



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE ENFERMERÍA

ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERÍA



ACTITUD HACIA EL HUMOR EN ENFERMEROS/AS DEL HOSPITAL DE APOYO YUNGUYO, PUNO, 2024

TESIS

PRESENTADA POR:

SHAKIRA XIOMARA GONZALES MAMANI

PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADA EN ENFERMERÍA

PUNO – PERÚ

2024



NOMBRE DEL TRABAJO

**ACTITUD HACIA EL HUMOR EN ENFERM
EROS/AS DEL HOSPITAL DE APOYO YUN
GUYO, PUNO, 2024**

AUTOR

**SHAKIRA XIOMARA GONZALES MAMA
NI**

RECuento de palabras

18174 Words

RECuento de caracteres

98663 Characters

RECuento de páginas

104 Pages

Tamaño del archivo

8.3MB

Fecha de entrega

Sep 13, 2024 2:38 PM GMT-5

Fecha del informe

Sep 13, 2024 2:40 PM GMT-5

● **15% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 15% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Coincidencia baja (menos de 12 palabras)


Dra. Nelly M. Rocha Z.
PRESIDENTE PRINCIPAL D.E.
AC. ENFERMERIA
UNA-PUNO




Dra. Rosenda Aza Tacca
DIRECTORA DE LA UNIDAD DE INVESTIGACION
FE - UNA - PUNO



DEDICATORIA

*A Dios por cuidarme siempre y brindarme
sabiduría e iluminarme en los momentos
más adversos de mi vida.*

*A mi familia por el apoyo incondicional que
siempre me da, sobre todo por el amor de
mis padres Ricardo y Luz, el cual es único.*

*A mi abuelito Raúl Mamani Ortega, quien
siempre me apoyó en todo momento y ahora
me cuida desde el cielo.*

A ustedes les dedico este logro.

Shakira Xiomara Gonzales Mamani



AGRADECIMIENTOS

- A la Universidad Nacional del Altiplano – Puno, por abrirme sus puertas y enseñarme todas sus destrezas para ser una profesional de calidad.
- A la Facultad de Enfermería por brindarme enseñanzas valiosas en el cuidado del ser humano.
- Al Hospital de Apoyo Yunguyo, al Lic. Juan Sucapuca Sucapuca director de la Red de Salud Yunguyo y a las enfermeras del área de capacitación y hospitalización por permitirme ejecutar mi proyecto.
- A mi asesora Dra. Nelly Rocha Zapana por la paciencia y gran entrega que tuvo al enseñarme y guiarme en todo el proceso de mi investigación.
- A los miembros del jurado, Mtro. Silvia Dea Curaca Arroyo, Dra. Frida Lipa Tudela y Dra. María Antonieta Bernabé Ortiz, por proporcionarme observaciones y contribuir en la mejora de mi proyecto.
- A mis docentes y compañeros porque con su apoyo moral pude culminar este trabajo.

Shakira Xiomara Gonzales Mamani



ÍNDICE GENERAL

| | Pág. |
|--|-----------|
| DEDICATORIA | |
| AGRADECIMIENTOS | |
| ÍNDICE GENERAL | |
| ÍNDICE DE TABLAS | |
| ÍNDICE DE ANEXOS | |
| ACRÓNIMOS | |
| RESUMEN | 13 |
| ABSTRACT..... | 14 |
| CAPÍTULO I | |
| INTRODUCCIÓN | |
| 1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN..... | 15 |
| 1.2. OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS | 18 |
| 1.2.1. Objetivo General | 18 |
| 1.2.2. Objetivos Específicos..... | 18 |
| CAPÍTULO II | |
| REVISIÓN DE LITERATURA | |
| 2.1. MARCO TEÓRICO | 19 |
| 2.1.1. Actitud..... | 19 |
| 2.1.2. Humor..... | 19 |
| 2.1.2.1. Definiciones | 19 |
| 2.1.2.2. Sentido del Humor: | 21 |
| 2.1.2.3. La risa..... | 22 |
| 2.1.2.4. Actitud hacia el humor | 24 |



| | | |
|-------------|---|-----------|
| 2.1.3. | Dimensiones acerca del humor | 24 |
| 2.1.3.1. | Humor con el paciente | 24 |
| 2.1.3.2. | Humor en el trabajo..... | 25 |
| 2.1.3.3. | Humor y cuidados | 26 |
| 2.1.3.4. | Humor en el entorno privado | 27 |
| 2.1.3.5. | Formación en humor | 27 |
| 2.1.3.6. | Humor y entorno sanitario | 28 |
| 2.1.3.7. | Demanda de formación en humor | 29 |
| 2.1.3.8. | Humor y ocio | 30 |
| 2.1.4. | Base Teórica..... | 31 |
| 2.1.5. | Categorías de la variable y dimensiones | 32 |
| 2.2. | MARCO CONCEPTUAL | 34 |
| 2.2.1. | Actitud..... | 34 |
| 2.2.2. | Risoterapia..... | 34 |
| 2.2.3. | Clown | 35 |
| 2.3. | ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN..... | 35 |
| 2.3.1. | Internacionales | 35 |
| 2.3.2. | Nacionales | 38 |
| 2.3.3. | Locales | 40 |

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

| | | |
|-------------|--|-----------|
| 3.1. | TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN..... | 42 |
| 3.1.1. | Tipo de estudio | 42 |
| 3.1.2. | Diseño de investigación | 42 |
| 3.2. | ÁMBITO DE ESTUDIO..... | 42 |



| | | |
|-------------|--|-----------|
| 3.3. | POBLACIÓN Y MUESTRA | 43 |
| 3.3.1. | Características de la muestra | 43 |
| 3.3.1.1. | Criterios de Inclusión | 44 |
| 3.3.1.2. | Criterios de Exclusión..... | 44 |
| 3.4. | VARIABLE Y SU OPERACIONALIZACIÓN..... | 45 |
| 3.4.1. | Variable de estudio: Actitud hacia el humor..... | 45 |
| 3.5. | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS. | 50 |
| 3.5.1. | Técnica | 50 |
| 3.5.2. | Instrumento..... | 50 |
| 3.5.2.1. | Validez y Confiabilidad del Instrumento..... | 51 |
| 3.6. | PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS | 52 |
| 3.6.1. | Coordinación | 52 |
| 3.6.2. | Ejecución..... | 53 |
| 3.7. | PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS..... | 54 |

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

| | | |
|-------------|-----------------------------|-----------|
| 4.1. | RESULTADOS..... | 56 |
| 4.1.1. | Objetivo General | 56 |
| 4.1.2. | Objetivo Específico 1 | 56 |
| 4.1.3. | Objetivo Específico 2..... | 57 |
| 4.1.4. | Objetivo específico 3..... | 57 |
| 4.1.5. | Objetivo específico 4..... | 58 |
| 4.1.6. | Objetivo específico 5..... | 58 |
| 4.1.7. | Objetivo específico 6..... | 59 |
| 4.1.8. | Objetivo específico 7..... | 59 |



| | |
|---|-----------|
| 4.1.9. Objetivo específico 8..... | 60 |
| 4.2. DISCUSIÓN | 60 |
| V. CONCLUSIONES..... | 67 |
| VI. RECOMENDACIONES | 69 |
| VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 70 |
| ANEXOS..... | 79 |

ÁREA: Salud del Adulto

TEMA: Actitud hacia el humor

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 18 de Setiembre de 2024



ÍNDICE DE TABLAS

| | Pág. |
|---|-------------|
| Tabla 1 Definiciones de la variable y sus dimensiones..... | 33 |
| Tabla 2 Distribución de enfermeras según servicios..... | 43 |
| Tabla 3 Operacionalización de la variable..... | 45 |
| Tabla 4 Intervalos de calificación de las dimensiones | 50 |
| Tabla 5 Escala Likert | 51 |
| Tabla 6 Análisis de Confiabilidad..... | 52 |
| Tabla 7 Cantidad de ítems según dimensiones | 52 |
| Tabla 8 Intervalos de calificación de la variable..... | 55 |
| Tabla 9 Actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024. | 56 |
| Tabla 10 Actitud hacia el humor en la dimensión humor con el paciente en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024..... | 56 |
| Tabla 11 Actitud hacia el humor en la dimensión humor en el trabajo en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024..... | 57 |
| Tabla 12 Actitud hacia el humor en la dimensión humor y cuidados en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024..... | 57 |
| Tabla 13 Actitud hacia el humor en la dimensión humor en el entorno privado en los enfermeros del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024. | 58 |
| Tabla 14 Actitud hacia el humor en la dimensión formación en humor en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024..... | 58 |
| Tabla 15 Actitud hacia el humor en la dimensión humor y entorno sanitario en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024..... | 59 |



| | | |
|-----------------|---|----|
| Tabla 16 | Actitud hacia el humor en la dimensión demanda de formación en humor en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024. | 59 |
| Tabla 17 | Actitud hacia el humor en la dimensión humor y ocio en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024. | 60 |



ÍNDICE DE ANEXOS

| | Pág. |
|--|-------------|
| ANEXO 1 Matriz de consistencia. | 79 |
| ANEXO 2 La escala multidimensional de humor en profesionales de la salud..... | 81 |
| ANEXO 3 Hoja informativa al personal de enfermería. | 84 |
| ANEXO 4 Formulario de consentimiento informado. | 85 |
| ANEXO 5 Instrumento para validez de contenido..... | 86 |
| ANEXO 6 Correo enviado a la autora principal. | 92 |
| ANEXO 7 Carta de presentación al Hospital de Apoyo Yunguyo. | 94 |
| ANEXO 8 Carta de permiso otorgado de la Red de Salud Yunguyo..... | 95 |
| ANEXO 9 Actitud hacia el humor en sus 8 dimensiones por preguntas. | 96 |
| ANEXO 10 Gráficos de barras..... | 98 |
| ANEXO 11 Declaración jurada de autenticidad de tesis. | 103 |
| ANEXO 12 Autorización para el depósito de tesis en el Repositorio Institucional.... | 104 |



ACRÓNIMOS

| | |
|----------|--|
| OMS: | Organización Mundial de la Salud |
| CRED: | Control del Crecimiento y desarrollo |
| RNAO: | Registered Association of Ontario |
| NIC: | Nursing Intervention Classification |
| CHQ: | Chinesse Humor Questionnaire |
| ERI: | Esfuerzo – recompensa |
| CHS: | Coping Humor Scale |
| HSQ: | Humor Scales Questionnaire |
| MBI: | Maslach Burnout Inventory |
| EMHUMPS: | Escala Multidimensional del Humor en los Profesionales Sanitarios |



RESUMEN

La actitud hacia el humor en enfermeros/as de manera desfavorable en el entorno hospitalario y personal, representa un problema de salud mental y pública, ya que influye directamente en la relación y cuidados del paciente, además genera apatía y estrés en el personal de enfermería, ocasionando un ambiente de trabajo rígido y monótono. El objetivo del estudio fue determinar la actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024. La metodología aplicada se enmarcó dentro del enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, el diseño de investigación fue no experimental de corte transversal, con una población y muestra de 55 enfermeros/as pertenecientes al Hospital de Yunguyo, se usó la técnica de la encuesta y como instrumento la Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios (EMHUPS). Los datos se procesaron en el software SPSSv27. Los resultados encontrados fueron que el 53% de enfermeros tiene una actitud hacia el humor; neutral. Se evidenció que, seis dimensiones poseen resultados favorables: humor con el paciente 56%, humor en el trabajo 65%, humor y cuidados 75%, humor en el entorno privado 62%, formación en humor 38% y demanda de formación en humor 82%. Por otro lado, en la dimensión humor y entorno sanitario se muestra una actitud neutral con 58% y respecto al humor y ocio se evidencia una actitud desfavorable con 53%. Se concluye que, la actitud hacia el humor por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es neutral, es decir, la persona se mantiene realista y objetiva adquiriendo una posición ecuánime, frente a situaciones humorísticas.

Palabras clave: Actitud, Enfermeras y enfermeros, Enfermería, Humor.



ABSTRACT

The attitude towards humor in nurses in an unfavorable way in the hospital and personal environment represents a mental and public health problem, since it directly influences the relationship and care of the patient, and also generates apathy and stress in the nursing staff, causing a rigid and monotonous work environment. The objective of the study was to determine the attitude towards humor in nurses at the Yunguyo Support Hospital, Puno, 2024. The applied methodology was framed within the descriptive quantitative approach, the research design was non-experimental and cross-sectional, with a population and sample of 55 nurses belonging to the Yunguyo Hospital, the survey technique was used and the Multidimensional Scale of Humor in Health Professionals (EMHUPS) was used as an instrument. The data were processed in SPSSv27 software. The results found were that 53% of nurses have an attitude towards humor; neutral. It was evident that six dimensions have favorable results: humor with the patient 56%, humor at work 65%, humor and care 75%, humor in the private environment 62%, training in humor 38% and demand for training in humor 82 %. On the other hand, in the humor and health environment dimension a neutral attitude is shown with 58% and with respect to humor and leisure an unfavorable attitude is evident with 53%. It is concluded that the attitude towards humor on the part of the nurses at the Yunguyo Support Hospital is neutral, that is, the person remains realistic and objective, acquiring an equanimous position in the face of humorous situations.

Keyword: Atituide, Nurse, Nursing, Humor.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La Asociación Americana Terapéutica del Humor, define al humor terapéutico como, “una intervención que promueve la salud y el bienestar mediante la estimulación, el descubrimiento, la expresión y la apreciación de las incongruencias y situaciones absurdas de la vida”(1). En la práctica enfermera el humor juega un papel importante en el apoyo mental y emocional ya que, actúa como un medio de comunicación, un mecanismo de defensa, y como estrategia de afrontamiento ayudando a reducir el estrés y la ansiedad en la vida personal y entorno laboral. Además, influye positivamente en la calidad de atención y los cuidados de los pacientes; al no ser expresado de manera favorable en estos ámbitos puede desencadenar en monotonía, apatía, déficit comunicativo con el paciente y una atención no integral (2).

Actualmente, se ha derribado la imagen de los enfermeros/as llenos de amor, humanidad, humor y respeto por el ser humano; y se ha reemplazado por una imagen de seres gruñones y serios que, no dan un buen trato a los pacientes (3). Esta conducta se ha normalizado y aceptado a través del tiempo contraviniendo con el deber de brindar cuidados integrales, englobado en un completo bienestar físico, mental y social y no solamente preocuparse con aliviar o curar las afecciones o enfermedades como lo define la Organización Mundial de la Salud (OMS) (4).

El uso del humor en el ámbito terapéutico puede llegar a deshacer las barreras comunicativas, evidenciando los miedos y frustraciones, sobre todo el estrés que generan los hospitales y la enfermedad (5). Es por ello que, Dixon planteó, “el humor es el medio



que el ser humano utiliza para poder enfrentar las situaciones que lo asustan como la muerte o el duelo” (6). En otras palabras, el humor puede contribuir a alcanzar el bienestar y adaptación en el entorno permitiendo al paciente enfrentar situaciones desagradables; además, desde la perspectiva de enfermería le permite mantener el ambiente de trabajo saludable, reduciendo el estrés y haciendo más llevadera la carga laboral (3).

Al respecto, un estudio en Ottawa reportó que, el 86% de pacientes manifestó, durante sus visitas al centro oncológico, era algo importante o muy importante que los proveedores de la atención médica usaran el humor apropiado (7). También, en España, encontraron que, el 99,1 % de enfermeras piensa que el humor interviene positivamente en la salud, el 95,3 % lo utiliza con colegas, y un 87,3 %, con pacientes (8). En Portugal, las visualizaciones de películas de humor como intervención de enfermería mejoraron los niveles de felicidad subjetiva y sentido del humor en pacientes en hemodiálisis (9). De igual manera, otro estudio realizado en el mismo país, evidencia que el humor es humanizador y permite una mejor experiencia en el hospital (10). Por otro lado, en Taiwan, se determinó que, un aumento del humor en enfermeras conduce a la probabilidad de disminución de tener problemas de salud (11). A nivel nacional, en Lima se identificó que, el humor agresivo se utiliza como mecanismo de defensa (12). Además, en Huancayo, se reportó que, los estilos de humor como el de mejoramiento personal y descalificación prevalecen en el personal asistencial (13). En el ámbito regional, en Juliaca, se halló que, el estilo de humor más utilizado por las enfermeras es el de mejoramiento personal (14).

Los principales factores que desfavorecen el uso del humor en la práctica enfermera son: inadecuadas condiciones laborales, profesión no revalorada, problemas familiares, demandas del hospital, cuidados de los pacientes, ser una enfermera nueva, diferencias en la personalidad, factores ambientales y situaciones inadecuadas (10). En



otras palabras, los profesionales de enfermería tienen bastante trabajo y frecuentes exigencias mentales y emocionales, como afrontar el dolor, la muerte y otros problemas que surge cada día en los turnos hospitalarios (10).

En estas situaciones, una gestión emocional deficiente puede afectar directamente la atención y la seguridad del paciente, aumentando el cansancio, la ansiedad, soledad y el estrés, lo que también puede repercutir en: falta de compañerismo y un ambiente laboral tenso e incluso dejar de ejercer la profesión (10,11).

Ahora bien, en el Hospital de Apoyo Yunguyo se pudo apreciar mediante testimonios de enfermeras y enfermeros que en el turno hospitalario se encuentran estresados y malhumorados por la demanda de pacientes, problemas familiares y condiciones laborales inadecuadas, además, por el trabajo arduo que tienen que realizar en el día, sumado a esto, durante los cambios de turno se percibe un ambiente tenso entre compañeros, ya que, cada uno busca encontrar los errores del otro, y todos están enfocados en cumplir su labor sin ningún problema, por tanto, el humor está ausente entre compañeros y su relación con los pacientes es escasa o nula, debido a que, solo se limitan a cumplir con las funciones de enfermería como la administración de medicamentos, entre otros. Por otro lado, se escuchan testimonios de los pacientes quejándose y exigiendo un buen trato al momento de ser atendidos.

Los estudios de investigación, respecto a la actitud hacia el humor en enfermeros/as en el ambiente hospitalario son escasos, lo que motivó la realización del presente estudio.



1.2. OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS

1.2.1. Objetivo General

- Determinar la actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor con el paciente en los enfermeros/as.
- Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor en el trabajo en los enfermeros/as.
- Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor y cuidados en los enfermeros/as.
- Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor en el entorno privado en los enfermeros/as.
- Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión formación en humor en los enfermeros/as.
- Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor y entorno sanitario en los enfermeros/as.
- Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión demanda de formación en humor en los enfermeros/as.
- Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor y ocio en los enfermeros/as.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Actitud

Se entiende como un estado interno de disposición mental o tendencia que evalúa un objeto o situación de manera organizada, ejerciendo de forma dinámica y directa la respuesta del individuo (15,16). Es decir que, la actitud influye directamente en los sentimientos, emociones y percepciones mentales de la persona, ya sean de forma positiva o negativa.

También, esta predisposición conduce a actuar de manera favorable o desfavorablemente hacia ciertas situaciones. Además, se debe recalcar que las actitudes no son innatas por el contrario son aprendidas y relativamente estables en el tiempo. (17). Por otro lado, la psicología nos dice que la actitud es social (18), es decir que, al tener cierta predisposición a un objeto, individuo, naturaleza y otros, no actuamos de manera independiente.

2.1.2. Humor

2.1.2.1. Definiciones

Son representaciones, formas y sensaciones en la que prevalece la alegría y la diversión (19). Es así que, el humor se entiende como la actitud de ver las incongruencias y simplicidades imperfectas de la vida y sonreír a pesar de ello. Antiguamente, el humor se consideraba de forma negativa ya que incitaba a la burla o la maldad, posteriormente empieza a ser



valorado. Sigmund Freud en *Jokes and their relation to the unconscious* (20) afirma que, “el humor y la risa permiten la expresión natural del inconsciente”. Esto quiere decir que, el ser humano puede expresar sus ideales y pensamientos de manera innata a través del humor.

Además, desde la medicina antigua Hipócrates establecía que, existía cuatro humores los cuales se plasmaban en cuatro fluidos corporales como son: sanguíneo (aire-sangre), flemático (agua-flema), biliosos (fuego-bilis amarilla) o melancólico (tierra-bilis negra) (21). Debido a esto, el temperamento de una persona dependía del predominio de uno de estos humores, también se creía que la enfermedad era producida por el desequilibrio de estos fluidos.

Begoña L.(22) define al humor como un pensamiento inteligente ya que al reconocer la existencia de problemas mantiene una posición práctica y esperanzadora, debido a que el humor es una respuesta emocional frente a diferentes aspectos sociales, culturales y otros, este es expresado a través de la risa. La cual según algunos investigadores también es producida por los simios de manera natural frente a juegos o actividades sociales (23). Sabemos que, el humor se ha estudiado en diferentes disciplinas y existen muchas asociaciones y/o agrupaciones de ayuda que usan el humor y la risa de por medio. Ahora bien, el humor es una capacidad que cada persona posee de manera diferente, por lo que las expresiones de humor dependerán del medio social y la cultura en que se manifieste.



Así también, se define al humor como una transposición, o modo anormal de presentar las cosas, fórmula bastante vaga que podría aplicarse a todo arte, pues también éste es un modo de presentar las cosas que difiere del modo natural o espontáneo, implicado conscientemente como el humor (5). Es por ello, que se encuentra en el medio artístico diferentes expresiones de humor como programas cómicos de entretenimiento, chistes, representaciones burlescas y otros, que en algunas situaciones se genera el humor a partir de otra persona lo cual hace que para una parte sea humorístico y para la otra ofensivo.

En síntesis, el humor es una manifestación conductual que sirve como herramienta de comunicación la cual puede afectar de manera directa a una de las dos partes de manera positiva o negativa, además es innata y única en cada persona logrando producir la risa.

2.1.2.2. Sentido del Humor

El sentido del humor tiene un horizonte más allá de la risa debido a que es algo complicado y múltiple (23). El cual, puede verse como un estado propio donde el individuo está sujeto a situaciones fisiológicas y medioambientales que se relaciona con el presente, así también como un aspecto afectivo que caracteriza a cada persona siendo en algunos espontáneos o duraderos.

El buen sentido del humor es cuando una persona afronta de manera positiva a situaciones humorísticas que involucran alegría. Añadiendo también que puede estimular la risa (24). Ahora bien, se considera que el sentido del humor es como una virtud pues en momentos



de adversidad utilizarlo de manera favorable garantiza elevar nuestro estado de ánimo ya sea hacia situaciones alegres o deprimentes.

2.1.2.3. La risa

Es una respuesta psicológica caracterizada por movimientos bucales repetidos, también definida como una emoción positiva (25). Esta es producida generalmente por el uso del humor, pero también posee un proceso evolutivo desde que somos bebés, en el Control del Crecimiento y Desarrollo (CRED), la enfermera examina la sonrisa a partir de los 2 meses, el cual es un indicador que permite ver como el niño/a interactúa con su medio social. Además, la risa es sana, es cierto que reduce el estrés y además ayuda a afrontar situaciones negativas que pueden generar malestar emocional (26). La risa es una respuesta hacia el estímulo del humor (27), en estudios recientes se calcula que un niño ríe alrededor de 300 veces, mientras que un adulto entre 14 y 100 veces al día (28). Además, la risa posee muchos efectos beneficiosos para la salud principalmente puede proporcionar una liberación catártica de emociones. Según Jaimes (29), un minuto de risa diario equivale a 45 minutos de relajación, debido a esto se produce una distracción que calma por un momento nuestra mente. A continuación, se describen algunos efectos beneficiosos de la risa:

- Libera endorfinas, estimula la circulación, además facilita la respiración profunda (30).



- Reduce la concentración de catecolaminas como son: adrenalina y cortisol, elevando el umbral de tolerancia del dolor y disminuyendo la tensión y estrés (25).
- Incrementa los linfocitos T activados y anticuerpos IG A, aumentando las defensas de nuestro cuerpo.
- Se produce una mayor salivación, secreción lagrimal, lo que puede ocasionar una micción incontrolada.
- Se relaja la rigidez corporal, por lo que la persona pierde la postura erecta.
- Se secreta endorfinas las cuales tienen efectos tranquilizantes y analgésicos, eliminando la angustia y ansiedad generando sensación de bienestar y dicha (31).

Por otro lado, se estimulan distintas zonas del cuerpo en función de las vocales utilizadas al reír, por ejemplo:

- JA JA JA: Este tipo de risa disminuye la tensión en el tronco superior debido a que relaja el plexo solar, que es donde se conectan la mitad superior de los pulmones y las costillas.
- JE JE JE: Relaja la región del cuello.
- JI JI JI: Esta vocal estimula el flujo sanguíneo del cuello a la cabeza, la creatividad y la intuición.
- JO JO JO: Relajar la espalda, la mitad inferior de los pulmones y los músculos que se contraen desde el plexo solar hacia arriba.



- JU JU JU: Al utilizar este tipo de risa se estimulan las hormonas y órganos sexuales (33).

2.1.2.4. Actitud hacia el humor

Es una disposición estable de reaccionar de manera positiva o negativa hacia situaciones humorísticas (24).

Por otro lado, se refiere a la disposición o predisposición que una persona tiene hacia el humor y la risa. Es un aspecto psicológico que influye en la forma en que una persona percibe, aprecia y utiliza el humor en su vida diaria. Esta actitud puede variar significativamente de una persona a otra y puede estar influenciada por factores como la cultura, la educación, la personalidad y las experiencias de vida (32).

Además, la actitud hacia el humor es una inyección que brinda optimismo y permite salir de la rutina superando todo lo cotidiano y facilitando la aceptación completa de la realidad, haciéndonos más humanos y aportando seguridad (34).

2.1.3. Dimensiones acerca del humor

Son ocho las dimensiones del humor, las que se detallan a continuación:

2.1.3.1. Humor con el paciente

Es la relación entre el uso del humor y los usuarios en salud, la cual ayuda a la gestión de emociones controlando el miedo a un entorno nuevo, personas desconocidas, procedimientos y demás situaciones que también generan estrés (31).



El humor beneficia al paciente ya que, refuerza el vínculo entre ambos y mejora las reuniones y el seguimiento del equipo (34). Además, puede utilizarse como válvula de escape para la ira, el enojo o un enfoque desenfadado de los problemas del usuario. Al estar en contacto con los pacientes, enfermeros y enfermeras deben incluir el humor en su plan de cuidados y mostrar una actitud de escucha activa y sobre todo respeto (31). Se deben evitar los chistes racistas y el sarcasmo debido a que cada cultura tiene sus propias formas de entender el humor, así mismo, es necesario actuar con cuidado sin ofender a nadie. Más allá de esta situación, una broma, un cuento o una pequeña distracción de la realidad pueden ayudar al paciente a olvidar temporalmente o incluso a cambiar la naturaleza de su problema (26).

2.1.3.2. Humor en el trabajo

Es la capacidad imprescindible de mantener una comunicación asertiva y cooperadora, donde los mismos profesionales de enfermería se muestran alegres y optimistas, adoptando actitudes con empatía y unión con sus colegas frente a las situaciones complicadas que pasan todos los días (35).

El humor en el trabajo facilita la comunicación y forja la colaboración en las relaciones (26). Para utilizar el humor de forma eficaz en el trabajo, las enfermeras deben ser prudentes y basarse en la investigación disponible, tanto a nivel organizativo como asistencial el humor aporta ventajas, los equipos que utilizan el humor son más eficaces, están más cohesionados, menos estresados, motivados y satisfechos (10).



Al haber sido procesado en una actividad placentera que estimula la creatividad, el pensamiento y las emociones, el humor mejora la actitud hacia las actividades y el proceso de aprendizaje para que sea más motivador y eficaz, también, ayuda a que los contenidos se asimilen y retengan mejor. Por último, pero no por ello menos importante, el humor fomenta la empatía y unión entre los miembros de un grupo (36).

2.1.3.3. Humor y cuidados

Es el uso del humor en los cuidados de los pacientes, lo que conlleva la disminución del umbral del dolor pues aumenta su tolerancia, segregando endorfinas, las cuales producen mayor bienestar en el paciente causando distracción y relajación (8).

La utilización de humor en el cuidado del paciente aumenta la capacidad de curación del organismo y lograr un mayor bienestar, el humor puede prevenir enfermedades. Además de aumentar la tolerancia de una persona al dolor físico durante un periodo de 30 minutos, ver películas graciosas o reír durante unos seis minutos también tiene un impacto calmante al segregar endorfinas, lo que reduce el malestar y desvía la atención (26). El humor debe utilizarse de forma intencionada cuando se prestan cuidados de enfermería para que pueda utilizarse como herramienta en la práctica diaria.

Por otro lado, el papel del humor en los cuidados paliativos puede desglosarse en cuatro categorías principales: relaciones interpersonales, reducción de los niveles de miedo y distancia entre las personas, gestión de conflictos a través de la comunicación y la escucha de los profesionales



sanitarios y, por último, permite prestar servicios más relajantes (37).
Demás queda decir que, el humor en el cuidado del paciente ayuda a establecer relaciones interpersonales, ya que mejora las relaciones entre el paciente, la familia y los profesionales sanitarios.

2.1.3.4. Humor en el entorno privado

Es tomarse la vida con buen humor, lo que disminuye gran parte de nuestras emociones negativas pues al reírnos de situaciones graciosas o inclusive de nosotros mismos liberamos todo lo que llevamos dentro, en gran medida es beneficioso porque aumenta nuestra autoestima, autoconfianza, motivación y creatividad en lo que hagamos (34).

En las actividades personales que realizamos la risa y el humor juegan un papel muy importante pues a través de estas herramientas hacemos una catarsis de emociones liberándonos del estrés y pensamientos negativos que se apoderan de nosotros. Esto mencionado indica que reírse de uno mismo aumenta la autoconfianza, el afecto y autoestima mejorando nuestras relaciones intra e interpersonal en las actividades que realicemos al compartir un chiste o una anécdota con nuestro entorno personal nos sentimos estimados pues el humor ayuda a las personas a relajarse y puede ser útil para resolver conflictos; también, fomenta la creatividad y la motivación, mejora la salud y aumenta la productividad (34).

2.1.3.5. Formación en humor

Es el desarrollo de habilidades académicas como la risoterapia o talleres humorísticos para contar chistes, interpretar personajes, hacer uso del humor en la comunicación, resaltar las cualidades de otros



exacerbándolas de manera graciosa pero respetuosa; por tanto, es también utilizar métodos para incentivar el uso del humor como videos de humor, cuentos, payasos y yoga de la risa (38).

En un estudio sobre la influencia que tiene la risoterapia y la terapia del humor en personas en hemodiálisis se ha confirmado que el uso de estas terapias en forma de videos de humor, cuentos, payasos, y yoga de la risa tiene resultados positivos en estados depresivos, ansiedad, alivio del dolor, inmunidad, fatiga, calidad de sueño y otros aspectos físicos relacionados con la respiración y glucosa en sangre (10).

2.1.3.6. Humor y entorno sanitario

Es mostrar un estado que fomente la armonía, el orden y la motivación frente a un lugar lleno de situaciones de dolor, enfermedad y muerte; asimismo, este repercute directamente en el bienestar del profesional de enfermería como de su entorno (26).

La utilización de humor en el entorno sanitario posee ventajas físicas como la mejora de la salud cardiovascular, la activación del sistema inmunitario y el aumento del umbral del dolor. Además, tiene un impacto en lo social porque fomenta la armonía, el orden y la motivación (25).

En otro punto, el entorno sanitario está lleno de situaciones que implican dolor, riesgo, discapacidades, diagnósticos difíciles, preocupaciones y muerte (26). En este sentido, la enfermera pasa casi todo su turno con el paciente, ya sea administrando medicamentos o realizando intervenciones de enfermería, las cuales con frecuencia debido a las limitaciones de tiempo y al número de pacientes y trabajo hace que las



intervenciones sean secas, rutinarias, sin ninguna chispa de alegría o humor.

2.1.3.7. Demanda de formación en humor

Se refiere a la necesidad de adquirir habilidades, conocimientos y técnicas relacionadas con el uso del humor en diversas situaciones, ya sea en el ámbito personal, profesional o educativo. Dado que el humor ayuda a aliviar las tensiones, mejorar la comunicación y crear conexiones sociales, la demanda de formación en este campo puede provenir de una variedad de contextos:

- **Ámbito Laboral:** Muchas empresas y organizaciones buscan mejorar la dinámica del equipo, la comunicación y el ambiente laboral a través de talleres y capacitaciones en humor (39).
- **Educación:** La formación en humor puede ayudar a los profesores a crear un ambiente de aprendizaje más relajado y participativo. El humor entre alumnos y profesores es una herramienta valiosa en la pedagogía, ya que permite la creación de un ambiente positivo para el aprendizaje, pues el uso del humor se compara con una “casa segura” del saber, brindándoles a los discentes la creación de sus propias identidades y la confrontación de las amenazas en el aprendizaje (35).
- **Salud y Bienestar:** Profesionales de la salud y terapeutas pueden usar el humor como una herramienta terapéutica para mejorar la salud mental de sus pacientes. La formación en este campo puede



involucrar estrategias de terapia de humor. En el programa de risoterapia aplicado para fomentar el autocuidado del adulto mayor, se observó que el 100% de adultos mayores ahora mantienen conductas saludables para el autocuidado de su propia salud (40).

- **Liderazgo y Comunicación:** Las habilidades humorísticas pueden ser valiosas para líderes y oradores públicos, ya que el humor puede hacer que los mensajes sean más memorables y atractivos para la audiencia (40).

2.1.3.8. Humor y ocio

Es el equilibrio que se debe tener en la vida ya que, contribuye al bienestar emocional (41).

El humor y el ocio están estrechamente relacionados en el sentido de que ambos contribuyen a nuestro bienestar emocional, mental y social, ya que proporciona una oportunidad para recargar energías, liberar el estrés y encontrar satisfacción en actividades que no están motivadas por la necesidad, sino por el placer. El ocio se refiere al tiempo libre o a las actividades que realizamos para relajarnos, divertirnos y disfrutar fuera de nuestras obligaciones laborales o responsabilidades diarias. Como adultos estamos acostumbrados a aprovechar el día al máximo siendo productivos y es que tenemos la noción de que el ocio es algo negativo para nuestra vida (41). Es por esto que, muchas veces hacemos las cosas sin parar evitándonos un momento de satisfacción propia como ver películas y leer



libros, crear chistes, hacer manualidades, explorar la naturaleza o simplemente descansar (42).

El humor involucra también realizar actividades recreativas que puedan modificar los estados de ánimo, humanizándonos en el proceso y sobre todo ver el sentido de la vida y sentir la libertad. Al realizar actividades placenteras tendremos efectos positivos en nuestro estado emocional (43). En conjunto, el humor y el ocio contribuyen a un equilibrio en nuestra vida, permitiéndonos disfrutar de momentos agradables, conectarnos con otros, aliviar el estrés y mantener una salud mental positiva.

2.1.4. Base Teórica

Para fundamentar el presente estudio se toma en consideración la teoría de la Catarsis o Liberación. Es importante aclarar que Sigmund Freud, el fundador del psicoanálisis, no desarrolló una teoría específica de la liberación relacionada con el humor, pero sus ideas sobre la psicología humana y la mente pueden arrojar luz sobre cómo el humor puede considerarse en el contexto de la liberación emocional y psicológica, como a continuación se detalla:

- **Teoría de la catarsis o liberación.**

Según Freud, el humor es una forma de protección que se expresa por condensación, simbolización, desplazamiento y represión (34,44). Esto quiere decir que, a menudo el humor puede actuar como una forma de desplazamiento, permitiendo a las personas expresar pensamientos o emociones reprimidas de una manera aceptable y menos amenazante. En otras palabras, el humor puede ayudarnos a sentirnos más tranquilos y en paz con nosotros mismos, por otro lado,



la explicación freudiana explica que la razón por la que reímos es porque actúa como un mecanismo de defensa hacia el ego en contra de las preocupaciones y lo que no nos gusta.

Además, los chistes son vistos como manifestaciones inconscientes que permiten la liberación (5). Gran parte de nuestra vida mental ocurre en el inconsciente, y el humor puede ser una forma de revelar elementos inconscientes de nuestras mentes. Los chistes a veces se basan en ideas y deseos que no somos conscientes, lo que podría considerarse una liberación de material psicológico reprimido.

Se puede liberar el estrés y la tensión física y psicológica a través del humor (14). Freud también habló sobre el concepto de "catarsis", que es una liberación emocional a través de la expresión. El humor puede ser una forma de catarsis emocional, permitiendo a las personas liberar tensiones y ansiedades acumuladas a través de la risa, lo que proporciona una reducción de la ansiedad.

Por tanto, las ideas de Freud representan una corriente de lo que se conoce más ampliamente como teorías del humor evolutivas o biológicas, en las que la risa se considera una respuesta adaptativa de aparición temprana (45). En resumen, aunque Freud no desarrolló una teoría específica de la liberación relacionada con el humor, sus conceptos sobre la mente humana y la represión pueden relacionarse con como el humor puede actuar como una forma de liberación emocional y psicológica. Sirviendo, así como una válvula de escape para tensiones emocionales y como una forma de expresar pensamientos y deseos.

2.1.5. Categorías de la variable y dimensiones

En el siguiente cuadro se presentan las definiciones de las categorías.

Tabla 1

Definiciones de la variable y sus dimensiones

| VARIABLE | ACTITUD DESFAVORABLE | ACTITUD NEUTRAL | ACTITUD FAVORABLE |
|------------------------------------|---|--|--|
| ACTITUD HACIA EL HUMOR | Corresponde a una disposición negativa y pesimista frente a acontecimientos de situaciones, emociones o sensaciones humorísticas que acontecen en un medio social frente a las necesidades de uno mismo y los demás (32). | Corresponde cuando la persona se mantiene realista y objetiva adquiriendo una posición ecuánime, frente a situaciones, emociones o sensaciones humorísticas que se producen o desencadenan en un medio social ya sea en uno mismo o en los demás (25). | Corresponde a acciones de carácter optimista y constructivo, respecto a situaciones, emociones o sensaciones humorísticas que acontecen en un medio social frente a las necesidades de uno mismo y los demás (28). |
| DIMENSIONES | ACTITUD DESFAVORABLE | ACTITUD NEUTRAL | ACTITUD FAVORABLE |
| HUMOR CON EL PACIENTE | Se considera una relación distante y fría entre el personal de enfermería y el paciente, donde prima la desconfianza y el miedo (31). | Se considera una relación ni cercana, ni distante, donde el personal de enfermería se comunica con el paciente según se requiera (34). | Se considera una relación estrecha y comunicativa, donde el paciente muestra confianza y alegría con el personal de enfermería (25). |
| HUMOR EN EL TRABAJO | Es la relación nula entre enfermeros, donde existe desconfianza y falta de comunicación en el ámbito laboral (26). | Es la relación necesaria o imparcial con el personal de enfermería (46). | Es la relación óptima y saludable entre compañeros de trabajo, donde comparten anécdotas, risas y actividades (36). |
| HUMOR Y CUIDADOS | Se define como la interacción apática y fría respecto a los cuidados del paciente, centrándose solo en el tratamiento farmacológico y procedimientos de enfermería (26). | Se define como la interacción relativa en los cuidados de enfermería, donde solo se expresa el saludo y agradecimiento finalizada la intervención (37). | Es la interacción llena de empatía y amor por el paciente, donde se ejecuta cada intervención de enfermería con entusiasmo y amabilidad, velando el confort del paciente (26). |
| HUMOR EN EL ENTORNO PRIVADO | Es el uso del humor de manera nula, el enfermero anda renegando o serio, deseando que acabe el turno, discute con sus compañeros, considera que el uso del humor no es necesario (34). | Es cuando el enfermero o enfermera de vez en cuando sonríe, hace chistes, y se muestra social con sus compañeros de trabajo (34). | El enfermero/a mantiene una esencia alegre y anda de buen humor, suele ser carismático, se ríe con sus pacientes y sus compañeros, además muestra habilidades sociales con los demás (34). |



| VARIABLE | ACTITUD DESFAVORABLE | ACTITUD NEUTRAL | ACTITUD FAVORABLE |
|--------------------------------------|---|--|---|
| FORMACIÓN EN HUMOR | El enfermero/a no recibió ningún curso o taller de risoterapia o humor terapia, tampoco se interesó por saber los beneficios de usar el humor en la salud (10). | El enfermero/a recibió alguna vez un curso o charla acerca de la risoterapia o humor terapia (10). | El enfermero/a se capacitó e interesó en talleres recibiendo cursos acerca de risoterapia o clown para poder aplicarlo con sus pacientes o su entorno (10). |
| HUMOR Y ENTORNO SANITARIO | El enfermero/a en el entorno hospitalario considera que no tiene tiempo o no es necesario hacer actividades humorísticas (25). | El enfermero a veces participa en actividades humorísticas con sus compañeros y el paciente (26). | El enfermero/a planifica actividades humorísticas y es participe en estas, saca sonrisas a sus pacientes y a los demás (25). |
| DEMANDA DE FORMACIÓN EN HUMOR | El personal de enfermería no toma interés por capacitarse en talleres acerca del humor o clown. No le parece necesario en el cuidado de los pacientes (40). | El personal de enfermería piensa a futuro capacitarse o tomar interés acerca del humor y la risoterapia. Le parece necesario, pero no imprescindible (40). | El personal de enfermería utiliza estrategias y dinámicas usando el humor con sus pacientes y su entorno, se capacita constantemente (40). |
| HUMOR Y OCIO | El enfermero en su tiempo libre no participa en actividades relacionadas al humor (41). | El enfermero alguna vez asistió a una charla clown o actividades humorísticas (42). | El enfermero en su tiempo libre asiste a talleres de risoterapia, clown o ve comedias (42). |

Fuente: Elaboración propia.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

2.2.1. Actitud

Es una predisposición interna que actúa en un evento organizadamente, de manera positiva o negativa, no es innata pues se requiere de tiempo para poder aprenderla; además el medio social influye de manera directa pudiendo ocasionar cambios en el entorno (15).

2.2.2. Risoterapia

Es una técnica natural que promueve beneficios mentales y emocionales mediante la risa, mejora el estado de ánimo, alivia el estrés y reduce la ansiedad,



produciendo cambios fisiológicos en los sistemas musculoesquelético, cardiovascular, inmunológico y neuroendocrino, aumentando también la tolerancia al dolor (47).

2.2.3. Clown

El clown busca conectar con la esencia más genuina y vulnerable del ser humano a través del humor y la ridiculez, entregándose completamente al momento, abrazando las imperfecciones y peculiaridades, con el objetivo de generar risa sincera y espontánea, a menudo resaltando y exagerando sus propias características físicas, emocionales y de comportamiento (48).

2.3. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.3.1. Internacionales

Un estudio en Ottawa realizado por Samat R. et al. (7) con el objetivo de evaluar la importancia del humor percibido por los pacientes, utilizó un enfoque cuantitativo de diseño transversal en el ámbito ambulatorio, donde desarrollaron un cuestionario anónimo de 35 ítems, esto aplicado a 199 pacientes. Se usó la prueba de Chi-cuadrado para comprobar posibles asociaciones entre variables. Teniendo como resultados que, el 86 % de los pacientes indicaron que, durante sus visitas al centro oncológico, era algo importante para los proveedores de atención médica usar el humor apropiado, asimismo, el 79% indicó que el humor disminuyó la ansiedad y el 86% respondió que reír se consideraba algo importante o muy importante, el 71% pensó que el humor era algo muy importante cuando los pacientes se comunicaban con el equipo de salud. Se concluyó que, el humor es importante para los pacientes ya que permite afrontar y tratar su enfermedad, y



los profesionales de la salud en oncología deben considerar incorporar de forma rutinaria el uso del humor apropiado en la atención que brindan.

En Portugal, el estudio que realizaron Mota L. et al. (10) tuvo como objetivo describir los factores que influyen en el uso del humor en los cuidados de enfermería su aplicabilidad y beneficios. Se realizó una revisión de alcance utilizando la metodología de Arksey y O'Mally, efectuándose una búsqueda de artículos publicados entre 2008 y 2018 en diferentes plataformas, donde se seleccionaron 465 artículos iniciales, para el protocolo de estudio. Para el análisis se clasificó el nivel de evidencia según las directrices de la Asociación Registradas de Ontario (RNAO). Los resultados se obtuvieron de forma escalonada, desde la lectura del título hasta la lectura del texto, quedando solo 17 artículos para la revisión final, los cuales fueron publicados en los últimos 10 años en diferentes idiomas que describen el uso y función del humor como intervención de enfermería, las actividades y sus beneficios en el proceso de salud y enfermedad. Se concluyó que, el uso del humor promueve el bienestar, contribuye a afrontar situaciones difíciles y desagradables, disminuye la tensión, el malestar y el estrés; fortaleciendo el sistema inmunológico.

Así también, en Portugal, Mota L. et al. (9) ejecutaron un estudio con el objetivo de evaluar si la visualización de películas de humor durante las sesiones de hemodiálisis mejora el bienestar subjetivo y el sentido del humor, al mismo tiempo que disminuye los niveles de estrés/ansiedad y depresión, en pacientes en hemodiálisis. El diseño de estudio fue pretest/postest con grupo control no equivalente, además se incluyó a 34 pacientes en el grupo de intervención y 33 pacientes en el grupo de control. Se utilizó un cuestionario, la escala de felicidad subjetiva, la escala de depresión, ansiedad, estrés y la escala multidimensional de



sentido del humor. Se realizaron pruebas T de Student y pruebas t para muestras pareadas. Los resultados mostraron que los niveles de felicidad subjetiva y sentido del humor aumentaron en el grupo de intervención, pero no hubo aumentos significativos en la satisfacción con la vida en general, solo los niveles de depresión disminuyeron significativamente en el grupo de intervención. Se concluyó que, las visualizaciones de películas de humor como intervención de enfermería mejoró los niveles de felicidad subjetiva y sentido del humor, al tiempo que disminuyó la percepción de síntomas depresivos.

En el estudio realizado en España por Brito P. et al. (8) con el objetivo de describir el uso del humor en la práctica enfermera y los conocimientos sobre esta intervención. La investigación fue observacional, descriptiva y transversal, realizado mediante una encuesta virtual, utilizando como instrumento un cuestionario en línea construido ad hoc. Para el análisis bivalente se empleó, Pearson, Spearman, T de Student, Chi – cuadrado y ANOVA de un factor con un nivel de significación ($p < 0.05$). Como resultado, de las 224 enfermeras que participaron, un 99,1 % manifestaron que el humor repercute positivamente en la salud, el 59,4 % detallaron poca evidencia disponible sobre el efecto positivo del humor como intervención enfermera. Así también, un 95,3 % manifestaron que utiliza el humor con compañeros y el 87,3 %, con sus pacientes. además, el 63,8 % manifestó que no identifica el humor como intervención de la clasificación Diagnósticos de Enfermería. Se concluyó que, este estudio representó una aproximación a la utilización del humor en el contexto profesional, donde destacó un uso habitual por parte de las enfermeras. Sin embargo, existe desconocimiento sobre su pertenencia en la Clasificación de Intervenciones de Enfermería (NIC).



Por último, se tiene en Taiwan a Hsiao L. et al. (11), quienes desarrollaron un estudio con el objetivo de analizar la relación entre las características sociodemográficas de las enfermeras hospitalarias, datos gráficos, estrés laboral, humor y condiciones de salud. El tipo de diseño fue transversal con preguntas estructuradas; se utilizaron los cuestionarios de salud chinos (CHQ) de 12 ítems, el cuestionario de desequilibrio, esfuerzo-recompensa (ERI) y la escala de humor chino (CHS). Además, participaron 236 enfermeras de un hospital regional en Taiwán. Para el procesamiento de datos usaron el SPSSv15, y se eligió el STROBE como una lista de verificación. Se usó la prueba de Chi cuadrado, para examinar la relación entre el estado de salud de los pacientes y las variables categóricas, al mismo tiempo, la prueba t y el ANOVA unidireccional para verificar las diferencias entre el estado de salud de los participantes y el control variables continuas, mediante el uso de regresión logística múltiple. Según los resultados hubo una relación positiva significativa entre los problemas de salud de los participantes y su actitud de humor y creatividad humorística y percepción humorística. Se concluyó que, los administradores deben cultivar el humor del personal de enfermería, como proporcionar a las enfermeras CD musicales o libros y proporcionar cursos de capacitación en manejo del estrés para enfermeras.

2.3.2. Nacionales

En Lima, Diaz F. (12) realizó un estudio con el objetivo de analizar la relación y dirección entre estilos de humor, estrés ocupacional y burnout en profesionales de salud que trabajan en centros hospitalarios de la ciudad de Lima. La metodología fue cuantitativa de tipo descriptivo correlacional, la muestra estuvo conformada por 100 trabajadores, los mismos que han sido evaluados con el cuestionario de Estilos de Humor (HSQ), la escala de Estrés Ocupacional y el



burnout fue evaluado a través de Maslach Burnout Inventory (MBI). Además, para el análisis de datos se utilizó el paquete estadístico SPSSv22, donde se realizaron pruebas de análisis de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, luego se efectuaron las correlaciones entre las pruebas, las cuales se midieron a través de un análisis paramétrico mediante la prueba de Pearson, análisis de regresión de las escalas y confiabilidad de los instrumentos. Teniendo como resultado de que la variable estilos de humor guarda correlación de modo leve e inversa con la variable estrés ocupacional. Asimismo, se detectó mayor presencia del humor positivo que negativo y bajos niveles de estrés y burnout. Finalmente, se concluyó que en relación al estilo de humor agresivo funciona como factor protector del estrés para la muestra, paradójico a lo que establece la teoría encontrada.

Por otro lado, en Huancayo, Herrera R. et al.(13) desarrollaron un estudio con el objetivo de encontrar la relación que existe entre los estilos de humor y el burnout en el personal asistencial de un hospital nacional Ramiro Prialé Essalud Huancayo. Con metodología cuantitativa y de diseño correlacional, tiene como hipótesis que existe relación inversa entre el humor afiliativo y el burnout en personal asistencial del hospital de Huancayo. La muestra estuvo representada por 293 personales asistenciales de las diversas áreas, lo mismo que se obtuvo por muestreo simple. Como instrumento se administró el cuestionario de Estilos de humor y el inventario de Burnout de Maslach, obteniendo como resultado una relación estadísticamente significativa entre las variables, encontrando un p valor = 0.000, el cual por ser menor al $\alpha=0.5$, se rechazó la hipótesis nula. Asimismo, se concluyó que existe mayor predominancia del humor para el mejoramiento personal y el humor por descalificación personal, determinándose la existencia de menor predominancia de los estilos de humor afiliativo y humor agresivo.



En Arequipa, Carbajal M. et al. (49) desarrollaron un estudio con el objetivo de determinar la relación entre el sentido del humor y la calidad de vida del adulto mayor con enfermedades crónicas, Puesto de Salud Salamanca Micro Red Chuquibamba – Arequipa, 2021. La metodología fue de tipo cuantitativa, con diseño no experimental y transversal; la muestra fue de 96 adultos mayores, se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumentos cuestionarios y escala. Teniendo como resultados que, el 60.4% presentan un sentido del humor positivo, mientras que, el 39.6% negativo, presentaron una calidad de vida buena en un 59.4%. Se concluyó que, los adultos mayores presentan un sentido del humor positivo relacionado a la calidad de vida como bueno en un 53.1%, los adultos mayores con sentido del humor negativo presentaron una calidad de vida regular en un 33.3%. Así mismo, el valor Rho de Spearman =0.927 (correlación alta) y el significado bilateral es de 0.000.

2.3.3. Locales

En Juliaca, Condori H, et al. (14) realizaron un estudio con el objetivo de determinar la relación que existe entre los estilos de humor y el síndrome de Burnout en enfermeras del hospital Carlos Monge Medrano Juliaca-2021. Con metodología de enfoque cuantitativa, de tipo no experimental y con diseño descriptivo correlacional transversal; con una muestra de 101 enfermeras, tipo de muestreo no probabilístico por conveniencia. Tiene como hipótesis que existe relación significativa entre los estilos de humor y el síndrome de Burnout en enfermeras del Hospital Carlos Monje Medrano. Así también, los instrumentos empleados son el Cuestionario de Estilos de Humor (HSQ) y el Inventario de Burnout de Maslach (MBI). Para contrastar las hipótesis, se empleó la prueba de correlación de Spearman. Como resultado, se halló que el estilo de humor más



utilizado es el de mejoramiento personal y el menos empleado fue el afiliativo. Se concluyó que existe relación indirecta y significativa entre los estilos de humor y el síndrome de Burnout en enfermeras, de acuerdo al coeficiente de correlación Rho de Spearman de -0.312 , correspondiente a un nivel bajo, con un valor de significancia del $.001$, interpretándose que, ante el empleo de un estilo de humor positivo, menores niveles de síndrome de burnout, a su vez que, ante el uso de un estilo de humor negativo, mayores niveles de síndrome de burnout.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

3.1.1. Tipo de estudio

Fue un estudio descriptivo, enmarcado dentro del enfoque cuantitativo, porque describió la actitud hacia el humor en los enfermeros/as del Hospital Apoyo Yunguyo, Puno, 2024 (50).

3.1.2. Diseño de investigación

El diseño de estudio fue no experimental y de corte transversal, porque no se manipuló la variable de estudio actitud hacia el humor en los enfermeros/as del Hospital Apoyo Yunguyo, Puno, 2024 (50).

El diagrama del diseño es el siguiente:

M-----O

M: Representó la muestra de estudio, es decir los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

O: Representó la medición de la variable es decir la información obtenida respecto a la actitud hacia el humor en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

3.2. ÁMBITO DE ESTUDIO

La presente investigación se ejecutó en el Hospital Apoyo Yunguyo, categoría II – 1, ubicado en el Jr. Lima N° 938 del distrito, provincia Yunguyo y departamento Puno.



El cual cuenta con los servicios de emergencia, centro quirúrgico, pediatría, neonatología, ginecología, medicina interna, medicina física, rehabilitación, cirugía, unidad de seguros y programas de salud.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población estuvo constituida por un total de 55 enfermeros/as, quienes laboran en diferentes servicios asistenciales, en el año 2024.

Se aplicó el muestro no probabilístico a juicio y conveniencia del investigador, es decir, la elección de los elementos de la muestra no estuvo supeditada a la probabilidad, sino a las características de la investigación y/o propósitos del investigador (50). Por ello, se consideró como muestra al 100% de integrantes de la población medianamente pequeña.

Tabla 2

Distribución de enfermeras según servicios.

| SERVICIOS | N° DE ENFERMEROS |
|--|------------------|
| Consultorios externos y triaje | 2 |
| Emergencia, tópico y observación | 7 |
| Centro quirúrgico | 7 |
| Pediatría, neonatología, ginecología (inmunizaciones, tamizaje) | 5 |
| Medicina interna, cirugía, medicina física y rehabilitación | 5 |
| Unidad de seguros | 2 |
| Programas | 27 |
| TOTAL | 55 |

Fuente: Registro de Rol de Asistencia de Servidores de la Red de Salud Yunguyo, 2024.

3.3.1. Características de la muestra

La muestra cumple con los criterios de inclusión y exclusión, como a continuación se presenta:



3.3.1.1. Criterios de Inclusión

- Enfermeros que laboran en servicios de hospitalización y capacitación.
- Enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, quienes den su consentimiento informado.

3.3.1.2. Criterios de Exclusión

- Enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, que no otorguen consentimiento informado.
- Enfermeros/as que se encuentren en vacaciones.
- Enfermeros/as que no estén presentes el día del recojo de datos.
- Internos de enfermería que realizan su internado clínico.

3.4. VARIABLE Y SU OPERACIONALIZACIÓN

3.4.1. Variable de estudio: Actitud hacia el humor.

Tabla 3

Operacionalización de la variable

| VARIABLE | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEM | CATEGORÍAS | VALOR FINAL DE LA VARIABLE- Escala Valorativa | VALOR FINAL DE LAS DIMENSIONES |
|-------------------------------|--|---|---|--|----------------------------|--|--|---|
| ACTITUD HACIA EL HUMOR | Es una disposición estable a reaccionar de manera positiva o negativa hacia situaciones humorísticas (24). | Es un estado de disposición mental intrínseca de carácter aprendido que sostiene respuestas favorables, neutras o desfavorables hacia posibles emociones, sensaciones y representaciones propias de situaciones humorísticas o graciosas que acontecen en un medio social e influyen en los demás. El instrumento utilizado es la escala | DIMENSIÓN 1: HUMOR CON EL PACIENTE | <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza el humor en relación con el paciente. - Gusta hacer bromas o chistes para afrontar situaciones difíciles. - Los pacientes utilizan el humor al comunicarse. - Aconseja a los pacientes a tomarse la vida con humor. - Incluye el humor como parte del cuidado del paciente. - Cuando habla con los pacientes intenta dar un toque de humor. | 1 2 3 4 5 6 | <ul style="list-style-type: none"> 0= Totalmente en desacuerdo 1= En desacuerdo 2= Neutral 3= De acuerdo 4= Totalmente de acuerdo | <ul style="list-style-type: none"> Actitud favorable. (0-47) Actitud neutral. (48-93) Actitud desfavorable (94-140) | <ul style="list-style-type: none"> Actitud Desfavorable (0-12) Actitud Neutral (13-23) Actitud Favorable (24-36) |

| VARIABLE | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEM | CATEGORÍAS | VALOR FINAL DE LA VARIABLE- Escala Valorativa | VALOR FINAL DE LAS DIMENSIONES |
|----------|-----------------------|--|----------------------------------|--|--|------------|---|---|
| | | Multidimensional del Humor en Profesionales de la Salud (EMHUPS), con 8 dimensiones. Humor: Con el paciente. En el trabajo. Y cuidados. En el entorno privado. Formación en humor. Entorno sanitario. Demanda de formación en humor. Y ocio. | | - Los pacientes le sonrín y hacen bromas. - Cuenta anecdotas graciosas a sus pacientes. - Los pacientes le cuentan que el humor les ayuda a afrontar su enfermedad. | 7 8 9 | | | |
| | | | DIMENSIÓN 2: HUMOR EN EL TRABAJO | - El uso del humor me ayuda a relajarme. - El buen humor entre compañeros mejora el entorno de trabajo. - Ve el humor como una vía de escape a mi estrés diario. - El humor hace que el trabajo sea más llevadero. - El hecho de utilizar el humor en el trabajo hace que el tiempo pase más deprisa. - Piensa que el humor no es útil en mi trabajo. - Los pacientes necesitan que se | 10 11 12 13 14 15 16 | | | Actitud Desfavorable (0-8) Actitud Neutral (9-15) Actitud Favorable (16-24) |

| VARIABLE | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEM | CATEGORÍAS | VARIABLE- Escala Valorativa | VALOR FINAL DE LA DIMENSIONES |
|----------|-----------------------|------------------------|---|--|----------------------------|------------|---|-------------------------------------|
| | | | DIMENSIÓN 3: HUMOR Y CUIDADOS | incorpore humor en sus cuidados. - Los familiares necesitan que se incluya el humor en el cuidado de sus seres queridos. - El humor reduce la percepción del dolor en los pacientes. - El humor se recomienda como estrategia en el cuidado del paciente. | 17 18 19 | | Actitud Desfavorable (0-5) Actitud Neutral (6-10) Actitud Favorable (11-16) | |
| | | | DIMENSIÓN 4: HUMOR EN EL ENTORNO PRIVADO | -Utiliza el sentido del humor en su vida privada. -Hace reír a las personas de su entorno. -Empleo el sentido del humor con sus compañeros de trabajo. -La gente a mi alrededor lo considera una persona seria. -Conoce actividades | 20 21 22 23 24 | | Actitud Desfavorable (0-5) Actitud Neutral (6-10) Actitud Favorable (11-16) | |

| VARIABLE | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEM | CATEGORÍAS | VARIABLE- Escala Valorativa | VALOR FINAL DE LA DIMENSIONES |
|----------|-----------------------|------------------------|---|---|----------------------|------------|-----------------------------------|---|
| | | | DIMENSIÓN 5: FORMACIÓN EN HUMOR | basadas en el humor en el ámbito sanitario. -Conoce la realización de talleres sobre la humorterapia para profesionales sanitarios. -Ha recibido información y/o ha consultado información sobre la influencia del humor en la salud. | 25 26 | | Valorativa | Actitud Desfavorable (0-4) Actitud Neutral (5-7) Actitud Favorable (8-12) |
| | | | DIMENSIÓN 6: HUMOR Y ENTORNO SANITARIO | - En el entorno hospitalario hay poco sentido del humor. - En el trabajo no hay tiempo para emplear el humor con los pacientes. - Le gustaría que sus compañeros de trabajo valorasen más el humor. - Le gustaría que los pacientes valorasen más el humor | 27 28 29 30 | | | Actitud Desfavorable (0-5) Actitud Neutral (6-10) Actitud Favorable (11-16) |

| VARIABLE | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEM | CATEGORÍAS | VALOR FINAL DE LA VARIABLE- Escala Valorativa | VALOR FINAL DE LAS DIMENSIONES |
|----------|-----------------------|------------------------|---|---|------------------------|------------|---|---|
| | | | DIMENSIÓN 7: DEMANDA DE FORMACIÓN EN HUMOR | -Sería interesante conocer cómo emplear el humor en el cuidado del paciente. -Necesitaría más información en actitudes positivas como el humor en la interacción con el paciente. | 31 32 | | | Actitud Desfavorable (0-3) Actitud Neutral (4-5) Actitud Favorable (6-8) |
| | | | DIMENSIÓN 8: HUMOR Y OCIO | -Participa en actividades relacionadas con el humor (teatro, asociaciones ...). -Ha asistido a sesiones, cursos de risoterapia y/o humorterapia. - Asiste a monólogos o comedias. | 33 34 35 | | | Actitud Desfavorable (0-4) Actitud Neutral (5-7) Actitud Favorable (8-12) |

Fuente: Elaboración Propia.

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

3.5.1. Técnica

En el presente estudio se aplicó la técnica de la encuesta; ya que permitió la indagación, exploración y recolección de datos sobre la variable.

3.5.2. Instrumento

El instrumento de investigación que se aplicó en el presente estudio fue la Escala Multidimensional del Humor en los profesionales Sanitarios (EMHUPS). El cual presenta 35 ítems y 8 dimensiones (51).

Para la medición de las 8 dimensiones se tomó en cuenta los intervalos categorizados en el siguiente cuadro:

Tabla 4

Intervalos de calificación de las dimensiones

| DIMENSIONES | NIVELES | | |
|------------------------------------|-------------------------|--------------------|----------------------|
| | ACTITUD DESFAVORABLE | ACTITUD NEUTRAL | ACTITUD FAVORABLE |
| D1: Humor con el paciente | (0-12) | (13-23) | (24-36) |
| D2: Humor en el trabajo | (0-8) | (9-15) | (16-24) |
| D3: Humor y cuidados | (0-5) | (6-10) | (11-16) |
| D4: Humor en el entorno Privado | (0-5) | (6-10) | (11-16) |
| D5: Formación en humor | (0-4) | (5-7) | (8-12) |
| D6: Humor y entorno sanitario | (0-5) | (6-10) | (11-16) |
| D7: Demanda de formación del humor | (0-3) | (4-5) | (6-8) |
| D8: Humor y ocio | (0-4) | (5-7) | (8-12) |

Fuente: Elaboración propia.

La medición para todos los ítems del instrumento fue a través de la escala ordinal, tipo Likert de 4 puntos:

Tabla 5

Escala Likert

| Descripción | Valor numérico |
|---------------------------|-----------------------|
| Totalmente en desacuerdo. | 0 |
| En desacuerdo. | 1 |
| Neutral | 2 |
| De acuerdo | 3 |
| Totalmente de acuerdo | 4 |

Fuente: Elaboración propia.

Una mayor puntuación indica una actitud más favorable del profesional hacia el humor.

3.5.2.1. Validez y Confiabilidad del Instrumento.

El instrumento fue validado en Madrid por Leñero M. et al. (51) el 2019 a través de una validez de constructo con análisis factorial exploratorio, con una varianza de 60.99% y una fiabilidad de 0.88. Por otro lado, en el presente estudio, después de solicitar la autorización a la autora principal del instrumento original, se realizó la validación, aplicando el coeficiente de validez de contenido (CVC), el mismo que fue revisado por 6 jueces expertos (4 psicólogos y 2 enfermeras) evaluando la claridad, pertinencia y relevancia, lo cual, mediante la aplicación de la V de Aiken a los datos, dio como resultado 0.97, es decir la validez del contenido es alta.

Se procedió a la adaptación del instrumento en cuanto a forma y adecuación cultural, aplicando una prueba piloto a 10 enfermeras del Centro de Salud I-4 de Ácora teniendo una fiabilidad de 0.824.

Tabla 6

Análisis de Confiabilidad

| Estadísticas de fiabilidad | | |
|-----------------------------------|---|----------------|
| Alfa de Cronbach | Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados | N de elementos |
| .824 | .864 | 35 |

Fuente: Elaboración propia.

El instrumento está constituido por 8 dimensiones y 35 ítems, como a continuación se detalla:

Tabla 7

Cantidad de ítems según dimensiones

| DIMENSIONES | ÍTEMES | TOTAL DE ÍTEMS |
|-------------------------------|-------------------|-----------------------|
| Humor con el paciente | 1,2,3,4,5,6,7,8,9 | 9 |
| Humor en el trabajo | 10,11,12,13,14,15 | 6 |
| Humor y cuidados | 16,17,18,19 | 4 |
| Humor en el entorno | 20,21,22,23 | 4 |
| Formación en el humor | 24,25,26 | 3 |
| Humor y entorno sanitario | 27,28,29,30 | 4 |
| Demanda de formación en humor | 31,32 | 2 |
| Humor y ocio | 33,34,35 | 3 |
| TOTAL | | 35 |

Fuente: Elaboración propia.

3.6. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.6.1. Coordinación

- Se solicitó la carta de presentación a Decanato de la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional del Altiplano.



- Se presentó el oficio de ejecución previo a la secretaría de la Red del Hospital de Apoyo Yunguyo el día 12 de febrero del 2024 (ANEXO 7).
- Se coordinó con el director del Hospital de Apoyo Yunguyo, para solicitar autorización de la ejecución del proyecto de investigación y se elaboró una carta de presentación para las jefas de capacitación y hospitalización (ANEXO 8).
- Seguidamente, se mantuvo coordinación con las jefas del departamento de Enfermería de la unidad de hospitalización como de capacitación, quienes se encargan del manejo de los programas de salud, para explicarles sobre el proyecto de investigación y se permita el recojo de datos.

3.6.2. Ejecución

- El día 19 de marzo, en una capacitación organizada por jefatura se reunieron los enfermeros/as de hospitalización y de capacitación.
- Se inicio con la presentación dando a conocer el tema y los objetivos de investigación, luego se les proporcionó una hoja informativa con lo más importante de la investigación, posterior a ello, se distribuyó el formulario de consentimiento informado.
- Seguidamente, para los enfermeros/as que aceptaron el consentimiento informado se les dio el instrumento de investigación, el cual es, la Escala Multidimensional de Humor en Profesionales de la Salud (EMHUPS).
- Para el correcto llenado, se consignó las instrucciones y se estuvo al tanto de cualquier duda.



- El personal de enfermería resolvió la escala (EMHUPS) en un periodo de 10 a 15 minutos.
- Luego de haber concluido, se recolectó las escalas y consentimientos informados.
- Finalmente, se agradeció a cada uno por su participación y contribución en el estudio.
- El mismo día, a los enfermeros/as que no asistieron a la capacitación se les encuestó al inicio de su turno de trabajo correspondiente, explicándoles acerca del propósito del estudio y brindándoles la hoja informativa, también, se proporcionó el formulario de consentimiento informado.
- La encuesta duro alrededor de 10 a 15 min, después de terminar de encuestar, se les agradeció por participar en el estudio.

3.7. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

- Para el análisis de los resultados de la investigación, se procedió de la siguiente manera:
- Se contó la cantidad de instrumentos llenados correctamente.
- Se sistematizó los 35 ítems y la variable usando una matriz en Excel y el software estadístico SPSSv27.
- Se tabuló la información tomando en cuenta las puntuaciones de la escala Likert de 0-4.



- En cuanto a la medición de la variable se tomó en cuenta los intervalos del índice como a continuación se presenta:

Tabla 8

Intervalos de calificación de la variable

| VARIABLE (Actitud hacia el humor) | NIVELES | | |
|--------------------------------------|-------------------------|--------------------|----------------------|
| | ACTITUD DESFAVORABLE | ACTITUD NEUTRAL | ACTITUD FAVORABLE |
| | (0-47) | (48-93) | (94-140) |

Fuente: Elaboración propia.

- Los resultados se presentan en tablas estadísticas, para su mayor comprensión.
- Se procedió con el análisis e interpretación de resultados.
- Finalmente, se presentó la discusión, conclusiones y recomendaciones.



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS

4.1.1. Objetivo General

Tabla 9

Actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Neutral | 29 | 53% |
| Actitud favorable | 26 | 47% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se evidencia que, el 53% de los enfermeros presenta una actitud neutral y un 47% una actitud favorable.

4.1.2. Objetivo Específico 1

Tabla 10

Actitud hacia el humor en la dimensión humor con el paciente en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Neutral | 24 | 44% |
| Actitud favorable | 31 | 56% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se observa que, el 56% de los enfermeros presenta una actitud favorable y el 44% una actitud neutral.

4.1.3. Objetivo Específico 2

Tabla 11

Actitud hacia el humor en la dimensión humor en el trabajo en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Desfavorable | 1 | 2% |
| Actitud Neutral | 18 | 33% |
| Actitud favorable | 36 | 65% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se observa que, el 65% de los enfermeros posee una actitud favorable, el 33% una actitud neutral y un 2% una actitud desfavorable.

4.1.4. Objetivo específico 3

Tabla 12

Actitud hacia el humor en la dimensión humor y cuidados en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Desfavorable | 1 | 2% |
| Actitud Neutral | 13 | 24% |
| Actitud favorable | 41 | 75% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se observa que, el 75% de los enfermeros posee una actitud favorable, el 24% una actitud neutral y un 2% una actitud desfavorable.

4.1.5. Objetivo específico 4

Tabla 13

Actitud hacia el humor en la dimensión humor en el entorno privado en los enfermeros del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Desfavorable | 1 | 2% |
| Actitud Neutral | 20 | 36% |
| Actitud favorable | 34 | 62% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se evidencia que, el 62% de los enfermeros posee una actitud favorable, el 36% una actitud neutral y un 2% una actitud desfavorable.

4.1.6. Objetivo específico 5

Tabla 14

Actitud hacia el humor en la dimensión formación en humor en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Desfavorable | 17 | 31% |
| Actitud Neutral | 17 | 31% |
| Actitud favorable | 21 | 38% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se evidencia que, el 38% de los enfermeros posee una actitud favorable, el 31% una actitud neutral y un 31% una actitud desfavorable.

4.1.7. Objetivo específico 6

Tabla 15

Actitud hacia el humor en la dimensión humor y entorno sanitario en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Desfavorable | 3 | 5% |
| Actitud Neutral | 32 | 58% |
| Actitud favorable | 20 | 36% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se observa que, el 58% de los enfermeros posee una actitud neutral, el 36% una actitud favorable y un 5% una actitud desfavorable.

4.1.8. Objetivo específico 7

Tabla 16

Actitud hacia el humor en la dimensión demanda de formación en humor en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Desfavorable | 2 | 4% |
| Actitud Neutral | 8 | 15% |
| Actitud favorable | 45 | 82% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se observa que, el 82% de los enfermeros posee una actitud favorable, el 15% una actitud neutral y un 4% una actitud desfavorable.

4.1.9. Objetivo específico 8

Tabla 17

Actitud hacia el humor en la dimensión humor y ocio en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

| | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|-------------------|-------------------|
| Actitud Desfavorable | 29 | 53% |
| Actitud Neutral | 16 | 29% |
| Actitud favorable | 10 | 18% |
| Total | 55 | 100% |

Fuente: Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios.

Se evidencia que, el 53% de los enfermeros posee una actitud desfavorable, el 29% una actitud neutral y un 18% una actitud favorable.

4.2. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos muestran que la actitud hacia el humor en la mayoría de enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es neutral, es decir que, la persona se mantiene realista y objetiva adquiriendo una posición ecuánime, frente a situaciones donde se producen momentos de gracia y humor, bien sea, desde una percepción individual o colectiva en un medio social (25). Los estudios de Brito P et al. (8) y Hsiao L. et al. (11), realizados en enfermeras, reflejan una actitud favorable hacia el humor, indicando que, al usarlo influye positivamente en la salud de las personas, existiendo una relación efectiva entre la actitud hacia el humor, actitud creativa humorística, percepción del humor y problemas de salud, contando que las enfermeras que tengan acontecimientos vitales significativos como el estrés y la falta de sueño pueden sufrir problemas de salud, sin embargo, las enfermeras con mayor sentido del humor tendrían menor riesgo de sufrir afecciones de salud. Así también, Condori H et al. (14), Diaz F. (12) y Herrera R. et al.



(13), en sus estudios coinciden con el humor positivo, destacando que el más prevalente fue el de mejoramiento personal, el cual se enfoca en mantener una visión humorística de la vida frente al estrés y los problemas, además, resaltó que el estilo de humor agresivo resultó ser un predictor negativo de realización personal. Al respecto, la teoría de la liberación de Sigmund Freud, el cual hace hincapié que, el humor se puede utilizar como medio de catarsis para el desplazamiento de emociones estancadas interiormente que a veces no logramos expresar en nuestro día a día (34).

En el pregrado de enfermería, no se presenta regularmente una formación en actividades avocadas al humor o a la inteligencia emocional, así Quiliano M. et al. (52), encontraron que, los estudiantes poseen escasa inteligencia emocional y dificultades para enfrentar situaciones de estrés académico. Por otro lado, no se reportaron resultados negativos hasta el momento, por el contrario, el estudio de Ei-Sayed M. (53), menciona que, existe correlación positiva entre humor y creatividad. Estos resultados se pueden atribuir, a que los enfermeros no aplican el humor en su totalidad por miedo a que su uso se vea como falta de profesionalismo, o no se valore sus gestos entre su entorno. Sin embargo, algunos si disponen de tiempo para aplicar el humor, pero, desconocen cómo hacerlo, así también, un mayor porcentaje de los enfermeros son considerados personas serias por su entorno, lo que conlleva a que opten por una actitud propiamente neutral.

La actitud hacia el humor en la dimensión humor con el paciente es favorable, es decir que, hay una relación estrecha y comunicativa, donde el paciente muestra confianza y alegría con el personal de enfermería (25). El estudio de Samat R. et al (8), indica que, para los pacientes es muy importante que los proveedores de atención médica usen el humor apropiado y no ignoren los intentos de los pacientes al momento de utilizar el humor; en el estudio de Brito P. et al.(8) y Mota L. et al. (9), se evidenció la utilización



positiva del humor, aumentando los niveles de felicidad subjetiva al ver películas de humor durante sesiones de hemodiálisis. Añadiendo a esto, en el estudio de Carbajal M. et al.(49), se presenta una relación positiva entre el sentido del humor respecto a la calidad de vida en adultos mayores.

Según el estudio, un dato significativo es que regularmente los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo no realizan bromas o chistes al momento de afrontar situaciones difíciles, su explicación podría entenderse con el estudio de Mota L. (10), el cual expresa que, no en todo momento un acontecimiento puede ser gracioso y lo que para a una persona es divertido, para otra puede resultar doloroso. El humor es una importante herramienta de comunicación y confianza entre el paciente y el enfermero, por lo cual, se debe manejar de forma muy cuidadosa y no incurrir en chistes inapropiados o despectivos, por el contrario, hacer del humor una experiencia satisfactoria en el ámbito hospitalario.

La actitud hacia el humor en la dimensión humor en el trabajo es favorable, es decir que, existe una relación óptima y saludable entre compañeros de trabajo, donde comparten anécdotas, risas y actividades (36). En el artículo de Brito P. et al. (8), también existe una gran proporción de enfermeras que emplea el humor con compañeros. Por otra parte, en el presente estudio se identificó que, mayormente los enfermeros/as consideran el humor una vía de escape a su estrés diario, además les ayuda a relajarse y mejora el entorno de trabajo, sin embargo, una proporción mínima cree que el humor no es útil. Algunos estudios similares son de Díaz F. (12), Herrera R. et al. (13) y Condori H. et al.(14), indicando que, los estilos de humor correlacionan de manera leve e inversa con el estrés ocupacional y el síndrome de Burnout. De igual manera, en el estudio de Hsiao L. et al.(11), las enfermeras evidencian un alto estrés laboral y un exceso de compromiso



en el trabajo, se constató una significancia positiva a razón de la actitud hacia el humor. Ahora bien, el humor en el trabajo es beneficioso tanto a nivel organizativo como asistencial, promueve el bienestar y cómo se ha reconocido reduce el estrés manteniendo a un equipo de trabajo motivado y proactivo (54)

La actitud hacia el humor en la dimensión humor y cuidados es favorable, esto indica que, existe una interacción llena de empatía y amor por el paciente, donde se ejecuta cada intervención de enfermería con entusiasmo y amabilidad, velando por el confort del paciente (26). El estudio de Samat R. et al. (55), concuerda con que siempre existe un momento y un lugar para usar el humor, en los cuidados de los pacientes oncológicos. Mota L et al. (10), añade que, el humor mejora las relaciones entre paciente y familia generando vínculos, desarrollando la confianza y brindando un servicio más holístico, reduciendo los niveles de miedo y distancia entre las personas. Por el contrario, en el estudio de Brito P. et al. (8), se encuentra un porcentaje alto de enfermeros/as que no reconoce el humor como intervención (NIC), algunas utilizan el humor de forma espontánea y en un menor porcentaje si lo establece como intervención con los pacientes de forma estructurada con una técnica o procedimiento aprendido. Según el estudio, los resultados más significativos de esta dimensión muestran que el humor reduce la percepción del dolor en los pacientes, por ende, es necesario que se incorpore el humor en los cuidados por parte del personal de enfermería incluyendo a su entorno familiar, ya que, es una buena estrategia para mejorar la recuperación del paciente.

La actitud hacia el humor en la dimensión humor en el entorno privado es favorable, esto muestra que, el enfermero/a mantiene una esencia alegre y anda de buen humor, suele ser carismático, se ríe con sus pacientes y sus compañeros, además muestra habilidades sociales con los demás (34). Se recalca la importancia de las habilidades



sociales en enfermería como se muestra en el estudio de Oviedo A. et al. (56) donde el personal, presenta un nivel alto en cuanto al respeto, comprensión y amabilidad y un nivel medio de empatía y comunicación. Por su parte, en el estudio de Ei- Sayed M. (53), muestra que, existe un vínculo entre el humor y la creatividad, observándose correlaciones positivas entre la autoeficacia creativa y la identidad personal creativa con diferentes aspectos del humor. Según los resultados significativos se observan que, los enfermeros utilizan el sentido del humor en su vida diaria, haciendo reír a las personas de su entorno y compañeros de trabajo, pero un cierto porcentaje piensa que la gente de su alrededor los considera personas serias.

La actitud hacia el humor en la dimensión formación en humor es favorable, es decir que, el enfermero a veces participa en actividades humorísticas con sus compañeros y con el paciente (26). En el presente estudio se identifica que, algunos enfermeros/as conocen relativamente acerca de los talleres de risoterapia y pocos han recibido información sobre la influencia del humor en la salud. En un estudio de revisión realizado por Sanchez J. et al. (57) se pudo identificar respecto a las intervenciones realizadas en risoterapia que se incluyeron la terapia de la risa con el método Smile – Sun, terapia de risa y yoga, risoterapia en el espejo, baile de risa con música, ejercicio con palmas rítmicas y otras, incorporando la risa y el humor. Así también, en el estudio de Carrasco L. et al. (58) se evidenció el incremento del nivel de autoestima en adultos mayores que participaron en un programa de intervención de enfermería sobre risoterapia. Es así que, se recalca la importancia de incluir terapias acerca del humor en la formación de los enfermeros para su mejor desempeño profesional.

La actitud hacia el humor en la dimensión humor y entorno sanitario es neutral, esto muestra que, el enfermero/a planifica actividades humorísticas y es partícipe en estas,



saca sonrisas a sus pacientes y a los demás (25). En los datos del presente estudio se expone que, los enfermeros/as tienen un tiempo prudente para emplear el humor, además algunos mencionan que en el entorno hospitalario hay poco sentido del humor. Es así que, Brito P. et al. (8), obtuvo resultados similares donde se encontró que las enfermeras aplican el humor con sus compañeros, pero en menor porcentaje tienen miedo a “meter la pata” y no utilizar el humor de manera adecuada. Así también, en el estudio de Diaz F. (12), se expone el estilo de humor agresivo como factor protector del estrés, esto podría influir de manera negativa en el entorno ya que este tipo de humor es ofensivo y se puede usar como muestra de superioridad generando una comunicación vertical con el paciente y los demás (25).

La actitud hacia el humor en la dimensión demanda de formación en humor es favorable, es decir que, el personal de enfermería utiliza estrategias y dinámicas usando el humor con sus pacientes y su entorno, capacitándose constantemente (40). En el estudio de Pirowicz D. (59), el proceso activo de los eventos humorísticos lleva a fomentar la atención sobre ¿qué pasa? y ¿qué está sucediendo?, para comprender una broma, un comentario y su relación con los temas del curso se requiere un trabajo cognitivo. También se involucra una experiencia emocional reforzándose la comprensión del tema. Por otro lado, en el estudio de Mc Creddie M. et al. (60), se muestra que el uso del humor por parte de los pacientes es desafiante y revelador, por lo que las enfermeras deben adoptar un enfoque prudente y cultivar más actitudes positivas para mejorar en el cuidado del paciente.

La actitud hacia el humor en la dimensión humor y ocio es desfavorable, esto muestra que, el enfermero en su tiempo libre no participa en actividades relacionadas al humor (41). Respecto a los resultados significativos del presente estudio se resalta que



mayormente los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo no han asistido a sesiones o cursos de risoterapia o humor terapia, tampoco a monólogos de comedias y su participación en actividades relacionadas al humor son escasas. Estos resultados discrepan con el estudio de Camuñas A. (61), donde, se evidencio mediante un reportaje que se aplicaba activamente la risoterapia en el área de pediatría en un hospital, recalcando la importancia que tiene el sentido del humor tanto para los pacientes como para sus familias y los profesionales. Por otro lado, el humor es una herramienta que podría hacer daño si no se utiliza bien, por lo que también es necesario una formación para que sea una herramienta útil. Así también, en un estudio en auxiliares de Enfermería por Diaz M. (62), mencionó que se debe evitar usar el humor en situaciones de fase terminal, agonía, para comunicar un diagnóstico, en agresiones sexuales y otros. Por el contrario, se debe buscar en el tiempo libre actividades que nos ayuden a conocer y aplicar las técnicas que utiliza el clown en la relación con su público estimulando el optimismo, alegría, ternura o esperanza en los pacientes con los que se trate.

- **Limitaciones**

El instrumento no tenía validación en el Perú.



V. CONCLUSIONES

- PRIMERA:** La actitud hacia el humor en la mayoría de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es neutral, es decir la persona se mantiene realista y objetiva adquiriendo una posición ecuánime, frente a situaciones, emociones o sensaciones humorísticas que se producen o desencadenan en un medio social bien sea con uno mismo o con los demás.
- SEGUNDA:** La actitud hacia el humor en la dimensión humor con el paciente por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo de Yunguyo es favorable, es decir que, se evidencia una relación estrecha y comunicativa, dónde el paciente muestra confianza y alegría con el personal de enfermería.
- TERCERA:** La actitud hacia el humor en la dimensión de humor en el trabajo por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es favorable, existiendo una relación óptima y saludable entre compañeros de trabajo, donde comparten anécdotas, risas y actividades.
- CUARTA:** La actitud hacia el humor en la dimensión de humor y cuidados por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es favorable, indicando que, existe una interacción llena de empatía y amor por el paciente, ejecutándose cada intervención de enfermería con entusiasmo y amabilidad, velando por el confort del paciente.
- QUINTA:** La actitud hacia el humor en la dimensión humor en el entorno privado por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es favorable, es decir que, el enfermero/a mantiene una esencia alegre y anda de buen



humor, suele ser carismático, se ríe con sus pacientes y sus compañeros, además muestra habilidades sociales con los demás.

SEXTA: La actitud hacia el humor en la dimensión de formación en humor por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es favorable, esto muestra que, el enfermero/a se capacitó e interesó en talleres recibiendo cursos acerca de risoterapia o clown para poder aplicarlo con sus pacientes o su entorno.

SÉTIMA: La actitud hacia el humor en la dimensión entorno sanitario por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es neutral, señalando que, el enfermero a veces participa en actividades humorísticas con sus compañeros y el paciente.

OCTAVA: La actitud hacia el humor en la dimensión demanda de formación en humor por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo es favorable, significa que, el personal de enfermería utiliza estrategias y dinámicas usando el humor con sus pacientes y su entorno y se capacita constantemente.

NOVENA: La actitud hacia el humor en la dimensión humor y ocio por parte de los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, es desfavorable, esto muestra que, el enfermero en su tiempo libre no participa en actividades relacionadas al humor.



VI. RECOMENDACIONES

Al director de la Red de Salud Yunguyo, responsable del Hospital de Apoyo

Yunguyo:

1. Promover capacitaciones acerca del uso correcto del humor en enfermeros y enfermeras a través de la unidad de capacitación como parte del cuidado integral de la salud.

A los enfermeros y enfermeras:

1. Actualizar sus conocimientos y capacitarse de manera permanente, sobre el humor terapia y la risoterapia.
2. Utilizar el humor como parte de las intervenciones de enfermería (NIC) y planificarlo dentro de su plan de cuidados.
3. Involucrarse y participar en actividades relacionadas con el humor en su tiempo libre.
4. Continuar realizando estudios en esta línea de investigación

A la Unidad de Responsabilidad Social de la Universidad Nacional del

Altiplano:

1. Realizar actividades para promover talleres de risoterapia o humorterapia en los estudiantes de pregrado.
2. Implementar cursos acerca del correcto uso del humor.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Camacho J. El uso de la risa y el humor en psicoterapia. [Internet]. 2002 [cited 2023 Oct 8]. Available from: <https://www.fundacionforo.com/pdfs/archivo26.pdf>
2. Leñero M. El humor como estrategia de afrontamiento para los profesionales sanitarios. [Internet]. Madrid: Scientific Research Publishing, Inc.; 2022 Feb [cited 2023 Oct 8]. (1; vol. 07). Report No.: 25. Available from: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8255105>
3. César J, Naranjo S. Humanización de la atención en salud, arte y terapia del humor. Rev Med Risaralda [Internet]. 2013 [cited 2023 Sep 20];19(2):154–7. Available from: <https://revistas.utp.edu.co/index.php/revistamedica/article/view/8417/5393>
4. Organización Mundial de la Salud. ¿Cómo define la OMS la salud? [Internet]. Available from: <https://www.who.int/es/about/frequently-asked-questions>
5. Camacho J. El humor y la dimensión creativa en la psicoterapia [Internet]. 2003 [cited 2023 Sep 5]. Available from: <https://www.palermo.edu/cienciassociales/publicaciones/pdf/Psico6/6Psico%2004.pdf>
6. Sánchez J, Gutiérrez J, Santacruz J, Romero C, Ospina J. Humor as a strategy to treat children hospitalized in pediatric units in Pereira (Colombia): Report of an experience. [Internet]. [cited 2023 Jul 16]. Available from: <http://www.scielo.org/co/pdf/rcp/v38n1/v38n1a08.pdf>
7. Samant R, Balchin K, Cisa-Paré E, Renaud J, Bunch L, McNeil A, et al. The importance of humour in oncology: A survey of patients undergoing radiotherapy. Current Oncology [Internet]. 2020 Aug 1 [cited 2023 Sep 20];27(4):350–3. Available from: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7467787/>
8. Brito R, Rodríguez M, Fernández D, Martínez C, García A. El humor como intervención enfermera. Rev Rol Enferm [Internet]. 2020 [cited 2023 Sep 5];43(8):500–9. Available from: <https://e-rol.es/el-humor-como-intervencion-enfermera/>



9. Mota L, Antunes A, Marques C, Lopes P, Severino S, Guerreiro H. Effect of humor intervention on well-being, depression, and sense of humor in hemodialysis patients. *Enfermeria Nefrológica* [Internet]. 2019 Mar 25 [cited 2023 Aug 28];22(3):256–65. Available from: <https://scielo.isciii.es/pdf/enefro/v22n3/2255-3517-enefro-22-03-256.pdf>
10. Mota L, Marques C, Antunes A, Graca M, Silvia S, Sousa O. Humor intervention in the nurse-patient interaction. *Rev Bras Enferm* [Internet]. 2019 [cited 2023 Aug 28];72(4):1078–85. Available from: <https://www.scielo.br/j/reben/a/pYDKXdfnnT3kSrMTSrdZCrp/?format=pdf&lang=en>
11. Hsiao L, Fang L, Fang S, Chen B. Associations of work stress and humor with health status in hospital nurses. *J Clin Nurs* [Internet]. 2019 Oct 1 [cited 2023 Jul 16];28(19–20):3691–9. Available from: <https://scihub.se/https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1111/jocn.14970>
12. Díaz S. Estilos de humor, estrés ocupacional y burnout en una muestra de profesionales de la salud en instituciones de Lima. [Internet]. [Lima]: Pontificia Universidad Católica del Perú; 2019 [cited 2023 Jul 13]. Available from: https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/16118/D%c3%adaz_Franco_Estilos_humor_estr%c3%a9s1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
13. Herrera H, Lázaro S. Estilos de humor y Burnout en personal asistencial del Hospital Nacional Ramiro Prialé Prialé EsSalud Huancayo. [Internet]. [Huancayo]: Universidad Continental; 2019 [cited 2023 Sep 5]. Available from: [file:///C:/Users/HP/Downloads/IV_FHU_501_TE_Herrera_Ricaldi_2019%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/IV_FHU_501_TE_Herrera_Ricaldi_2019%20(1).pdf)
14. Condori H, Huanca M, Tola L. Estilos de Humor y Síndrome de Burnout en Enfermeras del Hospital Carlos Monge Medrano, Juliaca-202. [Internet]. Chinchá; 2021 [cited 2023 Sep 5]. Available from: <http://repositorio.autonoma deica.edu.pe/bitstream/autonoma deica/1187/1/Heidy%20Condori%20Huaracha.pdf>
15. Ubillos S, Mayordomo S, Páez D. Actitudes: Definición y medición componentes de la actitud. Modelo de la acción razonada y acción planificada. [Internet]. 2004



- [cited 2023 Aug 6]. Available from: <https://ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+X.pdf>
16. Castro J. Teoría general de las actitudes. [Internet]. [cited 2023 Aug 7]. Available from: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8906/02CapituloParteI.pdf>
 17. Andrade I, Facio S, Quiroz A, Alemán L, Flores M, Rosales M. Actitud, hábitos de estudio y rendimiento académico: Abordaje desde la teoría de la acción razonada. *Enfermería Universitaria* [Internet]. 2018 Nov 7 [cited 2023 Aug 7];15(4). Available from: <https://www.scielo.org.mx/pdf/eu/v15n4/2395-8421-eu-15-04-342.pdf>
 18. Pacheco F. Actitudes. In: *Eúphoros* [Internet]. [cited 2023 Aug 7]. p. 173–84. Available from: <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-Actitudes-1181505.pdf>
 19. Ordoñez M. Definición de humor [Internet]. 2009. Available from: <https://www.definicionabc.com/general/humor.php>
 20. Freud S. Jokes and their Relation to the Unconscious. In 1905 [cited 2024 Jul 4]. p. 1–199. Available from: <https://ia802907.us.archive.org/17/items/SigmundFreud/Sigmund%20Freud%20%5B1905%5D%20Jokes%20and%20their%20Relation%20to%20the%20Unconscious%20%28James%20Strachey%20translation%2C%201955%29.pdf>
 21. Losada A, Lacasta Marisol. Sentido del Humor y sus beneficios en Salud. *Calidad de Vida y Salud* [Internet]. 2019 Feb;12(1):2–22. Available from: <http://revistacdvs.uflo.edu.ar>
 22. Begoña L. Programa para mejorar el sentido del humor: ¡porque la vida con buen humor merece la pena! Pirámide: Madrid, editor. 2006.
 23. Quezada J, Gianino L. El sentido del humor más allá de la risa. *Universidad Femenina del Sagrado Corazón* [Internet]. 2015 [cited 2023 Aug 26];20(1):83–98. Available from: file:///C:/Users/HP/Downloads/adminunife,+Gestor_a+de+la+revista,+el+sentido+del+humor.pdf



24. Nicuesa M. Definición del sentido del humor [Internet]. 2015 [cited 2024 Sep 7]. Available from: <https://significado.com/sentido-del-humor/>
25. Carbelo B, Jáuregui E. Emociones positivas: Humor positivo. [Internet]. España; 2006. (1; vol. 27). Report No.: 7. Available from: http://www2.uah.es/humor_salud**<http://www.humorpositivo.com><http://www.copp.es/papelesE>
26. Narváez E, Baquero B. El sentido del humor en las profesiones de la salud. In: Enfermería Clínica [Internet]. Ediciones Doyma, S.L.; 2007 [cited 2023 Sep 20]. p. 53–5. Available from: https://www.academia.edu/80501719/El_sentido_del_humor_en_las_profesiones_de_la_salud
27. Vásquez S, Vásquez S, Barba L, Vásquez C, Vásquez L. La risa: Niveles y factores demográficos en el contexto de la covid-19. Facultad De Medicina UPR [Internet]. 2022 Mar 28 [cited 2023 Jul 16];22(1):50–9. Available from: <http://www.scielo.org.pe/pdf/rfmh/v22n1/2308-0531-rfmh-22-01-50.pdf>
28. Fernández A. Riéndose aprende la gente: Humor, salud y enseñanza aprendizaje. Rev Iberoamericana de Educación Superior [Internet]. 2012;3(8):51–70. Available from: <http://ries.universia.net>
29. Jaimes J, Claro A, Perea S, Jaimes E. La risa, un complemento esencial en la recuperación del paciente. [Internet]. Bucaramanga; 2011 Apr [cited 2023 Jul 16]. Available from: <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaRisaUnComplementoEsencialEnLaRecuperacionDelPaci-4545728.pdf>
30. Losada AV, Lacasta M. Sentido del Humor y sus Beneficios en Salud Title: Sense of Humor and its health benefits. 2019;12(1):2–22. Available from: <http://revistacdvs.uflo.edu.ar>
31. Facente A. El humor como parte de los cuidados: ¿falta de respeto o algo maravilloso? Enfermería Hospitalaria [Internet]. 2007 [cited 2023 Oct 8];25(5):1–2. Available from: <https://www.elsevier.es/es-revista-nursing-20-pdf-S0212538207709159>



32. Martos Francisco. Revisión teórica sobre el efecto del sentido del humor y la risa en el estrés, la ansiedad y la depresión. [Internet]. Jaén; 2018 Jun [cited 2024 Aug 19]. Available from: https://crea.ujaen.es/bitstream/10953.1/8308/1/Martos_Alcantara_Francisco_Jose_TFM.pdf
33. Betés M. El humor como actitud ante la vida. haser [Internet]. 2011 Jan 14 [cited 2024 Jan 9];(2):67–93. Available from: <https://revistascientificas.us.es/index.php/HASER/article/view/15125/13230>
34. Chazenbalk L. El valor del humor como proceso psicoterapéutico. In: Psicología, cultura y sociedad [Internet]. 2006 [cited 2023 Aug 28]. p. 73–84. Available from: [file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-ElValorDelHumorEnElProcesoPsicoterapeutico-5645391%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-ElValorDelHumorEnElProcesoPsicoterapeutico-5645391%20(2).pdf)
35. Guzmán V, Grau V, Sebastián C. Las funciones del humor al interior de espacios de formación docente. Análisis grupal en dos comunidades de profesores en Chile. *Perspectiva Educacional* [Internet]. 2019 Oct 28 [cited 2023 Sep 4];58(3). Available from: <https://www.scielo.cl/pdf/perseduc/v58n3/0718-9729-perseduc-58-03-127.pdf>
36. García P. Riendo se entiende la gente: el humor en la clase de ELE [Internet]. Alemania; 2005 [cited 2023 Aug 28]. Available from: <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-RiendoSeEntiendeLaGente-2154207.pdf>
37. Cuervo M, Mahtani V, Sánchez M, Sanz A. The use of humor in palliative care: A systematic literature review. *American Journal of Hospice and Palliative Medicine* [Internet]. 2018 Oct 1 [cited 2023 Sep 3];35(10):1342–54. Available from: <https://sci-hub.se/https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1049909118764414>
38. Villán J, Gaona C, Carrero Z. Risoterapia: una terapia complementaria a la medicina occidental. *Revista Med* [Internet]. 2018 Jun 5 [cited 2023 Jul 16];26(2):36–43. Available from: <http://www.scielo.org.co/pdf/med/v26n2/1909-7700-med-26-02-36.pdf>



39. Moya J, Flores J, Luelmo V, Edo S, Ibañez I, Ruíperes A. Sentido del humor y satisfacción laboral. Universitat Jaume [Internet]. [cited 2023 Sep 3];1–12. Available from: <https://core.ac.uk/download/pdf/61427243.pdf>
40. Espíritu A, Gomez K, Cortez S, Condori C, Quispe I, Moreno A. Programa de Risoterapia como herramienta preventivo - promocional para fomentar el autocuidado en el adulto mayor. [Internet]. Tarma- Junin; 2022 [cited 2023 Sep 4]. Available from: <https://www.paho.org/es/peru/peru-iii-intercambio-experiencias-historias-buenas-practicas-atencion-primaria-salud-2022>
41. Colegio Trainer. Aprender a estar con uno mismo y saber aprovechar el ocio [Internet]. 2019 [cited 2023 Sep 4]. Available from: <https://www.trener.edu.pe/educando/aprender-a-estar-con-uno-mismo-y-saber-aprovechar-el-ocio>
42. Muñoz B, Nieves M. El humor y la recreación en el encuentro virtual de aprendizaje, desde la convivencia felicitaría en tiempos de pandemia. Educare [Internet]. 2020 Oct 5 [cited 2023 Sep 13];24(3):89–110. Available from: <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1353>
43. Guenoun M, Bauca A. Como influye a los pacientes crónicos de hemodiálisis actividades de ocio. Revista Soc Enfermería Nefrología [Internet]. 2012 [cited 2023 Sep 4];15(1):57–62. Available from: <https://scielo.isciii.es/pdf/enefro/v15n1/carta1.pdf>
44. Clavijo G. El humor una mirada desde el psicoanálisis. [Internet]. Universidad de la República; 2021 [cited 2023 Sep 6]. Available from: https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/30230/1/tfg_graciela_clavijo.pdf
45. Foot H, McCreaddie M. Humour and laughter. In: The handbook of communication skills [Internet]. Routledge; 2015 [cited 2023 Sep 5]. Available from: <file:///C:/Users/HP/Downloads/RoutledgeHandbooks-9780203007037-chapter10.pdf>
46. McCreaddie M, Wiggins S. The purpose and function of humour in health, health care and nursing: A narrative review. J Adv Nurs [Internet]. 2008 Mar [cited 2023



- Sep 3];61(6):584–95. Available from: <https://sci-hub.se/https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1111/j.1365-2648.2007.04548.x>
47. Sánchez J, Martínez S. Risoterapia en la mejora del estado de ánimo de pacientes con cáncer: Revisión de literatura. *Medicina Naturista* [Internet]. 2023 May 4 [cited 2024 Jul 11];17(2):49–55. Available from: [file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-RisoterapiaEnLaMejoraDelEstadoDeAnimoDePacientesCo-9004262%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-RisoterapiaEnLaMejoraDelEstadoDeAnimoDePacientesCo-9004262%20(1).pdf)
48. Maffi I. El clown como herramienta terapéutica. Una mirada transpersonal. [Internet]. [cited 2024 Jul 11]. Available from: <https://www.cursosdeclown-nave202.com/pdfs/El%20clown%20como%20herramienta%20terapeutica.pdf>
49. Carbajal M, Ojeda V. Sentido del humor y la calidad de vida del adulto mayor con enfermedades crónicas. *Puesto de Salud Salamanca Micro Red Chuquibamba - Arequipa*, 2021. [Internet]. [Lima]: Universidad César Vallejo; 2021 [cited 2024 Jan 4]. Available from: https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79158/Carbajal_ZMD-Valdivia_OT-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
50. Hernández R, Fernández C, Baptista P. Metodología de la Investigación [Internet]. Sexta. McGraw-Hill / Interamericana Editores, editor. Vol. 1, *Journal of Materials Processing Technology*. México; 2014. 1–634 p. Available from: <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
51. Leñero M, Moro M, Gonzáles M, Torres J, Gonzáles H, Gómez J. Análisis de las propiedades psicométricas de un cuestionario para medir la actitud hacia el humor en los profesionales sanitarios. *Index Enfermería* [Internet]. 2023 Dec 12 [cited 2023 Oct 8];32(2):1–5. Available from: <https://ciberindex.com/index.php/ie/article/view/e14230>
52. Navarro M, Navarro M. Inteligencia emocional y estrés académico en estudiantes de enfermería. *Ciencia y Enfermería* [Internet]. 2020 [cited 2024 Apr 24];26(3):1–9. Available from: <https://www.scielo.cl/pdf/cienf/v26/0717-9553-cienf-26-3.pdf>
53. El-Sayed M, Abdelhay E, Mohammed M, Samah T. The power of laughter: a study on humor and creativity in undergraduate nursing education in Egypt. *BMC Nurs*



- [Internet]. 2024 Apr 22;23(1):259. Available from: <https://bmcnurs.biomedcentral.com/articles/10.1186/s12912-024-01913-0>
54. Ruiz O. Sentidos del Humor y su Relación con la Satisfacción en el trabajo en enfermeros de UCI del Hospital General de Jaen, 2022 [Internet]. 2022 [cited 2023 Sep 5]. Available from: <https://repositorio.uma.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12970/1343/TRABAJO%20ACADEMICO-RUIZ%20RONCAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
55. Samant R, Balchin K, Cisa-Paré E, Renaud J, Bunch L, McNeil A, et al. The importance of humour in oncology: A survey of patients undergoing radiotherapy. *Current Oncology*. 2020 Aug 1;27(4):e350–3.
56. Oviedo A, Villanueva I, Martínez J. Habilidades sociales de comunicación en el cuidado humanizado de enfermería: Un diagnóstico para una intervención socioeducativa. *Escola Anna Nery* [Internet]. 2020 [cited 2024 Apr 24];24(2):1–7. Available from: <https://www.scielo.br/j/ean/a/pjh385M4RQfKqWbQxrPRmJg/?format=pdf&lang=es>
57. Sanchez J, Martínez S. Risoterapia en la mejora del estado de ánimo de pacientes con cáncer: Revisión de literatura. *Medicina naturista* [Internet]. 2023 [cited 2024 Apr 24];17(2):1–7. Available from: <file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-RisoterapiaEnLaMejoraDelEstadoDeAnimoDePacientesCo-9004262.pdf>
58. Carrasco L, Monteza D, Sirlopú N. Programa de risoterapia en la mejora de la autoestima del adulto mayor de un Centro municipal Lambayeque, 2016. *ACC CIETNA: Revista de la Escuela de Enfermería* [Internet]. 2018 Jul 6 [cited 2024 Apr 25];4(2):64–76. Available from: <https://revistas.usat.edu.pe/index.php/cietna/article/view/20/490>
59. Pirowicz D. El humor en los procesos de enseñanza- aprendizaje. [Internet]. 2010 [cited 2024 Apr 25]. Available from: <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/3381/3/TFLACSO-01-2011DP.pdf>



60. McCreaddie M, Wiggins S. The purpose and function of humour in health, health care and nursing: A narrative review [Internet]. Vol. 61, Journal of Advanced Nursing. 2008 [cited 2024 Apr 25]. p. 584–95. Available from: <https://scihub.se/https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1365-2648.2007.04548.x>
61. Camuñas A. El teatro clown en el entorno sanitario. [Internet]. Granada; 2009 Jan [cited 2024 Apr 25]. Available from: https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962009000100014&lang=es
62. Díaz M. Relevancia de la risoterapia en el ámbito hospitalario, en cuidados Auxiliares de Enfermería. Publicaciones Didácticas [Internet]. 2018 Aug [cited 2024 Apr 25];1–3. Available from: <https://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/097068/articulo-pdf>

ANEXOS

ANEXO 1. Matriz de consistencia.

Título: “Actitud hacia el humor en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024”.

| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | VARIABLE/DIMENSIONES | METODOLOGÍA |
|--|---|--------------|---|--|
| <p>PG: ¿Cuál es la actitud hacia el humor en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024?</p> | <p>OG: Determinar la Actitud hacia el humor en los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.</p> <p>OE1: Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor con el paciente en los enfermeros/as.</p> <p>OE2: Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor en el trabajo en los enfermeros/as.</p> <p>OE3: Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor y cuidados en los enfermeros/as.</p> <p>OE4: Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor en el entorno privado en los enfermeros/as.</p> <p>OE5: Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión formación en humor en los enfermeros/as.</p> | <p>-----</p> | <p>VARIABLE Actitud hacia el Humor</p> <p>DIMENSIONES</p> <p>-D1: Humor con el paciente -D2: Humor en el trabajo -D3: Humor y cuidados -D4: Humor en el entorno Privado -D5: Formación en humor -D6: Humor y entorno sanitario -D7: Demanda de formación en Humor -D8: Humor y ocio</p> | <p>Tipo de estudio: Cuantitativo y descriptivo. Diseño de investigación: No experimental, transversal y descriptivo simple.</p> <p>Ámbito de estudio: Hospital de Apoyo Yunguyo.</p> <p>Población y muestra: Se realizó un censo con los 55 enfermeros/as.</p> |



| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | <p>OE6: Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor y entorno sanitario en los enfermeros/as.</p> <p>OE7: Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión demanda de formación en humor en los enfermeros/as.</p> <p>OE8: Identificar la actitud hacia el humor en la dimensión humor y ocio en los enfermeros/as.</p> | |
| | | | | |



ANEXO 2. La escala multidimensional de humor en profesionales de la salud.

Estimado(a) Lic. En enfermería, la presente escala forma parte del proceso de investigación, acerca de la Actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, 2024, en sus dimensiones de humor con el paciente, humor en el trabajo, humor y cuidados, humor en el entorno privado, formación en humor, humor y entorno sanitario, demanda de formación en humor y humor ocio. Se resalta que la información vertida será **anónima** y se garantiza la confidencialidad del presente estudio. Por ello, solicito responder con sinceridad a las preguntas, ya que de ello dependerá la precisión de los resultados. Asimismo, se agradece su participación por haber colaborado y contribuido en la generación del conocimiento científico.

DATOS REFERIDOS A LA ACTITUD HACIA EL HUMOR EN ENFERMEROS/AS.

Lea detenidamente las preguntas y marque con una (X) la categoría que mejor se adapte a su realidad, tomando en cuenta la siguiente escala, donde:

| Descripción | Valor numérico |
|---------------------------|----------------|
| Totalmente en desacuerdo. | 0 |
| En desacuerdo. | 1 |
| Neutral | 2 |
| De acuerdo | 3 |
| Totalmente de acuerdo | 4 |



| N ^a | ITEMS | ESCALA LIKERT | | | | |
|---|--|--|-----------------------------|----------------|----------------------|-------------------------------------|
| | | Totalment e en desacuerd o (0) | En desacuerd o (1) | Neutral (2) | De acuerdo (3) | Totalment e de Acuerdo (4) |
| DIMENSIÓN 1: HUMOR CON EL PACIENTE | | | | | | |
| 01 | Utilizo el humor en la relación con el paciente. | | | | | |
| 02 | Me gusta hacer bromas o chistes para afrontar situaciones difíciles. | | | | | |
| 03 | Los pacientes utilizan el humor al comunicarse conmigo. | | | | | |
| 04 | Aconsejo a mis pacientes tomarse la vida con sentido del humor | | | | | |
| 05 | Incluyo el humor como parte del cuidado del paciente. | | | | | |
| 06 | Cuando hablo con los pacientes intento dar un toque de humor. | | | | | |
| 07 | Los pacientes me sonríen y me hacen bromas. | | | | | |
| 08 | Cuento anécdotas graciosas a mis pacientes. | | | | | |
| 09 | Mis pacientes me cuentan que el humor les ayuda a afrontar su enfermedad. | | | | | |
| DIMENSIÓN 2: HUMOR EN EL TRABAJO | | | | | | |
| 10 | El uso del humor me ayuda a relajarme. | | | | | |
| 11 | El buen humor entre compañeros mejora el entorno de trabajo. | | | | | |
| 12 | Veo en el humor una vía de escape a mi estrés diario. | | | | | |
| 13 | El humor hace que el trabajo diario sea más llevadero. | | | | | |
| 14 | El hecho de utilizar humor en el trabajo hace que el tiempo pase más de prisa. | | | | | |
| 15 | Pienso que el humor no es útil en mi trabajo. | | | | | |
| DIMENSIÓN 3: HUMOR Y CUIDADOS | | | | | | |
| 16 | Los pacientes necesitan que se incorpore el humor en sus cuidados. | | | | | |
| 17 | Sus familiares necesitan que se incluya el humor en el cuidado de sus seres queridos. | | | | | |
| 18 | El humor reduce la percepción del dolor en los pacientes. | | | | | |
| 19 | El buen humor se recomienda como estrategia en el cuidado del paciente. | | | | | |
| DIMENSIÓN 4: HUMOR EN EL ENTORNO PRIVADO | | | | | | |
| 20 | Utilizo el sentido del humor en mi vida diaria. | | | | | |
| 21 | Hago reír a las personas de mi entorno. | | | | | |
| 22 | Empleo el sentido del humor con mis compañeros de trabajo. | | | | | |
| 23 | La gente de mi alrededor me considera una persona seria. | | | | | |
| DIMENSIÓN 5. FORMACIÓN EN HUMOR | | | | | | |
| 24 | Conozco actividades basadas en el humor en el ámbito hospitalario | | | | | |
| 25 | Conozco la realización de talleres sobre humorterapia para profesionales de la salud. | | | | | |
| 26 | He recibido formación y/o he consultado información sobre la influencia del humor en la salud. | | | | | |
| DIMENSIÓN 6: HUMOR Y ENTORNO SANITARIO | | | | | | |
| 27 | En el entorno hospitalario hay poco sentido del humor. | | | | | |
| 28 | En nuestro trabajo no hay tiempo para emplear el humor con los pacientes. | | | | | |
| 29 | Me gustaría que mis compañeros de trabajo valorasen más el humor. | | | | | |
| 30 | Me gustaría que mis pacientes valorasen más el sentido del humor. | | | | | |



| DIMENSIÓN 7: DEMANDA DE FORMACIÓN EN HUMOR | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| 31 | Sería interesante conocer cómo emplear el humor en el cuidado del paciente. | | | | | |
| 32 | Necesitaría más formación en actitudes positivas como el humor en la interacción con el paciente. | | | | | |
| DIMENSIÓN 8: HUMOR Y OCIO | | | | | | |
| 33 | Participo en actividades relacionadas con el humor (teatro, asociación...). | | | | | |
| 34 | He asistido a sesiones cursos de risoterapia y/o humorterapia. | | | | | |
| 35 | Asisto a monólogos o comedias. | | | | | |



ANEXO 3. Hoja informativa al personal de enfermería.

- 1. Título:** Actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, 2024, Puno.
- 2. Investigador:** Shakira Xiomara Gonzales Mamani, bachiller de enfermería la Universidad Nacional del Altiplano.
- 3. Introducción:** La actitud hacia el humor es un estado de disposición mental intrínseca de carácter aprendido que sostiene respuestas favorables, neutras o desfavorables hacia posibles emociones, sensaciones y representaciones propias de situaciones humorísticas o graciosas que acontecen en un medio social e influyen en los demás.
- 4. Objetivos:** El objetivo general del estudio es determinar la actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, 2024, Puno.
- 5. Instrumento de Investigación:** Se empleará la Escala Multidimensional del Humor en los profesionales Sanitarios (EMHUPS), el cual presenta 35 ítems y 8 dimensiones, con alternativas tipo Likert, se desarrollará en 10 a 15 minutos, es dirigido a enfermeros y enfermeras. El tipo de Investigación será descriptiva, porque no se efectuará ningún experimento.
- 6. Beneficios:** El personal de enfermería será beneficiado ya que se brindará la información correspondiente acerca de los resultados del presente estudio al personal de enfermería, el cual podrá determinar las diferentes actitudes hacia el humor que presentan en sus pacientes, compañeros, en sí mismos y su preparación correspondiente al humor y además serán sensibilizados respecto a sus resultados. Por lo cual, se solicita que se responda con total veracidad y conciencia, ya que los datos serán absolutamente CONFIDENCIALES Y ANÓNIMOS, con fines de investigación y conocimiento. Se agradece anticipadamente su participación si tiene alguna duda o pregunta no dude en hacerla.



ANEXO 4. Formulario de consentimiento informado.

Yo he sido informado(a) oportunamente sobre el proyecto de investigación denominado, **ACTITUD HACIA EL HUMOR EN ENFERMEROS/AS DEL HOSPITAL DE APOYO YUNGUYO, PUNO, 2024**, por el bachiller en enfermería de la Universidad Nacional del Altiplano Puno, **Shakira Xiomara Gonzales Mamani**. Con la finalidad de que mi persona pueda responder las preguntas planteadas en el cuestionario. Para lo cual se me indicó lo siguiente: que el procedimiento no atenta contra mi integridad física ni psicológica; estoy facultado a retirarme de la investigación en el momento conveniente: y el desarrollo de la encuesta será en forma anónima y confidencial. Por todo lo manifestado, doy mi consentimiento en participar de manera voluntaria en la investigación como sujeto de la muestra.

Yunguyo,,.....de2024.

FIRMA DEL PARTICIPANTE

ANEXO 5. Instrumento para validez de contenido.



INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DEL CONTENIDO (JUICIO DE EXPERTOS)

INSTRUCCIONES

La evaluación requiere de lectura detenida y completa de cada uno de los ítems propuesto a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios de **CLARIDAD, RELEVANCIA Y PERTINENCIA**. Para ello se debe asignar una valoración en la escala 1= Inaceptable, 2= Deficiente, 3=Regular, 4=Bueno y 5=Excelente. En el caso haya sugerencias, se dispone de un espacio para la sugerencia.

El instrumento se denomina “**ESCALA MULTIDIMENSIONAL DEL HUMOR EN PROFESIONALES SANITARIOS (EMHUMPS)**”

Autores del instrumento: Leñero Miriam, Moro María, Gonzáles Marcos, Torres y Gonzáles Héctor.

JUEZ N° 01

I. Datos Generales

| | |
|------------------------------|---|
| Apellidos y nombres del juez | VELEZVIA ESTRADA DANI RAMSES |
| Institución donde labora | UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO PUNO |
| Profesión | PSICOLOGO |
| Grado académico | LICENCIADO |
| Cargo de desempeño | PSICOLOGO SERVICIO MEDICO PRIMARIO |

Firma del juez

DNI: 72785096.....



INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DEL CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)

INSTRUCCIONES

La evaluación requiere de lectura detenida y completa de cada uno de los ítems propuesto a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios de **CLARIDAD, RELEVANCIA Y PERTINENCIA**. Para ello se debe asignar una valoración en la escala 1= Inaceptable, 2= Deficiente, 3=Regular, 4=Bueno y 5=Excelente. En el caso haya sugerencias, se dispone de un espacio para la sugerencia.

El instrumento se denomina “**ESCALA MULTIDIMENSIONAL DEL HUMOR EN PROFESIONALES SANITARIOS (EMHUMPS)**”

Autores del instrumento: Leñero Miriam, Moro María, Gonzáles Marcos, Torres y Gonzáles Héctor.

JUEZ N° 02

I. Datos Generales

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Apellidos y nombres del juez | Roibalwo Soricho Alfreed Emmanue |
| Institución donde labora | servicio de dico Primora UNA-PUNO |
| Profesión | Psicólogo |
| Grado académico | Psicólogo |
| Cargo de desempeño | Psicólogo |

Firma del juez

DNI: 44511785.....



INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DEL CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)

INSTRUCCIONES

La evaluación requiere de lectura detenida y completa de cada uno de los ítems propuesto a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios de **CLARIDAD, RELEVANCIA Y PERTINENCIA**. Para ello se debe asignar una valoración en la escala 1= Inaceptable, 2= Deficiente, 3=Regular, 4=Bueno y 5=Excelente. En el caso haya sugerencias, se dispone de un espacio para la sugerencia.

El instrumento se denomina “**ESCALA MULTIDIMENSIONAL DEL HUMOR EN PROFESIONALES SANITARIOS (EMHUMPS)**”

Autores del instrumento: Leñero Miriam, Moro María, Gonzáles Marcos, Torres y Gonzáles Héctor.

JUEZ N° 03

I. Datos Generales

| | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| Apellidos y nombres del juez | Salas Rojas Jorge Wilfredo |
| Institución donde labora | Servicio Médico Primario UNA - PUNO |
| Profesión | PSICOLOGO |
| Grado académico | LICENCIADO |
| Cargo de desempeño | PSICOLOGO |


Jorge Wilfredo Salas Rojas
PSICÓLOGO
C.Ps.P: 44577

Firma del juez

DNI: 48131436.....



INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DEL CONTENIDO

(JUICIO DE EXPERTOS)

INSTRUCCIONES

La evaluación requiere de lectura detenida y completa de cada uno de los ítems propuesto a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios de **CLARIDAD, RELEVANCIA Y PERTINENCIA**. Para ello se debe asignar una valoración en la escala 1= Inaceptable, 2= Deficiente, 3=Regular, 4=Bueno y 5=Excelente. En el caso haya sugerencias, se dispone de un espacio para la sugerencia.

El instrumento se denomina **“ESCALA MULTIDIMENSIONAL DEL HUMOR EN PROFESIONALES SANITARIOS (EMHUMPS)”**

Autores del instrumento: Leñero Miriam, Moro María, Gonzáles Marcos, Torres y Gonzáles Héctor.

JUEZ N° 04

I. Datos Generales

| | |
|------------------------------|--|
| Apellidos y nombres del juez | Rodriguez Pineda Maritza |
| Institución donde labora | Poder Judicial - Universidad Peruana Unión |
| Profesión | Psicóloga |
| Grado académico | Magister en Psicología |
| Cargo de desempeño | Magister en Educativa, Clínica y Ados Psicóloga |


Ps. Maritza Rodríguez Pineda
PSICOLOGA
CPeP 11865

CORTE SUPERIOR DE JUSTICIA DE PUÑO

Firma del juez

DNI: 02433258.....



INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DEL CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)

INSTRUCCIONES

La evaluación requiere de lectura detenida y completa de cada uno de los ítems propuesto a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios de **CLARIDAD, RELEVANCIA Y PERTINENCIA**. Para ello se debe asignar una valoración en la escala 1= Inaceptable, 2= Deficiente, 3=Regular, 4=Bueno y 5=Excelente. En el caso haya sugerencias, se dispone de un espacio para la sugerencia.

El instrumento se denomina “**ESCALA MULTIDIMENSIONAL DEL HUMOR EN PROFESIONALES SANITARIOS (EMHUMPS)**”

Autores del instrumento: Leñero Miriam, Moro María, Gonzáles Marcos, Torres y Gonzáles Héctor.

JUEZ N° 05

I. Datos Generales

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| Apellidos y nombres del juez | PALAZUELOS ROMAN GODOFREDO |
| Institución donde labora | C.S. ACORA |
| Profesión | ENFERMERO |
| Grado académico | LIC. ENFERMERIA |
| Cargo de desempeño | ENFERMERO |

~~Lic. Godofredo Palazuelos Roman
C.E.P. 43423~~

Firma del juez

DNI: 41163807.....



INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DEL CONTENIDO

(JUICIO DE EXPERTOS)

INSTRUCCIONES

La evaluación requiere de lectura detenida y completa de cada uno de los ítems propuesto a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios de **CLARIDAD, RELEVANCIA Y PERTINENCIA**. Para ello se debe asignar una valoración en la escala 1= Inaceptable, 2= Deficiente, 3=Regular, 4=Bueno y 5=Excelente. En el caso haya sugerencias, se dispone de un espacio para la sugerencia.

El instrumento se denomina “**ESCALA MULTIDIMENSIONAL DEL HUMOR EN PROFESIONALES SANITARIOS (EMHUMPS)**”


Autores del instrumento: Leñero Miriam, Moro María, Gonzáles Marcos, Torres y Gonzáles Héctor.

JUEZ N° 06

I. Datos Generales

| | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| Apellidos y nombres del juez | TICONA CHINO, MARY CARMEN |
| Institución donde labora | IPRES I-4 ACORA |
| Profesión | ENFERMERA |
| Grado académico | LICENCIADA EN ENFERMERIA |
| Cargo de desempeño | ENFERMERA - JEFEATURA DE ENFERMERAS |

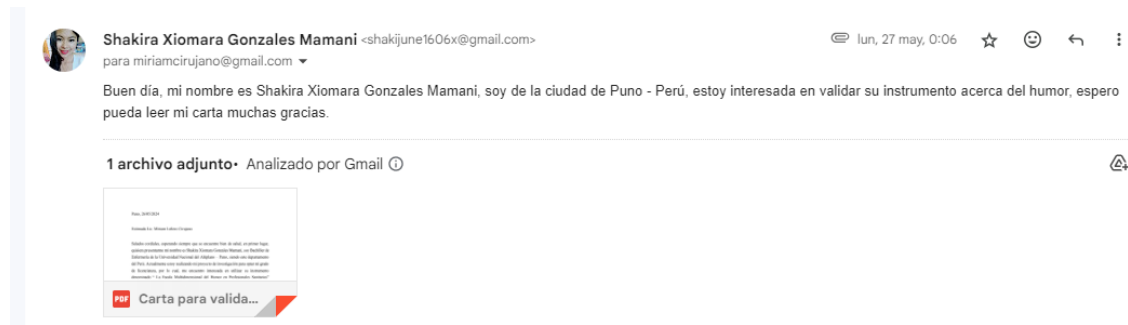



Mary Carmen Ticona China
Lic. ENFERMERIA
CEP. 067174

Firma del juez

DNI: 70331421

ANEXO 6. Correo enviado a la autora principal.



Carta al autor

Estimada Lic. Miriam Leñero Cirujano

Saludos cordiales, esperando siempre que se encuentre bien de salud, en primer lugar, quisiera presentarme mi nombre es Shakira Xiomara Gonzales Mamani, soy Bachiller de Enfermería de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno, siendo este departamento del Perú. Actualmente estoy realizando mi proyecto de investigación para optar mi grado de licenciatura, por lo cual, me encuentro interesada en utilizar su instrumento denominado “ La Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios” (EMHUPS), es por ello que, quiero solicitar su autorización para poder realizar una validación de contenido y adaptación cultural, debido a que España y Puno poseen distintos entornos culturales, cabe mencionar que, Puno se encuentra a 3827 m.s.n.m. está ubicado al extremo sur este del Perú, entre los 13°00'00" y 17°17'30" de latitud sur y los 71°06'57" y 68°48'46" de longitud oeste del meridiano de Greenwich; cuenta con una extensión territorial de 71 999,0 km². Por lo mencionado anteriormente espero pueda brindarme su autorización para la validación del instrumento, muchas gracias.

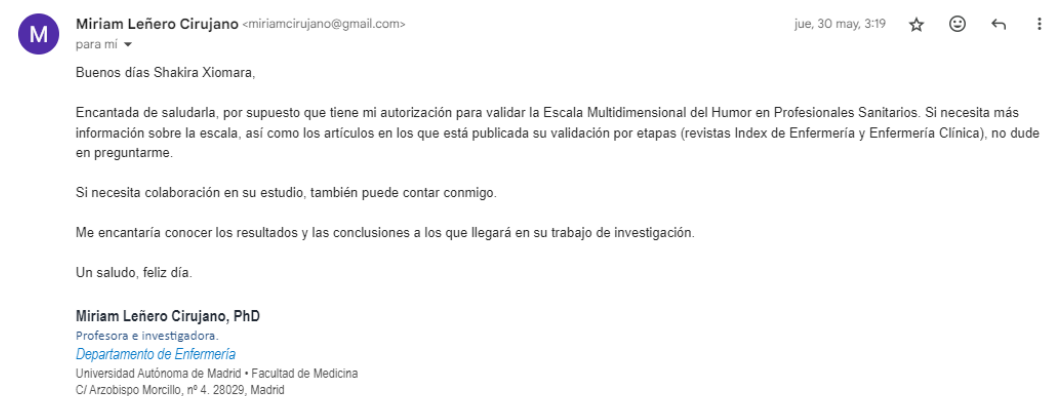
Con mis mejores deseos

Atte:

Shakira Xiomara Gonzales Mamani

shakijune1606x@gmail.com

Respuesta de la autora





Buenos días Shakira Xiomara,

Encantada de saludarla, por supuesto que tiene mi autorización para validar la Escala Multidimensional del Humor en Profesionales Sanitarios. Si necesita más información sobre la escala, así como los artículos en los que está publicada su validación por etapas (revistas Index de Enfermería y Enfermería Clínica), no dude en preguntarme.

Si necesita colaboración en su estudio, también puede contar conmigo.

Me encantaría conocer los resultados y las conclusiones a los que llegará en su trabajo de investigación.

Un saludo, feliz día.



ANEXO 7. Carta de presentación al Hospital de Apoyo Yunguyo.



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Puno C.U., 25 de enero de 2024



CARTA N° 016-2024-D-FE-UNA-PUNO

Señor LIC. ENF.
JUAN SUÇAPUCA SUCAPUCA
DIRECTOR DE LA RED DE SALUD YUNGUYO
Yunguyo.-

ASUNTO: PRESENTA Y SOLICITA BRINDAR FACILIDADES A EGRESADA DE LA FACULTAD DE ENFERMERÍA

Es muy grato dirigirme a usted, para expresarle un afectuoso saludo, al mismo tiempo presento a la Bachiller: Srta. SHAKIRA XIOMARA GONZALES MAMANI, egresada de la Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, con el fin de solicitar a su digna representada se sirva autorizar y brindar las facilidades del caso para la recolección de datos y para su posterior ejecución del Proyecto de Investigación de Tesis conforme se detalla, bajo la dirección de la Docente: Dra. Martha Nelly Rocha Zapana.

| RESPONSABLE | PROYECTO DE INVESTIGACION DE TESIS |
|---------------------------------|--|
| SHAKIRA XIOMARA GONZALES MAMANI | "Actitud hacia el humor en enfermeros/as del hospital de Yunguyo, Puno, 2024". |

Agradeciendo de antemano su gentil apoyo, es oportuno renovar mi mayor consideración personal.

Atentamente,


Dr. Juan Moisés Suçapuca Araujo
DECANO
FACULTAD DE ENFERMERÍA

C.c. Archivo.
JMSA/crte.



ANEXO 8. Carta de permiso otorgado de la Red de Salud Yunguyo.



PERÚ

MINISTERIO
DE SALUD

Dirección
Regional de
Salud Puno

RED DE
SALUD
YUNGUYO

OFICINA DE RECURSOS
HUMANOS
AREA DE CAPACITACION

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

CARTA N° 001- 2023 – ACAP/ORH/RSY

SEÑOR(A): COORD. ENCARGADO JEFE DE UNIDAD O SERVICIO.
A quien corresponda.

PRESENTE: PRESENTACIÓN DE PERSONAL BACHILLER EN
ENFERMERIA.

es grato dirigirme a usted, alcanzándole un cordial saludo, y de esta manera presentarle a la **SRTA. SHAKIRA XIOMARA GONZALES MAMANI - BACHILLER EN ENFERMERIA**, quien estará realizando la aplicación de la encuesta denominada "ESCALA MULTIDIMENSIONAL DE HUMOR EN PROFESIONALES DE LA SALUD" con el objetivo de determinar la actitud del profesional de enfermería hacia el humor en sus pacientes, compañeros de trabajo y en sí mismos, en los diferentes servicios y oficinas del Hospital de Apoyo Yunguyo.

por lo que se tiene a bien brindar todas las facilidades del caso, brindando la información correspondiente para los fines pertinentes.

Sin otro particular, me despido de usted expresándole los sentimientos de mi mayor consideración deseándole bendiciones de nuestro Señor.

Atentamente,

Li. Mariya Ajaza Mamani
EEP 27914



CP. JULIO TUMI MALDONADO
JEFE UNIDAD DE PERSONAL
RED DE SALUD YUNGUYO

Cc. Arch.

ANEXO 9. Actitud hacia el humor en sus 8 dimensiones por preguntas.

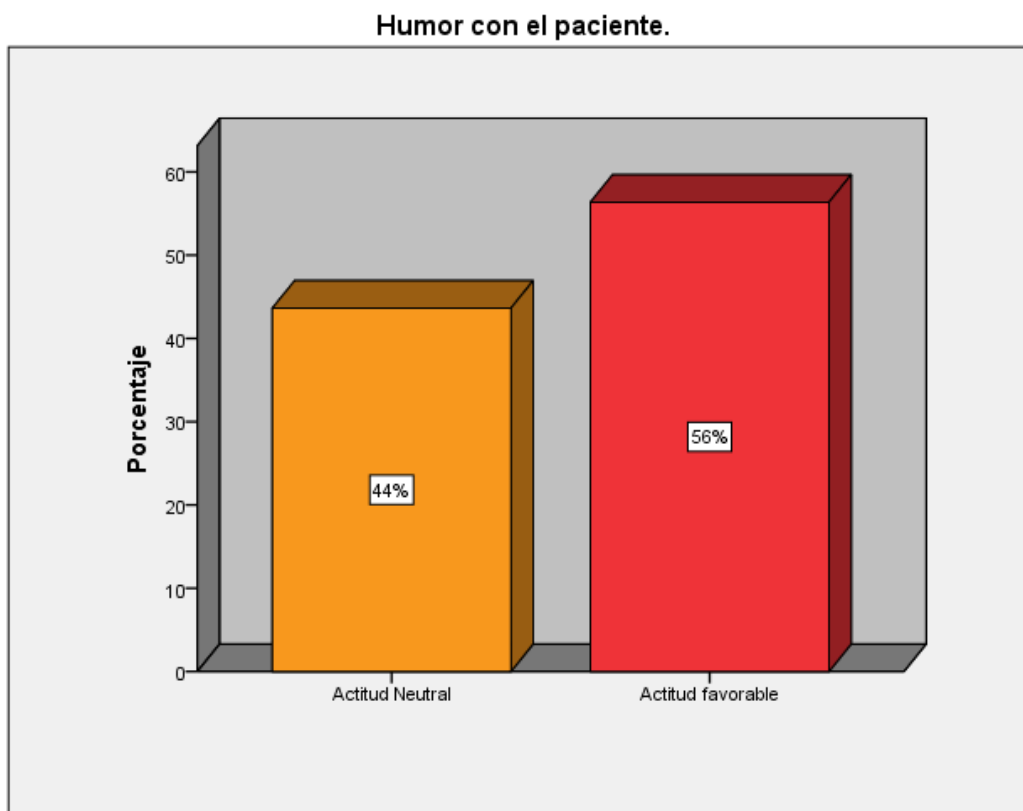
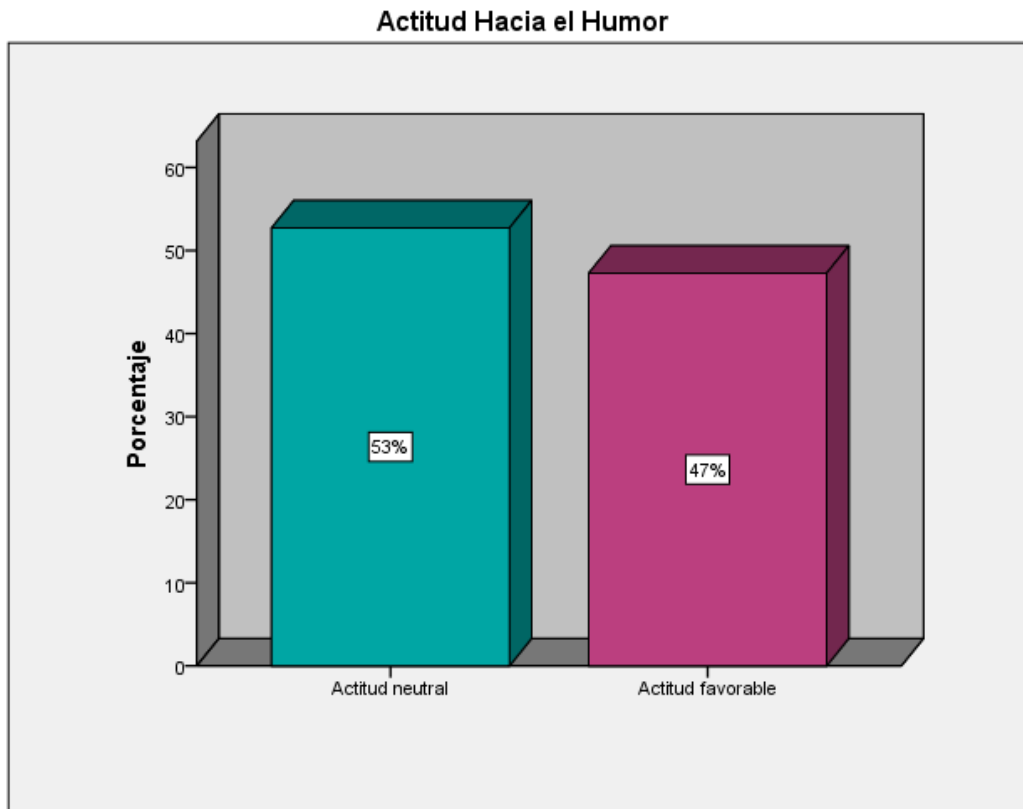
| Dimensión | N° | Ítems | ESCALA LIKERT | | | | | | | | | | TOTAL | |
|-----------------------|----|---|--------------------------|----|---------------|----|---------|----|------------|----|-----------------------|----|-------|-----|
| | | | Totalmente en desacuerdo | | En desacuerdo | | Neutral | | De acuerdo | | Totalmente de acuerdo | | N° | % |
| | | | N° | % | N° | % | N° | % | N° | % | N° | % | | |
| Humor con el paciente | 01 | Utilizo el humor en la relación con el paciente. | 0 | 0 | 2 | 4 | 10 | 18 | 27 | 49 | 16 | 29 | 55 | 100 |
| | 02 | Me gusta hacer bromas o chistes para afrontar situaciones difíciles. | 2 | 4 | 5 | 9 | 21 | 38 | 20 | 36 | 7 | 13 | 55 | 100 |
| | 03 | Los pacientes utilizan el humor al comunicarse conmigo. | 1 | 2 | 6 | 11 | 20 | 36 | 22 | 40 | 6 | 11 | 55 | 100 |
| | 04 | Aconsejo a mis pacientes tomarse la vida con sentido del humor | 2 | 4 | 2 | 4 | 12 | 22 | 26 | 47 | 13 | 24 | 55 | 100 |
| | 05 | Incluyo el humor como parte del cuidado del paciente. | 2 | 4 | 1 | 2 | 9 | 16 | 29 | 53 | 14 | 26 | 55 | 100 |
| | 06 | Cuando hablo con los pacientes intento dar un toque de humor. | 2 | 4 | 3 | 6 | 10 | 18 | 31 | 56 | 9 | 16 | 55 | 100 |
| | 07 | Los pacientes me sonríen y me hacen bromas. | 1 | 2 | 3 | 6 | 19 | 35 | 23 | 42 | 9 | 16 | 55 | 100 |
| | 08 | Cuento anécdotas graciosas a mis pacientes. | 3 | 6 | 5 | 9 | 15 | 27 | 24 | 44 | 8 | 15 | 55 | 100 |
| | 09 | Mis pacientes me cuentan que el humor les ayuda a afrontar su enfermedad. | 1 | 2 | 2 | 4 | 16 | 29 | 21 | 38 | 15 | 27 | 55 | 100 |
| Humor en el trabajo | 10 | El uso del humor me ayuda a relajarme. | 0 | 0 | 4 | 7 | 7 | 13 | 26 | 47 | 18 | 33 | 55 | 100 |
| | 11 | El buen humor entre compañeros mejora el entorno de trabajo. | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 6 | 27 | 49 | 24 | 44 | 55 | 100 |
| | 12 | Veo en el humor una vía de escape a mi estrés diario. | 2 | 4 | 3 | 6 | 9 | 17 | 28 | 51 | 13 | 24 | 55 | 100 |
| | 13 | El humor hace que el trabajo diario sea más llevadero. | 1 | 2 | 4 | 7 | 8 | 15 | 27 | 49 | 15 | 27 | 55 | 100 |
| | 14 | El hecho de utilizar humor en el trabajo hace que el tiempo pase más de prisa. | 2 | 4 | 3 | 6 | 12 | 22 | 24 | 44 | 14 | 26 | 55 | 100 |
| | 15 | Pienso que el humor no es útil en mi trabajo. | 16 | 29 | 16 | 29 | 8 | 15 | 11 | 20 | 4 | 7 | 55 | 100 |
| Humor y cuidados | 16 | Los pacientes necesitan que se incorpore el humor en sus cuidados. | 1 | 2 | 3 | 6 | 16 | 29 | 23 | 42 | 12 | 22 | 55 | 100 |
| | 17 | Sus familias necesitan que se incluya el humor en el cuidado de sus seres queridos. | 1 | 2 | 2 | 4 | 11 | 20 | 27 | 49 | 14 | 26 | 55 | 100 |
| | 18 | El humor reduce la percepción del dolor en los pacientes. | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 | 15 | 32 | 58 | 15 | 27 | 55 | 100 |
| | 19 | El buen humor se recomienda como estrategia en el cuidado del paciente. | 0 | 0 | 2 | 4 | 6 | 11 | 32 | 58 | 15 | 27 | 55 | 100 |



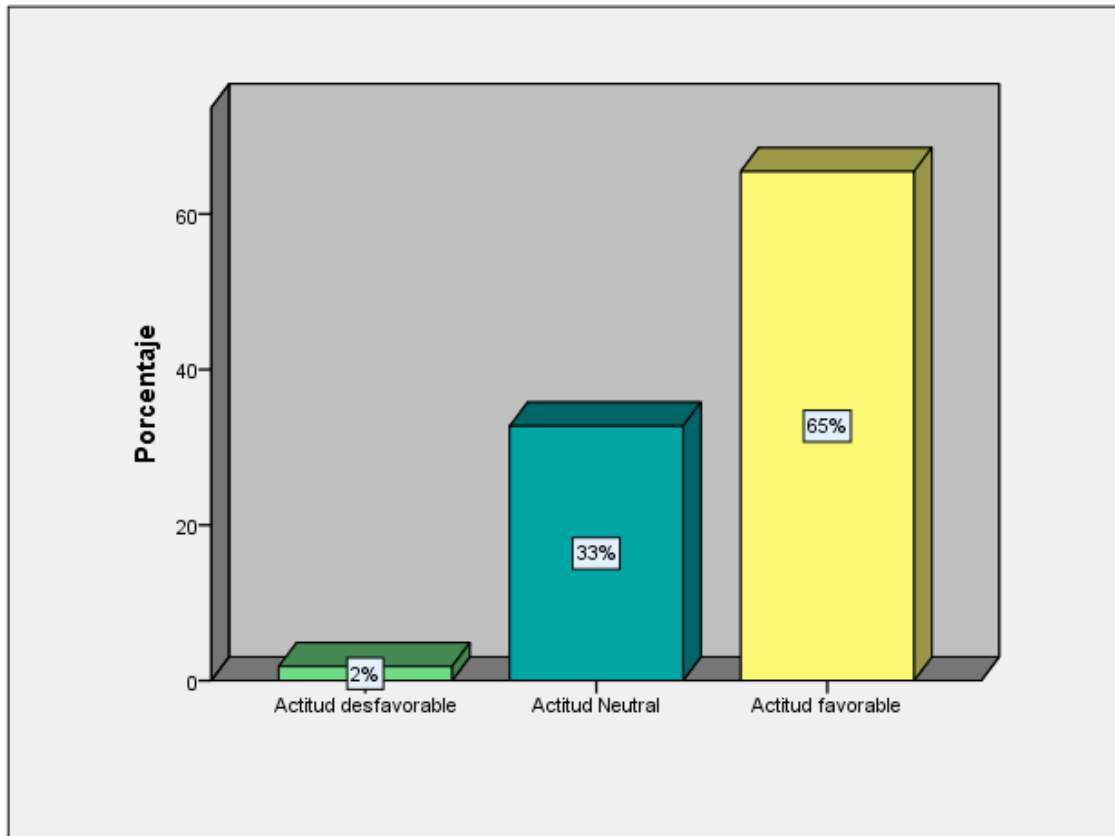
| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Humor en el entorno privado | 20 | Utilizo el sentido del humor en mi vida diaria. | 1 | 2 | 3 | 6 | 6 | 11 | 31 | 56 | 14 | 26 | 55 | 100 |
| | 21 | Hago reír a las personas de mi entorno. | 1 | 2 | 1 | 2 | 10 | 18 | 28 | 51 | 15 | 27 | 55 | 100 |
| | 22 | Empleo el sentido del humor con mis compañeros de trabajo. | 0 | 0 | 3 | 6 | 13 | 24 | 30 | 55 | 9 | 16 | 55 | 100 |
| | 23 | La gente de mi alrededor me considera una persona seria. | 8 | 15 | 9 | 16 | 23 | 42 | 12 | 22 | 3 | 6 | 55 | 100 |
| Formación en humor | 24 | Conozco actividades basadas en el humor en el ámbito hospitalario. | 7 | 13 | 7 | 13 | 17 | 31 | 21 | 38 | 3 | 6 | 55 | 100 |
| | 25 | Conozco la realización de talleres sobre humorterapia para profesionales de la salud. | 7 | 13 | 10 | 18 | 18 | 33 | 17 | 31 | 3 | 6 | 55 | 100 |
| | 26 | He recibido formación y/o he consultado información sobre la influencia del humor en la salud. | 12 | 22 | 6 | 11 | 14 | 26 | 18 | 33 | 5 | 9 | 55 | 100 |
| Humor y entorno sanitario | 27 | En el entorno hospitalario hay poco sentido del humor. | 4 | 7 | 9 | 16 | 22 | 40 | 14 | 26 | 6 | 11 | 55 | 100 |
| | 28 | En nuestro trabajo no hay tiempo para emplear el humor con los pacientes. | 8 | 15 | 12 | 22 | 20 | 36 | 12 | 22 | 3 | 6 | 55 | 100 |
| | 29 | Me gustaría que mis compañeros de trabajo valorasen más el humor. | 0 | 0 | 4 | 7 | 12 | 22 | 27 | 49 | 12 | 22 | 55 | 100 |
| | 30 | Me gustaría que mis pacientes valorasen más el sentido del humor. | 0 | 0 | 2 | 4 | 11 | 20 | 29 | 53 | 13 | 24 | 55 | 100 |
| Formación en humor | 31 | Sería interesante conocer cómo emplear el humor en el cuidado del paciente. | 0 | 0 | 1 | 2 | 6 | 11 | 31 | 56 | 17 | 31 | 55 | 100 |
| | 32 | Necesitaría más formación en actitudes positivas como el humor la interacción con el paciente. | 1 | 2 | 1 | 2 | 7 | 13 | 29 | 53 | 17 | 31 | 55 | 100 |
| Humor y ocio | 33 | Participo en actividades relacionadas con el humor (teatro, asociación...). | 8 | 15 | 12 | 22 | 19 | 35 | 12 | 22 | 4 | 7 | 55 | 100 |
| | 34 | He asistido a sesiones cursos de risoterapia y/o humorterapia. | 15 | 28 | 12 | 22 | 11 | 20 | 13 | 24 | 4 | 7 | 55 | 100 |
| | 35 | Asisto a monólogos o comedias. | 23 | 42 | 13 | 24 | 10 | 18 | 5 | 9 | 4 | 7 | 55 | 100 |

Fuente: Escala Multidimensional del humor en profesionales de la salud, aplicado a los enfermeros/as del Hospital de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

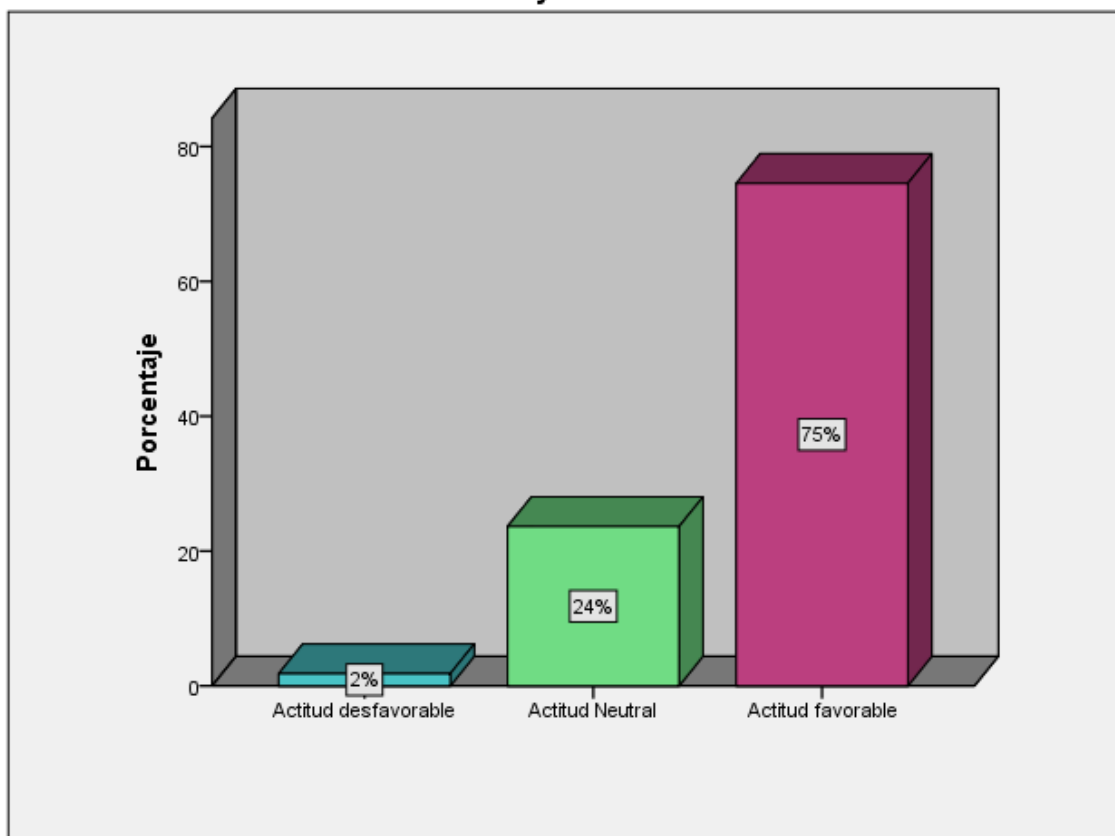
ANEXO 10. Gráficos de barras.



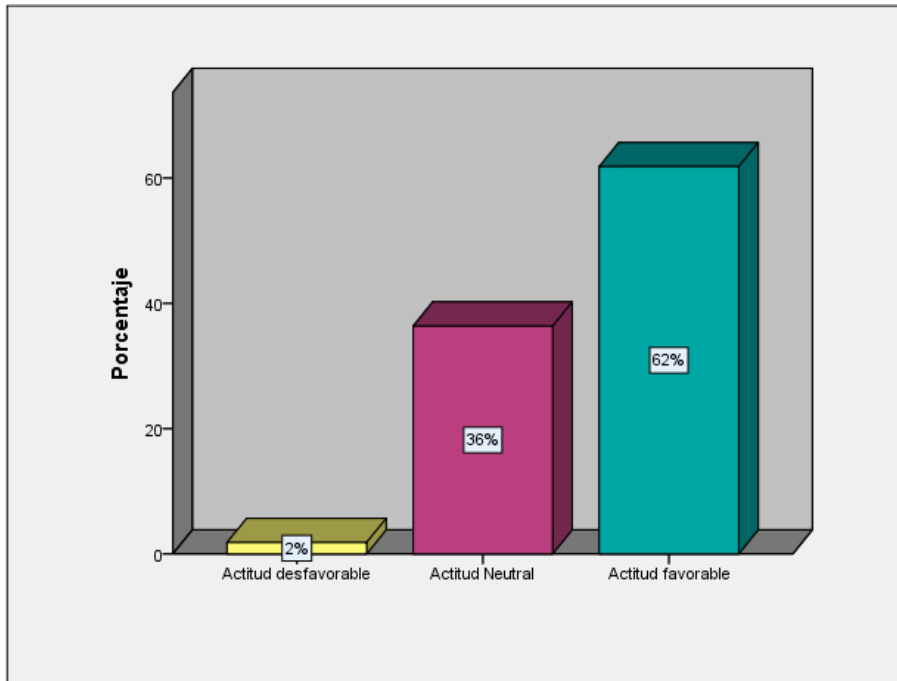
Humor en el trabajo.



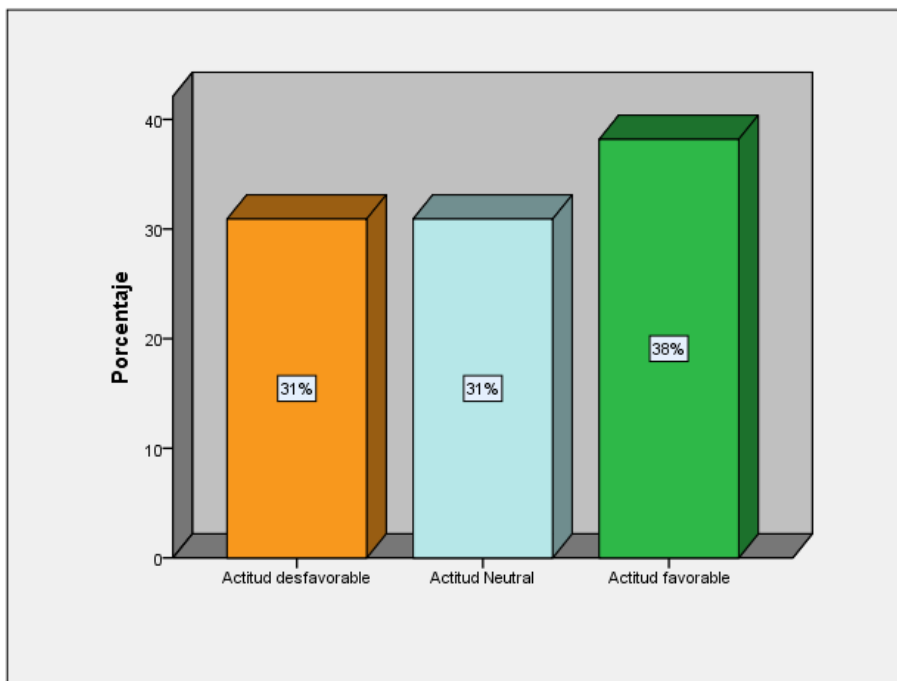
Humor y cuidados.



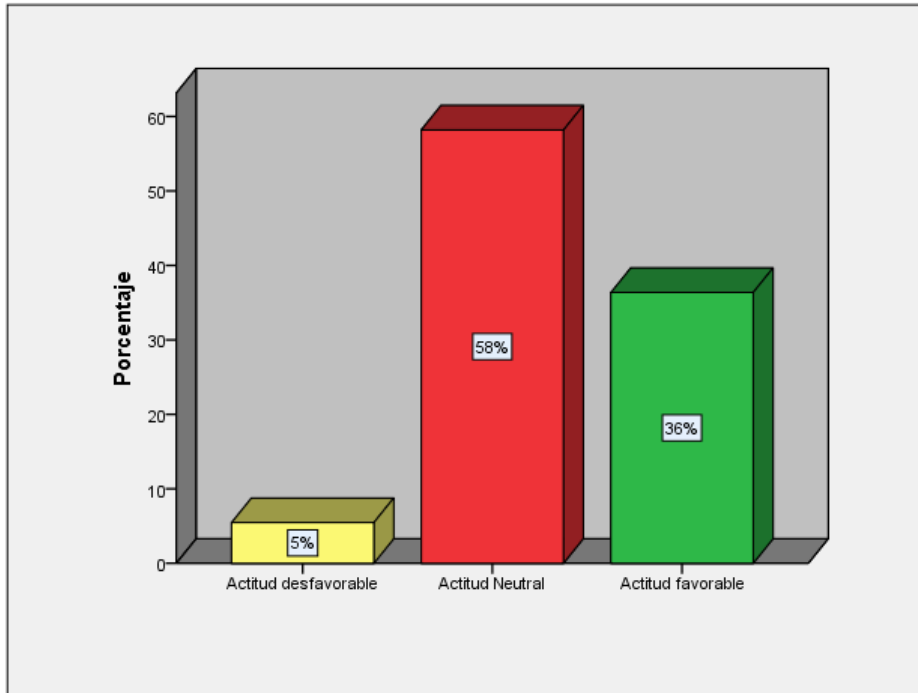
Humor en el entorno privado.



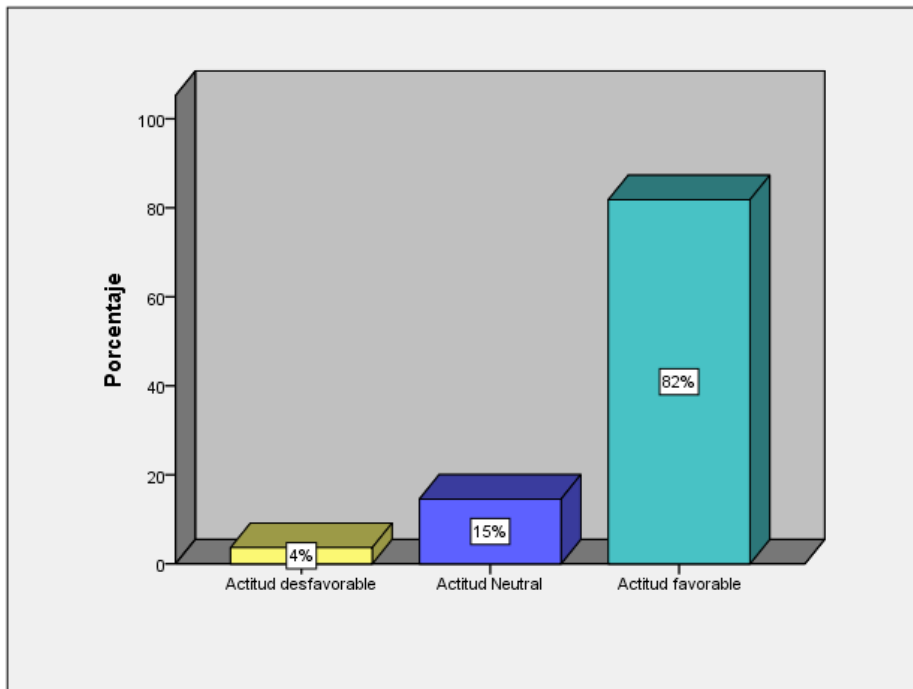
Formación en humor.



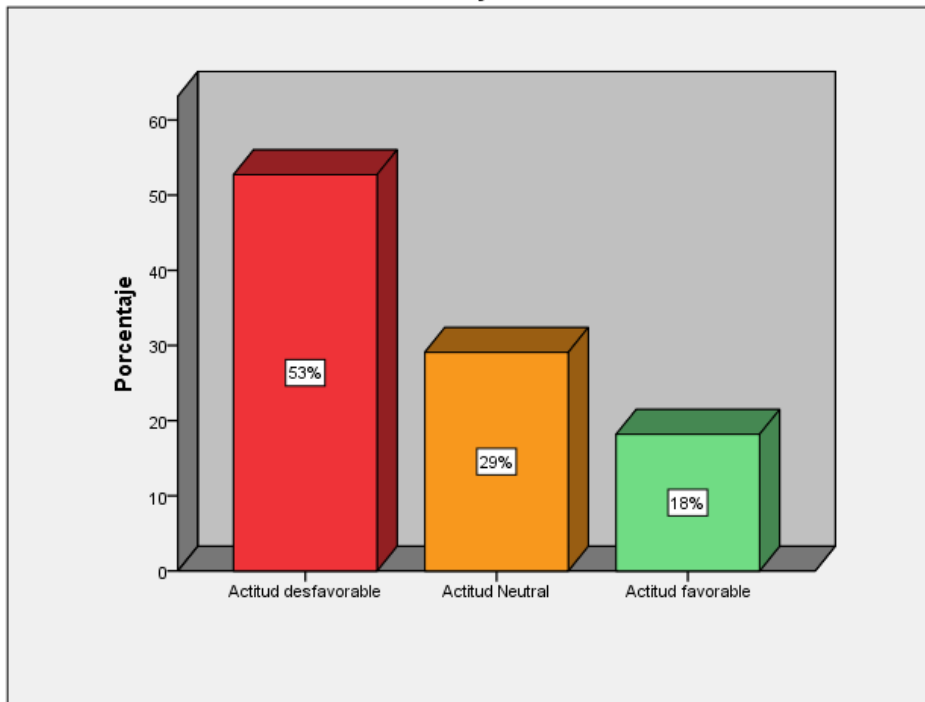
Humor y entorno sanitario.



Demanda de formación en humor.



Humor y ocio.





ANEXO 11. Declaración jurada de autenticidad de tesis.



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Shakira Xiomara Gonzales Mamani
identificado con DNI 71802027 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Enfermería

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

" Actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital
de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024.

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 12 de Septiembre del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 12. Autorización para el depósito de tesis en el Repositorio Institucional.



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Shakira Xiomara Gonzales Mamani,
identificado con DNI 73802027 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Enfermería,
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

“ Actitud hacia el humor en enfermeros/as del Hospital
de Apoyo Yunguyo, Puno, 2024 ”

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los “Contenidos”) que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.


En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 12 de Setiembre del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella