

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIZACION**



**LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y LA COMPRENSIÓN ORAL  
DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER  
GRADO DE LA IES AGROPECUARIO SINA - SAN ANTONIO DE  
PUTINA 2016.**

# **TESIS**

**PRESENTADA POR:  
STELLA CRUZ INQUILLA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:  
DOCENCIA EN IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS**

**PROMOCIÓN: 2015 – II**

**PUNO - PERÚ**

**2017**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN**

**LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y LA COMPRENSIÓN ORAL DEL  
IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE LA  
IES AGROPECUARIO SINA - SAN ANTONIO DE PUTINA 2016.**

**STELLA CRUZ INQUILLA**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
DOCENCIA EN IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS**



**APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:**

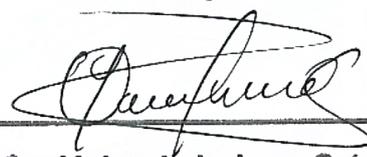
**PRESIDENTE:**

  
\_\_\_\_\_  
**Dr. Salvador Hanco Aguilar**

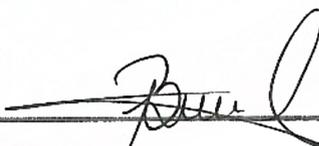
**PRIMER MIEMBRO:**

  
\_\_\_\_\_  
**M. Sc. Lalo Vásquez Machicao**

**SEGUNDO MIEMBRO:**

  
\_\_\_\_\_  
**M. Sc. Yolanda Lujano Ortega**

**DIRECTORA:**

  
\_\_\_\_\_  
**M. Sc. Brisvani Bonifaz Valdez**

**ASESORA:**

  
\_\_\_\_\_  
**M. Sc. Brisvani Bonifaz Valdez**

### **DEDICATORIA**

A Dios por darme salud cada día, a mis padres Cirilo y María que siempre me brindaron su amor, cariño y apoyo incondicional para lograr mis objetivos.

Stella

## AGRADECIMIENTO

A Dios por darme inteligencia día a día para cumplir el propósito que tengo en esta vida.

A mi honorable “Universidad Nacional del Altiplano Puno” Pionera en el sur del Perú que me formó como profesional. A mi prestigiosa Facultad de Ciencias de la Educación por su empeño de seguir adelante en formar licenciados en educación de calidad.

A los docentes de la Segunda Especialización que me brindaron conocimientos y exigencias constantes como parte del desarrollo educativo que se requiere en esta sociedad competitiva.

A mis estimados compañeros de aula por sus consejos y constantes estímulos con quienes compartimos gratos momentos y de quienes aprendimos mucho, gracias por su amistad, solidaridad y aliento constante.

A todas las personas que de forma directa e indirecta colaboraron con este proyecto y permitieron que resulte favorable.

## ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN .....	9
ABSTRACT.....	10
INTRODUCCIÓN .....	11

### CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	12
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	12
1.2 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	13
1.2.1 Definición general.....	13
1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	13
1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	14
1.4.1 Objetivo general.....	14
1.4.2 Objetivos específicos .....	14

### CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO .....	15
2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN.....	15
2.2 SUSTENTO TEÓRICO.....	18
2.2.1 Inteligencias Múltiples.....	18
2.2.2 La Inteligencia Lingüística: .....	19
2.2.3 La Comprensión oral.....	22
2.2.4 La relación que existe entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés.....	27
2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS BÁSICOS .....	29
2.4 HIPÓTESIS .....	29
2.4.1 Hipótesis general .....	29
2.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	30

## CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN .....	31
3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN .....	31
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN .....	32
3.2.1 Población.....	32
3.2.2 Muestra .....	32
3.3 UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN .....	33
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	33
3.5 PLAN DE TRATAMIENTO DE LOS DATOS .....	34
3.6 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS ESTADÍSTICA .....	35

## CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN .....	37
4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL GRUPO DE CONTROL Y EXPERIMENTAL.....	37
CONCLUSIONES .....	43
SUGERENCIAS .....	44
BIBLIOGRAFÍA .....	45
ANEXOS .....	46

**ÍNDICE DE CUADROS**

Cuadro N° 1: Estudiantes del tercer grado de la I.E.S. Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016.....	32
Cuadro N° 2: Resultados Del Desarrollo De La Inteligencia Lingüística En Los Estudiantes Del Tercer Grado De Secundaria De La Ies Agropecuario Sina - San Antonio De Putina 2016.....	37
Cuadro N° 3: Resultados Del Aprendizaje De La Comprensión Oral Del Idioma Inglés En Los Estudiantes Del Tercer Grado De Secundaria De La Ies Agropecuario Sina - San Antonio De Putina 2016.....	39
Cuadro N° 4: Estadísticos Del Desarrollo De La Inteligencia Lingüística Y La Comprensión Oral del Idioma Inglés En Los Estudiantes Del Tercer Grado De Secundaria De La Ies Agropecuario Sina - San Antonio De Putina 2016.....	40

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Desarrollo De La Inteligencia Lingüística .....	38
Gráfico N° 2: Aprendizaje de la comprensión oral .....	39

## RESUMEN

La investigación estuvo orientada a determinar la relación que existe entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016. La información se obtuvo de un grupo de sesenta y seis (27) estudiantes de tercer grado de educación secundaria de la referida institución, mediante la aplicación de dos instrumentos: la Escala Minds-Inteligencias Múltiples - Inteligencia lingüística, ficha de observación y prueba para medir la relación entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés, debidamente validadas. Se calculó el coeficiente de correlación de Pearson entre las variables inteligencia lingüística y la capacidad de comprensión oral del idioma inglés, ésta se transformó en un valor  $t$  para probar su significatividad estadística, mediante la aplicación de la prueba  $t$  de Student con un nivel de significación del 5% ( $\alpha = 0,05$ ). Se concluye que, existe relación directa significativa entre la inteligencia lingüística y la capacidad de comprensión oral del idioma inglés en las estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa en mención. Así mismo, se identificó que predomina en dichas estudiantes un alto nivel de inteligencia lingüística, así como, que el nivel promedio de desarrollo de la capacidad de comprensión oral del idioma inglés, es regular.

**Palabras claves:** Inteligencia lingüística, comprensión oral.

## ABSTRACT

The investigation was designed to determine the relationship between linguistic intelligence and oral comprehension skills of the English language in the third grade students of secondary education school Agropecuario -Sina- San Antonio de Putina 2016. The information was obtained from a group of twenty-seven (27) students from third grade high school of that institution, by applying two instruments: Minds-Scale Multiple Intelligences- linguistic intelligence and a test to measure learning oral comprehension of the English language, duly validated. We calculated the Pearson correlation coefficient between variables linguistic intelligence and oral comprehension skills of English, it became a t value to test their statistical significance by applying Student's t test with a significance level of 5% ( $\alpha = 0.05$ ). We conclude that there is significant direct relationship between linguistic intelligence and oral comprehension skills of English in the third grade students of secondary schools in the afore mentioned school. Also, it was identified that predominates in these students a high level of linguistic intelligence and that the average level of development of oral comprehension skills of the English language is acceptable.

**Key words:** Linguistic intelligence, oral comprehension.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación titulado la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016, el trabajo de investigación está estructurado en cuatro capítulos, los cuales se detallan a continuación:

El primer capítulo se refiere al planteamiento del problema, que comprende la descripción, definición, limitaciones, delimitación, justificación y finalmente los objetivos de la investigación.

El segundo capítulo se refiere al marco teórico, en la que se considera los antecedentes relacionados con la investigación, el sustento teórico que tiene relación directa con las variables, el glosario de términos, las hipótesis y por último la operacionalización de las variables con sus dimensiones e indicadores.

El tercer capítulo se refiere al diseño metodológico, en la que se determina el tipo y diseño de investigación, población y muestra, ubicación y descripción, material experimental, técnicas e instrumentos de recolección de datos, procedimiento del experimento, plan de tratamiento de datos y el diseño estadístico que se aplica para la prueba de la hipótesis planteada.

El cuarto capítulo se refiere al análisis e interpretación de los resultados obtenidos que se muestra en los cuadros y gráficos correspondientes.

Por último, se presenta las conclusiones, sugerencias, bibliografía y los respectivos anexos utilizados en la investigación.

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Hasta ahora se suponía que la cognición humana era unitaria y que era posible describir en forma adecuada a las personas como poseedoras de una única y cuantificable inteligencia. Pero la realidad es que existen por lo menos ocho inteligencias diferentes cuantificadas por parámetros cuyo cumplimiento les da tal definición.

La propia experiencia como docentes del idioma inglés y el compartirla con otros docentes, sigue indicando que en nuestro país a nivel nacional aún no se ha podido lograr que nuestros estudiantes sean competentes en un idioma extranjero, pese a que en los centros educativos particulares se le da especial importancia y suficientes horas lectivas, en la mayoría de ellos las clases de inglés continúan siendo un aburrido conjunto de estructuras lingüísticas difíciles de aprender, lejos de ser clases entretenidas, donde usar la lengua sea lo que más motive a las estudiantes, que trabajen en grupo o en parejas, que ganen confianza y fluidez en una atmósfera adecuada que les permita sentirse libres de aprender según sus preferencias, estilos o inteligencias. Trabajos de investigación aplicados en algunos colegios de nuestra localidad (región Puno), en los cuales los programas están basados en métodos comunicativos e innovadores

demuestran que la enseñanza de un idioma demanda estrategias que logren en los estudiantes el interés en el aprendizaje de una lengua y el desarrollo de las habilidades comunicativas. El principal problema de los estudiantes de tercer grado de educación secundaria de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016 es la expresión y comprensión oral del idioma inglés, debido a que se enfrenta a códigos nuevos, que son inteligible para el oído de un hispanohablante. Esta dificultad se acrecienta con el desarrollo de actividades de aprendizaje basadas mayoritariamente en un enfoque gramaticalista y pragmático, que se vuelve rutinario y monótono para la estudiante, el cual considera que el estudiar un idioma extranjero y específicamente inglés constituye una gran dificultad para su aprendizaje y manejo. Las evidencias se ven reflejadas en su bajo rendimiento académico del idioma inglés, en particular, la capacidad de comprensión y expresión oral a comparación con la otra capacidad de comprensión y producción de textos del idioma del inglés.

## **1.2 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1 Definición general**

¿Qué relación existe entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016?

## **1.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

La importancia de la presente tesis se basa en que permite a los docentes de educación secundaria de la especialidad de idioma extranjero inglés, considerar a Howard Gardner en su teoría de las inteligencias múltiples, específicamente en inteligencia lingüística para el desarrollo de la capacidad de comprensión y expresión oral en el área de idioma extranjero inglés.

El desarrollo de la presente tesis se justifica en el sentido que promueve el futuro desarrollo de actividades de aprendizaje que permitan al estudiante terminar con el aprendizaje rutinario y realizar clases que se caractericen por utilizar medios auditivos como estrategia para fomentar aprendizajes amenos y significativos con el fin de desarrollar una mejor comprensión oral del idioma inglés, basándose en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, en particular, la inteligencia lingüística. Además, se justifica por ser pertinente, ya que, en la actualidad, la indetenible globalización y la competitividad actual sitúan al idioma inglés en el primer lugar en todo el quehacer científico-técnico, comercial, turístico y de relaciones internacionales por lo cual es fundamental que nuestras estudiantes tengan la capacidad de comunicarse con esta lengua, introduciendo cambios en nuestra sociedad y ayudando al país a estar a la altura de los requerimientos mundiales. Incluso, el Diseño Curricular Nacional tiene como uno de sus propósitos el conocimiento del inglés como lengua internacional.

## **1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.4.1 Objetivo general**

Determinar la relación entre la inteligencia lingüística y la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

Identificar el nivel de inteligencia lingüística del idioma inglés que tienen los estudiantes del tercer grado de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016.

Identificar el nivel de expresión oral del idioma inglés que tienen los estudiantes del tercer grado de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

Se han encontrado los siguientes trabajos de investigación relacionados que a continuación se detallan cada una de ellas:

A nivel internacional podemos observar que existen investigaciones ya realizadas como:

Sila, E. (2010), en su tesis extranjera en la titulación de filología inglesa: el uso de la inteligencia múltiple como recurso didáctico en el desarrollo de la comprensión y expresión oral del idioma inglés”, concluyó que tanto el lenguaje como la comprensión y expresión oral surgen cuando se practican o ejercitan. Aunque entre ambas capacidades existe una serie de diferencias, también se dan entre ellas similitudes, que precisamente son las que dan valor al uso de la comunicación oral en el aprendizaje de una nueva lengua. Conforme a la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1993), tanto el lenguaje como la expresión oral junto a otras inteligencias son esenciales en la educación de cualquier persona.

Díaz, A. (2009), en su tesis titulada: “Estudio sobre la inteligencia lingüística, como instrumento de desarrollo de la disposición a comprender y expresarse oralmente en el idioma inglés en el aula”, aplicado en los estudiantes del nivel secundario del Colegio Nuestra Sra. del Carmen de La Palma del Condado (Huelva, España), concluyó que el Diseño Curricular Base de la Educación Secundaria Obligatoria (MEC 1989) en lo referente a la enseñanza de lenguas extranjeras ya estableció que la acción pedagógica debía estar dirigida fundamentalmente a hacer que el estudiante domine la lengua oral en situaciones cotidianas, que reflexione sobre sus aspectos socioculturales más destacados y sobre la lengua en sí, y por último que consiga la autonomía en el aprendizaje.

Martínez, D. (2008), en su tesis titulada “Las inteligencias múltiples en la práctica educativa y su aplicación a la enseñanza-aprendizaje de inglés como segunda lengua”, su problema a investigar se centró por un lado en los aspectos prácticos que conlleva la implantación de las inteligencias múltiples como una manera de aproximarse al proceso de la enseñanza; y por otro en sus efectos en la actividad de los estudiantes, la población exploró los perfiles cognitivos de 90 estudiantes y proporcionó oportunidades de una formación personalizada a través de sus puntos fuertes, con un diseño cualitativo, usando como instrumento la observación y registros de esta. A partir de esta investigación se concluye que las inteligencias múltiples son un modo de ayudar al estudiante a apropiarse de los conceptos impartidos y aun en la vida cotidiana él podrá comprender cualidades de vida y apropiarse de una de ellas.

A nivel nacional podemos observar que existen investigaciones ya realizadas como:

Paredes, O. (2008), en su tesis “Influencia del método de inteligencia lingüística para la enseñanza individualizada aplicando software educativo multimedia en el desarrollo de la comprensión oral en el curso de inglés”, el cual contiene juegos,

conversaciones, actividades sobre gramática, oraciones ilustradas, audio para la pronunciación, centro de repaso, etc., permitió el avance de acuerdo al ritmo de cada estudiante, retroalimentación inmediata, asesoría individual, análisis de progreso de los resultados, estimulación y motivación permanentes e interacción de manera interactiva y adecuada con los medios audiovisuales, por lo cual facilitó el aprendizaje de los estudiantes, brindándoles flexibilidad y la oportunidad del autoaprendizaje.

Ortiz, S. (2011), en su tesis “La comprensión oral en el desarrollo de la inteligencia lingüística verbal de los estudiantes de tercer año de educación secundaria de la I.E. “San Luis Gonzaga”, provincia de Jaén, Cajamarca, Año 2011”. En su estudio tomando como muestra 67 estudiantes, concluye: Los docentes conocen la importancia que tiene la comprensión oral dentro de la institución educativa, pero no tratan de innovar en cuanto a la utilización de métodos, técnicas, y estrategias para desarrollar las destrezas en los estudiantes. Los diagnósticos nos permitieron observar de manera directa las deficiencias en cuatro componentes básicos en sus aspectos de comprensión y expresión que son: escuchar, leer, hablar y escribir.

A nivel local podemos observar que existen investigaciones ya realizadas como:

Rosas, J. (2002) en su tesis “Influencia de módulos de aprendizaje bajo el paradigma constructivista para mejorar la comprensión oral del inglés en los estudiantes de secundaria del Centro Educativo Emanuel de Pomata”, aplicó un módulo de aprendizaje bajo el paradigma constructivista para mejorar la comprensión oral en los estudiantes de secundaria. Este permitió que el estudiante se involucre activamente en su aprendizaje individual y grupal, que desarrolle su comprensión oral y escrita de textos

y alcanzar la competencia oral y escrita del idioma inglés a través de estrategias y actividades mostraron la funcionalidad del idioma.

Mamani, E. (2003), en su trabajo de investigación para optar el grado de Magíster acerca de la “Relación entre inteligencias múltiples y estilos cognitivos independiente – dependiente de campo en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria del Distrito de Ayaviri– Melgar”, concluyó que la mayor parte de los estudiantes tenían predominio de la inteligencia lingüística (23.42%), la inteligencia musical (21.01%), la Intrapersonal (22.52%) y la Inteligencia Kinestésica (7, 21%).

Lopez, P. (2003) en su tesis “Estrategias didácticas de la enseñanza basada en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner para mejorar el aprendizaje del inglés de los estudiantes del ciclo 3ro. del nivel básico del Centro Peruano Americano de la ciudad de Puno”, nos sugiere que se debe proponer una reforma en los colegios en la cual el aprendizaje de los estudiantes se base en nuevos paradigmas y en investigaciones sobre la inteligencia, como la teoría de las inteligencias múltiples que sirve como un modelo de reforma para mejorar la calidad de la enseñanza media y superior.

## **2.2 SUSTENTO TEÓRICO**

### **2.2.1 Inteligencias Múltiples**

Gardner, basa su teoría en la ciencia del conocimiento, la psicología y la neurociencia, tomando en cuenta que en el cerebro existen neuronas que trabajan en forma diferente al procesar la información. Plantea que la inteligencia es una capacidad que puede ser desarrollada y aunque no ignora el componente genético considera que los seres nacen con diversas potencialidades y su desarrollo dependerá de la estimulación, del entorno, de sus experiencias, etc.

Gardner (1993), define la inteligencia como una capacidad, cuando hasta hace poco era considerada algo innato e inamovible: se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar esta situación. Al definir la inteligencia como una capacidad, Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar. No niega el componente genético, pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

Un aspecto fundamental en esta teoría, es insistir en que las inteligencias coexisten y se complementan, especialmente frente al desafío de resolver una problemática determinada, y como señala Gardner son todas igualmente importantes.

Tanto para Gardner (1993), como para los profesionales relacionados con el ámbito educacional, la teoría de las inteligencias múltiples proporciona información relevante sobre estilos de aprendizaje, contribuyendo, de esta forma, a concebir los estudiantes como personas que aprenden de maneras diferentes, lo que debiera generar estrategias metodológicas diversas para un mismo contenido, potenciando en el estudiante la capacidad de reconocer y utilizar sus capacidades y reforzar sus debilidades.

### **2.2.2 La Inteligencia Lingüística:**

Gardner (1993), define a la inteligencia lingüística como la capacidad de usar palabras habladas, escritas u oídas. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, mnemónica, la explicación y el metalenguaje). Permite que las personas se comuniquen y encuentren significados a partir de palabras. Los escritores y poetas ejemplifican esta inteligencia, así como los estudiantes que gustan de jugar con rimas, chistes, que siempre cuentan historias, y que aprenden fácilmente idiomas extranjeros.

Las habilidades que se desarrollan en la inteligencia lingüística son:

- Habilidad para manipular la sintaxis o estructura del lenguaje.
- Habilidad para manipular la fonética o sonidos del lenguaje.
- Habilidad para manipular la semántica o significados del lenguaje.
- Habilidad para la poesía, relato de historias, lectura, redacción creativa, oratoria, debate, buen humor.
- Sensibilidad al significado y orden de las palabras.
- Pueden oír las palabras en su cabeza antes de leer, hablar o escribir algo.
- En el colegio los cursos de inglés, ciencias sociales e historia son más fáciles que ciencias y matemáticas.

La inteligencia lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, leer y escribir. Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje. Incluye la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar alguna decisión), la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

- Nos permite comunicarnos y expresar nuestras ideas y opiniones.
- El lenguaje es la mejor manera de hacer saber lo que sentimos y pensamos.
- La inteligencia lingüística es una característica humana indispensable para la convivencia social.
- Permite conocer la sintaxis y por tanto darles importancia a los signos de puntuación.
- Existen muchas maneras de desarrollar la inteligencia lingüística para las personas en general, entre las cuales encontramos la manera eficaz de escuchar, concentrarse, escuchando y leyendo en voz alta poesías y cuentos, oír clases expositivas, memorizar textos en voz alta.

Los logros de la inteligencia lingüística que Howard Gardner evalúa son:

- Semántica: son los significados o connotaciones de las palabras, universalmente considerado central para el lenguaje.
- Fonología: son los sonidos de las palabras y sus interacciones musicales. Es una sensibilidad auditiva a las palabras y sus operaciones semánticas.
- Sintaxis: se refiere a las reglas que gobiernan el orden de las palabras y sus inflexiones, a las reglas gramaticales.
- Pragmática: son los diferentes usos que se le pueden dar al lenguaje. (Gardner, 1993).

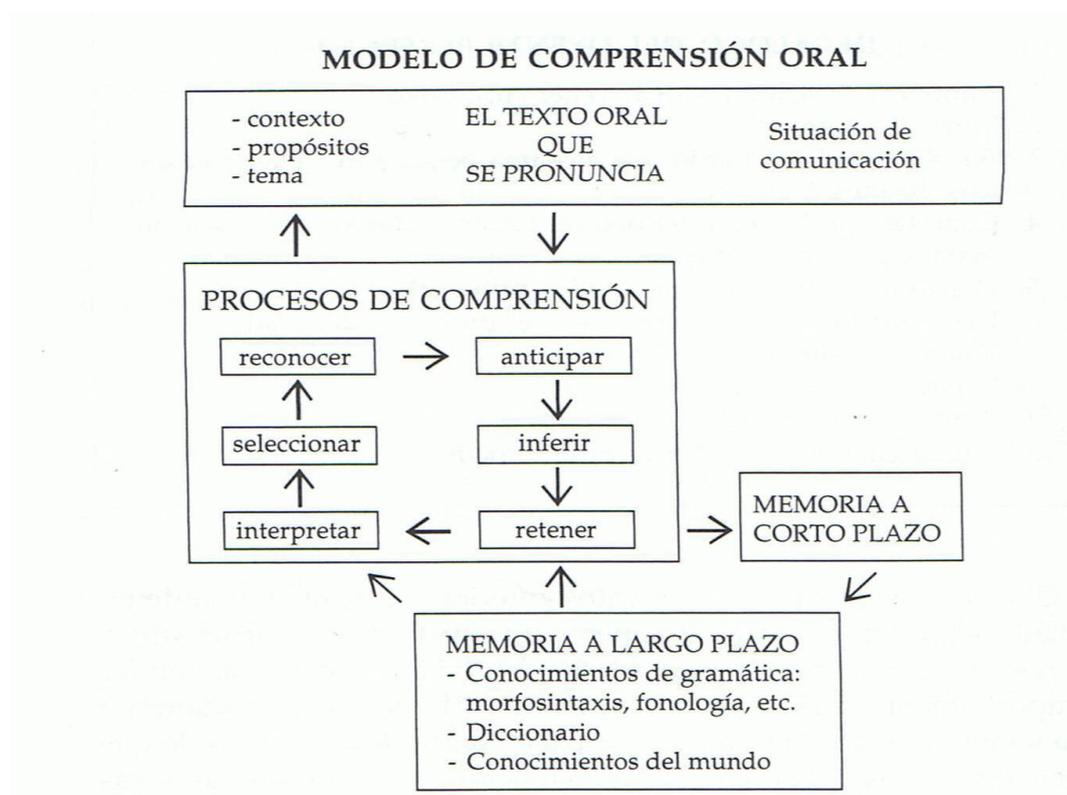
Los aspectos de la inteligencia lingüística que Gardner (1999), considera como los aspectos del conocimiento lingüístico son:

- Aspecto retórico: es la habilidad del ser humano para convencer a los demás, la cual ha sido desarrollada al máximo por los dirigentes y expertos legales.
- Aspecto mnemotécnico: es la capacidad que tiene un individuo de recordar información, haciendo uso de diversas técnicas.
- Aspecto explicativo: es la capacidad que tenemos los seres humanos de transmitir los conocimientos, la información, es decir de explicar, enseñar a través de la palabra oral o escrita.
- Aspecto reflexivo: es la capacidad de reflexionar en el propio lenguaje, la manera como la utilizamos, lo que podemos llamar "análisis metalingüístico". (Gardner, 1993).

### 2.2.3 La Comprensión oral

De Luka (1983), define a la comprensión oral como la habilidad para comprender el mensaje que se está escuchando, para ello tenemos que poner en marcha un proceso de construcción de significado y de interpretación de un discurso oral.

La comprensión oral es un proceso complejo si se tienen en cuenta todos los mecanismos involucrados. El acto de la comunicación empieza en la mente del hablante. Gracias a la función creativa, se concibe y se forma el mensaje. Esto es posible gracias al conocimiento profundo del funcionamiento del lenguaje almacenado en la mente. La función de emisión está controlada por la parte del cerebro que coordina los movimientos musculares a través de los impulsos nerviosos. Seguidamente, la actividad neurológica se transforma en actividad muscular por medio de los órganos vocales. El sonido emitido por éstos llega al tímpano, que es lo suficientemente sensible para percibir las ondas sonoras. El oído interno transforma este movimiento orgánico de nuevo en actividad neurológica.



## Procesos De Comprensión Oral

### 1. Reconocer

- Saber segmentar la cadena acústica en las unidades que la componen.
- Reconocer los fonemas, monemas y palabras de la lengua.
- Discriminar las oposiciones fonológicas de la lengua.

### 2. Seleccionar

- Distinguir las palabras relevantes de un discurso de las que no lo son.
- Saber agrupar los diversos elementos en unidades superiores y significativas.

### 3. Interpretar

Comprender el contenido del discurso:

- Comprender la intención y el propósito comunicativo.
- Comprender el significado global, el mensaje.
- Comprender las ideas principales.
- Discriminar las informaciones relevantes de las irrelevantes.
- Comprender los detalles o las ideas secundarias.
- Relacionar las ideas importantes y los detalles.
- Entender las presuposiciones, los sobreentendidos, las ambigüedades, elipsis o dobles sentidos.

Comprender la forma del discurso:

- Comprender la estructura o la organización del discurso.
- Identificar las palabras que marcan la estructura del texto.
- Identificar la variante dialectal y el registro del discurso.
- Captar el tono del discurso.
- Notar las características acústicas del discurso: la voz, la actitud del emisor, el ritmo, la entonación, las pausas...

#### 4. Anticipar

- Saber activar toda la información que tenemos sobre una persona o un tema para preparar la comprensión de un discurso.
- Saber prever el tema, el lenguaje y el estilo del discurso.
- Saber anticipar lo que se va a decir a partir de lo que ya se ha dicho.

#### 5. Inferir

- Saber inferir datos del emisor: edad, sexo, carácter, actitud, procedencia socio-cultural, propósitos, etc.
- Extraer información del contexto comunicativo: situación, papel del emisor y del receptor, tipo de comunicación, etc.

#### 6. Retener

- Saber interpretar los códigos no verbales: mirada, gesticulación, movimientos, etc.
- Recordar palabras, frases e ideas para poder interpretarlas más adelante.
- Retener en la memoria a largo plazo aspectos de un discurso: Las informaciones más relevantes: tema y datos básicos. La situación y el propósito comunicativo. La estructura del discurso. Algunas palabras significativas.
- Utilizar diversos tipos de memoria para retener información: visual, auditiva, etc.

Sabemos que la adquisición de la lengua extranjera incluye procesos de comunicación oral y escrita pero las situaciones de comprensión oral son más frecuentes que las demás: se estima que el 40-50% del tiempo nos lo pasamos oyendo, el 25-30% hablando, el 10-16% leyendo y el 10% restante escribiendo (Mendelson, 1994).

Aunque la comunicación oral puede ser unidireccional o bidireccional, en ambos casos, incluye la emisión y recepción de textos orales que implica recibir información, prestar atención a lo que se recibe y asignarle significado a esos estímulos orales (Wolvin & Coakley, 1985). En este sentido, la audición es un acto fisiológico (Nunan, 2002) de naturaleza acústica donde interviene el sistema auditivo del ser humano. En este acto, el medio que se emplea es el sonido y no la palabra escrita y adquieren gran importancia tanto los rasgos suprasegmentales, como los lingüísticos y los paralingüísticos: la entonación, el tono de voz, los gestos, etc.

En los procesos de comprensión oral, el estudiante de una lengua extranjera debe identificar sonidos distintos de su lengua materna, comprender una entonación y acentuación diferente, concentrarse en el mensaje oral neutralizando sonidos e interferencias, predecir el mensaje e intencionalidad del hablante, comprender el vocabulario y estructuras, vencer el cansancio del oyente. Estos obstáculos dificultan enormemente la comprensión oral en una lengua extranjera (Ur, 1984).

Para escuchar bien, el oyente tiene que desarrollar una serie de destrezas (micro-habilidades), las cuales suelen enunciarse en infinitivo y son: reconocer, seleccionar, interpretar, anticipar, inferir y retener.

La comprensión oral se caracteriza porque la audición y el habla dependen mutuamente. Así, en la conversación, el encuentro comunicativo más típico, las dos destrezas comparten protagonismo. Cuando un individuo habla, otro debe escuchar para comprender.

Como características de la comprensión oral, Mc Donough (1998) señala las siguientes:

El medio es el sonido. De ahí que tenga una duración pasajera a diferencia del medio escrito. Además, el oyente no tiene control sobre la velocidad del input.

La información presentada en los mensajes orales tiende a ser menos densa y más redundante y repetitiva que en la expresión oral. La gramática y el discurso son menos elaborados. Por ejemplo, las oraciones no suelen ser complejas, los mecanismos de cohesión más simples, etc. El discurso oral se caracteriza por las dudas, pausas, oraciones a medio completar, cambios de tema y de estilo.

El habla normalmente va acompañada de elementos suprasegmentales, rasgos paralingüísticos y no paralingüísticos como la entonación, el tono de voz y los gestos, que ayudan a la comprensión y son parte de la formulación de los actos de habla. También el oyente debe hacer frente a sonidos ajenos al mensaje que le ocupa. Estos sonidos, diversos en forma y origen, interfieren una adecuada recepción de la producción oral.

A todo esto, debemos añadir que la comprensión oral es un fenómeno psicológico. Desde el punto de vista cognitivo, además de un fenómeno social (Carrier 1999), donde interviene el entorno y los participantes. Nunan (2002) agrega que también es un fenómeno fisiológico puesto que interviene el sistema auditivo del ser humano. Los porcentajes de cada prueba se distribuyen de la siguiente manera: la comprensión oral y escrita constituye el 50%, la expresión escrita el 15% y la oral el 20%. Por último, las pruebas concernientes a la reflexión sobre la lengua representan el 10% y los aspectos socioculturales el 5%. Estos dos tipos de conocimientos se han evaluado por preguntas contextualizadas o por textos utilizando la escritura y la lectura.

Según los datos de la comprensión oral, la media alcanza el 56%, siendo las de comprensión por reorganización la que ha conseguido un mayor porcentaje (68%), mientras que la asociación llega al 54%. Un 56% obtiene la identificación de la información específica.

La Didáctica de la comprensión oral se considera a la comprensión oral como una habilidad que los estudiantes practican muy a menudo porque es un procedimiento instrumental muy importante para adquirir otros aprendizajes, pero ciertamente, no se le ha dedicado una didáctica específica en la escuela tradicional. Los enfoques actuales sí dan importancia a unos ejercicios o actividades específicas de comprensión oral para trabajar el distinto micro-habilidad. Estos ejercicios deben ser frecuentes y breves. El estudiante va a necesitar mucha práctica para desarrollar la habilidad de escuchar, y estos ejercicios normalmente se combinan con ejercicios de expresión oral.

El material que se debe de emplear ha de ser variado y real (grabaciones con lenguaje real, ruido ambiental, equivocaciones, titubeos, etc.). Además, se deberían mostrar distintos dialectos o registros para que se acostumbren a escuchar distintos tipos de lenguaje.

#### **2.2.4 La relación que existe entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés.**

Según Richards (2001), dice que desde las décadas de los 80 la mayoría de los lingüistas identifican una dimensión fundamental del idioma que antes había sido inadecuadamente direccionada, el potencial funcional y comunicativo.

El método comunicativo fue desarrollado por Krashen & Terrel en los Estados Unidos en 1983, en Richards (2001) también ven la comunicación como función primaria de la lengua por lo que los estudiantes deben desarrollar habilidades para producir esta comunicación. Ellos sostienen que el aprendizaje de una segunda lengua debe ser natural a medida que el estudiante va entendiéndola y usándola para comunicarse y verbalizar su conocimiento. El estudiante desarrollará primero su vocabulario y luego aprenderá las estructuras gramaticales y reglas de acuerdo a su edad.

Richards (2001) dice que el aprendizaje de una segunda lengua a través de actividades de colaboración en parejas o pequeños grupos de trabajo permite el uso interactivo de un idioma extranjero, desarrollando satisfactoriamente el aprendizaje y estrategias comunicativas, permitiendo además la motivación y creando un clima positivo y afectivo en clase. Richards (2001) además dice que los temas que se desarrollen deben ser del interés y agrado de los estudiantes.

Richards (2001), al describir las ocho inteligencias de Gardner señala a la inteligencia lingüística como la habilidad para usar el idioma en forma espacial y creativa, en lo cual destacan los abogados, intérpretes, escritores y poetas, sobre estos últimos Gardner (1993), describe sus habilidades habla sobre una gran habilidad que ellos tienen para utilizar la semántica (el examen de significado que universalmente se considera que es para el aprendizaje), además de la lógica que poseen, la disposición que tienen las imágenes en su cerebro, la sensibilidad que tienen para la fonología, el dominio de la sintaxis y la aplicación pragmática que le dan al lenguaje, es decir su uso y función Gardner nos dice que los poetas tienen la habilidad de lograr que incluso la poesía en un idioma extranjero suene hermosa.

La idea de las inteligencias múltiples ha atraído el interés de muchos docentes al igual que en el público en general. Los colegios que trabajan con la teoría de las inteligencias múltiples están convencidos que el aprendizaje va hacia el lado opuesto de los libros tradicionales, lapiceros y lápices. Los docentes y padres de familia quienes reconocemos en nuestros estudiantes e hijos dones y talentos particulares debemos proveerlos de actividades de aprendizaje que construyan esos dones inherentes. Como resultado del fortalecimiento de estas diferencias, los estudiantes son libres de ser inteligentes en sus propias maneras.

El aprendizaje de un idioma y su uso están obviamente muy unidos a la inteligencia lingüística, pero existen otros aspectos del idioma como el ritmo, el tono, el volumen y la intensidad que están más unidos a la inteligencia musical. Otras inteligencias enriquecen el mosaico de comunicación que nosotros llamamos idioma. Además, el idioma vive a través de nuestros sentidos. Los sentidos proveen de acompañamiento y contexto al mensaje lingüístico y le da significado y propósito. En este sentido el idioma debe ser integrado con la música, actividades corporales, relaciones interpersonales y visto desde un plano multisensorial.

## 2.3 GLOSARIO DE TÉRMINOS BÁSICOS

### **Inteligencia múltiple**

Es una capacidad que puede ser desarrollada y aunque no ignora el componente genético considera que los seres nacen con diversas potencialidades y su desarrollo dependerá de la estimulación, del entorno, de sus experiencias, etc.

### **Inteligencia lingüística**

Tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, leer y escribir. Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje.

### **Comprensión oral**

Es un proceso complejo si se tienen en cuenta todos los mecanismos involucrados. El acto de la comunicación empieza en la mente del hablante. Gracias a la función creativa, se concibe y se forma el mensaje.

## 2.4 HIPÓTESIS

### **2.4.1 Hipótesis general**

La hipótesis planteada para el presente trabajo de investigación desea determinar si existe relación directa significativa entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del

idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la IES Agropecuario

Sina - San Antonio de Putina 2016.

**2.5 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	CRITERIOS DE VALORACIÓN
<p><b>VARIABLE 1</b></p> <p>Inteligencia lingüística Es la capacidad de usar palabras habladas, escritas u oídas. (Gardner, 1993).</p>	<p>HABLAR</p> <p>ESCUCHAR</p> <p>LEER</p> <p>ESCRIBIR</p>	<p>Usa la sintaxis o estructura del lenguaje.</p> <p>Usa la fonética o sonidos del lenguaje.</p> <p>Usa la semántica o significados del lenguaje.</p> <p>Usos pragmáticos del lenguaje.</p>	<p>Baremo</p> <p>Nivel bajo (1-25)</p> <p>Nivel medio (30-70)</p> <p>Nivel alto (75-99)</p>
<p><b>VARIABLE 2</b></p> <p>Comprensión Oral Es la habilidad para comprender el mensaje que se está escuchando, para ello tenemos que poner en marcha un proceso de construcción de significado y de interpretación de un discurso oral. (De Luka, 1983)</p>	<p>RECONOCER</p> <p>SELECCIONAR</p> <p>INTERPRETAR</p> <p>ANTICIPAR</p> <p>INFERIR</p> <p>RETENER</p>	<p>Reconocer los fonemas, monemas y palabras de la lengua.</p> <p>Distinguir las palabras relevantes de un discurso de las que no lo son.</p> <p>Comprender el contenido y forma del discurso.</p> <p>Saber activar toda la información que tenemos sobre una persona o un tema para preparar la comprensión de un discurso.</p> <p>Extraer información del contexto comunicativo: situación, papel del emisor y del receptor, tipo de comunicación, etc.</p> <p>Recordar palabras, frases e ideas para poder interpretarlas más adelante.</p>	<p><b>Escala cuantitativa</b></p> <p>(00-10)</p> <p>(11-13)</p> <p>(14-17)</p> <p>(18-20)</p>

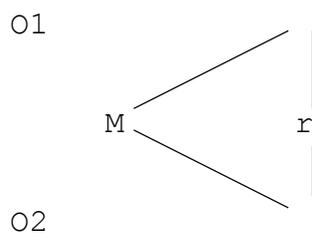
## CAPÍTULO III

### DISEÑO METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN

#### 3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación corresponde al tipo descriptivo y al diseño no experimental - correlacional ya que está orientado a determinar la relación que existe entre las variables en estudio, para lo cual se ha preparado la manipulación de la variable independiente en las diferentes actividades significativas. (Hernández, Fernández y Baptista, 2000).

Se utilizó el método predominantemente cuantitativo teniendo en cuenta que se priorizó la información expresada en números para medir las variables del estudio, lo cual permitió aplicar técnicas estadísticas para la organización presentación de los resultados y la contratación de la hipótesis. El cual se orienta a la determinación del grado de relación existente entre dos o más variables de interés en una misma muestra de sujetos o el grado de relación existente entre dos fenómenos o eventos observados. La cual se esquematiza de la siguiente manera:



Dónde:

**M :** Estudiantes del tercer grado de secundaria.

**O1:** Test de inteligencia lingüística.

**O2:** Test de comprensión oral del idioma inglés.

**R :** Representa la relación directa significativa que existe entre las dos variables.

(Hernández, Fernández y Baptista, 2000)

### 3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

#### 3.2.1 Población

Cuadro N° 1: **Estudiantes del tercer grado de la I.E.S. Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016.**

Secciones	N°	%
Tercero “A”	15	56
Tercero “B”	12	44
TOTAL	27	100

Fuente: Nómina de matrícula- 2016

Elaboración: Investigadora

#### 3.2.2 Muestra

La muestra está conformada por los estudiantes de ambas secciones. Muestreo no probabilístico intencionado.

### **3.3 UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN**

La I.E.S. Agropecuario Sina está ubicado al lado norte de la Provincia de San Antonio de Putina, en el distrito de Sina, situado en el kilómetro 216 aproximadamente en la ceja de selva de la región Puno. La infraestructura de este colegio es innovadora. En cuanto al alumnado cuenta con 125 alumnos matriculados del primer a quinto grado según la nómina de matrícula del presente año y todos los grados están divididos en sus respectivas secciones.

### **3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

En el presente trabajo de investigación se utilizó las siguientes técnicas e instrumentos:

#### **Técnica (examen)**

El examen fue de utilidad para evaluar el nivel de cada una de las variables estudiadas. El resultado de la aplicación de los instrumentos, permitió determinar la relación directa significativa entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral en los estudiantes, a través de la prueba de la hipótesis planteada.

#### **Técnica (observación)**

La observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamiento o conducta manifiesta. Es una técnica entendida como la inspección directa de los datos, por medio de los sentidos, tomando nota de la información relevante y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos.

#### **Instrumento (prueba)**

La prueba fue elaborada teniendo en cuenta los contenidos trabajados en el aula. Las preguntas fueron de final cerrado, con alternativas controladas, para poder evaluar más eficaz y certeramente la variable.

- La prueba de comprensión oral, este instrumento fue creado por la autora del presente estudio de investigación con la asesoría pertinente de los asesores asignados y recomendación de los expertos altamente calificados.
- Test de inteligencia lingüística. Este instrumento es paramétrico, fue obtenido del test titulado Escala Minds de Inteligencias Múltiples. (Ruíz, 2014).
- La lista de cotejo, instrumento de la técnica de observación que consiste en una ficha donde están anotadas todas las características que se desea que logren los estudiantes a través del desarrollo del experimento.

### 3.5 PLAN DE TRATAMIENTO DE LOS DATOS

Los datos obtenidos mediante la aplicación de los respectivos instrumentos, se organizaron y se presentan en tablas de distribución de frecuencias absolutas y porcentuales, a partir de ellas se elaboraron las gráficas respectivas.

El coeficiente de correlación de Pearson se calculó mediante la aplicación de la siguiente fórmula :

$$r = \frac{n\sum XY - \sum X \sum Y}{\sqrt{(n\sum X^2 - (\sum X)^2)(n\sum Y^2 - (\sum Y)^2)}}$$

Para determinar la significación del coeficiente de correlación transformado a valor *t* se utilizó el cociente *t* de Student.

Luego de la obtención de los datos del trabajo de investigación, se procede con el tratamiento de datos, para lo cual se ordena y clasifica los datos recolectados sistematizándolos en los cuadros estadísticos y en sus correspondientes gráficos. Posteriormente se procede con las pruebas de hipótesis de diferencia de medias de dos poblaciones, para ello se utiliza los valores estadísticos de medidas de tendencia central

y de dispersión, con la finalidad de establecer el efecto producido por los esquemas cognitivos en el grupo experimental.

### 3.6 PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS ESTADÍSTICA

- **Hipótesis nula (H<sub>0</sub>).** No existe relación entre ambas variables.
- **Hipótesis alterna (H<sub>a</sub>).** Existe relación entre ambas variables.

#### **Diseño estadístico:**

Para el tratamiento de datos se considerará la Pre-prueba y Post-prueba; de los cuales, los datos que se escogieron fueron sistematizados de acuerdo al logro de aprendizaje; las notas de (00 - 10) se considera serias dificultades, (11 - 13) se considera camino a lograr los aprendizajes, (14 - 17) se evidencia el logro de los aprendizajes previstos y de (18 - 20) se considera nivel notable, eficiente.

Para interpretar los resultados de la investigación se empleará el diseño estadístico siguiente:

#### **a) MEDIA ARITMÉTICA:**

Se utiliza para determinar el promedio de notas de ambos grupos (experimental y control).

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i f_i}{n}$$

Dónde:  $X_i$  = Son las notas de las alumnas

$f_i$  = Es la frecuencia de cada nota

$n$  = Es el número de alumnos de la muestra.

#### **b) VARIANZA:**

Es la medida que proporciona información, sobre el grado de dispersión de los valores con respecto a su media aritmética, de tal manera que, mientras mayor sea el valor de la

varianza, mayor es la dispersión y cuando más pequeña sea la varianza, menor es la dispersión. Siendo su fórmula:

$$S^2 = \frac{\sum_{i=1}^n f_i x_i^2 - n \left( \bar{x} \right)^2}{n-1}$$

Dónde:

$S^2$  = Varianza

$f_i$  = frecuencia de notas

$X_i^2$  = Valores individuales de la variable

$\bar{X}$  = Valor de la  $\bar{}$ media aritmética

$N$  = Número de alumnas

### c) DESVIACIÓN ESTÁNDAR:

Es una medida que proporciona información, sobre el grado de dispersión de los valores con respecto a su media aritmética, de tal manera que, mientras mayor sea el valor de la varianza, mayor es la dispersión y cuando más pequeña sea la varianza, menor es la dispersión. Siendo su fórmula:

$$S = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^n f_i x_i^2 - n \left( \bar{x} \right)^2}{n-1}}$$

Dónde:

$S$  = Desviación Estándar

$f_i$  = Frecuencia de notas

$X_i^2$  = Valores Individuales de la variable

$\bar{X}$  = Valor de  $\bar{}$ la media aritmética

$n$  = Número de alumnos de la muestra

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo presentamos objetivamente los resultados de la investigación titulada “la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E.S. Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016.”, cuyos resultados son producto de la investigación, exclusivamente extraídos de los instrumentos de evaluación, los cuales están debidamente organizados y sistematizados en cuadros y gráficos estadísticos con sus respectivas interpretaciones.

#### 4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL GRUPO DE CONTROL Y EXPERIMENTAL

*Cuadro N° 2: Resultados Del Desarrollo De La Inteligencia Lingüística En Los Estudiantes Del Tercer Grado De Secundaria De La Ies Agropecuario Sina - San Antonio De Putina 2016.*

NIVEL	PUNTAJE	PERCENTIL	F	%
ALTO	21 – 27	75 – 99	10	37%
MEDIO	13 – 20	30 – 70	12	44%
BAJO	07 – 12	01 – 25	5	19%
<b>TOTAL</b>			27	100%

Fuente: Resultados de aplicación de prueba Minds Inteligencia Lingüística.

Elaboración: Investigadora

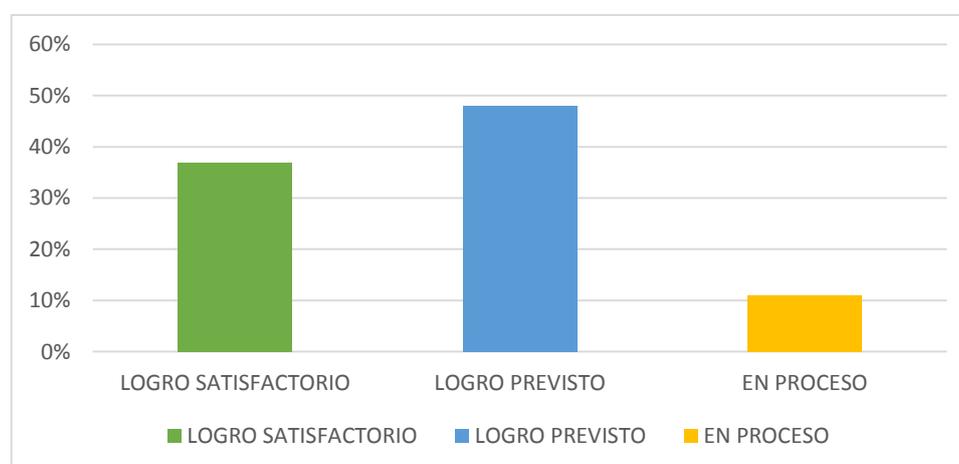
En el cuadro N° 02 muestra la distribución de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016, según los niveles de desarrollo de su inteligencia lingüística; teniendo en cuenta los puntajes obtenidos en la aplicación de la prueba Escala Minds – Inteligencias Múltiples: Inteligencia Lingüística.

Se observa que el 37% de las 27 estudiantes que conformaron la muestra de estudio, se clasificaron en el nivel alto de desarrollo de su inteligencia lingüística. Así mismo, se encontró 5 estudiantes que representan el 19% de las estudiantes examinadas, tienen un nivel bajo en el desarrollo de su inteligencia lingüística.

Esto nos hace reflexionar en el sentido de que, a pesar de tener cinco horas semanales de inglés, y trabajando con un material adecuado y un currículum bien organizado, los logros de los aprendizajes en las estudiantes serán muy significativos, ya que, existe relación directa significativa entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés.

### ***Gráfico N° 1: Desarrollo De La Inteligencia Lingüística***

#### **PORCENTAJE DE ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA IES AGROPECUARI SIMA – SAN ANTONIO DE PUTINA 2016**



Fuente: Tabla 01

**Cuadro N° 3: Resultados Del Aprendizaje De La Comprensión Oral Del Idioma Inglés En Los Estudiantes Del Tercer Grado De Secundaria De La Ies Agropecuario Sina - San Antonio De Putina 2016.**

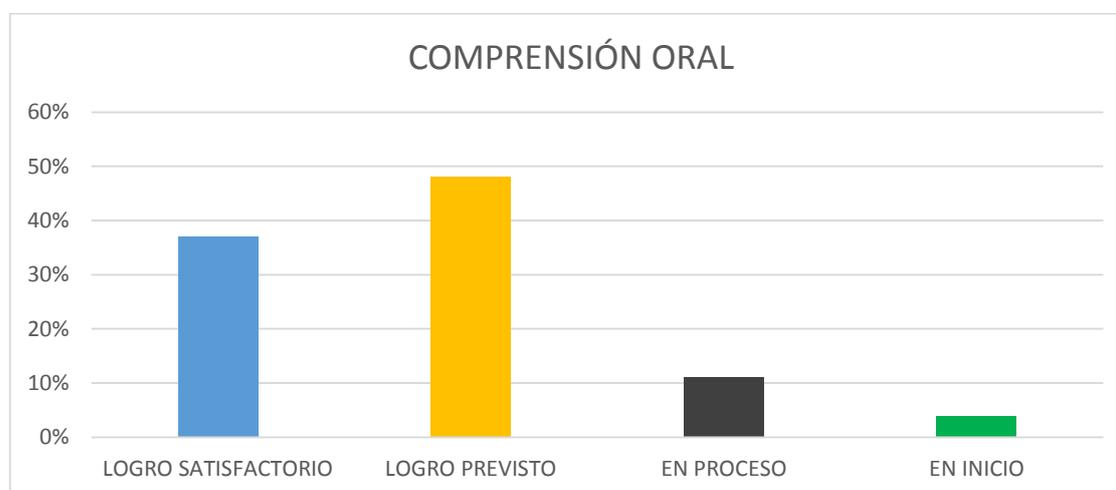
NIVEL	PUNTAJE	F	%
LOGRO SATISFACTORIO	18 – 20	10	37%
LOGRO PREVISTO	14 – 17	13	48%
EN PROCESO	11 – 13	3	11%
EN INICIO	00 – 10	1	4%
<b>TOTAL</b>		27	100%

Fuente: Resultados de aplicación de prueba escrita.

Elaboración: Investigadora

En el cuadro N° 3 presenta la distribución de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016, según los niveles de desarrollo de su capacidad de comprensión oral del idioma inglés; considerando los puntajes obtenidos en la aplicación de la respectiva prueba. Se observa que el 37% de las 27 estudiantes que conformaron la muestra de estudio, se clasificaron en el nivel excelente de desarrollo de su capacidad de comprensión oral del idioma inglés. Así mismo, la tabla muestra que el 11% de las estudiantes que resolvieron la prueba aplicada, aún están en proceso de su comprensión oral del idioma inglés.

**Gráfico N° 2: Aprendizaje de la comprensión oral**



**Cuadro N° 4: Estadísticos Del Desarrollo De La Inteligencia Lingüística Y La Comprensión Oral del Idioma Inglés En Los Estudiantes Del Tercer Grado De Secundaria De La Ies Agropecuario Sina - San Antonio De Putina 2016.**

ESTADÍSTICO	INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA (X)	COMPRENSIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS (Y)
MEDIA ARITMÉTICA	17,41	14,64
MEDIANA	19	15
MODA	22	13
DESVIACIÓN ESTANDAR	4,88	3,52
RANGO	17	15
PUNTAJE MÍNIMO	7	5
PUNTAJE MÁXIMO	24	20
TAMAÑO DEL GRUPO	27	27
COEFICIENTE DE CORRELACIÓN	$R_{xy} = 0,3072$	

En el cuadro N° 04 muestra los estadísticos de las variables inteligencia lingüística y comprensión oral del idioma inglés. La medición de ambas variables mediante valores cuantitativos, permite los cálculos presentados.

Se observa que en la variable inteligencia lingüística, las estudiantes obtuvieron como promedio 17,44 puntos, lo que podemos asociarlo con su correspondiente valor cualitativo que equivale al *nivel medio*. Sin embargo, al ser la moda igual a 22, podemos afirmar que la mayoría de las estudiantes presentan un *nivel alto* en inteligencia lingüística.

En la variable, aprendizaje de la comprensión oral del idioma inglés, en promedio, las estudiantes obtienen como puntaje 14,64; el cual asociado a su calificación

cualitativa corresponde al *nivel regular*. Tanto la mediana como la moda difieren sólo un punto de la media aritmética.

En la capacidad, identifica y comprende palabras nuevas, la mayoría de las estudiantes obtiene el puntaje máximo (moda = 10), ubicándose en el nivel excelente.

En la capacidad, comprende el mensaje del texto oral, la mayoría de las estudiantes obtiene el puntaje seis (moda = 6), ubicándose en el nivel regular.

El coeficiente de correlación de Pearson calculado para medir el grado de relación entre ambas variables es 0,3072 ( $r_{xy} = 0,3072$ ).

### CONTRASTACIÓN DE LA HIPÓTESIS

HIPÓTESIS ALTERNATIVA:  $H_a$

Existe relación directa significativa entre el desarrollo de la inteligencia lingüística y la capacidad de comprensión oral del idioma inglés.

$H_a: \rho \neq 0$

$\rho$  : Coeficiente de correlación entre las dos variables en la población.

HIPÓTESIS NULA:  $H_0$

No existe relación directa significativa entre el desarrollo de la inteligencia lingüística y la capacidad de comprensión oral del idioma inglés.

$H_0: \rho = 0$

Estadística de prueba: t de Student.

$$t = \frac{r \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

$r$  : Coeficiente de correlación de Pearson, en la muestra. ( $r = 0,30716$ )

$n$  : Tamaño de la muestra (  $n = 66$  parejas

Prueba: t de Student

<b>g.l</b>	<b>Valor crítico de t</b>	<b>Estadístico t</b>	<b>Decisión</b>
27	1,670	2,5821	Rechazar H0

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Existe una relación directa significativa entre La inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de la IES Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016; teniendo en cuenta que el coeficiente de correlación entre ambas variables dió significación estadística en la prueba t de Student, con un nivel de significación del 5% (Contrastación de la hipótesis) y mayor a 1 según la variable X y Y.

**SEGUNDA:** La mayoría de los estudiantes presenta un nivel alto de desarrollo de su inteligencia lingüística, ubicándose en el percentil 80 de la respectiva distribución según la Escala Minds- Inteligencias múltiples.

**TERCERA:** La capacidad de comprensión oral del idioma inglés de las estudiantes objeto del estudio, se ubica en logro previsto según la escala de calificación; considerando que su rendimiento (aprendizaje) promedio en dicha capacidad, no es mayor que la nota 17.

## SUGERENCIAS

**PRIMERA:** Se sugiere a la institución educativa desarrollar sesiones de aprendizaje basado en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, especialmente, la inteligencia lingüística, como método para la enseñanza del idioma inglés, ya que, existe una relación directa, en el cuál en los estudiantes del tercer grado de la I.E.S. Agropecuario Sina - San Antonio de Putina 2016 mejorarán significativamente los niveles de competencia del idioma, específicamente, en su comprensión oral.

**SEGUNDA:** Deben realizarse investigaciones similares en otras instituciones educativas de la Región de Puno para evaluar la relación entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés.

**TERCERA:** Creemos que es una pequeña contribución a la organización del currículo del área de idioma extranjero en base a las inteligencias múltiples. Es tarea de los docentes desde sus diferentes roles (directivos, profesores) cambiar el proceso de enseñanza-aprendizaje al aplicar la inteligencia lingüística de Howard Gardner como método para la elaboración de futuras sesiones de aprendizaje en la capacidad de comprensión y expresión oral del idioma inglés, ya que ambas están interrelacionadas en el acto comunicativo, siendo una competencia para hablar y escuchar, dos conceptos imprescindibles en nuestra sociedad, debemos escuchar y comprender, el ser humano necesita hablar para comunicarse, para relacionarse y transmitir mensajes a través de su lengua, es decir las estudiantes deben aprender a comprender lo que escuchan y a expresarse para poder llegar a establecer una buena comunicación.

**BIBLIOGRAFÍA**

- ✓ ACEVERO, Juan. (1999). “Una buena comunicación”. Editorial Eros S.A. México.
- ✓ AMSTRONG, T. (2001). Inteligencias Múltiples. Como descubrirlas y estimularlas en sus hijos. Bogotá: Editorial Norma S.A.
- ✓ BELTRÁN LERE, Jesús A. “Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje del Inglés”. Proyecto editorial: Síntesis Psicológica.
- ✓ BROWN, G. y Yule, G. (1983). Teaching the Spoken Language. An Approach Based on the Analysis of Conversational English. Cambridge: Cambridge University Press.
- ✓ DE LUKA, M. (1983). Didáctica de la lengua oral. Metodología de enseñanza y evaluación. Buenos Aires: Kapelusz.
- ✓ DE ZUBIRIA, Julián. Primera edición: 1993. “Estrategias de aprendizaje y criterios de evaluación”. Editorial FAMDI. Colombia.
- ✓ GARDNER, H. (1983). Multiple Intelligences, ISBN 0-465-04768-8, Basic Books. Castellano "Inteligencias múltiples" ISBN: 84-493-1806-8 Paidós.
- ✓ MCLAREN, N. (1996). “Listening Comprehension”, en McLaren, N y Madrid, D. (1996): A Handbook for TEFL Alcoy: Marfil, pp. 211-328.
- ✓ MENDELSON, D. J. (1994). Learning to Listen A Strategy-based Approach for the Second-Language Learner. San Diego: Dominie Press.
- ✓ NOGUEZ RAMÍREZ, Antonio. 2008. “Los medios y recursos didácticos en la clase ELE”. Editorial Trillas. México
- ✓ TORRES BARDALES, C. Quinta edición: 1997. “Metodología de la investigación científica”. Editorial, San Marcos, Lima – Perú.



## ANEXOS

## FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

### CARACTERÍSTICAS GENERALES

<b>Nombre de la prueba:</b>	Escala Minds de Inteligencias Múltiple (Test de la inteligencia lingüística)
<b>Autor:</b>	César Ruiz Alva / Psicólogo Educacional
<b>Administración:</b>	Grupal
<b>Duración:</b>	Tiempo promedio: 25 minutos.
<b>Dirigido a:</b>	Estudiantes entre 12 y 13 años de edad.

#### Objetivos:

- Evaluar la inteligencia lingüística en las estudiantes del primer grado de secundaria.
- Identificar el nivel que poseen las estudiantes en inteligencia lingüística.

#### Normas:

- Registrar el tiempo empleado en la ejecución de la prueba.
- Es fundamental observar las conductas durante la ejecución de la prueba.

**Forma de administración:** Grupal

**Instrumentos o elementos:** Medios y Materiales

- Test de Inteligencia Lingüística.
- Fotocopias (70).
- Lápices.
- Borradores.

#### Administración:

- Lea las instrucciones.
- Lea detenidamente los ítems.
- Instar a responder los ítems.

**TEST DE INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

Nombre: ..... Fecha : .....

Lee cada frase y coloca una X donde corresponda, considerando los siguientes criterios:

- Marca 0 si NO SE PARECE EN NADA A TI.
- Marca 1 si SE PARECE EN ALGO (sólo un poco)
- Marca 2 si SE PARECE BASTANTE A TI
- Marca 3 si SE PARECE MUCHO O TOTALMENTE A TI

	0	1	2	3
1. Estoy orgulloso(a) de tener un amplio vocabulario.				
2. Me gusta aprender cada día nuevas palabras y lo hago con facilidad.				
3. Me agrada escuchar conferencias que me planteen retos.				
4. Me gusta escribir un diario, con todas mis experiencias personales.				
5. Leo y disfruto de la poesía y ocasionalmente escribo poemas.				
6. Tengo habilidad para usar las palabras en sentido figurado (hacer metáforas)				
7. Me gusta aprender frases y pensamientos célebres, recordarlos y usarlos en mi vida diaria.				
8. Disfruto escribiendo y creo tener habilidad para usar correctamente las palabras, la sintaxis y la semántica del lenguaje.				
9. Me agrada conversar bastante con los demás y contarle historias, acontecimientos y hechos reales o inventados.				

REVISE TODO ANTES DE ENTREGAR... NO DEJE NINGUNA SIN MARCAR

## ESCALA MINDS – INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

### I. FICHA TÉCNICA

Nombre de la prueba	: Escala Minds de Inteligencias Múltiples
Autores	: César Ruiz Alva / Psicólogo Educacional
Procedencia	: Universidad César Vallejo – Trujillo
Año	: 2014
Estandarización	: Edic. Revisada. César Ruiz Alva, Lima - Trujillo
Administración	: Individual / Colectiva
Duración	: Variable (promedio 25 minutos)
Aplicación	: Adolescentes (1ero a 5to de Secundaria), Universitarios y Adultos.
Significación	: Evalúa las 8 Inteligencias Múltiples según la teoría de Gardner. (VL) Inteligencia Verbal Lingüística (E) Inteligencia Espacial (M) Inteligencia Musical (Intr) Inteligencia Intrapersonal a) Inteligencia Intrapersonal (LM) Inteligencia Lógico – Matemática (CK) Inteligencia Corporal – Kinestésica (Inte) Inteligencia Interpersonal r) Inteligencia Interpersonal (EN) Inteligencia Ecológica / Naturalista
Calificación	: Según ítems para cada área se suman los puntajes alcanzados y el total se convierte al puntaje normativo.
Tipificación	: Baremos Percentil (Mediana 50)

#### ❖ CONFIABILIDAD:

**Método de Consistencia Interna:** Los coeficientes van de 0.88 a 0.94 que resultan siendo significativas al 0.001 de confianza.

**Método Test Retest:** Los coeficientes en promedio van del 0.90 a 0.93 con lapsos de tiempo de dos meses entre prueba y reprobación, estimados también como significativos al 0.001 de confianza.

#### ❖ VALIDEZ

Los resultados de Correlación de los puntajes del Test MINDS con los del Test de Inteligencia Múltiples (IMI) de 7 inteligencias, con el método de Coeficientes de

Correlación Producto Momento de Pearson arroja los resultados de correlación siguientes:

	VL	LM	E	CK	M	INTE R	INTR A
r MINDS - IMI	0,79*	0,81*	0,76*	0,80*	0,81*	0,84*	0,79*

\*Todos los resultados son significativos al 0.001 de confianza

## II. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, plantea una visión pluralista de la inteligencia, reconociendo en ella muchas facetas diferentes, entendiéndose así que cada persona posee diferentes potenciales cognitivos.

Gardner concibe la inteligencia como *la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos para un determinado contexto comunitario o cultural*, proponiendo la existencia de ocho tipos de inteligencias las cuales reseñaremos a continuación.

- **Inteligencia lingüística:** Esta inteligencia está relacionada con el lenguaje y la comunicación y en la cual se integran los dos hemisferios cerebrales, siendo un ejemplo de ella su forma más completa por los poetas, escritores y buenos redactores, utilizando en ella los dos hemisferios.
- **Inteligencia lógico-matemática:** Está relacionada con la capacidad lógica y matemática, así como la capacidad científica, ésta es considerada en nuestra cultura como signo de "la única inteligencia".
- **Inteligencia Espacial:** es la capacidad para formarse un modelo mental de un mundo espacial y para maniobrar y operar usando este modelo tridimensional. Ejemplos: marinos, ingenieros, cirujanos, escultores y pintores.
- **Inteligencia Corporal y Cinética:** Es la capacidad para utilizar el cuerpo para resolver problemas o para elaborar productos.
- **Inteligencia Musical:** la capacidad para desenvolverse en el ámbito de la música.
- **Inteligencia Interpersonal:** es la capacidad para entender a otras personas, qué es lo que les motiva, cómo trabajan, cómo trabajar con ellos en forma cooperativa y colaborativa.

- **Inteligencia Intrapersonal:** es la capacidad de formarse un modelo verídico, de uno mismo y de utilizarlo para desenvolverse eficazmente en la vida.
- **Inteligencia Ecológica / Naturalista:** la que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza.

Un aspecto fundamental en esta teoría, es insistir en que las inteligencias coexisten y se complementan, especialmente frente al desafío de resolver una problemática determinada, y como señala Gardner son todas igualmente importantes.

Tanto para Gardner como para los profesionales relacionadas con el ámbito educacional, la teoría de las inteligencias múltiples proporciona información relevante sobre estilos de aprendizaje, contribuyendo, de esta forma, a concebir los alumnos y estudiantes como personas que aprenden de maneras diferentes, lo que debiera generar estrategias metodológicas diversas para un mismo contenido, potenciando en el alumno la capacidad de reconocer y utilizar sus capacidades y reforzar sus debilidades.

### III. ADMINISTRACIÓN DE LA PRUEBA

Se entrega el cuestionario y un lápiz y luego de llenar los datos personales se les da la siguiente indicación. *“Lee cada frase y coloca una X donde corresponda, considerando los siguientes criterios”:*

Marca 0 si **NO SE PARECE EN NADA A TI** ..... aquello que lees

Marca 1 si **SE PARECE EN ALGO** (sólo un poco)

Marca 2 si **SE PARECE BASTANTE A TI**

Marca 3 Si **SE PARECE MUCHO O TOTALMENTE A TI**

Trabaja lo más rápido que puedas, no demores mucho...Revisa bien antes de entregar que todas las frases hayan sido contestadas... De la forma cómo trabajes dependerán los resultados obtenidos, los que servirán para orientar mejor tus actividades escolares en el colegio”

### IV. CALIFICACIÓN

La calificación se hace de acuerdo a los items que componen cada inteligencia. Observe la siguiente clave:

**CLAVE DE LA ESCALA**

	INTELIGENCIAS	ITEMS QUE LO MIDEN
1.	VERBAL - LINGÜÍSTICA	1 - 9 - 17 - 25 - 33 - 41 - 49 - 57 - 65
2.	LÓGICO - MATEMÁTICA	2 - 10 - 18 - 26 - 34 - 42 - 50 - 58 - 66
3.	MUSICAL	3 - 11 - 19 - 27 - 35 - 43 - 51 - 59 - 67
4.	ESPACIAL	4 - 12 - 20 - 28 - 36 - 44 - 52 - 60 - 68
5.	CORPORAL - KINESTÉSICA	5 - 13 - 21 - 29 - 37 - 45 - 53 - 61 - 69
6.	INTERPERSONAL	6 - 14 - 22 - 30 - 38 - 46 - 54 - 62 - 70
7.	INTRAPERSONAL	7 - 15 - 23 - 31 - 39 - 47 - 55 - 63 - 71
8.	NATURALISTA / ECOLÓGICA	8 - 16 - 24 - 32 - 40 - 48 - 56 - 64 - 72

Sume los puntajes asignados a cada uno de los ítems de cada Inteligencia y obtenga un puntaje total para cada una de ellas.

Luego transforme cada puntaje directo en Puntaje PERCENTIL usando la tabla del Baremo siguiente:

**BAREMO:**

Convierta los puntajes directos a Puntajes Percentiles usando el Baremo correspondiente que a continuación se detalla:

V. PERFIL

PERFIL DE INTELIGENCIAS MULTIPLES

PERCENTILES

INTELIGENCIA	1 5 10 18 25	30 40 50 60 70	75 85 90 95 99
	NIVEL BAJO	NIVEL MEDIO	NIVEL ALTO
VERBAL			
LINGUISTICA			
LOGICO			
MATEMATICA			
MUSICAL			
ESPACIAL			
CORPORAL			
KINESTES.			
INTERPERSONAL			
INTRAPERSONAL			
NATURALISTA			



**ESCALA INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Nombre : ..... Fecha : .....

*Lee cada frase y coloca una X donde corresponda, considerando los siguientes criterios:*

- Marca si **NO SE PARECE EN NADA A TI**  
0
- Marca si **SE PARECE EN ALGO** (sólo un poco)  
1
- Marca si **SE PARECE BASTANTE A TI**  
2
- Marca si **SE PARECE MUCHO O TOTALMENTE A TI**  
3

	0	1	2	3
1. Estoy orgulloso(a) de tener un amplio vocabulario.				
2. Me resulta fácil manejar diversos símbolos numéricos.				
3. La música es un componente altamente significativo de mi existencia diaria.				
4. Siempre sé exactamente donde estoy ubicado en relación a mi casa.				
5. Me considero un atleta.				
6. Siento que le agrado y caigo bien a personas de todas las edades.				
7. A menudo busco en mí las debilidades que yo observo en los demás.				
8. Disfruto y obtengo alegrías del mundo viviente que me rodea.				
9. Me gusta aprender cada día nuevas palabras y lo hago con facilidad.				
10. Frecuentemente desarrollo ecuaciones que describen relaciones y explican mis observaciones.				
11. Tengo intereses musicales amplios que incluyen tanto lo contemporáneo como lo clásico.				
12. No me pierdo con facilidad y sé orientarme con mapas o planos sobre puntos y direcciones que me son desconocidos				
13. Me siento orgulloso de mantenerme físicamente bien, me agrada sentirme fuerte y sano.				
14. Respondo a los demás con entusiasmo sin prejuicios o medias palabras.				
15. Con frecuencia pienso acerca de la influencia que tengo sobre los demás.				
16. Me fascinan los cambios en las estaciones.				
17. Me agrada escuchar conferencias que me planteen retos.				
18. Con frecuencia establezco razones y relaciones en el mundo físico que me circunda.				
19. Tengo un sentido muy agudo de los tonos, el tiempo y el ritmo en la música.				
20. Me resulta fácil conocer las direcciones en los lugares nuevos para mí				

21.	Tengo un excelente equilibrio y buena coordinación ojo/mano y me resultan atrayentes deportes como voley, tenis, fútbol.				
22.	Me encanta compartir con una variedad de personas.				
23.	Creo firmemente que soy responsable de quién soy yo y que mi "ser" es producto de mis elecciones personales.				
		0	1	2	3
24.	Me encanta la jardinería y cuidar las plantas de mi casa.				
25.	Me gusta escribir un diario, con todas mis experiencias personales.				
26.	Las matemáticas siempre han sido una de mis cursos favoritos y voluntariamente he seguido mejorando en el curso de matemáticas.				
27.	Mi educación musical empezó cuando yo era niño(a) y continúa hasta el momento actual.				
28.	Tengo la habilidad de representar lo que yo soy a través del dibujo o la pintura.				
29.	Mi excelente equilibrio y coordinación de movimientos me permiten disfrutar de actividades de mucha velocidad.				
30.	Me siento cómodo disfrutando de situaciones sociales nuevas				
31.	Frecuentemente pienso que la vida hay que aprovecharla al máximo, por lo que no malgasto mi tiempo en cosas sin importancia.				
32.	Observo con agrado, la fauna silvestre y me gusta dar de comer a las aves.				
33.	Leo y disfruto de la poesía y ocasionalmente escribo poemas.				
34.	Me agrada y discuto con otros sobre temas y datos de estadística y cálculos numéricos.				
35.	Soy una persona con habilidades tanto en música instrumental como vocal.				
36.	Mi habilidad para dibujar es reconocida por los demás.				
37.	Disfruto mucho de actividades al aire libre.				
38.	Les caigo bien a los niños desde el primer instante que los conozco.				
39.	Me agrada mucho leer sobre los grandes filósofos que han escrito sobre sus afanes, sus luchas, las alegrías y el amor a la vida.				
40.	En alguna época de mi vida he sido un ávido coleccionista de cosas de la naturaleza. (Como piedras, hojas, etc.)				
41.	Tengo habilidad para usar las palabras en sentido figurado (hacer metáforas)				
42.	Me gustaría trabajar con la contabilidad de una gran empresa				
43.	Puedo repetir bien las notas musicales cuando alguien me lo pide.				
44.	Puedo combinar bien los colores, formas, sombras y texturas en un trabajo que realizo.				
45.	Me agrada participar y disfruto mucho en actividades deportivas tanto individuales como por equipos				
46.	Tengo facilidad para reconocer los méritos y éxitos de las demás personas.				
47.	Pienso en la condición humana con frecuencia y en el lugar que yo tengo en este mundo.				
48.	Busco y disfruto actividades recreativas como ir de pesca, acampar, etc.				
49.	Me gusta aprender frases y pensamientos célebres, recordarlos y usarlos en mi vida diaria.				
50.	Los números siempre han sido algo importante en mi vida.				
51.	Me siento orgulloso de mis talentos por la música y los demás han				

reconocido también en mi, esas cualidades				
52. Me resulta sencillo construir y ver las cosas en tres dimensiones y me agrada fabricar objetos tridimensionales.				
53. Soy una persona activa y disfruto mucho del movimiento.				
	0	1	2	3
54. Rápidamente me doy cuenta cuando alguien quiere manipular a los demás.				
55. Me siento feliz como miembro de mi familia y del lugar que ocupo en ella.				
56. Me gusta mucho tener mascotas y procuro que estén sanos y bien cuidados.				
57. Disfruto escribiendo y creo tener habilidad para usar correctamente las palabras, la sintaxis y la semántica del lenguaje.				
58. Siempre trato de buscar la relación causa-efecto de las cosas o acontecimientos.				
59. Tengo una gran colección de CD de música variada y disfruto escuchándolo.				
60. Tengo habilidad para crear y hacer cosas con las manos.				
61. Disfruto mucho de actividades de temporada de verano como nadar, correr olas, jugar paleta, etc.				
62. Tengo bien desarrollada mi intuición y pronto me doy cuenta de las cosas usando mi 6to. sentido.				
63. Me agrada como soy y tengo una clara idea de mis fortalezas y debilidades.				
64. Si pudiera sería miembro de las organizaciones que buscan proteger la flora y fauna (ecología) preservando el cuidado de la naturaleza.				
65. Me agrada conversar bastante con los demás y contarle historias, acontecimientos y hechos reales o inventados.				
66. En mis pensamientos, con frecuencia están las ideas lógicas, las hipótesis y las deducciones.				
67. A menudo me gusta cantar, bailar, zapatear, y estar conectado con la música.				
68. Necesito de imágenes, figuras, esquemas para entender mejor los hechos.				
69. Me agradan mucho las competencias deportivas y ver programas de TV de Olimpiadas (atletismo, gimnasia, voley, fútbol, etc.).				
70. Soy de los que piensa, que todos somos iguales y no desmerezco a nadie.				
71. Considero que soy una persona completamente honesta conmigo mismo.				
72. Amo la naturaleza, sus ríos, montañas, valles y lagos.				

**REVISE TODO ANTES DE ENTREGAR... NO DEJE  
NINGUNA SIN MARCAR**

**FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO****CARACTERÍSTICAS GENERALES**

**Nombre de la prueba:** Test de comprensión oral.

**Autora:** Sánchez Gálvez Deysi Mileydi.

**Administración:** Grupal

**Duración:** Tiempo promedio: 40 minutos.

**Dirigido a:** Estudiantes entre 12 y 13 años de edad.

**Objetivos:**

- Evaluar la comprensión oral del idioma inglés en las estudiantes del primer grado de secundaria
- Identificar el nivel de la comprensión oral del idioma inglés.

**Normas:**

- Registrar el tiempo empleado en la ejecución de la prueba.
- Es fundamental observar las conductas durante la ejecución de la prueba.

**Forma de administración:** Grupal

**Instrumentos o elementos:** Medios y Materiales

Test de comprensión oral de inglés.

Fotocopias (120).

Lápices.

Borradores.

**Administración:**

- Lea las instrucciones.
- Escucha detenidamente la información.
- Instar a responder los ítems.

**FICHA DE OBSERVACIÓN**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

IES : .....  
 GRADO Y SECCIÓN : .....  
 ESTUDIANTE : .....  
 AREA : .....  
 TEMA : .....  
 FECHA : .....

**II. INSTRUCCIONES:** Al aplicar el presente instrumento se sugiere ser sumamente objetiva en la apreciación, para lo cual se marcará con una (X) en el casillero respectivo según la siguiente escala y equivalencia.

**III. NIVELES DE ESCRITURA:**

ASPECTOS	INDICADORES	ESCALA			
		(0-10)	(11-13)	(14-17)	(18-20)
RECONOCER	❖ Reconocer los fonemas, monemas y palabras de la lengua.				
SELECCIONAR	❖ Distinguir las palabras relevantes de un discurso de las que no lo son.				
INTERPRETAR ANTICIPAR	❖ Comprender el contenido y forma del discurso.				
INFERIR RETENER	❖ Saber activar toda la información que tenemos sobre una persona o un tema para preparar la comprensión de un discurso.				
	❖ Extraer información del contexto comunicativo: situación, papel del emisor y del receptor, tipo de comunicación, etc.				
	❖ Recordar palabras, frases e ideas para poder interpretarlas más adelante.				



**TEST DE COMPRENSION ORAL**

Name.....

Grade:                      Section:.....                      Date: .

**INSTRUCTIONS:** Listen and choose the correct answer for each question.

**I. Listen and circle with the correct form of the verb TO BE. Use am, is or are. (10pts)**

Hello! I(1)..... Nick Silver and I(2) ..... 10 years old. Peter is my father and Susan (3) ..... my mother . Kevin(4)..... my brother and he (5) 15 years old. She is Kelly and she (6) ..... my sister and she is 6 years old. And she is *my* baby sister Rose. They (7).....my grandparents. He is my grandfather Robert and she is my grandmother Helen. And they (8)..... my pets: my dog Oliver, my cat. Wendy and my parrot Mitch. We (9) .....a family. We(10).....The Silvers!

- |           |       |        |
|-----------|-------|--------|
| 1. a) am  | b) is | c) are |
| 2. a) am  | b) is | c) are |
| 3. a) am  | b) is | c) are |
| 4. a) am  | b) is | c) are |
| 5. a) am  | b) is | c) are |
| 6. a) am  | b) is | c) are |
| 7. a) am  | b) is | c) are |
| 8. a) am  | b) is | c) are |
| 9. a) am  | b) is | c) are |
| 10. a) am | b) is | c) are |

**II. Tick true or false according to the given information about " My family". (10pts.) If the answer is FALSE, write the correct information.**

T      F

1. Nick is 10 years old.                      (   ) (   )

EXTRA INFORMATION..

2. Susan and Peter are the parents.                      (   ) (   )

EXTRA INFORMATION..

3. Robert and Helen are the grandparents. ( ) ( )

EXTRA INFORMATION..

4. The Silvers are a family. ( ) ( )

EXTRA INFORMATION..

5. Suean is Nick's mother. ( ) ( )

EXTRA INFORMATION..

6. Wendy is the baby sister. ( ) ( )

EXTRA INFORMATION..

7. Rose is 6 years old. ( ) ( )

EXTRA INFORMATION..

8. Mitch is Nick's cousin. ( ) ( )

EXTRA INFORMATION..

9. Peter is 15 years old. ( ) ( )

EXTRA INFORMATION..

10. Oliver, Wendy and Mitch are friends. ( ) ( )

EXTRA INFORMATION..



WORKSHEET

Name: \_\_\_\_\_ Grade: \_\_\_\_\_

My Day

A. Circle the sentence that describes each picture.

 <p>I get up. I have breakfast.</p>	 <p>I brush my teeth. I go to school.</p>	 <p>I take a shower. I go home.</p>
 <p>I have lunch. I sleep.</p>	 <p>I hang out with friends. I watch TV.</p>	 <p>I do my homework. I have dinner.</p>

B. Write sentences in each column describing your daily routines.

In the morning	In the afternoon	In the evening

MEMORY GAME

I get up.	I make my bed.	I take a shower.
I get dressed.	I brush my teeth.	I have breakfast.
I go to school.	I have lunch.	I go home.
I do my homework.	I hang out with friends.	I watch TV.
I surf the net.	I have dinner.	I go to bed.
I sleep.		

