

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN**



**“LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA DEL TRABAJO EN
EQUIPO PARA MEJORAR MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA
PARA UNA EXPERIENCIA EXITOSA”**

TESIS

PRESENTADA POR:

DOLLY VERÓNICA PALZA CAMERE

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN EN
COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA EN EL NIVEL DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

PROMOCIÓN: 2014- I

PUNO – PERÚ

2014

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

“LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA DEL TRABAJO EN EQUIPO PARA
MEJORAR MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA PARA UNA EXPERIENCIA
EXITOSA”

DOLLY VERÓNICA PALZA CAMERE

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN EN
COMUNICACIÓN, MATEMÁTICA Y CIENCIA EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE :

Dr. Jorge Enrique Yucra Vargas

PRIMER MIEMBRO :

Dra. Indira Iracema Gómez Arteta

SEGUNDO MIEMBRO :

M.Sc. Juan Richard Castro Lujan

DIRECTOR / ASESOR :

Dra. Griseldo Platón Palomino Quispe

DIRECTOR / ASESOR :

Dra. Griseldo Platón Palomino Quispe

ÁREA: Procesos educativos

TEMA: Estrategias metodológicas

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 09 de noviembre de 2014

DEDICATORIA

Mi gratitud a mis padres, porque me enseñaron el valor del trabajo, compartir con mis colegas y mis amigos. También me regalaron la confianza, el optimismo y el amor al arte que quisiera dejar como herencia a mis alumnos.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional del Altiplano de Puno y a la Facultad de Ciencias de la Educación, por habernos proporcionado experiencias nuevas innovadoras en nuestra formación docente.

Al Rector de la Universidad Nacional del Altiplano Puno Dr. Lucio Ávila Rojas, Jefe de Proyecto Dr. Enrique Yucra Vargas, Coordinador Académico Wido Willam Condori Castillo, a mi asesor Dr. Griseldo Platón Palomino por sus sugerencias y críticas, igualmente a mis jurados, gracias a su ayuda y orientaciones oportunas, ha sido posible dar a conocer esta investigación.

Así mismo mi especial reconocimiento a los catedráticos por compartir experiencias que abrieron camino en mi labor pedagógica.

A los colegas de mi Institución Educativa por el apoyo incondicional al difundir mi propuesta pedagógica alternativa.

Y de manera muy especial manifiesto mi agradecimiento a Dios, ser maravilloso que me dió fuerza y fe para creer lo que me parecía imposible terminar. A mi familia, por ser mi gran apoyo moral, por perdonar mi falta de atención y mis ausencias durante la investigación, demostrándome su amor y su paciencia, por ayudarme mientras yo realizaba investigaciones y por estar a mi lado en cada momento de mi vida.

A todos ellos mi reconocimiento, porque gracias a su ayuda fue posible realizar este sueño.

DOLLY PALZA

INDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	7
ABSTRACT	8
INTRODUCCIÓN	9

CAPÍTULO I**PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

1.1 Descripción de las características socio culturales del contexto educativo.	11
1.2 Caracterización de la práctica pedagógica.....	14
1.3 Deconstrucción de la práctica pedagógica.....	15
1.4. Formulación del problema.....	25
1.5. Objetivos de la investigación.....	25

CAPÍTULO II**METODOLOGÍA**

2.1 Tipo de investigación.....	26
2.2 Actores que participan en la propuesta	26
2.3 Técnicas e instrumentos de recojo de información	27
2.4 Técnicas de análisis e interpretación de resultados	28

CAPÍTULO III**EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA**

3.1. Descripción de la propuesta pedagógica alternativa	29
3.2 Reconstrucción de la práctica pedagógica.....	30
3.3 Plan de acción.....	52

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas	54
4.2 Análisis e interpretación de los resultados por categorías y subcategoría .	55
CONCLUSIONES	58
RECOMENDACIONES	60
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	61
ANEXOS.....	62

RESUMEN

El trabajo en equipo es una modalidad de articular las actividades laborales de un grupo humano en torno a un conjunto de fines, de metas y de resultados a alcanzar. El trabajo en equipo implica una interdependencia activa entre los integrantes de un grupo que comparten y asumen una misión de trabajo.

Mientras el trabajo en equipo valora la interacción, la colaboración y la solidaridad entre los miembros, así como la negociación para llegar a acuerdos y hacer frente a los posibles conflictos; otros modelos de trabajo sólo dan prioridad al logro de manera individual y, por lo tanto, la competencia, la jerarquía y la división del trabajo en tareas tan minúsculas que pierden muchas veces el sentido, desmotivan a las personas y no siempre han resultado eficientes.

El trabajo en equipo se caracteriza por la comunicación fluida entre las personas, basada en relaciones de confianza y de apoyo mutuo.

Se centra en las metas trazadas en un clima de confianza y de apoyo recíproco entre sus integrantes, donde los movimientos son de carácter sinérgico. Se verifica que el todo es mayor al aporte de cada miembro. Todo ello redundando, en última instancia, en la obtención de resultados de mayor impacto.

Los equipos son un medio para coordinar las habilidades humanas y generar con acuerdo respuestas rápidas a problemas cambiantes y específicos.

El término equipo deriva del vocablo escandinavo skip, que alude a la acción de "equipar un barco". De alguna forma, el concepto evoca al conjunto de personas que realizan juntas una tarea o cumplen una misión; su uso supone también la existencia de un grupo de personas que se necesitan entre sí y que se "embarcan" en una tarea común.

Palabras claves: aprendizaje en equipo, competencias básicas, clima y gestión del aula, conocimiento, enseñanza aprendizaje.

ABSTRACT

Teamwork is a mode to articulate the labor activities of a human group about a set of intentions, of goals and of results to be enough. The teamwork implies an active interdependence between the members of a group that share and assume a mission of work.

While teamwork appraises the interaction, the collaboration and the solidarity between the members, as well as the negotiation to arrive to agreements and to do in front of the possible conflicts; Another models of work only give priority to the achievement of individual way and, therefore, the competition, the hierarchy and the division of labor in so tiny tasks that they lose many times the sense, discourage people and they have not always proven to be efficient.

You characterize the teamwork for the flowing communication between people, based in confidential relations and of mutual support.

You focus on the goals drawn in a climate of confidence and of reciprocal support between his members, where movements are of synergetic character. The fact that the whole is major to each member's contribution verifies itself. Everything it results, as a final resort in, the obtaining of results of bigger impact.

Teams are a means to coordinate human skills and generate quick responses to changing and specific problems.

The term equipment derives from the Scandinavian word skip, which refers to the action of "equip a boat". In some way, the concept evokes the group of people who together perform a task or fulfill a mission; its use also implies the existence of a group of people who need each other and who "embark" on a common task.

Keywords: team learning, basic skills, climate and classroom management, knowledge, teaching and learning.

INTRODUCCIÓN

Nuestra vida transcurre entre personas con las que necesariamente tenemos que entendemos para poder sacar adelante las cosas que nos proponemos. Casi todas las cosas que queremos hacer requieren establecer algún tipo de entendimiento con otras personas. Esta es la forma más sencilla de trabajo en equipo. Vamos a una panadería y establecemos un equipo que tiene como finalidad una relación comercial que nos proporcionará comida a una parte y medios a otra. Este acto de equipo es un ejemplo sencillo de lo que nos encontramos continuamente en cada proyecto que hacemos. En entornos en los que realizamos proyectos más largos los equipos se vuelven más complejos. Están compuestos por más personas, su duración es más larga y tienen misiones más difíciles.

En el instituto nos encontramos continuamente situaciones de trabajo en equipo: hacer trabajos conjuntos, realizar problemas, ayudar a otros compañeros, asambleas para hablar de temas de la clase, organizar el viaje de fin de curso, etc. En todas las ocasiones será necesario poder hacer un trabajo en equipo para poder quedar satisfechos.

En el ámbito laboral, en casi todas las posiciones que se ocupan, es necesario trabajar en equipo. Las empresas se sustentan en la idea del trabajo en equipo, realizar juntos cosas que solos no se puede. Entre todos se consigue un producto, aportando cada uno un granito de arena al resultado final. Desde que se entra en una empresa establecemos algún tipo de trabajo en equipo que dependiendo del tipo de empleo será mayor o menor, pero tener

capacidad de trabajar en equipo nos permite poder afrontar mejor algunos de los retos que surgen en la vida laboral.

En el resto de la vida la necesidad de trabajo en equipo es igual de importante. Si se aprende a trabajar con los demás podemos, por ejemplo, organizar unas buenas vacaciones con nuestros amigos, mientras que si no somos capaces nuestras vacaciones serán más pobres y posiblemente más conflictivas.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Descripción de las características socio culturales del contexto educativo

La I.E.P. N° 70 615 de la urbanización de Santa Catalina nace como Institución Educativa Estatal al servicio de la comunidad educativa creada bajo la RD Zonal N° 113 del 29 de abril de 1982, como Centro Educativo Estatal N° 70 615 de la Urb. Santa Catalina.

En mérito a la R D N° 1697 del 12 de Mayo de 1999 pero con fines legales se postergó el aniversario de la Institución Educativa al 12 de junio de cada año. La Institución Educativa en su larga trayectoria cumple un papel predominante en la ciudad de Juliaca. Por los diferentes logros alcanzados a nivel de concursos de conocimientos, deportes y cultura destacando por sus propios logros a nivel de nuestra provincia, por sus aulas pasaron hombres y mujeres que son útiles profesionales y que ocupan cargos ilustres en el ámbito local, regional y nacional. En la actualidad cuenta con un total de 530 alumnos, distribuidos en 19 secciones, brindando un servicio educativo de calidad, por el

trabajo mancomunado entre el personal directivo, docente y administrativo. La Institución Educativa Primaria N° 70615 Urb.” Santa Catalina” se encuentra ubicado en el Jr. Manco Cápac s/n en la Urbanización “Santa Catalina de la ciudad de Juliaca en la provincia de San Román del departamento de Puno. La IEP N 70 615 Urb.” Santa Catalina” tiene las siguientes características:

La condición del local es propia con un área de extensión de 4 800,00 metros cuadrados.

El personal que trabaja en la Institución es: Un director, docentes que trabajan en turnos alternos y tres personales de apoyo. La infraestructura de la institución es de material noble y adobe, dividido en tres pabellones con 19 aulas, de las cuales 17 aulas son netamente para la labor pedagógica y un salón de Innovación, una para la dirección, la otra de Educación Física, servicios higiénicos, dividido uno para varones y otro para mujeres, además cuenta con una plataforma deportiva.

En el presente proyecto los involucrados son los niños y niñas del tercer grado “B” y la profesora de aula directamente.

Los padres de familia en su mayoría son de bajo nivel económico, por dedicarse al comercio, así mismo a las labores manuales como: artesanía, albañilería, lavandería, carpintería, moto taxistas y la minería, muchos son emigrantes de diferentes lugares de nuestra patria por motivos de trabajo y otros (datos consignados en la ficha de matrícula de los estudiantes). De igual

manera en cuanto al nivel educativo de los padres, estos son de primaria, secundaria y superior incompleta, gustan de participar activamente en diversas actividades culturales, religiosas y deportivas que se programa durante el año académico en la institución educativa y en la localidad. En la Institución Educativa N° 70 615 Santa Catalina de Juliaca como en otras instituciones, según el diagnóstico institucional que forma parte del Proyecto Educativo Institucional, la mayoría de los estudiantes presentan dificultades en producción de textos.

Algunos padres abandonan a sus hijos por dedicarse más horas a sus labores cotidianas de trabajo descuidando la educación de sus hijos, con respecto a los niños del tercer grado “B” presentan desmotivación hacia la producción de textos y la lectura, algunos son indisciplinados y tienen conductas agresivas. Les falta fluidez en la lectura además de tensionarse cuando tienen que leer, así mismo cuando tienen que verbalizar sus ideas y escribir, lo hacen de manera corta y en algunos casos sin cohesión ni coherencia.

Los llamados a involucrarse en este problema son la dirección, los profesores de todos los grados y los padres de familia en general. A pesar de estas dificultades los estudiantes del tercer grado “B” tienen interés por aprender, son participativos, solidarios, entusiastas y con una adecuada motivación pueden tener una actitud positiva hacia la producción de textos narrativos.

Los niños del tercer grado "B" presentan las siguientes dificultades: Tienen dificultades para producir un texto sencillo, del mismo modo muchos de los niños no cultivan el hábito hacia la lectura. De continuar esta situación, es obvio que se incrementará el problema de falta de producción de textos en nuestros alumnos y no se favorecerá en nada el tan ansiado logro de mejorar las capacidades comunicativas de nuestros alumnos.

La responsable del trabajo de investigación: Profesora Dolly Verónica Palza Camere de la IEP N 70 615 Urb. "Santa Catalina" de Juliaca.

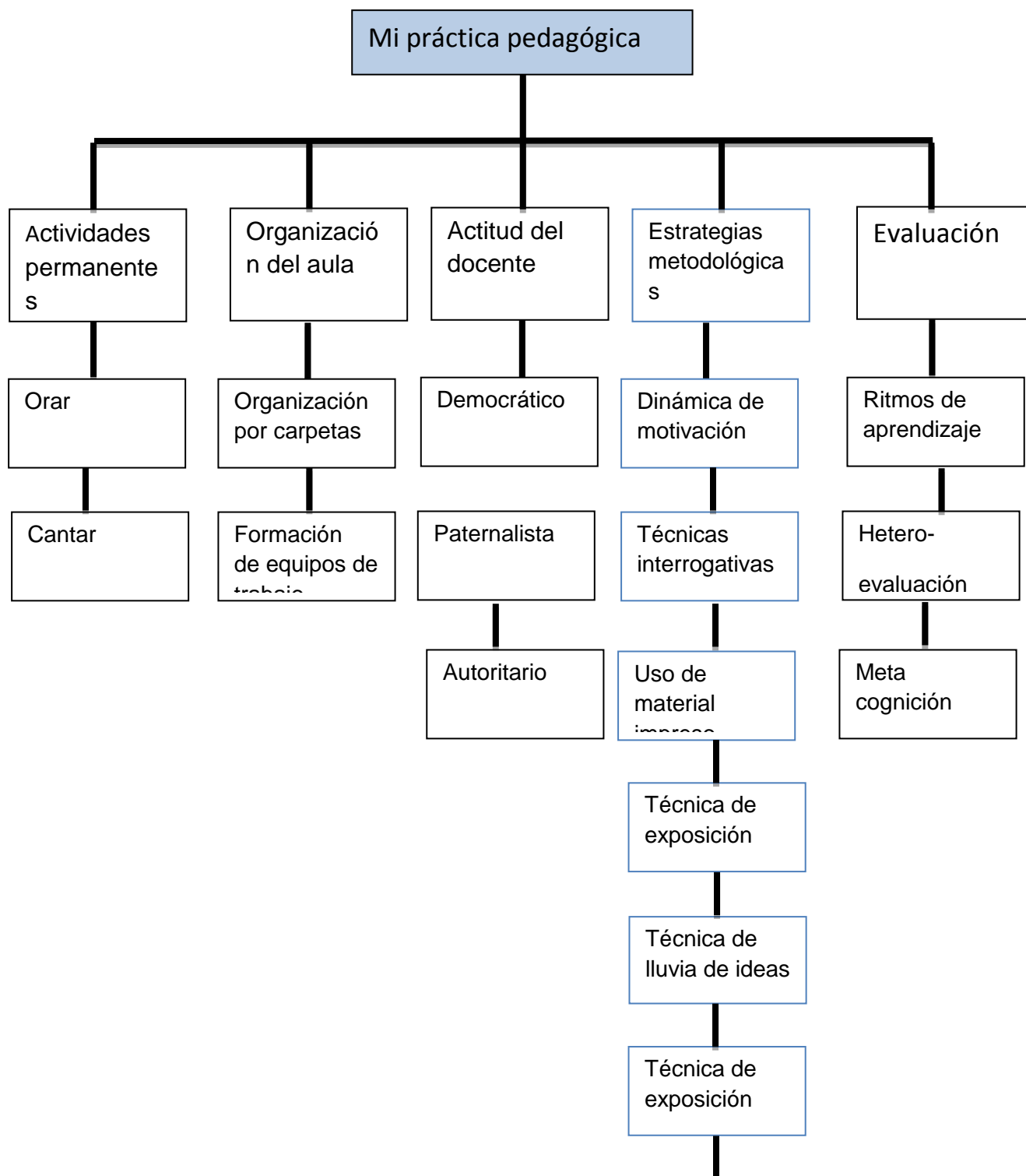
1.2 Caracterización de la práctica pedagógica.

Los estudiantes del tercer grado "B" son un total de 29 estudiantes, diferenciándose 14 varones y 15 mujeres.

El aula tiene las dimensiones siguientes: 9 metros de largo, con techo aligerado, con dos ventanas grandes de 3 metros por 2 metros de ancho cada una; piso de madera, una puerta de madera con su respectiva cerradura, una pizarra acrílica, un estante para guardar materiales educativos, cuenta con un pupitre de madera, además con 14 mesas bipersonales con sus respectivas 28 sillas, debo indicar que se cuenta con materiales educativos elaborados por mi persona, así como materiales provenientes del Ministerio de Educación, se cuenta también con una lap top y un data display, una de las fortalezas más relevantes es la coordinación con los padres de familia en el marco del trabajo pedagógico. Y una debilidad de los padres de familia es que algunos viajan a

otros pueblos con el fin de realizar actividades comerciales por lo que dejan a sus niños solos en casa sin apoyo necesario.

1.3 Deconstrucción de la práctica pedagógica.



1.3.1 Recurrencias en fortalezas y debilidades

1.3.1.1 Fortalezas

Las fortalezas que puedo indicar en mi práctica pedagógica las clasifico en cinco categorías: actividades permanentes, organización de aula implementada en el trabajo en equipo, el apoyo mutuo entre niños y niñas. En lo que se refiere a estrategias metodológicas utilizo dinámicas de juego que generan actitudes positivas hacia el aprendizaje. La evaluación siempre la registro permitiéndome verificar los logros de aprendizaje. Mantengo una actitud docente reflexiva y observadora lo que me ayuda a superar dificultades que se pueden generar durante el proceso de aprendizaje.

1.3.1.2 Debilidades

Mi práctica pedagógica se centra básicamente a la transmisión de conocimientos con el fin de responder a las exigencias del medio, tenía confusiones, la fundamentación y manejo teórico de la práctica pedagógica era limitada.

1.3.2 Análisis categorial y textual a partir de teorías implícitas que sustentan la práctica pedagógica

Observo y reflexiono respecto mi práctica pedagógica a través de la redacción de diarios de campo que me ayudan a identificar las categorías y subcategorías, fortalezas y debilidades los cuales se reflejan en compromisos, actitudes, omisiones y situaciones repetidas en los diarios de campo investigativo en las área (Matemática, Comunicación y Ciencia y Ambiente.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Es un conjunto de actividades principales del docente para plantear procedimientos didácticos y desarrollar actividades para lograr capacidades en la sesión de aprendizaje.

Orar.- es enseñar a los niños que deben de tener el hábito de la oración para que no se sientan solos y siempre estén acompañados de su ángel.

La oración es un privilegio. ¿Nos damos cuenta que la oración es un privilegio? Orar es hablar con Dios: decirle y escucharle. ¿Nos damos cuenta, entonces, el privilegio que significa que nosotros simples creaturas podamos dirigirnos a nuestro Creador para pedirle, para rogarle, para decirle cosas... y que Él nos escuche?

La oración es uno de esos regalos inmensos y utilísimos que Dios nos ha dado y que no terminamos de apreciar ni de aprovechar suficientemente.

Diario N° 02 fecha 15-03-2013

Oramos e hicimos nuestra petición a Dios para que nos vaya bien en el día.

DIARIO N° 01 fecha 13-03-2013

Oramos e hicimos nuestra petición a Dios para que nos vaya bien en el día.

DIARIO N° 03 fecha 27-03-201

Con la oración de acción de gracias y las recomendaciones acerca de la práctica de los valores.

DIARIO N° 04 fecha 02-04-20

Pasamos rápidamente dando las gracias a Dios.

Cantar.- Es el arte de cada persona que le nace para el canto.

El canto es la emisión controlada de sonidos del aparato fonador (voz) humano, siguiendo una composición musical. El canto tiene un rol importante dentro de la música porque es el único medio musical que puede integrar texto a la línea musical.

Diario N° 09 Fecha 14-15-2013

1.2 cantan una canción: un granito de mostaza

DIARIO N° 02 fecha 02-04-2013

Pasamos a entonar la canción: Santo es el Señor

DIARIO N° 06 fecha 23-04-2013

Seguidamente entonamos la canción: Salve María,

DIARIO N°08 fecha 06-05-2013

Entonamos la canción: Salve María,

ORGANIZACIÓN DEL AULA

Organización de carpetas.-

Se organizan para que los niños puedan trabajar en grupo y sacarle provecho a sus aprendizajes.

Diario N° 05 fecha 10- 04- 2013 se les organizó a los alumnos por orden de lista para que ellos pudieran ordenar las carpetas antes de comenzar la sesión de aprendizaje.

Diario N° 03 Fecha 27-03-2013

Los alumnos que llegaron temprano deberían ordenar las carpetas

ACTITUD DOCENTE

Docente democrático.- muestra una actitud con un trato amable para todos encaminarlos de la mejor forma posible sin amenazas, ni maltrato con mucha amabilidad.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Dinámica de motivación.- Consiste en despertar el interés de los niños para la mayor participación a través del juego, el canto etc.

MOTIVACION.- Es despertar el interés de los alumnos puede ser algo que se torne un poco complicado en algunas ocasiones y contextos. Los maestros deben emplear recursos, técnicas, dinámicas, juegos y demás herramientas para poder conseguir la motivación de sus alumnos respecto el tema que se está dando.

Diario N° 09 Fecha. 14-05-2013

Motivación con los niños sobre los alimentos cantando: los alimentos que ricos son tienen vitaminas tienen proteínas para crecer para aprender que buenos son.

Diario N°02 Fecha 15-03-2013

Dinámica “El puente de Aviñón”.

Diario N° 06 Fecha 23-04-2013

Saludo y con las indicaciones para un trabajo adecuado.

Trabajo en grupo.- Es darles más confianza para que ellos puedan intercambiar sus ideas y tener más amplio sus conocimientos

Formé 6 grupos de 5 niños por afinidad para que trabajen con mayor confianza y se disponen en forma de media luna, cada grupo con sus respectivos coordinadores, secretario y un relator.

Diario N° 06 Fecha. 23-04-2013

Alcancé del dominó para que ellos puedan descubrir cómo se podía realizar las operaciones, conformaron 5 grupos de 6 estudiantes por orden de lista.

Diario 07 fecha 01/05/2013

Se les entregó tarjetas con diferentes figuras de los cinco sentido para que ellos los puedan intercambiar, formé grupos de 5 niños y le asigné a cada niño un sentido para que posteriormente saliera a explicar con sus propias palabras.

Diario N° 08 fecha 06/05/2013

Inicié en grupo, los organicé en equipos de trabajo mediante la dinámica de la balsa se hunde conformando 6 grupos de 05 integrantes

Técnicas interrogativas.- Consiste en un intercambio de preguntas y respuestas para conocer los elementos de un objeto, evento, proceso, concepto.

Diario N° 03 Fecha 27-03-2013

Realicé preguntas para recoger los saberes previos de los alumnos con algunas interrogantes como: ¿Qué tipo de texto es? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Qué personajes actuaron? ¿Cuál es la idea principal? ¿Qué hechos más se suscitaron? ¿Cuál es el final del texto?

Diario N° 06 Fecha 06-03-2013

¿De qué trataba el video que vieron? Contestaron de los 5 sentidos, ¿les gustó? ellos contestaron muy contentos que sí, un niño se paró y dijo que sería bueno que todas las clases fueran así con videos porque es muy importante cuidar nuestros sentidos sin ellos no podríamos vivir.

Diario N°02 Fecha 15-03-2013

Si ellos pueden contar un cuento similar a lo que habían visto, y se les indica que cuenten los que saben de algún cuento, una experiencia de la vida real o imaginario, los niños contaron con ciertas dificultades, no todos cuentan con la misma fluidez.

Diario N° 05 Fecha 10-04-2013

Luego realicé preguntas para recoger los saberes previos de los alumnos con algunas interrogantes como: ¿Qué tipo de texto es? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Qué personajes actuaron? ¿Cuál es la idea principal? ¿Qué hechos más se suscitaron? ¿Cuál es el final del texto?.

Uso de material.- Son los materiales que apoyan al aprendiz, a nuevos conocimientos ya sean libros, láminas, revistas, etc.

El niño aprende a través de las experiencias, es así que se requiere de recursos para experimentar y realizar un aprendizaje activo. Estos recursos o materiales educativos cumplen la función de provocar que los niños comenten, experimenten, deduzcan, hagan hipótesis, escuchen, dibujen escriban, etc. Su importancia radica en que enriquecen la experiencia sensorial, base del aprendizaje.

Diario N° 02 Fecha.15-03-2013

Posteriormente, se les explica sobre: el inicio.- ejemplando con una narración de la noticia de la señorita que aprendía manejar un auto, el nudo.- identificando a la persona del que estaba manejando y qué daños físicos y daños materiales, y el desenlace.- es la parte cómo termina.

Diario N° 03 Fecha 27-03-2013

Retomamos el tema a trabajar y luego de ello les pedí que corrigieran o resaltarán con lápiz rojo las palabras que correspondía porque el día de hoy íbamos a trabajar el uso de la mayúscula.

Técnica de exposición.- La exposición es una técnica en que se da a conocer un determinado tema ya sea de parte del docente como puede ser de los estudiantes.

Diario N° 02 Fecha. 15-03-2013

Luego les expliqué que todo lo que habían visto o han relatado, era una narración y les presente el tema en un cuadro sinóptico.

Técnica de lluvia de ideas.- consiste en generar diferentes ideas de los niños y niñas de acuerdo al grado de desarrollo en que se encuentran

Diario N° 06 Fecha 23-04-2013

Proseguí dándoles otros problemas relacionados al tema a trabajar y luego hice la pregunta: ¿Qué operación hemos realizado?.

Diario N° 08 Fecha 06-05-2013 Proseguí dándoles otros problemas relacionados al tema a trabajar y luego hice la pregunta: ¿Qué operación hemos realizado?.

EVALUACION.- La evaluación es verificar el grado de aprendizaje que se haya generado durante una sesión porque todos los niños no tienen el mismo ritmo de aprendizaje

Diario N°09 Fecha 14-15-2013

Fichas de aplicación para ver de cuanto habían aprendido ellos posteriormente dije que sacaran sus cuadernos para poderles dejarles actividades para que ellos puedan nombrar y dibujar los alimentos que ellos consumían cotidianamente.

Diario N° 05 Fecha 10-04-2013

Como actividad de aplicación se les entrega una hoja de aplicación les di ejercicios de afianzamiento donde colocaran en las oraciones las letras que faltan y desarrollen un cuadro donde se les pide que clasifiquen los sustantivos requeridos

Diario N° 07 Fecha 01-05-2013 Los niños inician a trabajar en forma individual una hoja de aplicación que prepare para ellos la profesora entrega, y para comprobar sobre el nivel de aprendizaje de los niños y niñas. Los niños resuelven y lo adjuntan en sus cuadernos con bastante empeño y de acuerdo al ejemplo y a las indicaciones que les di.

Diario N° 09 Fecha 14-15-2013

Los niños inician a trabajar en forma individual una hoja de aplicación que prepare para ellos la profesora entrega, y para comprobar sobre el nivel de aprendizaje de los niños y niñas. Los niños resuelven y lo luego pasan a

adjuntan en sus cuadernos con bastante empeño y de acuerdo al ejemplo y a las indicaciones que les di.

Heteroevaluacion.- Consiste en evaluar a los niños de manera permanente.

Diario N° 01 Fecha 13-03-2013

Que se les entregó para que ellos lo puedan realizar individualmente y posteriormente se les entregó algunos ejercicios para que lleven a casa.

Diario N° 05 Fecha 10-04-2013

Pasé a revisar como estaban trabajando y apoyaba a los que tenían duda.

Diario N° 06 Fecha 23-04-2013

Posteriormente recogí los saberes previos realizando preguntas relacionadas a la vida cotidiana de los niños y niñas.

Meta cognición.- Es para comprobar los aprendizajes de manera de como aprendí para que aprendí y por qué aprendí.

Diario N° 06 Fecha 23-04-2013

Finalmente les dejé ejercicios para la casa para que afiancen mejor su práctica, en el desarrollo de ejercicios de sustracción con su respectiva comprobación.

Diario N° 04 Fecha 02-04-2013

Finalicé la sesión de aprendizaje recomendándoles que en casa debieran de leer una lectura para mejorar nuestra comprensión de lectura.

Diario N 06 Fecha 23-04-2013.

Finalmente les dejé ejercicios para la casa para que afiancen mejor su práctica, en el desarrollo de ejercicios de sustracción con su respectiva comprobación.

1.4. Formulación del problema

¿Qué estrategias debo implementar para mejorar mi práctica pedagógica y desarrollar aprendizaje significativo para una experiencia exitosa en el tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Pública N° 70615 “Santa Catalina”, de la ciudad de Juliaca?

1.5. Objetivos de la investigación

- Revisar mi práctica pedagógica a partir de la descripción en el diario de campo, identificando debilidades para facilitar aprendizajes significativos (deconstrucción).
- Identificar las teorías implícitas integradas a mi quehacer pedagógico.
- Reconstruir mi práctica docente considerando las estrategias del trabajo en equipo de tal manera que logre aprendizajes significativos con mis estudiantes (reconstrucción).
- Evaluar constantemente mi práctica pedagógica con el fin de comprobar su efectividad.

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA

2.1 Tipo de investigación.

El tipo de investigación que se realizó es la Investigación Acción Pedagógica. Valbuena (2008) Para nosotros la investigación-acción es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión.

2.2 Actores que participan en la propuesta

Dolly Verónica Palza Camere actual docente de I.E.P.M. N° 70615 de la Urbanización de Santa Catalina de la Unidad de Gestión Educativa Local de San Román donde vengo laborando como profesora de aula de treinta horas pedagógicas, con 17 años y 04 meses de servicio a la educación a cargo del tercer grado sección “B” del turno de la mañana con 29 alumnos matriculados 14 varones y 15 mujeres con edades comprendidas entre 7 y 8 años la mayoría de los niños provienen de hogares de recursos muy bajos.

2.3 Técnicas e instrumentos de recojo de información

Técnicas

Observación participativa:

Que consiste en el seguimiento activo del proceso de aprendizaje en el mismo acto de su realización.

SIERRA, Bravo (1 994) Es una actividad realizada, que detecta y asimila los rasgos de un elemento utilizando los sentidos como instrumentos principales. El término también puede referirse a cualquier dato recogido durante esta actividad. La observación, como técnica de investigación, consiste en “ver” y “oír” los hechos y fenómenos que queremos estudiar, y se utiliza fundamentalmente para conocer hechos, conductas y comportamientos colectivos.

“Observar supone una conducta deliberada del observador, cuyos objetivos van en la línea de recoger datos en base a los cuales poder formular o verificar hipótesis” (Fernandez-Ballesteros, 1980:135).

INSTRUMENTOS

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO:

VALBUENA RUIZ (2009) Es un documento escrito en forma de narración, en donde se evidencian los sucesos que ocurren en un lugar; como por ejemplo en un aula de clase, estas evidencias son reflexiones e impresiones de lo que se observa en el lugar. El diario de campo tiene cuatro características importantes: Este desarrolla la capacidad de observación generando así un

pensamiento reflexivo. En la enseñanza da inicio de un proceso de investigación-reflexión. Es funcional ya que nos sirve como medio evaluativo de un contexto. Facilita la toma de decisiones.

2.4 Técnicas de análisis e interpretación de resultados

✓ **El análisis categorial**

Es entendida en este trabajo como un constructor de pensamiento abstracto mediado por la acción interpretativa de quien la elabora y que respeta y guarda el sentido escondido en los datos. Mayz (2 007).

El análisis categorial consiste en la operación de clasificar las acciones pedagógicas registradas en el diario, que fueron realizadas por el docente, con el propósito de reconocer que éstas son las categorías y subcategorías.

✓ **Análisis textual:**

El análisis textual es el abordamiento del texto del diario de campo para identificar las fortalezas y vacíos entre otros aspectos, que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, aspectos que permiten reconocer las situación problemática que se vive en el proceso educativo.

✓ **Análisis hermenéutica interpretativa:**

Es la técnica por la que la lectura de los diarios de campo investigativos son analizados para detectar las acciones implícitas, no declaradas en el diario de campo, y que se realizaron en la sesión de aprendizaje; corresponde a los niveles de lectura inferencial predominantemente.

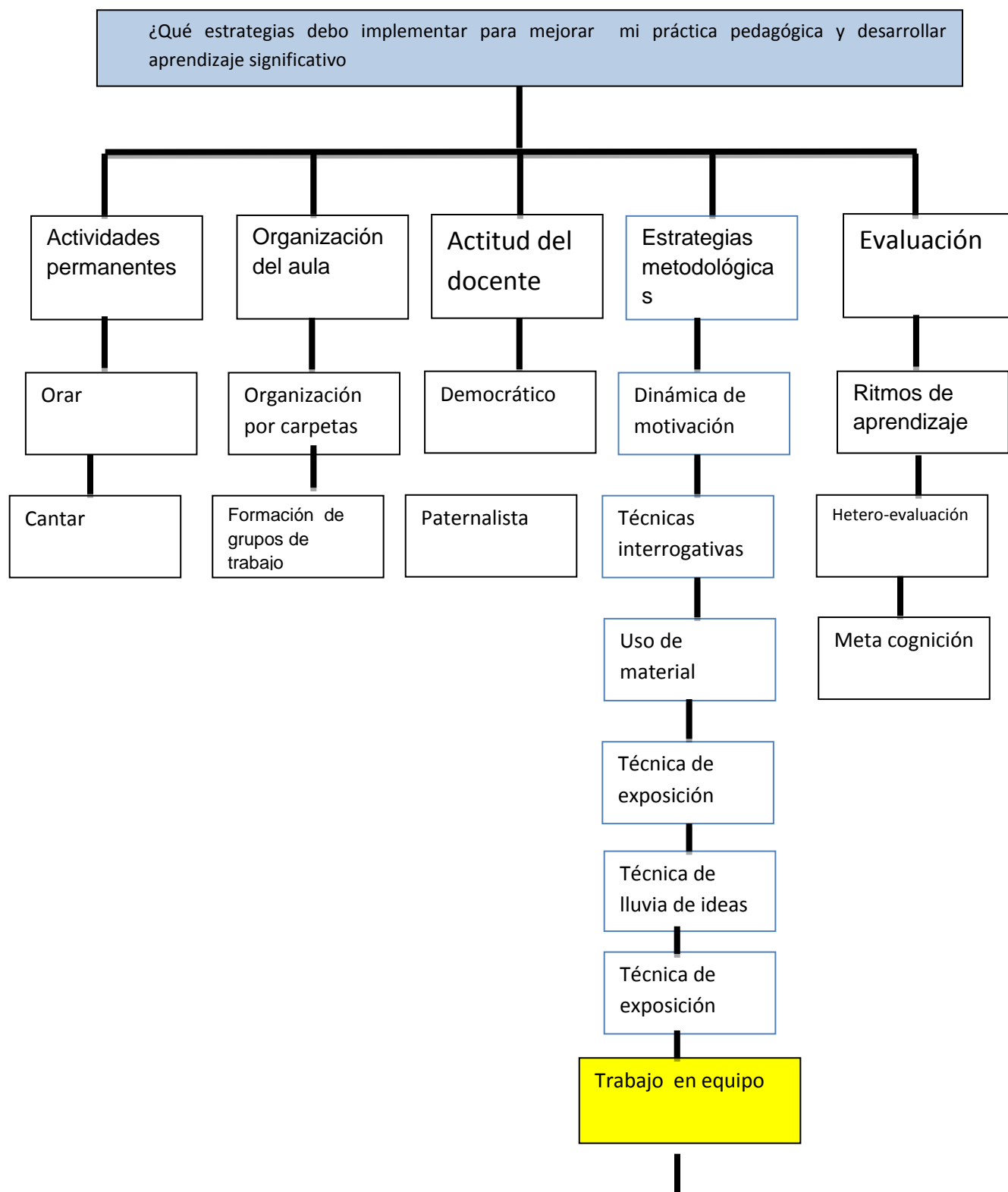
CAPÍTULO III

PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

3.1. Descripción de la propuesta pedagógica alternativa

Este proceso se inicia desde la observación de mi práctica pedagógica, a través de la observación y el registro de los diarios de campo investigativo, luego en el planteamiento de acciones que permitan mejorar mi práctica pedagógica apoyándome en las teorías explícitas y otros medios, posteriormente, a través del plan de acción utilizado en el proyecto de investigación acción, organizado sistematizado y evaluado permanentemente, desde los criterios e indicadores fueron un punto de vista importante en el que se determinó la efectividad del plan de mejora y el reconocimiento de las fortalezas y debilidades de las estrategias que me propuse (Trabajo en equipo) de esa forma se ha hecho uso de estrategias adecuadas para alcanzar el objetivo final e integrarme a una propuesta pedagógica constructiva y cognitiva en general, acorde a los nuevos enfoques pedagógicos.

3.2 Reconstrucción de la práctica pedagógica



3.2.1 FUNDAMENTOS TEÓRICOS

Trabajo en Equipo

La mayoría de los autores concuerdan en que el trabajo en equipo es un conjunto de personas que unen sus capacidades y esfuerzos para el logro de objetivos comunes, en donde cada una asume un rol específico y el esfuerzo de cada integrante se ve reflejado en el resultado obtenido.

En este sentido, el resultado que se obtiene del trabajo en equipo, depende muchas veces de la forma en cómo se trabaja, la cohesión del equipo y el intercambio de ideas para solucionar la problemática en forma colectiva.

Se observa que los estudiantes no saben trabajar en equipo; esto responde a lo siguiente: Lo que significa la palabra “equipo” varía de persona a persona; algunos piensan que es un grupo de individuos que van a realizar una actividad específica y para esto, se dividen el trabajo tratando de que esto sea llevado a cabo en partes equitativas y responsabilizan a aquél que no cumplió con lo pactado; después de todo se crea una individualización, no un verdadero trabajo en equipo; la cultura de trabajo en equipo como tal, es difícil de observar en los estudiantes, docentes e incluso en la misma administración de la escuela, esto atiende a la educación que cada individuo ha tenido desde el inicio de su vida, esto podemos considerar el régimen en el que nos

encontramos inmersos que es el de tipo capitalista, del “Hombre cosificado” en el que se propicia el consumo y el individualismo. Esta tendencia a trabajar de manera individual, se deja ver con facilidad en el sector público, en el privado y en las escuelas.

En lo particular, el trabajo en equipo para los estudiantes tiene una conceptualización diferente; cuando se les pide que trabajen por equipos conformados por ellos mismos, suelen reunirse y perder mucho tiempo platicando y no se coordinan para realizarla actividad asignada; después de cierto tiempo de reunión, hay uno o dos que toman la iniciativa de comenzar el trabajo, uno de ellos lee a todos la actividad a desarrollar y sólo algunos le prestan atención y por la premura del tiempo una o dos personas terminan haciendo el trabajo solos y al final anotan el nombre de todos; otros equipos, se dividen los temas de la actividad y al final juntan la información sin haber siquiera intercambiado alguna idea. Por otro lado, cuando es el docente quien integra los equipos, suelen haber muchos reclamos por que algunos no tienen buenas relaciones con otros y no quieren trabajar juntos, lo que interfiere aún más en el buen desempeño del trabajo en equipo. Todo lo anterior existe porque no se les ha enseñado a los estudiantes a trabajar en equipo, no saben cómo hacerlo.

Respecto a lo antes mencionado, Cirigliano-Villaverde (2000) explica que con el uso constante del trabajo en equipo en los salones se observa que:

- Desaparece el miedo al dar la opinión equivocada.
- El profesor respeta al estudiante productivo.
- Se crea la oportunidad de conocer mejor a los demás.

- El estudiante aprende de los demás.
- El estudiante aprende tranquilo y deseoso.
- El sistema de discurso es ideal y útil y permite a través de la socialización profundizar los conocimientos. Habermas y Lumhann (1971).
- Se crea entre los miembros del equipo un ambiente participativo y analista.

Otros autores mencionan que cuando un equipo llega realmente a comprometerse como tal, tanto el trabajo como la responsabilidad son compartidos hasta el final del proyecto u objetivo a seguir; los integrantes del equipo se brindan apoyo mutuo, si uno de los integrantes falla, la responsabilidad no es individual sino colectiva.

Dentro de un equipo, se da una intensa interacción entre sus miembros e intercambio de ideas. Y, como dice Surdo (1998) “Con la constante relación, se desarrollan sentimientos de solidaridad, alta moral, cooperación, compromiso, se comparten valores y se asumen roles, etc.”

En cualquier clase de equipo la comunicación fluida, la sinceridad, el apoyo mutuo y el respeto por las personas es fundamental.

Para Surdo (1998), con el uso constante del trabajo en equipo se ha observado que se debe contemplar el principio de sinergia: El todo es más

grande que la suma de sus partes individuales; y dentro de las ventajas que se pueden obtener figuran óptimo rendimiento, calidad, alta moral del grupo, desarrollo personal de los integrantes, etc.

Cabe señalar que el equipo de trabajo, no es igual a trabajar en equipo. El trabajar en equipo es un estilo de realizar una actividad, es asumir un conjunto de compromisos, es toda una filosofía que implica una actividad de pensar diferente, de asumir un espíritu que anima, un modelo de relaciones entre los hombres, en donde la interacción sociales el motor del aprendizaje y el desarrollo intelectual se da gracias a la integración que como grupo han conformado.

El Trabajo en equipo según Cirigliano y Villaverde (2000) tiene dentro de sus ventajas:

- a) Un efecto terapéutico (o de ayuda).Tiende a mejorar a sus integrantes, a brindarles la posibilidad de desarrollar capacidades o potencias, y de superar problemas personales al compartir una situación con otros.
- b) Un efecto psicoterapéutico. Los grupos pueden curar.
- c) Efecto educativo. Los grupos pueden ser empleados con el fin expreso de aprender.
- d) Permite educar para la convivencia enseñando a convivir.
- e) Permite el conocimiento de habilidades diferentes al simple conocimiento.

- f) Permite efectivamente crecer y enriquecer la comunicabilidad.
- g) Puede promover la aceleración del tránsito hacia una educación más moderna.

Todo trae ventajas y desventajas bajo ángulos diferentes; algunas de las desventajas planteadas por Cirigliano y Villaverde para el trabajo en equipos son:

- Demanda mucho tiempo para poco contenido; pues con el método expositivo tradicional en 20 ó 30 minutos se resuelven de 3 ó 4 problemas, en vez de uno solo con el trabajo en equipo mientras se estudia, analiza y se halla la solución.
- No se adapta a la mentalidad latina; los latinos suelen ser individualistas.
- Con la actual estructura escolar (horarios, planes, asignaturas, etc.) no se puede emplear el trabajo en equipo de modo coherente y conducente.

Se considera que el impacto de un grupo puede resultar una fuerza de tipo educativa; así la función de los educadores es la de crear los medios propicios para el aprendizaje y el trabajo en equipo, se convierte en un instrumento más a disposición del docente.

Los grupos se caracterizan por tener una estructura en donde existen

funciones mínimas o roles que deben ser desempeñados; ignorar esto, conlleva a un inadecuado funcionamiento del grupo; lo importante es tener en cuenta de que no hay un equipo que pueda operar sino se crea una mínima organización.

Los equipos bien organizados, son medios para aprender a comunicarse y aprender a convivir. Los grupos se hacen, hay que aprender a actuar en grupo, actuando dentro de él cabe resaltar que el trabajo en equipo se debe utilizar de acuerdo con los objetivos que se persiguen ya que no toda la tarea escolar debe basarse solamente en actividades grupales. Por otro lado, no basta con querer trabajar con los estudiantes integrados en un equipo para que resulte un éxito; es necesario emplear una técnica bien definida y estudiada. Las técnicas grupales deben elegirse tomando en cuenta aspectos tales como: el tamaño del grupo de clase, el ambiente físico, las características del grupo y sus miembros, la capacitación del docente quien conduce, etc. Las técnicas grupales que será un valor que los docentes les transmitan; la eficacia de su uso depende de la habilidad personal para adecuarlo necesario a las circunstancias y conveniencias del momento.

En este sentido, para que se fomente el trabajo en equipo y los jóvenes aprendan a trabajar de esa forma, primero que nada es importante sensibilizar los y convencer los de las ventajas que se obtienen en el trabajo en equipo a través de dinámicas grupales que tienen como objetivo fundamental lograr la cohesión del grupo; luego enseñarles que en un trabajo de equipo todos deben participar y jugar un rol, cada integrante es importante

dentro de ese equipo y la comunicaciones relevante para unificar criterios, unir esfuerzos y obtener un buen resultado.

Estrategia

En un artículo de 2006, Tardif señala que una estrategia es “un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida, y su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente”.

La estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación para llegar a una meta. Las estrategias son flexibles y pueden tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.

En la educación, cada docente implementa dentro de su planeación de clases, las estrategias que de acuerdo a su experiencia considera más convenientes a la asignatura que imparten, a los contenidos del programa de cada asignatura, las actividades sugeridas en éstos, las características del grupo, entre otros factores. Por lo que se refiere a la estrategia del trabajo en equipo, ésta es empleada por lo general en materias que son en un 80% teóricas y muy poco prácticas, por ejemplo Economía, Administración, Filosofía, Mercadotecnia, etc. sin embargo, se ha observado que los estudiantes realizan el trabajo a como ellos entienden que es un trabajo de equipo y no se les proporciona la orientación adecuada para que se trabaje como tal; la calificación se limita a lo que entregaron como producto, sin importar en lo más mínimo si para la elaboración del trabajo realmente

contribuyeron todos; la causa no justificable pero usual, se de bea que el docente siempre está contra el tiempo para cumplir con los contenidos de la materia y si trabajaron en equipo o no pasa a segundo término; otra idea que argumentan es que no es trabajo de ellos propiciar esta estrategia didáctica, pues su materia nada tiene que ver con el fomentar aprender a trabajar en equipo; porque ellos mismo desconocen cómo hacerlo.

Sin embargo, la necesidad de dirigir la formación de los estudiantes hacia aspectos personales, sociales, intelectuales, éticos y morales siempre ha estado vigente. Actualmente y debido a una serie de cambios tanto económicos, culturales, sociales, tecnológicos, etc. se plantea la necesidad de reorientar el papel de la educación en los estudiantes para formar personas altamente competentes. Lo anterior exige que la tarea del educador.

Cabe hacer mención, que en ocasiones, las estrategias que arrojaron buenos resultados con un grupo, no siempre resultan igual de efectivas con otros, aun cuando se esté tratando de la misma asignatura y del mismo docente, por lo que se puede puntualizar que se deben establecer las estrategias una vez que se hayan determinado los objetivos a alcanzar en el tema de la asignatura en cuestión.

Al mismo tiempo, hay que estar conscientes de que las estrategias requieren de sufrir modificaciones a medida de que se vayan desarrollando y de acuerdo con los resultados que se va obteniendo; así como plantear

nuevas alternativas para el caso de posibles contingencias.

Enseñanza-Aprendizaje

En el diccionario de las ciencias de la educación de 1998, Diagonal explica que “Enseñar no es transferir conocimientos, ni contenidos, es instruir, dar advertencia, ejemplo o escarmiento, indicar, dar señas de una cosa, mostrar o exponer una situación, para que sea vista y apreciada. Acostumbrarse, habituarse a una cosa”.

En el proceso de enseñar, la corriente constructivista exige una concepción diferente del docente y en su práctica en el aula; requiere que como docentes seamos observadores de nuestro desempeño en los salones, estableciendo un trabajo escolar cotidiano que resulte interesante y de reto intelectual, dosificando los contenidos, presentando diversas experiencias de aprendizaje y estando abiertos a la innovación, el uso de la tecnología educativa y estar dispuestos a servir como orientadores y facilitadores de los procesos de crecimiento de los estudiantes, todo esto conscientes de la responsabilidad social que la profesión docente conlleva.

De acuerdo con el constructivismo en que la función de la escuela es educar; el enfoque constructivista posee cinco características esenciales de acuerdo a Flórez (1994):

- 1) Considera como punto de apoyo la estructura conceptual del estudiante, parte de las ideas previas que el estudiante tiene respecto al contenido de la clase.
- 2) Prevé el cambio conceptual que surgirá como resultado de la construcción activa del nuevo concepto.
- 3) Confronta los conceptos e ideas previas con los conceptos nuevos que se busca aprender.
- 4) Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas y reales con la finalidad de facilitar la transferencia.
- 5) Todas estas características son importantes en la medida que el profesor quiere promoverla experiencia de aprendizaje constructivista.

En las aulas es común observar que el proceso de enseñanza-aprendizaje y las estrategias que emplea cada docente es muy variable; algunos aspectos que influyen en esa variación son la formación del docente, el tipo de educación que éste imparte tradicionalista o moderna según Cirigliano y Villaverde (2000), la asignatura, el material didáctico que se tiene disponible, etc.

Flórez (1994) plantea que el aprendizaje tiene carácter social y que es más fácil aprender de la interacción con otros, aportando e intercambiando ideas y solucionando problemas. Con ello se puede decir, que el aprendizaje es un cambio que se manifiesta en un sujeto de diferentes maneras; en su

forma de pensar; puede ser más maduro, analítico, crítico, reflexivo, emprendedor, participativo, etc., su conducta puede tornarse más propia, adquirir mayor seguridad, mejorar su autoestima, etc. Todo esto es en buena parte, a consecuencia de la participación del sujeto en un medio social.

Flórez (1994) también dentro del marco del enfoque constructivista señala que: Un alumnado que procure establecer relaciones inter personales pertinentes y valiosas con sus semejantes aceptando que el aprendizaje depende de lo que está dispuesto a realizar en términos de esfuerzo personal. Será un alumnado cuyo comportamiento cognoscitivo, personal y social haya sido moldeado bajo una concepción constructivista.

Conocimiento

Se dice que se educa para proporcionar facultades intelectuales; en un artículo de 1997, Muñoz y Riverola señalan:

El conocimiento es un conjunto integrado por información, reglas, interpretaciones y conexiones puestas dentro de un contexto y de una experiencia, que ha sucedido dentro de una organización, bien de una forma general o personal. El conocimiento sólo puede residir dentro de un conocedor, una persona determinada que lo interioriza racional o irracionalmente.

El conocer es un hecho primario, espontáneo e instintivo, se puede

describir como ponerse en contacto con el ser, con el mundo y con el yo; también se podría decir que es un proceso en el que están vinculadas estrechamente las operaciones y formas de actividad objetivas y prácticas aplicadas a los objetos.

El conocimiento depende de la naturaleza del objeto y de la manera y de los medios que se usan para reproducirlos. Así, tenemos un conocimiento sensorial si el objeto es captado por los sentidos y un conocimiento racional o intelectual, si se capta por la razón directamente.

Los elementos del conocimiento son los siguientes:

- El sujeto del conocimiento es el individuo conocedor.
- El objeto es aquello a lo que se dirige la conciencia. Es lo que se percibe, imagina, concibe o piensa.
- Los medios son: los instrumentos de trabajo que a la vez son medios del conocimiento de la realidad. Por ejemplo, la experiencia, la razón, conocimientos que se poseen y llegan a través de la comunicación con otras personas.

Muchas veces se considera que el conocimiento es transmitir todos aquellos datos que el docente posee sobre determinado tema; sin embargo el conocimiento es más amplio y profundo, no basta con transmitir cifras o estadísticas, o fechas de acontecimientos históricos, lo más importante es

enseñar a formular esos datos a interpretarlos ya darles un uso adecuado, de esta manera el aprendizaje en el estudiantes vuelve significativo y útil.

En 1979, Piaget (citado en Ferreiro, 2003) “sostiene la búsqueda epistemológica sobre cómo se conoce la realidad, cómo se aprende; en otras palabras la génesis y el desarrollo del conocimiento y de la cultura”.

Esto refuerza el sentido medular del trabajo en equipo como estrategia para elevar el aprendizaje individual. Esto no significa que la única forma de transmitir conocimientos a los estudiantes sea ésta; la intención es realzar los beneficios del trabajo en equipo en el aprendizaje de los estudiantes de manera individual.

Por otro lado Ferreiro (2003), explica que “el descubrimiento y la construcción del conocimiento permite un aprendizaje realmente significativo, el cual tiene dentro sus efectos positivos el de poder ser transferido a otras situaciones”.

Se señala que el conocimiento debe entenderse como un proceso de relación entre el sujeto y el objeto, y se obtiene cuando el individuo se pone en contacto con el mundo exterior, se obtiene de las experiencias diarias; del contacto con otras personas, etc. Habrá conocimientos falsos y otros

verdaderos pero lo importante es que el estudiante utilice su propio juicio para elegirlos.

Según Ferreiro (2 003), el constructivismo plantea la adquisición del conocimiento, en cuanto a capacidades, habilidades, hábitos, métodos procedimientos, actitudes y valores; para pasar de un estado de conocimiento inferior a otro superior.

En este primer ámbito de exposición, se ha señalado varias veces y por diversos autores cómo el constructivismo; que actualmente es considerado el modelo ideal en el sistema nacional de la educación en México; contempla el trabajo en equipo; así lo plantea la Reforma Educativa de la Estructura del Bachillerato Tecnológico implantada en el 2 004.

Apoyando al enfoque constructivista, en su obra aprendizaje cooperativo, Ferreiro (2 003), sostiene que el aprendizaje requiere de la interactividad, se necesita del otro, de las otras personas para aprender significativamente. Sin embargo, realmente muy pocas son las escuelas que han adoptado este enfoque, se continúa en un gran porcentaje con el conductista sin tomar en cuenta aspectos tales como la formación de actitudes y valores positivos en el estudiantado, la práctica se limita a la transmisión de conocimientos.

¿Qué es un equipo de trabajo?

Un equipo es un grupo de personas organizadas, que trabajan juntas para lograr una meta. Un equipo pretende alcanzar unas metas comunes. El equipo se forma con la convicción de que las metas propuestas pueden ser conseguidas poniendo en juego los conocimientos, capacidades, habilidades, información y, en general, las competencias, de las distintas personas que lo integran. El término que se asocia con esta combinación de conocimientos, talentos y habilidades de los miembros del equipo en un esfuerzo común, es sinergia.

Sinergia significa que el resultado alcanzado por el trabajo de varias personas es superior a la simple suma de las aportaciones de cada una de ellas. Este es el objetivo del trabajo en equipo. Tras la discusión en el equipo, cada componente puede aportar un conocimiento, por ejemplo, del que no disponen los demás. Igualmente, el resto puede tener ciertos conocimientos importantes de los que carecen los otros miembros. Cada uno pone a disposición de los otros sus conocimientos (habilidades y capacidades en general) y, tras un diálogo abierto se ayudan mutuamente hasta alcanzar una comprensión más nítida de la naturaleza del problema y de su solución más eficaz. Alcanzar esta sinergia es el objetivo fundamental de los equipos de trabajo. No pueden implantarse mediante una orden ni aparece por sí sola. Solamente aparece cuando al interés por el resultado del equipo se suma la

confianza y el apoyo mutuo de sus miembros.

