

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**



**TESIS**

**EL CUADRO CCP (CAUSAS, CONSECUENCIAS Y POSIBILIDADES) EN  
EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA,  
GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO  
GRADO DE LA IES. GLORIOSO SAN CARLOS, 2016**

**PRESENTADA POR:**

**JUAN CARLOS CHURA FLORES**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:  
MAGISTER SCIENTIAE EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

**PUNO, PERÚ  
2017**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA DE MAESTRÍA  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**TESIS**

**EL CUADRO C-C-P (CAUSAS, CONSECUENCIAS Y POSIBILIDADES) EN EL  
DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y  
ECONOMÍA EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE LA IES.  
GLORIOSO SAN CARLOS, 2016**

**PRESENTADA POR:**

**JUAN CARLOS CHURA FLORES**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**MAGISTER SCIENTIAE EN EDUCACIÓN**

**MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE



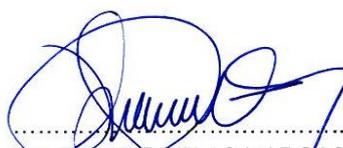
.....  
M.Sc. SALVADOR MAMANI CHAYÑA

PRIMER MIEMBRO



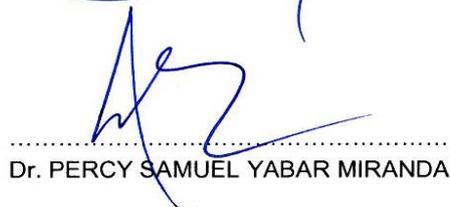
.....  
M.Sc. LOR VILMORE LOVON LOVON

SEGUNDO MIEMBRO



.....  
Dr. DAVID RUELAS VARGAS

ASESOR DE TESIS



.....  
Dr. PERCY SAMUEL YABAR MIRANDA

Puno, 18 de diciembre de 2017

**ÁREA:** Logros de aprendizaje.

**TEMA:** El cuadro CCP (causas, consecuencias y posibilidades) en el desarrollo de competencias del área de historia, geografía y economía en los estudiantes.

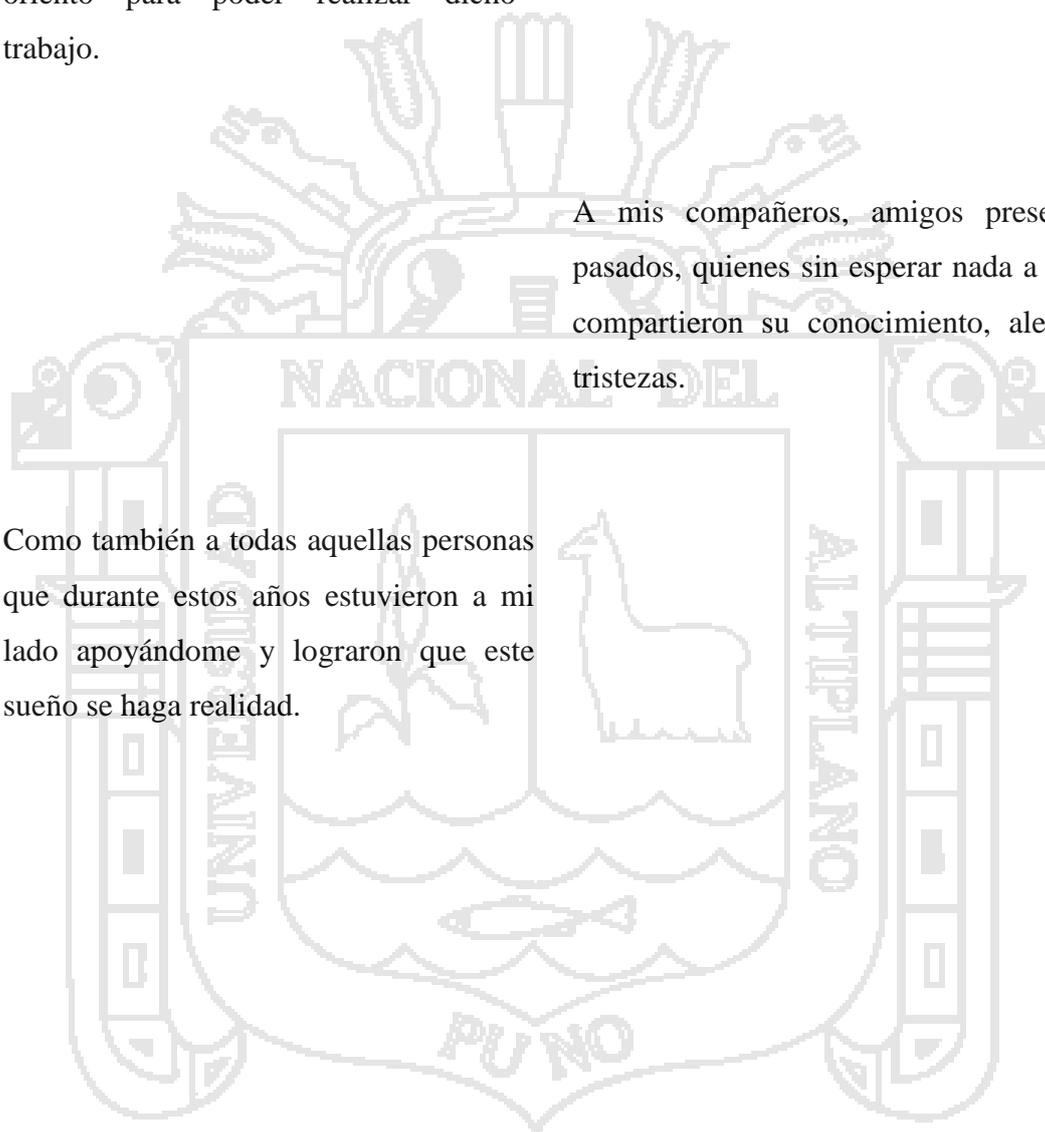
**LÍNEA:** Comprobación de la eficiencia y eficacia de estrategias metodológicas en la educación superior

## DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico con cariño a mi docente Dr. PERCY SAMUEL YABAR MIRANDA, que me guio y orientó para poder realizar dicho trabajo.

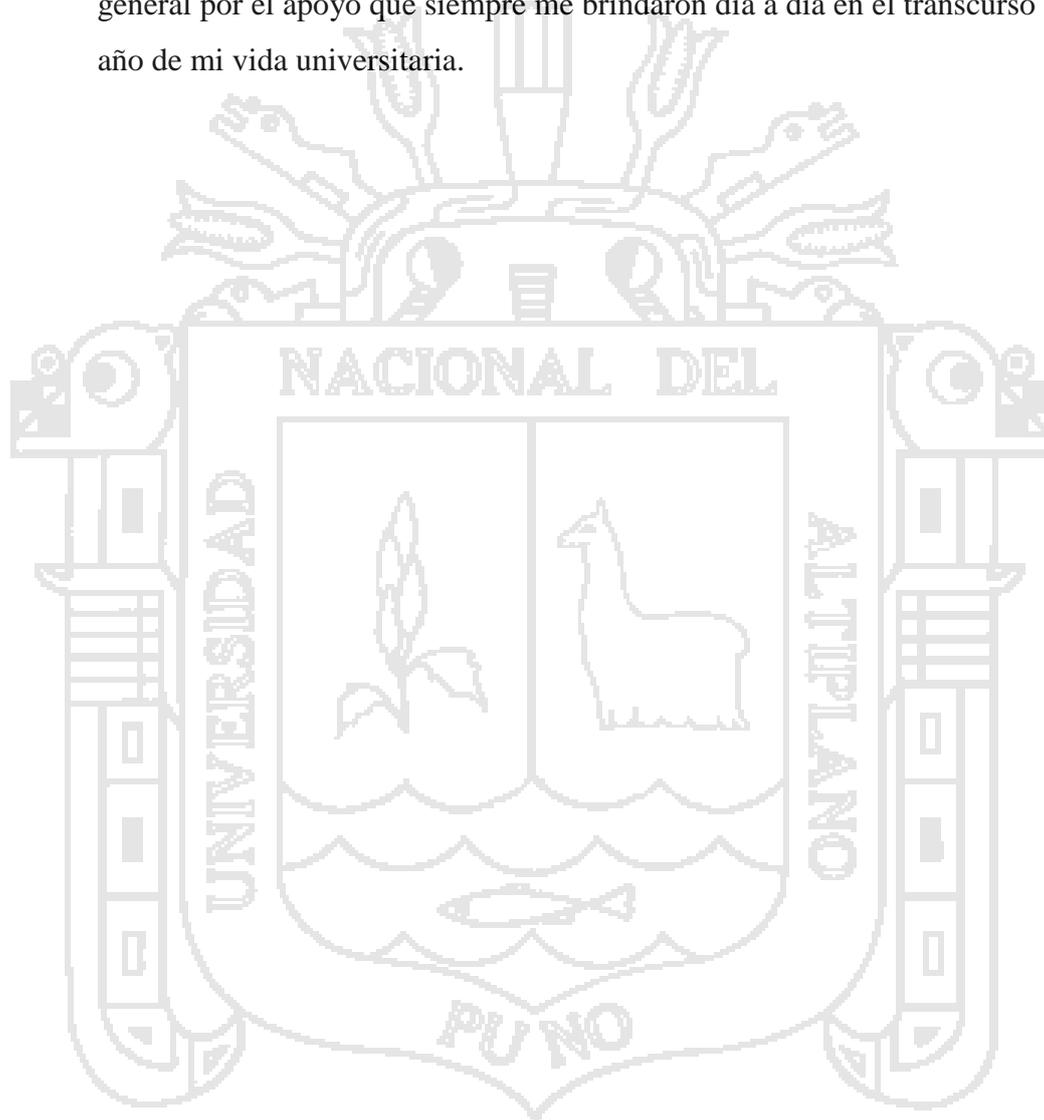
A mis compañeros, amigos presentes y pasados, quienes sin esperar nada a cambio compartieron su conocimiento, alegrías y tristezas.

Como también a todas aquellas personas que durante estos años estuvieron a mi lado apoyándome y lograron que este sueño se haga realidad.



## AGRADECIMIENTOS

- Mi eterno agradecimiento a Cristo Jesús, A mi padre Fredy Marciano Cutipa Álvarez y mi madre Hilaria Flores Calsin que siempre me apoyaron incondicionalmente en la parte moral y económica para poder llegar a ser un profesional.
- A mi hermano Yeferson Vidal Cutipa Flores y hermanas, y, demás familia en general por el apoyo que siempre me brindaron día a día en el transcurso de cada año de mi vida universitaria.



**ÍNDICE GENERAL**

	Pág.
DEDICATORIA .....	i
AGRADECIMIENTOS .....	ii
ÍNDICE GENERAL .....	iii
ÍNDICE DE TABLAS .....	v
ÍNDICE DE FIGURAS .....	vi
ÍNDICE DE ANEXOS .....	vii
RESUMEN .....	viii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1

**CAPÍTULO I  
REVISIÓN DE LITERATURA**

1.1. Marco teórico .....	2
1.1.1.Las estrategias de aprendizaje.....	2
1.1.2.Desarrollo de competencias del área de historia, geografía y economía .....	26
1.2. Antecedentes .....	28
1.1.1.Antecedentes internacionales.....	28
1.1.2.Antecedentes nacionales.....	28
1.1.3.Antecedentes locales .....	29

**CAPÍTULO II  
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

2.1. Identificación del problema.....	30
2.2. Enunciados del problema.....	32
2.2.1.Problema general .....	32
2.2.2.Problemas específicos.....	32
2.3. Justificación.....	32
2.4. Objetivos.....	34
2.4.1.Objetivo general .....	34
2.4.2.Objetivos específicos .....	34
2.5. Hipótesis .....	34
2.5.1.Hipótesis general .....	34
2.5.2.Hipótesis específicas .....	34

**CAPÍTULO III  
METODOLOGÍA**

3.1. Lugar de estudio.....	36
3.2. Población .....	36
3.3. Muestra.....	36
3.4. Descripción detallada de métodos por objetivos específicos.....	37
3.4.1. Operacionalización de variables.....	38
3.5.2. Tipo de estudio.....	39
3.5.3. Diseño de la investigación.....	39
3.5.4. Técnicas e instrumentos.....	40
3.5.5. Plan de recolección de datos .....	40
3.5.6. Plan de tratamiento de datos, incluye el diseño estadístico .....	40
3.5.7. Diseño estadístico para la prueba de hipótesis .....	41

**CAPÍTULO IV  
RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

4.1. Resultados de la prueba de entrada .....	44
4.2. Resultados de las pruebas de proceso .....	46
4.3. Resultados de la prueba de salida .....	47
4.4. Dimensiones.....	50
CONCLUSIONES.....	52
RECOMENDACIONES.....	54
BIBLIOGRAFÍA .....	56
ANEXOS .....	59

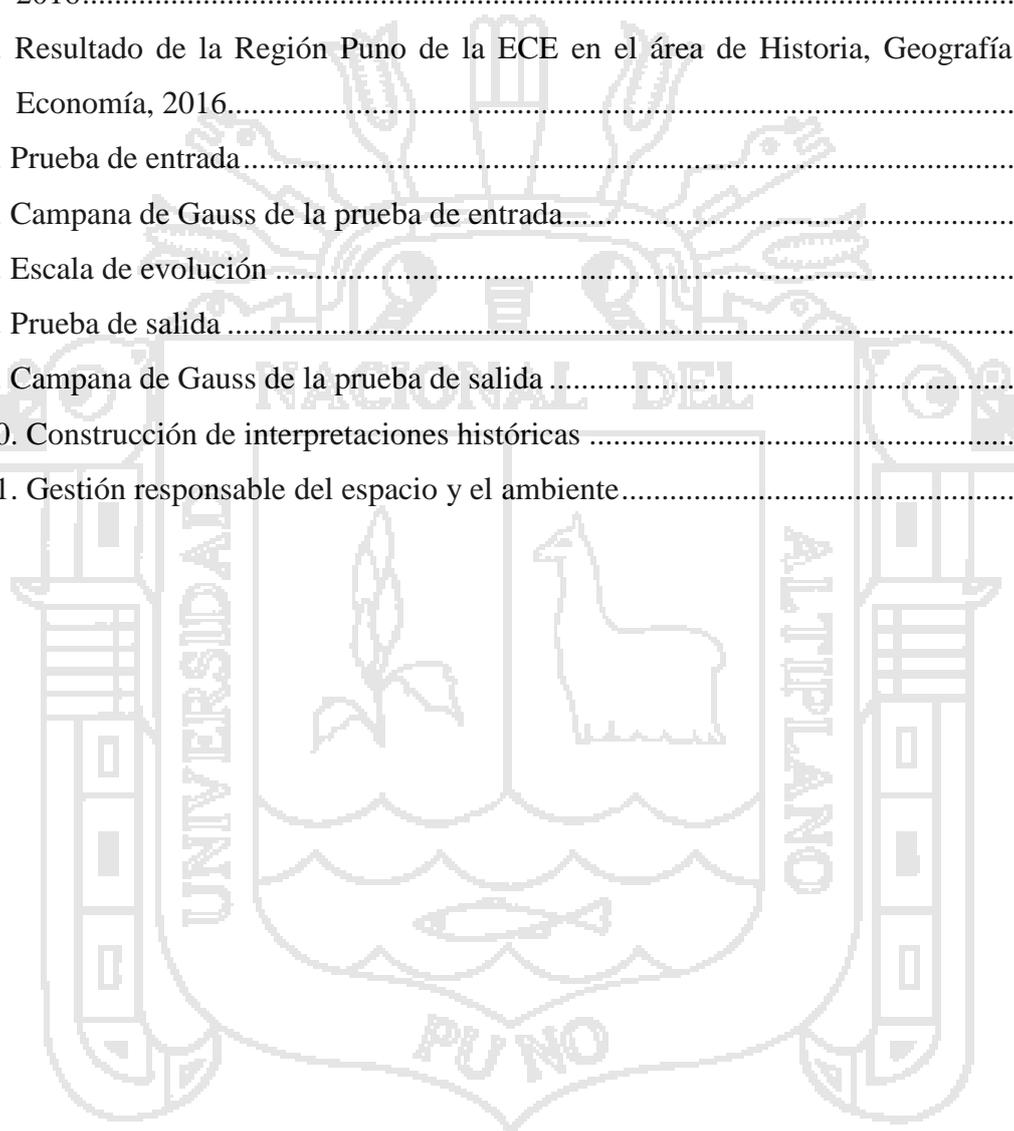
## ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
1. Muestra de investigación .....	36
2. Diseño de investigación .....	39
3. Procedimiento metodológico de investigación .....	40
4. Prueba de entrada .....	44
5. Estadísticos de la prueba de entrada .....	45
6. Escala de evolución .....	46
7. Prueba de salida .....	47
8. Estadísticos de la prueba de salida .....	49
9. Construcción de interpretaciones históricas .....	50
10. Gestión responsable del espacio y el ambiente .....	51



## ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
1. Elementos del esquema C-C-P .....	11
2. Elementos del esquema C-C-P en un ejemplo sobre la caída del Tawantinsuyo .....	11
3. Resultado general de la ECE en el área de Historia, Geografía y Economía, 2016.....	31
4. Resultado de la Región Puno de la ECE en el área de Historia, Geografía y Economía, 2016.....	31
5. Prueba de entrada.....	44
6. Campana de Gauss de la prueba de entrada.....	46
7. Escala de evolución .....	47
8. Prueba de salida .....	48
9. Campana de Gauss de la prueba de salida .....	49
10. Construcción de interpretaciones históricas .....	50
11. Gestión responsable del espacio y el ambiente.....	51



## ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
1. Matriz de consistencia .....	60
2. Prueba de entrada y de salida.....	61
3. Sesiones de aprendizaje .....	65



## RESUMEN

En la investigación se planteó como objetivo: determinar la influencia del cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016. En cuanto a la metodología, la investigación fue de tipo experimental, de diseño cuasi-experimental con dos grupos. La población estuvo constituida por 115 estudiantes y la muestra fue no probabilística, intencional y de juicios, conformada por 57 estudiantes. La técnica utilizada fue la medición o examen. El instrumento utilizado fue la prueba escrita (de entrada y de salida). En los resultados, el nivel de aprendizaje de los estudiantes se incrementó, ya que en la prueba de entrada se ubicaron en la escala “En inicio”, mientras que en la prueba de salida se ubicaron en la escala “Logro esperado o previsto”. En relación a las sesiones de aprendizaje, se observó que el cuadro C-C-P es eficaz para desarrollar competencias de la Historia y Geografía, debido a que en la sesión 1 los estudiantes obtuvieron un ponderado de 9.5 y en la sesión 8 un ponderado de 15.8. Finalmente, se arribó a la siguiente conclusión: el cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) es eficaz en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016, debido a que los resultados, después del tratamiento experimental (promedio: 16,69; desviación estándar: 17) son superiores a los resultados de la prueba de entrada (promedio: 9,34; desviación estándar: 0,71) en el grupo experimental.

**Palabras clave:** Capacidades, competencias, Cuadro C-C-P, geografía e historia.

## ABSTRACT

The objective of the research was to determine the influence of the C-C-P table (causes, consequences and possibilities) in the development of competencies in the Area of History, Geography and Economics in the fourth grade students of the I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016. Regarding the methodology, the research was experimental, of quasi-experimental design with two groups. The population was constituted by 115 students and the sample was non probabilistic, intentional and of judgments, conformed by 57 students. The technique used was the measurement or examination. The instrument used was the written test (entry and exit). In the results, the learning level of the students increased, since in the entrance test they were placed in the "In start" scale, while in the exit test they were placed in the "Expected or expected achievement" scale. In relation to the learning sessions, it was observed that the C-C-P table is effective to develop History and Geography competences, because in session 1 the students obtained a weighted of 9.5 and in session 8 a weighted of 15.8. Finally, the following conclusion was reached: Table C-C-P (causes, consequences and possibilities) is effective in the development of competences of the Area of History, Geography and Economics in the fourth grade students of the I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016, because the results, after the experimental treatment (average: 16.69, standard deviation: 17) are higher than the results of the entrance test (average: 9.34, standard deviation: 0, 71) in the experimental group.

