



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN
CON LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL QUINTO
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA JOSÉ
DOMINGO CHOQUEHUANCA, 2024

TESIS

PRESENTADO POR:

Bach. DENNIS RAMOS QUISPE

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD DE
LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA

PUNO - PERÚ

2024



DENNIS RAMOS QUISPE

HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL QUINTO GR...

 Universidad Nacional del Altiplano

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid::8254:416782648

Fecha de entrega
16 dic 2024, 9:14 p.m. GMT-5

Fecha de descarga
16 dic 2024, 9:20 p.m. GMT-5

Nombre de archivo
HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIA....pdf

Tamaño de archivo
2.8 MB

98 Páginas

17,737 Palabras

101,177 Caracteres





10% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 15 palabras)

Fuentes principales

- 9%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 5%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.



Firmado digitalmente por LUJANO
ORTEGA Yolanda FAU 20145496170
soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 16.12.2024 21:25:49 -05:00



Firmado digitalmente por PACHO
POMA Guillermina Yeri FAU
20145496170 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 17.12.2024 08:06:22 -05:00





DEDICATORIA

*A mis padres, **Washington Robert Ramos Arapa y Elsa Quispe Ramos**, por ser la fuente inagotable de inspiración y apoyo incondicional en cada paso de mi vida. A ti, papá, por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia; y a ti, mamá, por tu amor infinito y tus sacrificios silenciosos. Gracias por creer en mí incluso en los momentos más difíciles y por brindarme las herramientas para alcanzar este logro. Esta tesis es un reflejo de todo lo que me han dado.*

*A mi asesora, **Dra. Yolanda Lujano Ortega**, por su guía, paciencia y sabios consejos a lo largo de este arduo proceso. Su dedicación y confianza en mi capacidad han sido esenciales para la culminación de este trabajo*

Dennis Ramos Quispe



AGRADECIMIENTOS

En primer término, agradezco a la Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, por haberme formado profesionalmente y brindarme las herramientas necesarias para mi desarrollo académico.

A mis maestros, por su dedicación y guía durante estos años de estudio, y a mis compañeros de aula, por su apoyo y compañerismo.

Agradezco a la IES José Domingo Choquehuanca, por brindarme su apoyo y permitirme llevar a cabo mi investigación en su institución, Asimismo, mi agradecimiento a mis queridos estudiantes del quinto grado “A”.

Finalmente, expreso mi sincero agradecimiento a mis jurados, Dra. Natali Kennet Paca Vallejo, Dra. Bertha Juana Flores Aroni y Dr. Reynaldo Cutipa Luque, por sus valiosos aportes y contribuciones para la mejora de este trabajo. Un especial reconocimiento a mi asesora, Dra. Yolanda Lujano Ortega, por su constante orientación, paciencia y confianza a lo largo de este proceso.

Dennis Ramos Quispe



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE ANEXOS

ACRÓNIMOS

RESUMEN..... 11

ABSTRACT..... 12

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1. 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 14

1. 2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 16

1.2.1. Problema general..... 16

1.2.2. Problemas específicos 16

1. 3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN 16

1.3.1. Hipótesis general 16

1.3.2. Hipótesis específicas 17

1. 4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO..... 17

1. 5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... 19

1.5.1. Objetivo general 19

1.5.2. Objetivos específicos 19



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LA LITERATURA

2. 1. ANTECEDENTES	20
2.1.1 A nivel internacional	20
2.1.2 A nivel nacional	21
2.1.3 A nivel local	25
2. 2. MARCO TEÓRICO	27
2.2.1. Las habilidades de comprensión lectora	27
2.2.2. Los niveles de la comprensión lectora	31
2.2.2.1. Nivel literal	32
2.2.2.2. Nivel inferencial	33
2.2.2.3. Nivel criterial	35
2.2.3. La expresión oral	36
2.2.3.1. Expresión de voz.....	39
2.2.3.2. Habilidad comunicativa (fluidez)	40
2.2.3.3. La coherencia	42
2.2.3. Las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral	43
2.3. MARCO CONCEPTUAL	45

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA.....	47
3.2. PERIODO DE DURACIÓN.....	47
3.3. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	47
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	48



3.4.1	Población de estudio	48
3.4.2	Muestra de estudio	49
3.5.	TÉCNICA E INSTRUMENTO.....	50
3.6.	PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	52
3.7.	ANÁLISIS DE DATOS.....	52
3.8.	VARIABLES DE INVESTIGACIÓN.....	54
CAPÍTULO IV		
RESULTADOS Y DISCUSIÓN		
4.1.	RESULTADOS.....	56
4.1.1.	Nivel de habilidades de comprensión lectora.....	56
4.1.2.	Nivel de expresión oral	57
4.1.3.	Grado de asociación entre habilidades de comprensión lectora y expresión oral.....	58
4.1.4.	Grado de asociación entre nivel literal y expresión de voz.....	59
4.1.5.	Grado de asociación entre nivel inferencial y habilidad comunicativa	60
4.1.6.	Grado de asociación entre nivel criterial y coherencia	61
4.2.	DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	62
V.	CONCLUSIONES.....	65
VI.	RECOMENDACIONES.....	67
VII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	68
ANEXOS	79



ÁREA: Interdisciplinariedad en la dinámica educativa: Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.

TEMA: Literatura juvenil y fomento de la lectura.

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 27 de diciembre del 2024



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de estudiantes de la Institución Educativa Secundaria José Domingo Choquehuanca.....	49
Tabla 2 Muestra de estudio	49
Tabla 3 Escala de la variable habilidades de comprensión lectora	50
Tabla 4 Escala de la variable expresión oral	51
Tabla 5 Pruebas de normalidad.....	53
Tabla 6 Escala de interpretación de los grados de asociación	53
Tabla 7 Variables y dimensiones	54
Tabla 8 Nivel de habilidades de comprensión lectora	56
Tabla 9 Nivel de expresión oral	57
Tabla 10 Grado de asociación entre habilidades de comprensión lectora y expresión oral	58
Tabla 11 Grado de asociación entre nivel literal y expresión de voz	59
Tabla 12 Grado de asociación entre nivel inferencial y habilidad comunicativa	60
Tabla 13 Grado de asociación entre nivel criterial y coherencia	61



ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1. Instrumentos de investigación	80
ANEXO 2. Base de datos.....	82
ANEXO 3. Solicitud para la ejecución del proyecto de investigación.....	85
ANEXO 4. Constancia de ejecución	86
ANEXO 5. Formato de validación por expertos	87
ANEXO 6. Matriz de consistencia	88
ANEXO 7. Declaración jurada de autenticidad de la tesis.....	95
ANEXO 8. Autorización para el depósito de tesis o trabajo de investigación en el repositorio institucional	96



ACRÓNIMOS

IES:	Institución Educativa Secundaria
MINEDU:	Ministerio de Educación
CNEB:	Currículo Nacional de Educación Básica



RESUMEN

El objetivo de esta investigación fue determinar el grado de asociación entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca”. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo correlacional, con un diseño no experimental y transversal. La muestra estuvo constituida por 26 estudiantes seleccionados de manera intencional. Los datos se recopilaron mediante la técnica de observación, utilizando dos instrumentos: la “Guía de observación de las habilidades de comprensión lectora” y la “Guía de observación de la expresión oral”, ambas con escalas de tipo Likert. La confiabilidad de los instrumentos se evaluó mediante el coeficiente Alfa de Cronbach, obteniendo 0.983 para el primer instrumento y 0.973 para el segundo, lo que indica una alta consistencia interna. Los resultados fueron analizados estadísticamente utilizando el coeficiente de correlación de Pearson. Como resultado, se obtuvo una correlación positiva alta de 0.874 con un p-valor menor a 0.001 entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral. Se concluye que existe una asociación positiva alta y significativa entre estas dos variables. Esto implica que, las habilidades de comprensión lectora no solo mejoran la capacidad de interpretar textos, sino que también contribuyen al desarrollo de la expresión de voz, fluidez y coherencia en la expresión oral.

Palabras Clave: Comprensión lectora, Expresión oral, Literal, Inferencial, Criterial.



ABSTRACT

The objective of this research was to determine the degree of association between reading comprehension skills and oral expression of fifth grade “A” students of the “José Domingo Choquehuanca” Secondary School. The study was developed under a quantitative, correlational approach, with a non-experimental and cross-sectional design. The sample consisted of 26 intentionally selected students. The data were collected through the observation technique, using two instruments: the “Reading Comprehension Skills Observation Guide” and the “Oral Expression Observation Guide”, both with Likert-type scales. The reliability of the instruments was evaluated by means of Cronbach's Alpha coefficient, obtaining 0.983 for the first instrument and 0.973 for the second, indicating high internal consistency. The results were statistically analyzed using Pearson's correlation coefficient. As a result, a high positive correlation of 0.874 with a p-value of less than 0.001 was obtained between reading comprehension skills and oral expression. It is concluded that there is a high and significant positive association between these two variables. This implies that reading comprehension skills not only improve the ability to interpret texts, but also contribute to the development of voice expression, fluency and coherence in oral expression.

Key Words: Reading comprehension, oral expression, literal, inferential, criterial.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las competencias comunicativas se ha convertido en uno de los principales propósitos que se espera que alcancen los estudiantes de Educación Básica Regular; es por ello que el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB) destaca la importancia de la comprensión lectora y la expresión oral como habilidades fundamentales para que los estudiantes puedan interactuar de manera eficaz en diversos contextos y construir sus saberes de manera autónoma. En ese marco, es importante abordar el tema de la asociación entre la comprensión lectora y la expresión oral, ya que ambas competencias están intrínsecamente relacionadas y su desarrollo conjunto puede potenciar el rendimiento académico y la capacidad de los estudiantes para enfrentar los desafíos del aprendizaje.

Abordar el problema de la relación entre la comprensión lectora y la expresión oral es fundamental, ya que su impacto trasciende el ámbito local y nacional, reflejando una problemática educativa global. Enriquecer el conocimiento sobre esta relación permitirá identificar estrategias efectivas para superar las deficiencias en ambas competencias, que son fundamentales no solo para el desempeño académico, sino también para la inserción social y profesional de los estudiantes. En particular, la situación observada en la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” evidencia la necesidad de diseñar intervenciones pedagógicas que fortalezcan estas habilidades, guiando a docentes y directivos en la implementación de prácticas educativas más efectivas. Al comprender mejor cómo interactúan la comprensión lectora y la expresión oral, se podrán generar recomendaciones prácticas que contribuyan a mejorar el aprendizaje y a promover el desarrollo integral de los estudiantes.



Esta investigación tiene como objetivo determinar la relación entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” durante el año 2024. El estudio busca explorar cómo se interrelacionan estas competencias, considerando tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y criterial, y su influencia en aspectos clave de la expresión oral, como la expresión de voz, la habilidad comunicativa y la coherencia. Para ello, se empleará un enfoque cuantitativo con un diseño no experimental de tipo correlacional, que permitirá analizar estadísticamente la relación entre las variables a partir de la aplicación de pruebas específicas de comprensión lectora y evaluaciones de expresión oral a los estudiantes.

La presente investigación se estructura en cuatro capítulos. El primero expone las preguntas de investigación, los objetivos, las hipótesis y la justificación del estudio. El segundo aborda el estado del arte y desarrolla el marco teórico, incluyendo la definición de las variables y sus dimensiones. El tercer capítulo detalla la metodología del estudio, que comprende la ubicación geográfica, la duración del estudio, la población y muestra, las técnicas e instrumentos empleados, así como el proceso de recolección y análisis de datos. En el cuarto capítulo se presentan la interpretación de los resultados, las pruebas de hipótesis y la discusión correspondiente. Finalmente, se exponen las conclusiones en función de los objetivos de la investigación, junto con las recomendaciones, las referencias y los anexos.

1. 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel internacional, la falta de competencias lectoras ha sido un desafío persistente. Según el informe del Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA), más del 20% de los estudiantes de 15 años de edad en los países



miembros de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) no alcanzan el nivel básico de comprensión lectora (OECD, 2018). Esto sugiere que una proporción significativa de estudiantes enfrenta dificultades no solo para comprender textos, sino también para utilizar la información leída de manera efectiva en la comunicación oral. Esta problemática global se refleja en diversas investigaciones que destacan la necesidad de mejorar tanto la lectura como las habilidades orales de los estudiantes.

En el contexto nacional, nuestro país enfrenta retos similares en cuanto a la comprensión lectora y la expresión oral en el sistema educativo. Según la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) realizada en 2022, solo el 38% de los estudiantes de segundo grado de secundaria alcanzaron un nivel satisfactorio de comprensión lectora (Ministerio de Educación del Perú, 2022). Esta situación es preocupante, ya que la falta de competencias lectoras impacta directamente en la capacidad de los estudiantes para expresarse oralmente de manera coherente y crítica.

Por último, en el ámbito local, a través de la práctica docente, se han observado las dificultades en la comprensión lectora y la expresión oral en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca”. En este contexto, se plantea la necesidad urgente de investigar la relación entre la comprensión lectora y la expresión oral, con el fin de diseñar estrategias pedagógicas que fortalezcan ambas habilidades en los estudiantes del quinto grado de secundaria.



1. 2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

- ¿En qué medida las habilidades de comprensión lectora se relacionan con la expresión oral de los estudiantes del quinto “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿En qué medida se relacionan el nivel literal de la comprensión lectora y la expresión de voz de los estudiantes del quinto “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024?
- ¿En qué medida se relacionan el nivel inferencial de la comprensión lectora y la habilidad comunicativa de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024?
- ¿En qué medida se relacionan el nivel criterial de la comprensión lectora y la coherencia de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024?

1. 3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Hipótesis general

- Existe un grado de relación positiva entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.



