

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**



**TESIS**

**EL SÍNDROME DEL FOMO Y EL NIVEL DE USO DEL LENGUAJE  
ESCRITO EN LOS ESTUDIANTES DE LA IES “JOSÉ ANTONIO ENCINAS”  
DE LA CIUDAD DE JULIACA - 2017**

**PRESENTADA POR:**

**HÉCTOR ADCO VALERIANO**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**MAGISTER SCIENTIAE EN EDUCACIÓN**

**MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

**PUNO, PERÚ**

**2018**

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TESIS



EL SÍNDROME DEL FOMO Y EL NIVEL DE USO DEL LENGUAJE  
ESCRITO EN LOS ESTUDIANTES DE LA IES “JOSÉ ANTONIO ENCINAS”  
DE LA CIUDAD DE JULIACA - 2017

PRESENTADA POR:

HECTOR ADCO VALERIANO

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAGISTER SCIENTIAE EN EDUCACIÓN

MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

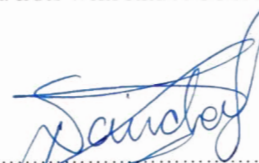
APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE



.....  
Dra. LUZ WILFREDA CUSI ZAMATA

PRIMER MIEMBRO



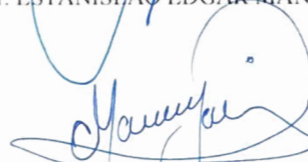
.....  
Dra. JUANA LUCILA SÁNCHEZ MACEDO

SEGUNDO MIEMBRO



.....  
Dr. ESTANISLAO EDGAR MANCHA PINEDA

ASESOR DE TESIS



.....  
M.Sc. MARISOL YANA SALLUCA

Puno, 04 de junio de 2018.

**ÁREA:** Logro de aprendizajes.

**TEMA:** El síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca – 2017.

**LÍNEA:** Resultados de aprendizaje en el contexto del nuevo enfoque pedagógico.

**DEDICATORIA**

*A mis padres:*

*Domingo y Filomena.*

*A ti, mi ángel,*

*Mi mar... mi sol.*

*A ti, por ser mi motivo de*

*superación,*

*Hector Gabriel.*

## AGRADECIMIENTOS

- A Dios por permitirme culminar una fase maravillosa en mi vida, por lo que me ha dado y por lo que en el momento estoy.
- A la Universidad Nacional del Altiplano, que me abrió sus puertas del conocimiento.
- A todos los maestros de la escuela de Posgrado del Programa de Maestría en educación por sus conocimientos, consejos, confianza y formación, quienes me apoyaron demostrándome paciencia y siendo pieza clave en la realización de este trabajo.
- A los miembros de jurado: Dra. CUSI ZAMATA, Luz Wilfreda; Dra. MACEDO SÁNCHEZ, Juana Lucila; Dr. MANCHA PINEDA, Estanislao Edgar y Dra. YANA SALLUCA, Marisol por el apoyo y la tolerancia en la elaboración de la presente investigación.

**ÍNDICE GENERAL**

	<b>Pág.</b>
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
ÍNDICE GENERAL	iii
ÍNDICE DE TABLAS	vi
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
ÍNDICE DE ANEXOS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	1

**CAPÍTULO I****REVISIÓN DE LITERATURA**

1.1 Marco teórico	3
1.1.1 Síndrome de FoMO	3
1.1.1.1 Vulnerabilidad de la mente y propensión a la depresión	6
1.1.1.2 Obsesión por navegar y revisar sus cuentas en Internet	8
1.1.1.3 Fobia a quedarse sin señal y sin contacto	12
1.1.1.4 Daños en la materia gris	13
1.1.2 Lenguaje escrito	14
1.1.2.1 Características del lenguaje escrito	16
1.1.2.2 Lenguaje Chat	17
1.1.2.3 Lenguaje Formal	24
1.2 Antecedentes	25

**CAPÍTULO II****PLANTEAMIENTO DEL INVESTIGACIÓN**

2.1 Planteamiento de la investigación	36
2.2 Enunciado del problema de investigación	38
2.2.1 Problema general	38
2.2.2 Problemas específicos	38
2.3 Justificación	38
2.4 Objetivos	39
2.4.1 Objetivo general	39

2.4.2	Objetivos específicos	40
2.5	Hipótesis	40
2.5.1	Hipótesis general	40
2.5.2	Hipótesis específicas	40
2.5.3	Sistematización de variables	41

### **CAPÍTULO III**

#### **MATERIALES Y MÉTODOS**

3.1	Lugar de estudio	42
3.2	Población	42
3.3	Muestra	43
3.4	Método de investigación	44
3.4.1	Tipo de investigación	44
3.4.2	Diseño de investigación	44
3.5	Descripción detallada de métodos por objetivos específicos	44
a.	Técnica	44
b.	Instrumento	44
3.5.1	Plan de tratamiento de datos	44
3.5.2	Diseño estadístico para la prueba de hipótesis	45

### **CAPÍTULO IV**

#### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

4.1	Resultados	47
4.1.1	Correlación entre el síndrome de FOMO y el nivel de uso del lenguaje escrito	47
4.1.2	Correlación entre el síndrome de FOMO y el nivel de uso del lenguaje chat	55
4.1.2.1	Uso del lenguaje escrito Chat en el proceso comunicativo	56
4.1.2.2	Uso del lenguaje escrito Chat en el vocabulario	58
4.1.2.3	Uso del lenguaje escrito Chat respecto a la estructura normativa	60
4.1.2.4	Uso del lenguaje escrito Chat respecto a la estructura y coherencia del texto	62
4.1.2.5	Uso del lenguaje escrito Chat respecto a la estructura de la oración	63
4.1.3	Correlación entre el síndrome de FOMO y el nivel de uso del lenguaje formal	65

La correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje formal se determinó con el programa SPSS, de tal forma que queda demostrado el segundo objetivo específico	65
4.1.3.1    Uso del lenguaje escrito formal en el proceso comunicativo	66
4.1.3.2    Uso del lenguaje escrito formal en el vocabulario	69
4.1.3.3    Uso del lenguaje escrito formal respecto a la estructura normativa	71
4.1.3.4    Uso del lenguaje escrito formal respecto a la estructura y coherencia del texto	72
4.1.3.5    Uso del lenguaje escrito formal respecto a la estructura de la oración	74
4.2    Discusión	78
CONCLUSIONES	82
RECOMENDACIONES	83
BIBLIOGRAFÍA	84
ANEXOS	91

## ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
1. Población de estudio conformada por estudiantes matriculados en la I.E.S “José Antonio Encinas” Juliaca en el año académico 2017	43
2. Estudiantes de quinto grado de secundaria matriculados en la I.E.S “José Antonio Encinas” Juliaca	43
3. Tabla de Pearson para ubicar el grado de correlación entre las variables	46
4. Grado de correlación del síndrome del FoMO y el uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca	47
5. Nivel de síndrome del FoMO en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	48
6. Síntomas del síndrome del FoMO en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	49
7. Nivel de uso del lenguaje escrito Chat y lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	51
8. Nivel de uso de las características del lenguaje escrito formal y Chat en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	53
9. Grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca	55
10. Nivel del uso del lenguaje Chat en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	56
11. Uso del vocabulario en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	58
12. Aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas	60
13. Estructura y coherencia en texto escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” -Juliaca	62
14. La estructura de la oración en el lenguaje escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca	63
	vi



15. Grado de correlación del síndrome del FoMO y el uso del lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca	65
16. Nivel de uso del lenguaje escrito Chat y lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	66
17. Nivel del uso del lenguaje formal en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	67
18. Uso del vocabulario en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	69
19. Aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas”	71
20. Estructura y coherencia en texto escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”	72
21. La estructura de la oración en el lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca	74
22. Valores del coeficiente de correlación entre el síndrome del FoMO y el lenguaje escrito	76
23. Valores del coeficiente de correlación entre el síndrome del FoMO y el lenguaje Chat	77

## ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
1. Síndrome del FoMO en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	50
2. Nivel de uso del lenguaje escrito Chat y lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	51
3. Nivel de uso de las características del lenguaje escrito formal y Chat en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	54
4. Nivel del uso del lenguaje Chat en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	57
5. Uso del vocabulario en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	59
6. Aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas” - Juliaca	61
7. Estructura y coherencia en texto escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” –Juliaca	62
8. La estructura de la oración en el lenguaje escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca	64
9. Nivel del uso del lenguaje formal en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	68
10. Uso del vocabulario en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017	70
11. Aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas	71
12. Estructura y coherencia en el lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” –Juliaca	73
13. La estructura de la oración en el lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca	75

## ÍNDICE DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
1. Instrumentos	92

## RESUMEN

La investigación se realizó con el propósito de determinar la relación entre el síndrome de FoMO y el nivel del uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “ José Antonio Encinas” de Juliaca, tomándose en cuenta las variables: síndrome de FoMO y el nivel del uso del lenguaje. Metodológicamente, esta investigación es de tipo descriptivo correlacional, cuya población ha sido constituida por 597 estudiantes, a quienes se les aplicó una ficha de 20 ítems para medir la variable síndrome de FoMO y un cuestionario para medir la variable Nivel de lenguaje escrito formal y Chat. Para determinar la correlación entre las variables síndrome de FoMO y lenguaje escrito Chat y lenguaje formal, se utilizó el coeficiente R de Pearson. Los resultados de la investigación determinan que existe una correlación positiva alta entre el síndrome de FoMO y el lenguaje escrito, el cual se sustenta en la prueba estadística de Correlación de R de Pearson que es igual a 0.89\*\*. Del mismo modo, entre el síndrome de FoMO y el lenguaje escrito Chat existe también una correlación positiva alta sustentada en la prueba estadística de Correlación de R de Pearson que es igual a 0.94\*\*; lo que significa que a mayor síndrome de FoMO, mayor es el uso inadecuado del lenguaje escrito en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017 .

**Palabras clave:** Aprendizaje, chat, educación, lenguaje, lenguaje escrito, FoMO, síndrome, síndrome de FoMO.

## ABSTRACT

The research was conducted in order to determine the relationship between the syndrome of FoMO and the level of written language use in the students of the Secondary Educational Institution "José Antonio Encinas" of Juliaca, taking into account the variables: FoMO syndrome and the level of language use. Methodologically, this research is descriptive correlational type, whose population has been constituted by 597 students, who were applied a 20-item tab to measure the variable FoMO syndrome and a questionnaire to measure the variable Level of formal written language and Chat . To determine the correlation between the variables Syndrome of FoMO and written language Chat and formal language, Pearson's R coefficient was used. The results of the investigation determine that there is a high positive correlation between the FoMO syndrome and the written language, which is based on Pearson's statistical R correlation test that is equal to 0.89 \*\*. Similarly, between the FoMO syndrome and the Chat written language there is also a high positive correlation supported by the statistical Pearson's R correlation test that is equal to 0.94 \*\*, which means that the more FoMO syndrome, the greater the inappropriate use of written language in the students of the Secondary Educational Institution "José Antonio Encinas" of Juliaca in the academic year 2017.

**Keywords:** chat, education, FoMO syndrome, FoMO, language, learning, syndrome and written language.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación, “Síndrome de FoMO y el nivel del lenguaje escrito en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca, 2017”, constituye una investigación de tipo descriptivo correlacional, la cual consiste en determinar el grado de relación entre el síndrome de FoMO y nivel del lenguaje escrito en los estudiantes.

El síndrome de FoMO está asociado con la vulnerabilidad de la mente y propensión a la depresión, obsesión por navegar y revisar sus cuentas en Internet, fobia a quedarse sin señal y sin contacto y, además, los daños en la materia gris que padecen los estudiantes de las instituciones educativas de educación básica regular. El síndrome de FoMO influye e interfiere en el uso adecuado del lenguaje escrito en los estudiantes obstaculizando su uso correcto considerando la intención del proceso comunicativo, su vocabulario, su estructura normativa, su coherencia y su estructura de la oración.

La estructura del presente trabajo de investigación consta de cuatro capítulos, siguiendo el esquema del perfil de tesis del Programa de Posgrado.

En el capítulo I se fundamenta la revisión de la literatura, se sustenta el marco teórico referido a los antecedentes de la investigación, así como su desarrollo, considerando los aportes científicos y teóricos de diferentes autores relacionados al tema del síndrome de FoMO y el nivel del lenguaje escrito formal y chat; por otro lado, se exponen conceptualmente las variables correlacionales investigadas.

En el capítulo II se establece el planteamiento del problema describiéndose la problemática de la investigación, como la justificación que sustenta la razón de la investigación. Por lo tanto, se expone el problema general y específico de la investigación a los que se responden al final de la misma. También se consideran en esta parte los objetivos general y específicos los que constituyen la necesidad de determinar el grado de relación entre síndrome de FoMO y el nivel del lenguaje escrito en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca, 2017; y finalmente, se plantea las hipótesis que suponen las predicciones acerca de los resultados de la investigación.

En el capítulo III se expone el diseño metodológico de la investigación, señalando el tipo y diseño; así mismo, se describe la población y muestra de estudio; además se consideran

las técnicas e instrumentos de recolección de datos, procedimientos de la investigación, plan de tratamiento de datos y el diseño estadístico para la prueba de hipótesis.

En el capítulo IV se presentan los resultados y discusiones de la investigación en tablas de distribución de frecuencias y figuras estadísticas con sus respectivos análisis e interpretaciones; así mismo, se presentan las discusiones correspondientes considerando las investigaciones que anteceden a nuestra investigación, con las teorías de diferentes autores respecto al tema estudiado en el aspecto epistemológico, filosófico e hipotético.

Finalmente, se presentan las conclusiones que son resultados de la investigación, considerando algunas sugerencias que pueden ser útiles, tanto para el Ministerio de Educación como para las regiones de educación, para las instituciones educativas y docentes; para finalmente, concluir con la presentación de la bibliografía y los anexos.

## CAPÍTULO I

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 1.1 Marco teórico

##### 1.1.1 Síndrome de FoMO

Este término fue acuñado por Dan Herman, pero no ha ganado fuerza hasta la publicación de Przybylski, Murayama, DeHaan y Gladwell (2013), en la cual lo describen como una sensación de malestar que puede llegar a sentirse al saber que otras personas están realizando actividades agradables y uno no forma parte de ello. En este estudio se encontró una correlación entre el FoMO y el malestar psicológico general.

Przybylski *et al.* (2013) fueron los primeros en facilitar una comprensión operacionalizada y empíricamente validada del fenómeno FoMO, al crear un cuestionario de auto-informe y facilitar la evidencia empírica de su validez de constructo y de sus correlatos psicológicos, concluyendo que “los usuarios afectados por el FoMO temen quedarse al margen y sentirse excluidos por no haber estado pendientes de lo que estaba pasando en las redes sociales en línea. Según los autores, el FoMO no puede considerarse una forma de adicción a las redes sociales, pero puede ser un catalizador del uso desadaptativo, y de cómo las redes sociales en línea pueden convertirse en fuentes de estrés y ansiedad que pueden perjudicar la salud de la persona.”

Por lo tanto, Przybylski *et al.* (2013) concluye que el FoMO está relacionado con la regulación afectiva. Se demostró que está relacionado con el mayor uso de las redes sociales, pero menor satisfacción de las necesidades psicológicas básicas



(competencia, autonomía, estar conectado con otros) y menor satisfacción en la vida. Esa es una experiencia que se siente algo así como *ser un niño en una hermosa tienda de caramelos coloridos, teniendo solo una cuarta parte en el bolsillo*. Es lo mismo que poner énfasis en lo que todavía no hemos logrado, pero queremos desesperadamente. Debemos recordar que perderse es físicamente inevitable (Dan, 2011).

Considerando esto, el FoMO es la fobia o temor a no mantener contacto continuo con una red social y perder la información más actual. Miedo social que desde antes ya convivía con nosotros; además, con una tecnología muy avanzada, éste fue ocupando un espacio importante en nuestros hogares, ya que estamos pendientes a la ubicuidad e instantaneidad de las redes sociales; ese miedo se ha convertido hoy en día en un acompañante habitual que muy fácil se infiltró en la vida de nuestros hijos, estudiantes, etc. Thompson (2011) señala que a medida que las redes sociales hacen que la gente tome conciencia de las cosas a las que de otro modo no podrían haber tenido acceso, puede provocar una sensación de participación vicaria o motivarlo el comportamiento en el mundo real. Por otro lado, puede ser una maldición, el fomento de la ansiedad y los sentimientos de inadecuación.

Knapp (2012) cuenta un caso que es común en algunas personas que padecen este síndrome, por ejemplo *cuando estás tranquilo en casa un sábado por la tarde con tu pareja, disfrutando de una película, un libro, una conversación, feliz de poder disfrutar de tus cosas. Te conectas a Twitter y ves que dos amigos tuyos están de cañas por Malasaña, que otro acude una cena a la que no te han invitado, y que ese que tan mal te cae va a un estreno en el teatro*. Cada vez son más las personas que sienten que su vida es mucho menos interesante que la de sus conocidos y que tienen siempre la sensación de estar perdiéndose algo. Cualquier buen momento se rompe al descubrir que alguno de tus colegas está pasándose fenomenal en algo que tu desconocías. Las redes sociales, en las que solo se cuenta lo bueno, se están convirtiendo en un nuevo elemento de agobio que ya tiene nombre: FoMO, Fear of Missing Out.

Hennerberg (2016), por su parte, señala que el término FoMO fue agregado al Oxford English Dictionary en 2013. Este acrónimo puede ser nuevo, pero los

redactores de correo directo con formación clásica han reconocido el poder del temor de perderse durante generaciones. Usted puede utilizarlo en su copia para vender con eficacia debido a cómo el cerebro está atado con un alambre. Sin embargo referente a ello Bellafigliore (2016) nos comenta sobre su experiencia con el Dr. Menaker:

En realidad tuvimos una gran cena, hablamos de un puñado de topies. La primera que voy a mencionar es lo que me trajo con usted en nuestro chat de hoy, el miedo de perderse. El Dr. Menaker se había dirigido definitivamente a este topie antes, a juzgar por lo completo y preordenado que estaban sus pensamientos. Básicamente, dijo que antes de cada comercio debo usar una escala "FoMO". Y esto es básicamente un metro de cuánto de mi deseo de hacer este comercio se basa en la configuración y cuánto se basa en un miedo de perder. Cualquier cosa sobre el 50 por ciento y yo no debería hacer el comercio. P. 233

El FoMO es un virus psicológico emocional que estuvo alojándose en nosotros hasta que los sistemas de información y comunicación tuvieron un auge en la sociedad con una tecnología que permitió su exposición notoria en el comportamiento humano, formando hoy parte de nuestra existencia.

Esta generación, muy en particular, pertenece a las redes expansivas que incluyen tanto los amigos de los mundos reales y virtuales; ambos se interrelacionan y se definen en función a un mundo existencial y otro virtual, permitiéndoles ensombrecer sus caracteres y asumir su identidad de manera confusa e irreal. Es por ello que Smith (2011) en su investigación realizada llega a la conclusión que, *“Las personas más jóvenes están más comprometidas en la formación de la identidad que los de más edad. Ellos pueden estar más abiertos a la experiencia de FoMO porque que se dedican a la privación relativa. Las personas más jóvenes tienen menos recursos para consumir productos y experiencias mientras se forma la identidad teniendo al mismo tiempo la mayor parte del tiempo y el deseo de ellos”*. (p. 18)

Dan (2011) Considera que el temor de perder podría convertirse en una profecía autocumplida. El vano intento de agotar todas las opciones disponibles nos puede llevar a no darse cuenta de cualquier opción en absoluto y que faltan todas las opciones por completo. Los adolescentes y los adultos jóvenes son más

susceptibles e conscientes del FoMO, pero que no necesariamente tratan de mitigarlo.

No podemos resistirnos al cambio y evolución de las nuevas tecnologías, aceptemos que son las redes sociales que han volcado una nueva era en nuestro desarrollo como sociedad, más por el contrario debemos prepararnos para sacar provecho y explotar en lo académico, buscar estrategias de seguimiento y un uso adecuado de los nuevos sistemas de información y comunicación tanto en los hogares como en las instituciones educativas.

Castells en su libro *Redes de Indignación y Esperanza* realiza un análisis de plena actualidad, y casi que en tiempo real, en el que conjuga las que han sido sus líneas de investigación durante décadas, y que están presentes en sus libros anteriores: *los movimientos sociales* (1986), *la sociedad red global* (1997; 1998; 2001) y *las relaciones de poder y los medios de comunicación* (2009). El objetivo de Castells ha sido proponer algunas hipótesis, basadas en la observación, sobre la naturaleza y perspectivas de los movimientos sociales en red, con la esperanza de identificar los nuevos caminos del cambio social en nuestra época y estimular el debate sobre las repercusiones prácticas de dichas hipótesis.

Por otro lado Morgan y Balin (2016) consideran que el temor de perderse algo nos atrapa en frenética actividad mientras sucumbimos a la tiranía de lo urgente. Nos muestra un ejemplo de Jerry Seinfeld quien nos habla de caballos de carreras. Él dice que corren con todas sus fuerzas, sólo para terminar donde comenzaron. Él sugiere que deberían quedarse donde están, y serían los primeros en llegar a la meta. Podemos evitar un montón de correr en círculos (u ovals), llegar a ninguna parte, si nos resistimos al miedo de perderse.

#### **1.1.1.1 Vulnerabilidad de la mente y propensión a la depresión**

Las personas adquirimos diferentes formas de pensar, que están especialmente influenciadas por nuestras experiencias anteriores, estas pautas cuando giran en torno a situaciones de insatisfacción (pensamientos negativos) genera ansiedad y rechazo, concluyéndose en comportamientos con estados anímicos de angustia.

Herrera, Pacheco, Palomar y Zavala (2008), sostienen que la depresión es el hecho de sentirse triste, melancólico, infeliz, miserable o derrumbado; además, se menciona que es normal que la mayoría de las personas se sientan de esta manera alguna vez durante cortos periodos de su vida. Sin embargo, la verdadera depresión clínica es un trastorno del estado anímico en el cual los sentimientos de tristeza, pérdida, ira o frustración interfieren con la vida diaria durante un período prolongado.

Thompson (2011), concluye que 3 de cada 10 personas de entre 13 y 34 años han experimentado esta sensación de ansiedad y depresión, y, generalmente, cuando ven que sus amigos hacen cosas a las que no han sido invitados. De pronto, para mucha gente quedarse un fin de semana tranquilo en casa se convierte en motivo de ansiedad. El consumo de tiempo libre pasa a ser otro motivo de preocupación. Nadie dijo que fuese fácil sobrevivir en las redes sociales. A lo mencionado anteriormente, Bosker (2011) en la investigación que realizó en expertos y personas influyentes en la tecnología y el mundo académico, afirma:

“FoMO es el energizante, a veces aterradora ansiedad que usted está perdiendo algo absolutamente fantástico. Podría ser un programa de televisión, podría ser una de las partes, podría ser un gadget, podría ser que realmente bueno burrito de la cesta de alimentos. Lo importante a tener en cuenta con FoMO es que no es sólo un estado de ánimo; también es una reacción física. Así como una persona que sufre FoMO, puede informar sudoración, prurito, la estimulación refrescante y compulsiva de mi cuenta de Twitter”. P.97

Por lo tanto, el FoMO es aquella sensación que viene influyendo en nuestras vidas y, más aun, en la de los adolescentes; tanto es así esto, que son los estudiantes quienes frecuentemente temen y sufren ansiedad al estar desconectados de los contactos que tiene, angustiados en no formar parte de las actividades que van realizando los demás, empoderándose, de esta manera, en su psicosocial el FoMO, afectando sus estados de ánimo, como una función de su edad, y formando parte de las etapas de su vida hasta el punto de llegar a influir en sus opiniones y las decisiones que asuma en su formación permanente.

Son los adolescentes y adultos jóvenes, según los autores citados, los más propensos a presentar este síndrome de ansiedad, seguido de su consecuente depresión, interfiriendo el normal desarrollo de su vida social y, sobre todo, afectando en el rendimiento académico. A su vez, Lalongo (1994) señala que los niños con elevados niveles de ansiedad obtuvieron bajos logros especialmente en lectura y matemáticas.

En definitiva, son estudiantes los que pasan más tiempo conectados a sus cuentas de las redes sociales que manejan en la Internet quienes se deprimen más debido al FoMO; corroboramos esta afirmación cuando Pantic et al., (2012) afirman que cuanto más tiempo las personas están conectadas a las redes sociales, se deprimen con mayor facilidad.

#### **1.1.1.2 Obsesión por navegar y revisar sus cuentas en Internet**

Hoy en día, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han revolucionado e influenciado en la vida social y económica de la humanidad. Son recursos, herramientas y programas que se utilizan para procesar, administrar y compartir la información mediante diversos soportes tecnológicos, tales como las computadoras, los teléfonos móviles, los televisores, los reproductores portátiles de audio y video o las consolas de juego.

Definitivamente, el papel de las TICs en la sociedad es muy importante porque permiten ofrecer servicios como el correo electrónico, la búsqueda de información, los trámites on line, la descarga de música y cine, el comercio electrónico, etc., considerando que estos han sido las razones de por qué las TICs incursionaron fácilmente en los diversos ámbitos de la vida, como en el de la educación como herramienta de aprendizaje.

De manera estratégica, se ha insertado; sin embargo, la obsesión de los estudiantes puede llegar a tal punto, que la aplicación de las redes sociales puede afectar fácilmente el buen desarrollo formativo y, considerando esta investigación, afectar en el uso apropiado del lenguaje escrito.

Se debe subrayar que las obsesiones son pensamientos recurrentes y persistentes, impulsos o imágenes no deseadas que causan marcada

angustia o ansiedad. Frecuentemente, éstas son irracionales e irreales. No son simplemente preocupaciones exageradas acerca de problemas de la vida real. Las compulsiones son el tipo de comportamiento repetitivo o ritual (como lavarse las manos, acumular cosas, poner las cosas en un orden determinado, comprobar algo repetidamente) o actos mentales (como contar, repetir palabras en silencio, evitar acciones o cosas). Además, (...) las obsesiones o compulsiones causan una ansiedad significativa o angustia, e interfieren con la rutina normal del niño, su funcionamiento escolar, sus actividades sociales o sus relaciones (Fernández, 2009).

Hay que mencionar que el estudiante al estar obsesionado por revisar sus cuentas en Internet muestra cualidades que afectan su vida personal y académica, se cita las siguientes características según Young (1998):

- a) Privarse del sueño para estar conectado a la Red, a la que se dedica un tiempo de conexión anormalmente alto.
- b) Descuidar otras actividades importantes como el contacto con la familia, las relaciones sociales, el estudio o el cuidado de la salud.
- c) Recibir quejas en relación con el uso excesivo de la Red por parte de alguien cercano, como los padres o hermanos.
- d) Pensar en la Red constantemente, incluso cuando no se está conectado a ella, y sentirse irritado excesivamente cuando la conexión falla o resulta muy lenta.
- e) Intentar limitar el tiempo de conexión, pero sin conseguirlo, y perder la noción del tiempo.
- f) Mentir sobre el tiempo real que se está conectado o jugando a un videojuego.
- g) Aislarse socialmente, mostrarse irritable y bajar el rendimiento en los estudios
- h) Sentir una euforia y activación anómalas cuando se está delante del ordenador.

De donde resulta que los adolescentes, principales usuarios de estas redes, privados de sueño por una obsesiva práctica de este tipo de comunicación, suelen manifestar síntomas de depresión, tienen problemas para dormir y

se desempeñan de manera deficiente en la escuela (Wolfson y Carskdon, 1998), el periodo total de sueño pasó de 40 a 50 minutos entre los 13 y 19 años, siendo los estudiantes que dormían menos los que obtuvieron las peores calificaciones (Papalia, Wendkos y Duskin, 2005).

Se debe agregar también, que Núñez (2014) en su blogs, *Estrategias para sanar las obsesiones de la era digital* subraya tres etapas para darnos cuenta de si ya estamos en Zombie apocalypse, es decir, en una etapa de no darse cuenta de la realidad y perderse, en vista de que estamos pendiente de los demás, mas no de lo que ocurre consigo mismo. Estas etapas que señala son: Antes del ciberespacio (a.c.), después del ciberespacio (d.c.) y Más allá del ciberespacio (m.a.c.). Otro rasgo que añade es acerca de las tres Ds, las mismas que son: Dependencia, Distracción y Desconexión, los cuales forman los criterios recurrentes a catalogar si una persona presenta síntomas de FoMO producto de la obsesión por estar en contacto permanente con aquellos que forman su círculo de interrelación.

En el año 2008, Stone notó que contenía la respiración mientras chequeaba su correo electrónico. Después de observar a la gente en cafés y conferencias, de preguntarles a sus amigos y de realizar varias encuestas informales, llegó a la conclusión de que muchísimas personas contenían la respiración mientras chequeaban su correo electrónico. Stone denominó “apnea de correo electrónico” al singular fenómeno afirmó Pang (2014).

Algo semejante sucede con la “mente de mono” que refleja un estado de profunda inquietud y agitación, señala que *los monos no pueden quedarse quietos porque sus mentes nunca paran*, lo que significa que los que manifiestan FoMO tienden a estar en constante movimiento destinado a buscar contacto y comunicación permanente con sus contactos a través de las redes sociales. Kozak (2015), con respecto a lo señalado anteriormente, considera que el síndrome de FoMO determina nuestras ansiedades contemporáneas, las que hoy en día nuestra sensación de ausencia parece estar vinculada tanto a la calidad de nuestras experiencias vitales como a la riqueza material. Y así, lamentablemente, el temor de perderse vincula

nuestro sentido de bienestar con nuestra capacidad de recolectar nuevas experiencias.

Es necesario recalcar que un adicto u obsesionado, en general, es una persona que presenta inhabilidad social o menor habilidad para soportar los aumentos de su tensión psíquica. Por lo que, los sujetos no adictos son más equilibrados y logran un mayor control de sí mismo cuando están frente a elementos estresantes tanto internos como externos (Jiménez & Pantoja, 2007).

Para Zubeidat, Sierra y Salinas (2008), el comportamiento de ansiedad y fobia social es difícil de evaluar, ya que depende de numerosos factores sociales distintos en cada persona. Por eso es importante englobar varios componentes y dimensiones que se consideran en la evaluación. Estos investigadores llevaron a cabo un estudio en el cual se analizaron diversos factores asociados con la ansiedad y la fobia social. Además indican que la ansiedad social está ligada directamente con la realización de actividades deportivas, amistad íntima, participación con amigos y el hecho de hacer las cosas por sí mismo. De igual manera, las personas que no efectuaban alguna de estas actividades presentaron una ansiedad social mayor que los que sí las llevaban a cabo. Todo parece indicar que las personas que no formaban parte de las actividades que otros realizaban eran propensos a tener ansiedad y depresión.

En el ámbito escolar, la presencia de esta sintomatología ansiosa repercute directamente en el desempeño comportamental escolar, social y familiar. Investigadores en el área educativa han encontrado una importante asociación de bajo rendimiento académico en aquellos niños que presentaban ansiedad. Lalongo (1994), en un estudio que llevó a cabo, menciona que los niños con elevados niveles de ansiedad obtuvieron bajos niveles de logros, especialmente en lectura y matemáticas (citado por Bernstein, Borchardt, Perwien, 1996).



### 1.1.1.3 Fobia a quedarse sin señal y sin contacto

Indiscutiblemente, la fobia se caracteriza por el miedo intenso y persistente que una persona siente con determinados objetos o situaciones particulares. Así mismo, la presencia o evocación del mismo desencadena una reacción de ansiedad inmediata. La respuesta puede estar acompañada de sintomatología somática (Bernstein *et al.*, 1996).

Según Gregory y Rutledge (2016), “la proliferación de los medios de comunicación social como los teléfonos móviles y la capacidad de ver a todo el mundo, que usted sepa lo que están haciendo los 24/7, causa en las personas el FoMO, aquella sensación temerosa de que otros están teniendo una experiencia maravillosa y gratificante de la que no formamos parte. Algo así como la ansiedad por ser excluidos de nuestros grupos sociales”. (p. 207).

Este acrónimo, pese a que se ha estado infiltrando en nuestro vocabulario como algo más que una expresión divertida, encapsula un fenómeno que cada vez más se va pronunciando en la era de las redes sociales. Es un concepto sin edad que está llegando a un punto de inflexión, con 600 millones y más de usuarios activos en Facebook, sin mencionar Twitter y otras plataformas sociales. Hoy, tener conciencia sin precedentes de cómo otros viven sus vidas solo aumentará que las personas estén predispuestas al FoMO.

Brajer (2013) nos hace reflexionar alertándonos: Cuando te alejas y ejercitas un poco de "rareza de ocurrencia" en tu vida, dispararás tu miedo a perderte. Miedo que ya está presente en todos los agentes de la Educación, en la mayoría de los casos en los estudiantes, que contradictoriamente, pese a que las redes sociales nos acerquen con los que estamos distanciados, nos alejan de los que están próximos a nosotros.

De ahí que, “no somos los mismos desde que estamos en las redes sociales” para un estudiante nunca será suficiente, pero para otros como los padres siempre serán demasiadas. Pero, ¿Cuánto tiempo debe dedicarle un adolescente a la Internet y al ordenador?, (Castells, 2012).

Con respecto a la ciberadicción, Estallo (2001), señala que cuando el niño deja de verse con sus amigos y se instala frente a una pantalla con sus videojuegos o cuando el adolescente presta más atención a su celular que a su novia o el joven que no rinde en los estudios porque revisa obsesivamente su Facebook o su correo electrónico.

#### **1.1.1.4 Daños en la materia gris**

Numerosas investigaciones consideran que al estar pendiente de las actividades de los demás revisando constantemente el Facebook u otras redes sociales, llegan a experimentar desequilibrios emocionales e incluso, sienten malestar y desgaste visual. Una reciente investigación publicada en *Behavioral Brain Research* ha alertado a todos los usuarios de las redes sociales, de que podrían estar sufriendo una importante alteración cerebral por el uso excesivo y abusivo de los recursos de navegación y comunicación por Internet.

En esta importante revista, un grupo de investigadores de la Universidad de Ulm, en Alemania, señalan además que comprobar o revisar con mucha frecuencia las actualizaciones de Facebook desde un Smartphone o su computadora propicia la reducción de materia gris, y a la larga volverlos tontos a los usuarios; por ello, con el fin de evitar esta situación sugieren una mejor comprensión neurocientífica del uso digital para entender que el cerebro también reacciona.

Para comprender mejor, en el núcleo del cerebro hay una zona denominada el centro de recompensas, el cual juega un papel muy importante en cuestión de si alguien desarrollará o no algún tipo de adicción. Toda persona que está pendiente o mucho tiempo frente a su teléfono celular o pantalla de su computadora, se va quedando con menos materia gris en esta parte del cerebro, teniendo en cuenta que es un tipo de tejido neuronal y uno de los principales componentes del Sistema Nervioso Central.

En concreto, al existir efectos termosensibles en las células se pierde materia gris, puesto que se inician una secuencia de segundos y terceros sistemas de mensajes que generan proteínas de choque calórico para

defenderse las células contra el metabolismo de stress celular causado por el calor. Estos aumentos de temperatura que originan esos cambios son muy pequeños para ser detectados por los equipos convencionales (Glaser, 2005).

Del mismo modo, investigaciones sobre exposiciones del cerebro a campos electromagnéticos de radiofrecuencia, asociadas a síntomas de enfermedad, se ha reportado en algunos usuarios de celulares efectos de salud durante y después de su uso mareos, dolores de cabeza, sensaciones de ardor, hormigueo en la piel de la cabeza y extremidades, perturbaciones del sueño, cansancio, pérdida de capacidad atencional, disminución del tiempo para reaccionar, pérdida de retención mnemónica, problemas en el sistema digestivo, taquicardia, y malestar general, entre otros. Estos síntomas coinciden con los del stress y no deberían separarse de sus efectos nocivos (Röösli, 2008).

De ahí que los efectos que genera el uso constante de equipos tecnológicos que permiten navegar por el Internet deben ser considerados como una alerta recurrente para los usuarios que tienden a utilizar permanentemente las redes sociales. Más aún si son estudiantes en plena formación y reestructuración cerebral.

### **1.1.2 Lenguaje escrito**

Las necesidades del medio social hacen que el individuo manifieste su interés por comunicarse, reflejando la capacidad de construir lenguajes que están constituidos por un conjunto de códigos convencionales. Las formas que toda persona emplea se reduce en el lenguaje oral y el escrito, teniendo en cuenta que este último viene a ser la representación de la lengua por medio de un sistema de escritura, que debe ser enseñada, a diferencia del hablado o del lenguaje de signos. Cruz (2014), corrobora que muchas veces no se utiliza de manera sistemática determinadas estructuras de construcción, conforme a las normativas gramaticales de la sintaxis, pero, aun así, casi siempre, se expresa con lógica sus ideas hacia el interlocutor.

De modo que, la construcción de un mensaje por escrito requiere tener la capacidad de producir textos, por lo que también forma parte de los desempeños establecidos en los perfiles de egreso, en este caso, del área de comunicación. Este desempeño constituye el nivel de desarrollo de competencias y capacidades que lograrán los estudiantes como consecuencia de un proceso de formación, acorde a la didáctica de la enseñanza y aprendizaje.

No obstante, Sikorski (1996) señala que el bajo desempeño académico y el fracaso escolar son considerados elementos en donde se observa una gran pérdida de potencial, por lo que se les supone como un riesgo debido a las consecuencias adversas en el desarrollo de la vida, especialmente en áreas con las cuales se relaciona como es la salud física y mental.

No olvidemos que la escritura como proceso mental es también un proceso creativo que consta de diferentes fases y no la mera copia o dictado de palabras (Robledo y Rodríguez, 2001). Incluso se considera los principios ortográficos en el lenguaje escrito que incluyen las formas de la presentación visual del sistema de escritura como totalidad, tales como la cursiva y la manuscrita y las formas de los caracteres individuales como las mayúsculas y las minúsculas de la misma letra (Goodman & Goodman, 1990).

Ballesteros (2016), complementa que siendo la lectura y la escritura las “dos caras de la misma moneda”, se cuestiona aún el hecho de realizar la promoción de la escritura en actividades de promoción de lectura. Desde la perspectiva del lenguaje escrito, el de la fonoaudiología y de otras disciplinas como la psicolingüística, ambos constituyen la segunda modalidad del lenguaje, que se muestra en dos facetas: comprensiva (lectura) y expresiva (escritura) que cumple una función social, que tiene una relación estrecha con el poder, la comunicación, la participación, la permanencia de la sociedad y de la cultura, entre muchas otras cosas que siguen sin descubrirse.

Así lo confirma Gómez (1999), quien señala que el lenguaje es fundamento, fondo y fundación del mundo humano. En cuanto a Guevara (2013), añade que el sistema lingüocéntricamente llamado “habla” constituye un órgano de interacción social. El habla organiza, reproduce y potencia el sistema de acumulación y descarte de experiencias sensoriales pero no es extrasensorial.

### **1.1.2.1 Características del lenguaje escrito**

#### **A. Proceso comunicativo**

Saussure (1971) distingue en el proceso de comunicación lingüística tres fases fenomenológicas : un fenómeno psicológico , que aparece en el esquema en forma de flechas que unen el concepto y la imagen acústica ; dos fenómenos fisiológicos, correspondientes a la fonación y a la audición ; y un fenómeno puramente físico , constituido por las ondas sonoras que dan forma a los sonidos del lenguaje configurando las señales lingüísticas, representado por líneas de puntos.

#### **B. Vocabulario**

El vocabulario o competencia léxica es de gran utilidad para el profesorado por lo que aporta criterios de referencia para evaluar el aprendizaje y le ayuda a diagnosticar las dificultades de aprendizaje del léxico; y por otro, le permite evaluar no sólo los contenidos de los libros de texto, libros de actividades y tests sino también, planificar adecuadamente la enseñanza en un determinado nivel (Jiménez, 2002).

#### **C. Estructura normativa**

El lenguaje es una construcción social, en tanto en cuanto permite la interacción con los demás, en ese sentido, también está sujeto a este proceso normativo descrito en los párrafos precedentes. Así como las normas fueron en un principio prescripciones orales hasta convertirse en normas institucionalizadas y organizadas en códigos o reglas de conducta, las lenguas también fueron en un inicio habladas, así la transmisión oral era la única vía de compartir el conocimiento (Elkartea, 2010)

#### **D. Estructura y coherencia del texto**

Las reglas fonéticas y ortográficas, morfosintácticas y léxicas, que permiten formar oraciones aceptables, solo son una parte del conjunto de conocimientos que domina el usuario de una lengua. La otra parte es la formada por reglas que permiten elaborar textos: las reglas de coherencia, cohesión y adecuación (Cassani, 2006).

Por su lado, Bernárdez (1994), afirma que la coherencia depende del equilibrio de diversos sistemas referenciales que se establece en el proceso de la comunicación entre emisor y receptor, lo cual significa que la coherencia está basada en una negociación entre los protagonistas de la comunicación.

### **E. Estructura de la oración**

Villar (1651), “Construcción de las partes de la oración” es la parte que dedica al estudio de su concepción de la teoría de la sintaxis y de su correspondiente aplicación a la práctica idiomática. Denomina construcción a la unión que las unas y otras deben tener entre sí mismas. Además, en su obra: el Arte de la lengua española aparece claramente estructurada la división de la sintaxis en natural y figurada, Villar, divide a su vez la llamada sintaxis natural en intrínseca y extrínseca. La unión de las partes de la oración que entre sí pueden tener, según las reglas de la gramática: la cual se divide en construcción intrínseca o material, y extrínseca o ejemplar. Aquella es la que se halla entre las partes de la oración de por si considerada, y sin respeto a otra oración alguna. Y la extrínseca es, la conveniencia, o conformidad que, entre las partes de la oración de lengua distinta.

#### **1.1.2.2 Lenguaje Chat**

Teniendo en cuenta que el lenguaje y la comunicación son parte de la conducta social y son adquiridas, primeramente, en la familia y potencializada por los grupos de compañeros y los medios de comunicación, principalmente con las nuevas tecnologías del siglo XXI. Independientemente de la naturaleza del lenguaje, es éste el que permite la organización social. Pero, el mundo ha evolucionado y sigue evolucionando y con él el lenguaje. El lenguaje posee variaciones, porque los individuos lo adaptan a los escenarios comunicativos, y ese lenguaje refleja la cultura y la identidad del grupo y del sujeto (Cruz, 2014).

El chat es un foro abierto en donde los sujetos participantes se muestran abiertamente para expresar formas de sentir y de pensar. Haidar (1998)

nos menciona que es necesario establecer las especificidades de las prácticas discursivas frente a otras prácticas sociales, lo cual nos lleva a una precisión, puesto que en el chat se habla de una representación de la vida social, pero al mismo tiempo se producen mensajes que permean y, por tanto, transforman, la realidad social. En consecuencia, la acción “chatear” se vuelve, en sí misma, una práctica sociocultural. Con todo lo anterior se procedió a la selección del corpus, por lo que Haidar consideró:

- 1) El corpus debe tener un carácter contrastivo que permite establecer las diferencias entre los discursos;
- 2) el corpus debe tener invariantes que permitan la comparación” p.144.

Rocha (2004) manifiesta que el chat es un sistema sincrónico de comunicación escrita y, por lo tanto, carece de lenguaje corporal e intenta suplirlo mediante el uso de los elementos que aquí describimos (pictogramas y caritas/smyles/emoticones). Sin embargo, en este sistema existen dos tipos de comunicación claramente diferenciados: la interpersonal y la grupal.

El objetivo del chat es recuperar el placer de hablar, esto se logra a través del intercambio continuo de interacciones verbales y “orales” (no en vano ¿quién diría que tal persona me ha “escrito” tal cosa en el chat, en lugar de decir que me la ha “dicho”) se trata de estar con alguien sin estar a su lado, de estar a su lado sin tenerlo cerca y por ende, de no estar solo. La mayoría de las veces, las conversaciones son espontáneas e informales. Se pretende reforzar los vínculos personales entre los interlocutores (Blanco, 2002). Más aún, como hemos mencionado anteriormente, el tipo de escritura ideofonemática puede constituir para los jóvenes un símbolo de juventud, de identidad, de libertad (Mayans 2002 y Noguera, 2006).

Ahora bien, son los chats privados y ociosos entre adolescentes los que suelen ser el ejemplo más claro: para ellos este tipo de escritura es una marca de identidad y evitarla sería inapropiado e incluso una manera de (auto)excluirse; ...los jóvenes usan la escritura ideofonemática para construir una identidad personal en la red, para distinguir su escritura del resto, a modo de ideolecto... Por otra parte, al margen de que los jóvenes

sean más o menos conscientes de este hecho, la escritura ideofonemática asume el propósito social de discutir el estándar o, en definitiva, de rebelarse contra la norma establecida (Cassany, 2012).

Otro rasgo que al lenguaje utilizado en Internet se le atribuyen según Borreguero, (2002); Crystal, (2001) son las características de que se escribe como se habla (se escribla), que reúne las características de las lenguas oral y escrita, que es un código mixto, intermedio entre ambos tipos de manifestación lingüística. Según el mismo Borreguero (2002), señala que hay quien defiende que existe toda una tipología textual, que hay un continuum entre ambos extremos desde lo más oral a lo más escrito.

En cierto modo, pues, y, como observa Cassany (2012), aunque los chats se usan para otros menesteres (académico, profesional...), lo cierto es que la lengua y la escritura de los chats es probablemente el tipo de texto que más se aleja de la escritura académica, reglada, formal.; la que se considera más próxima a lo oral, a las variedades habladas de la lengua. Por ello, al género chat se le ha considerado género híbrido, confuso (Mayans, 2002).

Mayans (2002) también hace suyas las opiniones de otros investigadores y añade que, en su opinión, los autores de chats cometen “incorrecciones” conscientemente por tres motivos principales: la velocidad de la escritura, la falta de componentes extra- y paralingüísticos y la necesidad de intentar buscar la proximidad, la camaradería, el humor... Respecto a este último aspecto afirma que la búsqueda de lo lúdico está unida a poner en cuestión las normas ortográficas y gramaticales, además de intentar conseguir originalidad, creatividad, viveza.

Por otro lado, el aspecto innovador de los correos electrónicos no es la falta de exactitud de algunos de los usuarios a la hora de escribir, como son las faltas de ortografía, la ausencia de mayúsculas y la omisión de puntuación, dado que es una consecuencia secundaria y no dificulta la inteligibilidad de los textos. Es evidente que este peculiar estilo es fruto de las prisas al escribir los correos electrónicos (en especial, entre usuarios jóvenes -o con espíritu joven-), además del deseo natural de ser diferente y atrevido. De hecho, se percibe de ese modo, ya que si Smith me envía un mensaje y



alguna palabra está mal escrita, no pensaré que no sabe escribir bien, simplemente imaginaré que en el momento de escribir el mensaje, tenía prisa. Lo sé porque incluso yo actúo de igual manera cuando tengo prisa. No obstante, no hay nada verdaderamente revolucionario en ello (Crystal, 2001).

Al parecer las personas usuarias se han percatado que, a diferencia de las vocales, las consonantes aportan mayor información, por lo que muchas de las palabras se escriben sin vocales. En realidad, este método tiene sus dificultades, puesto que se corre el peligro de caer en la ambigüedad al omitir letras. Desde el punto de vista de la persona receptora, las secuencias del mensaje recibido podrían tener más de un significado (Crystal, 2001).

Rocha (2004) señala que de la palabra “chat” se conjuga el verbo de nuevo cuño: “chatear”, porque ahora, además de comunicarnos, surge la necesidad de mostrarse ante un mundo sin fronteras físicas, culturales e ideológicas. Justamente aquí entra el chat como herramienta que permite identificarse ante el mundo como se es en realidad o con una personalidad diferente, elaborada por la mente de la persona que teclea del otro lado de la línea.

Por otro lado, el uso del lenguaje chat, no sólo los convierte en sujetos activos del aprendizaje, sino que les posibilita la libre expresión, otorgándoles un rol protagónico en la circulación del material virtual (Morduchowicz, 2012).

Debemos ser conscientes de dónde venimos. Venimos de una sociedad del texto, de lo impreso, que trajo una gran revolución en el mundo. La misma se inició con el invento de la imprenta de Gutenberg y se consolidó en el siglo XVIII, reordenando toda la humanidad. Es así como en una sociedad que está fundamentada en el ordenamiento lineal del pensamiento, en el conocimiento secuencial, en el conocimiento impreso, el hipertexto aparece como un elemento de ruptura (Cely, 2004).

El hipertexto significa un salto del texto de construcción discursiva secuencial a un tipo de escritura no secuencial. La escritura tradicional es secuencial por dos razones. Primero, se deriva del discurso hablado, que es secuencial, y segundo, porque los libros están escritos para leerse de forma secuencial. Sin embargo, las estructuras de las ideas no son lineales. Están interrelacionadas en múltiples direcciones (Caridad y Mosco, 1991).

Según Cerda (2005) los principales estímulos que afectan al adolescente son la televisión, los videojuegos y la Internet, responsables directos de los desajustes en el desarrollo del joven, y que el resultado de tales desajustes provoca un bajo rendimiento académico, así como problemas de hiperactividad, cambios en el estado de ánimo (tristeza, irritabilidad e ira), dificultades para controlar las emociones y aumento de la impulsividad.

Yus (2001) destaca los siguientes rasgos de forma universal para la estructura y dinámica del chat (no educativo, sino general) incluso con independencia de las barreras idiomáticas, pues en términos de interacción digital sincrónica, los parámetros de relación y caracterización se tornan prácticamente estandarizados:

1. Los usuarios se dan a conocer mediante apodos.
2. La interacción se lleva a cabo en su mayoría en forma textual.
3. Es anónimo (la mayor parte de la información puede manipularse).
4. La interacción tiene lugar en áreas llamadas canales.
5. Los usuarios pueden estar ubicados de forma geográficamente dispersa, pero convergente en el mismo diálogo.
6. Los enunciados están limitados a (un máximo general de) cuatro líneas de texto en cada participación.
7. Los mensajes pueden archivarse.
8. Los usuarios pueden entrar y salir de diferentes canales a voluntad.

Precisamente, a estos mecanismos de contextualización hace referencia la ciberpragmática, término acuñado por Yus (2001) para referirse a la rama de la pragmática que estudia el uso del lenguaje en Internet, la cual a su vez se ocupa de las operaciones de contextualización presentes en la

comunicación virtual y del papel que los diferentes canales de comunicación en Internet juegan en el éxito o fracaso comunicativo en la interacción llevada a cabo mediante la Red Internet.

Respecto de la ortografía de los chats, Cuesta (2005) nos dice que “está determinada por la urgencia, dificultades técnicas, desconocimiento o desprecio por la norma, afán de originalidad, etc.” Entre las características de este sistema figuran.

1. Simplificación de la correspondencia fonema/letra que se hace unívoca, lo que afecta a *b/v*, *y/ll*, *g/j*, *c/q/k*, incluso, *c/s*. Desaparición de la *h*. Uso de la pronunciación inglesa de la *w*, que pasa a ser equivalente de *gua*, *bue*, *hue*, etc. Simplificación de la ortografía de los fonemas que requieren dos letras: *ch* suele representarse por *x*, que se reduce a *k* o *q*, *ll* se representa por su homófono *y*.
2. Utilización de los nombres de letras como correlato de sílabas completas: *d* por *dé*, *t* por *te*.
3. Interpretación del valor de determinadas letras a partir del contexto en que aparecen y a partir de las presuposiciones: *tl* por *tal*, *tjta* por *tarjeta*. Así, el valor de las letras no viene dado en sí mismo, sino que depende del entorno.
4. Desaparición de las tildes. es, sin duda, el fenómeno más generalizado.
5. Supresión de espacios entre palabras.
6. Uso de abreviaturas propias del registro coloquial: *insti*, *biblio*, *mate*, y otras como *porfa*, *finde*.
7. Inclusión de grafías fonéticas de palabras en inglés: *plis*, *zanquiu*.
8. Aparición de acrónimos según el modelo anglosajón, es decir, uso de consonantes seguidas que se convierten en palabras con el efecto de la lectura ante la imposibilidad de pronunciarlas sin el apoyo de las vocales (*mñn* por *mañana*).
9. Reinterpretación de las funciones de mayúsculas y minúsculas.

10. Contagio a la escritura de determinados fenómenos orales, como el debilitamiento de la oclusiva sonora final de los participios: *quedao/quedado*; velarización del diptongo *ue*: *gueno, weno*; seseo
11. Utilización de los números con valor fonológico: *salu2*.
12. Reinterpretación de los signos de puntuación en función de la brevedad, la comodidad y la imaginación.
13. Uso de onomatopeyas y repetición de signos de puntuación con carácter enfático.
14. Inclusión de signos matemáticos como abreviaturas de palabras: *Salu2*.
15. Presencia de emoticonos (dibujos realizados con signos de puntuación y letras)”.

Entonces, ¿qué debemos hacer los docentes para recuperar el uso adecuado del lenguaje? Para que el lenguaje recupere su intimidad perdida o, simplemente, para que el lenguaje por fin hable es necesario primero quebrar ese lenguaje seguro y asegurado de los que saben lo que dicen, de los que hablan arrogantemente, de los que hablan como está mandado y dicen lo que todo el mundo dice, de esos a los que se les puede escuchar y obedecer pero a los que no se puede amar. Por eso “sólo puedo amar a aquellos que poseen un lenguaje inseguro; y quiero hacer inseguro el lenguaje de aquellos que me agradan” (Handke, 1991).

El Chat considerado en este estudio como lenguaje informal del alumnado en el contexto escolar, es tanto la manifestación de su medio sociocultural, como también la herramienta para la adquisición de otros bienes y su inserción en otros contextos. Cada persona tiene la capacidad de adaptar el lenguaje a sus necesidades. En este sentido, a la escuela le toca el papel de aportar las herramientas necesarias para que el individuo adquiera el lenguaje estándar y lo utilice acorde a los contextos en que se encuentre sin que anule su lenguaje natural y/o nativo (Cruz, 2014).

De este modo el Chat por intermedio de Internet, constituye un medio de comunicación que habilita un flujo interactivo multidireccional entre cibernautas, estudiantes, compañeros, etc., aperturando un espacio más

interactivo. Armañanzas, Díaz & Meso (1996), asumen que la interactividad es concepto clave de la era digital, es la capacidad que tiene el usuario de preguntar al sistema y sentar las bases para recuperar la información de la forma deseada. Se trata de que el emisor no envíe un mensaje unidireccional, sin capacidad de respuesta, que el receptor sólo tiene capacidad de aceptar o no. Se rompe de alguna forma el concepto de medio de comunicación de masas [...]. El receptor tiene plena potestad para tomar decisiones y configurar, dentro de unos límites amplios, su propio mensaje, así como para dialogar de una forma u otra con el emisor.

Es tarea de los docentes realizar o hacer efectivo las buenas prácticas en esta nueva era de la tecnología. El concepto de buenas prácticas se relaciona con el buen hacer didáctico y como buen hacer exige unos prerrequisitos para su desarrollo:

- Disponer de un entorno físico adaptado, con los recursos necesarios.
- Contar con un profesorado preparado y un alumnado con unos conocimientos previos y buena disposición.
- En la medida de lo posible, una implicación familiar que refuerce el marco de enseñanza–aprendizaje y lo apoye (Palomo, Ruiz & Sánchez, 2006).

### **1.1.2.3 Lenguaje Formal**

Es el tipo de lenguaje que se emplea en situaciones serias o formales como cuando exponemos un trabajo de investigación en el colegio o realizamos tareas académicas, que requieren protocolo en su forma. Se debe considerar una correcta pronunciación y escritura, un adecuado uso del vocabulario y una estructuración coherente de las oraciones. Deben omitirse las muletillas, vulgarismos, modismos y jergas.

El lenguaje formal, es usada en muchos tipos de medios, casi siempre en forma escrita, entre ellos el lenguaje científico, el periodístico de la mayoría de los diarios y revistas, el técnico, en trabajos escolares y académicos, entre otros.

Además se debe considerar lo siguiente en el lenguaje escrito formal:

- Presencia signos de puntuación, organización de enunciados y párrafos.
- Utilización de vocabulario específico.
- La información está bien estructurada y tiene un orden lógico.
- Existe un uso de oraciones más complejas y largas.
- El orden de las oraciones es más rígido.
- No hay omisiones de palabras.
- Las frases están completas
- No se utilizan modismos, muletillas.

## 1.2 Antecedentes

Rocha (2004) en su artículo concluye : A través del chat se lee lo que se desea leer, no lo que se intenta decir. Mejor aún, los interlocutores dicen lo que quieren decir, pero se entiende lo que se quiera y se pueda entender. No es éste un problema del contexto, del mensaje o del canal, sino de los individuos, quienes en su interés por relacionarse a través de la red, interpretan el mensaje como desean, como a ellos les gustaría que fuese. Es un problema evidente para que se dé una comunicación correcta, pues los malentendidos suelen ser frecuentes, aunque no es un problema de mayores consecuencias dado en el contexto en el que se desarrolla.

Por otro lado, aclara que el lenguaje chat es un lenguaje escrito que busca parecer hablado, por lo que, al carecer del componente corporal, éste se intenta suplir en el chat a través de los emoticones. El chat es, en definitiva, un sistema de comunicación sincrónico en red cada vez más utilizado, cuyo lenguaje se impone poco a poco al interior de la misma comunidad, pues supone gran economía de esfuerzo comunicativo. El encanto del chat es el anonimato: ser quien yo quiero ser.

Herrera, Pacheco, Palomar y Zavala (2010) en su estudio se utilizó un diseño no experimental de tipo transversal, en el cual se observó el efecto de la variable independiente sobre la dependiente. Se trata de una investigación ex post facto. Al final del estudio se concluye que, los adictos a Facebook son más propensos a la depresión, a ser menos asertivos, a tener menos calidad de relaciones tanto con amigos como con la familia, o a tener más dificultades para hablar en público que los no adictos ( $t=5.5001$ ;

$p=.001$ ). Asimismo, se observa que en la media de los últimos cinco factores: Autoestima Física, Autoestima General, Autoestima de competencia académico/ intelectual, Autoestima Emocional, Autoestima de relaciones con los demás y Autoconcepto en general (todos éstos son factores de autoestima), los no adictos a Facebook (grupo 1) puntuaron más alto, mientras que los adictos (grupo 2) tuvieron puntuaciones menores.

Fernández (2009) el objetivo del estudio es hacer un estudio bibliográfico sobre el nivel de trastornos en los niños y adolescentes. En la investigación se llegó a la conclusión que, los trastornos de ansiedad en la población infantil y adolescente tienen formas de presentación diferentes a las de los adultos y varían dependiendo de la etapa del crecimiento. El adecuado conocimiento de dichas particularidades permite al clínico orientar de manera certera el manejo y así evitar la continuación y empeoramiento de dichos cuadros en la edad adulta. Del adecuado diagnóstico dependerá la calidad de vida, el normal desarrollo y desempeño de los niños y adolescentes afectados por cualquiera de las formas de ansiedad.

Ponce, Ponce y Andresen (2014) el estudio consistió en la revisión de la literatura médica desde 1996 hasta 2013 (parte 1) y En relación a los modelos matemáticos analizados (parte 2) se llevó a cabo el estudio para frecuencias electromagnéticas de 0.9 GHz (actualmente una de las más bajas). Se empleó el modelo de diferencias finitas para predecir relaciones de absorción específica en  $W \cdot m^{-2}$  (coeficiente SAR, despecific absorption rate). Se usaron imágenes de resonancia magnética (MRI, de magnetic resonance imaging) en cortes transversales del cerebro en dos dimensiones. Las conclusiones a las que llegaron son que, debido a las microondas electromagnéticas emitidas por la telefonía móvil, pueden generarse cambios en la barrera hematoencefálica, en el metabolismo celular y funciones neurotransmisoras, entre otros. Aparte de los efectos de subir la temperatura, habría también efectos no térmicos y otros producidos por campos magnéticos de baja frecuencia provenientes de la batería del teléfono. Dentro de las secuelas neurológicas y fisiológicas analizadas estarían: tumores, afecciones cognitivas, hipersensibilidad electromagnética, genotoxicidad, alteraciones del sueño, del sistema inmunológico y del ADN. Aumentaría el riesgo de tumores cancerosos cerebrales; estudios recientes revelan su ocurrencia a largo plazo, clasificándose como posiblemente carcinógenos a los campos electromagnéticos de radiofrecuencia.

En la revista del Centro de investigaciones del estado Anzoátegui, Venezuela, Orlando (2015) publica el artículo donde es un estudio de enfoque cuantitativo, considerada una investigación de campo, de carácter descriptivo, uno de los objetivos es detallar el fenómeno estudiado básicamente a través de la medición de uno o más de sus atributos. Estos estudios describen la frecuencia y las características más importantes de un problema. Además diagnosticar acerca del uso y aprovechamiento didáctico de la red social Facebook por estudiantes de agronomía de la UNEFA-Anzoátegui. Las conclusiones a las que arribó fueron: la importancia que tiene la red social Facebook en los estudiantes universitarios, donde las características sociodemográficas repercuten en la utilización o el interés de los jóvenes en usar esta red social. Así mismo, se determinó que existe un innegable aporte del Internet en el adecuado desenvolvimiento de las actividades académicas. La red social Facebook podría convertirse en un complemento interesante de la docencia si su uso se gestiona de la forma adecuada en las aulas. Es por esto que, ya existen experiencias en la docencia universitaria en Venezuela con resultados interesantes sobre el potencial de las redes sociales como recursos tecnológicos, este tipo de entornos virtuales de interacción social pueden usarse como herramientas que de alguna manera estimulen las habilidades y competencias del alumnado, fortaleciendo el aprendizaje colaborativo. Finalmente, se hace necesaria la formación docente en el uso de las redes sociales con fines educativos, en este caso particular, las redes sociales, representan un atractivo porque han cambiado la manera en que se relacionan los estudiantes que las utilizan.

Samaniego (2003) en la investigación se concluye que propósito que las lenguas humanas naturales son diasisistemas, esto es, sistemas que contienen en su seno una gran variedad posible de realizaciones, las que están sujetas a factores de evolución temporal, de diversidad geográfica, de diferenciación sociocultural y de estilos disímiles de acuerdo con situaciones concretas de comunicación. Entre estos últimos podría incluirse el “registro cibernético” de la lengua, el que se maneja en el “chateo” por medio de Internet o por telefonía celular. No pasaría de ser, por lo tanto, más que un nuevo registro de lengua al que se recurriría para esos efectos y en ningún caso para otros, asociado en este caso tanto a una situación específica de comunicación como a un soporte o canal material también específico, fuertemente condicionante. Pero por cierto que el problema es más complejo, puesto que si lo anterior podría ser válido para el mundo de los adultos, parecería no serlo tanto, tratándose de niños y adolescentes. En efecto, el problema



actualmente existente de mala ortografía, de pobreza léxica, de falta de hábitos de lectura se está viendo agravado severamente con la adicción de los jóvenes a este nuevo registro. Esto significará, por cierto, esfuerzos adicionales por parte de los profesores de lengua, quienes tendrán que enseñarles a sus estudiantes a distinguir situaciones de uso del lenguaje escrito, como también a traducir el registro cibernético –aprendido en forma espontánea y como juego– al modelo de lengua culta formal estandarizada que es el que se privilegia en la escuela. Además sostiene que la cibernética podría afectar al lenguaje en un mundo globalizado, me atrevería a decir que sí; pero no necesariamente en sentido negativo. Es un hecho que todo cambio político, social o cultural profundo, que afecte a la sociedad y a los hombres, afecta también necesariamente al lenguaje.

Sánchez (2007) en la investigación llegó a la conclusión de que los alumnos que emplean frecuentemente el chat como medio de comunicación no alteran las características fonéticas, morfosintácticas y léxicas del registro formal en sus comunicaciones escritas de tipo académico. Sobre la transposición de sus formas a otros contextos comunicativos como los escritos formales de los alumnos: informes, exámenes escritos, redacciones breves, no encontramos las características propias del registro utilizado en las sesiones de chat en los textos mencionados, a no ser que se haga responsable a la práctica de chateo de los errores habituales que se cometen por la naturaleza y complejidad de nuestra lengua.

Por otro lado, Tamayo, García, Quijano, Corrales y Moo (2012) en el estudio, para conocer los hábitos de sueño, se empleó un cuestionario de hábitos de sueño, el cual comprende una serie de preguntas sobre los horarios y número de horas dormidas, lugar donde se duerme y consumo de sustancias. Para evaluar el uso de redes sociales, se utilizó un cuestionario sobre el uso de Internet y redes sociales elaborado por el equipo de investigación. Este cuestionario constó de doce preguntas. Los investigadores llegaron a la conclusión de que el tiempo promedio del uso de redes fue aproximadamente de treinta horas a la semana, similar una jornada laboral de cuarenta horas. Asimismo, no se encontró relación alguna entre los síntomas de depresión y el uso de redes sociales e Internet en los sujetos, pero sí que el uso de tales recursos modificaba los hábitos de sueño de los adolescentes.

Almansa, Fonseca y Castillo (2013) se utilizó una metodología mixta con técnica cualitativa (entrevistas en profundidad) y cuantitativa (análisis de contenido). Es un

estudio comparativo entre Colombia y España. La investigación se llevó a cabo mediante la observación de 100 perfiles de Facebook y 20 entrevistas en profundidad. El periodo de análisis inicio en mayo de 2011 y finalizó en mayo de 2012. Los resultados más relevantes son: Tanto en España como en Colombia, la mayoría de los jóvenes de 12 a 15 años utiliza Facebook para relacionarse con sus amigos y amigas. Es un medio más de socialización, tan importante o más que otros. Entre ambos países los jóvenes tienen necesidad de estar en la red y de mostrarse en ella de la forma más original posible (o por lo menos, de lo que entienden por originalidad). La mayoría se sobreexpone en las redes sociales, muestra de ello son las 114.6 fotos por persona. Además, aclaran que los adolescentes, para comunicarse en Facebook, han generado una serie de códigos nuevos de escritura, que no tienen en cuenta la gramática y las reglas ortográficas, sino que obedecen a otras condiciones como la velocidad de escritura y especialmente las estéticas digitales. Vemos cómo la escritura se ve afectada por normas caprichosas, emergen nuevas maneras de escribir como lo que denominamos «textos-imagen», creados a partir de signos del teclado, en los que las letras se convierten en partes de imágenes que significan algo totalmente distinto a su significado lingüístico. Es un medio más de socialización, tan importante o más que otros. En ambos países los jóvenes tienen necesidad de «estar» en la Red y de mostrarse en ella de la forma más original posible (o, por lo menos, de lo que entienden por originalidad). Por ello, se manifiestan con un lenguaje propio, ajeno a las normas ortográficas y gramaticales al uso. Tanto en Colombia como en España utilizan esta peculiar forma de comunicarse.

Thompson (2011) presenta el informe de la investigación referido a la Influencia de la tecnología y el mundo académico, en la que utilizó el método cuantitativo- cualitativo. Aplicó la técnica de encuesta cuantitativa para los de EE.UU. y la encuesta SONAR para los del Reino Unido, con el objetivo de determinar el nivel de influencia en la tecnología y el mundo académico en expertos y personas influyentes con las redes sociales. Los resultados concluyen que la generación del milenio es el más afectado por FoMO: Hasta un 72% de los adultos jóvenes (18-33 años) en los EE.UU. y el Reino Unido se dijo que la mayoría de los adolescentes también podría relacionarse con el concepto (56%), con alrededor de una cuarta parte de ellos diciendo que experimentan FoMO a menudo u ocasionalmente. En el Reino Unido, el 63% de los adultos jóvenes señalan que es fácil sentirse excluido en un sitio como Facebook, y el 61% dijo que los medios sociales han amplificado ningún temor de perder puede ser que tengan. En los EE.UU., alrededor de

la mitad dijo lo mismo de ambos. Un dato muy importante en la investigación fue de que el sesgo FoMO es más pronunciada en los EE.UU., donde más hombres que mujeres se relacionan con FoMO: 51% vs 40%.

Otra investigación relacionada con la nuestra es de Bosker, Clark, Dan, Parker y Smith (2011), presentan el informe con el objetivo de determinar qué personajes experimentan FoMO. Para este informe, se realizó un estudio cuantitativo en los EE.UU. y en el Reino Unido se utiliza la encuesta SONAR. Se encuestó a 768 estadounidenses y 502 británicos. Las conclusiones a las que llegaron son: Hasta un 70% de los adultos están relacionados con FoMO, Casi 4 de cada 10 jóvenes dicen experimentar FoMO. En general, los hombres estadounidenses parecen ser más propensos que las mujeres a sentimientos de falta hacia fuera a través de medios sociales de comunicación. Se puede afirmar que los hombres estadounidenses sienten que están perdiendo al ver a través medios de comunicación social que los amigos o compañeros están comprando algo o que no se están dando cuenta de la información antes que ellos.

Castillo, Garcia y Rodriguez (2014) plantearon determinar la importancia del nivel de uso de las redes sociales. Llegaron a la conclusión de que en la actualidad estamos en el auge de las RSI y con eso nos enfrentamos a la aparición de nuevas patologías relacionadas con el mal uso de estas, por ello es importante tener en cuenta las medidas de prevención. Las redes sociales no son buenas ni malas todo depende de la responsabilidad con la que se usen. Además el uso descontrolado de dispositivos y redes ha ocasionado el desarrollo de patologías como: Tecnofilia, Cibercondros, Nompfoboa, Sx. del ratón, FoMO.

Luengo (2004), señala en su artículo referido a los efectos negativos y correlatos fisiológicos provocados por el Internet, la privación del sueño como son la fatiga, la debilitación del sistema inmunitario y un deterioro de la salud; así mismo se informa de la correlación que existe entre el alto uso del Internet y el incremento en los niveles de depresión que es altamente significativo, y por último se hace mención de diversos cambios psicológicos negativos como serían las alteraciones del humor, ansiedad o impaciencia por la lentitud de las conexiones o por no encontrar lo que se busca, estado de conciencia alterado (total focalización atencional), irritabilidad en caso de interrupción e incapacidad para salirse de la pantalla, entre otras; en el segundo caso se pueden mencionar: la respuesta condicionada (aceleración del pulso y la frecuencia cardiaca) a la conexión del MODEM, estado de conciencia alterado durante largos períodos de tiempo,

con una total concentración en la pantalla, similar al de la meditación o del trance (hipoprosexia), sueños que aparecen en forma de “Scroll” e irritabilidad importante cuando se es interrumpido por personas o circunstancias de la vida real mientras se está sumergido en el ciberespacio.

Así mismo se considera como antecedente, la investigación de Navarro y Barraza (2014), consideraron las categorizaciones explicadas que fueron: predisposición cultural, predisposición cognitiva emocional (síntomas pre existentes), presencia de síntomas del problema y efectos negativos o consecuencias en los jóvenes. Investigación que les llevó a las conclusiones: Una primera categoría de análisis discutió lo relativo a la predisposición cultural en los jóvenes usuarios del Internet, a través de cuatro sub-categorías: presunción, identidad virtual, solidaridad emotiva y horror inducido. De las cuatro sub-categorías descritas, la de mayor presencia en los textos y demás objetos de análisis, es la presunción, la cual se explica por la serie de poses que adopta un usuario y que tienden a impresionar y a ejercer dominio por sobre los demás navegantes en línea, el horror inducido, es otra sub-categoría que está asociada a la presunción, se trata de atrapar y dominar, inculcando odio y violencia. Tanto la presunción, como el horror inducido tienden a propiciar el uso patológico del Internet. Una segunda categoría de análisis, trata lo relativo a la predisposición cognitivo emocional de los usuarios en línea para la manifestación de problemas en el uso del Internet, esto es, refiere a las manifestaciones problemáticas en la conducta, emociones y personalidad de los cibernautas que son pre-existentes al análisis. Dicha categoría se explica a través de cuatro sub-categorías: inestabilidad emocional, alteración y deterioro psíquico, control emocional y dependencia.

La inestabilidad emocional, con mayor número de registros, refieren al manejo inadecuado de las emociones, se incluyen la ira, explosividad, tristeza, desesperanza y religiosidad, ésta última como asidero para el manejo de las propias emociones, ésta subcategoría es la que de forma más definida se orienta a propiciar los problemas en el uso de la Internet. Una tercera categoría de análisis es: los Síntomas en la Manifestación de Problemas en el Uso de la Internet, dicha categoría se integra desde los textos e imágenes analizados con ocho sub-categorías las cuales son, en orden decreciente por su número de registros o códigos: Estrés, depresión, angustia, soledad, adicción a la Internet, agotamiento, personalización y ansiedad. El estrés y la depresión son los síntomas del uso patológico del Internet con un mayor número de registros, seguidos de la angustia, la

soledad, la ansiedad, el agotamiento y la adicción. Llama la atención que la ansiedad, el agotamiento y la adicción se mantengan con sólo 2 registros en cada una de éstas subcategorías y que sea la soledad una subcategoría con un número de registros intermedio.

También consideramos como antecedente la investigación de Castillejos, Torres y Lagunes (2016) consistió en un estudio mixto en la que se aplicó un cuestionario en línea y entrevistas semiestructuradas aplicados a 62 universitarios. En la investigación afirman que los estudiantes no pueden controlar la adicción y el miedo a perder contacto. Además concluyen que, es necesario promover nuevas formas de aprender en la red; esto invita a replantear los principales motivos que llevan a conectarse, valorando la frecuencia en que se usa y el para qué se utiliza. Además indican que en el tema de la seguridad no sólo intervienen factores instrumentales que indiquen buenas prácticas de uso de la TIC, sino también psicológicos y sociales.

Vuanello (2015) concluye que, las TICs son elementos que también permiten una permanente actualización, y representan la posibilidad de diseñar y utilizar nuevos modos de organizar y acceder a la información, como plantean algunas respuestas de las/os participantes, cuando sostienen que podrá mejorarse su utilización como herramienta pedagógica. Además ayudan a la cohesión y proveen apoyo social bajo sus características específicas, lo cual permite obtener bienestar y acompañamiento para las/os cibernautas ante la resolución de problemas. Asimismo han pasado a constituir elementos que los nuclea, les exige creatividad y tiempo, para brindarles la oportunidad de ser “productores de contenido”.

Bernstein y Borchardt (1996) enfatizan que, el único trastorno que queda de los tres trastornos de ansiedad de la infancia y la adolescencia según American Psychiatric Association, es el trastorno de ansiedad por separación, en este caso, por estar desconectado. La mayoría de los casos de trastorno de ansiedad excesiva se incluirán ahora en el trastorno de ansiedad generalizada, y el trastorno de evitación se ha conceptualizado como fobia social. La Fobia se caracteriza por un miedo intenso y persistente a determinados objetos o situaciones en particular. La presencia o evocación del mismo desencadena una reacción de ansiedad inmediata. La respuesta pueda estar acompañada de sintomatología somática.

Area (2008) sostiene que una de las limitaciones de la existencia de una red social es que la red virtual no propicie “experiencias de aprendizaje” satisfactorias a los miembros de

la misma. Cada participante inscrito en la red cuando se conecte a la misma debería encontrar nuevos contenidos, debates, noticias, materiales o cualquier aportación que le suponga una experiencia o conocimiento novedoso. Si las aportaciones a los foros son simples y rutinarios, si las informaciones o noticias no son interesantes o si los materiales ofrecidos no son útiles para la práctica docente, entonces la red no servirá como espacio para la autoformación, y el interés en participar irá desapareciendo. Si queremos lograr rescatar la funcionalidad adecuada y necesaria es importante considerar el propósito para las cuales fueron creadas estas redes, cuya intencionalidad más allá de distraer es la de comunicar. Una de las razones, de la diferencia entre estas investigaciones, debe ser la población de estudio y espacios diferentes. Por otro lado considera que, los docentes debiéramos asumir que el proceso de autoformación e innovación mediante la tecnología, debe simultanear dos retos o caminos paralelos y entrelazados: enseñar en el aula a que los alumnos colaboren entre sí mediante TIC, y aprender a colaborar en espacios virtuales con otros profesores. Y ello, entre otras muchas cuestiones, exige pasar de un modelo de formación individual a un modelo de aprendizaje profesional en red; en pasar de utilizar de modo exclusivo escenarios reales a crear escenarios virtuales que complementen los anteriores; en pasar de realizar experiencias e innovaciones que solamente afecten a un único docente a generar conocimiento que pueda generalizarse y difundirse a otros colegas. Es decir, transformar la soledad del aula en un salón de clase integrado, una comunidad de aprendizaje en red.

Piscitelli, Adaime y Binder (2010) propone sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje” quienes advierten sobre las posibilidades de la plataforma Facebook para el aprendizaje colaborativo en línea, visto como marcos de desarrollo de las interacciones entre los actores de los procesos de aprendizaje requieren nuevos modos de aproximación a la comprensión de estos procesos. Dichos marcos son hoy de tipo tecnológico, y su expresión privilegiada se da en las redes sociales, denominadas sistemas operativos sociales.

Otro estudio relacionado a la presente investigación es la de Zubeidat, Fernández, Sierra y Salinas (2008) afirman que, el comportamiento de ansiedad y fobia social es difícil de evaluar, ya que depende de numerosos factores sociales distintos en cada persona. Por eso es importante englobar varios componentes y dimensiones que se consideran en la evaluación. Estos investigadores llevaron a cabo un estudio en el cual se analizaron diversos factores asociados con la ansiedad y la fobia social. Además indican que la

ansiedad social está asociada directamente con la realización de actividades deportivas, amistad íntima, participación con amigos y el hecho de hacer las cosas por sí mismo.

Cely (2004) tuvo el propósito de estudiar los aspectos morfológicos en red de los MCSC es el inicio para la construcción de un perfil que dibuje a estos medios, y a su vez implica el surgimiento de nuevas interrogantes en el ámbito teórico en investigación de la comunicación. Las conclusiones más relevantes relacionadas a la presente investigación son: El desafío de los creadores en este proceso de experimentación debe ser diseñar sistemas de medios que no sólo permitan el logro de los objetivos personales de conocimiento, diversión y orientación, sino que lleguen a ser mejores propuestas, y a convertirse en una alternativa ante los medios tradicionales existentes.

Sánchez & Sánchez (2010) consideran que factores como la agilidad en la digitación que implica este tipo de comunicación, la asistencia nutrida de participantes y la posibilidad de charlas consecutivas, hacen del chat un medio susceptible a la falta de cohesión y coherencia, lo que hacen de él un canal bastante especial. Dadas las circunstancias del chat, en este caso con finalidades académicas, los usuarios a pesar de su nivel de formación no escapan a una serie de “faltas” de orden ortográfico y tipográfico; por un lado, la prisa por proporcionar una respuesta ágil y clara, entre otro tipo de acciones, genera con facilidad falencias en el texto tales como: errores ortográficos, mal empleo de mayúsculas, construcción de frases simples, sin mayor complejidad sintáctica y con poca riqueza semántica, errores como la metátesis (cambio de posición de las letras al interior de una palabra) y la omisión de letras en cualquier posición dentro de la palabra, pueden contarse como los rasgos más frecuentes detectados en el análisis de los textos de muestra. La conclusión a la que llegan no concuerda con nuestra investigación por lo que afirman que, el chat es un medio o canal de comunicación que puede ser de gran beneficio en los entornos virtuales académicos en momentos en los que se requiere del apoyo del docente en aspectos tales como la resolución de inquietudes, la aclaración de conceptos, definiciones y la verificación de compromisos y acuerdos. Sin embargo, es preciso establecer una serie de lineamientos y estrategias que permitan el fortalecimiento de las habilidades comunicativas involucradas en la comunicación virtual. Asimismo, es precisa la idoneidad en el manejo del programa de chat y un nivel básico de competencias tecnológicas y comunicativas en el plano de la comunicación virtual; para ello el uso de estrategias de cortesía y el establecimiento de un orden de trabajo inicial es fundamental. El chat puede pensarse como un espacio de asesoría con beneficio público; incluso puede

considerarse, además de un medio o canal que sirve de soporte a la escritura breve de carácter informativo y expositivo, como un género textual.



## CAPÍTULO II

### PLANTEAMIENTO DEL INVESTIGACIÓN

#### 2.1 Planteamiento de la investigación

La reconexión de esferas distantes y relativamente aisladas en la fase tecnológica reestructura la problemática del poder, la comunicación y la política (Castells, 2009); cambian sustancialmente al sujeto involucrado en la actividad (Tapscott, 2009). Desde esta perspectiva la educación es un proceso participativo de tecnologías diversas, es decir, tiene un sello tecnológico inherente, pues su propósito socializador y formador de humanos involucrados en conocimientos y prácticas, especialistas y no especialistas, en una trama compleja de relaciones, acciones y procesos que se extienden a varios contextos heterogéneos y sociales, involucran un número infinito de personas. El uso del lenguaje pasa a ser entonces un sistema de comunicación versátil.

En nuestro país la educación está viviendo el efecto de la corriente pedagógica denominada conectividad que viene como medio social informativo dinámico dispuesto a bombardear la actividad académica con una amplia lista de aplicaciones. Sistemas informativos tecnológicos como Facebook, whatsapp, twitter y demás, que intervienen en algunos casos y, para muchos, interfiriendo en el proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes desde el nivel inicial al superior.

El Ministerio de Educación tiene un inmenso trabajo para con los docentes entre actualizarlos y capacitarlos para enfrentar las inquietudes y plantearles nuevas estrategias para llegar al estudiante. Como crear e innovar alternativas de solución, sobre todo en el área de comunicación, por cuanto los docentes debemos buscar recursos para el uso adecuado del lenguaje, respetando sus normas y principios. Asimismo, se debe proponer

el trabajo de la implementación de estos medios tecnológicos en las instituciones educativas para poder enfrentar las exigencias de una educación acorde a la era de la conectividad, que permita salir de la analfabetización tecnológica.

El docente tiene el reto de aprovechar al máximo las ventajas que las TICs y la Internet nos otorgan para implementar de manera adecuada y asertiva en la formación estudiantil. Buscar nuevas estrategias acordes a la realidad actual y al nuevo estudiante influenciado por el tormentoso avance tecnológico. Incluso, la tarea se hace más complicada para el docente actual, porque debe estar preparado en aplicación de estos sistemas informativos y guiar al estudiante para su formación sin dejar que estos interfieran en el nivel de desempeño académico que se espera conforme al perfil de egreso en los diferentes niveles educativos. Desempeños académicos, que sobre todo giran en torno al Área de Comunicación, considerando que el lenguaje que usan los usuarios se han dejado de respetar las normas ortográficas y de construcción convencionales.

Esta interferencia se denomina síndrome de FoMO, el cual se presenta en los estudiantes a través de síntomas como la vulnerabilidad de las mentes y propensión a la depresión, obsesión por navegar y revisar sus cuentas por Internet, fobia a quedarse sin señal y sin contacto y los daños provocados en la materia gris a consecuencia del uso de aparatos tecnológicos de comunicación, interfiriendo también en el uso adecuado del lenguaje escrito, como en el chat que afecta directamente en textos formales. Síndrome que debe ser suprimido en los estudiantes de las diferentes instituciones educativas a través del trabajo activo de los docentes y directivos, buscando y aplicando estrategias que permitan utilizar un lenguaje correcto y adecuado sin dejar de emplear los medios de comunicación tecnológicos como son las redes sociales, en específico. Redes sociales que se pueden explotar y sacar su máximo provecho en sus funciones para un aprendizaje y desempeño académico esperado.

Así, como en otros países como España que investigaron respecto al tema de estudio y lograron resultados importantes concluyendo que las redes tecnológicas de comunicación se han convertido en una herramienta que permite el aprendizaje colaborativo e involucra espacios de intercambio de información que fomentan la cooperación. Además señalan que por su capacidad de atraer la atención de los alumnos es una posibilidad didáctica enorme que se debe aprovechar para ampliar y mejorar nuestro lenguaje en diferentes espacios y medios, por cuanto es trabajo de los docentes preparar nuestras sesiones de

aprendizaje, materiales didácticos e instrumentos de evaluación acorde a las nuevas expectativas académicas de los estudiantes.

## **2.2 Enunciado del problema de investigación**

En esta era de la conectividad, es relevante el tema de las redes sociales (presencia del síndrome de FoMO) que se encuentran inmersas en el ámbito educativo. Redes sociales son un medio de comunicación que viene bombardeando la imaginación de nuestros estudiantes, interviniendo e interfiriendo en la forma de comunicación adecuada, es decir, el uso de lenguaje escrito apropiado. Lenguaje que viene sufriendo modificaciones otorgándole interpretaciones cerradas y limitadas, una transformación para mal. Los motivos ya mencionados nos exigen estudiar las variables síndrome de FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito de los estudiantes de educación básica. Para explicar la asociación de estas variables se plantean las siguientes preguntas:

### **2.2.1 Problema general**

¿Cuál es el grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017?

### **2.2.2 Problemas específicos**

- a. ¿Cuál es el grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017?
- b. ¿Cuál es el grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito formal en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017?

## **2.3 Justificación**

La presente investigación se realizó con el propósito de efectuar el diagnóstico sobre el síndrome del FoMO y el nivel del uso del lenguaje escrito en los estudiantes del nivel secundaria, para luego establecer el grado de relación de las dos variables.

La investigación que se realizó carece de antecedentes directamente relacionadas. El síndrome del FoMO relacionada con el uso del lenguaje Chat y lenguaje escrito formal en estudiantes aún no se ha investigado a nivel nacional ni a nivel regional. Sin embargo se encontraron investigaciones relacionadas en otros países que han servido para fundamentar y ampliar la información sobre el síndrome de FoMO.

La investigación se focalizó en el departamento de Puno y, concretamente, en la ciudad de Juliaca. La población de estudio se ha constituido por los estudiantes del quinto año de secundaria de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de Juliaca del departamento ya mencionado. Se eligió esta población de estudio debido a la importancia y relevancia que tiene el lenguaje escrito como medio de comunicación actual en esta era de la conectividad en los estudiantes.

Una de las consecuencias del trabajo de investigación ha sido la concientización respecto al Síndrome del FoMO que padecen muchos de nuestros estudiantes en el nivel secundario, siendo uno de los factores que intervienen e interfieren directamente en el uso adecuado del lenguaje escrito. Por esta razón la comunicación a través del lenguaje escrito no es integral ni eficiente ya que se viene utilizándolo inadecuadamente, sin respetar las reglas de construcción y las normas ortográficas. Una de las medidas que las autoridades y plana docente de las instituciones educativas deberán asumir, tras informarse de los resultados de la presente investigación, es la atención y control inmediato en el uso adecuado y oportuno de las redes sociales y las nuevas tecnologías de comunicación en nuestra sociedad, además se deberá programar una serie de capacitaciones sobre estrategias de uso de las TICs y su proceso de comunicación y enseñanza - Aprendizaje.

## 2.4 Objetivos

### 2.4.1 Objetivo general

Determinar el grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017

### 2.4.2 Objetivos específicos

- a. Establecer el grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017
- b. Identificar el grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito formal en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017

## 2.5 Hipótesis

### 2.5.1 Hipótesis general

Existe un grado de correlación alto entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017.

### 2.5.2 Hipótesis específicas

- a. El grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje Chat en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017, es alta.
- b. El grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje (escrito) formal en los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca en el año académico 2017, es alta.

2.5.3 Sistematización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	BAREMO DE LA VARIABLE
<b>SÍNDROME DEL FOMO</b>	VULNERABILIDAD DE LA MENTE Y PROPENSIÓN A LA DEPRESIÓN	1. Frecuencia con la que los alumnos sienten molestia cuando no responden oportunamente para reunirse con los amigos	MUY FRECUENTEMENTE (MUY ALTA) 5 (81-100)
		2. Frecuencia con la que los alumnos sienten malestar cuando no paso o participó a una reunión planificada	
		3. Frecuencia con la que los alumnos tienen importancia por compartir los datos en línea (por ejemplo, la actualización del estado)	
		4. Frecuencia con la que los alumnos mantienen control sobre lo que sus amigos están haciendo	
		5. Frecuencia con la que los alumnos se deprimen al no tener un celular con Internet.	
	OBSESIÓN POR NAVEGAR Y REVISAR SUS CUENTAS EN INTERNET	6. Frecuencia con la que los alumnos ingresan a revisar su cuenta por Internet en el día.	FRECUENTEMENTE (ALTA) 4 (61-80)
		7. Frecuencia con la que los alumnos sienten preocupación al enterarse que sus amigos se divierten sin considerarlo.	
		8. Frecuencia con la que los alumnos están obsesionados por entrar en contacto virtual con sus amistades	
		9. Frecuencia con la que los estudiantes están pendientes a revisar lo que hicieron o no sus amigos cibeméticos.	
		10. Frecuencia con la que los estudiantes se sienten felices de compartir lo publicado con sus amistades.	
	FOBIA A QUEDARSE SIN SEÑAL Y SIN CONTACTO	11. Frecuencia con la que sienten temor los estudiantes al estar desconectado con sus contactos y quedarse sin Internet.	OCASIONALMENTE (MODERADAMENTE) 3 (41-60)
		12. Frecuencia con la que los estudiantes sienten temor a no saber lo actual o lo último que colgaron sus contactos.	
		13. Frecuencia con la que sienten temor los estudiantes al no estar informado de las actividades de sus amistades.	
		14. Frecuencia con la que los estudiantes sienten miedo a que otros tienen experiencias más gratificantes que ellos.	
		15. Frecuencia con la que los estudiantes sienten temor a perder contacto con sus suscritores.	
		16. Frecuencia con la que los estudiantes sienten ardor en los ojos al estar bastante tiempo revisando el celular.	
		17. Frecuencia con al que los estudiantes sienten cansados los ojos	
		18. Frecuencia con la que los estudiantes sienten escozor en la vista después o durante la manipulación del celular.	
		19. Frecuencia con la que los estudiantes sienten que necesitan más esfuerzo para ver mejor lo publicado en la redes.	
		20. Frecuencia con la que los estudiantes sienten que necesitan anteojos para ver mejor.	
<b>LENQUAJE ESCRITO</b>	LENGUAJE CHAT	PROCESO COMUNICATIVO	SI / NO  18-20 EXCELENTE  14-17 BUENA  11-13 REGULAR  06-10 DEFICIENTE  01-05 MUY DEFICIENTE
		1. Identifica claramente el tema del discurso o conversación.	
		2. Identifica al emisor y receptor en el contexto comunicativo.	
		3. Utiliza adecuadamente el registro de lenguaje a la situación comunicativa.	
	LENGUAJE FORMAL	VOCABULARIO	
		4. El texto logra el efecto buscado (informar, convencer, divertir, etc.).	
		5. Usa acepciones informales en el contenido del mensaje.	
		6. Tienen precisión en el vocabulario utilizado.	
		7. Presenta variedad de léxico	
		8. Es comprensible el vocabulario que utiliza con sus compañeros	
	LENGUAJE FORMAL	ESTRUCTURA NORMATIVA	
		9. Utiliza emoticonos (dibujos realizados con signos de puntuación y letras ☺, ☹, ;), etc.	
		10. Realiza inclusión de grafías fonéticas de palabras en inglés: plissss, zanquiu, byee	
		11. Utiliza adecuadamente las letras mayúsculas.	
		12. Utiliza adecuadamente la puntuación.	
		13. Utiliza adecuadamente la ortografía literal	
		14. Respeta el uso de la tildación	
		ESTRUCTURA Y COHERENCIA DEL TEXTO	
		15. Las unidades en las que se organiza el texto son pertinentes (títulos, subtítulos, párrafos, idea principal, ideas secundarias, etc.).	
		16. Usa adecuadamente los conectores (ej.: pero, si, entonces, de tal modo, etc.)	
17. La coherencia temática es satisfactoria.			
18. Utiliza los números con valor fonológico: salu2, X100pre, PK2, etc.			
LENGUAJE FORMAL	ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN		
	19. Conjuga adecuadamente los tiempos verbales.		
		20. La sintaxis de la oración es gramaticalmente aceptable.	

## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 3.1 Lugar de estudio

La presente investigación se realizó en la Institución Educativa Secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca, ubicado en la provincia de San Román y distrito de Juliaca del departamento de Puno.

#### 3.2 Población

Charaja (2009) considera que, la población es el conjunto total de elementos que conforman el objeto de estudio.

La población que se consideró para esta investigación está conformada por los estudiantes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca del año académico 2017. Población que se detalla de la siguiente manera:

Tabla 1

*Población de estudio conformada por estudiantes matriculados en la I.E.S “José Antonio Encinas” Juliaca en el año académico 2017*

N°	Grado	N°	Total
		Alumnos	Alumnos
1	Primer Grado	630	630
2	Segundo Grado	619	619
3	Tercer Grado	635	635
4	Cuarto Grado	623	623
5	Quinto Grado	597	597
		Total	3104

Fuente: Nómina de matrícula

### 3.3 Muestra

Según Hernández Fernández y Baptista (2006), la muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectan datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, éste deberá ser representativo de la población.

Para la presente investigación se escogió una muestra intencional no probabilística, seleccionada por conveniencia y conformada por todos los estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca del año académico 2017.

Tabla 2

*Estudiantes de quinto grado de secundaria matriculados en la I.E.S “José Antonio Encinas” Juliaca*

N°	Grado	Secciones	N°	Total
			Alumnos	Alumnos
1	Quinto Grado	ABCDEFGHIH IJKLMNOPQ	597	597
				597
			Total	

Fuente: Nómina de matrícula



### 3.4 Método de investigación

#### 3.4.1 Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo correlacional con una muestra intencional no probabilística. La investigación tiene como objetivo determinar la relación entre dos variables asociativas y el cruce de dimensiones de ambas variables de estudio. Se fundamenta en un enfoque cuantitativo de paradigma positivista y según el criterio propósito es básico.

#### 3.4.2 Diseño de investigación

El diseño que se utilizó para la presente investigación es descriptivo correlacional no experimental. El diseño no experimental o diseño ex post facto, son aquellos diseños donde las variables no son manipuladas deliberadamente.

### 3.5 Descripción detallada de métodos por objetivos específicos

En la presente investigación se utilizó:

#### a. Técnica

La técnica seleccionada para la presente investigación ha sido la encuesta.

#### b. Instrumento

El instrumento de investigación que se ha tomado en cuenta es el cuestionario.

#### 3.5.1 Plan de tratamiento de datos

Las variables analizadas en el presente estudio han sido:

- Síndrome de FoMO
- Uso del lenguaje escrito

Para la recolección de datos se realizó a través de la aplicación del cuestionario para la variable síndrome de FoMO, que consta de 20 ítems. Para cada una de las alternativas se codificó (en escalas), donde a cada nivel de escala se le da un valor respectivo, además para medir la frecuencia de síndrome de FoMO se realizó a

través de la escala de Likert, que nos permitió ubicar los resultados obtenidos en la escala mencionada, que se detalla de la siguiente manera:

Muy Frecuentemente (Muy Alta)

Frecuentemente (Alta)

Ocasionalmente (Moderadamente)

Raramente (Baja)

Nunca (Muy Baja)

Por otro lado, para el tratamiento de datos del nivel de uso de lenguaje escrito Chat y lenguaje escrito formal, se consideró un cuestionario, donde se considera el siguiente baremo:

SI ( )

NO ( )

Pésimo (01-05)

Deficiente (06-10)

Regular (11-13)

Bueno (14-17)

Excelente (18-20)

Finalmente se elaboraron tablas de distribución de frecuencias, figuras, análisis e interpretación y discusión respectivamente.

### **3.5.2 Diseño estadístico para la prueba de hipótesis**

#### **a. Planteamiento de hipótesis**

Ho:  $r = 0$  No existe correlación entre síndrome de FoMO y el nivel de uso de lenguaje escrito.

Hi:  $r > 0$  Existe correlación entre el síndrome de FoMO y el nivel de uso de lenguaje escrito.

**b. Nivel de significancia**

$$\alpha = 5\%$$

**c. Margen de error**

$$\alpha = 0.05$$

**d. Prueba estadística**

Para la correlación entre síndrome de FoMO y el nivel de uso de lenguaje escrito de los estudiantes, se aplicó la fórmula de correlación de Pearson.

$$r = \frac{n \cdot \sum f \cdot dx \cdot dy - (\sum fx \cdot dx)(\sum fy \cdot dy)}{\sqrt{[n \cdot \sum fx \cdot dx^2 - (\sum fx \cdot dx)^2][n \cdot \sum fy \cdot dy^2 - (\sum fy \cdot dy)^2]}}$$

**e. Regla de decisión que se asume**

El coeficiente de correlación que se obtuvo con la aplicación de la prueba estadística se contrastó con la tabla de Pearson para ubicar el grado de correlación existente entre las variables estudiadas.

Tabla 3  
*Tabla de Pearson para ubicar el grado de correlación entre las variables*

VALOR	SIGNIFICADO
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

## CAPÍTULO IV

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

## 4.1 Resultados

## 4.1.1 Correlación entre el síndrome de FOMO y el nivel de uso del lenguaje escrito

La correlación entre el síndrome del FoMO y el lenguaje escrito en los estudiantes del nivel secundario se midió a través del coeficiente de correlación de Pearson en el formato estadístico de SPSS. De esta manera se logró demostrarr el objetivo general de la presente investigación. A continuación presentamos los resultados:

Tabla 4

*Grado de correlación del síndrome del FoMO y el uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la I.E.S. "José Antonio Encinas"- Juliaca*

VARIABLES ASOCIATIVAS		V. SÍNDROME V. LENGUAJE DEL FOMO ESCRITO	
V. SÍNDROME DEL FoMO	Correlación de Pearson	1	,89**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	597	597
V. LENGUAJE ESCRITO	Correlación de Pearson	,89**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	597	597

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

En la tabla 4 se muestra los resultados del grado de correlación del síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la I.E.S. "José

Antonio Encinas”- Juliaca. Donde se observa que entre las variables estudiadas existe una correlación significativa según la correlación de Pearson  $R= 0,89$  ubicándose en la escala de valoración correlación positiva alta y de tipo directo. Lo que significa que en un 89% existe correlación en las variables.

La variable asociativa síndrome de FoMO se trabajó con la escala de Likert. Para el proceso de recojo de datos se aplicó el instrumento señalado. Se realizó entre los meses setiembre y noviembre del año académico 2017. Se aplicó a una muestra constituida por 597 estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Secundaria “José Antonio Encinas” de Juliaca. Los datos tabulados considerando la escala de valoración de la variable respecto al nivel de síndrome de FoMO que presentan los estudiantes, se muestra en las siguientes tablas:

Tabla 5  
*Nivel de síndrome del FoMO en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017*

Síndrome de FoMO		fi	%
Muy Frecuentemente (Muy Alta)		247	41.37
Frecuentemente (Alta)		193	32.32
Ocasionalmente (Moderadamente)		94	15.74
Raramente (Baja)		41	6.84
Nunca (Muy Baja)		22	3.70
TOTAL		597	100

Fuente: Resultados recabados por el investigador

En la tabla 5 se presenta los resultados obtenidos sobre el síndrome de FoMO en los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” de Juliaca durante el año académico 2017. Donde se advierte que de 247 (41.37%) de estudiantes presentan síndrome de FoMO muy frecuentemente (muy alta). Un total de 193 (32.32%) de estudiantes presentan síndrome de FoMO frecuentemente (alta). 94 (15.74%) de estudiantes presentan síndrome de FoMO ocasionalmente (moderadamente). Un

número de 41 (6.84) de estudiantes presentan síndrome de FoMO raramente (baja). 22 (3.70%) de estudiantes nunca presentan síndrome de FoMO (muy baja). Es importante aclarar que los resultados reflejados intervienen en el proceso del uso del lenguaje escrito.

Tabla 6

*Síntomas del síndrome del FoMO en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017*

Síndrome de FoMO		fi	%
Vulnerabilidad de las mentes y propensos a la depresión	Muy Frecuentemente (Muy Alta)	52	8.71
	Frecuentemente (Alta)		
Obsesión de navegar y revisar sus cuentas por internet	Ocasionalmente (Moderadamente)	275	46.07
	Raramente (Baja)		
Fobia a quedarse sin señal y sin contacto		209	35
Daños en la materia gris	Nunca (Muy Baja)	61	10.22
TOTAL		597	100

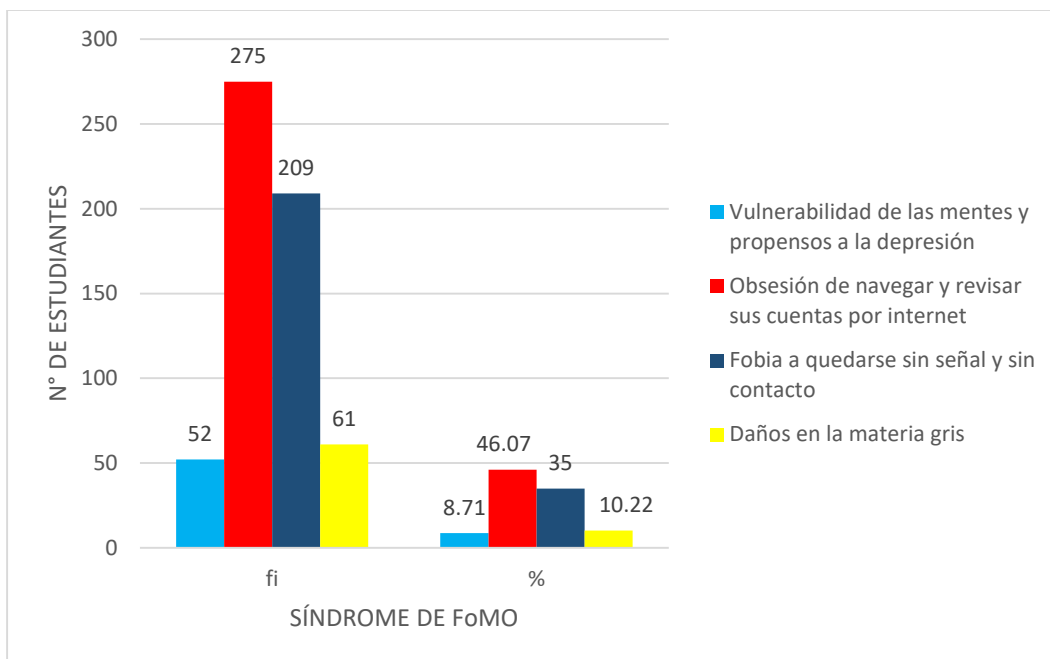


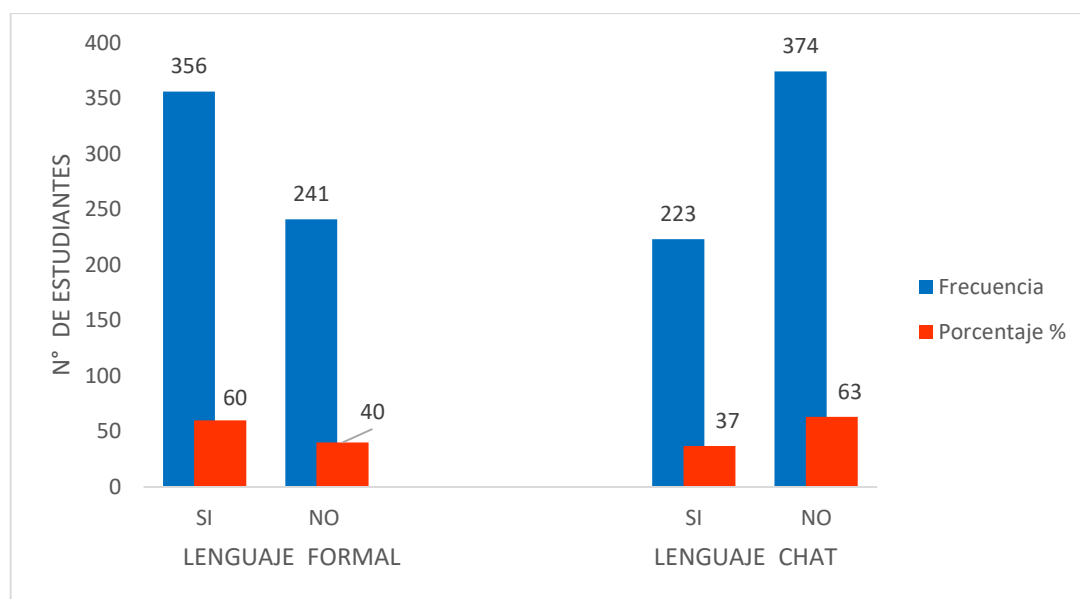
Figura 1. Síndrome del FoMO en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017

En la tabla 6 y figura 1 se presenta los resultados obtenidos sobre los síntomas del síndrome del FoMO en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017. Donde se advierte que de 275 (46%) de estudiantes sienten obsesión por navegar y revisar sus cuentas por internet. Un total de 209 (35%) de estudiantes tienen fobia a quedarse sin señal y sin contacto. Un número de 61 (10.22%) de estudiantes presentan daños en la materia gris. Sólo 52 (8.71%) de estudiantes presentan vulnerabilidad de las mentes y propensos a caer en depresión.

Tabla 7

*Nivel de uso del lenguaje escrito Chat y lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017*

	Categorías	Frecuencia	Porcentaje %
<b>Lenguaje Chat</b>	SI	223	37
	NO	374	63
		597	100
<b>Lenguaje Formal</b>	SI	356	60
	NO	241	40
		597	100



*Figura 2. Nivel de uso del lenguaje escrito Chat y lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017*



En la tabla 7 y figura 2 se presenta los resultados obtenidos sobre el nivel de uso del lenguaje escrito Chat y lenguaje escrito formal en los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” de Juliaca. Donde se advierte que 374 estudiantes (63%) utilizan lenguaje Chat, es decir, no respetan las normas y reglas ortográficas en el momento de comunicarse a través de las redes sociales. Un total de 241 estudiantes (40%) utiliza el lenguaje Chat incluso en textos académicos como son las tareas. De 597 estudiantes, sólo el 60 % utiliza un lenguaje escrito formal.

Tabla 8  
*Nivel de uso de las características del lenguaje escrito formal y Chat en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017*

	Lenguaje Escrito	Categorías	fi	%			
Lenguaje Formal	Proceso comunicativo	SI	459	77	100		
		NO	138	23			
	Vocabulario	SI	242	41			
		NO	355	59			
	Estructura normativa	SI	430	72			
		NO	167	28			
	Estructura y coherencia del texto	SI	338	57			
		NO	259	43			
	Estructura de la oración	SI	382	64			
		NO	215	36			
	Lenguaje Chat	Proceso comunicativo	SI	270		45	100
			NO	327		55	
Vocabulario		SI	357	60			
		NO	240	40			
Estructura normativa		SI	46	8			
		NO	551	92			
Estructura y coherencia del texto		SI	170	28			
		NO	427	72			
Estructura de la oración		SI	151	25			
		NO	446	75			
TOTAL			597	100			

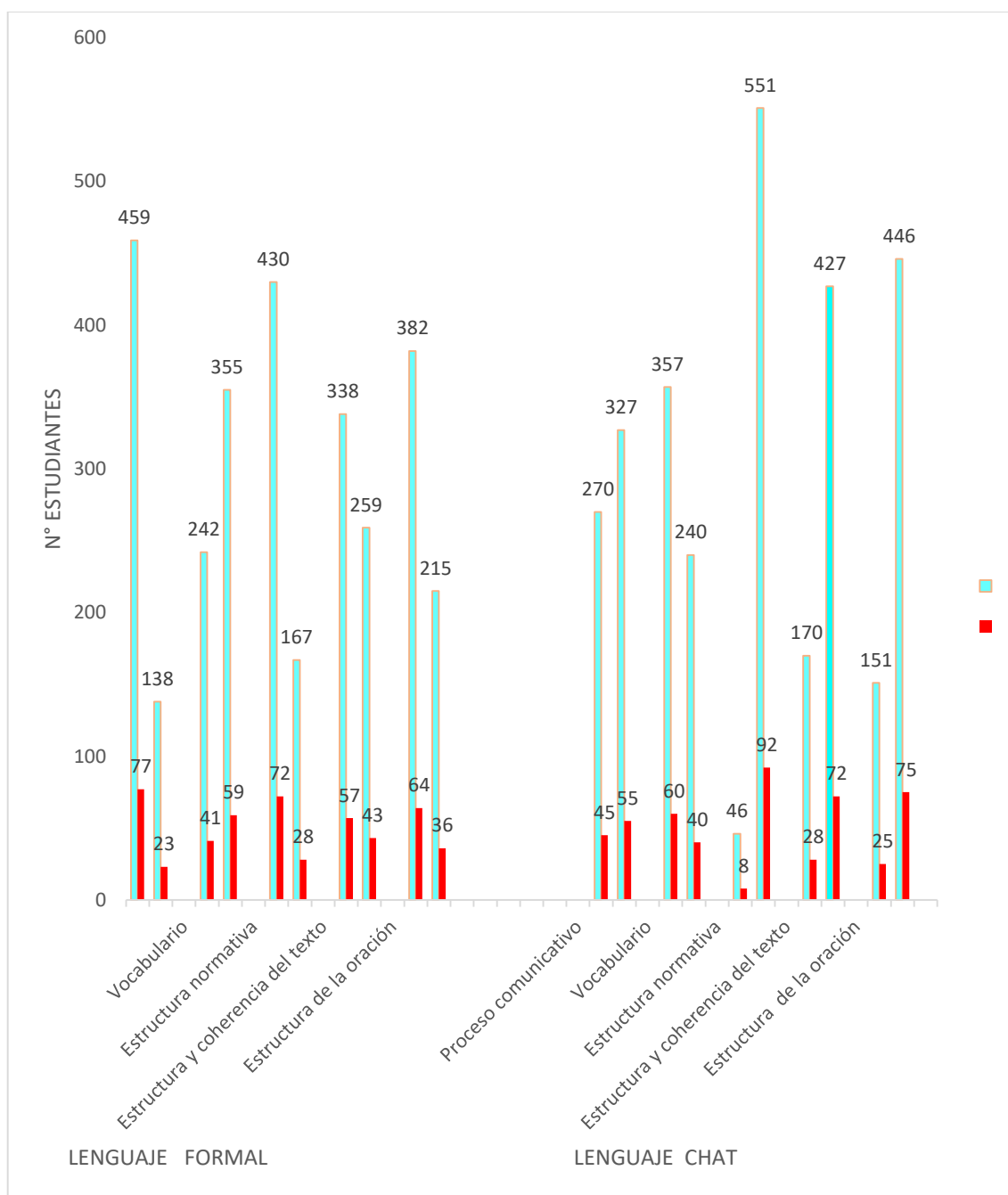


Figura 3. Nivel de uso de las características del lenguaje escrito formal y Chat en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017

En la tabla 8 y figura 3 se presenta los resultados obtenidos sobre el nivel de uso de las características del lenguaje escrito por los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” de Juliaca. Donde se advierte que, en los textos escritos formales el 77% respeta el proceso comunicativo, el 41% considera el uso adecuado del vocabulario, el 72% respeta la estructura normativa, el 57% escribe con coherencia, el 64% utiliza adecuadamente la estructura de la oración; en los textos escritos Chat, el 55% no respeta el proceso comunicativo, el 40% de estudiantes no respeta el vocabulario utilizado, el 92% no

considera la estructura normativa de un texto, el 72% no respeta la coherencia de un texto y el 75% de estudiantes no escribe respetando la estructura de la oración.

#### 4.1.2 Correlación entre el síndrome de FOMO y el nivel de uso del lenguaje chat

La correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje Chat se determinó con el programa SPSS, de tal forma que queda demostrado el primer objetivo específico.

Tabla 9

*Grado de correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la I.E.S. "José Antonio Encinas"- Juliaca*

VARIABLES ASOCIATIVAS	V. SÍNDROME DEL FOMO	V. LENGUAJE ESCRITO CHAT
Correlación de Pearson	1	,094**
Sig. (bilateral)		,000
N	597	597
V. SÍNDROME DEL FoMO		
Correlación de Pearson	,94**	1
Sig. (bilateral)	,000	
N	597	597
V. LENGUAJE ESCRITO CHAT		
N	597	597

En la tabla 9, nos detalla los resultados de la correlación entre el síndrome de FoMO y el lenguaje escrito Chat. Se observa que el coeficiente de correlación es  $r = 0,94$  de la que se asume que, según la tabla de correlación de Pearson el grado de correlación es muy alta y de tipo directo. Este grado de correlación significa que en el 94% de casos existe correlación, mientras que en el resto de casos se supone que existen otros factores que concurren en el comportamiento o manifestación de las variables de estudio. Además, la intersección que predomina es entre la Obsesión de navegar y revisar sus cuentas por internet y la Fobia a quedarse sin señal y sin contacto (síndrome del FOMO) y el nivel de uso del lenguaje escrito Chat.

#### 4.1.2.1 Uso del lenguaje escrito Chat en el proceso comunicativo

Se conoce como proceso comunicativo al conjunto de actividades vinculadas a este intercambio de datos. Dicho proceso requiere de, al menos, un emisor y de un receptor. El emisor envía ciertas señales (un texto escrito, palabras, un gesto) para difundir un mensaje; cuando estas señales llegan al receptor, éste debe decodificarlas para interpretar el mensaje.

Tabla 10

*Nivel del uso del lenguaje Chat en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017*

		Categorías del lenguaje escrito	Escala de valoración	fi	%	
Lenguaje Chat	Proceso comunicativo	Identifica claramente el tema del discurso o conversación	SI	311	52	
			NO	286	48	
		Identifica al emisor y receptor en el contexto comunicativo	SI	207	35	
			NO	390	65	
		Utiliza adecuadamente el registro de lenguaje a la situación comunicativa	SI	94	16	
			NO	503	84	
		El texto logra el efecto buscado (informar, convencer, divertir, etc.)	SI	467	78	
			NO	130	22	
		TOTAL			597	100

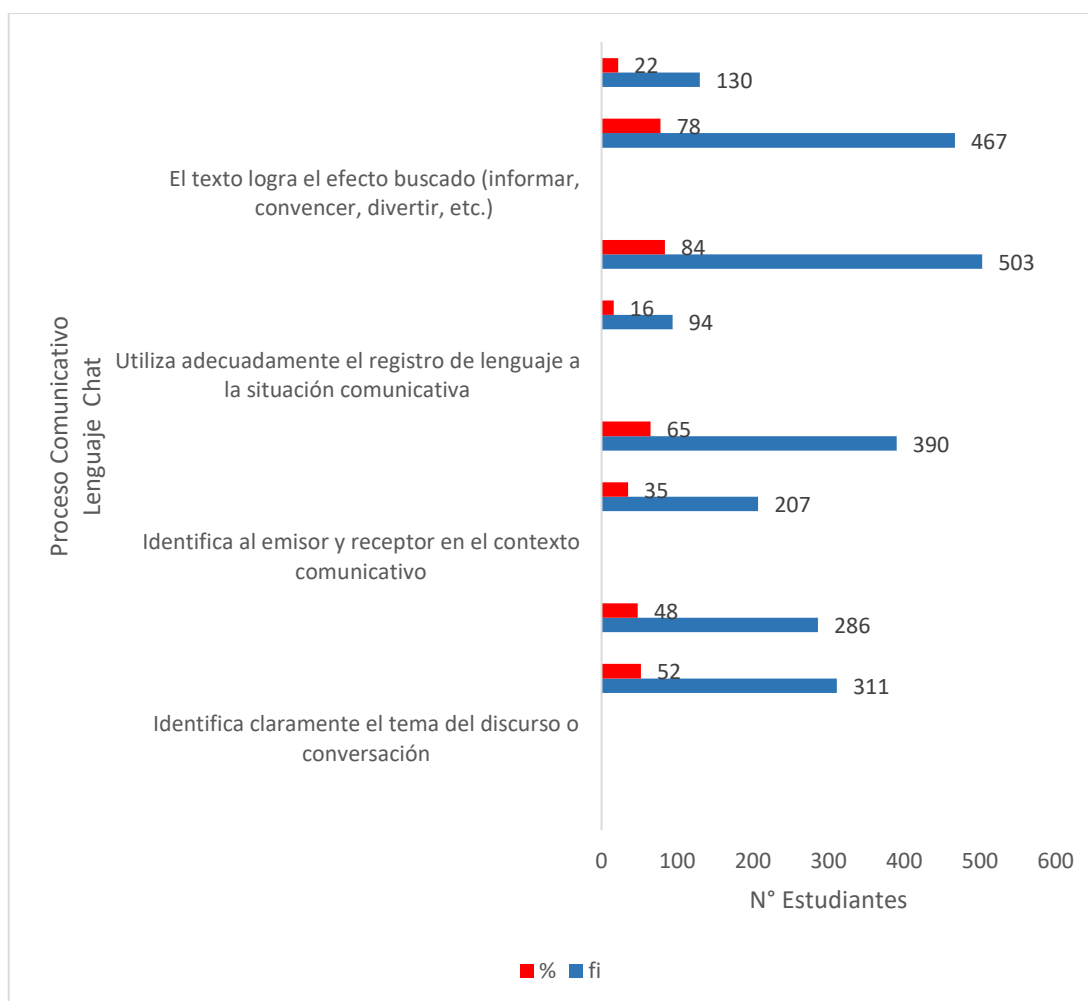


Figura 4. Nivel del uso del lenguaje Chat en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017

En la tabla 10 y figura 4 se presenta los resultados obtenidos sobre el nivel de uso del lenguaje Chat en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017. Donde se advierte que el 52% de estudiantes identifica claramente el tema de discurso o conversación cuando utiliza el lenguaje escrito Chat, el 65% no identifica los elementos del contexto comunicativo, el 84% no utiliza adecuadamente el registro de lenguaje a la situación comunicativa y el 78% de alumnos del total logra el efecto buscado en sus textos escritos; el 48% tiene problemas en identificar el tema de conversación en las redes, el 35% identifica al emisor y receptor en el contexto comunicativo, es decir, ampliaron sus códigos de comunicación, sólo el 16% respeta el registro de lenguaje a la situación comunicativa y un 22% de alumnado tiene problemas en el uso del lenguaje escrito chat por lo que lo logra el efecto buscado de informar y convencer.

## 4.1.2.2 Uso del lenguaje escrito Chat en el vocabulario

Tabla 11

*Uso del vocabulario en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la IES "José Antonio Encinas" de Juliaca en el año académico 2017*

	Categorías del lenguaje escrito	Escala de			
		valoración	fi	%	
Lenguaje Chat	Usa acepciones informales en el contenido del mensaje	SI	379	63	
		NO	218	37	
	Los textos escritos tienen precisión	SI	84	14	
		NO	513	86	
	Presenta variedad de léxico	SI	426	71	
		NO	171	29	
	Vocabulario	Es comprensible el vocabulario que utiliza con sus compañeros	SI	117	20
			NO	480	80
	Utiliza emoticonos, dibujos con signos de puntuación y letras ( : ) : ( ; ) P ) : O : P , etc. )	SI	564	94	
		NO	33	6	
	Realiza inclusión de grafías fonéticas: plisss, por fissss, ten quiu, tqm, on tas, XD, etc.	SI	571	96	
		NO	26	4	
	TOTAL			597	100

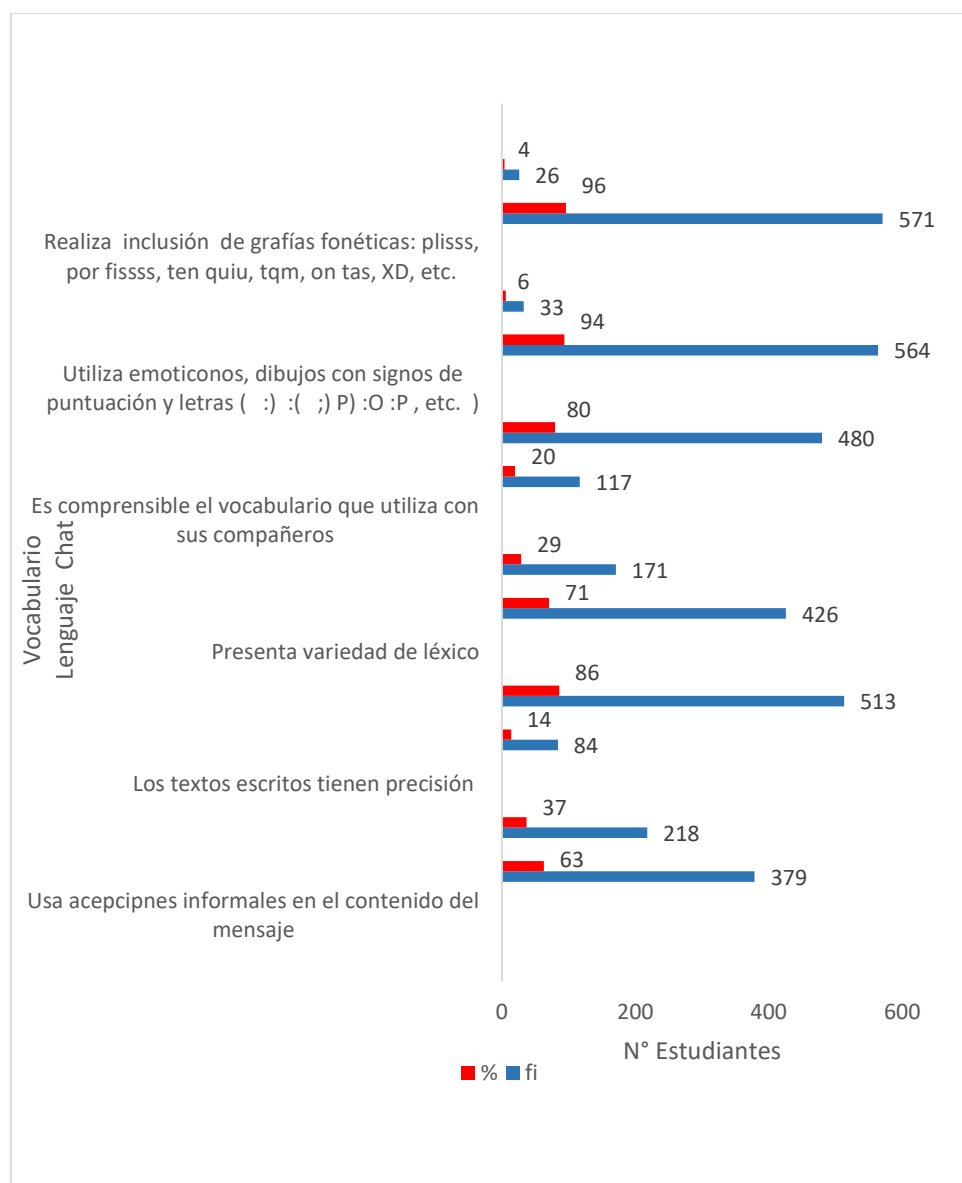


Figura 5. Uso del vocabulario en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017

En la tabla 11 y figura 5 se presenta los resultados obtenidos sobre Uso del vocabulario en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017. Donde se advierte que, cuando los estudiantes hacen uso del lenguaje chat utilizan acepciones informales en los contenidos de los mensajes que envían a sus compañeros en un total de 63% del 100% , el 86% que representa la cantidad de 513 estudiantes utilizan el lenguaje escrito sin precisión en el tema, el 71% de alumnado utiliza el lenguaje escrito chat con gran variedad de léxico, el 80% que representa a 480 estudiantes utiliza el lenguaje escrito Chat en la



que no es comprensible el vocabulario, una cantidad de 564 (94%) de estudiantes utiliza emoticonos, dibujos con signos de puntuación y letras ( :) :( ; ) P) :O :P , etc., finalmente se observa que sólo 26 (4%) de estudiantes no incluye grafías fonéticas: plisss, por fisisss, ten quiu, tqm, on tas, XD, etc. en el uso de lenguaje escrito Chat.

**4.1.2.3 Uso del lenguaje escrito Chat respecto a la estructura normativa**

Los resultados que se muestran a continuación son respecto al uso adecuado de las mayúsculas, de los signos de puntuación, uso adecuado de la ortografía literal, uso de la tildación, cuando los estudiantes hacen uso del lenguaje Chat.

Tabla 12  
*Aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas*

		Categorías del lenguaje escrito	Escala de valoración	fi	%	
Lenguaje Chat		Utiliza adecuadamente las mayúsculas	SI	28	5	
			NO	569	95	
	Estructura normativa	Utiliza adecuadamente los signos de Puntuación	SI	51	9	
			NO	546	91	
		Utiliza adecuadamente la ortografía literal	SI	29	5	
			NO	568	95	
		Respeto el uso de la tildación	SI	75	13	
			NO	522	87	
			TOTAL		597	100

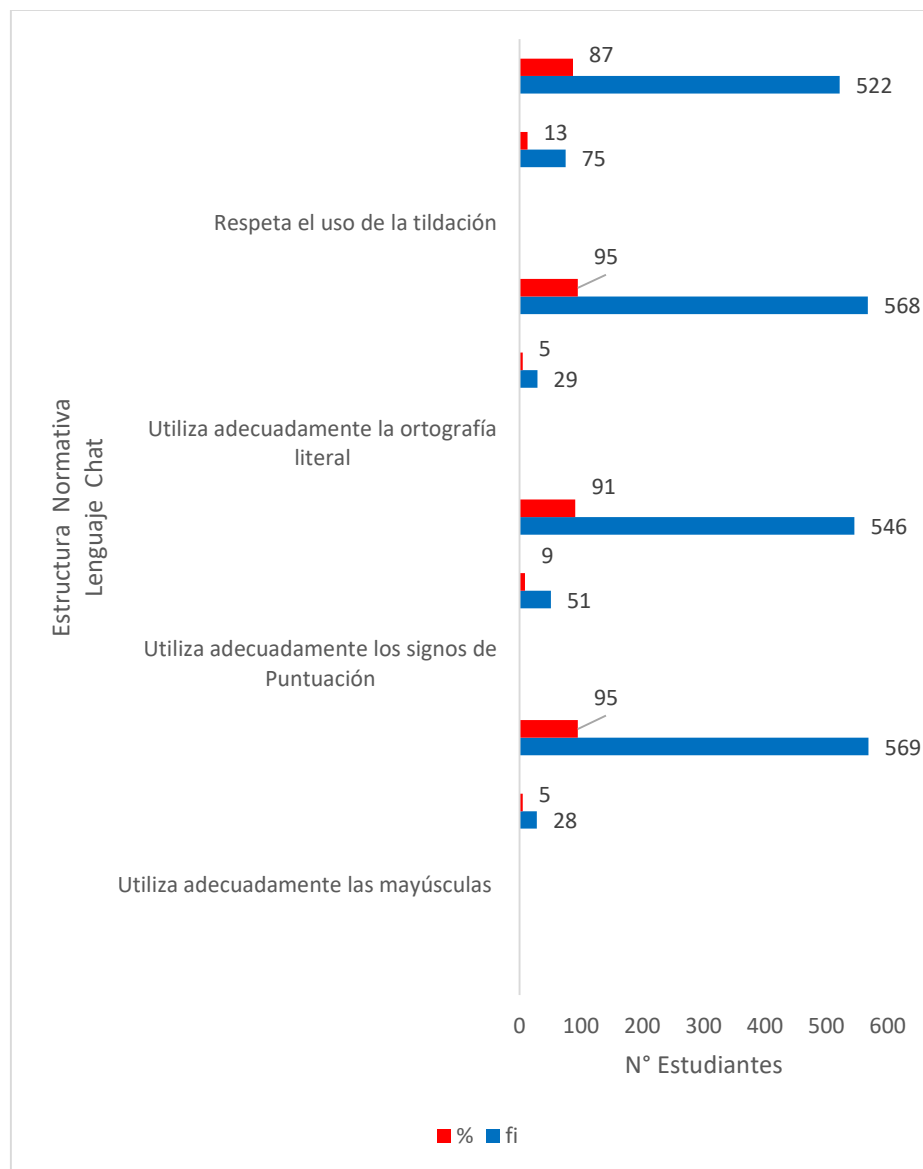


Figura 6. Aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas” - Juliaca

En la tabla 12 y figura 6 se presenta los resultados obtenidos sobre la aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito Chat en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas” en el año académico 2017. Donde se advierte que en el uso del lenguaje escrito chat sólo 28 ( 5% ) de estudiantes utilizan adecuadamente las mayúsculas, 51 (9%) de estudiantes utiliza adecuadamente los signos de puntuación, sólo 75 (13%) de estudiantes respeta el uso de la tildación en el lenguaje escrito chat, mas por el contrario el 87% del alumnado no aplica las tildes donde corresponde.

**4.1.2.4 Uso del lenguaje escrito Chat respecto a la estructura y coherencia del texto**

Tabla 13  
*Estructura y coherencia en texto escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” -Juliaca*

Categorías del lenguaje escrito		Escala de valoración	fi	%
	Las unidades en las que se organiza el texto son pertinentes (títulos, subtítulos, párrafo, idea principal, tema, etc.)	SI	84	14
		NO	513	86
Chat	Estructura y coherencia del texto	SI	39	7
		NO	558	93
Lenguaje	La coherencia temática es satisfactoria	SI	90	15
		NO	507	85
	Utiliza los números con valor fonológico: salu2, X100pre, PK2, etc.	SI	467	78
		NO	130	22
TOTAL			597	100

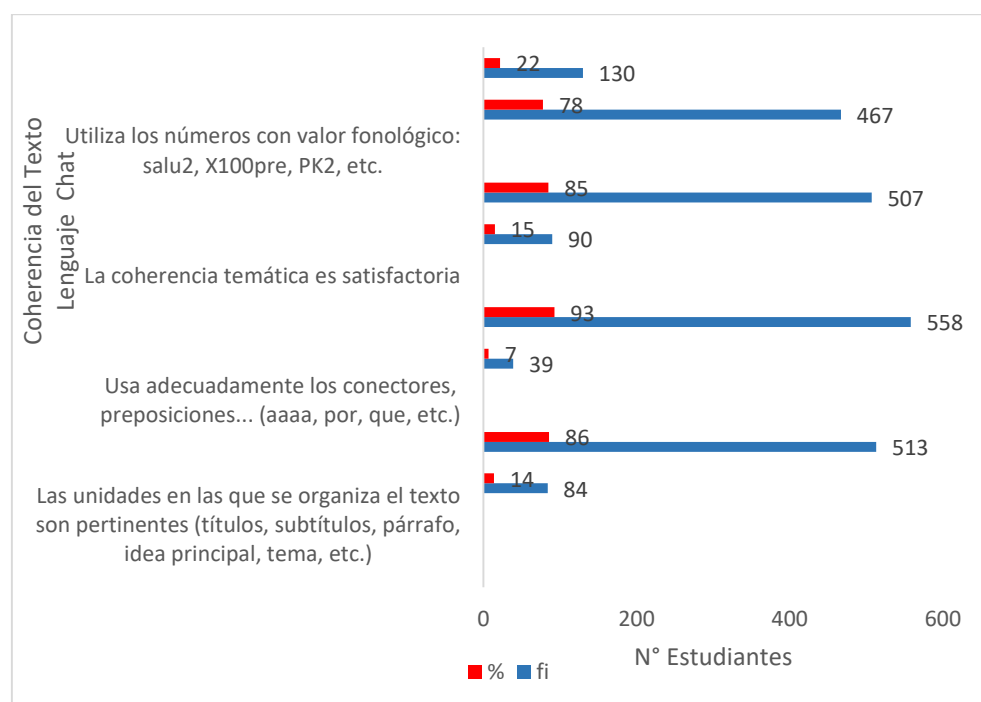


Figura 7. Estructura y coherencia en texto escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” –Juliaca



En la tabla 13 y figura 7 se presenta los resultados obtenidos sobre la consideración de la estructura y coherencia en texto escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” –Juliaca. Donde se advierte que en el lenguaje escrito chat sólo 84 (14%) de estudiantes organiza las unidades textuales de manera pertinente respetando la estructura y coherencia del texto, 39 (7%) de estudiantes usa adecuadamente los conectores y proposiciones en el lenguaje escrito chat, 90 estudiantes que representa el 15% considera la coherencia temática en el lenguaje escrito chat, sólo 130 (22%) de estudiantes no utiliza los números con valor fonológico: salu2, X100pre, PK2, etc., más por el contrario el 78% de estudiantes utiliza en el lenguaje escrito los números con valor fonológico dejando de lado la importancia de la estructura y coherencia de un texto escrito.

**4.1.2.5 Uso del lenguaje escrito Chat respecto a la estructura de la oración**

Tabla 14

*La estructura de la oración en el lenguaje escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca*

		Categorías del lenguaje escrito	Escala de valoración	fi	%
Lenguaje Chat	Estructura de la Oración	Conjuga adecuadamente los tiempos verbales	SI	121	20
			NO	476	80
		La sintaxis de la oración es gramaticalmente aceptable	SI	180	30
			NO	417	70
		TOTAL		597	100

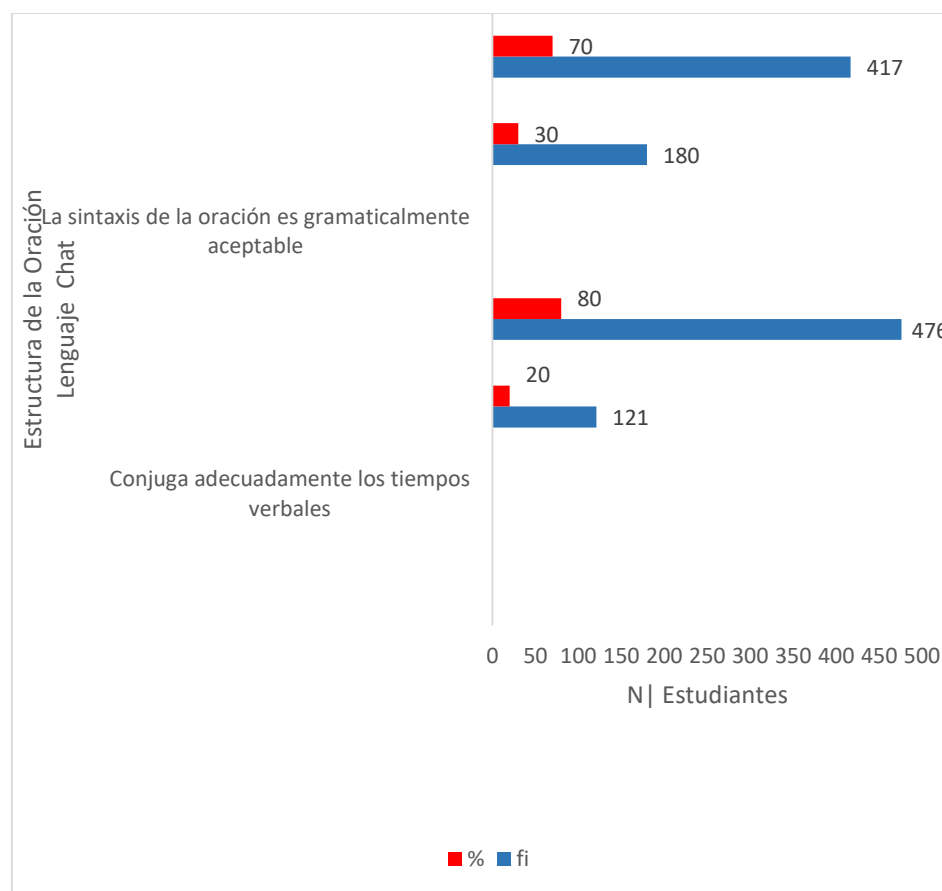


Figura 8. La estructura de la oración en el lenguaje escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca

En la tabla 14 y figura 8 se presenta los resultados obtenidos sobre la consideración de la estructura de la oración en el lenguaje escrito Chat de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca . De donde se advierte que, sólo el 20 % de estudiantes que representa a un número de 121 conjuga adecuadamente los tiempos verbales y el 80% de estudiantes no conjuga adecuadamente los tiempos verbales es decir no respetan la estructura formal de la oración. Por otro lado, sólo del 30% de estudiantes la sintaxis de la oración es gramaticalmente aceptable y del 70% restante no es aceptable la sintaxis de la oración por lo que no respetaron la estructura de la oración en el lenguaje escrito Chat como medio de comunicación.

### 4.1.3 Correlación entre el síndrome de FOMO y el nivel de uso del lenguaje formal

La correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje formal se determinó con el programa SPSS, de tal forma que queda demostrado el segundo objetivo específico

Tabla 15

*Grado de correlación del síndrome del FoMO y el uso del lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca*

VARIABLES ASOCIATIVAS	V. SÍNDROME V. LENGUAJE	
	DEL FOMO	ESCRITO FORMAL
Correlación de Pearson	1	,89**
Sig. (bilateral)		,000
N	597	597
V. SÍNDROME DEL FoMO		
Correlación de Pearson	,89**	1
Sig. (bilateral)	,000	
N	597	597
V. LENGUAJE ESCRITO FORMAL		

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

En la tabla 15 nos detalla los resultados de la correlación entre el síndrome de FoMO y el lenguaje escrito formal. Se observa que el coeficiente de correlación es  $r = 0.089$  de la que se asume que, según la tabla de correlación de Pearson el grado de correlación es alta y de tipo directo. Este grado de correlación significa que en el 89% de casos existe correlación, mientras que en el resto de casos existen otros factores que concurren en el comportamiento o manifestación de las variables de estudio. Además, la intersección que predomina es entre la Obsesión de navegar y revisar sus cuentas por internet y la Fobia a quedarse sin señal y sin contacto (síndrome del FOMO) y el nivel de uso del lenguaje escrito formal.

Tabla 16  
*Nivel de uso del lenguaje escrito Chat y lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017*

	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje %</b>
<b>Lenguaje Chat</b>	<b>SI</b>	223	37
	<b>NO</b>	374	63
		597	100
<b>Lenguaje Formal</b>	<b>SI</b>	356	60
	<b>NO</b>	241	40
		597	100

En la tabla 16 se presenta los resultados obtenidos sobre el nivel de uso del lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017 de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca . Donde se advierte que, el 40 % de estudiantes que representa a un número de 241 no utilizan adecuadamente el lenguaje escrito formal.

#### **4.1.3.1 Uso del lenguaje escrito formal en el proceso comunicativo**

El proceso comunicativo más complejo es el que desarrollan los seres humanos. En este caso, la comunicación comienza con una actividad psíquica: el mensaje surge del pensamiento y se plasma a través del lenguaje. En el desarrollo de la comunicación, entran en juego las habilidades psicosociales del individuo para comunicar.

Tabla 17

*Nivel del uso del lenguaje formal en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES "José Antonio Encinas" de Juliaca en el año académico 2017*

		<b>Categorías del lenguaje escrito</b>	<b>Escala de valoración</b>	<b>fi</b>	<b>%</b>	
Lenguaje Formal	Proceso comunicativo	Identifica claramente el tema del discurso o conversación	SI	515	86	
			NO	82	40	
		Identifica al emisor y receptor en el contexto comunicativo	SI	482	80	
			NO	115	20	
		Utiliza adecuadamente el registro de lenguaje a la situación comunicativa	SI	356	60	
			NO	241	40	
		El texto logra el efecto buscado (informar, convencer, divertir, etc.)	SI	484	81	
			NO	113	19	
		TOTAL			597	100



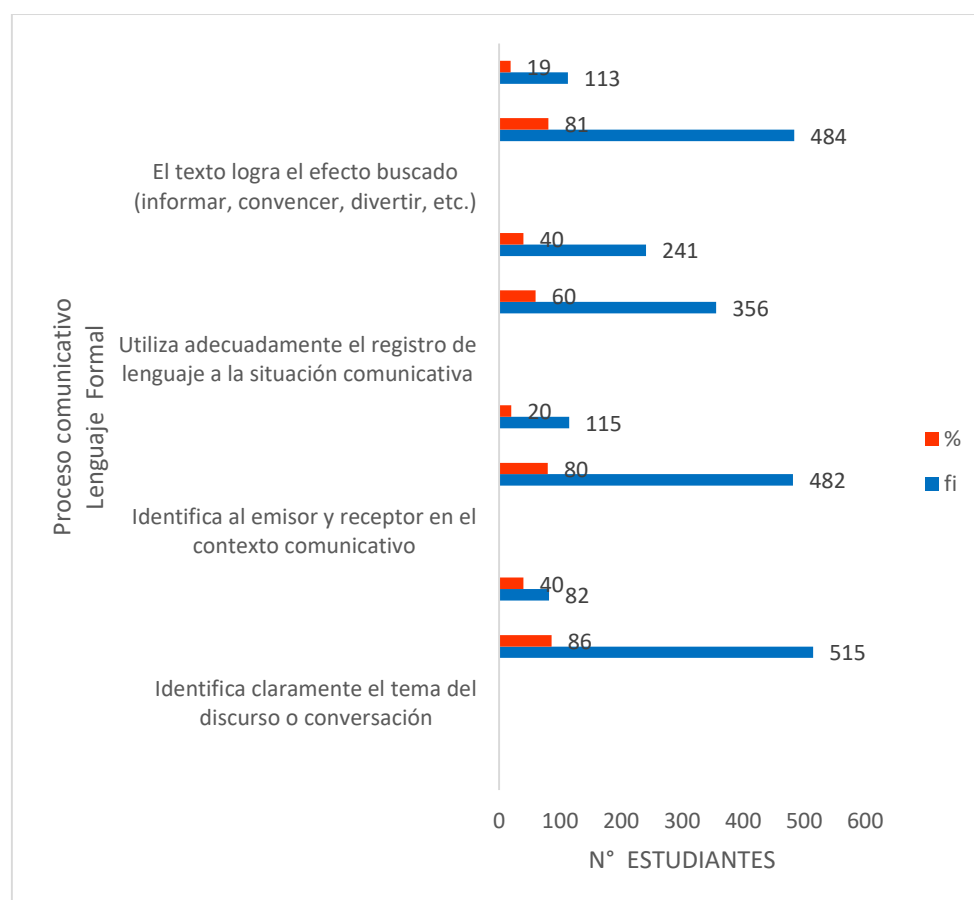


Figura 9. Nivel del uso del lenguaje formal en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017

En la tabla 17 y figura 9 se presenta los resultados obtenidos sobre el nivel de uso del lenguaje escrito formal en el proceso comunicativo en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017. Donde se advierte que el 86% de estudiantes identifican claramente el tema del discurso o conversación en un texto escrito formal, el 80% identifica al emisor y receptor en el contexto comunicativo, el 60% utiliza adecuadamente el registro de lenguaje a la situación comunicativa y el 81% utiliza un lenguaje que logra el efecto informar y convencer ; por otro lado, un 14% de estudiantes no identifica el tema de conversación, el 20% tiene problemas para identificar los elementos de acto comunicativo, el 40% no utiliza adecuadamente el registro de lenguaje a la situación comunicativa y el 19% no logra el efecto de informar y convencer con su texto escrito.

#### 4.1.3.2 Uso del lenguaje escrito formal en el vocabulario

En cuanto al vocabulario se consideró las dimensiones: acepciones informales en los textos, textos sin precisión, variedad de léxico, comprensión del vocabulario en sus compañeros, uso de emoticonos, inclusión de grafías fonéticas, en los estudiantes se encontró:

Tabla 18

*Uso del vocabulario en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017*

		Categorías del lenguaje escrito	valoración	Escala de	fi	%
Lenguaje	Formal	Usa acepciones informales en el contenido del mensaje	SI	216	36	
			NO	381	64	
		Los textos escritos tienen precisión	SI	410	69	
			NO	187	31	
		Presenta variedad de léxico	SI	248	42	
			NO	349	58	
		Vocabulario	Es comprensible el vocabulario que utiliza con sus compañeros	SI	524	88
	NO			73	12	
	Utiliza emoticonos, dibujos con signos de puntuación y letras ( : ) :( ; ) P :O :P , etc. )		SI	210	35	
			NO	387	65	
	Realiza inclusión de grafías fonéticas: pliss, por fssss, ten quiu, tqm, on tas, XD, etc.		SI	16	3	
			NO	581	97	
	TOTAL			597	100	

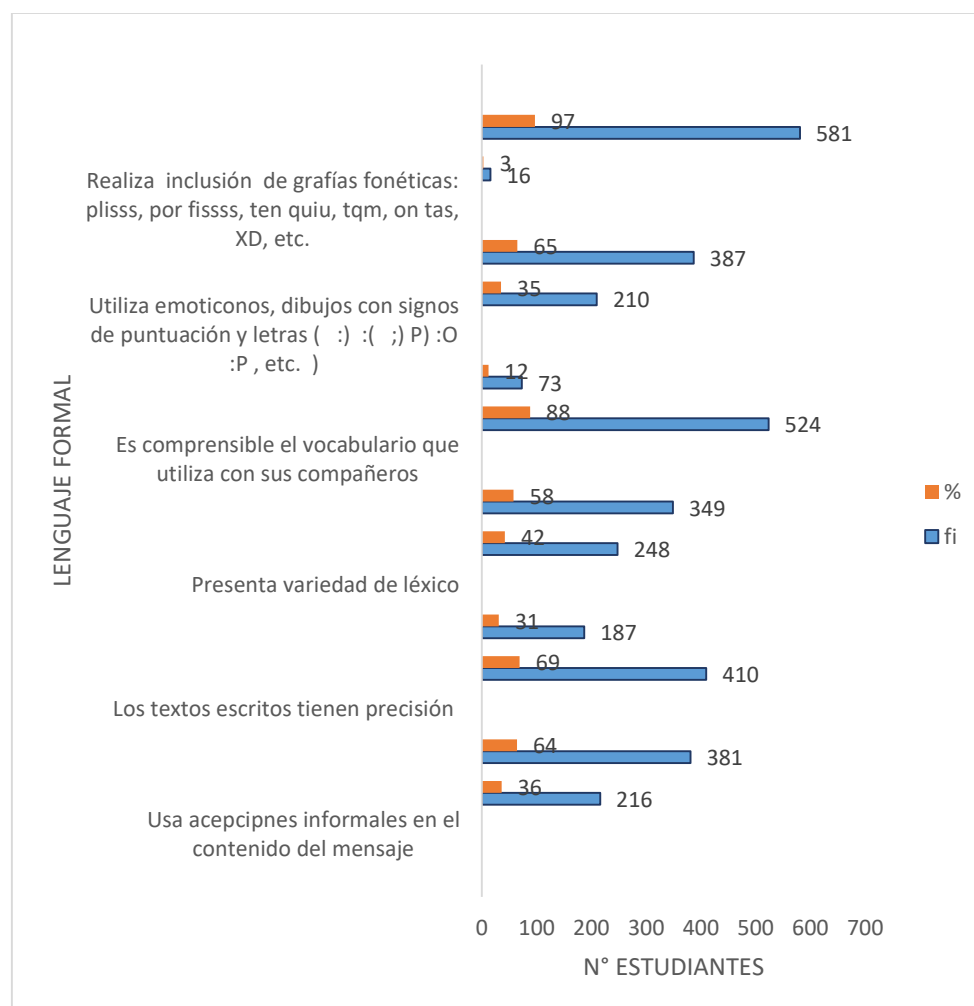


Figura 10. Uso del vocabulario en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca en el año académico 2017

En la tabla 18 y figura 10 se presenta los resultados obtenidos sobre el uso del vocabulario en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la IES “José Antonio Encinas” de Juliaca. Donde se advierte que 216 (36%) de estudiantes usan acepciones informales en el contenido del mensaje, 187 (31%) escriben textos formales sin precisión porque mezclan con lenguaje chat por influencia del FoMO, 248(42%) utilizan un lenguaje escrito formal con variedad de léxico, en un total de 73 (12%) de estudiantes no es comprensible el vocabulario que utilizan sus compañeros, 210 (35%) de alumnos utiliza emoticonos, dibujos con uso de signos de puntuación y letras como ( :) :( ;) P) :O :P , etc. Incluso en textos escritos formales, sólo 16 (3%) realiza inclusión de grafías fonéticas como: pliss, por fisss, ten quiu, tqm, on tas, XD, etc. en el uso de lenguaje escrito formal.

**4.1.3.3 Uso del lenguaje escrito formal respecto a la estructura normativa**

La aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito de parte de los estudiantes del quinto grado de secundaria, se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 19  
*Aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas”*

Categorías del lenguaje escrito		Escala de valoración	fi	%	
Lenguaje Formal	Utiliza adecuadamente las mayúsculas	SI	496	83	
		NO	101	17	
	Utiliza adecuadamente los signos de Puntuación	SI	383	64	
		NO	214	36	
	Utiliza adecuadamente la ortografía literal	SI	417	64	
		NO	180	36	
	Respeto el uso de la tildación	SI	424	71	
		NO	173	29	
	TOTAL			597	100

Fuente: Resultados recabados por el investigador

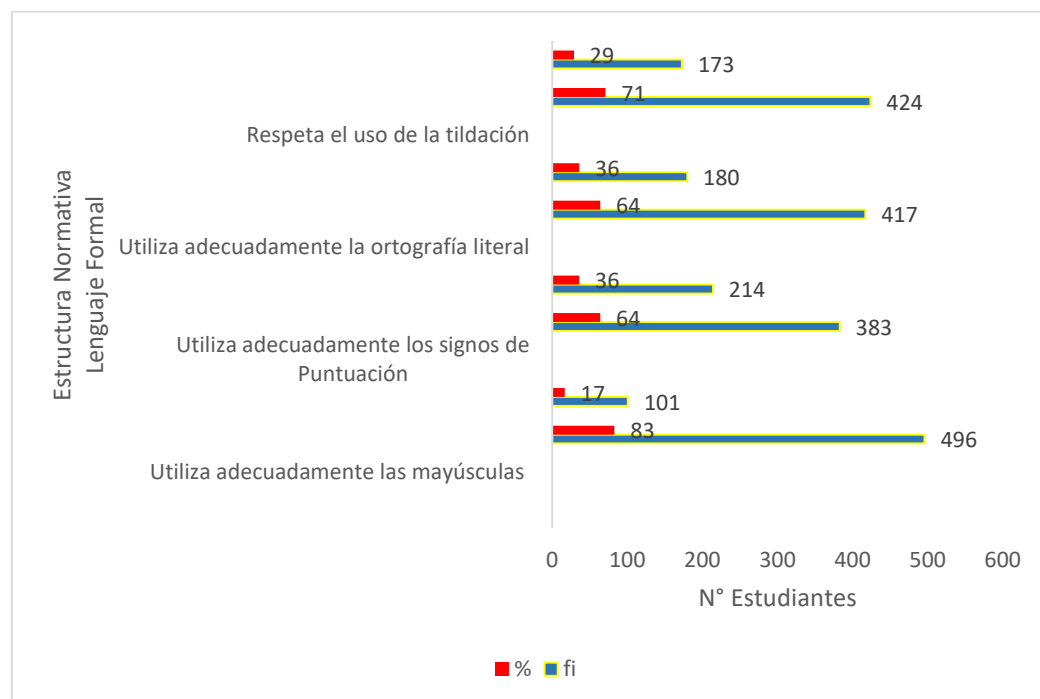


Figura 11. Aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas”

En la tabla 19 y figura 11 se presenta los resultados obtenidos sobre la aplicación de la estructura normativa en el lenguaje escrito formal en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas” en el año académico 2017. Donde se observa que, el 101 (17%) de los estudiantes no utiliza adecuadamente las mayúsculas en el lenguaje escrito formal, es decir no consideran la estructura normativa, 214 (36%) de estudiantes no utiliza adecuadamente los signos de puntuación en el uso del lenguaje escrito formal, el 36% de estudiantes que representa a 180 no utilizan adecuadamente la ortografía literal en el lenguaje escrito formal, el 29 % de estudiantes e el lenguaje escrito formal no respeta el uso de la tildación.

**4.1.3.4 Uso del lenguaje escrito formal respecto a la estructura y coherencia del texto**

Respecto a este aspecto concierne las unidades en las que se organiza el texto son pertinentes, el uso adecuadamente los conectores y preposiciones, la coherencia temática es satisfactoria y la utilización de los números con valor fonológico. Los resultados que se obtuvieron en la investigación se detallan en la siguiente tabla:

Tabla 20  
*Estructura y coherencia en texto escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”*

		Categorías del lenguaje escrito	Escala de valoración	fi	%
Formal		Las unidades en las que se organiza el texto son pertinentes (títulos, subtítulos, párrafo, idea principal, tema, etc.)	SI	472	79
			NO	125	21
Lenguaje	Estructura y coherencia del texto	Usa adecuadamente los conectores, preposiciones... (aaaa, por, que, etc.)	SI	416	70
			NO	181	30
		La coherencia temática es satisfactoria	SI	462	77
			NO	135	23
		Utiliza los números con valor fonológico: salu2, X100pre, PK2, etc.	SI	2	0.3
			NO	595	99.7
TOTAL				597	100

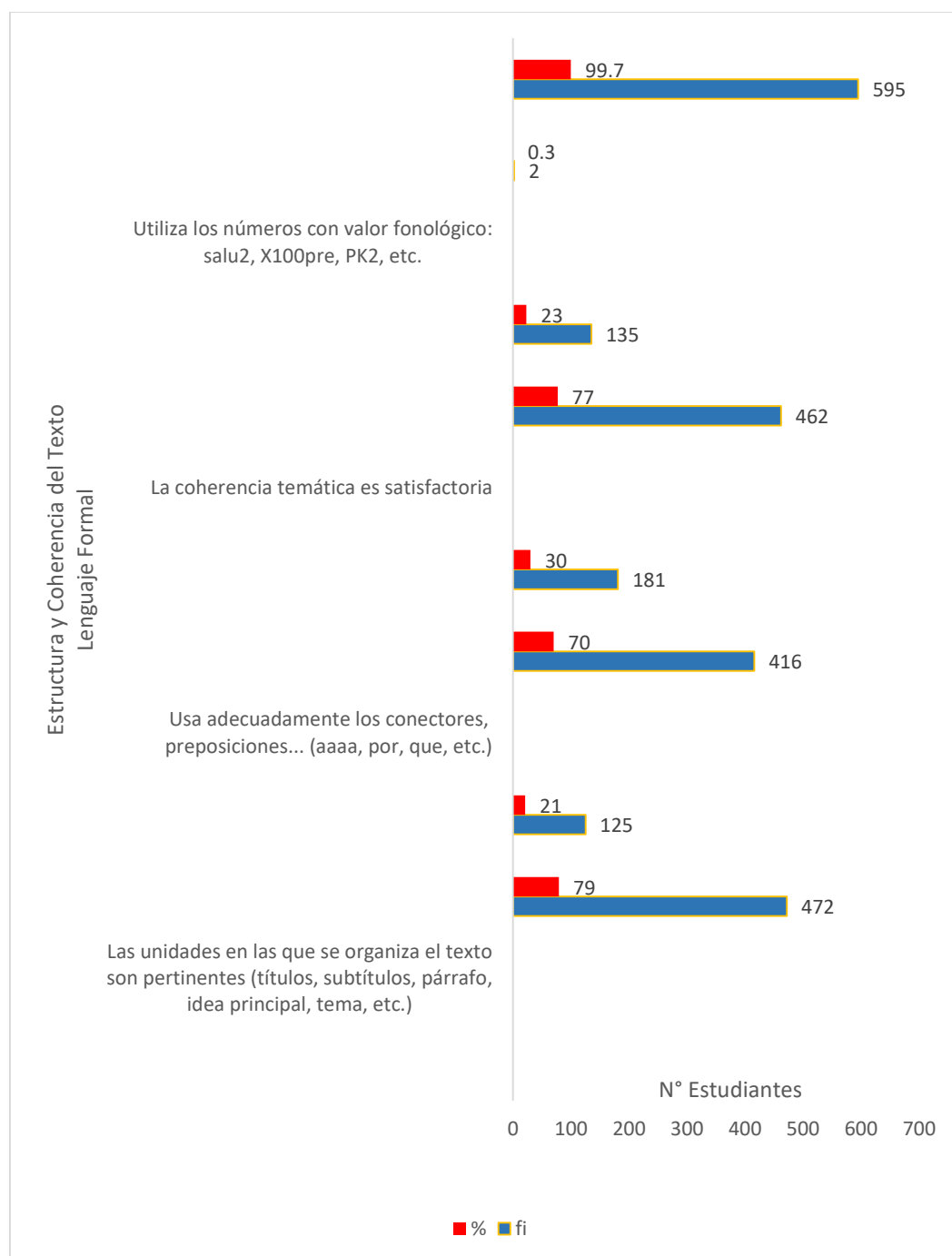


Figura 12. Estructura y coherencia en el lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” –Juliaca

En la tabla 20 y figura 12 se presenta los resultados obtenidos sobre la estructura y coherencia en el lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas” -Juliaca” en el año académico 2017. Donde se advierte que en el lenguaje escrito formal de los estudiantes el 21% (125) no utiliza con pertinencia las unidades textuales que conforma parte de la estructura y coherencia del texto, el 30% (181) de estudiantes

no utiliza adecuadamente los conectores y preposiciones en el lenguaje escrito formal, el 23% (135) utiliza un lenguaje escrito formal con coherencia temática no satisfactoria, el 0.3% de estudiantes utiliza los números con valor fonológico: salu2, X100pre, PK2, etc., en el lenguaje escrito formal.

#### 4.1.3.5 Uso del lenguaje escrito formal respecto a la estructura de la oración

Refiere la conjugación adecuada de los tiempos verbales y la sintaxis de la oración. En la investigación se encontraron los siguientes resultados:

Tabla 21

*La estructura de la oración en el lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. "José Antonio Encinas" - Juliaca*

Categorías del lenguaje escrito		Escala de valoración	fi	%
Formal	Estructura de la Oración	Conjuga adecuadamente los tiempos verbales	SI	376 63
			NO	221 37
Lenguaje		La sintaxis de la oración es gramaticalmente aceptable	SI	389 65
			NO	208 35
TOTAL			597	100

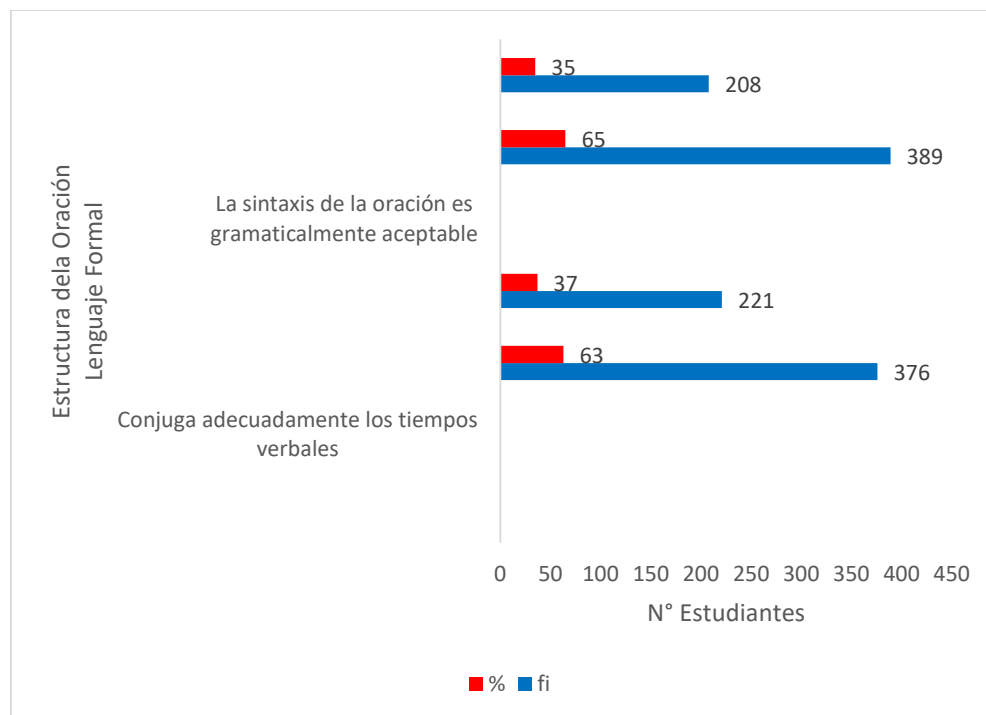


Figura 13. La estructura de la oración en el lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca

En la tabla 21 y figura 13 se presenta los resultados obtenidos sobre la estructura de la oración en el lenguaje escrito formal de los estudiantes de la I.E.S. “José Antonio Encinas”- Juliaca. Donde se advierte que, 221 estudiantes que representa el 37% no conjuga adecuadamente los tiempos verbales a causa del síndrome del FoMO y por el contrario el 63% de estudiantes si conjuga adecuadamente los tiempos verbales en el lenguaje escrito formal, en el 35% de estudiantes la sintaxis de la oración no es gramaticalmente aceptable, es decir no respetan la estructura formal de la oración en el lenguaje escrito formal utilizado y en el 65% de estudiantes si es aceptable la sintaxis de la oración.

**Valores de prueba de hipótesis**

**Correlación entre el síndrome de FoMO y el lenguaje escrito**

Al reemplazar los datos a la fórmula de correlación de Pearson se tienen:

$$r = \frac{n \cdot \sum f \cdot dx \cdot dy - (\sum fx \cdot dx) (\sum fy \cdot dy)}{\sqrt{[n \cdot \sum fx \cdot dx^2 - (\sum fx \cdot dx)^2][n \cdot \sum fy \cdot dy^2 - (\sum fy \cdot dy)^2]}}$$



Donde:

$n$  = población

$X_i$  = frecuencia marginal de la variable X

$Y_i$  = frecuencia marginal de la variable

$r = 0,89$  en un aprox. 89 % con un margen de 0.05, por tanto existe correlación positiva alta entre las variables síndrome de FoMO y Lenguaje escrito, según la tabla de valores de Pearson.

Tabla 22  
*Valores del coeficiente de correlación entre el síndrome del FoMO y el lenguaje escrito*

VALOR	SIGNIFICADO
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
<b>0,7 a 0,89</b>	<b>Correlación positiva alta</b>
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

Fuente: Karl Pearson

Los resultados evidencian que existe una correlación positiva alta entre síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito formal de los estudiantes.

### **Correlación entre el síndrome de FoMO y el lenguaje escrito Chat**

Al reemplazar los datos a la fórmula de correlación de Pearson se tienen:

$$r = \frac{n \cdot \sum f \cdot dx \cdot dy - (\sum fx \cdot dx) (\sum fy \cdot dy)}{\sqrt{[n \cdot \sum fx \cdot dx^2 - (\sum fx \cdot dx)^2][n \cdot \sum fy \cdot dy^2 - (\sum fy \cdot dy)^2]}}$$

Donde:

n = población

Xi = frecuencia marginal de la variable X

Yi = frecuencia marginal de la variable

r = 0,94\*\* en un aprox. 94 % con un margen de 0.05 existe correlación positiva muy alta entre las variables síndrome de FoMO y Lenguaje escrito Chat, según la tabla de valores de Pearson.

Tabla 23

*Valores del coeficiente de correlación entre el síndrome del FoMO y el lenguaje Chat*

VALOR	SIGNIFICADO
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

Fuente: Tabla de valores de Karl Pearson

Representa que existe una correlación positiva alta entre síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito Chat de los estudiantes.

**Prueba de hipótesis**

a. Planteamiento de hipótesis:

Ho:  $r = 0$  No existe correlación entre síndrome de FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la institución educativa “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca

Hi:  $r > 0$  Existe correlación entre síndrome de FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito en los estudiantes de la institución educativa “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca

b. Nivel de significancia:

$$\alpha = 5\%$$

c. Regla de decisión:

Entonces rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna que indica que existe correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito y lenguaje escrito Chat, dado que el coeficiente de correlación es de  $r = 0,89$ ;  $r = 0,94$  en un aprox. 94 % con un margen de 0.05.

Los resultados que hasta aquí se muestran, confirman las hipótesis planteadas en la investigación, es decir, existe una correlación de tipo directo entre el síndrome de FoMO y el nivel de uso de lenguaje escrito formal y lenguaje escrito chat en los estudiantes de la I.E.S “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca. Además, con estos resultados se ha logrado nuestros objetivo general y específicos.

## 4.2 Discusión

Los resultados de la investigación permiten sostener que entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje escrito en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de la ciudad de Juliaca, existe un alto grado de correlación y de tipo directo. Sustentada en el coeficiente de  $r = 0,89^{**}$  significa que a mayor síndrome de FoMO mayor será el nivel de uso inadecuado del lenguaje escrito. Así mismo, en la tabla 22 y 23 se prueba como cierta las hipótesis específicas planteadas, es decir, los estudiantes utilizan inadecuadamente el lenguaje escrito por los síntomas del síndrome del FoMO, es decir, se obsesionan por navegar y revisar sus cuentas por internet con mucha frecuencia, las mentes de los estudiantes provocando que escriban rápidamente sin respetar las normas ortográficas y estructuras

formales del texto. De esta manera se logra el objetivo general de la presente investigación. Además, se evidencia notablemente el paradigma positivista, lo que con los datos recogidos se demuestra objetivamente su veracidad. De tal manera que, el positivismo sustentado por Comte (1973) se demuestra con la presente investigación.

Por otro lado, los resultados evidencian que el 40% de estudiantes no respetan en proceso comunicativo, el vocabulario, la estructura normativa, la estructura y coherencia del texto y finalmente la estructura de la oración en el uso del lenguaje escrito formal. Además el 63% de los estudiantes utilizan el lenguaje escrito chat sin considerar las normas esenciales del lenguaje escrito interfiriendo incluso en desarrollar las competencias y desempeños académicos. Resultados que son contradichos con lo que afirma Morduchowicz (2012), el uso del lenguaje chat, no sólo los convierte en sujetos activos del aprendizaje, sino que les posibilita la libre expresión, otorgándoles un rol protagónico en la circulación del material virtual. Del mismo modo Orlando (2015) asume que, la red social Facebook por sus características sociodemográficas repercute en los estudiantes con gran interés y sería un innegable aporte del Internet en el adecuado desenvolvimiento de las actividades académicas. La red social Facebook podría convertirse en un complemento interesante de la docencia si su uso se gestiona de la forma adecuada en las aulas.

Entonces, siendo ya un problema el mal uso de las redes sociales, los estudiantes no pueden controlar la adicción y el miedo a perder contacto. Además, es necesario promover nuevas formas de aprender en la red (Castillejos, Torres y Lagunes 2016). Las TICs son elementos que también permiten una permanente actualización, y representan la posibilidad de diseñar y utilizar nuevos modos de organizar y acceder a la información, ayudan a la cohesión y proveen apoyo social bajo sus características específicas, lo cual permite obtener bienestar y acompañamiento para los cibernautas ante la resolución de problemas. Incluso les exige creatividad y tiempo, para brindarles la oportunidad de ser “productores de contenido” (Vuanello (2015). Sin embargo al estar aislados de esta actividad se vuelcan a una ansiedad preocupante. el trastorno de ansiedad de la infancia y la adolescencia es el trastorno de ansiedad por separación, en este caso, por estar desconectado. La mayoría de los casos de trastorno de ansiedad excesiva se incluirán ahora en el trastorno de ansiedad generalizada, y el trastorno de evitación se ha conceptualizado como fobia social. El estudiante está al tanto de cualquier tipo de señal de conexión, mensajes, subir y ver fotos entre otros, (Bernstein y Borhardt ,1996).

Los niños con elevados niveles de ansiedad obtuvieron bajos logros especialmente en lectura y matemáticas. La existencia de sintomatología ansiosa en estos niños predijo la aparición de ansiedad en quinto grado; mientras que en la investigación que se realizó, se demuestra que el 46.07% de estudiantes tienen altos niveles de obsesión por navegar y revisar sus cuentas por internet los mismos que no consideran las normas ortográficas en el uso del lenguaje escrito (Lalongo 1994 y Bernstein, et. al. 1996).

Es alto grado de uso de las nuevas tecnologías en los adolescentes, más del 70% de estudiantes son usuarios de las redes sociales permite el dominio de la atención de los estudiantes sin darse cuenta que ya dependen muchos de este. Debemos trabajar en lo que nos dice Flusser (2013) la sociedad del futuro se hace presente a lo que se denomina "totalitarismo programado". Esta programación es tan sutil, que los seres humanos que hacen uso de estos aparatos no se dan cuenta, ocupan una invisibilidad que permite la transgresión de las máquinas en la vida humana (Johansson y Gotestam, 2004).

Transgresión, que a través de las microondas electromagnéticas emitidas por la telefonía móvil, pueden generar cambios en la barrera hematoencefálica, en el metabolismo celular y funciones neurotransmisoras, entre otras. A parte de los efectos de subir la temperatura, hay efectos no térmicos de baja frecuencia provenientes de la batería del teléfono. Dentro de las secuelas neurológicas y fisiológicas analizadas estarían: tumores, afecciones cognitivas, hipersensibilidad electromagnética, genotoxicidad, alteraciones del sueño, del sistema inmunológico y del ADN, además nos enfrentamos a la aparición de nuevas patologías relacionadas con el mal uso de estas. Las redes sociales no son buenas ni malas todo depende de la responsabilidad con la que se usen. Además el uso descontrolado de dispositivos y redes ha ocasionado el desarrollo de patologías como: Tecnofilia, Cibercondros, Nompfoboa, Sx. del ratón, FoMO. Este antecedente afirma que el uso inadecuado, obstinado y descontrolado de las redes sociales es considerado una patología que debe ser tratada (Ponce, Ponce y Andresen 2014; Castillo, Garcia y Rodriguez 2014). Sin embargo; al dañarse la materia gris afectaría directamente el procesamiento de información, es decir no hacen uso de razonamiento eficiente y esto puede interferir en el desempeño académico.

Los adictos a Facebook son más propensos a la depresión, a ser menos asertivos, a tener menos calidad de relaciones tanto con amigos como con la familia, o tener más dificultades para hablar en público que los no adictos (Herrera, Pacheco, Palomar y Zavala, 2010). Por otro lado afirman que, los adictos a Facebook tiene una mayor tendencia a la baja autoestima. Por ello, muestran una percepción más devaluada de su físico, de su autoconcepto y de su intelecto. Presentan problemas en lo académico, ubicándose la mayoría en el nivel deficiente (Blakemore y Frith 1912). Los sujetos no adictos son más equilibrados y logran un mayor control de sí mismo cuando están frente a elementos estresantes tanto internos como externos (Jiménez & Pantoja, 2007)

Las redes sociales están consumiendo el tiempo de los estudiantes, ya no generan nuevos conocimientos, la creatividad se fue de las manos. Por otro lado, tenemos resultados que son coherentes con los nuestros. Blakemore y Frith (1912) sostiene que el uso excesivo de estas redes llega a crear estrés en los estudiantes, se sabe que el estrés afecta el aprendizaje y a la productividad. El aprendizaje óptimo se produce bajo cierto nivel de estrés, pero si este es excesivo perjudica el aprendizaje y la vulnerabilidad en el uso correcto de las normas ortográficas.

Las redes sociales permiten una nueva forma de comunicarse, de relacionarse y de crear comunidades.

Tanto en Colombia como en España, la mayoría de los jóvenes de 12 a 15 años utilizan las redes, el Facebook para relacionarse con sus amigos y amigas. Es un medio más de socialización, tan importante o más que otros. (Varas, 2009 y Almansa, Fonseca y Castillo 2013 . Formas de comunicación que no son aprovechadas para generar nuevos conocimientos, los estudiantes están siendo absorbidos por el poder de la tecnología, preocupados por publicar algo nuevo sin respetar las normas ortográficas.

Resultados que confirman la importancia de la investigación son los de Llorens y Capdeferro (2011) quienes sostienen que, la plataforma Facebook para el aprendizaje colaborativo en línea, como nuevos marcos de desarrollo de las interacciones entre los actores de los procesos de aprendizaje requieren nuevos modos de aproximación a la comprensión de estos procesos. Es trabajo de los docentes lograr que prevalezca en los estudiantes la normativa del leguaje escrito. Reforzar los vínculos personales entre los interlocutores (Blanco, 2002). El tipo de escritura ideofonemática puede constituir para los jóvenes un símbolo de juventud, de identidad, de libertad (Mayans 2002; Noguera, 2006). Libertad que no se debe desligar de la educación.

## CONCLUSIONES

- Los resultados obtenidos de la presente investigación con respecto a nuestro objetivo general evidencian que existe correlación entre el lenguaje escrito y el síndrome del FoMO en los estudiantes del quinto grado de la IES “Jose Antonio Encinas” de Juliaca, en un grado muy alto con un coeficiente de Pearson  $r = 0,89^{**}$ . Se arriba a esta conclusión porque sólo el 60%, de estudiantes utilizan adecuadamente en lenguaje escrito y un 73.69% de estudiantes presentan síndrome de FoMO entre frecuentemente y muy frecuente. Es decir, más de 400 estudiantes sienten fobia a quedarse sin señal y sin contacto. Dispensa
- Los resultados obtenidos responden a nuestro primer objetivo específico evidenciando la correlación entre el síndrome del FoMO y el nivel de uso del lenguaje Chat. Una correlación positiva alta con un coeficiente de correlación **Pearson  $r = 0,94^{**}$** . Se arriba a esta conclusión porque un total de 374 estudiantes que representa el 63% utiliza el lenguaje chat como medio de comunicación en las redes e incluso en los textos escritos académicos.
- Los resultados obtenidos de la presente investigación con respecto a nuestro segundo objetivo específico, en la que se evidencia que existe correlación entre el síndrome del FoMO y el lenguaje escrito formal en los estudiantes del quinto grado de la IES “Jose Antonio Encinas” de Juliaca, en un grado muy alto con un coeficiente de Pearson  $r = ,089$ . Se arriba a esta conclusión porque un número de 356 estudiantes utilizan adecuadamente el lenguaje escrito formal y 241 estudiantes utilizan lenguaje sin respetar las normas ortográficas siendo afectados por el síndrome del FoMO.

## RECOMENDACIONES

- A nuestras autoridades de la región de Educación se sugiere difundir la presente investigación siendo una evidencia de gran aporte en el ámbito educativo, la ciencia y nuevas tecnologías, por lo que muestra una relación con alto grado de significancia entre las variables estudiadas.
- Se recomienda a los docentes de la institución educativa secundaria “José Antonio Encinas” de Juliaca trabajar en busca de nuevas estrategias para superar y explotar los medios tecnológicos sin dejar de la lado las normas y reglamentos ortográficos, trabajando de la mano con las redes sociales a través de uso adecuado de las TICs.
- Se invita a continuar con la investigación referente a otros factores relacionados con el Síndrome del FoMO, para de esta manera implementar estrategias que contrarresten la adicción del uso de las redes sociales o al uso inadecuado de estas y buscar alternativas de solución en el uso eficiente.



## BIBLIOGRAFÍA

- Almansa, A., & Fonseca, O., & Castillo, A. (2013). Redes sociales y jóvenes. Uso de Facebook en la juventud colombiana y española. *Comunicar*, XX (40), 127-135. <http://dx.doi.org/10.3916/C40-2013-03-03> Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15825476014>> ISSN 1134-3478
- Armañanzas, E., Díaz, J. & Meso, K. (1996). *El periodismo electrónico. Información y servicios multimedia en la era del ciberperiodismo* Barcelona: Ariel.
- Area, M. (2008). Las redes sociales en Internet como espacios para la formación del profesorado. *Razón y Palabra*, 13 (63) Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199520798005>> ISSN 1605-4806
- Ballesteros, D. V. (2016). El lenguaje escrito como canal de comunicación y desarrollo humano. *Razón y Palabra* Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199545660027>> ISSN 1605-4806
- Bellafiore, M. (2014) *The Playbook An Inside Look at How to Think Like a Professional Trader*, New Jersey United States of America: Upper Saddle River.
- Bernárdez, E. (1994). La coherencia textual como autorregulación en el proceso comunicativo. *Boletín de Filología*. Santiago de Chile
- Bernstein, G y Borchardt, C. Perwien (1996) *Anxiety Disorders in children and adolescents: A review of the past 10 years*. *Journal of the American Academy of Child and Adolescents Psychiatry*. Vol. 35 (9): 1110- 1119.
- Blanco, M<sup>a</sup> José (2002). *El chat: conversación escrita*. Estudios de Lingüística,16 (monográfico). Alicante.
- Blakemore, S. y Frith, U. (2005). *Cómo aprende el cerebro las claves para la educación*, Blackwell, ISBN 1405124016.
- Bosker, B. (2011), *Fear of Missing Out*. EE.UU. y Reino Unido. Disponible en <https://es.slideshare.net/jwtintelligence/fear-of-missing-out-fomo>

- Bosker, Clark, Dan, Parker y Smith (2011) En su informe titulado *El miedo a perder contacto*. Para este informe, se realizó un estudio cuantitativo en los EE.UU. y el Reino Unido.
- Borreguero, M. (2002). “Entre oralidad y escritura: la lengua del correo electrónico y de los debates virtuales”. Presentado en el IV Congreso de Lingüística General: Cádiz. 3-6 de abril de 2000, II, pp. 307-317.
- Brajer, M. (2013). *Make a Sales Pitch for That Man: 5 Easy TO use Strategies To Lock His Heart, Body And Soul Into Brand You*, London: BookBady.
- Caridad, M. & Mosco, P. (1991). *Los sistemas de hipertexto e hipermedios. Una nueva aplicación en informática documental*. España: Germán Sánchez Ruiz.
- Castillejos, B., & Torres, C., & Lagunes, A. (2016). La seguridad en las competencias digitales de los millennials. *Apertura*, 8 (2), 54-69. Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68848010004>> ISSN 1665-6180
- Castells, M. (2009). *Comunicación y poder*. Madrid: Alianza .
- Castells, M. (2012). *Redes de indignación y esperanza: los movimientos sociales en la era de Internet*. Madrid: Alianza .
- Castillo,B., D, Garcia,A., y Rodriguez,E. (2014) en su tesis titulada *Patologías De Las Redes Sociales DHTIC* .
- Cassany D. (2006). *Describir el escribir: Cómo se aprende a escribir*. Buenos Aires: Paidós.
- Cassany, D. (2012). *Llegir i escriure a la xarxa*. Barcelona: Graó. [(2012): *En\_línea. Leer y escribir en la red*. Barcelona: Anagrama].
- Charaja, F. (2009) *EL MAPIC en la metodología de la investigación*. Sagitario Impresores. Puno – Perú.
- Cely, A. (2004). *Cibergrafía: Propuesta teórico metodológica para el estudio de los medios de comunicación social cibernéticos*. *Opción [en línea]* 2004, 20 (abril) : Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31004306>> ISSN 1012-1587.
- Cerda, H. (2005). “Vigilar el sueño de los adolescentes. La mitad de los jóvenes duerme dos horas menos de lo preciso para un buen desarrollo y rendimiento”. Madrid: El País.
- Comte, A. (1973). *Discurso sobre el espíritu positivo. Curso de Filosofía Positiva*. Buenos Aires.

- Cruz, F. (2014). Variaciones de lenguaje (formal e informal) en el contexto educativo en la ciudad de tefé (amazonas, br): ¿diversidad o fracaso escolar?. Tesis para obtener grado de doctor. Facultad de educación y Trabajo social de la Universidad de Valladolid.
- Crystal, D. (2001). Language and the Internet. Cambridge: Cambridge University Press.  
[www.euskara.euskadi.eus/contenidos/](http://www.euskara.euskadi.eus/contenidos/)
- Cuesta, C. (2005). “El lenguaje de los SMS y del chat en las aulas”. Cuadernos de Pedagogía. Núm.343 febrero. Disponible en [www.cuadernosdepedagogia.com/ver](http://www.cuadernosdepedagogia.com/ver)
- Dan, H. (2011). *Fear of Missing Out, estrategia internacional de consultoría Ventajas competitivas firmas*, EE.UU. y Reino Unido. [http://www.danherman.com/The-Fear-of-Missing-Out-\(FOMO\)-by-DanHerman.html](http://www.danherman.com/The-Fear-of-Missing-Out-(FOMO)-by-DanHerman.html).
- Elkartea, G. (2010) La estandarización de la lengua, la recuperación del euskara II.
- Estallo, J.A. (2001). Usos y abusos de Internet. Anuario de Psicología, 32, 95-108.
- Fernández, A. (2009). Los trastornos de ansiedad en niños y adolescentes: Particularidades de su presentación clínica. *Psimonart* 2(1) 93-101.
- Flusser, V. (2013). O mundo codificado: por uma filosofia do design e da comunicação. Organizado por Rafael Cardoso. 4ª ed. São Paulo: Cosac Naify.
- Glaser R (2005) Are thermoreceptors responsible for “non-thermal” effects of RF fields?. [www.fgf.de/publikationen/edition.wissenschaft/Edition\\_Wissenschaft\\_Nr21.pdf](http://www.fgf.de/publikationen/edition.wissenschaft/Edition_Wissenschaft_Nr21.pdf) (Cons 03/2013)
- Gómez, E. (1999). *Vida y muerte en la escritura*. Montevideo Uruguay: Trilce.
- Goodman, Y. & Goodman K. (1990) Vigotsky desde la perspectiva del lenguaje total. En . L. C. Moll (com.) *Vygotsky y la educación. Connotaciones y aplicaciones de la psicología sociohistórica en la educación*. Méndez de Andes: Aique.
- Guevara, A. (2013). *Ensayo fundamental sobre el relato: La muerte de la lengua*. Argentina Buenos Aires: Iberoamericana Comunicación.
- Gregory, E. y Rutledge P. (2016) *Exploring Positive Psychology*. Santa Barbara: California.
- Haidar, J.(1998). Análisis del discurso. En Galindo Cáceres, L.J. (coord.) *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*. México DF: Longman.
- Handke, P. (1991). *Historia del lápiz*. Barcelona: Península.
- Hennerberg, G. (2016) *CRACK the CUSTOMER MIND CODE Seven Pathways from Head – Heart – Yes!* . New York: Habitat for Humanity.

- Hernández, R.; Fernández, C. & Baptista, P.(2006) Metodología de la Investigación. México:McGraw-Hill. Disponible en: [https://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006\\_ocr.pdf](https://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf)
- Herrera, M., & Pacheco, M., & Palomar, J., & Zavala, D. (2010). La Adicción a Facebook Relacionada con la Baja Autoestima, la Depresión y la Falta de Habilidades Sociales. *Psicología Iberoamericana*, 18 (1), 6-18. Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=133915936002>> ISSN 1405-0943
- Jiménez, R.M., (2002). El concepto de competencia léxica en los estudios de aprendizaje y enseñanza de segundas lenguas. *atlantis*, vol. XXIV, no. 2, pp.149-162
- Jiménez, L. y Pantoja, A. V. (2007). Autoestima y relaciones Interpersonales en sujetos adictos a Internet. *Psicología-Segunda Época*, 26(1), 78- 89.
- Johansson, A. y Götestam, K. G. (2004). Internet addiction: characteristics of a questionnaire and prevalence in Norwegian youth (12-18 years). *Scandinavian Journal of Psychology*, 45, 223-229
- Knapp, A. (2012), *FOMO: El miedo a perderse algo (Fear of Missing Out)*
- Kozak, A. (2015), *Mindfulness A To Z: 108 Insights for Awakening Now, USA: Wisdom Publications Somerville.*
- Lalongo, N. S., Lopez, M., Horn W. F., Pascoe, J. M. y Greenberg, G. (1994). Effects of psychostimulant medication on selfperceptions of competence, control and mood in children with attention deficit hyperactivity disorder. *Journal of Clinical Child Psychology*, 23, 2, 161-173.
- Luengo, A. (2004). *Adicción a Internet: conceptualización y propuesta de intervención.* *Revista Profesional Española de Terapia Cognitvo-Conductual.*
- Llorens, Fr. Y Capdeferro, N. (2011). Posibilidades de la plataforma Facebook para el aprendizaje colaborativo en línea. [artículo en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*. Vol. 8, n.º 2, págs. 31-45. UOC.]. <http://rusc.uoc.edu/ojs/index.php/rusc/article/view/v8n2-llorens-capdeferro/v8n2-llorens-capdeferro> ISSN 1698-580X
- Mayans, J. (2002). Género confuso: género chat. *Género Chat. O cómo la etnografía puso un pie en el ciberespacio.* Barcelona: Gedisa. 2, V, pp. 101-116. Observatorio para la CiberSociedad:[<http://www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=43%20target>

- Morduchowicz, R. (2012). Los adolescentes y las redes sociales. La construcción de la identidad juvenil en Internet. Buenos Aires, Provincia de Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Morgan, J. y Balin J. (2016) War on fear: What Would You Do If You Were Not Afraid. Florida: Lake Mary.
- Navarro, M.; Barraza, A. *Redes sociales y uso patológico del Internet (PIU): síntomas y efectos negativos en jóvenes*. Un análisis de contenido. de: [http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_07/0295.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_07/0295.pdf)
- Noguera, J. (2006). “La oralidad del chat en estudiantes universitarios”. *AlterTexto* 7, 4. bol., pp. 59-76.
- Núñez, M. (2014) Estrategias para sanar las obsesiones de la era digital. <http://www.vidadigital/net/blog>.
- Orlando, B. (2015). Diagnóstico acerca del uso y aprovechamiento didáctico de la red social Facebook por estudiantes de agronomía de la UNEFA-Anzoátegui. *Revista de Investigación* N° 86 Vol. 39.
- Palomo, R., Ruiz, J., y Sánchez, J. (2006). Las TIC como agentes de innovación educativa. Junta de Andalucía. Consejería de educación. Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado. Disponible en: [http://www.juntadeandalucia.es/averroes/publicaciones/nntt/TIC\\_como\\_agentes\\_innovación.pdf](http://www.juntadeandalucia.es/averroes/publicaciones/nntt/TIC_como_agentes_innovación.pdf).
- Pang, A. (2014). Enamorados de la distracción como obtener información que usted necesita y la comunicación que desea sin enfurecer a su familia, sin molestar a sus colegas y sin destruir su propia alma. Ed. Edhasa. Washington.
- Pantic, I., Damjanovic, A., Todorovic, J., Topalovic, D., Bojovic-Jovic, D., Ristic, S., & Pantic, S. (2012). Association between online social networking and depression in high school students: Behavioral physiology viewpoint. *Psychiatria Danubina*, 24, 90 –93.
- Papalia, E., Wendkos, S. & Duskin, R. (2005). *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. México: McGraw-Hill.
- Piscitelli, A., Adaime, I. Y Binder, I. (2010): *El proyecto Facebook y la posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje*. Ariel, Madrid. Disponible en: <http://www.proyectofacebook.com.ar/>

- Ponce, E., & Ponce, D., & Andresen, M. (2014). Efectos neurológicos por teléfonos celulares: revisión bibliográfica y modelos matemáticos. *Interciencia*, 39 (12), 843-849. Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33932786003>> ISSN 0378-1844
- Przybylski, A.K., Murayama, K., DeHaan C.R. & Gladwell, V. (2013). Computers in Human Behaviour: Motivational, emotional, and behavioral correlates of fear of missing out. Elsevier: *Computers in Human Behaviour*, 29, 1841–1848.
- Robledo, B. y Rodríguez, A. (2001). *Lectura, comunicación y convivencia: Guía del animador de lectura*. Bogotá: Fundación Antonio Restrepo Barco.
- Rocha, Ma. (2004), El lenguaje de los jóvenes en el chat. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*. Revista Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31601907>> ISSN 1405-2210
- Röösli M (2008) Radiofrequency electromagnetic field exposure and non-specific symptoms of ill health: A systematic review. *Environ. Res.* 107: 277-287.
- Samaniego, J. (2003) Lenguaje y cibernética ¿es el lenguaje cibernético un riesgo para el idioma en la sociedad globalizada? *Onomázein*. (8): 257-260. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134517976001>
- Sánchez, C. (2007). *Lengua del Chat y registro formal de la lengua castellana en la escolaridad*. Disertación de maestría, Facultad de ciencias sociales de la escuela de Posgrado de la Universidad de Chile.
- Sánchez, L. & Sánchez A. (2010). Usos académicos del chat y estrategias lingüísticas en la comunicación virtual sincrónica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte* :Disponible en :<<http://www.redalyc.org /articulo.oa?id=194214476002>> ISSN 0124-5821
- Saussure, F. (1971). *Curso de lingüística general*. Buenos Aires: Losada
- Sikorski, J. B. (1996). “Academic underachievement and school refusal”. En: DiClemente, R. J., Hansen, W. B. & Ponton, L. E. (Eds.). *Handbook of adolescent health risk behavior*. (pp. 393-411)New York and London: Plenum Press.
- Smith, M. (2011) Fear of Missing Out. EE.UU. y Reino Unido. Recuperado de <https://es.slideshare.net/jwtintelligence/fear-of-missing-out-fomo-may-2011>.
- Stone, A. (2008). The holistic model for blended learning: A new model for K-12 district-level cyber schools. *International Journal of Information and Communication Technology Education*, 4, 56-69.

- Tamayo, W., & García, F., & Quijano, N., & Corrales, A., & Moo, J. (2012). Redes sociales en Internet, patrones de sueño y depresión. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 17 (2), 427-436. Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29224159005>> ISSN 0185-1594
- Tapscott, D. (2009). *Grown up digital. How the net generation is changing your world.* New York: McGraw Hill.
- Thompson, w. (2011), En su investigación cuantitativa, cualitativa y escritorio llevada a cabo durante todo el año. En los EE.UU. y el Reino Unido.
- Varas, L. (2009). Imaginarios sociales que van naciendo en comunidades virtuales: Facebook, crisis analógica, futuro digital. IV Congreso Online del Observatorio para la Cibersociedad. ([www.cibersociedad.net/congres2009/actes/html/com\\_imaginarios-sociales-que-van-naciendo-en-comunidades-virtuales-facebook\\_709.html](http://www.cibersociedad.net/congres2009/actes/html/com_imaginarios-sociales-que-van-naciendo-en-comunidades-virtuales-facebook_709.html))
- Villar, J. (1651). *Arte de gramática española*. Jaen: M. Peñalver
- Vuanello, G. (2015). Los niños frente a Internet: seguridad, educación y tecnología. Trayectorias [en línea] 2015, 17 (Julio-Diciembre) Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=60741185005>> ISSN 2007-1205
- Wolfson, A.R. & Carskadon, M.A. (1998). Sleep schedules and daytime functioning in adolescents. *Child Development*, 69(4), 875-887.
- Yana, M. (2017). *Síndrome Del FoMO y el desempeño académico en los estudiantes de la I.E.S "José Antonio Encinas" de la ciudad de Juliaca - 2017* (Tesis de Posgrado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Young, K. (1998). Internet Adiction: The emergence of a new clinical disorder. *Cyberpsychology & Behavior*, 1, 237 – 244.
- Yus, F. (2001). *Ciberpragmática. El uso del lenguaje en Internet.* Barcelona: Ariel.
- Zubeidat, I., Fernández, A., Sierra, J., y Salinas, J. (2008). Evaluación de factores asociados a la ansiedad social y a otras psicopatologías en adolescentes. *Salud Mental*, 31 (3), 189-196.[Fecha de consulta: 12 de noviembre de 2017]. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=58231304>



**ANEXOS**



Anexo 1. Instrumentos



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
PROGRAMA DE MAESTRÍA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
CUESTIONARIO

LENGUAJE ESCRITO

**INSTRUCCIONES:** Estimado alumno a continuación le presentamos una serie de indicadores, solicitándole que frente a ellas exprese su opinión personal, considerando que no existen respuestas correctas ni incorrectas, marcando con un aspa (X) en la columna de respuestas, aquella que mejor exprese su punto de vista.

DIMENSIONES	INDICADORES	LENGUAJE ESCRITO			
		LENGUAJE FORMAL		LENGUAJE CHAT	
		SI	NO	SI	NO
PROCESO COMUNICATIVO	1. Identifica claramente el tema del discurso o conversación.				
	2. Identifica al emisor y receptor en el contexto comunicativo.				
	3. Utiliza adecuadamente el registro de lenguaje a la situación comunicativa.				
	4. El texto logra el efecto buscado (informar, convencer, divertir, etc.).				
VOCABULARIO	5. Usa acepciones informales en el contenido del mensaje.				
	6. Tienen precisión en el vocabulario utilizado.				
	7. Presenta variedad de léxico				
	8. Es comprensible el vocabulario que utiliza con sus compañeros				
	9. Utiliza emoticonos (dibujos realizados con signos de puntuación y letras ☺, ☹, ;), :/, etc.				
	10. Realiza inclusión de grafías fonéticas de palabras en inglés: pliss, zanqui, byee				
ESTRUCTURA NORMATIVA	11. Utiliza adecuadamente las letras mayúsculas.				
	12. Utiliza adecuadamente la puntuación.				
	13. Utiliza adecuadamente la ortografía literal				
	14. Respeta el uso de la tildación				
ESTRUCTURA Y COHERENCIA DEL TEXTO	15. Las unidades en las que se organiza el texto son pertinentes (títulos, subtítulos, párrafos, idea principal, ideas secundarias, etc.).				
	16. Usa adecuadamente los conectores (ej.: pero, si, entonces, de tal modo, etc.)				
	17. La coherencia temática es satisfactoria.				
	18. Utiliza los números con valor fonológico: salu2, X100pre, PK2, etc.				
ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN	19. Conjuga adecuadamente los tiempos verbales.				
	20. La sintaxis de la oración es gramaticalmente aceptable.				
TOTAL					

Adaptación Sánchez (2007)



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
PROGRAMA DE MAESTRÍA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

**CUESTIONARIO**

**SÍNDROME DEL FOMO**

**INSTRUCCIONES:** Estimado(a) estudiante a continuación le presentamos una serie de indicadores, solicitándole que frente a ellas responda según su opinión personal, considerando que no existen respuestas correctas ni incorrectas, marcando con un aspa (X) en la columna de respuestas aquella que mejor exprese su punto de vista.

ITEMS	NUNCA 0	DE VEZ EN CUANDO 1	ALGUN A VEZ 2	CASI SIEMPRE 3	SIEMPRE 4
-Frecuencia con la que ingresa a revisar su cuenta de facebook por Internet en el día.					
-Frecuencia con la que siente preocupación al enterarse que sus amigos se divierten sin considerarlo.					
-Frecuencia con que sientes obsesión por entrar en contacto virtual con sus amistades					
-Frecuencia con que estás pendiente de revisar lo que hicieron o no tus amigos cibernéticos.					
-Frecuencia que sientes felicidad de compartir lo publicado con tus amistades.					
-Frecuencia de sentir molestia cuando no responden oportunamente para reunirse con tus amigos					
-Frecuencia en la que sientes malestar cuando no paso o participó a una reunión planificada.					
-Frecuencia con la que los alumnos tienen importancia por compartir los datos en línea (por ejemplo, la actualización del estado).					
- Frecuencia con la que los alumnos mantienen control sobre lo que sus amigos están haciendo					
-Frecuencia en la que te deprimes al no tener Internet en tu celular para revisar tu Facebook.					
-Frecuencia con la que sienten temor los estudiantes al estar desconectado con sus contactos y quedarse sin Internet.					
-Frecuencia en la que sientes temor al no saber lo actual o lo último que colgaron o publicaron tus amigos del Facebook.					
-Frecuencia en la que sientes temor a que no te incluyan en las actividades que organizan tus amistades del Facebook, whatsapp, instagram,etc.					
-Frecuencia en la que sientes miedo a que otros tengan experiencias más gratificantes que las tuyas.					
-Frecuencia en la que sientes temor a perder contacto con sus suscritores o bloqueen tu amistad.					
-Frecuencia en la que sientes ardor en los ojos al estar bastante tiempo revisando en el celular o Internet todas las actualizaciones de tus amistades.					
-Frecuencia en la que sientes que tus ojos estan cansados.					
-Frecuencia en la que sientes escozor en la vista después o durante la manipulación del celular o Internet por estar demasiado tiempo conectado en las redes sociales.					
-Frecuencia en la que sientes que necesitas más esfuerzo para ver mejor lo publicado en tus redes sociales.					
-Frecuencia en la que sientes que necesitan anteojos para ver mejor.					
TOTAL					

Fuente: Yana (2017)