



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN  
EMOCIONAL PARA EL FOMENTO DE LIDERAZGO EN LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E.I N° 275 VICTORIA BARCIA  
BONIFFATTI – PUNO-2023**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**Bach. GISNEL TANIA QUISPE MEJIA**

**Bach. RUTH BLANCA PARI CORDOVA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

**PUNO – PERÚ**

**2024**



NOMBRE DEL TRABAJO

LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN EMOCIONAL PARA EL FOMENTO DE LIDERAZGO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E.I N° 275 VICTORIA BARCIA BONIFFATTI – PUNO-2023

AUTOR

GISNEL TANIA QUISPE MEJIA RUTH  
BLANCA PARI CORDOVA

RECuento DE PALABRAS

28321 Words

RECuento DE CARACTERES

153271 Characters

RECuento DE PÁGINAS

164 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

7.1MB

FECHA DE ENTREGA

Sep 4, 2024 10:46 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Sep 4, 2024 10:48 PM GMT-5

● 11% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 9% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 20 palabras)



Firmado digitalmente por GARCIA  
BEDOYA Nancy Monica FAU  
20145496170 soft  
Motivo: Soy el autor del documento  
Fecha: 04.09.2024 23:05:46 -05:00



Firmado digitalmente por ARIAS  
HUACO Yainina Mitza FAU  
20145496170 hard  
Motivo: Soy el autor del documento  
Fecha: 05.09.2024 12:34:15 -06:00



## DEDICATORIA

*Dedico esta tesis a mi querida mamá Virginia Mejia Pilco que a lo largo de mi formación académica ha sido mi mayor fortaleza, gracias por ser mi inspiración, por alentarme en los momentos difíciles y por celebrar conmigo cada logro alcanzado. Gracias por ser la mejor madre que podría desear.*

*A mamá Benilda Isabel Mamani Quispe y a papá Percy Quispe Pineda por sus palabras de aliento que siempre llegan en el momento preciso y por su presencia constante en cada paso que doy, quiero expresarles mi profunda gratitud por todo lo que han hecho por mí.*

*A mi esposo Abel Adler Laura Quispe por tu apoyo inquebrantable y tu constante aliento a lo largo de este largo camino académico, gracias por ser mi roca, por comprender mis sacrificios y por celebrar conmigo cada pequeño triunfo en esta travesía.*

*Quiero dedicarles este logro con todo mi cariño, amor y gratitud.*

**Gisnel Tania Quispe Mejia**



*Dedico esta tesis a Dios, por permitirme culminar con éxito mi carrera profesional y por darme buena salud. A mis padres por su apoyo moral y sus consejos para hacer de mí una mejor persona. A mis cuatro increíbles hermanos(as) por enseñarme que la vida es más divertida cuando hay compañía y aquellas personas que contribuyeron de una u otra manera para el logro de mis metas y objetivo propuestos.*

***Ruth Blanca Pari Cordova***



## AGRADECIMIENTOS

*Agradecer a Dios por darnos fortaleza y salud, por estar siempre presente y guiarnos por el camino correcto a lo largo de nuestras vidas, profesionales.*

*A la Universidad Nacional del Altiplano; Facultad de Ciencias de la Educación; Escuela Profesional de Educación Inicial por cobijarnos en sus aulas y formarnos*

*A nuestra asesora de tesis Dr. Nancy Monica Garcia Bedoya, por su apoyo y acompañamiento permanente durante el proceso de la investigación.*

*A nuestros padres, por el apoyo incondicional y que con su amor me apoyaron en toda mi formación profesional.*

***Gisnel Tania Quispe Mejia***

***Ruth Blanca Pari Cordova***



# ÍNDICE GENERAL

	Pág.
<b>DEDICATORIA</b>	
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	
<b>ÍNDICE GENERAL</b>	
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b>	
<b>ÍNDICE DE ANEXOS</b>	
<b>ACRÓNIMOS</b>	
<b>RESUMEN .....</b>	<b>15</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>16</b>
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>18</b>
<b>1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....</b>	<b>19</b>
1.2.1 Problema general.....	19
1.2.1. Problemas específicos .....	20
<b>1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>20</b>
1.3.1. Hipótesis general .....	20
1.3.2. Hipótesis específicas .....	20
<b>1.4 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO .....</b>	<b>20</b>
<b>1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>22</b>
1.5.1. Objetivo general .....	22
1.5.2. Objetivos específicos.....	22



## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

<b>2.1</b>	<b>ANTECEDENTES .....</b>	<b>23</b>
2.1.1	Antecedentes internacionales .....	23
2.1.2	Antecedentes nacionales .....	26
2.1.3	Antecedentes locales .....	28
<b>2.2</b>	<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>31</b>
2.2.1	Talleres de regulación emocional.....	31
2.2.1.1	Regulación emocional.....	31
2.2.1.2	La regulación emocional y su importancia .....	35
2.2.1.3	Desarrollo de regulación emocional de (2 a 5 años).....	36
2.2.1.4	Secuencia metodológica.....	38
2.2.1.5	Emociones.....	39
2.2.2	El Liderazgo .....	41
2.2.2.1	Importancia del liderazgo.....	42
2.2.2.2	Liderazgo infantil.....	42
2.2.2.3	El liderazgo en las escuelas.....	45
2.2.2.4	Dimensiones del liderazgo .....	46
<b>2.3</b>	<b>MARCO CONCEPTUAL .....</b>	<b>51</b>

## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

<b>3.1</b>	<b>UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO.....</b>	<b>54</b>
<b>3.2</b>	<b>PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO .....</b>	<b>54</b>
<b>3.3</b>	<b>MATERIAL DE PROCEDENCIA DEL ESTUDIO .....</b>	<b>55</b>



3.3.1	Enfoque de la investigación .....	55
3.3.2	Tipo investigación .....	55
3.3.3	Diseño de investigación .....	56
3.3.4	Nivel de la investigación .....	56
3.3.5	Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	57
<b>3.4</b>	<b>POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO .....</b>	<b>58</b>
3.4.1	Población .....	58
3.4.2	Muestra .....	58
3.4.3	Tipo de muestreo .....	59
<b>3.5</b>	<b>DISEÑO ESTADÍSTICO .....</b>	<b>59</b>
<b>3.6</b>	<b>PROCEDIMIENTO .....</b>	<b>61</b>
<b>3.7</b>	<b>VARIABLES .....</b>	<b>62</b>
<b>3.8</b>	<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>63</b>

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

<b>4.1</b>	<b>RESULTADOS .....</b>	<b>65</b>
4.1.1	Prueba de confiabilidad .....	65
4.1.2	Prueba de normalidad .....	66
4.1.2.1	Formulación de la hipótesis de normalidad .....	67
4.1.3	Resultados de la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. ....	68
4.1.4	Contrastación de los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. ....	69





4.1.5	Resultado de la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años. ....	71
4.1.6	Contrastación de hipótesis específica 1.....	72
4.1.7	Resultado de la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años.....	74
4.1.8	Contrastación de hipótesis específica 2.....	75
4.1.9	Resultado de la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años. ....	77
4.1.10	Contrastación de hipótesis específica 3.....	78
<b>4.2</b>	<b>DISCUSIÓN .....</b>	<b>80</b>
<b>V.</b>	<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>84</b>
<b>VI.</b>	<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>86</b>
<b>VII.</b>	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>87</b>
<b>ANEXOS.....</b>		<b>100</b>

**ÁREA:** Gestión curricular

**TEMA:** Estrategias metodológicas en diversas áreas curriculares

**FECHA DE SUSTENTACIÓN:** 11 de setiembre del 2024



## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
<b>Tabla 1</b> Población de estudio .....	58
<b>Tabla 2</b> Muestra de estudio .....	59
<b>Tabla 3</b> Tabla comparativa de estadísticos.....	60
<b>Tabla 4</b> Operacionalización de variables .....	62
<b>Tabla 5</b> Baremo de la variable y dimensiones del estudio .....	63
<b>Tabla 6</b> Confiabilidad de la lista de cotejo de entrada .....	66
<b>Tabla 7</b> Confiabilidad de la lista de cotejo de salida.....	66
<b>Tabla 8</b> Prueba de normalidad de la eficacia de los talleres de regulación emocional para el fomento de liderazgo.....	67
<b>Tabla 9</b> Resultados de la variable de estudio: Fomento de liderazgo en niños (as)..	68
<b>Tabla 10</b> Prueba de los rangos con signos de Wilcoxon de fomento de liderazgo .....	70
<b>Tabla 11</b> Estadístico Wilcoxon de fomento de liderazgo.....	70
<b>Tabla 12</b> Resultados de la dimensión 1: Fomento de la motivación.....	71
<b>Tabla 13</b> Prueba de los rangos con signos de Wilcoxon del fomento de la motivación .....	73
<b>Tabla 14</b> Estadístico Wilcoxon del fomento de la motivación .....	73
<b>Tabla 15</b> Resultados de la dimensión 2: Fomento de la comunicación .....	74
<b>Tabla 16</b> Prueba de los rangos con signos de Wilcoxon del fomento de la comunicación .....	76
<b>Tabla 17</b> Estadístico Wilcoxon del fomento de la comunicación.....	76
<b>Tabla 18</b> Resultados de la dimensión 3: Fomento del trabajo en equipo.....	77
<b>Tabla 19</b> Prueba de los rangos con signos de Wilcoxon del fomento del trabajo en equipo.....	79



**Tabla 20** Estadístico Wilcoxon del fomento del trabajo en equipo .....79



## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
<b>Figura 1</b> La rueda de las emociones de Plutchik .....	41
<b>Figura 2</b> Ubicación de la I.E.I N° 275 Victoria Barcia Boniffatti .....	54
<b>Figura 3</b> Resultados de la variable de estudio: Fomento de liderazgo en niños(as)...	68
<b>Figura 4</b> Resultados de la dimensión 1: Fomento de la motivación.....	71
<b>Figura 5</b> Resultados de la dimensión 2: fomento de la comunicación .....	74
<b>Figura 6</b> Resultados de la dimensión 3: Fomento del trabajo en equipo.....	77



## ÍNDICE DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
<b>ANEXO 1.</b> Base de datos de la lista de cotejo de entrada.....	100
<b>ANEXO 2.</b> Base de datos de la lista de cotejo de salida .....	101
<b>ANEXO 3.</b> Matriz de consistencia .....	102
<b>ANEXO 4.</b> Lista de cotejo .....	103
<b>ANEXO 5.</b> Ficha técnica.....	105
<b>ANEXO 6.</b> Validación de instrumentos .....	107
<b>ANEXO 7.</b> Talleres de aprendizaje .....	112
<b>ANEXO 8.</b> Solicitud de permiso de la Institución Educativa .....	156
<b>ANEXO 9.</b> Panel fotográfico .....	158
<b>ANEXO 10</b> Declaración jurada de autenticidad de tesis.....	159
<b>ANEXO 11.</b> Autorización para el depósito de tesis .....	159



## ACRÓNIMOS

IE:	Institución Educativa
MINEDU:	Ministerio de Educación
Nº:	Número
UNICEF:	Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia
RE:	Regulación Emocional



## RESUMEN

El fomento de liderazgo en niños(as) es fundamental ya que ayuda a resolver conflictos de manera creativa y trabajar en equipo. Se realizó esta investigación con el objetivo de determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de liderazgo en niños(as) de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti, se aplicó un diseño pre experimental en la cual participaron 25 niñas y niños de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti, quienes fueron seleccionados por conveniencia. El instrumento para la recolección de datos fue la lista de cotejo que mide el nivel del liderazgo, con las dimensiones motivación, comunicación y trabajo en equipo; esta se realizó en dos momentos aplicando la técnica de la observación. En los resultados se aprecian que al implementar los talleres de regulación emocional se obtuvo una mejora del 80% en el nivel eficaz puesto que los niños(as) desarrollaron un mejor trabajo en equipo, motivación y comunicación, el 16% mejoró a un nivel moderadamente eficaz, y un 4% resultaron poco eficaz; también, al contrastar la hipótesis se aplicó el estadístico Wilcoxon de rangos de diferencia, en ese sentido, se obtuvo un valor positivo y estadísticamente significativo por lo que, de un total de los 25 niños(as) ante la aplicación de los talleres, la totalidad llegó a ser eficaz y moderadamente eficaz. Se concluye que los talleres de regulación emocional son eficaces para desarrollar el fomento de liderazgo en los niños(as) de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti.

**Palabras Clave:** Comunicación, Motivación, Liderazgo, Trabajo en equipo.



## ABSTRACT

The promotion of leadership in children is fundamental as it helps them to resolve conflicts in a creative way and to work as part of a team. This research was carried out with the objective of determining the effectiveness of the emotional regulation workshops in the promotion of leadership in children of 05 years of age at the I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti, a pre-experimental design was applied in which 25 girls and boys from the I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti participated, who were selected by convenience. The instrument for data collection was the checklist that measures the level of leadership, with the dimensions of motivation, communication and teamwork; this was carried out in two moments applying the observation technique. The results show that by implementing the emotional regulation workshops, an 80% improvement was obtained in the effective level, since the children developed better teamwork, motivation and communication, 16% improved to a moderately effective level, and 4% were not very effective; The Wilcoxon rank difference statistic was used to test the hypothesis, and in this sense, a positive and statistically significant value was obtained, so that, out of a total of 25 children, all of them became effective and moderately effective after the application of the workshops. It is concluded that the emotional regulation workshops are effective in developing the promotion of leadership in the children of the I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti.

**Keywords:** Communication, Motivation, Leadership, Teamwork.





# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la educación emocional ha cobrado una relevancia significativa en el desarrollo integral de los niños y niñas. La habilidad de gestionar adecuadamente las emociones no solo contribuye a un bienestar personal, sino que también es esencial para la construcción de relaciones interpersonales saludables y el desarrollo de competencias sociales.

El liderazgo en los niños(as) no solo implica la capacidad de guiar y motivar a sus compañeros, sino también la habilidad de manejar sus propias emociones y la de los demás en diversas situaciones. La regulación emocional adecuada es fundamental para que los niños(as) puedan desarrollar un liderazgo efectivo y positivo. Sin una correcta gestión de las emociones, los niños(as) pueden experimentar dificultades como la agresividad, la frustración y la incapacidad de adaptarse a cambios, lo que puede afectar negativamente su capacidad de liderar.

La investigación está dividida por capítulos. En el Capítulo I, se aborda de manera detallada la problemática que motiva la investigación, formulando las preguntas de investigación correspondientes. Se expone el contexto y la justificación del estudio, destacando la relevancia y la necesidad de investigar el tema en cuestión. Además, se presenta el sistema de hipótesis, tanto general como específicas, que guiarán el desarrollo de la investigación. En el Capítulo II, se aborda la construcción del marco teórico que sustenta la investigación. Así mismo, se incluyen estudios previos que han abordado problemáticas similares, permitiendo situar la investigación en el contexto de la literatura existente. Esta revisión de la literatura proporciona una base sólida y fundamentada para el desarrollo de la investigación. En el Capítulo III, se describe la ubicación geográfica



del estudio, el período de duración, la procedencia del material utilizado, la técnica y el instrumento empleado. Además, se detalla la población y muestra del estudio, así como el diseño estadístico aplicado. En el Capítulo IV, se presentan los resultados de la investigación, el análisis e interpretación de los hallazgos, y se discuten sus implicancias. Los resultados obtenidos se muestran mediante tablas y gráficos estadísticos, con descripciones detalladas. Por último, se muestran las principales conclusiones derivadas del análisis de resultados, respondiendo a las preguntas de investigación y verificando las hipótesis formuladas. Asimismo, se presentan recomendaciones basadas en los hallazgos de la investigación, dirigidas a los diferentes actores interesados.

## **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El mundo en el que vivimos actualmente se define por cambios constantes que ocurren a diario, acompañados por avances significativos en diversas áreas de la actividad humana. Uno de los mayores desafíos del liderazgo pedagógico radica en la escasez de recursos; muchas instituciones educativas carecen de los medios necesarios para realizar prácticas pedagógicas y procesos educativos considerados ideales. Esto abarca desde la insuficiencia de financiamiento y la inadecuada infraestructura hasta la falta de tecnología y personal capacitado (Rodríguez et al., 2020).

La dificultad en la regulación emocional se caracteriza por la incapacidad para manejar eficazmente las emociones, tanto las negativas como las positivas. Esto se manifiesta en la dificultad para controlar reacciones emocionales intensas, como explosiones de ira o períodos prolongados de tristeza, afectando negativamente el bienestar emocional y las interacciones sociales en los niños.

En el entorno donde se llevó a cabo la investigación, se observó que en las escuelas la mayoría de las actividades son individuales. Así mismo Villar (2019) muestra como



resultado, cuando se realizan actividades grupales, los niños muestran desconfianza, inseguridad, problemas de comunicación y dificultades de autocontrol, además de la ausencia de empatía y tolerancia. Esto se debe a la carencia de estrategias de enseñanza-aprendizaje por parte de algunas docentes, lo que impide el desarrollo integral de los niños(as), ya que no tienen contacto e interacción con sus compañeros y, por lo tanto, no desarrollan sus habilidades sociales y de liderazgo. En ese sentido, es necesario e importante apoyar tanto en los hogares como en las escuelas para potenciar y fomentar el desarrollo de habilidades pro liderazgo en la etapa preescolar, ya que en esta etapa los niños(as) desarrollan la mayoría de sus habilidades y destrezas, lo que en el futuro contribuirá a la mejora de la sociedad.

Al realizar nuestras prácticas pre profesionales en la Institución Educativa Inicial N° 275 Victoria Barcia Boniffatti, se observó que no todos los niños(as) son líderes. Hernanadez. (2005) señala que el ser líder no sólo se lleva a la práctica en la vida de los adultos, sino que también, se manifiesta en los niños, así mismo tienen un limitado desarrollo de la comunicación y trabajo en equipo. Por lo que existe la necesidad de dar solución a este problema, es por ello que se propone como alternativa de solución los talleres de regulación emocional ya que es una estrategia que fomenta el liderazgo en los niños(as) de nivel inicial. En ese sentido, se observa una necesidad creciente de fortalecer estas habilidades desde una edad temprana.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1 Problema general**

- ¿De qué manera los talleres de regulación emocional son eficaces en el fomento de liderazgo en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno-2023?



### **1.2.1. Problemas específicos**

- ¿Son eficaces los talleres de regulación emocional en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años?
- ¿Son eficaces los talleres de regulación emocional en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años?
- ¿Son eficaces los talleres de regulación emocional para el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años?

## **1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.3.1. Hipótesis general**

- Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno-2023.

### **1.3.2. Hipótesis específicas**

- Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años.
- Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años.
- Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años.

## **1.4 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO**

Esta investigación se realizó ya que en el contexto actual nos encontramos en un mundo de diversos cambios donde el niño(a) debe ser líder, ya que el liderazgo infunde



confianza, ayuda a resolver problemas de manera creativa, trabajar en equipo y colaborar con otros niños. El liderazgo brinda a los niños muchas oportunidades para desarrollar la responsabilidad (Kupugani, 2023).

De acuerdo a Geymer (2009) aclara que identificar a los líderes es más efectivo durante la fase inicial de socialización y educación, es decir, en los jardines infantiles y guarderías. Desde esta edad, algunos niños desarrollan características de personalidad que facilitan hacer amigos y entablar conversaciones con destreza en su entorno. Esto les ayuda a desarrollar empatía y una alta tolerancia a la frustración, es decir, la capacidad de ponerse en el lugar del otro, habilidades que se fortalecen hasta la etapa primaria. Todos tienen potencial para ser líderes, aunque algunos lo desarrollan y practican más que otros.

Los resultados de esta investigación mejoran las prácticas educativas y permite la implementación de estrategias pedagógicas. Además, contribuyen al desarrollo de programas de intervenciones específicas, informan políticas educativas a nivel local y regional, y promueven el bienestar general de los niños(as), preparándolos mejor para enfrentar desafíos académicos y personales con herramientas efectivas de regulación emocional. El aporte científico que se da con este trabajo es a la sociedad, mediante talleres innovadores para la adecuada regulación emocional de los niños y niñas para así fomentar el liderazgo. Esto ayuda a que en un futuro tengamos personas líderes participativos que aporten a la sociedad en diferentes ámbitos. Así mismo estos talleres benefician a los niños y niñas, para que puedan participar activamente en la regulación de sus emociones y en el desarrollo del liderazgo.

A nivel de las Instituciones, busca cumplir con objetivos educativos centrados en la calidad educativa y en el fomento de liderazgo. Además, sirve para atender las demandas y necesidades específicas de los niños y niñas abordando desafíos



socioemocionales y promoviendo competencias esenciales para el futuro. La investigación se enmarca en el contexto de preparar a los niños y niñas para afrontar la vida con habilidades sólidas, resaltando la importancia de la regulación emocional y el fomento de liderazgo en su desarrollo personal y socioemocional.

El aporte científico de este trabajo radica en la implementación de talleres de regulación emocional para el fomento del liderazgo en niños y niñas, lo cual es útil, como base para futuras investigaciones en el campo. Asimismo, se busca proporcionar teorías y conocimientos relevantes a futuras investigaciones sobre el fomento de liderazgo y regulación emocional en niños y niñas, que puedan ser utilizados como referencia por otros investigadores.

## **1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.5.1. Objetivo general**

- Determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno-2023.

### **1.5.2. Objetivos específicos**

- Determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años.
- Determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años.
- Identificar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años.



## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1 ANTECEDENTES

En la investigación realizada para nuestro tema, se recopilaron fuentes de información en el Google académico, bibliotecas virtuales, artículos científicos, tesis, revistas especializadas que se asemejan a nuestro trabajo de investigación.

##### 2.1.1 Antecedentes internacionales

Según Pena (2019) en su investigación titulada, "Mindfulness para la regulación emocional en educación infantil: propuesta de intervención para el aula de 5 años" tiene como objetivo introducir nuevas herramientas en el aula para abordar las emociones y promover que los estudiantes regulen sus emociones mediante el mindfulness. Se trata de un enfoque de aprendizaje experiencial, basado en el constructivismo, globalizado y activo. Concluye que los infantes de esta edad sufren de fobia, desajustes emocionales, enfado, desanimo, entre otros de manera que se requiere trabajar este problema para conseguir que el control emocional se desarrolle a partir de la infancia. En tal sentido, se sugiere realizar ejercicios mindfulness, que implica un mecanismo adecuado para el control emocional en la edad infantil.

Rosas (2018) en su estudio titulado "Herramientas lúdicas aplicadas a la intervención psicosocial para la regulación emocional, el fortalecimiento del lazo afectivo y la base segura con niños en situación de emergencia, vulnerabilidad o factores de riesgo en su entorno" tiene como objetivo proporcionar herramientas para la regulación emocional, así como fortalecer las redes de apoyo y la base



segura, con el fin de mitigar posibles consecuencias a corto y largo plazo en el desarrollo de los niños en situaciones de emergencia, vulnerabilidad o exposición a factores de riesgo en su entorno. La conclusión destaca la importancia de realizar un análisis de la información posterior a la intervención, considerando la valoración global, los datos recopilados durante las sesiones a través de la observación y las entrevistas semiestructuradas, así como las evaluaciones antes y después de la intervención, que serán completadas por el tallerista y el co-tallerista.

Así mismo, Castañeda y Peñacoba (2017) en su investigación titulada, “Regulación emocional en la infancia. Relación con la personalidad, la calidad de vida y la regulación emocional paterna”. Cuyo objetivo fue: analizar las relaciones entre la personalidad, la regulación cognitiva de las emociones y la calidad de vida de los niños, considerando la posibilidad de que las estrategias de regulación emocional actúen como mediadoras entre la personalidad y el bienestar de los niños. Además, se investigó la influencia de la regulación emocional paterna en este proceso emocional de los niños. Como conclusión, se encontró que la calidad de vida en los niños puede explicarse por el efecto de ciertas variables de personalidad, específicamente la extraversión y la amabilidad (ambas de manera positiva), así como la inestabilidad emocional (de manera negativa), y que esta relación se da a través de estrategias de regulación emocional que actúan como mediadoras.

Azofeifa y Cordero (2015) en la investigación que realizaron titulada, “El juego como Estrategia Metodológica en el Desarrollo de Habilidades Sociales para el Liderazgo en la Niñez”, cuyo objetivo fue: identificar los conocimientos que tienen los docentes del primer ciclo de un centro educativo privado en Heredia





sobre el juego como estrategia metodológica para desarrollar habilidades de liderazgo en niños y niñas de ese ciclo. Llegando a concluir: por otra parte, se verifico que el liderazgo es una categoría que debe visualizarse de manera integral y no solo como una forma de dirección de una persona o de una autoridad, es decir, se requiere reflexionar y actuar con premisas críticas para ejecutar el proceso de enseñanza dirigido a desarrollar las habilidades sociales en la infancia. En este ámbito es importante señalar que la toma decisiones enfrentar este fenómeno se realiza en equipo con un liderazgo compartido considerando fundamentalmente técnicas lúdicas que los profesores deben aplicar para garantizar la autoestima, autoconcepto y la autoconfianza en los infantes.