¿Qué hace a un equipo diferente a un grupo? ¿Se tiene un equipo solamente porque un grupo de personas trabajan juntas para conseguir algo? Hay grupos de trabajo que no son en realidad equipos (y tal vez no necesiten serlo) porque no poseen una meta común, relaciones duraderas o una necesidad de trabajar de un modo integrado. Por ejemplo, los grupos "ad hoc" pueden ser formados para trabajar en una sola reunión, o en proyectos de corta duración. O los "grupos focalizados" que son reunidos con el sólo propósito de obtener información de entrada para un proyecto, no para que sus participantes trabajen juntos.

Tales grupos no reflejan las características típicamente atribuidas a los equipos. Para que un grupo de personas sea considerado un equipo es preciso que se tenga un objetivo común. Y que se pretenda el alcance de la meta cooperando y ayudándose mutuamente. No hay equipo sin meta compartida.

Ventajas del trabajo en equipo

- **Más motivación.** Los equipos satisfacen necesidades de rango superior. Los miembros de un equipo de trabajo tienen la oportunidad de aplicar sus conocimientos y competencias y ser reconocidos por ello, desarrollando un sentimiento de auto eficacia y pertenencia al grupo.

- **Mayor compromiso.** Participar en el análisis y toma de decisiones compromete con las metas del equipo y los objetivos organizacionales.
- **Más ideas.** El efecto sinérgico que se produce cuando las personas trabajan juntas tiene como resultado la producción de un mayor número de ideas que cuando una persona trabaja en solitario.
- **Más creatividad.** La creatividad es estimulada con la combinación de los esfuerzos de los individuos, lo que ayuda a generar nuevos caminos para el pensamiento y la reflexión sobre los problemas, procesos y sistemas.
- **Mejora la comunicación.** Compartir ideas y puntos de vista con otros, en un entorno que estimula la comunicación abierta y positiva, contribuye a mejorar el funcionamiento de la organización.
- **Mejores resultados.** Cuando las personas trabajan en equipo, es indiscutible que se mejoran los resultados

¿Cuáles son las cualidades que hacen posible que un equipo tenga un alto Rendimiento?

- **Liderazgo.** Los líderes deben ser entrenadores. El buen liderazgo hace posible que los empleados realicen su trabajo con orgullo. Los líderes no hacen las cosas a su gente; hace las cosas con su gente. Ellos escuchan. Ellos y ellas se ganan el respeto de los demás. Tienen un profundo conocimiento que les permite dirigir. Un líder adecuado debe tener la visión de hacia dónde va la organización. El líder debe ser capaz de comunicar a su equipo las metas de la organización, para

que los esfuerzos se dirijan hacia la dirección correcta.

- **Metas específicas, cuantificables.** Sin una meta, no hay equipo. ¿Por qué es importante para un equipo tener un propósito, una meta? Porque ayuda a sus miembros a saber hacia dónde van. Les proporciona una dirección. Un equipo tendrá más probabilidad de alcanzar el éxito en la medida en que todos sus componentes conozcan y comprendan su propósito y metas. Si existe confusión o desacuerdo, el éxito del equipo será más difícil de conseguir.
- **Respeto, compromiso y lealtad.** El respeto mutuo entre los miembros del equipo y los líderes, es otra característica de los equipos eficaces. También existirá disposición a hacer un esfuerzo extra si está presente la lealtad y el compromiso con las metas.
- **Comunicación eficaz.** Son numerosas las investigaciones que demuestran que este es el problema principal que perciben los empleados actualmente. El líder y los miembros del equipo deben intercambiar información y retroalimentación. Deben preguntar: ¿Cómo lo estoy haciendo? ¿Qué es correcto y qué es incorrecto? ¿Cómo lo puedo hacer mejor? ¿Qué necesitas para hacer mejor el trabajo?
- **Aprender durante el camino.** ¿Hay progreso? ¿Cómo lo estamos haciendo? Debe obtenerse retroalimentación sobre el resultado del trabajo realizado por el equipo. Esta retroalimentación permitirá rectificar cuando se detecte que no se está en la dirección correcta. Por otra parte, el líder del equipo deberá reconocer los esfuerzos

realizados, alabar cuando se está trabajando bien y redirigir cuando no es así.

- **Pensamiento positivo.** Permitir que las ideas fluyan libremente. Ninguna idea debe ser criticada. Las nuevas ideas son bienvenidas y asumir riesgos debe ser valorado y estimulado. Los errores deben ser vistos como oportunidades de crecimiento y aprendizaje, no como ocasiones para la censura y la reprensión.
- **Reconocimiento.** El reconocimiento es una clave para la motivación. La otra es el reto, el desafío. El reconocimiento puede ser tan simple como una expresión verbal del tipo: "Bien hecho". O tener la oportunidad de presentar los resultados a la dirección, o una mención del trabajo realizado por el equipo hecha al resto de la organización, una carta de felicitación,... En definitiva, el equipo debe ser reconocido por sus esfuerzos y resultados.

Tipos de equipos de trabajo

Los equipos de trabajo pueden agruparse en distintos tipos, dependiendo de quienes los compongan, el alcance de sus objetivos, la voluntariedad u obligatoriedad de la participación en ellos y otras características. Definiremos aquí cuatro de ellos, así como sus rasgos más reveladores.

- **Círculos de Calidad.** Están integrados por un pequeño número de trabajadores que desarrollan su actividad en una misma área, junto a su supervisor, y que se reúnen voluntariamente para analizar

problemas propios de su actividad y elaborar soluciones. El círculo se reúne periódicamente, durante una hora a la semana y dentro del horario laboral, aunque si es necesario el número de horas y reuniones puede ser ampliado. Son los propios miembros del círculo los que eligen el problema a tratar, siendo esta la primera decisión que habrá de tomar el equipo. Recogen la información oportuna y, si es necesario, pueden contar con técnicos y asesoramiento externo en general, ya que la gerencia les apoya completamente y les brinda toda la ayuda que precisen. La dirección del círculo no tiene que ser siempre ejercida por el mando directo del grupo. Es posible que otro miembro distinto del círculo coordine y dirija las reuniones.

- **Equipos de Progreso.** También llamados "equipos de mejora" o "equipos de desarrollo". Sus miembros se reúnen de forma no voluntaria con el propósito de resolver un problema concreto por el que han sido convocados. Una vez alcanzado el objetivo, el grupo se disuelve. Generalmente se tratan problemas que afectan a distintas áreas de trabajo o departamentos. Por esa razón, la composición es multifuncional y multinivel. Los participantes son seleccionados sobre la base de su conocimiento y experiencia, así como del grado de involucración en el problema. La duración y periodicidad de las reuniones depende de la urgencia de la solución, pudiendo ir desde reuniones cortas y de frecuencia limitada, hasta reuniones largas y frecuentes.
- **Equipos de Procesos.** Una de las líneas de actuación con más

potencialidad en la reducción de costes y el incremento de la eficacia y la eficiencia, es la gestión de los procesos. Un equipo de este tipo se centra en un proceso específico con el objetivo de mejorarlos, rediseñarlo o de operar en el mismo un cambio total mediante una acción de reingeniería. Sus miembros son dirigidos por la gerencia, o por alguien que está fuertemente relacionado con el proceso en cuestión. Son equipos interfuncionales, en cuanto que el proceso meta comprenda a varias áreas o departamentos. Pueden implicar, en un momento dado, a otros equipos de progreso para la mejora de aspectos puntuales del proceso estudiado.

- **Equipos Autónomos.** Son conocidos también con el nombre de "equipos de trabajo autogestionario" o de "equipos de trabajo autodirigidos". Representan el grado de participación más amplio ya que, en la práctica, la dirección delega en ellos importantes funciones. El grupo adquiere una responsabilidad colectiva, administrando sus propias actividades sin interferencia de la gerencia. Tienen atribuciones sobre la planificación de las actividades, el presupuesto y la organización del trabajo. En ocasiones, incluso están facultados para contratar y despedir personal. La autoridad se ejerce de forma rotatoria, aunque la mayoría es la que decide en último término. Este tipo de participación es muy avanzada y, aunque ha demostrado funcionar bien, exige una cultura de la participación muy bien asentada y un alto grado de confianza entre la gerencia y los empleados.

3.3 PLAN DE ACCIÓN.

HIPÓTESIS ACCIÓN: Aplicando las estrategias de trabajo en equipo en mi práctica pedagógica mejoraré el aprendizaje significativo para una experiencia exitosa de mis niños y niñas.						
ACCIÓN 1: Trabajo cooperativo.						
OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TAREAS	CRITERIOS	RESPONSABLE	RECURSOS	TIEMPO
Planificar, ejecutar y evaluar la estrategia de Trabajo en Equipo en las sesiones de aprendizaje.	Planificación de las Sesiones de Aprendizaje Integrado.	<p>Selección de las capacidades, conocimientos y actitudes de la unidad correspondiente.</p> <p>Revisar y relacionar la información obtenida en el DCN Y las rutas de aprendizaje, determinación de procesos cognitivos que se necesita para desarrollar las capacidades respectivas.</p> <p>Determinación de los indicadores e instrumentos de evaluación.</p> <p>Integran en los procesos Pedagógicos, las Rutas de aprendizaje con las Técnicas de Trabajo en Equipo Integran el Mapa de progresos.</p> <p>Prever los recursos, materiales y el tiempo para cada una de las actividades.</p> <p>Formular y plantear los indicadores e instrumentos de evaluación.</p>	La aplicación del Trabajo en Equipo Mejorará mi práctica pedagógica, logrando la integración y coordinación en las actividades desarrolladas por mis estudiantes.	Dina Dolly Verónica Palza Camere	<p>DCN</p> <p>Rutas de aprendizaje.</p> <p>Rutas de Aprendizaje</p> <p>Rutas de aprendizaje</p> <p>Textos de consulta</p> <p>Programación anual del Tercer grado</p> <p>Programación anual del Tercer grado</p> <p>Matriz de e</p>	Agosto 2013

		<ul style="list-style-type: none"> - Recursos didácticos, tecnológicos. - Materiales educativos - Tiempo (tentativo) para cada una de las actividades. 				
	Ejecución de la Planificación de las Sesiones alternativas.	Desarrollar las sesiones de Aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y siguiendo la secuencia didáctica de las técnicas grupales.				Agosto - Setiembre.
	Evaluación de las Sesiones de Aprendizaje	Redactar el Diario de campo al terminar la jornada pedagógica. Reflexionar y determinar puntos Críticos y plantear acciones para mejorar los aprendizaje				Agosto Setiembre

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas

En este proceso de investigación acción en las distintas etapas como deconstrucción 2 de mi práctica pedagógica y la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa, me ha permitido darme cuenta de mis fortalezas y debilidades en cuanto a estrategias, actitud y evaluación; y con respecto a las teorías implícitas o creencias que fundamentaban mi práctica pedagógica, tenía confusiones y la fundamentación teórica de mi práctica pedagógica era limitada, en cambio ahora tengo mayor dominio, de teorías relacionadas al enfoque cognoscitiva constructivista, presto más interés en buscar referencias bibliográficas que fundamente, cambie y mejore mi práctica pedagógica.

En lo referente a mis estrategias metodológicas, trabajo grupal en equipo lo hacía en forma conjunta con mis estudiantes; al momento de redactar los diarios de campo me di cuenta y reflexioné críticamente sobre mi trabajo pedagógico en el aula y así propuse cambiar de actitud e investigar teorías

sobre el trabajo en grupo, ahora analizando teorías entiendo mejor el enfoque pedagógico, para la aplicación en las diferentes áreas de desarrollo. Estoy dejando de lado la explicación, busco que ellos construyan sus aprendizajes y las técnicas de trabajo en equipo y elaboración de organizadores visuales, me están apoyando bastante, encaminando a la construcción de los aprendizajes.

4.2 Análisis e interpretación de los resultados por categorías y subcategoría

Al realizar la triangulación de datos salió las siguientes interpretaciones, análisis y reflexiones, según los criterios e indicadores de la efectividad de la PPA.

ACCIÓN 1: TRABAJO EN EQUIPO

CRITERIO.

Mejorar mi práctica pedagógica, a través de la estrategia trabajo en equipo.

INDICADOR 1.

Iniciando mis actividades diarias organizo a los niños y niñas aplicando la técnica trabajo en equipo para realizar las actividades participativas y colaborativas para un buen aprendizaje.

Al realizar la aplicación de la propuesta pedagógica Alternativa utilizando el indicador que me propuse, trabajo grupal, en mi práctica pedagógica realicé a través de una dinámica, los sonidos de los animales que consiste en repartir a los alumnos tarjetas con diferentes dibujos de animales. Con esta dinámica los estudiantes se organizaron en grupos de

trabajo, despertando el interés para desarrollar el tema a tratar. Luego eligieron sus representantes, para exponer sus trabajos realizados; lo cual me ha permitido contribuir significativamente en el aprendizaje de mis estudiantes. A su vez apoyándome con las teorías explícitas sobre organización de equipos, que he investigado anteriormente.

INDICADOR 2:

Designo actividades de trabajo a cada equipo para resolverlo en colaboración con todos los integrantes de grupo.

Con respecto al indicador de la designación de trabajos en equipo se ha realizado a través de la lectura de un tema, en la cual designo tareas a cada grupo de trabajo; en forma democrática eligiendo como: la dramatización, mapas conceptuales, resúmenes, extrayendo palabras claves del tema. Esto ha permitido que mis estudiantes se organicen y trabajen en forma adecuada e identifiquen las tareas para obtener con mayor facilidad los aprendizajes, para elaborar los trabajos asignados con la participación activa de todos los integrantes del grupo.

Otra importante argumentación al respecto advierte que en un debate cooperativo, la presión social puede empujar al colectivo hacia consensos rápidos que no contemplen los ritmos o los razonamientos individuales Rowe et al (1990). Lo que se incorpora como la posibilidad de que los estudiantes sean capaces de presentar una argumentación, con premisas y conclusiones

sobre cualquier aspecto temático o problema, y ponerla a consideración de sus compañeros y el profesor.

INDICADOR 3:

Reviso y asesoro los trabajos del trabajo en equipo

La revisión de los trabajos se realizó en forma permanente, a su vez se identificaron la participación activa, cooperación entre los integrantes del grupo; esto activó que mis estudiantes congenien y compartan sus conocimientos entre los integrantes del grupo para la adquisición de nuevos conocimientos. Además se les brindó asesoría en los trabajos asignados en equipos e individual me ha permitido comprobar el nivel de aprendizaje de los estudiantes. En cuanto al análisis del acompañante debo mencionar que hay buena relación. Las teorías explícitas se evidencian en el informe final de investigación lo cual ha contribuido en la mejora de mi práctica pedagógica.

Dentro de este marco se señala. “La tarea de solución de problemas será más efectiva cuando se resuelva en pequeños grupos de trabajo, pues proporciona posibilidad de enriquecimiento, el grupo proporciona apoyo y estímulo, permite contrastar los progresos, etc. (de Guzmán, 1993:14).

CONCLUSIONES

PRIMERA. Al hacer una observación detallada de mi práctica pedagógica, a través de la observación, análisis y reflexión de los diarios de campo, pude identificar mis fortalezas y debilidades, lo que me ha motivado a superar y mejorar mi práctica pedagógica, desde la reflexión crítica y cuestionamiento personal en forma inmediata aplicando teorías explícitas, por lo tanto como resultado logré que mis estudiantes mejoren los aprendizajes en forma significativa. Observación que se puede notar en los diarios de campo y que se comparte con el docente acompañante.

SEGUNDA. Como resultado del análisis de mi práctica pedagógica, logré la identificación de teorías implícitas, las mismas que limitaban mi trabajo de ahí la necesidad de mejorar mi práctica con la aplicación adecuada de estrategias metodológicas, las teorías explícitas del trabajo en equipo, teorías cognoscitivas y constructivista han contribuido significativamente en la mejora de mi práctica pedagógica, lo cual conllevó a una calidad en el logro de aprendizaje de mis estudiantes.

TERCERA. Al ampliar mi teoría respecto del trabajo en equipo y las estrategias más pertinentes, me permitió un trabajo más activo y más efectivo con mis estudiantes, se logró una mayor motivación y el desarrollo de aprendizajes más significativos resultados que pueden comprobarse en la observación y análisis crítico de los diarios de campo y en el proceso de validación de triangulación.

CUARTA. Con la evaluación permanente de mi propuesta pedagógica alternativa mejoré sustancialmente mi práctica pedagógica y de esa forma comprobé la efectividad de las acciones aplicadas en el proceso de enseñanza aprendizaje, mejorando mi práctica pedagógica.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Al Ministerio de Educación y órganos intermedios, desarrollar procesos de formación continua para la aplicación de la investigación acción y así promover la constante autoevaluación del quehacer pedagógico que redundará en la mejora de la calidad de la enseñanza aprendizaje de los educandos.

SEGUNDA: Se recomienda a los órganos intermedios y directivos de las instituciones educativas, promover procesos que permitan la aplicación de la investigación acción hecho que permitirá el análisis de la teoría que sustenta la práctica pedagógica y contribuirá al enriquecimiento teórico práctico permanente.

TERCERA: A todos los docentes recomiendo emplear en su práctica pedagógica la investigación acción, ya que este tipo de investigación parte desde la reflexión crítica de su misma acción pedagógica, identificando las debilidades y fortalezas en su quehacer educativo, utilizando instrumentos como el diario de campo investigativo para describir toda las acciones pedagógicas en el aula y, conllevan a la mejora del trabajo pedagógico.

CUARTA: A todos los docentes, la evaluación permanente de la práctica pedagógica, pues a partir de la reflexión y análisis nos permite reconocer puntos neurálgicos en el proceso educativo y que, una vez identificados tomar las acciones pertinentes para lograr aprendizajes de calidad en nuestros estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- BUNGE, Mario. (2007). *Vigencia de la Filosofía*. Lima:UIGV
- CIRIGLIANO, G. y VILLAVERDE, A. (2000). *Dinámica de grupos y educación: fundamentos y técnicas*. Buenos Aires, Humanitas.
- CHARAJA CUTIPA, Francisco. (2009). *El MAPIC en la Metodología de Investigación*. Puno: Sagitario impresiones.
- FERREIRO, Ramón (2003). *Aprendizaje cooperativo*. Trillas: México
- FLORES BARBOSA, José (1994). *La Investigación Educativa*. Lima Desirée
- GALVEZ VASQUEZ, José. (2005). *Metodos y técnicas de aprendizaje*. Trujillo: norte.
- JONES, F., PALINCSAR, A., et al (1995). *Estrategias para enseñar a aprender*. AIQUE. Buenos Aires.
- JUSTICIA, F. y CANO, F. (1996) *Los procesos y las estrategias de aprendizaje. En psicología de la instrucción*. Vol 2: componentes cognitivos y afectivos del aprendizaje escolar. EUB. Barcelona.
- MUÑOZ-SECA, Beatriz; RIVEROLA, Josep" (1997). *Gestión del conocimiento*, Barcelona: Ediciones
- RESTREPO GOMEZ, Bernardo. (2011). *Investigación acción*. Medellín Colombia: Corporación.
- SIERRA BRAVO, Restituto. (1994). *Técnicas de Investigación Social* (14ª ed.) España: Thomson Learning
- Taylor, S y BODGAN, R. (1990). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Argentina: Paidós Studio

ANEXOS

DIARIO DE CAMPO		Nº	01
I. - DATOS INFORMATIVOS.			
1.1 Institución Educativa No. :	70 615 Sta. Catalina.	1.5 Actividad del día.	: Unión de conjuntos.
1.2 Docente.	: Dolly V. Palza Camere.	1.6 Áreas de desarrollo.	: Matemática.
1.3 Grado y selección.	: 3ro "B"	1.7 Capacidad.	: Expresa y representa la unión de conjuntos.
1.4 Fecha.	: 13/03/2013	1.8 Indicador de logro.	: Reconoce la unión de Conjuntos.

II. REGISTRO DE LA OBSERVACION.

DESCRIPCION
<p>Un nuevo día de trabajo ingresé a mi centro de trabajo siendo las 7:20 am. Como todas las mañanas solo encontré al personal de servicio entrenando al equipo de vóley, entré a la dirección a firmar mi asistencia diaria, esperé en la puerta a los niños, todo ingresaron en forma ordenada, de acuerdo a mi planificación me corresponde trabajar en el área de matemáticas el tema de mi sesión voy a trabajar Unión de Conjuntos, al ingresar 1.1. Oramos e hicimos nuestra petición a Dios para que nos va bien el día, rápidamente, salimos nuevamente al patio, con la 4.1. Dinámica de la canción pirwalla pirway formaron seis grupos de cuatro integrantes, luego formamos un solo grupo de 26 integrantes, en seguida con la misma dinámica formas grupos de tres integrantes, y 2.1. Finalmente forman cuatro grupos de seis integrantes indistintamente, retornamos al salón rápidamente y todos los niños se ubicaron es sus respectivas carpetas, comentamos respecto a las agrupaciones que habíamos realizado afuera 4.2 se les hace las preguntas como ¿qué hicimos afuera? Los niños respondieron contentos nos hemos agrupado, ¿de cuántos? Los niños respondieron el primero formamos seis grupos de 4 integrantes, luego formamos el grupo grande de 26 integrantes, luego nos agrupamos de 5 integrantes, luego el grupo grande nuevamente de 26 integrantes y finalmente cuatro grupos de 6 integrantes, en ese momento aprovecho para indicarles que; en el momento que nos agrupamos se llama conjunto de niños y cuando formamos el grupo grande de 26 integrantes se llama unión de conjuntos, inmediatamente se les pregunta ¿Sólo podemos agruparnos las personas porque tenemos esa facilidad de movernos? 3.1 Los niños respondieron que no, entonces se les pregunta ¿Qué cosas podemos agrupar? Los niños respondieron nuestros útiles escolares, otros dijeron podemos juntar Canicas entre los cuatro grupos, el niño Roy dice no solo las canicas sino los taps y otros juguetes, hecho esta actividad; 4.3. reparto las pitas de colores, chapitas de distintos colores, palitos de diferentes tamaños y colores, pie fritas de diferentes grosores 'para que puedan formas grupos de diferentes objetos de acuerdo a ciertas reglas pre establecidas, en ese momento me acerco a cada uno de los grupos para ver como lo están agrupando los objetos que se les ha proporcionado, me doy cuenta de que algunos formaban de acuerdo al color, otros de acuerdo al tamaño, otros de acuerdo a las formas siempre encerrándoles con la pita que se les dio, luego de que ejercitamos varias veces, representamos esas mismas actividades en la pizarra en el diagrama de Ven Euler se ha ejercitado hasta que lo entiendan todos los estudiantes, luego copian en sus cuadernos los ejercicios que han realizado, 5.1. Para verificar sus aprendizajes aplicamos una ficha. 5.2. Que se les entrego para que ellos lo puedan realizar individualmente y posteriormente se les entrego algunos ejercicios para que lleven a casa. 13-03.2013</p>

Mis reflexiones.- para el logro de las capacidades debo proveerles más material educativo, así mismo llegué a realizar la meta cognición. Me faltó planificar bien el tiempo. No hice la reflexión sobre unión de conjuntos que en la vida real se práctica cundo más unidos somos más fuertes.

DIARIO DE CAMPO

Nº

02

- 1.1. Institución Educativa Pública N : 70615 Santa Catalina
- 1.2. Docente : Dolly Palza Camere
- 1.3. Grado y sección : Tercero B
- 1.4. Actividad del día : LA NARRACION.
- 1.5. Área de desarrollo : Comunicación.

FECHA

DIA: Martes 15 /03/2013	
H. Inicio: 8:00 am	H. Término: 9 45: 00 am

II. – REGISTRO DE LA OBSERVACION.

DESCRIPCION

Llegué a las 7:30 al Centro Educativo y registré mi asistencia, en ese instante no estuvo todavía el Director, tocaron la sirena para la formación y realizaron las actividades correspondientes los niños, les espere en la puerta de su aula para dar las indicaciones correspondientes; pasaron los niños 1.1 al aula, un niño de turno hace rezar y procedo a revisar la tarea a los niños, con la todos los niños, 4.1 dinámica “El puente de Aviñón” 2.2. Formamos 06 grupos de 05 integrantes; 4.7. Con el apoyo de mi lacto y el data, les presente el video del patito feo indicándoles ciertas reglas, todos los niños y niñas observaron muy atentamente, al terminar la proyección les pregunte si ¿les justo el video? Todos en coro digieron que sí y todos pidieron que se les pase otro video, entonces les dije 4.2. si ellos pueden contar un cuento similar a lo que habían visto, y se les indica que cuenten los que saben de algún cuento, una experiencia de la vida real o imaginario, los niños contaron con ciertas dificultades, no todos cuentan con la misma fluidez 4.4. luego les explique que todo lo que habían visto o han relatado, era una narración y les presente el tema en un cuadro sinóptico

4.8. Posteriormente, se les explica sobre: el inicio.- ejemplando con una narración de la noticia de la señorita que aprendía majar un auto, el nudo.- identificando a lares Oña del que estabanejano y qué daños físicos y daños materiales, y el desenlace.- es la parte cómotermina ANÁLISIS TEXTUAL:

La noticia que era muy desagradable, luego identificamos a los personajes que han intervenido en el presente suceso.

Se les entrega un texto “cuento de León dormido” Los niños formados en grupos analizan e 5.1. Identifican el inicio, nudo, y desenlace. Posteriormente les entregué los papelotes para que escriban lo identificado del cuento que han leído 15-03-2013

REFLEXIÓN: Considero que al momento de hacer el uso de los materiales debí utilizar materiales como los títeres y los marionetas para que los mismos niños hagan una narración de un cuento real o imaginario, para que la sección sea más significativo.

Así mismo me faltó mejorar mi planificación del tiempo porque no logramos en el tiempo previsto.

Mejorará la organización de grupos designando coordinadores de grupos más responsables.

DIARIO DE CAMPO				Nº	03
I.- DATOS INFORMATIVOS:					
Institución					
1.1	Educativa Nº	: 70 615 Santa Catalina	1.5	Actividad del día	: Uso de la mayúscula
1.2	Docente	: Dolly Verónica Palza Camere	1.6	Área de desarrollo	Comunicación
1.3	Grado y sección	: Tercero grado "B"	1.7	Capacidad	:
1.4	Fecha	: 27/03/2013	1.8	Indicador de Logro	:
		H. Inicio	H. termino		

II.- REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

MOMENTOS	DESCRIPCION
INICIO	Otro día de mi trabajo de práctica pedagógica ingrese al centro de trabajo siendo las 7.20 a.m. Inicie mi sesión de aprendizaje con las actividades permanentes del aula, a las 08:00 a.m. 1.1 con la oración de acción de gracias y las 1.3 recomendaciones a cerca de la práctica de valores de la responsabilidad.
DESARROLLO	<p>4.3 De ello les pedí a los niños que saquen sus libros para realizar una lectura. 2.2 Formamos 6 grupos de 5 niños para que puedan leer en grupo después 4.2 realice preguntas para recoger los saberes previos de los alumnos con algunas interrogantes como: ¿Qué tipo de texto es? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Qué personajes actuaron? ¿Cuál es la idea principal? ¿Qué hechos más se suscitaron? ¿Cuál es el final del texto?</p> <p>Los niños van participando y respondiendo a cada una de las preguntas realizadas, 3.3 se le preguntó a un niño que estaba distraído mientras todos leían y no respondió la pregunta correctamente y le dije que el no cumplió con lo que se le pidió, el niño en ese momento se puso tranquilo y luego empezó a continuar el trabajo que correspondía.</p> <p>4.8 Retomamos el tema a trabajar y luego de ello les pedí que corrigieran o resaltaran con lápiz rojo en las palabras que correspondía porque el día de hoy íbamos a trabajar el uso de la mayúscula.</p> <p>Los niños con los saberes previos recordaron el uso de las mayúsculas y trabajaron con mucho entusiasmo.</p> <p>Pase a revisar como estaban trabajando y apoyaba a los que tenían duda con una asesoría.</p> <p>4.3 De ello les pedí que sacaran sus cuadernos de comunicación para que realicen el desarrollo de la sesión de aprendizaje, para luego adjuntar el texto trabajado ,</p> <p>5.1 Como actividad de aplicación se les entrega una hoja de aplicación les di ejercicios de afianzamiento donde colocaran en las oraciones las letras que faltan y desarrollen un cuadro donde se les pide que clasifiquen los sustantivos requeridos.</p>
CIERRE	5.3 Finalmente se les dejo una actividad de extensión donde ellos corregirán los errores del uso correcto de las mayúsculas en el texto, para luego escribirlo en forma correcta. 27-03-2013

Reflexión.- Debí utilizar más material adecuado al tema desarrollado.

Me falto aplicar Fichas de evaluación y realizar meta cognición

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución				1.5 Actividad del día		: Comprensión de lectura	
1.1 Educativa Nº	:	70 615 Santa Catalina		1.6 Área de desarrollo	:	comunicación	
1.2 Docente	:	Dolly Verónica Palza Camere		1.7 Capacidad	:		
1.3 Grado y sección	:	Tercero grado "B"		1.8 Indicador de Logro	:		
1.4 Fecha	:	02/04/2013	H. Inicio			H. termino	

II.- REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

MOMENTOS	DESCRIPCION
INICIO	Un día muy especial para mí y para mis niños inicié la sesión de aprendizaje con las actividades permanentes del aula, a las 08:00 a.m. 1.3 y siempre recordándoles que deben llegar temprano para no interrumpir nuestra clase, 3.1 la mayoría de los niños que practican ese valor manifestaron que los que llegan tarde ya no debían ingresar al aula y les dije que si llegan tarde algunos tarde debe ser por la distancia que existe de su casa a la escuela y que deben de salir más temprano de su casa para estar temprano en la escuela, y 4.1 luego realizo un dialogo acerca de la preferencia por el tipo de texto que les gustaba leer la mayoría de los niños dicen que prefieren los cuentos y fabulas, aproveche el momento para decirles de que tratara el texto?.
DESARROLLO	4.3 Para luego pedirles que saquen sus libros de lectura les pedí que leyéramos primero en forma silenciosa para que posteriormente hacer lectura dirigida, les manifesté que íbamos a leer en forma correlativa y que todos debíamos estar muy atentos a la lectura los niños muy entusiastas realizaron dicha actividad, y 3.3 un niño que estaba distraído le pedimos que continuara pero no pudo porque no estaba atento entonces le llame la atención y le dije que pasara al frente y continuara la secuencia de la lectura, el resto de los niños se pusieron más atentos todavía con esa llamada de atención, terminada la lectura, 4.5 pasamos a desarrollar los niveles de comprensión de lectura cuales son el nivel lexical, literal e inferencial. 4.6 Dentro del nivel literal se les pide que ordenen en forma secuencial de acuerdo a la lectura que realizaron. Siempre haciéndoles recuerdo que deben de tener en cuenta las partes de la narración como son: El inicio el nudo y el desenlace.
CIERRE	Como actividad de aplicación se les pide que realicen el nivel crítico valorativo en donde cada uno de 4.2 los niños deberá de responder las interrogantes en forma individual y de acuerdo a su propia opinión 5.3 Finalicé la sesión de aprendizaje recomendándoles que encasa debían de leer una lectura para mejorar nuestra comprensión de lectura. 02-04.2013

DIARIO DE CAMPO

Nº

05

I.- DATOS Informativos:

Institución				1.5 Actividad del día	: Uso de la mayúscula
1.1 Educativa Nº	:	70 615 Santa Catalina		1.6 Área de desarrollo	Comunicación
1.2 Docente	:	Dolly Verónica Palza Camere		1.7 Capacidad	
1.3 Grado y sección	:	Tercero grado "B"		1.8 Indicador de Logro	:
1.4 Fecha	:	10/04/2013	H. Inicio	H. termino	

II.- REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

MOMENTOS	DESCRIPCION	REFLEXIO N
INICIO	<p>Una mañana fría llegué al centro de trabajo siendo las 7.20 a.m. al encontrarme con mis niños sentí el calor que ellos me transmitían al saludarnos de manera emotiva, inicie mi sesión de aprendizaje con las actividades permanentes del aula, a las 08:00 a.m. con la 1.1. Oración de acción de gracias y las recomendaciones a cerca de la práctica de valores de la responsabilidad.</p> <p>De ello les pedí a los niños que saquen sus 4.3. Libros de lectura para realizar una lectura.</p> <p>4.2. Luego realice preguntas para recoger los saberes previos de los alumnos con algunas interrogantes Como: ¿Qué tipo de texto es? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Qué personajes actuaron? ¿Cuál es la idea principal? ¿Qué hechos más se suscitaron? ¿Cuál es el final del texto?</p>	
DESARROLLO	<p>Los niños van participando y respondiendo a cada una de las preguntas realizadas, se le pregunto a un niño que estaba distraído mientras todos leían y no respondió la pregunta correctamente y le dije que el no cumplió con lo que se le pidió, el niño en ese momento se puso tranquilo y luego empezó a continuar el trabajo que correspondía.</p> <p>4.8. Retomamos el tema a trabajar y luego de ello les pedí que corrigieran o resaltarán con lápiz rojo en las palabras que correspondía porque el día de hoy íbamos a trabajar el uso de la mayúscula.</p> <p>Los niños con los saberes previos recordaron el uso de las mayúsculas y trabajaron con mucho entusiasmo.</p> <p>5.2. Pase a revisar como estaban trabajando y apoyaba a los que tenían duda.</p> <p>4.6. Luego les indiqué que sacaran sus cuadernos de comunicación para que realicen el desarrollo de la sesión de aprendizaje, para luego adjuntar el texto trabajado ,</p> <p>5.1. Como actividad de aplicación se les entrega una hoja de aplicación les di</p>	



<p>CIERRE</p>	<p>ejercicios de afianzamiento donde colocaran en las oraciones las letras que faltan y desarrollen un cuadro donde se les pide que clasifiquen los sustantivos requeridos.</p> <p>Finalmente se les dejo una actividad de extensión donde ellos corregirán los errores del uso correcto de las mayúsculas en el texto, para luego escribirlo en forma correcta. 10-04-2013</p>	
----------------------	---	--

Reflexiones.- Debí utilizar más material adecuado al tema desarrollado. Me falto aplicar fichas de evaluación y realizar meta cognición

DIARIO DE CAMPO

Nº 06

I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa Nº	:	70 615 Santa Catalina			
1.2	Docente	:	Dolly V.Palza Camere			
1.3	Grado y sección	:	3 ro GRADO "B"			
1.4	Fecha	:	23-04-2013	H. Inicio	8:05	H. termino 10:45

1.5	Actividad del día	:	LA SUSTRACCION
1.6	Área de desarrollo	:	MATEMATICA
1.7	Capacidad	:	Interpreta y formula patrones matemáticos con la sustracción de números naturales de 5 cifras.
1.8	Indicador de Logro	:	Realiza sustracciones con números naturales menores que 10 000.

II.- REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

MOMENTOS	DESCRIPCION	REFLEXION
INICIO	Inicie mi sesión de aprendizaje con el 4.1 saludo y con las indicaciones para un trabajo adecuado, hice preguntas relacionadas al calendario cívico escolar y reforzando sobre la charla recibida en la formación acerca del "DIA MUNDIAL DE LA SALUD" "ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE PEDRO VILCAPAZA"; 2.2 rápidamente los forme en grupos de 5 niños en forma de media luna entre niños aplicados y no tan aplicados 4.7 proseguí mostrándoles un papelote con el himno a las amélicas, les enseñe el ritmo y la melodía para luego pedirles que ellos también deben aprenden dan dicho himno.	
DESARROLLO	4.2. Luego hice preguntas sobre les pedí que me dijeran que era lo que comprendían acerca de las letras del himno y les di a conocer que el 14 de abril recordábamos el día de las amélicas, y era por ello debíamos que estamos aprender el himno, por ser que era una fecha importante ya que nosotros vivimos en el continente americano y por ende tenemos un lazo de amistad con los otros países del continente. Los niños y niñas decían que los países que son cercano a nosotros eran los países de américa del sur y ellos eran: Argentina, Colombia, Ecuador, Venezuela, Chile, Brasil y Bolivia y que eran países que limitaban con nuestra patria. 5.2. Posteriormente recogí los saberes previos realizando preguntas relacionadas a la vida cotidiana de los niños y niñas como por ejemplo: Si tu mama tiene 100 soles y va al mercado y compra un kilo de carne ¿Cuánto de vuelto deberá de recibir? Y que operación deberemos de realizar? Si tengo 100 soles y gasto comprando frutas 27 soles ¿cuánto me queda? Si tengo 250 soles y gasto 120 soles ¿Cuánto me queda? Si tengo 385 soles y perdí 145 soles ¿Cuánto de dinero me queda? Luego de ello 4.3. Repartí el material concreto cual es la (yupana)a cada uno de los	

<p>CIERRE</p>	<p>niños y niñas para que realicen las operaciones de sustracción en dicho material, se les dio las indicaciones y consignas respectivas para que operen en forma acertada.</p> <p>4.5. Proseguí dándoles otros problemas relacionados al tema a trabajar y luego hice la pregunta: ¿Qué operación hemos realizado? y los niños y niñas respondieron la resta y otros sustracción continuación les di el tema a trabajar y fuimos a construyendo el conocimiento sobre la sustracción de los números, los términos de la sustracción, y por ultimo realizamos la comprobación de dicha operación, aplique reemplazando los términos de la sustracción cuales eran :minuendo, sustraendo y diferencia y que reemplazando era de la siguiente manera: Sustraendo diferencia minuendo</p> <p>Continúe 4.6. Realizando y explicando ejercicios de sustracción con su respectiva comprobación en la pizarra y con la participación directa de los niños y niñas y saque al frente a los niños que no dominaban tan bien para que pudieran darse más cuenta que deben operar en forma másacertada yles di confianza para que lo realicen de forma adecuada.</p> <p>5.3. Finalmente les deje ejercicios para la casa para que se afiancen mejor su práctica, en el desarrollo de ejercicios de con la sustracción con su respectiva comprobación. 23-04-2013</p>	
----------------------	---	--

Reflexión.- Al desarrollar mi sesión de aprendizaje debí de considerar la relación de que mis capacidades con mis e indicadores de logro planificados deben de ir relacionados.

Debí de considerar los procesos pedagógicos: como la Meta cognición

DIARIO DE CAMPO

Nº **07**

I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa Nº	:	70 563 Santa Catalina	1.5	Actividad del día	: Adición de números naturales y sus técnicas operativas.
1.2	Docente	:	Dolly V. Palza Camer	1.6	Área de desarrollo	: Matemática
1.3	Grado y sección	:	Tercer grado "B"	1.7	Capacidad	:
1.4	Fecha	:	01/05/2013	H. Inicio 13:00	H. termino 14:30	Indicador de Logro

II.- REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

MOMENTOS	DESCRIPCION
INICIO	<p>Con espíritu elevado al ver a mis niños ingresé al aula iniciando con mi actividad a las 8:00, con las actividades 1.1. Permanentes que son rezar el padre nuestro y con una canción titulada "te damos gracias" los niños en forma muy respetuosa los niños toman asiento con la disposición de estar atentos al desarrollo del tema a trabajar. Siempre No olvidando de las recomendaciones e indicaciones consignas que indique a los niños sobre que deben estar trayendo las actividades de extensión encargadas en la clase anterior para revisarles, la mayoría de los niños y niñas cumplen con la consigna y un niño se me acerca y me dice que no trajo porque se ha olvidado y yo 1.3 le manifiesto que para la próxima clase debe de tener más cuidado cuando la lista sus útiles escolares, el niño se compromete a cumplir.</p> <p>4.2. Luego realice preguntas para recoger los saberes previos de los niños y niñas con algunas interrogantes como: ¿Qué operación realizamos? a lo que, los alumnos levantando la mano daban respuesta algunos en forma acertada otros en forma deficiente, continúe con las interrogantes llegando a la conclusión de que suma es lo mismo que adición y escribí en la pizarra el nombre del tema a tratar el día de hoy Presentándoles problemas relacionados a la actividades de la vida cotidiana que se realiza.</p>
DESARROLLO	<p>2.2. Pedí a los niños que conformáramos 5 grupos de 4 niños y niñas, se pasó a entregar a cada uno de ellos el 4.8. Ábaco y se les pidió que cada uno de ellos empiece a operar con los problemas propuestos por la profesora, los niños y niñas escuchan atentamente las indicaciones que se les da, para que inicien a operar ejercicios con la adición con de números naturales de hasta con 4 y 5 cifras.</p> <p>4.6. Los niños y niñas operan en forma acertada, los ejercicios propuestos y lo realizan en forma de concurso entre ellos y compiten a resolver en forma acertada.</p> <p>La profesora empieza a dar ejercicios cada vez más complejos y los niños más hábiles lo resuelven y mucho de ellos también se quedan ahí tratando de resolverlo correctamente, nadie se queda sin operar. También aprovechamos para realizar la lectura y escritura de los números naturales.</p>

CIERRE	<p>5.1. Los niños inician a trabajar en forma individual una hoja de aplicación que prepare para ellos la profesora entrega, y para comprobar sobre el nivel de aprendizaje de los niños y niñas. Ellos Los niños resuelven y lo luego pasan a adjuntan en sus cuadernos con bastante empeño y de acuerdo al ejemplo y a las indicaciones que les di.</p> <p>Finalice mi sesión de aprendizaje dejándoles la actividad de extensión. 01-05-12013</p>
---------------	--

Reflexión.- Me faltó aplicar la Meta cognición

DIARIO DE CAMPO

Nº 08

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución				1.5	Actividad del día	: LOS SENTIDOS
1.1	Educativa Nº	:	70 615 Santa Catalina			
1.2	Docente	:	Dolly V Palza Camere	1.6	Área de desarrollo	:Ciencias Naturales
				1.7	Capacidad	
1.3	Grado y sección	:	Tercer grado "B"	1.8	Indicador de Logro	:
1.4	Fecha	:	06/05/2013			
			H. Inicio			H. termino

II.- REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

MOMENTOS	DESCRIPCION	REFLEXION
INICIO	<p>Llegue a las 7.30 al centro educativo y registre mi asistencia, en ese instante no se encontraba todavía el Director ,registre mi firma como de costumbre, mientras a los niños los esperaba en la puerta del aula para darles las indicaciones correspondientes, pasaron los niños al salón me saludaron y correspondí al saludo cordialmente ,luego pedí a la niña Flor que era la responsable del día que salga a realizar la 1.1 oración den todos los días .Enseguida les pase a revisar la tarea que se les había dejado 1.2. CANTAMOS CANCION DE LOS LA SENTIDOS haciéndoles ver posteriormente un video con el 4.6. Uso de la data la misma canción les pregunte ¿Cómo se sintieron al ver la canción? Todos me contestaron ¡bien! Les pregunte de nuevo ¿Por qué cantamos la canción? Me respondieron es muy importante otros digieroporque les justaba luego vieron otro video enfocado en el tema principal vieron con mucha atención después que termino les pregunte 4.2. ¿De qué trataba el video que vieron? Contestaron de los 5 sentidos les gusto ellos contestaron muy contentos que sí, un niño se paró y dijo que sería bueno que todas las clases fueran así con videos porque es muy importante cuidar nuestros sentidos sin ellos no podríamos vivir, pase a 2.2 forme grupos de 5 niños y les asigne a cada niño un sentido formando así en cada grupo los 5 sentidos y les dije que cada niño explique su sentido explique a sus compañeros para que servían su sentido asignado, comenzó 4.5. Con lluvia de ideas entre ellos preguntando como otras personas pueden vivir sin ver, sin escuchar un niño se paró y pregunto profesorapor qué hay personas que no tienen brazos ni piernas les dije que posteriormente se les iba explicar en otro tema que solamente estamos hablando de los sentidos 4.7 luego nuevamente di uso al proyector para que ellos vean cada uno de los sentidos con sus respectivos conceptos y les indique que sacarán 4.6. Sus cuadernos para que copien después les pase 5.1. Entregar unas fichas para que ellos puedan resolver individualmente las preguntas en clases para ser 5.2 evaluados deje como tarea que dibujaran los sentidos. Finalmente terminamos satisfactoriamente la sección de clases. 06-05-2013</p>	
DESARROLLO		
CIERRE		

FORTALEZAS.- llegue a lograr que los niños comprendieran el tema casi en su totalidad y entre ellos con la lluvia de ideas



DEBILIDADES.- No pude lograr que todos comprendieran de la misma manera porque siempre hay niños distraídos en clases Tuve dificultades en instalar el data desplaye, no pude manejar correctamente

DIARIO DE CAMPO					Nº	09
I.- DATOS INFORMATIVOS:						
1.1	Institución Educativa Nº	:	70 615 Santa Catalina	1.5	Actividad del día	: LOS SENTIDOS
1.2	Docente	:	Dolly V verónica Palza Camere	1.6	Área de desarrollo y Capacidad	:Ciencias y Ambiente
1.3	Grado y sección	:	Tercer grado "B"	1.7	Indicador de Logro	:
1.4	Fecha	:	14/05/2013	H. Inicio	H. termino	14:30

II.- REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

MOMENTOS	DESCRIPCION
INICIO	Ingrese a mi centro de trabajo siendo las 7.30 am. Como de costumbre solo lo encontré al personal de servicio pase a la dirección a registrar mi firma era una mañana muy calurosa, donde los niños llegaban muy contentos, toco la sirena y pasaron a formarse todos los niños de la escuela, mientras yo a mis pequeños los esperaba en la puerta del salón de clases pase a darles unas breves indicación y revisarles las uñas de las manos y su respectivo pañuelo y papel higiénico pasamos rápidamente al salón para que ellos pudieran 1.1 realizar la oración de gracias a DIOS 1.2 cantándole una canción, un granito de mostaza después llame la lista como todos los días. Rápidamente pase hacer mi 4.1. motivación con los niños sobre los ALIMENTOS CATANDO los alimentos los alimentos que ricos son que ricos son tienen vitaminas tienen proteínas para crecer para aprender que buenos son después de cantar todos juntos pasamos hacer 4.6. comentarios sobre en qué consistían sus desayunos de cada uno comentaron entre todos mientras yo 4.7. les prendía el data. displaye para que ellos pueden ver un video de los alimentos y de los nutrientes que contienen las verduras al consumirlas algunas cocinadas y otras crudas como también las frutas que los dan las diferentes vitaminas los niños después de ver muy atentos el video 3.1 comentaron entre ellos las diferentes comidas que consumían algunos niños siguieron que hay veces sus mamás que trabajaban los llevaban a comer comidas al paso o chatarras entonces 4.6. Pase a explicarles que las comidas chatarras no tiene las mismas proteínas como la quinua, las lentejas, etc. etc. las diferentes verduras que utilizan las mamá para preparar nuestros alimentos, les presente también un papelote con la pirámide alimenticia donde se les dio una porción aproximada de grasas,azucars,carnes,y menestras que las mamás deberían balancearles en los preparativos de sus alimentos después de las explicaciones pase a entregarles unas 5.1. fichas de aplicación para ver de cuanto habían aprendido ellos posteriormente dije que sacaran sus cuadernos para poderles dejarles actividades para que ellos puedan nombrar y dibujar los alimentos que ellos consumían cotidianamente 14-15-2013
DESARROLLO	
CIERRE	

REFLECCIONES,-me faltó más material de trabajo creo yo que el video que les puse estaba muy corto, hay debido de formar grupos para que ellos pudieran intercambiar ideas de todos los alimentos que consumían, también les he debido de presentar más láminas de los alimentos. Para que ellos puedan tener más conocimientos de los alimentos que se consumen en la sierra en la selva y el norte y cuáles son las proteínas y calorías que consumen.

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa Pública N : 70615 Santa Catalina
 1.2. Docente : Dolly verónica Palza Camere
 1.3. Grado y sección : Tercero B
 1.4. Actividad del día : El aparato Digestivo
 1.5. Área de desarrollo : Ciencias Naturales

FECHA: 21/05/2013

II.- REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN

DESCRIPCION
<p>Llegué a las 7:30 al Centro Educativo y registré mi asistencia, en ese instante no estuvo todavía el Director, tocaron la sirena para la formación y realizaron las actividades correspondientes, a los niños los espere en la puerta de su aula para dar las indicaciones correspondientes; pasaron los niños al aula, 1.1 el niño de turno hace rezar a todos los niños y cantaron, pase a llamar lista como todos los días después procedo a revisar la tarea a todos los niños, prendo el data para poder ver la 4.1. Dinámica "CUENTO DEL SISTEMA DIGESTIVO LA CONFERENCIA TELEFONICA" comenzaron ver muy atentos y entretenidos cuando termine les pregunte ¿si les gusto? contestaron en corro ¿Que si? entonces vamos a ver otro video pero primero les hice una pequeña 4.4. Explicación el aparato digestivo es el conjunto de órganos (boca, faringe, esófago, estómago, intestino delgado, intestino grueso) se encargan del proceso de la digestión es decir la transformación de los alimentos para que puedan ser absorbidos les puse el video para que ellos vean de como es el 4.6. Proceso de los alimentos quedando muy maravillados cuando termine hicimos el comentario de que maravilloso era nuestro aparato digestivo les indique que formaran 2.2. Grupos 06 compañeros para que puedan trabajar sobre el tema que vieron mientras hacían los grupos 4.3. Pase a entregarles papelotes y plumones, les puse las preguntas en la pizarra 4.2. Se les formula las siguientes preguntas: ¿De qué se comprendes por el sistema digestivo? ¿Qué es el bolo alimenticio? ¿Que son las células nerviosas del esófago? Todo esto es para que ellos puedan llegar a conocer cuánto saben respecto al aparato digestivo, y plasmen sus ideas en el papelote siempre con la conducción de la profesora después que terminaron les pedí que sacaran sus cuadernos les entregue unas hojas de aplicación para que las peguen y puedan resolver las preguntas que tenían y poner los nombres correspondientes al dibujo que se les entrego. Viendo a los niños y niñas que trabajaban muy contentos les indique que la próxima clase les tomaría un pequeño examen de lo que habíamos avanzado; mientras ellos pintaban y ponían los nombres al dirijo pidieron que de nuevo que se les pase el cuento la conferencia telefónica</p>

REFLEXIÓN.- Considero que al momento de hacer uso del material data desplaye e debido de hacer uso de otro material para que ellos puedan manipularlos y así pueda ser más concretizada la sección de aprendizaje


DIARIO DE CAMPO

Nº

11

I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa Nº	:	70 563 Santa Catalina	1.5	Actividad del día	: Producción de un texto narrativo (fábula).		
1.2	Docente	:	Dolly Verónica Palza Camer	1.6	Área de desarrollo	: Comunicación		
1.3	Grado y sección	:	Tercer grado "B"	1.7	Capacidad	: Produce textos en situaciones comunicativas identificando: a quién, qué y para qué escribe.		
1.4	Fecha	:	05/09/2013	H. Inicio	08:00	H. termino	12:30	
						1.8	Indicador de Logro	: Escribe una fábula considerando un orden lógico

CÓDIGO	REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN
1	<p>Ingresé al aula a las 07:30 horas de la mañana y esperé en la puerta a mis niños y niñas su llegada después de la formación y las actividades permanentes, recibí el saludo de todos los niños y niñas y yo también les saludé y todos ingresan ala aula ^{Des} (ACT-DOC),</p> 
2	
3	
4	
5	con la dinámica de la canción pirwalla pirway todos los niños con gran entusiasmo participaron de la canción algunos mostraron mucha alegría y mostrando su creatividad generaron otras ideas más dinámicas como en aparejarse, saltar de dos pies, palmadas en ese momento aproveché para formar seis grupos de cuatro integrantes ^{Intr.} F.EQ.T. les indiqué que todos tomaran su asientos respectivos les conté una fábula muy bonito y agradable para todos "La fábula del león enamorado", casi al llegar al final de cada párrafo les pregunto el suceso para que predizcan qué continuaría, unos
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	

niños acertaron otros no ^{Des} E-MOT



14

15 al final de la fábula les pregunté si les gustó el, todos me
16 contestaron que sí, algunos niños me dijeron que se les cuente otro.

17 Yo les dije otro día, luego les pregunté ¿Cuáles son los personajes?

18 ¿Si el león era bueno o malo? ¿Cómo fue la actitud del labriego?

19 ¿Cuál es la moraleja? ¿A qué tipo de texto pertenece? ^{Des} E-

20 REC.SAB.PREV Las respuestas indudablemente eran diferentes

21 pero todas las respuestas estaban bien de acuerdo al nivel de

22 aprendizaje de mis niños y niñas ^{Des}, en ese instante aproveché para

23 explicarles que se trata de una fábula y la diferencié de la fábula es

24 que siempre al final muestra una moraleja y el cuento no, ^{Int}**C-COG**

25 les pregunté que si ellos alguna vez han escuchado o leído una

26 fábula, los niños me contestaron que sí, inmediatamente hice el uso

27 del DATA DISPLAY para proyectarles un video mudo una y otra vez,

28 observando todos relataron a su manera en cada grupo aproveché

29 en ese momento para entregarles material (paleógrafos, plumones,

30 etc.) al coordinador de cada equipo de trabajo para que escriban la

fábula que han observado en el video ^{Des} U-MAT-EDUC para que

trabajen lo mejor que pueden a los niños les expliqué partes de una

fábula: inicio, nudo, desenlace y la moraleja. ^{Int}, E-EXP



31

32

33

34 en equipo les generé la participación de todos los integrantes,

35 indicándoles que se trata de un trabajo bien presentable si, el trabajo

36 resulta bien todos quedan bien, y si el trabajo resulta mal todos

37 quedarían mal ^{Des} A-DOC, me integro por un momento a cada

38 equipo para seguir guiándolos mientras los niños seguían trabajando

39	con mucha entusiasmo, para quedar todos bien y al final todos
40	tendrían la misma calificación ya sea buena o mala dependiendo
41	cómo presenten el trabajo en equipo, TRAB-EQUIP al aproximarme
42	a cada equipo de trabajo me doy cuenta que todos trabajaban muy
43	bien pero mis orientaciones eran necesarias indudablemente ^{Ref} , AT-
44	DOC continué acercándome a cada grupo para corregir de manera
45	homogénea para que mis niños se sientan bien y estimularles la
46	creatividad de los diferentes equipos de trabajo ^{Des} , A-DOC al
47	término del trabajo les indiqué a todos los representantes de los
48	diferentes equipos que salgan a la pizarra para que den a conocer
49	a sus compañeros lo que han creado, para que les lean en voz alta, Luego les asigné un puntaje de acuerdo a la creación de las de acuerdo a los aplausos que ellos mismos lo hacían ^{Int}
	<p>EVAL Finalmente con la participación activa de los niños escribimos en la pizarra el concepto de la fábula para que los niños apunten en sus cuadernos y de esa manera no se olviden. Dejándoles unas figuras para que en base a las figuras en casa escriban otra fábula.</p>

ACT-DOC Actitudes Docente 1-4

F.EQ.T. Formación de equipos de trabajo

E-MOT . Estrategia de motivación 9-12.

R-SP. Recojo de saberes previos 12-17

C-COG. Conflicto cognitivo 17-21

U-MAT-EDUC Uso de material 21-27

E-EXP Estrategia explicativa 27-29

A-DOC –den Actitud del docente 29-32

E-Trab. Colab Trabajo colaborativa 32-36

EVAL Evaluación 45-46

DIARIO DE CAMPO

Nº

12

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución				Actividad del día		: <i>Uso del dinero</i>	
1.1	Educativa Nº	:	<u>70 563 Santa Catalina</u>	1.5			
1.2	Docente	:	<u>Dolly Verónica. Palza Camere</u>	1.6	Área de desarrollo	:	<i>Matemáticas</i>
						:	Identifica relaciona y representa gráficamente las equivalencias y canjes con monedas y billetes del sistema monetario nacional en situaciones de su vida diaria: venta y compra de alimentos Realiza correctamente canjes y equivalencias con monedas y billetes.
1.3	Grado y sección	:	<i>Tercer grado "B"</i>	1.7	Capacidad		
				1.8	Indicador de Logro		
1.4	Fecha	:	<u>09/09/2013</u>	H. Inicio	<u>08:00</u>	H. termino	<u>12:30</u>

Equivalencias y canjes de monedas y billetes del sistema monetario nacional.

CÓDIGO	REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN
1	Como todas las mañanas, ingresé al aula a las 07:30 horas de la
2	mañana y esperé en la puerta a mis niños y niñas su llegada
3	después de la formación y las actividades permanentes, recibí el
4	saludo de todos los niños y niñas y yo también les saludé y todos
5	ingresan ala aula ^{Des} (ACT-DOC), les presenté la dinámica " mar,
6	marea, maremoto " todos los niños con gran entusiasmo
7	participaron de la dinámica algunos mostraron mucha alegría y
8	mostrando su creatividad se generó una experiencia muy bonita e
9	interesante en ese momento aproveché para formar seis grupos de
10	cuatro integrantes de manera indistinta ^{Intr.} F.EQ.T. les indiqué que
11	todos se ubiquen en sus respectivos asientos les conté un relato de
12	papá rico y papá pobre y agradado a todos el relato, casi al llegar
13	al final de cada párrafo les pregunto el suceso para que predican
14	qué continuaría, unos niños acertaron otros no ^{Des} E-MOT al final del
15	relato les pregunté si les gustó el, todos me contestaron que sí era
16	interesante que ellos no se imaginarían que esto sucediera, todos

17	estaban asombrados de cómo se puede genera dinero de cosas que
18	pareciera insignificantes, luego les pregunté ¿Cuáles son los
19	personajes? ¿Quién era el papá pobre? ¿ Quién era el papá rico?
20	¿Qué hacían los niños? ¿Qué enseñanza nos dan cada uno de
21	ellos? ^{Des} E-REC.SAB.PREV Las respuestas indudablemente eran
22	diferentes pero todas las respuestas estaban bien de acuerdo al
23	nivel de aprendizaje de mis niños y niñas ^{Des} , en ese instante
24	aproveché para explicarles que se trata del manejo de dinero si
25	todos manejan bien el dinero o no, les pregunté que si ellos alguna
26	vez han visto personas que generan dinero comprando o vendiendo
27	productos reciclables y si nosotros podemos generar dinero ^{Intr.} C-
28	COG , inmediatamente hice el uso del DATA DISPLAY para
29	proyectarles un video de vendedores y compradores ^{Des} U-MAT-
30	EDUC para que trabajen lo mejor que pueden a los niños les
31	expliqué en qué consiste el trabajo de comprar y vender
32	productos, ^{Int} , E-EXP inmediatamente les entregué billetes y
33	monedas sin valor oficial a todos los equipos de trabajo para que en
34	equipo realicen la resolución de problemas de del manejo de dinero
35	^{Inter} A-DOC, me integro por un momento a cada equipo para seguir
36	guiándolos mientras los niños seguían trabajando con mucha
37	entusiasmo, cada miembro del equipo desempeña baba diferentes
38	funciones unos de vendedores de productos otros compradores que
39	lo hacían de manera organizada, TRAB-EQUIP al aproximarme a
40	cada equipo de trabajo me doy cuenta que se encontraban muy
41	motivados y todos trabajaban muy bien pero mis orientaciones eran
42	necesarias indudablemente ^{Ref} , AT-DOC continué acercándome a
43	cada grupo para corregir de manera homogénea para que mis niños
44	se sientan bien y estimularles la creatividad de los diferentes
45	equipos de trabajo ^{Des} , A-DOC al término del trabajo les indiqué a
46	dodos los representantes de los diferentes equipos que salgan a la
47	pizarra para que den a conocer a sus compañeros o relatar cómo les
48	fue el trabajo, les invité para que expongan a los representantes de
49	cada equipo ellos salieron y expusieron recibiendo los aplausos de
50	
51	
52	

53	sus compañeros ^{Des} , Luego les asigné un puntaje correspondiente a los diferentes equipos de lo trabajo realizado EVAL Finalmente con la participación activa de los integrantes de los diferentes equipos de trabajo formulamos y resolvemos diferentes problemas de matemática del manejo de dinero para que escriban en sus cuadernos y pongan en práctica en la vida diaria porque Juliaca es una zona eminentemente comercial.
54	
55	

ACT-DOC Actitud Docente 1-4
F.EQ.T. Formación de equipos de trabajo
E-MOT . Estrategia de motivación 9-12.
R-SP. Recojo de saberes previos 12-17
C-COG. Conflicto cognitivo 17-21
U-MAT-EDUC Uso de material 21-27
E-EXP Estrategia explicativa 27-29
A-DOC –den Actitud del docente 29-32
E-Trab. Colab Trabajo colaborativa 32-36
EVAL Evaluación 45-46
REFLEXIÓN.

DIARIO DE CAMPO

Nº 03

I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa Nº	:	70 563 Santa Catalina	1.5	Actividad del día	: Ubicación en tablero de valor posicional
1.2	Docente	:	Dolly Verónica Palza Camere	1.6	Área de desarrollo	: Matemática
1.3	Grado y sección	:	Tercer grado "B"	1.7	Capacidad	: Interpreta y representa números naturales hasta de cuatro cifras.
				1.8	Indicador de Logro	: Reconoce el valor de los dígitos de acuerdo a su ubicación en el tablero de valor posicional
1.4	Fecha	:	12/09/2013	H. Inicio 08:00	H. termino 12:30	

ÓDIGO	REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN
1	Ingresé al aula a las 07:30 horas de la mañana y esperé en salón a
2	mis niños y niñas su llegada después de la formación y las
3	actividades permanentes y las indicaciones del Director de la IE.,
4	recibí el saludo de todos los niños y niñas y yo también les saludé y
5	todos ingresan al aula ^{Des} (ACT-DOC), con la dinámica de la canción
6	en la feria de maestro Andrés todos los niños con gran
7	entusiasmo participaron de la dinámica algunos mostraron mucha
8	alegría y mostrando su creatividad generaron otras ideas más
9	dinámicas como formar parejas, saltar de dos pies, desplazarse de
10	un lugar a otro, en ese momento aproveché para formar seis grupos
11	de cuatro integrantes de manera indistinta ^{intr.} F.EQ.T. les indiqué
12	que todos tomaran su asientos respectivos les conté el cuento del
13	número cero que lloraba porque lo habían discriminado "que el
14	cero no valía nada de la misma forma al número uno, al número dos,
15	pero en ese momento del número cero reacciona y dice si pe pongo
16	detrás de alguno de Sud. Valgo más ^{Des} E-MOT al final del cuento
17	les pregunté si les gustó, el todos me contestaron que sí, algunos
18	niños me dijeron que se les cuente otro. Yo les dije otro día, luego
19	les pregunté ¿Cuáles son los personajes? ¿por qué lloraba el

20	número cero? ¿Cuál fue la actitud de sus otros amigos , los
21	número? ¿Cómo reaccionó el número cero? ^{Des} E-TOR.IDEAS Las
22	respuestas indudablemente eran diferentes pero todas las
23	respuestas estaban bien de acuerdo al nivel de aprendizaje de mis
24	niños y niñas ^{Des} , en ese instante aproveché para explicarles el valor
25	del número cero detrás de los otros números, ^{Int} C-COG les pregunté
26	que si ellos alguna vez han escuchado un comentario de esa índole
27	que no siempre es como pensamos, los niños me contestaron que
28	sí, inmediatamente hice el uso del DATA DISPLAY para proyectarles
29	un video con objetos de las diferentes cantidades y en
30	mediatamente aproveché para entregarles los materiales de
31	multibase y regletas de cusineire , (paleógrafos, plumones, etc.) al
32	coordinador de cada equipo de trabajo para que escriban y
33	representen las cantidades diferentes en el tablero posicional ^{Des} U-
34	MAT-EDUC a los niños les expliqué las representaciones y los
35	canjes de las diferentes cantidades ^{Int} , E-EXP en equipo les motivé
36	la participación de todos los integrantes, indicándoles como siempre
37	el trabajo es responsabilidad de todos que tienen que participar, si el
38	trabajo resulta bien todos quedan bien, y si el trabajo resulta mal
39	todos quedarían mal ^{Des} A-DOC, me integro por un momento a cada
40	equipo para seguir guiándolos mientras los niños seguían trabajando
41	con mucha entusiasmo, para quedar todos bien y al final todos
42	tendrían la misma calificación ya sea buena o mala dependiendo
43	cómo presenten el trabajo en equipo, TRAB-EQUIP al acercarme a
44	cada equipo de trabajo me doy cuenta que todos participan muy bien
45	pero mi apoyo como maestra siempre es sumamente necesario
46	indudablemente ^{Ref} , AT-DOC continué acercándome a cada grupo
47	para ayudar y direccionar mejor los trabajos para que mis niños se
48	sientan bien y estimularles la creatividad, perseverancia de los
49	diferentes equipos de trabajo ^{Des} , A-DOC al término del trabajo les
	indiqué a todos los representantes de los diferentes equipos que
	salgan a la pizarra para que den a conocer a sus compañeros la
	ubicación y la representación de las diferentes cantidades ^{Des} ,

	<p>...Luego les asigné un puntaje de acuerdo a la representación correcta de las diferentes cantidades en el tablero posesional que ellos mismos lo han resuelto^{Int} EVAL Finalmente con la participación activa de los niños representamos diferentes cantidades en el tablero posesional para que escriban en sus cuadernos-</p> <p>Finalmente les apliqué una ficha de evaluación a todos los niños para ver la representación correcta en el tablero posesional.</p>
--	--

ACT-DOC Actitud Docente 1-4

F.EQ.T. Formación de equipos de trabajo

E-MOT . Estrategia de motivación 9-12.

T-IDEAS. Torbellino de ideas 12-17

C-COG. Conflicto cognitivo 17-21

U-MAT-EDUC Uso de material 21-27

E-EXP Estrategia explicativa 27-29

A-DOC –den Actitud del docente 29-32

E-Trab. Colab Trabajo colaborativa 32-36

EVAL Evaluación 45-46

REFLEXIÓN.

DIARIO DE CAMPO

Nº

05

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución							
1.1	Educativa Nº	:	<u>70 563 Santa Catalina</u>	1.5	Actividad del día	:	el aparato excretor
1.2	Docente	:	<u>Dolly Verónica. Palza Camere</u>	1.6	Área de desarrollo	:	Ciencia y Ambiente
1.3	Grado y sección	:	<u>Tercer grado "B"</u>	1.7	Capacidad	:	Interpreta y representa números naturales hasta de cuatro cifras.
				1.8	Indicador de Logro	:	Reconoce el valor de los dígitos de acuerdo a sus ubicación en el tablero de valor posicional
1.4	Fecha	:	<u>16/09/2013</u>	H. Inicio	<u>08:00</u>	H. termino	<u>12:30</u>

CÓDIGO	REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN
1	Ingresé al aula a las 07:30 horas de la mañana hice formar a todos
2	los niños de la Institución Educativa porque yo estaba de mientras
3	mis niños ya se estaban formando en la puerta del salón
4	esperándome, saludé a todos los niños y niñas de manera cordial y
5	pasamos en forma ordenada a nuestro salón ^{Des} (ACT-DOC), para
6	iniciar la sesión de aprendizaje del día decidí presentarles una
7	dinámica gallinita gallinita para despertar el interés de querer
8	trabajar, como siempre todos los niños actuaron de la dinámica con
9	gran interés e entusiasmo, con una confianza única en esta vez, el
10	momento aproveché para formar equipos de trabajo para formar
11	seis grupos de cuatro integrantes de manera indistinta ^{intr.} F.EQ.T.
12	luego medí cuenta que en esta oportunidad los integrantes de los
13	diferentes equipos de trabajo eran totalmente distintas que los días
14	anteriores, les indiqué que todos tomaran su asientos respectivos,
15	les pedí que todos los niños cierren sus ojos y se imaginen que
16	están jugando un partido de futbol los niños y las niñas están en una
17	competencia de atletismo, lego que se imaginen al término de la
18	competencia ^{Des} E-MOT ¿Cómo se encontraban al final de partido?
19	Los niños respondieron contentos por haber ganado el partido, otros
20	dijeron cansados con mucho sudor ¿Cómo llegaron las niñas a la
21	meta? De la misma forma las niñas respondieron que llegaría a la

22	meta todas cansadas sudando y de hambre entre otras respuestas
23	^{Des} E-REC.SAB.PREV las respuestas eran divergentes que
24	fácilmente no se ponían de acuerdo entre los diferentes equipos de
25	trabajo ^{Des} -IDEAS en ese instante aproveché para explicarles el
26	porqué del sudor , nuestro organismo elimina todos los elementos
27	que no sirven el sudor era producto de los líquidos que
28	consumimos, ^{Int} C-COG les pregunté que si solo ocurría con el sudor
29	los niños organizados en grupo manifestaron no solo sudamos sino
30	también misionamos en los servicios, inmediatamente hice el uso del
31	DATA DISPLAY para proyectarles un video del aparato excretor los
32	niños observaron con gran interés y mucha atención ^{Des} U-MAT-
33	EDUC a los niños les expliqué, en base al video que observaron
34	referente al aparato excretor como funciona ⁿ , E-EXP organizados
35	en equipos motivé la participación de todos los integrantes,
36	indicándoles como siempre el trabajo es responsabilidad de todos
37	que tienen que participar, si el trabajo resulta bien todos quedan
38	bien, y si el trabajo resulta mal todos quedarían mal ^{Des} A-DOC, me
39	integro por un momento a cada equipo para seguir guiándolos
40	mientras los niños seguían trabajando con mucha entusiasmo, para
41	quedar todos bien y al final todos tendrían la misma calificación ya
42	sea buena o mala dependiendo cómo presenten el trabajo en
43	equipo,TRAB-EQUIP al acercarme a cada equipo de trabajo me doy
44	cuenta que todos participan muy bien pero mi apoyo como maestra
45	siempre es sumamente necesario indudablemente ^{Ref} , AT-DOC
46	continué acercándome a cada grupo para ayudar y direccionar mejor
47	los trabajos para que mis niños se sientan bien y estimularles la
48	creatividad, perseverancia de los diferentes equipos de trabajo ^{Des} ,
49	A-DOC al término del trabajo les indiqué a todos los representantes
	de los diferentes equipos que salgan a la pizarra para que den a
	conocer a sus compañeros la ubicación y la representación de las
	diferentes cantidades ^{Des} , ...Luego les asigné un puntaje de acuerdo
	a la representación correcta de las diferentes cantidades en el
	tablero posicional que ellos mismos lo han resuelto ^{Int} EVAL Finalmente

	<p>con la participación activa de los niños representamos diferentes cantidades en el tablero posicional para que escriban en sus cuadernos-</p> <p>Finalmente les apliqué una ficha de evaluación a todos los niños para ver la representación correcta en el tablero posicional.</p>
--	--

ACT-DOC Actitud Docente 1-4

F.EQ.T. Formación de equipos de trabajo

E-MOT . Estrategia de motivación 9-12.

R-SP. Recojo de saberes previos 12-17

C-COG. Conflicto cognitivo 17-21

U-MAT-EDUC Uso de material 21-27

E-EXP Estrategia explicativa 27-29

A-DOC –den Actitud del docente 29-32

E-Trab. Colab Trabajo colaborativa 32-36

EVAL Evaluación 45-46

REFLEXIÓN.

DIARIO DE CAMPO

Nº 17

I.- DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa Nº	:	70 563 Santa Catalina	1.5	Actividad del día	:	Leemos y comprendemos un texto descriptivo
1.2	Docente	:	Dolly Verónica Palza Camere	1.6	Área de desarrollo	:	Comunicación
1.3	Grado y sección	:	Tercer grado "B"	1.7	Capacidad	:	Lee en forma oral o silenciosa un el texto descriptivo
1.4	Fecha	:	18/09/2013	H. Inicio 08:00	H. termino 12:30	1.8	Indicador de Logro
							: Lee adecuadamente de forma oral y/o silenciosa textos descriptivos de forma comprensiva.

CÓDIGO	REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN
1	<ul style="list-style-type: none"> Ingresé al aula a las 07:30 horas de la mañana les hice formar a mis niños en la puerta del salón, les saludé a todos los niños y niñas de manera cordial y pasamos en forma ordenada a nuestro salón ^{Des}(ACT-DOC), para iniciar la sesión de aprendizaje del día decidí presentarles una dinámica el bosque para despertar el interés de querer aprender nuevos aprendizajes, como siempre todos los niños actuaron de la dinámica con gran interés e entusiasmo, con una confianza única en esta vez, el momento aproveché para formar equipos de trabajo para formar seis grupos de cuatro integrantes de manera indistinta ^{intr.} F.EQ.T. luego medí cuenta que en esta oportunidad los integrantes de los diferentes equipos de trabajo eran totalmente distintas que los días anteriores, les indiqué que todos tomaran su asientos respectivos, les presento una caja de sorpresa conteniendo una lámina de un rico Plato wallake de Karachi les pedí que observen, luego que se imaginen el consumo del plato que se les ha presentado ^{Des} E-MOT se les formula preguntas: ¿Alguna vez han visto un plato como este? ¿Qué plato es? ¿Cuál es su tamaño? ¿Dónde vive? ¿Quiénes comen? ¿Qué características especiales tiene? ¿Para qué he traído este plato? De la misma forma los niños y las niñas respondieron ^{Des} E-REC.SAB.PREV La docente presenta un listado de palabras los niños(as) anticiparán el contenido del texto que se va a presentar. La docente coloca carteles léxicos y los niños lo relacionaran. ¿Para qué creen que se come? ¿Por qué se dicen que su caldo tiene propiedades curativas? ¿Con qué lo atrapan los pescadores? ¿De qué trata el texto que has leído? ¿Para qué se escribió el texto?, ^{inti} E-
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

22	T.IDEAS generando la participación de los diferentes
23	equipo de trabajo y con el uso del DATA DISPLAY se
24	sistematiza la construcción de nuevos aprendizajes a
25	través de un organizador gráfico. y lo escriben en su
26	cuaderno. Transfieren su aprendizaje al describir un
27	animal en forma voluntaria. Trabajan con su Libro de
28	Comunicación del MED, página N° ..
29	Reflexionan sobre sus aprendizajes a través de una ficha
30	de autoevaluación. Participan en una reflexión meta
31	cognitiva sobre sus aprendizajes¿Qué hice primero?
32	¿Qué hice después? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se
33	sintieron esta mañana? ¿Para qué nos servirá lo que
34	aprendimos?
35	• Desarrollan la comprensión de textos descriptivos de
36	las evaluaciones censal. DesCONS-N, APRENDI a los niños les
37	expliqué, con el uso de la data Desplaye el organizador grafico
38	que construimos con la participación de los diferentes grupos de
39	trabajo ^{Int} , E-EXP, organizados en equipos de trabajo A través de
40	la lectura silenciosa leen su texto.
41	• Identifican las ideas principales párrafo por párrafo.
42	• Se aclaran dudas sobre palabras desconocidas.
	• Se coloca el papelote con el texto y los niños realizan
	la relectura.
	• Se parafrasea sobre lo leído con las respectivas
	orientaciones de la docente.
	Se contrastan las hipótesis,TRAB-EQUIP al término del
	trabajo les indiqué a todos los representantes de los diferentes
	equipos que salgan a la pizarra para que den a conocer lo que
	han comprendido de la lectura leída ^{Int} , Inter Finalmente
	Resuelven una ficha de comprensión lectora en sus tres
	niveles: Literal, inferencial y criterial. “Compruebo mis
	saberes”. Luego les asigné un puntaje ^{Intr} .EVAL Se evalúa
	el desempeño de los niños mediante una lista de cotejos.

ACT-DOC Actitud Docente 1-4

F.EQ.T. Formación de equipos de trabajo

E-MOT . Estrategia de motivación 9-12.

R-SP. Recojo de saberes previos 12-17

C-COG. Conflicto cognitivo 17-21

U-MAT-EDUC Uso de material 21-27

E-EXP Estrategia explicativa 27-29

A-DOC –dem Actitud del docente 29-32

E-Trab. Colab Trabajo colaborativa 32-36

EVAL Evaluación 45-46

REFLEXIÓN.

DIARIO DE CAMPO

Nº 17

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución				Actividad del día	: Clasificación de los alimentos
1.1	Educativa Nº	: 70 563 Santa Catalina	1.5		
1.2	Docente	: Dolly Verónica Palza Camere	1.6	Área de desarrollo	: Ciencia y ambiente
1.3	Grado y sección	: Tercer grado "B"	1.7	Capacidad	: Clasifica los alimentos propios de su localidad en formadores, energéticos y reguladores.
			1.8	Indicador de Logro	: Clasifica los alimentos según su función con precisión
1.4	Fecha	: 23/09/2013	H. Inicio 08:00	H. termino 12:30	

CÓDIGO	REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN
1	<p>- Ingresé al aula a las 07:30 horas de la mañana y esperé en la puerta a mis niños y niñas su llegada después de la formación y las actividades permanentes, recibí el saludo de todos los niños y niñas y yo también les saludé y todos ingresan al aula ^{Des} (ACT-DOC), con la dinámica de la canción Los alimentos todos los niños con gran entusiasmo participaron de la dinámica algunos mostraron mucha alegría y mostrando su creatividad generaron otras ideas más dinámicas como en parearse, moverse de un lado para el otro, palmadas en ese momento aproveché para formar seis grupos de cuatro integrantes^{Intr.} F.EQ.T. les indiqué que todos tomaran su asientos respectivos Con el uso del Datadisplay Leen el texto motivador "Los incas no consumían leche" Nombran los alimentos que aparecen en la lectura. ^{Des} E-MOT al final les pregunté si les gustó y responden preguntas sobre los alimentos. Clasifican los alimentos señalando sus criterios de clasificación con claridad. ^{Des} E-REC.SAB.PREV promuevo la comparación sus ideas según la clasificación de los alimentos por su función. Elaboran un listado de alimentos de origen animal y vegetal que consumen en el hogar. Responden preguntas sobre sus alimentos favoritos e indican a que grupo pertenecen.Grafican los productos autóctonos en el cuaderno. Refuerzan el tema con actividades,^{Inti} C-COG con el uso de Datadisplay generamos nuevos aprendizajes para mantener una buena salud, el ser humano debe alimentarse de manera sana. Por ello, una forma de adquirir un buen hábito alimenticio es consumir los alimentos propuestos en la pirámide nutricional... Este es un esquema en el que se sugiere qué alimentos consumir por día, por semana y por mes. Estos alimentos contienen todos los nutrientes que el cuerpo necesita, y forman parte de una dieta equilibrada.</p> <p>- ^{Des} CONST N APRENDI con el uso del Datadisplay en equipo les</p>
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	

20	generé la participación de todos los integrantes, indicándoles que
21	se trata de un trabajo bien presentable si, el trabajo resulta bien
22	todos quedan bien, y si el trabajo resulta mal todos quedarían mal
23	^{Des} U. MAT EDUC, en cada momento me integro a cada equipo
24	para seguir guiándolos mientras los niños seguían trabajando con
25	mucha entusiasmo, para quedar todos bien y al final todos
26	tendrían la misma calificación ya sea buena o mala dependiendo
27	cómo presenten el trabajo en equipo, TRAB-EQUIP al aproximarme
28	a cada equipo de trabajo me doy cuenta que todos trabajaban muy
29	bien pero me di cuenta que mis orientaciones eran necesarias
30	indudablemente ^{Ref} , AT-DOC continué acercándome a cada grupo
31	para corregir de manera homogénea para que mis niños se
32	sientan bien y estimularles la creatividad de los diferentes equipos
33	de trabajo ^{Des} , A-DOC al término del trabajo les indiqué a todos los
34	representantes de los diferentes equipos que salgan a la pizarra para que den a conocer a sus compañeros sobre el tema trabajado en voz alta asignándoles al final del trabajo el puntaje respectivo ^{Des} , EVAL

ACT-DOC Actitud Docente 1-4

F.EQ.T. Formación de equipos de trabajo

E-MOT . Estrategia de motivación 9-12.

R-SP. Recojo de saberes previos 12-17

C-COG. Conflicto cognitivo 17-21

U-MAT-EDUC Uso de material 21-27

E-EXP Estrategia explicativa 27-29

A-DOC –den Actitud del docente 29-32

E-Trab. Colab Trabajo colaborativa 32-36

EVAL Evaluación 45-46

REFLEXIÓN.

DIARIO DE CAMPO

Nº

20

I.- DATOS INFORMATIVOS:

Institución						
1.1	Educativa	:	<u>70 563 Santa Catalina</u>	1.5	Actividad del día	: Operaciones combinadas
	Nº					
1.2	Docente	:	<u>Dolly Verónica Palza Camere</u>	1.6	Área de desarrollo	: Matemática
						: Resuelve con autonomía y seguridad operaciones combinadas entre números naturales, empleando reglas en su procedimiento
1.3	Grado y sección	:	<u>Tercer grado "B"</u>	1.7	Capacidad	
				1.8	Indicador de Logro	: Resuelven operaciones combinadas. Usan las reglas para resolver operaciones combinadas.
1.4	Fecha	:	<u>30/09/2013</u>	H. Inicio	<u>08:00</u>	H. termino
					<u>12:30</u>	

CÓDIGO	REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN
1	<p>Ingresé al aula a las 07:30 horas de la mañana y esperé en salón a mis niños y niñas su llegada después de la formación y las actividades permanentes y las indicaciones del Director de la IE., recibí el saludo de todos los niños y niñas y yo también les saludé y todos ingresan al aula ^{Des} (ACT-DOC), con la dinámica de la canción en la feria de maestro Andrés todos los niños con gran entusiasmo participaron de la dinámica algunos mostraron mucha alegría y mostrando su creatividad generaron otras ideas más dinámicas como formar parejas, saltar de dos pies, desplazarse de un lugar a otro, en ese momento aproveché para formar seis grupos de cuatro integrantes de manera indistinta^{intr.} F.EQ.T. les indiqué que todos tomaran su asientos respectivos les presente con el uso del Data Displaye presenta un video del patito feo identifican los niños las cantidades de los aves ^{Des} E-MOT al final del cuento les pregunté si les gustó, el todos me contestaron que sí, algunos niños me dijeron que se les cuente otro. Yo les dije otro día, luego les pregunté ¿Cuáles son los personajes? ¿por qué lloraba patito? ¿Cuál fue la actitud de la pata? ¿si solo participaron en este relato los patos o habían otras aves? ^{Des} E-REC.SAB.PREV Luego se pide en tormenta de ideas que respondan ¿Cuántas aves hay en el video? ¿Dónde sucedieron? ¿En verdad el patito era feo? las respuestas indudablemente eran diferentes pero todas las respuestas estaban bien de acuerdo al nivel de aprendizaje de mis niños y niñas, en ese instante aproveché para explicarles el valor del de las operaciones combinadas,^{Int} C-COG con el uso del DATA DISPLAY les proyecte un video con objetos de las diferentes cantidades ^{Des} U-MAT-EDUC en equipo les motivé la participación de todos los integrantes, indicándoles como siempre el trabajo es responsabilidad de todos que tienen que participar, si el trabajo resulta bien todos quedan bien, y si el trabajo resulta mal</p>
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	

20	<p>todos quedarían mal ^{Des} A-DOC, me integro por un momento a cada equipo para seguir guiándolos mientras los niños seguían trabajando con mucho entusiasmo, para quedar todos bien y al final todos tendrían la misma calificación ya sea buena o mala dependiendo cómo presenten el trabajo en equipo, TRAB-EQUIP al acercarme a cada equipo de trabajo me doy cuenta que todos participan muy bien pero mi apoyo como maestra siempre es sumamente necesario indudablemente^{Ref}, AT-DOC continué acercándome a cada grupo para ayudar y direccionar mejor los trabajos para que mis niños se sientan bien y estimularles la creatividad, perseverancia de los diferentes equipos de trabajo ^{Des}, A-DOC al término del trabajo les indiqué a todos los representantes de los diferentes equipos que salgan a la pizarra para que den a conocer a sus compañeros el resultado de los diferentes ejercicios para luego les asigné un puntaje de acuerdo a la representación correcta de las diferentes cantidades en el tablero posicional que ellos mismos lo han resuelto^{Int} EVAL</p>
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	

ACT-DOC Actitud Docente 1-4

F.EQ.T. Formación de equipos de trabajo

E-MOT . Estrategia de motivación 9-12.

R-SP. Recojo de saberes previos 12-17

C-COG. Conflicto cognitivo 17-21

U-MAT-EDUC Uso de material 21-27

E-EXP Estrategia explicativa 27-29

A-DOC –den Actitud del docente 29-32

E-Trab. Colab Trabajo colaborativa 32-36

EVAL Evaluación 45-46

REFLEXIÓN.

SESION DE APRENDIZAJE 1

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	COMUNICACION	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)		DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	Producción de texto		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

I. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> Produce textos en situaciones comunicativas identificando: a quién, qué y para qué escribe. Escribe con facilidad, según su nivel de escritura: fábulas. <p>Mejora sus producciones revisando y corrigiendo el sentido, la forma y normas de ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comparte con seguridad y confianza los textos que produce. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las partes de un texto narrativo . Escribe un fábula considerando un orden lógico. <p>Demuestra seguridad al compartir el cuento producido.</p>
ACTITUD	
<ul style="list-style-type: none"> Muestra autonomía y confianza al crear diversos tipos de textos. 	

II. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD		
INICIO	Motivación	<p>Se inicia realizando actividades</p> <p>Se organizan en equipos de trabajo de 05 equipos de 06 integrantes, mediante el desarrolla la Dinámica de Animación la gallinita</p> <ul style="list-style-type: none"> Observan el mandil cuentacuentos. Responden preguntas:
	Saberes Previos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué es? ✓ ¿Para qué lo hemos traído? ✓ ¿Habrá algo en el bolsillo? <p>✓ Pasan adelante algunos niños y sacan del bolsillo del mandil las figuras y los colocan en los pega – pega del mandil.</p>

	<p>Conflicto Cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialogan: ✓ ¿Quiénes son? ✓ ¿Dónde viven? ✓ ¿De qué se alimentan? ✓ ¿El gallo y el zorro podrían ser amigos? ✓ ¿Por qué? ✓ Observan y leen la fábula “El gallo y el zorro” a vuelo de pájaro” o rápidamente.
	<p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<p style="text-align: center;"><u>El gallo y el zorro</u></p> <p>Una vez iba un gallo por un camino de una huerta. Luego de comer varios maíces, se subió a un cerco para cantar.</p> <p>Después de un rato, llegó un zorro hambriento y le dijo:</p> <p style="padding-left: 40px;">- Bájate gallito para darte un abrazo y felicitarte por haber ganado la pelea el día sábado, en la casa de Don José.</p> <p>Pero el gallo conocía las malas intenciones del zorro. Por eso, le respondió: - Le agradezco mucho su deseo, señor zorro, pero esperemos un rato que viene mi amigo el perro a darme un abrazo de felicitación.</p> <p>Al escuchar estas palabras, el zorro se vio descubierto en su intención, se fue corriendo y no volvió a pasar nunca por aquel lugar.</p> <p>MORALEJA: No confíes en personas desconocidas, te pueden hacer daño.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responden preguntas? <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué tipo de texto es?

✓ ¿Se parece a alguno que hemos escrito?

✓ ¿Tiene título?

✓ ¿Qué es una moraleja?

✓ ¿Conocen alguna fábula?

- Leen en forma silenciosa e individual y luego realizan la lectura coral.
- Responden a preguntas referidas al texto y reconocen la estructura narrativa.
 - ✓ ¿Cómo empieza la fábula?
 - ✓ ¿Qué ocurrió con los personajes?
 - ✓ ¿Cómo termina?
 - ✓ ¿Cuál es la enseñanza?
- Identifican visualmente la estructura de la fábula colocando carteles. Al lado de los párrafos respectivos.

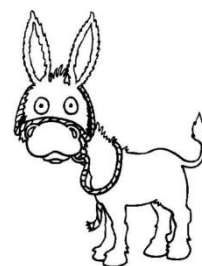
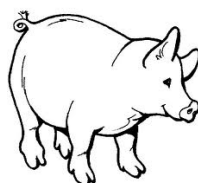
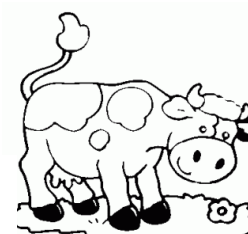
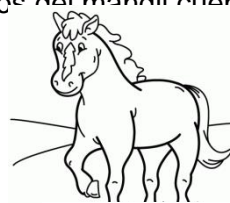
INICIO

NUDO

DESENLACE

MORALEJA

- Acuerdan crear una fábula con personajes de animales que ellos elijan:
(seleccionándolos del mandil cuentacuentos)



ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

PLANIFICACIÓN

- Planifican la escritura de la fábula ayudados por las siguientes preguntas:

¿Qué escribiremos? ¿A quién escribiremos? ¿Para qué escribiremos?

¿Qué personajes van a intervenir? ¿Cómo serán?

¿Dónde ocurrirá?

¿Cómo empezará tu fábula?

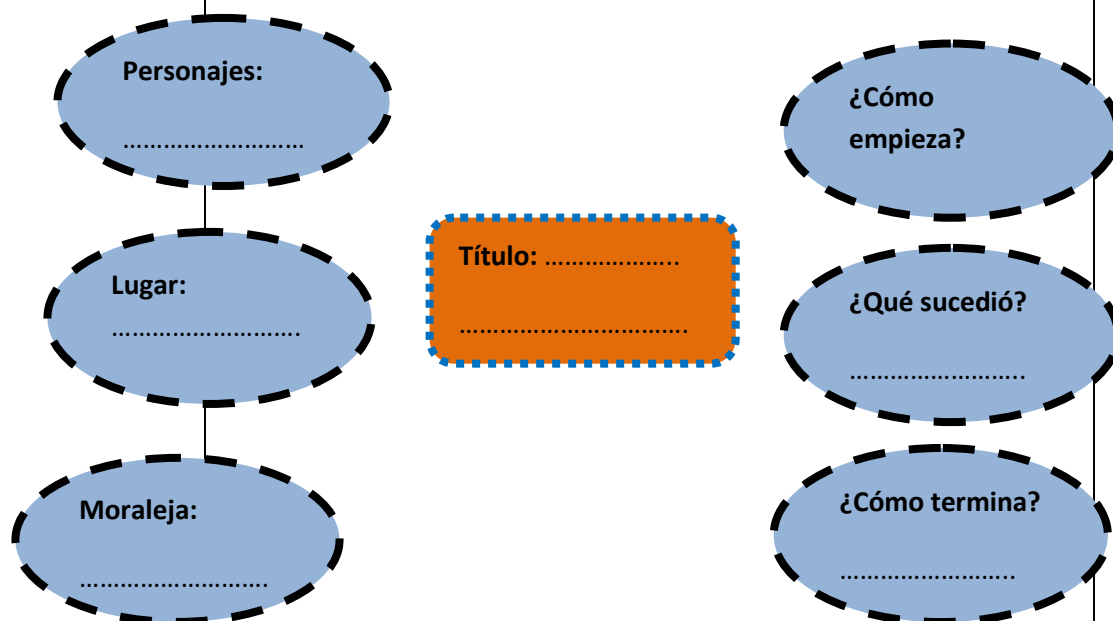
¿Qué pasará en tu fábula? ¿Cuál será el problema?

¿Cómo terminará tu fábula?

¿Cuál será la enseñanza?

TEXTUALIZACIÓN:

- Se organizan en grupos de tres integrantes y completan el esquema guiándose del cuadro de la planificación:



	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escriben el primer borrador y realizan el enriquecimiento de su texto según van leyendo y revisando, quitando y cambiando todo lo que crean conveniente. ➤ Reciben orientaciones de parte de la maestra para realizar sus textos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Coherencia entre el inicio , el nudo y el desenlace ✓ Claridad en la moraleja ➤ Reciben comentarios para encontrar las palabras necesarias y cuidar la ortografía. <p>ACTIVIDADES DE CIERRE:</p>									
Aplicación de lo aprendido	<ul style="list-style-type: none"> • Pegan los paleógrafos con la técnica del museo. • Socializan lo aprendido, recordando qué es lo importante a tener en cuenta al escribir una fábula. 									
Meta cognición	<p style="text-align: center;">FICHA DE METACOGNICIÓN</p> <p>Pinta el casillero según tu respuesta:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">¿Qué escribí hoy?</td> <td style="width: 33%;">Una fábula</td> <td style="width: 33%;">Un cuento</td> </tr> <tr> <td>¿Cómo lo aprendí?</td> <td>Siguiendo un orden(inicio, nudo y final)</td> <td>Escribiendo primero el final .</td> </tr> <tr> <td>¿Para qué me servirá lo que aprendí?</td> <td>Para nada.</td> <td>Para producir fábulas .</td> </tr> </table>	¿Qué escribí hoy?	Una fábula	Un cuento	¿Cómo lo aprendí?	Siguiendo un orden(inicio, nudo y final)	Escribiendo primero el final .	¿Para qué me servirá lo que aprendí?	Para nada.	Para producir fábulas .
¿Qué escribí hoy?	Una fábula	Un cuento								
¿Cómo lo aprendí?	Siguiendo un orden(inicio, nudo y final)	Escribiendo primero el final .								
¿Para qué me servirá lo que aprendí?	Para nada.	Para producir fábulas .								
Transferencia	<p>Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación en relación a la producción del texto y su importancia</p> <p>Reflexión de lo que aprendido y su aplicación en la vida diaria</p>									
Evaluación	Se aplica una ficha.									

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Del docente: Daniel Cassany . “Construir la escritura” (1999)

SESION DE APRENDIZAJE 2

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	MATEMATICA	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)		DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	USODELDINERO		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

III. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
Identifica relaciona y representa gráficamente las equivalencias y canjes con monedas y billetes del sistema monetario nacional en situaciones de su vida diaria: venta y compra de alimentos	<p>Menciona correctamente el valor de las monedas y billetes de uso nacional.</p> <p>Realiza correctamente canjes y equivalencias con monedas y billetes.</p>
ACTITUD	
<ul style="list-style-type: none"> Muestra autonomía y confianza al efectuar cálculos de adición y sustracción. 	

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD		
INICIO	Motivación	<p>Se inicia realizando actividades</p> <p>Se organizan en equipos de trabajo de 05 equipos de 06 integrantes, mediante la dinámica al ritmo de Periquito periquito</p>
	Saberes Previos	<p>✓ Dialogamos referente a las compras que realiza su mamá en la tienda, planteándonos las siguientes interrogantes: ¿Qué productos compra mamá en la tienda?, ¿Cuánto de dinero crees que lleva tu mamá a la tienda?, ¿Cuántas tiendas conoces? ¿En dónde venden más barato? ¿En la tienda o en el mercado? ¿Qué pasaría si no hay tiendas por tu casa? ¿Cómo crees que debe ser una tienda? ¿Con qué paga la mamá? ¿Cuánto dinero necesita tu mamá? ¿Qué pasaría si no tuviéramos dinero? ¿Será importante el dinero? ¿Por qué? ¿Qué billetes y monedas conoces? (La docente anota el conflicto cognitivo en la pizarra.)</p>
	Conflicto Cognitivo	<p>✓ La docente declara el tema “Conocemos el valor de las monedas y billetes del Perú”</p> <p>✓ Presentamos en una bolsa mágica monedas y billetes del Perú.</p> <p>✓ Preguntamos a los niños y niñas ¿Qué habrá en la bolsa? ¿Para qué me servirá?</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La docente invita a un niño a extraer lo que hay en la bolsa. ✓ El niño cuenta el dinero extraído de la bolsa con ayuda de sus compañeros. ✓ Luego anota en la pizarra el monto de dinero que hubo en la bolsa y pega los billetes y monedas que representan.
<p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La docente reparte a cada grupo material concreto como: monedas y billetes de diferente valor que han sido recortadas previamente por la docente de su cuaderno de trabajo del MED, acompañada de una situación problemática (Anexo 02) ✓ Cada grupo graficará en un papelote la solución al problema representando también la cantidad en forma simbólica. ✓ Presentan sus papelotes y exponen. ✓ Contrastan sus saberes previos con los nuevos. ✓ La docente sistematiza el tema. Anotan en sus cuadernos (ANEXO 1) ✓ La docente invita a jugar canjeando monedas y billetes que tiene cada uno y a la vez a comprar alimentos y algunos productos de su preferencia en la tienda del aula. ✓ Los niños y niñas hacen sus cálculos en forma mental tentativamente. ✓ Cancelamos y nuevamente hacen sus cálculos para saber el vuelto a recibir. ✓ Resuelven problemas de su cuaderno de trabajo de Matemática páginas: 146 y 147 ✓ Desarrollan ficha de evaluación (anexo 0 2) ✓ Se aplica una ficha de evaluación (anexo No.03) ✓ Reflexionan sobre sus aprendizajes en forma oral ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo se sintieron al jugar con las monedas y billetes? ¿ Qué dificultades tuvieron? ¿Para qué me sirve lo aprendido? <p>Reciben una ficha para ser resuelto en casa, sobre el canje a realizar de acuerdo al billete mostrado.</p>
<p>Aplicación de lo aprendido</p>	<p>Cuando los niños hayan respondido las interrogantes comprenderán la importancia del manejo y el uso del dinero en su vida diaria con asertividad</p>
<p>Meta cognición</p>	<p>Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación al uso y manejo del dinero en la vida cotidiana.</p> <p>Reflexión de lo que aprendido.</p>

Transferencia	Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación en relación uso del dinero y su importancia Reflexión de lo que aprendido y su aplicación en la vida diaria
Evaluación	Se aplica una ficha.

VI. BIBLIOGRAFÍA:

Libros del MED “Matemática”

Rutas de aprendizaje

George Polyan

anexo 01

FICHA INFORMATIVA

Sistema monetario del Perú

Nuestro sistema monetario nacional está conformado por monedas y billetes de diferentes denominaciones y valores. La moneda del Perú es el **Nuevo Sol**. Su símbolo es **S/**. Hay billetes de **nuevos soles** y monedas de **céntimos de nuevo sol**.

Las monedas del Perú son:



S/. 0.10	S/.0.20	S/. 0.50	S/. 1	S/.2	S/.5
10 céntimos	20 céntimos	50 céntimos	un nuevo sol	dos nuevos soles	5 nuevos soles

También hay **billetes** de 10 nuevos soles, 20 nuevos soles, 50 nuevos soles, 100 nuevos soles y 200 nuevos soles.



FICHA PRÁCTICA

4 ¿ Cuántos nuevos soles hay?

a.



hay nuevos soles

b.



hay nuevos soles

c.



hay nuevos soles

d.



hay nuevos soles

e.



hay nuevos soles

Anexo 02

01. COMPLETA.

Si una saco de arroz cuesta S/.350 nuevos soles. Escribe las diferentes formas de pago.

A) Con 3 billetes de S/. 100 y 1 de cincuenta.

B) Con billetes de S/. 100 de veinte y de diez.

C) Con billetes de S/. 50 y

D) Con billetes de S/. 10 y de cinco.

s/ 350



DEMUESTRO MI SABER

NOMBRE _____

Encierra lo que puedes comprar en cada caso.

a. Con

 S/. 5

 30 céntimos

c. Con

 S/. 35

 S/. 45

b. Con

 S/. 33

 S/. 9

d. Con

 S/. 79

 S/. 69

Marca con las monedas que equivalen a...









2 ¿ Cuánto dinero necesitaría?

Dibujó el dinero que necesitaría para cancelar:



FICHA DE COEVALUACIÓN

Anexo 3

<p style="text-align: center;">Criterios</p> <p style="text-align: center;">Nombre de los integrantes</p>	<p style="text-align: center;">Aporta ideas</p>	<p style="text-align: center;">Conozco las monedas y billetes de diferente denominación.</p>	<p style="text-align: center;">Participa en la solución de problemas</p>	<p style="text-align: center;">Trabaja de forma grupal</p>	<p style="text-align: center;">Cuida el material</p>
<p>1.-</p>					
<p>2.-</p>					
<p>3.-</p>					
<p>4.-</p>					

ANEXO 04

Sistema monetario del Perú

4 Cuenta el dinero y completa. Luego, colorea el cartel que corresponda.

a. = nuevos soles
 céntimos

b. = nuevos soles
 céntimos

c. = nuevos soles
 céntimos

d. = nuevos soles
 céntimos

5 Dibuja el dinero que necesitas para comprar...

a.

b. S/. 45

Representaciones aprendidas

Con cifras y palabras: 80 céntimos; 30 nuevos soles

Con símbolos: S/. 30 ; ;

¡Hora de investigar y anotar en tu cuaderno!

► La cantidad de dinero que tiene en su monedero tu mamá, tu tía o tu abuela

66 doscientos sesenta y seis

SESION DE APRENDIZAJE 3

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	MATEMATICA	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)	10/09/2013	DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	Tablero posicional		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

I. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

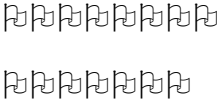
CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
Interpreta, codifica y representa un número natural de hasta dos cifras. Muestra curiosidad por buscar patrones.	Agrupar elementos para formar una decena. Codifica números hasta 190 Realiza las actividades propuestas.
ACTITUD	
<ul style="list-style-type: none"> Respetar la opinión de sus similares 	

II. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD	
INICIO	<p>Actividades permanentes.</p> <p>Organización: los niños se organizan en equipos de trabajo en 05 equipos con 06 integrantes cada equipo, ubicándose adecuadamente en las respectivas carpetas</p> <ul style="list-style-type: none"> Entonan la canción “La gallina turuleca”, junto con la docente, usando el lenguaje corporal: <p style="text-align: center;">La gallina turuleca,</p> <p style="text-align: center;">ha puesto un huevo, ha puesto dos, ha puesto tres.</p> <p style="text-align: center;">La gallina turuleca,</p> <p style="text-align: center;">La gallina turuleca,</p> <p style="text-align: center;">ha puesto siete, ha puesto ocho, ha puesto nueve.</p> <p style="text-align: center;">¿Dónde está esa gallinita?</p> <p style="text-align: center;">Déjala a la pobrecita, déjala que ponga diez.</p>

<p>Saberes Previos</p>	<p>Observanque se coloca la lámina de una gallina y sus huevos conforme se va entonando la canción</p> <p>Responden preguntas de comprensión:</p> <p>¿Cuántos huevos puso la gallina?</p> <p>¿Dónde los habrá puesto?</p> <p>¿Saben cómo anuncia la gallina que ha puesto un huevo?</p> <p>¿Cuántos huevos pone cada día una gallina?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se organizan en grupo. - Cada grupo recibe un taper y una bolsita con material concreto, como: tapitas, botones, etc. - Manipulan libremente el material durante 5 minutos. Se aprovecha para recoger los saberes previos de los niños a partir de las acciones que realizan con el material. - Escuchan: <p>Ahora trabajaremos como la gallina, pero no pondremos huevos sino que colocaremos dentro de los tápers tantos objetos como huevos puso la gallina.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Terminada esta actividad, responden: <p>¿Cuántos... colocaron en cada táper?</p>
<p>Conflicto Cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dicen sus opiniones y, a partir de ellas, se sistematiza que una decena contiene 10 elementos a los cuales llamamos unidades y se colocan dos carteles: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%; text-align: center;"> <p>Una DECENA contiene 10 unidades</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%; text-align: center;"> <p>1 DECENA = 10 unidades</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Retoman la actividad grupal de colocar 10 elementos en los tapers para informar sus resultados.



	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben medio papelote para dibujar el táper con sus diez elementos dentro y al costado los elementos que quedaron fuera del táper.
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cada grupo representa en el tablero su resultado, teniendo en cuenta que cada uno de ellos tiene 1 taper, pero que aún no sabemos cuántos elementos quedaron fuera del taper. - Completan la expresión, descubren qué número se formó y verifican por conteo. - Socializan los trabajos grupales: los niños exponen el resultado obtenido. Los demás evalúan. - Reciben el instrumento de evaluación, resuelven individualmente el ejercicio planteado y comparan sus resultados. <p style="text-align: center;">FORMAMOS DECENAS</p> <p>Nombre:</p> <p>1. Encierra una decena de banderitas. Luego anota en el tablero cuántas banderas tienes y completa la expresión.</p> <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;"> ____ decena y ____ unidades = ____ </p> <ul style="list-style-type: none"> - Responden preguntas de meta cognición: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué nos gustó más? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos?
<p>Aplicación de lo aprendido</p>	<p>Cuando los niños hayan respondido las interrogantes comprenderán la importancia de la de la comprensión lectora</p>

CIERRE Meta cognición	Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación a la actuación de los personajes. Reflexión de lo que aprendido
Transferencia	Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación al tablero posesional de los números naturales
Evaluación	Se aplica una ficha.

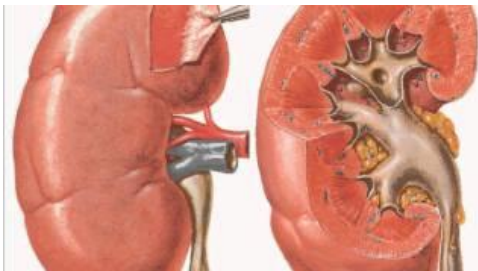
SESION DE APRENDIZAJE 4

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	CIENCI Y AMBIENTE	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)		DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	El aparato excretor		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

III. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
Describe los procesos de digestión y absorción de los nutrientes.	<ul style="list-style-type: none"> Describe las características del aparato excretor. Identifica los órganos del aparato excretor. Comprende las funciones del aparato excretor
ACTITUD	
- Se interesa por conocer el aparato excretor y sus funciones.	

IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD	
INICIO	<p>Motivación</p> <p>. La maestra forma 5 equipos de trabajo con 06 integrantes, con una dinámica del pirwalla pirway</p> <p>La docente presenta con el uso del Data Desplaye presenta un video del aparato excretor</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Dialoga de acuerdo a lo que entienden y observan en el Video.</p> <p>¿Quiénes son los personajes de este texto?</p> <p>¿Dónde se desarrollara la historia?</p> <p>¿Qué tipo de texto vamos a leer?</p>



<p>Saberes Previos</p>	<p>Luego se pide en lluvia de ideas respondan</p> <p>¿Qué observaron?</p> <p>¿Dónde se encuentran el aparato excretor?</p> <p>¿Uds. tienen el aparato secretor?</p>
<p>Conflicto Cognitivo</p>	<p>Se genera una hipótesis mediante las interrogante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Para qué sirve el aparato excretor? <p>Se dialoga para plantear hipótesis sobre su contenido.</p> <p>Es una oportunidad para destacar la presencia de diálogos, a cerca del conocimiento del aparato excretor del hombre</p>
<p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<p>Organizados en grupo conceptualizan referente al aparato excretor con apoyo del Data Display</p> <p>El sistema excretor</p> <p>La función por la cual se eliminan los desechos, se llama excreción</p> <p>Los órganos y aparatos que participan en la eliminación de desechos son los siguientes:</p> <p>Aparato respiratorio: los pulmones eliminan dióxido de carbono que es un producto de la respiración</p> <p>Aparato digestivo: el intestino grueso elimina sustancias sólidas de desecho por medio del excremento.</p> <p>Piel: elimina el sudor por medio de la transpiración.</p> <p>Aparato urinario: está formado por los riñones, vejiga, uréteres y uretra.</p> <p>El aparato urinario está especializado en eliminar sustancias líquidas a través de la orina.</p> <p>La orina se forma en dos órganos llamados riñones, situados en la parte baja de la espalda, uno a cada lado de la columna vertebral. Cuando la sangre pasa por los riñones, éstos actúan como un filtro y se quedan con el exceso de agua y las sustancias de desecho. Esa mezcla pasa por unos tubos delgados hasta la vejiga, donde se almacena en forma de orina. La orina sale al exterior por un orificio llamado meato urinario.</p> <p>La vejiga es una bolsa formada por un tejido elástico, a medida que se va llenando, aumenta su tamaño y produce la necesidad de orinar.</p> <p>Al ingerir muchos líquidos, los riñones trabajan a mayor velocidad y la vejiga se llena más rápido, entonces la necesidad de ir al baño (también llamada micción) es mayor.</p> <p>Abstenerse de orinar es perjudicial para la salud y puede provocar enfermedades.</p>

Los baños son sitios que deben estar muy limpios; siempre se debe revisar muy bien su estado y evitar tocar las paredes y el inodoro. Las niñas deben poner papel higiénico sobre éste y evitar sentarse en los sanitarios.

En un día de paseo por el campo en donde no hay baño, se debe cubrir el excremento u orina con tierra para evitar malos olores y contaminar el aire; en los desechos puede haber microbios que produzcan enfermedades.



En equipo trabajan las siguientes interrogantes con sus propias palabras:

Aparato respiratorio: los pulmones eliminan dióxido de carbono que es un producto de la respiración
 Aparato digestivo: el intestino grueso elimina sustancias sólidas de desecho por medio del excremento.
 Piel: elimina el sudor por medio de la transpiración.
 Aparato urinario: está formado por los riñones, vejiga, uréteres y

¿Qué es el aparato excretor?

- eliminan los desechos

¿Qué eliminan los pulmones?

- eliminan dióxido de carbono

¿Qué elimina la piel?

- **¿Por dónde se elimina la orina?**

Aplicación de lo aprendido

Cuando los niños hayan respondido las interrogantes comprenderán la importancia del aparato excretor y el cuidado para la conservación de su salud y los demás.

	Meta cognición	<p>Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación a la actuación de los personajes.</p> <p>Reflexión de lo que aprendido</p>
	Transferencia	<p>Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación en relación al aparato excretores y su importancia</p> <p>Reflexión de lo que aprendido y su aplicación en la vida diaria</p>
	Evaluación	Se aplica una ficha.

Anexo N° 01

Cantemos bailemos pirwalla pirwuay
 en esta pampa redonda pirwalla pirwuay
 todos bailando pirwalla pirwuay
 el que no lo hace paga la multa

Cantemos bailemos pirwalla pirwuay
 en esta pampa redonda pirwalla pirwuay
 todos en pareja pirwalla pirwuay
 el que no lo hace paga la multa

Cantemos bailemos pirwalla pirwuay
 en esta pampa redonda pirwalla pirwuay
 todos seis pirwalla pirwuay
 el que no lo hace paga la multa

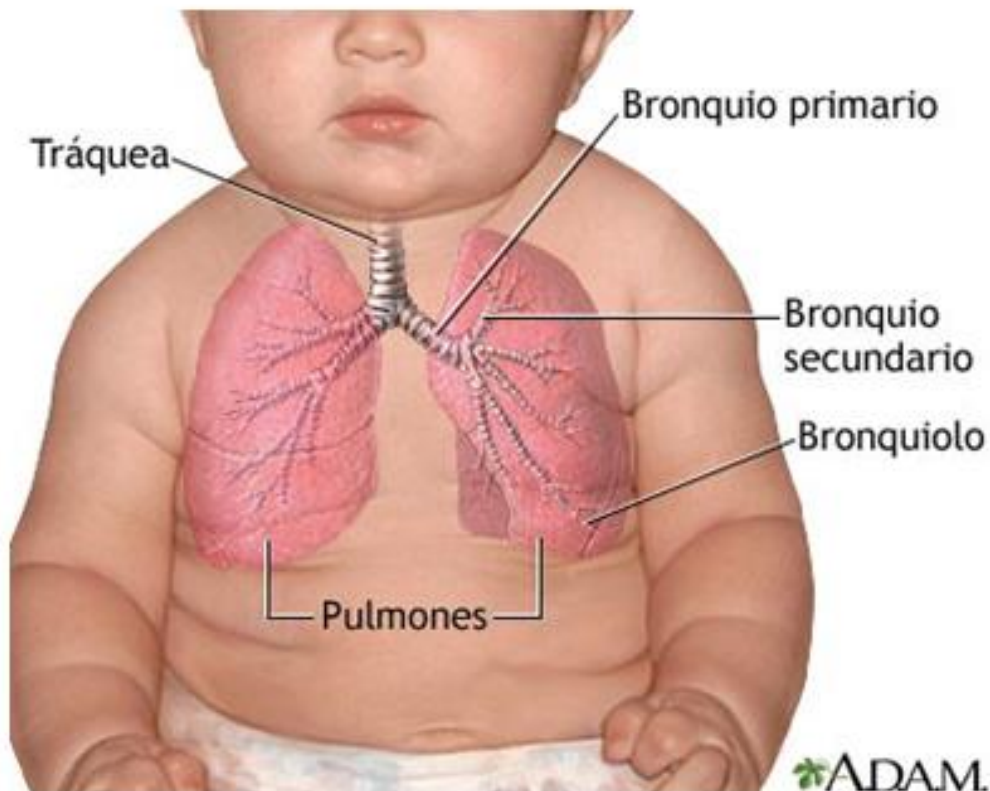
El sistema excretor

La función por la cual se eliminan los desechos, se llama excreción

Los órganos y aparatos que participan en la eliminación de desechos son los siguientes:

Aparato respiratorio: los pulmones eliminan dióxido de carbono que es un producto de la respiración

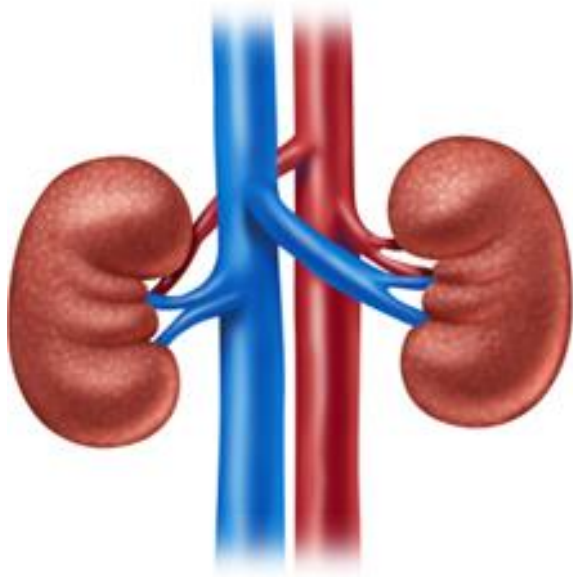
Aparato digestivo: el intestino grueso elimina sustancias sólidas de desecho por medio del excremento.



- Piel: elimina el sudor por medio de la transpiración.
- Aparato urinario: está formado por los riñones, vejiga, uréteres y uretra.
- El aparato urinario está especializado en eliminar sustancias líquidas a través de la orina.
- La orina se forma en dos órganos llamados riñones, situados en la parte baja de la espalda, uno a cada lado de la columna vertebral



Cuando la sangre pasa por los riñones, éstos actúan como un filtro y se quedan con el exceso de agua y las sustancias de desecho. Esa mezcla pasa por unos tubos delgados hasta la vejiga, donde se almacena en forma de orina. La orina sale al exterior por un orificio llamado meato urinario.



- La vejiga es una bolsa formada por un tejido elástico, a medida que se va llenando, aumenta su tamaño y produce la necesidad de orinar.
- Al ingerir muchos líquidos, los riñones trabajan a mayor velocidad y la vejiga se llena más rápido, entonces la necesidad de ir al baño (también llamada micción) es mayor.
- Abstenerse de orinar es perjudicial para la salud y puede provocar enfermedades.
- Los baños son sitios que deben estar muy limpios; siempre se debe revisar muy bien su estado y evitar tocar las paredes y el inodoro



- Las niñas deben poner papel higiénico sobre éste y evitar sentarse en los sanitarios.
- En un día de paseo por el campo en donde no hay baño, se debe cubrir el excremento u orina con tierra para evitar malos olores y contaminar el aire; en los desechos puede haber microbios que produzcan enfermedades.



SESION DE APRENDIZAJE 05

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	CIENCI Y AMBIENTE	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)		DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	Leemos y comprendemos un texto descriptivo		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

V. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
<p>Lee en forma oral o silenciosa un el texto descriptivo El delfín rosado</p> <p>Infiriendo significados.</p> <p>Formula hipótesis de lectura a partir del título figuras las comprueba releendo el texto</p>	<p>Lee adecuadamente de forma oral y/o silenciosa textos descriptivos de forma comprensiva.</p> <p>Infiere hechos relacionados con el texto.</p> <p>Emite su opinión crítica sobre el texto leído.</p> <p>Deduce el significado de palabras a partir del contexto lee</p>
ACTITUD	
<ul style="list-style-type: none"> Muestra una actitud crítica frente al texto que lee. 	

VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD	
INICIO	<p>Actividades permanentes.</p> <p>Organización: los niños se organizan en equipos de trabajo en 05 equipos con 06 integrantes cada equipo, ubicándose adecuadamente en las respectivas carpetas</p> <p><u>ANTES DE LA LECTURA:</u></p> <p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente presenta un caja de sorpresa conteniendo una lámina de un rico Plato Wallace de Karachi (ANEXO N° 1) Se le pide a los niños extraer la lámina y con nuestra ayuda la ubican en la pizarra.
	<ul style="list-style-type: none"> La docente formula preguntas: ¿Alguna vez han visto un plato como este? ¿Qué plato es? ¿Cuál es su tamaño? ¿Dónde vive? ¿Quiénes comen? ¿Qué características especiales tiene? ¿Para qué he traído este plato? La docente presenta un listado de palabras los niños(as) anticiparán el contenido del texto que se va a presentar. La docente coloca carteles léxicos y los niños lo relacionaran.

	<ul style="list-style-type: none"> • Se les pregunta: ¿Cuál de los carteles deben estar en el texto y cuáles no? • Se da lectura a los carteles. (ANEXO N° 02). • Al aplicar la estrategia de activar los saberes previos la docente pregunta: ¿Qué significado tienen estas palabras? ¿Dónde las han escuchado? ¿Conocen algunas de ellas?
<p>Conflicto Cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Luego se genera el conflicto cognitivo mediante las interrogantes: ¿Por qué he traído estos carteles? ¿Cómo relaciono todas estas palabras? ¿Qué tipo de texto leeremos? Se anuncia el propósito de la clase.
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<p><u>DURANTE LA LECTURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se entrega a cada niño una copia con el texto a tratar. (ANEXO N° 03). • A través de la lectura silenciosa leen su texto. • Identifican las ideas principales párrafo por párrafo. • Se aclaran dudas sobre palabras desconocidas. • Se coloca el papelote con el texto y los niños realizan la relectura. • Se parafrasea sobre lo leído con las respectivas orientaciones de la docente. • Se contrastan las hipótesis dadas. <p><u>DESPUES DE LA LECTURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños recuentan el texto. • Luego, mediante la técnica de interrogación de textos los niños y niñas responden en forma oral preguntas dadas en los tres niveles de la comprensión lectora. <p>Nivel literal:</p> <p>¿Dónde lo preparan el wallake de Karachi ?</p> <p>¿Cómo es?</p> <p>¿Qué sabor tiene?</p> <p>¿Si emite el olor?</p> <p>¿Para qué se come?</p> <p>¿Cómo lo llaman en nuestra región?</p> <p>Nivel inferencial:</p>

		<p>¿Para qué creen que se come?</p> <p>¿Por qué se dicen que su caldo tiene propiedades curativas?</p> <p>¿Con qué lo atrapan los pescadores?</p> <p>¿De qué trata el texto que has leído?</p> <p>¿Para qué se escribió el texto?</p> <p>Nivel criterial:</p> <p>¿Qué opinas de la caza indiscriminada?</p> <p>¿De qué otras maneras podemos cuidar a los animales para que no queden muy pocos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se sistematiza el aprendizaje a través de un organizador gráfico. (ANEXO N°05) y lo escriben en su cuaderno. • Transfieren su aprendizaje al describir un animal en forma voluntaria. • Resuelven una ficha de comprensión lectora en sus tres niveles: Literal, inferencial y criterial. (ANEXO N° 06.) “Compruebo mis saberes”. • Se evalúa el desempeño de los niños mediante una lista de cotejos. (ANEXO N° 07). • Trabajan con su Libro de Comunicación del MED, página N° .. • Reflexionan sobre sus aprendizajes a través de una ficha de autoevaluación. (ANEXO N°08). • Participan en una reflexión meta cognitiva sobre sus aprendizajes¿Qué hice primero? ¿Qué hice después? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron esta mañana? ¿Para qué nos servirá lo que aprendimos? <p>Desarrollan la comprensión de textos descriptivos de las evaluaciones censal.</p>
	<p>Aplicación de lo aprendido</p>	<p>Cuando los niños hayan respondido las interrogantes comprenderán la importancia de la de la comprensión lectora</p>
	<p>CIERRE Meta cognición</p>	<p>Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación a la actuación de los personajes.</p> <p>Reflexión de lo que aprendido</p>
	<p>Transferencia</p>	<p>Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación en relación al aparato excretores y su importancia</p>



		Reflexión de lo que aprendido y su aplicación en la vida diaria
	Evaluación	Se aplica una ficha.



ANEXO N°2

Carteles léxicos para la anticipación de un texto

RÍO

Karachi

Bonito

Lago

FLEXIBLE

Chacra

Pescadores

HERBÍVORO

POCOS

ANEXO N° 3

Es propio del sector del Lago Titicaca frontera entre Perú y Bolivia. Normalmente se emplean unos peces que viven en el lago denominados “Karachi” o “Karachi” (un pez de aprox. 10 a 15 cm de largo y que tiene mucha escama en el sector de la cabeza pero su sabor es incomparable); este pez dizque tiene propiedades curativas para la cabeza de quien lo come. Actualmente el Wallace se lo prepara no solo con “Karachi”, sino también con “Pejerrey”, “Truchita” o incluso un pez de carne algo dulce que también vive en el lago: el “Maury”. El Wallace tiene un ingrediente importante que le da el sabor y se denomina “Coa” (es una arbusto altiplánico cuyas hojas se

MARCA CON UNA X LA ALTERNATIVA QUE CONTIENE LA RESPUESTA CORRECTA:

1. ¿El Karachi vive en?

- a) El mar
- b) El lago
- c) El río

2. El Karachi tiene:

- a) 5 a 10 cm
- b) 8 a 10 cm
- c) 10 a 20 cm

3 Actualmente el Wallace se prepara con

- a) Karachi”
- b) Charqui
- c) Chalona

4. El Karachi es propio de:

- a) Puno
- b) Selva
- c) Costa

5. El Wallace tiene propiedades curativas para:

- a) Los pies
- b) Reumatismo
- c) Lam cabeza

6. El texto leído es:

- a) Un cuento.
- b) Una noticia.
- c) Una descripción

7. ¿De qué trata el texto que has leído?

- a) Del lago Titicaca.
- b) Wallace.
- c) De la, trucha.

8. ¿Para qué se escribió el texto?

- a) Contarnos un cuento sobre el Wallace.
- b) Darnos una noticia sobre el Wallace.
- c) Describir el plato típico del Wallace.

Anexo N ° 8

FICHA DE AUTOEVALUACION

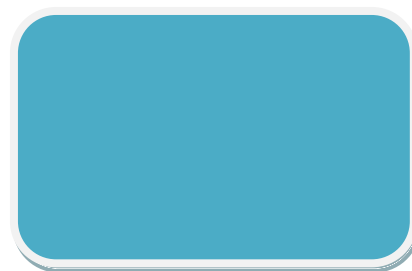
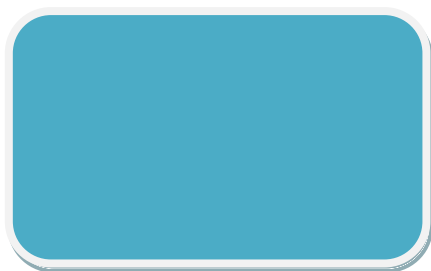
Nombre : _____



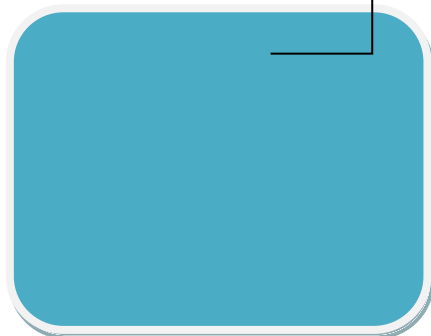
PIENSO	SI	NO
Observe la imagen		
Leí los carteles léxicos.		
Dije de que trataría el texto antes de leerlo		
Leí el texto en voz alta		

ANEXO N°5

Compléta el gráfico



¿Cómo es el Wallake ?



SESION DE APRENDIZAJE 6

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	CIENCI Y AMBIENTE	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)		DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	Los alimentos		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

VII. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
Clasifica los alimentos propios de su localidad en formadores, energéticos y reguladores.	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifica los alimentos según su función con precisión - Explica la función de los alimentos constructores, energéticos y protectores con seguridad <p>Indican a que grupo pertenecen sus alimentos favoritos.</p>
ACTITUD	
<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia con agrado la importancia de consumir alimentos nutritivos 	

VIII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD		
INICIO	Motivación	<p>Actividades permanentes.</p> <p>Se inicia realizando actividades de rutina.</p> <p>Se organizan en equipos de trabajo de 06equipos de 04 integrantes, mediante la dinámica al ritmo de Los alimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto motivador “Los incas no consumían leche” - Nombran los alimentos que aparecen en la lectura.
	Saberes Previos	<ul style="list-style-type: none"> - Responden preguntas sobre los alimentos. - Clasifican los alimentos señalando sus criterios de clasificación con claridad. - Comparan sus clasificaciones según la clasificación de los alimentos por su función. - Elaboran un listado de alimentos de origen animal y vegetal que consumen en el hogar. - Responden preguntas sobre sus alimentos favoritos e

	<p>indican a que grupo pertenecen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grafican los productos autóctonos en el cuaderno <p>Refuerzan el tema con actividades de aplicación.</p>
<p>Conflicto Cognitivo</p>	<p>AREA: CIENCIA Y AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Observa el esquema de la pirámide nutricional</i> • <i>Escuchan un texto sobre la pirámide nutricional y las respuestas son divergentes</i>
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<p style="text-align: center;">La pirámide nutricional</p> <p>Para mantener una buena salud, el ser humano debe alimentarse de manera sana. Por ello, una forma de adquirir un buen hábito alimenticio es consumir los alimentos propuestos en la pirámide nutricional... Este es un esquema en el que se sugiere qué alimentos consumir por día, por semana y por mes. Estos alimentos contienen todos los nutrientes que el cuerpo necesita, y forman parte de una dieta equilibrada.</p> <div style="text-align: center;"> <p>Pirámide Alimenticia</p> <p>Dulces (pequeña cantidad) Grasas y Aceites (usar poco)</p> <p>Leche, Yogurt, y Queso (2 a 3 porc.) Carne, Pollo, Frijoles Secos, Huevos y Nueces (2 a 3 porc.)</p> <p>Verduras (3 a 5 porc.) Frutas (2 a 4 porc.)</p> <p>Pan, Cereal, Arroz y Pasta (6 a 11 porc.)</p> </div> <p><i>Responden preguntas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es una dieta? ¿Todas las personas debemos comer los mismos alimentos? ¿En la misma cantidad? ¿Por qué? <ul style="list-style-type: none"> • <i>Leen textos sobre la dieta ideal y observan un gráfico de los grupos de alimentos que debemos consumir</i>

LA DIETA IDEAL

La dieta es el conjunto de alimentos que necesita nuestro cuerpo para su actividad diaria.

- La dieta debe ser completa: tenemos que comer alimentos de todos los grupos
- La dieta debe ser equilibrada: hay que consumir la cantidad adecuada de cada alimento.

Para facilitar la elección de los alimentos, los nutricionistas han representado en una rueda la cantidad y variedad de alimentos que debemos comer diariamente:



SABIAS QUÉ....

Los alimentos ricos en fibras vegetales, como las frutas, verduras y cereales, funcionan en nuestro sistema digestivo como una “escobita” que pasa “barriendo” los materiales que deben ser evacuados. Una dieta pobre en fibra causa estreñimiento.

Observan un gráfico de la dieta de un niño/a de 10 años



Aplicación

Cuando los niños hayan respondido los diferentes interrogantes

	de lo aprendido	comprenderán la importancia de la dieta alimentaria para la conservación de su salud
	CIERRE Meta cognición	Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación a la dieta alimentaria. Reflexión de lo que aprendido
	Transferencia	Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación en relación uso del dinero y su importancia Reflexión de lo que aprendido y su aplicación en la vida diaria
	Evaluación	Se aplica una ficha.

VI. BIBLIOGRAFÍA:

Libros del MED “Matemática”

Rutas de aprendizaje

George Polyan


VII. ANEXOS:

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	MATEMÁTICA	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)		DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	Operaciones combinadas		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		


IX. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
Resuelve con autonomía y seguridad operaciones combinadas entre números naturales, empleando reglas en su procedimiento.	Resuelven operaciones combinadas. Usan las reglas para resolver operaciones combinadas.
ACTITUD	
Muestra seguridad al desarrollar ejercicios de operaciones combinadas.	

X. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD		
INICIO	Motivación	<p>. La maestra forma 5 equipos de trabajo con 06 integrantes, con una dinámica de la balsa se hunde</p> <p>La docente presenta con el uso del Data Dysplay presenta un video del patito feo</p>  <p>Dialoga de acuerdo a lo que entienden y observan en el Video.</p> <p>¿Cuántos patos son inicialmente?</p> <p>¿Cuántos patitos se aumentó?</p> <p>¿La pata con cuántos patitos se fue?</p> <p>¿El patito con cuántos, con cuantos cuervos se encontró?</p>

	<p>¿El patito con cuántos, con cuantos cuervos se encontró?</p> <p>¿El patito con cuántos, cisnes se encontró?</p> <p>¿Cuántas aves hay en este video?</p>
Saberes Previos	<p>Luego se pide en tormenta de ideas que respondan</p> <p>¿Cuántas aves hay en el video?</p> <p>¿Dónde sucedieron?</p> <p>¿En verdad el patito era feo?</p>
Conflicto Cognitivo	<p>Se genera una hipótesis mediante las interrogante:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué operación podemos realizar para resolver? <p>Se dialoga para plantear la operación.</p> <p>Es una oportunidad para que todos los participantes del grupo den a conocer lo que piensan</p>
DESARROLLO Procesamiento de la información - Desarrollo del tema	<p>Organizados en grupo resuelven la operación</p> $(1+1)+5 - 1 + (3+1) - 1 + (1+4)$ $2 + 5 - 1 + 4 - 1 + 5$ $2 + 4 + 3 + 5$ $6 + 8$ 14

	
<p>Aplicación de lo aprendido</p>	<p>Cuando los niños hayan resuelto los ejercicios comprenderán la importancia de las operaciones combinadas</p>
<p>CIERRE Meta cognición</p>	<p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Te gusto lo que aprendiste? ¿En qué aplicarías lo aprendido? ¿Qué más te gustaría aprender?</p>
<p>Transferencia</p>	<p>Resuelven con propiedad las operaciones combinadas diferentes situaciones</p>
<p>Evaluación</p>	<p>- Se les aplicará una ficha con ejercicios para que resuelvan. - Respetarán las reglas sugeridas para su mejor procedimiento.</p>

Anexo N° 01

Cantemos bailemos pirwalla pirwuay
 en esta pampa redonda pirwalla pirwuay
 todos bailando pirwalla pirwuay
 el que no lo hace paga la multa
 Cantemos bailemos pirwalla pirwuay
 en esta pampa redonda pirwalla pirwuay
 todos en pareja pirwalla pirwuay
 el que no lo hace paga la multa
 Cantemos bailemos pirwalla pirwuay

SESION DE APRENDIZAJE 8





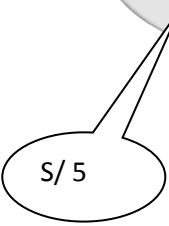

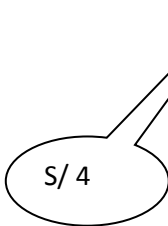
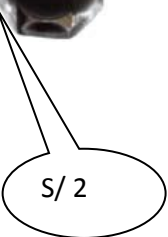
ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	MATEMATICAS	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)		DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	RESOLUCION DE PROBLEMAS DE ADICIÓN		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

XI. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
Resuelve problemas de adición de número naturales con resultados de hasta 3 cifras.	Establece cuáles son los datos del problema
ACTITUD	
<ul style="list-style-type: none"> Participa con entusiasmo en la creación de afiches para difundir los platos nutritivos de nuestra comunidad. 	

XII. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD		
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Entonan la canción: <div style="border: 2px dashed #0070C0; border-radius: 20px; padding: 10px; text-align: center;"> <p><u>Papi vamos de paseo</u> <i>Música: "Tengo una vaca lechera"</i></p> <p><i>Yo tengo un Papi, muy bueno (bis) Me saca a pasear los domingos Me compra mis helados Y vamos a comer arroz con pollo, pollo (bis)</i></p> </div> <p style="text-align: center;">☺</p>
	Saberes Previos	<ul style="list-style-type: none"> Responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ☺ ¿Te gustó la canción? ☺ ¿Quiénes van de paseo? ¿Cuándo? ☺ ¿Qué compran?

<p>Conflicto Cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialogan: ✓ ¿Quiénes son? ✓ ¿Dónde viven? ✓ ¿De qué se alimentan? ✓ ¿El gallo y el zorro podrían ser amigos? ✓ ¿Por qué? ✓ Observan y leen la fábula “El gallo y el zorro” a vuelo de pájaro” o rápidamente.
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDADES DE DESARROLLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen el siguiente enunciado: <div style="border: 2px dashed green; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>María fue a un restaurante y pidió: de entrada un tamal, de segundo un arroz con pollo y para beber un vaso de chicha morada. ¿Cuánto pagó María?</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Observan en el siguiente cartel, simulando ser la “carta” del restaurante”, los precios: <div style="text-align: center;">     </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>S/ 5</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>S/ 6</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>S/ 4</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>S/ 2</p> </div> </div>

		<ul style="list-style-type: none"> • Responden, a las siguientes preguntas: <i>(para identificar los datos del problema)</i> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%;"> <p>¿Cuáles son los platos que vende el restaurante?</p> <p>_____</p> </div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%;"> <p>¿Qué pidió María?</p> <p>_____</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%;"> <p>¿Qué plato de la carta no pidió?</p> <p>_____</p> </div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%;"> <p>¿Cuál es la pregunta del problema?</p> <p>_____</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Por grupos, reciben un problema “tipo” para identificar los datos del mismo. <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 22%;"> <p>Problema 1 Crear el problema antes de imprimir y aplicar.</p> </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 22%;"> <p>Problema 2 Crear el problema antes de imprimir y aplicar.</p> </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 22%;"> <p>Problema 3 Crear el problema antes de imprimir y aplicar.</p> </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 22%;"> <p>Problema 4 Crear el problema antes de imprimir y aplicar.</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Socializan su trabajo y lo exponen. • Reciben una Prueba escrita. <p><u>ACTIVIDADES DE CIERRE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reciben una ficha de Meta cognición.
	<p>Aplicación de lo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pegan los paleógrafos con la técnica del museo. • Socializan lo aprendido, recordando qué es lo importante a

aprendido	tener en cuenta al escribir un afiche.		
CIERRE	FICHA DE METACOGNICIÓN		
Meta cognición	Pinta el casillero según tu respuesta:		
	¿Qué escribí hoy?	Una fábula	Un cuento
	¿Cómo lo aprendí?	Siguiendo un orden(inicio, nudo y final)	Escribiendo primero el final .
	¿Para qué me servirá lo que aprendí?	Para nada.	Para producir fábulas .
Transferencia	Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación en relación a la producción del texto y su importancia Reflexión de lo que aprendido y su aplicación en la vida diaria		
Evaluación	Se aplica una ficha.		

V BIBLIOGRAFÍA

FICHA DE METACOGNICIÓN

Meta cognición

☼ ¿Qué aprendí hoy? _____

Marca con una X en la columna correspondiente:

	sí	no
¿Me gustó la clase?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Participé con alegría del trabajo en equipo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Trabajé en orden y con limpieza?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PRUEBA ESCRITA

Nombres y Apellidos: _____

Grado y Sección: _____ Fecha: _____

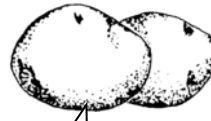
Roberto y Lita fueron al mercado y compraron:



S/ 2.00



S/ 7.00



S/ 3.00



S/ 4.00

¿Qué verduras compraron Roberto y Lita?

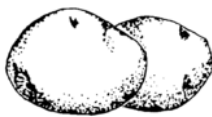
Responde:

☺ ¿Qué compraron Roberto y Lita?

.....

.....

Marca con una **X** lo más barato que compraron y, debajo, escribe cuál era su precio



--	--	--	--

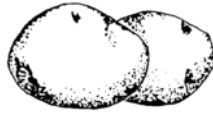
☺ Marca con una **X** lo más caro que compraron y, debajo, escribe cuál era su precio.



--	--	--	--

☺ ¿Cuál es la pregunta del problema?

☺ Marca con una **X** el dato que NO utilizarías para resolver el problema.



--	--	--	--

SESION DE APRENDIZAJE 09

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	MATEMATICAS	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)		DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD N° __	RESOLUCION DE PROBLEMAS DE ADICIÓN		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

XIII. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
Resuelve problemas de adición de número naturales con resultados de hasta 3 cifras.	Establece cuáles son los datos del problema
ACTITUD	
<ul style="list-style-type: none"> Participa con entusiasmo en la creación de afiches para difundir los platos nutritivos de nuestra comunidad. 	

XIV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD		
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Entonan la canción: <div style="border: 2px dashed #0070C0; border-radius: 20px; padding: 10px; text-align: center;"> <p><u>Papi vamos de paseo</u> <i>Música: "Tengo una vaca lechera"</i></p> <p>Yo tengo un Papi, muy bueno (bis) Me saca a pasear los domingos Me compra mis helados Y vamos a comer arroz con pollo, pollo (bis)</p> </div> <p style="text-align: center;">☺</p>
	Saberes Previos	<ul style="list-style-type: none"> Responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ☺ ¿Te gustó la canción? ☺ ¿Quiénes van de paseo? ¿Cuándo? ☺ ¿Qué compran?
	Conflicto	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialogan:



<p>Cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Quiénes son? ✓ ¿Dónde viven? ✓ ¿De qué se alimentan? ✓ ¿El gallo y el zorro podrían ser amigos? ✓ ¿Por qué? ✓ Observan y leen la fábula “El gallo y el zorro” “a vuelo de pájaro” o rápidamente.
<p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<p style="text-align: center;"><u>ACTIVIDADES DE DESARROLLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leen el siguiente enunciado: <div style="border: 2px dashed green; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>María fue a un restaurante y pidió: de entrada un tamal, de segundo un arroz con pollo y para beber un vaso de chicha morada. ¿Cuánto pagó María?</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Observan en el siguiente cartel, simulando ser la “carta” del restaurante”, los precios: • Responden, a las siguientes preguntas: <i>(para identificar los datos del problema)</i> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%;"> <p>¿Cuáles son los platos que vende el restaurante?</p> <p>_____</p> </div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%;"> <p>¿Qué pidió María?</p> <p>_____</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%;"> <p>¿Qué plato de la carta no pidió?</p> <p>_____</p> </div> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%;"> <p>¿Cuál es la pregunta del problema?</p> <p>_____</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Por grupos, reciben un problema “tipo” para identificar los datos del mismo. <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 20%;"> <p style="text-align: center;">Problema 1</p> <p>Crear el problema antes de</p> </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 20%;"> <p style="text-align: center;">Problema 2</p> <p>Crear el problema antes de</p> </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 20%;"> <p style="text-align: center;">Problema 3</p> <p>Crear el problema antes de</p> </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 20%;"> <p style="text-align: center;">Problema 4</p> <p>Crear el problema antes de</p> </div> </div>

		<ul style="list-style-type: none"> • Socializan su trabajo y lo exponen. • Reciben una Prueba escrita. <p><u>ACTIVIDADES DE CIERRE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reciben una ficha de Meta cognición. 									
Aplicación de lo aprendido		<ul style="list-style-type: none"> • Pegan los paleógrafos con la técnica del museo. • Socializan lo aprendido, recordando qué es lo importante a tener en cuenta al escribir un afiche. 									
Meta cognición	<p style="text-align: center;">FICHA DE METACOGNICIÓN</p> <p>Pinta el casillero según tu respuesta:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">¿Qué escribí hoy?</td> <td style="width: 33%;">Una fábula</td> <td style="width: 33%;">Un cuento</td> </tr> <tr> <td>¿Cómo lo aprendí?</td> <td>Siguiendo un orden(inicio, nudo y final)</td> <td>Escribiendo primero el final .</td> </tr> <tr> <td>¿Para qué me servirá lo que aprendí?</td> <td>Para nada.</td> <td>Para producir fábulas .</td> </tr> </table>		¿Qué escribí hoy?	Una fábula	Un cuento	¿Cómo lo aprendí?	Siguiendo un orden(inicio, nudo y final)	Escribiendo primero el final .	¿Para qué me servirá lo que aprendí?	Para nada.	Para producir fábulas .
¿Qué escribí hoy?	Una fábula	Un cuento									
¿Cómo lo aprendí?	Siguiendo un orden(inicio, nudo y final)	Escribiendo primero el final .									
¿Para qué me servirá lo que aprendí?	Para nada.	Para producir fábulas .									
Transferencia	<p>Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación en relación a la producción del texto y su importancia</p> <p>Reflexión de lo que aprendido y su aplicación en la vida diaria</p>										
Evaluación	<p>Se aplica una ficha.</p>										

V BIBLIOGRAFÍA

FICHA DE METACOGNICIÓN

Meta cognición

* ¿Qué aprendí hoy? _____

Marca con una X en la columna correspondiente:

	sí	no
¿Me gustó la clase?		
¿Participé con alegría del trabajo en equipo?		
¿Trabajé en orden y con limpieza?		







PRUEBA ESCRITA

Nombres y Apellidos: _____

Grado y Sección: _____ Fecha: _____

Roberto y Lita fueron al mercado y compraron:

 S/ 2.00
  S/ 7.00
  S/ 3.00
  S/ 4.00

¿Qué verduras compraron Roberto y Lita?

Meta cognición

* ¿Qué aprendí hoy? _____

Marca con una X en la columna correspondiente:

	sí	no
¿Me gustó la clase?		
¿Participé con alegría del trabajo en equipo?		
¿Trabajé en orden y con limpieza?		

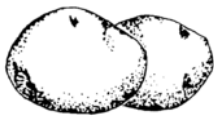
Responde:

☺ ¿Qué compraron Roberto y Lita?

.....

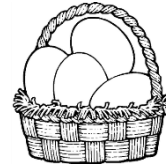
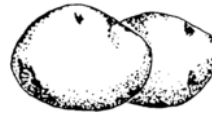
.....

Marca con una **X** lo más barato que compraron y, debajo, escribe cuál era su precio



--	--	--	--

☺ Marca con una **X** lo más caro que compraron y, debajo, escribe cuál era su precio.



--	--	--	--

☺ ¿Cuál es la pregunta del problema?

☺ Marca con una **X** el dato que NO utilizarías para resolver el problema.



--	--	--	--

SESION DE APRENDIZAJE 10

ÁREA CURRICULAR / ÁREAS INTEGRADAS	COMUNICACIÓN	CICLO / GRADO	IV CICLO / 3er GRADO
FECHA (S)	10/09/2013	DURACIÓN	02 HORAS
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Nº __	ELABORACION DE AFICHE		
DOCENTE / FACILITADOR	Dolly Verónica Palza Camere		

XV. CAPACIDAD, CONOCIMIENTO E INDICADORES

CAPACIDAD Y CONOCIMIENTO	INDICADORES
.Produce afiches para difundir los platos nutritivos de nuestra comunidad teniendo en cuenta: destinatario, propósito y mensaje; así como identificando los pasos necesarios para la construcción de los mismos	Escribe afiches para difundir los platos nutritivos de nuestra comunidad con orden y limpieza
ACTITUD	
<ul style="list-style-type: none"> Participa con entusiasmo en la creación de afiches para difundir los platos nutritivos de nuestra comunidad. 	

XVI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

PROCESOS DE LA ACTIVIDAD	
INICIO	<p>Motivación</p> <p>Se inicia realizando actividades</p> <p>Se organizan en equipos de trabajo de 05 equipos de 06 integrantes, mediante el desarrolla la Dinámica de Animación la gallinita</p> <p>Se inicia con las actividades de rutina diaria: Control de Asistencia, oración, recordar las normas.</p>
	<p>Saberes Previos</p> <p>IDENTIFICAN LA ESTRUCTURA DEL TEXTO A CREAR: AFICHE</p> <p>Los niños observan y leen un afiche sobre FERIA GASTRONÓMICA, de la página 116 de su libro de Comunicación 2.</p> <p>Dialogamos para recoger sus saberes previos en base a las siguientes interrogantes: ¿Qué observan? ¿Han visto un texto así? ¿Dónde? ¿Cuándo lo vieron? ¿Qué mensaje nos dan a través de este texto? ¿De qué regiones son los platos que aparecen en este afiche? ¿Qué tipo de texto es el que acabamos de leer? ¿les gustaría crear un texto así? ¿Qué necesitaríamos? ¿Cómo lo harían?</p> <p>La docente declara el tema: “ Elaboramos afiche con platos</p>

	<p>nutritivos”</p> <p>Se entrega individualmente una ficha informativa sobre: El afiche.(anexo nº 1)</p> <p><i>Leen silenciosamente luego en cadena y en forma coral el texto y analizan.</i></p>
<p>Conflicto Cognitivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialogan: ✓ ¿Quiénes son? ✓ ¿Dónde viven? ✓ ¿De qué se alimentan? ✓ ¿El gallo y el zorro podrían ser amigos? ✓ ¿Por qué? ✓ Observan y leen la fábula “El gallo y el zorro” “a vuelo de pájaro” o rápidamente.
<p>DESARROLLO</p> <p>Procesamiento de la información – Desarrollo del tema</p>	<p>PLAN DE ESCRITURA (Anexo 02)</p> <p>Se forman cuatro equipos en el aula.</p> <p>Piensen, y se les orienta a través de las siguientes interrogantes:</p> <p>Tipo de texto: ¿Qué tipo de texto vamos a elaborar?</p> <p>Propósito del texto: ¿para qué vamos a elaborar nuestro afiche?</p> <p>Destinatario: ¿Quiénes leerán nuestro afiche?</p> <p>Mensaje: ¿De qué tratará nuestro afiche?</p> <p>Formato: ¿Cómo presentaremos el afiche? ¿Qué tendremos en cuenta para crear el afiche? ¿Qué materiales necesitaremos?</p> <p>PRIMER BORRADOR</p> <p>En equipo reciben un sobre con gráficos de platos nutritivos. (ANEXO 03) y una hoja de papel bond con un esquema (ANEXO 04) para elaborar su primer borrador del afiche.</p> <p>Se distribuyen responsabilidades: Eligen coordinador y secretario.</p> <p>Crean juntos el mensaje, buscan una oración para animar a los lectores.</p> <p>Escriben en papel bond la oración con letra legible, la decoran.</p>

		<p>Seleccionan los dibujos y los ubican, donde correspondan.</p> <p>REVISIÓN</p> <p>Intercambian con otro grupo su afiche, revisan y corrigen, mediante la ficha: ¿Cómo quedó nuestro afiche?, también reciben sugerencias de la docente.(ANEXO 05).</p> <p>La docente sintetiza lo aprendido en un mapa conceptual y elabora un afiche en forma colectiva, recogiendo las ideas de los niños. (ANEXO 06).</p> <p>Los niños anotan en sus cuadernos.</p> <p>EDICIÓN</p> <p>Escriben la versión final del afiche en papel sábana , lo ilustran, trabajan con orden y limpieza.</p> <p>Presentan a su maestra el afiche para la revisión final. (ANEXO 07)</p> <p>PUBLICACIÓN:</p> <p>Difunden su afiche pegándolo en lugares visibles de la escuela.</p> <p>REFLEXIÓN METACOGNITIVA</p> <p>Participan en una reflexión meta cognitiva:</p> <p>¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo se sintieron al crear el afiche? ¿Qué hicimos al inicio para crear el afiche? ¿Qué hicimos luego? ¿Finalmente que hicimos? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo puedes superarlas? ¿Cómo quedó tu afiche al final? ¿Qué debemos tener en cuenta al crear el afiche? ¿Por qué algunos grupos elaboraron mejor el afiche que otros?</p> <p>En casa leen y desarrollan la Pág. 117 de su libro de Comunicación 2 e identifican los signos que se usaron para enfatizar el mensaje del afiche.</p> <p>Leen su libro de comunicación página nº 124,125,126 y 127 para reforzar sus aprendizajes.</p>
	<p>Aplicación de lo aprendido</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pegan los paleógrafos con la técnica del museo. • Socializan lo aprendido, recordando qué es lo importante a tener en cuenta al escribir un afiche.

CIERRE		FICHA DE METACOGNICIÓN		
Meta cognición	Pinta el casillero según tu respuesta:			
	¿Qué escribí hoy?	Una fábula	Un cuento	
	¿Cómo lo aprendí?	Siguiendo un orden(inicio, nudo y final)	Escribiendo primero el final .	
	¿Para qué me servirá lo que aprendí?	Para nada.	Para producir fábulas .	
Transferencia	Se recuerda que debemos considerar el diálogo para conocer la opinión de los niños con relación en relación a la producción del texto y su importancia Reflexión de lo que aprendido y su aplicación en la vida diaria			
Evaluación	Se aplica una ficha.			

V BIBLIOGRAFÍA

LACON DE LUCIA, N. & Ortega de Hocevar, S. (2003). *Producción de textos escritos*. Mendoza: EDIUNC

MARINKOVICH Juana (2002). Revista Signos. V 35 N° 51-52. Valparaíso- Chile

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2 009) Diseño Curricular de EBR. Lima- Perú.

MEJÍA TAMAYO, Cecilia Et al. (2009). Comunicación 1.Editorial Santillana. Ministerio de Educación Lima- Perú

PERONARD, Marianne, et al. (2002). Conocimiento meta cognitivo del lenguaje escrito: Instrumento de medición y fundamentación teórica. *Infancia y Aprendizaje, Chile*.

ANEXO N° 1

El afiche

El afiche es un cartel o aviso expuesto al público con el propósito de informar sobre una determinada situación

- Un afiche presenta imágenes y colores llamativos.
- Utiliza letras de distintos tamaños y colores.
- Debe ser colocado en un lugar visible para ser visto por muchas personas.

Domingo 18 de setiembre del 2011

GRAN POLLADA

¡Ven y disfruta de nuestros deliciosos pollos!

Colaboración: s/ 7

Lugar: Patio de la I.E "Horacio Zevallos Gámez"

Hora: Desde las 12 pm.

ANEXO N° 02

HACEMOS UN PLAN DE ESCRITURA

VAN ELABORAR UN AFICHE, PERO ANTES ELIJAN LA RESPUESTA A CADA PREGUNTA MARCANDO CON UNA ASPA (X).

1. ¿Qué tipo de texto vamos a elaborar?

UN ACRÓSTICO	UN AFICHE
--------------	-----------

2. ¿Quiénes leerán nuestro afiche?

LOS VECINOS DE CULPÓN	LOS NIÑOS, PROFESORES Y PADRES DE FAMILIA DE LA I.E. "70615"
-----------------------	--

3. ¿Para qué vamos a elaborar nuestro afiche?

PARA QUE LOS DEMÁS CONOZCAN LOS PLATOS NUTRITIVOS DE NUESTRA COMUNIDAD.	PARA INVITAR A UNA FUNCIÓN DE TÍTERES EN EL COLEGIO
---	---

4. ¿De qué tratará nuestro afiche?

DE LOS PLATOS NUTRITIVOS DE NUESTRA COMUNIDAD.	DE UNA FUNCIÓN DE TÍTERES
--	---------------------------

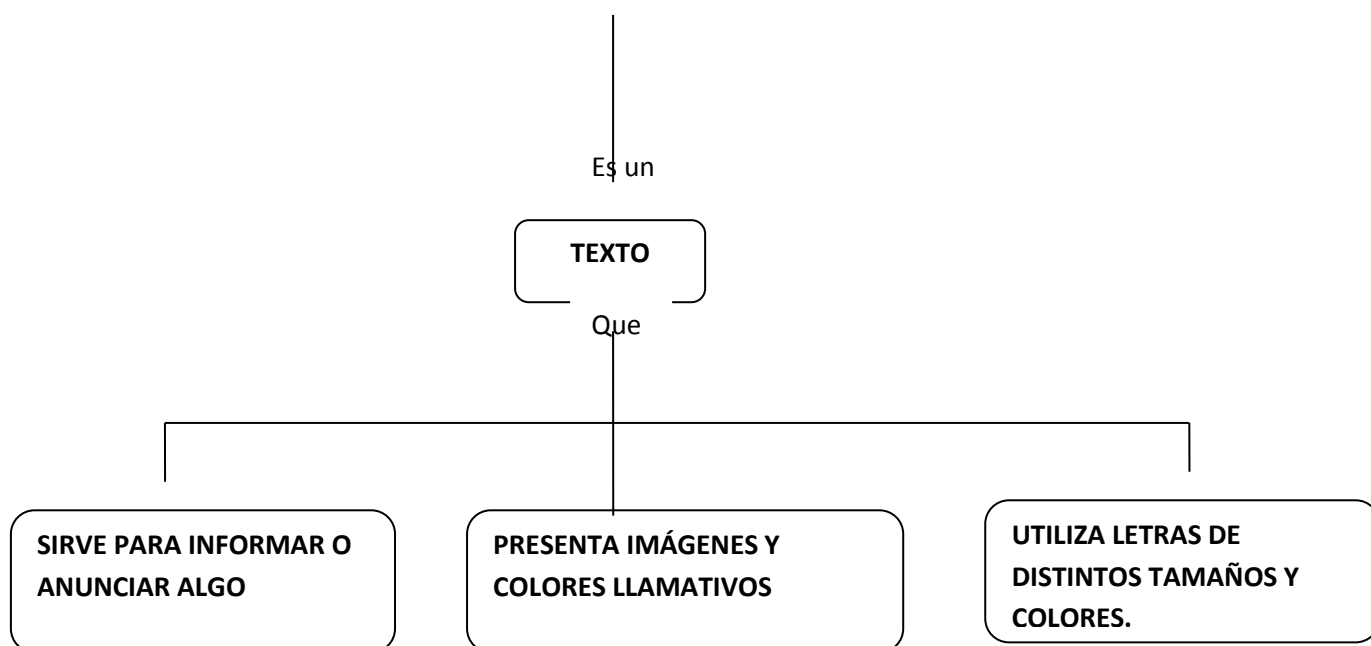
5. ¿Cómo presentaremos el afiche?

EN UN PLIEGO DE CARTULINA	EN PAPEL SÁBANA DE COLORES.
---------------------------	-----------------------------

6. ¿Qué tendremos en cuenta para crear el afiche?

El mensaje y las ilustraciones, los colores.	El tamaño del papel
--	---------------------

ORGANIZADOR GRÁFICO



FICHA DE COEVALUACIÓN

¿CÓMO QUEDÓ EL AFICHE?

NOMBRE DEL GRUPO QUE HIZO EL AFICHE:

INTEGRANTES:

N°	PAUTAS	¿Cómo lo hicieron?		
		MUY BIEN	REGULAR	DEFICIENTE
01	¿Escribieron un mensaje creativo sobre los platos y bailes de la región que les tocó?			
02	¿Colocaron mayúsculas al inicio de cada oración o lema?			
03	¿Escogieron dibujos que se relacionan con lo que han escrito?			
04	¿Utilizaron letras grandes y de colores llamativos?			

NOMBRE DEL GRUPO QUE EVALUÓ EL AFICHE:

INTEGRANTES:

LISTA DE COTEJO

EQUIPO	EL MENSAJE DEL AFICHE ES CREATIVO Y LOGRA INFORMAR.		SELECCIONÓ LAS FIGURAS ADECUADAS Y LAS DISTRIBUYO BIEN.		USÓ COLORES LLAMATIVOS		LAS LETRAS SON VISIBLES		CALIFICATIVO
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
1									
2									
3									
4									

LEYENDA PARA COLOCAR EL CALIFICATIVO A CADA EQUIPO:

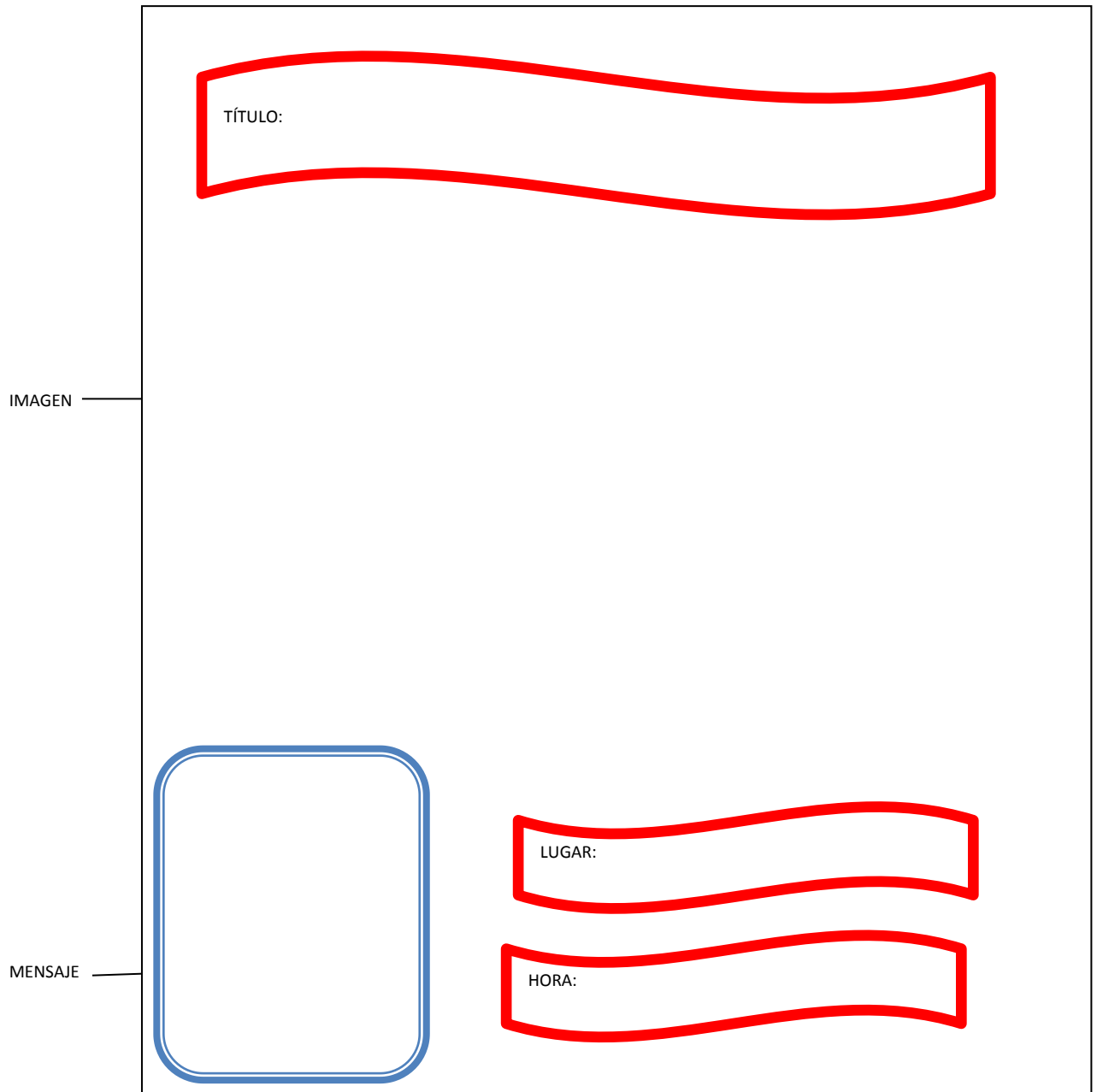
4 SÍ – AD

3 SÍ – A

2 SÍ - B

1 SÍ - C

ANEXO: PRIMER BORRADOR DEL AFICHE



TÍTULO:

IMAGEN

MENSAJE

LUGAR:

HORA:

ANÁLISIS DE LA DECONSTRUCCIÓN DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA

CATEGORIA	SUB CATEGORIA	CON QUE TEORÍA EXPLICITA	DEBILIDADES	FORTLEZAS	VACIOS	PROPUESTA DE CAMBIO
ACTITUD DOCENTE	MAESTRO DEMOCRATICO	La democracia en la escuela significa que el maestro fundamentalmente la finalidad de lo que enseña, de cómo lo enseña y también de cómo lo evalúa. Muchos maestros creen que no tienen que rendir cuentas a alumnos o a padres sobre su labor docente, y esto es lo que no es democrático. Si el maestro sabe por qué toma ciertas decisiones no tendrá ningún problema en explicarlas, y en escuchar consejos sobre la implementación de otras estrategias didácticas, que decidirá aplicar o no (por ejemplo los chicos pueden proponer “miremos una película sobre este tema” o “hagamos una lámina” y seguramente estas tareas por ellos sugeridas los motivarán).	Nuestra debilidades es en la planificación del tiempo, que no logramos abarcar en el tiempo previsto el desarrollo de las sesiones	Practico la empatía con todos los niños y niñas Soy primera en llegar a mi institución educativa.		Práctica de la buena planificación del tiempo para lograr todo lo que se planifica.

<p>ESTRATEGIAS METODOLÓ GICAS</p>	<p>PROCESOS PEDAGÓGICOS</p>	<p>LA MOTIVACIÓN constituye la piedra angular para definir a donde llegar y detonante de la acción para lograr los objetivos propuestos en cualquier aspecto de nuestra en el trabajo pedagógico, espiritual, física, mental, familiar, social o económica.</p> <p>EL TORBELLINODE IDEAS es una forma muy conocida de establecer lo que ya sabes sobre un tema y lo que quieres averiguar.</p> <p>CONFLICTO CGNITIVO Se enfrenta con algo que no</p>	<p>Dominio de las dinámicas de animación</p>	<p>Realizo las motivaciones correspondientes: Al inicio de las sesiones para despertar el interés por los nuevos aprendizajes,</p> <p>Genero la participación de los niños.</p>	<p>Promover la participación de los niños y niñas en su totalidad.</p>	<p>Debo implementar la práctica de dinámicas de motivación para animar en todo momento para que el desarrollo de las sesiones de aprendizaje sean más fructíferas</p> <p>Implementar estrategias de generar la participación total de los niños y niñas</p>
---	---------------------------------	---	--	---	--	---

		<p>puede comprender o explicar con sus saberes previos</p> <p>Asume tareas que requiere de nuevos saberes</p> <p>Genera la necesidad de aprender nuevos conocimientos.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO SABER</p> <p>Es el resumen de os contenidos que se han trabajado considerando los aportes de los estudiantes en la construcción del nuevo aprendizaje.</p>	<p>No logro la participación activa de los niños y niñas en su totalidad en la construcción del nuevo conocimiento</p>	<p>Genero la necesidad de nuevos aprendizajes.</p> <p>Considero los aportes de los niños en la construcción de nuevos conocimientos en la sistematización</p>	<p>Promover la participación de los niños y niñas en su totalidad en el conflicto cognitivo</p>	<p>Implementar estrategias de generar la participación total de los niños y niñas</p> <p>Promover la participación activa de los niños y niñas en su totalidad en la construcción del nuevo conocimiento</p>
--	--	--	--	---	---	--

<p>TRABAJO EN EQUIPO</p>	<p>Permite lograr nivel lector en primero básico es clave para la formación futura de los estudiantes. No leer en primero es difícil para el niño, los papás y los profesores. Orgullosa de los logros de sus alumnos, destaca el trabajo docente de su escuela como una "lucha constante por la calidad</p>	<p>Formación de líderes en cada equipo de trabajo</p>	<p>Integración de los niños y niñas En trabajo en equipo</p>	<p>Formar: en equipos de solución de problemas, equipos auto dirigidos e equipos multifuncionales</p>
<p>Materiales educativos</p>	<p>El niño aprende a través de las experiencias, es así que se requiere de recursos para experimentar y realizar un aprendizaje activo. Estos recursos o materiales educativos cumplen la función de provocar que los niños comenten, experimenten, deduzcan, hagan hipótesis, escuchen,</p>	<p>Dominio en el uso de material multimedia</p>	<p>Uso de materiales concretos. Uso de material impreso. Uso de material multimedia como el Datadisplay y laptop</p>	<p>Asistir a cursos de dominio en el uso de material multimedia</p>

		<p>dibujen escriban, etc. Su importancia radica en que enriquecen la experiencia sensorial, base del aprendizaje.</p>	<p>Es un proceso mediante el cual se observa, recoge y analiza información del proceso del aprendizaje con el propósito de reflexionar y emitir juicios de valor orientados a toma de decisiones</p>	<p>Dominio en las estrategias de evaluación dinámica</p>	<p>Practico la evaluación de inicio, proceso y de salida</p>	<p>Asistir a cursos de dominio en estrategias de evaluación</p>
<p>EVALUACIÓN</p>						

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS







