



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



**FACEBOOK EN PLANTILLA EN EL APRENDIZAJE DE LA  
INDEPENDENCIA DEL PERÚ DE LOS ESTUDIANTES DEL  
SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA  
70024 PUNO**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**ROGELIA MAYTA PUMA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PUNO – PERÚ**

**2025**



## ROGELIA MAYTA PUMA

### FACEBOOK EN PLANTILLA EN EL APRENDIZAJE DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXT...

📅 2025

📅 2025

🎓 Universidad Nacional del Altiplano

#### Detalles del documento

Identificador de la entrega  
trn:oid::8254.510368680

89 páginas

Fecha de entrega  
9 oct 2025, 9:49 a.m. GMT-5

19.361 palabras

Fecha de descarga  
9 oct 2025, 9:53 a.m. GMT-5

93.970 caracteres

Nombre del archivo  
FACEBOOK EN PLANTILLA EN EL APRENDIZAJE DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ DE LOS ESTUDIA...pdf

Tamaño del archivo  
3.0 MB





## 17% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

### Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Coincidencias menores (menos de 12 palabras)

### Fuentes principales

- 14% Fuentes de Internet
- 9% Publicaciones
- 11% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

### Marcas de Integridad

#### N.º de alertas de Integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

 Dra. Ruth Mery Cruz Huisa  
DOCENTE UNA - PUNO

Dr. Fredy Sosa Gutierrez  
DOCENTE FCEUDUC-EPEP  
UNA - PUNO





UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

FACEBOOK EN PLANTILLA EN EL APRENDIZAJE DE LA INDEPENDENCIA  
DEL PERÚ DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA PRIMARIA 70024 PUNO

TESIS PRESENTADA POR:  
**ROGELIA MAYTA PUMA**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
**LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**



APROBADA POR EL JURADO REVISOR CONFORMADO POR:

**PRESIDENTE:**

  
Dr. JUAN ALEXANDER CONDORI PALOMINO


**PRIMER MIEMBRO:**

  
Dra. MARTHA TICONA MAMANI

**SEGUNDO MIEMBRO:**

  
M.Sc. JOSE ANTONIO SUÑO GUTIERREZ

**DIRECTOR / ASESOR:**

  
Dra. RUTH MERY CRUZ HUISA

**AREA:** Gestión curricular

**TEMA:** Estrategias metodológicas en las diversas áreas curriculares.

**FECHA DE SUSTENTACIÓN:** 28 de agosto del 2025



## DEDICATORIA

Con todo mi corazón, a quienes han sido mi fuerza y mi inspiración a lo largo de este camino: mis padres, Miguel y Alejandra. Gracias por todo su amor, su apoyo incondicional y por creer en mí siempre.

*Rogelia Mayta Puma.*



## AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional del Altiplano – Puno, por brindarme una formación académica de calidad, que ha sido fundamental en mi formación profesional y personal.

A la Facultad de Ciencias de la Educación, por acogerme durante estos años de estudio, guiando mi crecimiento como futura docente al servicio de la sociedad.

A la Escuela Profesional de Educación Primaria, por forjar en mí los valores, conocimientos y actitudes necesarios para desempeñarme con vocación y compromiso en el ámbito educativo.

A mi asesora de tesis, Dra. Ruth Mery Cruz Huisa, por su valiosa orientación, dedicación, paciencia y constante apoyo durante el desarrollo de esta investigación.

A la Institución Educativa N° 70024 Laykakota, por abrirme sus puertas y permitir la ejecución de mi proyecto de investigación, contribuyendo así al fortalecimiento de mi experiencia formativa en el campo pedagógico.

A todos quienes, de una u otra manera, hicieron posible la culminación de este trabajo, les expreso mi más profundo agradecimiento.

***Rogelia Mayta Puma.***



# ÍNDICE GENERAL

	Pág.
<b>DEDICATORIA</b>	
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	
<b>ÍNDICE GENERAL</b>	
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b>	
<b>ÍNDICE DE ANEXOS</b>	
<b>ACRÓNIMOS</b>	
<b>RESUMEN .....</b>	<b>16</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>17</b>
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>19</b>
<b>1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....</b>	<b>20</b>
1.2.1. Problema general.....	20
1.2.3. Problema específicas .....	20
<b>1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>20</b>
1.3.1. Hipótesis general .....	20
1.3.2. Hipótesis específicas .....	20
<b>1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO .....</b>	<b>21</b>
<b>1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>22</b>
1.5.1. Objetivo general .....	22
1.5.2. Objetivos específicos .....	22



## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

<b>2.1.</b>	<b>ANTECEDENTES .....</b>	<b>23</b>
2.2.1.	Antecedentes internacionales .....	23
2.2.2.	Antecedentes nacionales .....	25
2.2.3.	Antecedentes regionales .....	28
<b>2.2.</b>	<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>31</b>
2.2.1.	Facebook .....	31
2.2.1.1.	Perfil y Portada.....	31
2.2.1.1.	Muro y Publicaciones.....	32
2.2.1.3.	Información y detalles.....	32
2.2.1.4.	Lista de Amigos .....	33
2.2.1.5.	Fotos y videos .....	34
2.2.1.6.	Historias y Reels .....	34
2.2.1.7.	Chat de mensajes.....	35
2.2.2.	Independencia del Perú .....	35
2.2.2.1.	Próceres y precursores .....	36
2.2.2.2.	Hechos históricos .....	37
<b>2.3.</b>	<b>MARCO CONCEPTUAL .....</b>	<b>37</b>
2.3.1.	Red social .....	37
2.3.2.	Plataforma digital .....	38
2.3.3.	Prueba escrita .....	38
2.3.4.	Personal Social .....	38
2.3.5.	Historia .....	38
2.3.6.	Entorno virtual .....	38



2.3.7. Educación remota.....	39
2.3.8. Aula virtual.....	39
2.3.9. Evaluación formativa .....	39
2.3.10. Aprendizaje colaborativo .....	39
2.3.11. Rendimiento escolar.....	40
2.3.12. Recurso didáctico .....	40
2.3.13. Estrategia didáctica .....	40
2.3.14. Innovación educativa .....	40

### CAPÍTULO III

#### MATERIALES Y MÉTODOS

<b>3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO.....</b>	<b>41</b>
<b>3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO .....</b>	<b>42</b>
<b>3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO.....</b>	<b>42</b>
3.3.1. Técnica .....	42
3.3.2. Instrumento .....	42
3.3.2. Descripción del instrumento de investigación .....	42
3.3.3. Validación y confiabilidad del instrumento .....	43
<b>3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO .....</b>	<b>44</b>
3.4.1. Población de investigación.....	44
3.4.2. Muestra de investigación .....	44
<b>3.5. METODOLOGIA DE INVESTIGACION.....</b>	<b>45</b>
3.5.1. Tipo de investigación .....	45
3.5.2. Diseño de investigación .....	45
<b>3.6. DISEÑO ESTADÍSTICO .....</b>	<b>46</b>
3.6.1. Diseño estadístico para probar la hipótesis .....	46



3.6.2. Planteamiento de la hipótesis .....	46
3.6.3. Nivel de significancia.....	47
3.6.4. Prueba estadística T de Student.....	47
<b>3.7. VARIABLES .....</b>	<b>48</b>
<b>CAPITULO IV</b>	
<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>	
<b>4.1. RESULTADOS.....</b>	<b>50</b>
4.1.1. Resultados de la prueba de normalidad.....	50
4.1.1.1. Hipótesis de la prueba .....	50
4.1.1.2. Regla de decisión .....	50
4.1.1 Resultados del objetivo general .....	51
4.1.1.1. Hipótesis estadística.....	51
4.1.1.2. Regla de decisión .....	51
4.1.1.3. Nivel de confianza .....	51
4.1.2. Resultados del objetivo específico 1 .....	53
4.1.2.1. Hipótesis estadística.....	53
4.1.2.2. Regla de decisión .....	53
4.1.2.3. Nivel de confianza .....	53
4.1.3. Resultados del objetivo específico 2 .....	55
4.1.3.1. Hipótesis estadística.....	55
4.1.3.2. Regla de decisión .....	55
4.1.3.3. Nivel de confianza .....	55
<b>4.2. DISCUSIÓN .....</b>	<b>57</b>
<b>V. CONCLUSIONES .....</b>	<b>60</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>61</b>



<b>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>62</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>71</b>



## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
<b>Tabla 1</b> Población de estudiantes matriculados de la IEP N°70024.....	44
<b>Tabla 2</b> Muestra de la población de estudiantes de la IEP N°70024.....	45
<b>Tabla 3</b> Operacionalización de variables.....	48
<b>Tabla 4</b> Prueba de normalidad .....	50
<b>Tabla 5</b> Resultados de la eficacia del Facebook en plantilla en aprendizaje de la independencia del Perú.....	52
<b>Tabla 6</b> Resultados de la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores .....	54
<b>Tabla 7</b> Resultados de la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los hechos históricos .....	56



## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
<b>Figura 1</b> Ubicación geográfica del estudio .....	41
<b>Figura 2</b> Gráfico de la eficacia del Facebook en plantilla en aprendizaje de la independencia del Perú.....	52
<b>Figura 3</b> Gráfico de la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores .....	54
<b>Figura 4</b> Gráfico de la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores .....	56



## ÍNDICE DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
<b>Anexo 1</b> Matriz de consistencia .....	71
<b>Anexo 2</b> Instrumento de investigación.....	73
<b>Anexo 3</b> Resultados de la prueba de entrada .....	78
<b>Anexo 4</b> Resultados de la prueba de salida.....	80
<b>Anexo 5</b> Validación de instrumentos de investigación .....	82
<b>Anexo 6</b> Constancia de ejecución de Investigación .....	85
<b>Anexo 7</b> Evidencias de la investigación.....	86
<b>Anexo 8</b> Declaración jurada de la autenticidad de trabajo.....	87
<b>Anexo 9</b> Autorización de publicación del trabajo de investigación.....	88



## ACRÓNIMOS

<b>EBR:</b>	Educación Básica Regular
<b>TIC:</b>	Tecnologías de la Información y la Comunicación
<b>IE:</b>	Institución Educativa
<b>MINEDU:</b>	Ministerio de Educación del Perú



## RESUMEN

El objetivo fue determinar la eficacia del uso de Facebook en plantilla en el aprendizaje de la independencia del Perú, en la ciudad de Puno. Se utilizó una metodología cuantitativa, con diseño cuasiexperimental. La variable independiente fue el Facebook en plantilla y la variable dependiente fue el aprendizaje de la independencia del Perú. La muestra fue no probabilística y estuvo conformada por 41 estudiantes, distribuidos en un grupo experimental de 20 estudiantes y un grupo control con 21 estudiantes. Los resultados mostraron que, tras la aplicación de la estrategia con Facebook en plantilla, el grupo experimental mejoró en el aprendizaje sobre los próceres y precursores de la independencia, ya que se obtuvo un valor de  $t$  calculada de 6.849 y un nivel de significancia de 0.000, lo que indica una diferencia significativa entre los puntajes antes y después de la intervención. Asimismo, se evidenció una mejor comprensión de los hechos históricos, con un valor de  $t$  igual a 8.805 y una significancia de 0.000, lo cual refleja avances importantes en la interpretación de los procesos históricos. En cuanto al resultado global, el valor de  $t$  fue de 8.743 con una significancia de 0.000, confirmando que el uso de Facebook en plantilla contribuyó significativamente al aprendizaje integral sobre la independencia del Perú en comparación con el grupo control. Concluyendo que el uso de Facebook en plantilla tuvo una influencia positiva y significativa en el aprendizaje.

**Palabras clave:** Facebook, Historia, Independencia, Personal Social, Red Social.



## ABSTRACT

The objective was to determine the effectiveness of Facebook use in learning about Peruvian independence in the city of Puno. A quantitative methodology with a quasi-experimental design was used. The independent variable was Facebook, and the dependent variable was learning about Peruvian independence. The sample was non-probabilistic and consisted of 41 students, divided into an experimental group of 20 students and a control group of 21 students. The results showed that, after applying the Facebook strategy, the experimental group improved in learning about the heroes and precursors of independence, with a calculated t-value of 6.849 and a significance level of 0.000, indicating a significant difference between the scores before and after the intervention. Likewise, a better understanding of historical facts was evident, with a t-value of 8.805 and a significance level of 0.000, reflecting important advances in the interpretation of historical processes. Regarding the overall result, the t-value was 8.743 with a significance level of 0.000, confirming that Facebook use significantly contributed to the overall learning experience about Peru's independence compared to the control group. The conclusion was that Facebook use had a positive and significant influence on learning.

**Keyword:** Facebook, History, Independence, Personal Social, Social Network.



# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

Esta investigación se adentró en la exploración del impacto de la plataforma Facebook en plantilla en el proceso de aprendizaje sobre el tema de la Independencia del Perú en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Primaria N°70024, ubicada en la ciudad de Puno, en el año 2023. Este estudio surgió ante la creciente integración de las redes sociales en la vida cotidiana de los estudiantes y la necesidad de comprender cómo estas plataformas pueden influir positiva o negativamente en la adquisición de conocimientos históricos.

La Independencia del Perú era un tema fundamental en el currículo educativo, y la presente investigación buscó analizar de manera cuantitativa cómo el uso de Facebook en plantilla podía haber afectado el proceso de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado en este contexto específico. Se exploraron diversos aspectos, como la frecuencia y naturaleza de la interacción en la plataforma, la utilización de recursos educativos disponibles en la red social y la posible correlación entre el tiempo dedicado a Facebook y el rendimiento académico.

El estudio no solo se enfocó en evaluar el impacto general de Facebook en plantilla en el aprendizaje de la Independencia del Perú, sino también en identificar posibles estrategias y prácticas educativas que pudieran haber maximizado los beneficios de esta herramienta digital. Con la recopilación y análisis de datos cuantitativos, se esperaba proporcionar una visión integral que contribuyera a la comprensión de cómo las redes sociales, en este caso Facebook, pudieron haber sido utilizadas de manera efectiva para fortalecer el proceso de aprendizaje de la historia patria en el nivel primario.



## 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

De acuerdo a Armaza (2023) en los últimos años, se ha observado un aumento significativo en la investigación sobre los comportamientos de adicción en estudiantes, fenómeno atribuido al fácil acceso que esta generación tiene a dispositivos móviles, especialmente celulares. La gran mayoría de los estudiantes posee un dispositivo y, además, el acceso a internet se ha vuelto cada vez más facilitado, incluso con la implementación de políticas gubernamentales que ofrecen acceso gratuito en lugares públicos. Esta conectividad constante ha llevado a un uso extensivo de redes sociales como Facebook, WhatsApp e Instagram.

Los hallazgos de Armaza (2023) sugieren que el uso excesivo de estas redes sociales está intrínsecamente vinculado al tiempo y la frecuencia de uso, siendo especialmente notable durante las actividades de estudio. Los estudiantes, en su afán por mantenerse conectados, tienden a dejar abiertas ventanas de aplicaciones sociales mientras realizan sus tareas académicas. Este comportamiento plantea interrogantes sobre cómo la integración de las redes sociales en el entorno de estudio puede afectar tanto positiva como negativamente el proceso de aprendizaje.

En consonancia con esta perspectiva, Valencia (2019) destaca que aquellos estudiantes que dedican menos de dos horas al día a las redes sociales y no desarrollan dependencia presentan un desempeño académico notablemente superior. Este hallazgo sugiere que el uso regulado de las redes sociales podría estar vinculado a mejores resultados académicos, planteando la posibilidad de que estas plataformas puedan ser utilizadas de manera beneficiosa en el ámbito educativo.

Sin embargo, la obsesión por el uso excesivo de las redes sociales, como señala Armaza (2023), se relaciona negativamente con la regulación emocional.



Los estudiantes muestran una constante atención a los mensajes y plataformas, lo que podría impactar en su bienestar emocional y, por ende, en su rendimiento académico.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. Problema general**

- ¿Cuál es la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno?

### **1.2.3. Problema específicas**

- ¿Cuál es la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú de los estudiantes de la Institución Educativa 70024 Puno?
- ¿Cuál es la de eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú de los estudiantes de la Institución Educativa 70024 Puno?

## **1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.3.1. Hipótesis general**

- El Facebook en plantilla es eficaz en el aprendizaje de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno.

### **1.3.2. Hipótesis específicas**

- El Facebook en plantilla es eficaz en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno.



- El Facebook en plantilla es eficaz en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno.

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO**

La presente investigación se justificó desde distintos niveles, considerando la necesidad de integrar herramientas tecnológicas en el proceso educativo, especialmente en el área de Historia. En los últimos años, las redes sociales cobraron gran relevancia entre los estudiantes, siendo Facebook en plantilla una de las más utilizadas. Sin embargo, su uso con fines pedagógicos continuaba siendo limitado o poco estructurado. Esta situación motivó la exploración de nuevas estrategias que permitieran aprovechar su potencial educativo de manera eficaz.

Desde el plano teórico, la investigación aportó a la construcción de nuevos enfoques metodológicos en la enseñanza de la historia, al proponer el uso de Facebook en plantilla como recurso didáctico. Se fundamentó en las teorías del aprendizaje significativo y en estudios que destacaron el rol de las tecnologías digitales en la motivación y participación de los estudiantes. Asimismo, contribuyó al fortalecimiento de la competencia construye interpretaciones históricas del Currículo Nacional, promoviendo el uso de medios accesibles y familiares para los estudiantes. Este aporte permitió ampliar el campo de aplicación de las tecnologías en el aula, brindando una alternativa didáctica con sustento teórico.

Desde el enfoque metodológico, la investigación se basó en un diseño cuasiexperimental, que permitió evaluar de forma objetiva y sistemática el impacto del uso de Facebook en plantilla en el aprendizaje. A través de la aplicación de pruebas antes y después de la intervención, se logró comparar los resultados entre un grupo



experimental y un grupo de control, generando así datos cuantificables sobre la eficacia de la estrategia aplicada. Esta metodología respaldó científicamente los resultados obtenidos y permitió comprobar la influencia positiva del uso pedagógico de la red social.

En el plano social, la investigación respondió a la necesidad de despertar el interés de los estudiantes por la historia del Perú, en un contexto donde se evidenciaba una baja motivación hacia estos contenidos. Se identificó que los estudiantes pasaban varias horas en redes sociales sin que ello favoreciera directamente sus aprendizajes. Al utilizar Facebook con fines educativos, se logró conectar con sus intereses y hábitos digitales, facilitando así una mayor disposición hacia el estudio de los hechos y personajes de la independencia del Perú. De esta manera, el estudio promovió un uso más formativo de la tecnología y fortaleció la identidad cultural en la población escolar.

## **1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.5.1. Objetivo general**

- Comprobar la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno.

### **1.5.2. Objetivos específicos**

- Establecer la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno.
- Establecer la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno.



## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1. ANTECEDENTES

##### 2.2.1. Antecedentes internacionales

En la investigación realizada por Renteria et al. (2021) tuvo por objetivo se determinó el nivel de aceptación de Facebook en plantilla como herramienta educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante la pandemia del COVID-19. La investigación se realizó con una muestra de 67 padres y se aplicó un enfoque cuasi-experimental. Donde los resultados indicaron que más del 70% de los padres estuvieron satisfechos con la calidad formativa del curso y las actividades de aprendizaje. Concluyendo que Facebook en plantilla fue eficaz para mantener la continuidad educativa durante la emergencia sanitaria.

A partir de un estudio realizado por Jerez et al. (2023) tuvo por objetivo examinar el rol de Facebook en plantilla en los procesos de socialización y creación cultural. A través de una revisión bibliográfica profunda y un enfoque cualitativo, se logró identificar que Facebook en plantilla facilita la interacción entre usuarios de diferentes entornos, permitiendo además la difusión y promoción de expresiones culturales. A partir de estos hallazgos, se concluye que, aunque existen riesgos asociados, la plataforma se ha convertido en un espacio clave para el intercambio cultural y la socialización en el contexto digital.

En la investigación realizada por Marcelo y Marcelo-martínez (2023) tuvo por objetivo explorar el uso de Facebook como herramienta educativa en el aprendizaje del inglés. Con un enfoque mixto, se utilizaron encuestas, entrevistas



y observaciones. Los resultados revelaron que los estudiantes interactuaron activamente con los recursos educativos en la plataforma, lo que aumentó su motivación y participación. Además, la creación de comunidades de aprendizaje favoreció la colaboración y el apoyo entre ellos. En conclusión, se concluyó que Facebook puede ser una herramienta útil para mejorar la enseñanza del inglés, promoviendo mayor interacción y trabajo en equipo.

En la investigación realizada por Tellez (2023) tuvo por objetivo enseñar Historia de España a través de Facebook, centrado en Doña Jacinta Martínez de Sicilia, con estudiantes de Educación Primaria, se creó una página interactiva con recursos como mapas y juegos. Según los resultados, la página logró reunir casi 700 seguidores en un año, mostrando una notable participación en sus publicaciones. Además, el perfil fue reconocido académicamente, integrándose en proyectos de innovación educativa. En resumen, el proyecto evidenció el potencial de las redes sociales para fomentar la interacción y motivación en el aprendizaje.

En la investigación realizada por Aguilar et al.(2024) tuvo por objetivo conocer la eficacia de la implementación el modelo ADDIE en la asignatura de Tecnologías de la Información y la Comunicación, utilizando Facebook e Instagram como Entorno Virtual de Aprendizaje. La investigación se llevó a cabo con una muestra de 27 estudiantes del cuarto semestre, empleando un enfoque cuantitativo. Los resultados revelaron que el 42.9% de los estudiantes hizo un uso activo de estas redes sociales para actividades académicas, destacando la colaboración y el desarrollo de competencias digitales. Concluyendo que las redes sociales resultaron ser herramientas eficaces para fomentar el aprendizaje activo y colaborativo.



En la investigación realizada por Flores et al. (2024) tuvo por objetivo analizar el uso de redes sociales como herramienta de aprendizaje informal en estudiantes universitarios antes y durante la pandemia de COVID-19, utilizando un enfoque cuantitativo y un diseño descriptivo. Los resultados revelaron que el uso de plataformas como YouTube, Facebook y WhatsApp aumentó para el aprendizaje informal. Un 18% de los estudiantes dedicaron más de tres horas a este tipo de aprendizaje. En conclusión, las redes sociales fueron clave para suplir la falta de clases presenciales, ofreciendo una alternativa accesible y eficaz para el aprendizaje durante el confinamiento.

En la investigación realizada por Manzanares et al.(2025) cuyo objetivo fue analizar el uso de Facebook para el aprendizaje de la Ley del Seno en el nivel de secundaria. Con un enfoque literario-científico, se exploró cómo esta plataforma puede complementar el aprendizaje tradicional de la trigonometría, promoviendo una interacción colaborativa. Los resultados indicaron que el uso de grupos cerrados en Facebook facilita la comprensión de conceptos matemáticos, especialmente en estudiantes de secundaria, debido a la conexión que se establece entre la tecnología y la pedagogía. Concluyendo que Facebook puede ser una herramienta efectiva y atractiva para mejorar el aprendizaje de temas complejos como la Ley del Seno.

### **2.2.2. Antecedentes nacionales**

En la investigación realizada por Serna y Alvites-Huamaní (2022) tuvo por objetivo examinar cómo perciben los docentes y estudiantes de educación básica en Cusco, Perú, el uso de Facebook en el ámbito pedagógico. Utilizando un enfoque cualitativo, realizaron entrevistas a 10 docentes y 5 estudiantes. A partir



de los resultados, se evidenció que ambos grupos coinciden en que Facebook es una herramienta valiosa para las actividades de aprendizaje. Por lo tanto, se concluyó que, para un aprovechamiento pedagógico efectivo, es necesario que los docentes planifiquen previamente las actividades, promoviendo así la colaboración y el desarrollo de habilidades en los estudiantes.

En la investigación realizada por Angulo (2022) tuvo por objetivo analizar la relación entre el uso de redes sociales y el aprendizaje en Ciencias Sociales en estudiantes de 4° grado de la I.E. N° 20983 Julio C. Tello. Con un enfoque cuantitativo y diseño correlacional, se evaluó a 62 estudiantes. Los resultados mostraron una correlación moderada de  $r = 0.428$  entre el uso de redes sociales y el aprendizaje, indicando una influencia significativa. En conclusión, se concluyó que el uso adecuado de las redes sociales puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes en Ciencias Sociales.

En la investigación realizada por Artiaga (2022) tuvo por objetivo determinar la relación entre el uso de Facebook y el Entorno Personal de Aprendizaje (EPA) en estudiantes de secundaria en la provincia de Daniel Alcides Carrión, Pasco. Utilizando un enfoque descriptivo correlacional, se aplicaron encuestas a 53 estudiantes de la Institución Educativa General Córdova. Los resultados mostraron una correlación positiva moderada de 0.485 entre el uso de Facebook y el EPA, con un valor  $p$  menor al 5% de margen de error, lo que valida la hipótesis alternativa. Se concluye que Facebook influye significativamente en el aprendizaje personal de los estudiantes, facilitando el desarrollo de habilidades académicas y sociales.

En la investigación realizada por Quispe y Gallegos (2023) tuvo por



objetivo explorar el impacto de las redes sociales en los hábitos de estudio de estudiantes universitarios en Pucallpa, Perú. Con un enfoque cuantitativo y diseño no experimental, se evaluó a 120 estudiantes de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ucayali. Los resultados indicaron que el 60% de los estudiantes usaban Facebook para acceder a recursos educativos, y el 85% creía que las redes sociales favorecían la colaboración en tareas. En conclusión, las redes sociales, especialmente Facebook, pueden mejorar el aprendizaje cooperativo, ofreciendo nuevas oportunidades para su integración en la educación.

En la investigación realizada por Stefano (2023) tuvo por objetivo explorar la influencia de Facebook en el aprendizaje de la fotografía en estudiantes universitarios de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC), Campus Monterrico. Utilizando un enfoque observacional, se aplicaron encuestas tanto a estudiantes como a docentes. Según los resultados, se observó que Facebook contribuyó positivamente al aprendizaje de la fotografía, facilitando la interacción y el acceso a contenido visual educativo. Por lo tanto, se concluyó que Facebook puede ser una herramienta educativa útil, siempre que se utilice con la orientación adecuada de los docentes.

En la investigación realizada por Ponce (2023) tuvo por objetivo analizar cómo el uso de Facebook contribuye al desarrollo del entorno personal de aprendizaje en estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Pasco. La investigación, de tipo aplicada y nivel descriptivo, empleó un diseño comparativo. De acuerdo con los hallazgos, no se encontraron diferencias estadísticamente significativas en el uso de Facebook para el desarrollo del entorno personal de aprendizaje entre estudiantes de distintos semestres académicos y géneros. En



resumen, se concluyó que el uso de Facebook tiene un impacto similar en todos los estudiantes, independientemente de su semestre o género, favoreciendo el desarrollo de su entorno de aprendizaje.

En la investigación realizada por Olano (2024) tuvo por objetivo analizar la relación entre el uso de redes sociales y la interpretación histórica en estudiantes de secundaria. Con un enfoque cuantitativo y no experimental, se encuestó a 31 estudiantes de quinto grado de la I.E. "Coronel Portillo Silva". Los resultados mostraron que el 74% de los estudiantes usan redes sociales para actividades académicas, y el 65% alcanzaron un nivel satisfactorio en la construcción de interpretaciones históricas, con una correlación significativa de  $r = 0.744$ . En conclusión, se demostró que las redes sociales influyen positivamente en la interpretación histórica de los estudiantes.

### **2.2.3. Antecedentes regionales**

En la investigación realizada por Milla (2021) tuvo por objetivo analizar el impacto del uso de las TIC en el aprendizaje de estudiantes de la I.E. Primaria N° 70682 "Uros Torani Pata" del Lago Titicaca. Con un enfoque mixto y diseño cuasiexperimental, se trabajó con 16 niños. Los resultados mostraron una mejora significativa en los niveles de aprendizaje del grupo experimental, evidenciada en el postest. En conclusión, las TIC demostraron ser herramientas efectivas para mejorar el aprendizaje, superando las limitaciones de infraestructura y acceso en comunidades rurales.

En la investigación realizada por Palomino (2022) tuvo por objetivo examinar la relación entre la tecnología educativa y las competencias en Ciencias Sociales en estudiantes de tercer grado de la I.E.S. José Antonio Encinas en



Juliaca. Utilizando un enfoque cuantitativo y diseño correlacional, se trabajó con una muestra de 67 estudiantes. Los hallazgos revelaron una correlación positiva significativa de 0.837 entre el uso de herramientas tecnológicas y el desarrollo de competencias en la materia. En resumen, se concluyó que la integración de la tecnología educativa tiene un impacto positivo en el fortalecimiento de las competencias en Ciencias Sociales, promoviendo un aprendizaje más efectivo.

En la investigación realizada por Allidren et al. (2023) tuvo por objetivo explorar el impacto del uso de las TICs en el aprendizaje de representaciones en estudiantes de primaria de la zona rural de Pusi, región Puno. Con un enfoque cuantitativo y diseño preexperimental, se evaluaron a los estudiantes antes y después del programa de TICs. Los resultados mostraron que el 84.2% de los estudiantes tenían un nivel deficiente inicialmente, pero el 68.5% alcanzó un nivel bueno después de la intervención. En conclusión, la correlación positiva de 0.808 entre las TICs y el aprendizaje de representaciones confirma que el uso de las TICs mejora significativamente el aprendizaje en áreas rurales.

En la investigación realizada por García et al.(2023) tuvo por objetivo examinar el impacto de las TIC en la comprensión oral de niños de la zona del Lago de Puno, utilizando cuentos tradicionales como herramienta. Aplicando un enfoque cuantitativo y diseño cuasi-experimental, se realizaron pre y pospruebas a 13 niños de 5 años. De acuerdo con los resultados, el grupo experimental mostró una mejora significativa en su comprensión oral después de la intervención con TIC, con un valor de significancia de 0.05. En síntesis, el estudio reveló que el uso de cuentos tradicionales junto con las TICs mejora notablemente la comprensión oral en los niños, contribuyendo a su desarrollo educativo.



En la investigación realizada por Lupaca (2023) en su investigación se enfocó en analizar el impacto del uso de herramientas TICs durante la pandemia de Covid-19 en el desarrollo de competencias en estudiantes del programa de Ciencia, Tecnología y Ambiente de la Universidad Nacional del Altiplano, Puno. Utilizando un enfoque descriptivo y correlacional, se trabajó con una muestra de 130 estudiantes. Según los resultados, el 6.2% de los estudiantes logró una comunicación efectiva entre docentes y alumnos gracias al uso de las TICs. En resumen, se determinó que las TICs favorecieron el desarrollo de competencias, mejorando la interacción entre los participantes en el contexto de la educación a distancia.

En la investigación realizada por Incacutipa (2023) en su investigación se centró en analizar la relación entre la educación virtual y el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencia y Tecnología en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria “Nuestra Señora del Carmen” en Ilave. A través de un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental, se trabajó con una muestra de 130 estudiantes. Según los hallazgos, se encontró una correlación directa y significativa entre la educación virtual y el rendimiento en Ciencia y Tecnología, con un valor de 0.861. En resumen, se concluyó que la implementación de la educación virtual tiene un impacto positivo en el aprendizaje, mejorando el desempeño de los estudiantes en esta área.

En la investigación realizada por Condori y Pomacosi (2024) tuvo por objetivo evaluar cómo el uso de redes sociales influye en la ortografía de los estudiantes del 5° grado de la I.E.S. "Politécnico Huáscar" en Puno. Con un diseño cuasiexperimental y enfoque cuantitativo, se realizaron evaluaciones antes y después de la intervención con 34 estudiantes. Los resultados revelaron que el uso



de Facebook y WhatsApp de manera moderada favoreció la mejora en la ortografía, especialmente en la aplicación de tildación y puntuación. En conclusión, se encontró que, cuando se usaron de manera controlada, las redes sociales contribuyeron positivamente al aprendizaje de la ortografía, mejorando las competencias lingüísticas de los estudiantes.

## **2.2. MARCO TEÓRICO**

### **2.2.1. Facebook**

Según Dumortier (2010), Facebook es una red social que permite a las personas crear perfiles para comunicarse e interactuar con otros usuarios mediante el uso de internet, siendo una de las plataformas más populares a nivel mundial donde se comparte información variada como fotos, videos, mensajes, música y otros contenidos.

Según Claro et al.(2023) definen Facebook como una plataforma social en línea que permite a los usuarios interactuar, compartir contenido y conectar con otros a través de publicaciones, comentarios, mensajes y grupos, convirtiéndola en una herramienta poderosa para la comunicación digital.

#### **2.2.1.1. Perfil y Portada**

Según Facebook (2022) el perfil es la parte del usuario que muestra su imagen y datos visibles para sus contactos, mientras que la portada es una imagen más grande ubicada detrás del perfil que se usa para mostrar gustos personales o anuncios.

De acuerdo a Rueda y Giraldo (2022) definen el perfil como la representación visual de la identidad de un usuario en redes sociales,



mientras que la portada es una imagen adicional que permite una mayor expresión personal y contexto dentro del entorno digital.

Mena (2024) adjunta que el perfil en Facebook es la representación virtual del usuario, que incluye datos personales, fotos y publicaciones. La portada es la imagen destacada que refleja los gustos, emociones o momentos significativos del usuario en su red social.

#### **2.2.1.1. Muro y Publicaciones**

Según Facebook (2022) el muro es el espacio donde el usuario puede publicar mensajes, fotos, videos o enlaces desde otras plataformas, permitiendo que sus contactos comenten, reaccionen o compartan, sin límite de publicaciones diarias y con opciones interactivas como emoticones.

Según Islas et al.(2021), señala que el muro es el espacio donde aparecen publicaciones propias o de otros. Las publicaciones por su parte incluyen texto, imágenes, videos o enlaces que los usuarios comparten con su red social.

De acuerdo a Flores (2023) refiere que en Facebook es una sección del perfil donde se muestra datos personales del usuario, como trabajo, educación, ciudad actual, estado sentimental, contacto, y más. Permite compartir quién eres con tus amigos o público.

#### **2.2.1.3. Información y detalles**

Según Facebook (2022), la sección de información permite mostrar datos personales del usuario como trabajo, estudios, residencia, medios de



contacto, gustos y redes sociales, los cuales pueden configurarse para ser públicos o privados según las preferencias del dueño del perfil.

De acuerdo a Conforme a Giménez (2023) la información se refiere a datos organizados que permiten tomar decisiones. Por otro lado, los detalles son aspectos específicos que enriquecen y clarifican la información. Ambos son esenciales en la comunicación para asegurar comprensión y efectividad en los mensajes transmitidos.

De acuerdo a Villalobos et al. (2023) declaran que la información se refiere a datos organizados que permiten tomar decisiones. Por otro lado, los detalles son aspectos específicos que enriquecen y clarifican la información, ambos son esenciales en la comunicación para asegurar comprensión y efectividad en los mensajes transmitidos.

#### **2.2.1.4. Lista de Amigos**

Según Facebook (2022) la lista de amigos permite enviar solicitudes para ampliar contactos, compartir contenido y ver publicaciones, incluso con personas desconocidas, ya que la plataforma no restringe agregar usuarios como sí ocurre en otras redes sociales.

De acuerdo a Conforme a Martínez (2021), la lista de amigos en Facebook es un espacio donde se agrupan los contactos añadidos. Permite ver sus publicaciones, organizar grupos personalizados y controlar quién ve tu contenido. Facilita la interacción y privacidad online.

De acuerdo a Gonzalez (2024) una lista de Amigos en Facebook te permite organizar tus contactos en grupos específicos (familia, amigos,



trabajo). Esto te da control sobre quién ve tus publicaciones y te permite filtrar tu feed de noticias por intereses o relaciones particulares.

#### **2.2.1.5. Fotos y videos**

Según Facebook (2022) las secciones de fotos y videos funcionan como álbumes donde se almacenan imágenes del perfil, portada o subidas desde el celular, sin límite de cantidad, y pueden configurarse como públicas o privadas según la elección del usuario.

Costa-Sánchez y Túñez (2021) explican que las fotos y videos son herramientas visuales importantes en las redes sociales, ya que ayudan a que las personas interactúen más, haciendo que el contenido sea más visible y se comparta más.

Castañón et al.(2021) señalan que las fotos y videos en las redes sociales permiten que los usuarios compartan momentos, ideas y emociones de manera más directa, facilitando la conexión y aumentando la interacción entre los usuarios.

#### **2.2.1.6. Historias y Reels**

Según Facebook (2022) las historias y reels son contenidos breves como mensajes o videos, que suelen durar menos de 60 segundos, están disponibles por 24 horas, pueden ser fraccionados si son extensos y permiten ver cuántas personas los visualizaron.

De acuerdo a Díaz (2022) describe las historias y reels en Instagram como herramientas interactivas para compartir contenido. Las Historias son temporales y desaparecen después de 24 horas, mientras que los Reels



permiten compartir videos creativos y permanecen visibles.

Según Martín-Valor et al. (2024) indican que las historias permiten compartir contenido efímero, mientras que los reels son videos cortos y creativos, diseñados para aumentar la interacción y visibilidad en Facebook.

#### **2.2.1.7. Chat de mensajes**

Según Facebook (2022), el chat de mensajes permite comunicarse con los contactos desde una pestaña ubicada al lado derecho del perfil, usando texto, fotos, videos, enlaces, archivos y también videollamadas grupales, facilitando así la interacción directa entre usuarios.

De acuerdo a Prado et al.(2023) afirman que al chat de mensajes como una herramienta digital que permite la interacción inmediata y asincrónica entre docentes y estudiantes, fomentando el intercambio de ideas, opiniones y aprendizajes en entornos virtuales.

Para la ODEC(2024) son una herramienta que permite a los usuarios intercambiar mensajes instantáneos, compartir archivos multimedia y mantener conversaciones privadas o grupales. Esta función facilita la interacción rápida y directa entre personas.

#### **2.2.2. Independencia del Perú**

Para Guerra (2016) la independencia del Perú fue un proceso importante donde hubo conflictos, cambios sociales y personas que lucharon con ideas y acciones para lograr una república libre del control español.



Según Betancourt (2021) interpreta que la independencia del Perú fue un proceso político, social y militar que comenzó en 1780 con Túpac Amaru II y culminó en 1824 con las batallas de Junín y Ayacucho, consolidando la libertad nacional.

Casalino (2022) explica que la independencia del Perú fue un proceso largo que incluyó guerras contra España, organización de un nuevo gobierno y búsqueda de reconocimiento internacional, para ser aceptado como un país libre por otras naciones del mundo.

#### **2.2.2.1. Próceres y precursores**

Para Soto (2019) los próceres y precursores fueron personas que participaron activamente en la independencia del Perú mediante acciones heroicas, representando diversos sectores como militares, pensadores e indígenas, y contribuyeron a formar una república libre con un gobierno democrático.

Zavala (2022) menciona como precursores a Juan Pablo Vizcardo y Guzmán y José Baquijano, por difundir ideas ilustradas. Entre los próceres destacan Antonio José de Sucre y Mariano Necochea, quienes participaron activamente en las batallas de Junín y Ayacucho.

Santos (2024) destaca a Túpac Amaru II como precursor por liderar la gran rebelión indígena. Entre los próceres resalta a Bolívar y Sucre, quienes dirigieron las campañas militares que aseguraron la independencia en Junín y Ayacucho.



#### **2.2.2.2. Hechos históricos**

De acuerdo a Soto (2019) los hechos históricos de la independencia del Perú fueron sucesos secuenciales que reflejaron los esfuerzos por alcanzar la libertad política, desde la caída del imperio incaico hasta la batalla de Ayacucho y la formación del Estado democrático.

Cortegana (2022) relata que los hechos históricos más importantes de la independencia del Perú incluyen la batalla de Junín, la de Ayacucho, la retirada española, la proclamación de Bolívar en Huancayo y la consolidación del Ejército Unido Libertador.

Loayza (2024) destaca que los hechos históricos más importantes de la independencia del Perú incluyen las rebeliones indígenas como la de Túpac Amaru II, la proclamación en Trujillo y las batallas decisivas de Junín y Ayacucho en 1824.

### **2.3. MARCO CONCEPTUAL**

#### **2.3.1. Red social**

Según Moreano et al. (2024), una red social es una plataforma digital que permite crear perfiles, compartir información, interactuar con otros usuarios y formar comunidades virtuales con intereses comunes, facilitando la comunicación e intercambio de contenidos.



### **2.3.2. Plataforma digital**

Una plataforma digital, de acuerdo a Paucar et al. (2023), es un entorno virtual que permite a los usuarios crear perfiles, interactuar, compartir información y construir identidad online.

### **2.3.3. Prueba escrita**

Citando a Ministerio de educación Pública (2023), una prueba escrita es un instrumento de evaluación que requiere respuestas escritas del estudiante, con el fin de medir su nivel de logro de los aprendizajes esperados en una asignatura o módulo específico.

### **2.3.4. Personal Social**

Reyes (2021) plantea a Personal Social como el conjunto de competencias y actitudes que permiten a los estudiantes interactuar de manera respetuosa y efectiva en diferentes contextos sociales, promoviendo el desarrollo de valores y habilidades interpersonales.

### **2.3.5. Historia**

Valverde-Rodríguez et al. (2023) especifica la historia como el estudio de los eventos pasados, organizados y analizados para comprender el contexto en el que ocurrieron, permitiendo así interpretar el presente y prever posibles futuros.

### **2.3.6. Entorno virtual**

Palma et al. (2023) describen el entorno virtual como un espacio digital que facilita el aprendizaje mediante el uso de nuevas tecnologías, proporcionando



herramientas para interactuar, colaborar y acceder a recursos educativos, fomentando un aprendizaje flexible y accesible.

### **2.3.7. Educación remota**

Chávez (2023) define la educación remota como un modelo de enseñanza adaptado a situaciones de emergencia, en el cual las clases se imparten a través de plataformas digitales, sin la necesidad de presencia física en el aula.

### **2.3.8. Aula virtual**

De Hernández y Tuñón (2023) describen el aula virtual como un entorno digital que complementa las clases presenciales, facilitando el acceso a contenidos educativos y herramientas de colaboración que potencian el aprendizaje autónomo y el desarrollo de habilidades.

### **2.3.9. Evaluación formativa**

Cruzado (2022) explica la evaluación formativa como un proceso continuo que permite la recopilación y análisis de información sobre el aprendizaje de los estudiantes, con el fin de proporcionar retroalimentación oportuna y mejorar el proceso de enseñanza.

### **2.3.10. Aprendizaje colaborativo**

Según Muñoz-carril et al. (2024) el aprendizaje colaborativo es una estrategia pedagógica mediada por tecnología que busca mejorar el aprendizaje individual, desarrollar cultura de colaboración y fomentar habilidades socioemocionales en entornos educativos digitales.



### **2.3.11. Rendimiento escolar**

Como expresa Artunduaga (2024) el rendimiento académico es un proceso complejo influido por factores personales, emocionales, sociales y escolares, que se refleja en las calificaciones y demuestra qué tanto han aprendido los estudiantes en un periodo educativo.

### **2.3.12. Recurso didáctico**

A juicio de Mora et al.(2024) los recursos didácticos son herramientas, materiales o medios que usa el docente para facilitar el aprendizaje, motivar a los estudiantes, promover su participación y apoyar la comprensión de los contenidos educativos.

### **2.3.13. Estrategia didáctica**

Según Sarmiento y Idrovo (2023) la estrategia didáctica es un conjunto de acciones planificadas y flexibles que el docente emplea para guiar el aprendizaje, motivar a los estudiantes y alcanzar objetivos educativos específicos.

### **2.3.14. Innovación educativa**

En la opinión de Aguayo et al.(2023) la innovación educativa no es solo tecnología, también implica procesos, cambios y nuevas prácticas que transforman la enseñanza, buscando siempre mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

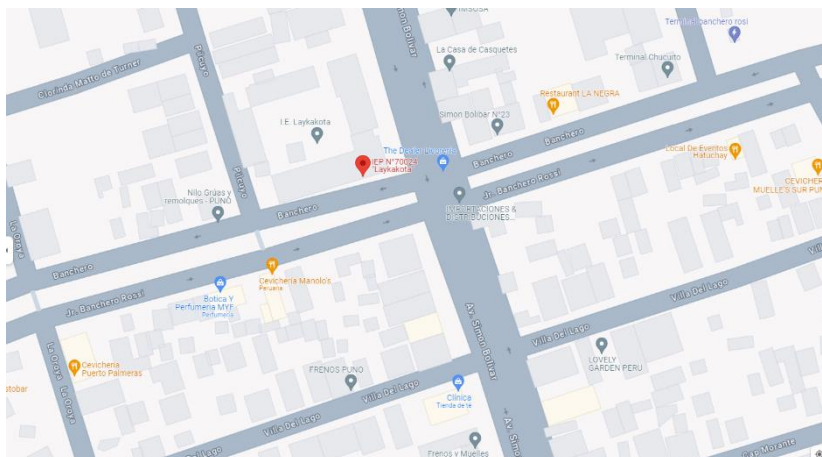
#### 3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

La presente investigación se desarrolló en la Institución Educativa Primaria N.º 70024 “Laykakota”, ubicada en el jirón Banquero Rossi, intersección con la avenida Simón Bolívar, en el distrito, provincia y región de Puno, en el sur del Perú. Se localiza en el altiplano andino, a una altitud aproximada de 3,827 metros sobre el nivel del mar, cerca del lago Titicaca. Geográficamente, se encuentra dentro del rango de coordenadas entre los 13°00'00" y 17°17'30" de latitud sur, y los 71°06'57" y 68°48'46" de longitud oeste del meridiano de Greenwich. La zona forma parte de la cuenca del Titicaca, con suelos sedimentarios de origen lacustre y clima frío típico de altura.

La institución brinda atención a estudiantes de entre 7 y 13 años de edad, distribuidos en los seis grados del nivel primario, con cinco secciones por grado, y desarrolla sus actividades escolares en turnos de mañana y tarde, acogiendo a niños y niñas tanto del área urbana de Puno como de comunidades campesinas cercanas.

#### Figura 1

*Ubicación geográfica del estudio*





### **3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO**

El periodo de estudio fue realizado durante los tres primeros bimestres del periodo escolar 2023.

### **3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO**

#### **3.3.1. Técnica**

Para conocer qué tan efectivo fue el uso de Facebook en plantilla en el aprendizaje de la independencia del Perú, se utilizó la técnica del examen, ya que según Otero (2014) esa técnica permite obtener resultados claros y concretos que pueden sumarse y compararse fácilmente para sacar conclusiones sobre lo aprendido.

#### **3.3.2. Instrumento**

Para esta investigación se eligió la prueba escrita, ya que según Hernandez (2014) y Jarero et al. (2013), este tipo de evaluación permite conocer lo que saben los estudiantes a través de diferentes tipos de preguntas, como abiertas, cerradas o de selección múltiple, lo que ayuda a recoger información clara y completa sobre el tema tratado.

#### **3.3.2. Descripción del instrumento de investigación**

- a. Denominación del Instrumento:** Prueba escrita “Conocimientos Generales de la Independencia del Perú”
- b. Nombre abreviado:** Prueba CGIP
- c. Administración:** El instrumento se aplica de forma presencial o virtual, y consiste en que los estudiantes elijan la respuesta correcta entre tres



- opciones en cada pregunta. Al finalizar la prueba, se revisan las respuestas correctas y se calcula un promedio según la escala establecida en el instrumento.
- d. **Duración:** El tiempo estimado para esta evaluación es de dos horas pedagógicas, equivalentes a 90 minutos.
  - e. **Aplicación:** El presente instrumento se aplica a estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E. N.º 70024 “Laykakota”, ubicada en la ciudad de Puno.
  - f. **Descripción:** Para Gregori (2003) las pruebas escritas permiten que una persona responda preguntas o ejercicios usando los conocimientos que ha aprendido. Por ello, este instrumento tiene como propósito medir cuánto saben los estudiantes sobre la independencia del Perú antes y después de usar Facebook como recurso educativo, para identificar si sus aprendizajes mejoran. La prueba incluye dos partes: una sobre próceres y precursores, y otra sobre hechos históricos, cada una con 20 preguntas, sumando un total de 40 ítems de opción múltiple con tres alternativas por pregunta.

### 3.3.3. Validación y confiabilidad del instrumento

Según Villasís et al. (2018) , la validez de un instrumento de investigación tiene como objetivo asegurar que los resultados obtenidos reflejen la realidad de manera precisa, y para ello se usan criterios específicos relacionados con la variable que se desea estudiar.

Por ello, se decidió someter el instrumento a la revisión de dos expertos



académicos, quienes mediante una ficha de valoración confirmaron que cumplía con los requisitos básicos para ser aplicado. Igualmente, se evaluó su confiabilidad utilizando el coeficiente alfa de Cronbach, obteniéndose un resultado de 0.84 para la variable dependiente, 0.836 para la dimensión de próceres y precursores, y 0.805 para hechos históricos, lo que indica que el instrumento presenta un nivel de confiabilidad considerado como “bueno”.

### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

#### 3.4.1. Población de investigación

Según Hernandez (2014) la población es el conjunto de personas que comparten características similares y que son objeto de estudio, por ello, en esta investigación, la población estuvo conformada por todos los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N°70024 Laykakota de la ciudad de Puno.

**Tabla 1**

*Población de estudiantes matriculados de la IEP N°70024*

Grado	Sección	Cantidad
6to	A	25
6to	B	26
6to	C	20
6to	D	18
Total		89

Nota. ESCALE (2022) “Ficha ESCALE de Institución Educativa 70024”

#### 3.4.2. Muestra de investigación

La muestra fue determinada de forma no probabilística, ya que, según Hernandez (2014) y Carrasco (2009) este tipo de muestreo se aplica cuando los



participantes no son seleccionados al azar, sino elegidos intencionalmente por compartir características similares que permiten desarrollar el estudio con mayor precisión.

## Tabla 2

*Muestra de la población de estudiantes de la IEP N°70024*

Grupo	Grado	Sección	Estudiantes
Control	Sexto	A	25
Experimental	Sexto	B	26
Total			51

Nota. ESCALE (2022) “Ficha ESCALE de Institución Educativa 70024”

### 3.5. METODOLOGIA DE INVESTIGACION

#### 3.5.1. Tipo de investigación

La presente investigación corresponde al tipo experimental y está respaldada por Carrasco (2009) y Hernandez (2014) quienes indican que este enfoque permite aplicar una prueba antes y después de la intervención, con el propósito de evaluar el efecto generado, comparando los resultados entre dos grupos de estudio.

#### 3.5.2. Diseño de investigación

La presente investigación correspondió al diseño cuasiexperimental y está respaldada por lo indicado por Carrasco (2009) y Hernandez (2014) quienes explican que este tipo de estudio en el área social permite conocer si hay una diferencia importante entre una prueba antes del experimento (pretest) y otra después (postest), ya que entre ambas se realiza una intervención para ver si tiene algún efecto.



Por ello, este diseño se relaciona con el objetivo del estudio, que es comprobar si el uso de Facebook como herramienta ayuda a mejorar el aprendizaje de los estudiantes sobre la independencia del Perú.

Su esquema es el siguiente:

G <sub>1</sub>	EO <sub>1</sub>	α	EO <sub>2</sub>
G <sub>2</sub>	CO <sub>3</sub>	-	CO <sub>4</sub>

G<sub>1</sub> = Grupo control

G<sub>2</sub> = Grupo Experimental

α = Experimento “Facebook”

EO<sub>1</sub> = Prueba de entrada del grupo experimental

EO<sub>2</sub> = Prueba de salida del grupo experimental

CO<sub>3</sub> = Prueba de entrada del grupo control

CO<sub>4</sub> = Prueba de salida del grupo control

### 3.6. DISEÑO ESTADÍSTICO

#### 3.6.1. Diseño estadístico para probar la hipótesis

Los resultados de las pruebas inicial y final de los grupos control y experimental se procesan utilizando el programa estadístico JAMOVİ 2.3.21, mediante el cual se elaboran tablas y gráficos de frecuencias, se comparan los promedios de ambos grupos y, a través de una prueba estadística, se determina si hubo una diferencia significativa entre los resultados, tomando como referencia la distribución normal o Campana de Gauss.

#### 3.6.2. Planteamiento de la hipótesis

- **h<sub>0</sub>**: El Facebook en plantilla no es eficaz en el aprendizaje de la



independencia del Perú.

- **$h_a$** : El Facebook en plantilla es eficaz en el aprendizaje de la independencia del Perú.

### 3.6.3. Nivel de significancia

Para aplicar esta prueba de hipótesis se utilizará un nivel de significancia del 5% o su equivalencia probabilística de 0.05 y el valor de  $Z_c$  tabulada obtenida de la tabla estadística de valores críticos para definir la zona de rechazo o aceptación.

### 3.6.4. Prueba estadística T de Student

Para el presente estudio se utilizó la t de student porque para Bracho (2021), la prueba t de Student constituye una herramienta estadística empleada para determinar si existen diferencias significativas entre las medias de dos grupos independientes.

De acuerdo a Sánchez (2015) este método se aplica cuando los datos son de naturaleza numérica y siguen una distribución normal. Su propósito es evaluar si la disparidad observada entre las medias de los dos grupos es estadísticamente significativa o si podría atribuirse al azar.

Por ello para Sánchez (2015) esta prueba se utiliza comúnmente en investigaciones y experimentos para comparar los resultados promedio de dos condiciones o grupos distintos, proporcionando un enfoque estadístico para evaluar la importancia de las diferencias identificadas.

### 3.7. VARIABLES

**Tabla 3**

*Operacionalización de variables*

Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicador	Ítems	Instrumento
<b>Variable Independiente</b> Facebook	Para Abúndez et al. 2015 es una red social gratuita con la que logramos comunicarnos con amigos, familiares o conocidos todo en tiempo real utilizando mensajes, audios, imágenes etc.; dicha interacción se hace alrededor del mundo utilizando el internet	Perfil y Portada  Muro y Publicaciones  Información y detalles  Lista de Amigos  Fotos y videos  Historias y reels  Chat de mensajes	- Selecciona imagen para mostrar identidad. - Elige imagen superior para destacar información. - Publica memes, fotos, gustos, posturas. - Comparte publicaciones de otras cuentas o páginas. - Publica datos personales (sexo, ciudad, escuela, etc.), según su decisión de privacidad. - Agrega amigos mediante solicitudes. - Clasifica contactos en grupos. - Sube y organiza imágenes en álbumes. - Sube videos cortos o largos en carpetas. - Publica mensajes o imágenes de corta duración. - Revisa historias de amigos o páginas. - Envía mensajes, emojis, audios, fotos o archivos en tiempo real.		<b>Sesiones de aprendizaje:</b> Cantidad 15  <b>Competencia:</b> Construye interpretaciones históricas  <b>Herramientas:</b> Red Social Facebook y Tabletas Minedu

Variable	Definición conceptual	Dimensión	Indicador	Ítems	Instrumento
<b>Variable Dependiente</b> Independencia del Perú	Según Tufinio y Silva (2019) son personajes que lucharon y destacaron por sus magníficas acciones en la búsqueda de la independencia del Perú.	Próceres y precursores	Comprende e interpreta información sobre próceres y precursores en diferentes textos o fuentes históricas. Reconoce y ordena a los próceres y precursores de acuerdo con su participación en la lucha por la independencia.	Ítem 1, Ítem 2, Ítem 3 Ítem 4, Ítem 5, Ítem 6, Ítem 7	<b>Técnica:</b> Examen  <b>Instrumento:</b> Prueba de entrada Prueba de salida  <b>Valoración:</b> 1: acierto 0: error
			Sitúa en el tiempo y describe los hechos y acciones más importantes que realizaron estos personajes. Evalúa y aprecia el aporte de estos personajes en el proceso de independencia del Perú. Reconoce y organiza causas, factores y tipos de hechos que ayudaron a lograr la independencia del Perú. Identifica y ordena cronológicamente los principales sucesos del proceso de independencia. Explica cómo se relacionan los hechos y las personas que participaron en la independencia. Da sentido e importancia a los hechos históricos dentro del contexto de la independencia del Perú.	Ítem 8, Ítem 9, Ítem 10, Ítem 11, Ítem 12, Ítem 13, Ítem 14 Ítem 15, Ítem 16, Ítem 17, Ítem 18, Ítem 19, Ítem 20 Ítem 21, Ítem 22, Ítem 23, Ítem 24 Ítem 25, Ítem 26, Ítem 27, Ítem 28, Ítem 29, Ítem 30 Ítem 31, Ítem 32, Ítem 33, Ítem 34, Ítem 35 Ítem 36, Ítem 37, Ítem 38, Ítem 39, Ítem 40	



## CAPITULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. RESULTADOS

##### 4.1.1. Resultados de la prueba de normalidad

###### 4.1.1.1. Hipótesis de la prueba

- $H_0$ : Los datos tienen una distribución normal.
- $H_1$ : Los datos no tienen una distribución normal.

###### 4.1.1.2. Regla de decisión

- Si  $p > 0.05$ , no se rechaza  $H_0$  los datos se ajustan a la normalidad.
- Si  $p \leq 0.05$ , se rechaza  $H_0$  los datos no se ajustan a la normalidad.

**Tabla 4**

*Prueba de normalidad*

Variables y dimensiones	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Próceres y precursores en la prueba de salida	0,734	26	0,050
Hechos históricos en la prueba de salida	0,779	26	0,072
Próceres y precursores de la independencia del Perú en la prueba de salida	0,785	26	0,046
Próceres y precursores en la prueba de entrada	0,718	26	0,081
Hechos históricos en la prueba de entrada	0,718	26	0,096
Próceres y precursores de la independencia del Perú en la prueba de entrada	0,718	26	0,051

La prueba de normalidad Shapiro-Wilk mostró que, en todas las dimensiones, tanto en la prueba de entrada como en la de salida, los



resultados fueron mayores o iguales a 0.05 (tomando en cuenta el redondeo). Esto significa que los datos tienen una distribución normal.

Por eso, se usó una prueba estadística llamada t de Student para muestras relacionadas, que es adecuada cuando los datos siguen una distribución normal.

#### **4.1.1. Resultados del objetivo general**

**OG:** Comprobar la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno

##### **4.1.1.1. Hipótesis estadística**

- $H_0$ : El uso de Facebook en plantilla no es eficaz en el aprendizaje de la independencia del Perú.
- $H_1$ : El uso de Facebook en plantilla sí es eficaz en el aprendizaje de la independencia del Perú.

##### **4.1.1.2. Regla de decisión**

- Si el valor  $p \leq 0.05$ , se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ).
- Si el valor  $p > 0.05$ , se acepta la hipótesis nula ( $H_0$ ).

##### **4.1.1.3. Nivel de confianza**

- Se trabajó con un 95% de nivel de confianza.

**Tabla 5**

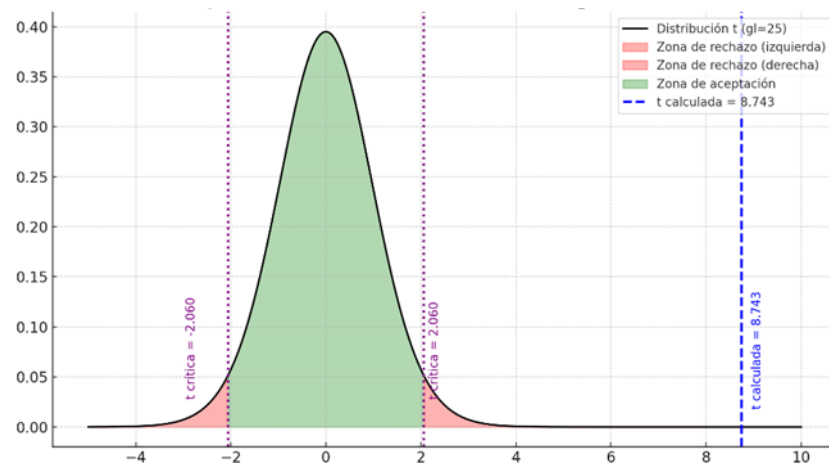
*Resultados de la eficacia del Facebook en plantilla en aprendizaje de la independencia del Perú*

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Salida - entrada	1,769	1,032	,202	1,352	2,186	8,743	25	0,000

De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede observar que el valor de  $p = 0.000$  es menor que  $0.05$ ; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ). Por lo tanto, se afirma que el uso de Facebook sí mejora significativamente el aprendizaje de la independencia del Perú.

**Figura 2**

*Gráfico de la eficacia del Facebook en plantilla en aprendizaje de la independencia del Perú*



Según lo que muestra la campana de Gauss, el valor de t calculada fue 8.743 y se encuentra en el lado derecho de la gráfica, ya que es un número positivo. Este valor está muy lejos de los puntos críticos  $-2.060$  y



+2.060, que marcan los límites para aceptar que no hay una diferencia significativa entre los resultados de entrada y salida. Como  $t$  calculada está fuera de esa zona de aceptación y se encuentra en la zona de rechazo, se concluye que la hipótesis nula, que sostiene que no existe diferencia, debe rechazarse, y en su lugar se acepta la hipótesis alterna, que indica que sí hay una diferencia significativa entre los resultados antes y después.

#### **4.1.2. Resultados del objetivo específico 1**

**OE1:** Establecer la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno

##### **4.1.2.1. Hipótesis estadística**

- $H_0$ : El uso de Facebook en plantilla no es eficaz en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú.
- $H_1$ : El uso de Facebook en plantilla sí es eficaz en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú.

##### **4.1.2.2. Regla de decisión**

- Si el valor  $p \leq 0.05$ , se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ).
- Si el valor  $p > 0.05$ , se acepta la hipótesis nula ( $H_0$ ).

##### **4.1.2.3. Nivel de confianza**

- Se trabajó con un 95% de nivel de confianza.

**Tabla 6**

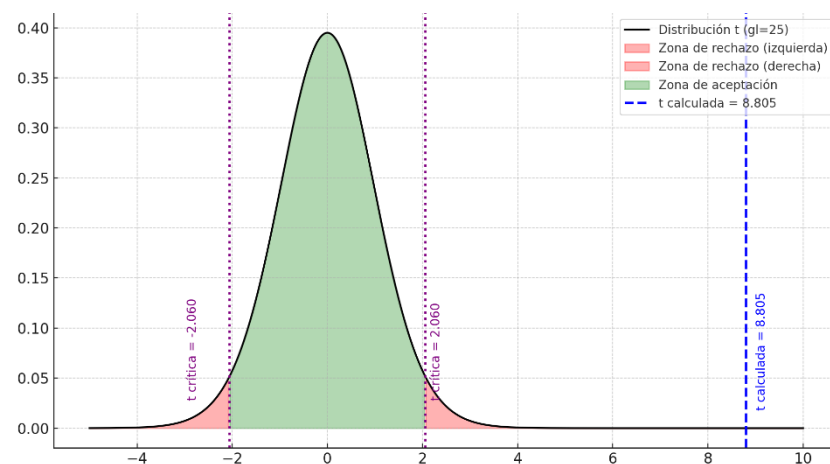
*Resultados de la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores*

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Salida - entrada	1,731	1,002	0,197	1,326	2,136	8,805	25	0,000

De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede observar que el valor de  $p=0.000$  es menor que  $0.05$ ; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ). Por lo tanto, se afirma que el uso de Facebook sí mejora significativamente el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú.

**Figura 3**

*Gráfico de la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores*



Según lo que muestra la campana de Gauss, el valor de t calculada fue  $8.805$  y se encuentra en el lado derecho de la gráfica, ya que es un número positivo. Este valor está muy lejos de los puntos críticos  $-2.060$  y



+2.060, que marcan los límites para aceptar que no hay una diferencia significativa entre los resultados de entrada y salida. Como  $t$  calculada está fuera de esa zona de aceptación y se encuentra en la zona de rechazo, se concluye que la hipótesis nula, que sostiene que no existe diferencia, debe rechazarse, y en su lugar se acepta la hipótesis alterna, que indica que sí hay una diferencia significativa entre los resultados antes y después.

#### **4.1.3. Resultados del objetivo específico 2**

**OE2:** Establecer la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno

##### **4.1.3.1. Hipótesis estadística**

- $H_0$ : El uso de Facebook en plantilla no es eficaz en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú.
- $H_1$ : El uso de Facebook en plantilla sí es eficaz en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú.

##### **4.1.3.2. Regla de decisión**

- Si el valor de  $p \leq 0.05$ , se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ).
- Si el valor de  $p > 0.05$ , se acepta la hipótesis nula ( $H_0$ ).

##### **4.1.3.3. Nivel de confianza**

- Se trabajó con un 95% de nivel de confianza.

**Tabla 7**

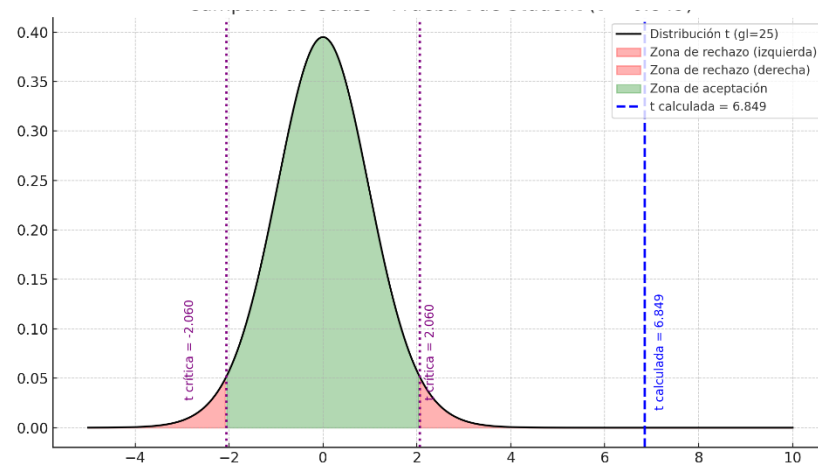
*Resultados de la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los hechos históricos*

	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
Salida - entrada	1,615	1,203	0,236	1,130	2,101	6,849	25	0,000

De acuerdo con los resultados obtenidos, se puede observar que el valor de  $p = 0.000$  es menor que  $0.05$ ; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alterna ( $H_1$ ). Por lo tanto, se afirma que el uso de Facebook sí mejora significativamente el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú

**Figura 4**

*Gráfico de la eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores*



Según lo que muestra la campana de Gauss, el valor de t calculada fue 6.849 y se encuentra en el lado derecho de la gráfica, ya que es un número positivo. Este valor está muy por encima de los puntos críticos –



2.060 y +2.060, que marcan los límites para aceptar que no hay una diferencia significativa entre los resultados de entrada y salida. Como  $t$  calculada está fuera de esa zona de aceptación y se encuentra en la zona de rechazo, se concluye que la hipótesis nula, que sostiene que no existe diferencia, debe rechazarse, y en su lugar se acepta la hipótesis alterna, que indica que sí hay una diferencia significativa entre los resultados antes y después.

## 4.2. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos reflejaron cambios importantes en el aprendizaje de los estudiantes luego de aplicar el uso del Facebook en plantilla como parte de las clases, ya que se notó una mejora en su comprensión de los contenidos históricos y en su participación activa en las actividades propuestas; por ello, fue posible reconocer patrones que guardaron relación con otros estudios similares, los cuales respaldaron el efecto positivo del uso pedagógico de las redes sociales; además, estas coincidencias también se vincularon con las ideas planteadas en el marco teórico, lo cual permitió comprender de manera más clara cómo influyó esta herramienta digital en el desarrollo de los aprendizajes, tanto en la identificación de personajes históricos como en la organización de los hechos más relevantes del proceso de independencia.

Respecto al objetivo general que planteó comprobar si el uso del Facebook en plantilla fue eficaz en el aprendizaje de la independencia del Perú, se verificó que los estudiantes que participaron en la estrategia lograron un desempeño superior respecto a los que no lo hicieron, ya que se observó una mejora notoria en su comprensión de los contenidos históricos. Esta mejora no fue casual, ya que coincidió con lo reportado por Aguilar et al. (2024), quienes hallaron que el uso de Facebook en actividades pedagógicas



promovió mayor interacción entre estudiantes y docentes lo que facilitó el aprendizaje colectivo. Igualmente, lo señalado por Serna y Alvites-Huamaní (2022) respaldó este hallazgo, pues ellos indicaron que el uso intencional de esta red contribuyó a que los estudiantes se motiven más y participen de manera activa en el desarrollo de los temas. En la misma línea, Palomino (2022) mostró que los recursos tecnológicos, cuando se alinean con los propósitos del área, fortalecen la comprensión de temas complejos, lo cual se reflejó también en este estudio. Incluso Loayza (2024) sostuvo que las herramientas digitales permiten presentar la información de forma atractiva y amigable, lo cual también ocurrió en esta experiencia al emplear publicaciones educativas dentro de Facebook que ayudaron a los estudiantes a apropiarse del contenido histórico.

En relación con el primer objetivo específico que consistió en determinar si el Facebook en plantilla favoreció el aprendizaje sobre los próceres y precursores de la independencia, se constató que los estudiantes lograron identificar con más claridad quiénes fueron estos personajes, qué acciones realizaron y por qué son importantes para la historia del Perú. Este progreso fue similar al encontrado por Soto (2019), quien señaló que cuando los estudiantes conocen a los próceres desde una mirada cercana y comprensible, fortalecen su sentido de identidad nacional. Por su parte, Zavala (2022) explicó que es fundamental presentar estos personajes no solo con nombres y fechas, sino mostrando sus aportes reales en el proceso de liberación, lo cual se logró a través de las publicaciones digitales utilizadas en esta propuesta. Del mismo modo, Santos (2024) indicó que personajes como Bolívar y Túpac Amaru II generan más interés entre los escolares cuando se emplean recursos visuales o narrativas dinámicas que despierten curiosidad, lo cual ocurrió aquí mediante imágenes y textos breves en el muro de la red social. Así, se evidenció que el uso de Facebook fue un medio efectivo para reforzar este



componente histórico, ya que los estudiantes lograron recordar y explicar con mayor precisión el papel de los precursores de la independencia.

En cuanto al segundo objetivo específico que buscó establecer si el uso del Facebook en plantilla incidió en el aprendizaje sobre los hechos históricos del proceso de independencia, se evidenció que los estudiantes lograron comprender mejor la secuencia de eventos y su significado, mostrando mayor claridad al ordenar los acontecimientos y reconocer sus consecuencias. Esta observación coincidió con lo expuesto por Cortegana (2022), quien sostuvo que los estudiantes comprenden mejor los procesos históricos cuando se les presentan los contenidos mediante esquemas, líneas de tiempo o materiales gráficos. Igualmente, Loayza (2024) explicó que el uso de recursos digitales en el aula permite que los estudiantes entiendan con más profundidad hechos como la proclamación de la independencia o las batallas más representativas del país. En este estudio, el uso del Facebook permitió mostrar dichos eventos con imágenes explicativas, comentarios grupales y enlaces de lectura sencilla, lo cual generó un entorno de aprendizaje más accesible y motivador. También se relacionó con lo que plantea Muñoz-Carril et al. (2024), quienes afirmaron que el aprendizaje se potencia cuando hay interacción entre estudiantes y contenidos en plataformas tecnológicas, lo cual fue evidente en esta experiencia ya que los escolares participaron activamente compartiendo ideas y opiniones en el grupo de trabajo. Por ello, se concluyó que esta herramienta sí fortaleció la comprensión de los hechos históricos al hacerlos más cercanos y entendibles.



## V. CONCLUSIONES

**PRIMERA** : Se comprobó que el uso del Facebook en plantilla fue eficaz en el aprendizaje de la independencia del Perú, ya que los estudiantes del grupo experimental mejoraron significativamente sus resultados entre la prueba de entrada y la prueba de salida. Esto se evidenció con un valor de  $t = 8.743$  y un nivel de significancia de  $p = 0.000$ , lo que confirmó que hubo una diferencia significativa en el rendimiento académico luego de aplicar la estrategia con Facebook.

**SEGUNDA** : El uso del Facebook en plantilla fue eficaz en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú, ya que los estudiantes lograron identificar y comprender mejor a estos personajes históricos. Según los resultados, el valor de  $t = 8.805$  y la significancia de  $p = 0.000$  indicaron una mejora significativa en el grupo experimental respecto al grupo control, confirmando la efectividad de la estrategia aplicada.

**TERCERA** : El uso del Facebook en plantilla fue eficaz en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú, ya que permitió que los estudiantes comprendan con mayor claridad la secuencia y el significado de los eventos importantes. Los resultados estadísticos mostraron un valor de  $t = 6.849$  y una significancia de  $p = 0.000$ , lo que demuestra una diferencia significativa en los puntajes obtenidos antes y después de la intervención.



## VI. RECOMENDACIONES

**PRIMERA** : Las instituciones educativas primarias de la EBR deben incorporar el uso obligatorio de tecnologías digitales en el área de Personal Social, incluyendo el manejo guiado de redes sociales, para garantizar aprendizajes significativos en Historia y cerrar la brecha digital en estudiantes de zonas urbanas y rurales.

**SEGUNDA** : La UGEL Puno debe establecer un programa oficial de formación docente sobre el uso pedagógico del Facebook, con lineamientos claros y monitoreo continuo, a fin de mejorar la práctica docente y elevar los niveles de interés y participación estudiantil en temas históricos.

**TERCERA** : La Universidad Nacional del Altiplano debe modificar su currículo e incluir asignaturas obligatorias sobre herramientas digitales aplicadas a la enseñanza de Historia, con énfasis en el uso de redes sociales, para asegurar la formación de docentes con competencias tecnológicas pertinentes al contexto escolar actual.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abúndez, E., Fernández, F., Meza, L., & Alamo, M. (2015). Facebook como herramienta educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel medio superior. *Zona Próxima*, 22, 116–127. <https://doi.org/10.14482/zp.22.6330>
- Aguayo, J., Paredes, M., & Paredes, D. (2023). Innovación educativa: identificación de aspectos relevantes en los últimos años. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 10805–10817. [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i1.5256](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5256)
- Aguilar, A., Salas, M., Salas, M., & Avitud, Y. (2024). Facebook e Instagram como Entorno Virtual de Aprendizaje en Estudiantes de Nivel Medio Superior. *Estudios y Perspectivas Revista Científica y Académica*, 4(3), 213–228. <https://doi.org/https://doi.org/10.61384/r.c.a..v4i3.387> Facebook
- Allidren, R., Vilca, L., Cesar, J., Huanca, L., Ovidio, R., Pinto, C., Jherson, J., Vilca, H., & Bolivar, N. (2023). Uso de las tecnologías de la información y comunicación para mejorar el aprendizaje de representaciones en los estudiantes del sector rural. *ÑAWPARISUN - Revista de Investigación Científica de Ingenierías*, 2(Vol. 4, Num. 2), 47–52. <https://doi.org/Allidren, R., Vilca, L., Cesar, J., Huanca, https://doi.org/10.47190/nric.v4i2.236>
- Angulo, J. (2022). *Las redes sociales y el aprendizaje del área de ciencias sociales de los estudiantes del 4° grado de la institución educativa N°20983, Julio C. Tello, Hualmay* [Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/5911>
- Armaza, J. (2023). El riesgo del uso excesivo de las redes sociales en los estudiantes de Latinoamérica. *SciELO*, 10(1), 4–15. <https://doi.org/https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.5241>
- Artiaga, J. (2022). *La red social Facebook y el aprendizaje en estudiantes del nivel secundaria de la Provincia Daniel Alcides Carrión – Pasco*. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.
- Artunduaga, N. (2024). Factores Asociados al Rendimiento Académico en Educación



- Secundaria : una Revisión Sistemática. *Revista de Psicología y Educación*, 19, 73–85. <https://doi.org/https://doi.org/10.23923/rpye2024.02.252> Autor
- Betancourt, J. (2021). *Algunas aproximaciones a la independencia del Perú y a la de América Central*. 6.
- Bracho, L. (2021). Validación cualitativa y cuantitativa de un instrumento para medir la satisfacción estudiantil universitaria. *Revista Innovaciones Educativas*, 23(35), 55–70. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/428/4282630005/4282630005.pdf>
- Carrasco, S. (2009). *Metodología de la investigación científica* (Primera (ed.)). Editorial San Marcos. [http://www.sancristoballibros.com/libro/metodologia-de-la-investigacion-cientifica\\_45761](http://www.sancristoballibros.com/libro/metodologia-de-la-investigacion-cientifica_45761)
- Casalino, C. (2022). El proceso de independencia del Perú y algunos episodios sobre su reconocimiento en el concierto de las naciones. *Discursos Del Sur, Revista de Teoría Crítica En Ciencias Sociales*, 8, 9–49. <https://doi.org/10.15381/dds.n8.22100>
- Castañón, J., Baca, J., Macías, J., & Villanueva, V. (2021). Red social Facebook como herramienta de marketing en micro, pequeñas y medianas empresas. *Revista Venezolana de Gerencia*, 26(95), 881–892.
- Chávez, B. (2023). Educación remota y calidad educativa, en una universidad privada limeña, 2022. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 4(1), 2841–2853. <https://doi.org/https://doi.org/10.56712/latam.v4i1.458>
- Claro, C., Ferruz, S., & Catenacchi, J. (2023). Redes sociales y tercer sector: análisis del uso de Facebook e Instagram en 50 ONG de España y Chile. *Revista Latina de Comunicación Social*, 82, 1–21. <https://doi.org/10.4185/rlcs-2024-2197>
- Condori, L., & Pomacosi, D. (2024). Universidad Nacional Del Altiplano Universidad Nacional Del Altiplano. *Tesis*, 1–168. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza\\_Mamani\\_Joel\\_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza_Mamani_Joel_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cortegana, J. (2022). *Historia del Perú*.



- Costa-Sánchez, C., & Túñez, M. (2021). Contenidos audiovisuales en social media. Análisis comparativo de Facebook y Youtube. *Fonseca, Journal of Communication*, 19, 223–236. <https://doi.org/10.14201/fjc201919223236>
- Cruzado, J. (2022). La evaluación formativa en la educación. *Comunicacion*, 13(2), 149–160. <https://doi.org/https://doi.org/10.33595/2226-1478.13.2.672>
- Díaz, M. (2022). El reels como recurso audiovisual para la comunicación en redes sociales. *Universidad Miguel Hernández de Elche*, 1, 10–12. <https://dspace.umh.es/handle/11000/28059>
- Dumortier, F. (2010). Facebook y los riesgos de la descontextualización de la información. *IDP. Revista de Internet, Derecho y Política.*, 9, 25–41. [http://idp.uoc.edu/ojs/index.php/idp/article/viewFile/n9\\_dumortier/n9\\_dumortier\\_esp](http://idp.uoc.edu/ojs/index.php/idp/article/viewFile/n9_dumortier/n9_dumortier_esp)
- ESCALE. (2022, January 8). *Ficha de Institución Educativa 70024*. ESCALE. [http://escale.minedu.gob.pe/PadronWeb/info/ce?cod\\_mod=0230342&anexo=0](http://escale.minedu.gob.pe/PadronWeb/info/ce?cod_mod=0230342&anexo=0)
- Facebook. (2022). *Dimensiones de las fotos del perfil y de portada de una página / Servicio de ayuda de Facebook*. Facebook. <https://www.facebook.com/help/125379114252045>
- Flores, J., Bernal, M., & Velázquez, B. (2024). Uso de redes sociales como herramientas de aprendizaje informal en estudiantes universitarios a causas de la pandemia de COVID-19. *Transdigital*, 5. <https://doi.org/https://doi.org/10.56162/transdigital334>
- Flores, L. (2023). *Plan de comunicación a través de la red social facebook para mejorar la imagen corporativa de una pizzería del distrito de Chiclayo*. Universidad Señor de Sipán.
- García, N., Zela, N., & Velezví, P. (2023). Uso de las TIC en cuentos tradicionales y niveles de logro en la comprensión oral en niños de la zona Lago-Puno. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 7(27), 23–34. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i27.494>
- Giménez, S. (2023). Redes Sociales, estado actual y tendencias 2023. *OBS Business*



- School - Barcelona*, 1–41. [https://marketing.onlinebschool.es/Prensa/Informe OBS Tendencias Redes Sociales 2023.pdf?no\\_link=1](https://marketing.onlinebschool.es/Prensa/Informe OBS Tendencias Redes Sociales 2023.pdf?no_link=1)
- Gonzalez, F. (2024). Redes digitales de apoyo en facebook: entre amigos y desconocidos. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 1. [www.revistas.unam.mx/index.php/rep](http://www.revistas.unam.mx/index.php/rep)
- Gregori, E. (2003). La evaluación escrita del aprendizaje : la evaluación como escenario educativo ( II Parte ). *Revista de Teoría y Didáctica de Las Ciencias Sociales*, 8, 173–198. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200811.pdf>
- Guerra, M. (2016). *Cronología de la independencia del Perú* (1st ed.). Pontificia Universidad Católica del Perú. <http://ira.pucp.edu.pe/biblioteca/wp-content/uploads/sites/4/2016/05/Cronologia-de-la-independencia-del-Peru.pdf>
- Hernández, I., & Tuñón, Y. (2023). Aula Virtual, como Herramienta de Apoyo a las Clases Presenciales para Fortalecer el Logro de Aprendizajes Significativos. Una Estrategia de Apoyo como Medio para Extender el Aula de Matemática. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(6), 2154–2164. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i6.8844](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.8844)
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigacion* (Sexta). McGRAW-HILL Interamericana Editores, S.A. de C.V. <http://repositorio.uasb.edu.bo/handle/20.500.14624/1292>
- Incacutipá, E. (2023). Educación virtual y enseñanza aprendizaje en ciencia y tecnología en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria nuestra señora del Carmen – Ilave [Universidad Nacional Del Altiplano Universidad Nacional Del Altiplano]. In *Tesis*. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza\\_Mamani\\_Joel\\_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza_Mamani_Joel_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Islas, O., Arribas, A., & Garcés, M. (2021). Luces y sombras en la breve historia de Facebook, hoy Meta. *Razón y Palabra*, 25(112), 469–490. <https://doi.org/https://doi.org/10.26807/rp.v25i112.1897>
- Jarero, M., Aparicio, E., & Sosa, L. (2013). PRUEBAS ESCRITAS COMO ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES MATEMÁTICOS.



- UN ESTUDIO DE CASO A NIVEL SUPERIOR. *Revista Latinoamericana de Investigación En Matemática Educativa*, 16(2), 213–243. <https://doi.org/10.12802/relime.13.1623>
- Jerez, J., Montiel, R., & Herrera, A. (2023). Las redes sociales Facebook como lugares de socialización y creación cultural. *JOURNAL OF SCIENCE AND RESEARCH*, 140–151.
- Loayza, A. (2024). *Narrativas históricas sobre la Independencia del Perú del Centenario al Sesquicentenario*.
- Lupaca, N. (2023). *Uso de herramientas TIC en COVID-19 y el desarrollo de competencias en estudiantes de CTA FCEDUC UNA Puno 2022*. Universidad Nacional del Altiplano.
- Manzanares, A., Flores, D., Briones, Y., Triminio, C., & García, M. (2025). Uso de Facebook para el aprendizaje de la ley de seno a nivel de secundaria. *Revista Multi-Ensayos*, 11(21), 10.
- Marcelo, C., & Marcelo-martínez, P. (2023). *Redes sociales y formación del profesorado* (Issue November). <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.36581.61925>
- Martín-Valor, M., Bartol-Martín, E., & San-Román-Muzquiz, J. (2024). La llegada del formato reels a Instagram y su efecto en los contenidos. *European Public & Social Innovation Review*, 1–20.
- Martínez, O. (2021). Análisis de la estrategia de facebook y conclusiones sobre su sostenibilidad. *COMILLAS*.
- Mena, S. (2024). La imagen del perfil en las redes sociales: efectividad y tendencias en la forma de presentarnos en el mundo virtual. *VISUAL REVIEW. International Visual Culture Review / Revista Internacional de Cultura Visual*, 1(1), 7–19. <https://doi.org/10.37467/gka-revvisual.v1.634>
- Milla, G. (2021). *Uso De Las Tecnologías De La Información Y La Comunicación En La Mejora De Los Niveles De Aprendizaje De Los Estudiantes De La Institución Educativa Primaria N ° 70682 “Uros Torani Pata” Del Lago Titicaca - Año 2018*. Alicia Concytec. <https://hdl.handle.net/20.500.12727/7329>



- Ministerio de educación Pública. (2023). *Lineamientos técnicos para la elaboración de la prueba escrita*. 51(1), 51. <https://www.mep.go.cr/>
- Mora, B., Basurto, J., Rosales, F., Reyna, D., & Cedeño, M. (2024). Recursos Didácticos en Centros Educativos de Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(6), 5600–5618. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i6.9105](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.9105)
- Moreano, C., Escobar, T., Haro, E., & Villagomez, P. (2024). Redes Sociales y su Impacto en el Entorno Digital de las Empresas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 831–857. [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i2.10531](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i2.10531)
- Muñoz-carril, P. C., González-sanmamed, M., & Coruña, U. D. A. (2024). *Aprendizaje colaborativo en entornos digitales*. 1–8.
- ODEC. (2024). 26ª Encuesta AIMC a usuarios de Internet. *ASOCIACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN*, 1–2.
- Olano, J. (2024). *Redes sociales y construcción de las interpretaciones históricas en estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Coronel Portillo Silva, 2024*. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.
- Otero, H. (2014). El examen, herramienta fundamental para la evaluación certificativa. In *La enseñanza del Español como LE/L2 en el siglo XXI*. [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/24/24\\_565.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/24/24_565.pdf)
- Palma, M., Cevallos, K., Cevallos, K., & Loor, D. (2023). Los entornos virtuales de aprendizaje una alternativa de solución a los procesos educativos en tiempos de pandemia. *Revista Sinapsis - ITSUP - ISSN 1390 – 9770*, 1–23(33), 3–4. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9249289.pdf%0Ahttp://www.itsup.edu.ec/sinapsis>
- Palomino, D. (2022). Tecnología educativa y competencias del área de ciencias sociales en los estudiantes de la institución educativa secundaria José Antonio Encinas de Juliaca, 2023 [Universidad Nacional Del Altiplano Universidad Nacional Del Altiplano]. In *Tesis*. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza\\_Mamani\\_Joel\\_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7104/Molleapaza_Mamani_Joel_Neftali.pdf?sequence=1&isAllowed=y)



- Paucar, V., Chalco, C., Birmania, M., & Arizala, R. (2023). Impacto de las plataformas digitales en el aprendizaje colaborativo: análisis de casos y prácticas exitosas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 1321–1342. [https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i3.6275](https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6275)
- Ponce, L. (2023). *Facebook en el Desarrollo del Entorno Personal de Aprendizaje en Estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Pasco*. Universidad nacional del centro del Perú.
- Prado, J., Tubola, L., & Aquidado, E. (2023). Facebook Messenger: A Tool for Academic Inquiries. *Journal of Digital Learning and Distance Education*, 2(2). <https://www.rjupublisher.com/ojs/index.php/JDLDE>
- Quispe, J., & Gallegos, D. (2023). Herramientas tecnológicas y aprendizajes significativo en ciencias sociales en estudiantes en una institución educativa en Puno, 2023 [Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI]. In *La deseción escolar de estudiantes de secundaria en las escuelas públicas del Perú* (Vol. 37). [http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/346/1/0061220211\\_0001193711\\_T\\_2018.pdf](http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/346/1/0061220211_0001193711_T_2018.pdf)
- Renteria, L., Mayacela, Á., Rojas, M., Mayacela, M., & Mayacela, Á. (2021). Facebook como herramienta educativa emergente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de nivel inicial en tiempos de pandemia. *Novasinergia Revista Digital De Ciencia, Ingeniería Y Tecnología*, 4(1), 42–52. <https://doi.org/10.37135/ns.01.07.02>
- Reyes, J. (2021). *La importancia del área de personal social en el desarrollo de la autoestima de los alumnos de la Institución Educativa nuestra Señora Virgen de las Mercedes - Paramonga*. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.
- Rueda, R., & Giraldo, D. (2022). La imagen de perfil en Facebook: identidad y representación en esta red social. *Folios*, 1(43), 119–135. <https://doi.org/10.17227/0123487043folios119.135>
- Sánchez, R. (2015). T-Student. Usos y abusos. *Revista Mexicana de Cardiología*, 26(1), 59–61. <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmc/v26n1/v26n1a9.pdf>
- Santos, W. (2024). El proceso de la independencia peruana y el constitucionalismo en la formación de la república : el aporte de los invisibilizados. *Revista Oficial Del*



- Poder Judicial*, 16(21), 479–502. <https://doi.org/10.35292/ropj.v16i21.908>
- Sarmiento, E., & Idrovo, J. (2023). Importancia del uso de estrategias didácticas en estudiantes con necesidades educativas especiales en educación inicial. *Cienciamatria*, 9(1), 473–483. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1075>
- Serna, M., & Alvites-Huamaní, C. G. (2022). Facebook y su aprovechamiento pedagógico: Percepciones de educandos y educadores de educación básica. *Comuni@cción: Revista de Investigación En Comunicación y Desarrollo*, 13(3), 213–223. <https://doi.org/https://doi.org/10.33595/2226-1478.13.3.756> Facebook
- Soto, P. (2019). Reflexión sobre la situación política, territorial y social del Perú después de la Independencia. *Studium Veritatis*, 17(23), 169–201. <https://studium.ucss.edu.pe/index.php/SV/article/view/301/359>
- Stefano, N. (2023). *La influencia de la red social Facebook en el aprendizaje de la fotografía en los estudiantes universitarios*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Tellez, D. (2023). Doiva Jacinta 2.0: a Project for the Teaching of History Through Facebook. *Contextos Educativos-Revista De Educacion*, 31(31), 135–154.
- Tufinio, B., & Silva, M. (2019). Estrategia “lectura de objetos” para el desarrollo de competencia construye interpretaciones históricas. *Fides Et Ratio*, 17, 61–82. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2071-081X2019000100005#:~:text=La competencia %22Construye interpretaciones históricas,procesos históricos y sus consecuencias.](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2019000100005#:~:text=La competencia %22Construye interpretaciones históricas,procesos históricos y sus consecuencias.)
- Valencia, J. (2019). Networks and the performance of adolescents in basic academic high school. *Revista Ingeniería, Matemáticas y Ciencias de La Información*, 6(12), 49–61. <https://doi.org/10.21017/rimci.2019.v6.n12.a66>
- Valverde-Rodríguez, W. E., Gonzáles-González, M. I., & Morey-Huansi, L. T. O. (2023). *La historia en un curso: relatos sobre su enseñanza en época escolar*. 5, e477. <https://doi.org/https://doi.org/10.37073/puriq.5.477>
- Villalobos, B., Ángulo, H., García, Á., & García, R. (2023). Análisis documental del Facebook como medio de comunicación en las organizaciones. *Ciencia Latina*



*Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 3651–3675.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i3.6432](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6432)

Villasís, M., Márquez, H., Zurita, J., Miranda, M., & Escamilla, A. (2018). El protocolo de investigación VII. Validez y confiabilidad de las mediciones. *Revista Alergia México*, 65(4), 414–421. <https://doi.org/10.29262/ram.v65i4.560>

Zavala, G. (2022). Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú (2021). 200 años después. Los escolares preguntan, los historiadores responden. Lima: Ministerio de Cultura. Segunda edición. *Clío & Asociados. La Historia Enseñada*, 35, e0010. <https://doi.org/10.14409/cya.2022.35.e0010>

## ANEXOS

### Anexo 1. Matriz de consistencia

Enunciado	Objetivo	Hipótesis	Metodología investigativa	Metodología Estadística
<p><b>General</b></p> <p>¿Conocer el nivel de eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno?</p> <p><b>Específico</b></p> <p>¿Cuál el nivel de eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú de los</p>	<p><b>General</b></p> <p>Determinar el nivel de eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno</p> <p><b>Específico</b></p> <p>Establecer el nivel de eficacia del Facebook en plantilla en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú de los</p>	<p><b>General</b></p> <p>El Facebook en plantilla es eficaz en el aprendizaje de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno</p> <p><b>Específico</b></p> <p>El Facebook en plantilla es eficaz en el aprendizaje de los próceres y precursores de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la</p>	<p><b>Enfoque</b></p> <p>Cuantitativo</p> <p><b>Tipo</b></p> <p>Experimental</p> <p><b>Diseño</b></p> <p>Cuasiexperimental</p> <p><b>Población</b></p> <p>89 estudiantes del sexto grado de la IEP N°70024</p> <p><b>Muestra</b></p> <p>25 estudiantes de la sección “A” del sexto grado. 26 estudiantes de la sección “C” del sexto grado.</p>	<p><b>Técnica</b></p> <p>Examen</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Prueba escrita “Nivel de conocimientos de la independencia del Perú”</p> <p><b>Diseño estadístico</b></p> <p>Cuasi experimental</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <math display="block">\begin{array}{ccccc} GE &amp; O_1 &amp; X &amp; O_2 &amp; \\ GC &amp; O_3 &amp; \dots &amp; O_4 &amp; \end{array}</math> </div> <p><b>Prueba estadística</b></p> <p>T de student</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <math display="block">t_\varepsilon = \frac{\bar{x} - \mu}{\left(\frac{\delta}{\sqrt{n}}\right)}</math> </div>



estudiantes de la Institución Educativa 70024 Puno?	estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno	Institución Educativa Primaria 70024 Puno		
¿Cuál el nivel de eficacia del Facebook en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú de los estudiantes de la Institución Educativa 70024 Puno?	Establecer el nivel de eficacia del Facebook en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno	El Facebook en plantilla es eficaz en el aprendizaje de los hechos históricos de la independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno		



## Anexo 2. Instrumento de investigación

### Prueba de entrada y salida

#### Prueba escrita “Conocimientos Generales de la Independencia del Perú”

1. *José Hipólito Unanue* era miembro:

- a) De la corriente libertadora del sur
- b) Del ejército de resistencia español
- c) Del Mercurio peruano

2. *José Baquijano y Carrillo* fue:

- a) Comandante de los españoles
- b) Catedrático de la Universidad de San Marcos
- c) Coronel del ejército libertador

3. *Juan Pablo Vizcardo y Guzmán* escribió la celebre

- a) El convenio de independencia
- b) Carta a los españoles americanos
- c) Cinco metros de poemas

4. *Toribio Rodríguez de Mendoza* fue:

- a) Rector del convictorio de san Carlos.
- b) Decano en la universidad de San Marcos
- c) Catedrático del convictorio de San Marcos

5. Cual fue el nombre de *Tupac Amaru II*

- a) José Gabriel Condorcanqui
- b) Tito Cusi Yupanqui
- c) Vicente Morales Duarez

6. ¿A quien se le considero como el “*Primer Criollo Universal*”?

- a) José Gregorio paredes
- b) Juan Pablo Vizcardo y Guzmán
- c) Francisco de Miranda

7. ¿Cuál fue el nombre de la esposa de *José Gabriel Condorcanqui*?

- a) María Parado de Bellido
- b) Micaela Bastidas
- c) Teófila de Condorcanqui

8. ¿Donde nació *María Parado de Bellido*?

- a) Ayacucho
- b) Cajamarca
- c) Cusco

9. ¿Quién fue el que dijo “¿Si mil vidas tuvieran, gustoso las daría por mi patria” y luego fue ejecutado?



- a) José Gabriel Condorcanqui
- b) José Gregorio paredes
- c) Joe Olaya

10. ¿Quién fue nombrado como abogado de la Real Audiencia y diputado en las Cortes de Cádiz?

- a) Garcilaso de la Vega
- b) Vicente Morales Duarez
- c) Toribio Rodríguez de Mendoza

11. ¿Cuándo nació *Mateo Pumacahua*?

- a) 1741
- b) 1740
- c) 1815

12. *José Bernardo de la Torre Tagle* participo en la independencia del Perú ayudando a:

- a) San Martin
- b) Simón Bolívar
- c) Tupac Amaru II

13. *Francisco de Zela* a donde fue desterrado después de ser capturado en Tacna.

- a) Francia
- b) Argentina
- c) Panamá

14. *José Faustino Sánchez Carrión* tuvo como apelativo:

- a) El solitario de Sayán
- b) El brujo de los andes
- c) El general de los pobres

15. *Enrique Palliardelle* fue capturado y fusilado en:

- a) El puerto del Callao
- b) El Alto Perú
- c) En Cajamarca

16. ¿A quién se le considera como el Primer Mariscal del Perú?

- a) Enrique Palliardelle
- b) Mariano Melgar
- c) Toribio Luzuriaga

17. ¿En qué año falleció *José Gabriel Béjar*?

- a) 1834
- b) 1815
- c) 1806

18. ¿Quién presidió la Convención Nacional en 1834?

- a) Francisco Javier de Luna Pizarro
- b) Francisco de Paula Gonzales Vigil
- c) José Gabriel Béjar



19. Fue poeta, músico arequipeño y autor de yaravíes, participo en la batalla de Umachiri y falleció en 1815
- Mariano Melgar
  - Hipólito Unanue
  - Vicente Morales Duarez
20. ¿Cuáles fueron los nombres de los *Hermanos Angulo*?
- José, Sebastián y Mariano
  - José, Hipólito y Enrique
  - José, Vicente y Mariano
21. ¿Cuál fue la influencia que tuvo la independencia del Perú?
- La Revolución Francesa
  - La Revolución Industrial
  - La Independencia de México
22. ¿Cuándo inicio el viaje de *San Martín* para independizar al Perú y quienes conformaban su ejército?
- 3 de setiembre del 1820, con un ejército formado por argentinos y franceses
  - 20 de agosto del 1820, con un ejército formado por argentinos y chilenos
  - 5 de abril del 1818, con un ejército formado por peruanos y argentinos
23. ¿Cuál fue el año en que se desarrolló las “*Conferencias de Miraflores*” y dónde fue?
- 1820 – Miraflores
  - 1818 – Cajamarca
  - 1819 - Tacna
24. ¿Quién fue el que comando la corriente libertadora del Sur?
- José de San Martín
  - Simón Bolívar
  - Miguel Grau
25. ¿Cuál fue el nombre del ejército de la corriente libertadora del Sur?
- El ejército de los andes
  - El ejército libertador del sur
  - El ejército de la independencia
26. ¿Dónde desembarcaron el ejército de San Martín? y cuando fue
- En Paracas el 8 de setiembre en 1820.
  - En el Callo el 15 de agosto en 1820.
  - En puerto de Ilo el 8 de diciembre en 1821.
27. ¿Quiénes se reunieron en la conferencia de Punchauca?
- San Martín y Cochrane
  - San Martín y Pezuela
  - Pezuela y La Serna
28. ¿Qué virrey gobernaba el Perú a la llegada del ejército patriota de San Martín
- Francisco de Abascal



- b) Joaquín de la Pezuela
  - c) José de la Serna
29. La Independencia del Perú significó:
- a) La libertad económica de los indígenas
  - b) La recuperación del liderazgo continental
  - c) La eficiente reorganización socioeconómica
30. Se conoce con el nombre de motín de Aznapuquio a la acción por la cual:
- a) Bolívar expulsa a Santa Cruz
  - b) La Serna sustituye a Pezuela
  - c) Riva Agüero toma el poder
31. La etapa de la Independencia del Perú, encabezada por don José de San Martín, tuvo por objetivo:
- a) Formar la integración de los países americanos
  - b) Formar la federación de los Andes
  - c) Eliminar el centro de poder colonial que estaba en el Perú
32. ¿Quién lideró la corriente libertadora del Norte?
- a) José de San Martín
  - b) Simón Bolívar
  - c) Miguel Grau
33. ¿Cuándo llegó Simón Bolívar a Perú?
- a) El 1 de diciembre de 1822
  - b) El 1 de octubre de 1821
  - c) El 1 de setiembre de 1823
34. ¿Cuál fue el nombramiento que le dio el congreso peruano a Simón Bolívar?
- a) Dictador
  - b) Presidente
  - c) General
35. ¿Qué batalla suscitó el 6 de agosto de 1824?
- a) Batalla de Junín
  - b) Batalla de Ayacucho
  - c) Batalla de Paracas
36. ¿Qué países independizó Simón Bolívar antes de llegar a Perú?
- a) Perú, Ecuador y Colombia
  - b) Venezuela, Colombia y Ecuador
  - c) Ecuador, Brasil y Colombia
37. ¿Cuándo se dio la batalla de Ayacucho?
- a) 8 de diciembre de 1823
  - b) 7 de noviembre de 1824
  - c) 9 de diciembre de 1824
38. La capitulación de Ayacucho se firmó entre:



- a) La Serna y Sucre
- b) Bolívar y La Serna
- c) Sucre y Canterac

39. Bolívar organizó su ejército libertador en:

- a) Trujillo
- b) Ica
- c) Puno

40. Batalla que terminó de consolidar la Independencia del Perú:

- a) Junín
- b) Maipú
- c) Ayacucho

Resultados	Aciertos	<input type="text"/>	Desaciertos	<input type="text"/>
Sumatoria total		<input type="text"/>		
Promedio (S/2)		<input type="text"/>		

**Baremo**

Niveles	Escala	Valor
Destacado	AD	18-20
Esperado	A	15-17
Proceso	B	11-14
Inicio	C	0-10











## Anexo 5. Validación de instrumentos de investigación

### VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION JUICIO DE EXPERTO

**TITULO DEL PROYECTO:**

Facebook en plantilla en el aprendizaje de la Independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno

**Responsable:**

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis del Instrumento presentado, marque con un aspa en el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional.

N°	CRITERIO DE VALIDEZ	Muy poco	Poco	Regular	Aceptable	Muy aceptable
1	Los ítems son pertinentes con la variable				×	
2	Los ítems son pertinentes con las dimensiones				×	
3	Los ítems son pertinentes con los indicadores				×	
4	La redacción de los ítems es adecuado				×	
5	La valoración de cada ítem es adecuado				×	
6	La presentación del instrumento es adecuado					×
7	El instrumento contiene suficiente cantidad de ítems				×	
8	La estructura del instrumento es adecuado				×	
9	La valoración del instrumento es adecuado					×
10	El instrumento corresponde a los objetivos de investigación					×

No apto: Muy poco, Poco. Modificar: Regular. Apto: Aceptable, Muy aceptable

**Observaciones:**

---



---



---



---

Después de haber evaluado el instrumento, se declara APTO (x), NO APTO ( ) para su aplicación.

Lugar y fecha: Puno, 14 de junio del 2023

**DATOS DEL JUEZ**

Apellidos y Nombres: Miryam Paez Orobuela  
 Grado Académico : Lic. FBl Gerencia educativa  
 Especialidad : Educación Primaria

  
 Firma y PostFirma del Experto



**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION  
JUICIO DE EXPERTO**

**TITULO DEL PROYECTO:**

Facebook en plantilla en el aprendizaje de la Independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno

**Responsable:**

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis del instrumento presentado, marque con un aspa en el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional.

N°	CRITERIO DE VALIDEZ	Muy poco	Poco	Regular	Aceptable	Muy aceptable
1	Los ítems son pertinentes con la variable				×	
2	Los ítems son pertinentes con las dimensiones				×	
3	Los ítems son pertinentes con los indicadores				×	
4	La redacción de los ítems es adecuado				×	
5	La valoración de cada ítem es adecuado				×	
6	La presentación del instrumento es adecuado					×
7	El instrumento contiene suficiente cantidad de ítems				×	
8	La estructura del instrumento es adecuado					×
9	La valoración del instrumento es adecuado				×	
10	El instrumento corresponde a los objetivos de investigación				×	

No apto: Muy poco, Poco. Modificar: Regular. Apto: Aceptable, Muy aceptable

Observaciones:

---



---



---



---



---

Después de haber evaluado el instrumento, se declara APTO (X), NO APTO ( ) para su aplicación.

Lugar y fecha: Puno, 20 de junio del 2023

DATOS DEL JUEZ	
Apellidos y Nombres:	<u>Fredy Sosa Gutierrez</u>
Grado Académico :	<u>Doctor en Educación</u>
Especialidad :	<u>Educación Primaria</u>
 Firma y PostFirma del Experto	



**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION  
JUICIO DE EXPERTO**

**TITULO DEL PROYECTO:**

Facebook en plantilla en el aprendizaje de la Independencia del Perú de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria 70024 Puno

**Responsable:**

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis del instrumento presentado, marque con un aspa en el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional,

N°	CRITERIO DE VALIDEZ	Muy poco	Poco	Regular	Aceptable	Muy aceptable
1	Los Items son pertinentes con la variable				×	
2	Los Items son pertinentes con las dimensiones				×	
3	Los Items son pertinentes con los Indicadores				×	
4	La redacción de los Items es adecuado				×	
5	La valoración de cada Item es adecuado				×	
6	La presentación del instrumento es adecuado				×	
7	El instrumento contiene suficiente cantidad de Items					×
8	La estructura del instrumento es adecuado				×	
9	La valoración del instrumento es adecuado					×
10	El instrumento corresponde a los objetivos de investigación				×	

No apto: Muy poco, Poco. Modificar: Regular. Apto: Aceptable, Muy aceptable

Observaciones:

---



---



---



---



---

Después de haber evaluado el instrumento, se declara APTO (X), NO APTO ( ) para su aplicación.

Lugar y fecha: Puno, 14 de junio del 2023

**DATOS DEL JUEZ**

Apellidos y Nombres: Díaz Vilcañqui Yésica Domingo


Grado Académico : Doctora en Educación

Especialidad : Educación Primaria




Firma y PostFirma del Experto

## Anexo 6. Constancia de ejecución de Investigación



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA**  
**N° 70024 BARRIO LAYKAKOTA - PUNO**

Código Modular: 0230342      Jr. Luis Banchero Rossi N° 291



**CONSTANCIA**

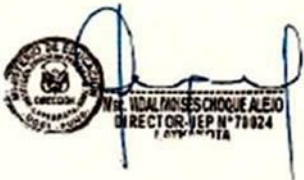
EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70024 DE LAYKAKOTA DE LA CIUDAD DE PUNO, QUE SUSCRIBE:

**HACE CONSTAR:**

Que, la señorita **ROGELIA MAYTA PUMA** egresado de la Escuela Profesional de Educación Primaria, Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional del Altiplano; ejecuto con éxito el Proyecto de Investigación denominado **FACEBOOK EN PLANTILLA EN EL APRENDIZAJE DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70024 PUNO**, el que fue ejecutado desde el 13 de junio al 24 de octubre del 2023.

Se expide el presente documento a solicitud del interesado dejando constancia de la veracidad de lo descrito en este documento, para los fines que sean necesarios.

Puno, 25 de octubre del 2023

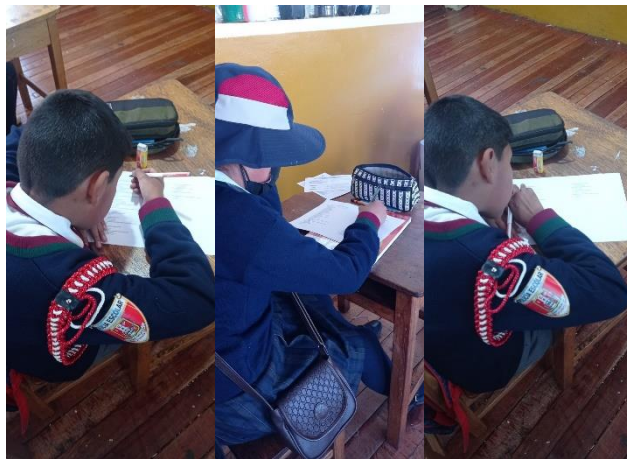


WALTRON SESCHOCQUE ALEJO  
DIRECTOR IEP N° 70024  
L. MAYTA

## Anexo 7. Evidencias de la investigación



Estudiantes  
participando en la  
prueba de entrada  
del grupo control



Estudiantes  
participando en  
la prueba de  
entrada del  
grupo  
experimental



Estudiantes siendo  
participes de la  
prueba de salida del  
grupo experimental y  
control





## Anexo 8. Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo ROBELIA MAYTA PUMA  
identificado con DNI 74172421 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN PRIMARIA

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:

"FACEBOOK EN PLANTILLA EN EL APRENDIZAJE DE LA  
INDEPENDENCIA DEL PERÚ DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70024 PUNO"

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 25 de agosto del 2025

  
FIRMA (obligatoria)



Huella



## Anexo 9. Autorización para el depósito de tesis en el Repositorio Institucional



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo ROGELIA MAYTA PUHA  
identificado con DNI 74172421 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Segunda Especialidad,  Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN PRIMARIA

informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación denominada:

" FACEBOOK EN PLANTILLA EN EL APRENDIZAJE DE LA  
INDEPENDENCIA DEL PERÚ DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO  
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70024 PUNO "

para la obtención de  Grado,  Título Profesional o  Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 25 de Agosto del 2025

  
FIRMA (obligatoria)



Huella



**Anexo 10.** Declaración jurada sobre autoría, autenticidad y uso ético de herramientas de inteligencia artificial.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
UNIDAD DE INVESTIGACION



**DECLARACIÓN JURADA SOBRE AUTORÍA, AUTENTICIDAD Y USO ÉTICO  
DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL**

Yo, ROGELIA MAYTA PUMA.....  
identificado con código de matrícula 19.04.19....., declaro de manera  
responsable que el presente proyecto de tesis titulado:

FACEBOOK EN PLANTILLA EN EL APRENDIZAJE DE LA  
INDEPENDENCIA DEL PERÚ DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70024 PUNO.....

es producto de mi trabajo intelectual y creativo, habiendo realizado este trabajo de investigación en cumplimiento del “Reglamento del registro, presentación y dictamen de los proyectos de tesis de pregrado” siguiendo los principios éticos y normas de integridad establecidos por la comunidad académica y los de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

Afirmo ser el autor del contenido aquí incluido y, en los casos en que haya utilizado material de otras fuentes, he citado adecuadamente su procedencia. Incluyendo el uso ético de herramientas de inteligencia artificial cuando correspondía. Las ideas y aportaciones clave de este trabajo son de mi autoría y no provienen de fuentes externas, ni han sido reescritas a partir de material de terceros.

Además, garantizo que los datos y recursos empleados en la elaboración del documento son legítimos y verificables, obtenidos de fuentes confiables y autorizadas.

Firma  
ROGELIA MAYTA PUMA  
Nombre completo  
44172421  
dni