**Keywords:** Capacities, competences, geography and history, table C-C-P.

## INTRODUCCIÓN

La investigación tiene el propósito de verificar si el cuadro C-C-P mediante un tratamiento experimental logra repercutir en la consolidación de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía, en sus dimensiones referidas a la construcción de interpretaciones históricas y a la gestión responsable del espacio y el ambiente; además, está estructurado del siguiente modo:

En el capítulo I, se plantea los fundamentos teóricos de la investigación a través del marco conceptual y de los antecedentes de la investigación, contenidos que abordan la literatura investigativa.

En el capítulo II se exponen los motivos que condujeron a la ejecución de la investigación en el que se describe, define, delimita, justifica y se plantea los objetivos que permiten el logro de las metas propuestas; también se plantean las hipótesis de investigación que proponen una solución tentativa.

El capítulo III está constituido por los materiales y métodos de investigación comprendiendo el lugar de estudio, población, muestra, métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos, plan de tratamiento de datos y prueba de hipótesis.

Posteriormente en el capítulo IV se muestra los resultados obtenidos durante la investigación.

En la parte final se presenta las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos correspondientes al trabajo de investigación.

## CAPÍTULO I

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 1.1. MARCO TEÓRICO

##### 1.1.1. Las estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos, conjuntos de pasos, operaciones o habilidades que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas (Barriga, 1999). En definitiva, son tres los rasgos más característicos de las estrategias de aprendizaje:

- a) La aplicación de las estrategias es controlada y no automática; requieren necesariamente de una toma de decisiones, de una actividad previa de planificación y de un control de su ejecución. En tal sentido, las estrategias de aprendizaje precisan de la aplicación del conocimiento meta cognitivo y, sobre todo, autor regulador.
- b) La aplicación experta de las estrategias de aprendizaje requiere de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas. Es necesario que se dominen las secuencias de acciones e incluso las técnicas que las constituyen y que se sepa además cómo y cuándo aplicarlas flexiblemente.
- c) La aplicación de estas implica que el aprendiz las sepa seleccionar inteligentemente de entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición. Se utiliza una actividad estratégica en función de demandas contextuales determinadas y de la consecución de ciertas metas de aprendizaje.

A esto se debe agregar, aunque resulte reiterativo, que estos procedimientos deben distinguirse claramente de las otras estrategias que llamamos de enseñanza. Las estrategias de aprendizaje son ejecutadas no por el agente instruccional sino por un aprendiz, cualquiera que este sea (niño, alumno, persona con discapacidad intelectual, adulto, etcétera), siempre que se le demande aprender, recordar o solucionar problemas sobre algún contenido de aprendizaje.

Las estrategias de organización de la información permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse: “mediante el uso de dichas estrategias es posible organizar, agrupar o clasificar la información con la intención de lograr una representación correcta de ésta, explotando ya sean las relaciones posibles entre sus distintas partes y/o las relaciones entre la información que se ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendiz” (Barriga, 1999).

Las estrategias de aprendizaje se sitúan en otro nivel distinto al de las técnicas de estudio. No se trata de aportar al estudiante una serie de recursos para salir airoso en algunas tareas determinadas del currículo y asegurar así un éxito en las lecciones. Las estrategias hacen referencia, más bien, a operaciones o actividades mentales que facilitan y desarrollan los diversos procesos de aprendizaje escolar. A través de las estrategias podemos procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo que tenemos que aprender, a la vez que planificamos, regulamos y evaluamos esos mismos procesos en función del objetivo previamente trazado o exigido por las demandas de la tarea (Beltrán, 1998).

La estrategia es por sí misma propositiva, y encierra dentro de ella un plan de acción o una secuencia de actividades perfectamente organizadas. La acertada ejecución de procesos de aprendizaje, así como el conocimiento y control de los mismos, deja en manos del estudiante la responsabilidad del aprendizaje, a la vez que aumenta su nivel de motivación intrínseca. Las estrategias de aprendizaje favorecen, según Beltrán (1998): “un aprendizaje significativo, motivado e independiente. Saber lo que hay que hacer para aprender, saberlo hacer y controlarlo mientras se hace, es lo que pretenden las estrategias”. Se trata en definitiva, de un verdadero aprender a aprender y que otros lo conocen como estilos de aprendizaje (pág. 54).

Las estrategias de aprendizaje, según Beltrán (1998) son “las actividades u operaciones mentales seleccionadas por un sujeto para facilitar la adquisición de conocimiento, o el conjunto de reglas que permiten tomar decisiones adecuadas, en el momento oportuno, con respecto al aprendizaje” (pág. 61); porque las habilidades se adquieren como consecuencia del desarrollo de las capacidades. Por otro lado según Bernardo (2004) “las técnicas son el conjunto de acciones que realizan para obtener un propósito de aprendizaje, dentro de un plan diseñado deliberadamente, con el fin de conseguir una meta fijada; se puede entender que una estrategia comparte una o más técnicas” (pág. 72). Por su parte Galvez (1999) indica que las técnicas “son modos operativos más concretos de llevar a cabo las correspondientes estrategias, integrándose en este sentido a los procesos” (pág. 34).

#### **1.1.1.1. Las estrategias metodológicas**

Como se ha visto, al analizar la naturaleza de la Didáctica, existen diversos planteamientos en cuanto a los campos que estudia y abarca esta disciplina; y en consecuencia, también existen diversas propuestas en cuanto a los contenidos que comprende, desde las concepciones que afirman que su objetivo de estudio es el proceso de aprendizaje, y que estudia y fundamenta técnicas. Sobre métodos, procedimientos, formas, medios, etc., hasta las más actualizadas que indican que los contenidos que corresponde estudiar a la Didáctica General son las Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. A continuación se hará un análisis de estos enfoques a fin de esclarecer mejor algunos puntos de vista: así se tiene:

Según Pozo (2001) “un término nuevo que se está usando con mucha frecuencia es el de estrategia de instrucción. Una estrategia incluye tanto métodos como materiales” (pág. 23). Es decir, en una estrategia de instrucción se combinan uno o más métodos con uno o más materiales instructivos. La estrategia es un concepto más rico y práctico que el método. El hecho de poder usar en una misma estrategia diferentes métodos no nos permite asignarle a la estrategia un nombre específico. Lo interesante de la estrategia de enseñanza es que se visualiza el aprendizaje en un determinado tiempo y permite seleccionar aquellos métodos, técnicas y procedimientos que se ajustan a la naturaleza del aprendizaje y a las características de los estudiantes, así como los materiales que se consideren

necesarios. El docente tiene mayor libertad para diseñar la estrategia, pero exige de éste mayor seriedad y responsabilidad profesional.

Luria (2002), define a la estrategia de organización como “el conjunto de actividades dirigidas hacia un propósito de aprendizaje: es la manera en que se va a lograr el aprendizaje y se enmarca en la instrumentación de un curso, y pueden ser de transmisión, de elaboración de la información, de motivación, de interacción grupal, así como las de evaluación” (pág. 82).

Monereo (2010) señala que, el uso reflexivo de los procedimientos que se utilizan para realizar una determinada tarea supone la utilización de estrategias de aprendizaje. En otro apartado explica que únicamente podemos hablar de utilización de estrategias de aprendizaje cuando el estudiante da muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, siempre con la finalidad última de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz que sea posible.

Díaz (1998), define a las estrategias de enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el agente que enseña para promover aprendizajes significativos... Comprende una serie de “ayudas” internalizadas en el lector; éste decide cuándo y por qué aplicarlas, y constituyen estrategias de aprendizaje que el individuo posee y emplea para aprender, recordar y usar la información. Ambos tipos de estrategias, de enseñanza y de aprendizaje, se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes significativos a partir de los contenidos escolares; aun cuando en el primer caso el énfasis se pone en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía oral o escrita (lo cual es tarea de un diseñador o de un docente), y en el segundo caso la responsabilidad recae en el aprendiz.

En cuanto a las estrategias de enseñanza, expresan, que el docente puede emplearlas con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes. Las estrategias seleccionadas han demostrado, en diversas investigaciones, su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos; así como en la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en clase. Las principales estrategias de enseñanza son de tipo objetivos: Resumen, Organizador Previo, Ilustración, Analogías, Preguntas

Intercaladas, Pistas Tipográficas y Discursivas, Mapas Conceptuales y Redes Semánticos, Uso de Estructuras Textuales, cada una de las cuales es expuesta por el autor con su respectiva descripción y efectos esperados en el alumno.

Asimismo, nos hablan acerca de las Estrategias para el Aprendizaje Significativo y al respecto dicen que las Estrategias de Aprendizaje, son procedimientos, que pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas, persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos. Son más que los hábitos de estudio porque se realizan flexiblemente. Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas). Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Puente (2006), presenta un enfoque de estrategias para pensar y crear, clasificándolas en analógicas, antitéticas y aleatorias, cada una de las cuales tiene múltiples técnicas que pueden ser utilizadas por el profesor.

Soto (2005), al respecto señala que hablar de Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje es ubicarse en el campo de la planificación (previsión), implementación, ejecución y evaluación del proceso educativo, pues el profesor como cualquier otro trabajador, para lograr sus objetivos, sus metas o propósitos que se haya planteado, con criterio, debe haber preparado un plan de acción con anticipación, de tal manera que se puede definir a la estrategia como un plan de acción que permite hacer uso de métodos, procedimientos y técnicas, como toma de decisiones para producir un aprendizaje más eficiente.

En toda estrategia de enseñanza-aprendizaje, existen una serie de componentes, unos que no pueden faltar y otros que pueden omitirse; sin embargo, todos tienen importancia para el logro de las capacidades, ellos son:

- Las personas
- Medios y Materiales Educativos
- Métodos, Procedimientos, Técnicas
- Los objetivos
- Las Actividades

- La Evaluación
- La Infraestructura
- Tiempo.

Por estar comprendido el Método en las Estrategias, analizaremos algunas ideas en torno a él: así se tiene que Bermúdez y Rodríguez (2004) sostienen que el método, como ejecución de la actuación, se realiza mediante determinados procedimientos, ejecutados a partir de las condiciones, personas o recursos propios con que cuenta la persona para operar, que son los medios de actuación. De manera que el medio está subordinado al procedimiento y éste al método; por supuesto, la relación entre dichos conceptos metodológicos no es estrictamente lineal sino sistémica, dinámica; de lo que se infiere que el método funciona en la persona sólo por medio de un conjunto de procedimientos, mientras que estos últimos se “instrumentan” a través de un sistema de medios.

Existe una tendencia a clasificar a los métodos en: Métodos de Enseñanza y Métodos de Aprendizaje, al igual que los medios de enseñanza y medios de aprendizaje; en torno a esto último, Torres (2009), señala que sin el proceso de enseñanza no se puede soslayar el proceso de aprendizaje, puesto que el primero está destinado a que el alumno aprenda, entonces los medios también han de responder a ese proceso binominal. Por lo tanto, los recursos personales utilizados en el contexto de enseñanza, serán conceptuados como medios de enseñanza, mientras que los recursos personalizados o condiciones propias de la persona que aprende han de denominárseles medios de aprendizaje.

Algo que consideramos concordante con nuestra concepción de los nuevos recursos de aprendizaje, es lo que manifiesta Sarmiento (2000), cuando expresa que se hace observable cómo algunos estudiantes, durante el proceso de elaboración personal de la información que se expone, si es que esta elaboración tiene lugar, la registran en cuadros sinópticos, representaciones arborizadas o árboles conceptuales, esquemas, gráficos, tablas de doble entrada o “sencillamente” en forma de canciones, poesías, cuentos. Todo ello no son más que recursos de aprendizaje, que el sujeto crea para optimizar su proceso, con independencia de que se aprovechen recursos que ya fueron creados por otras personas para lograr el fin propuesto. En este mismo caso se incluye el “brainstorming”, el camino lógico, u

otras formas de la instrumentación lógica ya elaboradas para resolver problemas específicos de la práctica social o individual.

Otro concepto que contiene las Estrategias Metodológicas, es el propuesto por diferentes Modelos Pedagógicos, que viene a ser la concreción teórica, coherente y prescriptiva de cómo debe ser la tarea de educar, y que pone en evidencia la forma en que se “piensa” la educación en un momento o en un lugar determinado. Estos modelos son puestos en práctica de manera consciente o inconsciente por todos nosotros y pueden ser evidentes a través de muchas pistas, como los planes curriculares, los recursos didácticos, nuestra forma de evaluar, la manera de comunicarnos, nuestras actitudes o nuestros actos como docentes. Esta precisión es importante para una cabal comprensión de este elemento dentro de una visión total de la acción educativa, ya que la ubicación de los recursos didácticos no es accesoria ni circunstancial, como a veces se piensa, sino que responde a un ordenamiento total (holístico) sobre la forma de educar, y que hay que tener en cuenta para actuar en virtud de ello.

Se sabe que todo proceso de enseñanza-aprendizaje es un proceso de comunicación y como tal debe comprender un emisor, que en este caso es el profesor; un receptor, que lo constituyen los estudiantes; un tercer elemento que es el que permite y facilita la comunicación entre ambos, el canal. Gracias a ese proceso de comunicación se establece dicha interacción: profesor-estudiantes y se produce en consecuencia la “enseñanza-aprendizaje”. En consecuencia, la eficiencia que se logre en términos de comunicación determinará en gran parte la eficacia de la labor docente. Los materiales educativos son valiosos instrumentos en este proceso de comunicación educativa.

Por lo visto, se puede afirmar que los medios educativos desempeñan un rol importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La función que asuma dicho medio en este proceso, dependerá de la actuación del profesor, o sea la estrategia instruccional.

Los autores estudiados, identifican a las estrategias metodológicas bajo distintas denominaciones, tales como: estrategias instruccionales, estrategias didácticas, estrategias de aprendizaje, estrategias de enseñanza, estrategias de enseñanza-aprendizaje, incluyendo también a los modelos pedagógicos y a los medios

educativos; donde están comprendidos los procesos de planificación, implementación, ejecución y evaluación de la enseñanza- aprendizaje. En la presente investigación, después de analizar bibliografía sobre el tema, se opta por la denominación de estrategias de organización, por tener un carácter más global y que permite adecuarse a la capacidad de aprendizaje de los estudiantes, como a la capacidad de enseñar de los docentes, comprometiéndonos a reflexionar sobre su utilidad y a instrumentalizar su aplicación a favor del aprendizaje de nuestros estudiantes.

### **1.1.1.2. Estrategias de organización**

#### **1.1.1.2.1. El esquema CCP**

Según Iturregui (2012) “es el organizador del conocimiento propuesto específicamente para comprobar la comprensión lectora de textos, hechos o fenómenos, analizar el proceso evolutivo de un ser vivo o fenómeno, así como para evaluar los diferentes acontecimientos históricos que se dan en el desarrollo de los pueblos” (párr. 3), ya que contribuye relacionar las tres dimensiones del fenómeno de la historia: el pasado, presente y futuro con las causas, consecuencias y las posibilidades que se pudieron o puedan dar. En su elaboración se hace uso de los códigos verbal y gráfico.

#### **1.1.1.2.2. Características fundamentales**

El esquema CCP (causa, consecuencia y posibilidades) parte de un determinado texto, fenómeno, problema o acontecimiento histórico.

Presenta de manera integral todo el problema, describe las causas y desde ella las consecuencias y proponen algunas alternativas de solución o lecciones.

Tiene un alto grado de análisis tanto de las causas, consecuencias y la resolución de problemas a través de las posibilidades.

Se debe entender que las causas, más tarde, se convierten en consecuencias y estas en un momento dado son las causas como parte de todo un proceso concatenado y dialéctico de la evolución y desarrollo.

Ayuda al que aprende a desarrollar una crítica constructiva y fundamental y de esa manera sacar lecciones para luego proponer alternativas de solución.

Su presentación es de manera cíclica, se divide en cuatro partes, se pueden utilizar iconos, figuras en su representación.

En la columna del lateral izquierdo, ubicar las causas; en la segunda columna, escribir el título del texto leído, del hecho, fenómeno o problema; en el tercer recuadro, va las consecuencias y, finalmente en la columna del extremo derecho, se ubica las posibilidades, recomendaciones o alternativas de solución al problema o hecho estudiado.

### **1.1.1.2.3. ¿Cómo se elabora?**

Primero establecer o identificar el título del fenómeno, hecho o problema histórico que se quiere estudiar.

Trazar o graficar el esquema según su estructura, es preferible que la estructura sea en forma horizontal, para tener mayor espacio en su elaboración.

Escribir el título del fenómeno, hecho o problema en el recuadro pequeño o segundo empezando por la izquierda, con letras mayúsculas y/o resaltadas.

Previa lectura y el análisis correspondiente, identificar el origen o las causas que generaron el fenómeno, hecho o problema, e ir escribiendo en el primer recuadro del extremo izquierdo del esquema, considerando la jerarquía o prioridad de cada una de ellas.

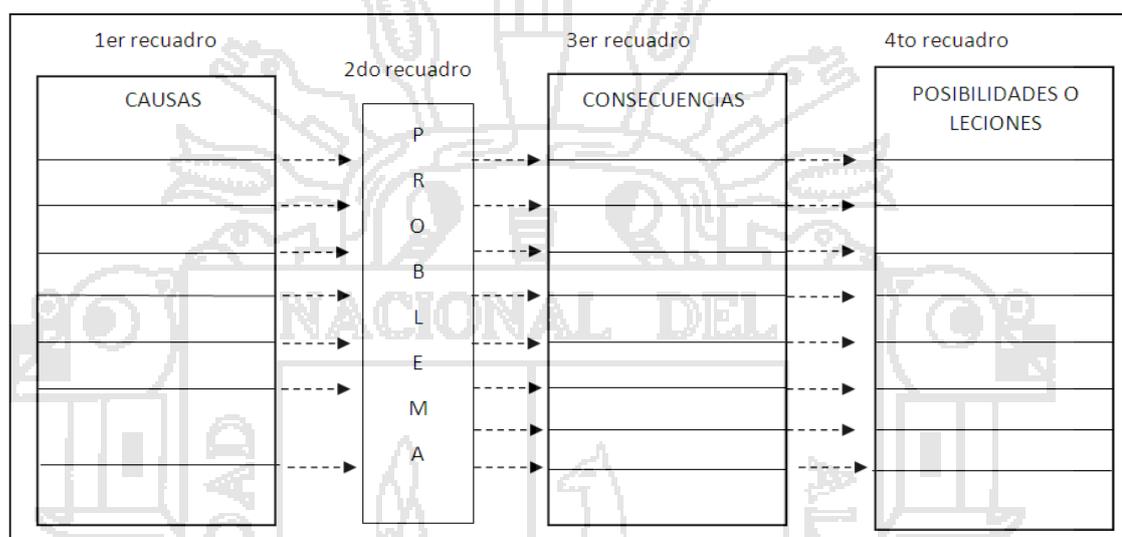
Establecido las causas investigar, averiguar y determinar las consecuencias que generaron dicho fenómeno, hecho o problema, siempre cuidando la interrelación y jerarquía entre causas y consecuencias; las consecuencias deberán ser escritas en el tercer recuadro del esquema.

Finalmente el en lateral extremo derecho o cuarto recuadro, el alumno no solo hará una crítica sino que propondrá o sugerirá algunas

posibilidades para enmendar o evitar problemas parecidos que se presenten a posterioridad, pero también se pueden sacar lecciones favorables de los hechos ocurridos.

