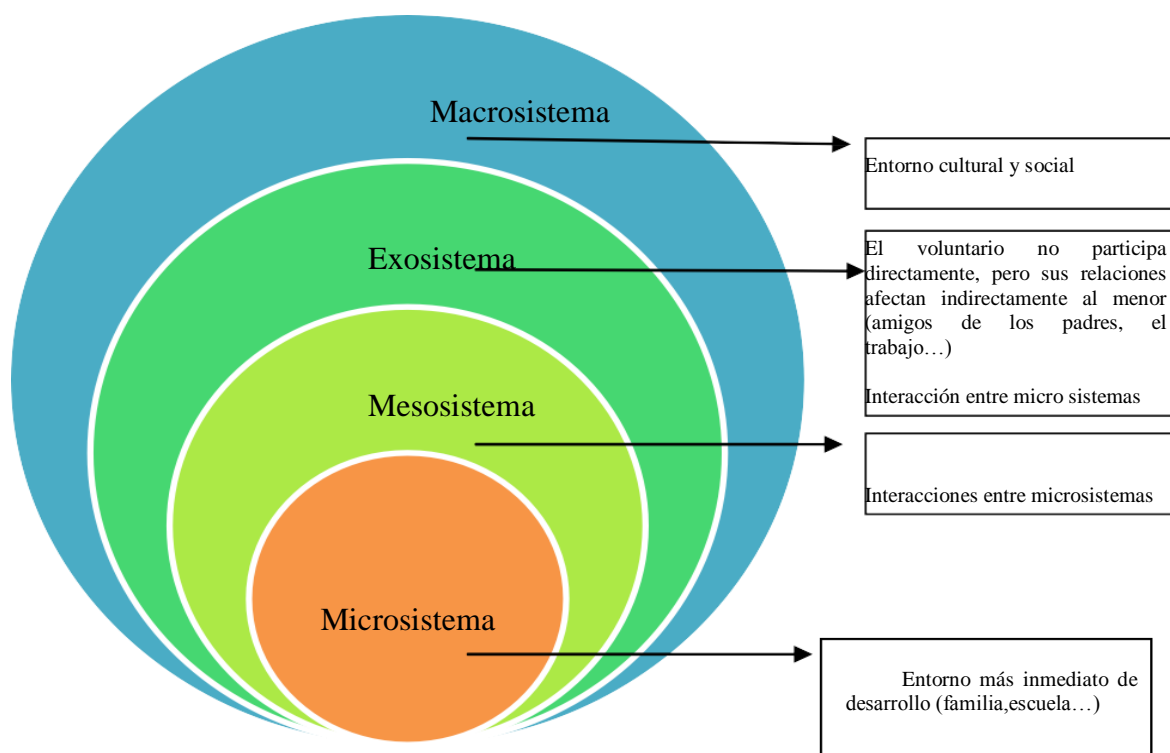


Figura. 2 Modelo ecológico planteado por Urie Bronfenbrenner, Adaptación de Sanchez Juan M. (2011)

3.1.2 EL ENFOQUE CUANTITATIVO

Este enfoque surge desde las teorías positivistas del siglo XIX y XX, de la mano de autores como Comte y Durkheim, en un primer momento la investigación cuantitativa se aplicaba a las ciencias naturales y actualmente a las ciencias sociales.

Para Landshere (1982), establece que las corrientes positivistas, giran en torno a tres postuladas básicos:

- La unidad de la ciencia.
- La metodología de la investigación debe ser de ciencias exactas, matemáticas y físicas.
- La explicación científica es de manera causal en el sentido amplio, consiste en subordinar los casos particulares de las leyes generales, en palabras de Rocher (2006) “es la supremacía del todo sobre las partes”.

Estos postulados, responden fielmente a la idiosincrasia del positivismo. A este enfoque también se le conoce como positivista, racionalista o científico tecnológico.

Según Cook & Reichardt (1986) los parámetros por los que se definen los enfoques cuantitativos son:

- Presta más atención a las diferencias que a las semejanzas.
- Trata de buscar las causas reales de los fenómenos
- Es un modelo pensado para explicar, controlar y predecir fenómenos
- Parte de una realidad dada y estática que puede fragmentarse para su estudio
- La objetividad es lo más importante (lo medible), lo subjetivo queda fuera de toda investigación científica
- El investigador debe ser independiente
- Los valores del investigador no han de interferir con el problema a estudiar
- El planteamiento epistemológico de este enfoque parte de la —unidad del método científico

- Adopta el modelo hipotético deductivo, utiliza métodos cuantitativos y estadísticos, se basa en fenómenos observables susceptibles de medición, análisis matemáticos y control experimental. Todos los fenómenos sociales son categorizados en variables entre las que se establecen relaciones estadísticas.
- La sociedad no se estudia una por una, con peculiaridades; se parte de una muestra representativa, basándose en las leyes del azar con el fin de generalizar los resultados a otras poblaciones.
- El rigor y la credibilidad científica se basan en la validez interna.
- Implica una visión restringida de la realidad: Control de variables.
- Este paradigma adopta la generalización de los procesos.
- El objeto de estudio se adecua al método.
- Busca incrementar el conocimiento.

Todas estas características, vienen a decirnos, que en el enfoque positivista de la investigación, deben primar las pruebas contrastadas y documentadas, infravalorando las interpretaciones generales, por lo que los trabajos de esta naturaleza suelen tener acumulación documental y síntesis numérica y certera, en otras palabras, la premisa fundamental de este enfoque es la objetividad.

La dimensión cuantitativa busca los hechos o las causas por las cuales se desarrollan los fenómenos sociales y culturales, elaborando leyes en la que la subjetividad queda excluida de la investigación.

3.1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA SELECCIÓN DEL ENFOQUE CUANTITATIVO

Por todo lo expuesto hasta el momento y teniendo en cuenta los postulados de los enfoques de las ciencias sociales, el paradigma utilizado para la presente investigación es el positivismo, ya que nuestro estudio se centra en un marco exploratorio - descriptivo.

3.1.4 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se encuadra en un diseño no experimental, en la que no se manipulan las variables ni tampoco se pretende establecer la relación estricta entre estas.

3.1.5 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de carácter Exploratorio – Descriptivo

3.1.6 UNIDAD DE ANÁLISIS

Características socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.

3.1.7 UNIDAD DE OBSERVACIÓN

Actores comunales voluntarios del PNCM en la provincia de Tacna.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

3.2.1 POBLACIÓN

La población es de 96 actores comunales voluntarios que participan como miembros de las juntas directivas y consejos de vigilancia de los Comités de Gestión.

3.2.2 MUESTRA

No siempre las investigaciones tienen muestra, pero en la mayoría de las situaciones sí realizamos el estudio en una muestra. Sólo cuando queremos efectuar un censo debemos incluir todos los casos (personas, animales, plantas, objetos) del universo o la población. Por ejemplo, los estudios motivacionales en empresas suelen abarcar a todos sus empleados para evitar que los excluidos piensen que su opinión no se toma en cuenta. Las muestras se utilizan por economía de tiempo y recursos. Hernández, Fernández & Baptista (2014).

Considerando el universo de 96 actores comunales, el instrumento se aplicó a la totalidad de actores comunales, distribuidos en los cuatro distritos y doce Comités de Gestión, como se muestra en el siguiente cuadro:

Tabla. 1 Distribución poblacional, por universo y muestra de población

Distrito	N° de Comités de Gestión	N° de de Junta Directiva	N° de miembros de Consejo de Vigilancia	N° de Miembros de Encuestados	Total de
Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa	6	30	18	48	
Pocollay	2	10	6	16	
Alto de la Alianza	2	10	6	16	
Ciudad Nueva	2	10	6	16	
Total	12	60	36	96	

Fuente: Programa Nacional Cuna Más - Tacna 2016

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Técnica de recolección.- Fuentes primarias – encuesta

3.4 PLAN DE TABULACIÓN, PROCESAMIENTO Y REPRESENTACIÓN DE DATOS

a) **Tabulación:**

Se procedió a la revisión de los datos obtenidos en las encuestas. Realizando la codificación, vaciado y presentación de las tablas de una sola entrada por la naturaleza de la investigación.

b) **Procesamiento:**

El procesamiento de los datos se realizó con las técnicas que permiten describir y poner de manifiesto las principales características de las variables. Para el procesamiento se utilizó la estadística descriptiva y el paquete estadístico SPSS v. 19.

c) **Representación de los datos:**

Los datos de campo debidamente procesados se presentaron en las tablas estadísticas.

d) **Análisis e interpretación de los datos**

En base al análisis de campo cuantitativo, se recurrió al análisis estadístico y para su análisis se utilizó el marco teórico – referencial y conceptual las mismas que permitió explicar.

e) **Redacción y elaboración del informe final de investigación.**

La redacción y elaboración del informe final del presente trabajo de investigación, se realizó siguiendo una secuencia metodológica en función a las hipótesis planteadas en la investigación, con el fin de realizar una presentación que permita una visualización pertinente de la información, la misma que contendrá todas las formalidades. El contenido está estructurado por capítulos; la metodología e hipótesis de la investigación, fundamentos teóricos de la investigación, presentación de análisis e interpretación de la información, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y finalmente se consignan los anexos.

CAPÍTULO IV

EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1. RESULTADOS

En el presente capítulo permitirá entender cómo es que, la acción colectiva voluntaria propuesta por Durkheim se evidencia en la participación de los actores comunales voluntarios, entiendo que dicha propuesta es *“Es el conjunto de actitudes y comportamientos que aseguran la continuidad de una acción colectiva de una sociedad, que en el ámbito de la ética se une al sentimiento de deber moral hacia otros miembros del colectivo”*. (Durkheim, 1893)

Para Durkheim la actividad voluntaria se caracteriza por la ausencia de perspectiva de beneficio personal, que en las ciencias sociales se llama altruismo; sin embargo se entró en discusión sobre la ausencia del egoísmo en la acción altruista, tratando de ver el altruismo como una forma de egoísmo de grupo Comte (1851), algunos positivistas como Spencer & Simmel (1892) se esmeran en afirmar que el altruismo es el egoísmo del grupo social.

Lo que permitirá bajo la descripción de sus características, demográficas y socioeconómicas adoptar la propuesta de Soler, quien manifiesta en su tesis altruista, tomar apoyo para formular su propia versión de la condición humana, según el cual, el instinto de conservación y supremacía se complementa con una tendencia igualmente primaria a satisfacer los intereses y necesidades de sus semejantes. (Soler, 2007)

Para la presente investigación entiéndase que los actores voluntarios son los miembros de la comunidad que cumplen funciones específicas en cada uno de los espacios de

participación, los actores comunales ejercen su labor de manera voluntaria en el marco del modelo de cogestión del Programa Nacional Cuna Más, dando su aporte para el desarrollo de los niños de su comunidad.

4.1.1. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PROGRAMA NACIONAL CUNA MÁS

Si concebimos el voluntariado desde una óptica de la generosidad, la ligaremos inmediatamente a las acciones humanas intrínsecas relacionadas con el espíritu humano, en este contexto, el voluntariado es entendido como una representación social que involucra lo que sabemos, lo que pensamos y como actuamos; sin embargo, desde su significado simbólico más profundo, el voluntariado no es solo algo que hacemos por los demás, entran en juego nuestros propios valores y nuestra calidad de seres humanos, somos lo que damos. En las siguientes sub ítems se desarrollará las características que tienen los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.

4.1.1.1 COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PNCM

4.1.1.1.1. SEXO DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS

Es el conjunto de características anatómicas y fisiológicas que definen al ser humano como mujer u hombre. Se nace con él, es universal y no es sinónimo de sexualidad (Gorguet, 2008). Se consideran 2 niveles: Hombre – Mujer.

Tabla. 2 Sexo de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Sexo	n	%
Femenino	85	88,5
Masculino	11	11,5
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 2 se muestra el sexo de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplicó la encuesta en su mayoría, y donde muestra que hay mayor presencia femenina, teniendo un total de 88,5 % son mujeres, mientras que la presencia masculina es menor teniendo un total de 11,5 % Varones.

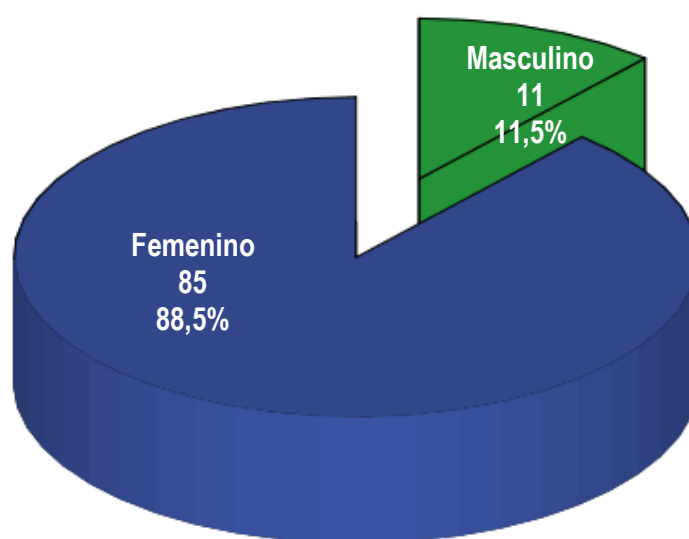


Gráfico. 1 Sexo de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 1 se observa que el sexo de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, en su mayoría son mujeres encuestadas ascendiendo a un porcentaje de 88,5%. Mientras que fue menor el porcentaje de varones encuestados ascendiendo a un 11,5%.

El PNCM es un programa que trabaja con niños y niñas menores de tres años, lo cual (sea por cultura o necesidad) permite la mayor de participación de las mujeres, ya que una gran parte de estas mujeres son madres usuarias; así mismo, se puede considerar como antecedente importante que estos comités de gestión si bien es cierto son elegidos en asamblea comunal, hasta hace muy poco, estos eran conformados en el interior de las organizaciones sociales de base como los clubes de madres, vaso de leche y/o comedores populares, los cuales era necesariamente dirigidas por mujeres.

4.1.1.1.2. EDAD DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS

En el contexto académico son los procesos ontogenéticos (edad biológica), que involucran el crecimiento, desarrollo y la maduración de los individuos desde su concepción hasta su muerte. Escorcía-Hernandez (2015). Para fines del presente estudio consideraremos los siguientes niveles: Joven (entre los 18 y 30 años), adulto (de los 31 a los 64 años), adulto mayor (65 a más años).

Tabla. 3 Edad de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Edad	n	%
Joven (18 – 30)	44	45,8
Adulto (31– 64)	41	42,7
Adulto Mayor	11	11,5
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 3, se muestra la edad de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplicó la encuesta en su mayoría jóvenes con un total de 45,8%, seguido por el 42,7% de adultos cuyas edades están entre los 31 y 64 años de edad, y solamente un 11,5 % participan los adultos mayores.

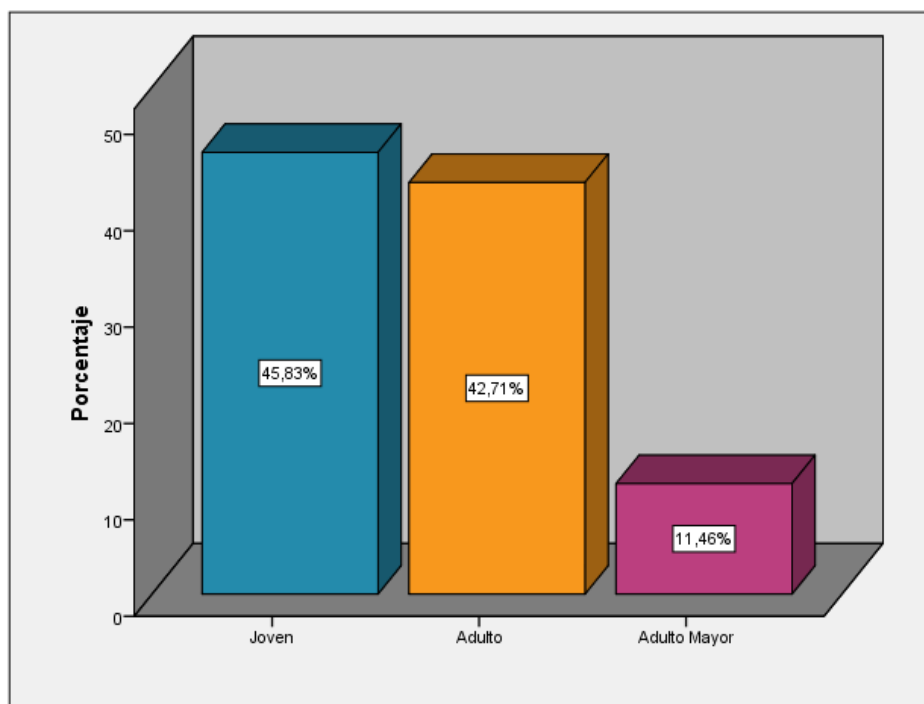


Gráfico. 2 Edad de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 2 se observa que la edad de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, en su mayoría son jóvenes un total de 44 personas que representan el 45,83%.

A nivel internacional existen muchos estudios sobre el voluntariado de los jóvenes estudiantes de los universitarios, los cuales lo hacen por motivaciones o intereses propios de la edad, de la misma manera, en el voluntariado ejercido por los actores comunales del PNCM se observa una participación mayoritaria de los jóvenes que dedican su tiempo a favor del prójimo, lo que permite establecer actividades, capacitaciones dinámicas y procesos de participación activa.

4.1.1.2. GRADO DE INSTRUCCIÓN EDUCATIVA DE LOS ACTORES COMUNALES

4.1.1.2.1. ESTADO CIVIL DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS

Definida como la condición conyugal del voluntario y su relación con los derechos civiles, se considera: Soltero a la persona que no tiene pareja, casado; aquella persona que ha contraído matrimonio civil o eclesiástico, conviviente; aquellas personas que conviven juntos por más de 2 años, viudo; aquella persona que no tiene pareja producto de la muerte del cónyuge y separado aquella persona que dejó de convivir con su pareja.

Tabla. 4 Estado civil de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Estado civil	n	%
Soltero	14	14,6
Casado	28	29,2
Viuda	1	1,0
Conviviente	48	50,0
Separada	5	5,2
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 4 se muestra que el 50% de los actores comunales son convivientes teniendo, mientras que la presencia de casados se da con el 29,2% y los solteros con 14,6%.

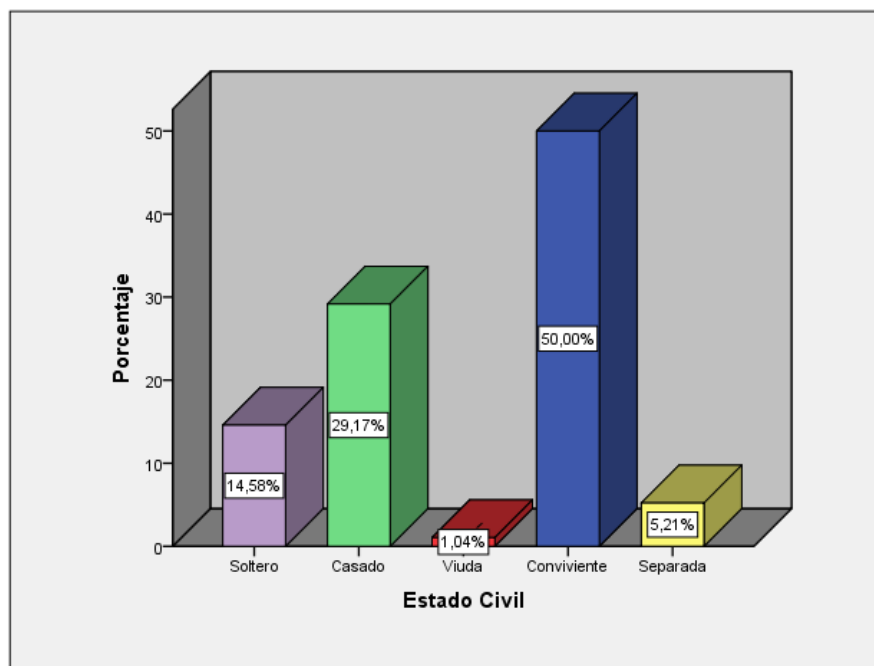


Gráfico. 3 Estado civil de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 3 se observa que el estado civil de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, en su mayoría son convivientes ascendiendo a un porcentaje del 50%. Mientras que fue menor el porcentaje de casados ascendiendo a un porcentaje de 29,2% y los solteros en un porcentaje del 14,6%.

La participación mayoritaria de los voluntarios del PNCM con estado civil conviviente y casado, permite por un lado tener un apoyo por parte de sus cónyuges en el cumplimiento de las responsabilidades asumidas como voluntario; sin embargo, a veces se convierte en una limitante debido a los reclamos por parte de la pareja por el tiempo dedicado a la labor voluntaria.

4.1.1.2.2. GRADO DE INSTRUCCIÓN EDUCATIVA

Definida como el nivel de estudio sistemático escolarizado y constituye el último grado cursado y aprobado por la persona, le atribuimos los siguientes niveles: Sin instrucción; cuando el voluntario refiere no tener ningún grado de instrucción, primaria; cuando el voluntario refiere que ha curso educación primaria completa o incompleta, secundaria: Cuando el voluntario refiere que ha cursado educación secundaria completa o incompleta y superior; cuando el voluntario refiere que ha cursado educación superior técnica o universitaria completa o incompleta.

Tabla. 5 Participación del grado de instrucción en los actores voluntarios

Sexo	n	%
Sin instrucción	1	1,0
Primaria incompleto	5	5,2
Primaria completo	4	4,2
Secundaria incompleto	20	20,8
Secundaria completo	39	40,6
Superior técnico	21	21,9
Superior universitario	6	6,3
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 5 se muestra el grado de instrucción de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplico la encuesta encontrando 39 con secundaria completo seguido de 21 con superior técnico y 20 con secundaria incompleto entre otros.

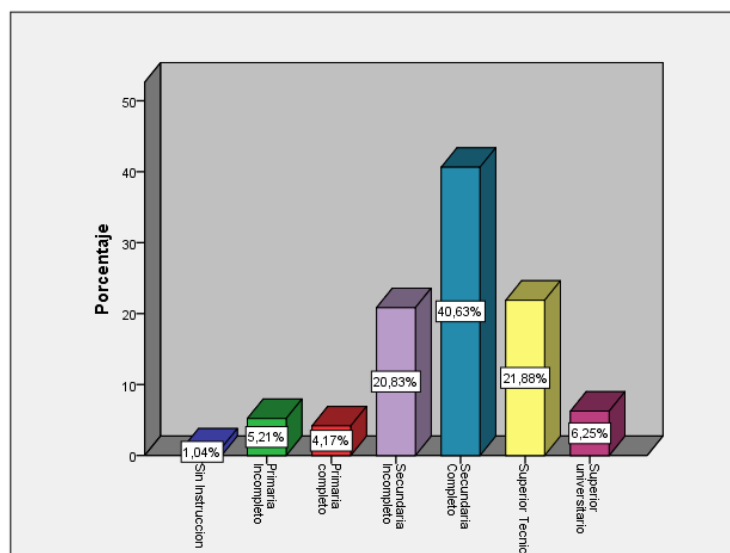


Gráfico. 4 Grado de instrucción de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 4 se observa que el grado de instrucción de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, en su mayoría tienen secundaria completo con un porcentaje de 40,63%. Mientras que fue menor el porcentaje de superior técnico con un 21,88% y secundaria incompleto con un 20,83% entre otros.

El grado académico alcanzado es fundamental para el cumplimiento de roles y funciones, ya que la labor que se realiza para el cumplimiento de lineamientos está relacionada a cálculos matemáticos, lecturas y redacción de documentos, los cuales si bien no son de nivel avanzado necesita el conocimiento mínimo de comprensión. Por el grado alcanzado por la mayoría permite desarrollar sus actividades sin mayores inconvenientes.

4.1.1.3. LA CANTIDAD DE HIJOS EN LOS ACTORES VOLUNTARIOS

Se refiere a la cantidad de hijos consanguíneos de cada uno de los voluntarios referidos al momento de la encuesta.

Tabla. 6 Cantidad de hijos de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Cantidad	n	%
0	1	1,0
1	34	35,4
2	25	26,0
3	15	15,6
4	11	11,5
5	7	7,3
6	3	3,1
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

La tabla 6 muestra el número de hijos de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplico la encuesta, en la cual se puede observar que 34 actores comunales tienen 1 hijo, 24 tiene 2 hijos y solamente 3 encuestados tienen 6 hijos.

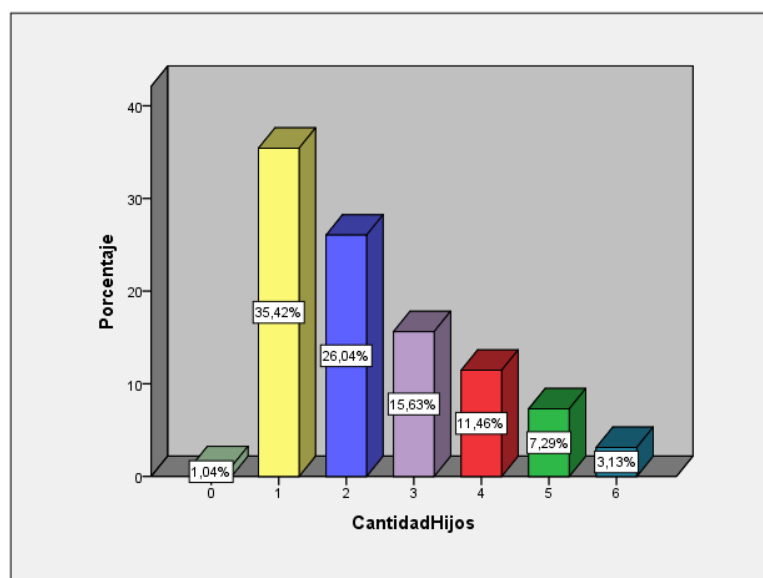


Gráfico. 5 Cantidad de hijos de los participantes encuestados
 FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 5 se observa que el 35,42% de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna tienen solo un hijo, seguido por el 26,04% que tienen 2 hijos, en contraste con el 3,13% que tiene 6 hijos.

La cantidad de hijos de los actores comunales voluntarios, se constituye en un factor importante para el desarrollo de sus actividades voluntarias, debido a que en el marco de sus funciones estos participan en reuniones tanto a nivel de Comité de Gestión como en la oficina, realizan la administración de recursos económicos, materiales y humanos, lo que implica deposición de tiempo algunas veces por la mañana otras por las tardes y fines de semana, por lo otro lado los actores comunales también tienen responsabilidades en sus hogares con sus parejas o con sus hijos, por lo que, tener una mayor cantidad de hijos resulta una complicación en sus participación voluntaria.

4.1.1.4. LUGAR DE PROCEDENCIA Y EL DISTRITO DE RESIDENCIA

4.1.1.4.1. LUGAR DE PROCEDENCIA

Par fines del presente estudio lo definimos como la ciudad natal de los voluntarios. Considerando que Tacna es una región eminentemente inmigrante, con personas provenientes de las regiones vecinas nos permiten plantear para el estudio a las regiones de Puno, Cusco, Arequipa, la misma región Tacna y otras regiones del Perú.

Tabla. 7 Lugar de procedencia de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Procedencia	n	%
Otro	7	7,3
Tacna	49	51,0
Puno	33	34,4
Arequipa	5	5,2
Cusco	2	2,1
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 7 se muestra el lugar de procedencia de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna del que podemos observar, 49 actores comunales son de la región Tacna, seguido por 33 encuestados que provienen de la región Puno y 7 actores comunales que provienen de otras regiones el Perú, 5 de Arequipa y dos de Cusco.

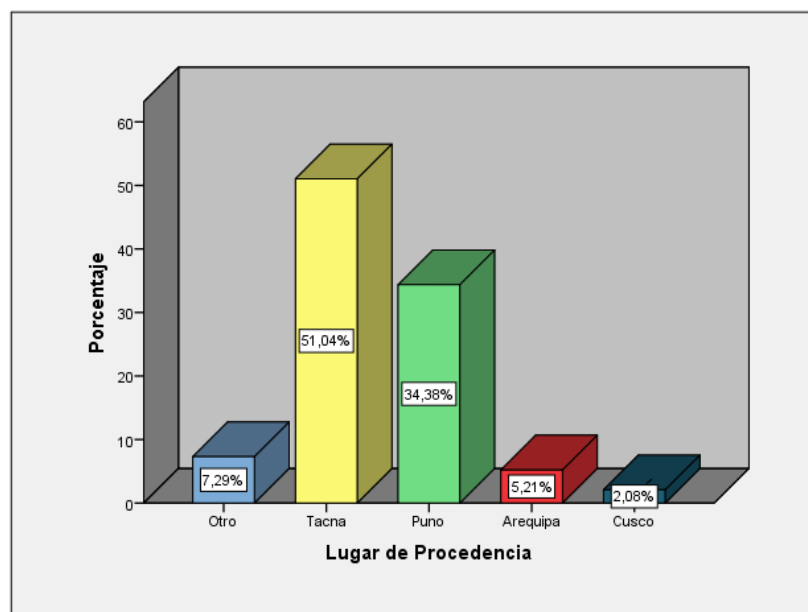


Gráfico. 6 Lugar de procedencia de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 6 se observa que el 51,04% de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Mas en la Provincia de Tacna, provienen de la misma Región, mientras que el 33,38% provienen de la región Puno y el 7,29% de otras regiones del Perú.

La provincia de Tacna, por estar ubicada en zona de frontera y desarrollara actividades de comercio, turismo y agricultura se presenta como un destino atractivo para la migración de poblaciones de las regiones vecinas especialmente de la Región Puno (zona rural de las provincias ubicadas al sur de la región), de donde proviene un buen porcentaje de actores comunales, estas personas inmigrantes, encuentran en el programa un espacio ideal para socializar sus prácticas de solidaridad y ayuda al prójimo, el más alto porcentaje sin embargo de los actores comunales; sin embargo, pertenece a la misma región Tacna pero es necesario considerar que en este grupo están también voluntarios que tienen algún tipo de ascendencia con familiares migrantes.

4.1.1.4.2. LUGAR DE RESIDENCIA

Lo definimos como los distritos donde residen los voluntarios, los que están ubicados necesariamente en la zona urbana de la provincia de Tacna. Estos distritos están ya definidos de acuerdo a la focalización del PNCM: Distrito Alto de la Alianza, Ciudad Nueva, Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa y Pocollay.

Tabla. 8 Lugar de residencia de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Lugar de residencia	n	%
Alto de la Alianza	16	16,7
Ciudad Nueva	16	16,7
Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa	48	50,0
Pocollay	16	16,7
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 8, se muestra el lugar de residencia de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplicó la encuesta, de la cual en su mayoría son del distrito de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa con 48 Actores Comunales, mientras que son 16 de cada uno de los distritos de Alto de la Alianza, Ciudad Nueva y Pocollay.

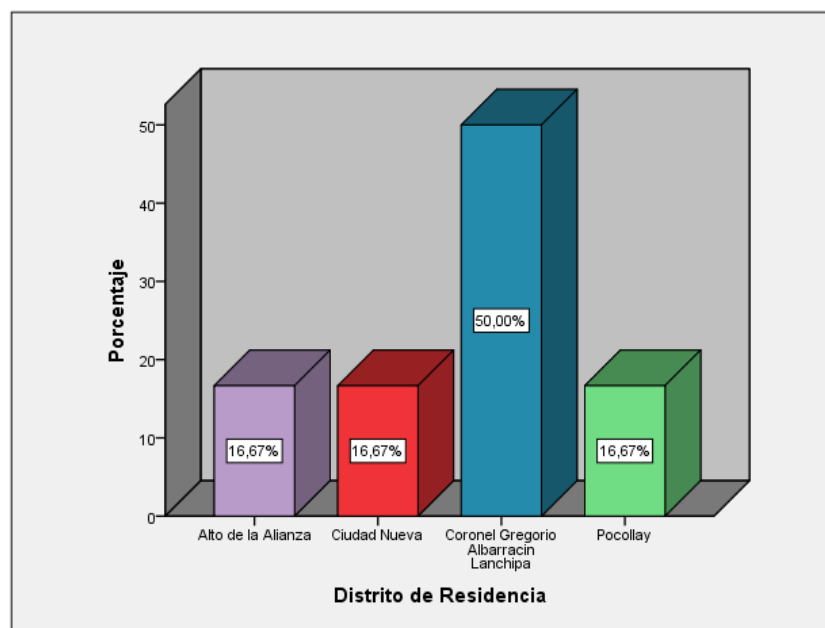


Gráfico. 7 Residencia de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

El gráfico 7, nos permite observar que el distrito con mayor cantidad de actores comunales encuestados es el de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa con el 50% mientras que el 50% restante es compartido por los distritos de Alto de la Alianza, Ciudad Nueva y Pocollay con el 16,67% cada uno.

Los actores comunales encuestados residen en uno de los distritos focalizados por el PNCM en la provincia de Tacna, y el establecimiento de los comités de gestión se estableció de acuerdo al tamaño y la necesidad la población, el distrito con mayor población es Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa; a su vez es el distrito con mayor necesidad debido al crecimiento en los últimos años.

4.1.1.5. PRESENCIA DEL FACTOR RELIGIÓN

La religión está definida como el conjunto de creencias religiosas que guían tanto el pensamiento como las acciones de los voluntarios, estas creencias son consideradas como verdaderas por quienes profesan una determinada religión, para fines del estudio consideramos: Católico practicante; voluntario que participa regularmente de las liturgias eclesíásticas, católico no practicante; voluntario que no participa de ningún tipo de ceremonia ni ritual en la iglesia (solo por tradición), creyente de otra religión; voluntario que pertenece a una organización religiosa protestantes (no católico) y Ateo, Indiferente, y/o agnóstico; Voluntario que se mantiene alejado de la religión.

Tabla. 9 Religión de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Religión	n	%
Católico practicante	42	43,75
Católico no practicante	27	28,13
Otra religión	25	26,04
Ateo, indiferente, agnóstico	2	2,08
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 9 se muestra la religión que profesan los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna del cual tenemos a los que les aplicó la encuesta de la cual se desprende que un mayoría de 42 personas son católicos practicantes, mientras que 27 son católicos no practicantes, otros 25 voluntarios que son cristianos no católicos y solo dos son ateos o agnósticos.

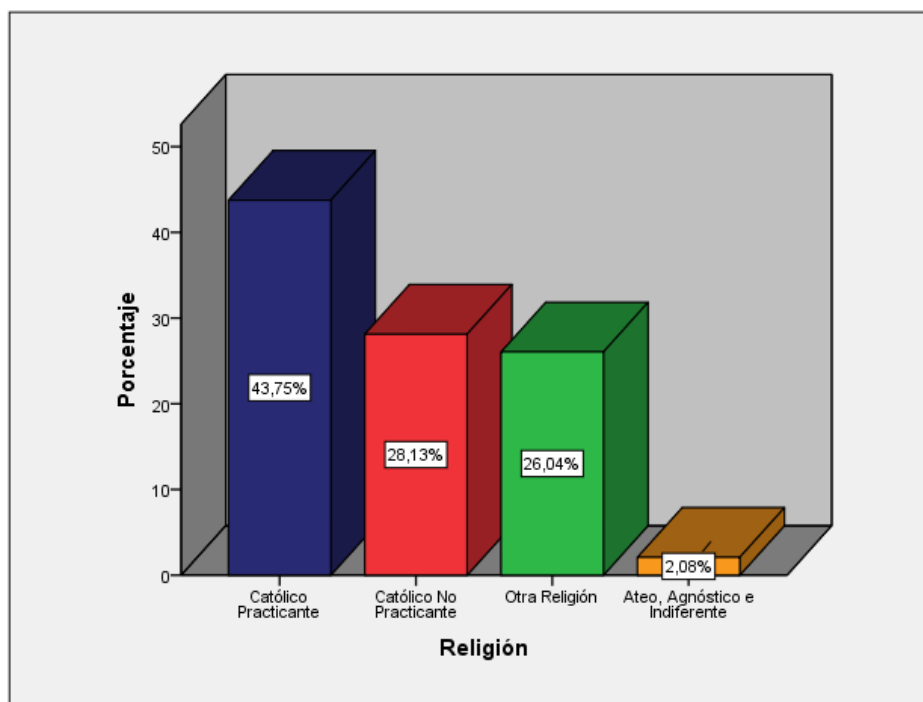


Gráfico. 8 Religión de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En la figura 8 se observa que los voluntarios en su mayoría son católicos practicantes ascendiendo a un porcentaje de 43,75%, otro 28,23% católicos no practicantes, el 26,04% son cristianos no católicos y solo el 2,08% son ateos o agnósticos.

Es importante considerar para el presente estudio el rol de la religión, considerando que históricamente se cree que las acciones solidaridad, altruistas y filantrópicas están asociadas a la religiosidad, esto se puede percibir también en el resultado de la aplicación de la encuesta donde los actores comunales están muy ligados al tema religioso.

4.1.2. CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PROGRAMA NACIONAL CUNA MÁS

4.1.2.1. LA OCUPACIÓN ECONÓMICA ACTUAL

El tipo de empleo y los ingresos económicos mensuales de los actores comunales voluntarios.

4.1.2.1.1. OCUPACIÓN DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS

La definiremos como la actividad producida por el voluntario en la cual contribuye con su trabajo y conocimientos en favor del empleador o propio, a cambio de una compensación económica o sin compensación, estos pueden ser: Empleado público; voluntario que presta sus servicios a una institución pública, empleado privado; voluntario que presta servicios a una institución privada, trabajador independiente; voluntario que realiza actividades como obrero o tiene negocio propio, ama de casa; voluntario que realiza actividades domésticas dentro del hogar sin remuneración y estudiante; voluntario que cursa estudios y que no percibe remuneración.

Tabla. 10 Ocupación de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Ocupación	n	%
Empleado publico	7	7,3
Empleado privado	11	11,5
Trabajador independiente	63	65,6
Ama de casa	14	14,6
Estudiante	1	1,0
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 10 se muestra la ocupación actual de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más, en la que podemos observar que la mayoría son trabajadores independientes, con un número de 63 encuestados, mientras que 14 son amas de casa, 11 empleados privados, 7 empleados públicos y solamente 1 que es estudiante.

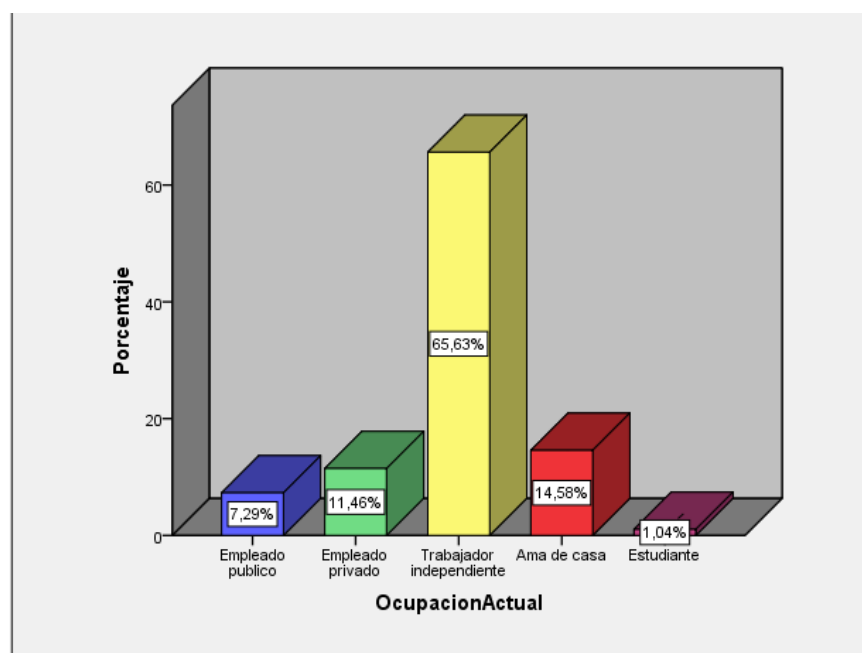


Gráfico. 9 Ocupación actual de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 9 se observa que la ocupación actual de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, en su mayoría son trabajadores independientes con un porcentaje de 65,63%, el 14,58 son amas de casa, un 7,29% de la población son empleados públicos y solamente el 1,04% es estudiante.

Se cree que el voluntariado es “para los que no tienen nada que hacer”; sin embargo los resultados de la encuesta nos permite observar que no solo las amas de casa participan

como voluntarias, sino que se tiene la presencia predominante de trabajadores independientes, que trabajan en el sector comercio (normalmente ropa de segundo uso) y de alguna forma en algún espacio del PNCM, los cuales combinan sus actividades económicas con su labor voluntaria.

4.1.2.1.2. CONDICIÓN LABORAL DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS

Definida como la situación de ocupación o labor que realizan los actores comunales para la generación de ingresos, para el estudio consideramos: Permanente; Actividad o labor constante y sostenible de los voluntarios, ocasional; labor que realizan los voluntarios de manera esporádica, temporal; actividad realizada solo por un tiempo determinado y sin empleo; voluntario que no realiza ninguna actividad remunerativa.

Tabla. 11 Condición laboral de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Condición laboratorio	n	%
Permanente	10	10,4
Ocasional	10	10,4
Temporal	64	66,7
No tengo empleo	12	12,5
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 11 se muestra el tipo de empleo de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplico la encuesta. 64 encuestados afirman tener un empleo temporal, 10 tienen empleo permanente y 10 ocasional, mientras que 12 actores comunales voluntarios no cuenta con empleo.

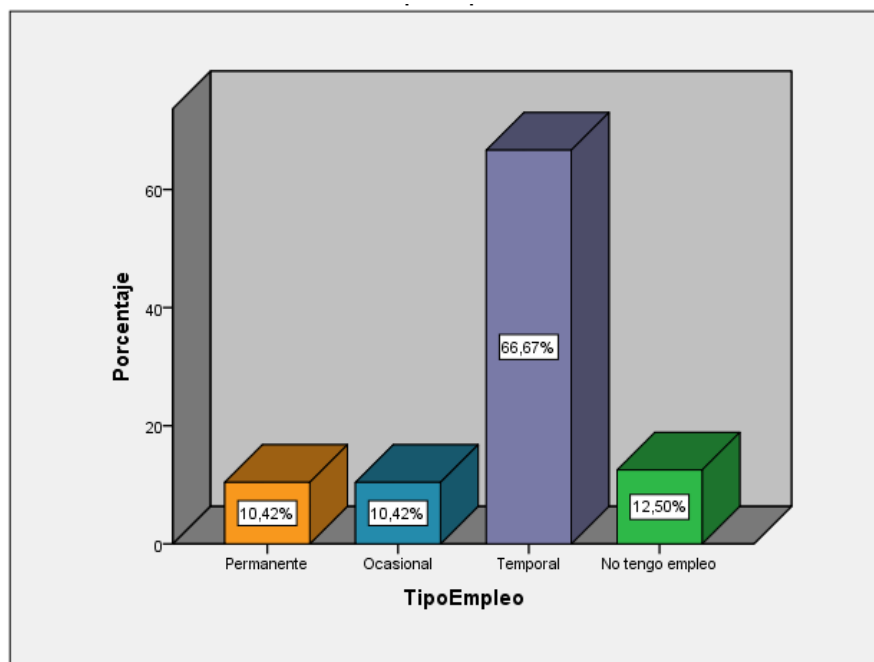


Gráfico. 10 Condición laboral de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 10 se observa que el tipo de empleo de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, el 66,67% tiene empleo temporal, seguido por el 12% que no tiene empleo, el 10,42% tiene empleo permanente y el mismo porcentaje tiene empleo ocasional.

La condición de empleo temporal de la mayoría de voluntarios indica que el tiempo que tienen disponible para el cumplimiento de sus labores varía de si se encuentran trabajando o no, lo que en muchas oportunidades no les permite el cumplimiento de las actividades programadas por el equipo de técnico de la PNCM y por el propio Comité de Gestión.

4.1.2.1.3. INGRESO ECONÓMICO DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS

Par fines del presente estudio, definimos el ingreso económico como: la recepción de ingresos monetarios y no monetarios que tienen las personas o las familias; como consecuencia del desgaste físico y mental realizado. (Morales, 2012)

Tabla. 12 Ingreso económico mensual de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Ingreso económico	n	%
Menos de 300	36	37,5
Entre 300 y 600	27	28,1
Entre 600 y 1000	20	20,8
Más de 1000	13	13,5
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 12 se muestra el Ingreso mensual de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, de los cuales 37,5% tiene un ingreso mensual menor a S/.300.00 soles, el 28,1% de los encuestados perciben un ingreso de entre S/. 300.00 a S/. 600.00 soles, el 20,8% entre S/. 600.00 a S/. 1000.00, mientras que solo el 13,5% personas tienen un ingreso mensual mayor a S/. 1000.00 soles.

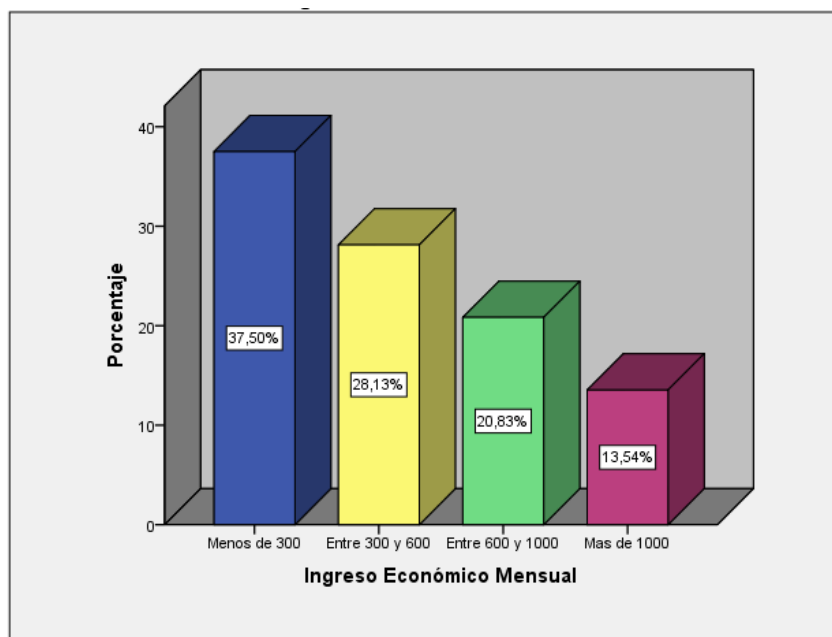


Gráfico. 11 Ingreso Económico Mensual de los participantes encuestados
FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 11 se observa que el ingreso mensual de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, de los el 37,50% tiene un ingreso mensual menor a S/.300.00 soles, el 28,13% de los encuestados cuentan con un ingreso entre S/. 300.00 a S/. 600.00 soles, el 20,83% de los encuestados tienen un ingreso entre S/. 600.00 a S/. 1000.00, mientras que solo el 13,54% de los actores comunales personas tienen un ingreso mensual mayor a S/. 1000.00 soles.

El ingreso económico mensual que perciben los actores comunales puede explicarse desde la óptica del incentivo económico que perciben desde el PNCM por sus labores como socias de cocina, esta condición permite que las voluntarias puedan participar activamente en las actividades del programa.

4.1.2.2. EL TIPO Y PROPIEDAD DE LA VIVIENDA DEL ACTOR COMUNAL VOLUNTARIO

4.1.2.2.1. TIPO DE VIVIENDA DE RESIDENCIA DEL ACTOR COMUNAL VOLUNTARIO

Nos referimos al ambiente donde habita el voluntario, definido por: Casa; edificio de una o pocas plantas destinada a vivienda unifamiliar y Habitación; espacio en el interior de una vivienda que se utiliza para dormir, comer, etc.

Tabla. 13 Tipo de vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Tipo de vivienda	n	%
Casa	77	80,2
Habitación	19	19,8
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 13 se muestra el tipo de vivienda en el que habitan los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplico la encuesta, por lo que se puede afirmar que 77 encuestados viven en una casa y 19 viven en una habitación.

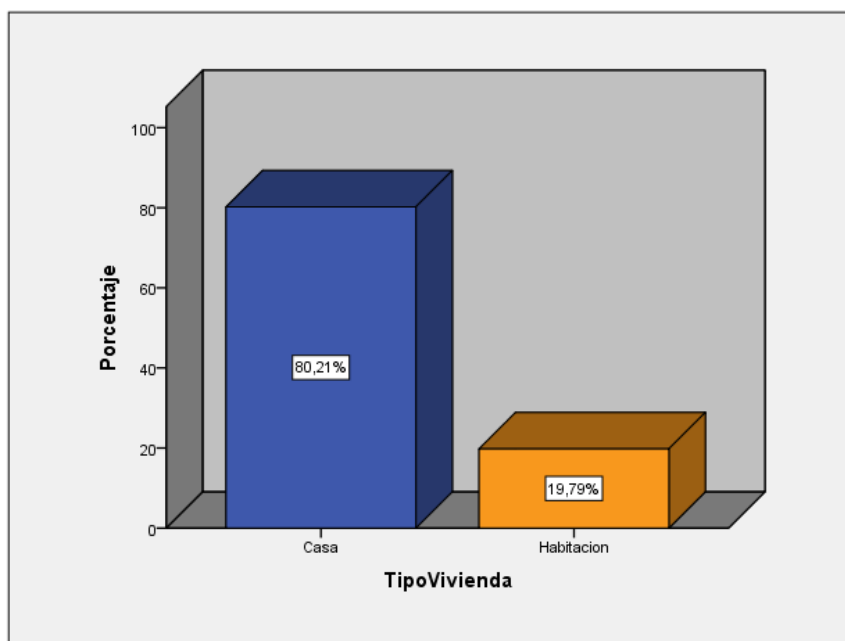


Gráfico. 12 Tipo de vivienda de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 12 se observa que el 80.21% de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, viven en una casa, mientras que el 19,79% vive en una habitación.

La vivienda constituye el ambiente íntimo del hombre, donde permanece más de la mitad de su vida. Es la unidad vital para un adecuado nivel de vida de la población, debido a los múltiples servicios que le brinda para hacer su existencia más confortable. El tipo de vivienda de los voluntarios le brinda comodidad y seguridad para el desarrollo de sus actividades debido a que muchas veces el manejo de los recursos asignados por el programa está bajo la responsabilidad, sucede lo contrario con las personas que residen en una habitación y más aún alquilada.

4.1.2.2.2. PROPIEDAD DE LA VIVIENDA DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS

Para fines del presente estudio la definiremos como la tenencia o pertenecía de la vivienda por parte del voluntario y puede ser: Propia; vivienda de la cual el voluntario es el dueño, alquilada; vivienda o espacio posesionado con forma de arrendamiento temporal por el cual se debe aportar económicamente, cedida; casa, habitación o espacio en el interior de una vivienda que fue cedida por familiares o terceros por la cual no se brinda ningún tipo de retribución económica.

Tabla. 14 Tipo propiedad de vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Tipo propiedad de vivienda	n	%
Propia	47	49,0
Alquilada	27	28,1
Cedida	22	22,9
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 14 se muestra la propiedad de la vivienda donde habitan los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplico la encuesta, 47 encuestados viven en una casa propia, 27 viven alquilados y 22 encuestados habitan en una vivienda cedida.

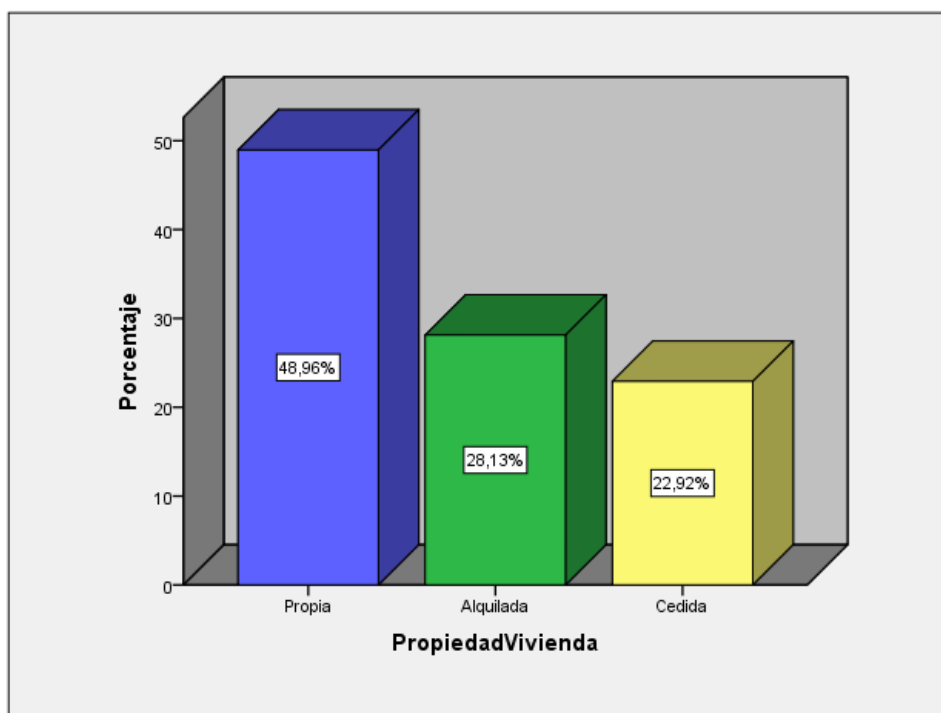


Gráfico. 13 Propiedad de la vivienda de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 13 se observa que la propiedad de la vivienda donde residen los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, el 48,23% de los encuestados residen en una vivienda propia, el 28,13% en una vivienda alquilada y el 22,92% en una vivienda cedida.

En Tacna la mayoría de habitantes cuenta con un lugar donde vivir, debido a las grandes extensiones de terrenos que se tiene, esta situación también es propia de los actores comunales, los cuales lograron tener una vivienda propia ya sea por medio de invasiones, compra venta o herencia,

4.1.2.3. LOS SERVICIOS BÁSICOS Y EL MATERIAL DE VIVIENDA

De los actores comunales voluntarios.

4.1.2.3.1. SERVICIOS BÁSICOS

Con los que cuentan los actores comunales voluntarios; Son las obras de infraestructura necesarias para una vida saludable de la población Cordero (2014), para la presente investigación se consideró los servicios de agua potable, electrificación y alcantarillado con los que cuentan los actores comunales voluntarios dentro de su vivienda, a los que se les consultó sobre el total de servicio

Tabla. 15 Los servicios básicos en la vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Servicios básicos	n	%
Si	91	94,8
No	5	5,2
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 15 se muestra el acceso a servicios básicos de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplicó la encuesta, de los cuales 91 si cuenta con servicios básicos y solo 5 encuestados no cuentan con servicios básicos.



Gráfico. 14 Servicios básicos de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 14 se observa el acceso a servicios básicos de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna, del cual podemos inferir que el 94,79% de los encuestados si cuenta con los servicios básicos. Mientras que el 5,21% no cuenta con servicios básicos.

La tenencia con los servicios básicos dentro del hogar resulta de suma importancia en la descripción de las características socioeconómicas del voluntariado ya que brinda las condiciones para adecuado desenvolvimiento como actor comunal voluntario.

4.1.2.3.2. MATERIAL DE LA VIVIENDA DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS

Lo definimos como las características de infraestructura de la vivienda donde residen los actores comunales voluntarios del PNCM en el momento de la encuesta, considerando la zona geográfica de la provincia de Tacna estos pueden ser de tres tipos: Material Noble; construcción hecha a base de ladrillo y cemento, bloqueta, especie de ladrillo elaborado en base a cemento y arena, draywall o material ligero; Materiales como madera, triplay, calamina y Draywall.

Tabla. 16 Material predominante de la vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más.

Material predominante de la vivienda	n	%
Material noble	46	47,9
Bloqueta	41	42,7
Draywall o material ligero	9	9,4
Total	96	100,0

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas 2016

En la tabla 16 se muestra el tipo de material de la vivienda en el que habitan los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna a los que les aplico la encuesta, del cual se desprende que 46 encuestados tienen su vivienda de manera noble, 41 de bloqueta y 9 de material ligero.

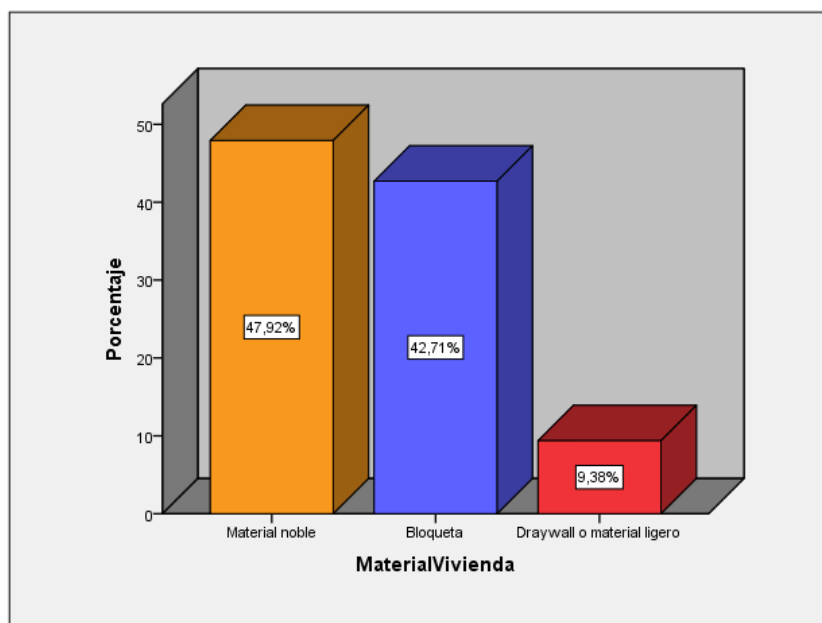


Gráfico. 15 Material de vivienda de los participantes encuestados

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 15, se observa que el material predominante de las viviendas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más es en 47,92% material noble, 42,71% tiene su vivienda predominantemente de material bloqueta y solo del 9,38% es de material ligero.

Tacna, una región considerada altamente sísmica ha pasado por varios fenómenos naturales que nos lleva a considerar con mucho interés el tema del material de construcción de las viviendas de residencia de los actores comunales, normalmente en el distrito de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa y Pocollay por tener suelos más sólidos tienen viviendas en material noble, por el contrario en los distritos de Alto de la Alanza y Ciudad Nueva ubicados a la ladera del cerro Intiorko el material empleado en las construcción tienden a ser más ligeras.

4.1.3. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PROGRAMA NACIONAL CUNA MÁS POR DISTRITOS

4.1.3.1. EDAD Y DISTRITO DE RESIDENCIA

De los actores comunales voluntarios del programa nacional cuna más.

Tabla. 17 Actores comunales voluntarios por distrito de residencia según grupos de edad

			Distrito de Residencia				Total
			Alto de la Alianza	Ciudad Nueva	Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa	Pocollay	
Grupos de edad de los participantes	Joven	n	5	10	21	8	44
		%	5,2%	10,4%	21,9%	8,3%	45,8%
	Adulto	n	9	2	23	7	41
		%	9,4%	2,1%	24,0%	7,3%	42,7%
	Adulto	n	2	4	4	1	11
	Mayor	%	2,1%	4,2%	4,2%	1,0%	11,5%
	Total	n	16	16	48	16	96
		%	16,7%	16,7%	50,0%	16,7%	100,0%

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En la tabla 17 se muestra la edad de los actores comunales voluntarios que participan en el Programa Nacional Cuna Más según su distrito de residencia, del cual se desprende que en el distrito de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa hay una mayor participación de actores comunales jóvenes, seguido de Ciudad Nueva y Pocollay, la población adulta tiene mayor presencia en los distritos de Albarracín y Alto de la Alianza y Pocollay; mientras que, los actores comunales voluntarios en edad de adulto mayor se presenta en el distrito de Ciudad Nueva, Albarracín y Alto de la Alianza.

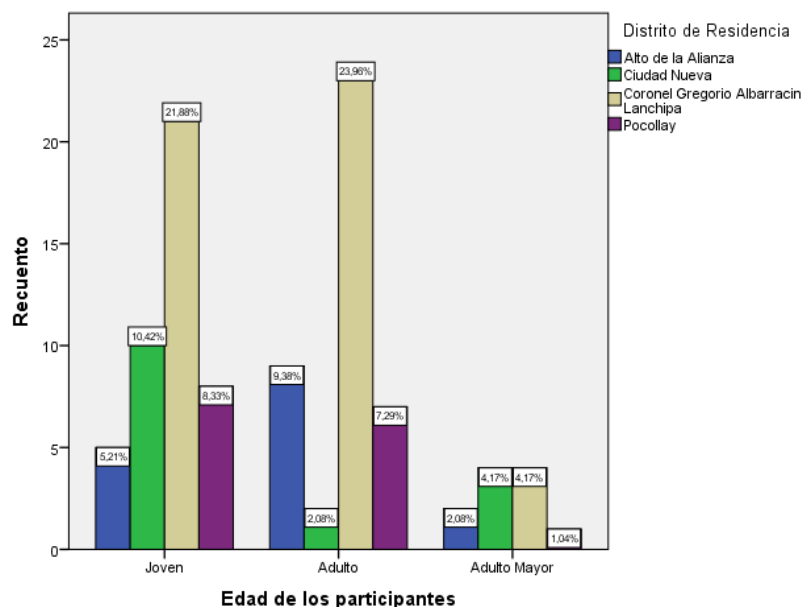


Gráfico. 16 Actores comunales voluntarios por distrito de residencia según grupos de edad

FUENTE: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 16, se observa la edad de los actores comunales según su distrito de residencia. En el cual se observa que en el distrito Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa hay una mayor participación de actores comunales voluntarios jóvenes, esto debido a que la población de este distrito es población eminentemente joven que se estableció en dicha zona debido a las consecuencias del terremoto del año 2003, además de constituirse una zona de expansión para las jóvenes familias de los distrito de Alto de la Alianza y Ciudad Nueva.

4.1.3.2. ESTADO CIVIL DE LOS ACTORES COMUNALES VOLUNTARIOS DEL PNCM SEGÚN DISTRITO DE RESIDENCIA

Tabla. 18 Actores comunales por distrito de residencia según estado civil

		Distrito de Residencia				Total	
		Alto de la Alianza	Ciudad Nueva	Coronel Gregorio Albarracín Lan.	Pocollay		
Estado Civil de los actores comunales voluntarios	Soltero	n	3	1	7	3	14
		%	21,4%	7,1%	50,0%	21,4%	100,0%
	Casado	n	7	5	11	5	28
		%	25,0%	17,9%	39,3%	17,9%	100,0%
	Viuda	n	0	0	1	0	1
		%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	100,0%
	Conviviente	n	6	8	27	7	48
		%	12,5%	16,7%	56,3%	14,6%	100,0%
	Separada	n	0	2	2	1	5
		%	0,0%	40,0%	40,0%	20,0%	100,0%
	Total	N	16	16	48	16	96
		%	16,7%	16,7%	50,0%	16,7%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas

En la tabla 18 se muestra el estado civil de los actores comunales voluntarios que participan en el Programa Nacional Cuna Más según su distrito de residencia, en el cual se observa que, en el distrito de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa el 28,1% de los actores comunales voluntarios son convivientes, 11,5% son casados y 7,3% solteros, mientras que en el distrito de Alto de la Alianza existen un 7,3% de casados, 6,3% convivientes y 3,1% solteros, en tanto, en el distrito Ciudad Nueva, predominan los convivientes con el 8,3%, seguido por los casados con 5,2%, finalmente en el distrito de Pocollay son 7,3% los convivientes, 5,2% casados y 3,1% soltero.

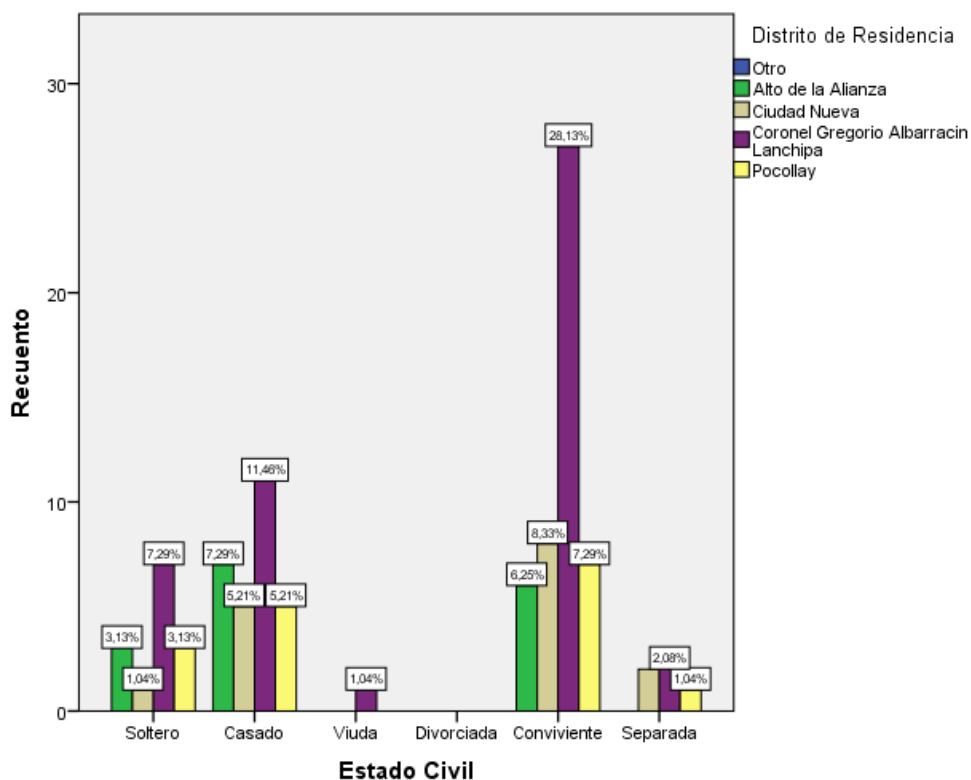


Gráfico. 17 Estado civil según el distrito de residencia de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 17, se observa el estado civil de los actores comunales según su distrito de residencia, en el cual se observa que, en tres de los cuatro distritos donde se realizó la investigación, predomina el estado civil conviviente de los actores comunales voluntarios, solo en el distrito de alto de la alianza la mayoría es casado.

4.1.3.3. GRADO DE INSTRUCCIÓN Y DISTRITO DE RESIDENCIA

Tabla. 19 Actores comunales por distrito de residencia según grado de instrucción

			Distrito de Residencia			Total	
			Alto de la Alianza	Ciudad Nueva	Coronel Gregorio Albarracín L		Pocollay
Grado de Instrucción	Sin Instrucción	n	1	0	0	0	1
		%	100,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%
	Primaria Incompleto	n	0	2	1	2	5
		%	0,0%	40,0%	20,0%	40,0%	100,0%
	Primaria completo	n	2	1	1	0	4
		%	50,0%	25,0%	25,0%	0,0%	100,0%
	Secundaria Incompleto	n	6	2	10	2	20
		%	30,0%	10,0%	50,0%	10,0%	100,0%
	Secundaria Completo	n	5	4	23	7	39
		%	12,8%	10,3%	59,0%	17,9%	100,0%
	Superior Técnico	n	2	4	10	5	21
		%	9,5%	19,0%	47,6%	23,8%	100,0%
	Superior universitario	n	0	3	3	0	6
		%	0,0%	50,0%	50,0%	0,0%	100,0%
Total		n	16	16	48	16	96
		%	16,7%	16,7%	50,0%	16,7%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En la tabla 19 se muestra el grado de instrucción de los actores comunales voluntarios que participan en el Programa Nacional Cuna Mas según su distrito de residencia, en el cual se observa que, en el distrito de Alto de la Alianza los actores predominantemente cuentan con secundaria incompleta y secundaria completa, en el distrito de Ciudad Nueva los actores comunales voluntarios tiene secundaria completa y superior técnico como grado de instrucción predominante, en tanto que en el distrito Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa los actores comunales voluntarios cuentan con secundaria completa seguido por los que tiene secundaria incompleta y superior técnico, mientras que en el distrito de Pocollay predominan los actores comunales con grado de

instrucción secundaria completa y superior técnico; sin embargo cabe resaltar que solo en los distritos de Gregorio Albarracín y Ciudad Nueva se cuenta con actores comunales con grado de instrucción de superior universitario.

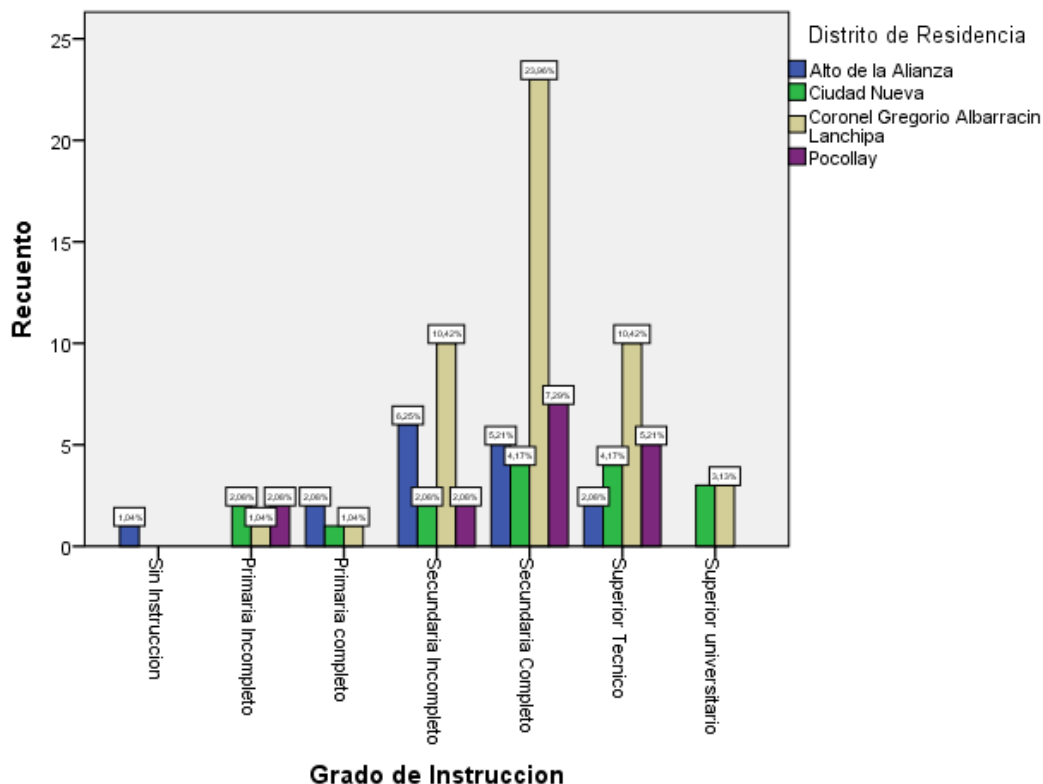


Gráfico. 18 Grado de instrucción de los actores comunales voluntarios según distrito de residencia

Fuente: Elaboración propia en base a encuesta

En el gráfico 18, se observa el grado de instrucción de los actores comunales según su distrito de residencia, en el cual se observa que, la predominancia de los actores comunales voluntarios con grado de instrucción de secundaria completa se presenta en todos los distritos, el PNCM como parte de sus procesos de promoción y fortalecimiento de la participación social, implementa acciones de capacitación y desarrollo de competencias, por lo que resulta importante conocer esta característica de los actores comunales por cada uno de los distritos del ámbito de la investigación.

4.1.3.4. INGRESO MENSUAL Y OCUPACIÓN

Tabla. 20 Ocupación de los actores comunales voluntarios e ingreso económico mensual

		Ocupación Actual					Total
		Empleado publico	Empleado privado	Trabajador independiente	Ama de casa	Estudiante	
Ingreso Mensual	Menos de 300	n 0 % 0,0%	3 3,1%	26 27,1%	5 5,2%	0 0,0%	34 35,4%
	Entre 300 y 600	n 0 % 0,0%	3 3,1%	18 18,8%	2 2,1%	1 1,0%	24 25,0%
	Entre 600 y 1000	n 7 % 7,3%	2 2,1%	12 12,5%	4 4,2%	0 0,0%	25 26,0%
	Más de 1000	n 0 % 0,0%	3 3,1%	7 7,3%	3 3,1%	0 0,0%	13 13,5%
	Total	n 7 % 7,3%	11 11,5%	63 65,6%	14 14,6%	1 1,0%	96 100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas

En la tabla 20 se muestra la ocupación de los actores comunales voluntarios que participan en el Programa Nacional Cuna Más y el ingreso económico mensual, en el cual se observa que, el 27,1% son trabajadores independientes y que perciben un ingreso mensual menor a S/. 300.00 soles, el 18,8% en la misma condición de trabajo percibe menos de S/. 600.00 soles, mientras que un 7,3% son empleados públicos que perciben entre S/. 600.00 y S/. 1000.00 soles

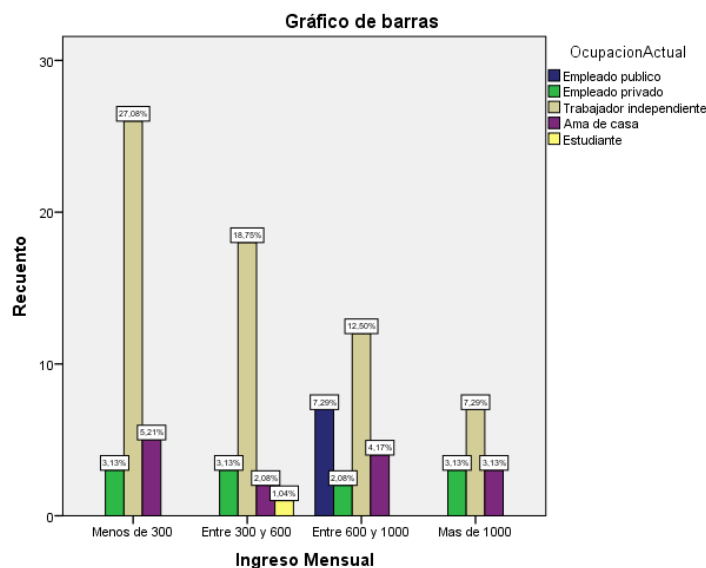


Gráfico. 19 Ingreso mensual y ocupación de los actores comunales voluntarios del PNCM

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 19, se muestra la ocupación de los actores comunales voluntarios que participan en el Programa Nacional Cuna Más y el ingreso económico mensual, en el cual se observa que, el 27,1% son trabajadores independientes y que perciben un ingreso mensual menor a S/. 300.00 soles, el 18,8% en la misma condición de trabajo percibe menos de S/. 600.00 soles, mientras que un 7,3% son empleados públicos que perciben entre S/. 600.00 y S/. 1000.00 soles.

4.1.3.5. MATERIAL DE LA VIVIENDA Y TIPO DE PROPIEDAD

Tabla. 21 Material de vivienda y tipo de propiedad de la vivienda de los actores comunales voluntarios

			Tipo de propiedadde vivienda			Total
			Propia	Alquilada	Cedida	
Material de Vivienda	Material noble	n	18	14	14	46
		%	18,8%	14,6%	14,6%	47,9%
	Bloqueta	n	22	12	7	41
		%	22,9%	12,5%	7,3%	42,7%
	Draywall o material ligero	n	7	1	1	9
		%	7,3%	1,0%	1,0%	9,4%
Total		n	47	27	22	96
		%	49,0%	28,1%	22,9%	100,0%

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas

En la tabla 21, se observa el tipo de propiedad y material de vivienda de los actores comunales voluntarios, de la cual se puede afirmar que de los actores comunales que residen en una vivienda propia 18,8% son de material noble, 22,9% de bloqueta y 7,3% de material ligero, de los actores comunales que residen en una vivienda alquilada; 14,6% son de material noble, 12,5% de bloqueta y solo 1% de material ligero, finalmente de los actores comunales que residen en una vivienda cedida 14,6% son de materia noble, 7,3% de bloqueta y solo 1%g de material ligero.

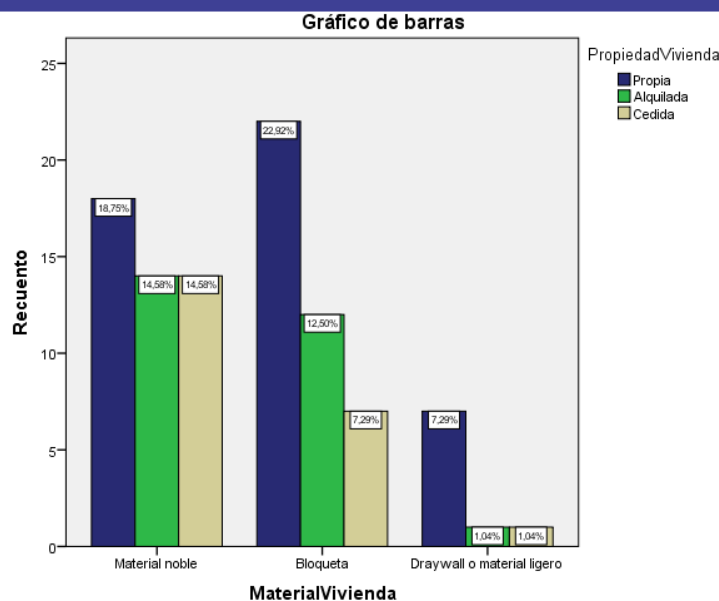


Gráfico. 20 Material de vivienda y tipo de propiedad de vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas

En el gráfico 20, se observa el material de la vivienda y el tipo de propiedad de la vivienda de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más, lo cual nos permite conocer las condiciones de residencia de los mismos y en el que predomina el material noble y la vivienda propia de los actores comunales voluntarios.

4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los datos que se presentan en el presente trabajo de investigación suponen un acercamiento a la situación sociodemográfica de los actores comunales voluntarios que participan en la implementación del Programa Nacional Cuna Más, por lo que es necesario tener en cuenta que la muestra representa a la totalidad de este grupo de la comunidad considerando que se tomó en cuenta a la totalidad de los actores comunales tanto la junta directiva como los Consejo de Vigilancia de los Comités de Gestión en el periodo del año 2016.

Uno de los aspectos más destacables del estudio es la presencia de las mujeres como actores comunales voluntarios que representan el 88,5% del total de voluntarios, lo que muestra el empoderamiento de las mujeres en temas de servicios sociales o comunitarios, por lo que es necesario la apertura de este espacio también para la población masculina y que permite corroborar los estudios sobre la participación femenina como las base de la filantropía y altruismo, por lo que se comprueba el enfoque del voluntariado filantrópico (Maqe, 2007) que plantea que los seres humanos se ayudan unos a otros por amor y compasión.

Según el Consejo Vasco de Voluntariado, la participación de las personas mayores es casi nula especialmente en la asunción de cargos, ya que no es relevante para ellos asociarse con términos como “voluntario”, “militante” o “colaborador”. Siguiendo la misma línea, los actores comunales voluntarios que participan del Programa Nacional Cuna Mas, los adultos mayores solo representan el 11.5% del total en contraste con la población joven que representan el 45.8% y la adulta con 42.7%.

Siguiendo con los aportes del Consejo Vasco del Voluntariado (2015), otra de las variables en la que se observa la participación mínima es en el grupo de voluntarios profesionales, por lo que teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la presente investigación, se observa que solo el 6% de actores comunales voluntarios en la provincia de Tacna son profesionales universitarios, los cuales a pesar de sus labores en instituciones públicas o privadas brindan de su tiempo en favor de sus prójimos.

El enfoque de voluntariado formativo plantea la actividad voluntaria como una acción desinteresada y solidaria; sin embargo, uno de los mayores problemas para participación activa de los actores comunales está asociada a la disponibilidad de tiempo por lo que es necesario considerar el tipo de ocupación que tienen los miembros de las juntas directivas y consejos de vigilancia de los Comités de Gestión, los cuales en mayor porcentaje son trabajadores independientes dedicados al rubro comercio y/o servicios; sin embargo, también es necesario considerar que en los días de feria es casi imposible contar con la presencia en las actividades propias de su participación como actores comunales.

Soler (2007). Plantea el voluntariado comunitario, definido como el conjunto de actividades cívicas que se basan en la promoción de la participación y de la vida asociativa, realizan una dinamización de su entorno sociocultural y facilitan canales de integración de las personas a la vida social, por esto, considerando que la provincia de Tacna tiene un alto índice de migración, de esta población inmigrante casi el 60 por ciento proviene de la región Puno, lo cual casi se replica en los actores comunales que participan en el PNCM, observando los resultados el 34,4% provienen de la región Puno, predominante mente de las provincias de El Collao, Yunguyo y Chucuito Juli, teniendo en cuenta, además, que a población que migra a la provincia de Tacna son de

los sectores rurales de estas provincias, su participación como actores comunales voluntarios permiten incorporarse a su nuevo entorno social.

Otra de las variables importantes en el estudio realizado, es la religión, “El compromiso de la participación social proviene de un estilo de vida determinado, vinculado a los valores religiosos, que promueven la ayuda a los demás y a participación mediante un grupo para la mejora de la comunidad” (Consejo Vasco del Voluntariado, 2015). En este sentido los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Mas relacionados al catolicismo practicante alcanzan el 42% del total, lo cual muestra que la participación voluntaria en la provincia de Tacna está muy ligada a la religiosidad y los valores cristianos.

Desde la perspectiva de la acción colectiva voluntaria de Durkheim (1893). La actividad voluntaria se caracteriza por la ausencia de perspectiva de interés personal, en este contexto, las actividades que desarrollan los actores comunales que participan como voluntarios del PNCM, están relacionadas a transacciones financieras, administración de recursos económicos, estados de cuenta, ejecución y justificación de presupuestos, por lo que resulta importante reconocer los valores como la honestidad e integridad de los actores comunales voluntarios, Por otro lado, los lineamientos del programa establecen que para asumir alguno de los cargos es suficiente con ser miembro reconocido de la comunidad y saber leer y escribir, de esta manera podemos observar que si bien la mayoría tiene secundaria completa, el PNCM aun cuenta entre sus actores comunales con aproximadamente un 10% de personas con primaria completa, primaria incompleta o sin instrucción, lo cual es importante conocer para establecer estrategias

que sean necesarias para las capacitaciones continuas que se brinda para el cumplimiento de sus funciones.

De la misma manera Soler (2007), en la concepción del voluntariado comunitario plantea que este contribuye a la efectividad de cualquier programa de desarrollo o promoción ciudadana, liberando los recursos humanos de la comunidad, estimulando la capacidad solidaria vecinal que sus miembros poseen, en este aspecto en relación con las condiciones de habitabilidad de los actores comunales, podemos ver que en un gran porcentaje se cuenta con los servicios básicos y características primordial de vivienda es de material noble, lo que les da condiciones adecuadas de vivienda, no obstante, se debe considerar que estas personas tienen su vivienda en zonas de riesgo, esto referido esencialmente a las zonas del cono norte, es decir, los distritos de Ciudad Nueva y Alto de la Alianza, ya que vienen ocupando espacios declarados como zonas de alto riesgo por ser suelo poco sólido a diferencia del distrito de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa que cuenta con suelos más sólidos para la edificación de viviendas.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Los actores comunales voluntarios que participan en el PNCM son predominantemente mujeres, las que tienen una condición civil conviviente, con una edad menor a 30 años, con nivel educativo de secundaria completa, que tienen un solo hijo; Así mismo, son procedentes de la misma región Tacna, que profesan el catolicismo no practicante y son trabajadores independientes, está relacionada a la participación como actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más de la provincia de Tacna, por lo que nuestra hipótesis específica número uno queda validada.

SEGUNDA: Los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más, cuentan con un empleo temporal, con ingresos económicos menores a S/. 300.00 soles, con acceso a servicios básicos y residen en una casa propia cuyo material predominante es el material noble.

RECOMENDACIONES

- PRIMERA** Se recomienda promover y fomentar las investigaciones orientadas este fenómeno social, desde los paradigmas cuantitativos y cualitativos, que permitan medir y analizar el voluntariado, y que a su vez contribuya en generar mayores espacios de participación social en las regiones de Puno y Tacna.
- SEGUNDA** Considero indispensable la acción conjunta de las instituciones públicas, gobiernos regionales, gobiernos locales, organizaciones no gubernamentales e instituciones privadas en la promoción de los espacios de participación voluntaria, así como incentivar esta práctica muy venida a menos en los últimos tiempos para no perder este espacio muy importante para el desarrollo de los pueblos.
- TERCERA** Es necesario que el equipo técnico del Programa Nacional Cuna Más mantenga un contacto más cercano con sus actores comunales ya que conocer sus características sociales, económicas, demográficas e incluso culturales permitirá aprovechar de mejor manera este capital humano.
- CUARTA** Es necesario el reconocimiento permanente y continuo de la labor voluntaria de los actores comunales por parte del Programa Nacional Cuna Mas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo Humano*. Barcelona. Ediciones PaidósIberica
- Choque, B.A. (2012). *Evaluación de programas sociales, estudio de caso: Programa Nacional Cuna Mas, Zona Sur del Departamento de Puno, 2012*”, (Tesis de pregrado). Universidad Nacional del Altiplano: Puno.
- Cohen, N. at. el (1970). *El ciudadano voluntario en la acción social*. Buenos Aires: Humanitas.
- Comte, A. (1830-1842). *Cours de Philosophie positive*. Paris: Baillière. 1864
- Consejo Vasco del Voluntariado. (2015). *La participación social y la acción voluntaria*. Gobierno Vasco
- Cook T.D. y ReichardtCH. S. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid: Ediciones Morata S.A.
- Cordero, R. (2014): *Análisis de la cobertura y calidad de la provisión de servicios básicos a la parroquia de Sayausi en la gestión de su gobierno autónomo descentralizado periodo 2010-2012*. Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador. Recuperado de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/6310/1/UPS-CT002885.pdf>
21/11/2017
- De Landshere (1982). *La investigación experimental en educación*. Paris: UNESCO
- Doppler, S. (1997). *Voluntarios y cooperantes. Guía para el trabajo solidario*. Madrid: EdicionesDelfin.
- Durkheim, E. (1893). *De la division du travail social*. Paris: PressesUniversitaires de France. 1967
- Escorcía-Hernández, L. (2015): *La edad Biológica VS la edad cronológica: Reflexiones*

para la antropología física. Universidad Nacional Autónoma de México (Tesis doctoral), Ciudad de México, México.

Gallardo, A. y Figueroa, R. (2014): *Evangélicos – protestantes y participación social: una mirada desde los jóvenes universitarios de organizaciones cristianas* (tesis de pregrado) Universidad Academia del Humanismo Cristiano, Santiago, Chile.

Gil, E. (1995). *El voluntariado dentro de los movimientos sociales*”. En AAVV: *El voluntariado*. Valencia: Ed. Fundació Bancaixa.

Giner, S.; Lamo de Espinosa, E.; Torres, C. (eds) (1998): *Diccionario de sociología*. Madrid: Alianza Editorial.

Gorguet, I. (2008). *Comportamiento Sexual Humano*; Santiago de Cuba, Oriente, recuperado

de:

http://tesis.repo.sld.cu/124/1/Iliana_Gorguet_PiLIBRO_.pdf 21/11/2017

Guadalupe, M. (2010). *Artículo: La diversidad y el contexto cambiante del voluntariado en México; Volumen VIII N° 47*. Recuperado de

<http://www.scielo.org.mx/pdf/espinal/v16n47/v16n47a5.pdf> 21/11/2017

<http://www.iniciativasocial.net/voluntariado.htm>

Hernández, R.; Fernández, C., Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*, sexta edición. México D.F.: McGraw Hill/Interamericana

Instituto Nacional de Estadística e Informática (2015). *Población 2000 al 2015 en el Perú*. Recuperado el 20 de julio del 2016 de

<http://proyectos.inei.gob.pe/web/poblacion/>

Laraña & Gusfield, J. (2001). *Los nuevos movimientos sociales. De la ideología a la identidad*. Madrid: Centro de investigaciones sociológicas.

Laraña, E. (1999). *La construcción de los movimientos sociales*. Madrid: Alianza editorial.

Ley N° 28238, Ley General del voluntariado

Maqe, V. (2007). *Voluntariado y desarrollo del capital social en la UNA Puno*, (Tesis de posgrado). Recuperado el 20 de noviembre de 2017 de: <http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/806/EPG099-00118-01.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Morales, J. (2012). *Factores que determinan el bajo ingreso económico en las familias del caserío Nueva América, Aldea Jolomtaj, Municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango, periodo 2007-2009*. Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Recuperado de: http://www.biblioteca.usac.edu.gt/tesis/03/03_4059.pdf 21/11/2017

Popper, K.R. (1959). *The logic of social sciences*. London: Hutchinson.

Programa Nacional Cuna Más (2016). *Lineamientos para la Implementación y Funcionamiento de los Servicios bajo el modelo de Cogestión Comunitaria del Programa Nacional Cuna Más*. Directiva 012-201-MIDIS/PNCM. Lima: Programa Nacional Cuna Más.

Programa Nacional Cuna Más (2016). *Lineamientos técnicos de los Servicios del Programa Nacional Cuna Más*. Directiva 009-2016-MIDIS/PNCM. Lima: Programa Nacional Cuna Más.

Real Academia Española (2001). *Diccionario de la lengua española*. Madrid. Real Academia Española.

Rocher, G. (2006). *Introducción a la sociología general*. Barcelona. Herder

Sanchez, J.M. (2011). *Un recurso de atención Integral para niños/as. Adolescentes y familias en situación de riesgo: Los Centros de día de atención a menores* (Tesis doctoral). Universidad de Granada, Granada, España

Soler, P. (2007). *Factores psicosociales explicativos del voluntariado universitario*.

(Tesis Doctoral). Universidad de Alicante. España.

Spencer, H. (1908). *The principles of sociology*. New York: Appleton, New York.

Ticona, A. (2015). *Factores económicos, sociales y culturales asociados al comercio informal en la ciudad de Juliaca 2015* (Tesis pregrado). Universidad Nacional del Altiplano Puno, Perú. Repositorio

ANEXOS

ANEXO A

CUESTIONARIO



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA



CUESTIONARIO

Este cuestionario recoge datos sobre las “Características Socioeconómicas de los actores comunales voluntarios del Programa Nacional Cuna Más en la Provincia de Tacna”

N°

Marca con una X la alternativa que consideres apropiada para cada pregunta formulada

Por favor sea sincero(a) con su respuesta ya que este cuestionario es anónimo y únicamente se utilizara para extraer resúmenes estadísticos generales.

Muchas gracias por su colaboración

I.- CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS:

1.- Sexo

a) Varón ()1

b) Mujer ()2

2. Edad:

3.- ¿Cuál es su estado civil?

a) Soltero ()1

b) Casada ()2

c) Viuda ()3

d) Divorciada ()4

e) Conviviente ()5

f) Separada ()6

4.- ¿Cuál es su grado de instrucción?

a) Sin instrucción ()1

b) Primaria incompleta ()2

c) Primaria completa ()3

d) Secundaria incompleta ()4

e) Secundaria completa ()5

f) Superior técnico ()6

g) Superior universitario ()7

5.- ¿Cuántos hijos tiene usted?

6.- ¿Cuál es su lugar de procedencia?

- a) Tacna ()1
 - b) Puno ()2
 - c) Arequipa ()3
 - e) Cusco ()4
 - f) Otro (Especifique)..... ()5
- 7.- ¿En qué distrito reside actualmente?
- a) Alto de la Alianza ()1
 - b) Ciudad Nueva ()2
 - c) Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa ()3
 - d) Pocollay ()4
 - e) Otro (Especifique)..... ()5
- 8.- En materia religiosa ¿Cómo te consideras?
- a) Católico practicante ()1
 - b) Católico no practicante ()2
 - c) Creyente de otra religión (no católico) ()3
 - d) Ateo, Indiferente, agnóstico ()4
- 9.- ¿Cuál es su ocupación actualmente?
- a) Empleado público ()1
 - b) Empleado privado ()2
 - c) Trabajador independiente ()3
 - d) Ama de casa ()4
 - e) Estudiante ()5

II.- CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS

- 10.- De acuerdo a la pregunta anterior su empleo es...
- a) Permanente ()1
 - b) Ocasional ()2
 - c) Temporal ()3
 - d) No tengo empleo ()4
- 11.- Aproximadamente ¿Cuánto es su ingreso mensual?
- a) Menos de 300 soles ()1
 - b) Entre 300 y 600 ()2
 - c) Entre 600 y 1000 ()3
 - d) Más de 1000 soles ()4
- 12.- ¿En qué tipo de vivienda habita usted?
- a) Casa ()1
 - b) Habitación ()2
- 13.- La vivienda donde reside es.....
- a) Propia ()1
 - b) Alquilada ()2
 - c) Cedida ()3
- 14.- ¿Cuenta con servicios básicos en su domicilio?
(Agua, luz, desagüe)
- a) Si ()1
 - b) No ()2
- 15.- El material predominante en su vivienda es.....
- a) Material noble ()1
 - b) Adobe ()2
 - c) Bloqueta ()3
 - d) Draywall o material ligero ()4