Morales (2021) en su investigación titulada "Elaboración de un entorno virtual de aprendizaje para fomentar el liderazgo entre los estudiantes de tercer grado de primaria en la Institución Educativa Técnica John F. Kennedy de Barrancabermeja, mediante la aplicación de los siete hábitos de las personas altamente efectivas de Stephen Covey", tuvo como propósito reforzar las habilidades de liderazgo en los estudiantes de tercer grado de primaria en la Institución Educativa Técnica John F. Kennedy de Barrancabermeja. Llegando a concluir que: El diseñar un ambiente virtual permite promover el liderazgo en los estudiantes vinculando los siete hábitos de la gente altamente efectiva, al interactuar de la mano con una planeación didáctica acorde con los objetivos propuestos. Las habilidades de liderazgo se potenciaron con la implementación del recurso educativo de tal manera que los estudiantes lograron trabajar en equipo y plantear la misión y la visión del curso teniendo en cuenta la mentalidad generada por la aplicación de los siete hábitos y expresaron sus emociones con mayor facilidad teniendo también mejor control de ellas.



Pinchao (2019) en su la investigación titulada, “Intervención del Trabajo Social en el fortalecimiento del liderazgo en niños y niñas de la Comunidad Jurídica Hato Espiga de Oro, periodo octubre 2017- febrero 2018”, cuyo objetivo fue: Reconstruir experiencias vividas durante el proceso de vinculación con la comunidad, para describir la intervención de Trabajo Social en el fortalecimiento de liderazgo en niños y niñas de la Comunidad Jurídica Hato Espiga de Oro. Llegando a concluir que el desarrollo del liderazgo en edad infantil es un proceso a largo plazo en el cual se aplican estrategias diversas y métodos orientados a mejorar esta capacidad de niños y niñas.

### **2.1.2 Antecedentes nacionales**

Cayaca y Villanueva (2022) en la investigación que realizaron titulada “Estrategia didáctica para fomentar el liderazgo en niños de cinco años de la Institución educativa María Montessori College, Reque”, con el objetivo de desarrollar un programa de estrategia didáctica para fomentar el liderazgo en niños de cinco años de la Institución Educativa Maria Monetessori College, Reque. El tipo de investigación fue aplicada con un diseño pre experimental cuya muestra fue aplicada a 10 niños de 5 años de la I.E. Maria Montessori College. obteniendo como resultado en el pre test que el 50% presentaron un nivel bajo y que un 30% se encontraban en un nivel medio en cuanto al desarrollo del liderazgo, siendo necesario aplicar una estrategia didáctica denominada “Formando niños líderes”; obteniéndose mejoras en los niños en un 90% llegando a la conclusión que el liderazgo es la base del ser humano. Llegando a la conclusión que se acepta la hipótesis de la investigación ya que las estrategias didácticas planteadas si fomenta el liderazgo en los niños de cinco años.



Alama y Rojas (2021) en su estudio titulado, “Programa Biobailando para la regulación emocional del niño/a de 4 años del C.E.E. Rafael Narváz Cadenillas – 2019”, cuyo objetivo fue: evidenciar el impacto del programa Biobailando en el desarrollo de la regulación emocional en niños y niñas de 4 años del Centro de Educación Especial Rafael Narváz Cadenillas durante el año 2019, llegando a concluir que la aplicación del mencionado programa influyo directamente y de manera positiva en el control emocional para el grupo de experimento por cuanto el indicador del post test arrojó un parámetro del 90% , lo cual implica aceptar la hipótesis de la investigación.

Lira (2017) en su investigación titulada “El rol predictor de la regulación emocional, la empatía y la alexitimia en el control intencional de niños y niñas de educación inicial”, cuyo objetivo fue: Construir un modelo para la predicción del control intencional de estudiantes de primaria en base a la regulación emocional, alexitimia y empatía de sus padres en el contexto de un colegio privado en Rancagua, Chile, llegando a la conclusión, En cuanto a las evidencias de validez provenientes de la estructura interna de las pruebas, los instrumentos empleados mostraron estructuras factoriales similares a las originales, y las diferencias fueron explicables teóricamente.

Ángeles (2016) en su investigación titulada “Programa de regulación emocional mediante actividades de movimiento para niños de 4 años”, cuyo objetivo fue proponer un diseño de control de las emociones utilizando estrategias dinámicas realizado en una escuela particular del Distrito de Miraflores con niños de cuatro años, se determinó que la implementación de actividades dinámicas y de esparcimiento contribuye con el desarrollo de las competencias de las habilidades y destrezas para la regulación emocional en estos niños.



Villar (2019) en su estudio titulada, "Factores que influyen en el desarrollo del liderazgo en niños de 5 años en la I.E.I. Cuna-Jardín Sangarará, Comas 2019" fue evaluar el nivel de los elementos que contribuyen al desarrollo del liderazgo en los niños de cinco años en la I.E.I. de Comas. Se consideraron también cuatro objetivos particulares con respecto al dominio de capacidades de liderazgo, la creatividad, la interacción y la práctica de valores éticos en la mencionada muestra infantil. De acuerdo con los resultados obtenidos se concluyó que el 51,25% de la muestra analizada se encuentra en proceso lo que demuestra que el mayor porcentaje de esta población infantil están interactuando en un entorno que no es adecuado para que desarrolle sus competencias de liderazgo.

Nateros y Toribio (2014) en la investigación que realizaron titulada, "El programa CDP en la formación de liderazgo en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Antacocha N° 557 – Huancavelica", cuyo objetivo fue: Determinar la influencia del programa CDP en la formación de liderazgo en niños y niñas líderes de 5 años en la Institución educativa Antacocha N° 557 – Huancavelica. Llegando a concluir que al aplicar el mencionado programa se contribuye directamente con el nivel de liderazgo de los infantes mencionados en tanto, se verifico que aproximadamente desarrollaron un alto nivel de confianza. Asimismo, con las clases llevadas a cabo mediante el uso de este programa se mejora la capacidad de liderazgo en esta muestra infantil.

### **2.1.3 Antecedentes locales**

Challco y Llalla (2023) en su investigación titulada "Impacto de la socialización en el desarrollo del liderazgo en niños de 5 años de la IEI N° 285 Sandia, 2022", con el propósito de establecer como se vinculan las variables



mencionadas. El estudio fue teórico, de nivel descriptivo, enfoque cuantitativo y diseño no experimental de corte transversal. La técnica empleada fue la observación con su correspondiente instrumento la ficha de observación. Asimismo, se aplicó un cuestionario conformado por 20 ítems para cada una de las variables y el procesamiento estadístico implicó el uso del coeficiente correlación de Pearson. Para una muestra de 25 infantes. Los hallazgos revelaron una correlación positiva y de intensidad moderada entre ambas variables.

Apaza (2018) en su estudio titulada, “Desarrollo emocional de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial 324 “Divino Niño Jesús” de la ciudad de Puno” cuyo objetivo fue: mejorar el rendimiento, es crucial implementar estrategias concretas que fomenten el cambio y mejora en los estudiantes, promoviendo además demostraciones de afecto mutuo y respeto tanto hacia la maestra como entre compañeros. El estudio realizado tuvo un enfoque descriptivo y cuantitativo, con un diseño no experimental de tipo transaccional. La muestra incluyó a todos los estudiantes del nivel inicial en esta institución educativa. Se utilizaron técnicas de encuesta y observación, empleando como instrumentos un cuestionario y una ficha de observación. Los hallazgos permitieron verificar que los participantes de esta muestra infantil requieren apoyo profesional para regular sus emociones a partir del desarrollo de su inteligencia emocional. Se concluyó los docentes del nivel inicial están desactualizados con los últimos enfoques sobre inteligencia social, inteligencia interpersonal e inteligencia emocional.

Arias y Sosa (2017) en su estudio que realizaron titulado "El juego de roles en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 4 años de la I.E.I N° 255 urbanización Chanu Chanu de la ciudad de Puno- 2016", el objetivo fue determinar cómo el juego de roles influye en el desarrollo del liderazgo en los



niños y niñas de 4 años de la I.E.I N° 255 Urb. Chanu Chanu, Puno. Esta investigación se caracterizó por ser de naturaleza teórica, con un enfoque descriptivo y un diseño no experimental de tipo transversal. Se utilizó la técnica de observación, empleando como instrumento una ficha de observación. De acuerdo con los resultados se puede asegurar que el 74% presenta niveles deficientes en liderazgo, el 48% tiene problemas de comunicación para expresar sus emociones, el 61% tiene problemas de inasistencia, mientras que el 52% de esta población siempre se sienten inseguros. Se concluyó que al aplicar la técnica lúdica menciona el significado del liderazgo en esta muestra infantil.

Silvestre (2019) en su estudio titulado "La socialización en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 229 del distrito de Orurillo-2018", el objetivo fue determinar la relación entre la socialización y el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 229 del distrito de Orurillo. Esta investigación se caracterizó por ser de naturaleza fundamental, con un alcance descriptivo, un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental de tipo transversal. La muestra incluyó a todos los niños y niñas de esta edad en la escuela mencionada. Se aplicó la técnica de observación para el recojo de la información. Los resultados indican que la capacidad de liderazgo en esta muestra analiza es deficiente, en tal sentido, se requiere aplicar estrategias de socialización para elevar los niveles de liderazgo en estos infantes. Se concluyó que la socialización es un concepto importante que contribuye en el proceso de formación del liderazgo en niños y niñas de cinco años.

Además, Yupanqui (2017) desarrolló el estudio titulado "Tendencias de liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N° 208 en el barrio Laykakota de la ciudad de Puno - 2016" con el propósito de establecer de qué manera predomina



el estilo de liderazgo en infante de 05 años de la I.E.I. del 208 de Laykakota. La investigación se caracterizó por ser básica, con un enfoque cuantitativo y un alcance descriptivo, utilizando un diseño no experimental correlacional de tipo transversal. Se empleó la técnica de observación, utilizando como instrumento una guía de observación. De acuerdo con los resultados se llegó a la conclusión de que el estilo de liderazgo de mayor predominancia en esta población infantil el transformacional.

## **2.2 MARCO TEÓRICO**

### **2.2.1 Talleres de regulación emocional**

Talleres de regulación emocional: Los talleres de regulación emocional son programas educativos diseñados para ayudar a las personas a desarrollar habilidades para identificar, entender y gestionar sus emociones de manera efectiva. Estos talleres utilizan una variedad de métodos interactivos y enfoques prácticos para enseñar a los participantes a reconocer sus emociones, controlar sus impulsos y aplicar estrategias para el manejo emocional en diferentes situaciones. A través de actividades lúdicas, ejercicios reflexivos y recursos visuales, los talleres promueven la conciencia emocional y el autocontrol, favoreciendo el bienestar emocional y social (EMS, 2024).

#### **2.2.1.1 Regulación emocional**

Ordoñez (2021) va a transformar sus emociones en comportamiento para adaptarse al entorno y lograr un bienestar social e individual. Además, está compuesto por cuatro dominios: la conciencia de la persona, la conciencia social, la autogestión y la gestión de las relaciones. Estos se modulan según la intensidad y duración de las



emociones para los procesos conductuales, expresivos y subjetivos, lo que conduce a la consecución de objetivos.

Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc. (Bisquerra y Perez, 2007).

La regulación emocional es una habilidad socioemocional y se define como el mecanismo con el que la persona influye en las emociones que siente, en cómo las experimenta o en cómo las expresa. MINEDU (2020) indica que la regulación emocional consiste en “regular las emociones a fin de favorecer el aprendizaje, la convivencia, el logro de metas y el bienestar”.

Para Gómez y Calleja (2007) la regulación emocional es el proceso mediante el cual los individuos ajustan sus emociones y cambian su comportamiento con el fin de alcanzar metas, adaptarse al entorno o fomentar el bienestar tanto a nivel individual como social.

Además, Rendon (2007) la regulación emocional en la competitividad social y el aprendizaje son aspectos fundamentales para considerar debido a su gran importancia. Los niños que pueden controlar sus emociones tienen una mayor capacidad para participar en interacciones sociales positivas. La regulación de las emociones facilita interacciones positivas entre las personas. Un niño que puede controlar sus emociones responderá de manera armoniosa al entorno, mientras que aquel que tenga





dificultades en esta área podría reaccionar negativamente ante ciertos episodios.

Según Gómez y Calleja (2007) es un proceso mediante el cual las personas ajustan sus emociones y comportamientos con el fin de adaptarse al entorno y promover el bienestar tanto a nivel individual como social. Este proceso abarca cuatro dominios: la conciencia personal, la conciencia social, la autogestión y la gestión de relaciones, los cuales se ajustan para guiar las acciones, expresiones y percepciones, con el fin de alcanzar metas personales y grupales de acuerdo con las demandas del contexto.

Según Aguaded y Valencia (2017) permiten a los niños expresar y compartir sus emociones mientras aprenden a comprender las de sus compañeros. Estos enfoques han demostrado mejorar la expresión y regulación emocional en los niños a través del lenguaje artístico, verbal y corporal.

Dentro del ámbito de la regulación emocional en niños, se pueden identificar cinco subcompetencias distintas, según Goleman (1995) autocontrol, confiabilidad, integridad, adaptabilidad e innovación. Estas subcompetencias abarcan diversas habilidades que permiten a los niños gestionar sus emociones de manera efectiva y adaptativa en diferentes situaciones. El autocontrol ayuda a los niños a manejar impulsos y emociones perturbadoras; la confiabilidad fomenta la capacidad de ser honestos y de actuar con coherencia; la integridad implica comportarse de acuerdo con los valores personales; la adaptabilidad permite a los niños ajustarse a los cambios y enfrentar la incertidumbre con flexibilidad; y la



innovación potencia la capacidad de ser abiertos a nuevas ideas y enfoques creativos para resolver problemas. Estas habilidades son esenciales para el desarrollo emocional saludable de los niños, ya que les permiten enfrentar desafíos, construir relaciones positivas y tener un desempeño académico y social exitoso.

Según Goleman (1995) en su libro menciona que la regulación emocional se trata de la habilidad que tienen los niños para gestionar sus emociones de forma eficaz. Es de gran relevancia enseñar a los niños a regular sus emociones desde pequeños, ya que esto les permitirá enfrentar el estrés, resolver conflictos y mantener relaciones saludables en el futuro. Este proceso implica identificar y comprender las propias emociones, expresarlas de manera apropiada y controlar las reacciones emocionales en diversas circunstancias.

Según Brackett (2020) se desarrolló un enfoque educativo llamado “El modelo RULER” para enseñar habilidades socio-emocionales en el aula. Este modelo se basa en los principios del aprendizaje socio-emocional y busca mejorar la inteligencia emocional de los niños, centrándose en aspectos como el reconocimiento, comprensión, etiquetado, expresión y regulación de las emociones. El objetivo del modelo RULER es promover interacciones positivas en el aula que fomenten una comunicación abierta y segura entre profesores, estudiantes y padres, así como el desarrollo de relaciones de apoyo y la preparación para el aprendizaje. Al modificar los procesos sociales en la escuela, el modelo RULER contribuye a resultados beneficiosos para los niños, como un mayor interés en las materias académicas, competencias mejoradas,



sentimientos de apoyo por parte de profesores, compañeros y familiares, y el fomento de comportamientos prosociales. Este enfoque ayuda a los niños a reconocer y gestionar sus emociones, mejorando su bienestar emocional y creando un ambiente escolar más positivo y receptivo.

Además, Goleman (1995) define la regulación emocional como la habilidad de gestionar las propias emociones de forma efectiva, lo que incluye reconocer, comprender y expresar las emociones adecuadamente, así como controlar las reacciones emocionales en diversas circunstancias para lograr un equilibrio emocional y una respuesta adaptativa. Esta capacidad también implica manejar el estrés, mantener la calma en situaciones difíciles y tomar decisiones racionales fundamentadas en la inteligencia emocional.

#### **2.2.1.2 La regulación emocional y su importancia**

Es donde se determina si estamos "metiéndonos en problemas" constantemente o si tenemos buenas relaciones interpersonales. Para Silva (2003) una mala gestión emocional es la causa de una gran cantidad de nuestros problemas diarios. Regular nuestras emociones nos ayudará a resolverlos y sentirnos mejor.

Según Figueroa (2009) destaca que la regulación de las emociones es esencial para la adaptación, ya que permite ajustar el estilo cognitivo de la persona a las demandas situacionales. Además, facilita la toma de decisiones y prepara al individuo para respuestas motoras rápidas.

Sroufe (2000) indica que distinguir la función social que cumple las emociones también es importante porque pueden autocontrolarse y



tiene un impacto significativo en la conducta de un niño. Además de brindarles la satisfacción de sentirse querido, estimado y acogido, también les brinda satisfacción emocional.

Según Figueroa (2009) la esencia de la regulación emocional es la habilidad de un niño para identificar, comprender e integrar la información emocional y al mismo tiempo manejar la información de acuerdo con sus metas tanto personales como interpersonales o sociales.

### **2.2.1.3 Desarrollo de regulación emocional de (2 a 5 años)**

Para Pineda (2022) durante las primeras etapas del desarrollo, la vida afectiva del ser humano desempeña un papel crucial en la formación de su personalidad. Por ello, el desarrollo emocional es de vital importancia durante la primera infancia, que abarca desde el nacimiento hasta los seis años. Este período es fundamental, ya que sienta las bases para que el niño pueda establecer relaciones positivas y aprender a resolver problemas de manera efectiva en su vida futura.

Medrano (2017) manifiesta que para que un niño logre un buen desarrollo emocional es necesario que desarrolle estas capacidades:

#### **a) Conciencia emocional**

Según Cerezo y Mendoza (2022) opina que es la conciencia de uno mismo implica el reconocimiento de las propias emociones, lo que habilita a las personas para entender cómo sus acciones, así como las de los demás, son influenciadas por las emociones.



Según Cassola y Morán (2018), “El que una persona sea consciente de su estado emocional, que sepa lo que está sintiendo y por qué lo está sintiendo es el primer paso para lograr manejar las emociones de cada individuo” (PP.14).

Según Cerezo y Mendoza (2022) emociones están ligadas con el desarrollo de los niños, siendo un soporte fundamental para socializar y comportarse de forma adecuada o inadecuada, lo importante es saberla sobrellevar.

Según Pérez (2013) la conciencia emocional es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado.

#### **b) Autocontrol emocional**

Goleman (1995) describe el autocontrol emocional como la capacidad de manejar nuestros sentimientos para que sean apropiados, lo cual implica una gestión efectiva de las emociones, evitando que nos abrumen y permitiéndonos actuar con eficacia y responsabilidad. Este concepto abarca la habilidad de reconocer y regular nuestras emociones de manera que estas no interfieran negativamente con nuestras decisiones o comportamientos. El autocontrol emocional nos permite mantener la calma en situaciones estresantes, controlar impulsos, adaptarnos a cambios y comunicar nuestras emociones de manera adecuada, lo que resulta crucial para el bienestar personal y las relaciones interpersonales



### c) **Relaciones sociales**

Medrano (2017) afirma que a medida que el niño amplía sus experiencias en el mundo social, la complejidad y la intensidad de sus emociones también aumentan. Esto significa que, cuanto mayor sea la interacción social del niño, más podrá utilizar y fortalecer sus habilidades comunicativas y la conciencia de sus propios estados emocionales. Esto contribuye al reconocimiento de las emociones ajenas, al desarrollo de la empatía y a la competencia social en sus interacciones con otros. Asimismo, esto evidencia el desarrollo de su inteligencia interpersonal.

#### **2.2.1.4 Secuencia metodológica**

Las actividades de aprendizaje en una unidad didáctica (o taller) deben seguir una estructura compuesta por tres fases fundamentales: inicio, desarrollo y cierre. Estas fases deben organizarse secuencialmente y de forma cohesionada, en concordancia con los propósitos de aprendizaje y las orientaciones pedagógicas del Currículo Nacional, con el fin de impulsar el desarrollo de competencias (MINEDU, 2021).

**Inicio:** En esta fase, se busca enlazar los conocimientos previos de los niños con el propósito de la actividad planteada. Es un momento motivador, donde se puede introducir una nueva propuesta o revisar lo realizado en sesiones anteriores para asegurar la continuidad del aprendizaje. Una buena estrategia es recordar con los niños lo que más les interesó o hicieron en la actividad anterior (MINEDU, 2021).

**Desarrollo:** Este momento está dedicado a implementar las acciones centrales de la actividad de aprendizaje. El papel del docente es



muy importante para estimular una variedad de situaciones, incluyendo la exploración, el movimiento, la expresión en distintos lenguajes, la investigación, el diálogo, la discusión y la interacción entre los niños (MINEDU, 2021).

**Cierre:** Este momento está orientado a la reflexión, revisión y evaluación de las experiencias que los niños tuvieron durante la actividad. En ocasiones, se pueden obtener evidencias para la evaluación a través de una conversación. La etapa concluye con la creación de acuerdos o la generación de ideas para futuras actividades. (MINEDU, 2021).

#### **2.2.1.5 Emociones**

Según Moya (2015) estas emociones involucran tanto el cuerpo y la mente. Donde se desencadenan procesos adaptativos de cada individuo. Estas emociones son innatas y se experimentan de manera subjetiva, influenciando la percepción de situaciones según la vivencia de cada emoción.

Otros enfoques indican estas emociones son resultados de una serie de proceso que incluyen la activación, la conciencia, la apreciación y la experiencia emocional en respuesta a la conducta y estímulos del entorno. De hecho, las emociones se desencadenan como respuesta a estímulos tanto externos como internos, manifestándose en las actitudes de los individuos (Gomez y Calleja, 2007).



#### **a. Clasificaciones de las emociones**

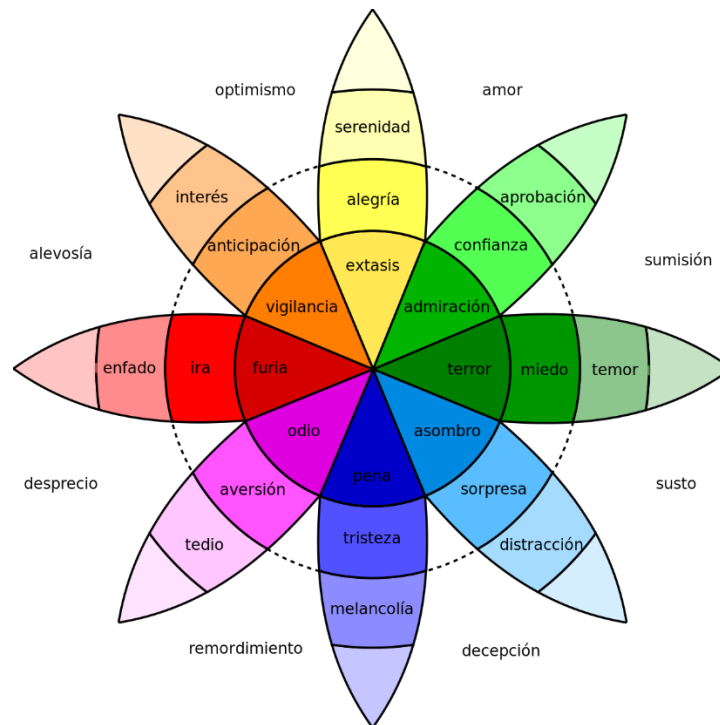
Diferentes autores ofrecen clasificaciones distintas de las emociones. Muchos de ellos reconocen las emociones primarias: como la sorpresa, el asco, el miedo, la ira, la tristeza y la alegría, como se detalla a continuación. Estas emociones primarias suelen ser reconocibles por características faciales y predisposición a la acción. Las emociones secundarias, en contraste, no tienen rasgos faciales distintivos ni una inclinación clara hacia la acción, y a menudo se derivan de las emociones primarias o de la combinación de estas últimas. Entre las emociones secundarias se encuentran la impaciencia, la coquetería, la satisfacción, la queja, el aburrimiento y la ternura, entre otras.

Plutchik (1980) propuso una clasificación de las emociones a través de su "rueda de las emociones", que ilustra cómo las emociones pueden combinarse o mezclarse entre sí. Asimismo, estas emociones se organizan en ocho dimensiones primarias y opuestas, también, desarrolló la rueda de las emociones, donde ilustra cómo ciertas emociones pueden combinarse para formar otras. Por ejemplo, la alegría y la anticipación podrían fusionarse para generar el optimismo, mientras que la tristeza y la sorpresa podrían dar lugar a la decepción. Este modelo muestra cómo las emociones primarias pueden interactuar y dar origen a una variedad de emociones compuestas.



**Figura 1**

*La rueda de las emociones de Plutchik*



*Nota.* (sixseconds, 2020)

### 2.2.2 El Liderazgo

Para Uzurriaga et al. (2020) el origen etimológico de las palabras líder y liderazgo es "laed", que significa camino. Laeden el verbo significa viajar", se refiere a la acción de llevarlo de la mano, conducirlo, guiarlo, orientarlo".

Así mismo, Ganga et al. (2017) el liderazgo consiste en resolver problemas significativos mediante la cooperación de grupos de personas. Estos problemas, a menudo complejos, crean un contexto ideal para entender el liderazgo. Explorar estos problemas es una tarea esencial y muy interesante.