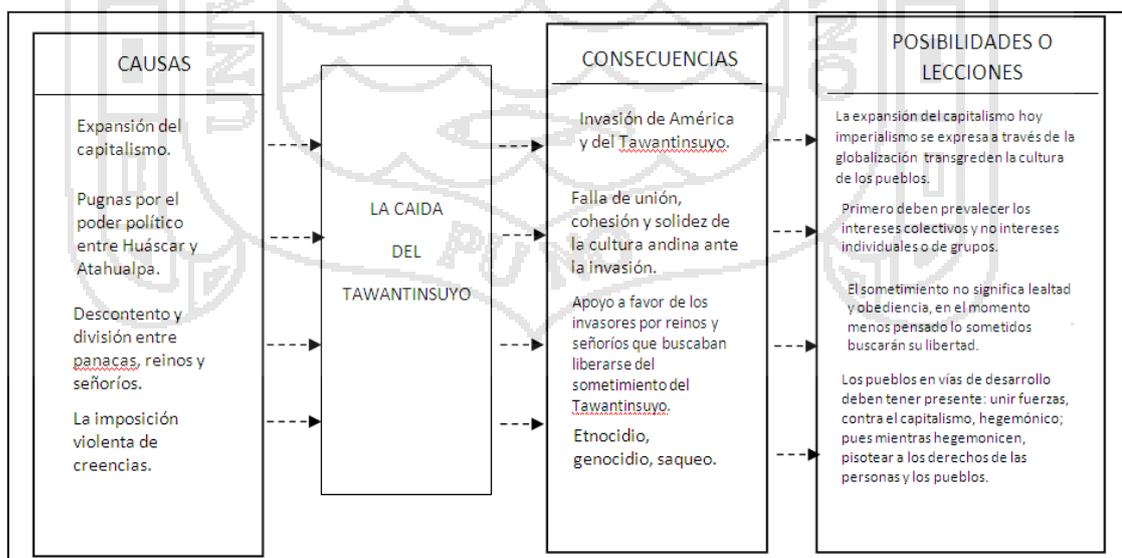
Se sugiere al final evaluar el esquema en términos consistencia y veracidad de las relaciones. Hacer las correspondientes. Diferencia de otros organizadores del conocimiento.

**1.1.1.2.4. Estructura grafica del esquema C-C-P**



**Figura 1.** Elementos del esquema C-C-P  
Fuente: Iturregui (2012)

**Ejemplo: la caída del Tawantinsuyo**



**Figura 2.** Elementos del esquema C-C-P en un ejemplo sobre la caída del Tawantinsuyo  
Fuente: Iturregui (2012)

### Indicadores de evaluación a través del esquema C- C-P

- a. Establece jerárquicamente las causas-consecuencias de él problema o acontecimiento histórico.
- b. Las posibilidades o reflexiones son pertinentes con el problema tratado
- c. El problema o acontecimiento histórico es enfocado de manera integral y objetivo.

### ¿Para qué es importante?

La importancia del C-C-P (causadas-consecuencias y posibilidades) radica en analizar textos, hechos, fenómenos, problemas, acontecimientos históricos desde sus causas que generaron para luego ver las consecuencias que conllevó, y finalmente ver las posibilidades, que se pudo desarrollar o aprovechar en bienestar de la humanidad y la verdad. Puede ser utilizado en la educación básica y superior, en las diferentes áreas, sobre todo en las ciencias sociales, comunicación y ciencia, tecnología y ambiente.

El estudiante podrá desarrollar la comprensión lectora, pensamiento crítico, solución de problemas y los procesos cognitivos de: interpreta, discrimina, infiere, identifica, analiza, compara, predice, asume, reflexiona, juzga y evalúa.

#### 1.1.1.3. El aprendizaje y las estrategias de organizadores de jerarquización e información

##### a. Para activar sus conocimientos previos:

Para lograr un aprendizaje significativo se debe recurrir a los conocimientos previos del alumno, definidos éstos como conceptos o ideas iniciales que sirven como marcos de referencia de los nuevos conceptos y nuevas relaciones, convirtiéndose así en puentes cognitivos entre los nuevos contenidos y la estructura cognitiva del alumno. En este proceso se deben utilizar los organizadores del conocimiento previo en tres fases:

- Presentación del organizador.
- Presentación de la tarea o material de aprendizaje.

- Potenciar la organización cognitiva que prueba la relación existente entre el material de aprendizaje y las ideas existentes en el alumno.

#### **b. Construye la nueva información:**

En la actualidad, la psicología acepta y asume que el conocimiento se construye. En esta construcción, el actor fundamental es el sujeto, quién en un intercambio dinámico con el entorno, lo selecciona, lo procesa y los transforma. El actor realiza este proceso a nivel simbólico, es decir, con palabras, imágenes y esquematización de la realidad. Aquí el lenguaje cumple un papel fundamental, pues, es el instrumento básico para la interiorización y elaboración del mundo. La construcción del conocimiento desde la experiencia persona puede ser definida como la representaciones mentales que hace el sujeto del mundo físico, social y sobre si mismo. En esta definición, el núcleo fundamental es el de la representación mediante los procesos de aprendizaje, de la memoria, de pensamiento y de lo dinámico– afectivo.

#### **c. Resume los contenidos:**

La elaboración de los organizadores del conocimiento por parte de los estudiantes posibilita una mejor retención y comprensión de manera sustancial de los significados que se extraen del contenidos de los libros, textos escolares, obras literarias, periódicos, revistas y publicaciones especializadas; posibilitando a la vez la evaluación crítica que transmite el texto y la opinión que les merece una vez que lo han leído.

#### **d. Mejora el recuerdo de los contenidos:**

Los organizadores del conocimiento pueden ser empleados también por los estudiantes para mejorar la retención y el recuerdo de los contenidos, como producto y fruto de lo que realizan en el aula, o en el laboratorio, en el trabajo de campo, donde deberán observar con mucha atención para establecer relaciones entre los “acontecimientos”, entre los objetos, entre conceptos y así registrar significativamente lo que se aprende, utilizando el código verbal como el código gráfico y no como ocurre, de manera equivocada, en muchos estudiantes que empiezan ciegamente a registrar datos, a manipular aparatos o hacer montajes sin ningún fin, ni objetivo.

#### **e. Prepara trabajos escritos o de exposición oral:**

Dentro del trabajo académico los estudiantes constantemente tienen que redactar trabajos, lo que muchas veces les parece aburrido e incómodo ante la imposibilidad e incapacidad de organizar sus ideas cuando empiezan a redactar. La elaboración de organizadores del conocimiento es una forma de vencer este obstáculo. Podemos empezar haciendo una lista con algunos de los conceptos o proposiciones que queremos incluir en el trabajo; luego, se puede elaborar en poco tiempo el organizador del conocimiento adecuado como para orientarnos en la redacción.

Por otro lado, las exposiciones o participaciones orales de los estudiantes en las sesiones de aprendizaje son continuas, ya sean en forma individual o en grupo, pues como se sabe no sólo exponen el contenido de un determinado tema, sino que incluso plantean puntos de vista y sugieren interesantes diálogos y debates con sus demás compañeros. Para tal caso, los organizadores del conocimiento se constituye en un recurso auxiliar del alumno, ya que juegan un papel importante como técnica, como recursos para registrar la información o referencia importante vinculada al tema, o también se pueden utilizar para mostrar alguna referencia que ayude a la comprensión y aclaración de los contenidos.

##### **1.1.1.4. Estilos de aprendizaje y estrategias**

El término estilo de aprendizaje se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo, cada uno de nosotros utiliza su propio conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia, aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de formación académica, la misma edad o estén estudiando el mismo tema. Sin embargo, más allá de esto, es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a

los estudiantes en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona y cambia constantemente. Cada alumno del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras

Que no todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad. En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia juntos y partiendo del mismo nivel, nos encontraremos, al cabo de muy poco tiempo, con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y hecho las mismas actividades y ejercicios. Cada miembro del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras.

Nuestro estilo de aprendizaje está directamente relacionado con las estrategias que utilizamos para aprender algo. Una manera de entenderlo sería pensar en nuestro estilo de aprendizaje como la media estadística de todas las distintas estrategias que utilizamos. Nuestro estilo de aprendizaje se corresponde por tanto con las grandes tendencias, con nuestras estrategias más usadas.

Pero naturalmente, la existencia de una media estadística no impide las desviaciones, o dicho de otro modo, el que alguien pueda ser en general muy visual, holístico y reflexivo no impide que pueda utilizar estrategias auditivas en muchos casos y para tareas concretas.

La enseñanza no conduce automáticamente hacia el aprendizaje. Las actividades que los estudiantes llevan a cabo determinarán, en gran medida, la calidad de los resultados de los aprendizajes que los mismos logren. En consecuencia, la enseñanza deberá estar orientada a estimular en los estudiantes la realización de actividades de aprendizaje de alta calidad. Tales actividades son focalizadas en este trabajo como procesos del pensamiento que las personas emplean para aprender, y las estrategias de aprendizaje son significadas a menudo, como combinaciones de las actividades (Bernardo, 2004).

Los estilos de aprendizaje son considerados aquí, como formas relativamente estables (aunque modificables) por las cuales los estudiantes aprenden. La mayoría de las investigaciones en la enseñanza superior se han focalizado sobre estrategias de estudio y motivación. Recientemente, en investigaciones sobre procesos de aprendizaje

en estudiantes de universidades, se ha centrado la atención sobre la importancia de la metacognición. Este término está referido a las visiones y creencias de los estudiantes acerca del aprendizaje y a la regulación activa de los procesos que implica (Puente, 2006). En la presente investigación, se focalizan aspectos metacognitivos sobre el aprendizaje de los estudiantes en la enseñanza superior: estrategias de regulación y modelos mentales de aprendizaje. Al mismo tiempo, se intenta relacionar estos aspectos metacognitivos con las estrategias de procesamiento cognitivo de los estudiantes y con su motivación por el estudio, con el objeto de enriquecer y ampliar las primeras conceptualizaciones sobre estilos y estrategias de aprendizaje en la educación superior.

#### **1.1.1.5. Estilo de aprendizaje dirigido al significado**

Procesamiento cognitivo. El rol más importante del interés intrínseco del alumno hacia la asignatura, es lo característico de los modos en que son seleccionados los puntos principales dentro de este estilo de aprendizaje.

Fundamentalmente, los estudiantes intentan sacar partido al margen de los libros de texto, de las conferencias o tutorías que ellos mismos consideran importantes. Procuran comprender el significado de un argumento prestando poca atención a los detalles. Lo que perciben importante son las líneas principales, los conceptos centrales, lo esencial de los materiales, las hipótesis y las teorías que intentan probar o descalificar tales hipótesis, la evidencia que es suministrada y cómo uno construye teorías.

Lo típico de este estilo de aprendizaje es que los estudiantes, a menudo, intentan interrelacionar partes de la asignatura. Buscan por ejemplo, analogías entre las fórmulas, piensan acerca de las relaciones entre los diferentes tópicos dentro de una unidad de aprendizaje o capítulos dentro de los diferentes libros de estudio. También procuran ver si pueden construir relaciones con el conocimiento que ya poseen sobre el particular. Con este estilo de aprendizaje, intentan elaborar una imagen total de la asignatura. A menudo sintetizan la línea principal de la unidad de aprendizaje o del capítulo, en una forma abreviada o esquemática, por ejemplo, en la forma de conceptos claves con flechas que simbolizan las relaciones mutuas.

Estos estudiantes a menudo también intentan enfocar la materia de manera crítica, formulando preguntas y formulando sus propias interpretaciones, opiniones y conclusiones.

Regulación del aprendizaje. En la mayoría de los casos, este estilo de aprendizaje es regulado internamente: la selección, las relaciones, la estructuración y procesamiento crítico son activadas por los propios estudiantes. Así por ejemplo, se orientan a sí mismos, guiados por preguntas que se formulan durante el estudio e intentan encontrar respuestas.

Los estudiantes con este estilo, también consultan literatura no prescripta relacionada con los temas del curso para profundizar sus intereses, mejorar la comprensión de la materia y obtener una visión más amplia de la misma.

Estos estudiantes adaptan su enfoque para estudiar especialmente según sus intereses personales, conocimientos previos y los requerimientos que en su visión son establecidos por los diferentes cursos.

Así, por ejemplo, en los cursos de estadísticas, los estudiantes con este estilo de aprendizaje, emplean a menudo una estrategia analítica en el marco de la cual practican una variedad de soluciones de problemas.

Para otros cursos, a menudo emplean una estrategia de relaciones y estructuración. Los procesos de monitoreo en este estilo de aprendizaje son focalizados principalmente de acuerdo con el grado en que comprenden la asignatura. Cuando estos estudiantes encuentran dificultades, a menudo y extensivamente, diagnostican por qué ello ha ocurrido; intentan descubrir por qué no comprenden algo y luego derivan conclusiones; por ejemplo, que deberán aumentar sus conocimientos previos o que deberán retroceder a unidades anteriores. Sus estrategias de ajuste consisten principalmente en emplear otras actividades de procesamiento. Por ejemplo, consultan otros libros o artículos, intentan precisar las partes difíciles en forma esquemática o marcadamente abreviada o procuran investigar un sector de modo muy detallado y analítico.

Para comprobar y evaluar los progresos en sus aprendizajes, estos estudiantes formulan preguntas cuando leen e intentan explicar la asignatura a una persona imaginaria, o formulan con sus propias palabras los pensamientos de lo que significa la teoría. Cuando han construido las relaciones de tal forma y cuando pueden discernir fácilmente las características principales en sus propias palabras, entonces sienten que han dominado la materia.

### **Procesos afectivos**

El interés intrínseco en la materia, juega un rol importante en la regulación de los procesos de aprendizaje de estos estudiantes. Los mismos pueden establecer muchas relaciones entre todos los tipos de tópicos y leer mucho más en torno del contenido del curso cuando la materia les interesa. Por lo común, están más inclinados a aprender de memoria aquellos temas que les interesan menos y entonces, solamente leen el contenido del curso. Por lo general, experimentan mucha satisfacción por sus estudios y encuentran los cursos enriquecidos e interesantes.

### **Modelos mentales de aprendizaje**

Los estudiantes con este estilo de aprendizaje perciben el estudio como un diálogo con personas que saben mucho, es como hallarse confrontados con el pensamiento de los demás y piensan y forman una opinión de ellos. En su visión del estudio, están tratando con la asignatura de modo tal, que pueden efectuar relaciones con otros cursos, según una línea de razonamiento y además, avanzar sobre la misma. Como propósito del estudio, estos estudiantes ven el adquirir "insight", ser capaces de derivar fórmulas, desarrollar capacidades de pensamiento científico, ser capaz de estructurar relaciones y familiarizarse con las líneas de pensamiento en la asignatura. Estos estudiantes perciben como funciones de los tutores, entre otras mantener discusiones e intercambios de opiniones y de puntos de vista. Como otra característica de una buena formación, mencionan que ello no está solamente dirigido a los exámenes, sino ante todo, a desarrollar el interés de los estudiantes.

Los estudiantes con este estilo de aprendizaje, perciben como de su propia responsabilidad, ejecutar la mayoría de las funciones de aprender. Esta actividad, según sus puntos de vista, no puede ser dada a ellos por otro. En el área cognitiva, consideran como una importante tarea personal, entre otras intentar pensar críticamente sobre el contenido del curso, desarrollar una cierta visión del mismo, alimentar el contenido de las unidades de aprendizaje o regresar a capítulos anteriores y sintetizar su esencia. Los disgusta estudiar sólo para ser capaces de reproducir lo aprendido en un examen y olvidarlo más tarde.

En términos del área afectiva, ellos perciben sus propias tareas como estar motivados e interesados en el curso, hallarse comprometidos con el estudio y poner

energía en ello. Como tareas regulativas efectuadas por sí mismos, consideran, por ejemplo, el formular preguntas, involucrarse activamente en el curso, y leer libros y revistas sobre los temas del mismo.

Son de la opinión, que deberán ser realistas en diagnosticar las causas de las dificultades que ellos experimentan y que deberán descubrir dónde están sus falencias y dónde se dan el déficit didáctico.

Piensan que deberían fijar su visión en el significado de las teorías en lugar de afanarse por los puntajes y acumulación de notas.

### **Orientaciones del aprendizaje**

Los estudiantes con este estilo de aprendizaje, a menudo estudian para profundizar sus intereses, desarrollarse como personas, por amor al estudio mismo que encuentran placentero. El interés personal en los temas que se están tratando, es, a menudo, el motivo para llevar a cabo sus tareas. Estos estudiantes aprenden para desarrollarse y enriquecerse a sí mismos como personas. Desean familiarizarse con los contenidos del área, son curiosos y desean conocer cada cosa que pueden comprender. Les gusta agudizar sus pensamientos con las ideas de los demás. Encuentran fascinante seguir las ideas de otros, piensan sobre ello y desarrollan otras versiones.

#### **1.1.1.6. ¿Cuál es el objetivo del cuadro CCP en el aprendizaje de historia y geografía?**

La Propuesta Pedagógica del cuadro CCP para el aprendizaje de los estudiantes se propone el siguiente objetivo: “Lograr que los niños, niñas y adolescentes del país, en especial los más pobres y vulnerables, comprendan lo que lean y escriban y que expresen en diferentes lenguajes lo que piensan y sienten, que sean usuarios de la cultura escrita y se desarrollen como personas éticas con el respaldo de la ciudadanía.”

El enfoque toma como marco el desarrollo de las capacidades de comunicación porque considera que la función central del lenguaje oral, escrito, del ícono verbal y audiovisual es comunicar, y porque es el medio fundamental que nos permite relacionarnos con los demás. Este enfoque produce cambios significativos con respecto a la tradicional manera de concebir el aprendizaje y desarrollo del aprendizaje en los estudiantes.

El cambio fundamental ha significado pasar del aprendizaje centrado en la decodificación, o en el aprendizaje de letras y sílabas sin sentido como pre-requisitos para aprender a leer y escribir, a poner énfasis en la construcción del sentido cuando se habla, lee y escribe, y expresar ideas completas desde el inicio del proceso de adquisición de la lengua escrita.

En este enfoque se pone énfasis en el lenguaje oral y escrito en su relación con el desarrollo del pensamiento. Aprender a expresarse de manera oral o a través de los diferentes lenguajes y códigos no supone solamente aprender a dominar una técnica, supone también aprender un mecanismo muy poderoso para desarrollar la comprensión, la comunicación, la creatividad y la lógica.

Se busca que los estudiantes aprendan a expresarse con libertad y creatividad, que lean y escriban mensajes disfrutando de lo que hacen, apreciando los beneficios de poder comunicarse con los demás, entendiendo lo que otros les quieren comunicar y dejándose entender ellos mismos. Se trata de poner en el centro la comprensión y el sentido desde el principio.

Los estudiantes deben descubrir que la comunicación es necesaria y valiosa y que contar con herramientas para comunicarse mejor es importante para entrar en contacto con otros, encontrar respuestas a sus preguntas, y enriquecerse en el intercambio de opiniones y modos de ver el mundo para transmitir y hacer perdurar lo que se crea, para disfrutar, interpretar y transformar su entorno y para ejercer una ciudadanía plena, por su capacidad de argumentar, deliberar, respetar las ideas ajenas y participar en la vida de la escuela y la comunidad.

Se destaca especialmente entonces que el enfoque de esta propuesta es comunicativo y que gracias a él las personas pueden intercambiar ideas, opiniones, sentimientos, saberes y experiencias con los demás en las múltiples situaciones que deben afrontar; por esto la escuela debe garantizar el desarrollo de esta fundamental función del lenguaje.

**Los rasgos más importantes de este enfoque son los siguientes:**

1. La lengua se aprende y se enseña en pleno funcionamiento. Es importante promover situaciones reales de comunicación y emplear textos completos que deben leerse,

consultarse o escribirse teniendo en cuenta un interlocutor real: a hablar se aprende hablando; a leer, leyendo; y a escribir, escribiendo.

2. El texto es la unidad básica de comunicación. En la vida diaria enfrentamos situaciones reales de comunicación en las que producimos y recibimos textos completos. No tiene ningún sentido trabajar con palabras, frases o expresiones aisladas, pues éstas sólo cobran significado en el texto y el contexto. Los estudiantes necesitan escribir ideas completas para expresarse y resulta sin sentido, por ejemplo, realizar prácticas de sinónimos con palabras aisladas, pues el significado de éstas se determina a partir de su relación con las otras palabras del texto y del uso en una situación comunicativa.

3. Los textos deben responder a las necesidades e intereses de los estudiantes. Cuando nos comunicamos lo hacemos con diversas intenciones, algunas veces deseamos informar sobre noticias de interés; otras, compartir anécdotas, describir objetos, plantear puntos de vista, etc., y no sólo oralmente, sino también por escrito.

Brindar orientaciones específicas para desarrollar tres capacidades claves:

- La expresión y comprensión oral y en diversos lenguajes
- La comprensión lectora
- La producción de textos escritos

#### **1.1.1.7. Teorías del aprendizaje**

##### **1.1.1.7.1. Jean Piaget**

Piaget (1896-1976): Biólogo, pedagogo y psicólogo suizo, afirmaba que tanto el desarrollo psíquico como el aprendizaje son el resultado de un proceso de equilibración.

Los resultados del desarrollo psíquico están predeterminados genéticamente. Las estructuras iniciales condicionan el aprendizaje. El aprendizaje modifica y transforma las estructuras, y así, permiten la realización de nuevos aprendizajes de mayor complejidad.

El aprendizaje es un proceso de adquisición en un intercambio con el medio, mediatizado por las estructuras (Las hereditarias y las construidas).

Los mecanismos reguladores son las estructuras cognitivas. Los mecanismos reguladores surgen de los procesos genéticos y se realizan en procesos de intercambio. Recibe el nombre de Constructivismo Genético.

**Todo proceso de construcción genética consta de:**

**Asimilación:** Es el proceso de integración de las cosas y los conocimientos nuevos, a las estructuras construidas anteriormente por el individuo.

**Acomodación:** Consiste en la reformulación y elaboración de estructuras nuevas debido a la incorporación precedente.

Los dos ítems forman la adaptación activa del individuo, para compensar los cambios producidos en su equilibrio interno por la estimulación del medio.

El grado de sensibilidad específica a las incitaciones del ambiente, o Nivel de Competencia, se construye a medida que se desarrolla la historia del individuo.

Las estructuras lógicas son las resultantes de la coordinación de acciones que el individuo ejerce al explorar la realidad objetiva.

Para Piaget, son cuatro factores los que intervienen en el desarrollo de las estructuras cognitivas: Maduración

- Experiencia física
- Interacción social
- Equilibrio

El conflicto cognitivo provoca el desarrollo del niño. Éste conflicto puede ser perturbador del desarrollo, si se convierte en conflicto afectivo.

El aprendizaje se refiere a conocimientos particulares; el pensamiento y la inteligencia son instrumentos generales de conocimiento, interpretación e intervención.

Según Piaget, existe una estrecha vinculación entre la dimensión estructural y afectiva de la conducta. La inteligencia y la afectividad son indisociables. No existe cognición sin una motivación, y por ende, no hay motivación que no esté conectada con un nivel estructural, es decir, cognitivo.

#### **1.1.1.7.2. David Paul Ausubel**

Ausubel propone su teoría del aprendizaje significativo, en 1973. La teoría de Ausubel toma como elemento esencial, la instrucción. Para Ausubel el aprendizaje escolar es un tipo de aprendizaje que alude a cuerpos organizados de material significativo. Le da especial importancia a la organización del conocimiento en estructuras y a las reestructuraciones que son el resultado de la interacción entre las estructuras del sujeto con las nuevas informaciones.

Tanto Ausubel como Vigotsky estiman que para que la reestructuración se produzca y favorezca el aprendizaje de los conocimientos elaborados, se necesita una instrucción formalmente establecida. Esto reside en la presentación secuenciada de informaciones que quieran desequilibrar las estructuras existentes y sean las generadoras de otras estructuras que las incluyan. Ausubel tiene en cuenta dos elementos:

El aprendizaje del alumno, que va desde lo repetitivo o memorístico, hasta el aprendizaje significativo.

La estrategia de la enseñanza, que va desde la puramente receptiva hasta la enseñanza que tiene como base el descubrimiento por parte del propio educando.

El aprendizaje es significativo cuando se incorpora a estructuras de conocimiento que ya posee el individuo. Para que se produzca este aprendizaje significativo deben darse las siguientes condiciones:

**Potencialidad significativa:** Esto se refiere a:

**Lógica:** La significatividad lógica se refiere a la secuencia lógica de los procesos y a la coherencia en la estructura interna del material.

**Psicológica-Cognitiva:** El alumno debe contar con ideas inclusoras relacionadas con el nuevo material, que actuarán de nexo entre la estructura cognitiva preexistente del educando y las ideas nuevas.

### **Disposición positiva**

**Afectiva:** Disposición subjetiva para el aprendizaje. Psicología Genético-Dialéctica

#### **1.1.1.7.3. Lev Semionovich Vygotsky**

Vygotsky (1896-1934) tiene similitudes y diferencias con Piaget. Ambos mantienen la concepción constructivista del aprendizaje. Pero Vygotsky se diferencia de Piaget, en el papel que juega el medio y la cultura. Para Vygotsky es esencial la consideración de lo social, que contribuye con los mediadores, a transformar la realidad y la educación. El psiquismo y la conducta intelectual adulta son el resultado de una impregnación social del organismo de cada sujeto, y esto no es un proceso unilateral, sino dialéctico.

- **Mediadores:**

**Las Herramientas:** elementos materiales.

**Los signos:** No son materiales. Actúan sobre los individuos y su interacción con el entorno. Por ejemplo: el lenguaje oral.

El mundo de la cultura aporta las herramientas y los signos y es el que da sentido a la enseñanza y al aprendizaje.

El aprendizaje es el proceso de internalización de la cultura, y en cada individuo da significado a lo que percibe en función de su propia posibilidad de significación y a la vez, incorpora nuevas significaciones.

La internalización se produce a través de una actividad que implica la reconstrucción y resignificación del universo cultural.

Este es un proceso interactivo, en el que la acción parte del sujeto, pero a la vez, está determinada por el mundo exterior.

Vygotsky logra equilibrar las posiciones del sujeto y el objeto.

El nivel de desarrollo alcanzado no es un punto estable, sino un amplio y flexible intervalo.

### **El Área de desarrollo potencial o Zona de desarrollo próximo.**

Vygotsky afirma que el aprendizaje engendra un área de desarrollo potencial, y estimula procesos internos. El desarrollo sigue al aprendizaje, pues el aprendizaje crea el área de desarrollo potencial. El aprendizaje sería una condición previa al proceso de desarrollo.

La Psicología Genético-Dialéctica considera que existe una distancia óptima entre lo que se sabe y lo que se puede saber. Recorrer esta distancia necesita de la acción docente y constituye aprendizaje. Esta concepción concede importancia fundamental al lenguaje, puesto que la palabra es el instrumento más rico de transmisión social.

La actividad del individuo es el motor fundamental de desarrollo, en su participación en procesos grupales y de intercambios de ideas. Quienes rodean al niño, constituyen agentes de desarrollo, que guían, planifican, encauzan, las conductas del niño.

### **Nivel de desarrollo potencial y Nivel de desarrollo actual**

**Nivel de desarrollo potencial:** es el conjunto de actividades que el niño es capaz de realizar con la ayuda de los demás.

**Nivel de desarrollo actual:** es el conjunto de actividades que el niño es capaz de realizar por sí mismo, sin la ayuda de otras personas.

### **El aprendizaje a través de la influencia es el factor fundamental de desarrollo.**

La enseñanza eficaz es la que a partir del nivel de desarrollo del alumno, lo hace progresar para ampliar y generar nuevas zonas de desarrollo próximo.

#### 1.1.1.7.4. Jerome Bruner

##### **Aprendizaje por descubrimiento:**

Bruner afirma con contundencia que tengo de escribir por sí mismo la estructura de aquello que va a aprender, sino que requiere de ciertas actividades activas.

- En este tipo de aprendizaje el individuo tiene una gran participación.
- El instructor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a reconocer una meta que ha de ser alcanzada un y además de servir como mediador y guía para que los individuos sean los que recorra el camino y alcancen los objetivos propuestos
- En otras palabras el aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que éste descubra por sí mismo lo que se desea aprender
- Constituye un aprendizaje bastante útil, pues cuando se lleva a cabo de modo idóneo, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los individuos

#### 1.1.2. Desarrollo de competencias del área de historia, geografía y economía

Según el MINEDU (2015) a través de las Rutas de Aprendizaje, esta área debe fomentar el desarrollo de competencias que propicien el ejercicio ciudadano y la vida democrática en sociedades que están en constante cambio, al tiempo que permitan consolidar identidades personales y sociales con disposición a la interculturalidad y la integración latinoamericana, sin menoscabo de su ambiente.

Desde esa perspectiva, la competencia vinculada a la Historia implica que los estudiantes se reconozcan como sujetos históricos, es decir, que tomen consciencia de que los procesos del pasado y del presente se relacionan entre sí. Esto permite que entiendan que el presente y el futuro no están determinados al azar, sino que son los actores sociales quienes los construyen y que al hacerlo, ellos mismos se transforman.

La competencia busca el desarrollo del pensamiento histórico, esto es, de habilidades cognitivas e instrumentales, predisposiciones afectivas y una red conceptual que permita que los estudiantes interpreten el pasado de manera crítica.

Se trata también de que, a partir de esta explicación, puedan asumir una postura ante su presente, así como entender la enorme diversidad de culturas que existen en Latinoamérica y en el mundo. De ese modo, la competencia facilita la elaboración de “explicaciones históricas” y favorece la integración y crítica de los estudiantes.

La competencia ambiental —que se nutre de conceptos y habilidades cognitivas propias de la disciplina geográfica— responde a la necesidad de mejorar la calidad de vida de las personas, proteger y recuperar el ambiente y conservar y aprovechar sosteniblemente los recursos naturales. Todo esto, claro está, a partir de la comprensión de que el ambiente es resultado de la combinación de subsistemas naturales y sociales.

Las apuestas anteriores son coherentes con los derechos fundamentales de la persona, y responden a exigencias no solo del contexto local, regional y nacional, sino también mundial. Finalmente, esta competencia promueve la participación de los estudiantes en acciones que disminuyan la vulnerabilidad ambiental, sobre todo en las distintas zonas del país expuestas a riesgos de desastre.

Las tres competencias están orientadas a desarrollar en el área de Historia, Geografía y Economía las comprensiones sociales a partir de las cuales se facilita el ejercicio ciudadano:

**a) Construye interpretaciones históricas**

Comprender que somos producto de un pasado pero, a la vez, que estamos construyendo, desde el presente, nuestro futuro; y construir interpretaciones de los procesos históricos y sus consecuencias. Entender de dónde venimos y hacia dónde vamos nos ayudará a formar la identidad.

**b) Actúa responsablemente en el ambiente**

Comprender el espacio como una construcción social, en el que interactúan elementos naturales y sociales. Esta comprensión nos ayudará a actuar con mayor responsabilidad en el ambiente.

### c) Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos

Comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, tomar conciencia de que somos parte de él y de que debemos gestionar los recursos de manera responsable.

## 1.2. ANTECEDENTES

### 1.1.1. Antecedentes internacionales

De Subiria (2008) planteó como objetivo: determinar la eficacia de los organizadores gráficos para mejorar la criticidad y localización en el área de Historia. La investigación es de tipo experimental con dos grupos. El diseño es cuasi experimental. Se trabajó con una muestra de 67 estudiantes. Se concluye afirmando que la aplicación de organizadores gráficos son eficaces para el desarrollo de la criticidad y localización, debido a que la T de Student arrojó 6,78, lo que significa que existe una diferencia significativa entre el grupo experimental y control a favor del primero.

### 1.1.2. Antecedentes nacionales

Campos (2012), planteó como objetivo: determinar la eficacia de los mapas conceptuales para mejorar la enseñanza de la historia. El estudio es de tipo experimental con cuatro grupos. La muestra estuvo constituida por 134 estudiantes de diferentes semestres seleccionados al azar. Se arribó a la siguiente conclusión: los mapas conceptuales son recursos didáctico-formativos eficaces que utilizados en forma organizada y didácticamente bien conducidos permiten la asimilación de determinada estructura de una temática en el aprendizaje eficaz de la historia, en forma colectiva.

Domínguez (2009), planteó como objetivo: determinar las características del desempeño docente, las metodologías didácticas y el rendimiento de los estudiantes. La investigación es de tipo descriptivo, el enfoque en el cual se ubica es cuantitativo. El instrumento utilizado es una guía de observación. Se arribó a las siguientes conclusiones: Los factores desempeño docente y métodos didácticos influyen positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes. En forma específica, el eficiente desempeño docente y los métodos didácticos centrados en el

aprendizaje incrementan significativamente el desempeño académico de los estudiantes del ciclo básico de obstetricia.

### 1.1.3. Antecedentes locales

Callata (2007), planteó como objetivo: determinar cuál es la eficacia de la aplicación del fichaje deconstructivo para la elaboración de investigaciones cortas de tipo monográfico en el componente de ciudadanía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S.P. 'Calapuja' en el año académico 2007. La hipótesis indica: El fichaje deconstructivo incrementa de manera significativa la capacidad para elaborar investigaciones cortas de tipo monográfico en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S.P. 'Calapuja' del distrito de Calapuja en el año 2007. Es una investigación experimental de diseño cuasi – experimental. Concluye afirmando que los estudiantes del cuarto grado de la IES "Calapuja", mejoraron de manera significativa en la elaboración de investigaciones cortas de tipo monográfico, porque del nivel muy deficiente, deficiente y regular; pasaron al nivel de regular, bueno y excelente, luego de la aplicación del tratamiento; lo que indica que el fichaje deconstructivo permite mejorar la elaboración de investigaciones cortas de tipo monográfico en las capacidades de pensamiento creativo, pensamiento crítico, solución de problemas y toma de decisiones.

## CAPÍTULO II

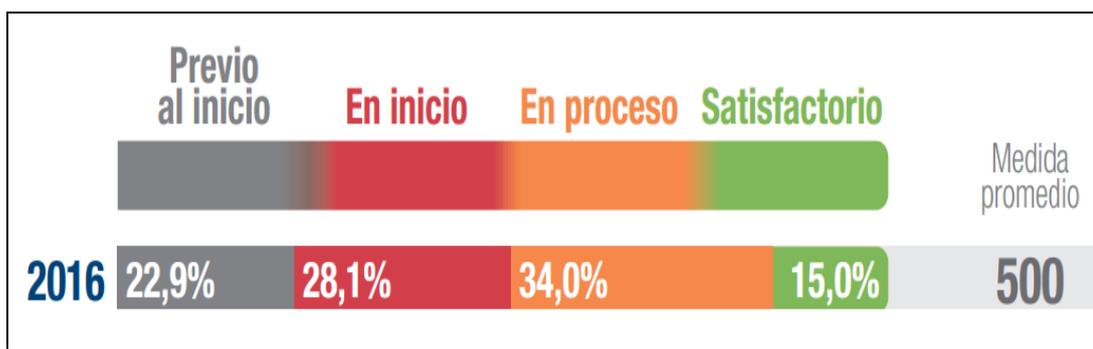
### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 2.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

En el plano internacional, el desarrollo de competencias en relación a la historia y geografía en las instituciones educativas secundarias, es una tarea compleja porque no se trata del desarrollo del almacenamiento de información ni de la memorización de datos, sino de la interpretación, criticidad y organización espacio-temporal de la historia y geografía.

Sin embargo, la mayoría de estudiantes no poseen estrategias adecuadas para el desarrollo significativo de las competencias de historia y geografía, es decir no se evidencian productos ni resultados en función a un problema; ya que crear un problema permite trazar el hilo conductor de todo su desarrollo (MINEDU, 2015).

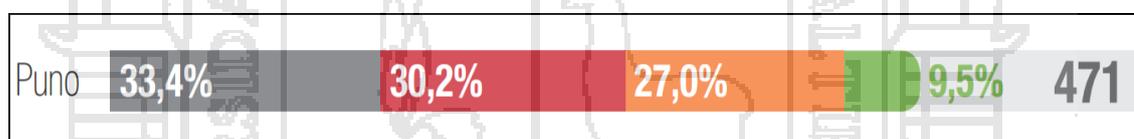
En la actualidad, las propuestas pedagógicas de la promoción del aprendizaje y estudio de la historia y geografía se dirigen en función al enfoque de competencias; por ello, se han implementado políticas educativas para consolidar capacidades y desempeños. Sin embargo, en la mayoría de casos (Instituciones Educativas) el desarrollo de competencias se realiza de manera limitada o se aplica sin éxito. Esta aseveración se fundamenta en el hecho de que los estudiantes no desarrollan competencias y capacidades vinculadas a la historia y geografía, tal como se observa el resultado nacional de la prueba ECE 2016, en el cual sólo el 15% se ubicó en el nivel “Satisfactorio” (MINEDU, 2016).



**Figura 3.** Resultado general de la ECE en el área de Historia, Geografía y Economía, 2016

Fuente: MINEDU (2016)

En la Región Puno, el aprendizaje de la historia y geografía se consolida cuando las áreas temáticas, capacidades y desempeños son contextualizados a la realidad del entorno de la institución educativa; también cuando se aplican estrategias, técnicas y recursos que permiten su desarrollo; no obstante, la mayoría de docentes no los aplican, y si lo hacen, apenas cumplen superficialmente con su aplicación. Esta aseveración se confirma con el resultado de la prueba ECE, en el cual apenas el 9,5% se ubicó en el nivel satisfactorio.



**Figura 4.** Resultado de la Región Puno de la ECE en el área de Historia, Geografía y Economía, 2016

Fuente: MINEDU (2016)

En la Institución Educativa Secundaria Glorioso San Carlos de la ciudad de Puno, se ha encontrado que en el desarrollo de historia y geografía, los resultados no son satisfactorios, ya que el ponderado general del cuarto grado asciende a 11,2 puntos en la escala vigesimal (según Acta de Notas 2016 I.E.S. Glorioso San Carlos, Puno). Los estudiantes evidencian claramente desinterés por el desarrollo de los campos temáticos y la consolidación de capacidades y desempeños, situación que influye directamente en los limitados aprendizajes.

Frente a los diversos problemas detectados en el tratamiento de competencias, capacidades y desempeños, es necesario generar algunos cambios en las metodologías y en las estrategias didácticas empleadas en el aula, a fin de enriquecer la práctica

pedagógica. Así, en esta investigación se plantea como propuesta la aplicación del Cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades).

Hoy que en el aula no se plantean unidades ni sesiones con el propósito de solucionar problemas históricos y geográficos, sino sólo se conciben currículos basados en el aspecto cognitivo, el Cuadro C-C-P, es una alternativa para desarrollar el aprendizaje basado en problemas, situación que permite movilizar y fortalecer competencias. Por ejemplo en historia, sólo se suele capturar el pasado, mas no construir diversas explicaciones sobre él; entonces, se requiere interpretar y organizar fuentes, previa generación de problemas históricos (MINEDU, 2015).

## 2.2. ENUNCIADOS DEL PROBLEMA

### 2.2.1. Problema general

¿Cuál es la influencia del cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016?

### 2.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de competencias de los estudiantes de cuarto grado de secundaria sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, en la prueba de entrada?
- ¿En qué medida la aplicación del cuadro C-C-P como estrategia metodológica, mejora el nivel de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de cuarto grado de secundaria del grupo experimental?
- ¿Cuál es el contraste en el nivel de desarrollo de competencias sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, entre los estudiantes de cuarto grado del grupo experimental y de control en la prueba de salida?

## 2.3. JUSTIFICACIÓN

La investigación es una novedad porque es original, es decir, el problema que se plantea en cuanto a la influencia de la estrategia metodológica del C-C-P es inédito o que siendo conocido busca aportar aspectos novedosos (Portillo & Roque, 2003, pág. 24). En otras palabras, la investigación que nos proponemos es original, innovadora y creativa.

Para ello es necesario revisar los antecedentes, para evitar pensar que se es el descubridor de la pólvora. Es muy improbable que se formule un problema jamás planteado anteriormente, por eso se requiere revisar la bibliografía, con la finalidad de identificar estudios previos y precisar los alcances y limitaciones. Ergo, podrá establecerse qué tan original y novedoso es el problema que se desea investigar (Vara, 2012).

Una investigación es creativa si contiene el estilo del tesista y sus aportes innovadores, considerando renovar la ciencia a través de nuevas discusiones, nuevas alternativas de estudio y potencialidad, intentando abrir nuevos caminos para su discusión.

Una de las formas para preservar la originalidad en todo el proceso de investigación, es que siempre se cite la información que se toma de otras fuentes; caso contrario se cometería plagio, vulnerando la creatividad y originalidad.

La investigación es un problema de la realidad actual; lo que significa que el problema es vigente (Portillo & Roque, 2003), ya que establece un lazo de diálogo entre el investigador autor y el investigador lector, desprendiéndose la necesidad de su contemporaneidad en el tiempo y en el ambiente. Pero el concepto "actual" no sólo hace referencia a los sucesos del presente, los cuales si no se los somete a una visión en perspectiva y se los eleva a un plano de trascendencia, sólo poseen el caduco valor de la novedad, sino que significa con más propiedad un replanteamiento de los problemas ante los descubrimientos que individualizan y diferencian a cada época de las precedentes. Es decir, lo "actual" se encuentra en esa actitud, siempre implícita en toda investigación objetiva, de problematizar el propio discurso científico (Gomez, 1992). La actualidad de la investigación despierta el interés de conocimiento y está referida al problema planteado porque tiene presencia o repercusión (Sancho, 2014).

La investigación presenta consecuencias sociales, debido a que busca contribuir al bienestar social del hombre (Portillo & Roque, 2003, pág. 24). Se beneficiarán los estudiantes de la Institución Educativa Glorioso San Carlos, en quienes se manifestará el alcance o proyección social de la investigación (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010).

La investigación presenta repercusiones económicas, debido a que el proceso de investigación, puede considerarse alternativamente una viabilidad técnica, financiera, de gestión, económica, institucional, medioambiental y científica.

## 2.4. OBJETIVOS

### 2.4.1. Objetivo general

Determinar la influencia del cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016.

### 2.4.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de competencias de los estudiantes de cuarto grado de secundaria sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, en la prueba de entrada.
- Identificar en qué medida la aplicación del cuadro C-C-P como estrategia metodológica, mejora el nivel de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de cuarto grado de secundaria del grupo experimental.
- Contrastar el nivel de desarrollo de competencias sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, entre los estudiantes de cuarto grado del grupo experimental y de control en la prueba de salida.

## 2.5. HIPÓTESIS

### 2.5.1. Hipótesis general

El cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) es eficaz en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016.

### 2.5.2. Hipótesis específicas

- El nivel de competencias de los estudiantes de cuarto grado de secundaria sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, en la prueba de entrada se ubica en la escala “En Inicio”.

- La aplicación del cuadro C-C-P como estrategia metodológica, mejora significativamente el nivel de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de cuarto grado de secundaria del grupo experimental.
- El nivel de desarrollo de competencias sobre el Área de Historia, Geografía y Economía en la prueba de salida, en los estudiantes de cuarto grado del grupo experimental es superior a los del grupo control.



### CAPÍTULO III

#### METODOLOGÍA

##### 3.1. LUGAR DE ESTUDIO

La investigación se realizó en la Institución Educativa Secundaria Glorioso San Carlos, Puno, durante el año 2016.

##### 3.2. POBLACIÓN

La población estuvo constituida por los estudiantes del cuarto grado del nivel secundario que ascienden a 195.

##### 3.3. MUESTRA

La muestra estuvo conformada por dos secciones del cuarto grado: E y F, cuyo número de estudiantes ascendió a 57.

**Tabla 1.**

*Muestra de investigación*

Grado	Grupo/sección		TOTAL
	E	F	
Cuarto	29	28	57
<b>TOTAL</b>	29	28	<b>57</b>

Fuente: Nómima de estudiantes de la IES Glorioso San Carlos, Puno

### 3.4. DESCRIPCIÓN DETALLADA DE MÉTODOS POR OBJETIVOS ESPECÍFICOS

En cuanto al método, la investigación fue cuantitativa. Respecto al tipo la investigación fue experimental. En cuanto al diseño fue cuasi experimental con dos grupos (experimental y control).



**3.4.1. Operacionalización de variables**

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	UNID. MEDICIÓN
<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> El cuadro C-C-P (causas-consecuencias y posibilidades)</p>	Estrategia didáctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece jerárquicamente las causas-consecuencias del problema o acontecimiento histórico o geográfico.</li> <li>- Reflexiona pertinentemente sobre el problema tratado, relacionándolo con el entorno inmediato.</li> <li>- Se enfoca el problema o acontecimiento histórico y geográfico de manera integral y objetiva, estableciendo posibilidades o lecciones.</li> </ul>	<p>Logro destacado (17 – 20)</p> <p>Logro esperado (14 – 16)</p> <p>En proceso (11 – 13)</p> <p>En inicio (00 – 10)</p>
<p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> Las competencias del área de Historia, Geografía en los estudiantes del cuarto grado.</p>	<p>Construcción de interpretaciones históricas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpreta críticamente fuentes diversas</li> <li>- Comprende el tiempo histórico.</li> <li>- Elabora explicaciones sobre procesos históricos.</li> </ul>	<p>Logro destacado (17 – 20)</p> <p>Logro esperado (14 – 16)</p> <p>En proceso (11 – 13)</p>
	<p>Gestión responsable del espacio y el ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.</li> <li>- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente</li> <li>- Genera acciones para conservar el ambiente local y global.</li> </ul>	<p>En inicio (00 – 10)</p>

### 3.5.2. Tipo de estudio

Según el enfoque metodológico, se trata de una investigación cuantitativa. Según Palomino (2004, pág. 132) el tipo de investigación es experimental, debido a la relación de las variables en la hipótesis. El subtipo es longitudinal (dos cortes en el tiempo: prueba de entrada y salida), debido a que se mide y recoge la información utilizando un instrumento en una muestra poblacional en un dos momentos. Además se desarrollan sesiones de aprendizaje para la experimentación.

### 3.5.3. Diseño de la investigación

El diseño lo representamos de la siguiente manera:

**Tabla 2.**

*Diseño de investigación*

G.E	Y1	X	Y2
G.C.	Y1	-	Y2

Fuente: Hernández (2010)

#### **DESCRIPCIÓN:**

G.E = Grupo experimental

G.C = Grupo de control

Y1 = Prueba de entrada (Pre - test)

Y2 = Prueba de salida (post - test)

X = Tratamiento del grupo experimental.

Los grupos son comprobados en la post-test para analizar si el tratamiento tiene un efecto sobre la variable dependiente de la investigación.

**Tabla 3.***Procedimiento metodológico de investigación*

Método general (paradigma o enfoque)	Métodos específicos	Tipo de investigación	Diseño de investigación	Diseño de contrastación	Nivel de investigación
Cuantitativo	Hipotético – deductivo. Analítico – sintético. Contrastivo. Comparativo.	Experimental	Cuasi experimental	Z calculada	Experimento

**Fuente:** Elaboración propia.

### 3.5.4. Técnicas e instrumentos

#### 3.5.4.1. Técnicas

**La medición o evaluación de experimentos (pre test y post test):** se diseñaron pruebas (de entrada y salida) en base a las fuentes históricas para el estudio de la historia y geografía, considerando las dimensiones de investigación.

#### 3.5.4.2. Instrumentos

**Prueba o examen:** Que pertenece a la técnica de la medición. Se elaboraron dos pruebas: pre test y post test.

### 3.5.5. Plan de recolección de datos

Se solicitó autorización al señor director de la IES Glorioso San Carlos, Puno, para realizar la ejecución de la investigación.

Se procedió a ejecutar la prueba de entrada y salida.

Se desarrollaron las sesiones de aprendizaje, según las rutas de Aprendizaje.

### 3.5.6. Plan de tratamiento de datos, incluye el diseño estadístico

PRIMERO. Se establecieron las características, indicadores y dimensiones de los instrumentos de investigación.

SEGUNDO. Se seleccionaron ítems o preguntas por su forma, para establecer los cuadros de distribución de frecuencias.

TERCERO. Se organizó la matriz de procesamiento y tratamiento de datos o tabulación para cada tipo de preguntas o ítems.

CUARTO. Se trasladaron los datos de los instrumentos a la matriz de procesamiento y tratamiento de datos.

### 3.5.7. Diseño estadístico para la prueba de hipótesis

El análisis e interpretación de datos mediante la prueba de hipótesis estadística se desarrolló mediante los siguientes pasos:

#### a) Media aritmética

Para determinar el promedio de las calificaciones cualitativas y cuantitativas de ambos grupos (experimental y control) además para desarrollar la prueba de hipótesis.

$$X = \frac{\sum_{i=1}^n fiXi}{n}$$

Donde: X = Media Aritmética  
 Xi = Calificaciones obtenidas por los estudiantes  
 fi = Frecuencia de cada calificación  
 n = Número de muestra

#### b) Varianza

Permitió mostrar la variabilidad y dispersión de las calificaciones en relación a la media aritmética.

$$S^2 = \frac{\sum_{i=1}^n fi(Xi - X)^2}{n}$$

- Donde:  $S^2$  = Varianza
- $X_i$  = Marca de clase
- $f_i$  = Frecuencia relativa
- $n$  = Número de observación
- $X$  = Media aritmética

### c) Desviación estándar

Permitió mostrar la distribución de las calificaciones

$$S = \sqrt{S^2}$$

Donde:  $S$  = Desviación estándar

$S^2$  = Varianza

### d) Diseño estadístico para la prueba de hipótesis

La prueba estadística fue tratada a través de:

#### - Diferencia de medidas

Se utilizó para determinar la diferencia existente entre los estadígrafos de las calificaciones correspondientes a los grupos control y experimental.

Se procedió de la siguiente manera para hallar la hipótesis estadística:

- **Datos.** Se mencionó con qué población y muestra de estudio se trabajó.

#### - Hipótesis estadística

$$H_0 : \mu_e = \mu_c$$

$$H_a : \mu_e \neq \mu_c$$

$$\mu_e > \mu_c$$

- Nivel de significancia

$\alpha = 0.05$ , es decir se trabajó con un margen de error del 5%.

- Estadística de prueba

$$Z_c = \frac{X_1 - X_2}{\sqrt{\frac{S_x^2}{n_x} + \frac{S_y^2}{n_y}}}$$

Donde:

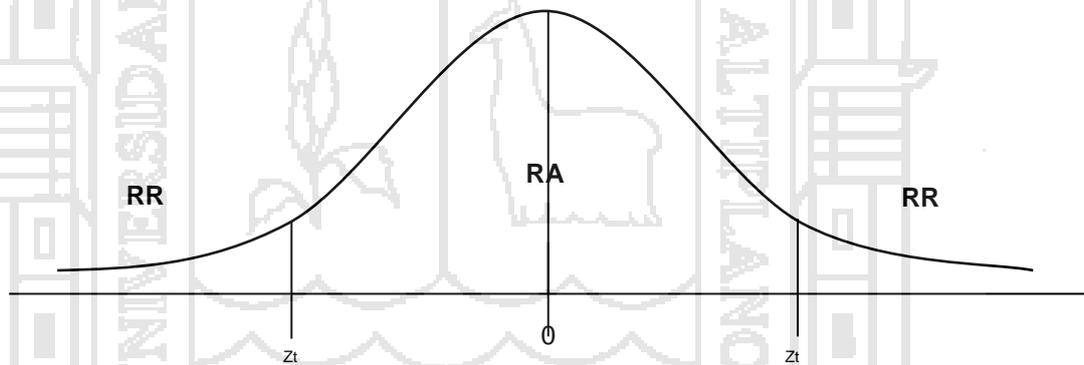
$Z_c$  = Z Calculada

$X_1, X_2$  = Media aritmética

$S_x^2, S_y^2$  = Varianza

$n_x, n_y$  = Muestra

- Regla de decisión



$z_c \in \text{R.A}$  entonces se acepta la hipótesis nula

$z_c \in \text{R.R}$  entonces se acepta la hipótesis alterna

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS DE LA PRUEBA DE ENTRADA

Tabla 4.

Prueba de entrada

ESCALAS	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL			
	ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	fi	%	fi	%
Logro destacado	18-20		0	0	0	0
Logro previsto	14-17		0	0	0	0
En proceso	11-13		1	3.4	2	7.1
En inicio	0-10		28	96.6	26	92.9
<b>TOTAL</b>			29	100	28	100

Fuente: Base de datos

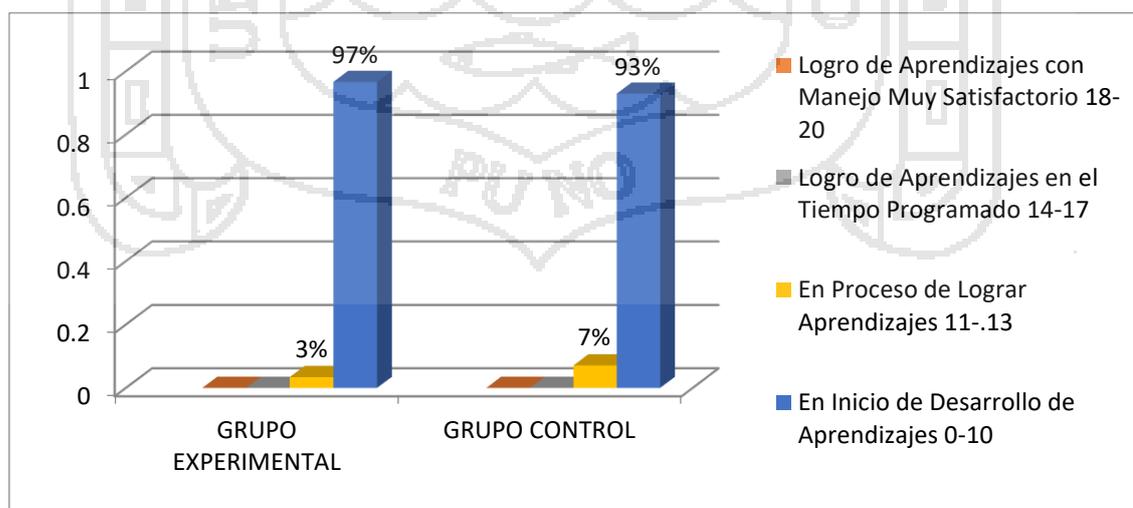


Figura 5. Prueba de entrada

Fuente: Base de datos

Según la tabla 4 y figura 5, en relación a la prueba de entrada se observa que:

- En la escala cualitativa de logro destacado (18-20) tanto en el grupo experimental como de control no se ubica ningún estudiante.
- En la escala cualitativa de logro previsto (14-17), de igual modo, tanto en el grupo experimental como de control no se ubica ningún estudiante.
- En la escala cualitativa de En Proceso (11-13) en el grupo experimental se ubica 1 estudiante (3.4%) y en el grupo de control se ubica un estudiante.
- En la escala cualitativa de En Inicio (00-10) en el grupo experimental se ubican 28 estudiantes (96,6%) y en el grupo de control se ubican 26 estudiantes (92,9%).

### COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS DE LA PRUEBA DE ENTRADA

Ho: El nivel de competencias de los estudiantes de cuarto grado de secundaria sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, en la prueba de entrada no se ubica en la escala “En Inicio”.

Ha: El nivel de competencias de los estudiantes de cuarto grado de secundaria sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, en la prueba de entrada se ubica en la escala “En Inicio”.

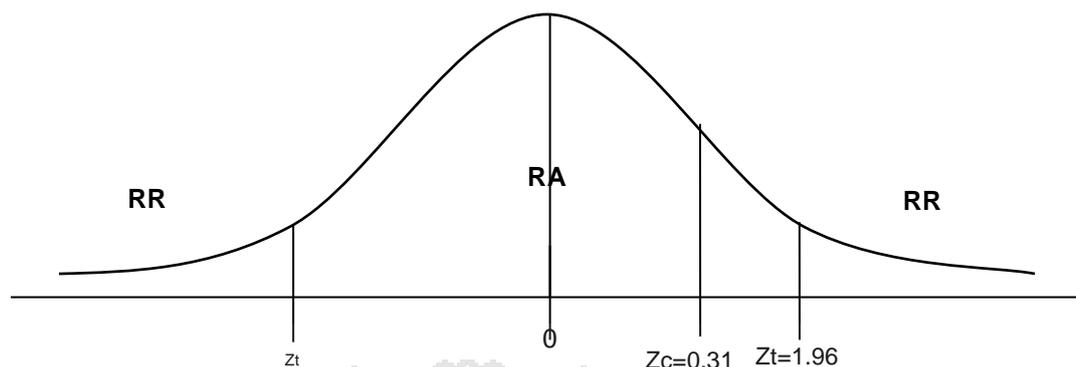
**Tabla 5.**

*Estadísticos de la prueba de entrada*

GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
MEDIA	9.34	MEDIA	9.43
DESVIACIÓN ESTÁNDAR	0.71	DESVIACIÓN ESTÁNDAR	0.78
MUESTRA	29	MUESTRA	28
Zc		0.31	
Zt		1.96	

Fuente: Base de datos

$$Z_c = \frac{X_1 - X_2}{\sqrt{\frac{S_x^2}{n_x} - \frac{S_y^2}{n_y}}} = 0,31$$



**Figura 6.** Campana de Gauss de la prueba de entrada

Fuente: Base de datos

DECISIÓN: Como  $Z_c < Z_t$ , es decir  $0,31 < 1,96$ , entonces se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alterna; luego se concluye que el nivel de competencias de los estudiantes de cuarto grado de secundaria sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, en la prueba de entrada se ubica en la escala “En Inicio”.

**4.2. Resultados de las pruebas de proceso**

Ho: La aplicación del cuadro C-C-P como estrategia metodológica, no mejora significativamente el nivel de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de cuarto grado de secundaria del grupo experimental.

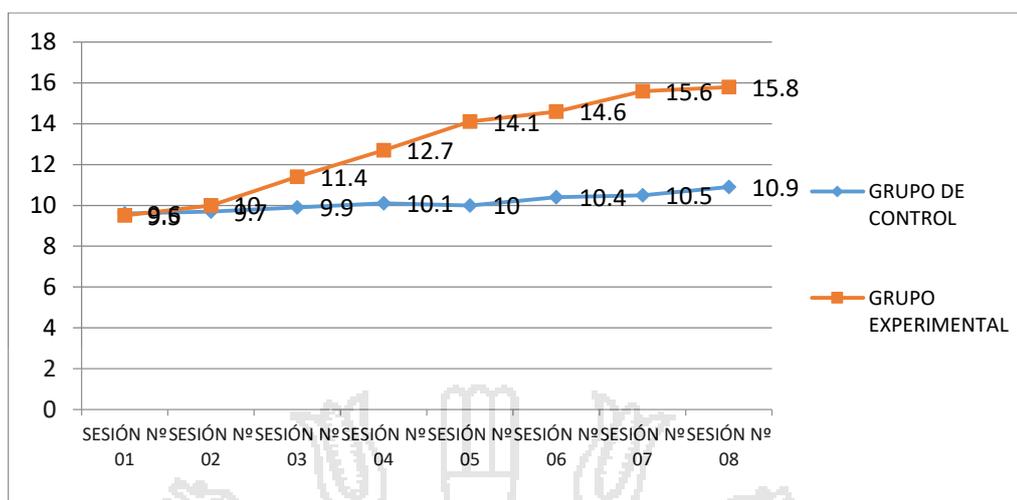
Ha: La aplicación del cuadro C-C-P como estrategia metodológica, mejora significativamente el nivel de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de cuarto grado de secundaria del grupo experimental.

**Tabla 6.**

*Escala de evolución*

SESIÓN	GRUPO DE CONTROL	GRUPO EXPERIMENTAL
SESIÓN N° 01	9.6	9.5
SESIÓN N° 02	9.7	10
SESIÓN N° 03	9.9	11.4
SESIÓN N° 04	10.1	12.7
SESIÓN N° 05	10	14.1
SESIÓN N° 06	10.4	14.6
SESIÓN N° 07	10.5	15.6
SESIÓN N° 08	10.9	15.8
PROMEDIO	10.1	13.0

Fuente: Base de datos



**Figura 7.** Escala de evolución  
Fuente: Base de datos

En la tabla 6 y figura 7, en relación a la escala de evolución se observa que en la sesión N° 01 los estudiantes obtuvieron un promedio de 9.5 puntos; y en la sesión N° 08 ascendieron a un promedio de 15.8 puntos, en la escala vigesimal; mientras que el grupo control en la sesión N° 01 obtuvo un promedio de 9.6 y en la sesión N° 08 apenas llegó a un promedio de 10.9 puntos. De lo descrito, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, luego se concluye que la aplicación del cuadro C-C-P como estrategia metodológica, mejora significativamente el nivel de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de cuarto grado de secundaria del grupo experimental.

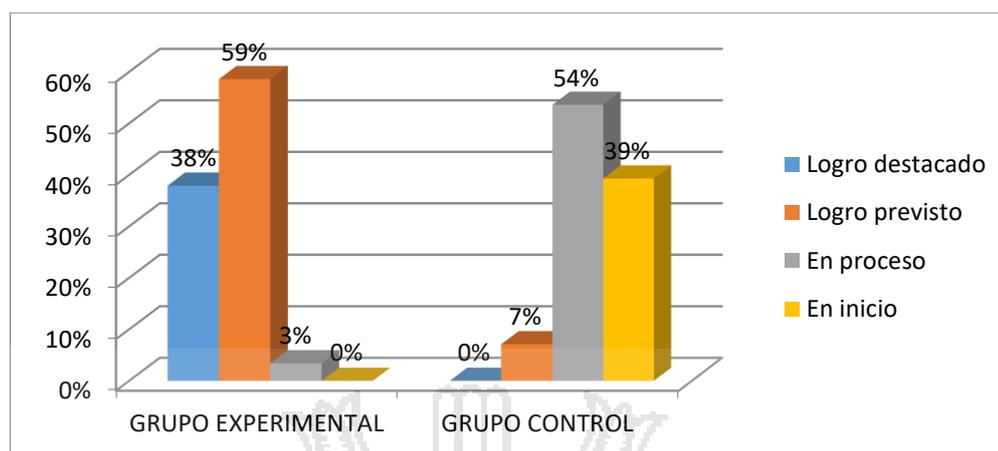
### 4.3. Resultados de la prueba de salida

**Tabla 7.**

*Prueba de salida*

ESCALAS	GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL			
	ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	fi	%	fi	%
Logro destacado	18-20		11	37,9	0	0
Logro previsto	14-17		17	58,6	2	7,1
En proceso	11-.13		1	3,4	15	53,6
En inicio	0-10		0	0	11	39,3
<b>TOTAL</b>			29	99,9	28	100

Fuente: Base de datos



**Figura 8.** Prueba de salida

Fuente: Base de datos

Según la tabla 7 y figura 8, en relación a la prueba de salida se observa que:

- En la escala cualitativa de logro destacado (18-20) en el grupo experimental se ubican 11 estudiantes (37,9%) y en el grupo control no se ubica ningún estudiante (0%).
- En la escala cualitativa de logro previsto (14-17), en el grupo experimental se ubican 17 estudiantes (58,6%) y en el grupo control se ubican 2 estudiantes (7,1%).
- En la escala cualitativa de En Proceso (11-13) en el grupo experimental se ubica un estudiante (3,4%) y en el grupo control se ubican 15 estudiantes (53,6%).
- En la escala cualitativa de En Inicio (00-10) en el grupo experimental no se ubica ningún estudiante (0%) y en el grupo control se ubica 11 estudiantes (39,3%).

### COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS DE LA PRUEBA DE ENTRADA

Ho: El nivel de desarrollo de competencias sobre el Área de Historia, Geografía y Economía en la prueba de salida, en los estudiantes de cuarto grado del grupo experimental no es superior a los del grupo control.

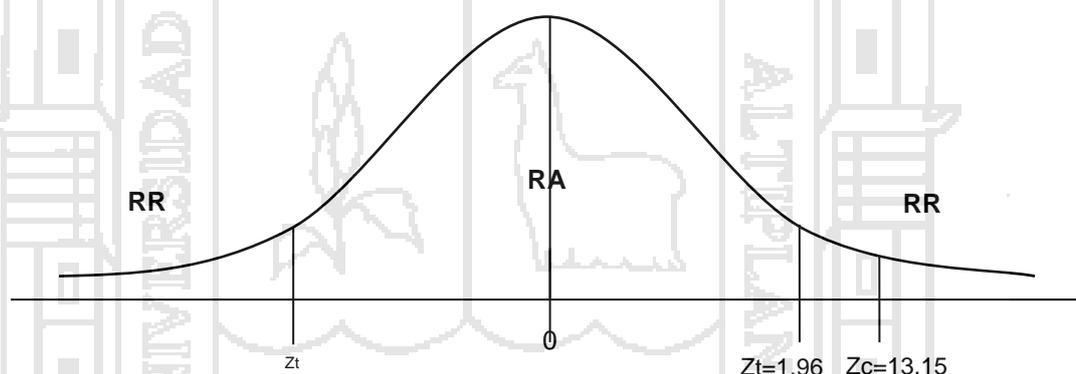
Ha: El nivel de desarrollo de competencias sobre el Área de Historia, Geografía y Economía en la prueba de salida, en los estudiantes de cuarto grado del grupo experimental es superior a los del grupo control.

**Tabla 8.**  
*Estadísticos de la prueba de salida*

GRUPO EXPERIMENTAL		GRUPO CONTROL	
MEDIA	16,69	MEDIA	11,32
DESVIACIÓN ESTÁNDAR	17	DESVIACIÓN ESTÁNDAR	11,32
MUESTRA	29	MUESTRA	28
$Z_c$		13.15	
$Z_t$		1.96	

Fuente: Base de datos

$$Z_c = \frac{X_1 - X_2}{\sqrt{\frac{S_x^2}{nx} + \frac{S_y^2}{ny}}} = 13.15$$



**Figura 9.** Campana de Gauss de la prueba de salida  
Fuente: Base de datos

**DECISIÓN:** Como  $Z_c > Z_t$ , es decir  $13,15 > 1,96$ , entonces se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna; luego se concluye que el desarrollo de las competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016 es diferente entre el grupo experimental y control en la prueba de salida, a favor del grupo experimental, hecho que significa que el experimento fue un éxito.

4.4. Dimensiones

Tabla 9.

Construcción de interpretaciones históricas

ESCALAS		PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA	
ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	fi	%	fi	%
Logro destacado	18-20	0	0	12	41.4
Logro previsto	14-17	6	20.7	14	48.3
En proceso	11-.13	11	37.9	3	10.3
En inicio	0-10	12	41.4	0	0
<b>TOTAL</b>		29	100	29	100

Fuente: Base de datos

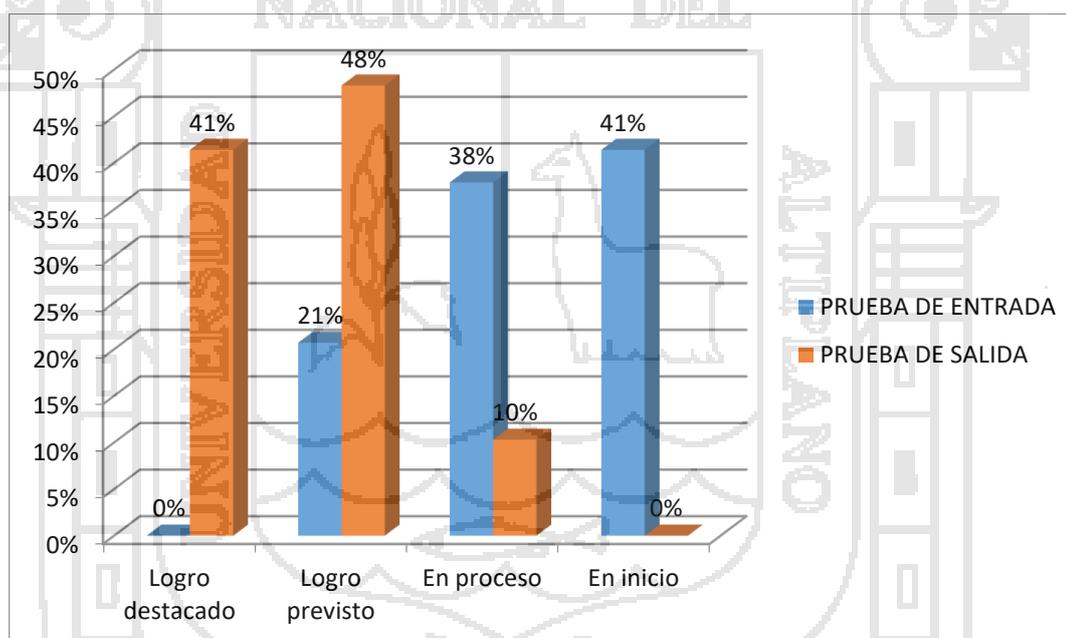


Figura 10. Construcción de interpretaciones históricas

Fuente: Base de datos

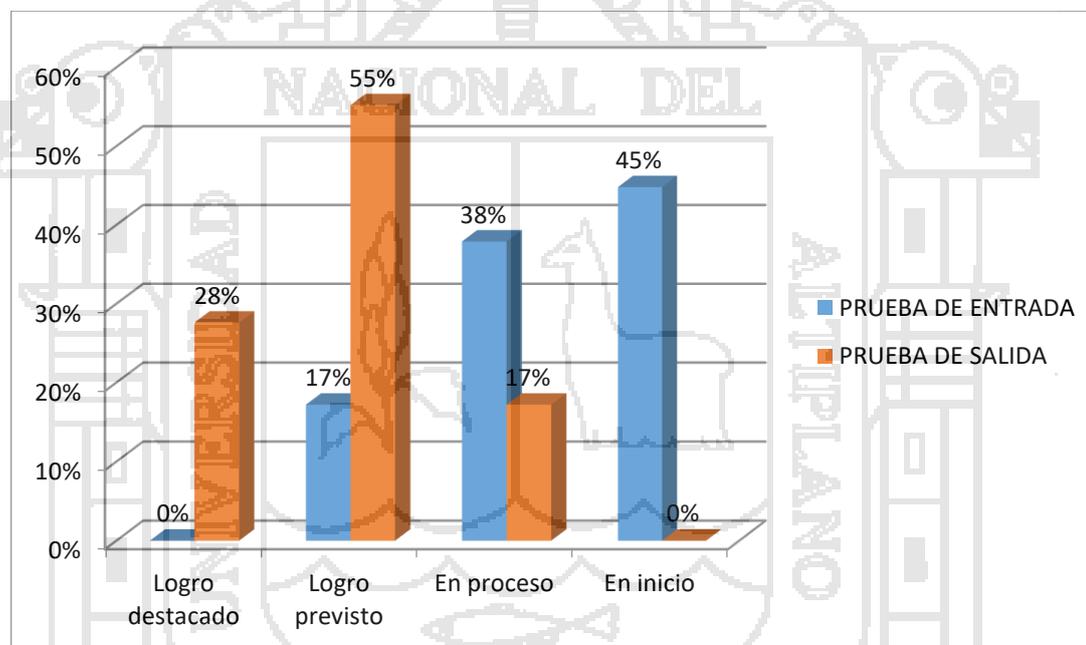
En la tabla 9 y figura 10, en relación a la dimensión: “Construcción de interpretaciones históricas”, se observa que en la prueba predominan 12 estudiantes (41,4%) que se ubican en la escala En inicio; mientras que en la prueba de salida, se ubican 12 estudiantes (41,4%) en la escala Logro destacado.

**Tabla 10.**

*Gestión responsable del espacio y el ambiente*

ESCALAS		PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA	
ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	fi	%	fi	%
Logro destacado	18-20	0	0	8	27.6
Logro previsto	14-17	5	17.2	16	55.2
En proceso	11-13	11	37.9	5	17.2
En inicio	0-10	13	44.8	0	0
<b>TOTAL</b>		29	99.9	29	100

Fuente: Base de datos



**Figura 11.** Gestión responsable del espacio y el ambiente

Fuente: Base de datos

En la tabla 10 y figura 11, en relación a la dimensión: “Gestión responsable del espacio y el ambiente”, se observa que en la prueba de entrada predominan 13 estudiantes (44,8%) que se ubican en la escala En inicio; mientras que en la prueba de salida, se ubican 16 estudiantes (55,2%) en la escala Logro destacado.

## CONCLUSIONES

- El cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) es eficaz en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016, debido a que los resultados, después del tratamiento experimental (promedio: 16,69; desviación estándar: 17) son superiores a los resultados de la prueba de entrada (promedio: 9,34; desviación estándar: 0,71) en el grupo experimental.
- El nivel de competencias de los estudiantes de cuarto grado de secundaria sobre el Área de Historia, Geografía y Economía, en la prueba de entrada se ubica en la escala “En Inicio”, tanto en el grupo experimental (promedio: 9,34) como de control (promedio: 9,43). Lo que significa que ambos grupos se encontraron en similitud de condiciones antes de la intervención experimental.
- La aplicación del cuadro C-C-P como estrategia metodológica, mejora significativamente el nivel de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de cuarto grado de secundaria del grupo experimental; debido a que el grupo experimental en la sesión N° 01 obtuvo un promedio de 9.5 puntos; y en la sesión N° 08 ascendieron a un promedio de 15.8 puntos, en la escala vigesimal; mientras que el grupo control en la sesión N° 01 obtuvo un promedio de 9.6 y en la sesión N° 08 apenas llegó a un promedio de 10.9 puntos.

- El nivel de desarrollo de competencias sobre el Área de Historia, Geografía y Economía en la prueba de salida, en los estudiantes de cuarto grado del grupo experimental es superior a los del grupo control; ya que el grupo experimental se ubicó en la escala “Logro esperado” (con un promedio de 16,69 puntos), mientras que el grupo control se ubicó en la escala “En proceso” (con apenas un promedio de 11,32 puntos). De lo que se colige que la aplicación del cuadro C-C-P es eficaz para mejorar las competencias y capacidades del Área de Historia, Geografía y Economía.



## RECOMENDACIONES

- A los investigadores (estudiantes, graduados y docentes) de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, Especialidad de Ciencias Sociales, en relación a las dificultades que pudieran surgir en investigaciones sobre estrategias de aprendizaje, en el aspecto teórico, utilicen el cuadro C-C-P para reconocer las causas, consecuencias y posibilidades de hechos y problemas históricos y geográficos.
- A los especialistas de la Unidad de Gestión Educativa Local y de la Dirección Regional de educación, Puno, a los docentes y estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria y a los profesores de Educación Secundaria, Especialidad de Ciencias Sociales, investiguen sobre otras estrategias que permita trabajar con causas y consecuencias de problemas históricos y geográficos, para que así se indague sobre refuerzos que hagan de los estudiantes conocedores de sus potencialidades.
- A los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria (durante la práctica docente), a los profesores de la Gran Unidad Escolar José Antonio Encinas y a los profesores de Educación Secundaria en general, utilicen el cuadro C-C-P para mejorar los aprendizajes de los estudiantes en diversos temas sobre la historia, geografía y economía. Este hecho tiene un impacto a largo plazo en la sociedad debido a que el nivel educativo cubre las expectativas planteadas en el Proyecto Nacional y sobre todo en las expectativas curriculares.
- A los especialistas de la UGEL y DREP, a los docentes y estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria y a los profesores de Educación

Secundaria, Especialidad de Ciencias Sociales, y a todo profesional en general que estudie todo proceso histórico y geográfico no sólo como identificación de información, sino como establecimiento de problemas que requieren solución en las relaciones históricas, políticas, culturales y económicas en este país.



**BIBLIOGRAFÍA**

- Barriga, F. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill.
- Beltrán, J. (1998). *Psicología de la instrucción I, II y III*. Madrid: Síntesis.
- Bermúdez, G., & A, R. (2004). *Métodos de tratamiento pedagógico*. Lima: Safari.
- Bernardo, J. (2004). *Estrategias de aprendizaje para aprender más y mejor*. Madrid: RIALP.
- Callata, C. (2007). *Manejo del fichaje deconstructivo para la elaboración de investigaciones cortas de tipo monográfico en el Componente de Ciudadanía en alumnos del tercer grado de la Institución Educativa Secundaria 'Calapuja' en el año escolar 2007*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano.
- Campos, F. (2012). *Los Mapas Conceptuales como Recursos Didácticos formativos en la enseñanza de la Historia en la Facultad de Ciencias de la Educación y Comunicación Social de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión*. Lima: universidad Nacional daniel Alcides Carrión.
- De Subiria, A. (2008). *Los organizadores gráficos en el desarrollo de la criticidad y localización*. México: Mc Graw Hill.
- Díaz, H. (1998). *Docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.
- Domínguez, C. (2009). *El desempeño docente las metodologías didácticas y el rendimiento de los alumnos de la Escuela Académico Profesional de*

*Obstetricia de la Facultad de Medicina.* Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Gálvez, J. (1999). *Métodos y técnicas de aprendizaje.* Cajamarca: MACS.

Gomez, J. (1992). *Teoría del ensayo.* Recuperado el 27 de mayo de 2015, de <http://www.ensayistas.org/critica/ensayo/gomez/ensayo5.htm>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta edición ed.). (J. Mares, Ed.) Ciudad de México, México D.F., México: Mc GRAW HILL.

Iturregui, J. (2012). *Taller de organización del conocimiento.* Recuperado el 15 de octubre de 2016, de <http://es.slideshare.net/jmiturregui/tallerorganizdelconoc-presentation>

Luria, A. (2002). *Los procesos cognitivos: Análisis sociohistórico.* Barcelona: Fontanella.

MINEDU. (2016). *Programa Curricular de Educación Básica.* Lima: Ministerio de Educación.

MINEDU. (2016). *Resultados de la ECE.* Recuperado el 2 de Octubre de 2017, de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/04/Resultados-Nacionales-2016.pdf>

MINEDU. (2015). *Rutas de aprendizaje.* Lima: Ministerio de Educación.

Monereo, C. (2010). *Las estrategias de aprendizaje en la educación formal, enseñar a pensar y sobre infancia y aprendizaje.* Madrid: Síntesis.

Palomino, P. (2004). *Diseños y técnicas de investigación educativa.* Puno: Titikaka-Programa de Complementación Académica de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNA Puno.

Portillo, M., & Roque, E. (2003). *Metodología de la investigación científica* (Segunda ed.). Lima: Juan Gutemberg.

Pozo, J. (2001). *Desarrollo cognitivo y aprendizaje escolar; en cuadernos de pedagogía.* Madrid: Cantabrias.

Puente, A. (2006). *Estilos de aprendizaje y enseñanza*. Madrid: CEPE.

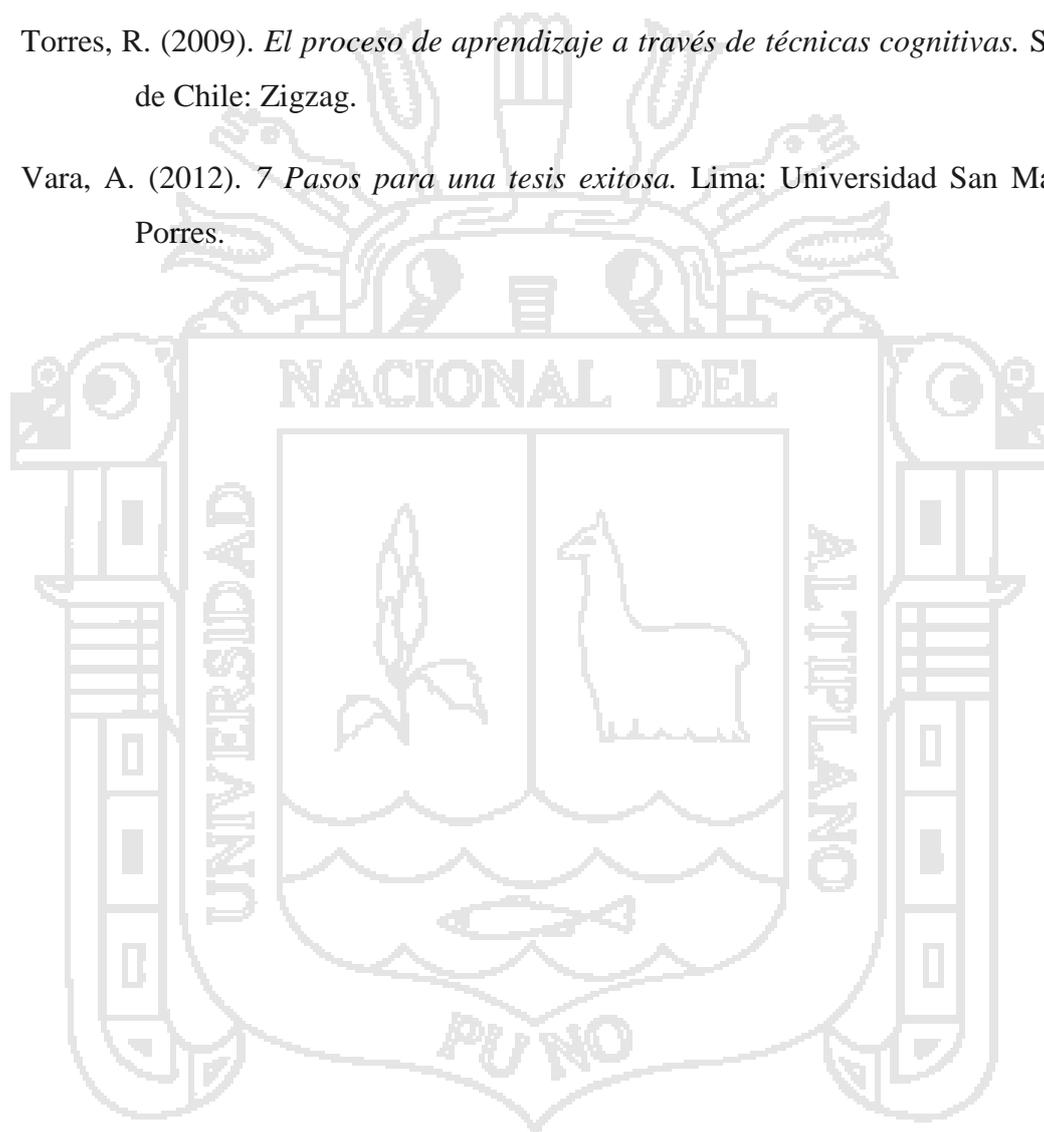
Sancho, C. (2014). *Cómo hacer un proyecto de investigación*. Puno: Mara.

Sarmiento, B. (2000). *Técnicas organizativas de información en el aula*. México: McGraw Hill.

Soto, B. (2005). *estrategias metodológicas para el aula*. Bogotá: Magisterio.

Torres, R. (2009). *El proceso de aprendizaje a través de técnicas cognitivas*. Santiago de Chile: Zigzag.

Vara, A. (2012). *7 Pasos para una tesis exitosa*. Lima: Universidad San Martín de Porres.





Anexo 1. Matriz de consistencia

Planteamiento del problema	Hipótesis	Objetivos	Variables	Indicadores	Método	Estadística
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿Cuál es la influencia del cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016?</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>El cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) es eficaz en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b></p> <p>El cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) es eficaz en el desarrollo de la competencia de construcción de interpretaciones históricas.</p> <p>El cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) es eficaz en el desarrollo de la competencia de construcción de interpretaciones históricas?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la influencia del cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) en el desarrollo de competencias del Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del cuarto grado de la I.E.S. Glorioso San Carlos, 2016.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Identificar la influencia del cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) en el desarrollo de la competencia de construcción de interpretaciones históricas.</p> <p>Analizar la influencia del cuadro C-C-P (causas, consecuencias y posibilidades) en el desarrollo de la competencia de actuación responsable en el medio ambiente.</p>	<p>Variable independiente: El cuadro C-C-P (causas y consecuencias) y posibilidades) como estrategia didáctica.</p> <p>Variable dependiente: Las competencias del área de Historia, Geografía en los estudiantes del cuarto grado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategia Métodos Técnicos Procedimientos Pertinentes Adecuados Suficientes</li> <li>- Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos.</li> <li>- Explica las transformaciones de un territorio como resultado de la intervención de actores sociales.</li> <li>- Explica la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de la población.</li> <li>- Argumenta la elección de un lugar para la localización de un asentamiento, una actividad o un servicio.</li> <li>- Evalúa las problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas.</li> <li>- Explica la complejidad de una problemática ambiental y territorial desde diferentes escalas y dimensiones</li> <li>- Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a desastres.</li> <li>- Evalúa las acciones u omisiones de los actores sociales frente a situaciones de riesgo de desastres considerando diferentes escalas.</li> <li>- Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.</li> <li>- Selección información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales</li> <li>- Encuentra similitudes entre algunos aspectos de las sociedades actuales o de su forma de vida con algunos hechos o procesos históricos relevantes.</li> <li>- Reflexiona sobre problemáticas de la sociedad actual a partir de la identificación en hechos o procesos históricos.</li> <li>- Explica cómo acciones u omisiones del presente pueden intervenir en la construcción del futuro.</li> <li>- Explica cómo y por qué los temas de investigación histórica han variado a lo largo del tiempo.</li> <li>- Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz de los procesos del pasado.</li> </ul>	<p><b>Enfoque metodológico:</b> Cuantitativo</p> <p><b>Métodos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hipotético – deductivo</li> <li>- Analítico-sintético</li> <li>- Contrastivo</li> <li>- Comparativo</li> </ul> <p><b>Tipo:</b> Experimental</p> <p><b>Diseño:</b> Cuasi experimental</p> <p><b>Instrumento:</b> Prueba escrita</p>	-Z calculada

**Anexo 2.** Prueba de entrada y de salida

**PRUEBA DE ENTRADA**

ESTUDIANTE: ..... 4° DE SECUNDARIA  
 PROF: JUAN CARLOS CHURA FLORES

**INDICACIONES**

*Lee atentamente cada uno de los enunciados y responde. Está prohibido el uso de corrector. Para anular tu escrito utiliza (-----). Se restarán puntos por errores de ortografía.*

1. Formula propuestas para mejorar la calidad de vida, frente a la problemática observada en la contaminación del medio geográfico. (4p)

---



---



---



---



---

2. Identifica las causas y consecuencias de la contaminación del medio geográfico. (6p)

Causas	Consecuencias

3. Cuáles fueron las causas para la firma de tratados limítrofes del Perú en su vida Republicana (3p).

Con Chile	Con Bolivia	Con Brasil	Con Colombia	Con Ecuador

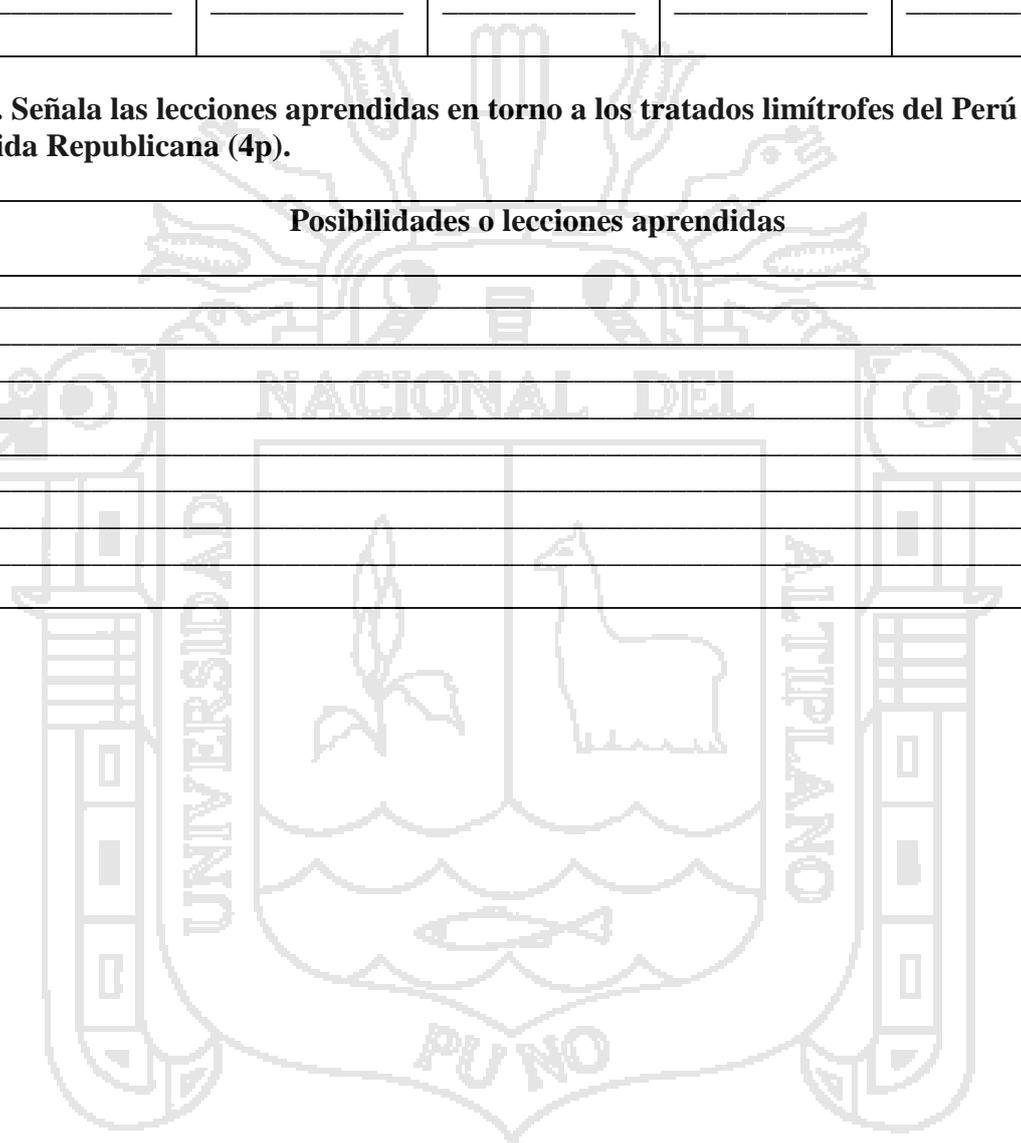


**4. Cuáles fueron las causas para la firma de tratados limítrofes del Perú en su vida Republicana (3p).**

Con Chile	Con Bolivia	Con Brasil	Con Colombia	Con Ecuador
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

**5. Señala las lecciones aprendidas en torno a los tratados limítrofes del Perú en su vida Republicana (4p).**

Posibilidades o lecciones aprendidas
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____



**PRUEBA DE SALIDA**

ESTUDIANTE: ..... 4° DE SECUNDARIA  
PROF: JUAN CARLOS CHURA FLORES

**INDICACIONES**

*Lee atentamente cada uno de los enunciados y responde. Está prohibido el uso de corrector. Para anular tu escrito utiliza (-----). Se restarán puntos por errores de ortografía.*

1. Elabora un esquema sobre las causas y consecuencias de la calidad de vida en el Perú (6p).

2. Explica: una propuesta para mejorar la calidad de vida en nuestro medio geográfico (4 p).

---

---

---

---

---

---

3. En un esquema resume las causas y consecuencias del conflicto entre Perú y Ecuador (6p)

4. Señala las lecciones aprendidas en torno al conflicto entre Perú y Ecuador (4p)

---

---

---

---

---

---



Anexo 3. Sesiones de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

DATOS GENERALES:

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** Secundaria Emblemática Glorioso “San Carlos” Puno
2. **ÁREA** : Historia Geografía y Economía
3. **GRADO** : Cuarto SECCIÓN (ES): E-F
4. **N° DE HORAS SEMANALES:** 03 horas pedagógicas
5. **AÑO ESCOLAR** : Octubre – diciembre 2017
6. **DOCENTES** : Juan Carlos Chura Flores

**TITULO DE LA SESION:** ORIGEN DE LA VIDA, EVOLUCION CULTURAL DEL HOMBRE.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIAS	CAPACIDAD DE AREA	INDICADORES
Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica creencias, valores y actitudes de personajes históricos en su contexto.</li> <li>• Utiliza términos históricos con cierto nivel de abstracción (por ejemplo, nomadismo, sedentarismo, revolución neolítica, civilización, reciprocidad, redistribución, etc.).</li> </ul>
<b>CAMPO TEMATICO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORIGEN DE LA VIDA, EVOLUCION CULTURAL DEL HOMBRE.</b></li> </ul>		

SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	Se recupera los saberes previos a través de las siguientes preguntas. Se les pregunta a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué es hominización? ¿A que llamamos evolución del hombre?</li> <li>▪ En base a las respuestas de los alumnos se crea el <b>conflicto cognitivo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plumón</li> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Interrogación.</li> </ul>	15 min.
<b>DESARROLLO</b>	El docente presenta el tema: <b>ORIGEN DE LA VIDA, EVOLUCION CULTURAL DEL HOMBRE.</b> -Los alumnos interpretan el tema. - Se presentan un conjunto de ilustraciones de los temas en mención, los alumnos comentan sobre la copia que se les asigno. - Se les asigna un tema general, dan lectura y a través de una lectura silenciosa cada estudiante determina los puntos más relevantes del tema en estudio. - A través del esquema o cuadro C-C-P, identifican el problema, sus causas, consecuencias y posibilidades, de este modo se comprueba la comprensión crítica de la lectura sobre el origen de la vida. - El docente en función a la lista de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumón</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Participación de alumnos</li> </ul>	65 min.

	evaluación escoge once alumnos, y los mismos dan a conocer las conclusiones que han arribado en la lectura. - El docente profundiza el tema relevante con los estudiantes. -Los alumnos expresan sus opiniones sobre <b>ORIGEN DE LA VIDA, EVOLUCION CULTURAL DEL HOMBRE.</b>		
<b>CIERRE</b>	Se encarga a los alumnos a que lean y peguen el material que se les asigno en su cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación de alumnos</li> </ul>	10 min.

**EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO
Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica creencias, valores y actitudes de personajes históricos en su contexto.</li> <li>• Utiliza términos históricos con cierto nivel de abstracción (por ejemplo, nomadismo, sedentarismo, revolución neolítica, civilización, reciprocidad, redistribución, etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro Auxiliar de Evaluación.</li> <li>-Lectura</li> <li>-Redacción</li> <li>-Interés</li> <li>-Participación</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA:**

- CIENCIAS SOCIALES 3. COPY RIGHT. Arequipa – Peru, 2004
- ENFOQUES 1º. Ministerio de Educación. Lima – Peru,
- HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA editorial Santillana
- RUTAS DE APRENDIZAJE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA fascículo general
- WEBGRAFIA

.....  
Lic. Juan Carlos Chura Flores

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2**

**DATOS GENERALES:**

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** Secundaria Emblemática Glorioso “San Carlos”  
Puno
2. **ÁREA** : Historia Geografía y Economía
3. **GRADO** : Cuarto SECCIÓN (ES): E-F
4. **N° DE HORAS SEMANALES:** 03 horas pedagógicas
5. **AÑO ESCOLAR** : Octubre – diciembre 2017
6. **DOCENTES** : Juan Carlos Chura Flores

**TÍTULO DE LA SESION:** Del paleolítico a la revolución neolítica “La pre historia”.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIAS	CAPACIDAD DE AREA	INDICADORES
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones históricas.	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la característica del hombre paleolítico, mesolítico y neolítico, y elaboran un álbum.</li> <li>Relaciona las características de distintas sociedades actuales con sociedades del pasado</li> </ul>
<b>CAMPO TEMATICO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Del paleolítico a la revolución neolítica “La pre historia”.</li> </ul>		

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p>Se recupera los saberes previos a través de las siguientes preguntas. Se les pregunta a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿A que llamamos evolución del hombre?</li> <li>▪ ¿Cómo cedió los modos de vida en la pre historia?</li> <li>▪ En base a las respuestas de los alumnos se crea el <b>conflicto cognitivo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plumón</li> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Interrogación.</li> </ul>	15 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>El docente presenta el tema: Del paleolítico a la revolución neolítica “La pre historia”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los alumnos interpretan el tema.</li> <li>-Se presentan un conjunto de ilustraciones (libro) de los temas en mención, los alumnos comentan sobre la copia que se les asigno.</li> <li>- Se les asigna un tema general, dan lectura y a través de una lectura silenciosa cada estudiante determina los puntos más relevantes del tema en estudio.</li> <li>- Mediante el esquema o cuadro C-C-P, los estudiantes identifican el problema, sus causas, consecuencias y posibilidades, de este modo se comprueba la comprensión crítica de la lectura en relación a la pre-historia.</li> <li>- El docente en función a la lista de evaluación escoge once alumnos, y los mismos dan a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumón</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Participación de alumnos</li> </ul>	65 min.

	<p>conocer las conclusiones que han arribado mediante la lectura y el cuadro C-C-P.</p> <p>- El docente profundiza el tema relevante con los estudiantes.</p> <p>-Los alumnos expresan sus opiniones sobre Del paleolítico a la revolución neolítica “La pre historia”.</p>		
<b>CIERRE</b>	<p>Se encarga a los alumnos a que lean y peguen el material que se les asigno en su cuaderno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación de alumnos</li> </ul>	10 min.

**EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la característica del hombre paleolítico, mesolítico y neolítico, y elaboran un álbum.</li> </ul> <p>Relaciona las características de distintas sociedades actuales con sociedades del pasado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro Auxiliar de Evaluación.</li> <li>-Lectura</li> <li>-Redacción</li> <li>-Interés</li> <li>-Participación</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA:**

- CIENCIAS SOCIALES 3. COPY RIGHT. Arequipa – Peru, 2004
- ENFOQUES 1°. Ministerio de Educación. Lima – Peru,
- HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA editorial Santillana
- RUTAS DE APRENDIZAJE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA fascículo general
- WEBGRAFIA

.....  
Lic. Juan Carlos Chura Flores

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3**

**DATOS GENERALES:**

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** Secundaria Emblemática Glorioso “San Carlos”  
Puno
2. **ÁREA** : Historia Geografía y Economía
3. **GRADO** : Cuarto SECCIÓN (ES): E-F
4. **N° DE HORAS SEMANALES:** 03 horas pedagógicas
5. **AÑO ESCOLAR** : Octubre – diciembre 2017
6. **DOCENTES** : Juan Carlos Chura Flores

**TITULO DE LA SESION: “EL POBLAMIENTO DE AMERICA”**

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIAS	CAPACIDAD DE AREA	INDICADORES
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones históricas.	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la característica del hombre paleolítico, mesolítico y neolítico, y elaboran un álbum.</li> <li>Relaciona las características de distintas sociedades actuales con sociedades del pasado</li> </ul>
<b>CAMPO TEMATICO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• “EL POBLAMIENTO DE AMERICA”</li> </ul>		

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p>Se recupera los saberes previos a través de las siguientes preguntas. Se les pregunta a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué entiendes por poblamiento? ¿Cómo cedió en poblamiento del Perú?</li> <li>▪ En base a las respuestas de los alumnos se crea el <b>conflicto cognitivo</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plumón</li> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Interrogación.</li> </ul>	15 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>El docente presenta el tema: <b>“EL POBLAMIENTO DE AMERICA”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los alumnos interpretan el tema.</li> <li>-Se presentan un conjunto de ilustraciones (libro) del tema en mención, los alumnos comentan sobre la copia que se les asigno.</li> <li>- Se les asigna un tema general, y a través de una lectura silenciosa cada estudiante determina los puntos más relevantes del tema en estudio.</li> <li>- Utilizando el cuadro C-C-P, los estudiantes reconocen las causas, consecuencias y posibilidades sobre el poblamiento de América, de este modo se comprueba la comprensión crítica sobre la lectura.</li> <li>- El docente en función a la lista de evaluación escoge ocho alumnos, y los mismos dan a conocer las conclusiones que han</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumón</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Participación de alumnos</li> </ul>	65 min.

	arribado en la lectura. - El docente profundiza el tema relevante con los estudiantes.  -Los alumnos expresan sus opiniones sobre <b>“EL POBLAMIENTO DE AMERICA”</b>		
<b>CIERRE</b>	Se encarga a los alumnos a que lean y peguen el material que se les asigno en su cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación de alumnos</li> </ul>	10 min.

**EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO
Construye interpretaciones históricas	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la característica del hombre paleolítico, mesolítico y neolítico, y elaboran un álbum.</li> </ul> <p>Relaciona las características de distintas sociedades actuales con sociedades del pasado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro Auxiliar de Evaluación.</li> <li>-Lectura</li> <li>-Redacción</li> <li>-Interés</li> <li>-Participación</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA:**

- CIENCIAS SOCIALES 3. COPY RIGHT. Arequipa – Peru, 2004
- ENFOQUES 1°. Ministerio de Educación. Lima – Peru,
- HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA editorial Santillana
- RUTAS DE APRENDIZAJE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA fascículo general
- WEBGRAFIA

.....  
Lic. Juan Carlos Chura Flores

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4**

**DATOS GENERALES:**

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** Secundaria Emblemática Glorioso “San Carlos”  
Puno
2. **ÁREA** : Historia Geografía y Economía
3. **GRADO** : Cuarto SECCIÓN (ES): E-F
4. **N° DE HORAS SEMANALES:** 03 horas pedagógicas
5. **AÑO ESCOLAR** : Octubre – diciembre 2017
6. **DOCENTES** : Juan Carlos Chura Flores

**TITULO DE LA SESION: EVOLUCION CULTURAL DEL HOMBRE PERUANO I**

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIAS	CAPACIDAD DE AREA	INDICADORES
Construye interpretaciones históricas	Elabora explicaciones históricas.	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre la evolución cultural del hombre.</li> <li>• Utiliza términos históricos con cierto nivel de abstracción (por ejemplo, nomadismo, seminomade, sedentarismo, etc.).</li> </ul>
<b>CAMPO TEMATICO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EVOLUCION CULTURAL DEL HOMBRE PERUANO I</b></li> </ul>		

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p>Se recupera los saberes previos a través de las siguientes preguntas. Se les pregunta a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué es poblar?</li> <li>▪ En base a las respuestas de los alumnos se crea el <b>conflicto cognitivo</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plumón</li> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Interrogación.</li> </ul>	15 min.
<b>DESARROLLO</b>	<p>El docente presenta el tema: <b>EVOLUCION CULTURAL DEL HOMBRE PERUANO I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los alumnos interpretan el tema.</li> <li>-Se presentan un conjunto de ilustraciones (libro, copias) de los temas en mención, los alumnos comentan sobre la copia que se les asigno.</li> <li>- Se les asigna un tema general y a través de una lectura silenciosa cada estudiante determina los puntos más relevantes del tema en estudio.</li> <li>- Valiéndose del uso del cuadro C-C-P, los estudiantes determinan las causas, efectos y posibilidades de la evolución cultural del hombre americano I.</li> <li>- El docente en función a la lista de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumón</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Participación de alumnos</li> </ul>	65 min.

	evaluación escoge diez alumnos, y los mismos dan a conocer las conclusiones que han arribado en la lectura. - El docente profundiza el tema relevante con los estudiantes. -Los alumnos expresan sus opiniones sobre <b>EVOLUCION CULTURAL DEL HOMBRE PERUANO I</b>		
<b>CIERRE</b>	Se encarga a los alumnos a que lean y peguen el material que se les asigno en su cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación de alumnos</li> </ul>	10 min.

**EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO
Construye interpretaciones históricas	<b>Indicador:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información sobre la evolución cultural del hombre.</li> <li>• Utiliza términos históricos con cierto nivel de abstracción (por ejemplo, nomadismo, seminomade, sedentarismo, etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro Auxiliar de Evaluación.</li> <li>-Lectura</li> <li>-Redacción</li> <li>-Interés</li> <li>-Participación</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA:**

- CIENCIAS SOCIALES 3. COPY RIGHT. Arequipa – Peru, 2004
- ENFOQUES 1°. Ministerio de Educación. Lima – Peru,
- HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA editorial Santillana
- RUTAS DE APRENDIZAJE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA fascículo general
- WEBGRAFIA

.....  
 Lic. Juan Carlos Chura Flores

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5**

**DATOS GENERALES:**

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** Secundaria Emblemática Glorioso “San Carlos”  
Puno
2. **ÁREA** : Historia Geografía y Economía
3. **GRADO** : Cuarto SECCIÓN (ES): E-F
4. **N° DE HORAS SEMANALES:** 03 horas pedagógicas
5. **AÑO ESCOLAR** : Octubre – diciembre 2017
6. **DOCENTES** : Juan Carlos Chura Flores

**TITULO DE LA SESION: “LA GEOGRAFIA, RAMAS DE LA GEOGRAFIA”**

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIAS	CAPACIDAD DE AREA	INDICADORES
Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos.	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el objeto de estudio de la geografía y las características del enfoque sistémico.</li> </ul> <p><b>Actividad:</b></p> <p>Leen y subrayan las ideas principales, elaboran un organizador visual.</p>
<b>CAMPO TEMATICO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• “LA GEOGRAFIA”</li> </ul>		

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	Se recupera los saberes previos a través de las siguientes preguntas. Se les pregunta a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué es la geografía?</li> <li>▪ ¿Cuáles son las ramas de la geografía?</li> <li>▪ En base a las respuestas de los alumnos se crea el <b>Conflicto cognitivo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plumón</li> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Interrogación.</li> </ul>	15 min.
<b>DESARROLLO</b>	El docente presenta el tema: <b>“LA GEOGRAFIA”</b> -Los alumnos interpretan el tema. -Se presentan un conjunto de ilustraciones (libro, copias) de los temas en mención, los alumnos comentan sobre la copia que se les asigno. - Se les asigna un tema general y a través de una lectura silenciosa cada estudiante determina los puntos más relevantes del tema en estudio. - Los estudiantes identifican el problema, sus causas, consecuencias y posibilidades,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumón</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Participación de alumnos</li> </ul>	65 min.

	<p>utilizando el cuadro C-C-P, de este modo se comprueba la comprensión crítica sobre la geografía.</p> <p>- El docente en función a la lista de evaluación escoge diez alumnos, y los mismos dan a conocer las conclusiones que han arribado en la lectura.</p> <p>- El docente profundiza el tema relevante con los estudiantes en diapositivas.</p> <p>-Los alumnos expresan sus opiniones sobre <b>“LA GEOGRAFIA, RAMAS DE LA GEOGRAFIA”</b></p>		
<b>CIERRE</b>	<p>Se encarga a los alumnos a que lean y peguen el material que se les asigno en su cuaderno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación de alumnos</li> </ul>	10 min.

**EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>Actúa responsablemente en el ambiente.</p>	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el objeto de estudio de la geografía y las características del enfoque sistémico.</li> </ul> <p><b>Actividad:</b></p> <p>Leen y subrayan las ideas principales, elaboran un organizador visual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de Evaluación.</li> <li>-Lectura</li> <li>-Redacción</li> <li>-Interés</li> <li>-Participación</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA:**

- CIENCIAS SOCIALES 3. COPY RIGHT. Arequipa – Peru, 2004
- ENFOQUES 1°. Ministerio de Educación. Lima – Peru,
- HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA editorial Santillana
- RUTAS DE APRENDIZAJE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA fascículo general
- WEBGRAFIA

.....  
Lic. Juan Carlos Chura Flores

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6**

**DATOS GENERALES:**

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA:** Secundaria Emblemática Glorioso “San Carlos”  
Puno
2. **ÁREA** : Historia Geografía y Economía
3. **GRADO** : Cuarto SECCIÓN (ES): E-F
4. **N° DE HORAS SEMANALES:** 03 horas pedagógicas
5. **AÑO ESCOLAR** : Octubre – diciembre 2017
6. **DOCENTES** : Juan Carlos Chura Flores

**TITULO DE LA SESION: “PERSONAJES MAS IMPORTANTES DE LA GEOGRAFIA”**

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIAS	CAPACIDAD DE AREA	INDICADORES
Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos.	<b>Indicador:</b> • Identifica el objeto de estudio de la geografía y las características del enfoque sistémico. <b>Actividad:</b> Leen y subrayan las ideas principales, elaboran un organizador visual.
<b>CAMPO TEMATICO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• “PERSONAJES MAS IMPORTANTES DE LA GEOGRAFIA”</li> </ul>		

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	Se recupera los saberes previos a través de las siguientes preguntas. Se les pregunta a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué es la geografía?</li> <li>▪ ¿Cuáles son los personajes más importantes de la geografía?</li> <li>▪ En base a las respuestas de los alumnos se crea el <b>Conflicto cognitivo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plumón</li> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Interrogación.</li> </ul>	15 min.
<b>DESARROLLO</b>	El docente presenta el tema: <b>“PERSONAJES MAS IMPORTANTES DE LA GEOGRAFIA”</b> -Los alumnos interpretan el tema. -Se presentan un conjunto de ilustraciones (libro, copias) de los temas en mención, los alumnos comentan sobre la copia que se les asigno. - Se les asigna un tema general, dan lectura y a través de una lectura silenciosa cada estudiante determina los puntos más relevantes del tema en estudio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumón</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Participación de alumnos</li> </ul>	65 min.

	<p>- A través del esquema o cuadro C-C-P, identifican el problema, sus causas, consecuencias y posibilidades, de este modo se comprueba la comprensión crítica de la lectura sobre personajes de la geografía.</p> <p>- El docente en función a la lista de evaluación escoge diez alumnos, y los mismos dan a conocer las conclusiones que han arribado en la lectura.</p> <p>- El docente profundiza el tema relevante con los estudiantes en diapositivas.</p> <p>- Los alumnos expresan sus opiniones sobre</p> <p><b>“PERSONAJES MAS IMPORTANTES DE LA GEOGRAFIA”</b></p>		
<b>CIERRE</b>	Se encarga a los alumnos a que lean y peguen el material que se les asignó en su cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación de alumnos</li> </ul>	10 min.

**EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO
Actúa responsablemente en el ambiente.	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el objeto de estudio de la geografía y las características del enfoque sistémico.</li> </ul> <p><b>Actividad:</b></p> <p>Leen y subrayan las ideas principales, elaboran un organizador visual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro Auxiliar de Evaluación.</li> <li>-Lectura</li> <li>-Redacción</li> <li>-Interés</li> <li>-Participación</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA:**

- CIENCIAS SOCIALES 3. COPY RIGHT. Arequipa – Peru, 2004
- ENFOQUES 1º. Ministerio de Educación. Lima – Peru,
- HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA editorial Santillana
- RUTAS DE APRENDIZAJE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA fascículo general
- WEBGRAFIA

.....  
Lic. Juan Carlos Chura Flores

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7**

**DATOS GENERALES:**

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : Secundaria Emblemática Glorioso “San Carlos” Puno
2. **ÁREA** : Historia Geografía y Economía
3. **GRADO** : Cuarto **SECCIÓN (ES): E-F**
4. **N° DE HORAS SEMANALES** : 03 horas pedagógicas
5. **AÑO ESCOLAR** : Octubre – diciembre 2017
6. **DOCENTES** : Juan Carlos Chura Flores

**TITULO DE LA SESION: “RAMAS DE LA GEOGRAFIA”**

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIAS	CAPACIDAD DE AREA	INDICADORES
Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos.	<b>Indicador:</b> • Identifica el objeto de estudio de la geografía y las características del enfoque sistémico. <b>Actividad:</b> Leen y subrayan las ideas principales, elaboran un organizador visual.
<b>CAMPO TEMATICO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• “RAMAS DE LA GEOGRAFIA”</li> </ul>		

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	Se recupera los saberes previos a través de las siguientes preguntas. Se les pregunta a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Cuáles son las ramas de la geografía?</li> <li>▪ La geografía es importante para nosotros</li> <li>▪ En base a las respuestas de los alumnos se crea el <b><u>Conflicto cognitivo.</u></b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plumón</li> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Interrogación.</li> </ul>	15 min.
<b>DESARROLLO</b>	El docente presenta el tema: <b>“RAMAS DE LA GEOGRAFIA”</b> -Los alumnos interpretan el tema. -Se presentan un conjunto de ilustraciones (libro, copias) de los temas en mención, los alumnos comentan.  - Se les asigna un tema general, dan lectura y a través de una lectura silenciosa cada estudiante determina los puntos más relevantes del tema en estudio. - Los estudiantes identifican el problema, sus causas, consecuencias y posibilidades, utilizando el cuadro C-C-P, de este modo se comprueba la comprensión crítica sobre las	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumón</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Participación de alumnos</li> </ul>	65 min.

	<p>ramas de la geografía.</p> <p>- El docente en función a la lista de evaluación escoge diez alumnos, y los mismos dan a conocer las conclusiones que han arribado en la lectura.</p> <p>- El docente profundiza el tema relevante con los estudiantes.</p> <p>-Los alumnos expresan sus opiniones sobre <b>“RAMAS DE LA GEOGRAFIA”</b></p>		
<b>CIERRE</b>	<p>Se encarga a los alumnos a que lean y peguen el material que se les asigno en su cuaderno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación de alumnos</li> </ul>	10 min.

**EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO
<p>Actúa responsablemente en el ambiente.</p>	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el objeto de estudio de la geografía y las características del enfoque sistémico.</li> </ul> <p><b>Actividad:</b></p> <p>Leen y subrayan las ideas principales, elaboran un organizador visual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro Auxiliar de Evaluación.</li> <li>-Lectura</li> <li>-Redacción</li> <li>-Interés</li> <li>-Participación</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA:**

- CIENCIAS SOCIALES 3. COPY RIGHT. Arequipa – Peru, 2004
- ENFOQUES 1°. Ministerio de Educación. Lima – Peru,
- HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA editorial Santillana
- RUTAS DE APRENDIZAJE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA fascículo general
- WEBGRAFIA

.....  
 Lic. Juan Carlos Chura Flores

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8**

**DATOS GENERALES:**

1. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : Secundaria Emblemática Glorioso “San Carlos” Puno
2. **ÁREA** : Historia Geografía y Economía
3. **GRADO** : Cuarto **SECCIÓN (ES) : E-F**
4. **N° DE HORAS SEMANALES** : 03 horas pedagógicas
5. **AÑO ESCOLAR** : Octubre – diciembre 2017
6. **DOCENTES** : Juan Carlos Chura Flores

**TITULO DE LA SESION: “PRINCIPIOS DE LA GEOGRAFIA Y EL ESPACIO GEOGRAFICO”**

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIAS	CAPACIDAD DE AREA	INDICADORES
Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos.	<b>Indicador:</b> • Identifica y diferencia los elementos naturales y culturales del paisaje. <b>Actividad:</b> Leen y Organizan un cuadro comparativo.
<b>CAMPO TEMATICO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• “PRINCIPIOS DE LA GEOGRAFIA Y EL ESPACIO GEOGRAFICO”</li> </ul>		

**SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	Se da a conocer el medio geográfico en el que vivimos (Nacional y Regional), Se recupera los saberes previos a través de las siguientes preguntas. Se les pregunta a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Conoces el medio geográfico en el cual habitas?</li> <li>▪ ¿Estudiar la geografía es importante para nosotros?</li> <li>▪ En base a las respuestas de los alumnos se crea el <b>Conflicto cognitivo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plumón</li> <li>▪ Pizarra</li> <li>▪ Interrogación.</li> </ul>	15 min.
<b>DESARROLLO</b>	El docente presenta el tema: <b>“PRINCIPIOS DE LA GEOGRAFIA Y EL ESPACIO GEOGRAFICO”</b> - Los alumnos interpretan el tema. - Se presentan un conjunto de ilustraciones (libro, copias) de los temas en mención, los alumnos comentan. - Se les asigna un tema general, dan lectura y a través de una lectura silenciosa cada estudiante determina los puntos más relevantes del tema en estudio. - Mediante el uso del esquema C-C-P, los	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumón</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Recursos humanos</li> <li>• Participación de alumnos</li> </ul>	65 min.

	<p>estudiantes reconocen las causas, consecuencias e implicancias de resolución del problema relacionado a los principios de la geografía y del espacio geográfico.</p> <p>- El docente en función a la lista de evaluación escoge diez alumnos, y los mismos dan a conocer las conclusiones que han arribado en la lectura.</p> <p>- El docente profundiza el tema relevante con los estudiantes.</p> <p>-Los alumnos expresan sus opiniones sobre <b>“PRINCIPIOS DE LA GEOGRAFIA Y EL ESPACIO GEOGRAFICO”</b></p>		
<b>CIERRE</b>	Se encarga a los alumnos a que lean y peguen el material que se les asigno en su cuaderno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación de alumnos</li> </ul>	10 min.

**EVALUACIÓN**

COMPETENCIA	INDICADORES	INSTRUMENTO
Actúa responsablemente en el ambiente.	<p><b>Indicador:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y diferencia los elementos naturales y culturales del paisaje.</li> </ul> <p><b>Actividad:</b></p> <p>Leen y Organizan un cuadro comparativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro Auxiliar de Evaluación.</li> <li>-Lectura</li> <li>-Redacción</li> <li>-Interés</li> <li>-Participación</li> </ul>

**BIBLIOGRAFIA:**

- CIENCIAS SOCIALES 3. COPY RIGHT. Arequipa – Peru, 2004
- ENFOQUES 1°. Ministerio de Educación. Lima – Peru,
- HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA editorial Santillana
- RUTAS DE APRENDIZAJE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA fascículo general
- WEBGRAFIA

.....  
Lic. Juan Carlos Chura Flores