1.3.2. Hipótesis específicas

- Existe un grado de relación positiva entre el nivel literal de la comprensión lectora y la expresión de voz en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.
- Existe un grado de relación positiva entre el nivel inferencial de la comprensión lectora y la habilidad comunicativa en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.
- Existe un grado de relación positiva entre el nivel criterial de la comprensión lectora y la coherencia en la expresión oral en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

De acuerdo con Cassany (2006) y Solé (2009), la comprensión lectora no hace referencia solamente a la decodificación de textos, sino también a la capacidad de interpretar y criticar la información, lo que a su vez enriquece la expresión oral. La lectura es un elemento crucial para el desarrollo intelectual y académico de los estudiantes. Sin embargo, en la Institución Educativa Secundaria "José Domingo Choquehuanca", se ha observado, a través de la práctica docente, una disminución preocupante en la comprensión lectora entre los estudiantes de quinto grado, lo que a su vez afecta su capacidad de expresión oral. Esta situación plantea una problemática significativa, ya que tanto la comprensión lectora como la expresión oral son fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico, la capacidad de análisis y la comunicación efectiva, esenciales para el éxito académico y personal de los estudiantes.



En este contexto, la presente investigación busca describir y analizar la relación entre la comprensión lectora y la expresión oral en los estudiantes de quinto grado de la institución mencionada. A partir de los resultados, se pretende sentar las bases para la implementación de estrategias pedagógicas que fortalezcan ambas competencias, contribuyendo así al desarrollo integral de los estudiantes. La importancia de este estudio radica en la necesidad de comprender el nivel actual de estas capacidades y proporcionar a los directivos y docentes información relevante que permita diseñar programas y acciones concretas para mejorar el rendimiento académico y comunicativo de los alumnos.

En cuanto a la justificación teórica, este estudio servirá como un antecedente valioso para futuras investigaciones centradas en la interrelación entre la comprensión lectora y la expresión oral. Al abordar estas dos competencias de manera conjunta, la investigación aportará un marco de referencia que podrá ser utilizado por otros investigadores interesados en explorar cómo estas habilidades se influyen mutuamente en diferentes contextos educativos.

La investigación también posee una justificación metodológica, ya que se emplearán dos instrumentos validados y confiables para medir la comprensión lectora y la expresión oral en los estudiantes. La utilización de estos instrumentos no solo garantizará la credibilidad de los resultados, sino que también permitirá evaluar su efectividad en estudios posteriores, contribuyendo al avance metodológico en este campo de investigación.



1. 5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Objetivo general

- Determinar la relación entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.

1.5.2. Objetivos específicos

- Establecer la relación entre el nivel literal de la comprensión lectora y la expresión de voz de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.
- Identificar la relación entre el nivel inferencial de la comprensión lectora y la habilidad comunicativa de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.
- Determinar la relación entre el nivel criterial de la comprensión lectora y la coherencia de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1 A nivel internacional

Gutiérrez (2017), en su estudio *La expresión oral en los discentes de la Escuela Carlos Garbay de la Parroquia las Villegas, provincia de Santo Domingo de los Tsachilas*, se planteó como propósito principal examinar las prácticas pedagógicas que contribuyen a la creciente competencia de los estudiantes con el lenguaje hablado. El enfoque utilizado fue puramente descriptivo y carece de elementos experimentales. En la muestra consolidada se incluyeron estudiantes, además de nueve educadores, dos administradores y padres.

Bohórquez y Rincón (2018) elaboraron un estudio titulado *La expresión oral: estrategias pedagógicas para fortalecerlas*, cuyo propósito fue desarrollar y utilizar un folleto con talleres educativos como medio para mejorar la expresividad vocal de los estudiantes en el aula. Los discentes de octavo grado constituyen la población de la muestra. Esta sección termina explicando los desafíos que enfrentan los niños al comunicarse oralmente, incluida la falta de vocabulario, pensamientos desorganizados, el uso excesivo de rellenos, un tono insuficiente, vocalización incorrecta, manejo inadecuado de las manos y postura encorvada.

Mateus-Nieves et al. (2021), en el estudio *Expresión oral y comprensión lectora como estrategias para desarrollar habilidades del pensamiento*, presentada en la Institución Escolar de carácter público estatal ubicada en una



localidad al sur de Bogotá, Colombia, demostró la existencia de dificultades en comprensión lectora, expresión oral y conexión de conceptos entre distintas disciplinas del saber en estudiantes de educación básica secundaria. A través del diseño y aplicación de una secuencia didáctica basada en el desarrollo de habilidades del pensamiento, se logró un avance significativo en el desarrollo de estas habilidades en los estudiantes

2.1.2 A nivel nacional

Almanza (2021) realizó un estudio titulado *Comprensión de textos y su relación con la expresión oral en alumnos de primer grado de secundaria de la Institución Educativa Privada San Pedro Chanel - Arequipa- 2020*. El principal objetivo fue determinar la relación entre la comprensión de textos y la expresión oral en estudiantes de primer grado. La investigación utilizó un enfoque no experimental de corte transversal y tuvo como muestra a 17 estudiantes. Se aplicaron dos instrumentos: una evaluación de la comprensión lectora y una ficha de observación para medir la expresión oral. Los resultados indicaron una relación directa y significativa entre ambas variables (p -valor = 0.031), concluyendo que, a mayor comprensión de textos, mejor será la expresión oral. El 71 % de los estudiantes con un nivel medio de comprensión presentaron también un nivel medio de expresión, mientras que el 60 % mostró niveles altos en ambas habilidades.

Cajahuanca (2019) llevó a cabo una investigación sobre la expresión oral y su influencia en la exposición oral en alumnos del cuarto grado de la Institución Educativa Agropecuario No. 114 Ulcumayo, Junín, durante el segundo semestre de 2018. La investigación se centró en analizar cómo el dominio de la expresión



oral, tanto en aspectos verbales como no verbales, impacta en la efectividad de las exposiciones orales. A través de la observación y análisis de datos, Cahahuanca concluyó que la habilidad de la expresión oral es clave en la comunicación escolar, y que su práctica constante mejora significativamente la calidad de las exposiciones orales.

Mio (2023) realizó un estudio en una institución educativa pública de Piura para determinar la relación entre la expresión oral y las habilidades comunicativas en estudiantes de tercer grado de secundaria. La muestra estuvo conformada por 60 estudiantes, a quienes se les aplicaron cuestionarios para medir ambas variables. Los resultados mostraron una correlación positiva muy alta, lo que indica que, a medida que mejora la expresión oral, también lo hacen las habilidades comunicativas. Esto pone de manifiesto la importancia de reforzar la expresión oral en el contexto educativo para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes.

Zambrano y Ferrín (2021) abordaron uno de los principales retos actuales en el contexto educativo: el uso de herramientas innovadoras para fomentar la comprensión lectora y las habilidades comunicativas en un entorno virtual. El estudio, con un enfoque mixto y diseño no experimental, se basó en encuestas a estudiantes y docentes, además de entrevistas a expertos en el tema. Los resultados revelaron que muchos docentes enfrentan limitaciones en el uso de herramientas didácticas innovadoras, lo cual afecta la capacidad de los estudiantes para comprender lecturas en un nivel inferencial y crítico, y para desarrollar adecuadamente sus habilidades comunicativas.



Arias y Coca (2018) investigaron la relación entre la comprensión lectora y el nivel del lenguaje oral en estudiantes de tercer grado de primaria en una institución pública del distrito de Villa María del Triunfo. Participaron 108 estudiantes, y se utilizaron dos instrumentos: el ACL-3 para medir la comprensión lectora y el ELO para evaluar el lenguaje oral. Los resultados indicaron que existe una relación directa entre ambas variables, aunque de las cuatro hipótesis planteadas solo dos fueron comprobadas. Esto sugiere que el nivel de comprensión lectora está parcialmente relacionado con el nivel de lenguaje oral en los estudiantes de primaria.

Zapata (2019) investigó la relación entre la expresión oral y la expresión escrita en estudiantes del cuarto grado de secundaria de una institución educativa. La investigación, con un enfoque cuantitativo y diseño correlacional, se basó en la aplicación de dos instrumentos para medir las variables de expresión oral y escrita. Los resultados mostraron una correlación positiva entre ambas habilidades, con un coeficiente de Pearson de 0.432, lo que indica que a medida que una mejora, la otra también lo hace. Además, los estudiantes mostraron un desempeño superior al promedio esperado en las evaluaciones de expresión oral y escrita, lo que resalta la importancia de desarrollar estas habilidades de manera integrada.

Vázquez (2022), en el estudio *El nivel de comprensión lectora y el rendimiento académico de discentes de una Institución educativa de Puente Piedra 2017*, se propuso descubrir si existe una conexión de comprensión lectora. Debido a necesidades de inferencia estadística, optamos por una técnica cuantitativa. Se utilizaron métodos de investigación básicos y se aplicó un diseño de estudio transversal, no experimental. El instrumento del cuestionario se utilizó



para el método de encuesta de recopilación de datos (datos cualitativos), mientras que el instrumento de ficha o hoja de notas se utilizó para el método de registro de recopilación de datos (datos cuantitativos). Los hallazgos muestran una sólida conexión entre la capacidad de lectura de los alumnos y su éxito académico general.

Becerra (2022), en el estudio *Comportamiento lector de discentes de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, periodo 2021. Lima Perú*, se planteó como propósito caracterizar los hábitos de lectura de. El estudio fue cuantitativo descriptivo y proporciona un perfil de los hábitos lectores de 49 estudiantes. Se concluye que el comportamiento lector de los discentes es variable en términos de tipo de texto, tiempo de lectura, ubicación, nivel de habilidad y disponibilidad de materiales de lectura. Por esta razón, CERLALC ha desarrollado una herramienta clave para monitorear los hábitos de lectura a lo largo del tiempo en América Latina e informar decisiones políticas sobre la mejor manera de reducir las desigualdades en alfabetización en la región.

Prado et al. (2022), en el estudio *Expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de primaria DE Institución Educativa N°30734 - Bajo Marankiari, Satipo – Junín, durante el año 2022*, adoptó un enfoque cuantitativo de nivel correlacional, utilizando un diseño no experimental-correlacional. La muestra estuvo conformada por 21 estudiantes del quinto grado, a quienes se les aplicó la técnica de observación mediante un instrumento guía específico. Los resultados obtenidos a través de la prueba de correlación R de Pearson ($r= 0,891$) indicaron una correlación altamente significativa con un valor de sig. (bilateral) de 0,000, lo que llevó al rechazo de la H0 y la H1. En conclusión, se demostró la existencia de una relación altamente significativa entre la expresión



oral y la comprensión lectora en estos estudiantes, lo que sugiere que un aumento en el nivel de comprensión lectora conlleva a una mejora en la expresión oral de los mismos. Las palabras clave que emergen de este estudio son: comprensión, expresión, fluidez, inferencial, literal y oral.

2.1.3 A nivel local

Se tiene al estudio de Chura (2018), que buscó determinar el nivel de comprensión lectora en los discentes de instituciones educativas. N° 70573 Central Esquen Juliaca y N° 70671 Natividad Ccaccachi San Miguel, San Román Juliaca. La muestra fue de 20 estudiantes y 22 discentes de institución de educación. Dado que en esta investigación no se manipularon variables, se puede clasificar como un estudio transaccional no experimental y descriptivo comparativo. La información se recolectó en hoja de comprensión lectora y una hoja de observación en tres categorías (de menor a mayor) y tres niveles de dificultad (inferencial, literal y crítica). Los discentes alcanzaron un nivel pobre de comprensión de lectura con un 35%, un nivel normal con un 55% y un nivel excelente con un 10%, como se muestra en los hallazgos del estudio. Reconociendo el importante impacto de la lectura, es aconsejable que ambas instituciones promuevan comprensión lectora de sus hijos. Esto se puede lograr a través de talleres, seminarios y programas de escuelas para padres, centrándose en inculcar valores a través de la lectura para preparar a la próxima generación de profesionales. Los talleres en ambas escuelas deberían combinarse para servir mejor a los estudiantes, y esto es algo que se ha sugerido tanto a la administración como a los profesores. Facilitar estudios adicionales que mejoren la capacidad de ambas escuelas para leer con comprensión.



Soncco (2022) en su estudio *Comprensión lectora y las actitudes hacia la lectura en discentes de la Asociación Educativa Adventista Sur Oriental del Perú, 2020*, se propuso conocer el grado de comprensión de lectura se asocia con actitudes de los estudiantes hacia la lectura. El diseño utilizado este estudio fue no experimental y utilizó un enfoque transversal. La muestra fueron 408 discentes. La validación de este instrumento se realizó mediante evaluación de expertos, mientras que la evaluación de su confiabilidad se realizó mediante el coeficiente Alfa de Cronbach. Los hallazgos demuestran que comprensión lectora está sustancialmente conectada, en magnitud modesta ($p < 0,05$), con actitudes de lectura. Además, existe una clara conexión entre los factores investigados. Se sugiere que, dada la variabilidad de resultados en investigaciones similares en las últimas dos décadas, se recomienda llevar a cabo estudios adicionales sobre la relación entre motivación y comprensión lectora. Además, se sugiere maximizar el tamaño de la muestra y considerar diversas ubicaciones geográficas para obtener una perspectiva más completa.

Aliaga (2021) realizó un estudio titulado *Comprensión lectora para mejorar la resolución de problemas matemáticos en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70263 del Distrito de Zepita Provincia de Chucuito - región Puno-Perú-2019*. El estudio se enmarcó en una metodología de tipo experimental, con un enfoque cuantitativo y nivel explicativo. El diseño utilizado fue pre-experimental, y la muestra estuvo constituida por 15 estudiantes. Se emplearon la técnica de observación y el instrumento de evaluación fue una rúbrica. Inicialmente, tras el pre test, se encontró que el 100 % de los estudiantes se ubicaba en un nivel regular en la resolución de problemas matemáticos. Posteriormente, se llevó a cabo un taller de comprensión lectora y se aplicó un pos



test. Los resultados del pos test mostraron que el 53 % de los estudiantes mejoraron su nivel en la resolución de problemas matemáticos.

2.2. MARCO TEÓRICO

En este capítulo se exploran los fundamentos que respaldan la investigación desde un enfoque teórico. Además, se definen las variables de estudio y se analizan sus dimensiones.

2.2.1. Las habilidades de comprensión lectora

Las habilidades de comprensión lectora juegan un rol muy importante para decodificar, interpretar y reflexionar sobre los textos; de este modo, permiten construir significados de manera activa y estratégica en los estudiantes. De acuerdo con García (2006) citado por Elosúa et al. (2012), las habilidades de comprensión lectora se erigen de dos principios básicos: el dominio de la decodificación de palabras y la construcción de significados bajo control cognitivo, los cuales se adquieren de manera secuencial. Ahora bien, estos procesos van más allá del simple reconocimiento de símbolos, implicando la asociación con ideas y su integración en el contexto de comprensión del texto.

En ese marco, las habilidades de comprensión lectora se organizan en dos grandes bloques. El primero, el rastreo de información, abarca tareas como la localización rápida de datos, ideas y temas, y el reconocimiento de la macroestructura y superestructura de los textos. Estas actividades implican procesos básicos de percepción visual y acceso al significado almacenado en la memoria del lector (Gómez y Vieiro, 2004). Por otro lado, el análisis de la información corresponde a un nivel más profundo, que incluye realizar predicciones e inferencias, activar conocimientos previos, interpretar palabras en



su contexto, resumir y captar el sentido global del texto, además de reflexionar y evaluar críticamente su contenido (Henaó, 2001).

En palabras de Silva (2014), la comprensión lectora trasciende el ámbito escolar, convirtiéndose en una herramienta esencial para el desenvolvimiento autónomo y efectivo en la vida. Estas habilidades, además de contribuir al éxito académico y laboral, fomentan el pensamiento crítico y creativo, lo que las convierte en un eje central de las políticas educativas internacionales, especialmente en los países miembros de la OCDE (OCDE, 2016). Por ello, su desarrollo debe ser una prioridad en cualquier sistema educativo.

La comprensión de textos ha sido objeto de estudio desde diversas perspectivas, dado su rol fundamental en el aprendizaje y en el desarrollo cognitivo de los individuos. Según Cassany (2022), la lectura es un proceso que no solo implica decodificar palabras, sino que también comprende el uso de habilidades cognitivas superiores. Estas habilidades permiten al individuo adquirir nuevos conocimientos y aplicarlos en diferentes contextos educativos y sociales. De acuerdo con el autor, el hábito lector es esencial para el crecimiento intelectual, ya que promueve el desarrollo de habilidades necesarias para la vida diaria, como la capacidad de analizar y reflexionar sobre la información adquirida a través de la lectura (Fabian, 2020).

Para comprender un texto de manera efectiva, Cassany y Sanz (2001) plantean que es necesario desarrollar una serie de microhabilidades. Estas incluyen la percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, identificación de ideas principales, análisis de la estructura y forma del texto, lectura entre líneas y autoevaluación. Cada una de estas microhabilidades



contribuye de manera integral al proceso de comprensión, facilitando al lector la interpretación y el análisis del contenido del texto de forma autónoma. En este sentido, la percepción se refiere al control del comportamiento ocular, lo que permite mejorar la velocidad y precisión de la lectura. La memoria, tanto a corto como a largo plazo, juega un papel crucial en la retención y uso de la información adquirida durante la lectura (Cassany, 2001).

Por otro lado, Solé (1998), citado por Fabian (2020), define la lectura como un proceso complejo que involucra tres momentos clave: antes, durante y después de la lectura. En la fase previa a la lectura, se activan los conocimientos previos del lector y se realizan predicciones sobre el contenido del texto. Durante la lectura, el lector construye una interpretación a través de la interacción con el texto, mientras que, en la fase posterior, se consolidan los conocimientos adquiridos mediante la relectura, la identificación de ideas principales y la elaboración de resúmenes (Fabian, 2020). Este enfoque subraya la importancia de la metacognición en la enseñanza de la comprensión lectora, ya que permite a los lectores reflexionar sobre su propio proceso de comprensión y ajustar sus estrategias de lectura en función de sus objetivos.

En la misma línea, Pinzas (1995) señala que la comprensión de textos es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Esta visión destaca el papel activo del lector en la construcción del significado del texto, donde no solo se interpreta el contenido literal, sino que también se relaciona con los conocimientos previos del lector para generar una comprensión más profunda. Para Cervantes et al. (2017), la comprensión lectora es el resultado de la interacción entre el lector y el texto, un proceso que involucra tanto la memoria



semántica como la capacidad de formular preguntas y generar hipótesis sobre el contenido leído.

La comprensión lectora se puede desglosar en tres niveles principales: literal, inferencial y criterial. Según Barrachina (2018), el nivel literal implica la interpretación de la información explícita del texto, lo que generalmente no requiere una alta demanda cognitiva. En cambio, el nivel inferencial requiere que el lector deduzca información implícita a partir de las pistas ofrecidas en el texto, lo que exige una mayor implicación cognitiva. Por último, el nivel criterial implica emitir juicios y opiniones críticas sobre el contenido del texto, lo que representa el nivel más complejo de comprensión (Barrachina, 2018).

La lectura, según Guevara (2022), conecta al individuo con su entorno y con el universo del conocimiento. A través de la lectura, las personas pueden alcanzar una comprensión no solo literal, sino también inferencial y criterial, lo que les permite transformar sus pensamientos y actitudes frente a la realidad que les rodea. En ese sentido, la lectura se convierte en una herramienta poderosa para el desarrollo personal y social, facilitando tanto el aprendizaje académico como la capacidad crítica y reflexiva.

Por su parte, Moreno (2003) identifica tres factores que influyen en la comprensión de textos: el lector, el texto y el contexto. El lector es el agente fundamental en el proceso de comprensión, ya que es quien aporta sus conocimientos previos y su capacidad de análisis para interpretar el contenido del texto. El texto, por otro lado, debe ser de interés para el lector, lo que facilita su participación activa en el proceso de lectura. Finalmente, el contexto en el que se



desarrolla la lectura también influye en la comprensión, ya que este puede determinar el tipo de interacción que el lector tiene con el texto (Moreno, 2003).

Asimismo, Díaz-Barriga y Hernández (2002) señalan que la comprensión de textos depende de la capacidad del lector para realizar procesos de micro y macroprocesamiento. El microprocesamiento implica el reconocimiento de letras, sílabas y palabras, mientras que el macroprocesamiento exige la integración de proposiciones y la construcción del significado global del texto. Estos procesos son esenciales para que el lector pueda formular preguntas y organizar sus pensamientos de manera autónoma, facilitando un aprendizaje significativo (Díaz-Barriga y Hernández, 2002).

A partir de lo expuesto, se puede decir que la comprensión de textos es un proceso complejo que involucra tanto habilidades cognitivas como metacognitivas. A través de la lectura, el lector no solo decodifica palabras, sino que también interactúa activamente con el texto para construir su propio significado. Este proceso está mediado por factores como los conocimientos previos del lector, el tipo de texto y el contexto en el que se lleva a cabo la lectura. La capacidad para comprender un texto depende, en gran medida, del desarrollo de microhabilidades específicas que permiten al lector analizar, inferir y evaluar críticamente la información. Por lo tanto, la enseñanza de la comprensión lectora debe centrarse en la promoción de estrategias que fomenten la autonomía del lector y su capacidad para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje (Allende y Condemarin, 2013).

2.2.2. Los niveles de la comprensión lectora



Los niveles de comprensión lectora son reconocidos como dimensiones clave en el proceso de interpretación de textos. Según Barrachina (2018), estos se dividen en tres niveles: literal, inferencial y criterial.

2.2.2.1. Nivel literal

La comprensión literal, según Pinzas (2007), es el nivel más básico y fundamental en el proceso lector, ya que implica la identificación y retención de información que está explícitamente contenida en el texto. Este nivel es crucial porque sienta las bases para los demás niveles de comprensión lectora. Los estudiantes, al alcanzar este nivel, son capaces de extraer detalles precisos, como hechos, fechas, personajes y secuencias de eventos, tal como se presentan de forma clara y directa en el material (Macay-Zambrano y Véliz-Castro, 2019). Català et al. (2001) añaden que la capacidad de comprensión literal implica también la habilidad de reconocer palabras y frases en su contexto, entender los significados directos de los términos y recordar detalles específicos.

Este nivel requiere la activación del acceso léxico, es decir, el reconocimiento de los patrones de escritura o sonido asociados a los significados almacenados en la memoria a largo plazo, y el análisis, que permite combinar esos significados de manera adecuada para comprender la estructura general del texto (Pinzás, 2007). Este proceso inicial es esencial, especialmente en textos informativos o descriptivos, donde la precisión y objetividad del contenido son primordiales. Sin embargo, un dominio limitado de la comprensión literal puede impedir



que los estudiantes avancen a niveles más complejos de comprensión (Hoyos y Gallego, 2017).

Además, este nivel de comprensión es evaluado comúnmente mediante preguntas explícitas que requieren al lector localizar la información directamente en el texto, tales como “¿Quién?”, “¿Qué?”, “¿Dónde?” o “¿Cuándo?” (Cieza, 2023). En ese sentido, es un componente indispensable en la formación de lectores competentes, ya que les permite establecer una base sólida para desarrollar habilidades cognitivas superiores, como la inferencia y el análisis crítico (Macay-Zambrano y Véliz-Castro, 2019).

Por lo tanto, la comprensión literal no solo facilita la adquisición de información básica, sino que también constituye un paso necesario para alcanzar niveles más avanzados de interpretación y análisis. Al dominar este nivel, los lectores están mejor preparados para participar activamente en el proceso de lectura, haciendo conexiones con su conocimiento previo y desarrollando habilidades críticas (Català et al., 2001). El fortalecimiento de este nivel en las aulas resulta esencial, ya que proporciona una estructura sólida sobre la cual se pueden construir habilidades de comprensión más complejas (Cassany, 2005).

2.2.2.2. Nivel inferencial

La comprensión inferencial va más allá de la información explícita contenida en el texto y requiere que el lector haga conexiones entre diferentes partes del texto para extraer significados implícitos. Según Pinzas (2007), este nivel implica la elaboración de ideas que no



están expresadas directamente, pero que pueden deducirse a partir del contenido disponible. La comprensión inferencial permite al lector formular conclusiones, identificar causas y consecuencias, y establecer relaciones entre elementos del texto que no son evidentes a primera vista (Cieza, 2023).

Este tipo de comprensión es particularmente exigente, ya que implica el uso de conocimientos previos del lector para interpretar correctamente la información implícita (Pinzas, 2007). Al respecto, Macay-Zambrano y Véliz-Castro (2019) afirman que la comprensión inferencial es crucial para completar y enriquecer el contenido textual. Esta habilidad no solo permite al lector interpretar lo que el autor ha dejado entre líneas, sino también realizar predicciones sobre el desarrollo del texto, inferir intenciones y significados subyacentes, y formular hipótesis que enriquecen la experiencia de lectura (Hoyos y Gallego, 2017).

Uno de los procesos fundamentales en este nivel es la integración, que consiste en conectar ideas y conceptos que, aunque no están explícitos en el texto, se relacionan entre sí para formar una comprensión más completa. Además, el resumen permite al lector crear una macroestructura mental del texto, identificando las ideas principales y organizándolas de manera lógica. Finalmente, la elaboración es el proceso mediante el cual el lector añade su propio conocimiento al texto, creando una experiencia de lectura más rica y personalizada (Pinzas, 2007).



Es importante destacar que la comprensión inferencial está intrínsecamente ligada al dominio de la comprensión literal. Sin una sólida base en este nivel, los lectores pueden cometer errores al interpretar la información implícita, lo que resalta la importancia de desarrollar ambos niveles de forma secuencial e integrada (Macay-Zambrano y Véliz-Castro, 2019). Por tanto, promover estrategias pedagógicas que fortalezcan la capacidad inferencial en los estudiantes es esencial para mejorar su competencia lectora y su capacidad de análisis y reflexión (Català et al., 2001).

2.2.2.3. Nivel criterial

La comprensión criterial, también conocida como crítica, es el nivel más elevado de la comprensión lectora y se refiere a la capacidad del lector para evaluar y emitir juicios sobre el contenido del texto. Según Pinzas (2007), este nivel exige que el lector no solo entienda y haga inferencias sobre el texto, sino que también evalúe la relevancia, la veracidad y la calidad de la información presentada. Este proceso implica un análisis profundo en el que el lector discrimina entre hechos y opiniones, valora la credibilidad de las fuentes y analiza la coherencia y estructura del argumento (Cieza, 2023).

En este nivel, los lectores deben activar habilidades metacognitivas, que les permiten reflexionar sobre su propio proceso de comprensión y formular opiniones informadas sobre el texto. Como señalan Macay-Zambrano y Véliz-Castro (2019), el lector no solo recibe pasivamente la información, sino que la integra con su propio



conocimiento y experiencia, emitiendo juicios críticos sobre los temas abordados. Este nivel también exige que el lector desarrolle habilidades como la formulación de opiniones, la predicción de consecuencias, la reelaboración de ideas en una síntesis propia y la evaluación estética del texto (Pinzas, 2007).

La comprensión criterial es, en esencia, un proceso de reflexión y evaluación que permite al lector interactuar con el texto de manera activa, cuestionando las intenciones del autor y formulando su propia perspectiva sobre los temas tratados. Este nivel es esencial para formar lectores críticos y reflexivos, capaces de interpretar no solo lo que el texto dice, sino también lo que implica en un contexto más amplio (Hoyos y Gallego, 2017). Asimismo, fomenta la capacidad de los estudiantes para aplicar sus conocimientos en situaciones nuevas, evaluando la relevancia y aplicabilidad de lo que han leído en su propia vida y entorno (Cassany, 2005).

2.2.3. La expresión oral

La expresión oral es considerada una habilidad esencial para la existencia humana, ya que permite la comunicación de ideas, pensamientos, emociones y necesidades de manera clara y fluida. Según Cassany et al. (2021), la expresión oral no solo permite transmitir información, sino que también juega un papel fundamental en la interacción social y en el desarrollo de la competencia comunicativa. Para Nikleva y López-García (2019), la expresión oral abarca varias características lingüísticas, tales como el léxico, la gramática y la pronunciación, y también involucra saberes pragmáticos y socioculturales. En este



sentido, no se trata únicamente de hablar, sino de hacerlo de manera coherente, considerando el contexto y los interlocutores.

La expresión oral incluye diversas acciones, entre ellas el habla y la comprensión del mensaje escuchado (Colegnesi et al., 2020). Estas acciones son clave, ya que permiten a los individuos no solo emitir enunciados, sino también interpretar lo que los demás expresan. Mego y Saldaña (2021) señalan que la expresión oral puede entenderse en tres etapas: primero, como un medio de intercambio de información; segundo, en una fase reflexiva, donde se movilizan procesos metacognitivos; y tercero, como un objeto de enseñanza-aprendizaje, donde la enseñanza de esta habilidad cobra especial importancia en el contexto educativo. En esta última fase, los docentes dedican tiempo en el aula para desarrollar la expresión oral de los estudiantes (Bendak, 2019).

La importancia de la expresión oral en la interacción social es indiscutible. Cassany y Luna (1994) afirman que la comunicación es la principal forma de interacción entre los seres humanos y que, en muchas sociedades, el lenguaje oral ha sido el sistema principal para la transmisión de información. Martín (2009) subraya que la expresión oral, aunque es una habilidad común, puede ser más complicada que la expresión escrita. Hablar de manera adecuada requiere un control simultáneo de diversos aspectos lingüísticos, como la fluidez y la pronunciación, lo que lo convierte en un proceso complejo. Según Pérez (2015), la expresión oral es una habilidad que se desarrolla a lo largo de la vida y está influenciada por factores como la cultura, la educación y los valores individuales.

En el ámbito educativo, la expresión oral se considera una competencia que debe ser desarrollada en los estudiantes desde una edad temprana. El



Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2016) la define como una interacción dinámica entre interlocutores, donde se expresan y comprenden ideas y emociones. Esta competencia no solo es esencial en el contexto escolar, sino también en la vida diaria, ya que permite a los individuos interactuar con diferentes personas y comunidades socioculturales de manera efectiva. El uso del lenguaje oral, cuando se realiza de manera responsable y creativa, contribuye a una comunicación más efectiva y al desarrollo de habilidades críticas en los estudiantes.

Diversos autores han contribuido a la definición de la expresión oral y sus características. Bloom (1980) y Tunmer (1993) citados en Martínez et al (2015) destacan que la expresión oral implica la capacidad de captar las intenciones de los demás, así como sus deseos y pensamientos. La interpretación de señales no verbales, como gestos y expresiones faciales, también es parte del proceso de comunicación oral. Según Macdonough y Shaw (1993) citados en Martínez et al. (2015), las razones por las cuales hablamos incluyen expresar ideas y opiniones, negociar soluciones a problemas y establecer relaciones sociales y personales. Estas interacciones diarias refuerzan la competencia comunicativa, ya que el acto de hablar tiene un propósito definido en la mayoría de los contextos.

En el contexto escolar, la expresión oral adquiere un valor especial. Staab (1992) y Sánchez y Del Río (1995) enfatizan que las aulas deben convertirse en escenarios comunicativos, donde los estudiantes tengan múltiples oportunidades de hablar con diferentes audiencias y con diversos propósitos. Estas interacciones contribuyen al desarrollo cognitivo y a la integración social, ya que permiten a los estudiantes explorar y organizar sus pensamientos, además de desarrollar una mejor comprensión de su propio proceso comunicativo.



2.2.3.1. Expresión de voz

La expresión de voz es un componente crucial de la comunicación oral, ya que, a través de la modulación, tono, ritmo y volumen, el hablante es capaz de transmitir no solo el contenido del mensaje, sino también emociones e intenciones. Según Ibáñez y Vermeulen (2021), la correcta expresión de voz se refiere a la capacidad de utilizar los recursos vocales de manera adecuada para que el mensaje sea comprensible y atractivo. El tono de voz, por ejemplo, puede variar dependiendo del contexto o del tipo de interacción; un tono más bajo podría transmitir seriedad o respeto, mientras que un tono más alto podría expresar entusiasmo o urgencia.

Por su parte, Labracela (2011) define la vocalización como la forma en que un individuo pronuncia una terminología determinada, influyendo directamente en la comprensión del mensaje. Este autor sostiene que la dicción, o la manera en que se articulan los sonidos, depende en gran medida del contexto geográfico y cultural del hablante, ya que cada región o comunidad puede tener variaciones en la articulación de las palabras. En ese sentido, la vocalización no solo involucra la correcta pronunciación de las palabras, sino también aspectos como la acentuación y la fuerza con que se emiten los sonidos.

Asimismo, Bohorquez y Rincón (2018) destacan que una buena voz es esencial para la proyección de una imagen positiva del emisor en contextos públicos. La dicción y el tono juegan un rol clave en la interacción comunicativa, dado que una articulación adecuada y un ritmo equilibrado permiten mantener el interés del público. Por el contrario,



una voz nerviosa o mal modulada puede generar desinterés o confusión en los oyentes. Estos autores subrayan la importancia de evitar muletillas o palabras innecesarias, ya que pueden denotar inseguridad o falta de preparación en el discurso.

Llamoca y Pari (2017) señalan que la claridad en la expresión de voz es un requisito indispensable para lograr una comunicación efectiva. La claridad de voz permite transmitir ideas de manera persuasiva y coherente, lo cual es vital tanto en contextos educativos como en discursos formales. Estos autores sugieren que la claridad se logra al evitar el uso de terminología especializada, centrar las oraciones en una o dos ideas clave, y emplear palabras sencillas y directas, de modo que el mensaje sea accesible para cualquier audiencia.

2.2.3.2. Habilidad comunicativa (fluidez)

De acuerdo con Huisa (2016), la fluidez en la expresión oral se refiere a la habilidad de un individuo para hablar un idioma de manera correcta y espontánea, sin interrupciones que afectan la coherencia del discurso. Esta capacidad involucra no solo la facilidad para articular palabras, sino también la habilidad para conectar ideas de forma lógica y continua. En términos lingüísticos, la fluidez se distribuye en tres áreas principales: creativa, lingüística y semántica. Estas áreas permiten al hablante generar opiniones, articular palabras con coherencia y comprender el significado de lo que se transmite.

Por otro lado, González (1997) citado en Cueva (2021) sostiene que la fluidez es esencial para que la expresión verbal sea dinámica y



clara. Este autor explica que la palabra fluida surge de manera natural, facilitando la construcción de nuevas ideas a partir de las anteriores. En ese sentido, los párrafos o enunciados en un discurso bien estructurado se refuerzan y amplían unos a otros, lo que contribuye a una mejor comprensión por parte del oyente. La capacidad de hablar con fluidez, por tanto, no solo es un indicador de dominio del lenguaje, sino que también es un reflejo de la claridad con la que el hablante puede transmitir sus ideas.

Además, Príncipe (2016) destaca que la fluidez está directamente relacionada con la continuidad y la velocidad del discurso. Según este autor, una persona fluida no solo es capaz de expresar sus ideas de manera rápida, sino también de hacerlo con precisión, sin que ello afecte la calidad del mensaje. Esta habilidad es clave para desenvolverse adecuadamente en situaciones comunicativas, ya que permite al expositor mantener la atención del oyente y transmitir su mensaje de manera efectiva.

En otro orden, Llamoca y Pari (2017) señalan que la fluidez abarca tanto la creatividad como el dominio lingüístico y semántico del hablante. En el área creativa, la fluidez permite la generación de ideas nuevas; en el área lingüística, facilitar la producción y relación de palabras; y en el área semántica, asegura el correcto uso del significado de los términos empleados. Este dominio integral de las áreas que conforman la fluidez es lo que permite a los hablantes desenvolverse con soltura y claridad, logrando así una comunicación más efectiva y comprensible.



2.2.3.3. La coherencia

La coherencia es un aspecto fundamental en la expresión oral, ya que permite que el discurso se estructure de manera lógica y relacionada. Según Huisa (2016), la coherencia se define como la propiedad inherente al discurso que lo convierte en una unidad significativa. En este sentido, un discurso coherente es aquel en el que las ideas se conectan entre sí, manteniendo una continuidad de sentido y una jerarquía semántica. Este tipo de estructura facilita la comprensión del mensaje por parte del oyente, ya que las ideas se presentan de manera clara y ordenada.

Príncipe (2017) refuerza esta idea al señalar que la coherencia es esencial para que el mensaje sea comprensible. Cuando las frases y oraciones se organizan de forma coherente, el receptor puede interpretar correctamente lo que el emisor desea transmitir. Esto significa que el hablante debe ser capaz de estructurar su discurso de manera lógica, empleando palabras y frases que se relacionan entre sí para construir un mensaje claro y efectivo. La coherencia, por tanto, es una habilidad crucial en la comunicación oral, ya que facilita el entendimiento mutuo entre las partes involucradas.

Por otro lado, Thornbury (2006) destaca que la coherencia no solo se trata de organizar palabras, sino también de expresar pensamientos e ideas de manera congruente y lógica. Esto implica que el discurso debe tener una secuencia clara, en la cual cada enunciado o idea fluya naturalmente del anterior. Para lograrlo, es importante que el emisor sea consciente de lo que está comunicando y utilice un lenguaje preciso que



evite confusiones. Este proceso requiere de una reflexión constante por parte del hablante, quien debe asegurarse de que su mensaje siga un hilo conductor claro.

En un contexto educativo, Llamoca y Pari (2017) mencionan que la coherencia se desarrolla a través de la capacidad de los estudiantes para expresar sus ideas de manera organizada. A medida que los niños adquieren conocimientos y habilidades cognitivas, van aprendiendo a estructurar sus pensamientos de manera lógica, utilizando las reglas gramaticales que les permiten formar oraciones coherentes. Este proceso es fundamental en el aprendizaje, ya que les ayuda a desarrollar un lenguaje claro y comprensible, tanto en situaciones académicas como en la vida diaria.

Por último, el Minedu (2009) citado en Ramírez (2022) subraya que hablar con coherencia implica expresar ideas de manera clara para que el receptor pueda captar el mensaje sin dificultad. En este sentido, la coherencia es una habilidad que no solo se refiere a la correcta organización de las ideas, sino también a la capacidad de expresar esos pensamientos de manera accesible para el oyente. Este aspecto es clave en cualquier acto comunicativo, ya que una comunicación incoherente puede generar confusión y malentendidos entre los interlocutores.

2.2.3. Las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral

Según García (2011), las competencias, como la competencia comunicativa, están orientadas a potenciar las capacidades cognitivas, conductuales y éticas de los individuos, lo que les permite integrarse



adecuadamente en su entorno. En este sentido, la comprensión lectora, entendida como un proceso que involucra tanto la microestructura (nivel oracional) como la macroestructura (nivel textual) del texto (Kintsch y Van Dijk, 1978), es clave para desarrollar las habilidades lingüísticas y pragmáticas necesarias para una comunicación efectiva. La competencia comunicativa, que abarca aspectos lingüísticos, sociolingüísticos y pragmáticos, depende de una buena comprensión lectora, ya que solo a través de la interpretación profunda de los textos es posible comprender, analizar y comunicar de manera asertiva con los demás. Esta relación se evidencia en los estudios de Cuellar (2019) y Yamunaqué (2020), que muestran que los estudiantes con un nivel satisfactorio en comprensión lectora también logran una mejor competencia comunicativa, lo que resalta la importancia de trabajar ambas competencias de manera conjunta en los procesos educativos.

En relación con la comprensión lectora y la expresión oral, diversos estudios han señalado la importancia de desarrollar habilidades comunicativas integrales en el proceso educativo. Según Cassany et al. (1994), la habilidad de hablar y escuchar juega un rol fundamental en la adquisición y expresión de conocimientos, ya que la capacidad de decodificar mensajes escritos ha sido tradicionalmente más valorada que la de hablar con claridad y eficacia. Sin embargo, en contextos educativos, la expresión oral no debe ser descuidada, ya que tiene un impacto directo en el desarrollo de la comprensión lectora. Por ejemplo, el trabajo colaborativo en el aula puede generar un ambiente propicio para que los estudiantes compartan sus ideas y puntos de vista, lo que a su vez favorece la interpretación de textos y la expresión oral (Jiménez et al., 2018). Además, investigaciones como las de Vásquez (2020) y Huarcaya (2019) han demostrado que el uso de estrategias didácticas activas, como la lectura



compartida y la expresión de ideas, contribuyen al desarrollo tanto de la comprensión lectora como de la capacidad de comunicarse de forma efectiva, generando un entorno de aprendizaje más dinámico y motivador.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

- **Comprensión lectora:** Es el proceso cognitivo que involucra la interpretación de la información textual a través de tres niveles: el literal, que se refiere a la identificación de la información explícita, el inferencial, que implica la deducción de significados implícitos, y el criterial, que consiste en emitir juicios críticos sobre el contenido del texto.
- **Nivel literal:** Consiste en la identificación y retención de información explícita contenida en el texto, como hechos y detalles específicos, sin necesidad de interpretar.
- **Nivel inferencial:** Implica deducir significados implícitos y establecer conexiones entre diferentes partes del texto a partir de pistas y conocimientos previos.
- **Nivel criterial:** Supone emitir juicios críticos sobre el contenido del texto, evaluando su relevancia, veracidad y coherencia, aplicando habilidades metacognitivas.
- **Expresión oral:** La expresión oral es el momento de la manifestación hablada que realiza el estudiante durante las actividades escolares en aula y fuera del aula.
- **Expresión de voz:** Es la modulación adecuada del tono, ritmo y volumen para transmitir emociones e intenciones, asegurando la claridad y atractivo del mensaje.



- **Habilidad comunicativa:** Capacidad de interactuar efectivamente, ajustando el léxico y el lenguaje corporal al contexto para transmitir ideas y emociones de manera clara.
- **Coherencia:** Organización lógica de ideas que permite que el discurso siga una secuencia clara, facilitando la comprensión del mensaje.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Secundaria José Domingo Choquehuanca. El centro educativo se encuentra en la Av. Felipe Aguirre 101 del distrito de José Domingo Choquehuanca, provincia de Azángaro y departamento de Puno. Específicamente, entre las coordenadas: -15.029685446451479 de latitud y -70.33809037536747 de longitud.

3.2. PERIODO DE DURACIÓN

La investigación se llevó a cabo durante el año escolar 2024, específicamente durante los meses de junio, julio, agosto y setiembre. Durante este periodo, se realizaron las siguientes actividades: recolección, procesamiento e interpretación de los datos. Asimismo, se elaboró el borrador de la tesis conforme a los lineamientos establecidos por el Vicerrectorado de Investigación de la UNA Puno.

3.3. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

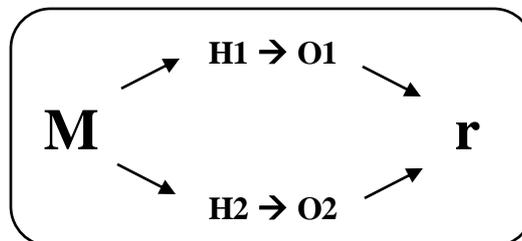
El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, ya que se analizaron datos para responder a los problemas planteados. Según Vega-Malagón et al. (2014), este enfoque posibilitó la medición precisa y objetiva de las variables de estudio. A través de este método, se recopilaron datos que luego fueron analizados estadísticamente.

Por otra parte, en lo que se refiere al tipo de investigación, esta puede catalogarse como correlacional; ya que, en palabras de Charaja (2019), “La investigación de tipo correlacional se caracteriza porque tiene como propósito central la determinación del

grado de covariación entre dos o más variables” (p. 104). En el presente estudio se buscó determinar el grado de asociación entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral.

Ahora bien, en cuanto al diseño, este fue de naturaleza no experimental, lo que significa que no se manipularon deliberadamente las variables. En otras palabras, no se alteraron los factores para observar su influencia. De acuerdo con Hernández et al. (2018), el fenómeno se examinó en su entorno natural.

El esquema del estudio es el siguiente:



Donde:

M: Población o muestra

H1: Hecho 1 (variable 1)

H2: Hecho 2 (variable 2)

O1: Observación del H1

O2: Observación del H2

r: Coeficiente de correlación

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1 Población de estudio

La población de una investigación se refiere a los individuos que la integran y de la que se extrae la muestra de estudio (Hernández et al., 2018). En este caso, estuvo constituida por los estudiantes de la Institución Educativa



Secundaria José Domingo Choquehuanca del distrito de José Domingo Choquehuanca, Azángaro, Puno, que, según las nóminas de matrícula del año 2024, suman un total de 334 estudiantes.

Tabla 1

Población de estudiantes de la Institución Educativa Secundaria José Domingo Choquehuanca

Grados	Subtotal
Primero	73
Segundo	75
Tercero	66
Cuarto	55
Quinto	65

Nota: Datos obtenidos de la nómina de matrícula 2024

3.4.2 Muestra de estudio

De acuerdo con López (2017) la muestra es el subconjunto de la población que ayuda a generalizar los resultados. En ese sentido, de la totalidad de la población de estudiantes, se ha seleccionado la muestra representativa mediante el muestreo no probabilístico, de manera intencional que está representada por los discentes del 5to. Grado sección “A” que equivale a 26 estudiantes.

Tabla 2

Muestra de estudio

Grado	Sección	Cantidad
Quinto	“A”	26
Total		26

3.5. TÉCNICA E INSTRUMENTO

La técnica que se empleó en esta investigación es la observación, ya que permite reunir datos de forma metódica a través de la percepción directa y el registro de los fenómenos tal como se presentan en su contexto natural (Palomino et al., 2015).

Por otro lado, respecto a los instrumentos, la recolección de datos de la variable habilidades de comprensión lectora se realizó a través de la “Guía de observación de las habilidades de comprensión lectora”. Este instrumento está compuesto por 12 ítems que miden las tres dimensiones de la comprensión lectora: nivel literal, inferencial y criterial. La escala de la guía es de tipo Likert, donde el valor mínimo es 1 (En inicio) y el máximo 4 (Logro destacado). Adicionalmente, la escala de la variable se detalla en la siguiente tabla:

Tabla 3

Escala de la variable habilidades de comprensión lectora

Niveles	Rangos
En inicio	[12 - 20]
En proceso	[21 - 29]
Logro previsto	[30 - 38]
Logro destacado	[39 - 48]

La confiabilidad del instrumento de investigación se evaluó utilizando el coeficiente Alfa de Cronbach, el cual arrojó un valor de 0.983, lo que indica un nivel de consistencia interna excepcionalmente alto. Este resultado sugiere que el instrumento es altamente fiable para medir las habilidades de comprensión lectora. Además, el instrumento fue sometido a un proceso de validación por juicio de tres expertos en la



materia, quienes evaluaron tanto la pertinencia como la claridad de los ítems incluidos. El promedio obtenido en la validación por expertos fue del 69.33 % que se encuentra en la categoría de “Muy buena” (61 % - 80 %). Esto indica que el instrumento “Guía de observación de las habilidades de comprensión lectora” es adecuado para ser aplicado.

En cuanto a la variable expresión oral, el instrumento empleado fue la “Guía de observación de la expresión oral”. Este instrumento consta de 12 ítems diseñados para evaluar tres dimensiones de la expresión oral: expresión de voz, habilidad comunicativa y coherencia. La escala del instrumento es de tipo Likert y los valores son En inicio (1), En proceso (2), Logro previsto (3) y Logro destacado (4). Asimismo, la escala y los rangos de la variable se detallan en la siguiente tabla:

Tabla 4

Escala de la variable expresión oral

Niveles	Rangos
En inicio	[12 - 20]
En proceso	[21 - 29]
Logro previsto	[30 - 38]
Logro destacado	[39 - 48]

La confiabilidad del instrumento de investigación fue medida a través del coeficiente Alfa de Cronbach, obteniéndose un valor de 0.973, lo cual refleja una consistencia interna muy elevada. Este hallazgo indica que el instrumento es sumamente fiable para evaluar la expresión oral de los estudiantes. Asimismo, se realizó un proceso de validación por parte de tres expertos en la materia, quienes analizaron y juzgaron tanto la relevancia como la claridad de los ítems incluidos. El promedio obtenido fue del 66.67



% que se encuentra en la categoría de “Muy buena” (61 % - 80 %). Esto indica que el instrumento “Guía de observación de la expresión oral” es adecuado para ser aplicado.

3.6. PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

- Se solicitó la autorización para ejecutar el proyecto de investigación al director de la Institución Educativa Secundaria José Domingo Choquehuanca.
- Se solicitó la nómina de matrícula de los estudiantes matriculados en el quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria José Domingo Choquehuanca en el año escolar 2024.
- Se coordinó con los directivos y docentes para fijar las fechas de aplicación de los instrumentos de investigación.
- Se aplicaron las guías de observación de ambas variables a los 26 estudiantes del quinto grado “A”.

3.7. ANÁLISIS DE DATOS

- Se elaboraron las bases de datos de las dos variables con base en las guías de observación aplicadas a los estudiantes, para dicho proceso se recurrió al software SPSS v.25.
- Se realizaron las pruebas de normalidad para el análisis de las correlaciones. Para tal fin se plantearon dos hipótesis.
 - H_0 : Los datos siguen una distribución normal.
 - H_1 : Los datos no siguen una distribución normal.

Se estableció el nivel de significancia del 95% con un margen de error de α : 5%.

Se determinó el estadístico a emplear para determinar la prueba de normalidad.

- Si $n > 50$ se aplica Kolmogorov – Smirnov
- Si $n \leq 50$ se aplica Shapiro Wilk

Se procedió con la prueba de normalidad; para ello se determinó:

- Si p-valor < 0.05 se rechaza la H_0 .
- Si p-valor ≥ 0.05 se acepta la H_0 y se rechaza la H_1

Tabla 5

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Habilidades de comprensión lectora	,159	26	,090	,946	26	,182
Expresión oral	,144	26	,173	,928	26	,068

a. Corrección de significación de Lilliefors

En la tabla 5, el p-valor fue mayor a 0.05 tanto en el caso de habilidades de comprensión lectora (0.182) como en expresión oral (.068). En ese sentido, no se rechazará la H_0 , lo que indica que los datos siguen una distribución normal. Por lo tanto, se aplicó el coeficiente de correlación de Pearson (adecuado para distribuciones normales).

- Se determinaron las correlaciones entre las variables y las dimensiones.

Tabla 6

Escala de interpretación de los grados de asociación

Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta



-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

- Se analizaron e interpretaron los resultados de cada una de las correlaciones.
- Se discutieron los resultados de la investigación.

3.8. VARIABLES DE INVESTIGACIÓN

Tabla 7

Variables y dimensiones

Variable	Dimensiones	Indicadores
Habilidades de comprensión lectora	Nivel literal	Identifica la información de un texto. Identifica la estructura externa de los textos.
	Nivel inferencial	Realiza inferencias sobre distintos elementos del texto. Realiza hipótesis.
	Nivel criterial	Realiza opiniones del texto. Asume una postura del texto analizado.



		Articulación precisa	
Expresión oral	Expresión de voz	Pronunciación correcta	
		Expresa con claridad las ideas	
		Voz claramente perceptible	
			Fluidez verbal
	Habilidad comunicativa	Ritmo acorde a su desarrollo	
		Seguridad al hablar	
		Habla continuo	
	Coherencia	Expone sus ideas en forma coherente	
		Ideas coherentes y con orden lógico	
		Uso adecuado de palabras	
Pertinencia de argumentos			



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En el presente capítulo se presentarán los resultados obtenidos en la investigación, cuyo propósito es determinar el grado de relación entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” durante el año 2024. Los resultados serán representados mediante tablas. En primer lugar, se expondrán los resultados descriptivos de ambas variables. En segundo lugar, se procederá a presentar los grados de correlación de las variables y sus dimensiones. Y, finalmente, se desarrollará la discusión de resultados.

4.1. RESULTADOS

4.1.1. Nivel de habilidades de comprensión lectora

Tabla 8

Nivel de habilidades de comprensión lectora

Niveles	Fi	%
En inicio	0	0
En proceso	3	11.5
Logro previsto	9	34.6
Logro destacado	14	53.8
Total	26	100

De la Tabla 8, se observa que los estudiantes presentan un buen nivel en cuanto a las habilidades de comprensión lectora. En términos porcentuales, el 53.8% de los estudiantes alcanzan un nivel de logro destacado, lo que indica que

más de la mitad de los estudiantes ha desarrollado adecuadamente las habilidades cognitivas necesarias para comprender textos de manera autónoma, tal como lo señala Cassany (2001). Este resultado sugiere que estos estudiantes no solo son capaces de interpretar la información literal, sino que también pueden realizar inferencias y emitir juicios críticos, lo cual corresponde al nivel criterial descrito por Barrachina (2018).

4.1.2. Nivel de expresión oral

Tabla 9

Nivel de expresión oral

Niveles	Fi	%
En inicio	0	0
En proceso	3	11.5
Logro previsto	8	30.8
Logro destacado	15	57.7
Total	26	100

En la Tabla 9, se observa que los estudiantes presentan un buen nivel de expresión oral. En términos porcentuales, el 57.7% de los estudiantes alcanzan un nivel de logro destacado, lo que indica que más de la mitad de los estudiantes ha desarrollado adecuadamente las habilidades necesarias para expresarse de manera clara y coherente. Esto incluye una fluidez verbal continua y sin interrupciones, una claridad de voz que facilita la comprensión a través de una buena pronunciación y proyección vocal, y una coherencia que les permite organizar sus ideas de forma lógica y estructurada, tal como lo destacan Nikleva y López-García (2019) en su enfoque sobre la competencia comunicativa. Este resultado refleja

que estos estudiantes no solo pueden comunicarse de manera efectiva, sino que también dominan los elementos clave de la expresión oral en diferentes contextos.

4.1.3. Grado de asociación entre habilidades de comprensión lectora y expresión oral

Tabla 10

Grado de asociación entre habilidades de comprensión lectora y expresión oral

Correlaciones			
		Habilidades de comprensión lectora	Expresión oral
Habilidades de comprensión lectora	Correlación de Pearson	1	,874**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	26	26
Expresión oral	Correlación de Pearson	,874**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	26	26

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla 10, se aprecia que existe una correlación positiva alta de 0.874 y significativa, con un p-valor de 0.000 (menor a 0.05), entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral. De acuerdo con la escala de interpretación del coeficiente de correlación Pearson, la asociación de las variables es positiva alta (0,7 a 0,89). Esto indica que, a medida que los estudiantes desarrollan mejores habilidades de comprensión lectora, también mejoran significativamente su capacidad de expresarse oralmente; en otras palabras, la

mejora en la comprensión lectora está asociada directamente con el progreso en la expresión oral.

4.1.4. Grado de asociación entre nivel literal y expresión de voz

Tabla 11

Grado de asociación entre nivel literal y expresión de voz

Correlaciones			
		Nivel literal	Expresión de voz
Nivel literal	Correlación de Pearson	1	,788**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	26	26
Expresión de voz	Correlación de Pearson	,788**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	26	26

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla 11, se observa una asociación positiva alta de 0.788 y muy significativa, con un p-valor de 0.000 (menor a 0.05), entre el nivel literal de comprensión lectora y la claridad de voz. De acuerdo con la escala de interpretación de correlación Pearson, este valor indica una asociación positiva alta entre las dimensiones, lo que sugiere que los estudiantes que comprenden mejor los textos de manera literal (identificando información explícita) tienden a expresarse de manera más clara y con mejor proyección vocal. En ese sentido, este resultado resalta que una sólida comprensión literal potencia la calidad de la expresión oral.

4.1.5. Grado de asociación entre nivel inferencial y habilidad comunicativa

Tabla 12

Grado de asociación entre nivel inferencial y habilidad comunicativa

		Correlaciones	
		Nivel inferencial	Habilidad comunicativa
Nivel inferencial	Correlación de Pearson	1	,745**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	26	26
Habilidad comunicativa	Correlación de Pearson	,745**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	26	26

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla 12, se aprecia una asociación positiva alta de 0.745 y muy significativa, con un p-valor de 0.000 (menor a 0.05), entre el nivel inferencial y la fluidez verbal. Según la escala de interpretación, el valor se encuentra en el rango de correlación positiva alta (0,7 a 0,89). Esto indica que los estudiantes que tienen mayor capacidad para hacer inferencias (deducir información implícita en los textos) tienden a tener una mayor fluidez verbal en la habilidad comunicativa. En ese marco, se puede señalar que a medida que los estudiantes profundizan en la comprensión inferencial, también mejoran su capacidad para expresarse de manera continua y sin interrupciones.

4.1.6. Grado de asociación entre nivel criterial y coherencia

Tabla 13

Grado de asociación entre nivel criterial y coherencia

Correlaciones			
		Nivel criterial	Coherencia
Nivel criterial	Correlación de	1	,784**
	Pearson		
	Sig. (bilateral)		,000
	N	26	26
Coherencia	Correlación de	,784**	1
	Pearson		
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	26	26

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla 13, se evidencia una correlación positiva alta de 0.784 y muy significativa, con un p-valor de 0.000 (menor a 0.05), entre el nivel criterial y la coherencia en la expresión oral. De acuerdo con la escala de interpretación del coeficiente de correlación Pearson, la asociación de las dimensiones es positiva alta (0,7 a 0,89). Esto significa que los estudiantes que son capaces de emitir juicios críticos sobre los textos (nivel criterial) también muestran una mayor capacidad para organizar sus ideas de manera coherente cuando se comunican.

4.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados de esta investigación confirman una correlación positiva alta ($r = 0.874$, $p < 0.001$) entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca”. Esto indica que, a medida que los estudiantes mejoran sus habilidades de comprensión lectora, también logran una mejor expresión oral. Este resultado coincide con investigaciones previas, como la de Prado et al. (2022), quien encontró una relación significativa entre estas variables ($r = 0.891$, $p < 0.001$). Su estudio mostró que una mejora en la comprensión lectora conduce a un mayor dominio de la expresión oral. Mateus-Nieves et al. (2021) también observaron que una mejor comprensión lectora mejora la capacidad de los estudiantes para conectar ideas y expresar sus pensamientos de manera clara.

Además, Bohórquez y Rincón (2018) concluyeron que las estrategias pedagógicas orientadas a mejorar la comprensión lectora también fortalecen la expresividad vocal y el lenguaje hablado. Este hallazgo es consistente con lo planteado por Cajahuanca (2019), quien destacó que la expresión oral es clave en la efectividad de las exposiciones escolares, y que el dominio de las habilidades verbales está directamente relacionado con la práctica constante. De manera similar, Almanza (2021) observó que los estudiantes con mejores habilidades lectoras presentan un mejor desempeño en la expresión oral, lo cual subraya la relación entre ambas variables (p -valor = 0.031).

Por otra parte, Vázquez (2022), en su estudio sobre la relación entre comprensión lectora y rendimiento académico, confirmó que la lectura influye directamente en el éxito académico y, por ende, en las habilidades de expresión. El desarrollo de habilidades lectoras, como la identificación de información crítica en los textos, tiene un impacto



directo en el rendimiento académico general, lo que también se observa en la presente investigación. A nivel internacional, Gutiérrez (2017), en su estudio en Ecuador, señaló que las prácticas pedagógicas que fortalecen la competencia lectora contribuyen significativamente al desarrollo del lenguaje hablado, una observación consistente con los resultados de este estudio.

La correlación positiva alta ($r = 0.788$, $p < 0.001$) entre el nivel literal de comprensión lectora y la claridad de voz muestra que los estudiantes que identifican correctamente la información explícita en los textos tienden a expresarse con mayor claridad y proyección vocal. Este hallazgo está respaldado por el estudio de Soncco (2022), quien demostró que un mayor nivel literal en la comprensión lectora se traduce en una mejor actitud hacia la lectura y una mayor claridad verbal. Además, Mateus-Nieves et al. (2021) también subrayó la importancia del nivel literal de comprensión en el desarrollo de la habilidad de comunicación oral, lo que coincide con los resultados obtenidos en esta investigación.

Estudios como el de Chura (2018) en Juliaca también refuerzan esta relación, al observar que los estudiantes que desarrollaron mejores habilidades en la identificación de información explícita mostraron un progreso notable en su capacidad para expresarse de manera clara y organizada. Zambrano y Ferrín (2021), por su parte, señalaron que la implementación de herramientas didácticas innovadoras para mejorar la comprensión lectora en entornos virtuales no solo favorece la interpretación literal de los textos, sino que también potencia la capacidad de los estudiantes para expresar sus ideas con claridad en un entorno más amplio.

La correlación significativa ($r = 0.745$, $p < 0.001$) entre el nivel inferencial y la habilidad comunicativa indica que los estudiantes que pueden hacer inferencias y deducir



información implícita en los textos tienden a tener una mayor fluidez verbal. Esto concuerda con los hallazgos de Cajahuanca (2019), quien concluyó que la capacidad inferencial potencia la habilidad de expresión oral, permitiendo a los estudiantes comunicarse de manera más fluida y coherente. Zapata (2019) también observó que los estudiantes que dominan la inferencia en los textos tienden a expresar sus ideas de manera más estructurada tanto en forma oral como escrita, lo que confirma la relación entre estas dos habilidades.

Por último, se observó una correlación positiva alta ($r = 0.784$, $p < 0.001$) entre el nivel criterial de comprensión lectora y la coherencia en la expresión oral. Los estudiantes que pueden emitir juicios críticos sobre los textos tienden a organizar sus ideas de forma coherente cuando se comunican. Este hallazgo coincide con lo reportado por Zapata (2019), quien observó que los estudiantes que desarrollan habilidades críticas mejoran tanto en coherencia oral como escrita. Aliaga (2021) también destaca que la capacidad de emitir juicios críticos, que forma parte del nivel criterial de la comprensión lectora, está relacionada con la mejora en la expresión oral, especialmente en la coherencia y organización de las ideas.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: En el presente estudio se determinó que existe una relación positiva alta significativa de 0.874 con un p-valor menor a 0.001 entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca”. Esto implica que, a mayor desarrollo de las habilidades de comprensión lectora, mayor será la capacidad de los estudiantes para expresarse oralmente de manera efectiva.

SEGUNDA: Existe una relación positiva considerable de 0.788 con un p-valor menor a 0.001 entre el nivel literal de la comprensión lectora y la claridad de voz de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca”. Esto indica que, a mayor capacidad para identificar información explícita en los textos, mayor será la claridad y proyección vocal de los estudiantes.

TERCERA: Existe una relación positiva significativa de 0.745 con un p-valor menor a 0.001 entre el nivel inferencial de la comprensión lectora y la habilidad comunicativa de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca”. Esto sugiere que, a mayor capacidad para hacer inferencias sobre la información implícita en los textos, mayor será la fluidez y efectividad en la expresión verbal de los estudiantes.

CUARTA: Existe una relación positiva considerable de 0.784 con un p-valor menor a 0.001 entre el nivel criterial de la comprensión lectora y la coherencia en la expresión oral de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución



Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca”. Esto implica que, a mayor capacidad crítica para emitir juicios sobre los textos, mayor será la coherencia y organización en la expresión oral de los estudiantes.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: A los investigadores, se sugiere realizar proyectos de investigación de carácter experimental o explicativo, enfocados en la implementación de nuevas estrategias pedagógicas que fortalezcan ambas competencias.

SEGUNDA: A los directivos de la institución se les sugiere implementar programas de formación docente que incluyan el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y expresión oral. Estos programas podrían enfocarse en técnicas innovadoras y herramientas digitales para la enseñanza, asegurando que los profesores cuenten con los recursos necesarios para estimular el aprendizaje integral de los estudiantes.

TERCERA: A los docentes, se recomienda fomentar programas de actividades extracurriculares como debates y presentaciones orales, los cuales no solo optimizan el aprendizaje, sino que también brindan oportunidades para el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas esenciales para su formación integral.

CUARTA: A los estudiantes, se les sugiere participar en las actividades académicas y extracurriculares que involucren la lectura crítica y la práctica de la expresión oral, como clubes de lectura, talleres de oratoria o concursos de debates.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almanza, A. (2021). *Comprensión de textos y su relación con la expresión oral en alumnos de primer grado de secundaria de la Institución Educativa Privada San Pedro Chanel, Arequipa – 2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Santa María]. Repositorio UCSM. <https://repositorio.ucsm.edu.pe/handle/20.500.12920/11072>
- Álvarez A. (2019). *Autoestima y Expresión Oral en Niños y Niñas de Cinco Años en las Instituciones Educativas de la UGEL Acomayo 2018*. [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional de la Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/38281>
- Arias, E. y Coca, S. (2018). *Comprensión lectora y nivel del lenguaje oral en los estudiantes de tercer grado de educación primaria en una institución educativa de Villa María del Triunfo*. [Tesis de licenciatura, Universidad Marcelino Champagnat]. Repositorio Institucional de la Universidad Marcelino Champagnat. <https://hdl.handle.net/20.500.14231/532>
- Ayala. M. (2018). *Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial*. [Trabajo fin de grado, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio digital UNTUMBES. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/685>.
- Allende, F. y Condemarín, M. (2013). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Andrés Bello
- Apolinario, J. P. (2022). *Expresión oral y comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N°30734-Bajo Marankiari, Satipo–Junín, 2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de



Chimbote].

Repositorio

ULADECH

CATÓLICA.

<https://hdl.handle.net/20.500.13032/28496>

Barrachina, L. (2018). *La enseñanza del lenguaje en la escuela. Lengua oral, lectura y escritura*. Editorial UOC.

Becerra, V. (2022). *Comportamiento lector de los estudiantes de la E.P. Bibliotecología y Ciencias de la Información de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, periodo 2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Cybertesis UNMSM. <https://hdl.handle.net/20.500.12672/17770>

Bendak, L. (2019). The Effect of Motivational Public Speaking Training on Oral Skills Achievement of Fifth Graders. *World Family Medicine Journal/Middle East Journal of Family Medicine*, 17(2), 49–56. <https://cutt.ly/1O6iGS6>

Bernedo, P. (2020). *Lenguaje oral y comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa privada adventista Belén, del distrito de Juliaca, provincia de San Román, región Puno, año 2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio ULADECH CATÓLICA. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.1303216191>.

Bohórquez, M. y Rincón, Y. (2018). *La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento*. [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. Repositorio UPTC. <http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2345>

Bocanegra, B., Tantachuco, J., y Caballero, N. (2021). Desempeño docente y pensamiento crítico en la formación universitaria. *Boletín Redipe*, 10(2), 65-77. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7925601>.



- Cajahuanca, K. (2019). *La expresión oral y el mejoramiento de la exposición oral en alumnos del cuarto grado de educación secundaria de la I. E. Agropecuario No. 114- Ulcumayo- Junín – 2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. Repositorio Institucional UNDAC. <http://repositorio.undac.edu.pe/handle/undac/1600>
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2001). *Enseñanza de la Lengua*. Graó.
- Cassany, D., Vazquez-Calvo, B., Shafirova, L. y Zhang, L. (2021). El hablar desde la didáctica: las destrezas comunicativas. In Ó. Loureda & A. Schrott (Ed.), *Manual de lingüística del hablar* (pp. 783-804). De Gruyter. <https://doi.org/10.1515/9783110335224-040>
- Cassany, D. (2022). Aprender ELE (y otras L2) en contextos informales. *Cuadernos CANELA*, 33, 5–23. <https://cuadernoscanela.org/index.php/cuadernos/article/view/232>
- Cárdenas, M. (2019). *La escucha activa como estrategia para fortalecer la comunicación asertiva entre los estudiantes del grado sexto del colegio Club de Leones de Cúcuta*. [Tesis de pregrado, Universidad Santo Tomás]. Repositorio Institucional de la Universidad Santo Tomás. <http://hdl.handle.net/11634/17486>
- Catalá, G., Catalá, M., Monclú, R., y Molina, E. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. GRAO.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1994). *Enseñar Lengua*. Graó.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- Cassany, D. (2005). *Enseñar Lengua*. Graó.



- Cervantes, R., Pérez, J., y Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. sistema CONALEP: caso específico del plantel N° 172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, SOCIOTAM, XXVII (2), 73-114.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65456039005>
- Chura, C. (2018). *Comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de Primaria de la I.E. N° 70573 Central Esquen Juliaca y la I.E. N° 70671 Natividad Ccaccachi San Miguel -2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Unión]. Repositorio de Tesis de la Universidad Peruana Unión.
<http://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/852>
- Cieza, W. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. Vol. 7 / N° 31. pp. 2699 – 2710.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.695>
- Colognesi, S., Vassart, C., Blondeau, B. y Coertjens, L. (2020). Formative peer assessment to enhance primary school pupils' oral skills: Comparison of written feedback without discussion or oral feedback during a discussion. *Studies in Educational Evaluation*, 67, 1–15. <https://doi.org/10.1016/j.stueduc.2020.100917>
- Chomsky, N. (1974). *Estructuras sintácticas*. Siglo XXI.
- Charaja, F. (2019). *El MAPIC en la investigación científica*. Corporación MERU E.I.R.L.
- Cueva, M. (2021). *Nivel de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la I.E N° 14215 Teófilo Flores Huamán Caserío El Toldo, Ayabaca-Piura, 2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio ULADECH. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/31110>



- Cuellar, S. (2019). *Competencia comunicativa y competencia genérica de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado José Carlos Mariátegui de Lima* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional de la UNE EGYV. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/3530>
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mc Graw Hill.
- Escurra-Mayaute, L. M. (2003). Comprensión de lectura y velocidad lectora en alumnos de sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima. *Persona*, 6 (006), 99-134. <https://doi.org/10.26439/persona2003.n006.882>
- Fabian, A. (2020). *Atención selectiva y comprensión lectora en estudiantes de segundo grado del Colegio Fe y Alegría N° 39- El Agustino*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Lima.
- Elosúa, M. R, García Madruga, J. A., Gómez-Veiga, I. y López-Escribano, C. (2012). Habilidades lectoras y rendimiento académico en 3° y 6° de Primaria: aspectos evolutivos y educativos. *Revista de Psicología*, 33(02), 2007-218.
- García, J. (2011). Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad. *Actualidades Investigativas en Educación*, 11(3), 1-24. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44722178014.pdf>
- Goodman, K. (2016). *El proceso de lectura: Consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*. (Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio, eds.), (pp. 271-295). Siglo XXI.



- Gonzales, C. (2021). *Comprensión lectora para mejorar la resolución de problemas matemáticos en estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 70263 del distrito de Zepita provincia de Chucuito-región Puno-Perú-2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. Repositorio ULADECH CATÓLICA. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/21787>
- Gómez, I. y Vieiro, P. (2004). *Psicología de la lectura*. Pearson Educación.
- Gutiérrez, T. (2017). *La expresión oral en los estudiantes de educación básica media de la Escuela Carlos Garbay de la Parroquia las Villegas del Cantón la Concordia, provincia de Santo Domingo de los Tsachilas*. [Tesis de maestría, Universidad Católica de Ecuador]. Repositorio de la Universidad Católica de Ecuador.
- Guevara, A. (2022). *La enseñanza de la lectura desde un enfoque comunicativo, fortalece el proceso lector de los estudiantes de grado octavo de básica secundaria*. [Tesis de maestría, Universidad Santo Tomás]. Colombia
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación* (6a. ed.). McGraw-Hill.
- Henao, O. (2001). Competencias lectoras de los alumnos de educación básica primaria: una evaluación en escuelas públicas de Medellín. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 1(16), 45-67.
- Hoyos, M., y Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (51), 23-45. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7795812>
- Huisa, R. (2015). *Nivel de expresión oral de los estudiantes del segundo grado de la IES "Túpac Amaru" de Paucarcolla – 2015*. [Tesis de licenciatura, Universidad



- Nacional del Altiplano]. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional del Altiplano. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/3470>
- Huarcaya, M. (2019). *Lectura rápida en el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa N°30239 de San Agustín de Cajas -Huancayo-2018*, [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo –Trujillo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/44046>
- Ibanez, A. y Vermeulen, A. (2021). A Comparative Analysis of a Mobile App to Practise Oral Skills: in Classroom or Self-directed use? *JUCS - Journal of Universal Computer Science*, 27(5), 472–484. <https://cutt.ly/TO6pbPa>
- Jiménez, I., Salamanca, L., y López, L. (2018). Implementación de Entornos Personales de Aprendizaje para fortalecer las habilidades comunicativas. *Folios*, (47), 119-132. <https://doi.org/10.17227/folios.47-7401>
- Kintsch, W., y Van Dijk, T. A. (1978). Toward a model of text comprehension and production. *Psychological Review*, 85(5), 363-394. doi: 10.1037/0033-295X.85.5.363
- Labracela, M. (2011). *Dimensiones de la expresión oral*. Masson.
- Llamoca, M. y Pari, A. (2017). *Nivel de expresión oral de los estudiantes del tercer grado A de la Institución Educativa N° 36009 Yananaco – Huancavelica*. [Tesis de segunda especialización, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio de la UNH. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/1520>
- Mateus-Nieves, E., Alarcón, C., y Peñuela, S. (2021). *Expresión Oral y Comprensión Lectora como Estrategias para Desarrollar Habilidades del Pensamiento*.



International Journal of Development Research, 11(04), 46307-46314.

<https://doi.org/10.37118/ijdr.21621.04.2021>

Martín, R. (2009). *Manual de didáctica de la Lengua y la Literatura*. Síntesis.

Martínez, A., Tocto, C. y Palacios, L. (2015). La expresión oral en los niños y en los cuentos. *Revista de Investigación y Cultura*, 4 (2), pp. 116-120.

Macay-Zambrano, M. y Veliz-Castro, F. (2019). Niveles en la comprensión lectora de los estudiantes universitarios. *Pol. Con.* (Edición núm. 31) Vol. 4, No 3, pp. 401-415.

DOI: 10.23857/pc.v4i3.1090

Mego, H. y Saldaña, J. (2021). Las habilidades cognitivas y desarrollo de competencias oral y comprensiva: una revisión bibliográfica. *Revista Conrado*, 17(78), 189–193. <https://cutt.ly/0O6aun9>

Mio, Z. (2023). *Expresión oral y habilidades comunicativas en estudiantes del tercer grado de secundaria en una institución educativa pública, Piura 2022*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional de la UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/112784>

Ministerio de Educación del Perú. (2017). *Las competencias esenciales a fomentar en la asignatura de Comunicación*. Minedu.

Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica*. Minedu.

Moreno, V. (2003). *Leer para comprender*. Gobierno de Navarra - Departamento de Educación y Cultura.



- Morales, J. (2017). Pensamiento crítico y lectura en ciencias sociales. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 8(2), 265-282.
<https://revistas.uned.ac.cr/index.php/revistacalidad/article/view/1943>.
- Níkleva, D. y López-García, M. (2019). El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora. *Educatio Siglo XXI*, 37(3), 9–32. <https://doi.org/10.6018/educatio.399141>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. (2016). *PISA: Estudiantes de bajo rendimiento. Por qué se quedan atrás y cómo ayudarles a tener éxito*.
<http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA-2012-Estudiantes-de-bajo-rendimiento.pdf>
- Pérez, L. (2015). *Expresión oral y escrita I. Bachillerato por competencias*. Trillas.
- Pinzas, J. (2007). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora*. Ministerio de Educación.
- Pinzas, J. (1995) *Leer pensando, Introducción a la visión contemporánea de la lectura. Serie Fundamentos de la Lectura*. Asociación de Investigación Aplicada y Extensión Pedagógica Sofía Pinzas.
- Príncipe, N. (2015). *La expresión oral a partir de la recitación de los y las estudiantes del IV ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 32386 “Daniel Fonseca Tarazona”, distrito de Llata, provincia de Huamalíes, región Huánuco, Año 2015*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Angeles de Chimbote].
Repositorio ULADECH.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2418/>



- Quinto, R. (2024). *La expresión oral y la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la I.E. Luciano Flores Torres _ Ugel Rio Tambo – Satipo*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. Repositorio Institucional UNDAC.
<http://repositorio.undac.edu.pe/handle/undac/4432>
- Ramírez, M. (2022). *Dimensiones de la expresión oral en niños de 5 años de la cuna jardín Pestalozzi, Trujillo – 2021*. [Tesis de licenciatura, Universidad Privada Antenor Orrego]. Repositorio UPAO. <https://hdl.handle.net/20.500.12759/9557>
- Rodríguez, M. (2018). *Comprensión lectora*. McGraw Hill.
- Sánchez, M., y Del Río, M. (1995). *La interacción en el aula*. Textos de didáctica de la lengua y de la literatura.
- Staab, C. (1992). *Oral language for today's classrom*. Pippin Publishing Limited.
- Soncco, A. (2022). *Comprensión lectora y actitudes hacia la lectura en estudiantes de cuarto a sexto grado de primaria de la Asociación Educativa Adventista Sur Oriental del Perú, 2020*. [Tesis de maestría, Universidad Peruana Unión]. Repositorio de la Universidad Peruana Unión
<http://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/5303>
- Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura*. Graó.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Graó.
- Silva, M. (2014). *La comprensión lectora es una habilidad para la vida*. Educarchile.
- Thornbury, S. (2006). *How to teach speaking*. Harlow.



- Vásquez, L. (2022). *El nivel de comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Técnica Superior de la Policía Nacional del Perú, Alipio Ponce Vásquez de Puente Piedra 2017*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Cybertesis UNMSM. <https://hdl.handle.net/20.500.12672/7868>
- Vásquez, C. (2020). *Los organizadores gráficos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria, Cartavio 2019*, [Tesis Doctoral, Universidad César Vallejo –Trujillo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/49749>
- Yamunaqué, F. (2020). *Lectura crítica y competencia comunicativa en educandos de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Pedro Paulet de Huacho 2019* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. Repositorio Institucional UNJFSC. <http://hdl.handle.net/20.500.14067/4280>
- Zambrano, L. y Ferrín, I. (2021). *La comprensión lectora y habilidades comunicativas en estudiantes de bachillerato*. [Tesis de maestría, Universidad San Gregorio de Portoviejo]. Repositorio Institucional de la Universidad San Gregorio de Portoviejo. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/2504>
- Zapata, F. (2019). *Relación entre la expresión oral y la expresión escrita los estudiantes de cuarto de secundaria de la I.E “Enrique López Albújar”. Urb. Piura, Piura, 2019*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional de la UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/48159>



ANEXOS



ANEXO 1. Instrumentos de investigación



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN N° 1



Guía de observación

El presente instrumento tiene como objetivo: Es evaluar las habilidades de comprensión lectora del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.

Instrucciones:

A continuación, se presenta una serie de enunciados a los cuales se marcando con una (X) de acuerdo a lo que considere conveniente en los espacios vacíos.

En Inicio (1) En Proceso (2) Logro Previsto (3) Logro destacado (4)

Gracias por su colaboración

N°	VARIABLE X: Habilidades de la comprensión lectora				
	1. Dimensión Nivel Literal	ESCALA			
		En Inicio	En Proceso	Logro Previsto	Logro Destacado
01	Identifica personajes, lugares o tiempo del texto leído.				
02	Identifica los hechos más importantes de la historia.				
03	Relata de manera breve la historia sin salirse del contexto.				
04	Compara ideas o sentimientos expresados por los personajes de un texto.				
	2. Dimensión Nivel Inferencial				
05	Predice el contenido del texto a partir del título.				
06	Interpreta el lenguaje figurado con destreza.				
07	Reconoce el propósito del autor del texto.				
08	Reconoce el mensaje y/o enseñanzas del texto leído.				
	3. Dimensión del Nivel Criterial				



09	Expresa su punto de vista sobre el tema abordado.				
10	Reflexiona sobre el mensaje del texto				
11	Expresa su opinión centrada en el contexto del texto				
12	Manifiesta su opinión a favor o en contra				



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN N° 2

Guía de observación



El presente instrumento tiene como objetivo: Es determinar el nivel de expresión oral de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.

Instrucciones:

A continuación, se presenta una serie de enunciados a los cuales se marcando con una (X) de acuerdo a lo que considere conveniente en los espacios vacíos.

En Inicio (1) En Proceso (2) Logro Previsto (3) Logro destacado (4)

Gracias por su colaboración

N°	VARIABLE Y: Expresión oral				
	1. Expresión de voz	ESCALA			
		En inicio	En proceso	Logro previsto	Logro destacado
01	Expresa de manera correcta las palabras y oraciones.				
02	Pronuncia correctamente palabras y oraciones.				
03	Transmite con claridad sus ideas al expresarse.				
04	Modula adecuadamente cada expresión al hablar.				
	2. Habilidad comunicativa				
05	Articula las palabras con fluidez al hablar.				
06	Adapta un ritmo adecuado a su desarrollo para hablar y comunicarse.				
07	Demuestra confianza al expresar sus ideas y/o comunicarse.				
08	Presenta una fluidez apropiada al pronunciar oraciones y/o palabras.				
	3. Coherencia				
09	Presenta sus ideas de manera organizada y estructurada.				



10	Expone ideas coherentes con sentido lógico al hablar.				
11	Utiliza un vocabulario fluido para comunicar sus ideas.				
12	Expresa ideas pertinentes teniendo en cuenta su significado.				

ANEXO 2. Base de datos

Nº	V1: HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA																D1	D2	D3	V2		
	D1: NIVEL LITERAL				D2: NIVEL INFERENCIAL				D3: NIVEL CRITERIAL												PT	TOTAL
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	PT	TOTAL								
E1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	16	16	16	48				
E2	4	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	12	10	12	34				
E3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	13	11	12	36				
E4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	14	13	14	41				
E5	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	14	14	15	43					
E6	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	13	14	13	40					
E7	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	13	14	14	41					
E8	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	15	14	16	45					
E9	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	15	14	13	42					
E10	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	13	13	15	41					
E11	3	3	3	2	3	3	4	3	4	3	3	2	4	11	12	12	35					
E12	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	2	4	12	12	12	36					
E13	4	3	4	2	4	3	3	3	3	4	4	3	4	13	12	14	39					
E14	3	4	3	3	2	4	3	3	3	2	4	3	4	13	12	13	38					
E15	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	11	11	13	35					
E16	1	2	2	3	1	2	3	3	3	3	4	1	2	8	9	10	27					
E17	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	14	14	12	40					
E18	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	13	14	14	41					
E19	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	14	15	13	42					
E20	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	14	14	12	40					
E21	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	8	8	10	26					
E22	3	3	2	2	3	3	4	2	2	3	3	3	3	10	12	11	33					
E23	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	9	9	9	27					
E24	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	15	14	14	43					
E25	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	11	10	11	32					
E26	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	16	16	16	48					



ANEXO 3. Solicitud para la ejecución del proyecto de investigación

“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

Solicito: Autorización para realizar trabajo
de investigación científica.

SEÑOR DIRECTOR DE LA IES JOSE DOMINGO CHOQUEHUANCA

Yo, DENNIS RAMOS QUISPE, identificado con DNI N° 73104638 con domicilio en la provincia de Azángaro, distrito de Santiago de Pupuja; ante usted me presento y expongo:

Que, habiendo culminado la carrera profesional de Educación Secundaria, especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía en la Universidad Nacional del Altiplano, solicito a Ud. La autorización para la ejecución del proyecto de investigación titulado **“Habilidades de comprensión lectora y su relación con la expresión oral en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca”, 2024”**. A fin de obtener el grado académico de Licenciado en Educación.

Se adjunta

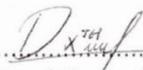
- Constancia de aprobación del proyecto de investigación.

POR LO EXPUESTO:

Ruego a usted, señor director acceder a mi petición por ser justo y legal.

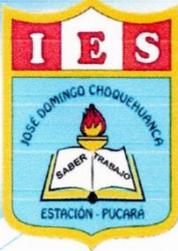


José domingo Choquehuanca, 07 agosto de 2024.


.....
Dennis Ramos Quispe



ANEXO 4. Constancia de ejecución



IES- "JOSE DOMINGO CHOQUEHUANCA"

Creada por RD. N° 6738 2L 22 DE mayo de 1965

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

CONSTANCIA DE EJECUCIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL QUE SUSCRIBE: DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA" JOSÉ DOMINGO CHOQUEHUANCA".

HACE CONSTAR:

Que, el Sr. **Dennis RAMOS QUISPE**, identificado con DNI N° 73104638, Bachiller en Educación Secundaria, especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía de la Universidad Nacional del Altiplano, ha ejecutado satisfactoriamente el Proyecto de Investigación denominado **"Habilidades de comprensión lectora y la relación con la expresión oral en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria José Domingo Choquehuanca, 2024"**, consistente en una aplicación de un instrumento de investigación (Guía de Observación) a los estudiantes.

Sin otro particular, se expide la presente constancia, a solicitud del interesado, para los fines que estime por conveniente.

José Domingo Choquehuanca, 08 de agosto del 2024.



Lic. Ricardo E. Paricaluya Rosado
DIRECTOR
I.E.S. JOSÉ DOMINGO CHOQUEHUANCA

INFORMES

 951869807

 954940308

 983813034

Av. Felipe Aguirre N° 101
JDCH

 I.E.S. José domingo Choquehuanca
Un Choquehuanquino Siempre Apasionado Por El Aprendizaje



ANEXO 5. Formato de validación por expertos




UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1 Apellidos y Nombres del Informante: *Mamani Apaza William W.*
 1.2 Cargo e Institución donde labora: Docente en la UNA-PUNO
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de evaluación: "Guía de observación de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes"
 1.4 Título de la Investigación: Habilidades de comprensión lectora y su relación con la expresión oral en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria "José Domingo Choquehuanca", 2024
 1.5 Autor: Adaptado de Quiñonez, M. M. (2022).

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				x	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				x	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				x	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica			x		
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad			x		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias				x	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos			x		
8. COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.				x	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio			x		
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación			x		
PROMEDIO DE VALIDACIÓN				300%	400%	

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: *70* %

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:
Viable

Lugar y fecha: Puno, 16 de abril de 2024



 William W. Mamani Apaza
 DOCENTE UNA-PUNO
 Firma del Experto Informante
 DNI. N° *01875076*



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía**



**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE
INVESTIGACIÓN**

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellidos y Nombres del Informante: *Sánchez Rossel Mirna C.*
 1.2 Cargo e Institución donde labora: Docente en la UNA-PUNO
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de evaluación: "Guía de observación de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes"
 1.4 Título de la Investigación: Habilidades de comprensión lectora y su relación con la expresión oral en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria "José Domingo Choquehuanca", 2024
 1.5 Autor: Adaptado de Quiñonez, M. M. (2022).

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado			X		
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad			X		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias			X		
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos			X		
8. COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.				X	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio		X			
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación		X			
PROMEDIO DE VALIDACIÓN			80%	240/320%		

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: *84* %

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: *Aplicable*

Lugar y fecha: Puno, 16 de abril de 2024


 Firma del Experto Informante
 DNI. N° *01323407*

Dra. Myrna C. Sánchez Rossel
 DOCENTE
 UNA - PUNO



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía



**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE
INVESTIGACIÓN**

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 **Apellidos y Nombres del Informante:** Bladimir Ronal Flores Alcos
1.2 **Cargo e Institución donde labora:** Docente del Centro Preuniversitario de la Universidad Nacional del Altiplano.
1.3 **Nombre del Instrumento motivo de evaluación:** "Guía de observación de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes"
1.4 **Título de la Investigación:** Habilidades de comprensión lectora y su relación con la expresión oral en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria "José Domingo Choquehuanca", 2024
1.5 **Autor:** Adaptado de Quiñonez, M. M. (2022).

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1.CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología			X		
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				X	
5.SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad			X		
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias			X		
7.CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos			X		
8.COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.					X
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio				X	
10.PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación				X	
PROMEDIO DE VALIDACIÓN				240	320	180

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 74 %

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Aplicable.

Lugar y fecha: Puno, 13 de mayo de 2024

Bladimir R. Flores Alcos
Mtro. en Estudios Avanzados en Literatura
Española y Latinoamericana
DOCENTE

Firma del Experto Informante

DNI. N°: 73651221



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía**



**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE
INVESTIGACIÓN**

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellidos y Nombres del Informante: *Mamani Apaza William Vd.*
- 1.2 Cargo e Institución donde labora: Docente en la UNA-PUNO
- 1.3 Nombre del Instrumento motivo de evaluación: "Guía de observación de expresión oral de los estudiantes"
- 1.4 Título de la Investigación: Habilidades de comprensión lectora y su relación con la expresión oral en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria "José Domingo Choquehuanca", 2024
- 1.5 Autor: Adaptado de Quiñonez, M. M. (2022).

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				X	
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología			X		
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad			X		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias			X		
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos				X	
8. COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.			X		
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio			X		
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación			X		
PROMEDIO DE VALIDACIÓN				360%	320%	

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: *68* %

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Viabilidad

Lugar y fecha: Puno, 16 de abril de 2024



 Firma del Experto Informante
 DNI. N° *61575176*



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía



**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE
INVESTIGACIÓN**

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellidos y Nombres del Informante: *Sánchez Rossel Mirna C.*
 1.2 Cargo e Institución donde labora: Docente en la UNA-PUNO
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de evaluación: "Guía de observación de expresión oral de los estudiantes"
 1.4 Título de la Investigación: Habilidades de comprensión lectora y su relación con la expresión oral en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria "José Domingo Choquehuanca", 2024
 1.5 Autor: Adaptado de Quiñonez, M. M. (2022).

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado			X		
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				X	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica			X		
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad			X		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias			X		
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos			X		
8. COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.			X		
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio		X			
10. PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación		X			
PROMEDIO DE VALIDACIÓN			80%	360%	160%	

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: *60* %

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: *Aplicable*

Lugar y fecha: Puno, 16 de abril de 2024

Firma del Experto Informante
DNI. N° *01323407*

Dra. Myma C. Sánchez Rossel
DOCENTE
UNA - PUNO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía**



**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE
INVESTIGACIÓN**

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 **Apellidos y Nombres del Informante:** Bladimir Ronal Flores Alcos
- 1.2 **Cargo e Institución donde labora:** Docente del Centro Preuniversitario de la Universidad Nacional del Altiplano.
- 1.3 **Nombre del Instrumento motivo de evaluación:** "Guía de observación de expresión oral de los estudiantes"
- 1.4 **Título de la Investigación:** Habilidades de comprensión lectora y su relación con la expresión oral en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria "José Domingo Choquehuanca", 2024
- 1.5 **Autor:** Adaptado de Quiñonez, M. M. (2022).

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1.CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				X	
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				X	
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología			X		
4.ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				X	
5.SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad			X		
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias			X		
7.CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos			X		
8.COHERENCIA	Entre los indicadores y las dimensiones.					X
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio				X	
10.PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación				X	
PROMEDIO DE VALIDACIÓN				240	400	85

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 72.5 %

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Aplicable.

Lugar y fecha: Puno, 13 de mayo de 2024


 Bladimir R. Flores Alcos
 Mtro. en Estudios Avanzados en Literatura
 Española y Latinoamericana
 DOCENTE
 Firma del Experto Informante
 DNI. N°: 73651221

ANEXO 6. Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESTADÍSTICA	Metodología
<p>Problema general: ¿En qué medida las habilidades de comprensión lectora se relacionan con la expresión oral de los estudiantes del quinto “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024?</p> <p>Problemas específicos: PE 1 ¿En qué medida se relacionan el nivel literal de la comprensión lectora y la expresión de voz de los estudiantes del quinto “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024?</p> <p>PE 2 ¿En qué medida se relacionan el nivel inferencial de la</p>	<p>Objetivo General: Determinar la relación entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.</p> <p>Objetivos específicos: OE 1 Establecer la relación entre el nivel literal de la comprensión lectora y la expresión de voz de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.</p> <p>OE 2 Identificar la relación entre el</p>	<p>Hipótesis General: Existe un grado de relación positiva entre las habilidades de comprensión lectora y la expresión oral en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.</p> <p>Hipótesis Específica: HE 1 Existe un grado de relación positiva entre el nivel literal de la comprensión lectora y la expresión de voz en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.</p> <p>HE 2 Existe un grado de relación</p>	<p>V1 Habilidades de la comprensión lectora</p> <p>V2 Expresión oral</p>	<p>1. Dimensión Nivel Literal</p> <p>2. Dimensión Nivel Inferencia</p> <p>3. Dimensión Nivel Criterial</p> <p>1. Expresión de voz</p> <p>2. Habilidad comunicativa</p>	<p>- Identifica la información de un texto</p> <p>- Identifica la estructura externa de los textos</p> <p>- Realiza inferencias sobre distintos elementos del texto</p> <p>- Realiza hipótesis</p> <p>- Realiza opiniones del texto</p> <p>- Asume una postura del texto analizado</p> <p>- Articulación precisa</p> <p>- Pronunciación correcta</p> <p>- Expresa con claridad las ideas</p> <p>- Voz claramente perceptible</p> <p>- Fluidez verbal</p>	<p>1-2</p> <p>3-4</p> <p>5-6</p> <p>7-8</p> <p>09-10</p> <p>11-12</p> <p>1-2</p> <p>3-4</p> <p>5-6</p> <p>7-8</p>	<p>Para obtener el Chi cuadrada, se realiza la operación estadística de la fórmula de Correlación de Pearson según Sánchez y Reyes (1998).</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN Básica o teórica</p> <p>ENFOQUE Cuantitativo</p> <p>DISEÑO No experimental – de corte Transversal</p> <p>TÉCNICAS Observación</p> <p>INSTRUMENTOS Guía de observación</p> <p>Escala tipo Likert</p>

<p>comprensión lectora y la habilidad comunicativa de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024? PE 3 ¿En qué se relacionan el nivel criterial de la comprensión lectora y la coherencia de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024?</p>	<p>nivel inferencial de la comprensión lectora y la habilidad comunicativa de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024. OE 3 Determinar la relación entre el nivel criterial de la comprensión lectora y la coherencia de los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.</p>	<p>positiva entre el nivel inferencial de la comprensión lectora y la habilidad comunicativa en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024. HE 3 Existe un grado de relación positiva entre el nivel criterial de la comprensión lectora y la coherencia en la expresión oral en los estudiantes del quinto grado “A” de la Institución Educativa Secundaria “José Domingo Choquehuanca” 2024.</p>	<p>3. Coherencia</p>	<p>- Ritmo acorde a su desarrollo - Seguridad al hablar - Habla continuo - Expone sus ideas en forma coherente - Ideas coherentes y con orden lógico - Uso adecuado de palabras - Pertinencia de argumentos</p>	<p>09-10 11-12</p>		
---	--	---	----------------------	---	------------------------	--	--



ANEXO 7. Declaración jurada de autenticidad de la tesis



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Dennis Ramos Quispe
identificado con DNI 73104638 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Secundaria

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

"HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LA
EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA JOSÉ DOMINGO CHOQUEHUANCA, 2024"

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 12 de diciembre del 2024

Dennis Ramos Quispe
FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 8. Autorización para el depósito de tesis o trabajo de investigación en el repositorio institucional



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Dennis Ramos Quispe
identificado con DNI 73104638 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Educación Secundaria

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

"HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LA
EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA JOSÉ DOMINGO CHOQUEHUANCA, 2024"

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 12 de diciembre del 2024

Dennis Ramos Quispe
FIRMA (obligatoria)



Huella