Los académicos han estudiado el potencial del liderazgo a través de diferentes escuelas de pensamiento. Los teóricos de los rasgos sostienen que los



líderes poseen ciertas cualidades en situaciones de liderazgo (Al-Hattami y Mohammed, 2016).

El concepto de liderazgo debe ser considerado como el aspecto de tomar conciencia cognitiva, emocional y espiritual, a su vez, saber actuar con eficacia para influir con base en cuatro roles, tales como: modelar, encontrar camino, el alineamiento y facultamiento. Roles que se cumplen utilizando habilidades personales y sociales que posee el ser humano, en este caso, nuestros niños y niñas en la primera infancia (Abad y Aucchahuallpa, 2019).

### **2.2.2.1 Importancia del liderazgo**

El liderazgo infunde confianza y ayuda a los niños a resolver problemas de manera creativa, trabajar en equipo y colaborar con otros. El liderazgo brinda a los niños muchas oportunidades para desarrollar la responsabilidad (Kupugani, 2023).

#### **a. Camp Kupugani promueve el liderazgo**

Camp Kupugani tiene como objetivo fomentar el liderazgo entre los niños, proporcionando un entorno seguro y enriquecedor. A través de actividades divertidas, los campistas desarrollan habilidades clave como comunicación, colaboración y resolución de problemas. La misión del campamento es empoderar a la próxima generación de líderes, invitando a todos a unirse en este esfuerzo (Kupugani, 2023).

### **2.2.2.2 Liderazgo infantil**

Según Zambrano (2014) “los Niños líderes: ¿nacen o se hacen? Al parecer, algunas personas nacen para ser líderes, pero los científicos no



tienen dudas de que la mayoría necesita poseer y desarrollar habilidades que les permitan ganarse la confianza de los demás”.

Para Machacca y Salas (2018) los niños con habilidades de liderazgo comienzan a interactuar en grupo desde los tres años, aprendiendo gradualmente a jugar y compartir con otros niños de su edad. Esta etapa se caracteriza por un fuerte sentimiento de egocentrismo y sentido de propiedad, lo cual es normal y esperado. Sin embargo, alrededor de los 4 años, se vuelven más sociables y se enfocan intensamente en su grupo de compañeros. A partir de esta edad, algunos niños y niñas desarrollan rasgos de personalidad que les facilitan hacer amigos. Son aquellos que logran desarrollar la empatía, es decir, la capacidad de ponerse en el lugar del otro, comprenderlo y ayudarlo. Además, estos niños tienen una alta autoestima y confianza en sus habilidades y talentos, lo que los lleva a ser valorados por el resto del grupo como modelos a seguir.

#### **a. Como fomentar el liderazgo en los niños**

Para Zegarra (2018) es esencial que padres y maestros trabajen en conjunto para el desarrollo integral de los niños, abordando varios aspectos fundamentales:

- Predicar con el ejemplo: Las acciones hablan más que las palabras. Si queremos que los niños aprendan a ser líderes, es crucial que los adultos se comporten como tales, mostrando con sus actos la forma adecuada de enfrentar situaciones y resolver problemas.
- Comunicación de líder: Una de las cualidades esenciales de los líderes es saber escuchar. Es vital enseñar a los niños esta habilidad,



permitiéndoles expresar sus opiniones e ideas. Aunque los padres tienden a tomar decisiones por sus hijos, es importante explicarles el razonamiento detrás de esas decisiones y gradualmente permitirles tomar las suyas.

- Habilidad para negociar: Enseñar a los niños a negociar les permitirá manejar conflictos tanto en la escuela como en el hogar, reduciendo desacuerdos y mejorando el bienestar general. La negociación es una habilidad social fundamental que debe aprenderse desde temprana edad.
- Trabajo en equipo: Los líderes efectivos colaboran bien con otros. Es crucial que los niños aprendan a trabajar en equipo y se identifiquen con los objetivos grupales. Participar en actividades grupales como deportes, actividades religiosas o educativas como los Scouts puede ser muy beneficioso.
- Iniciativa y creatividad: La actitud y la capacidad para encontrar soluciones a los problemas son características clave de un líder. Fomentar el juego creativo y el uso de la imaginación a través de juegos de roles, adivinanzas y creación de historias ayuda a desarrollar el pensamiento creativo. Tomar en cuenta las opiniones de los niños y aplicarlas en situaciones reales fortalecerá su autoconfianza y optimismo.
- Lectura: La lectura amplía los conocimientos y potencia la creatividad. Introducir a los niños en el hábito de la lectura, comenzando con revistas y cuadernos y progresando hacia libros, es crucial. El ejemplo de los adultos es fundamental para consolidar este hábito.



- Ser niño es divertido: Es vital recordar que los niños necesitan jugar, gritar, llorar y explorar. A través de estas actividades, adquieren un aprendizaje valioso. Los adultos deben guiar y apoyar a los niños, respetando y valorando sus opiniones. Este proceso no solo beneficia a los niños, sino que también permite a los adultos aprender y disfrutar junto a ellos, mejorando sus propias habilidades de liderazgo. Se tendrá que pensar como un trabajo en conjunto entre los principales protagonistas en la formación de un niño que son los padres y los maestros donde se tendrán que desarrollar los siguientes aspectos.

### **2.2.2.3 El liderazgo en las escuelas**

Según Leithwood (1994) afirma que los enfoques transformacionales de liderazgo en la escuela son especialmente apropiados para los desafíos a los que se enfrentan las escuelas en la actualidad y a los que deberán enfrentarse en los años que quedan de década: estos enfoques deberían ser muy recomendados a los administradores escolares en activo y ocupar un lugar más prominente en las experiencias de preparación para los que aspiran a ocupar puestos de liderazgo formal en la escuela. Se explica que un enfoque transformador del liderazgo escolar se adapta particularmente bien a los desafíos que enfrentan las escuelas hoy y en los años previos a la última década. Estos enfoques son muy recomendables para los administradores escolares en ejercicio y necesitan de ocupar una posición más importante en la experiencia preparatoria de quienes buscan un liderazgo formal.



#### 2.2.2.4 Dimensiones del liderazgo

En ese sentido, a continuación, se muestra las dimensiones del liderazgo que son: motivación, comunicación y trabajo en equipo. (Cayaca y Villanueva, 2022).

##### a) Motivación

La motivación puede concebirse como un ciclo en el cual los pensamientos influyen en los comportamientos, los comportamientos llevan al desempeño, el desempeño impacta en los pensamientos y el ciclo empieza de nuevo. Cada etapa del ciclo se compone de muchas dimensiones que incluyen estados, creencias, intenciones, esfuerzos, y retiradas, y todo ello puede afectar a la motivación que un individuo experimenta (Cumapa, 2015).

- Pregunta a la profesora cuando no puede resolver sus problemas: La motivación en el ámbito educativo es un proceso psicológico que se basa en la esfera afectiva de la personalidad y permite la orientación dinámica de la actividad hacia un objetivo determinado, condicionado por las necesidades y motivos de aprendizaje, movilizándolo y manteniendo su actitud hacia el estudio (Miñan y Espinoza, 2020).
- Cumple con la realización de las actividades en el aula: Las actividades escolares ayudan a los niños a desarrollar la autonomía, generando tareas y repaso de las clases vistas, pero también ayuda a crear hábitos de estudio y fomentan el desarrollo de la creatividad e investigación (Daza, 2014).



- El niño(a) muestra curiosidad por aprender nuevas cosas: La curiosidad es innata en los niños y es el motor de encendido para el proceso de aprendizaje. Desde pequeños interactúan con el entorno y cuando ya aprenden a hablar no paran de hacer preguntas. Todo esto es curiosidad en acción, poniendo a prueba el mundo que les rodea (Colegio areteia, 2016).
- Alienta a sus compañeros cuando tienen dificultades: Según Innova Schools (2022) los niños líderes se automotivan, y también poseen la capacidad de alentar a otros. Es frecuente encontrar que un niño líder trate de integrar a otros que se encuentran excluidos, frustrados o que creen carecer de ciertas habilidades.
- Se involucra activamente en las actividades: Podemos manifestar que el juego cooperativo es de gran ayuda para el desarrollo integral del niño del nivel inicial, ya que, por medio del juego se construye el pensamiento lógico; vemos actividades en conjunto donde el educando se involucra activamente, surge el aprendizaje de cada uno y las comparten de forma abierta. Siendo así un gran beneficio para trabajar en equipo dentro de un salón de clases (Marcatoma, 2021).

#### **b) Comunicación**

Conforme los niños van mejorando en sus habilidades lingüísticas, también desarrollan sus habilidades conversacionales. Los niños de entre 4 y 5 años de edad pueden seguir instrucciones más complejas y contar todo lo que hacen. Pueden inventar historias, escuchar atentamente y volver a contar cuentos, e incluso decir qué ocurrirá a continuación si se trata de un cuento que conocen muy bien. Asimismo, forman oraciones de



4 o más palabras y su vocabulario continúa aumentando. Se los debería entender claramente cuando hablan, aunque es posible que comentan algunos errores con los sonidos (como el seseo) y que tartamudeen, en especial si son varones (Gavin, 2022).

- **Se expresa con claridad:** Rodríguez (2016) plantea que este concepto es un medio de interacción social entre dos o más personas a través del cual se establece una conexión en un tiempo y espacio definidos con el fin de transmitir mensaje, intercambiar puntos de vista y compartir planteamientos e ideas comprensibles para los que participan en el proceso comunicativo.
- **Expresa situaciones utilizando diversos lenguajes (dibujo, dramatización, música, etc.):** Para Carbajal (2015) se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos:
  - **Música:** Expresa sus emociones al cantar canciones sencillas de su entorno familiar y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales. Canta en un rango apropiado y sigue el pulso con su cuerpo o con instrumentos de percusiones convencionales y no convencionales de manera espontánea o por imitación, y las representa de manera no tradicional. Explora a través del juego y la experimentación las posibilidades sonoras de su voz y su cuerpo.
  - **Artes Visuales:** Expresa emociones e ideas en sus trabajos de arte visual basándose en su imaginación, experiencias y observación del entorno natural y familiar. Utiliza de manera espontánea materiales, herramientas y técnicas tanto convencionales como no





convencionales. Explora intuitivamente los elementos visuales como la línea, la forma, el color y la textura de los materiales.

- **Arte Dramático:** Expresa distintos estados, ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en varios lenguajes. Participa en juegos dramáticos grupales, contribuyendo con ideas y representando diferentes escenarios y personajes en diversas historias, lo que le permite transmitir sus emociones, percepciones y pensamientos. En estos juegos dramáticos, representa personajes y situaciones variadas, utilizando la voz, el gesto y el movimiento corporal para comunicar sus sentimientos y puntos de vista.
- **Expresa con sus palabras sucesos vivenciados:** Según Chávez et al. (2018) los niños de tres a cinco años son extremadamente receptivos al aprender y usar el lenguaje hablado como medio de comunicación, compartiendo experiencias, ideas, pensamientos y conocimientos con quienes los rodean.
- **Participa escuchando a sus compañeros(as) y la maestra:** Es propicio que tanto niños como adultos puedan expresar sus opiniones, argumentar sus puntos de vista, escuchar la opinión del otro, tomarla en cuenta, buscar acuerdos y asumir compromisos (Unicef, 2003).
- **Se expresa utilizando gestos:** Se expresa para manifestarse “como es” ante el mundo exterior con un lenguaje propio (el lenguaje del cuerpo) que viene configurado por gestos, expresiones faciales, movimientos, posturas y cambios posturales (Romero, 2018).



### c) **El trabajo en equipo**

El trabajo en equipo es el pilar de la sociedad en la que vivimos, y por lo tanto debe ser un aprendizaje y presente en la vida de los niños. Desde pequeños los niños juegan y lo habitual es que lo hagan en grupo ya que esta es su manera innata de socialización y es lo que les ayuda a adquirir aptitudes para su desarrollo. Pero dentro de los juegos y de su desarrollo deben aprender a distinguir el trabajar en equipo para superar desafíos, por el bien común de competir por ser el mejor del grupo (Sánchez, 2022).

- Le gusta participar en equipo: Un verdadero líder sabe trabajar en equipo, delegando funciones y tratando de que todos los involucrados estén contentos. Escucha a los demás, se pone en su piel y guía, pero "de igual a igual" (Ruiz, 2022).
- Es solidario con sus compañeros(as) que requieren ayuda: Es importante enseñarles a convivir, a llevarse bien con los demás, es decir, que se formen con valores que facilitan la convivencia, como son la amistad, la solidaridad, la generosidad, la honestidad y el optimismo (Unicef, 2015).
- Respeto las normas establecidas por el equipo: El niño líder respeta las normas establecidas y la opinión de sus pares. Sólo así podrá convertirse en un modelo positivo a seguir (Contreras, 2018).
- Muestra iniciativa propia al trabajar en equipo: El líder motiva a los demás a crecer (líder positivo). Cuando los niños interactúan con otros (en la escuela u otros contextos) practican habilidades sociales, algunas de las cuales son típicas del líder (Contreras, 2018).



En ese sentido, la regulación emocional y el liderazgo son de gran relevancia en el desarrollo social y personal de los niños. La capacidad de los niños para gestionar sus emociones les ayuda a adaptarse al entorno y alcanzar sus metas, mientras que el liderazgo se refleja en su habilidad para influir positivamente en los demás. Los niños con buenas habilidades de regulación emocional están mejor preparados para resolver conflictos, coordinar esfuerzos grupales y modelar comportamientos positivos, lo que no solo mejora su bienestar individual, sino que también fomenta sus habilidades de liderazgo, contribuyendo a un desarrollo integral y equilibrado.

### 2.3 MARCO CONCEPTUAL

- **Talleres de regulación emocional:** Los talleres de regulación emocional son programas educativos diseñados para ayudar a las personas a desarrollar habilidades para identificar, entender y gestionar sus emociones de manera efectiva. Estos talleres utilizan una variedad de métodos interactivos y enfoques prácticos para enseñar a los participantes a reconocer sus emociones, controlar sus impulsos y aplicar estrategias para el manejo emocional en diferentes situaciones. A través de actividades lúdicas, ejercicios reflexivos y recursos visuales, los talleres promueven la conciencia emocional y el autocontrol, favoreciendo el bienestar emocional y social (EMS, 2024).
- **Regulación Emocional:** Como la habilidad de gestionar las propias emociones de forma efectiva, lo que incluye reconocer, comprender y expresar las emociones adecuadamente, así como controlar las reacciones emocionales en diversas circunstancias para lograr un equilibrio emocional y una respuesta adaptativa. Esta capacidad también implica manejar el estrés, mantener la calma en situaciones difíciles



y tomar decisiones racionales fundamentadas en la inteligencia emocional (Goleman, 1995).

- **Liderazgo:** Es una capacidad que impacta a los miembros de un equipo, quienes emplean sus destrezas para alcanzar y respaldar los objetivos del grupo. Este fenómeno muestra que las condiciones del liderazgo están claramente establecidas y respaldadas, lo cual fomenta el desarrollo del liderazgo. En este contexto, se busca identificar cada factor, lo que implica cultivar habilidades de liderazgo en niños en edad preescolar (Ontoria, 2018).
- **Motivación:** La motivación está estrechamente relacionada con la activación del sistema reticular y la corteza cerebral. Asimismo, las metas y las intenciones conductuales caracterizan y definen ciertos sistemas motivacionales. Algunas conductas motivacionales no pueden comprenderse sin ciertas motivaciones específicas, aunque otras parecen estar impulsadas internamente sin relación con consecuencias externas. (Martínez y Sánchez, 2008).
- **Comunicación:** La comunicación es una acción innata que ocurre entre dos o más personas, lo que la convierte en un recurso muy valioso para lograr el entendimiento mediante mensajes. Este acercamiento e intercambio facilita que las personas se conozcan a través del diálogo y comprendan las necesidades individuales, creando vínculos significativos y promoviendo el aprendizaje mutuo al interactuar con los demás (Vélez y Ponce, 2023).
- **Trabajo en equipo:** Es claro que "lo más saludable y educativo es el sentido de equipo, ya que no se trata solo de la suma de individualidades, sino del vínculo y el espíritu de trabajo entre sus miembros. Todos suman y aportan; nadie es más ni menos. Cada uno, con sus cualidades, puede contribuir. En el caso de los niños, por ejemplo, un niño de 5 años que ya puede completar un rompecabezas grande o realizar tareas



en el aula, puede ser empático y asertivo al ayudar a su compañero, enseñándole, guiándole y apoyándole, pero sin hacer el trabajo por él." (Mamani y Sanchez, 2019).

## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 3.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

La presente investigación se llevó a cabo en la I.E.I N° 275 Victoria Barcia Boniffatti, ubicada en el departamento de Puno, provincia de Puno, distrito de Puno. Este centro educativo se encuentra en el barrio Llavini en una zona de la ciudad en el Jr Panamá.

#### Figura 2

*Ubicación de la I.E.I N° 275 Victoria Barcia Boniffatti*



*Nota.* Obtenido de Google Earth

#### 3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

En la Institución Educativa Inicial N° 275 Victoria Barcia Boniffatti, se llevó a cabo veinte talleres de regulación emocional de 35 minutos cada uno (ver anexo 07). El periodo de duración del estudio aproximado es de 03 meses.



### **3.3 MATERIAL DE PROCEDENCIA DEL ESTUDIO**

#### **3.3.1 Enfoque de la investigación**

Hernández et al. (2014) indica que el enfoque cuantitativo usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. En tal sentido el enfoque de nuestra investigación es cuantitativo.

De acuerdo con Ñaupá et al. (2018) el enfoque cuantitativo se basa en la recopilación y el análisis de datos para responder preguntas de investigación y verificar hipótesis previamente establecidas. Este enfoque depende de la medición de variables y el uso de instrumentos de investigación, apoyándose en la estadística descriptiva e inferencial para el tratamiento de datos y la prueba de hipótesis. Además, implica la formulación de hipótesis estadísticas, el diseño estructurado de tipos de investigación, y la selección de muestras.

Esta investigación es cuantitativa, porque dio a conocer el número de niños y niñas en el cual se aplicó al estudio, así mismo ayudó en la recolección de datos, dentro de todo ello se utilizó la estadística, esto para fomentar el liderazgo en niños y niñas.

#### **3.3.2 Tipo investigación**

La investigación es de tipo experimental, porque se realizaron talleres de regulación emocional, con el fin de mejorar el fomento de liderazgo en las unidades de análisis que conforman la muestra de investigación, es decir, lo que se deseó es que los niños y niñas implicados en el estudio desarrollen las capacidades.



Según Hernández et al. (2014) una definición específica de experimento, alineada con un sentido científico del término, se refiere a un estudio en el que se manipulan intencionalmente una o más variables independientes. En la investigación experimental, el investigador altera una o más variables independientes con el propósito de observar los efectos de esta manipulación en una variable dependiente.

### **3.3.3 Diseño de investigación**

De acuerdo con Hernández et al. (2014) el estudio que se empleó es un diseño pre-experimental, en el cual se evaluó a un grupo de niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 275 "Victoria Barcia Bonnifatti", mediante una lista de cotejo de entrada, posterior a ello se llevó a cabo una lista de cotejo de salida para observar los efectos resultantes.

### **3.3.4 Nivel de la investigación**

Ñaupas et al. (2018) el nivel explicativo en una investigación se refiere a la profundidad con la que un estudio busca entender y detallar las relaciones de causa y efecto entre variables. Este tipo de investigación no solo describe fenómenos, sino que también se enfoca en explicar por qué y cómo ocurren, proporcionando una comprensión más completa de los procesos subyacentes. El objetivo principal es desentrañar las razones detrás de los patrones observados, permitiendo una mejor interpretación de los resultados y una fundamentación sólida para futuras investigaciones o aplicaciones prácticas.





### **3.3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **Técnica**

Para obtener los datos necesarios para la investigación, se empleó la técnica de observación. Este procedimiento consiste en recopilar información con el propósito de examinarlo, interpretarlo y llegar a conclusiones, y se almacenó en un registro de datos de lista de cotejo de entrada. Posteriormente, se llevó a cabo la etapa experimental, que incluyó talleres de regulación emocional, Finalmente, como parte del trabajo de investigación, se recolectaron nuevamente los datos mediante la lista de cotejo de salida.

#### **Instrumentos**

Se utilizó una lista de cotejo en dos momentos, al inicio y al final, para recoger datos sobre el liderazgo de los niños en la Institución Educativa. Este instrumento fue adaptado de la tesis de Cayaca Rodríguez, María Angélica, y Villanueva Altamirano, María del Pilar (2022), titulada "Estrategia didáctica para fomentar el liderazgo en niños de cinco años de la Institución Educativa María Montessori College, Reque".

#### **Lista de cotejo**

Se emplea una herramienta de evaluación para registrar la presencia o ausencia de comportamientos, habilidades o características en un individuo o proceso. Esta herramienta consiste en una lista de criterios o ítems específicos que el evaluador debe observar y marcar, permitiendo una evaluación sistemática y objetiva. Comúnmente utilizada en el ámbito educativo para evaluar el desempeño de los estudiantes y en otros contextos para asegurar el cumplimiento de ciertos estándares, en este caso, se utilizó una lista de cotejo al inicio de la investigación para obtener información y medir el nivel de liderazgo en los niños. Además, se

aplicó una lista de cotejo al final del estudio para evaluar los resultados de los talleres de regulación emocional (Gómez y Flores, 2022).

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

#### 3.4.1 Población

Referente a la población según Hernández et al. (2014) la población es el conjunto de todos los elementos (unidades de análisis) que forman parte del espacio territorial al que pertenece el problema de investigación y poseen características mucho más concretas que el universo pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolló el trabajo de investigación.

**Tabla 1**

*Población de estudio*

<b>Edad</b>	<b>Secciones</b>	<b>Niños</b>
3 años	Único	25
4 años	Único	25
5 años	Único	25
<b>TOTAL</b>	<b>03 secciones</b>	<b>75 niños</b>

*Nota.* Nómina de matrícula

#### 3.4.2 Muestra

Según Ñaupas et al. (2018) la muestra es una porción o subconjunto seleccionado de la población o universo en consideración, utilizando diferentes métodos, siempre teniendo en cuenta que sea representativa del universo en su conjunto. En otras palabras, una muestra se considera representativa cuando refleja las características de los individuos del universo en cuestión. Con relación

a la muestra, existen tres problemas a tener en cuenta: determinar el tamaño de la muestra, asegurar su representatividad y calcular el margen de error de la muestra.

**Tabla 2**

*Muestra de estudio*

I.E.I.	Edad	Niños
N° 275 Victoria Barcia	5 años	25 niños y niñas
Boniffatti	Total	25 niños y niñas

*Nota.* Nómina de matrícula

### 3.4.3 Tipo de muestreo

Muestreo no probabilístico; este tipo de muestro es considerado como una muestra tomada de forma deliberada y a juicio del autor, asimismo, según Reales et al. (2022) define la muestra por conveniencia como informaciones accidentales, ello porque los elementos pueden ser seleccionados simplemente por estar situados temporal, espacial o administrativamente, al alcance del investigador que está realizando la recogida de datos. Descrito de este modo, la investigación en base a la accesibilidad de estudiantes se empleó este tipo de muestro.

## 3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO

Según Campos et al. (2022) las hipótesis son de gran relevancia porque orientan la investigación hacia los elementos y aspectos esenciales en respecto a los problemas estudiados, por el contrario, de la investigación no tendría un sustento. Por tanto, el investigador tiene mayor fiabilidad posible, en base al material implementado en la investigación se aplican el método estadístico referente, asimismo los autores se guían

del instrumento en cual sean de aplicar los métodos estadísticos acorde a la base de datos disponibles para su debida verificación y validación en respecto. Al determinar en caso de que las hipótesis sean coherentes los datos obtenidos, por tanto, si al llegar la congruencia los datos se aceptan, por lo contrario, se rechaza.

- **Prueba de los Rangos con signo de Wilcoxon:** La distribución diferencial de las pruebas aplicadas nos indica como estadísticos no paramétricos, lo cual nos permitió aplicar el estadístico Wilcoxon.
- **Nivel de significancia:** En base a recomendaciones estadísticas viables, se trabajó con un p\_valor 0.05 (5%) de significancia, por ende, el resto que es el 95% explica un nivel de confiabilidad.
- **Grados de Libertad:** Dicho valor se identifica como un (n-1), donde los “n” es la muestra.
- **Estadístico de Prueba:** Se realizó las pruebas diferenciadas entre las puntuaciones diferenciada en el levantamiento en ambos estudios, los cuales los agrupamos, estos dos estudios los cuales nos permite.

### Tabla 3

*Tabla comparativa de estadísticos*

---

#### Prueba de los Rangos con signo de Wilcoxon (Medianas)

---

Valor de z

---

$$Z = \frac{W - \frac{n(n+1)}{4}}{\sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{12}}} \approx N(0, 1)$$

---

$W = \min(W^+, W^-)$

$W^+$ = suma de los rangos con signo positivo.

$W^-$ = suma de los rangos con signo negativo

---

*Nota.* Adaptado según la información disponible.



- **Hipótesis estadística:** Nos permite responder el supuesto planteado con anterioridad al tomar los datos correspondientes.

**H<sub>0</sub>:** Hipótesis Nula

**H<sub>1</sub>:** Hipótesis Alternativa

En ese sentido, en base a los datos obtenidos la estadística a considerar por la lista de cotejo de entrada y de salida fue la diferencia de medias esto se llevó a cabo para la evaluación de la prueba de normalidad el cual nos brinda el tipo de distribución paramétrica o no paramétrica de los datos, mediante este criterio se dio a elegir el estadístico de rangos con signo de Wilcoxon por ser un estudio pre-experimental.

### 3.6 PROCEDIMIENTO

- Se redactó una solicitud dirigida a la Directora de la I.E.I N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno-2023.
- Se coordinó con la Directora y el cuerpo docente de dicha Institución.
- Se llevaron a cabo las coordinaciones necesarias con la docente asesora de esta investigación.
- Se sostuvo una reunión con los padres de familia para la explicación y el consentimiento informado para la autorización de toma de imágenes.
- La ejecución del estudio se extendió por un período del 08 de abril hasta el 13 de junio un aproximado de tres meses.
- Se aplicó el instrumento la lista de cotejo de entrada que fue en un periodo de 2 semanas. Se ha evaluado a cada niño(a) mediante la técnica de la observación, en base a los indicadores del instrumento, junto a ello se utilizó la ficha técnica.

- Se aplicó el instrumento la lista de cotejo de salida que fue en un periodo de 2 semanas.  
Se ha evaluado a cada niño(a) mediante la técnica de la observación, en base a los indicadores del instrumento, junto a ello se utilizó la ficha técnica.
- Se organizó la información recopilada para su posterior análisis e interpretación.

### 3.7 VARIABLES

**Tabla 4**

*Operacionalización de variables*

Variable	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores	Escala
Variable independiente: Talleres de regulación emocional	Los talleres de regulación emocional son programas educativos que enseñan a las personas a identificar, comprender y gestionar sus emociones de manera efectiva. Utilizan métodos interactivos y prácticos para promover la conciencia emocional y el autocontrol, contribuyendo al bienestar emocional y social (EMS, 2024).	Secuencia metodológica	-Inicio -Desarrollo -Cierre	
Variable dependiente: Fomento de liderazgo	Para Taragua (2019) el fomento de liderazgo en niños se refiere al proceso de desarrollar y fortalecer habilidades y cualidades que les permitan influir positivamente en los demás, tomar decisiones responsables, y guiar a sus pares o grupos hacia la consecución de objetivos comunes. Este proceso incluye la enseñanza de valores como la empatía, la responsabilidad, la comunicación efectiva y la capacidad para resolver problemas, con el objetivo de que los	Motivación  Comunicación  Trabajo en equipo	-Pregunta a la profesora -Realiza actividades -Muestra curiosidad -Alienta a sus compañeros. -Se involucra en actividades -Expresa con claridad. -Expresa utilizando diversos lenguajes -Expresa sucesos vivenciados. -Participa escuchando -Expresa utilizando gestos. -Participa en equipo. -Es solidario -Respeto las normas -Muestra iniciativa propia	Si= 1 No= 2

---

niños se conviertan en individuos proactivos y con la confianza necesaria para asumir roles de liderazgo en diferentes contextos de su vida.

---

*Nota.* Elaboración propia

### 3.8 ANÁLISIS DE RESULTADOS

La información obtenida luego de implementar los talleres de regulación emocional para el fomento de liderazgo en los niños y niñas, mediante la lista de cotejo de entrada y de salida fue procesada, transformada y examinada; ello de acuerdo con los respectivos análisis, en respecto a las variables, es más, el proceso se refuerza con los correspondientes programas, (Microsoft Excel y el SPSS v25).

En consecuencia, para la debida explicación de la información obtenida se estableció escalas de medición también conocido como baremo, esto se realiza tanto en la variable y sus dimensiones. Es así que se ilustra de la siguiente manera:

**Tabla 5**

*Baremo de la variable y dimensiones del estudio*

<b>Nivel de escala</b>	<b>Variable Fomento de liderazgo</b>	<b>Dimensión 1: Motivación</b>	<b>Dimensión 2: Comunicación</b>	<b>Dimensión 3: Trabajo en equipo</b>
Eficaz	[14 – 18>	[ 5 – 6>	[4 – 6>	[4 – 5>
Moderadamente Eficaz	[18 – 21>	[6 – 8>	[6 – 8>	[5 – 6>
Poco Eficaz	[21 – 25>	[8 – 9>	[8 – 9>	[ 6 – 7>
Nada Eficaz	[25 – 28>	[9 – 10>	[9 – 10>	[7 – 8>

*Nota.* En base a la cantidad de ítems del instrumento de estudio aplicado para el fomento de liderazgo.

Por otro lado, para obtener un resultado fiable se considera en primera instancia el estadístico Wilcoxon, que aplica las medias como prueba no paramétrica, con una



muestra de mayor o igual a 25 niños y niñas, que permite conocer la significancia del fomento de liderazgo en los niños y niñas de la I.E.I.

Por último, la escala de calificación propuesta, establecida para la interpretación de información son:

- **Eficaz:** Se considera, cuando se tiene valores positivos o consideraciones de mejoramiento, se integra al grupo, muestra curiosidad, pregunta, cumple, aprende y aporta.
- **Moderadamente Eficaz:** Cuando se evidencia en los niños(as) un leve mejoramiento, se integra al grupo, muestra curiosidad en aprender, aporta y alienta.
- **Poco Eficaz:** Se considera cuando los niños(as) tienen reducida participación, se integra al grupo, muestra curiosidad en aprender y aporta.
- **Nada Eficaz:** Cuando los niños(as) presentan un mínimo desarrollo, especificando su integración en las actividades.





## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1 RESULTADOS

Se presenta los resultados obtenidos de la investigación, los cuales surgieron a partir del análisis de los datos recopilados mediante la aplicación de la lista de cotejo dirigido a los niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno. Estos resultados son presentados a través de tablas estadísticas que han sido interpretadas y analizadas en base a los ítems y talleres de regulación emocional con el fin de proporcionar comprensión estadística emparejada entre la lista de cotejo de entrada y salida en cuanto a la eficacia del fomento de liderazgo; en las dimensiones de la motivación, comunicación y trabajo en equipo por los niños y niñas.

##### 4.1.1 Prueba de confiabilidad

La prueba de confiabilidad determina la consistencia interna de una prueba con un único dominio, para la mayor parte de las investigaciones se aprecia un valor mínimo aceptable para el coeficiente alfa Cronbach el cual es 0.70; En caso de obtener valores por debajo se conoce en consistencia baja; por otro lado, el valor máximo aceptable es el 0.90 y un valor superior a este se determina que existe redundancia o duplicación.

**Tabla 6**

*Confiabilidad de la lista de cotejo de entrada*

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
0.705	14

*Nota.* Elaboración propia

En la tabla 6 se muestran un valor de 0.705 de confiabilidad de la lista de cotejo de entrada el cual afirma la fiabilidad aceptable en cuanto a los 14 ítems aplicados del instrumento.

**Tabla 7**

*Confiabilidad de la lista de cotejo de salida*

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
0.803	14

*Nota.* Elaboración propia

En la tabla 7 se muestran un valor de 0.803 de confiabilidad de la lista de cotejo de salida el cual afirma una buena fiabilidad en cuanto a los 14 ítems del instrumento.

#### **4.1.2 Prueba de normalidad**

Con el fin de identificar la modalidad de la prueba (paramétrica o no), por lo que se debe realizar para la contrastación de las hipótesis, por ello, se procedió en realizar la verificación de la prueba de normalidad de las variables del estudio, en este caso se recurre a la prueba de Shapiro-Wilk, en respecto al tamaño muestral siendo menor a 50. Por lo cual se considera lo siguiente:

#### 4.1.2.1 Formulación de la hipótesis de normalidad

- **Ho:** La distribución de las diferencias entre la lista de cotejo de entrada y salida se distribuyen normalmente.
- **Hi:** La distribución de las diferencias entre la lista de cotejo de entrada y salida no se distribuyen normalmente.

**Tabla 8**

*Prueba de normalidad de la eficacia de los talleres de regulación emocional para el fomento de liderazgo*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Fomento del liderazgo	0.766	25	0.000
Motivación	0.813	25	0.000
Comunicación	0.805	25	0.000
Trabajo en equipo	0.742	25	0.000

*Nota.* Base de datos obtenida del instrumento de investigación para el fomento de liderazgo.

Al observar la tabla 8 los resultados de la normalidad obtenidos de las diferencias entre la lista de cotejo de entrada y salida. De la cual se aprecia valores significativos con un p\_valor menor al 0.05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula Ho, por esta razón se acepta la hipótesis alterna Hi el cual nos permite especificar que no se distribuyen normalmente. Por ende, los resultados estadísticos son los siguientes: Fomento de liderazgo es de 0.766, la motivación es 0.813, la comunicación es 0.805 y por último el trabajo en equipo es 0.742; dicho de este modo, los resultados muestran efectividad de las variables en el estudio, el cual determina la solvencia de la base de datos en la implementación de las pruebas de estudio, esto genera mayor confianza en los resultados. En síntesis, la variable y las

dimensiones identifican la prueba de normalidad como una distribución no paramétrica, por ende, se aplica el estadístico Wilcoxon.

#### 4.1.3 Resultados de la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I.

**Tabla 9**

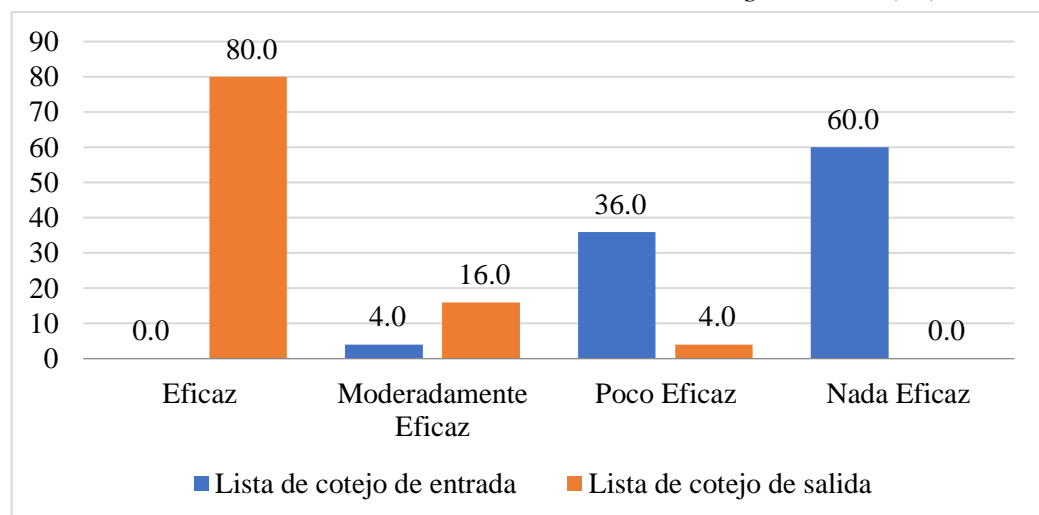
*Resultados de la variable de estudio: Fomento de liderazgo en niños (as)*

Escala de medida	Lista de cotejo de entrada		Lista de cotejo de salida	
	Fi	%	Fi	%
Eficaz	0.0	0.0	20	80.0
Moderadamente eficaz	1	4.0	4	16.0
Poco eficaz	9	36.0	1	4.0
Nada eficaz	15	60.0	0.0	0.0
Total	25	100.0	25	100.0

*Nota.* Base de datos presentados en el anexo 1 y anexo 2, procesados en el Software SPSS v25.

**Figura 3**

*Resultados de la variable de estudio: Fomento de liderazgo en niños(as)*



*Nota.* Base de datos presentados en el anexo 1 y anexo 2, procesados en el Software SPSS v25.

Según la tabla 9 y la figura 3, el estudio sobre la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 5 años muestra los siguientes resultados: En la lista de cotejo de entrada los niños(as) mostraron nulidad en su liderazgo y un 80% en la lista de cotejo de salida



mostraron un nivel eficaz en su liderazgo, evidenciada por su curiosidad, capacidad para alentar a sus compañeros, participación activa, claridad al expresarse, solidaridad, respeto por las normas e iniciativa. Por otro lado, con un 4% en la entrada y un 16% en la salida, mostró una eficacia moderada, involucrándose más en las actividades, cumpliendo sus tareas y expresándose mediante dibujos y dramatizaciones. También, se registró un 36% en la entrada y un 4% en la salida, tuvo poca eficacia. Por último, en el nivel nada eficaz un 60% de los niños(as) se encuentran en la lista de cotejo de entrada y un valor nulo en la lista de cotejo de salida.

#### **4.1.4 Contrastación de los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I.**

##### **Análisis de Prueba de Wilcoxon**

- **Ho:** Los talleres de regulación emocional no son moderadamente eficaces en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno – 2023.
- **Hi:** Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno – 2023.

**Tabla 10***Prueba de los rangos con signos de Wilcoxon de fomento de liderazgo*

<b>Rango</b>		<b>N</b>	<b>Rango promedio</b>	<b>Suma de rangos</b>
Fomento de liderazgo lista de cotejo de salida –	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	0.00	0.00
Fomento de liderazgo lista de cotejo de entrada	Rangos positivos	25 <sup>b</sup>	13.00	325.00
	Empates	0 <sup>c</sup>		
	<b>Total</b>	<b>25</b>		

a. Fomento de liderazgo lista de cotejo de salida < Fomento de liderazgo lista de cotejo de entrada  
b. Fomento de liderazgo lista de cotejo de salida > Fomento de liderazgo lista de cotejo de entrada  
c. Fomento de liderazgo lista de cotejo de salida = Fomento de liderazgo lista de cotejo de entrada

*Nota.* Base de datos del anexo 1 y 2, procesados en el Software SPSS v25.

Al observar los resultados de la tabla 10 de prueba de rangos, se precisa los signos de Wilcoxon del total de 25 estudiantes que participaron en los talleres, por tal razón el fomento de liderazgo fue positiva en la totalidad de los niños y niñas, Por otro lado, los valores nulos en el rango negativo nos muestran que ningún estudiante tuvo resultado negativo al aplicar estos talleres, cabe precisar que no existen niños (as) que no hayan mejorado al evaluar la lista de cotejo de salida.

**Tabla 11***Estadístico Wilcoxon de fomento de liderazgo*

<b>Estadístico de prueba</b>	<b>Fomento de liderazgo lista de cotejo de salida - Liderazgo lista de cotejo de entrada</b>
Z	4,481 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	0.000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

*Nota.* Base de datos del anexo 1 y 2, procesados en el Software SPSS v25.

Por otro lado, en la tabla 11, el estadístico de Wilcoxon, se obtuvo un valor significativo con un  $p$ -valor menor al 0.05 de significancia y un  $Z_{calculado}$  de 4.481 menor al  $Z_{tabla}$ , el cual nos permite rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptar la hipótesis alterna ( $H_1$ ) donde se afirma que los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I.

#### 4.1.5 Resultado de la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años.

**Tabla 12**

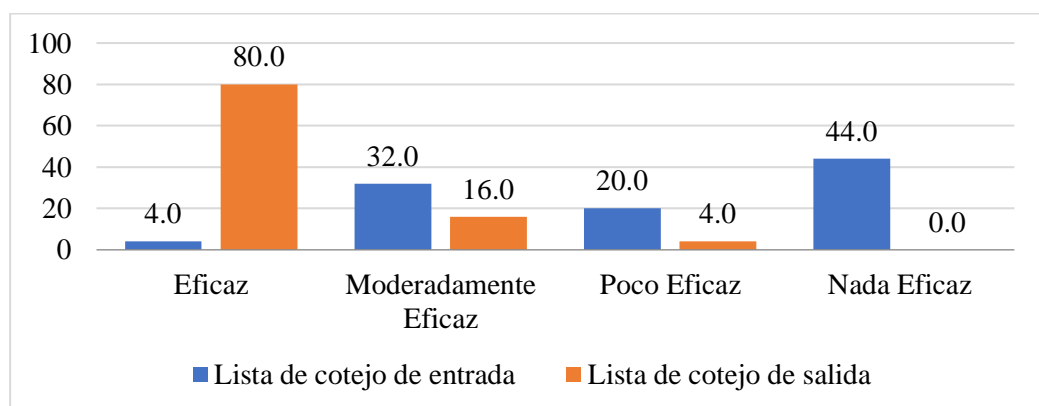
*Resultados de la dimensión 1: Fomento de la motivación*

Escala de medida	Lista de cotejo de entrada		Lista de cotejo de salida	
	Fi	%	Fi	%
Eficaz	1	4.0	20	80.0
Moderadamente eficaz	8	32.0	4	16.0
Poco eficaz	5	20.0	1	4.0
Nada eficaz	11	44.0	0	0.0
Total	25	100.0	25	100.0

*Nota.* Base de datos presentados en el anexo 1 y anexo 2, procesados en el Software SPSS v25.

**Figura 4**

*Resultados de la dimensión 1: Fomento de la motivación*



*Nota.* Base de datos presentados en el anexo 1 y anexo 2, procesados en el Software SPSS v25.



Según la tabla 12 y la figura 4, se muestran los valores del estudio, la eficacia del taller de regulación emocional para el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años, los cuales se obtuvo en la lista de cotejo de entrada y salida. Es así que se tiene un 4% en un inicio y un 80% en la evaluación del lista de cotejo de salida resultaron eficaz, esto en respecto a que los niños se integran al grupo, muestra curiosidad en aprender, resuelve problemas mediante preguntas a la profesora y alienta a sus compañeros; asimismo, el 32% se obtuvo en la lista de cotejo de entrada y un 16% en la salida se encuentran en el nivel moderadamente eficaz; también, el 20% en la lista de cotejo de entrada y un 4% de salida tienen un nivel poco eficaz, por último, fueron nada eficaz el 44% de los niños(as) antes de aplicar los talleres y luego se obtuvo un valor nulo. Entonces se afirma, que al aplicar los talleres los niños y niñas mostraron curiosidad y preguntan para resolver problemas, se alientan y motivan, por ende, fomentan la motivación entre ellos.

#### 4.1.6 Contrastación de hipótesis específica 1

Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años.

##### **Análisis de Prueba de Wilcoxon**

- **Ho:** Los talleres de regulación emocional no son moderadamente eficaces en el fomento de la motivación en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno – 2023.
- **Hi:** Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de la motivación en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno – 2023.



**Tabla 13***Prueba de los rangos con signos de Wilcoxon del fomento de la motivación*

	<b>Rangos</b>	<b>N</b>	<b>Rango promedio</b>	<b>Suma de rangos</b>
Motivación lista de cotejo de salida -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	0.00	0.00
	Rangos positivos	25 <sup>b</sup>	13.00	325.00
Motivación lista de cotejo de entrada	Empates	0 <sup>c</sup>		
	Total	25		

a. Motivación lista de cotejo de salida &lt; Motivación lista de cotejo de entrada

b. Motivación lista de cotejo de salida &gt; Motivación lista de cotejo de entrada

c. Motivación lista de cotejo de salida = Motivación lista de cotejo de entrada

*Nota.* Base de datos del anexo 1 y 2, procesados en el Software SPSS v25.

Al observar los resultados de la tabla 13 de prueba de rangos, se precisa los signos de Wilcoxon que del total de 25 niños y niñas que participaron en los talleres, todos mejoraron en la motivación de forma positiva, esto después de implementar los talleres de regulación emocional, por tanto, fomenta la motivación en los niños y niñas. Por el contrario, se observa los valores nulos en rangos negativos evidencian que ningún niño o niña fuera nada eficaz luego de aplicar los talleres, asimismo, no hubo niños que se hayan quedado con las practicas mismas considerados en la lista de cotejo de entrada.

**Tabla 14***Estadístico Wilcoxon del fomento de la motivación*

<b>Estadístico de prueba</b>	<b>Motivación lista de cotejo de salida - Motivación lista de cotejo de entrada</b>
Z	4,358 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	0.000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

*Nota.* Base de datos del anexo 1 y 2, procesados en el Software SPSS v25.

Por consiguiente, se aprecia en la tabla 14, el estadístico de Wilcoxon, se obtuvo un valor significativo con un p\_valor menor al 0.05 de significancia y un  $Z_{calculado}$  de 4.358 menor al  $Z_{tabla}$ , el cual nos permite rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ), donde los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de la motivación en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno.

#### 4.1.7 Resultado de la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años.

**Tabla 15**

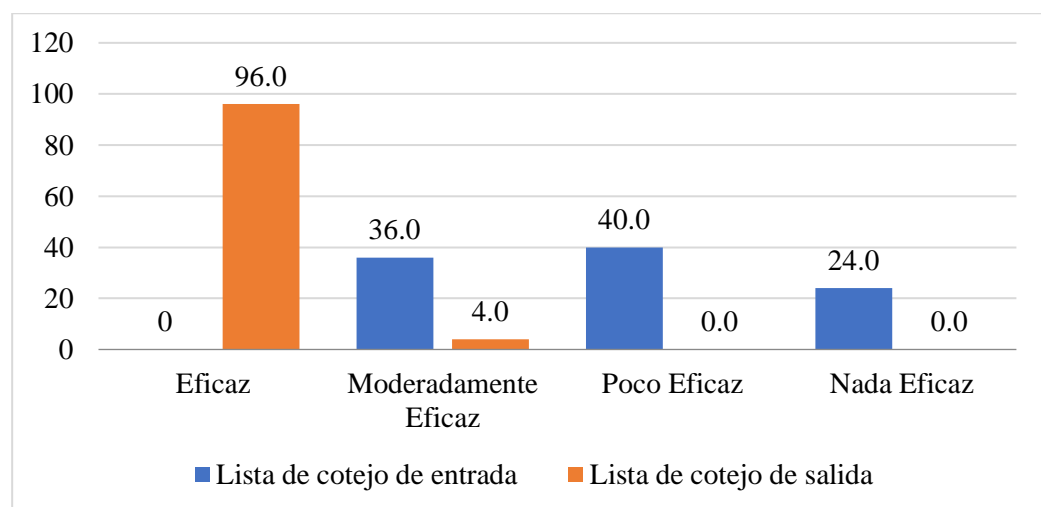
*Resultados de la dimensión 2: Fomento de la comunicación*

Escala de medida	Lista de cotejo de entrada		Lista de cotejo de salida	
	Fi	%	Fi	%
Eficaz	0	0	24	96.0
Moderadamente eficaz	9	36.0	1	4.0
Poco eficaz	10	40.0	0	0.0
Nada eficaz	6	24.0	0	0.0
Total	25	100.0	25	100.0

*Nota.* Base de datos presentados en el anexo 1 y anexo 2, procesados en el Software SPSS v25

**Figura 5**

*Resultados de la dimensión 2: fomento de la comunicación*



*Nota.* Base de datos presentados en el anexo 1 y anexo 2, procesados en el Software SPSS v25.



Según la tabla 15 y la figura 5, se presentan los resultados del estudio sobre el nivel de eficacia en el fomento de la comunicación en niños y niñas de 5 años. Inicialmente, la lista de cotejo de entrada mostró un valor nulo de eficacia, después de aplicar los talleres el 96% de los niños(as) se expresó con claridad, participó activamente escuchando a sus compañeros y utilizó diversos lenguajes, incluyendo dibujos y otras habilidades. Además, en la lista de cotejo de entrada el 36% de los niños(as) demostró un nivel moderadamente eficaz, mientras que, en la lista de cotejo de salida fue un 4%. En la lista de cotejo de entrada el 40% de los niños (as) se encuentran en un nivel poco eficaz y por último en la lista de cotejo de entrada el 24% niños(as) estuvieron en un nivel nada eficaz. Por lo tanto los resultados demuestran que los niños tienen una mejor comunicación.

#### **4.1.8 Contrastación de hipótesis específica 2**

Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años.

##### **Análisis de Prueba de Wilcoxon**

- **Ho:** Los talleres de regulación emocional no son moderadamente eficaces en el fomento de la comunicación en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno – 2023.
- **Hi:** Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento de la comunicación en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno – 2023.

**Tabla 16***Prueba de los rangos con signos de Wilcoxon del fomento de la comunicación*

<b>Rangos</b>		<b>N</b>	<b>Rango promedio</b>	<b>Suma de rangos</b>
Comunicación lista de cotejo de salida -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	0.00	0.00
	Rangos positivos	25 <sup>b</sup>	13.00	325.00
Comunicación lista de cotejo de entrada	Empates	0 <sup>c</sup>		
	Total	25		

a. Comunicación lista de cotejo de salida &lt; Comunicación lista de cotejo de entrada

b. Comunicación lista de cotejo de salida &gt; Comunicación lista de cotejo de entrada

c. Comunicación lista de cotejo de salida = Comunicación lista de cotejo de entrada

*Nota.* Base de datos del anexo 1 y 2, procesados en el Software SPSS v25.

Al analizar el resultado de la tabla 16 que corresponde a la prueba de rangos utilizando los signos de Wilcoxon, se observa que los 25 niños(as) que participaron en los talleres experimentaron mejoras en el fomento de la comunicación. Los valores nulos en los rangos negativos indican que ninguno de los estudiantes presentaba deficiencias al aplicar estos talleres. Además, no hubo niños que mantuvieran su nivel inicial después de las prácticas.

**Tabla 17***Estadístico Wilcoxon del fomento de la comunicación*

<b>Estadístico de prueba</b>	<b>Comunicación lista de cotejo de salida - Comunicación lista de cotejo de salida</b>
Z	4,417b
Sig. asintótica(bilateral)	0.000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

*Nota.* Base de datos del anexo 1 y 2, procesados en el Software SPSS v25.

En la tabla 17, el estadístico de Wilcoxon, se obtuvo un valor significativo con un p\_valor menor al 0.05 de significancia y un  $Z_{calculado}$  de 4.417 menor al  $Z_{tabla}$ , el cual nos permite rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ) donde los talleres de regulación emocional son moderadamente

eficaces en el fomento de la comunicación en niños y niñas de 05 años de la I.E.I.

N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno.

#### 4.1.9 Resultado de la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años.

**Tabla 18**

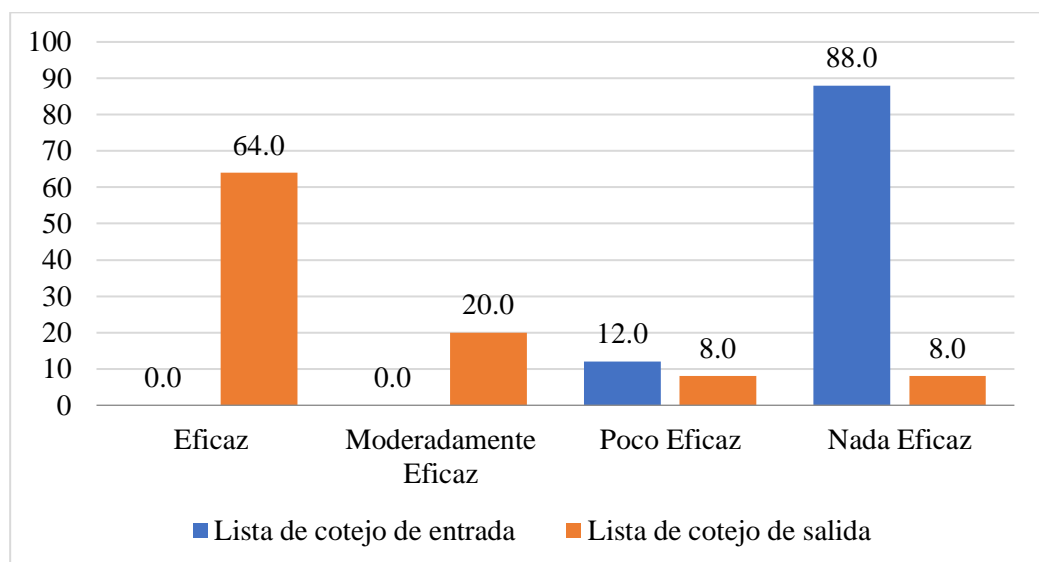
*Resultados de la dimensión 3: Fomento del trabajo en equipo*

Escala de medida	Lista de cotejo de entrada		Lista de cotejo de salida	
	Fi	%	Fi	%
Eficaz	0	0.0	16	64.0
Moderadamente eficaz	0	0.0	5	20.0
Poco eficaz	3	12.0	2	8.0
Nada eficaz	22	88.0	2	8.0
Total	25	100.0	25	100.0

*Nota.* Base de datos presentados en el anexo 1 y anexo 2, procesados en el Software SPSS v25.

**Figura 6**

*Resultados de la dimensión 3: Fomento del trabajo en equipo*



*Nota.* Base de datos presentados en el anexo 1 y anexo 2, procesados en el Software SPSS v25.

Según la tabla 18 y figura 6, se muestran los valores del estudio sobre el nivel de eficacia del fomento del trabajo en equipo en niños y niñas de 5 años.



Estos valores se obtuvieron mediante una lista de cotejo de entrada y salida. En la lista de cotejo de entrada, se obtuvo un valor nulo en el nivel eficaz, mientras que en la lista de cotejo de salida se registró un 64% de eficacia. En la lista de cotejo de entrada no hubo niños en un nivel moderadamente eficaz, mientras que en la lista de cotejo de salida se observó un 20%. También, en la lista de cotejo de entrada un 12% de los niños(as) estuvieron en un nivel poco eficaz y en la lista de cotejo de salida hubo un 8%. Por último, en el nivel nada eficaz un 88% de los niños se encontraron en la lista de cotejo de entrada y un 8% en cuanto a la lista de cotejo de salida. Entonces, estos valores muestran un mayor porcentaje de mejora en cuanto al fomento de trabajo en equipo, por lo tanto, los niños y niñas practican la solidaridad, participan en equipo, respetan las normas del equipo y muestran iniciativa propia.

#### 4.1.10 Contrastación de hipótesis específica 3

Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años.

##### **Análisis de Prueba de Wilcoxon**

- **Ho:** Los talleres de regulación emocional no son moderadamente eficaces en el fomento del trabajo en equipo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno – 2023.
- **Ha:** Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento del trabajo en equipo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno – 2023.

**Tabla 19***Prueba de los rangos con signos de Wilcoxon del fomento del trabajo en equipo*

	Rangos	N	Rango promedio	Suma de rangos
<b>Trabajo en equipo lista de cotejo de salida - Trabajo en equipo lista de cotejo de entrada</b>	<b>Rangos negativos</b>	0 <sup>a</sup>	0.00	0.00
	<b>Rangos positivos</b>	23 <sup>b</sup>	12.00	276.00
	<b>Empates</b>	2 <sup>c</sup>		
	<b>Total</b>	25		

a. Trabajo en equipo lista de cotejo de salida < Trabajo en equipo lista de cotejo de entrada

b. Trabajo en equipo lista de cotejo de salida > Trabajo en equipo lista de cotejo de entrada

c. Trabajo en equipo lista de cotejo de salida = Trabajo en equipo lista de cotejo de entrada

Nota. Base de datos del anexo 1 y 2, procesados en el Software SPSS v25.

En la tabla 19 se observa la prueba de rangos con signos de Wilcoxon, se observa que, de los 25 niños(as) que participaron en los talleres, 23 mostraron rangos positivos en la lista de cotejo de salida, lo que indica una mejora en el fomento del trabajo en equipo. Por otro lado, los valores nulos en los rangos negativos indica que ningún niño(a) empeoró tras la aplicación de los talleres, y hubo 2 casos en los que los estudiantes se mantuvieron en el mismo nivel al momento de evaluar la lista de cotejo de salida.

**Tabla 20***Estadístico Wilcoxon del fomento del trabajo en equipo*

Estadístico de prueba	Trabajo en equipo lista de cotejo de salida - Trabajo en equipo lista de cotejo de entrada
Z	4,323 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	0.000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

Nota. Base de datos del anexo 1 y 2, procesados en el Software SPSS v25.



En la tabla 20, el estadístico de Wilcoxon, se obtuvo un valor significativo con un  $p$ -valor menor al 0.05 de significancia y un  $Z_{\text{calculado}}$  de 4.323 menor al  $Z_{\text{tabla}}$ , el cual nos permite rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_a$ ), donde los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento del trabajo en equipo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N°275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno.

## 4.2 DISCUSIÓN

Al determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de liderazgo, se obtuvo en cuanto al fomento de liderazgo eficaz en la lista de cotejo de entrada no hubo ningún niño (as) en este nivel y en cuanto en la de salida resultó un 80%; asimismo, en cuanto al nivel de moderadamente eficaz en la lista de cotejo de entrada fue el 4% y el 16% en la salida; en el nivel poco eficaz en cuanto a la lista de cotejo de entrada un 36% y en la de salida un 4%; Por último, fue nada eficaz el 60% en la lista de cotejo de entrada y en la de salida no hubo niños (as) que permanezca en este nivel. Por esta razón, dichos resultados concuerdan con los antecedentes considerados en la investigación como Cayaca y Villanueva (2022) quienes al implementar las estrategias didácticas consideró importante a través de sus aprendizajes en el fomento de niños líderes; asimismo, Castañeda y Peñacoba (2017) encontró que la calidad de vida en los niños se pueden explicar por el efecto de ciertas variables de personalidad como la extraversión y la amabilidad, inestabilidad emocional y mediante las estrategias de regulación emocional; además de Azofeifa y Cordero (2015) considera como mayor importancia el enfrentar el fenómeno de trabajo en equipo con un liderazgo el cual es compartido que garantizan la autoestima, autoconcepto y la autoconfianza en los infantes; igualmente Morales (2021) obtuvo que el diseño de aprendizaje en el entorno virtual adecuado permitió potenciar las habilidades a los estudiantes lograron trabajar en equipo





y plantear la misión y la visión del curso, considerando los siete hábitos y expresaron sus emociones con mayor facilidad teniendo mejor control de ellas; Por añadidura Ángeles (2016) y Nateros y Toribio (2014) implementaron un programa que ayudó en mejorar el liderazgo en los niños y niñas por lo que determinaron que las actividades dinámicas y de esparcimiento contribuye con el desarrollo de las competencias habilidades y destrezas; también, se tiene a villar (2019) demostró que el 51.25% de los niños tuvo factores influyentes en el desarrollo del liderazgo; y por último Arias y Sosa (2017) al implementar el juego de roles obtuvo que el 74% presenta niveles deficientes de liderazgo. En contraste a los resultados obtenidos por los distintos autores que antecedieron se respalda la presente investigación se concreta que los niños y niñas del nivel inicial tienen resultados eficaces al aplicar los talleres de regulación fomentando el liderazgo es así que, lograron involucrarse en las actividades y son más solidarios y tiene mejores resultados en el trabajo en equipo.

Al determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años, cuyo resultado se obtuvo como eficaz en la lista de cotejo de entrada un 4% y en la de salida fue de un 80%; asimismo, moderadamente eficaz en la lista de cotejo de entrada fue el 32% y en la lista de cotejo de salida un 16%; en el nivel poco eficaz en la lista de cotejo de entrada fue un 20% y en la de salida un 4%; por último, nada eficaz en la lista de entrada fue el 44% y se obtuvo un valor nulo en la de salida. Dicho de este modo, los niños y niñas al aplicar los talleres mostraron curiosidad y preguntan para resolver problemas, se alientan y motivan, por ende, fomentan la motivación entre ellos. Estos resultados guardan relación con los autores que anteceden la investigación como Silvestre (2019) quien indica la capacidad de liderazgo en esta muestra es deficiente, en tal sentido, sugiere aplicar estrategias de socialización para elevar los niveles de liderazgo en estos infantes; asimismo, Chalco y



Llalla (2023) evidenció que la socialización tiene una correlación positiva con intensidad moderada con el liderazgo; también, Ángeles (2016) propuso un diseño el cual ayude en el control de emociones mediante las estrategias dinámicas por lo cual obtuvo que las actividades dinámicas contribuye en el desarrollo de las competencias de las habilidades y destrezas para la regulación emocional; por añadidura Lira (2017) construyó el modelo que predice el control intencional de estudiantes, por lo que las pruebas mostraron factoriales similares a las originales, por lo que surgieron reducidas diferencias las cuales fueron aplicables teóricamente y finalmente para Pinchao (2019) el liderazgo en edad infantil es un proceso a largo plazo en el cual se aplican estrategias diversas y métodos orientados a mejorar esta capacidad de niños y niñas. Dicho de este modo, en contraste a los resultados de otros autores y los obtenidos en la investigación es eficaz el fomento de la motivación en los niños expresados mediante los talleres de regulación emocional, puesto que mejoraron la integración de aquellos niños y niñas al grupo, muestran curiosidad mediante preguntas constantes, también alientan y motivan a sus compañeros.

Determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la comunicación en niños y niñas de 5 años, en la lista de cotejo de entrada los resultados muestran que no hubo niños(as) que alcanzaron el nivel eficaz y en la de salida hubo un 96%; además, de moderadamente eficaz se aprecia en la lista de cotejo de entrada el 36% y en la de salida el 4%; asimismo, poco eficaz en la lista de cotejo de entrada un 40% y ningún niño(a) en cuanto a la de salida; por último, en la lista de cotejo de entrada el 24% niños(as) mostraron un nivel nada eficaz y en la de salida no hubo niños(as) que alcanzaron este nivel. En contraste con los autores de los antecedentes guardan relación con Pena (2019) quien encontró los infantes de esta edad sufren de fobia, desajustes emocionales, enfado, desanimo, entre otros de manera que se requiere trabajar este problema para conseguir que el control emocional se desarrolle a partir de la infancia. Por



tal, se sugiere realizar ejercicios mindfulness, que implica un mecanismo adecuado para el control emocional en la edad infantil, lo cual afecta en las facilidades de comunicación; también, Nateros y Toribio (2014) verificó que aproximadamente desarrollaron un alto nivel de confianza y al implementar las clases mediante el uso de este programa la capacidad de liderazgo en esta muestra infantil; por último, Arias y Sosa (2017) determinó que el 48% de su población de estudio de niños de 4 años, tiene problemas de comunicación para expresar sus emociones. Es así que, al tener resultados de otros autores se verifica eficacia en cuanto al fomento de la comunicación al implementar los talleres de regulación emocional.

Identificar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años, los resultados obtenidos en la lista de cotejo de entrada no hubo niños en el nivel eficaz y en cuanto a la de salida hubo un 64%; Asimismo, moderadamente eficaz la lista de cotejo de entrada fue nulo y en la de salida un 20%; en el nivel de poco eficaz resultó en la lista de cotejo de entrada un 12% en cuanto a la de salida fue un 8% de los niños (as); por último, en el nivel nada eficaz en la lista de cotejo de entrada fue el 88% de los niños (as) y en la salida no hubo niños(as) que alcanzaran ese nivel. En contraste con los antecedentes estos resultados guardan relación con Arias y Sosa (2017) determinó mediante el juego de roles en el desarrollo del liderazgo, donde un 61% tiene problemas de insistencia y que el 52% de esta población siempre se sienten inseguro; también, Yupanqui (2017) estableció la predominancia del liderazgo en infantes de 05 años, por lo que llegó a la conclusión que la población infantil fue de transformacional. En contraste de los autores en cuanto a los resultados obtenidos de la lista de cotejo de entrada y salida, se evidencia mejoramiento en el trabajo en equipo de los niños (as).



## V. CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Los talleres de regulación emocional son eficaces en el fomento de liderazgo en los niños(as) de 5 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti, cuyo resultado se evidencia con el estadístico Wilcoxon de rango como positivo con un p-valor menor al 0.05 de significancia, el cual permite aceptar la hipótesis alterna. En la lista de cotejo de entrada resultó un 4% modernamente eficaz, un 36% poco eficaz y un 60% nada eficaz. En la lista de cotejo de salida resultó un 80% eficaz, un 16% modernamente eficaz y un 4% poco eficaz. En síntesis, se evidenció que los niños(as) son más curiosos, cumplen con las actividades en el aula, se expresan utilizando diversos lenguajes, adquirieron el gusto de participar en equipo y mejoraron su solidaridad con sus compañeros(as).

**SEGUNDA:** Se evidencia la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la motivación en los niños(as) de 5 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti, con la prueba de Wilcoxon de rangos es positiva con p-valor menor al 0.05 de significancia, lo cual permite aceptar la hipótesis alterna. En la lista de cotejo de entrada se aprecia un 4% eficaz, un 32% moderadamente eficaz, un 20% poco eficaz y un 44% nada eficaz. En la lista de cotejo de salida se evidencia un 80% eficaz, un 16% moderadamente eficaz y un 4% poco eficaz. Esto determina que los niños(as) se integran mejor al grupo, muestran curiosidad por aprender, resuelven problemas formulando preguntas a la profesora y animan a sus compañeros(as).



**TERCERA:** La eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la comunicación en los niños(as) de 5 años, se evidencia el resultado positivo en la prueba Wilcoxon con un p-valor menor al 0.05 de significancia, por ello se acepta la hipótesis alterna. En la lista de cotejo de entrada resultó un 36% moderadamente eficaz, un 40% poco eficaz y un 24% nada eficaz. En la lista de cotejo de salida se obtuvo un 96% eficaz y un 4% moderadamente eficaz. Es decir, los talleres determinan que los niños se expresan con mayor claridad, participan activamente escuchando a sus compañeros y mediante diversos lenguajes que incluyen dibujos y otras habilidades.

**CUARTA:** Se identifica que los talleres de regulación emocional en el fomento del trabajo en equipo fueron eficaces en los niños(as) de 5 años, evidenciando rangos positivos con la prueba de Wilcoxon y un p-valor menor al 0.05 de significancia, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna. En la lista de cotejo de entrada se obtuvo un 12% poco eficaz, un 88% nada eficaz. En la lista de cotejo de salida se alcanzó un 64% eficaz, un 20% moderadamente eficaz, un 8% poco eficaz y un 8% nada eficaz. Esto evidencia que los talleres mejoraron la participación, la solidaridad con los compañeros(as) y respeto a las normas del grupo.



## VI. RECOMENDACIONES

- PRIMERA:** A las Instituciones Educativas del Nivel Inicial que deben implementar talleres de regulación emocional, ya que los resultados demuestran que estos talleres son efectivos en fomentar el liderazgo, la comunicación, la motivación y el trabajo en equipo. Es crucial que la población infantil desarrolle una mayor capacidad para gestionar sus emociones, con el objetivo de fortalecer la convivencia pacífica en cualquier entorno social.
- SEGUNDA:** A las docentes de las Instituciones del Nivel Inicial que deben considerar los hallazgos del presente estudio, en el cual se desarrollaron diversos talleres con los niños(as) puesto que les permiten regular sus emociones. La investigación muestra resultados positivos al implementar estos talleres para fomentar la motivación.
- TERCERA:** A los tutores y docentes de las Instituciones Educativas del Nivel Inicial que deben aplicar talleres que fomenten la comunicación en los niños y niñas. Esto no solo contribuye al desarrollo de sus capacidades del liderazgo, asimismo, también beneficia a la familia y a la sociedad en general, ya que estas estrategias permiten elevar los niveles de comunicación adecuada en los niños y niñas de este nivel educativo.
- CUARTA:** A las futuras investigadoras en Educación Inicial que deben considerar la incorporación de talleres de regulación emocional en sus sesiones de aprendizaje. Puesto que aportan un beneficio significativo para los niños y niñas de este nivel educativo, ya que contribuye de manera directa y notable al desarrollo del trabajo en equipo.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad, J. V., & Aucchuallpa, R. (2019). Grandes líderes en los más pequeños. *Liderazgo pedagógico en comunidades que aprenden*, 8. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8380396.pdf>
- Aguaded, M., & Valencia, J. (2017). *Estrategias para potenciar la inteligencia emocional en educación infantil*. *Revistas pedagógicas*. doi:<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6164814>
- Alama, D. A., & Rojas, C. V. (2021). *Programa biobailando para la regulacion emocional del niño/a de 4 años de CCE Rafael Narvaez Cadenillas 2019*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Trujillo]. Obtenido de <http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/17361/ALAMA%20RODRIGUEZ-ROJAS%20SOLANO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Al-Hattami, A., & Mohammed, O. (2016). A Psychometric Analysis of an Inventory for Evaluating Students' Leadership Skills. *Journal of Teaching and Teacher Education*, 4(2), 8. doi:<https://journal.uob.edu.bh/bitstream/handle/123456789/767/JTTE040201.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Angeles, C. L. (2016). *Programa de regulacion emocional mediante actividades de movimiento para niños de 4 años*. [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Catolica del Peru]. doi:<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/7634>
- Apaza, C. (2018). *Desarrollo emocional de los niños de la IEI 324 "Divino Niño Jesus" de la ciudad de Puno*. [Tesis de pregrado, Universidad San Ignacio de Loyola].



doi:<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/b7ea4b6a-68a0-4161-af27-165d75fe53c5/content>

Arias, Y., & Sosa, L. V. (2017). *El juego de roles en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 4 años de la IEI N° 255 Chanu Chanu - 2016. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano].*

doi:[https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/4272/Arias\\_Guevara\\_Yovana\\_Sosa\\_Paucar\\_Lady\\_Veronica.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/4272/Arias_Guevara_Yovana_Sosa_Paucar_Lady_Veronica.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Azofeifa, A., & Cordero, M. (2015). El juego como estrategia metodologica en el desarrollo de habilidades sociales pára el liderazgo en la niñez. . *Universidad Nacional de Costa Rica*, X(2), 23.

doi:<https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/20051/7722-Texto%20del%20art%20adculo-20244-1-10-20160316.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Bisquerra, R., & Perez, N. (2007). Las competencias emocionales. *Universidad Nacional de Educacion a Distancia Madrid España*, 10(61-82), 23.  
doi:<https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf>

Brackett, M. (2020). *Permiso para sentir: Educación emocional para mayores y pequeños con el método RULER*. Diana Editorial.

Campos Solorzano, S. F., Choquetico Apaza, H. A., Maraza Vilcanqui, B., Zacarias Mercado, C. M., & Aguilar Polo, A. E. (2022). El uso de las pruebas de hipótesis en la investigación educativa. *Revista Universidad y Sociedad*, 701 -711.  
Obtenido de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/3022/2965>





- Carbajal, K. (03 de Mayo de 2015). *Rutas del aprendizaje - nivel inicial*. Obtenido de Slideshare: <https://es.slideshare.net/kathycarbajal52/rutas-de-aprendizaje-2015-nivel-inicial>
- Cassola, M., & Moran, C. (2018). *La narracion de cuentos como estrategia para el desarrollo de la conciencia corporal y manejo emocional en niños de 3 a 5 años. [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Catolica del Ecuador]*. doi:<http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/15269>
- Castañeda, E., & Peñacoba, C. (2017). Regulacion emocional en la infancia. Relacion con la personalidad, la calidad de vida y la regulacion emocional paterna. *Centro de estudios academicos en neuropsicologia de Chile*, 11(3), 23. doi:<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=439656187006>
- Cayaca, M. A., & Villanueva, M. d. (2022). *Estrategia didáctica para fomentar el liderazgo en niños de cinco años de la institución educativa María Montessori College, Reque*. Repositorio de la Universidad Cesar Vallejo. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/119765/Cayaca\\_RM-Villanueva\\_AMDP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/119765/Cayaca_RM-Villanueva_AMDP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cerezo, B. V., & Mendoza, M. F. (2022). *El juego recreativo para el desarrollo de la conciencia emocional en los niños de 4 a 5 años. guia de actividades ludicas para padres. [Tesis de pregrado, Universidad de Guayaquil]*. doi:<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/60914/1/%27BP%C3%81RV-PEP-2022P007.pdf>
- Challco, V., & Llalla, B. (2023). *Socializacion y su efecto en el desarrollo del liderazgo en niños de 5 años de la IEI N° 285 Sandia, 2022. [Tesis de pregrado, Universidad Jose Carlos Mariategui]*.



doi:[http://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1796/Violeta-Beri\\_tesis\\_titulo\\_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1796/Violeta-Beri_tesis_titulo_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Chávez, S., Macías, E., Velásquez, V., & Vélez, D. (2018). La expresión oral en el niño preescolar. *Universidad Interamericana para el Desarrollo*, 5. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/xikua/article/download/2240/4415?inline>

Colegio areteia. (2016). *La curiosidad, el verdadero motor del desarrollo personal*. Obtenido de <https://colegioareteia.es/la-curiosidad-motor-de-aprendizaje/#:~:text=Por%20su%20lado%2C%20la%20curiosidad,el%20mundo%20que%20les%20rodea>.

Contreras, M. (12 de Julio de 2018). *Niños y liderazgo*. Obtenido de Gerencia educativa, liderazgo. : <https://educapuntos.blogspot.com/2018/07/ninos-y-liderazgo.html>

Cumapa, S. (2015). *La motivación y la atención en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 572 Caserío la Victoria, distrito de Campo Verde Provincia Coronel Portillo. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Intercultural de la Amazonia].* Repositorio de la Universidad Nacional Intercultural de la Amazonia. Obtenido de <https://api-repositorio.unia.edu.pe/server/api/core/bitstreams/895eb00b-a4a5-4111-a9ca-56be78456289/content>

Daza, T. M. (2014). *Importancia de las tareas dentro del entorno escolar*. Repositorio de UNIMINUTO. Obtenido de [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/2921/1/THUM\\_DazaCantorTatiana\\_2014.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/2921/1/THUM_DazaCantorTatiana_2014.pdf)



- EMS. (2024). *Taller de regulación emocional*. EL MUNDO DEL SUPERDOTADO. Obtenido de <https://www.fundacionelmundodelsuperdotado.es/taller-regulacion-emocional/#:~:text=T%C3%A9cnica%20que%20se%20utiliza%20para,a%20trav%C3%A9s%20de%20im%C3%A1genes%20mentales>.
- Figuroa, D. (2009). *Regulación emocional en niños y adolescentes*. Gaceta de Psiquiatría Universitaria, 5, 111-125.
- Ganga, C., Pedraja, R., Quiroz, E., & Rodríguez, P. (2017). *Breves aproximaciones teóricas y algunas aplicaciones a la educación superior*. Isomorfismo Organizacional. doi:ISSN: 0798-1015, 38(20), 31-43
- Gavin, M. L. (2022). La comunicación y su hijo de 4 a 5 años. *Kidshealth*. Obtenido de <https://kidshealth.org/es/parents/comm-4-to-5.html>
- Geymer, I. (2009). *Como detectar a los pequeños líderes*. Sponsor.
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence*. New York: Bantam Book. Obtenido de <https://asantelim.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/05/daniel-goleman-emotional-intelligence.pdf>
- Gómez, A., & Flores, H. (2022). *La lista de cotejo en relación con el marco de referencia*. Congreso Internacional de Educación Evaluación. Obtenido de <https://centrodeinvestigacioneducativauatx.org/publicacion/pdf2022/A155.pdf>
- Gomez, O., & Calleja, N. (2007). Regulacion emocional: definicion, red nomologica y medicion. *Universidad Nacional Autonoma de Mexico*, 8(1), 96-117. doi:<https://www.medigraphic.com/pdfs/revmexinvpsi/mip-2016/mip161g.pdf>



- Hernandez, M. (2005). *Opinion docente sobre el liderazgo en niños de educación preescolar*. Universidad de los Andes.
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Free libros. doi:<https://www.icmujeres.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/Sampieri.Met.Inv.pdf>
- Innova Schools Colombia. (15 de Marzo de 2022). *Características del liderazgo que se deben cultivar en los niños*. Obtenido de <https://blog.innovaschools.edu.co/caracteristicas-del-liderazgo-que-se-deben-cultivar-en-los-ninos#:~:text=Capacidad%20de%20motivar%20a%20otros,creen%20carecer%20de%20ciertas%20habilidades>
- Kupugani. (9 de Febrero de 2023). *Por qué el liderazgo es tan importante*. Obtenido de Camp Kupugani: <https://campkupugani.com/es/por-que-el-liderazgo-es-tan-importante/#:~:text=El%20liderazgo%20infunde%20confianza%20y,oportunidades%20para%20desarrollar%20la%20responsabilidad>.
- Leithwood, K. (1994). *Liderazgo para la reestructuración de las escuelas*. doi:<https://www.educacionfpydeportes.gob.es/dam/jcr:5cd28369-ce09-4e2b-88d6-e7a4df564bf1/re3040200492-pdf.pdf>
- Lira, B. (2017). *El rol predictor de la regulacion emocional, la empatia y la alexitimia en el control intencional de niños y niñas de educacion inicial. [Tesis de pregrado, Universidad de Lima]*. doi:[http://repositorio-anterior.ulima.edu.pe/bitstream/handle/ulima/3295/Lira\\_Luttges\\_Benjamin.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio-anterior.ulima.edu.pe/bitstream/handle/ulima/3295/Lira_Luttges_Benjamin.pdf?sequence=1&isAllowed=y)



- Machaca, D. A., & Salas, Y. T. (2018). *El juego como estrategia para desarrollar el liderazgo en niños y niñas de 4 años de la IEI N° 197 Huascar de Puno, 2018. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano].* doi:[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/10684/Machaca\\_Dianeth\\_Salas\\_Yenifer.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/10684/Machaca_Dianeth_Salas_Yenifer.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Mamani, S., & Sanchez, M. (2019). *Conductas asertivas y trabajo en equipo en niños de 5 años de la Institucion Educativa Inicial Huerto Infantil de Puerto Maldonado,2019.* Repositorio UNAMAD. Obtenido de <https://repositorio.unamad.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14070/526/004-1-5-014.pdf?sequence=1>
- Marcatoma, R. J. (2021). *El juego cooperativo como estrategia en el trabajo en equipo en los niños de 5 años en una I.E. del distrito de Comas.* Repositorio del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado "Paulo Freire". Obtenido de <https://isppf.edu.pe/wp-content/uploads/2023/06/Tesis-Rayda-Marcatoma-Gallo-Educaci%C2%A2n-Inicial-2021.pdf>
- Martínez, F., & Sánchez, F. (2008). *La emoción.* Repositorio de la Universidad Jaime 1 de Castellón.
- Medrano, V. G. (2017). *Programa "Giro Emocional", para desarrollar la inteligencia emocional en niños del nivel Inicial, del centro poblado La Esperanza, Huánuco.* Repositorio UDH. Obtenido de <https://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/311?show=full>
- Medrano, V. G. (2017). *Programa "Giro emocional", para desarrollar la inteligencia emocional en niños del nivel inicial, del centro poblado la ezperanza, Huanuco -*



2015. [Tesis de posgrado, Universidad de Huanuco].

doi:<http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/311>

MINEDU. (2020). *Conciencia y regulacion emocional.*

doi:<https://drive.google.com/file/d/1EwsdSgfYnDAVgcLUdZIZI7H8Wa9i2Soh/view>

MINEDU. (2021). *La Planificación en la Educación Inicial.* Guia de Orientaciones .

Obtenido de <https://repositorio.perueduca.pe/webs/2022/chp-ebr-inicial-planificacion-5.pdf>

Miñan, D. C., & Espinoza, E. E. (Setiembre de 2020). La pedagogía musical como estrategia metodológica de motivación en el nivel inicial. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5), 454-460. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n5/2218-3620-rus-12-05-454.pdf>

Morales, L. J. (2021). *Diseño de un ambiente virtual para promover el liderazgo en niños de 3er grado de la IEP Tecnica John F. Kennedy de Barrancabermeja a traves de la implementacion de 7 habitos afectivas de Stephen Covey.* [Tesis de pregrado, Universidad de Cartagena].

doi:<https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/12011>

Moya, A. M. (2015). *Emociones y aprendizaje en la infancia* . Psicopedagógica.

Nateros, M., & Toribio, I. R. (2014). *El progema CDP en la formaion de liderazgo en niños de 5 años de la IE Anraccocha N° 557 - Huancavelica.*[Tesis de pregrado, Universida Nacional de Huancavelica].

doi:<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/25d39de1-01db-4a84-a412-0634892914e4/content>



- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romeri, H. (2018). *Metodología de la investigación* .
- Ñaupas, H., Valdivia, M. R., Palacios, J., & Romero, H. E. (2018). *Metodologia de investigacion* . Ediciones de la U. doi:[https://edicionesdelau.com/wp-content/uploads/2018/09/Anexos-Metodologia\\_%C3%91aupas\\_5aEd.pdf](https://edicionesdelau.com/wp-content/uploads/2018/09/Anexos-Metodologia_%C3%91aupas_5aEd.pdf)
- Ontoria, M. (2018). *Habilidades Sociales*. doi:978-84-91-61-427-2
- Ordoñez, D. P. (2021). *Regulación emocional en niños preescolares de 4 a 5 años: Guía de apoyo para padres en tiempos de COVID-19*. Repositorio de la Universidad del Azuay. doi:<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/11137/1/16675.pdf>
- Pena, M. (2019). *Mindfulness para la regulacion emocional e educacion infantil: Propuesta de intervencion para el aula de 5 años. [Tesis de posgrado, Universidad de Sevilla]*. doi:<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/93932/Mindfulness%20para%20la%20regulacion%20emocional%20en%20educaci%C3%B3n%20infantil%20propuesta%20de%20intervencion%20para%20el%20aula%20de%205%20a%C3%B1os%20PENAMENDEZ%20MARIA%20%28Psicopedagogia%29.pdf>
- Perez, I. (2013). *La conciencia emocional en la educacion infantil: Una propuesta didactica para educacion infantil*. doi:<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/3987/TFG-G359.pdf?sequence=1>
- Pinchao, G. S. (2019). *Intervencion del trabajo social en el fortalecimiento del liderazgo en niños y niñas de la comunidad Juridica Hato Espiga de Oro, periodo octubre*



2017- febrero 2018. [Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador].  
doi:<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/20557/1/T-UCE-0013-CSH-207.pdf>

Pineda, J. (2022). *Barreras para la construcción de la educación inicial como un espacio educativo en comunas rurales*. Revista Latinoamericana.  
doi:<https://journals.openedition.org/polis/9743>

Plutchik, R. (1980). *Emotions: A Psychoevolutionary Synthesis*. Nueva York: Haper&Row.

Reales Chacón, L. J., Robalino Morales, G. E., Peñafiel Luna, A. C., Cárdenas Medina, J. H., & Cantuña Valeljo, P. F. (2022). El muestreo intencional: No-probabilístico: Herramienta de investigación científica en carreras de ciencias de la salud. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(S5), 681 - 691. Obtenido de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/3338/3278>

Renom, A. (2007). *Educación emocional: programa para educación primaria(6-12 años)*. Madrid: WoltersKluwer España S.A.

Rodriguez, M. (2016). *La interacción social en el pensamiento sociológico de Erving Goffman*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/676/67621192009.pdf>

Rodriguez, M., Ordoñez, R., & López, A. (2020). *La dirección escolar: Liderazgo pedagógico y mejora escolar*. *Revista de Investigación Educativa* 38(1), 275-292.  
doi:<https://doi.org/10.6018/rie.364581>

Romero, S. (2018). *La expresión corporal en educación infantil*. Soria: Repositorio de la Universidad de Valladolid. Obtenido de





<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/34955/TFG-O-1484.pdf?sequence=1>

- Rosas, L. A. (2018). *Herramientas lúdicas aplicadas a la intervención de la regulación emocional, el fortalecimiento del lazo afectivo y la base segura con niños en emergencia, vulnerabilidad o riesgo en su entorno. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Colombia]*.  
doi:<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/64140/Trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ruiz, L. (5 de Mayo de 2022). *Niños que tienden a ser líderes: cómo fomentar un liderazgo positivo*. Obtenido de Bebés y más:  
<https://www.bebesymas.com/infancia/ninos-que-tienden-a-ser-lideres-como-fomentar-liderazgo-positivo>
- Sánchez, T. (30 de Junio de 2022). *Cómo enseñar a los niños a trabajar en equipo*. Obtenido de Guía infantil: <https://www.guiainfantil.com/educacion/amigos.htm>
- Silva, J. (2003). *Participación de la corteza prefrontal en la regulación emocional y psicopatología*. XI Congreso Panamericano de Neurología, P016.
- Silvestre, E. J. (2019). *La socialización en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 5 años de la IEI N° 229 del distrito de Orurillo, 2018. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Altiplano]*.  
doi:[https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/12402/Silvestre\\_Huanca\\_Elizabeth\\_Josefina.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/12402/Silvestre_Huanca_Elizabeth_Josefina.pdf?sequence=1&isAllowed=y)



sixseconds. (4 de Julio de 2020). *Explorando la Rueda de las Emociones de Plutchik*.

Obtenido de <https://esp.6seconds.org/2020/07/04/explorando-la-rueda-de-las-emociones-de-plutchik/>

Sroufe, A. (2000). *La naturaleza del desarrollo emocional*. En A. Sroufe (Comp.): *Desarrollo emocional. La organización de la vida emocional en los primeros años*. Oxford.

Taragua, B. (2019). *Estrategias metodológica para fortalecer e incentivar habilidades de liderazgo en los escolares de nivel primario*. Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación.

Unicef. (2003). *Participar también es cosa de niños guía didáctica para el profesorado*.

Obtenido de [savethechildren:  
https://www.savethechildren.es/sites/default/files/imce/docs/guiaparticipacionvalencia.pdf](https://www.savethechildren.es/sites/default/files/imce/docs/guiaparticipacionvalencia.pdf)

Unicef. (Junio de 2015). *El desarrollo de niños y niñas de 4 a 10 años*. Obtenido de Guía

para la familia:  
[https://www.unicef.org/chile/media/1926/file/tiempo\\_de\\_creecer.pdf](https://www.unicef.org/chile/media/1926/file/tiempo_de_creecer.pdf)

Uzurriaga, M., Osorio, C., & Arias, O. (2020). *Liderazgo: Definiciones y Estilos*.

Repositorio USC. doi:<https://docplayer.es/199773605-Liderazgo-definiciones-y-estilos-mario-fernando-uzurriaga-balanta-cesar-augusto-osorio-quintana-oscar-fernando-arias-erazo.html>

Vélez, R., & Ponce, C. S. (2023). *Importancia de la comunicación y el aprendizaje*.

doi:2016;11(1):252-60



- Villar, M. d. (2019). *Condiciones del proliderazgo en niños de 5 años de la I.E.I. Cuna Jardín Sangarara, Comas 2019. [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo].*  
doi:[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43273/Villar\\_PMDLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43273/Villar_PMDLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Yupanqui, M. (2017). *Estilos de liderazgo en los niños y niñas de 5 años de la IEI N° 208 Barrio Laykakota de Puno, 2016. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano].*  
doi:[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/4454/Yupanqui\\_Mestanza\\_Milagros.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/4454/Yupanqui_Mestanza_Milagros.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Zambrano, J. D. (2014). *Trabajo grupal como potencialidad de liderazgo infantil de los niños de 5 a 6 años. elaboración para docentes y representantes legales. [Tesis de pregrado, Universidad de Guayaquil].*  
doi:<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/29392/1/Zambrano%20Y%c3%a1nez%2c%20Jennifer%20Diana.pdf>
- Zegarra, C. F. (26 de Octubre de 2018). *Liderazgo en niños ¿como desarrollar esta competencia?* Obtenido de Focus Talentum:  
<https://focushumanconsulting.wordpress.com/2018/10/26/liderazgo-en-ninos-como-desarrollar-esta-competencia/>

## ANEXOS

**ANEXO 1.** Base de datos de la lista de cotejo de entrada

N°	Fomento del Liderazgo														V1	D1	D2	D3	
	Fomento de Motivación				Fomento de Comunicación				Fomento de Trabajo en equipo										
	V1 P1	V1 P2	V1 P3	V1 P4	V1 P5	V1 P6	V1 P7	V1 P8	V1 P9	V1 P10	V1 P11	V1 P12	V1 P13	V1 P14					
1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	26	10	9	7
2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	24	8	8	8
3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	25	9	8	8
4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	10	10	8
5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	10	10	8
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	10	10	8
7	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	23	8	7	8
8	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	26	9	9	8
9	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	27	10	9	8
10	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	27	10	9	8
11	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	27	10	9	8
12	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	23	8	7	8
13	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	25	8	10	7
14	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	27	9	10	8
15	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	25	10	7	8
16	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	26	9	9	8
17	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	23	8	7	8
18	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	22	7	8	7
19	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	27	10	9	8
20	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	26	9	9	8
21	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	26	8	10	8
22	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	21	6	7	8
23	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	24	8	8	8
24	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	27	10	9	8
25	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	27	10	9	8

**ANEXO 2.** Base de datos de la lista de cotejo de salida

N°	Fomento del Liderazgo														VI	D1	D2	D3		
	Motivación				Comunicación				Trabajo en equipo											
	VI_P1	VI_P2	VI_P3	VI_P4	VI_P5	VI_P6	VI_P7	VI_P8	VI_P9	VI_P10	VI_P11	VI_P12	VI_P13	VI_P14						
1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	21	9	6	6
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	5	4
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	15	5	5	5
4	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	23	8	7	8
5	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	18	6	6	6
6	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	18	6	5	7
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	5	4
8	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	20	8	6	6
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	15	5	5	5
10	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	17	6	5	6
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	5	4
12	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	15	5	6	4
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	5	4
14	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	16	6	5	5
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	5	4
16	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	17	6	6	5
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	15	5	5	5
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	5	4
19	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	17	6	5	6
20	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	17	7	5	5
21	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	6	5	4
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	15	5	5	5
23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	5	5	4
24	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	20	7	6	7
25	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	20	6	6	8

### ANEXO 3. Matriz de consistencia

#### LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN EMOCIONAL PARA EL FOMENTO DE LIDERAZGO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E.I. N° 275 VICTORIA BARCIA BONIFFATTI – PUNO-2023

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	MÉTODOLOGIA
<p><b>Pregunta General</b></p> <p>¿De qué manera los talleres de regulación emocional son eficaces en el fomento del liderazgo en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento del liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno.</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>Los talleres de regulación emocional serán moderadamente eficaces en el fomento del liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno., Puno 2023.</p>	<p><b>Variable independiente:</b></p> <p>Talleres de regulación emocional</p>	<p>Secuencia metodológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inicio</li> <li>Desarrollo</li> <li>Cierre</li> </ul>	<p><b>Enfoque de la investigación:</b></p> <p>Cuantitativo</p> <p><b>Nivel:</b> Explicativo</p> <p><b>Tipo de investigación:</b> Experimental</p> <p><b>Diseño:</b> Preexperimental</p> <p><b>Población y muestra:</b></p> <p><b>Población:</b> Está representado por 75 niños de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno.</p> <p><b>Muestra:</b> Está conformada por 25 niños(as).</p>
<p><b>Preguntas Específicas</b></p> <p>¿Son eficaces los talleres de regulación emocional en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años?</p> <p>¿Son eficaces los talleres de regulación emocional en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años?</p> <p>¿Son eficaces los talleres de regulación emocional en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años?</p>	<p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años.</p> <p>Determinar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años.</p> <p>Identificar la eficacia de los talleres de regulación emocional en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años</p>	<p><b>Hipótesis específicas</b></p> <p>Los talleres de regulación emocional serán moderadamente eficaces en el fomento de la motivación en los niños y niñas de 05 años.</p> <p>Los talleres de regulación emocional serán moderadamente eficaces en el fomento de la comunicación en los niños y niñas de 05 años.</p> <p>Los talleres de regulación emocional son moderadamente eficaces en el fomento del trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años.</p>	<p><b>Variable dependiente:</b></p> <p>Fomento del liderazgo</p>	<p><b>Motivación</b></p> <p><b>Comunicación</b></p> <p><b>Trabajo en equipo</b></p>	<p>Pregunta a la profesora. Realiza actividades. Muestra curiosidad. Alienta a sus compañeros. Se involucra en actividades</p> <p>Expresa con claridad. Expresa utilizando diversos lenguajes. Expresa sucesos vivenciados. Participa escuchando Expresa utilizando gestos</p> <p>Participa en equipo. Es solidario. Respeta las normas. Muestra iniciativa propia en equipo.</p>	<p><b>Técnica:</b></p> <p>-Observación</p> <p><b>Instrumento:</b></p> <p>-Lista de cotejo</p>



## ANEXO 4. Lista de cotejo

### LISTA DE COTEJO DE ENTRADA QUE MIDE EL NIVEL DEL LIDERAZGO

**Nombre del niño(a):**

**Edad:**

**Objetivo:** La lista de cotejo tiene como objetivo obtener información en las siguientes dimensiones (motivación, comunicación y trabajo en equipo), para medir el nivel de liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti.

**Indicaciones:** Se procede a observar al niño(a).

CUADRO DE VALORACIÓN	
Participa	Valor
3 a más veces	Si
0 a 2 veces	No

Para lo cual se marca con un aspa (x)

N°	INDICADORES	SI	NO
	<b>Motivación</b>		
01	Pregunta a la profesora cuando no puede resolver sus problemas		
02	Cumple con la realización de las actividades en el aula		
03	Muestra curiosidad por aprender nuevas cosas		
04	Alienta a sus compañeros cuando tienen dificultades		
05	Se involucra activamente en las actividades		
	<b>Comunicación</b>		
01	Se expresa con claridad		
02	Expresa situaciones utilizando diversos lenguajes (dibujo, dramatización, música, etc.)		
03	Expresa con sus palabras sucesos vivenciados		
04	Participa escuchando a sus compañeros(as) y a la maestra		
05	Se expresa utilizando gestos		
	<b>Trabajo en equipo</b>		
01	Le gusta participar en equipo		
02	Es solidario con sus compañeros(as) que requieren ayuda		
03	Respeto las normas establecidas por el equipo		
04	Muestra iniciativa propia al trabajar en equipo		

*Nota.* Tomado de (Cayaca y Villanueva, 2022) y adaptado por Gisnel Tania Quispe Mejía y Ruth Blanca Pari Cordova.



## LISTA DE COTEJO DE SALIDA QUE MIDE EL NIVEL DEL LIDERAZGO

**Nombre del niño(a):**

**Edad:**

**Objetivo:** La lista de cotejo tiene como objetivo obtener información en las siguientes dimensiones (motivación, comunicación y trabajo en equipo), para medir el nivel de liderazgo en niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti.

**Indicaciones:** Se procede a observar al niño(a).

CUADRO DE VALORACIÓN	
Participa	Valor
3 a más veces	Si
0 a 2 veces	No

Para lo cual se marca con un aspa (x)

N°	INDICADORES	SI	NO
	<b>Motivación</b>		
01	Pregunta a la profesora cuando no puede resolver sus problemas.		
02	Cumple con la realización de las actividades en el aula.		
03	Muestra curiosidad por aprender nuevas cosas.		
04	Alienta a sus compañeros cuando tienen dificultades.		
05	Se involucra activamente en las actividades.		
	<b>Comunicación</b>		
01	Se expresa con claridad.		
02	Expresa situaciones utilizando diversos lenguajes (dibujo, dramatización, música, etc.)		
03	Expresa con sus palabras sucesos vivenciados.		
04	Participa escuchando a sus compañeros(as) y a la maestra.		
05	Se expresa utilizando gestos.		
	<b>Trabajo en equipo</b>		
01	Le gusta participar en equipo.		
02	Es solidario con sus compañeros(as) que requieren ayuda.		
03	Respeto las normas establecidas por el equipo.		
04	Muestra iniciativa propia al trabajar en equipo.		

*Nota.* Tomado de (Cayaca y Villanueva, 2022) y adaptado por Gisnel Tania Quispe Mejía y Ruth Blanca Pari Cordova.





## ANEXO 5. Ficha técnica

### FICHA TÉCNICA DE LA LISTA DE COTEJO

**Autoras:** Gisnel Tania Quispe Mejía y Ruth Blanca Pari Cordova.

**Tipo de administración:** Individual.

**Descripción:** Describe las instrucciones específicas para administrar la evaluación de cada ítem de la lista de cotejo. Se evalúa el fomento de liderazgo en 3 dimensiones motivación que contiene 5 indicadores, comunicación que contiene 5 indicadores y trabajo en equipo con 4 indicadores esto mediante la observación.

#### **Motivación**

1. Pregunta a la profesora cuando no puede resolver sus problemas.  
El niño(a) debe preguntar las dudas sobre la actividad que se indica en la jornada diaria.
2. Cumple con la realización de las actividades en el aula.  
Cuando la maestra plantea una actividad y cumple según el tiempo y las indicaciones dadas por iniciativa propia.
3. Muestra curiosidad por aprender nuevas cosas.  
El niño(a) hace preguntas para obtener más información mientras explora.
4. Alienta a sus compañeros cuando tienen dificultades.  
Cuando el niño(a) identifica a su compañero(a) teniendo dificultades durante la actividad y utiliza palabras positivas o motivadoras para animar.
5. Se involucra activamente en las actividades.  
El niño(a) responde a las preguntas de la maestra durante las actividades.



## **Comunicación**

1. Se expresa con claridad.

Cuando el niño(a) emite su opinión y se entiende el mensaje que da a conocer.

2. Expresa situaciones utilizando diversos lenguajes (dibujo, dramatización, música, etc.)

Cuando la maestra indica que: dibujen, dramaticen, etc.; el niño(a) muestra creatividad y la capacidad de representar ideas en sus creaciones.

3. Expresa con sus palabras sucesos vivenciados.

El niño(a) comenta acerca de sus experiencias vividas con los que los rodean.

4. Participa escuchando a sus compañeros(as) y a la maestra.

El niño(a) escucha a la maestra y a sus compañeros durante la actividad.

5. Se expresa utilizando gestos.

Cuando se observa al niño(a), combina gestos con palabras o frases.

## **Trabajo en equipo**

1. Le gusta participar en equipo.

El niño(a) interactúa y se involucra activamente en las actividades del equipo.

2. Es solidario con sus compañeros(as) que requieren ayuda.

El niño(a) participa en actividades colaborativas y comparte materiales con sus compañeros.

3. Respeta las normas establecidas por el equipo.

Presta atención y respeta los límites establecidos por el equipo.

4. Muestra iniciativa propia al trabajar en equipo.

El niño(a) demuestra autonomía al trabajar en equipo y no solo sigue instrucciones.

## ANEXO 6. Validación de instrumentos

SOLICITO: VALIDEZ BASADA EN EL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Dra: Nancy Chambi Condori

Presente.-

De mi mayor consideración:

Me dirijo a usted para saludarla cordialmente y al mismo tiempo siendo conoedora de su experiencia y trayectoria profesional, le solicito que por favor tenga la amabilidad de colaborar con el proceso de validez del instrumento de evaluación que tiene como finalidad medir el nivel del liderazgo de los niños y niñas de 5 años.

Le adjunto los siguientes archivos para poder hallar evidencias de dicha validez:

- a) Instrumento de evaluación que mide el nivel del liderazgo. (lista de cotejo)
- b) Matriz de consistencia
- c) Ficha de validación del instrumento de investigación.

Le agradezco de antemano su valiosa colaboración.

Atentamente,

Gisnel Tania Quispe Mejia  
Estudiante de la PEEI- UNA- PUNO

Atentamente,

Ruth Blanca Pari Cordova  
Estudiante de la PEEI- UNA- PUNO

Dra. Nancy Chambi Condori  
DOCENTE  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL  
UNA - PUNO

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): CHAMBI CONDORI NANCY  
 1.2. Grado Académico: Dra. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN  
 1.3 Profesión: LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL  
 1.4. Institución donde labora: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
 1.5. Cargo que desempeña: DOCENTE UNIVERSITARIA  
 1.6 Denominación del Instrumento: LISTA DE COTEJO

### II. VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formuladas con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					X
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					X
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría				X	
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					X
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					X
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento				X	
<b>SUMATORIA PARCIAL</b>					08	20
<b>SUMATORIA TOTAL</b>					28	

### III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1. Valoración total cuantitativa: ..... Significa: .....  
 3.2. Opinión: FAVORABLE  DEBE MEJORAR ..... NO FAVORABLE.....  
 3.3. Observaciones: .....

Puno, 16 de enero del 2024

  
 .....  
 Dra. Nancy Chambi Condori  
 DOCENTE  
 ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL  
 UNA - PUNO  
 \_\_\_\_\_  
 Firma y sello



SOLICITO: VALIDEZ BASADA EN EL CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

Dra: Nancy Mónica García Bedoya

Presente.-

De mi mayor consideración:

Me dirijo a usted para saludarla cordialmente y al mismo tiempo siendo conocedora de su experiencia y trayectoria profesional, le solicito que por favor tenga la amabilidad de colaborar con el proceso de validez del instrumento de evaluación que tiene como finalidad medir el nivel del liderazgo de los niños y niñas de 5 años.

Le adjunto los siguientes archivos para poder hallar evidencias de dicha validez:

- a) Instrumento de evaluación que mide el nivel del liderazgo. (lista de cotejo)
- b) Matriz de consistencia
- c) Ficha de validación del instrumento de investigación.

Le agradezco de antemano su valiosa colaboración.

Atentamente,

Gisnel Tania Quispe Mejia  
Estudiante de la PEEI- UNA- PUNO

Atentamente,

Ruth Blanca Pari Cordova  
Estudiante de la PEEI- UNA- PUNO

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): García Bedoya Nancy M.  
 1.2. Grado Académico: Doctor  
 1.3. Profesión: h.c. Educación Inicial  
 1.4. Institución donde labora: U.N.A. - Puno  
 1.5. Cargo que desempeña: Presid. del Comité de Calidad  
 1.6. Denominación del Instrumento: Lista de Cotejo

### II. VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formuladas con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					X
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas observables, medibles					X
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					X
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					X
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					X
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento					X
<b>SUMATORIA PARCIAL</b>						<u>30</u>
<b>SUMATORIA TOTAL</b>						<u>30</u>

### III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1. Valoración total cuantitativa: 30. Significa: Muy bueno  
 3.2. Opinión: FAVORABLE X DEBE MEJORAR ..... NO FAVORABLE.....  
 3.3. Observaciones: .....

Puno, 16 de enero del 2024

Firma y sello

Dra. Nancy M. García Bedoya  
EDUCACIÓN INICIAL  
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

## INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante (Experto): ZELA PAYI NELLY OLGA  
 1.2. Grado Académico: DOCTOR  
 1.3. Profesión: DOCENTE  
 1.4. Institución donde labora: UNA - PUNO  
 1.5. Cargo que desempeña: DOCENTE  
 1.6. Denominación del Instrumento: LISTA DE COTEJO

### II. VALIDACIÓN

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS Sobre los ítems del instrumento	Muy malo	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno
		1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Están formuladas con lenguaje apropiado que facilita su comprensión					X
2. OBJETIVIDAD	Están expresados en conductas, observables, medibles				X	
3. CONSISTENCIA	Existe una organización lógica en los contenidos y relación con la teoría					X
4. COHERENCIA	Existe relación de los contenidos con los indicadores de la variable					X
5. PERTINENCIA	Las categorías de respuestas y sus valores son apropiados					X
6. SUFICIENCIA	Son suficientes la cantidad y calidad de ítems presentados en el instrumento				X	
<b>SUMATORIA PARCIAL</b>					8	20
<b>SUMATORIA TOTAL</b>					28	

### III. RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN

- 3.1. Valoración total cuantitativa: 28... Significa: .....  
 3.2. Opinión: FAVORABLE X... DEBE MEJORAR ..... NO FAVORABLE.....  
 3.3. Observaciones: .....

Puno., 16 de enero del 2024

Firma y sello  
  
 Dra. Nelly Olga Zela Payi  
 DOCENTE - EPEI  
 UNA - PUNO



## ANEXO 7. Talleres de aprendizaje

### TALLER N°01

#### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Conciencia emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El monstruo de colores
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	22/04/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

#### DESARROLLO DEL TALLER:

**En este taller se desarrolla la dimensión de motivación, con el indicador: Muestra curiosidad por aprender nuevas cosas.**

<b>SECUENCIA METODOLOGICA</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>
<b>INICIO</b>	<p>Se les invita a los niños y niñas a poder sentarse en media luna. Seguidamente se les pregunta si escucharon el cuento del monstruo de los colores ¿Saben quién es el protagonista de este cuento? ¿Lo conocen? (Hacer pausa y esperar la respuesta de los niños)</p> <p>Les voy a contar lo que le ha pasado. ¿Quieren que les cuente? A continuación, se inicia a narrar el cuento.</p> <p><b>EL MONSTRUO DE LOS COLORES</b></p> <p>El monstruo de colores no sabe qué le pasa, se ha hecho un lío con las emociones y ahora toca deshacer el embrollo. ¿será capaz de poner en orden la alegría, la tristeza, la rabia, el miedo y la calma?</p> <p>Este es el monstruo de colores. Hoy se ha levantado raro, confuso, aturdido... No sabe muy bien que le pasa.</p>	<p>-El cuento del monstruo de colores</p> <p>-24 fichas</p> <p>-Colores</p> <p>-Equipo de sonido</p> <p>-USB</p>





<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>Al caminar va dejando estelas de colores... ¿Ya te has vuelto a enredar? ¿No aprenderás nunca? Menudo lío que te has hecho con las emociones. Así, todas revueltas, no funcionan. Tendrías que separarlas y tocarlas cada una en su bote. Si quieres, te ayudo a poner en orden. Cuando estás alegre, ríes, saltas, bailas, juegas... y quieres compartir tu alegría con los demás. La alegría es contagiosa. Brilla como el sol, parpadea como las estrellas. Cuando estás contento te ves amarillo. Cuando estás triste, te escondes y quieres estar solo... y no te apetece hacer nada. La tristeza siempre está echando de menos algo. Es suave como el mar, dulce como los días de lluvia. Cuando estas triste te ves azul. Cuando estás enfadado, sientes que se ha cometido una injusticia y quieres descargar la rabia en otros. La rabia arde al rojo vivo y es feroz como el fuego... que quema fuerte y es difícil de apagar. Cuando estás enojado te ves rojo. Cuando sientes miedo, te vuelves pequeño y poca cosa... y crees que no podrás hacer lo que se te pide. El miedo es cobarde,</p>	
--------------------------	---	--

**CIERRE**

Se esconde y huye como un ladrón en la oscuridad.

Cuando tienes miedo... te ves negro.  
Cuando estas en calma, respiras poco a poco y profundamente te sientes en paz.

La calma es tranquila como los árboles, ligera como una hoja al viento.

Cuando estás calmado te ves verde.  
... y ordenadas funcionan mejor. ¿ves que bien? ya están todas en su sitio.

Estas son tus emociones, cada una tiene un color diferente.

De pronto el monstruo se puso rosado.  
Pero...¿y ahora se puede saber qué pasa? FIN


































Una vez culminado de narrar el cuento, se empieza a dialogar con los niños y niñas.  
Seguidamente se les brinda una ficha y al mismo tiempo que están trabajando, se pondrá de fondo la canción del monstruo de las emociones.

<https://www.youtube.com/watch?v=IieUUzZS>

XxU



 PINTA LOS MONSTRUOS QUE ESTÁN COLOCADOS COMO EL MODELO Y DEL MISMO COLOR QUE SU EMOCIÓN

 ALEGRÍA					
 SORPRESA					
 TRISTEZA					
 MIEDO					
 CALMA					

NOMBRE



## TALLER N°02

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Conciencia emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Canción de autoestima
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	23/04/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrolla la dimensión de motivación, con el indicador: muestra curiosidad por aprender nuevas cosas.

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Se inicia dialogando con los niños y niñas, sobre cómo se sienten. Seguidamente se les presenta el taller que realizaremos y luego se dialoga con los niños y niñas.</p> <p>¿Cómo se sienten? ¿son fuertes? ¿Creen que son inteligentes?</p> <p>Seguidamente se invita a los niños y niñas a poder escuchar la canción y luego cantarla.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EvVy-HfUghA">https://www.youtube.com/watch?v=EvVy-HfUghA</a></p> <p>SOY GRANDE SOY FUERTE, SOY MUY INTELIGENTE</p> <p>soy grande soy fuerte soy muy inteligente soy grande soy fuerte soy muy inteligente Yo quiero yo puedo y yo me lo merezco Yo quiero yo puedo y yo me lo merezco esto es lo que soy yo me voy a abrazar tengo muchos sueños y lo voy a intentar</p> <p>Esto es lo que soy yo me voy a abrazar</p>	<p>-Recurso humano</p> <p>-Equipo de sonido</p> <p>-USB</p> <p>-26 hojas de papel bond</p> <p>-26 hojas de cartulina</p> <p>-Lápiz y colores</p> <p>-Temperas de colores</p> <p>-Pañitos húmedos</p> <p>-cola de rata</p> <p>-perforador</p> <p>-jabón líquido</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>quiero estar feliz y lo voy a lograr</p> <p>Esto es lo que soy yo me voy a abrazar</p>	

Tengo un corazón y lo debo regar  
soy grande soy fuerte soy muy inteligente  
soy grande soy fuerte soy muy inteligente  
Yo quiero yo puedo y yo me lo merezco  
Yo quiero yo puedo y yo me lo merezco



Se le invita a los niños y niñas a poderlo cantar todos, así mismo preguntarles si les gustó la canción y cómo se sintieron al cantarlo.

## **CIERRE**

Al finalizar, se les entrega una hoja de papel bond para que puedan dibujarse lo fuerte e inteligentes que son. Seguidamente se les brinda un soporte de cartulina en forma rectangular, también se les entrega tempera de colores para que puedan realizar la técnica de la dactilopintura





### TALLER N°03

#### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Conciencia emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Globos de las emociones
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	25/04/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

#### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrollará la dimensión de motivación, con el indicador: **Alienta a sus compañeros cuando tienen dificultades.**

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Se inicia dialogando con los niños, sobre cómo se sienten. Seguidamente se les presenta el taller que realizaremos y se presenta los materiales y el espacio que se va utilizar.</p> <p>Se pregunta a los niños y niñas lo siguiente: ¿Qué creen que haremos con los globos? ¿Qué colores de globos encontramos?</p> <p>Seguidamente se les contará el cuento</p> <p style="text-align: center;"><b>“Los globos de las emociones”</b></p> <p>Había una vez un globo de color amarillo que pasaba por el puente y se llamaba alegría, alegría caminaba riéndose, saltando, jugando y buscaba amigos para compartir su alegría con los demás. seguidamente pasó por el puente un globo de color azul, y su nombre es tristeza, tristeza siempre está echando de menos algo, seguidamente pasó por el puente el globo de color rojo y se llamaba la rabia, la rabia arde como el rojo vivo y es feroz como el fuego quema fuerte y es difícil de apagar, seguidamente pasó por el puente el</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recurso humano</li> <li>-Globos de color, rojo, azul, amarillo, verde y negro.</li> <li>-Harina</li> <li>-Ojos de plástico</li> <li>-Plumón indeleble</li> <li>-Coletas (lana)</li> <li>-Vasos</li> <li>-Cucharillas</li> <li>-Jabón líquido</li> <li>-Imagen de un puente</li> </ul>
<b>DESARROLLO</b>		

## **CIERRE**

globo de color negro y su nombre es miedo, el miedo se sentía pequeñito, poca cosa y creía que no podría hacer lo que se le pedía. Seguidamente pasó por el puente el globo de color verde y se llamaba la calma, la calma respiraba poco a poco y profundamente se sentía en paz, era tan tranquila como lo árboles.

Estos son los globos de las emociones y cada una tiene un color diferente y ordenadas funcionan mejor.

Seguidamente invitamos a los niños y niñas que puedan formar equipos de cinco para que cada niño/a pueda llenar con harina los globos y pegarle ojitos, reconociendo las emociones de cada globo. Para luego ponerlo en una caja.

Al finalizar, se le invita a los niños y niñas para que puedan pasar al frente y tomar un globo con la emoción que se sientan identificado/a.





## TALLER N°04

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Conciencia emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Relajamiento e imaginación
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	26/04/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrolla la dimensión de motivación, con el indicador: **Cumple con la realización de las actividades en el aula.**

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Se recuerda los acuerdos de convivencia junto a los niños y niñas. Seguidamente se les presenta el taller que realizaremos y luego se dialoga con los niños y niñas.</p> <p>¿Saben que es relajación? ¿Saben cómo relajarse?</p> <p>Seguidamente se invita a los niños y niñas a poder salir al patio.</p> <p>Al salir al patio se les brinda mantas a los niños y niñas, seguidamente se sentarán en las mantas e inhalarán y exhalarán, para luego invitarles para que se puedan echar sobre las mantas.</p> <p>Seguidamente los niños y niñas cierran los ojos y se pondrá una toallita húmeda en el rostro.</p> <p>Así se les presenta el cuento:</p> <p style="text-align: center;">“El sapo egoísta”</p> <p>Después de mucho tiempo, por fin, había llovido y un gran charco había brotado de la nada. Un sapo grande, con cara seria y de pocos amigos, se acomodó allí para dormir una siesta. Pasaba por el lugar una pata con cinco hermosos patitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recursos humanos</li> <li>-Toallitas húmedas</li> <li>- Mantas</li> <li>- El cuento del sapo egoísta</li> <li>- Jabón liquido</li> </ul>





**DESARROLLO**

Al ver el charco, corrieron a tomar un poco de agua.

- Un momento- grito el sapo-. Este es mi charco.

- Solo íbamos a tomar un poquito de agua-. explico mama pata.

- No podéis. Ya os he dicho que este es mi charco.

- Es que el lago está un poco lejos y mis cinco patitos tienen mucha sed- Volvió a explicar mamá pata.

- ¡BAAAAAAAAASSTTTAAAAA! – Gruño el sapo y abrió tan grande la boca que los cinco patitos se pusieron a llorar.

- ¡ SAPO EGOISTA! ALGÚN DÍA TE ARREPENTIRAS-. Dijo la pata enfadada y continuó su camino.

El sapo volvió a acomodarse para dormir la siesta, pero cerró solo un ojo y el otro lo dejó abierto para vigilar su charco. De pronto en el agua se escuchó un “¡PLAF!” y un montón de gotitas cayeron sobre él y lo despertaron.

- ¡Hola, Don Sapo!- Saludo una linda ranita mientras chapoteaba.

- ¡Sal inmediatamente de mi charco!- Chilló el sapo.

- ¡Ay! ¡Qué mal genio tienes! ¿Puedo por lo menos tomar un poquito de agua?

- ¡NOOOOO! Ya te he dicho que no

- Te arrepentirás, sapo egoísta- Dijo la ranita y se fue saltando.

Estaba el sapo acomodándose nuevamente cuando se acercaron dos pajaritos. Antes de que pudieran meter las puntitas de sus picos en el charco, para poder tomar un poquito de agua, el sapo dio un gran salto y con su fea y ronca voz gritó:



	<p>- No quiero más visitas molestas. Este es mi charco. ¿Me habéis oído bien? ¡MI CHARCO!- Grito más fuerte aun.</p> <p>Los pajaritos se fueron volando. El lago estaba un poco lejos, pero valía la pena llegar hasta allí, donde la pata, los patitos, la rana y los pájaros tomaban agua y jugaban alegremente.</p> <p>El sapo se quedó solo durmiendo su siesta, porque cada vez hacia más calor. Tanto calor que el charco se secó.</p> <p>El sapo se despertó y sintió mucha, mucha sed.</p> <p>- DESAPARECIÓ MI CHARCO. ¡Voy a morir de calor y de sed! ¡Fui un tonto sapo egoísta y gruñón! Se lamentaba y, avergonzado, se puso a llorar.</p> <p>Tan fuerte era su llanto que se pudo escuchar hasta en el lago, donde todos los animalitos jugaban felices.</p> <p>- ¡Está llorando el sapo egoísta!- Grito la ranita</p> <p>- Vamos a ver qué le pasa- dijo mamá pata.</p> <p>Todos corrieron y al llegar, vieron que el charco ya no estaba y que el sapo egoísta ahora parecía triste y enfermo.</p> <p>- Te llevaremos hasta el lago- Dijo la ranita</p> <p>- ¿Me llevaréis con vosotros? - Pregunto asombrado el sapo.</p> <p>- Sí- dijo mamá pata-. Vendrás con nosotros. No está bien dejarte solo aquí, muriéndote de sed y de calor.- Es que yo fui un sapo muy malo, no tendríais que portaros bien conmigo.</p>	
--	--	--



<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Creemos que ya has aprendido la lección- Dijeron los pajaritos.</li> <li>- Tenéis razón. De ahora en adelante nunca más seré egoísta. Vosotros me habéis enseñado lo importante y hermoso que es compartir. ¡GRACIAS, AMIGOS!</li></ul> <p>Y así se fueron todos juntos a disfrutar el agua fresca del lago.</p> <p>Al finalizar, los niños y niñas podrán quitarse las toallitas húmedas y poder sentarse, para luego presentarse.</p> <p>Pregunta a los niños sobre el cuento y cada niño reflexiona sobre cómo debía de ser el comportamiento del sapo.</p>	
---------------	--	--



## TALLER N°05

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Conciencia emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El teléfono descompuesto
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	29/04/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrolla la dimensión de motivación, con el indicador: **Alienta a sus compañeros cuando tienen dificultades.**

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Para iniciar el taller se recuerda sobre los acuerdos de convivencia.</p> <p>Seguidamente se presenta a los niños y niñas el taller que se trabajará. Para ello se invita a los niños y niñas para que formen una fila.</p> <p>A continuación, se empieza con una frase fácil, cómo “yo soy un niño fuerte y valiente”</p> <p>Luego se susurra la frase al oído, sin dejar que nadie más la escuche, después el primer niño debe susurrárselo al siguiente compañero, y así sucesivamente.</p>	<p>-Recurso humano</p> <p>-Jabón liquido</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Al final la última persona de la fila debe decir la frase en voz alta.</p> <p>Después de unas cuantas rondas, se realiza otras frases más complejas sobre la regulación de emociones.</p>	



<b>CIERRE</b>	<p>Al finalizar el juego se continua con el juego del teléfono descompuesto con gestos, para ello los niños y niñas deben de ponerse de espaldas y cuando le toca la espalda puede voltearse. Para ello se inicia con gestos y de la misma forma se acaba.</p> <p>Finalmente, cada niño y niña expresa cómo se sintió en la actividad.</p>	
---------------	--	--


## TALLER N°06

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Conciencia emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El fotógrafo de las emociones
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	30/04/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrollará la dimensión de motivación, con el indicador: se involucra activamente en las actividades.

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	Se inicia dialogando con los niños y niñas, así mismo se recuerda los acuerdos de convivencia.	
<b>DESARROLLO</b>	<p>Seguidamente, se les dice que nos visitará un fotógrafo que viene en busca de fotografías con diferentes emociones.</p> <p>El fotógrafo ingresa, se presenta e invita niño por niño para la sesión fotográfica de las emociones. Para ello se presenta paletas de las emociones y en cada emoción que pida el fotógrafo el niño o niña lo identifica y realiza la sesión fotográfica, identificando cada emoción. El fotógrafo se despide de los niños y niñas hasta una nueva visita.</p> <p>Así todos los niños y niñas pasarán por la sesión fotográfica.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Recurso humano</li> <li>-Paleta de las emociones</li> <li>-Cámara fotográfica</li> <li>-Disfraz de fotógrafo</li> <li>-Tela</li> </ul>



<b>CIERRE</b>	Para finalizar, se invita a los niños y niñas que cuenten una situación que experimentaron con alguna emoción para reflexionar todos juntos.	
---------------	--	--



## TALLER N°07

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Conciencia emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El cartel de las emociones
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	02/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrollará la dimensión de motivación, con el indicador: **Pregunta a la profesora cuando no puede resolver sus problemas.**

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Para iniciar el taller se presenta a Susy y Damián (dos títeres) interactúan con los niños y niñas sobre cómo se sienten y cómo regulan sus emociones.</p> <p>Seguidamente se presenta a los niños y niñas el taller que se va ejecutar.</p> <p>Se presenta los materiales que utilizaremos: para ello se necesita cinco papelotes. A cada papelote se le coloca una etiqueta con una emoción y un color.</p>	<p>-Títeres</p> <p>-Recurso humano</p> <p>-Etiquetas de las emociones</p> <p>-5 papelotes</p> <p>-Fotografías de los niños</p> <p>-Tijeras</p> <p>-Gomas</p> <p>-Jabón liquido</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>A continuación, se presenta imágenes con sus propias fotografías de cada niño y niña que transmitan claramente diferentes emociones (Con anticipación se les tomará fotografías con diferentes emociones)</p> <p>Seguidamente se les invita a que puedan cortar y clasificarlas donde corresponde.</p>	
<b>CIERRE</b>	<p>Finalmente, cada niño y niña expresa qué emociones sintió y cómo reaccionó al observar sus fotografías</p>	





## TALLER N°08

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Autocontrol emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El juego del silencio según Montessori
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	06/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrollará la dimensión de comunicación con el indicador: se expresa con claridad

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Se inicia dialogando con los niños, sobre cómo se sienten. Seguidamente se les presenta el taller que realizaremos y luego se dialoga con los niños y niñas.</p> <p>¿saben que es el silencio? ¿Por cuánto tiempo pueden estar en silencio?</p>	<p>-Títere</p> <p>-Recurso humanos</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se presenta un títere, en el que cuenta una historia sobre la niña que controla sus emociones.</p> <p>Seguidamente Invitaremos a los niños a sentarse en círculo y les explicamos el juego que se va a realizar.</p> <p>Preguntamos a los niños si están listos para conseguir que se acomoden y explicar que es importante no hacer ruido durante el juego.</p> <p>Invitamos a los niños y niñas que cierren los ojos y guarden silencio.</p> <p>En un principio se les mostrará una vela, podemos comenzar el juego esperando</p>	<p>-Fosforo</p> <p>-Vela</p> <p>-cojines</p> <p>-jabón liquido</p>



<b>CIERRE</b>	<p>30 segundos e iremos aumentando este tiempo cuando el grupo pueda mantener los pasos iniciales durante más tiempo.</p> <p>Quando se apaga la vela, todos se quedan en silencio respirando profundo y cuando se prenda, todos pueden empezar a hablar.</p> <p>Para finalizar, preguntamos a los niños y niñas por las sensaciones percibidas al estar en silencio y sin moverse.</p>	
---------------	--	--

## TALLER N°09

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Autocontrol emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El volcán de las emociones
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	07/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrollará la dimensión de comunicación con el indicador: Expresa situaciones utilizando diversos lenguajes (dibujo, dramatización, música, etc.)

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	Para iniciar el taller se recuerda sobre los acuerdos de convivencia. Seguidamente se presenta a los niños y niñas el taller que se va desarrollar. Para ello se invita a los niños y niñas para observar un video de la erupción del volcán; es importante que los niños y niñas se fijen que el volcán primero produce un temblor y luego sucede la erupción de la lava.	-Recurso humano  -Tv
<b>DESARROLLO</b>	Los niños y niñas tienen que tomar conciencia en qué momentos se sintieron enfadados o que es lo que les hace enfadar. Seguidamente se les dice a los niños(as) que cuando estén enfadados imaginen que son un volcán y que tienen que evitar que su lava erupcione, para ello tienen que contar hasta diez y respirar.	-Video de un volcán en erupción -hojas bond -lápices -colores -Jabón liquido





<b>CIERRE</b>	<p>La mejor forma de evitar que la lava siga subiendo es contar poco a poco hasta diez y controlar la respiración, con inhalaciones y exhalaciones profundas.</p> <p>También decirles a los niños y niñas que cuando se sientan enfadados, pueden ir a lavarse la cara y así evitar que su volcán interno erupcione.</p> <p>Seguidamente, cada niño y niña se dibuja con un volcán dentro, calmando su ira y para finalizar cada niño(a) da a conocer sus dibujos.</p>	
---------------	--	--



## TALLER N°10


### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Autocontrol emocional
<b>TITULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Pelotitas de la calma
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	08/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

En este taller se desarrollará la dimensión de comunicación con el indicador: Expresa situaciones utilizando diversos lenguajes (dibujo, dramatización, música, etc.)

SECUENCIA METODOLOGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Para iniciar con el taller se recuerda sobre los acuerdos de convivencia.</p> <p>Para motivarlos se les invita a que salgan al patio, se les explica de que trata el juego, para ello se utilizará las telas, cada vez que caminen por todos los lados se les atrapará con la tela y ellos adivinarán que compañero está dentro de la tela.</p>	-Recurso humano
<b>DESARROLLO</b>	<p>Seguidamente se presenta a los niños y niñas el taller que se va realizar (la bola antiestrés)</p> <p>Para ello se les dará los materiales como el globo y las bolas de gel hidratadas.</p> <p>Los niños y niñas tendrán que rellenar el globo con las bolas de gel hidratadas, de modo que quede del tamaño del puño de la mano, hacerle un nudo, seguidamente ponerle un nombre, jugar y ejercitarse siempre con ella. Se les dice a los niños y niñas que al sentirse molestos o tristes,</p>	<p>-Bolitas de hidrogel</p> <p>-Platos</p> <p>-Globos</p> <p>-4 telas grandes</p> <p>-Vasos</p> <p>- Temperas</p> <p>-Cartulinas de tamaño A4</p> <p>- Pinceles</p>

<p><b>CIERRE</b></p>	<p>pueden tomar su pelota antiestrés, respirar y regular sus emociones. Hasta sentirse calmados.</p>  <p>Seguidamente, cada niño(a) se le brinda una cartulina de color blanco de tamaño A4, temperas y pincel. Para que puedan dibujarse con su pelotita de la calma.</p> <p>Finalmente, cada niño y niña expresa cómo se sintió en el taller.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pañitos húmedos</li><li>- Paletas</li><li>- Agua</li><li>- Jabón líquido</li></ul>
----------------------	---	--



## TALLER N°11

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Autocontrol emocional
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Globo mágico
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	13/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrollara la dimensión de comunicación con el indicador: **Expresa situaciones utilizando diversos lenguajes (dibujo, dramatización, música, etc.)”**

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIA LES
<b>INICIO</b>	Se dialoga con los niños y niñas sobre los acuerdos de convivencia, seguidamente se menciona el taller que se va realizar y se presenta los materiales que vamos a utilizar. Se pregunta a los niños y niñas lo siguiente: ¿Qué creen que haremos? ¿Qué podemos hacer con la tela?	-Recurso humano
<b>DESARROLLO</b>	A continuación, se repartirá a cada niño(a) una sorpresa que está elaborado de 2 hojas de papel y dentro de ello hay un globo con una emoción para descubrir lo que hay dentro de las hojas de papel. Tendrán que rasgar y descubrir que es lo hay dentro, después de ello identifican las emociones e imitan, luego inflan los globos, seguidamente se hará 5 grupos y se le brinda una tela a casa grupo, se invita a los niños y niñas para que se pongan alrededor de la tela, colocan los globos encima de la tela, sujetan de las puntas de la tela y cada grupo sale al patio llevando los globos en la tela sin hacer caer los globos.  Al culminar el taller se realiza la meta	-Globos -Telas -Hojas de papel
		-Recurso



<b>CIERRE</b>	cognición junto con los niños y niñas ¿Cómo te sentiste? ¿Te sentiste relajado? ¿Qué te pareció el taller?	humano
---------------	--	--------



## TALLER N°12

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Autocontrol emocional
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Jugando con las burbujas
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	15/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrolla la dimensión de comunicación con el indicador: **Participa escuchando a sus compañeros(as) y a la maestra.**

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Junto con los niños y niñas realizamos una asamblea para recordar las normas de convivencia. Luego se les muestra una caja sorpresa, dentro de ello se encuentra detergente líquido, glicerina, agua, cucharillas, botella descartable y platitos descartables.</p> <p>Seguidamente se les dará el nombre del taller que se va realizar.</p> <p>Se pregunta a los niños y niñas lo siguiente:</p> <p>¿Qué creen que haremos?</p> <p>¿Alguna vez hicieron las burbujas?</p>	<p>-Recurso humano</p> <p>-Lavavajilla líquida</p> <p>-Glicerina</p> <p>-Agua</p> <p>-Botellas descartable</p> <p>-Platitos descartables</p> <p>-Cucharillas</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se les da las respectivas indicaciones para que puedan desarrollar el taller, así mismo a cada niño y niña se les brinda los materiales para que puedan realizar el taller.</p> <div data-bbox="746 1720 981 1904" data-label="Image"> </div> <p>Para finalizar, se invitará a los niños y niñas</p>	<p>-Recurso humano</p>



<b>CIERRE</b>	que comenten acerca de sus experiencias durante el desarrollo del taller. ¿Cómo se sintieron al realizar este taller? ¿Cómo lo realizaron? ¿Qué materiales se utilizó?	
---------------	---	--



### TALLER N°13

#### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Autocontrol emocional
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El baile congelado
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	17/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

#### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrolla la dimensión de comunicación con el indicador: Se expresa utilizando gestos.

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIA LES
<b>INICIO</b>	Se dialoga juntos con los niños y niñas sobre los acuerdos de convivencia, seguidamente se les comenta sobre el taller que realizaremos. Después de ello se invita a los niños y niñas a salir al patio de manera ordenada. Luego los niños y niñas se ponen en un círculo, a una distancia adecuada para realizar el taller, seguido a ello se les entrega los pañuelos cada niño(a).	-Recurso humano
<b>DESARROLLO</b>	Se realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué creen que haremos? ¿Cómo será el baile congelado? Seguidamente los niños(as) bailaran al ritmo de la música: El baile del cuerpo” <a href="https://youtu.be/z6DoPp-LkTA">https://youtu.be/z6DoPp-LkTA</a> y cuando se detenga la música se quedarán congelados en la posición que se encuentren.	-Música -Audio -Pañuelos
<b>CIERRE</b>	Finalmente se invita a los niños y niñas a que puedan presentar su propuesta de música, seguidamente comentaran sobre el taller y se realiza las siguientes interrogantes: ¿Cómo se	-Recurso humano



sintieron? ¿Qué fue lo que más les gusto?  
¿Cómo lo hicimos?





## TALLER N°14

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Autocontrol emocional
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El cuento de la tortuga
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	20/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrollara la dimensión de comunicación con el indicador: **Expresa con sus palabras sucesos vivenciados.**

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Se dialoga con los niños y niñas, seguidamente recordamos los acuerdos de convivencia, después de ello se comenta sobre el taller que realizaremos y así mismo se presenta los personajes del cuento.</p> <p>Los niños y niñas dialogan sobre los personajes del cuento, mencionando las características de las imágenes.</p> <p>Invitamos a los niños y niñas para que puedan escuchar el cuento titulada “La tortuga”.</p>	-Recurso humano
<b>DESARROLLO</b>	<p>Hace mucho tiempo, había una hermosa y joven tortuga que se llamaba Clota. Clota acababa de comenzar las clases, tenía 5 años. A Clota no le gustaba demasiado ir al colegio, sin embargo, ella prefería quedarse en su casa para estar con su hermano pequeño y con su madre. No quería ir al colegio a aprender cosas nuevas, solo le gustaba ir a correr, jugar, etc.</p> <p>Le parecía muy complicado y muy cansado resolver fichas, copiar lo que la maestra escribía en la pizarra y/o participar en las actividades con sus otros compañeros. Tampoco le gustaba escuchar y atender a lo que explicaba el maestro, para ella parecía más divertido hacer ruidos imitando el sonido de los motores de coches, y nunca recordaba que no debía hacer esos ruidos</p>	<p>-Imágenes de tortuga pequeña y grande.</p> <p>- 2 siluetas de caparazón</p> <p>- Una caja cartón (grande)</p>



mientras el profesor hablaba. Clota solía gastar bromas a sus compañeros y meterse con ellos. Por eso, ir al colegio era una situación bastante dura para Clota.

Todos los días, cuando Clota iba de camino a la escuela, se decía a sí misma que se comportaría de la mejor manera posible para no meterse con sus compañeros. Pero, aunque se prometiera todo esto a sí misma, le resultaba muy fácil que alguna cosa la descontrolara y, al final, siempre terminaba castigada, enfadándose y peleándose. Así pues, Clota lo pasaba muy mal, muchas veces pensaba “siempre ando metiéndome en líos, si sigo por este camino, al final voy a terminar odiando al colegio y a todos los compañeros y profesores”.

En uno de sus peores días, en el que se sentía mal, se topó con una vieja y sabia tortuga, la más grande que había visto en toda su vida. Era una tortuga muy grande en todos los sentidos, tenía más de 100 años y de un tamaño grande como una montaña. Clota estaba un tanto asustada, se dirigía a la vieja tortuga con una voz pequeña y vergonzosa. Pero al cabo de poco tiempo, Clota se dio cuenta de que la gigantesca tortuga era muy agradable y simpática y, parecía estar dispuesta a ayudar a Clota en su mal día.

Entonces la vieja tortuga le dijo a Clota: “¡Oye! ¿Sabes qué? Te contaré un pequeño secreto que te ayudará: la solución para resolver tus problemas la llevas contigo, encima de ti”. Clota no le entendió, y le miró expresando que no entendía nada con su mirada de curiosidad. “¡Tu caparazón es la solución! ¿No sabes para qué sirve tu caparazón?”. Clota le seguía mirando con cara de saber más. “El poder de tu caparazón es que tú puedes meterte dentro de él y esconderte siempre que tengas sentimientos como la rabia, la ira, etcétera.




Así, por ejemplo, te puedes esconder siempre que tengas ganas de romper cosas, de chillar, de pegar a algo o alguien, entre otros. Cuando te escondas dentro de tu caparazón, puedes aprovechar ese instante para descansar, y esperar a no estar tan enfadada. Por eso te recomiendo que la próxima ocasión en que te enfades, métete en el caparazón”.

A Clota le pareció muy buena idea. Estaba muy contenta y con ganas de probarlo e, así, intentar controlar sus enfados en el colegio. El siguiente día de clase ya lo practicó, cuando de sopetón, uno de sus compañeros le dio un golpe, sin querer, en la espalda. En ese instante, Clota empezó a enfadarse, tanto que casi pierde los papeles y le devuelve el golpe. Pero de repente, recordó el sabio consejo de la vieja tortuga. Entonces recogió, tan rápido como pudo, sus brazos, sus piernas y su cabeza dentro de su caparazón y se mantuvo allí hasta que se le pasó el enfado.

Clota se dio cuenta de que era una muy buena idea, ya que le encantó poder estar tan bien dentro de su caparazón, donde nadie podía molestarla. Al salir de allí dentro, se asombró al ver que su maestro le estaba mirando con una gran sonrisa en su rostro, contento y orgulloso de lo que había hecho Clota.

Por eso, decidió seguir usando ese truco durante lo que quedaba de año. Lo usaba cada vez que algún compañero o alguna cosa le molestaba, pero también lo usaba cuando ella tenía ganas de pegar o discutir. Al cabo de un tiempo, logró actuar siempre de esta manera, una manera muy diferente de la que actuaba antes. Se sentía muy contenta y orgullosa de sí misma y, todos sus compañeros le admiraban por como lo hacía y, se mostraban muy curiosos por saber cuál era su secreto.

-Colores  
-Hojas boom  
-Lápiz

<b>CIERRE</b>	 <p>Para finalizar se dialoga sobre el cuento, seguidamente se realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué fue lo que más les gusto del cuento? Donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de dibujar lo que más les gusto del cuento y luego cada uno explica su trabajo.</p>	-Jabón liquido
---------------	--	----------------





## TALLER N°15


### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Relaciones sociales
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Me divierto dibujando
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	21/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrolla la dimensión de trabajo en equipo con el indicador: **Le gusta participar en equipo.**

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Junto con los niños y niñas recordamos los acuerdos de convivencia, seguidamente se dialoga sobre el taller que realizaremos y se presenta los materiales y el espacio que se va utilizar.</p> <p>Se pregunta a los niños y niñas lo siguiente: ¿Qué creen que haremos?</p>	-Recurso humano
<b>DESARROLLO</b>	<p>Seguidamente se hará equipos de aproximadamente 5 o 6 niños(as). Estos equipos se forman en fila, un equipo junto al otro, y el primero de cada fila tiene un lápiz. Frente a cada equipo, se coloca un folio de papel A1. El juego comienza cuando se les nombra un tema, “un paisaje”, luego el primero de cada fila corre hacia el papel de su equipo con un lápiz en la mano y comienza a dibujar sobre el tema nombrado. Después de 2 minutos cambian y los que estaban dibujando corren a entregar el lápiz al segundo de su fila, que rápidamente corre a continuar el dibujo de su equipo. Cuando todos hayan participado,</p>	-Lápiz -Papel A1 -Colores

<p><b>CIERRE</b></p>	<p>se dará por terminado el juego.</p>  <p>Al finalizar, se le invita a los niños y niñas que comenten acerca de sus experiencias sobre el taller, y preguntamos a los niños y niñas de la siguiente manera: ¿Cómo se sintieron realizando este taller? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué materiales hemos utilizado? ¿Qué aprendimos hoy?</p>	<p>-Recurso humano</p>
----------------------	--	------------------------



## TALLER N°16

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Relaciones sociales
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Abrazos musicales
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	23/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrolla la dimensión de trabajo en equipo con el indicador: Es solidario con sus compañeros(as) que requieren ayuda.

<b>SECUENCIA METODOLÓGICA</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>MATERIALES</b>
<b>INICIO</b>	Junto con los niños y niñas recordamos los acuerdos de convivencia, seguidamente se dialoga sobre el taller que realizaremos con la ayuda de un títere, después se les invita a los niños(as) a salir al patio, para realizar el taller.	-Recurso humano -Títere
<b>DESARROLLO</b>	Para dar inicio con el taller, se les da las respectivas indicaciones, cuando la música suena los niños y niñas danzan, cuando la música se detiene, cada niño(a) abraza a otro niño(a). La música continúa, los participantes vuelven a bailar. La siguiente vez que la música se detiene, se abrazan tres personas. El abrazo se va haciendo cada vez mayor, hasta llegar al final. (En todo momento ningún niño(a) puede quedar sin ser abrazada)	-Equipo de sonido -Audio  -Lápiz -Colores -Hojas

## **CIERRE**



Al finalizar, se les invita a los niños y niñas para que puedan dibujar lo que más les gustó del taller, así mismo comentan acerca de sus experiencias, y se realiza las siguientes preguntas a los niños y niñas de la siguiente manera:

¿Cómo se sintieron realizando este taller?  
¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendimos hoy?





## TALLER N°17

### DATOS INFORMATIVOS

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Relaciones sociales
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Tejiendo la telaraña
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	24/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrolla la dimensión de trabajo en equipo con el indicador: Muestra iniciativa propia al trabajar en equipo.

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Junto con los niños y niñas recordamos los acuerdos de convivencia, seguidamente se dialoga sobre el taller y se presenta un globo, así mismo se invita a los niños y niñas para que puedan imitar como se infla un globo.</p>	<p>-Recurso humano -Globo</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se invita a los niños(as) a que se sienten en círculo. La docente empieza lanzando el ovillo a alguien sin soltar una punta. Al tiempo que lanza el ovillo dice algo positivo que le guste o valore la persona a la que se lo lanza. Quien recibe el ovillo, agarra la lana y lanza el ovillo a otra persona. También dice algo que le guste. Así sucesivamente, sin soltar la lana, para que vayamos tejiendo la telaraña. El juego termina cuando todos hayan cogido el ovillo. Después realizamos un diálogo para ver ¿cómo se han sentido?, ¿cómo hemos recibido las valoraciones?, y si nos reconocemos en ellas.</p>	<p>-Recurso humano -Lana</p>



<b>CIERRE</b>	<p>Para finalizar el taller, se le invita a los niños y niñas a jugar con los globos poniendo encima de la telaraña y sin dejar caer, seguidamente preguntamos a los niños y niñas de la siguiente manera: ¿Cómo se sintieron cuando les dijeron al positivo? ¿Cómo lo hicimos?</p>	<p>-Recurso humano -Globo</p>
---------------	---	-----------------------------------


## TALLER N°18

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Relaciones sociales
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El juego del dragón
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	27/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrollara la dimensión de trabajo en equipo, con el indicador: **Respetar las normas establecidas por el equipo.**

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	Para iniciar con el desarrollo del taller se les hace recuerdo de los acuerdos de convivencia con la ayuda de un títere. Luego se dialoga junto con los niños y niñas sobre el taller que se va realizar.	-Recurso humano -Títere
<b>DESARROLLO</b>	Se divide en grupos, de 5 o 6 niños(as). El primer niño(a) será la cabeza del dragón y el último de cola, llevando un pañuelo colgado en la cintura. La cabeza intenta coger las colas de los demás dragones. Y la cola, ayudada por todo su grupo, intentará no ser cogida. Cuando una sola cola es cogida (se consigue el pañuelo), el dragón al que pertenece el pañuelo se unirá al que le ha cogido la cola, formando así un dragón más largo. El juego terminará cuando todo el grupo forme un único dragón.	-Máscara de dragón -Pañuelos
<b>CIERRE</b>	 <p>Al finalizar, se les invita a los niños y niñas a que puedan comentar acerca de sus</p>	-Recurso humano



	experiencias de cómo se sintieron durante el juego del dragón.	
--	--	--





## TALLER N°19

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Relaciones sociales
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	El pulpo valiente
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	29/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrollara la dimensión de trabajo en equipo con el indicador: Es solidario con sus compañeros(as) que requieren ayuda.

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Junto con los niños y niñas recordamos los acuerdos de convivencia, seguidamente se realiza una dinámica de “quién soy” en donde los niños(as) tendrán que adivinar cuál de sus compañeros está cubierto con la tela.</p>	<p>-Recurso humano -Tela</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se dialoga con los niños(as) sobre el taller que realizaremos así mismo se presenta los materiales y el espacio, se inicia formando equipos de 4 niños(as), cada grupo forman en un círculo, seguidamente se les brinda los materiales a cada grupo, el juego consiste en que cada niño(a) tendrá que agarrar una lana que esta sujetado a una bandeja, la bandeja debe quedar en el medio, los niños(as) tendrán que trasladar las pelotitas uno por uno tratando de no hacerlas caer de la bandeja, por equipo, cuando terminen de trasladar todas las pelotitas, se dará por terminado el juego.</p>	<p>-Pelotitas -Lana -Bandeja -Cajas de cartón  -Recurso humano</p>



<b>CIERRE</b>	Al finalizar, se le invita a los niños y niñas que comenten acerca de sus experiencias sobre el taller, y preguntamos a los niños y niñas de la siguiente manera: ¿Cómo se sintieron realizando esta actividad? ¿Les gustó trabajar en equipo? ¿Qué aprendimos hoy?	
---------------	---	--

## TALLER N°20

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>CAPACIDAD DE R.E.</b>	Relaciones sociales
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	Me divierto jugando con los vasos
<b>EDAD</b>	5 años
<b>FECHA</b>	31/05/2024
<b>DURACIÓN</b>	35 minutos

### DESARROLLO DEL TALLER:

Este taller desarrollara la dimensión de trabajo en equipo con el indicador: **Respetar las normas establecidas por el equipo.**

SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<b>INICIO</b>	Se conversa con los niños y niñas para recordar los acuerdos de convivencia. Seguidamente invitamos a 4 niños(as) para que puedan participar con un número, ya sea canto, adivinanza, etc.	-Recurso humano
<b>DESARROLLO</b>	A continuación, se presenta los materiales a los niños y niñas, seguidamente hacemos dos grupos, donde estarán sentados en filas, y cada niño(a) se les entrega un pali globo, luego se entrega 6 vasos a equipo y tendrán que pasar el vaso al compañero de su costado hasta que llegue al último compañero(a) de su equipo, solo utilizando el pali globo en el que los niños(as) realizan una competencia, y el equipo que traslada todos los vasos gana.	-Vasos - Pali globo -Sillas - Mesas
<b>CIERRE</b>	Finalmente, se invita a los niños y niñas para que puedan dar a conocer sus opiniones acerca del taller.	-Recurso humano





## ANEXO 8. Solicitud de permiso de la Institución Educativa

SOLICITO: PERMISO PARA EJECUTAR MI PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Directora de la I.E.I N° 275 Victoria Barcia Boniffatti: Carolina Medina Quispesucso

Presente.-

De mi mayor consideración:

Me dirijo a usted para saludarla cordialmente y al mismo tiempo siendo concedora de su experiencia y trayectoria profesional, le solicito que por favor tenga la amabilidad de brindarnos el permiso para poder ejecutar el proyecto de investigación denominado "LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN EMOCIONAL PARA EL FOMENTO DEL LIDERAZGO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E.I N° 275 VICTORIA BARCIA BONIFFATTI – PUNO-2023." que tiene como objetivo: Determinar de qué manera los talleres de regulación emocional son eficaces en el fomento del liderazgo en niños y niñas de 05 años de la I.E.I. N° 275 Victoria Barcia Boniffatti – Puno-2023. Dando como inicio el día 8 de abril y finalizando el día 13 de junio del año 2024.

Le adjunto los siguientes archivos para poder hallar evidencias de dicha validez:

- Acta de aprobación de proyecto de tesis.
- Instrumento de evaluación.
- Matriz de consistencia del proyecto de tesis.
- Formato de consentimiento informado
- Compromiso de confidencialidad y ética.

Le agradezco de antemano su valiosa colaboración.

Atentamente,

Gisnel Tania Quispe Mejia  
Egresada del PEEI- UNA- PUNO

Atentamente,

Ruth Blanca Pari Cordova  
Egresada del PEEI- UNA- PUNO



Prof. Carolina Medina Quispesucso  
DIRECTORA  
Rdo 04-04-24



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 275 V.B.B."**

Av. Panamá N° 408 LLavini - Puno

Creada con R.D. N° 0447-1982 C.M. 0618371 C.F. 441107



*"Año del Bicentenario, de la Consolidación de nuestra Independencia, y de la Conmemoración de las Heroicas Batallas de Junín y Ayacucho"*

# CONSTANCIA

## QUIEN SUSCRIBE:

Directora de la Institución Educativa Inicial N° 275 "Victoria Barcia Boniffatti"  
del Barrio LLavini - Puno.

## HACE CONSTAR:

Que, las Señoritas **GISNEL TANIA QUISPE MEJIA Y RUTH BLANCA PARI CORDOVA** estudiantes egresadas de la Facultad de Ciencias de la Educación del Programa de Estudios de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Altiplano Puno, ejecutaron el Proyecto de Investigación denominado: "LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN EMOCIONAL PARA EL FOMENTO DEL LIDERAZGO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA IEI. N° 275 VICTORIA BARCIA BONIFFATTI – PUNO-2023.", en los niños del aula de 5 años, desde el 08 de abril hasta el 13 de junio del año 2024, cumpliendo con responsabilidad e identidad en la institución educativa.

Se expide el presente a solicitud de las interesadas para los fines que consideren pertinentes.

Puno, 19 de junio del 2024.



  
Prof. Cecilia Medina Quispesaco  
DIRECTORA

## ANEXO 9. Panel fotográfico



**Fotografía N°1:** En este taller de aprendizaje, se puede observar que los niños y niñas identifican y colorean las emociones.



**Fotografía N°2:** En este taller de aprendizaje, se puede observar que los niños y niñas participan en el juego del silencio de Montessori para el control de impulsos.



**Fotografía N°3:** En este taller de aprendizaje, se puede observar que los niños y niñas realizan abrazos para fortalecer las relaciones sociales.



**Fotografía N°4:** En este taller de aprendizaje, se puede observar que los niños y niñas participan en el juego de las burbujas para fortalecer la persistencia y motivación.



**Fotografía N°5:** En este taller de aprendizaje, se puede observar que los niños y niñas escuchan el cuento a partir de la imaginación para que puedan comprender las emociones de los demás.



**Fotografía N°6:** En este taller de aprendizaje, se puede observar que los niños y niñas realizan el trabajo en equipo.





## ANEXO 10. Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



VRI  
Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Gisnel Tania Quispe Mejia  
identificado con DNI 76506833 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado  
Educación Inicial

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:  
" LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN EMOCIONAL PARA EL  
FOMENTO DE LIBERAZO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E.T. N° 275  
VICTORIA GARCIA BONIFATTI - PUNO-2023 "

Es un tema original.


Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y no existe plagio/copin de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 02 de Setiembre del 2024

  
FIRMA (obligatoria)



Huella



## DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Ruth Blanca Pani Córdova  
identificado con DNI 93449556 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado  
Educación Inicial

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:

" LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN EMOCIONAL PARA EL  
FOMENTO DE LIDERAZGO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA LEI. N° 275  
VICTORIA GARCIA BONIFFATTI - PUNO - 2023 "

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y no existe plagio/copia de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 02 de setiembre del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



## ANEXO 11. Autorización para el depósito de tesis



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



Vicerectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL.

Por el presente documento, Yo Eusal Tania Quispe Ména  
identificado con DNI 76306833 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado

Educación Inicial

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:

" LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN EMOCIONAL PARA EL FOMENTO DE LIBERAZGO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E.I. N° 275 VICTORIA GARCIA BARRIEATTI - PUNO-2023 "

para la obtención de  Grado,  Título Profesional o  Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 02 de Setiembre del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



## AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Ruth Blanca Pani Cordova  
identificado con DNI 7244 9586 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado

Educación Inicial

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:

" LA EFICACIA DE LOS TALLERES DE REGULACIÓN EMOCIONAL PARA EL FOMENTO DE LIDERAZGO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E.I. N° 279 VICTORIA GARCIA GONIFFATTI - PUNO- 2023 "

para la obtención de  Grado,  Título Profesional o  Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mio; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visite: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 02 de septiembre del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella